



FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA QUE LOS DOCENTES
UTILIZAN CON NIÑOS DE ALTAS CAPACIDADES COGNITIVAS
Y TALENTOS EXCEPCIONALES

Autora

Nathaly Carolina Corrales Bonilla

Año
2018



FACULTAD DE EDUCACIÓN

Estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales

Trabajo de Titulación presentado en conformidad con los requisitos establecidos para optar por el título de Licenciada en Educación Inicial Bilingüe con mención en Gestión y Administración de Centros Infantiles

Profesora Guía

Mgr. Diana Isabel Robalino Robayo

Autora

Nathaly Carolina Corrales Bonilla

Año

2018

DECLARACIÓN DEL PROFESOR GUÍA

“Declaro haber dirigido este trabajo a través de reuniones periódicas con la estudiante, orientando sus conocimientos y competencias para su eficiente desarrollo del tema escogido y dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación”.

Diana Isabel Robalino Robayo

C.I 1713677597

DECLARACIÓN DEL PROFESOR CORRECTOR

“Declaro haber revisado este trabajo, dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación”.

María Luz Turriaga

C.I 1704178456

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

“Declaro que este trabajo es original, de mi autoría, que se ha citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes”

Nathaly Carolina Corrales Bonilla

C.I 0503326217

AGRADECIMIENTOS

Primero agradezco a Dios y a la Virgencita quienes han confortado mi alma, me han cuidado y guiado por el sendero del bien. A mi familia, por ser el pilar principal en la formación de mi vida, especialmente a mis padres, Roosevelt y Mirian quienes me han apoyado con grandes esfuerzos en el transcurso de mis estudios, permitiéndome culminar mi carrera universitaria. A mis profesoras, quienes me brindaron nuevos conocimientos que me permitirán ser una mejor profesional, a su vez, quienes me enseñaron a amar esta profesión con vocación, especialmente a mi tutora Diana Robalino, quien me incentivó en la elección de mi tema y me acompañó durante toda la investigación de mi proyecto.

DEDICATORIA

A mis padres quienes, en una lucha constante, supieron dejarme en vida su mejor legado y herencia; la humildad, amor y estudio.

A mis abuelitos, quienes han sido la parte primordial de mi existencia, con sus consejos llenos de sabiduría, han logrado formarme como un ser llena de metas y objetivos.

A mis hermanos Johnatan y Leslie quienes han impulsado en mí, la fortaleza de ser mejor y afrontar la vida con madurez y responsabilidad.

A mi familia, quienes siempre han estado pendientes y me han llenado de mucho cariño y amor.

RESUMEN

El trabajo que el docente realiza para potenciar las diferentes habilidades de los alumnos es trascendental para su desarrollo, más aún cuando los niños con altas capacidades cognitivas se encuentran dentro del grupo de personas con necesidades educativas especiales. Por ello, el objetivo principal del presente trabajo de titulación es describir las diferentes estrategias de intervención educativa como son enriquecimiento, aceleración y agrupamiento mismos que, docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales. El presente estudio tiene un enfoque cualitativo el cual permitió analizar y contemplar la información durante la búsqueda y estudio investigativo de esta población, considerando los objetivos y la problemática establecida. Además, está direccionada a un tipo exploratorio ya que se han tratado temas que no han sido investigados antes o que a su vez no han sido indagados a profundidad. Dentro del marco teórico se diferenció las terminologías entre alta capacidad, talento excepcional, genio, prodigio y superdotado. Además, se fundamentó los reglamentos legislativos que resguardan el derecho y oportunidad a la educación para esta población en el Ecuador y en otros países. Se expusieron las estrategias utilizadas por docentes en diferentes países, y en los que se considera los procesos de identificación, intervención educativa y modelos de adaptación curricular. Las herramientas que se utilizaron en esta investigación fueron entrevistas semiestructuradas a docentes a cargo de niños excepcionales, y observaciones no participativas en dos entidades educativas una fiscomisional y otra privada. Finalmente, con la información recopilada, se efectuó un análisis de los resultados en el que se evidenció que los docentes desconocen este tema por lo cual, se propone publicar y difundir una revista educativa que brinde información acerca de los niños y niñas con talentos excepcionales, enfocados a docentes y padres de familia.

Palabras claves: Talentos excepcionales, altas capacidades cognitivas, superdotación, docente, proceso educativo, desarrollo integral.

ABSTRACT

The work that the teacher does to enhance the different abilities of the students is transcendental for their development, especially when children with cognitive abilities are within the group of people with special educational needs. Therefore, the main objective of the degree work is to describe the different educational intervention strategies such as enrichment, acceleration and grouping. These are used by teachers to work with children in early education with cognitive abilities and exceptional talents. The present study has a qualitative approach that can be analyzed and contemplate the information during the research and the investigative study of this population, considering the objectives and the established problems. In addition, it is aimed at a type of exploratory that has already addressed issues that have not been investigated before or that sometimes have not been investigated in depth. Within the theoretical framework, the terminology between high capacity, exceptional talent, genius, prodigy and giftedness is differentiated. In addition, the legislative regulations that safeguard the right and the opportunity to education for this population in Ecuador and in other countries were based. The strategies used for teachers in different countries were presented, and in which the processes of identification, educational intervention and curricular adaptation models are considered. The tools that were used in this investigation were the following: an important part of the educational activities one fiscal and another private one. Finally, with the information collected, an analysis of the results is made in which it is evident that the teachers are unaware of this issue as far as it is concerned, an educational magazine that provides information about children with exceptional talents is opened and published. , focused on teachers and parents.

Key words: Exceptional talents, high cognitive abilities, giftedness, teaching, educational process, integral development.

ÍNDICE

1. CAPÍTULO 1: INTRODUCCIÓN	1
1.1 Introducción.....	1
1.2 Antecedentes	3
1.3 El problema	6
1.4 Pregunta de Investigación.....	7
1.5 Objetivos	7
1.5.1 Objetivo General	7
1.5.2 Objetivos Específicos.....	8
2. CAPÍTULO II: REVISIÓN DE LA LITERATURA Y MARCO TEÓRICO.....	9
2.1 Revisión de la Literatura	9
2.1.1 Géneros de literatura a revisar	9
2.2 Marco teórico.....	11
2.2.1 Legislación en el Ecuador y otros países.....	11
2.2.2 La Inteligencia.....	15
2.2.2.1 Teoría de las Inteligencias Múltiples	16
2.2.2.1.1 Inteligencia Lingüística	17
2.2.2.1.2 Inteligencia lógica y matemática	17
2.2.2.1.3 Inteligencia Visual- Espacial.....	17
2.2.2.1.4 Inteligencia Corporal y Kinestésica	18
2.2.2.1.5 Inteligencia Musical.....	18
2.2.2.1.6 Inteligencia Interpersonal	18
2.2.2.1.7 Inteligencia Intrapersonal	18
2.2.2.1.8 Inteligencia Naturalista	18
2.2.2.2 Niños con altas capacidades cognitivas o talentos excepcionales.....	19
2.2.2.2.1 Superdotado.....	20
2.2.2.2.2 Precoz	20
2.2.2.2.3 Prodigio	21

2.2.2.2.4 Genio.....	21
2.2.2.2.5 Talentoso	21
2.2.2.2.6 Excepcional.....	22
2.2.2.2.7 Talento excepcional	22
2.2.3 Identificación temprana	23
2.2.3 Intervención educativa	27
2.2.3.1 Clasificación de intervención	28
2.2.3.1 Intervención dentro del Centro Educativo y Aula.....	29
2.2.4.1 El Programa de Enriquecimiento Educativo de España ...	31
2.2.4.2 Education Program for Gifted Youth (EPGY).....	32
2.2.5.1 Adaptación curricular	33
2.2.5.2 Diferenciación Curricular	36
2.2.5.3 Línea Metodológica.....	39
2.2.5.3.1 Planteamiento de actividades dinámicas y flexibles.....	39
2.2.5.3.2 Se desarrolla una dinámica de trabajo basada en el respeto.....	40
2.2.5.3.3 Se consideran las expectativas y conocimientos previos de los alumnos.....	40
2.2.5.3.4 El tema a desarrollarse debe ser planteado.....	40
2.2.5.3.5 El desarrollo de las sesiones.....	40
2.2.5.3.6 El profesor orienta la dirección del trabajo	40
2.2.6.1 Estrategias específicas para la atención educativa en niños con talentos excepcionales.....	41
2.2.6.2 Enriquecimiento Curricular	42
2.2.6.2 Aceleración	43
2.2.6.3 Agrupamiento.....	44
2.2.6.4 Técnicas y estrategias	44
2.2.6.4.1 La investigación	45
2.2.6.4.2 Aprendizaje por rincones con contenido de campo:.....	45
2.2.6.4.3 Juegos de simulación.....	45
2.2.6.4.4 El trabajo por proyectos	45
2.2.6.4.5 Técnicas de estimulación	46
2.2.6.4.6 Descubrimiento	46

2.2.6.4.7 Uso de la Investigación y desarrollo tecnológico.....	47
2.2.6.4.8 Ecoarte,.....	47
2.2.7 Área Socio- afectiva	47
2.2.7.1 Estrategias para trabajar el área socio- afectivo.....	49
2.2.8 Propuesta para la Elaboración de una revista educativa dedicada para padres de familia y docentes	50
3. CAPÍTULO III: DISEÑO Y METODOLOGÍA DE ESTUDIO	52
3.1 Contexto	52
3.2 Población.....	52
3.3 Criterios de inclusión y exclusión	52
3.3 Metodología del estudio.....	53
3.3.1 Herramientas.....	54
4. CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	55
4.1 Resultados de las observaciones	55
4.2 Resumen de Resultados: Estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños con capacidades y talentos excepcionales	55
4.4.1 Resultados de entrevistas a docentes a cargo de niños con talentos excepcionales	79
5. CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	101
5.1 Conclusiones y recomendaciones.....	101
5.2 Recomendaciones	103
6. CAPÍTULO VI: VALIDACIÓN DEL PRODUCTO	105
6.1 Presentación del producto.....	105
6.2 Validación del producto.....	108
REFERENCIAS.....	133
ANEXOS	141

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Fases para la identificación temprana de niños con altas capacidades cognitivas.....	24
Tabla 2 Conductas que caracterizan a niños con capacidad o talentos excepcionales.....	25
Tabla 3 Identificación de habilidades y destrezas por edades	26
Tabla 4 Medidas ordinarias: Centro educativo y aula.....	30
Tabla 5 Áreas y modificaciones de diferenciación curricular	36
Tabla 6 Ejemplo de actividad diferenciada.....	37
Tabla 7 Clasificación de Aceleración.....	43
Tabla 8 Herramientas que se emplean en la investigación	54
Tabla 9 Línea metodológica	57
Tabla 10 Dinámicas basadas en el respeto	59
Tabla 11 Expectativas y conocimientos	61
Tabla 12 Orientación de docentes.....	63
Tabla 13 Enriquecimiento.....	64
Tabla 14 Aceleración.....	66
Tabla 15 Agrupamiento	68
Tabla 16 Implementación de Investigación	69
Tabla 17 Estrategia en cuanto a aprendizaje por rincones con contenido de campo	70
Tabla 18 Implementación de Juegos de Simulación	72
Tabla 19 Implementación de la estrategia; trabajo con proyectos.....	73
Tabla 20 Crear ambientes seguros para el control de emociones	75
Tabla 21 Motivación y expresión en cuanto a la sensibilidad	76
Tabla 22 Uso de agenda como instrumento de motivación en cada experiencia	78
Tabla 23 Término “talentos excepcionales”	79
Tabla 24 Diferencia entre un niño con altas capacidades, niño talento/genio/superdotado	81
Tabla 25 Legislación en el Ecuador sobre los niños con talento excepcional ..	82
Tabla 26 Conocimiento previo de directores y autoridades sobre el talento excepcional	84
Tabla 27 Experiencia con niños con altas capacidades diagnosticados	86
Tabla 28 Características y comportamiento de los niños con altas capacidades cognitivas.....	88
Tabla 29 Proceso de intervención a seguir dentro y fuera de la clase con niños talentosos excepcionales	90
Tabla 30 Análisis de los tipos de adaptación curricular aplicada en niños excepcionales.....	92
Tabla 31 Información acerca de los programas de intervención aplicados en el Ecuador y otros países	94
Tabla 32 Categorización sobre la capacitación recibida en la Institución	

que labora	95
Tabla 33 Preguntas frecuentes que los padres de familia utilizan para informarse de este tema con sus hijos	97
Tabla 34 Información extra que las docentes tanto de la entidad educativa fiscomisional como privada conocen acerca de los niños con altas capacidades cognitivas niño talento/genio/superdotado.....	99
Tabla 35 Resumen de cada artículo de la Revista Educativa "Altas Capacidades Cognitivas"	106
Tabla 36 Información general.....	109
Tabla 37 Cargo dentro de la Institución.....	110
Tabla 38 Sección Laboral.....	110
Tabla 39 Objetivos de la investigación	111
Tabla 40 Opinión de la población encuestada.....	112
Tabla 41 Herramientas de la revista educativa	113
Tabla 42 Organización y guía de orientación	114
Tabla 43 Detección de niños con altas capacidades intelectuales.....	114
Tabla 44 Adaptaciones curriculares	115
Tabla 45 Estrategias de aprendizaje	116
Tabla 46 Programas de Intervención	117
Tabla 47 Temas significativos	117
Tabla 48 Recomendación y sugerencia	118
Tabla 49 Pertinencia – Información general.....	119
Tabla 50 Calidad - Información general	120
Tabla 51 Lenguaje - Información general.....	121
Tabla 52 Pertinencia - Programas Educativos	122
Tabla 53 Calidad - Programas Educativos	123
Tabla 54 Lenguaje - Programas Educativos.....	124
Tabla 55 Pertinencia – Currículo.....	125
Tabla 56 Calidad – Currículo.....	125
Tabla 57 Lenguaje – Currículo	126
Tabla 58 Pertinencia – Estrategias.....	127
Tabla 59 Calidad – Estrategias	128
Tabla 60 Lenguaje – Estrategias.....	128
Tabla 61 Pertinencia – Instrumentos.....	129
Tabla 62 Calidad – Instrumentos.....	130
Tabla 63 Lenguaje – Instrumentos	131

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Estructura para realizar una adaptación curricular para niños con altas capacidades cognitivas o talento excepcional. Adaptada del Ministerio de Educación Nacional Fundación FES, 2012, p, 123.	35
Figura 2. Principios metodológicos para incluir en la planificación. Adaptada de Torrego 2012, p.71.....	38
Figura 3. Características metodológicas. Adaptada de Torrego 2012, p.71... ..	39
Figura 4. Ejemplos de necesidades socio emocionales y de estrategias de apoyo. Adaptado del Ministerio de Educación Nacional Fundación FES Convenio, 2015, p. 143.	49
Figura 5. Ejemplo de estrategias: socio emocional. Adaptada del Ministerio de Educación Nacional Fundación FES Convenio, 2015, p. 144.	50
Figura 6. Línea metodológica en base a métodos de principio	57
Figura 7. Dinámicas basadas en el respeto en el aula	59
Figura 8. Expectativas y conocimientos	61
Figura 9. Orientación de docentes	63
Figura 10. Enriquecimiento.....	65
Figura 11. Aceleración	67
Figura 12. Agrupamiento	68
Figura 13. Implementación de Investigación	69
Figura 14. Estrategia en cuanto a aprendizaje por rincones con contenido de campo	70
Figura 15. Implementación de Juegos de Simulación	72
Figura 16. Implementación de la estrategia; trabajo con proyectos	73
Figura 17. Crear ambientes seguros para el control de emociones	75
Figura 18. Motivación y expresión en cuanto a la sensibilidad.....	77
Figura 19. Promover el uso de una agenda donde se evidencie sus experiencias más significativas.....	78
Figura 20. Término “talentos excepcionales”.....	80
Figura 21. Diferencia entre un niño con altas capacidades, niño talento/genio/superdotado	81
Figura 22. Legislación en el Ecuador sobre los niños con talento excepcional.....	83
Figura 23. Conocimiento previo de directores y autoridades sobre el talento excepcional.....	85
Figura 24. Experiencia con niños con altas capacidades diagnosticados	87
Figura 25. Características y comportamiento de los niños con altas capacidades cognitivas	88
Figura 26. Proceso de intervención a seguir dentro y fuera de la clase con niños talentosos excepcionales.....	90
Figura 27. Análisis de los tipos de adaptación curricular aplicada en niños excepcionales	92
Figura 28. Información acerca de los programas de intervención	

aplicados en el Ecuador y otros países.....	94
Figura 29. Categorización sobre la capacitación recibida en la Institución que labora	96
Figura 30. Preguntas frecuentes que los padres de familia utilizan para informarse de este tema con sus hijos	97
Figura 31. Información general.....	109
Figura 32. Cargo dentro de la Institución	110
Figura 33. Sección Laboral.....	111
Figura 34. Objetivos de la investigación	112
Figura 35. Herramientas de la revista educativa	113
Figura 36. Detección de niños con altas capacidades intelectuales.....	115
Figura 37. Estrategias de aprendizaje	116
Figura 38. Temas significativos	118
Figura 39. Pertinencia – Información general.....	119
Figura 40. Calidad - Información general	120
Figura 41. Lenguaje - Información general.....	121
Figura 42. Pertinencia - Programas Educativos	122
Figura 43. Calidad - Programas Educativos	123
Figura 44. Lenguaje - Programas Educativos	124
Figura 45. Pertinencia – Currículo.....	125
Figura 46. Calidad – Currículo.....	126
Figura 47. Lenguaje – Currículo	126
Figura 48. Pertinencia – Estrategias	127
Figura 49. Calidad – Estrategias	128
Figura 50. Lenguaje – Estrategias.....	129
Figura 51. Pertinencia – Instrumentos.....	130
Figura 52. Calidad – Instrumentos	131
Figura 53. Lenguaje – Instrumentos.....	132

1. CAPÍTULO 1: INTRODUCCIÓN

1.1 Introducción

Para la sociedad es muy importante generar cambios en diversos sentidos, especialmente a nivel educativo. En esta área, una población que ha estado poco atendida y a la vez poco investigada, son los niños con altas capacidades cognitivas. Docentes y padres al escuchar esta terminología desconocen lo que realmente incluye este tema, ignorando que estos niños también deben ser comprendidos en la educación inclusiva por poseer un alto coeficiente intelectual, que según la escala de Weschler (1939) este debe situarse entre 110 a 130. El presente trabajo investigativo expondrá información a nivel escolar y social, donde se expliquen las diferentes estrategias educativas que docentes deben emplear dentro de una clase con niños de altas capacidades para que así se pueda adquirir un mayor conocimiento con el fin de llegar a la identificación temprana y diagnóstico adecuado de esta población. Se ha pensado que un niño con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales fácilmente llega al éxito sin necesidad de un refuerzo en la escuela o en su hogar, sin embargo, esto no es verdad. Padres y maestros están involucrados en este proceso, por ende, si existe una identificación temprana, se podría aplicar una estimulación adecuada para fortalecer las destrezas de estos niños, y así poder obtener mejores resultados a nivel académico, emocional y social.

De esta manera, los padres podrán prepararse mejor y mucho más los maestros, ya que podrán realizar las adaptaciones necesarias para reforzar sus conocimientos, de no ser este el caso, se perderá el talento que adquieran estos niños. Por ello, factores como los sociales, el entorno familiar y el proceso educativo son indispensables para reforzar estas habilidades y destrezas de los niños con talentos excepcionales, tratando de evitar el fracaso escolar a mediano o largo plazo. Muchos maestros tienen dificultad en manejar una clase con un alto número de estudiantes, sumarle un niño con capacidad alta de aprendizaje es un desafío. Por lo tanto, es importante capacitar a los docentes

acerca de actividades creativas que incluyan una adaptación curricular para mejores resultados. Conocer pautas orientadas a una formación e intervención educativa influirá para que el ritmo de aprendizaje de los niños con habilidades superiores sea acorde a sus necesidades cognitivas, motrices, socio-afectivas y de lenguaje.

Por otro lado, la familia es un factor de real importancia en la primera infancia. El diagnóstico y la identificación temprana son temas que les preocupan para poder potenciar el desarrollo de sus hijos. Por esta razón, en la revista educativa que se propone, se mostrarán algunos artículos que expondrán sobre cómo criar y educar a los niños cuando poseen estas altas capacidades cognitivas, a su vez permitirá orientarlos con diferentes contenidos que traten sobre la identificación temprana, salud, programas tecnológicos y sobre todo acerca de la educación incluyendo modelos de adaptaciones curriculares para docentes que pueden beneficiar en el proceso educativo de estos niños.

Profesionales en el ámbito educativo deben priorizar que la formación sea de calidad para todos, de manera que se reduzca la indiferencia y falta de atención a estos niños. En este caso, un niño con talentos excepcionales requerirá de mayor atención en algunas áreas de desarrollo. Por ello, es esencial que los profesionales involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje puedan identificar estrategias y métodos que favorezcan una adaptación adecuada tanto a nivel curricular como social y emocional. Así, el propósito de este proyecto es que esta población sea reconocida y escuchada como los niños que son, y así mismo puedan aportar a la sociedad en varias dimensiones gracias al potencial que poseen. La escases de información sobre este tema en particular es muy preocupante, por lo tanto, este estudio se reflejará a través de una Revista Educativa dedicada a docentes y padres de familia que no tienen orientación sobre este tema y resultará de utilidad también a todas las personas que estén interesadas en conocerlo.

La presente investigación consta con cinco diferentes capítulos tentativos en donde se desea abarcar los temas más relevantes. Dentro del primer capítulo, se puede encontrar los antecedentes, el problema, la pregunta de investigación, los objetivos generales y específicos. Dentro del segundo capítulo, se describen los géneros literarios revisados para esta investigación, además el marco teórico, dentro del cual se explicará las leyes y normas establecidas que tratan sobre la inclusión y los derechos que tiene los niños con altas capacidades creadas por la Constitución del Ecuador y el Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) además se investigaron modelos de adaptación curricular de acuerdo a las necesidades de cada niño que tengan estas altas capacidades cognitivas para así conocer las diferentes estrategias e intervención educativa que deben aplicar los docentes en las distintas entidades educativas. A su vez, es importante explicar de dónde surgió el termino superdotación y como a través de los últimos años ha cambiado sus conceptos, por lo cual, se diferenció quienes son niños con altas capacidades, talentos excepcionales y superdotados con el fin de que se conozca su historia y cuál es el aporte que ellos contribuyen en la vida actual. En el tercer capítulo se menciona el diseño de estudio, que trata sobre el contexto y la población a quien va dirigido este proyecto investigativo. En el cuarto capítulo se presenta, la metodología de estudio, los instrumentos para la recolección de la información, y el tipo de análisis. En el quinto capítulo, se explica el análisis de los resultados, las conclusiones, recomendaciones. Finalmente, se expondrá como producto, una Revista Educativa que brinde información acerca de los niños y niñas con talentos excepcionales, enfocados a docentes y padres de familia.

1.2 Antecedentes

A lo largo de la historia, el interés por el estudio acerca de las personas con altas capacidades e inteligencia superior se ha manifestado en diferentes épocas, en donde es posible reconocer a algunos autores y hechos relevantes que hicieron posible el descubrimiento de los niños con talentos excepcionales.

Desde siglos pasados, en la antigüedad, los chinos de la dinastía Tang (618-906) desarrollaron un sistema de evaluación en el cual, seccionaban a niños con un alto nivel de inteligencia desde temprana edad y median su rendimiento en cuanto a “liderazgo, la imaginación, la velocidad de lectura, la capacidad de memoria, el razonamiento y la sensibilidad perceptiva” (Ponce, s,f). Para así, otorgarles una mejor educación garantizándoles en el futuro trabajos rentables.

A partir del siglo XX, se descubrió una de las primeras investigaciones acerca de la inteligencia y superdotación. Gracias al investigador Francis Galton se manifiesta la teoría de la inteligencia, la cual explica en su obra “Heredity Genius” en 1883. Esta habla sobre las técnicas para medir capacidades altas a través de test de carácter verbal, numérico. Lógico y conocimiento adquirido (Ruiz, 2002). En su estudio intentó validar cómo y por qué se transmitía la habilidad de tener un pensamiento divergente.

Continuando con la información, la mayoría de estudios empezaron en Estados Unidos. Una de las primeras investigaciones en crear programas educativos que incluyan a estos niños, se realizó en la ciudad de Nueva York a comienzos del año 1900 en donde ya se conocía información acerca de los “superdotados” y empezaron a establecer aulas adecuadas para el desarrollo y procesos de los estudiantes, incluyendo programas educativos de acuerdo a sus habilidades (Sánchez, 2003). Por ejemplo, se estableció una propuesta de programas escolares abiertos para todos los jóvenes en donde podían desarrollar y exponer el talento que cada uno tenía, mediante arte, literatura y razonamiento estos programas diferenciaban las habilidades y las aspiraciones de los jóvenes en ese entonces (Sánchez, 2003). Sin embargo, aún no existía una clara diferenciación entre las capacidades superiores y talentos.

Otro factor importante fue la apertura a los diferentes modelos teóricos y de evaluación que se investigaron para verificar científicamente si estos niños realmente poseían un coeficiente intelectual alto para poderlos considerar

como capacidades superiores. Uno de estos modelos, empezó a inicios del siglo XX con el psicólogo francés Alfred Binet primer test de inteligencia mediante el cual trataba de interpretar la inteligencia de los “individuos que presentaban déficit intelectual para ver sus posibilidades educativas, y ello en comparación con el resto de la población” (Mora, 2007). Cuando estas personas tenían éxito en todas las pruebas realizadas eran considerados como seres de edad mental base.

Por otro lado, el psicólogo inglés Charles Spearman en 1904, propuso la utilización del Factor G para medir la capacidad intelectual, y de esta forma se pudo reconocer las capacidades mentales altas de las personas en función al resultado del coeficiente intelectual CI (Pérez, 2005). En 1920 el sociólogo Harry Passow fue quien empleó el término gifted (dotado, bien dotado o superdotado) usado en el ámbito educativo para denominar a los niños con capacidad intelectual superior a lo normal (Tiana, 1991). Finalmente, con el tiempo han surgido varios modelos, socio-culturales, cognitivos y de creatividad que están enfocados en desarrollar las habilidades y destrezas de los niños talentosos, y así puedan desarrollar un buen rendimiento en el proceso de enseñanza y el aprendizaje.

Actualmente, el estudio de este tema es escaso, puesto a que en países tercermundistas aún no existe la capacitación u orientación para detectar a temprana edad un niño altas capacidades cognitivas. Incluso, algunos gobiernos no han establecido una adaptación curricular sobre estas personas, tomándolo por desapercibido. Padres de familia y docentes no están enterados sobre el desarrollo que deben seguir estas personas, sin embargo, países como Estados Unidos se han preocupado por esta problemática y buscan crear una intervención educativa para generar mentes brillantes y no llegar a un fracaso escolar.

1.3 El problema

El presente problema de investigación está basado en la falta de información educativa sobre los niños con capacidades y talentos excepcionales y el desconocimiento por parte de docentes y padres de familia acerca de este tema. De ello, se derivaría las estrategias educativas que al parecer resultan insuficientes en el manejo de estos niños en el aula. Existen varios contenidos que se deben desarrollar en esta problemática, como la identificación temprana, la intervención educativa y la adaptación curricular, así como el manejo por parte de los padres en el hogar tanto a nivel social y emocional.

El motivo de la investigación permitirá guiar tanto a maestros como padres de familia que se les dificulta identificar tempranamente estas capacidades en los niños con habilidades superiores, y por ende desconocen de estrategias sociales, cognitivas, sociales y emocionales adecuadas en estos niños. Así también, la adaptación de un currículo con estrategias que desarrollen dichas destrezas es poco conocida, lo que provoca que estos niños no siempre potencien estas habilidades como podrían hacerlo.

Este problema puede llegar a afectar el proceso de crecimiento, aprendizaje y desarrollo de estos niños de una forma significativa, la no adaptación social y emocional que tiene individualmente cada niño debe ser tratado desde un inicio, puesto a que, el área socio-afectivo es el más complejo de tratar, sin el conocimiento previo de este tema los niños con talentos excepcionales no podría incrementar su potencial en las diferentes áreas de desarrollo integral provocando fracaso escolar en muchos de los casos (Valadez, M. Betancourt, J. Zavala, M, 2006). De ahí que, una vez determinadas las conclusiones derivadas de la descripción de las estrategias educativas utilizadas por los docentes con niños con capacidades y talentos excepcionales, surge la idea de elaborar y presentar una Revista Educativa acerca de los niños y niñas con capacidades y talentos excepcionales dedicada a docentes y padres, con el fin de facilitar una guía de información que exponga artículos llamativos escritos

por profesionales, basado en estudios y casos reales de estos niños que describa algunas pautas que orienten a docentes a trabajar y entender las etapas de desarrollo que atraviesa un niño con habilidades superiores dentro de la clase, evitando el fracaso escolar, así como estrategias para el manejo tanto a nivel emocional y social de estos.

Además, esta revista permitirá reconocer las características y habilidades que posee los niños con altas capacidades, por lo mismo, se implementarán artículos de carácter educativo, científico y social, de este modo, docentes y padres de familia conocerán estrategias y metodologías que proponen los expertos, tales como, capacitación para docentes, modelos de adaptación, refuerzo en la creatividad, la intervención educativa, la comunicación familiar, la orientación del tema entre otros.

Para ello, también se publicará información de entretenimiento los mismos que serán de utilidad para los niños con capacidades excepcionales, como por ejemplo, juegos que proporcione un objetivo específico para desarrollar alguna área en general.

1.4 Pregunta de Investigación

¿Cuáles son las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con capacidades y talentos excepcionales?

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo General

Describir las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales.

1.5.2 Objetivos Específicos

Identificar las características de niños y niñas con capacidades y habilidades excepcionales de educación inicial en base a su desarrollo integral.

Exponer los modelos de adaptación curricular más importantes para niños con capacidades cognitivas superiores.

Publicar y difundir una revista educativa que brinde información acerca de los niños y niñas con talentos excepcionales, enfocados a docentes y padres de familia.

2. CAPÍTULO II: REVISIÓN DE LA LITERATURA Y MARCO TEÓRICO

2.1 Revisión de la Literatura

Para el actual proyecto de investigación se usarán fuentes válidas de carácter académico y científico que ayuden a sustentar la información recolectada, y a su vez analizar la indagación previamente para desarrollar y ejecutarla de mejor manera. A continuación, se mencionarán las fuentes de investigación.

2.1.1 Géneros de literatura a revisar

Desde años anteriores, se hablaba sobre la importancia que tienen los niños con capacidades y talentos excepcionales, sin embargo, se desconocía la identificación temprana, evaluación y cómo realizar una intervención educativa adecuada, pues padres de familia y docentes no tenían una guía ni ayuda respectiva hacia este tema. Los autores María de los Dolores Valadez, Julián Betancourt y María Alicia Zavala (2006) crearon un libro acerca de los “Alumnos Superdotados y Talentosos” en la cual se consideran temas educativos dedicados a padres de familia y docentes para informales acerca de los temas mencionados anteriormente.

Muchos investigadores han tomado los nombres de altas capacidades, talentoso, prodigio y superdotado para llamar a estos niños y niñas. Sin embargo, cada una de estas terminologías tiene un concepto que los diferencia en ciertas cosas. Por lo cual, se investigó en la Revista: Orientaciones educativas. Alumnado con altas capacidades intelectuales escrita por Carmen Albes (2013). En esta revista se detalló cada terminología relacionándola con la inteligencia y las altas capacidades.

Además, se explicará sobre las leyes en vigor sobre los alumnos de altas capacidades a nivel general para de esta forma identificarlos a temprana, como

incluirlos y el rol que debe cumplir un docente en el proceso educativo de estos niños. Esta información fue encontrada en la fuente académica registrada en la Revista: el Mundo del Superdotado por Carmen Sanz (2017).

De igual forma, se tomará de referencia a la Revista Educativa de Altas capacidades de Madrid dirigida por Fernando Ramos (2008) la cual muestra un criterio científico y educativo acerca de la intervención, adaptación curricular y como generar un plan inicial diverso para todos los niños y niñas con capacidad alta de aprendizaje.

Para entender el rol de la familia en este proceso, es necesario conocer cuál es la relación que se debe llevar en casa con estos niños, los refuerzos educativos y como identificar a temprana edad los rasgos y cualidades que posee un niño con capacidades y talentos excepcionales. Para esto se sustenta información en la Revista de Altas Capacidades Madrid de Ángela Gómez (2010) acerca de las relaciones de la familia y del hijo o hija con superdotación intelectual.

Por último, lo más importante en esta temática es conocer modelos teóricos que fundamenten las diferentes teorías como por ejemplo, la teoría Triárquica de la Inteligencia de Sternberg, 1954 que explica cómo funciona la inteligencia de un dotado y la relación compleja que tiene en el ambiente exterior e interior en el individuo. (Valadez, et. al, 2006). También es importante cómo los maestros deben instruir sus conocimientos ante estos niños con capacidades cognitivas superiores, por ello se tomará en cuenta un libro escrito por Esteban Sánchez Manzano (2003) titulado “Los niños superdotados: Una aproximación a su realidad”.

2.2 Marco teórico

2.2.1 Legislación en el Ecuador y otros países

En el Ecuador, la educación es un derecho humano fundamental garantizado en la Constitución de la República (2008) y es una condición necesaria para la realización de los otros derechos humanos, escrito en el artículo 4 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2013). Esta ley se aplica en todos los niveles de educación inicial, básica y bachillerato. De esta manera, se pretende que todas las personas tengan las mismas oportunidades para aprender y conseguir una educación de calidad (Ministerio de Educación del Ecuador, 2013)

Actualmente, debido a los grandes cambios que se ha generado en la sociedad, las tendencias, enfoques y estrategias educativas también se han ido modificando, convirtiéndose así el proceso enseñanza aprendizaje en uno de los retos más difíciles e importantes que los docentes deben afrontar, lo que al parecer les ha llevado a crear nuevas iniciativas poco guiadas para desarrollar las destrezas y habilidades que poseen los estudiantes tanto con dificultades en el aprendizaje como con capacidades y talentos excepcionales, este último en el que se enfoca esta investigación.

El término talento excepcional no ha sido reconocido como tal en el Ecuador, sin embargo, de acuerdo al artículo 48 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2013) menciona el derecho a la educación especial para niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos con dotación superior correspondiente a sus capacidades. En los cuales estas personas deben estar incluidas en las instituciones educativas del Sistema Nacional de Educación, en sus diferentes niveles y modalidades, “garantizando la articulación curricular, infraestructura y materiales acordes con su dotación superior y su pertinencia cultural y lingüística” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2013, p. 24).

A partir de lo expuesto, se debería entender que los niños con altas capacidades y talentos, tienen derecho a algún tipo de programa inclusivo, apoyo y seguimiento escolar especializado que garantice la igualdad de oportunidades en todos los ámbitos sociales y educativos sin discriminación alguna (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2013).

Según la Convención de los Derechos Humanos de las Personas con Discapacidad (2008) dentro de esta categoría se incluye a las personas que carezcan de alguna deficiencia física, intelectual, sensorial o mental a largo plazo, que, al interactuar con diversas barreras, pueden imposibilitar su participación en la sociedad, en cuanto a igualdad de condiciones con las demás personas. Sumándole a esta información, dentro de las necesidades educativas (NEE) se agrupan también la superdotación: “altas capacidades y talentos, evidenciados en ritmos de aprendizaje precoces, procesos cognitivos y metas cognitivos más allá de su edad cronológica, coeficientes intelectuales altos, buena memoria a corto y largo plazo y, en no pocas ocasiones, problemas de adaptación” (Ministerio de Educación, 2014, p. 92).

Considerando esta información, según la LOEI (2016) en el capítulo I, mencionan que la educación es accesible para las personas con necesidades educativas especiales asociadas (NEE) o no a la discapacidad. Sin embargo, no parece estar claro si se debería asumir que dentro de las personas con NEE estarían incluidas las personas con altas capacidades cognitivas.

El Ministerio de Educación del Ecuador (2013) a través de una guía al instructor denominada: introducción a las adaptaciones curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, presenta una sección que habla sobre la discapacidad y los niños con talento, altas capacidades y superdotación, en el cual existe información sobre estas terminologías y algunas pautas para realizar una adaptación curricular específica para estos niños.

Desde el ámbito legal, cada país cuenta con leyes y reglamentos diferentes que llevará a un sistema distinto al nuestro. Por ejemplo, según el Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia (2006) uno de estos cambios pretende que la diversidad del estudiante sea reconocida de acuerdo a sus intereses y capacidades sin ningún tipo de discriminación. De esta manera, el derecho a la educación será el mismo para todos atendiendo a la igualdad de oportunidades, tanto para personas que tengan dificultad en el aprendizaje como para las personas con capacidades y talentos excepcionales (Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia, 2006). Logrando una educación de calidad y el mayor desarrollo posible de sus capacidades personales, sociales e intelectuales.

Por ejemplo, en la Constitución de Colombia en (1991) en el artículo 68, la educación para los estudiantes con capacidades o talentos excepcionales era obligación especial del Estado, más tarde a los 25 años se establecieron dos herramientas educativas que tratan sobre la educación y derechos que tienen estos niños, estas herramientas tomaron el nombre de Lineamientos generales de política para la atención de personas con talentos y/o capacidades excepcionales (Ministerio de Educación Nacional, 2001) y Orientaciones para la atención educativa a estudiantes con capacidades y talentos excepcionales (Ministerio de Educación Nacional, 2006). De esta manera no existe inclusión alguna para estos niños.

La (OREALC) Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (2004) menciona que la educación es para todos y no se debe excluir a ninguna persona. El objetivo de plantear un cambio en el proceso educativo ya al mismo tiempo a las necesidades educativas es lo que vive actualmente Chile pues en el año 2004, se establece el primer documento llamado, La Educación de Niños con Talento en Iberoamérica realizado junto a la UNESCO y la Oficina Regional de Educación de Chile. Esta herramienta presenta información sobre la educación, desde el marco legal hasta cumplir con la diversidad de estos

niños, por lo cual el termino talento y excepcional son usados hasta la presente fecha.

En Estados Unidos existen leyes en donde la identificación de niños dotados, altas capacidades, talento y superdotación es un requerimiento obligatorio, según U.S. Department of Education, (2015) en la SEC. 2103. ø20 U.S.C. 6613 menciona que después de la identificación los docentes tendrán un espacio de entrenamiento en los diferentes niveles de educación desde educación inicial a educación superior para conocer las estrategias, metodologías que se debe aplicar para una mejor educación. Además, de acuerdo a la SEC. 4644. ø20 U.S.C. 7294 debe existir un apoyo a alumnos con altas capacidades y superdotación donde se incluyan programas basada en la investigación, proyectos de demostración, estrategias innovadoras y actividades similares diseñadas para construir y mejorar la capacidad de las escuelas de todo el país para identificar talentosos y satisfacen sus necesidades educativas especiales para desarrollar los mismos.

Como se puede observar, en el Ecuador y en otros países, consta en su Constitución con reglamentos que amparan específicamente a la población de niños con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales. Países como Colombia y Chile han publicado diferentes herramientas que sirven como guía u orientación para realizar un proceso de identificación, caracterización, orientación de docentes, intervención, adaptación entre otros, específicamente para niños con talento excepcional, mientras que en el Ecuador a pesar de tener una sección que hable sobre las altas capacidades cognitivas, talento y superdotación, por más que se intenta indagar sobre normas que vinculen directamente a esta, no cuentan con la información actualizada de como un docente debería trabajar con estos niños.

Por último, Estados Unidos es el único país que le ha prestado atención a desarrollar no solo programas que ayuden a potencializar las habilidades y destrezas, también buscan que la identificación temprana de estos niños sea

obligatoria para que los docentes sean entrenados y estos niños puedan alcanzar sus intereses de acuerdo a cada talento.

Una vez explicada los procesos legales en la que actualmente los niños con talentos y habilidades cognitivas excepcionales en su minoría son reconocidos en el Ecuador, es necesario explicar los conceptos que permitan determinar las características de dicha población.

2.2.2 La inteligencia y sus conceptos

A partir de la última década, hablar de capacidades intelectuales supone hablar de inteligencia. Teorías, modelos y conceptos con el tiempo, han ido cambiando, considerando a la inteligencia como eje principal para entender el desarrollo cognitivo que tienen las personas, dejando de lado la tendencia tradicional de entender a la inteligencia como un factor génico pues, varios autores afirman que puede depender también de factores sociales culturales y ambientales (Mirandés, 2001).

Una de las primeras observaciones que se cuestiona es el no tener un conocimiento claro sobre las altas capacidades cognitivas y cómo relacionarlas con el concepto y características de la inteligencia, sin embargo, se expondrán algunos autores y teorías que a lo largo de la historia se han destacado en el área educativa, psicológica y psicopedagógica.

Para empezar, de acuerdo al doctor en Psicología Antoni Castelló, 2003 (citado en Albes, 2003) la inteligencia se basa en un concepto dinámico que depende de la genética, el medio ambiente y aspectos cualitativos personales. Castelló (2003) considera que los genes que son adquiridos por parte de padre y madre determinan la inteligencia de cada persona, como también, depende mucho del medio ambiente que les rodea (familia y sociedad).

Según el Psicólogo Alfred Binet, 1904 (citado en Ardila, 2011) la inteligencia se refiere a las cualidades formales que posee el ser humano, en donde interviene

la memoria, la percepción, la atención y el intelecto, considerándola también, como la capacidad de adaptarse a nuevas situaciones que permite que un ser inteligente pueda comprender las razones por las que suceden las cosas.

Para la Psicóloga Carmen Sanz (2017) la inteligencia es la capacidad mental que implica “la habilidad para razonar, planificar, resolver problemas, pensar de forma abstracta, comprender ideas complejas, aprender con rapidez y aprender de la experiencia” (Sanz, 2017). La inteligencia busca un desarrollo humano donde no se trata sólo de memorizar información, sino que implica razonar, analizar, sintetizar, inducir para comprender el significado de las cosas, y así otorgarles sentido, para poder a resolver problemas, que permitan la adaptación de la persona al medio en el que se desenvuelve.

2.2.2.1 Teoría de las Inteligencias Múltiples

Para el Psicólogo, pedagogo estadounidense Howard Gardner (2006) la inteligencia no sólo supone la habilidad de resolver problemas pues considera que una persona con esta capacidad, puede crear productos de necesidad en cualquier cultura o comunidad determinada. Según Gardner (2006) la mejor manera de describir la competencia cognitiva humana es cuando se utiliza el término “inteligencias” que agrupan los talentos, habilidades y capacidades mentales de un individuo. Complementando el pensamiento de Gardner, 2006 (citado en Shannon, 2013) menciona que, todas las personas tienen una de estas inteligencias, a pesar de que uno de estos individuos podría ser más talentoso en una inteligencia que otras, pues varía mucho en la combinación de inteligencias y la capacidad que son desarrolladas.

De esta manera surge la teoría de las inteligencias múltiples fundamentada por Howard Gardner en su libro *Frames of Mind* en el año de 1983, en la cual, manifiesta se analizó la existencia de una o más funciones cerebrales que desempeñan una función esencial, la misma que implica el dominio de diferentes habilidades que revelan si pertenecen o no a las mismas

inteligencias. A su vez, determinó la existencia de niños sabios, prodigios, y otras personas excepcionales (Shannon, 2013). Una vez que se analizaron estos criterios, Gardner identificó ocho inteligencias, caracterizándose cada una de la siguiente manera.

2.2.2.1.1 Inteligencia Lingüística

Es la capacidad de usar las palabras adecuadamente de manera oral o escrita. Se desarrolla en el hemisferio izquierdo y parte del cerebelo, a este grupo de niños les interesa redactar historias, leer, escribir poemas, leer. Jugar con trabalenguas o rimas, adquiriendo también, la facilidad de aprender más idiomas (Sánchez, 2015).

2.2.2.1.2 Inteligencia lógica y matemática

Es la capacidad de un individuo al adquirir interés por el mundo físico, las mediciones, conteo, cálculo, y resolución de problemas numéricos de manera eficaz, así como, razonar adecuadamente, estas habilidades se sitúan en el hemisferio izquierdo, parietal derecho y regiones pre-frontales (Osorio, 2016). Los niños con estas habilidades se sienten atraídos hacia los cálculos numéricos, estadísticas, economía, matemática pura entre otros (Sánchez, 2015).

2.2.2.1.3 Inteligencia Visual- Espacial

Es la capacidad de crear o inventar dibujos en dos o tres dimensiones. Para estas personas se les es más fácil recordar fotos u objetos en lugar de palabras, por lo que comprenden, manipulan y modifican las configuraciones del espacio amplio y limitado. Los niños que adquieren esta habilidad prefieren dibujar, pintar, jugar videojuegos, entender las ilusiones ópticas, laberintos jugar ajedrez entre otros (Shannon, 2013).

2.2.2.1.4 Inteligencia Corporal y Kinestésica

Es la capacidad de utilizar todo el cuerpo, de manera que se pueda expresar ideas y sentimientos, realizar actividades o construir productos (Shannon, 2013). Dentro de sus habilidades se encuentra la coordinación, equilibrio, fuerza velocidad y la flexibilidad (Sánchez, 2015). Los niños con esta habilidad suelen dar preferencia al baile, danza, expresión corporal.

2.2.2.1.5 Inteligencia Musical

Es la capacidad de percibir las formas musicales. Las personas con esta habilidad suelen tener facilidad en componer, interpretar, transformar y valorar el tipo de música y su melodía. Además, su audición inédita, les ayuda a encontrar el ritmo tono y timbre de todos los sonidos de la naturaleza o del medio ambiente (Shannon, 2013).

2.2.2.1.6 Inteligencia Interpersonal

Es la capacidad de socializar de mejor manera con las demás personas, son mediadores de conflictos sociales y muestran interés en ayudar y conocer los sentimientos, historia personal, gustos y acciones de otros individuos para superar problemas (Shannon, 2013). A estas personas se les es más factible realizar trabajos en grupo, conocer gente, socializar y ser afectivo (Sánchez, 2015).

2.2.2.1.7 Inteligencia Intrapersonal

Es la capacidad de crear una percepción adecuada sobre sí mismo, de manera que pueda entender, explicar y discriminar sus sentimientos y emociones para dirigir sus acciones y dirigir su propia vida (Sánchez, 2015). Estas personas suelen ser muy confiados, tienen su autoestima alto, son autocomprensivos y se automotivan (Shannon, 2013).

2.2.2.1.8 Inteligencia Naturalista

Estas personas tienen la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente y características geológicas de la tierra tales como; objetos, animales y plantas (Sánchez, 2015). Estos individuos disfrutan por lo general el ir de campamento, caminatas, exploración, cuidar mascotas, investigar sobre la naturaleza y el medio que los rodea (Shannon, 2013).

Una vez explicado la teoría de Gardner, se puede entender que este autor fue trascendental para estudiar a los talentos como inteligencia, partiendo de aquí el análisis de los niños con alta capacidad cognitiva y talento excepcional.

2.2.2.2 Niños con altas capacidades cognitivas o talentos excepcionales

Existen niños que desde temprana edad muestran comportamientos excelentes o superiores al resto de los demás. Estas características que se van adquiriendo en la vida personal de cada individuo tienen una explicación que se explicará a continuación.

Se ha ido demostrando que, gracias a una identificación e intervención temprana, los talentos excepcionales que poseen estos niños pueden potenciarse y ayudar en el desarrollo social. Lastimosamente, en el Ecuador no existen datos exactos sobre esta población, por lo cual, no está claro el concepto de estos niños, llamándolos, superdotados, altas capacidades, genios, talentosos, precoces o prodigios. Sin embargo, según el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2015). En ese país el término “talento excepcional” empieza a ser utilizado como una forma de denominar a los estudiantes que tenga un nivel de inteligencia superior al promedio, excluyendo la terminología de superdotación, debido a los mitos que generan una fuerte carga negativa en cuanto al desajuste social- emocional y la imagen que adquirieron como; ñoños, nerds, entre otros (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2008) son muy notorios lo que lleva muchas veces al fracaso escolar.

La controversia que existe en la actualidad sobre la diferencia entre terminologías es muy recurrente, por lo cual, es importante tener una idea clara sobre cómo han ido evolucionando estos conceptos hasta llegar a conocer el término “talentos excepcionales”. Joseph Renzulli (1978) menciona que hablar de altas capacidades se basa en tres aspectos, la capacidad intelectual superior a la media, altos niveles de creatividad y un alto grado de motivación y dedicación a las tareas. Lo cual se refiere a aquellos individuos que se caracterizan a lo largo de su escolaridad por aprender de una forma más creativa, a mayor ritmo y profundidad en las distintas áreas o asignaturas (Guerri, 2016).

2.2.2.2.1 Superdotado

El término “superdotados” es usado para denominar a aquellos niños cuyo coeficiente intelectual es mayor a 130, según la escala de Weschler publicada en 1939 por el psicólogo David Wechsler, considerado a estas personas como un ser con altas capacidades cognitivas. Estos sujetos presentan un nivel de rendimiento intelectual superior, es decir, son personas con facilidad de adquirir información específica en una amplia gama de capacidades y aprenden rápidamente cualquier tema, área o asignatura (Albes, 2013). Si se habla de los componentes cognitivos de la superdotación, estos se caracterizan por la combinación de recursos intelectuales (como la alta habilidad cognitiva, motivación intrínseca y creatividad) lo que posibilita un elevado nivel de eficacia en cualquier forma de procesamiento y gestión de la información (Albes, 2013). Por ende, sus fortalezas están ligadas a la memoria, atención concentración y flexibilidad cognitiva.

2.2.2.2.2 Precoz

Esta definición se refiere cuando se presenta un desarrollo rápido en un área determinada entre los 0 y 6 años mostrando características verbales y físicas que probablemente son más tardías (Peñas, 2010). Por ejemplo: un niño que empieza a caminar a los 9 meses, cuando la edad adecuada para este proceso

sería de los 12 a 15 meses. En este caso, es precoz a nivel psicomotor, cuando adquiere la marcha. (Ali, 2009). De igual forma pasa cuando aprenden a leer más rápido de lo usual.

2.2.2.2.3 Prodigio

Es considerado el niño que se destaca por realizar una actividad fuera de lo común acorde a su edad “supera el desempeño propio de la edad adulta en un dominio específico del conocimiento humano” (Ali, 2009). Es decir, demuestra un desempeño excepcional de manera prematura y admirable especialmente en el área científica y artística.

2.2.2.2.4 Genio

Según el Ministerio de Educación y Cultura (2004). Un “superdotado” puede ser prodigio, precoz pero no necesariamente genio. El término genio ha sido utilizado para denominar a aquellos individuos que debido a sus excepcionales capacidades en inteligencia y creatividad son capaces de crear o inventar cosas nuevas y que además inciden en todas las culturas (Ministerio de Educación y Cultura de España, 2004). Anteriormente a estas personas se les identificaba con un CI superior a 170/180 sin embargo, actualmente la nueva visión de altas capacidades no incide tanto en un valor numérico de CI, sino, en que estos individuos también poseen una elevada capacidad intelectual y son personas que han tenido lugar a la creación novedosa de lo que se denomina una obra genial (Peñas, 2010).

2.2.2.2.5 Talentoso

El término Talentoso “corresponde a las características del niño en diferentes áreas y en cuya conducta podemos observar la interacción de los tres compuestos básicos de los rasgos humanos: inteligencia general o específica por encima de la media, alto nivel de creatividad y de compromiso con la tarea” (Ali, 2009 p.14).

2.2.2.2.6 Excepcional

Una persona excepcional es aquella que presenta un conjunto de factores intelectuales que posibilita una producción más rápida en su intelecto de manera significativa, en relación a un grupo promedio a su edad (Cerchiaro, 2005). Además de presentar un nivel intelectual superior al promedio general, posee interés cognitivo, creatividad y autonomía excepcional (Ministerio de Educación Nacional Fundación FES de Colombia, 2015).

2.2.2.2.7 Talento excepcional

Los niños con talento excepcional se caracterizan por tener extraordinarias habilidades y rendimiento en una o más áreas. En este caso, se pueden distinguir en talento musical, creativo, académico, matemático, verbal, motriz y social Castelló (2001) que implica un potencial o desempeño sobresaliente en las áreas mencionadas.

Años atrás se usaba a menudo el término “superdotado” para referirse a las personas con un CI superior a 130, y a su vez eran confundidos con un niño genio, precoz, prodigio y talentoso ya que poseen altas capacidades intelectuales. Es importante recalcar la diferencia en cuanto a sus características (que no son las mismas) y se han explicado anteriormente. Actualmente el término excepcional ha sido utilizado de forma diversa, con el fin de encontrar claves que direccionen a una buena orientación que conduzcan a grandes cambios y transformaciones sociales- culturales que nuestro medio demanda (Cerchiaro, 2005) debido al desajuste socioemocional que conlleva la terminología “superdotado” esta va desapareciendo. Ahora se describe a estas personas como “altas capacidades cognitivas o talentos excepcionales” (Ministerio de Educación Nacional Fundación FES de Colombia, 2015).

2.2.3 Identificación temprana

Parte del desarrollo integral de los niños y niñas es que docentes y padres de familia puedan identificar alguna dificultad especial o diferente que obstaculice o incremente el proceso de aprendizaje de los mismos. Por esta razón el rol que cumplen estas personas tanto en el ámbito educativo, social y familiar se convierte en un eje fundamental para poder identificar a temprana edad las características y habilidades de un niño con talento excepcional, para poder realizar las adaptaciones curriculares que se crean convenientes para una buena intervención educativa.

La identificación temprana tiene como finalidad estimular y desarrollar el potencial de los niños a temprana edad, facilitando un desarrollo integral que considere aspectos cognitivos, académicos y afectivos (Valadez, et. al, 2006, p. 53). Si la identificación es detectada tempranamente, las personas con algún tipo de capacidad especial o sobresalientes pueden recurrir a un programa de intervención educativa, con el objetivo que una o varias áreas del desarrollo como cognitiva, motriz, socio-afectiva o de lenguaje pueda ser estimulado temprana y eficazmente. De no ser el caso, y no recibir la estimulación adecuada la potencialidad en sus aptitudes podría ser deteriorada (Valadez, et. al, 2006).

Algunos autores americanos como la Dra. Ann Robinson presidenta de la National Association for Gifted Children y a la Dra. Carolyn Callahan, psicóloga y educadora de la National Research Center on the Gifted an Talented (2013) consideran que la realidad social en la que vivimos apunta a un riesgo de que los niños con altas capacidades cognitivas tengan problemas en su desarrollo emocional y social, los que pueden haber surgido debido a una despreocupación, desinterés y falta de información por parte de docentes y padres de familia.

Para llevar a cabo una identificación temprana de niños con talentos y habilidades cognitivas excepcionales se debe aplicar procedimientos formales

o informales, es decir, mediante una evaluación que se haya realizado por un especialista en el tema, en este caso un psicólogo o neurólogo quienes tendrán que haber diagnosticado al niño de acuerdo a pruebas estandarizadas y baremadas que puedan evidenciar objetivamente sus capacidades, rendimiento y habilidades (Valadez, et. al, 2006).

Para el Psicólogo White, 1990 (citado en Vázquez, sf.) la edad óptima para diagnosticar a estos niños es entre los 3 a 6 años de edad, pues menciona que la edad entre los 3 años esta predicción es más segura. Además, toma en cuenta que entre los 5 y 6 años el desarrollo de la corteza cerebral es decisivo.

Rost, 1991 (citado en Valadez, et. al, 2006) expone que se debe cumplir tres fases para la identificación temprana de niños con altas capacidades cognitivas.

Tabla 1

Fases para la identificación temprana de niños con altas capacidades cognitivas

Selección inicial o monitoreo	"Tiene como propósito reducir el número de estudiantes que necesitarán de exámenes individualizados" (Valadez, et. al, 2006, p. 55). En este proceso, se aplica a todos los estudiantes pruebas de inteligencia y rendimiento académico, además se debe adjuntar las nominaciones u observaciones que los padres y docentes han realizado (Valadez, et. al, 2006).
Verificación	En esta etapa, se pretende aclarar y verificar si un niño tiene altas capacidades cognitivas o talentos excepcionales. Para ello se realizan algunas pruebas como por ejemplo: la escala de Wechsler, mide el coeficiente intelectual; el test de matrices progresivas de Raven, determina el factor g de la inteligencia, características como lo analógico, la percepción y la capacidad de abstracción (Chávez, 2007); la Escala de Aptitudes y Motricidad de McCarthy, valora las habilidades cognitivas y motrices (Santana, 2004); la Batería de Aptitudes Diferenciales y Generales de Yuste (BADYG), evalúa el proceso de aprendizaje del niño a través de los factores verbal, lógico matemático y espacial; entre otros.
Colocación	Una vez obtenido los resultados, el especialista, en este caso, el psicólogo será quién identifique de acuerdo a las características establecidas si el niño presenta altas capacidades cognitivas. A su vez, se coloca a estos niños en programas educativos o se aplica adaptaciones curriculares de tipo significativo o no, que van de acuerdo a sus capacidades o intereses (Valadez, et. al, 2006).

Adaptado de Valadez, et. al, 2006.

En este caso, según Winner, 1996 (citado en Valadez, et. al, 2006) existen algunas conductas que caracterizan a estos niños y niñas:

Tabla 2

Conductas que caracterizan a niños con capacidad o talentos excepcionales

Estilos de aprendizaje	Aprenden con una instrucción mínima, su energía es potencial, muestran conductas de curiosidad cuando se interesan por algo, a su vez, muestran persistencia y concentración, dan a demostrar intereses obsesivos cuando se presenta algo en específico.
Habilidades escolares	Habilidad para leer e iniciar el proceso de lectura y escritura a los tres o cuatro años, fascinación de los números, memoria en cuanto a la formación verbal y matemática obteniendo un razonamiento lógico y abstracto.
Aspectos sociales	Procuran jugar solos, debido a que sus intereses son diferentes y buscan relacionarse con niños de más edad.
Aspectos afectivos	Muestran interés en aspectos filosóficos y morales.

Adaptada de Valadez, et. al, 2006, p, 54.

Es importante mencionar que las siguientes habilidades y destrezas que se presentarán a continuación son algunas de las características que los niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional presentan. Es importante que la detección de las mismas sea corroborada por un psicólogo, neurólogo o psicopedagogo de manera que se pueda dar seguimiento a los diferentes test de valoración para lograr obtener un diagnóstico seguro.

Tabla 3

Identificación de habilidades y destrezas por edades

Desarrollo motor precoz	Desarrollo del Lenguaje	Desarrollo de la Lecto-Escritura	Concepto de Números	Interés precoz en el tiempo	Intereses, juego y actividades
Primer día de nacimiento: Sostiene la cabeza	6 meses: Dicen su primera palabra	Año 8 meses Reconoce letras y números del 1 al 10	2 años Cuenta hasta 10	2 años Reconoce la fecha completa de su cumpleaños y de sus padres.	Prefieren para los juegos actividades que no requieran riesgo
6 meses: Se sostiene de pie	12 meses: Dicen su primera frase	2 años: Aprenden el abecedario.	3 años y medio Resuelve a nivel mental problemas de suma y resta con números hasta 10	2 años y 6 meses Pregunta por las horas de reloj	No les gusta los deportes en muchas ocasiones
9 meses: Camina sin ayuda Tiene gran agilidad y coordinación motriz.	18 y 24 meses: Mantienen una conversación. Aprenden los colores en sus diferentes tonalidades.	3 años comienzan a leer. A través de una lectura funcional (conocimientos de logotipos y anagramas)		2 años y ocho meses Realiza preguntas: ¿Qué es el tiempo? ¿Qué fecha cumplen años las demás personas?	Los hobbies preferidos son: la lectura, la escritura, el dibujo, los puzzles, etc.
	3 años: Emplean la palabra exacta en el momento adecuado "Si viniera mi padre, me traería un gran regalo"	3 años No preguntan por letras sino por palabras. No deletrean ni silabeo en el aprendizaje, aprenden "de corrido"			
		3 años: Aprenden a escribir normalmente en mayúsculas pues el trazo es más sencillo.			

Adaptada de Valadez, et. al, 2006, p.89.

Una vez que la identificación se haya procesado por parte de padres de familia y el experto en Psicología, los docentes podrán dar paso a una intervención

educativa, de no darse el caso a una detección previa por padres y experto, los docentes también podrán dar seguimiento a algunas estrategias o técnicas para discriminar los niveles de competencia y desempeño que un niño con talento excepcional tiene.

En primera estancia, se debe realizar una observación, con la finalidad de relacionar las características que un niño con talento excepcional posee, de manera que si el docente observa dentro de la actividad que este niño presenta esas cualidades tenga la posibilidad de enriquecer el conocimiento y su formación (Valadez, et. al, 2006).

Continuando el proceso es importante realizar una caracterización individual de manera que se puedan discriminar las habilidades y destrezas en cuanto a cada área de desarrollo integral que tiene un niño con talento excepcional a diferencia de un niño "normal". Considerado la memoria. La atención, la competencia comunicativa. La creatividad, la habilidad en sus cinco sentidos, aspectos afectivos y sus talentos (Véase varios ejemplos de fichas de observación: en Anexo A, B, C, D. E.

2.2.3 Intervención educativa

Ser docente conlleva a grandes responsabilidades, debido a su papel dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. El rol que el maestro cumple es fundamental para un desarrollo adecuado, integral y apropiado de los alumnos. Cuando esta intervención se relaciona con los niños con altas capacidades y talentos excepcionales, se vuelve en ocasiones utópica, pues es poco lo que los docentes conocen acerca de los niños con características diferentes a la media, sean en dificultades de aprendizaje, así como en altas capacidades cognitivas y al parecer no lo están realizando. La falta de preparación y pocas opciones de capacitación podrían ser causas por las que este tema requiere de orientación y preparación adecuada para poder potenciar al máximo las

capacidades de estos niños, sin interferir en sus acciones que rutinariamente deben realizar (Valadez, et. al, 2006, p. 376).

Según Touriñán López (2017) la intervención educativa es la acción intencional voluntaria para cumplir con los diferentes objetivos establecidos para cada educando, conduciendo al logro del desarrollo integral del alumnado. Dentro de ello, existe un “sujeto agente (educando-educador) existe el lenguaje propositivo (se realiza una acción para lograr algo), se actúa en orden a lograr un acontecimiento futuro (la meta) y los acontecimientos se vinculan intencionalmente” (Touriñán, 2011, p. 283).

Alzate, Arbelaez, Gómez, M. s.f), también exponen que la intervención educativa es un conjunto de acciones establecidas en un contexto institucional específico, es decir, dentro de la escuela, para que se pueda cumplir con los objetivos socialmente determinados. La intervención educativa, además, es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando.

2.2.3.1 Clasificación de intervención

Según el autor Guerrero Barona (2005) la intervención puede clasificarse en dos tipos, en este caso la estrategia de intervención social y la organizacional. La intervención social se relaciona a los métodos de socialización que deben ser procesados por parte del docente hacia el estudiante, generando un vínculo social que ayude a formar lazos y seguridad para afrontar los diferentes problemas dentro de la clase (Barona, 2005). Facilita las experiencias individuales y fortalece la autoestima para crear un afecto positivo y sensación de control y autocontrol, que protegen al individuo de posibles problemas.

La intervención organizacional busca la modificación de los “aspectos disfuncionales en la estructura de la organización, la comunicación, la formación de los profesionales, los procesos de toma de decisiones, el

ambiente físico, los turnos, el reparto de tareas” (Barona, 2005). Es decir, dentro de la intervención se pretende orientar y capacitar a los docentes para dar seguimiento a las estrategias que se deben emplear acorde a la edad de cada niño, cumpliendo con los objetivos establecidos en el proceso educativo.

2.2.3.1 Intervención dentro del Centro Educativo y Aula

Para que una intervención educativa tenga éxito, es necesario que el Centro Educativo esté al tanto de las medidas ordinarias que se debe considerar para una inclusión de aquellos niños que tienen alguna capacidad en específico. En este caso, ser previas a los talentos excepcionales y adoptarse dentro del proceso normalizado de escolarización.

Las altas capacidades cognitivas que poseen estos niños deben ser comprendidas de manera que, se pueda dar respuesta a las necesidades que ellos tienen. En primer lugar, se debe analizar la atención de la diversidad que el Centro Educativo tiene, incluyendo a la comunidad educativa y a los docentes para de esta manera establecer o dar seguimiento a las programaciones de aula, es decir, se tomarán medidas académicas que facilite la aplicación del modelo de enseñanza – aprendizaje en este caso se establezca el ritmo de aprendizaje, los intereses, capacidades y estilos cognitivos concretos (Torrego, 2012).

A continuación, se mostrará algunas medidas ordinarias que se debe considerar en relación con el centro educativo y aula.

Tabla 4

Medidas ordinarias: Centro educativo y aula

A nivel de Centro	A nivel de Aula
Asumir las actuaciones desde el equipo docente del centro educativo y no solo como casos concretos de aula, cuya responsabilidad recae únicamente en el profesor. Ajustar la respuesta educativa a las necesidades específicas de un alumno, supone seguir proyectos más amplios, que conlleven cambios en el centro educativo.	Ampliación y el enriquecimiento del currículo ordinario, dotándolo de una mayor amplitud en relación con ciertos contenidos específicos de área/materia, con alguna unidad didáctica que es tratada con mayor profundidad o profundizando en temas de su interés, lo que requiere de procesos cognitivos más complejos, sin adelantar contenidos correspondientes a cursos superiores.
Planificar con rigor, de modo que se tengan en cuenta las consecuencias en el ámbito organizativo, metodológico y de disposición de recursos (materiales y personales).	Cualquier medida de enriquecimiento debe realizarse bajo la coordinación del tutor, pero con la implicación y la colaboración de todos los profesores que van a tener que hacerla viable.
Contemplar los procesos específicos de aprendizaje de los alumnos con altas capacidades intelectuales.	No deben concebirse como actuaciones específicas dirigidas a un alumno con altas capacidades, sino que deben beneficiar a todos aquellos estudiantes que manifiesten una alta competencia en un aspecto concreto del currículo.
Adaptar los procedimientos y técnicas de evaluación que utilizamos en el centro, con objeto de detectar capacidades diferentes a las académicas y que nos sirvan para valorar los progresos de los alumnos con ritmos de aprendizaje más rápidos.	No se trata de hacer más de lo mismo ni de alcanzar contenidos de cursos superiores, sino de dotar los aprendizajes de un grado mayor de profundidad, extensión e interdisciplinariedad.
Flexibilizar la utilización de espacios y la organización de los horarios.	

Tomado de Torrego 2012, pp. 58, 59.

2.2.4 Programas de intervención

Las medidas y estrategias que se deben considerar tienen que empezar con transformaciones y cambios en los proyectos educativos y curriculares, es decir, intervenir en las adecuaciones de aula y en las actividades extracurriculares que debe tener cada entidad educativa (Albes, 2013). Para de este modo poder realizar una intervención educativa que beneficie a todos los estudiantes sin necesidad de excluirlos.

2.2.4.1 El Programa de Enriquecimiento Educativo de España

Describe algunas medidas de intervención específicas para estudiantes con talentos excepcionales, tanto a nivel metodológico, a nivel de adaptación e inserción social y escolar y sugerencias de actividades de ampliación (Torrego, 2012). Se adjuntó un informe con lo mismo. (Véase en anexo G)

El Programa de Intervención para el desarrollo “mejora y buen funcionamiento de las habilidades socioemocionales y la adaptación social en alumnos con Altas Capacidades”, sigue un modelo flexible cognitivo-conductual el mismo que está estructurado bajo una planificación, donde se pretende alcanzar los objetivos establecidos que el docente lo usara según las necesidades del alumno (Gómez, 2015). Además, busca la entender la enseñanza de comportamientos cognitivos, conductuales y socio emocionales.

Además, como menciona Gómez (2015) el programa describe tres etapas para detectar los aspectos socio emocionales y adaptación social. Entre estas se encuentra:

Fase de planificación del entrenamiento: en esta fase se contextualiza el programa (características del contexto, del grupo y organización espacial), se establecen los objetivos generales y específicos, y se plantean las condiciones de aplicación más adecuadas.

Fase de aplicación: en esta fase se llevará a cabo el proceso de aplicación propiamente dicho. Dentro de esta fase encontramos la metodología llevada a cabo en los diferentes módulos, así como la organización (temporalización) y el desarrollo de éstos y de las actividades correspondientes a cada uno de ellos.

Fase de evaluación: antes del comienzo del programa, es necesaria una evaluación inicial, para saber desde donde partimos y conocer las características y necesidades particulares de cada participante. Después,

durante la fase de aplicación, tendrá lugar la evaluación continua mediante el seguimiento de los alumnos. Por último, una vez finalizado el programa, se llevará a cabo la evaluación final (Gómez, 2015, pp. 27, 28).

2.2.4.2 Education Program for Gifted Youth (EPGY)

Es un programa de enriquecimiento curricular que dio origen en la Universidad de Stanford, cuyo objetivo es estimular especialmente las áreas de conocimiento, matemático, física, idiomas y programación computacional. Las actividades consisten en realizar tipos de juegos con mayor complejidad de manera que los niños usen su razonamiento para resolver problemas matemáticos. (Paquin, 2010). Existen juegos para las diversas edades, por ejemplo, para edades de 2 a 3 años se usan mentefactos donde se deben encontrar números mayores a 10 y colocar en el correcto dentro del mentefacto para una edad superior entre los 5 años se empiezan a desarrollar actividades de división usando diferentes metodologías (Paquin, 2010). Estos son algunos ejemplos en el área matemática, para las demás áreas los juegos son distintos, pero cumplen los objetivos planteados.

Entre otros programas diseñados para el trabajo con alumnos talentos excepcionales se encuentra el Proyecto de Inteligencia “Harvard”, Proyecto Spectrum de Gardner y colaboradores, Filosofía para niños/as de Lipman, Programa para la investigación cognitiva (De Bono). Seis sombreros para pensar. De Bono (Albes, 2013).

2.2.5 El Currículo

Según el Ministerio de Educación de Colombia (2006) el currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, metodologías, estrategias, programas y procesos que ayuda en la formación integral, que se contemplan en aspectos cognitivos, físicos, afectivos, sociales y psicomotrices, así como también la construcción de identidad cultural.

Es importante que esta herramienta sea accesible para todos los docentes de manera que se otorgue una educación de calidad para todos. Según el Reglamento que la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2013) el artículo 9, menciona que los currículos nacionales deben ser obligatorios en todas las instituciones educativas del país independientemente de su sostenimiento y su modalidad.

En base al currículo los docentes deberán crear adaptaciones en el currículo que alcancen los logros esperados en cada clase y respetando el ritmo de aprendizaje de cada estudiante. En el caso de los alumnos con talento excepcional deben aplicarse las adaptaciones curriculares con diferenciación en cuanto a actividades. A continuación, se presentarán algunos modelos y estrategias que un docente debe considerar.

2.2.5.1 Adaptación curricular

Es una estrategia educativa que permite afrontar las particularidades de la relación estudiante-ambiente que podrían actuar como factores que produzca alguna dificultad de aprendizaje. Estas adaptaciones permiten que el currículo se adecue a las necesidades educativas del estudiante. Es decir, se adaptan los componentes más importantes del currículo nacional a las condiciones del caso específico del estudiante en este caso los niños con altas capacidades cognitivas o talento excepcional (Ministerio de Educación del Ecuador, 2013).

Según la Convención Internacional del Ecuador (2016) el artículo 6 se establece como una obligación “elaborar y ejecutar las adaptaciones curriculares necesarias para garantizar la inclusión y permanencia dentro del sistema educativo, de las personas con capacidades especiales, adolescentes, jóvenes y embarazadas” (Ministerio del Ecuador, 2013). Por lo cual estos niños con altas capacidades cognitivas están en su derecho.

Dentro de la intervención educativa se encuentra la aplicación de las adaptaciones curriculares para niños con capacidades y talentos excepcionales. Una educación que potencie a cada uno de los niños debería ser el reto de todo educador, por lo cual es importante dar seguimiento a un planteamiento en el currículo donde se establezcan actividades adecuadas acorde a los modelos educativos que los docentes escogerán de acuerdo a las necesidades de los niños con altas capacidades cognitivas.

El rol del docente es importante en este tema. Ningún estudiante debe ser privado de recibir una educación de calidad, el hecho de que un niño aprenda o no, más rápido no debe ser considerado como un problema, al contrario, es el docente quien debe adecuarse a las necesidades de cada niño pues ellos tienen derecho a recibir una educación acorde a sus capacidades de aprendizaje.

Si bien es cierto, el tipo de orientación y capacitación que requiere un docente deberá aplicar a programas de intervención con niños y niñas que sean identificados con talentos excepcionales en aula ordinaria. De manera que, mediante esta intervención se pueda llegar al objetivo de maximizar sus capacidades y ayudarlo a una integración socio-emocional dentro de la clase, si fuese necesario.

Cuando existe comprensión y valoración de cada peculiaridad que presente este niño, definitivamente existirán buenos resultados y se potenciará su desarrollo integral. Para lo cual, el docente deberá emplear diferentes estrategias educativas enfocadas en el desarrollo próximo del desarrollo a un nivel superior de lo que estos niños pueden hacer independientemente, pensando en las áreas que presenta el talento excepcional sin ignorar las otras.

Según Sánchez (2003) debería existir una flexibilización curricular en la cual el niño gracias al potencial intelectual que ha adquirido puede subir a un nivel escolar más avanzado del que se encuentra. Sin embargo, el problema socio-

afectivo debe ser estimulado continuamente. Su desarrollo emocional es una de las áreas que por su edad nunca cambiará. Por eso es necesario tener una adaptación social.

Es importante, que las adaptaciones curriculares sean adecuaciones que ayuden a aprovechar cada habilidad que poseen estos niños evitando que sean vistos como niños raros, depresivos, indisciplinados, llevándolos al fracaso escolar. Es por esta razón que el Ministerio de Educación Nacional Fundación FES (2015) estructura un modelo de adaptación curricular de la siguiente manera.



Figura 1. Estructura para realizar una adaptación curricular para niños con altas capacidades cognitivas o talento excepcional. Adaptada del Ministerio de Educación Nacional Fundación FES, 2012, p, 123.

2.2.5.2 Diferenciación Curricular

Desde las perspectivas de educación inclusiva, la implementación de currículos creativos y flexibles se ha convertido en una de las alternativas más evidentes para responder a los intereses y diversidad de los estudiantes.

De acuerdo al Ministerio de Educación Nacional Fundación FES (2012) al momento de elegir el tipo de estrategia que se mostrará más adelante, es posible que requieran de algunas modificaciones en algunos aspectos del currículo elaborado por el docente en una clase regular. Por esta razón es importante diferenciar el rol de diferenciación en el proceso de desarrollo del talento debido a que este tipo de currículo parte de las capacidades de cada estudiante y se constituye en núcleo fundamental de la estimulación intelectual en las personas con capacidades y talentos excepcionales.

Para el trabajo con el currículo diferenciado es indispensable que se consideren los siguientes aspectos: el contenido, el proceso de estrategias de enseñanza-aprendizaje, el producto y los resultados esperados, así como el ambiente donde se genera el aprendizaje o el clima áulico (Ministerio de Educación Nacional Fundación FES (2012). Un ejemplo de ellos es la siguiente tabla que Juan Carlos Torrego (2012) presenta:

Tabla 5

Áreas y modificaciones de diferenciación curricular

Área a modificar	Tipo de modificaciones	
Ambiente de aprendizaje	Centrado en estudiante Independencia Abierto Adaptación Complejo Flexibilidad Alta movilidad	Centrado en docente Dependencia Cerrado Juicios Simple Rigidez Baja movilidad.
Contenido	Nivel de abstracción Complejidad Variedad Organización Estudio de personas Estudio de métodos	

Proceso	Procesos superiores de pensamiento Procesos abiertos-cerrados Importancia del descubrimiento Evidencias de razonamiento Libertad de elección Interacción grupal Velocidad (paso) Variedad
Producto	Abordar problemas reales Dirigir el producto a audiencias reales Evaluación Transformación Variedad de formatos autoseleccionados

Tomado de Torrego (2012, p.132)

A continuación, se presenta un ejemplo de actividad diferenciada, en la que se resalta los objetivos en los que se observa mayor diferencia en la propuesta (véase más ejemplos en Anexo K, L).

Tabla 6

Ejemplo de actividad diferenciada

Establecimiento de objetivos	
PROPUESTA-BASE (Para todo el grupo clase)	PROPUESTA DIFERENCIADA (Para el alumno con altas capacidades)
ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO	
1. Conocer las características básicas y las formas de vida de distintos tipos de animales.	1. Conocer las características básicas y las formas de vida de distintos tipos de animales.
	2. Distinguir a los animales por su tipo de alimentación: animales herbívoros, carnívoros y omnívoros.
2. Reconocer las características básicas de los mamíferos.	3. Reconocer las características básicas de los mamíferos.
3. Distinguir entre animales domésticos y salvajes. 4. Distinguir entre mamíferos domésticos y salvajes.	4. Distinguir entre mamíferos domésticos y salvajes.
4. Reconocer las características básicas de las aves.	5. Reconocer las características básicas de las aves.
	6. Distinguir entre aves silvestres y de corral.
5. Reconocer las características básicas de los peces.	7. Reconocer las características básicas de los peces.
	8. Distinguir entre peces de agua dulce y peces de agua salada.
	9. Reconocer las características básicas de los anfibios y reptiles.
	10. Identificar el hábitat de algunos mamíferos, aves, peces, anfibios y reptiles representativos
6. Respetar y valorar a los animales.	11. Respetar y valorar a los animales. Elaborar un collage

Tomado de Torrego (2012, p.309)

Para continuar con este proceso es importante dar seguimiento a un planteamiento de metodología, en el cual se escoge un tema para ser trabajado en la clase, partiendo de principios y líneas metodológicas en las cuales se considerará las características psicoevolutivas de los alumnos al igual que sus conocimientos. Juan Carlos Torrego (2012) expuso este método de la siguiente manera:



Figura 2. Principios metodológicos para incluir en la planificación. Adaptada de Torrego 2012, p.71.

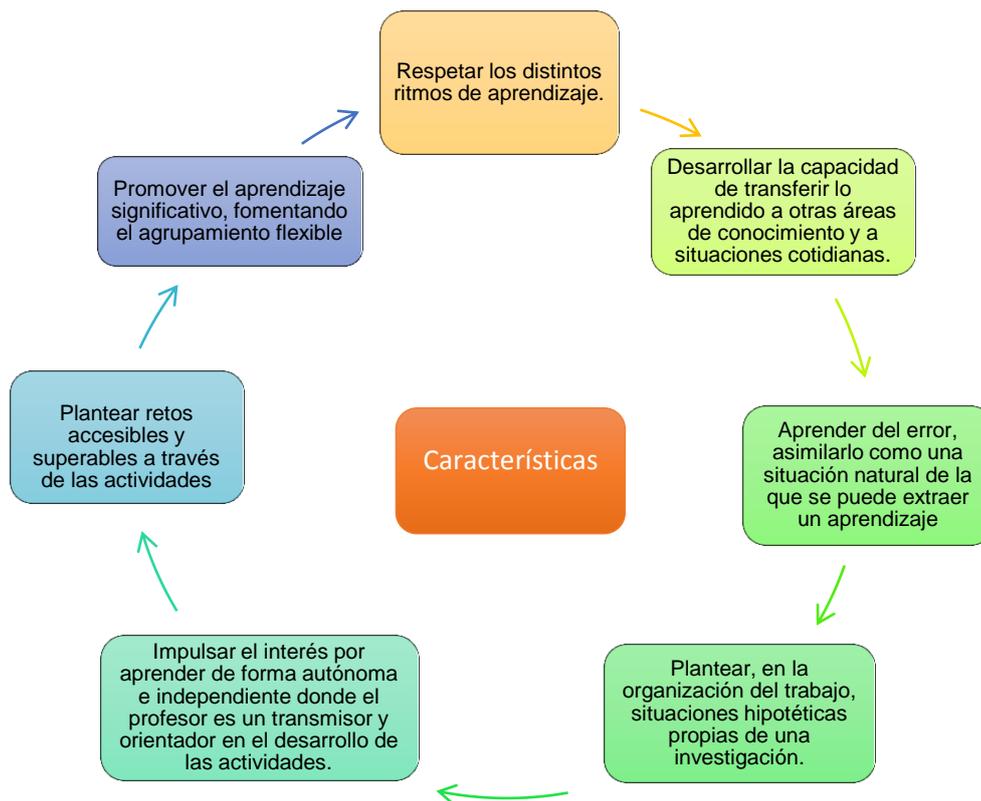


Figura 3. Características metodológicas. Adaptada de Torrego 2012, p.71

2.2.5.3 Línea Metodológica

Crea una línea base de los métodos que serán aplicados dentro de un aula de clase, de modo que se plantearán normas o reglas, adaptabilidad de actividades, conocimiento previo de los estudiantes, los objetivos a desarrollarse y los temas que se estudiarán (Torrego, 2012) De manera, que ayude a los docentes a elaborar las diferentes técnicas pensadas y aplicarlas al momento de realizar las planificaciones correspondientes.

2.2.5.3.1 Planteamiento de actividades dinámicas y flexibles, que permitan adaptar la programación establecida en un principio a los intereses que los alumnos nos muestran, para que después el docente pueda intervenir de manera individualizada.

2.2.5.3.2 Se desarrolla una dinámica de trabajo basada en el respeto, compromiso, responsabilidad y orden. Es una actividad voluntaria, por lo que se pide asistencia continuada y puntualidad; además cada uno es responsable de manera individual y junto al grupo del respeto hacia los compañeros, los profesores, los materiales y recursos, aunque todo ello se desarrolla en un ambiente lúdico y fomentando los intereses particulares.

2.2.5.3.3 Se consideran las expectativas y conocimientos previos de los alumnos y se promueve la construcción o actualización de conocimientos nuevos y significativos para ellos, con una vinculación motivadora, que movilice su actividad mental con la finalidad de que el alumno participe de reflexiones y conclusiones propias en un entorno de interacción entre los componentes del grupo.

2.2.5.3.4 El tema a desarrollarse debe ser planteado inicialmente a los alumnos una pequeña investigación o búsqueda de información. Para ello, en la sesión anterior se presenta brevemente el contenido que se va a trabajar el próximo día y se distribuyen tareas y responsabilidades.

2.2.5.3.5 El desarrollo de las sesiones tiene en todo momento un planteamiento activo en el que, con el material de investigación aportado, se elabora en grupo una producción o bien se propone una técnica expositiva, en la que cada participante comparte su aportación con los demás. Se trabajan para ello las técnicas para expresarse correctamente en público, de escucha y de participación intercalando actuaciones individuales, de pequeño y de gran grupo.

2.2.5.3.6 El profesor orienta la dirección del trabajo a partir de los objetivos previstos para la sesión, (Véase Anexo G) pues favorece un importante espacio para las aportaciones del grupo y el pensamiento creativo e imaginativo de los alumnos. Se complementan las actividades con visitas complementarias, con

las intervenciones de expertos y con la utilización de medios informáticos y audiovisuales (Torrego 2012, p. 71).

Una vez que se ha establecido un planteamiento metodológico, de acuerdo al ritmo de aprendizaje del alumno y el contexto escolar. Según Juan Carlos Torrego (2012) el proceso para continuar con una adaptación curricular en niños con talento excepcional, es emplear estrategias, técnicas o actividades que se base en los principios mencionados anteriormente. Se debe considerar la ampliación o enriquecimiento de objetivos y contenidos, así como también la adecuación de los criterios de evaluación a los objetivos propuestos.

2.2.6 Propuestas de actividades de enriquecimiento curricular

Dentro de la intervención educativa con niños con talento excepcional, en un aula ordinaria, es indispensable crear actividades de ampliación, reto e indagación que permitan potencializar las habilidades y destrezas que estos niños tienen. De acuerdo a algunos autores, como Laura Aguirre (2016) la planificación debe contener, objetivos, metodología, técnicas o estrategias (inicio, proceso, cierre) y recursos a usar (Véase Anexo H, I, J).

Además, estas actividades como menciona Juan Carlos Torrego (2012) deberán estar enfocadas en los siguientes aspectos; entretenimiento grupal, exploración, descubrimiento, investigación, ciencia, creatividad, imaginación, curiosidad, desarrollo emocional, resolución creativa de problemas y desarrollo de proyectos.

2.2.6.1 Estrategias específicas para la atención educativa en niños con talentos excepcionales

Las personas con talentos excepcionales tienen un pensamiento productivo, por lo que, la repetición o enseñanza tradicional no mostrará resultados de calidad frente a los mismos (Sánchez, 2003). La idea es formar clases creativas donde se activen los talentos que ellos poseen. Para esto, la

intervención educativa supone presentar algunas estrategias que los docentes deben usar con los niños de altas capacidades cognitivas. A continuación, se expondrán algunas de estas siguiendo la adaptación curricular que cada una necesita.

2.2.6.2 Enriquecimiento Curricular

Es considerada como una estrategia que posibilita una adaptación curricular e individualización en el proceso de enseñanza-aprendizaje, desarrollando el conocimiento, la comprensión, los procesos, las habilidades, los intereses, acorde a las necesidades de los estudiantes (Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de Chile, 2004).

El Enriquecimiento curricular busca planificar actividades con nivel mayor de abstracción y de complejidad con el fin de promover el uso de la investigación o del pensamiento creativo motivándolas a una estimulando en las áreas o asignaturas que poseen mayor potencial (Ministerio de Educación Nacional República de Colombia, 2015). Además, puede ser extracurricular para desarrollar de mejor manera la parte cognitiva, por lo general estas actividades se realizar fuera de la institución cuando tienen talentos de arte o deporte (Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de Chile, 2004).

Por último, de acuerdo al Ministerio de Educación Nacional Fundación FES de Colombia (2016) dentro de “enriquecimiento” se expone el modelo de Renzull, con la finalidad de despertar la creatividad de estos niños. Se pueden diferenciar tres tipos. Las experiencias de enriquecimiento tipo I, mediante las inquietudes de los niños se emplean actividades exploratorias acorde a los intereses de los mismos, creando una necesidad en ellos frente a la resolución de un problema real. La experiencia de tipo II, es una continuidad en la que los niños utilizan herramientas para resolver el problema encontrado anteriormente. Por último, la experiencia tipo III, consiste en emprender

proyectos para resolver los problemas que surgieron anteriormente, pero esta vez se pone en práctica (Ministerio de Educación Nacional Fundación FES de Colombia, 2016). Durante este proceso el docente será el mediador que valorará el potencial y creatividad que tengan los niños talentosos.

2.2.6.2 Aceleración

“Es la incorporación de un ritmo más rápido en el aprendizaje de los estudiantes, de acuerdo con las necesidades y potencialidades detectadas en el proceso de identificación de las capacidades o talentos excepcionales” (Ministerio de Educación Nacional de Libertad y Orden de Colombia, 2006). Tiene la función de ubicar al estudiante con capacidad o talento excepcional en un contexto curricular más complejo de acuerdo a sus necesidades de aprendizaje. Esta aceleración puede aplicarse de la siguiente manera.

De acuerdo al Ministerio de Educación Nacional de Libertad y Orden de Colombia (2006), la aceleración puede clasificarse de la siguiente manera.

Tabla 7
Clasificación de Aceleración

Entrada temprano al preescolar o primero de primaria	Recomendado cuando, se evidencia características significativas de precocidad cognitiva, socio-afectiva y psicomotriz, que lo habilitan para comenzar procesos de aprendizaje más complejos como la lectura y escritura
Promoción de curso	Permite desarrollar al máximo sus potencialidades, ubicándolo en un grado mayor. Es recomendada en aquellos casos en los cuales la persona con capacidades excepcionales demuestra un desempeño superior en la mayoría de las áreas, contenidos y habilidades exigidas en el grado correspondiente a su edad y dependerá de su madurez o sus emociones.
Promoción de materias	Permite que el estudiante curse una asignatura, que corresponda con su campo de interés, en un nivel superior, mientras comparte la mayor parte de su tiempo escolar con sus compañeros de grado. Este tipo de aceleración es recomendado en el caso de estudiantes con capacidades o talentos excepcionales de tipo específico, que presenta una habilidad significativamente superior al promedio para lo esperado, según su nivel de desarrollo, en un dominio determinado, requiriendo por ello mayores posibilidades de estimulación, profundidad y complejidad en esa área y no en las demás.
Ingreso precoz a la universidad	Se puede presentar de dos formas: como asistencia paralela al proceso de formación escolar, o como ingreso precoz a la formación universitaria.

Tomado de Ministerio de Educación Nacional de Libertad y Orden de Colombia, 2006, p. 32.

2.2.6.3 Agrupamiento

La agrupación se puede definir como la reunión de estudiantes con capacidades o talentos excepcionales que ofrecen programas educativos de acuerdo a su nivel para logra mayor motivación y compromiso. (Ministerio de Educación Nacional de Libertad y Orden de Colombia, 2006). Además, este agrupamiento se puede realizar de diferentes maneras, considerando criterios de tiempo, espacio o un trabajo de ambos.

Acorde al Ministerio de Educación Nacional de Libertad y Orden de Colombia (2006) estos pueden clasificarse en tres grupos, los mismos que se explicarán a continuación

Específico: Se ubica al estudiante en un centro o aula exclusiva para personas con capacidades o talentos excepcionales, para realizar una adaptación del currículo en función su desempeño.

Escuela satélite: “Permite agrupar a los estudiantes uno o dos días por semana, o en horarios extra clase y en jornada contraria, para darles apoyo, mientras desarrollan el currículo oficial en un centro ordinario” (Ministerio de Educación Nacional de Libertad y Orden de Colombia, 2006)

Aula especial: Ubicar un aula dentro de un centro educativo. En ella estos estudiantes desarrollan un currículo propio, organizado acorde a su potencialidad. Se ha utilizado para atender a estudiantes con capacidades excepcionales globales.

2.2.6.4 Técnicas y estrategias

Entre otras estrategias que menciona López, C. J (en Aguirre, 2016) se enfoca en los siguientes aspectos.

2.2.6.4.1 La investigación: Es una de las estrategias más utilizadas en los modelos de enriquecimiento y consiste en realizar una investigación sobre un problema real o un determinado tema.

2.2.6.4.2 Aprendizaje por rincones con contenido de campo: esta forma de enseñanza más individualizada permite que el alumno rote de rincón en rincón disponiendo de un determinado tiempo para realizar cada una de las actividades. La diferencia a otros es que, busca desarrollar las habilidades a través de actividades científicas, artísticas y tecnológicas, de manera que se pueda desarrollar la curiosidad y creatividad en cada una de estas áreas. Además, es importante que el estudiante pueda sugerir a que espacio quiere ir a trabajar o que forma y contenidos se quiere trabajar en cada rincón para elaborar un proyecto.

2.2.6.4.3 Juegos de simulación: esta técnica consiste en simular procesos a los que no se puede acceder en la realidad en ese momento, algunos ejemplos serían: la simulación de un vuelo, la creación de una ciudad, el role playing, etc.

Uno de los objetivos principales es que se despierten la creatividad e imaginación de los niños con talento excepcional, de manera que se desarrolle la capacidad para generar ideas poder ver lo relevante de lo irrelevante, por esta razón se aconseja seguir tipo de este tipo para jugar con la hipótesis y desarrollo de la percepción de los niños (Valadez, et. al, 2006). Además, que la imaginación y creatividad permite que reciban estímulos visuales, auditivos, perceptivos y sensoriales promoviendo le talento creativo en el proceso de aprendizaje.

2.2.6.4.4 El trabajo por proyectos: Consiste en ofrecer o acordar con el alumno un tema y dejar que investigue y trabaje sobre él con plena libertad. Existe una gran variedad de proyectos, pero los proyectos de investigación, de laboratorios, o los proyectos dirigidos a solucionar problemas reales, pueden resultar muy atractivos para los niños superdotados. Proyectos transversales y

multidisciplinares: Estos proyectos trata temas transversales relacionados con diferentes áreas (Aguirre, 2016, p. 34).

Es significativo usar estas metodologías, estrategias o técnicas a través de algunas actividades con el fin de que puedan explorar, entender causa – efecto que sucede en la vida cotidiana y buscar soluciones para resolver problemas (Valadez, et. al, 2006).

2.2.6.4.5 Técnicas de estimulación

Existen técnicas que estimulan y activan las habilidades del hemisferio izquierdo y derecho en los niños con altas capacidades cognitivas, por ejemplo; en el hemisferio derecho para activar habilidades a través de la experimentación, percepción y sensibilización, en el hemisferio derecho se deben usar técnicas plásticas, expresión corporal, música, dramatización y juego, permitiendo que dese desarrolle la imaginación, fantasía y se canalicen sus emociones (Aguirre, 2016, p. 39). De igual forma, existen técnicas que se usan para la lógica matemática, conceptos analíticos y lenguaje, estos se desarrollan en el hemisferio izquierdo.

La educación de los niños con capacidades y talentos excepcionales puede ser vista de forma vertical donde se usen materiales adicionales más complejos y de forma horizontal, profundizando los contenidos de aprendizaje. Por ejemplo; si se presenta la unidad de medios de transporte se puede presentar de forma horizontal al decir, es un carro, avión, barco, bicicleta etc. Mientras que de forma vertical se demuestra interés por conocer, cómo se inventaron los medios de transporte como vuela un avión, como se combustiona la gasolina etc (Valadez, et. al, 2006)

2.2.6.4.6 Descubrimiento

Según la Academia la rebelión del talento (2016) el método de descubrimiento es otra estrategia que cubre los modos de presentación y de práctica. Por

ejemplo, que los estudiantes descubran las reglas de ortografía completando una actividad iniciada por el profesor, el descubrimiento constituye tanto la forma de presentar la información, como el modo de práctica.

De igual manera, según el Ministerio de Educación Nacional Fundación FES de Colombia (2015) es importante que los niños tengan salidas de campo de manera que puedan analizar e interpretar la historia que se observa en los distintos museos.

2.2.6.4.7 Uso de la Investigación y desarrollo tecnológico relacionados a aspectos como; biología, educación ambiental y enseñanza de la diversidad biológica. En base a esto, el niño con talento excepcional trabajará en base a la exploración de hecho real para después crear proyectos de emprendimiento dentro de la Institución (Ministerio de Educación Nacional Fundación FES de Colombia, 2015, p. 231).

2.2.6.4.8 Ecoarte, estas son actividades que permiten que los estudiantes se enriquezcan con el arte mediante el uso de material de reciclaje, conservación de manera que sepan reutilizar los residuos sólidos y cuidado de la biosfera.

2.2.7 Área Socio- afectiva

Siendo uno de los temas más importantes en los niños con talento excepcional, es indispensable que los docentes también desarrollen actividades intencionadas que favorezcan el conocimiento mutuo, la aceptación y la cohesión del grupo de manera que exista comunicación y se pueda crear un clima socio afectivo adecuado en el aula.

Como aporta la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de Chile (2004) propiciar al alumno un entorno seguro favorece el desarrollo emocional de estos niños, así como también su proceso de aprendizaje y participación. En este sentido, es importante crear un ambiente de respeto,

comprensión y valoración de las diferencias, donde el docente brinde apoyo no por ser “excepcional”, sino por ser un ser humano en formación, de manera que, si existe algún problema de conductual o de personalidad se pueda dialogar y compartir ideas, dudas o preocupaciones sin que sus compañeros lo tomen como burla o los docentes se priven de ayudar o entender a estos niños.

Muchas veces, algunos de los niños excepcionales presentan una alta intensidad y sensibilidad emocional debido a condiciones de pobreza, problemas familiares que conlleva a que estos niños tengan bajo autoestima, hipersensibilidad, falta de madurez, pérdida de interés en el estudio. Incluso hay veces que sus emociones no están controladas y van desde la depresión hasta el suicidio, así como la delincuencia según Neihart en el 2002 (citado en el Ministerio de Educación Nacional Fundación FES Convenio, 2015). Mientras que otros se destacan por la estabilidad emocional y social que muchas veces se convierten en líderes y no saben cómo manejar estas emociones (Valadez, et. al, 2006). Es por esta razón que lo docentes deben orientar sus actividades en base al área socio- afectivo. El Ministerio de Educación Nacional Fundación FES Convenio 2015, p. 143) presenta un modelo el cual el docente se puede basar en cuanto a las necesidades que estos niños requieren.

2.2.7.1 Estrategias para trabajar el área socio- afectivo



Figura 4. *Ejemplos de necesidades socio emocionales y de estrategias de apoyo.* Adaptado del Ministerio de Educación Nacional Fundación FES Convenio, 2015, p. 143.

El Ministerio de Educación Nacional Fundación FES Convenio (2015) propone estrategias de apoyo que el docente puede llevar a cabo para direccionar adecuadamente el área socioemocional del estudiante con capacidades y talentos excepcionales:



Figura 5. Ejemplo de estrategias: socio emocional. Adaptada del Ministerio de Educación Nacional Fundación FES Convenio, 2015, p. 144.

Estos son algunos de las estrategias que se puede emplear en una entidad educativa, además de desarrollar una idea creativa, una técnica que haga posible una adaptación e inclusión de los niños con altas capacidades. Es importante recalcar que cada uno merece una intervención única debido a que todos son diferentes y el docente debe adecuarse a la necesidad de cada alumno.

2.2.8 Propuesta para la Elaboración de una revista educativa dedicada para padres de familia y docentes

A partir de todo lo expuesto, dentro de la investigación se propondrá la elaboración de una Revista Educativa que brinde información acerca de los niños y niñas con talentos excepcionales, enfocados a docentes y padres de familia.

Se debe tener en cuenta que las revistas son un canal formal de comunicación que tiene como objetivo difundir el conocimiento generado en los diferentes campos de investigación, pueden ser de carácter científico o tecnológico, educativo académico, investigativas, resúmenes o secundarias, boletines o gacetas, divulgación o información general (López 2005). Depende mucho la calidad de cada artículo publicado, de esta manera si el lector se muestra interesado se podrá publicar más ediciones y tener más éxito.

Una revista educativa publica artículos relacionados a la educación en los cuales pueden interferir opiniones de la gente, hechos reales y convocar a profesionales en el tema a aportar sus opiniones o artículos (López 2005). La contribución de otros profesionales relacionados al campo educativo es gratificante para obtener mejores resultados.

La presente revista expondrá artículos que traten sobre identificación temprana por padres y docentes, características de los niños excepcionales, estrategias educativas, modelos curriculares, programas tecnológicos y salud para esta población.

3. CAPÍTULO III: DISEÑO Y METODOLOGÍA DE ESTUDIO

3.1 Contexto

El estudio de investigación se lo realizó en Ecuador, en dos entidades educativas del norte de Quito, un centro privado y un fiscomisional. En cada uno de los centros se realizará una observación no participativa y una entrevista a cada uno de los docentes encargados del grupo de niños entre cuatro y cinco años. El estudio de campo se realizará en las primeras semanas de octubre del 2016, tiempo en el que se asistirá a cada institución tres veces por semana a la misma hora, de 9h00 a 12h00.

3.2 Población

La población para la cual se planteó el presente trabajo investigativo, será dirigida a docentes titulares con título en Educación Inicial y Psicopedagogía en un centro dedicado solo a niños con capacidades superiores y un centro de inclusión de niños con altas capacidades ubicados al norte de la ciudad de Quito. A su vez, la Revista Educativa será expuesta a padres de familia quienes tengan la necesidad e interés por conocer el proceso, crecimiento y desarrollo integral de los niños con talentos excepcionales.

3.3 Criterios de inclusión y exclusión

En cuanto a género, podrán ser hombres y mujeres, docentes titulares de Educación Inicial y Psicopedagogía que trabajen en el área de educación inicial con al menos un niño con capacidades y talentos excepcionales reconocidos profesionalmente en las evaluaciones respectivas en el área. La edad de los docentes titulares se ubica entre los 23 a 40 años de edad. De acuerdo con el nivel socio- económico se abrirá a personas de nivel social-económico medio y bajo ubicado en el cuarto y quinto quintil de la población, respectivamente. Se excluirá a aquellos docentes que no tengan registrado su título legalmente.

3.3 Metodología del estudio

El presente estudio de caso investigativo será de carácter cualitativo, es decir busca describir una perspectiva naturalista y la comprensión interpretativa de la experiencia humana a través de la observación (Canedo, 2009). En este caso se analizará y contemplará la información durante la búsqueda y estudio investigativo de los niños con capacidades cognitivas superiores, considerando los objetivos planteados y la problemática establecida. Al obtener un análisis inductivo se recolectará información que será observada de lo particular a lo que general, en este caso a niños superdotados, docentes y padres de familia.

En cuanto al alcance del estudio, es de tipo exploratorio y descriptivo. Exploratorio, debido a que deben ser analizados aspectos concretos que no han sido conocidos por otras personas buscando la realidad que enfrenta el problema seleccionado. En este caso, la falta de información sobre los niños talentosos. A su vez, la investigación es descriptiva, como su nombre lo menciona pretende detallar características específicas de los diferentes elementos o componentes que poseen los fenómenos (Canedo, 2009). En otras palabras, como influye el desconocimiento acerca de la identificación temprana, intervención educativa y adaptación curricular por parte de padres y docentes en el proceso de educación en niños con capacidades cognitivas superiores.

3.3.1 Herramientas

Tabla 8

Herramientas que se emplean en la investigación

Técnica de evaluación	Herramienta	Descripción	Propósito
Observación no participativa	Lista de cotejo	<p>La observación no participativa o externa, permite que el investigador se mantenga informado sobre la persona que va a ser estudiada. El investigador, se mantiene distante sin interacción alguna, además, pretende obtener la máxima objetividad y veracidad posible que permitirá examinar aspectos específicos que contribuyan en la investigación (Díaz, 2011).</p> <p>La lista de cotejo es una herramienta de verificación que se usa para evaluar contenidos habilidades o conductas a través de preguntas cerradas, es decir, si, no; lo logra no lo logra, presente o ausente (Cabellos, 2014).</p>	<p>Mediante la observación no participativa se pretende analizar a profundidad los diferentes aspectos conductuales y cognitivos relacionados con los niños con altas capacidades a través de una lista de cotejo. Mientras a que los docentes se denotarán si existe intervención educativa y como emplean estrategias de aprendizaje para estos niños.</p>
Entrevista semiestructurada	Cuestionario	<p>La entrevista semiestructurada es considerada como técnica que se usa para recolectar información. Pretende realizar preguntas abiertas a través de los cuestionarios los mismos que son usados como instrumento de recolección de datos preparada especialmente para aprehender los aspectos subjetivos de los miembros de un grupo o comunidad (Díaz, 2011). Es por eso, que el investigador debe estar atento a cada respuesta que escuche. Las entrevistas serán realizadas a docentes, padres de familia, psicólogos y psicopedagogos.</p>	<p>Examinar los posibles efectos positivos o negativos que permita entender y llegar a conclusiones sobre identificación temprana de niños con altas capacidades, comportamientos, habilidades y actitud familiar de estos niños. Así como estrategias y metodologías educativas más usadas, entre otros (Cabellos, 2014).</p>
	Encuestas	<p>Los estudios de encuesta son un tipo de estudio descriptivo con el fin de detallar un fenómeno dado. La información que el investigador proponga será plasmada en preguntas para encontrar datos que ayuden a la investigación (Cabellos, 2014).</p>	<p>Estudiar datos cualitativos que contengan características objetivas y subjetivas en esta población. En este caso, servirá para conocer si la Revista Educativa proporciona buenos resultados, a través de la información adquirida. Tales como, quienes son llamados niños con altas capacidades, quienes son superdotados, como identificarlos a temprana edad como realizar una intervención educativa a tiempo. Que estrategias educativas deben ser usadas por docentes. (Díaz, 2011).</p>

4. CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1 Resultados de las observaciones

4.2 Resumen de Resultados: Estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños con capacidades y talentos excepcionales

Entre las funciones que el docente posee, es indispensable que en la planificación como en la aplicación de estrategias utilice adecuadamente una metodología que permita un mejor desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. De esta manera, habrá diferentes recursos, técnicas y actividades que apliquen para alcanzar los objetivos que por medio de los indicadores de logro proyecta el currículo. Este reto se intensifica más aún cuando los docentes tienen a cargo niños con capacidades y talentos excepcionales donde es necesario potenciar cada una de sus destrezas y habilidades. En este caso, en base a las observaciones realizadas a docentes de dos entidades educativas, una privada y otra fiscomisional, se pudo obtener información sobre las estrategias que utilizan en el aula regular con al menos un niño con talento excepcional en diferentes momentos, al inicio y desarrollo de las actividades; así mismo se relacionó si estas correspondían a algún tipo de adaptación curricular que se expone en la teoría.

Las observaciones se realizaron a cuatro educadores, tres de la entidad educativa fiscomisional y uno del privado. Los primeros a cargo de niños desde los 18 meses hasta los cinco años edad, correspondientes a las clases de Educación Inicial I – Inicial II, y el segundo a cargo de niños de 4 a 5 años.

A partir de la teoría investigada, estas observaciones se dividieron en tres aspectos importantes: en primer lugar, según Juan Carlos Torrego (2012) considera importante que para adaptar un currículo diferenciado y lograr trabajar con niños de talento excepcional es indispensable crear una línea metodológica, es decir, crear una base de los métodos que se van a utilizar dentro del aula para reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje,

considerando, normas o reglas, adaptabilidad de actividades, conocimiento previo de los estudiantes, objetivos a desarrollarse y los temas de manera que al momento de planificar, los docentes consideran estos aspectos en base a los principios metodológicos que menciona Torrego (2012) en el marco teórico, para desarrollar las características psicoevolutivas de los alumnos al igual que sus conocimientos.

En segundo lugar, el Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia (2015) publica tres de las estrategias más utilizadas para desarrollar las destrezas y habilidades de los niños con talento excepcional, el enriquecimiento, la aceleración y el agrupamiento las mismas que pueden ser trabajadas en conjunto o desarrollarse una a la vez y es dedicada específicamente para niños con talento excepcional.

Por último, es indispensable conocer que actividades pueden desarrollarse dentro del aula para reforzar el área socio-afectivo de estos niños, el Ministerio de Educación Nacional Fundación FES de Colombia (2016) presenta un ejemplo de estrategias que se debe usar para reforzar la parte afectiva y social de estos niños, basándose en las necesidades que estos niños tienen en su contexto de vida.

1. Principios y línea metodológica (Juan Carlos Torrego, 2012).
 - 1.1 Planteamiento de actividades dinámicas y flexibles
 - 1.2 Dinámica de trabajo basada en el respeto y compromiso
 - 1.3 Consideración de las expectativas y conocimientos previos de los alumnos
 - 1.4 Orientación y dirección del trabajo por parte del docente

2. Estrategias utilizadas en el desarrollo de las actividades (adaptaciones curriculares) (Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia, 2015).

2.1 Enriquecimiento

2.2 Aceleración

2.3 Agrupamiento

3. Contexto socio emocional: (Ministerio de Educación Nacional Fundación FES de Colombia, 2016).

3.2 Ambiente seguro

3.2 Sensibilidad

3.3 Reforzadores positivos

1. Principios y línea Metodológica:

1.1 Planteamiento de actividades dinámicas y flexibles

Tabla 9

Línea metodológica

DOCENTES	FRECUENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	1	0	25%	0%
Docente B	0	1	0%	25%
Docente C	0	1	0%	25%
Docente D	1	0	25%	0%
TOTAL	2	2	50%	50%

Se puede evidenciar que un 50% de docentes si elaboran antes de planificar

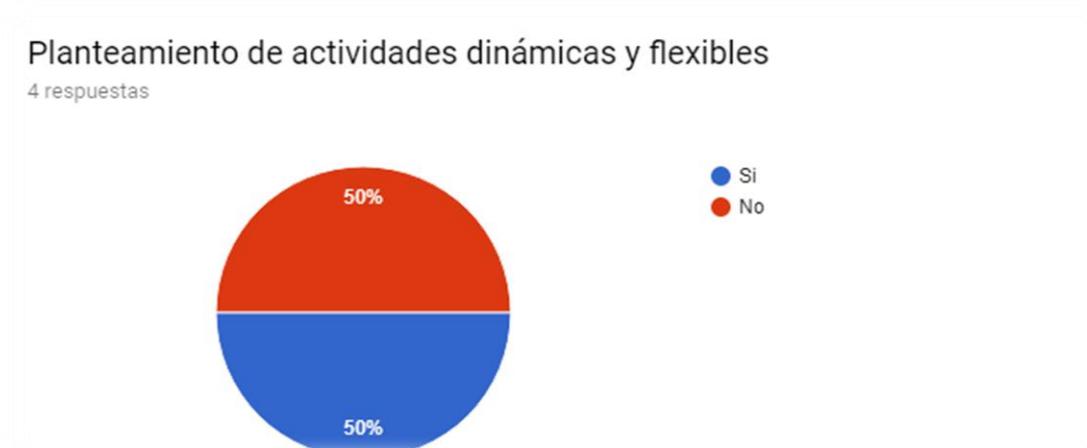


Figura 6. Línea metodológica en base a métodos de principio

una línea metodológica en base a las necesidades e intereses que sus estudiantes con altas capacidades cognitivas poseen. Por una parte, los docentes A y D, plantean diferentes actividades dinámicas y flexibles de acuerdo al grupo de edad y los talentos que sus estudiantes excepcionales poseen.

Es importante mencionar que a pesar de que las educadoras desconocen la diferenciación curricular se basan en los principios metodológicos que menciona Juan Carlos Torrego (2012) por ejemplo; la docente A al estar a cargo de niños entre 18 meses a 2 años de edad, plantea retos accesibles y superables a través de las actividades, una de ellas, reconocer la figura geométrica “círculo” en la cual para el niño con talento excepcional fue reconocer las tres figuras geométricas.

El docente D, planteó una actividad basada en el principio que propone Torrego (2012) promover el aprendizaje significativo, fomentando el agrupamiento flexible, por ejemplo; empleó una actividad relacionada al desarrollo de proyectos científicos, en el cual se crearon grupos de trabajo para realizar un experimento con colorantes y esencias. El proyecto consistía en colocar un color, más la esencia creada en un vaso reciclable para después insertar una flor de color blanco y dejarla por unos días. Luego de ver los resultados y analizar que la rosa absorbió el colorante y se tornó del color elegido, se construyó una casa para insectos, con el uso de las flores, pétalos y rocas que se encuentre en el medio ambiente. Los resultados por parte del niño con talento excepcional fue la creación de un hogar con lógica para que las hormigas entren a su hogar y puedan llevar el alimento recogido. De esta manera como afirma (Valadez, et .al, 2006) se desarrollar la expresión y la comunicación de los niños al experimentar con las distintas técnicas plásticas, permitiendo que el niño con talento excepcional construya creatividad y razonamiento de acuerdo a su interés.

Por otra parte, la mitad de los observados, es decir, los docentes B y C no basaron sus actividades en base a los principios mencionados por Torrego (2012) de manera que no se pudo observar un orden para elaborar una línea metodológica previa a su planificación.

1.2 Dinámica de trabajo basada en el respeto y compromiso

Tabla 10
Dinámicas basadas en el respeto

DOCENTES	FRECUENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	1	0	25%	
Docente B	1	0	25%	
Docente C	0	1		25%
Docente D	1	0	25%	
TOTAL	3	1	75%	25%

Dinámica de trabajo basada en el respeto y compromiso

4 respuestas

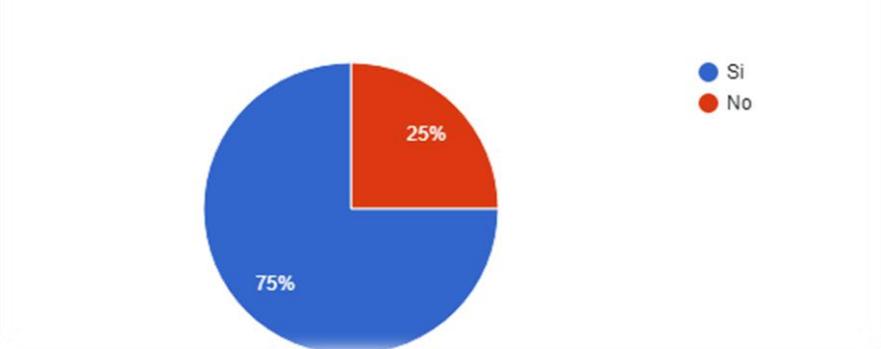


Figura 7. Dinámicas basadas en el respeto en el aula

De acuerdo a las observaciones realizadas se puede demostrar que un 75% de docentes si desarrollan una dinámica de trabajo basado en el respeto, compromiso y orden. Siguiendo al principio de individualización, aprender por error y al principio del cuestionamiento como menciona Torrego (2012).

La docente D trabaja se basa en el principio de cuestionamiento por ejemplo; cuando su alumno con talento excepcional presenta diferentes cambios

emocionales al día, en este sentido, si el niño se siente enojado, pregunta las razones y si esta reacción no fue provocada por alguna discusión con otro compañero, la profesora interviene diciendo “que tiene todo el derecho de sentirse así” y da una breve explicación mencionando que “ella respeta su actitud y si quiere puede salir a respirar, para cuando esté tranquilo pueda volver a la clase”. Adicional a esto, el niño pregunta por qué siente esa sensación, la docente explica con argumentos claros. Por lo cual se entiende que utiliza el principio del cuestionamiento continuado por parte de los alumnos sobre ideas, sentimientos y hechos, relacionados con la temática de la sesión (Torrego, 2012).

En cuanto a la docente B, se pudo observar que, en el transcurso de una actividad, usó el principio de aprender del error, el cual permite que esta equivocación se asimile como una situación natural de la que se puede extraer un aprendizaje (Torrego, 2012). Para entender mejor, la actividad constaba en repasar las figuras geométricas, el niño con talento excepcional por un momento perdió el equilibrio provocado que la línea no continúe su curso de forma recta. De inmediato sus emociones se tornaron tristes por ese error, sin embargo, la profesora supo intervenir dando una explicación clara de que “un error lo puede cometer cualquier persona sigue haciendo un buen trabajo, vamos a volver a hacerlo” Este tipo de motivación ayuda mucho a los niños para aprender de una equivocación.

El docente A, planteó actividades que donde se respete las reglas simples dentro del aula, provocando que los niños aprendan a respetar y ordenar las pertenencias de cada uno. En este caso, la docente diseña esta estrategia basada en el principio metodológico de individualización, ayudándolo a crear ambientes de orden, puntualidad y respeto, siguiendo a una línea metodológica como plantea Torrego (2012).

Un 25% de las docentes observadas no cumplen con estos requerimientos debido a que no da un seguimiento a una línea metodológica al igual que, no

se basa en ningún principio que menciona el autor, para realizar una adaptación curricular.

1.3 Consideración de las expectativas y conocimientos previos de los alumnos

Tabla 11
Expectativas y conocimientos

DOCENTES	FRECUENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	1	0	25%	0%
Docente B	1	0	25%	0%
Docente C	1	0	25%	0%
Docente D	1	0	25%	0%
TOTAL	4	0	100%	0%

El

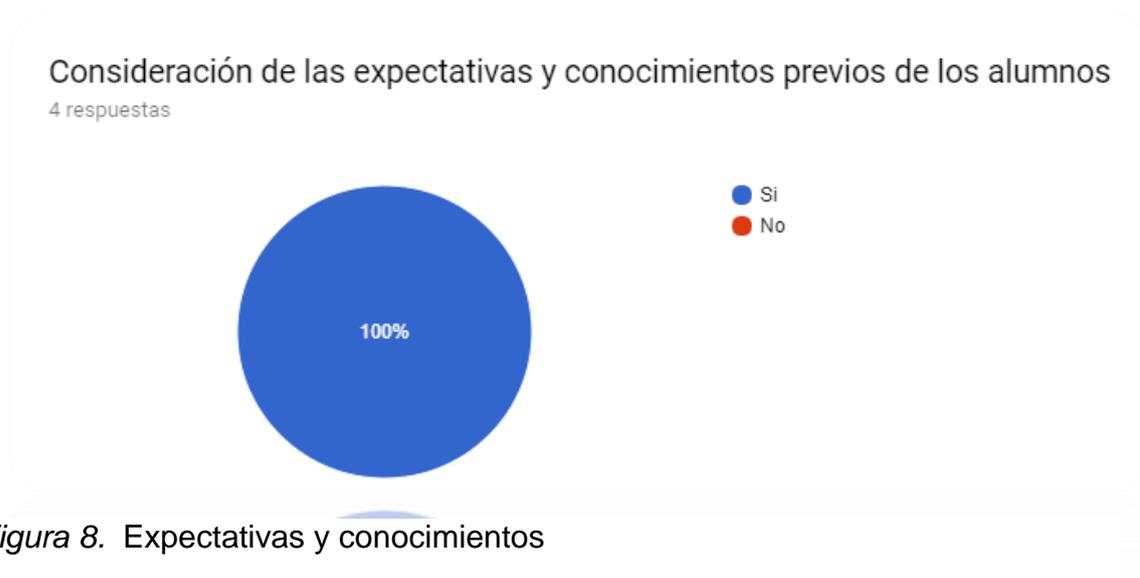


Figura 8. Expectativas y conocimientos

(100%) de las docentes observadas plantean actividades considerando las expectativas y conocimientos previos de sus estudiantes. Por ejemplo la docente A, al ser niños alrededor de 18 meses a 2 años y siguiendo el proceso de aceleración en toda la entidad educativa fiscomisional, promueve la

construcción de nuevos conocimientos motivando a sus alumnos con actividades lúdicas y material concreto que ayuda en la actividad mental de sus estudiantes, siguiendo al principio de promover el aprendizaje significativo, que propone (Torrego, 2012) de manera que al ser muy pequeños su aprendizaje se base en la experimentación y exploración por ejemplo la docente utilizó flashcards, rompecabezas, juegos de razonamiento, música, audiovisuales entre otros.

El docente B, sigue el mismo proceso de aceleración, con la diferencia que trabaja con otro rango de edad, en este caso niños de 3 años. Esta docente aplica dos principios metodológicos que Torrego (2012) menciona, por ejemplo; respeta los diferentes ritmos de aprendizaje y al mismo tiempo plantea retos accesibles y superables a través de las actividades. En este caso, al ver que el niño con talento excepcional ya puede escribir y leer monosílabos en tres palabras, emplea en algunas de sus actividades un rango de mayor dificultad a pesar de que su clase no es dinámica, crea espacios donde este niño pueda ayudar a sus compañeros, tenga mayor dificultad y sea el primero en responder a reflexiones o conclusiones en el desarrollo o cierre de cada actividad.

El docente C, continúa con el proceso de aceleración que demanda su Institución, sus estudiantes son de 4- 5 años, por lo cual su estrategia es diferente. Esta persona plantea una línea metodológica en la cual, busca que el conocimiento adquirido por sus niños sea significativo, basado en el principio de Torrego (2012) promueve el aprendizaje significativo, a través de agrupamiento flexible. Por ejemplo; crea grupos de trabajo y reparte flashcards de monosílabos y trisílabos, mientras ella pide que creen la frase que menciona, los niños tienen la oportunidad de observar y repetir cada silaba que la unión de ellas formaría una palabra, la repetición en este sentido es una de las estrategias que la docente ha utilizado

Por último, la docente D cambia totalmente el proceso, al ser parte de otra institución los conocimientos parten de acuerdo a las necesidades de los alumnos por lo cual la motivación. El juego y la dinámica a usarse ayudan a

que se movilice la actividad mental de estos niños y puedan crearse en todo momento espacios para escuchar el criterio de cada niño y sean partícipes de reflexiones y conclusiones propias en un entorno de interacción entre los componentes del grupo de manera individual como menciona Torrego (2012). Cumpliendo los principios de Principio de socialización en la que los alumnos interactúan entre sí en las actividades planteadas y el principio de cuestionamiento, donde tiene apertura a decir ideas, sentimientos y hechos, relacionados con la temática de la sesión.

1.4 Orientación y dirección del trabajo por parte del docente

Tabla 12
Orientación de docentes

DOCENTES	FRECUENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	0	1	0%	23%
Docente B	0	1	0%	23%
Docente C	0	1	0%	25%
Docente D	1	0	25%	0%
TOTAL	1	3	25%	75%

Orientación y dirección del trabajo por parte del docente

4 respuestas

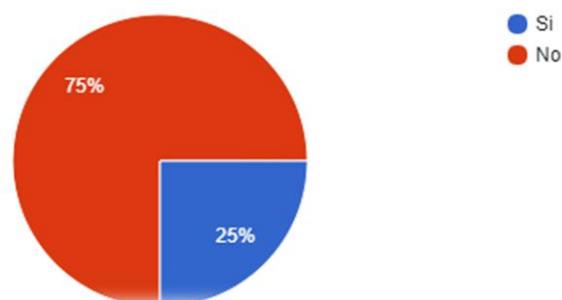


Figura 9. Orientación de docentes

En cuanto a la orientación por parte del docente el 75% de las observaciones demuestran que los educadores no plantean una línea metodológica específica

en la que el docente sea quien oriente los temas a desarrollarse de modo que no adaptan espacios para desarrollar el pensamiento creativo e imaginativo en sus estudiantes. Debido a que la metodología en la entidad educativa fiscomisional trata de desarrollar las destrezas y habilidades de sus alumnos en cuanto a la teoría mas no a la interacción con el medio, no tienen espacios lúdicos en los que puedan aprender, sus reglas son disciplinarias y se guían en planificaciones dispuestas por la dirección y tampoco personas expertas que complementen las actividades (Torrego, 2012).

Un 25% busca direccionar su trabajo a partir de los objetivos previstos para la sesión, se basa en el principio metodológico que propone Torrego (2012) el cual busca impulsar el interés a los estudiantes por aprender de forma autónoma e independiente donde el docente es un transmisor y orientador en el desarrollo de las actividades. Por ejemplo; la profesora D plantea actividades que sigue una línea metodológica a través de la experimentación, percepción y sensibilización. Además, plantea técnicas plásticas, expresión corporal, música, dramatización y juego, permitiendo que dese desarrolle la imaginación, fantasía y se canalicen sus emociones según menciona Torrego (2012). En este caso, dentro de las actividades siempre se proyecta en que exista un espacio en donde los niños puedan usar su imaginación y sean ellos los creadores de su propio conocimiento.

2. Desarrollo de actividades

2.1 Estrategias: Enriquecimiento, Aceleración y Agrupamiento

Tabla 13
Enriquecimiento

DOCENTES	FRECUCENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	1	0	23%	0%
Docente B	1	0	25%	0%
Docente C	1	0	25%	0%
Docente D	1	0	25%	0%
TOTAL	4	0	100%	0%

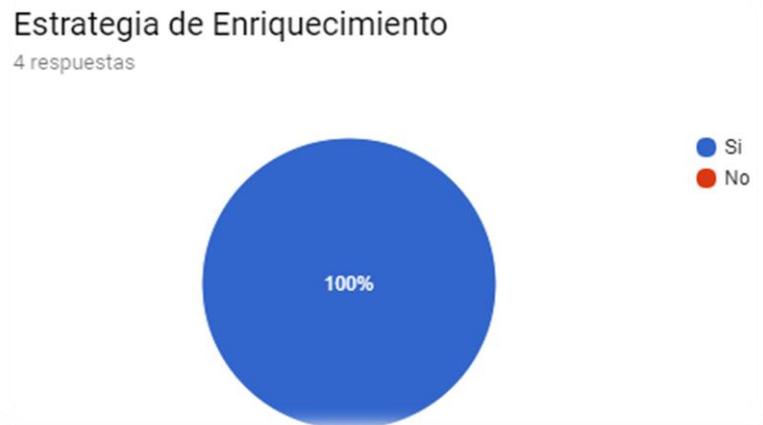


Figura 10. Enriquecimiento

Se puede evidenciar que el 100% de las docentes observadas aplican la estrategia de enriquecimiento curricular. A pesar de ser una terminología desconocida por las dos entendidas educativas privada y fiscomisional, las profesoras planifican actividades con nivel mayor de abstracción y de complejidad con el fin de promover el uso de la investigación o del pensamiento creativo como menciona la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de Chile (2004).

Es importante mencionar que las docentes de la entidad educativa fiscomisional, aplican la estrategia de enriquecimiento cuando se trata de desarrollar el conocimiento, la comprensión, las habilidades cognitivas, más no, cuando se trata de ampliar la imaginación y la creatividad acorde a las necesidades de los estudiantes como establece la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de Chile (2004).

Por ejemplo; la entidad fiscomisional realiza actividades que refuerzan el área de lenguaje, lógica matemática y razonamiento. En este caso se pudo observar a la docente que trabaja con los niños de 4 a 5 años, emplear la técnica de mentefactos en los cuales se refuerza el razonamiento, la lógica, la resolución de problemas. Esta estrategia es usada para sumar y restar a través de factores de X y sus variables de la misma manera que menciona Dana Paquin

(2010) directora de Educational Program for Gifted Youth (EPGY) Number Theory. De manera que se aplica actividades de mayor complejidad que no solo ayuda al niño talento excepcional, a su vez, desarrollar las capacidades cognitivas en el resto de estudiantes.

Desde otra perspectiva se encuentra la docente de la entidad educativa privada, quien utiliza enriquecimiento en el área cognitiva, lenguaje, motriz y socio-afectiva, a través de la creatividad, imaginación investigación, construcción, desarrollo personal e interpersonal. Por ejemplo; entre sus actividades está el desarrollo de las emociones, para que identifiquen las emociones que pueden tener a través de juegos al aire libre, cuentos que son interpretados en diferentes rincones de la clase o fuera de ella (siempre utiliza diferentes técnicas para la lectura de cuentos), creación de historias y espacios en los que pregunta cómo se sienten en ese día. Este proceso se realiza todos los días de diferente manera como menciona Albes (2013). Sin pasar por desapercibido que todas las actividades son motivadoras y estimulan las áreas en las que poseen mayor potencial como menciona Ministerio de Educación Nacional República de Colombia (2015).

2.2 Aceleración

Tabla 14
Aceleración

DOCENTES	FRECUENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	0	1	0%	25%
Docente B	1	0	25%	0%
Docente C	1	0	25%	0%
Docente D	0	1	0%	25%
TOTAL	2	2	50%	50%



Figura 11. Aceleración

En cuanto a la estrategia de aceleración, según el Ministerio de Educación Nacional de Libertad y Orden de Colombia (2006) se trata de ubicar al estudiante con capacidad o talento excepcional en un contexto curricular más complejo de acuerdo a sus necesidades de aprendizaje. Siguiendo este concepto el 50% de los docentes trabajan con el proceso de aceleración de modo que, ubicaron a dos de sus alumnos en una clase superior al que demanda su edad, por ejemplo; en la clase de tres años, se aceleró a un niño de dos años seis meses, mientras que en la clase de cuatro a cinco años está ubicado un niño de 3 años, debido a que se puede evidenciar características significativas de precocidad cognitiva, socio-afectiva en uno de ellos y en el otro desarrollo en la arte verbal y psicomotriz, dando apertura a comenzar con proceso de aprendizaje más complejos en la lógica matemática y lecto-escritura. Cumpliendo lo que menciona el Ministerio de Educación Nacional de Libertad y Orden de Colombia (2006) en la clasificación de esta estrategia, este tipo de aceleración corresponde a la “promoción de curso” es decir, cuando se les es permitido desarrollar al máximo sus potencialidades, ubicándolo en un grado mayor.

Mientras tanto, un 50% no realiza este proceso de aceleración, a pesar de tener dentro de esta clase a un niño con talento excepcional diagnosticado, permanece en el rango de edad que corresponde, en el cual se han enfocado más en desarrollar su área socio emocional.

2.3 Agrupamiento

Tabla 15
Agrupamiento

DOCENTES	FRECUENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	0	1	0%	25%
Docente B	0	1	0%	25%
Docente C	0	1	0%	25%
Docente D	0	1	0%	25%
TOTAL	0	4	0%	100%



Figura 12. Agrupamiento

Si hablamos de implementar una estrategia en base al agrupamiento un 100% de los docentes observados no cumplen con este proceso, debido a que no es reconocido en el Ecuador y tampoco existen programas educativos para niños con talento excepcional. Además, no cumplen con la guía que el Ministerio de Educación Nacional de Libertad y Orden de Colombia (2006) mencionan, cuando habla sobre la agrupación para reunir a los estudiantes con capacidades o talentos excepcionales para logra mayor motivación y compromiso en potencializar sus habilidades.

2.2 Enriquecimiento

2.2.1 Investigación

Tabla 16
Implementación de Investigación

DOCENTES	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
	Si		No	
Docente A	0	0%	1	25%
Docente B	0	0%	1	25%
Docente C	0	0%	1	25%
Docente D	1	25%	0	0%
TOTAL	1	25%	3	75%



Figura 13. Implementación de Investigación

Dentro de usar el método de investigación, se puede evidenciar que un 75% no plantea esta estrategia dentro de su planificación. En este caso las tres docentes de la entidad educativa fiscomisional se rigen en un sistema escolarizado donde no está abierto el uso de actividades que requieran de investigación.

Un 25% de docentes observadas demuestra que esta estrategia es muy usada en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que se usa de acuerdo a los objetivos planteados y el medio en el cual el niño aprende. Por ejemplo; se realiza una investigación sobre las esencias en las cuales los niños pueden

investigar y crear sus propias fragancias usando materiales de la naturaleza. Además, se realiza una investigación sobre un problema real o un determinado tema como menciona Aguirre (2016).

2.2.2 Aprendizaje por rincones con contenido de campo

Tabla 17

Estrategia en cuanto a aprendizaje por rincones con contenido de campo

DOCENTES	FRECUENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	1	0	25%	0%
Docente B	0	1	0%	25%
Docente C	0	1	0%	25%
Docente D	1	0	25%	0%
TOTAL	2	2	50%	50%

Aprendizaje por rincones con contenido de campo
4 respuestas

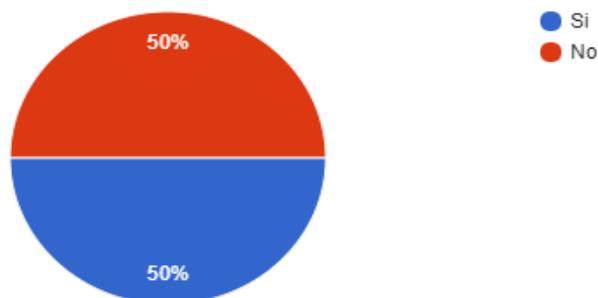


Figura 14. Estrategia en cuanto a aprendizaje por rincones con contenido de campo

Un 50% de las observaciones en cuanto a esta estrategia demuestra que tanto el docente A como el B emplean un aprendizaje mediante la distribución de rincones. En el caso de la docente A se distribuye mediante rincones de juego como; construcción, música y lectura, por ejemplo: una de sus actividades constaba en construir un robot con material reciclable en un orden numérico.

Los niños de esta clase ya reconocían del 1 al 10 por lo que no tuvieron problema en construir la misma (los niños podían escoger las partes que ellos quisieran). En esta actividad como menciona Aguirre (2016) se desarrollan las habilidades a través de actividades artísticas y tecnológicas, de manera que se pueda desarrollar la creatividad e identificación numérica, de manera que provoque curiosidad y creatividad.

En cuanto al docente B, emplea esta estrategia de acuerdo al arte, música, construcción, dramatización, lectura y ciencia. Por ejemplo; uno de sus rincones pertenece a la dramatización, el cual se relató un cuento a través de luces en la clase oscura, anterior a esto, se crearon unos monstros de colores que sirvieron para el cierre de la actividad donde después, todos cerraron sus ojos e imaginaron la misma historia que se volvió a relatar, una vez terminado esto cada uno relató una historia similar o diferente a la original usando su mostro y el proyecto de luces. Cumpliendo con lo que menciona Aguirre (2016) que es importante sugerir al estudiante formas y contenidos para elaborar un proyecto.

El otro 50% demuestra que no usan esta técnica debido a que los objetivos planteados en sus clases no requieren de este tipo de estrategia., considerando, que sus actividades serán trabajadas en cuanto a razonamiento, lógica matemática y lecto-escritura.

2.2.3 Actividad de simulación

2.2.3 Juegos de Simulación

Tabla 18
Implementación de Juegos de Simulación

DOCENTES	FRECUENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	1	0	25%	0%
Docente B	0	1	0%	25%
Docente C	0	1	0%	25%
Docente D	1	0	25%	0%
TOTAL	2	2	50%	50%

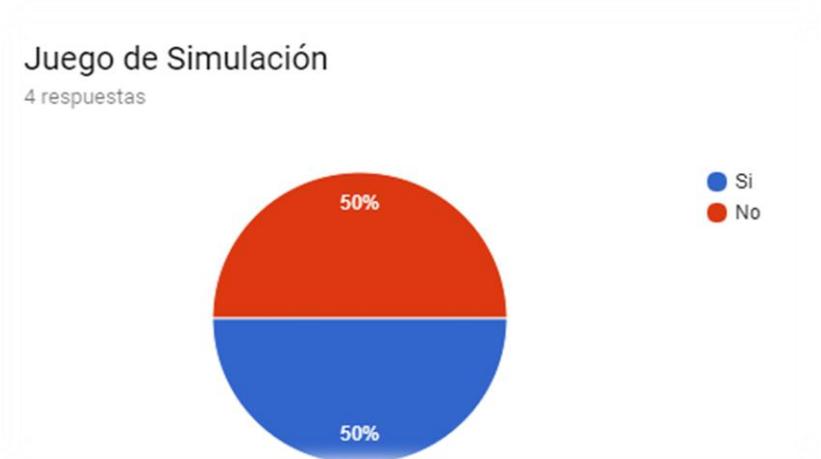


Figura 15. Implementación de Juegos de Simulación

Considerando las observaciones realizadas a docentes, se puede manifestar que un 50% si utiliza esta técnica mediante juegos simulados como imaginar que están viajando en un carro de cuatro ruedas, especificando que las ruadas son circulares, imaginar la historia contada cerrando los ojos, jugar a ser explorador y encontrar el tesoro, juegos abiertos a la naturaleza entre otros son usados por estos docentes de manera que como considera Aguirre (2016) la imaginación y creatividad permite que reciban estímulos visuales, auditivos, perceptivos y sensoriales promoviendo le talento creativo en el proceso de aprendizaje.

Dentro de este porcentaje una de las docentes no usaba esa técnica todo el tiempo, es importante recalcar que en el tiempo de observación lo realizaba como técnica de control de disciplina por lo cual los niños podían salir de la rutina por un momento. Como menciona Aguirre (2016) esta técnica consiste en simular procesos a los que no se puede acceder en la realidad en ese momento. Por lo cual un 25% de docentes observadas no usan esta técnica en su clase por razones que ya se han expuesto anteriormente.

2.2.4 Proyectos

Trabajo con proyectos

Tabla 19

Implementación de la estrategia; trabajo con proyectos

DOCENTES	FRECUCENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	0	1	0%	25%
Docente B	0	1	0%	25%
Docente C	0	1	0%	25%
Docente D	1	0	25%	0%
TOTAL	1	3	25%	75%

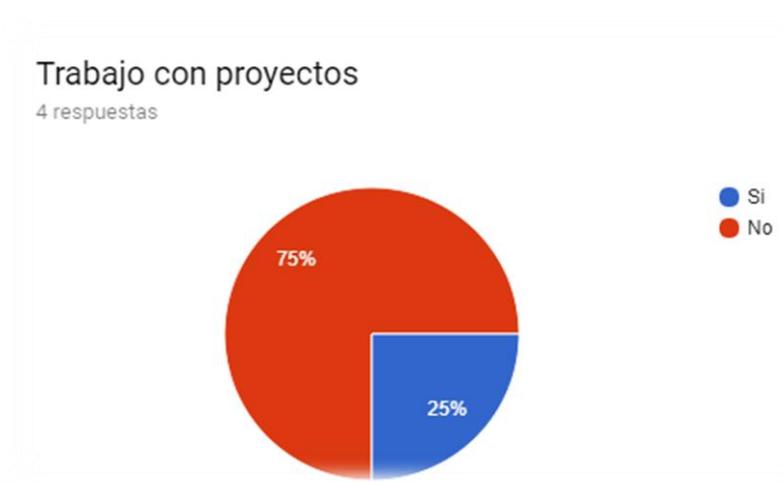


Figura 16. Implementación de la estrategia; trabajo con proyectos

En relación a la implementación de la estrategia de trabajo con proyectos, se puede evidenciar que un 75% de los docentes observados no utilizan esta técnica debido a que este grupo de educadores no realizan ningún tipo de investigación que no esté dentro solo del área de ciencias naturales desde primaria en adelante.

El 25% de docentes observados, permite que los niños exploren e investiguen con libertad sobre un tema en específico o el tema a ser tratado, con el fin de crear proyectos en los rincones de arte y ciencia. Por ejemplo; disolución, expansión, expulsión del experimento de la ciencia del huevo en el cual usaron tres tipos de líquidos, vinagre, jugo de naranja, coca cola y agua. Después de un día observaron como con el agua el huevo permaneció de la misma forma mientras que los otros se deterioraron y en vaso del vinagre se notaron burbujas. Esta es una de las actividades con mayor dificultad de entendimiento para los niños del aula regular, sin embargo, para el niño con talento excepcional resultó ser una actividad diferente donde le causó mayor interés.

Esta es una de las estrategias más utilizada para trabajar con niños con talento excepcional, debido a que generar proyectos les motiva y utilizan todos sus talentos para crear y desarrollar sus habilidades y destrezas al máximo como menciona Aguirre (2016).

3. Contexto Socio- Emocional

3.1 Ambiente Seguro

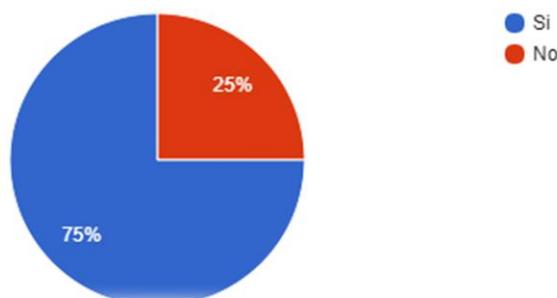
Tabla 20

Crear ambientes seguros para el control de emociones

DOCENTES	FRECUENCIA	%	FRECUENCIA	%
	Si		No	
Docente A	1	25%	0	0%
Docente B	1	25%	0	0%
Docente C	0	0%	1	25%
Docente D	1	25%	0	0%
TOTAL	3	75%	0	250%

Ambiente Seguro

4 respuestas



Figuras 17. Crear ambientes seguros para el control de emociones

El 75% de los docentes observados crean ambientes seguros en el proceso de enseñanza aprendizaje. En el caso de los niños con talento excepcional los docentes, proporcionaron delegaciones que puedan controlar sus emociones, por ejemplo; darles la apertura de ser ayudantes, tomar la palabra cuando responden a preguntas con un razonamiento diferente, realizar un análisis previo a la respuesta , aportar con parte de la respuesta a los demás niños, entender el estado de ánimo de cada día (una de las docentes pregunta el estado de ánimo de este niño todos los días, buscado la estrategia adecuada

para que se sienta cómodo dentro de la clase) inculcar valores de respeto, entre otros.

Los docentes A y D buscaban entender las emociones y lograr que estos niños con altas capacidades cognitivas aprendan a respetar y valorar a sus compañeros de manera que se cree un clima apropiado de trabajo respeto mutuo según menciona Valadez, et. al, (2006) para que se fomente la interacción eficiente que permita el óptimo desarrollo de las capacidades y autonomía de todos los estudiantes.

En una de las clases, se pudo evidenciar que el 25% no aplicaba ninguna técnica que se relacione a la seguridad que necesita un niño con talento excepcional en una clase regular. La docente no fomentaba un clima adecuado para ningún niño de clase, por lo que nuevamente se hablaría de una educación tradicional y disciplinaria.

3.2 Reforzar y alentar la expresión de la sensibilidad a través de trabajo individual y/o participativo, música, talento, arte con apoyo individual

Tabla 21
Motivación y expresión en cuanto a la sensibilidad

DOCENTES	FRECUENCIA		FRECUENCIA	
	Si	%	No	%
Docente A	1	25%	0	0%
Docente B	0	0%	1	25%
Docente C	0	0%	1	25%
Docente D	1	25%	0	0%
TOTAL	2	50%	2	50%

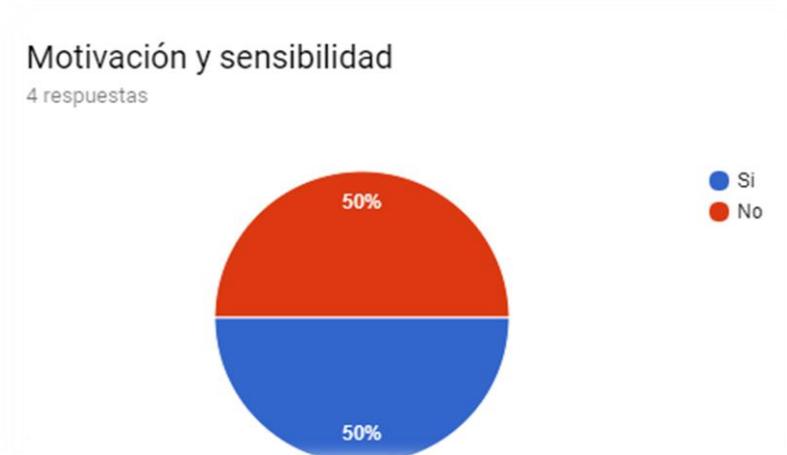


Figura 18. Motivación y expresión en cuanto a la sensibilidad

Se puede evidenciar que un 50% de los educadores observados han utilizado una técnica para alentar la expresión de la sensibilidad gracias a las actividades dinámicas que han sido planificadas. Es importante mencionar que estas dos docentes han utilizado la música y los proyectos artísticos como fuente de motivación para estos niños que por lo general cada día presentan emociones diferentes.

Como menciona el Ministerio de Educación Nacional Fundación FES de Colombia (2015). Se debe crear un entorno que ayude en la capacidad de resolver problemas por lo que, este 50% de docentes utilizan actividades con material reciclable, pinturas, acuarelas, material concreto, naturaleza objetos al aire libre entre otros, para crear una relación, distracción y diversión. Además, que estos niños se concentran en este tipo de actividades controlando sus emociones.

Mientras que el otro 50% no utiliza actividades que prevenga la sensibilidad en estos niños, de acuerdo a Valadez, et. al, (2006) si la parte de sensibilización no es tratada adecuadamente muchas de las veces los niños con talento excepcional pueden enfrentarse a situaciones de fracaso escolar, ya sea por motivos académicos o actitudinales. Es por eso la importancia de intervención que c los docentes y familiares dar seguimiento.

Además, es importante que se usen este tipo de reforzadores para valorar su madurez, el desarrollo social, la interacción social y en muchos casos el liderazgo, que muchas de las veces, en estos niños no se puede mantener estable, y tienden a ser sujetos expuestos a ser hipersensibles, no tener control de sus respuestas emocionales, miedo al perfeccionismo y reacciones prejuiciosas de las demás personas hacia ellos.

3.3 Promover el uso de una agenda donde se evidencie sus experiencias más significativas

Tabla 22

Uso de agenda como instrumento de motivación en cada experiencia

DOCENTES	FRECUENCIA		%	
	Si	No		
Docente A	0	1	0%	25%
Docente B	0	1	0%	25%
Docente C	0	1	0%	25%
Docente D	0	1	0%	25%
TOTAL	0	1	0%	100%

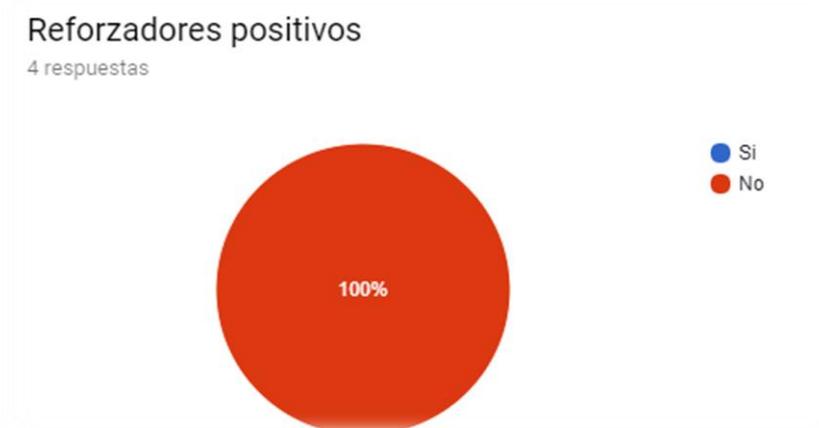


Figura 19. Promover el uso de una agenda donde se evidencie sus experiencias más significativas

En relación a uso de agendas para evidenciar las experiencias significativas, el 100% de las docentes no usan esta técnica, la manera en que la mayoría gratifica este trabajo es mediante conductismo es decir, premiación de stickers,

dulces, en el caso de las docentes de la entidad educativa fiscomisional; mientras que la docente de la entidad privada utiliza la motivación todo el tiempo, de manera que logra que el niño se sienta cómodo mientras le enseña “que con esfuerzo y dedicación él puede conseguir lo que se proponga”.

Sin embargo, hay que mencionar que al evidenciar que un 0% de docentes observados no emplean esta técnica u otra como un reforzador positivo, no se podrá valorar y reconoce las experiencias más significativas que realizó en el día, Según Juan Carlos Torrego (2012) la implementación de una agenda ayuda el área socio, afectivo, de manera que reconozca el talento y el comportamiento o actitud que demostró de buena manera en la jornada diaria dentro la escuela.

4.4.1 Resultados de entrevistas a docentes a cargo de niños con talentos excepcionales

Se realizó una entrevista exploratoria que consta de ocho preguntas abiertas y cerradas, (ANEXO M) a los docentes de las entidades educativas privada y fiscomisional en relación al tema investigado. Los resultados fueron los siguientes:

1. Pregunta 1

¿Qué significa el término “talentos excepcionales” o “superdotados”?

Tabla 23

Término “talentos excepcionales”

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Conoce	8	100%
Desconoce	0	0%
TOTAL	8	100%

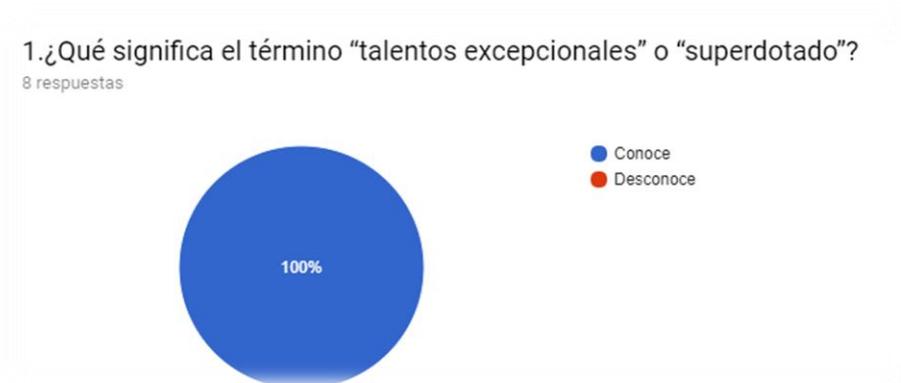


Figura 20. Término “talentos excepcionales”

Como se puede evidenciar todas las entrevistadas (100%) conocen el término talento excepcional o superdotación, refiriéndose a aquellas personas que superan el coeficiente intelectual en las diferentes áreas de desarrollo. No obstante, la mayoría de docentes creen que el término talento excepcional y superdotación significan lo mismo, a excepción de una persona quien conocía que los niños con talento “es la persona que muestra salir de un rango más allá de lo normal, y se puede destacar en arte, música o matemática”, sin embargo, no es un concepto específico y claro para este grupo de niños.

A partir de la entrevista se puede observar que las docentes confunden estos conceptos y no poseen información actual sobre la terminología en este tema, pues como se expuso anteriormente la superdotación se refiere a los niños que se caracterizan por tener una capacidad intelectual elevada igual o por encima de 130 puntos al promedio normal (CI) según la escala de Weschler publicada en 1939. Por su parte, un niño con talento excepcional se caracteriza por tener extraordinarias habilidades que implica un potencial o desempeño sobresaliente y rendimiento en una o más áreas, destacándose en talentos; musical, creativo, académico, matemático, verbal, motriz y social (Castelló, 2001).

2. Pregunta 2

¿Cuál es la diferencia entre un niño con altas capacidades, niño talento/genio/superdotado?

Tabla 24

Diferencia entre un niño con altas capacidades, niño talento/genio/superdotado

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Diferencia	1	25%
No Diferencia	7	100%
TOTAL	8	100%



Figura 21. Diferencia entre un niño con altas capacidades, niño talento/genio/superdotado

El 75% de las docentes entrevistadas creen que no existe diferencia entre los términos: altas capacidades, talento, genio y superdotado; mientras que un 25% si los diferencian. Las respuestas más comunes fueron que el niño con altas capacidades “es el niño que está dentro de un rango más alto al normal de desarrollo de una etapa, en la cual, logra fácilmente hacer algo, por ejemplo, en habilidades numéricas, es decir, el niño está en lo más alto de un rango normal. El niño talentoso “sale un poco de ese rango de desarrollo, por ejemplo, en el área musical existen niños de 3 o 4 años que se destacan en tocar piano, es muy complejo, a veces no pueden ni leer la partitura, pero tiene algún talento auditivo que les permite a ellos sacar una canción o una melodía”;

los superdotados “son personas que han desarrollado un poco más su capacidad intelectual”. Solo una de las entrevistadas concluyó que “los niños genios no entrarían en el mismo rango que un superdotado, debido que el genio supera todos los rangos a nivel cognitivo”, siendo el que de manera más certera diferenció los términos. Nuevamente se puede evidenciar que la información sobre este tema ha sido poco trabajada y expuesta por docentes en estas escuelas.

Se debe por lo tanto diferenciar que el niño con altas capacidades cognitivas, según Guerri (2000) se caracterizan a lo largo de su escolaridad por aprender de una forma más creativa, a mayor ritmo y profundidad en distintas áreas o asignaturas; mientras que el niño genio debido a su excepcional capacidad en inteligencia y creatividad es capaz de crear o inventar cosas novedosas convirtiéndolos en una “obra ideal”. Además, son personas que puede dominar una actividad humana de manera más profunda que una persona común. El genio innova y propone, descubre y realiza. (Educación y Cultura de España, 2004).

3. Pregunta 3

¿De acuerdo a la ley ecuatoriana, existe algún tipo de legislación en Ecuador para estos niños? ¿Cuál/cuáles son?

Tabla 25
Legislación en el Ecuador sobre los niños con talento excepcional

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Diferencia	5	62,5%
No	3	37,5%
Diferencia		
TOTAL	8	100%

3. De acuerdo a la Ley ecuatoriana, existe algún tipo de legislación en Ecuador para estos niños? ¿Cuál/cuáles son?

8 respuestas

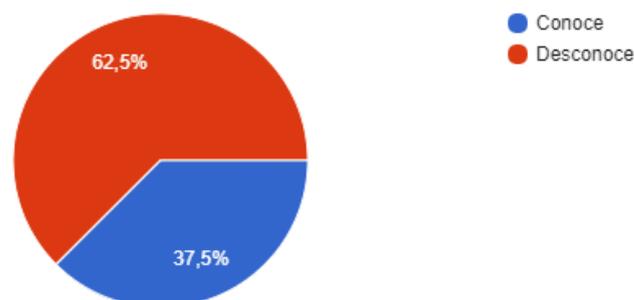


Figura 22. Legislación en el Ecuador sobre los niños con talento excepcional

Con respecto a la tercera pregunta, el 62,5% de las docentes desconocen la existencia de alguna Ley en el Ecuador que resguarden a esta población, frente a lo cual se suma un 37,5% de docentes que sí conocen algún tipo de legislación en la que creen que los niños con talento excepcional están incluidos. Algunas de ellas mencionaron que estos niños están reconocidos dentro de las leyes que contemplan la legislación de discapacidad e inclusión en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), que efectivamente menciona que la educación es accesible para las personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad, y en el cual se menciona por única vez el término superdotación (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2013). Este porcentaje de docentes aclaran en sus respuestas que “a pesar de que no existan leyes específicas en el Ecuador para este grupo de niños, ellos toman en cuenta el derecho a la educación por igual”, pues están claros que se debe trabajar de acuerdo a los intereses y capacidades de cada niño sin discriminación alguna. Nadie mencionó el artículo 48 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2013) en el que se menciona el derecho a la educación especial para niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos con dotación superior en sus capacidades, sin especificar que sean las intelectuales (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2013, p. 24).

Además, también es importante mencionar que ninguna de las entrevistadas conoce un documento del Ministerio de Educación del Ecuador (2013) que informa sobre las adaptaciones curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, en el que si se considera a la superdotación. En esta sección se expone sobre los niños con altas capacidades, talentos y superdotación, y en la que se especifica diferencias entre estos términos junto con pautas y modelos para realizar una adaptación curricular específica en este grupo.

Aunque parecería que este documento contendría información sobre estrategias de trabajo con esta población, al compararlo con los documentos oficiales del Ministerio de Educación en Colombia (país que ha profundizado este tema en los últimos años), en el Ecuador no existe especificación de técnicas validadas y oficializadas para el apoyo a niños con necesidades educativas especiales.

4. Pregunta 4

¿Considera que los directores y autoridades de educación conocen sobre de este tema?

Tabla 26

Conocimiento previo de directores y autoridades sobre el talento excepcional

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Diferencia	4	50%
No	4	50%
Diferencia		
TOTAL	8	100%

4. ¿Considera que los directores y autoridades de educación conocen sobre este tema?

8 respuestas

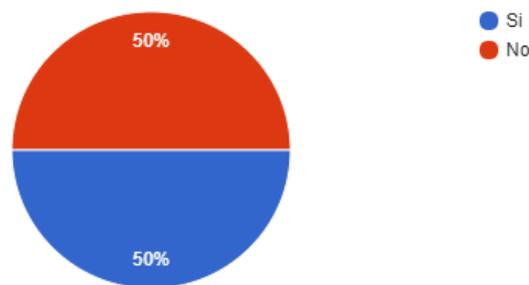


Figura 23. Conocimiento previo de directores y autoridades sobre el talento excepcional

Del total de educadoras entrevistadas, el 50% considera que en el ámbito educativo los directores y autoridades están informados sobre las características de esta población; mientras que el otro 50% menciona que la información acerca de los niños con talento excepcional es muy escaso, por lo que no están capacitados.

La mitad de las entrevistadas considera que los directores y autoridades no están informados en el tema. Las autoridades de las entidades educativas fiscomisional y privada no conocen a profundidad ningún tipo de información específica debido a que desde el gobierno no se ha evidenciado interés en indagar y recopilar información sobre estos niños, siendo así difícil su detección ya que muchos consideran que la superdotación, excepcionalidad, genialidad se relaciona solo a altas capacidades cognitivas, más no a comportamientos disruptivos, especialmente a nivel social, ignorando que estos son características comunes en estos niños. Como menciona Valadez, et. al, (2006) la excepcionalidad intelectual incide en las dinámicas que se establecen en el ámbito educativo, pues debido a la desorientación por parte de docentes y la falta de preparación sobre este tema imposibilita a los profesores a realizar una intervención específica con estos niños por lo cual muchas veces no se

consigue una integración socio-emocional en el grupo, siendo esta la parte más importante en los niños con altas capacidades cognitivas.

El otro 50% de las entrevistadas manifestaron que a pesar que las autoridades y directores de la institución están al tanto de este tema, no conocen el término “talento excepcional”, sin embargo, manejan un proceso de aceleración para todos los alumnos, específicamente e en la entidad educativa fiscomisional, donde todos los niños tienen un proceso de enseñanza adelantado por un año, consideran que cada niño debe adaptarse al ritmo de enseñanza de la institución, pues para los directores o autoridades las altas capacidades cognitivas deben estimularse y desarrollarse en el alumno desde temprana edad.

5. Pregunta 5

¿Ha tenido práctica/experiencia con niños con altas capacidades cognitivas que hayan sido diagnosticados?

Tabla 27

Experiencia con niños con altas capacidades diagnosticados

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Diferencia	3	37,5%
No	5	62,5%
Diferencia		
TOTAL	8	100%

5. ¿Ha tenido práctica/experiencia con niños con altas capacidades cognitivas que hayan sido diagnosticados?

8 respuestas

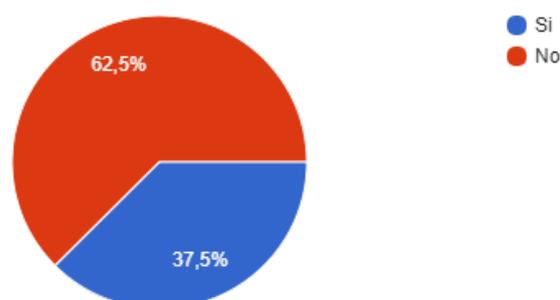


Figura 24. Experiencia con niños con altas capacidades diagnosticados

Los resultados demuestran que el 62,5% de docentes entrevistadas, no han tenido ningún tipo de práctica o experiencia con niños excepcionales diagnosticados, sin embargo, han trabajado con niños que a su criterio poseían habilidades cognitivas altas. Mientras que un 37,5% han trabajado con niños diagnosticados y con un talento excepcional en al menos una de sus áreas de desarrollo.

El 62.5% de docentes que no han tenido experiencia con esta población, expresaron que, aunque creen haber trabajado con al menos un niño con CI alto, al no estar diagnosticados, poco es lo que pudieron hacer en relación al apoyo psicopedagógico que necesitaban. Solo hubo un caso en el que, al dar cuenta de la habilidad intelectual y motriz del niño, se decidió entre las autoridades y los padres acelerarlo un año escolar. Estas docentes expresaron que, aunque ellos se dan cuenta de las habilidades especiales en música, matemática, lenguaje (vocabulario) y arte en algunos niños, por su poco conocimiento en el tema, no realizan ningún tipo de adaptación curricular, ni buscan la manera de enriquecer sus capacidades.

Dentro del 37,5% de docentes que han trabajado con niños diagnosticados, los que pertenecen a la entidad educativa fisco-misional consideran que "lo más

importante es desarrollar las destrezas de cada niño”, agregan que como parte de la metodología de la institución en la que laboran, adelantarles un año a todos los niños, ha permitido que todas sus capacidades vayan estimulándose desde temprana edad.

Por otra parte, la metodología de los docentes en la entidad educativa privada ha sido no excluir a estos niños y emplear estrategias adecuadas en ciertos momentos para potencializar el talento encontrado, aunque estas no sean oficializadas en documentos específicos del Ministerio de Educación del Ecuador.

5.1 ¿Cuáles son las características y cómo se comportan estos niños?

Tabla 28

Características y comportamiento de los niños con altas capacidades cognitivas

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Conoce comportamientos/ conductas	1	12.5%
Medianamente conoce comportamientos/ conductas	5	62.5%
No conoce comportamientos/ conductas	2	25%
Total	8	100%

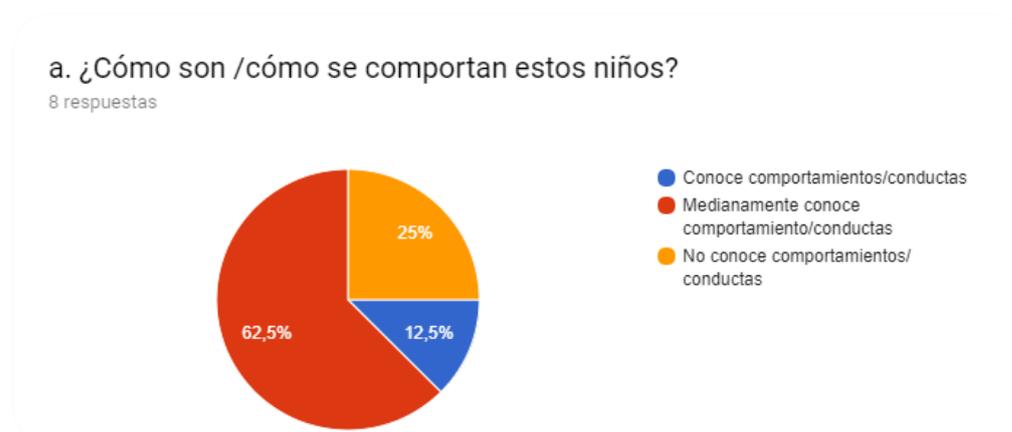


Figura 25. Características y comportamiento de los niños con altas capacidades cognitivas

Un 62,5% conoce medianamente la identificación temprana de estos niños, no obstante, no conocen claramente los diferentes comportamientos, conductas y destrezas de estos niños. Por ejemplo; estas docentes pueden detectar a un niño cuando se destaca en alguna área de desarrollo en específico, sea en el nivel de lenguaje (el cual era notorio en la mayoría de los casos) un mayor desarrollo en la motricidad y sobre todo en su intelecto. Entre las pocas características que evidencian en esta población exponen sobre todo su curiosidad, mala conducta y rapidez por captar las cosas, como lo menciona la Dra. Ann Robinson presidenta de la National Association for Gifted Children (2013).

Un 12,5% considera que conoce el proceso de identificación de esta población, ya que identifican cada una de las destrezas y habilidades que poseen en distintas áreas, por ejemplo; en el área de lenguaje, este niño puede expresarse e interpretar de forma oral sus pensamientos y emociones con un vocabulario más avanzado que no está acorde a su edad. En el área cognitiva comparte ideas y opiniones que tiene sentido lógico a diferencia de sus compañeros. Finalmente, en cuanto a lo motriz, crea inventos que tiene proceso (inicio, desarrollo y final) Expresar e interpretar de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones, creaciones la lectura a temprana edad, fascinación de los números, memoria en cuanto a la formación verbal y matemática obteniendo un razonamiento lógico y abstracto. (Valadez, et. al, 2006). Además, concuerdan en que son niños muy despiertos y aprenden el área de su interés de mejor manera. Así también identifican conductas negativas como rebeldía, agresividad, mal comportamiento o de aburrimiento que también evidencian estos niños. Agregan estos docentes que el apoyo de otros profesionales es necesario en esta etapa. Por ejemplo, un docente menciona que “es importante tener un diagnóstico oficial, para que de esta manera se puedan obtener recomendaciones tanto del psicólogo o psicopedagogo, quienes, a partir de una evaluación específica, proponen estrategias de trabajo para cada niño”, como menciona Valadez, et. al, (2006) es necesario realizar algunos test para la identificación, por ejemplo; la escala

de Wechsler, el test de matrices progresivas de Raven, la Escala de Aptitudes y Motricidad de McCarthy, entre otros; de esta manera el trabajo interdisciplinario es necesario con estos niños.

El 25% de las docentes entrevistadas, no logra identificar el comportamiento o características de los niños con altas capacidades.

5.2 Una vez identificado el niño con altas capacidades cognitivas, como docente ¿cuál es el proceso de intervención a seguir?

Tabla 29

Proceso de intervención a seguir dentro y fuera de la clase con niños talentosos excepcionales

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Conoce procesos de intervención	4	50%
Medianamente conoce procesos de intervención	3	37,5%
No conoce procesos de intervención	1	12,5%
TOTAL	8	100%

b. Una vez identificado, como docente ¿cuál es el proceso de intervención a seguir?

8 respuestas

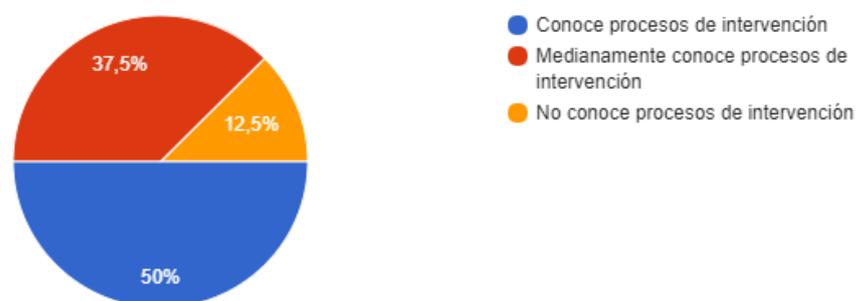


Figura 26. Proceso de intervención a seguir dentro y fuera de la clase con niños talentosos excepcionales

El 50% de las educadoras conocen algunos pasos a seguir dentro del proceso de intervención con estos niños, los cuales se relacionan a la metodología que la entidad educativa, en la que laboran, aplica. La mitad de docentes entrevistadas conocen que el primer paso en este proceso es identificar las necesidades del alumno para luego reforzar el talento específico que tenga. Parte de este primer proceso es realizar evaluaciones con profesionales calificados como psicólogos o psicopedagogo, que permitan obtener un diagnóstico certero sobre las habilidades y capacidades del niño, y así poder realizar adaptaciones curriculares adecuadas (Torrego, 2012).

El 37,5% manifestó conocer medianamente el proceso de intervención a nivel curricular de estos niños, pues, aunque saben que una vez que se haya detectado un niño con altas capacidades cognitivas o talentos excepcionales, deben seguir un proceso, no conocen los pasos específicos que deben llevar a cabo. Pues mencionan que parte de su intervención ha sido la implementación de actividades en ciertos momentos de la rutina de clase que han permitido despertar la curiosidad de los niños y plantear retos para que no se sientan aburridos o desinteresados en las tareas diarias de la escuela, de manera que no se genere una actitud negativa o de rechazo hacia el sistema educativo, pues estos docentes están conscientes que si estos niños no son atendidos adecuadamente, se puede presentar dificultades de adaptación social y académica. Así como lo menciona Torrego (2012) quien expone que se deben tomar medidas académicas que faciliten la aplicación del modelo de enseñanza – aprendizaje y así se establezca el ritmo de aprendizaje de cada niño, en el que se tome en cuenta sus intereses, capacidades y estilos cognitivos concreto.

El 12, 5% de docentes desconoce el proceso de intervención apto para estos niños. Estas docentes solo saben que se debe dar aviso a las autoridades si es que detectan algún caso para de esta manera trabajar conjuntamente con los padres de familia y tomar las decisiones correspondientes. Además, consideran

no conocer cuál es el proceso de intervención porque el que han sido poco capacitadas en el tema.

5.3 Pregunta 9

**¿Qué tipo de adaptaciones curriculares se debe aplicar con estos niños?:
¿Lo aplican en la escuela en la que se encuentra?**

Tabla 30

Análisis de los tipos de adaptación curricular aplicada en niños excepcionales

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Conoce adaptaciones curriculares	0	0%
Medianamente conoce adaptaciones curriculares	1	12,5%
No conoce adaptaciones curriculares	7	87,5%
TOTAL	8	100%

c. ¿Qué tipo de adaptaciones curriculares se debe aplicar con estos niños?
¿Lo aplican en la escuela en la que se encuentra?

8 respuestas

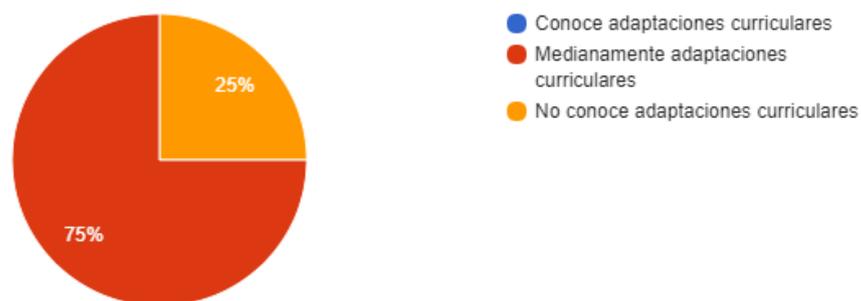


Figura 27. Análisis de los tipos de adaptación curricular aplicada en niños excepcionales

El 75% de docentes conoce medianamente las adaptaciones curriculares que se deberían emplear con los niños con altas capacidades cognitivas o talentos

excepcionales, como actividades y estrategias lúdicas y dinámicas que ayuden en su desarrollo. Por ejemplo; tres de las docentes utilizan la estrategia de enriquecimiento y aceleración como menciona (Torrego, 2012) debido a que la metodología utilizada en la entidad educativa fiscomisional es adelantar un año lectivo a todos los niños; mientras que las demás docentes entrevistadas utilizan solo la estrategia de enriquecimiento, aun cuando no conocen estas terminologías, aplican este tipo de adaptación curricular.

El 25% de docentes desconoce cuáles podrían ser las adaptaciones que se puede utilizar con estos niños. Además, se puede evidenciar que ninguna de las docentes entrevistadas conocía sobre el proceso de diferenciación curricular necesario cuando existe en el aula un niño con altas habilidades cognitivas, como lo propone el Ministerio de Educación Nacional Fundación FES (2012) la misma que rechaza la exclusión de estos alumnos en una clase regular, y permite la diferenciación de sus habilidades en el proceso de desarrollo del talento debido a que este tipo de currículo parte de las capacidades de cada estudiante.

Según el Ministerio de Educación Nacional República de Colombia (2015) es esencial realizar adaptaciones curriculares con niños con altas capacidades cognitivas o talentos excepcionales, las cuales se dividen en tres tipos de estrategias: enriquecimiento, en la que se busca planificar actividades con nivel mayor de abstracción de cada niño para promover el uso de la investigación o del pensamiento creativo motivándolos a áreas que poseen mayor potencial; la aceleración, que busca la incorporación de un ritmo más rápido en el aprendizaje de estos estudiantes en un contexto curricular más complejo; y por último, el agrupamiento como la reunión de estudiantes con capacidades o talentos excepcionales en los que se ofrecen programas educativos especiales en lo que se logra mayor motivación y compromiso de cada uno de ellos.

5.4 Pregunta 10

¿Conoce programas de intervención que se apliquen aquí o en otro país en relación a esta población?

Tabla 31

Información acerca de los programas de intervención aplicados en el Ecuador y otros países

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Conoce programas de intervención	1	12,5%
Medianamente conoce programas de intervención	3	37,5%
No conoce	4	50%
TOTAL	8	100%

d. ¿Conoce programas de intervención que se apliquen aquí o en otro país en relación a esta población?

8 respuestas

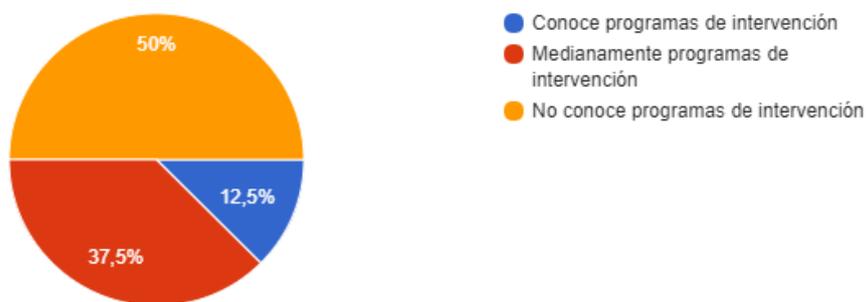


Figura 28 Información acerca de los programas de intervención aplicados en el Ecuador y otros países

Como se puede evidenciar, la mitad de las entrevistadas no conocen programas de intervención aplicados en el Ecuador ni en otros países, dando cuenta de la escasez de información que existe en el sistema educativo nacional en relación a este tema, aunque consideraban que debe existir en algún otro país. Sin embargo, un 37,5% considera conocer medianamente algunos programas que se han realizado en otros países, más no en el Ecuador. Por ejemplo, la mayoría conoce programas sobre el comportamiento

de estos niños, manejo de disciplina en el aula, o trabajo con padres. Así, solo un 12,5% de docentes conoce programas especiales en Norteamérica y Europa para trabajar con niños con altas capacidades o talentos excepcionales. Este 12,5% corresponde a una persona entrevistada, quien mencionó haber asistido a talleres en Estados Unidos, en los que conoció sobre las estrategias pedagógicas que se deben usar con estos niños en relación a su conducta, tipo de aprendizaje, trabajo con los familiares, y el área emocional.

Existen varios programas de intervención en varios países, como Colombia, Chile y España, basados en seguir el programa de enriquecimiento, el cual busca una intervención específica para estudiantes con talentos excepcionales, tanto a nivel metodológico, a nivel de adaptación e inserción social y escolar y sugerencias de actividades de ampliación (Torrego, 2012). Además, existen otros programas en los cuales se pretenden desarrollar habilidades socioemocionales, promoviendo la adaptación social en alumnos con altas capacidades, por ejemplo, en España existe un programa llamado “mejora y buen funcionamiento” en el que se sigue un modelo flexible cognitivo-conductual (Gómez, 2015).

6 Pregunta 11

La capacitación que ha recibido en el centro infantil en el que labora ha sido:

Tabla 32

Categorización sobre la capacitación recibida en la Institución que labora

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Suficiente	0	0%
Poco suficiente	1	12,5%
Insuficiente	7	87,5%
TOTAL	8	100%



Figura 29. Categorización sobre la capacitación recibida en la Institución que labora

Con referencia a esta pregunta, se puede verificar que un 87,5% no han recibido ningún tipo de capacitación sobre el tema de niños con altas capacidades cognitivas o talento excepcional; mientras que un 12,5% piensa que la capacitación que ha recibido es poco suficiente.

Las docentes entrevistadas consideran que poca atención es la que esta población ha tenido por parte de las autoridades, “el problema más común es que estos niños han sido desapercibidos en el contexto educativo, por lo cual no tenemos ningún tipo de orientación a nivel institucional”. Así mencionan que el tratar poco sobre el tema, pocas son las leyes que existen para el trabajo específico con estos niños.

Un 12,5% de docentes afirma que la única capacitación recibida en el tema fue hace aproximadamente cuatro años, la cual resultó ser poco suficiente, debido a que las pautas recibidas fueron demasiado generales, más no se informó sobre el trabajo específico que se debe realizar en clase con estos niños.

7 Pregunta 12

¿Cuáles son las preguntas más frecuentes que le elaboran los padres de familia sobre el tema?

Educación/Estrategias Actividades en casa

Programas especiales/estimulación Aceleración

Tabla 33

Preguntas frecuentes que los padres de familia utilizan para informarse de este tema con sus hijos

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Educación/Estrategias	7	87%
Actividades en casa	4	50%
Aceleración	5	62,5%
Programas especiales/estimulación	1	12,5%
TOTAL	17	100%

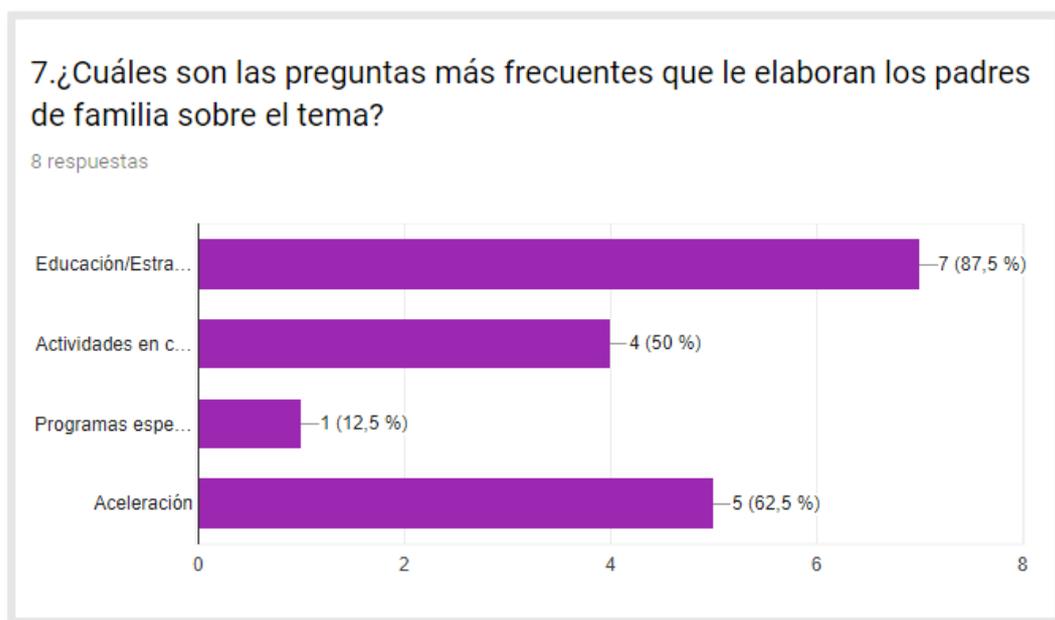


Figura 30 *Preguntas frecuentes que los padres de familia utilizan para informarse de este tema con sus hijos*

El 87,5% de las preguntas más frecuentes que los padres de familia realizan a los docentes sobre el tema se relacionan a la educación y estrategias que se deben aplicar con estos niños para reforzar sus capacidades.

Frente a estas inquietudes, los docentes de la escuela fiscomisional mencionan que “se realizan reuniones con los familiares para informarles el proceso que se lleva a cabo desde temprana edad y cuáles son las estrategias que se usan de acuerdo al grado de madurez del niño”. Según Valadez, M. Betancourt, J. Zavala, M (2006) es importante que los padres de familia estén enterados sobre el proceso educativo que la entidad educativa lleva a cabo con sus hijos ya que la familia es parte nuclear del aprendizaje de sus niños.

El 62,5% de preguntas realizadas por los padres se relacionan a la inquietud sobre acelerar el ritmo de aprendizaje de sus hijos con talentos excepcionales, pues muchos padres creen que podrían asistir a un nivel mayor de educación, o a su vez a una institución especializada en estos niños. Preguntas como: “¿puede pasar a un nivel superior?, ¿es recomendable que se eduque en una escuela solo de niños superdotados? son las preguntas más frecuentes. Para algunos docentes, la aceleración puede ser considerada si el niño ha desarrollado adecuadamente el área emocional y social, de no ser el caso, no se podrá optar por esta opción.

Por otra parte, el 50% de los padres de familia están interesados en conocer actividades se pueden realizar en casa para reforzar sus capacidades y destrezas. Frente a ello, los docentes consideran que es necesario que los padres se conviertan en apoyo para reforzar actividades en casa ya que de esta manera el niño adquiere gusto por seguir aprendiendo (Albes, 2013).

Solo un 12, 5% de padres desea conocer sobre programas especiales o de estimulación para niños con altas capacidades o talentos excepcionales en el país pues temen al fracaso escolar de sus hijos sin un programa adecuado

para potencializar sus talentos en las áreas de interés que han manifestado (López, 2005).

8 Pregunta 13

¿Conoce algo más sobre los niños con altas capacidades, niño talento/genio/superdotado?

Tabla 34

Información extra que las docentes tanto de la entidad educativa fiscomisional como privada conocen acerca de los niños con altas capacidades cognitivas niño talento/genio/superdotado.

DOCENTES	RESPUESTAS
1.	Los papás generalizan y los llaman como superdotados, pero ellos no lo son. Pues estos niños tienen capacidades altas, pero todavía les falta desarrollar el área motriz fina. Entonces se debe trabajar a través de los conocimientos que tienen, pero desde lo motor, además que deben relacionar números y leer.
2.	Considero que mis niños con altas capacidades saben asociar número cantidad, conocen los números, las vocales, y con ellos me siento muy a gusto enseñándoles.
3.	Aquí en el Ecuador hay poca información. El que le interesa se capacita. Aquí en la escuela, prácticamente no nos dieron herramientas para trabajar con estos niños, o conocer los contenidos que ellos necesitan, son estrategias que cada docente se propone.
4.	No la verdad no.
5.	Estos niños no necesitan un lugar específico o especial para estudiar, porque es parte de la inclusión. Esto se debe más a una "corriente americana" que europea, es decir, antes se separaba a estos niños con el fin de potencializar sus capacidades. Deberían tener un programa como extracurriculares para ir más allá de sus talentos. No estoy de acuerdo en que deberían ser agrupados para potenciarlos, sino que, siguiendo la escuela americana, deben estar incluidos, y seguir hasta el final y con naturalidad su curso.
6.	Creo que hemos hablado algunos puntos, pero no creo que eso es todo. Lo más importante es identificar el talento y enriquecer ese talento.
7.	Bueno decir que, estos niños talentosos pueden destacar en cualquier área. No solo nos debemos enfocar en el área intelectual ya que realmente son muchas las áreas que pueden sobresalir. Se debe tener mucho cuidado con el diagnóstico de estos niños, pues no siempre puede detectar a un niño, que está un poco por encima del promedio, es un niño talentoso o superdotado. El criterio de evaluación debe ser adecuadamente considerado, y sobre todo debe ser realizado por una especialista, para no confundir un buen rendimiento con un niño que es superdotado.
8.	La verdad desconozco y me gustaría recibir capacitación sobre este tema.

En relación a la pregunta sobre el conocimiento de otros datos importantes de las docentes sobre esta población, se puede evidenciar que el 100% no conocen información científica, teórica, certera y organizada sobre estos niños. Es notorio, que muchas docentes no están al tanto del proceso de identificación temprana adecuada, así como tampoco conocen cómo intervenir en el proceso formativo los niños con altas capacidades cognitivas o talentos excepcionales, de manera que también la mayoría desconoce las estrategias o adaptaciones curriculares que se deberían aplicar fuera o dentro del aula, significativa o no significativamente, o el grado de adaptación necesaria para cada niño con estas características. Lastimosamente educadores, autoridades y entidades superiores de cada Institución no conocen el proceso o la ley que está establecida en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2013 en la que se menciona el derecho a la educación especial para niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos con dotación superior correspondiente a sus capacidades, lo que implica que estos niños deben estar incluidos en las instituciones educativas del Sistema Nacional de Educación de manera regular y siendo atendidos adecuadamente a partir de sus necesidades e intereses particulares.

5. CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5. Conclusiones y recomendaciones

Siendo el objetivo general de este trabajo de investigación describir las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con capacidades y talentos excepcionales se puede concluir y recomendar lo siguiente:

5.1 Conclusiones

Luego de haber analizado la parte teórica de esta investigación con el análisis de resultados, se puede concluir que las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con capacidades y talentos excepcionales son pocas, siendo una de las causas más importantes la falta de información recibida por los docentes sobre este tema, lo que probablemente ha generado que estos niños no sean atendidos adecuadamente en el aula de clase.

La técnica más utilizada por docentes de educación inicial con niños con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales fue la de aceleración. No obstante, solo los docentes de la entidad educativa fiscomisional la utilizan y no apropiadamente como se describe en la teoría. En esta entidad debido a la metodología que se aplica todos los niños son adelantados un año, por lo cual, el currículo tiene una adaptación específica en todas las áreas de desarrollo, es decir, los objetivos que se establecen en Educación Inicial I, corresponden a los indicadores de logro que por lo general son planteados en Inicial II (correspondiente a una institución normal). Esta estrategia se utiliza debido a la plasticidad del cerebro, especialmente en los primeros años de vida, por lo que a más temprana edad se estimule al niño, más y mejores habilidades de desarrollo adquirirá; así mismo si no se estimula adecuadamente el cerebro, podría generar efectos negativos tales como: deficiencias permanentes en la capacidad cognitiva de aprendizaje a lo largo de su vida, impactos negativos en factores ambientales, conducta negativa (Escobar, 2015).

En relación a la estrategia de enriquecimiento, aunque si fue utilizada en las dos entidades educativas, no fue aplicada adecuadamente. Los docentes desconocen la terminología y el contenido de esta estrategia, lo que provoca que no se genere un aprendizaje activo de todas las áreas de desarrollo ya que en la entidad fiscomisional optaron por realizar actividades de mayor complejidad en el área cognitiva; mientras que en la entidad privada se dedicaron a estimular el área creativa y e científica, evidenciándose.

En cuanto a la estrategia de agrupamiento las dos entidades educativas desconocen sobre el tema y por ende no aplican esta técnica. El agrupamiento consiste en la reunión de todos los niños con altas capacidades cognitivas o talento excepcional y ofrecer programas educativos de acuerdo a su nivel cognitivo o talento, así se logra una mayor motivación y compromiso en la realización de tareas o talento específico.

El trabajo con niños con talento excepcional es percibido por los docentes como un reto ya que deben comprometerse en brindar una educación de calidad y compartir un pensamiento divergente, el cual exponga actividades de exploración general, entrenamiento grupal, investigación, solución de problemas reales, proyectos científicos, talleres o prácticas que busquen ofrecer una serie de oportunidades al alumnado.

A su vez, los docentes desconocen cómo realizar un proceso de identificación adecuado para conocer las características o compartimentos que estos niños tienen, sin embargo, detectan los rasgos más comunes que se puede observar a simple vista en un niño con alta capacidad cognitiva, refiriéndose a la alta capacidad intelectual, verbal, de razonamiento y creatividad, así como también la curiosidad, ganas de aprender, excelente memoria, dejando por desapercibido las conductas que afectan la parte socio emocional de estos niños, representados muchas veces en malos comportamientos.

Se pudo evidenciar que efectivamente los docentes no conocen sobre ningún modelo de adaptación curricular específico para trabajar con estos niños, de

manera que no lo aplican en ninguna estancia, pues son menos de la mitad de docentes que están interesados en realizar ajustes en el currículo, lastimosamente no están capacitados y no existe orientación educativa para dar paso a este proceso curricular.

Es importante deducir que la legislación en el Ecuador tampoco responde a las necesidades de esta población, a ello se suma falta de orientación que los docentes carecen. En otros países como en Colombia el derecho y oportunidad a la educación para estos niños es una obligación, la cual debe ser atendida de igual manera, tanto para personas que tengan dificultad en el aprendizaje como para las personas con capacidades y talentos excepcionales con el fin de lograr una educación de calidad y el mayor desarrollo posible de sus capacidades personales, sociales e intelectuales. Estados Unidos, es otro país que muestra interés en esta población pues la identificación temprana es parte obligatoria en el proceso educativo, dado a que se debe detectar el número de niños excepcionales para poder capacitar a los docentes y ubicarlos en programas de intervención que ayuden a potencializar sus habilidades, además de la enseñanza que es brindada en un aula ordinaria.

5.2 Recomendaciones

Al tratar temas como proceso de identificación de niños con alta capacidad intelectual, se recomienda el trabajo conjunto entre profesionales en el área de la psicología, neurología, psicopedagogía y educación vinculadas con los padres de familia para poder tomar decisiones adecuadas e iniciar un proceso de intervención y adaptación curricular adecuado a cada caso.

Para que los docentes puedan identificar características o comportamientos es necesario que utilicen instrumentos de observación que valoren actitudes y destrezas que tienen estos niños y así poder intervenir con una línea metodológica basada en principios y estrategias a nivel curricular que consideren las características y necesidades de los niños con altas

capacidades cognitivas, tomando siempre en cuenta el rango de edad para poder establecer metas adecuadas de aprendizaje.

Es recomendable que las autoridades de las diferentes instituciones, docentes y padres de familia reciban capacitaciones para tratar temas de identificación, intervención y adaptación curricular de manera que el campo educativo este orientado y puedan maximizar las potencialidades que los niños con talento excepcional poseen en una o varias áreas de desarrollo.

En cuanto al área socio emocional, siendo uno de los temas más importantes y delicados en los niños con altas capacidades cognitivas se recomienda que los docentes creen un ambiente seguro, de respeto y compromiso por atender las necesidades educativas, de manera que se pueda brindar apoyo y no etiquetarlos por ser 'excepcional', sino por ser un ser humano en formación, de manera que, si existe algún problema conductual o de personalidad se pueda dialogar, crear un vínculo afectivo para compartir ideas, dudas o preocupaciones sin que sus compañeros lo tomen como burla o los docentes se priven de ayudar o entender a estos niños.

Por último, una vez realizado este proyecto de investigación se recomienda, informarse sobre estos temas, mediante diferentes fuentes confiables, por ello, se recomienda la elaboración de una revista educativa dedicada especialmente para docentes y padres de familia que esté orientada a comunicar sobre los procesos de identificación de características o compartimentos que los niños con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales poseen, así como el proceso de intervención y adaptación curricular que se debe seguir.

6. CAPÍTULO VI: VALIDACIÓN DEL PRODUCTO

6.1 Presentación del producto

Para entender el producto de esta investigación, es necesario empezar exponiendo lo que es una revista educativa, siendo esta un tipo de publicación periódica, que trata sobre uno o varios temas en esta área que se caracteriza por la riqueza de textos e imágenes (Leslie, 2000). Tiene como objetivo generar un impacto visual sobre el tema a tratar, y mientras más novedoso sean los artículos o entrevistas, mejor será la percepción mental de los lectores (López, 2005). En este caso, el siguiente producto mostrará artículos informativos relacionados a los niños con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales, empleando publicaciones informativas que poseen fundamento teórico y que están respaldadas en investigaciones académicas, científicas y educativas, ya que de esta manera, según Leslie (2000), la información basada en análisis, entrevistas, historia y seguimiento de casos reales, conlleva a que el lector se interese más y aprenda de las experiencias o argumentos de otras personas.

Es así que después de realizar esta investigación, se elaboró una revista educativa, como producto de la misma. Esta revista se la tituló “Altas capacidades cognitivas”, la cual está orientada a docentes y padres de familia, y en la que se brinda variada información tanto en ámbito escolar como familiar y social acerca de los niños y niñas con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales.

La revista surgió ya que una vez realizada la investigación teórica y obtenido los resultados de las entrevistas y observaciones no participativas a docentes, se pudo concluir que son pocos los docentes que conocen o aplican métodos de intervención, adaptación curricular o programas de enriquecimiento que potencialicen las habilidades que estos niños adquieren.

La falta de información y desorientación de este tema provoca que el mismo pase por desapercibido en espacios tan importantes como el aula de clase y la relación entre padres e hijos, lo que no ha permitido potenciar habilidades y destrezas de manera adecuada en esta población.

La revista "Altas Capacidades Cognitivas" permitirá al lector entender el tema de una forma llamativa, interesante y curiosa, pues se exponen artículos analizados e investigados en fuentes académicas. Esta publicación que será periódica busca que no sólo docentes o padres de familia se orienten en el tema, sino también que la comunidad y otros profesionales puedan conocer que los niños con altas capacidades cognitivas, genios, con talentos excepcionales, superdotados también existen

Dentro de la revista, los títulos de los artículos fueron los siguientes:

Tabla 35 *Resumen de cada artículo de la Revista Educativa "Altas Capacidades Cognitivas"*

Tema	Título de artículo	¿De qué trata el artículo?
Diferenciación de terminologías	Entendiendo las Altas Capacidades Cognitivas	Relaciona las altas capacidades cognitivas con la inteligencia
	De la superdotación al talento	Diferencia entre altas capacidades, talento excepcional, superdotación, prodigio y precoz.
Legislación educativa	Leyes en el Ecuador y otros países	Leyes educativas que resguarda a niños con alta capacidad intelectual en Ecuador, Colombia y Estados Unidos.
Identificación Temprana	Identificación Temprana Otro nivel de la Educación	Edad óptima para identificar a estos niños, características, y método de screening como proceso de identificación.
	Tu hijo y sus capacidades	Conductas y comportamientos de los niños excepcionales; además se expone los diferentes tipos de roles que cumplen los padres de estos niños.
	Miedos o temores	Falsos estereotipos sobre la superdotación.

Intervención Familiar	Un llamado a la respuesta educativa	Experiencia vivencial de una madre de familia con un niño diagnosticado con superdotación.
	Parenting, como proceso de aprendizaje	Funcionamiento de este método: ¿qué es?, ¿para qué sirve? y ¿cómo emplearlo en niños con altas capacidades y excepcionales?
Intervención educativa	Los docentes, pilar fundamental en el desarrollo de los niños	Retos y roles que cumplen los docentes frente a la educación especial. Se ejemplifica modelos de intervención y herramientas que se debe utilizar para identificar a estos niños.
Currículo	La Organización del currículum de Educación Infantil es clave de atención a la diversidad	Información sobre lo que es el currículum, la adaptación curricular y cómo establecer una diferenciación en la misma.
	Estrategias de Aprendizaje y diseño de actividades	Descripción de los tres tipos de estrategias utilizadas en niños con altas capacidades y excepcionales. Ejemplificación de un modelo de actividades diseñado para trabajar con estos niños específicamente.
Programas Educativos	¿Qué tenemos que enseñar?	Ejemplos de programas educativos que se utilizan en otros países y en los que se apoya el trabajo con niños altas capacidades y excepcionales dentro o fuera de las clases.
Desarrollo del área socio-emocional	Intensidad emocional en los niños con altas capacidades intelectuales	Importancia del área socio-afectiva en niños con altas capacidades y excepcionales.
	Vivir en mundo propio, la integración social de un excepcional	Descripción del entorno social en el que se desenvuelven estos niños. Estrategias para que los niños con altas capacidades y excepcionales acepten sus características.
	¿Qué rol cumple el docente frente a la sensibilidad?	Técnicas que el docente debe aplicar dentro o fuera de la clase. Ejemplificación de actividades con reforzadores positivos para ayudar a desarrollar el área socio-afectivo en el niño excepcional.
Entrevistas	Una familia excepcional. A nosotros nos pasó	Entrevista realizada a los padres de un niño diagnosticado con altas capacidades intelectuales y coeficiente intelectual de 130. Cuenta su experiencia
	Aportaciones sobre las Altas Capacidades Cognitivas dentro de la psicología infantil	Entrevista realizada a la Doctora Alejandra Soza, psicóloga infantil sobre los niños con altas capacidades y excepcionales.

El producto se puede visualizar de forma digital en el siguiente link: https://drive.google.com/open?id=1gPdQ_2_2FBpvPKuCmQtkw_IpLLMDFB3r; y los instrumentos de orientación en este link <https://drive.google.com/open?id=1-b1Ef2x1RkoLkwsQzWnwep9X3T-UDGoQ> ; también se obtendrá de forma digital en un archivo anexo (REVISTA

EDUCATIVA: “ALTAS CAPACIDADES COGNITIVAS”: archivo pdf), además será entregada de manera física.

6.2 Validación del producto

La validación del producto permite asegurar si el mismo se elaboró adecuadamente en diferentes aspectos técnicos, teóricos y creativos. Por ello, se diseñó una serie de preguntas tanto abiertas como cerradas con la finalidad de conocer los datos informativos, edad de hijos en caso de padres de familia y el cargo que ocupan los docentes dentro de las distintas instituciones. A su vez, se formularon preguntas para conocer lo aprendido por los lectores en cuanto a diferenciación de terminologías, leyes educativas, identificación temprana, intervención educativa, currículo, programas educativos e instrumentos de orientación (Véase en anexo N). Además, dentro de la última sección elaborada, se diseñaron preguntas en cuanto a los parámetros de pertinencia, calidad y lenguaje de los artículos de la revista.

Este cuestionario fue enviado a dos directores de las instituciones privadas, cuatro docentes, dos de ellos pertenecen a escuelas fiscomisionales y los restantes a centros infantiles privados y a un padre de familia. Las cartas formales que se les envió a cada uno de los participantes en esta validación se pueden apreciar en el Anexo O.

Dentro de las respuestas que se obtuvieron, se puede analizar lo siguiente:

6.2.1 Información General

1. Pregunta 1 ¿Usted es docente o padre de familia?

Tabla 36

Información general

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Docente	7	100%
Padre de Familia	0	0%
TOTAL	8	100%

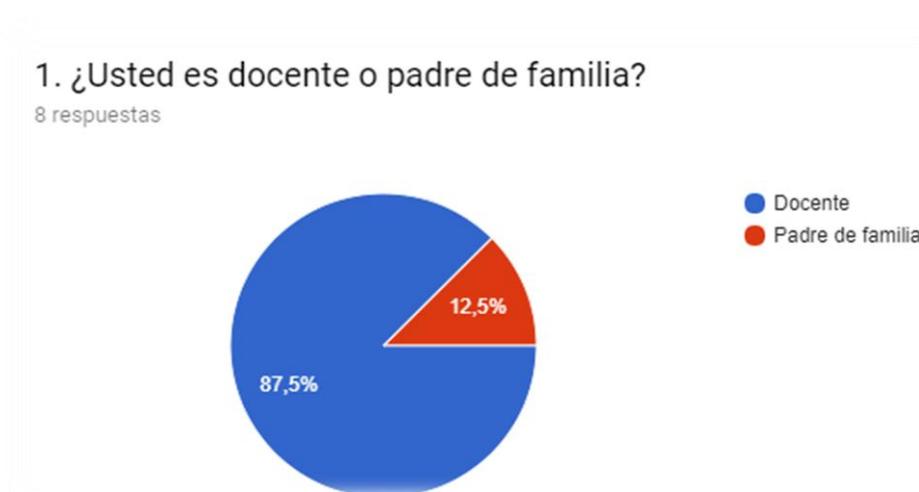


Figura 31. Información general

Al enviar el cuestionario a ocho personas, el 87,5% fueron docentes (7 personas), mientras que un 12,5% fueron padres de familia (1 persona).

2. Pregunta 3

Si es docente, ¿qué cargo ocupa dentro de la institución educativa en la que labora?

Tabla 37

Cargo dentro de la Institución

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Director	2	71,4%
Docente Titular	4	57,1%
Docente Auxiliar	1	14,3%
TOTAL	8	100%

3. Si es docente, ¿qué cargo ocupa dentro de la institución educativa en la que labora?

7 respuestas

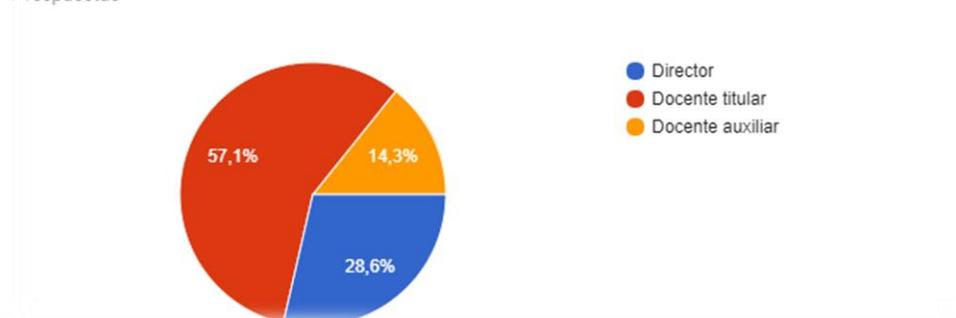


Figura 32. Cargo dentro de la Institución

Dentro del 87% que son docentes, los cargos que ocupan en cada institución de muestra que el 28,6% son directores, el 57,1% son docentes titulares mientras que tanto sólo el 14,3% son docentes auxiliares.

3. Pregunta 4

Si es docente, escoja en qué sección usted trabaja

Tabla 38

Sección Laboral

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Pre - escolar	5	71,4%
Primaria	1	14,3%
Secundaria	5	0%
Universidad	1	14,3%
TOTAL	7	100%

4. Si es docente, escoja en qué sección usted trabaja

7 respuestas

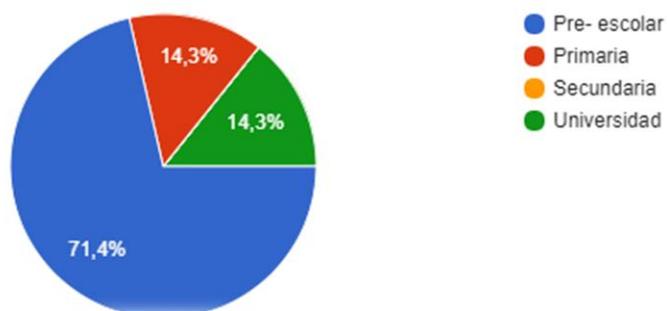


Figura 33. Sección Laboral

Acercas de la sección que trabajan directores y docentes se puede verificar que un 71,4% trabajan en pre-escolar, un 14,3% en primaria, ningún docente ejerce en secundaria y un 14,3% labora en universidad.

4. Pregunta 5

¿Considera que los objetivos de la investigación son coherentes y pertinentes?

Tabla 39

Objetivos de la investigación

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Si	8	100%
No	0	0%
TOTAL	8	100%

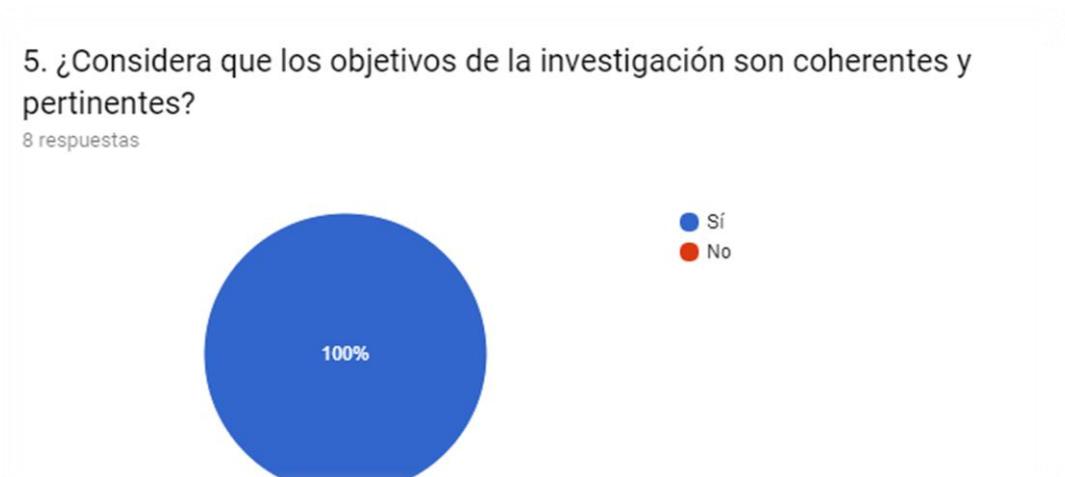


Figura 34. Objetivos de la investigación

Todos los encuestados consideraron que los objetivos de la investigación fueron coherentes, es decir, existió relación entre la información expuesta en los artículos de la revista educativa junto a los objetivos que se plantearon para realizar el presente trabajo de investigación.

5. Pregunta 6

¿Le ha parecido beneficioso e interesante esta revista?

Tabla 40

Opinión de la población encuestada

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Novedoso	4	50%
Refuerzo de conocimiento	2	25%
Espacio educativo, investigación	2	25%
TOTAL	8	100%

El 100% de las docentes y padres de familia, afirman que la revista es una herramienta beneficiosa e interesante, pues se quedaron sorprendidos porque no tenían conocimiento del tema. El 25% piensa que ayudará en el refuerzo de contenido con temas educativos pues creen que es útil saber las bases teóricas del tema y consideran que beneficia a muchos padres y profesores que están en contacto con estos niños. El 25% de encuestados menciona que esta revista

puede abrir muchos espacios educativos y de investigación que ayuden a dar mejores repuestas en el ámbito educativo. Finalmente, el 50% de docentes se presentan temas muy novedosos que llaman la atención.

6. Pregunta 7

¿Las herramientas expuestas en la revista le son útiles?

Tabla 41 *Herramientas de la revista educativa*

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Muy Bueno	6	75%
Bueno	2	25%
Regular	0	0%
Malo	0	0%
Insuficiente	0	0%
TOTAL	8	100%

7. ¿Las herramientas expuestas en la revista le son útiles?

8 respuestas

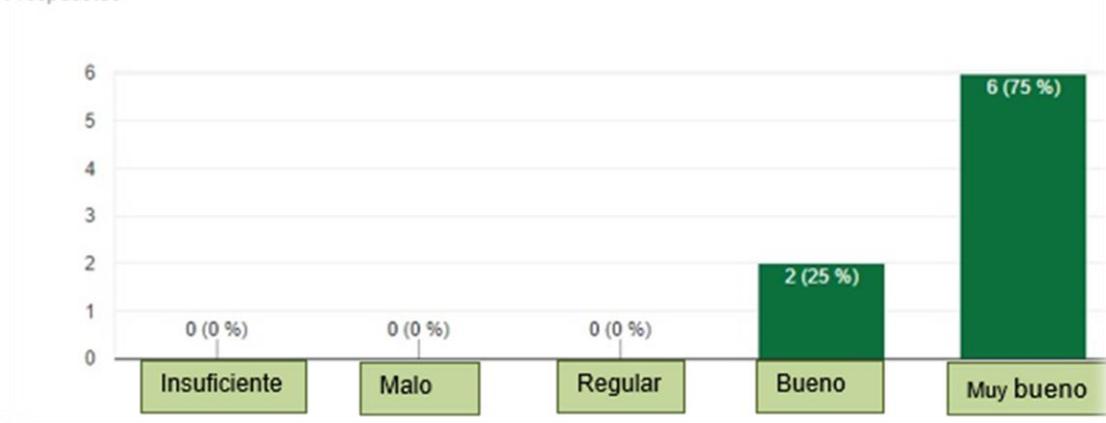


Figura 35. Herramientas de la revista educativa

Un 75% de docentes y padres de familia consideran que, las herramientas expuestas en la revista son útiles y pueden ser aplicadas en el ámbito educativo colocándolas en el rango de muy bueno, mientras que un 25% han clocado al uso de herramientas en un rango de bueno.

7. Pregunta 8

¿Cree que la revista está bien organizada y podría servir como guía de orientación?

Tabla 42

Organización y guía de orientación

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Amplia información del tema	7	87%
Revisión de algunos párrafos	1	13%
TOTAL	8	100%

El 87% de encuestados piensan que esta revista está bien organizada, clara con lenguaje sencillo y puede servir de mucha ayuda para conocer acerca de cómo tratar a niños con altas capacidades cognitivas y excepcionales, así como temas educativos sobre su inclusión al permitir que los lectores se informen científicamente a través de vivencias reales. Sin embargo, un 13% considera que, a pesar de que la revista ayude en la orientación a docentes en la organización de artículos es importante que sea más organizado en lo que se refiere a los párrafos (esta recomendación se tomó en cuenta para la edición final de la revista).

8. Pregunta 9

Una vez informado sobre el proceso de identificación de niños con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales ¿Cree que le será más fácil la detección de estos niños, sea docente o padre de familia?

Tabla 43

Detección de niños con altas capacidades intelectuales

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Si	8	100%
No	0	0%
TOTAL	8	100%

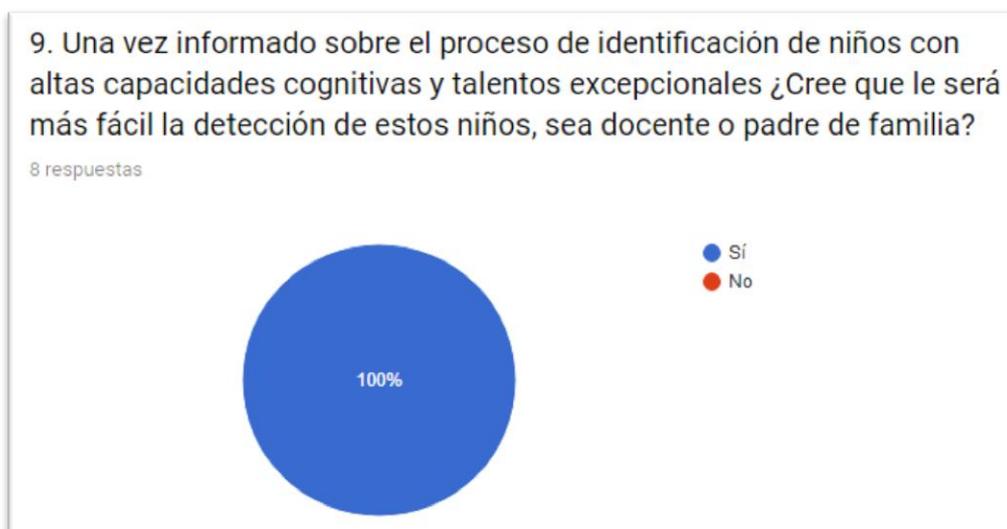


Figura 36. *Detección de niños con altas capacidades intelectuales*

El 100% de docentes y padres de familia están de acuerdo en emplear un proceso de identificación en niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional de modo que ayudará en el desarrollo integral de los niños.

9. Pregunta 10

Después de haber leído la revista, ¿Cree que se puede realizar adaptaciones curriculares específicas para niños con altas capacidades cognitivas?

Tabla 44

Adaptaciones curriculares

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Si	1	87%
No	0	0%
Tal vez		13%
TOTAL	8	100%

Por una parte, el 87% de encuestados consideran que, si se pueden realizar adaptaciones curriculares en niños con altas capacidades después de haber leído la revista, debido a que se expone claramente cómo el docente debe crear espacios de inclusión en donde se refuerce las potencialidades de estos niños en los espacios y momentos que lo requiera. Además, refieren que los

artículos llevan al docente a realizar un trabajo reflexivo e inclusivo que la educación requiere. A través de las estrategias que han sido expuestas en este contenido junto con el modelo de las actividades en diferentes fases que se propone en la revista, las personas encuestadas consideran que, si se las puede tomar en cuenta, incluso aumentando el grado de dificultad según se requiera. Por otra parte, el 13% piensa que al ser un medio de información muy corto no se podría profundizar en el tema.

10. Pregunta 11

¿Considera que las estrategias propuestas en la revista pueden ser aplicadas?

Tabla 45

Estrategias de aprendizaje

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Muy Bueno	4	50%
Bueno	4	50%
Regular	0	0%
Malo	0	0%
Insuficiente	0	0%
TOTAL	8	100%



Figura 37. *Estrategias de aprendizaje*

La mitad de los docentes consideran que las estrategias que se han expuesto en la revista educativa pueden ser aplicados, colocándolos en un rango de muy bueno, sin embargo, la otra mitad, piensa que puede ser buena la idea aplicar estas técnicas.

11. Pregunta 12

¿Cree que los diferentes programas de intervención expuestos en la revista pueden ser utilizados dentro de los programas educativos en una institución?

Tabla 46

Programas de Intervención

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Si	8	100%
No	0	0%
TOTAL	8	100%

El 100% de docentes y padres de familia afirman que los programas de intervención pueden ser aplicados en las diferentes instituciones, pues son llamativos y ayudarían en actividades dentro y fuera de clase no sólo con los niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional, sino también con los demás estudiantes que no posean estas condiciones. No obstante, mencionan el nivel socioeconómico de la institución y el entorno para poder aplicarlos.

12. Pregunta 13

Escriba los 5 temas más significativos que encontró en la revista.

Tabla 47

Temas significativos

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Adaptación curricular	1	20%
Estrategias educativas	1	20%
Identificación temprana	2	20%
Área socio-afectiva	1	20%
Intervención educativa	2	20%
TOTAL	8	100%

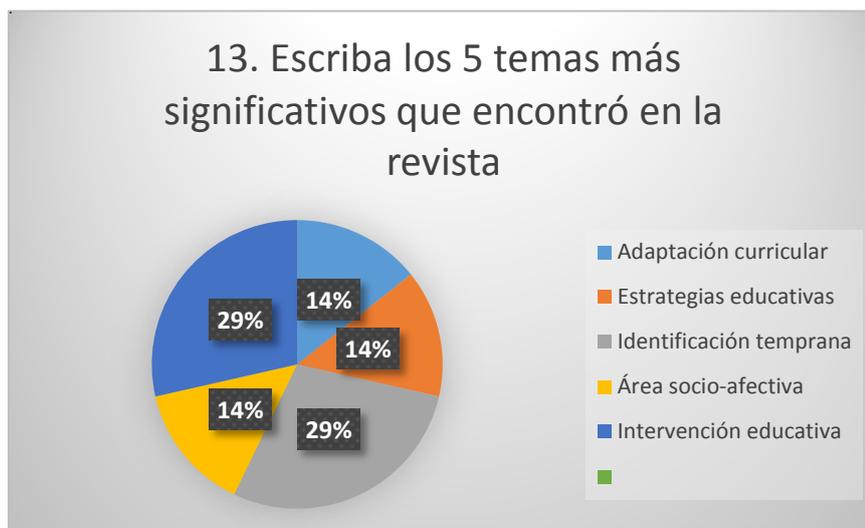


Figura 38. Temas significativos

Considerando los altos porcentajes recibidos en esta pregunta, se puede evidenciar que los temas escogidos como primordiales son la adaptación curricular y las estrategias de aprendizaje con un 87%. Como segundo tema significativo, se encuentra la identificación temprana y el trabajo en el área socio-afectivo con un 75%. Por último y no menos importante se encuentra la intervención educativa, mostrando un 62,5%. Estos datos indican que estos temas son los más relevantes para que se pueda atender a las necesidades educativas que estos niños requieren.

13.Pregunta 14

¿Qué recomendaciones y sugerencias puede aportar usted a la revista?

Tabla 48

Recomendación y sugerencia

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Elaboración de más revistas informativas sobre el tema	1	14%
Publicación de la revista en instituciones u otros lugares	3	29%
Cambios en redacción y contenido	2	28%
Sin opinión	2	28%
TOTAL	8	100%

Dentro de esta pregunta, un 29% de los encuestados recomiendan que la revista sea publicada en otras instituciones en las que se pueda repartir la información brindada, incluso que se pueda compartir en otras ciudades del Ecuador ya que el tema de necesidades educativas especiales es poco conocido. Un 28% sugieren que se reduzca un poco la información y se revise el contenido pues hay artículos que se repiten y no están organizados adecuadamente. Un 14% recomienda que se sigan elaborando revistas informativas que orienten sobre estos temas que contengan información y estrategias con distintas poblaciones. Finalmente, un 28% no respondieron a la pregunta.

14. Pregunta 15 Características Generales

Tabla 49

Pertinencia – Información general

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Pertinencia	8	100%
No Pertinencia	0	0%
TOTAL	8	100%

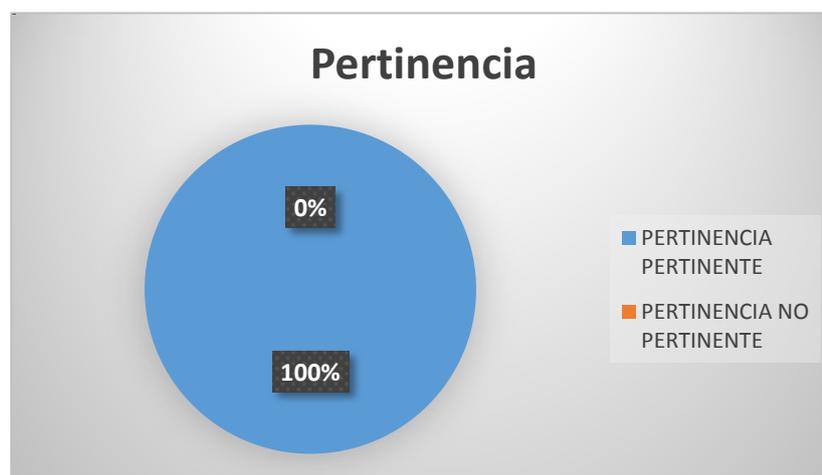


Figura 39. *Pertinencia – Información general*

En cuanto a la pertinencia de los artículos: “Diferenciación de terminologías”, “Identificación temprana”, “Intervención familiar” y “Intervención educativa”, el

100% de los encuestados manifiestan que son pertinentes ya que la información expuesta en estos artículos tiene correspondencia con los objetivos planteados en esta investigación.

Tabla 50

Calidad - Información general

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Óptimo	6	75%
Bueno	2	25%
Regular	0	0%
Deficiente	0	0%
TOTAL	8	100%

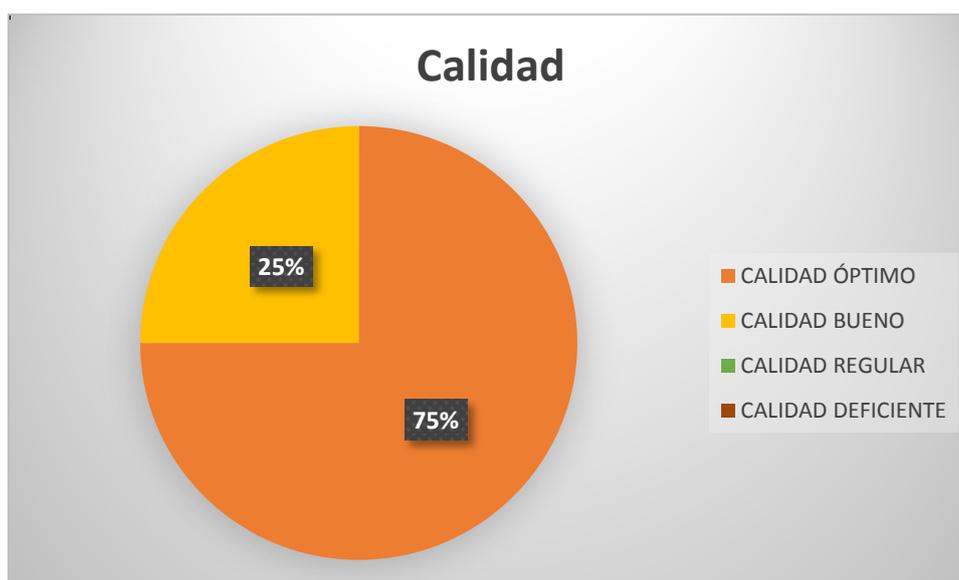


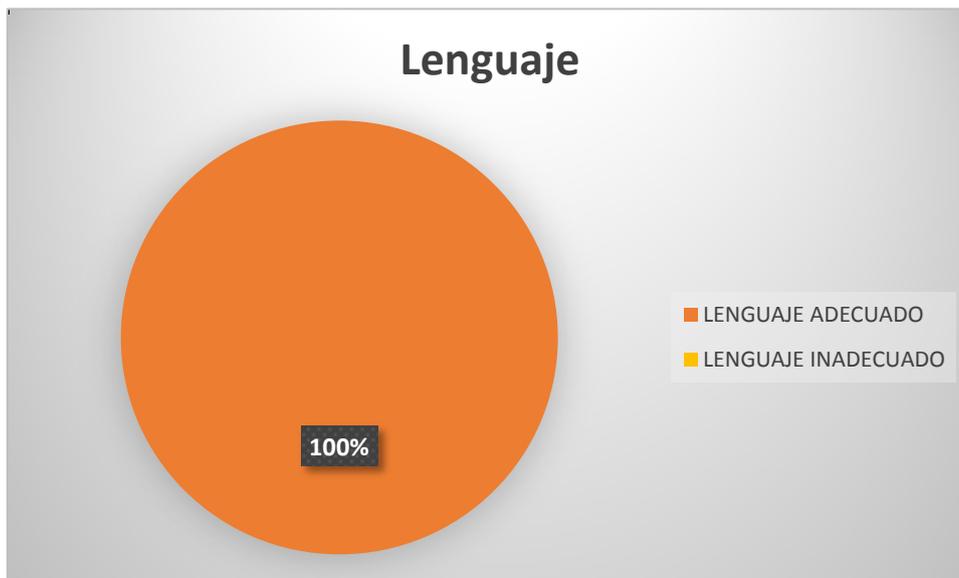
Figura 40. Calidad - Información general

En relación a la calidad de los artículos: “Diferenciación de terminologías”, “Identificación temprana”, “Intervención familiar” y “Intervención educativa”, un 75% de encuestados mencionan que la calidad de la información de la revista educativa es óptima ya que presenta artículos novedosos y llamativos. El 25% piensa que la calidad se encuentra en un rango de bueno, debido al exceso de texto en algunas páginas.

Tabla 51

Lenguaje - Información general

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Lenguaje adecuado	8	100%
Lenguaje inadecuado	0	0%
TOTAL	8	100%

*Figura 41. Lenguaje - Información general*

Acerca del lenguaje en los artículos: “Diferenciación de terminologías”, “Identificación temprana”, “Intervención familiar” y “Intervención educativa”, un 100% está de acuerdo en que la redacción está escrita en un lenguaje sencillo, sin embargo, es necesario que revise algunos textos que se repiten.

15.Pregunta 16 Programas de Enriquecimiento

Tabla 52

Pertinencia - Programas Educativos

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Pertinencia	8	100%
No Pertinencia	0	0%
TOTAL	8	100%

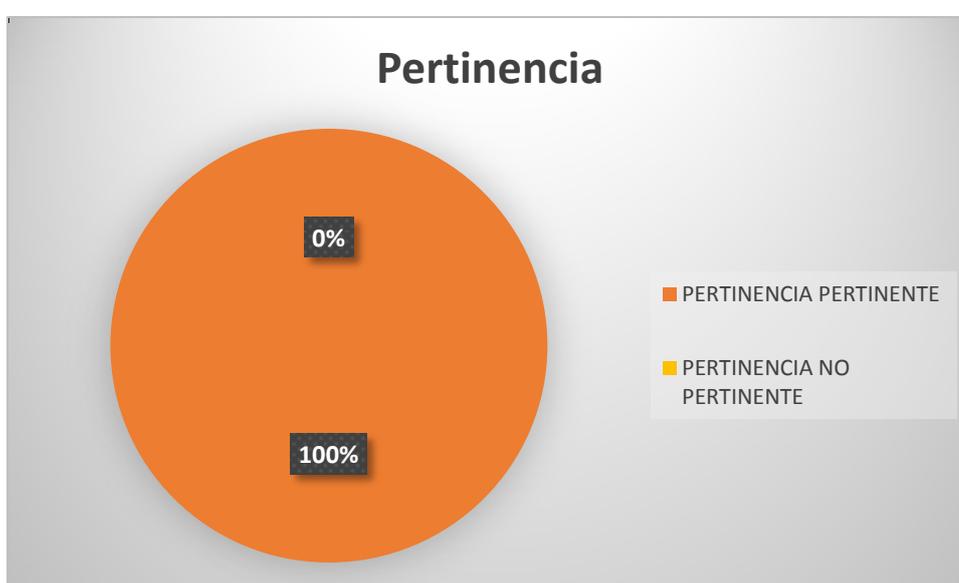


Figura 42. Pertinencia - Programas Educativos

Relacionando la pertinencia de los artículos que mencionan los programas educativos: “Programa de Enriquecimiento Educativo”, “Education Program for Gifted Youth (EPGY)”, “Programa PROFUNDIZA”, “Programa de Enriquecimiento Educativo para Alumnado con Altas Capacidades en la Comunidad de Madrid” y el “Programa de Enriquecimiento Curricular Campaña Publicitaria – Educativa”, un 100% cree que estos temas se pueden relacionar con el trabajo que se debe llevar a cabo dentro de una institución, sin necesidad de excluir a los alumnos que se encuentran con un rango de coeficiente intelectual normal.

Tabla 53

Calidad - Programas Educativos

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Óptimo	6	75%
Bueno	1	12%
Regular	1	13%
Deficiente	0	0%
TOTAL	8	100%

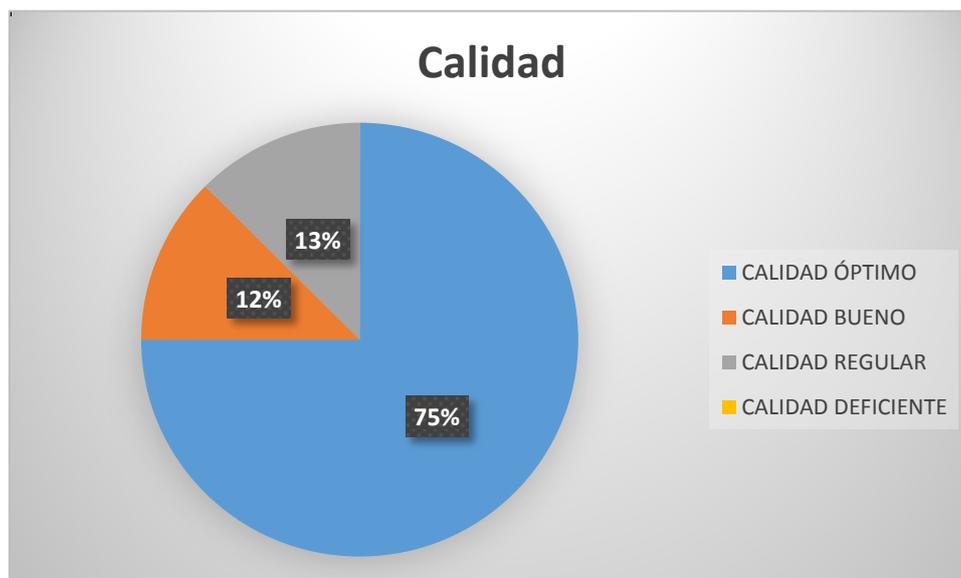


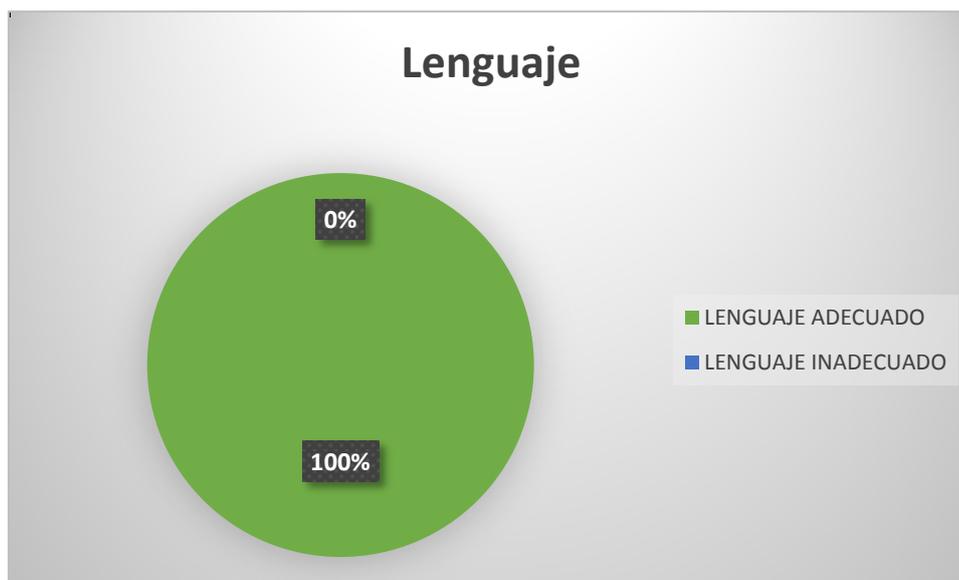
Figura 43. Calidad - Programas Educativos

Siendo los programas de intervención: “Programa de Enriquecimiento Educativo”, “Education Program for Gifted Youth (EPGY)”, “Programa PROFUNDIZA”, “Programa de Enriquecimiento Educativo para Alumnado con Altas Capacidades en la Comunidad de Madrid” y el “Programa de Enriquecimiento Curricular Campaña Publicitaria – Educativa”, se puede evidenciar en un 75% un óptimo resultado en relación a la calidad de los artículos; mientras que un 12% menciona que la misma es buena; y un 13% piensa que algunos programas cuentan con una calidad de tipo regular en los artículos (este aspecto fue analizado para la publicación final de la revista).

Tabla 54

Lenguaje - Programas Educativos

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Lenguaje adecuado	8	100%
Lenguaje inadecuado	0	0%
TOTAL	8	100%

*Figura 44. Lenguaje - Programas Educativos*

El 100% de los docentes y padres de familia confirman que el lenguaje que se ha utilizado para informar a los lectores acerca de los programas educativos es adecuado, pues la redacción es entendida a pesar de ser padres de familia quienes son también partícipes de la lectura de la información que se proporcionó en esta revista educativa.

16.Pregunta 17 Currículo

Tabla 55

Pertinencia – Currículo

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Pertinencia	8	100%
No Pertinencia	0	0%
TOTAL	8	100%



Figura 45. Pertinencia – Currículo

El 100% de los encuestados consideran que la información presentada acerca de: “EL Currículo”, “Adaptaciones” y “Diferenciación curricular” son pertinentes, pues fue uno de los temas más importantes y seleccionados por los mismos docentes.

Tabla 56

Calidad – Currículo

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Óptimo	7	87%
Bueno	1	13%
Regular	0	0%
Deficiente	0	0%
TOTAL	8	100%

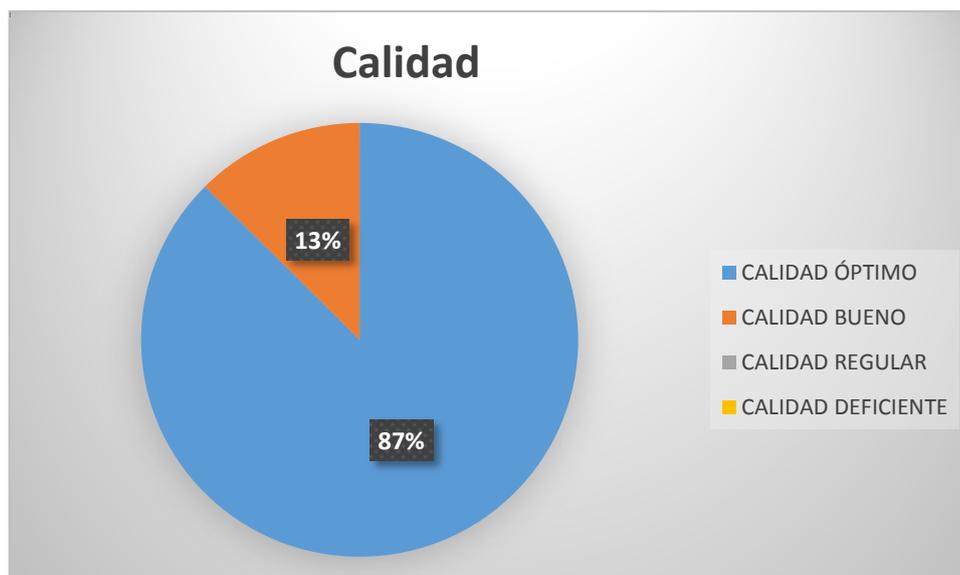


Figura 46. Calidad – Currículo

En cuanto a la calidad de los temas propuestos acerca de: “EL Currículo”, “Adaptaciones” y “Diferenciación curricular” un 87% considera que es óptima mientras que un 13% coloca la calidad de textos en un rango de bueno.

Tabla 57

Lenguaje – Currículo

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Lenguaje adecuado	8	100%
Lenguaje inadecuado	0	0%
TOTAL	8	100%

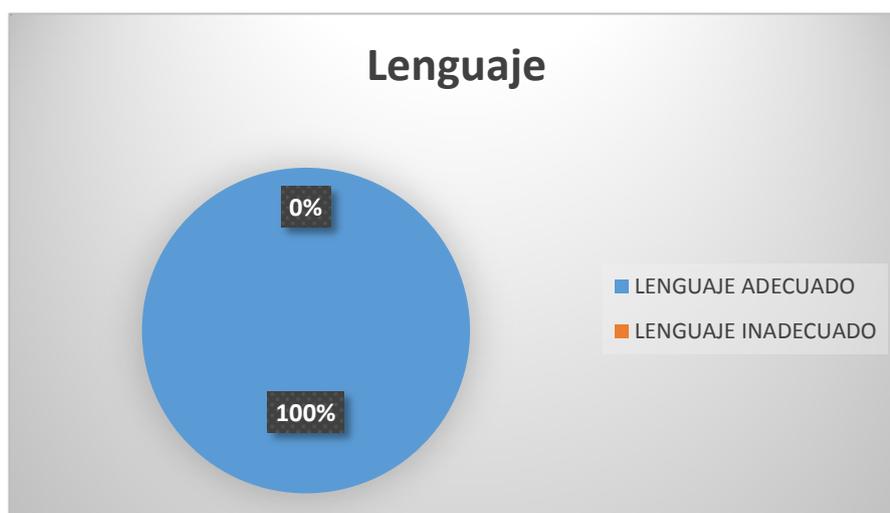


Figura 47. Lenguaje – Currículo

Se puede evidenciar que un 100% de los encuestados consideran que el lenguaje empleado en relación a los artículos de currículo es adecuado, pues además de contenido la redacción es entendible para todo el público en general.

17.Pregunta 18 Estrategias de aprendizaje

Tabla 58

Pertinencia – Estrategias

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Pertinencia	8	100%
No Pertinencia	0	0%
TOTAL	8	100%

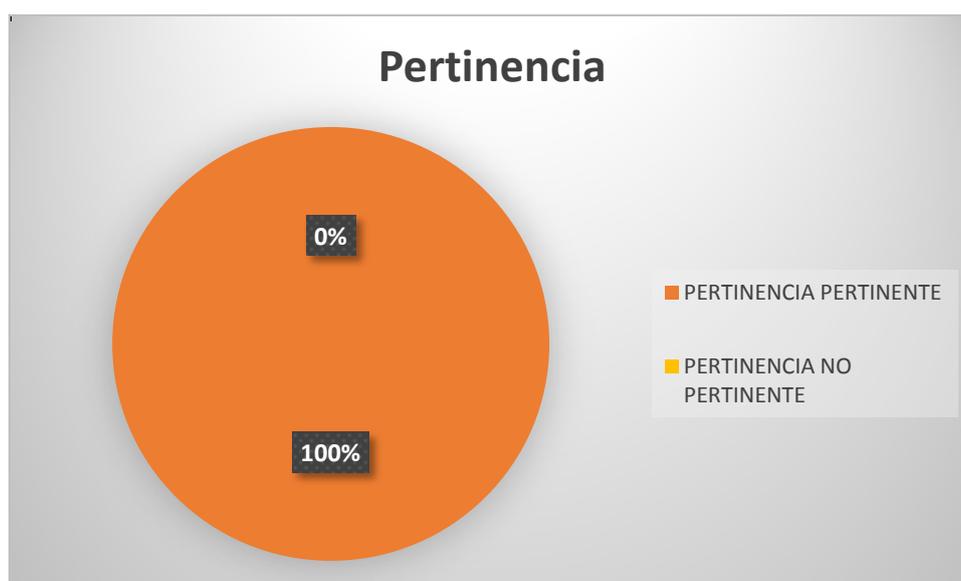


Figura 48. Pertinencia – Estrategias

Las estrategias expuestas para trabajar con niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional, son consideradas pertinentes de acuerdo al 100% de encuestados. Este tema es relevante para que docentes puedan aplicar en sus clases técnicas de enriquecimiento, aceleración ya

agrupamiento, de manera que estos niños desarrollen sus habilidades de una manera adecuada.

Tabla 59

Calidad – Estrategias

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Óptimo	7	87%
Bueno	1	13%
Regular	0	0%
Deficiente	0	0%
TOTAL	8	100%

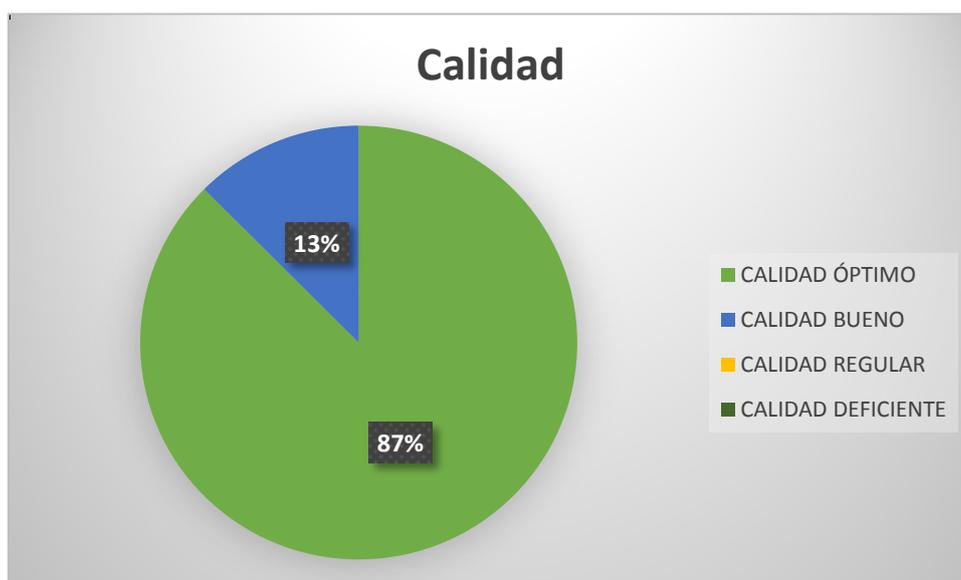


Figura 49. Calidad – Estrategias

En cuanto a estrategias de aprendizaje, un 87% de los encuestados consideran que la información expuesta sobre los tres tipos de estrategias; enriquecimiento, aceleración y agrupamiento son óptimas, debido a que estas estrategias para muchos eran desconocidas y para otras personas son utilizadas de una manera inadecuada. Además, un 13% piensa que la calidad de estos artículos es buena.

Tabla 60

Lenguaje – Estrategias

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Lenguaje adecuado	8	100%
Lenguaje inadecuado	0	0%
TOTAL	8	100%

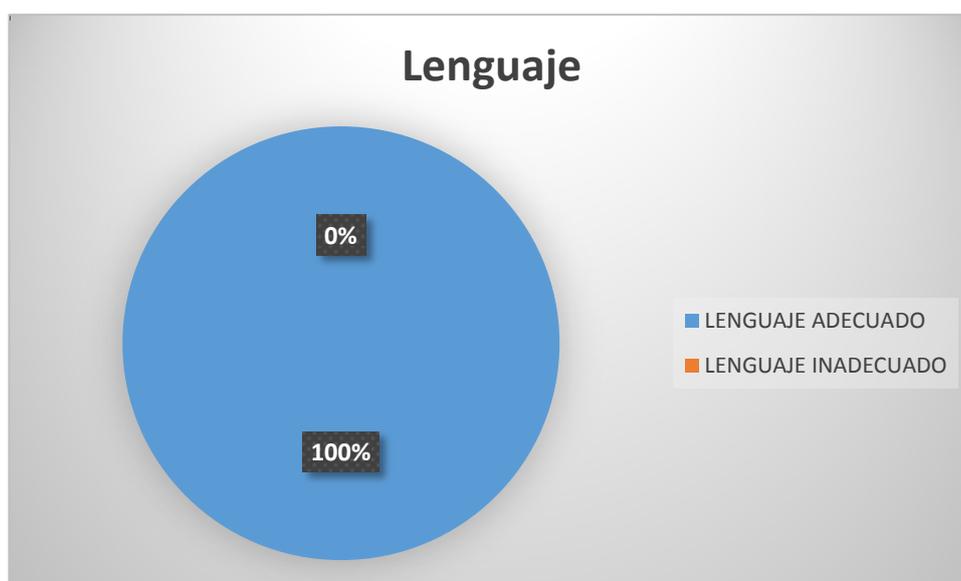


Figura 50. Lenguaje – Estrategias

El 100% de los encuestados afirman que el lenguaje utilizado en los artículos de estrategias de aprendizaje es adecuado, pues la información es entendida por el público en general.

18.Pregunta 19 Instrumentos de Orientación

Tabla 61

Pertinencia – Instrumentos

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Pertinencia	7	87%
No Pertinencia	1	13%
TOTAL	8	100%

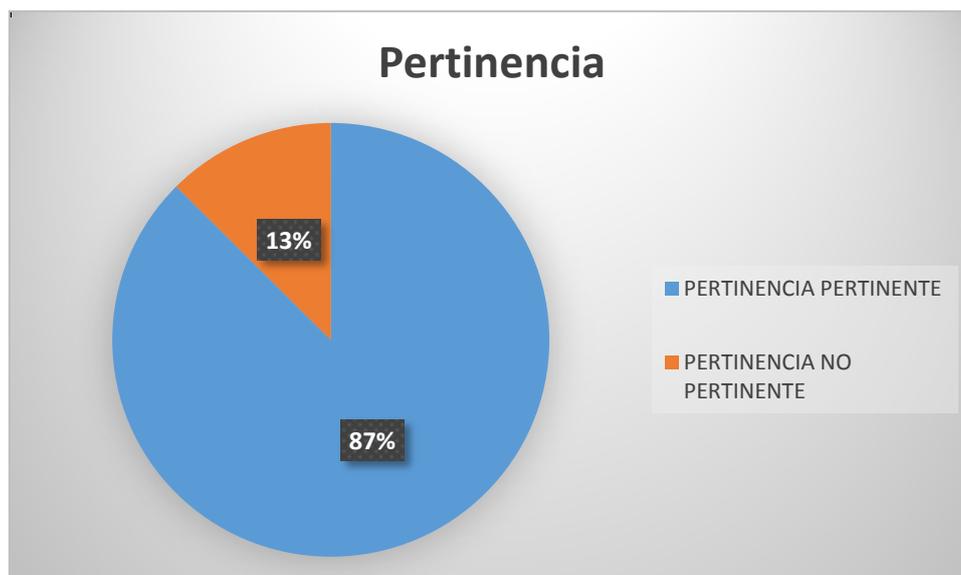


Figura 51. Pertinencia – Instrumentos

Un 87% de los encuestados menciona que la información de los instrumentos publicados en la revista educativa es pertinente y podrían ser utilizados y aplicados tanto por padres de familia como docentes; mientras que un 13% considera que estas fichas de orientación no son pertinentes para utilizar dentro de la clase (este aspecto fue analizado para la edición final de la entrevista).

Tabla 62

Calidad – Instrumentos

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Óptimo	6	75%
Bueno	2	25%
Regular	0	0%
Deficiente	0	0%
TOTAL	8	100%

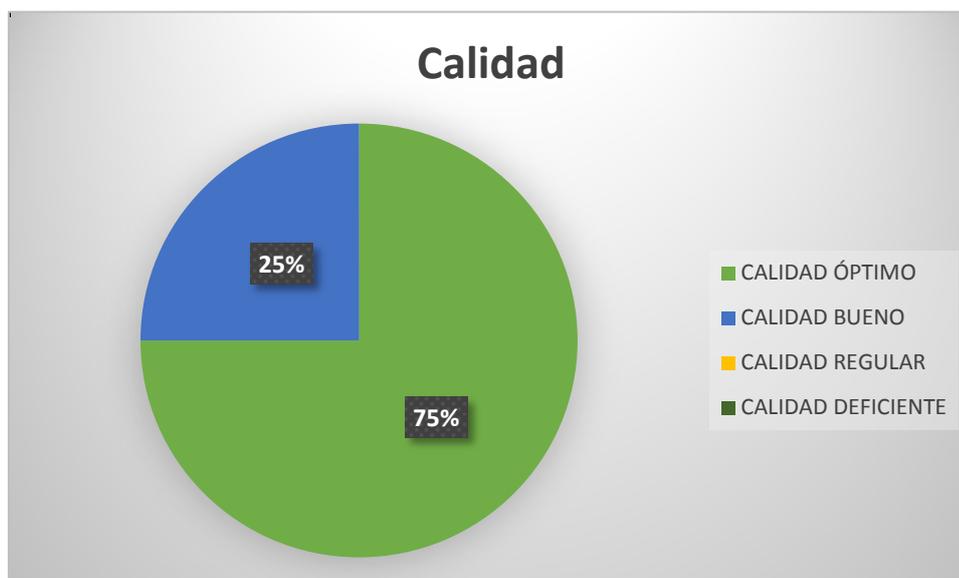


Figura 52. Calidad – Instrumentos

Una vez que elaboró instrumentos educativos como las fichas de observación para una identificación temprana, intervención educativa, observación individual en cuanto a memoria, atención, motivación, juego, ejemplos de currículo y actividades diferenciadas para niños con altas capacidades, un 75% consideraron que la calidad de este instrumento es óptimo para conocer parámetros que como docentes se debe utilizar con niños excepcionales, mientras que un 25% piensa que la calidad de esta información es buena.

Tabla 63

Lenguaje – Instrumentos

OPCIONES	FRECUENCIA	%
Lenguaje adecuado	8	100%
Lenguaje inadecuado	0	0%
TOTAL	8	100%

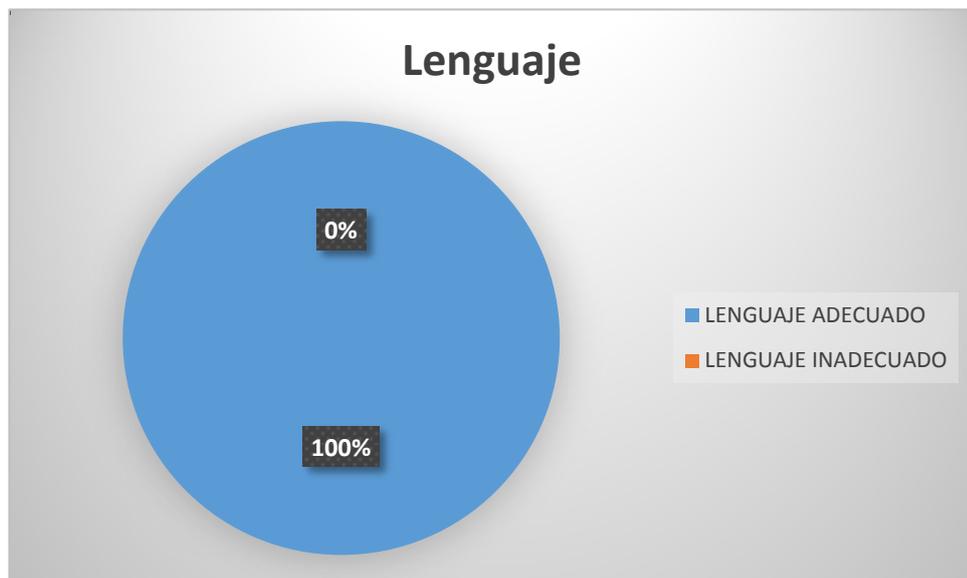


Figura 53. Lenguaje – Instrumentos

Considerando la redacción que se utilizó en la sección de instrumentos, el 100% de los encuestados consideran haber observado un lenguaje adecuado, pues pudieron conseguir pequeños ejemplos que servirán de ayuda al momento de enfrentarse con un niño excepcional.

REFERENCIAS

- Aa.cc., la rebelión del talento. (2016). *Luchando para que se entienda lo que significa tener Altas Capacidades*. Recuperado el 30 de octubre del 2017 de <https://aacclarebeliondeltalento.com/category/desarrollo-y-aprendizaje/>
- Albes, C. (2013). *Orientaciones educativas. Alumnado con altas capacidades intelectuales*. Vasco. Recuperado el 01 de septiembre del 2017 de http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_escu_inc/adjuntos/16_inklusibitatea_100/100012c_Pub_EJ_altas_capacidades_c.pdf
- Ali, L. (2009). *Identificación temprana de niños talentosos y superdotados en el Nivel Inicial*. Recuperado el 21 de octubre del 2017 de http://redi.ufasta.edu.ar:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/586/2009_P_003.pdf?sequence=1
- Aguirre, L. (2016). *Alumnos con altas capacidades: protocolo de actuación y propuesta de actividades de enriquecimiento curricular*. Recuperado el 07 de octubre del 2017 de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/17462/1/TFG-B.824.pdf>
- Ardila, R. (2011). *Inteligencia. ¿Qué sabemos y qué nos falta por investigar?* Recuperado el 05 de octubre del 2017 de <http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n134a09.pdf>
- Benavides, M. (2004). *La Educación de Niños con Talento en Iberoamérica*. Recuperado el 07 de octubre del 2017 de <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001391/139179s.pdf>
- Cabellos, W. (2011). *Técnicas e instrumentos para evaluar aprendizajes*. Recuperado el 04 de septiembre del 2017 de <http://iudag.com/site/wp->

content/uploads/2014/07/T%C3%A9nicas-e-instrumentos-para-evaluaci%C3%B3n.pdf

Canedo, S. (2009). *Contribución al estudio de aprendizaje de las ciencias experimentales de la educación infantil: Cambio conceptual y construcción de modelos científicos precursores*. Universidad de Barcelona. Recuperado el 9 de mayo de 2017 de http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/1321/03.SPCI_CAPITULO_III.pdf;jsessionid=A6852A642C251547D9F3F6A0AB293AB7?sequence=4

Castelló, T. (2001). *Inteligencias. Una integración Multidisciplinar*. Masson. Barcelona. Recuperado el 01 de septiembre del 2017 de http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_escu_inc/adjuntos/16_inklusibitatea_100/100012c_Pub_EJ_altas_capacidades_c.pdf

Cerchiaro, E. (2005). *Excepcionalidad y talento: Otra comprensión del ser humano para hacernos más humanos*. Recuperado el 21 de octubre del 2017 de <https://search-proquest-com.bibliotecavirtual.udla.edu.ec/docview/1835766511/abstract/690F42C188264D21PQ/16?accountid=33194>

Chávez, A. (2007). *Test de Matrices Progresivas de Rave*. Recuperado el 07 de octubre del 2017 de <https://comenio.files.wordpress.com/2007/10/raven.pdf>

Chávez, A. (2007). *Las escalas wechsler*. Recuperado el 04 de septiembre del 2017 de https://comenio.files.wordpress.com/2007/09/weshler_imprimir.pdf

Cobo, Carmen. (2014). *Enriquecimiento curricular*. Recuperado el 29 de noviembre del 2017 de

https://www.berrigasteiz.com/site_argitalpenak/docs/100_inclusiva/1002014001c_Pub_EJ_curriculuma_aberastea_c.pdf

Convención internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad. (2008). *Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad*. Recuperado el 29 de noviembre del 2017 de <http://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tccconvs.pdf>

Cuevas, J. (2017). *Niños superdotados y con talentos especiales*. Recuperado el 4 de septiembre del 2017 de <http://psicologiayempresa.com/ninos-superdotados-y-con-talentos-especiales.html>

Díaz, L. (2011). *La observación*. Recuperado el 04 de septiembre del 2017 de http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf

Guerri, M. (2016). *Altas capacidades Intelectuales*. Recuperado el 19 de octubre del 2017 de <https://www.psicoadactiva.com//altas-capacidades-superdotacion-infantil-conceptos-basicos/>

Gómez, C. (2015). *“Programa de Intervención para el desarrollo, mejora y buen funcionamiento de las habilidades socioemocionales y la adaptación social al entorno en el alumnado adolescente con Altas Capacidades”* Recuperado el 07 de octubre del 2017 de. <http://rodin.uca.es/xmlui/bitstream/handle/10498/18483/TFM.ClaralsabelGomezLopez.Febrero2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Leslie, D. (2000). *Capítulo 1 Revistas*. La revista 1.1. Recuperado el 20 de mayo del 2017 de http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/ldf/saucedo_r_kl/capitulo1.pdf

- López, M. (2005). *Un intento por definir las características generales de las revistas académicas electrónicas*. Universidad Autónoma de Baja California. Recuperado el 11 de junio del 2017 de <http://www.razonypalabra.org.mx/libros/libros/caracrevelec.pdf>
- Gómez, A. (2010). Los dos perfiles cerebrales de niños superdotados. *Revista de Altas Capacidades*. Recuperado el 25 de abril del 2017 de y
- Mirandés, J. (2001). *La teoría de Joseph Renzulli, en el fundamento del nuevo paradigma de la superdotación*. Recuperado el 04 de septiembre del 2017 de http://confederacionceas.altas-capacidades.net/L_T_J_R1.pdf
- Ministerio de Educación y Cultura de España. (2004). Centro de Investigación y Documentación Educativa. *Alumnos precoces. Superdotados y de altas capacidades*. Recuperado el 21 de octubre del 2017 de <http://www.mindtraining.es/wp-content/uploads/ministerio-de-educacion-.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional y Libertad y Orden de Colombia (2006). *Orientaciones para la atención educativa a estudiantes con capacidades o talentos excepcionales* Recuperado el 30 de octubre del 2017 de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-75158_archivo.pdf
- Ministerio de Educación Nacional República de Colombia. (2006). *Alternativas educativas para la persona con capacidades o talentos excepcionales*. Recuperado el 20 octubre del 2017 de [file:///C:/Users/PERSONAL/Downloads/oferta_educativa_talentos%20\(6\).pdf](file:///C:/Users/PERSONAL/Downloads/oferta_educativa_talentos%20(6).pdf)
- Ministerio del Ecuador. (2013) *Plan Decenal de Educación del Ecuador 2006-2015*. Recuperado el 11 de mayo del 2017 de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Rendicion_2007.pdf

Ministerio del Ecuador. (2013). *Acuerdo N 0295-13 de la Constitución del Ecuador*. Recuperado el 12 de mayo del 2017 de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/08/ACUERDO_295-13.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador, (2013). *Introducción a las adaptaciones curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales*. Recuperado el 30 de noviembre del 2017 de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/10/necesidades_instructor.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador, (2013). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Recuperado el 30 de noviembre del 2017 de <http://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/06/Anexo-b.-LOEI.pdf>

Ministerio de Educación Nacional Fundación FES, (2015). *Documento de orientaciones técnicas, administrativas y pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con capacidades y/o talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva*. Recuperado 29 de octubre del 2017 de http://fundacionfes.org/sitio/wp-content/uploads/2016/02/Documento_Orientaciones_Educacion_Inclusiva.pdf

Mora, J. (2007). La Escala de Inteligencia de Binet y Simon (1905) su recepción por la Psicología posterior. *Revista de historia de Psicología*. Vol. 28, número. 2/3. Recuperado el 01 de septiembre del 2017 de <file:///C:/Users/PERSONAL/Downloads/Dialnet->

Morales, María. (2016). Conocimiento para transformar la educación. Recuperado el 29 de agosto del 2017 de <http://www.iisue.unam.mx/>

- Osorio, M. (2016). *Talentos Versus Inteligencias Múltiples*.
<http://www.asociacioneducar.com/monografias-docente-neurociencias/castillo-gatica.pdf>
- Paquin, D. (2010). *Stanford University Educational Program for Gifted Youth (EPGY) Number Theory* Recuperado el 19 de octubre del 2017 de
<http://math.stanford.edu/~paquin/Notes.pdf>
- Peñas, M. (2010). *Una aproximación al concepto de Superdotación*.
Recuperado el 21 de octubre del 2017 de
<http://asamalaga.es/2010/05/una-aproximacion-al-concepto-de.html>
- Ponce, J (s.f). *Alumnos con aptitudes sobresalientes propuesta de atención*.
Recuperado el 02 de septiembre del 2017 de
<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:5RaFi61eWHwJ:https://www.centrodemaestros.mx/cursos2013/es-aas-guia-part-1807.pdf+&cd=13&hl=es&ct=clnk&gl=ec>
- Ramos, F. (2008). Relaciones de la familia y del hijo/a con superdotación intelectual. *Revista de Atas Capacidades*. Recuperado el 25 de abril del 2017 de
<http://search.proquest.com.bibliotecavirtual.udla.edu.ec/docview/882074864/D41B2A75AE4C4281PQ/1?accountid=33194>
- Rino, D. Donologo, D. (2013). *Tres enfoques sobre la inteligencia: un estudio con trabajadores manuales*. Recuperado el 06 de octubre del 2017 de
<http://www.scielo.br/pdf/estpsi/v30n1/05.pdf>
- Ruiz, R. (2002). *Eugenesis, herencia, selección y biometría en la obra de Francis Galton*. Universidad Autónoma de México. Recuperado el 01 de septiembre del 2017 de <file:///C:/Users/PERSONAL/Downloads/Dialnet-EugenesisHerenciaSeleccionYBiometriaEnLaObraDeFran-266207.pdf>

Sánchez, E. (2003). *Los niños superdotados: una aproximación a la realidad*. Madrid (versión electrónica). Recuperado el 12 de junio del 2017 de <http://www.madrid.org/bvirtual/BVCM013887.pdf>

Sánchez, L. (2015) *La teoría de las inteligencias múltiples en la educación*. Recuperado el 1 de febrero del 2018 de http://unimex.edu.mx/Investigacion/DocInvestigacion/La_teoría_de_las_inteligencias_múltiples_en_la_educación.pdf

Santana, A. (2004). *Escalas McCarthy de aptitudes y psicomotricidad para niños*. Recuperado el 07 de octubre del 2017 de http://www.humanas.unal.edu.co/psicometria/files/1713/7036/4862/Reseña_-_Escalas_McCarthy_De_Aptitudes_Y_Psicomotricidad_Para_Nios.pdf

Sanz, C. (2017). Informe Nacional sobre la educación de los superdotados. *Revista: el Mundo del Superdotado*. Recuperado el 01 de septiembre del 2017 de <http://www.elmundodelsuperdotado.com/informe-educacion-superdotados/>

Shannon, A. (2013). *La teoría de las inteligencias múltiples en la enseñanza de español*. Recuperado el 1 de febrero del 2018 de <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoblog/yrodmar/files/2015/05/inteligencias-multiples-AliciaMarieShannon.pdf>

Soriano, E. (s.f). *Dificultades socio-emocionales del alumno con altas habilidades*. Recuperado el 07 de octubre del 2017 de http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0254-92472008000100004

Tiana, A. (1991). Historia del currículo II. *Revista de Educación*. Recuperado el 02 de septiembre del 2017 de <https://books.google.com.ec/books?id=2gPU9QlghK0C&pg=PA19&lpg=>

PA19&dq=quien+es+harry+passow&source=bl&ots=8ktJfRk7tQ&sig=MtrMLczJJNqSsIM8EgHll6ncmZ4&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwimolr_jobWAhVHMMyYKHU0PAK0Q6AEITzAL#v=onepage&q=quien%20es%20harry%20passow&f=false

Torrego, J. (2012). *Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo*. Recuperado el 07 de octubre del 2017 de http://www.madrid.org/cs/Satellite?blobcol=urldata&blobheader=application/pdf&blobheadername1=Content-Disposition&blobheadervalue1=filename=2012_libro+altas+capacidades.pdf&blobkey=id&blobtable=MungoBlobs&blobwhere=1310974587905&ssbinary=true

U.S. Department of Education, (2015). *Legislation, Regulations, and Guidance*. Recuperado el 30 de noviembre del 2017 de <https://www2.ed.gov/documents/essa-act-of-1965.pdf>

Valadez, M. Betancourt, J. Zavala, M. (2006). *Alumnos Superdotados y Talentosos: Identificación, Evolución e Intervención. Una perspectiva para docentes*. México: Manuel Moderno.

Vázquez, A. (s,f). *Detección temprana y estimulación de alumnos con altas capacidades*. Universidad de Oviedo. Recuperado el 06 de octubre del 2017 de http://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/39200/1/TD_almudenavazquez.pdf

ANEXOS

**ANEXO A: FICHA DE IDENTIFICACIÓN TEMPRANA INDIVIDUAL EN
NIÑOS CON ALTAS CAPACIDADES COGNITIVAS Y TALENTOS
EXCEPCIONALES**

Datos Generales		
Nombre del Niño		
Nombre del maestro del grupo		
Aula:	Grupo:	Fecha:
UBICACIÓN FÍSICA DEL ALUMNADO EN EL GRUPO		
ESTILO COGNITIVO DE APRENDIZAJE		
ESTILO	TAREA O ACTIVIDAD	PREFERENCIA
Auditivo		
Visual		
Cenestésico		

Tomado de (Valadez, M. Betancourt, J. Zavala, M, 2006, p. 231).

**ANEXO B: FICHA DE IDENTIFICACIÓN TEMPRANA INDIVIDUAL EN
NIÑOS CON ALTAS CAPACIDADES COGNITIVAS Y TALENTOS
EXCEPCIONALES**

Memoria	
Lea con atención y escriba a la derecha el número que corresponda a su respuesta, de acuerdo a la siguiente escala	
(1) Nunca Siempre	(2) Algunas veces
(3) Frecuentemente	(4)
Rememoración visual	
Recuerda o reproduce una imagen sin omitir detalles o casi sin omitirlos con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	
Recuerda una imagen omitiendo algunos detalles con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	
Reconocimiento visual	
Reconoce una imagen que previamente ha visto, y si ésta ha sido modificada en alguno de sus elementos, logra percatarse de ellos con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	
Reconoce la imagen con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros pero si ésta ha sido modificada en alguno de sus elementos no logra percatarse de ello	

Rememoración conceptual	
Recuerda ordenadamente una lista de palabras con más elementos, con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	
Recuerda literalmente cuentos, historias o textos diversos con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	
Recuerda una lista de palabras con más elementos, con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	
Recuerda cuentos, historias o textos diversos con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	
Reconocimiento conceptual	
Reconoce en una lista de palabras aquellas que fueron aprendidas previamente y discrimina las agregadas posteriormente recordando el orden de la lista original con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	
Al repetírsele una historia reconoce los elementos originales, señalando los introducidos posteriormente, logrando reconstruir la historia original con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	
Reconoce en una lista de palabras aquellas que fueron aprendidas previamente y discrimina las agregadas posteriormente con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	
Al repetírsele una historia reconoce los elementos originales, señalando los introducidos posteriormente con mayor facilidad o después de más tiempo que sus compañeros	

Tomado de (Valadez, M. Betancourt, J. Zavala, M, 2006, p.p 231, 232).

ANEXO C: FICHA DE OBSERVACIÓN DE ATENCIÓN

Atención	
Durante la actividad	
Centra la atención sin dificultades	
Mantiene la atención de forma continuada	
Interacciones	
Participa activamente en la actividad	
Solicita continuamente la atención del maestro	
Interactúa con el resto del grupo	
Interactúa en pequeños grupos	
El grupo lo acepta como parte de él	
Participa en trabajos colaborativos	

Tomado de (Valadez, M. Betancourt, J. Zavala, M, 2006, p.232).

ANEXO D: FICHA DE IDENTIFICACIÓN POR MEDIO DEL JUEGO

Juego	
Lea con atención y escriba a la derecha el número que corresponda a su respuesta, de acuerdo a la siguiente escala	
Nunca Siempre	(2) Algunas veces (3) Frecuentemente (4)
Juego en el patio	
Tiene tendencia a estar solo (a)	
Suele jugar con otros compañeros Busca la compañía de los maestros	
Molesta a los demás sin integrarse a los juegos	
Suele jugar siempre con los mismos compañeros	
Juega con niños de una edad diferente a la suya	

Tomado de Valadez, M. Betancourt, J. Zavala, M. (2006, p. 233).

ANEXO E: FICHA DE OBSERVACIÓN DE MOTIVACIÓN

Motivación		
La actitud / el interés del alumno hacia las actividades escolares es...		
NADA MOTIVADO	POCO MOTIVADO	
NORMALMENTE MOTIVADO	BASTANTE MOTIVADO	
MUY MOTIVADO	MOTIVACIÓN INTERMITENTE	
Su nivel de participación en las actividades escolares es...		
NO PARTICIPA	ALGO PARTICIPATIVO	
PARTICIPA NORMALMENTE	BASTANTE PARTICIPATIVO	
MUY PARTICIPATIVO		
En el trabajo escolar...		
Tiende a abandonar la tarea cuando encuentra alguna dificultad	SÍ	NO
Persiste en la tarea, aunque encuentre dificultades	SÍ	NO
Disfruta con las tareas que le presentan alguna dificultad	SÍ	NO
Manifiesta curiosidad por los objetos y fenómenos nuevos	SÍ	NO
Su motivación es...		
EXTRÍNSECA	INTRÍNSECA	
Los motivos que tiene para estudiar son...		
LE GUSTA APRENDER, DISFRUTA	AGRADAR A SUS PADRES Y PROFESOR	
OBTENER BUENAS CALIFICACIONES	CONSEGUIR PREMIOS Y REGALOS	
NO SENTIRSE HUMILLADO	Otros	

Tomado de Torrego (2012, p. 148).

**ANEXO F: FICHA DE OBSERVACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LAS
COMPETENCIAS BÁSICAS**

PRIORIZADA	AÑADIDA	ELIMINADA	DIFERENCIADA	IDENTIFICACIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS	
				PROPUESTA – BASE (Para todo el grupo-clase)	PROPUESTA DIFERENCIADA (Para el alumno con altas capacidades)
				COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
				1. Expresar e interpretar de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones, creaciones.	1. Expresar e interpretar de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones, creaciones.
				2. Leer y escribir.	2. Leer y escribir
					3. Formular y expresar los propios argumentos de una manera convincente y adecuada al contexto.
				COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO Y LA INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO	
				3. Localizar, obtener, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa.	4. Localizar, obtener, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa.
					5. Comprender e identificar preguntas o problemas, obtener conclusiones y comunicar la en distintos contextos (académico, personal y social)

Tomado de Torrego (2012, p. 318).

ANEXO G: LINEA METODOLÓGICA Y OBJETIVOS

A NIVEL METODOLÓGICO				
Planificar en la programación de cada unidad didáctica medidas de ampliación y profundización sobre el tema que se está abordando.				
Elaborar a nivel de equipo de ciclo o de departamento un banco de actividades creativas, relativas a temas curriculares y al desarrollo de capacidades de pensamiento lógico, creativo...				
Planificar actividades en las que se combine el trabajo en pequeño grupo, gran grupo e individual.				
Organizar la clase en diferentes rincones de actividades que se pueden concretar en (comenzar siempre con uno o dos)	Rincones			
	Rincón del ordenador con programas de ampliación curricular: trampolín, la magia de las palabras... y de búsqueda de información.	Rincón de juegos lógicos y matemáticos con actividades del tipo: mini arco, ábacos.	Rincón del experimentador con propuestas de investigación relativas al tema que se está desarrollando	Rincón del lector: creación de una pequeña biblioteca de aula con libros de lectura, de divulgación y búsqueda de información.
Elaborar pequeños proyectos, con pautas claras de trabajo, que el alumno pueda realizar de forma lo más autónomamente posible y presentar el producto al grupo.				
Elaborar pequeños proyectos mediante trabajo cooperativo, con compañeros que han finalizado las actividades de clase.				

Tomado de Torrego (2012, p. 59)

ANEXO H: INTELIGENCIAS MÚLTIPLES ACTIVIDADES

Inteligencias múltiples	Estrategias de enseñanza	Materiales y recursos	Instrucciones
Verbal-lingüística	Conferencias, debates, juegos de palabras, narraciones, lectura individual y en grupo, diario personal, tormenta de ideas, actividades de escritura, utilizar un procesador de texto, publicar...	Libros, grabadoras, ordenadores, prensa, audiolibros, fichas de trabajo, manuales, ...	Lee... Escribe sobre... Habla sobre... Escucha...
Lógico - Matemático	Rompecabezas, resolución de problemas, demostraciones y experimentos científicos, clasificaciones y categorizaciones, lenguajes de programación, cálculo mental, juegos numéricos y de lógica, actividades pensamiento crítico, presentación lógico secuencial del tema, preguntas socráticas...	Calculadoras, manualidades matemáticas, equipo científico, juegos matemáticos...	Calcula... Piensa con sentido crítico... Ubica en marco lógico... Experimenta...
Viso - Espacial	Presentaciones visuales, actividades artísticas, juegos creativos, mapas mentales, metáforas gráficas, visualización, puzles visuales y laberintos, juegos de construcción en 3D, crítica de obras de arte, narraciones imaginativas, ejercicios de pensamiento visual, bocetos de ideas, búsqueda de patrones visuales.	Gráficos, tablas, mapas, fotos, vídeos, piezas de «lego», materiales artísticos, ilusiones ópticas, cámaras, pinacoteca, símbolos gráficos, software de diseño gráfico...	Mira... Dibuja... Visualiza... Colorea... Traza un mapa mental
Cinético-Corporal	Movimiento creativo, pensamiento manual, salidas al campo, aprendizaje directo, mimo, juegos cooperativos, drama, baile, deportes que enseñan, actividades táctiles y manuales, artesanía, mapas corporales, actividades de cocina, respuestas corporales, utilización de imágenes	Herramientas de construcción, arcilla, equipo deportivo, objetos para manipular, recursos de aprendizaje táctil...	Construye... Representa... Toca... Siente... Baila... Dramatiza...

	cinéticas, ejercicios de relajación y de conciencia física, ...		
Musical	Aprendizaje de ritmos, raps, utilizar canciones que enseñan, conceptos musicales, poner música, pequeñas orquestas, coros, crítica musical, sugestopedia...	Grabadora de audio, colección de CD, instrumentos musicales, software musical...	Canta... Sigue el ritmo... Escucha... Compón...
Interpersonal	Aprendizaje en grupo, enseñar a compañeros, mediación en conflictos, negociación, tormenta de ideas, simulaciones, fiestas, esculturas humanas, implicación en la comunidad, simulación de reuniones sociales, clubes temáticos...	Juegos de mesa, suministros para fiestas, accesorios para juegos de rol, software interactivo...	Coopera... Tutoriza... Debate... Interactúa...
Intrapersonal	Enseñanza individualizada, estudio independiente, períodos de un minuto de reflexión, centros de interés, planes individuales de trabajo, opciones de estudio, desarrollo de la autoestima...	Material con autocorrección, diarios personales, materiales para proyectos...	Conecta con tu vida personal... Toma decisiones... Reflexiona...
Naturalista	Estudio de la naturaleza, ecoestudio, ventanas al aprendizaje, conciencia ecológica, cuidado de animales y plantas...	Plantas, animales, acuarios, terrarios, documentales de naturaleza, herramientas de naturalista (telescopio, microscopio, binoculares), herramientas de jardinería...	Relaciónate con seres vivos y fenómenos naturales...

Tomado de Valadez, M. Betancourt, J. Zavala, M. (2006, p. 304).

ANEXO I: ADAPTACIÓN E INSERCIÓN SOCIAL Y ESCOLAR

A NIVEL DE ADAPTACIÓN E INSERCIÓN SOCIAL Y ESCOLAR
Asignación rotatoria de responsabilidades.
Establecimiento de normas a partir de la discusión en grupo.
Organización y planificación de actividades: excursiones, competiciones
Potenciación del trabajo cooperativo.
Potenciación en Educación Física de deportes de equipo y juegos cooperativos
Tutorización y seguimiento de compañeros con dificultades

Objetivos Generales	Contenidos
Ampliar los contenidos de cada área	Operaciones mentales.
Despertar el interés por la investigación y curiosidad.	Manipulación de figuras.
Fomentar el aprendizaje manipulativo.	Utilización de la imaginación y la creatividad
Potenciar el razonamiento lógico, numérico y verbal.	Creación de diferentes textos (historias, cuentos, poesías, cómics)
Fomentar la creatividad y la imaginación.	Desarrollo de la expresión oral y escrita.
Mejorar la expresión escrita y oral.	Manipulación e investigación de elementos naturales
	Uso y cálculo de números romanos
	Resolución de problemas.
	Escritura egipcia
	Construcción de una ciudad.

Tomado de (Aguirre, 2016, p. 36).

ANEXO J: ADAPTACIÓN CURRICULAR DE ACUERDO A LAS 5 ÁREAS DE DESARROLLO

Área cognitiva	Área Socioemocional	Área Física	Expresión Artística	Área de creatividad
Lograr que el niño tenga una actitud positiva para querer aprender	Lograr actitudes positivas hacia el mundo que lo rodea	Desarrollar la expresión corporal	Desarrollar la expresión y la comunicación del niño al experimentar con las distintas	Generar ideas y de ver lo relevante en lo irrelevante

			técnicas plásticas	
Desarrollar habilidades para aprender	Fortalecer la autoestima	Reconocimiento de su cuerpo	Mejorar la seguridad personal	Jugar con hipótesis y desarrollar la percepción
Expandir el pensamiento lógico y analítico	Desarrollar la expresión y el juego dramático	Manejar el espacio	Canalizar las emociones en un ambiente de seguridad y aceptación	Descubrir los talentos y crear actividades divergentes
Ampliar el lenguaje	Fomentar la relación con los otros al integrar trabajo en grupo	Despertar todos los sentidos y la percepción para facilitar la captura del aprendizaje	Estimular la comunicación no verbal	Ofrecer un clima creativo y un espacio donde exploten su creatividad
Adquirir mayores conceptos para entender el mundo inmediato	Aprender a compartir y autorregularse	Desarrollar la coordinación gruesa y fina. Mejorar la coordinación visomotora	Fomentar el desarrollo de la creatividad	Desarrollar la expresión musical
Mejorar la concentración y el enfoque	Integrar y concepto de trabajo cooperativo para fomentar la sociabilización	Experimentación con distintos materiales para activar el movimiento integral	Ejercitar la percepción visual y motora.	

Tomado de Valadez, M. Betancourt, J. Zavala, M. (2006, p.p, 150-158).

ANEXO K: EJEMPLO DE ACTIVIDAD DIFERENCIADA: DISEÑO DEL PROYECTO

PRIORIZADA	AÑADIDA	ELIMINADA	DIFERENCIADA	DISEÑO DEL PROYECTO	
				PROPUESTA – BASE (Para todo el grupo-clase)	PROPUESTA DIFERENCIADA (Para el alumno con altas capacidades)
				PROYECTO	
				ELABORACIÓN DE UN PERIÓDICO DEL AULA	ELABORACIÓN DE UN PERIODICO DEL AULA
				SITUACIÓN-PROBLEMA	
				Los alumnos quieren dar a conocer los aspectos más importantes de la vida en su escuela y en su clase. Por tanto, necesitan alguna «herramienta» para conseguirlo.	Los alumnos quieren dar a conocer los aspectos más importantes de la vida en su escuela y en su clase. Por tanto, necesitan alguna «herramienta» para conseguirlo.
				PRODUCTO	
				PRODUCTO COLECTIVO: Elaboración de un periódico del aula.	PRODUCTO COLECTIVO: Elaboración de un periódico del aula
				PRODUCTOS GRUPALES/INDIVIDUALES: Elaboración de los distintos artículos, viñetas, anuncios publicitarios... que compondrán el periódico.	PRODUCTOS GRUPALES/INDIVIDUALES: Elaboración de un artículo periodístico adaptado a su nivel, no solo por el contenido sino por los aspectos formales del mismo: redacción, presentación, elementos...
				CONTEXTO	
				Aunque el producto se dirige el contexto educativo, el periódico conecta directamente con el resto de los contextos: personal, público y profesional.	Aunque el producto se dirige el contexto educativo, el periódico conecta directamente con el resto de los contextos: personal, público y profesional.

Tomado de Torrego (2012, p. 309)

ANEXO L: EJEMPLO DE ACTIVIDAD DIFERENCIADA: SELECCIÓN DE CONTENIDOS Y OBJETIVOS

PRIORIZADA	AÑADIDA	ELIMINADA	DIFERENCIADA	SELECCIÓN DE LOS CONTENIDO	
				PROPUESTA – BASE (Para todo el grupo-clase)	PROPUESTA DIFERENCIADA (Para el alumno con altas capacidades)
				CONCEPTOS	
				1. El periódico	1. El periódico
				1.1. Secciones del periódico: portada, internacional, nacional, local, deportes, anuncios breves y pasatiempos	1.1. Secciones del periódico: portada, internacional, nacional, local, sociedad, cultura, cartelera, deportes, anuncios breves, economía, bolsa, pasatiempos, radio y televisión.
				1.2. Los géneros periodísticos: la noticia.	1.2. Los géneros periodísticos: la noticia, el reportaje, la crónica, el editorial.
					2. Las características del lenguaje periodístico: claridad, precisión, concisión e interés.
				2. La noticia.	3. La noticia.
				2.1 Las partes de la noticia: titular, cuerpo de la noticia y foto.	3.1. Las partes de la noticia: titular, epígrafe, entrada, bajada , cuerpo de la noticia, foto y pie de foto.

Tomado de Torrego (2012, p. 314).

ANEXO M: FORMATO DE ENTREVISTAS
ENTREVISTA

Nombre:

Código:

Edad: _____

Curso a cargo: _____

Tiempo de trabajo con niños de edad inicial:

1. ¿Qué significa el término “talentos excepcionales” o “superdotado”?

Conoce

Desconoce

RESPUESTA _____

2. ¿Cuál es la diferencia entre un niño con altas capacidades, niño talento/genio/superdotado?

Diferencia

No diferencia

RESPUESTA _____

3. ¿De acuerdo a la ley ecuatoriana, existe algún tipo de legislación en Ecuador para estos niños? ¿Cuál/cuáles son?

Conoce

Desconoce

RESPUESTA _____

4. ¿Considera que los directores y autoridades de educación conocen sobre de este tema?

Sí

No

¿Por qué?

5. ¿Ha tenido práctica/experiencia con niños con altas capacidades cognitivas que hayan sido diagnosticados?

Sí No

a. ¿Cómo identificar en el aula de clase a estos niños?

Conoce
Medianamente conoce
No conoce

RESPUESTA _____

b. ¿Cómo son /cómo se comportan estos niños?

Conoce comportamientos/conductas
Medianamente conoce comportamiento/conductas
No conoce comportamientos/conductas

RESPUESTA _____

c. Una vez identificado, como docente ¿cuál es el proceso de intervención a seguir?

Conoce procesos de intervención
Medianamente conoce procesos de intervención
No conoce procesos de intervención

RESPUESTA _____

d. ¿Qué tipo de adaptaciones curriculares se debe aplicar con estos niños? (¿Lo aplican en la escuela en la que se encuentra?)

- Conoce adaptaciones curriculares
- Medianamente adaptaciones curriculares
- No conoce adaptaciones curriculares

RESPUESTA _____

e. ¿Conoce programas de intervención que se apliquen aquí o en otro país en relación a esta población?

- Conoce programas de intervención
- Medianamente programas de intervención
- No conoce programas de intervención

RESPUESTA _____

6. La capacitación que ha recibido en el centro infantil en el que labora ha sido:

- Insuficiente Poco suficiente Suficiente

¿Cuáles han sido los temas tratados?

7. ¿Cuáles son las preguntas más frecuentes que le elaboran los padres de familia sobre el tema?

- Educación/Estrategias
- Programas especiales/estimulación
- Actividades en casa
- Aceleración

RESPUESTA _____

8. **¿Conoce algo más sobre los niños con altas capacidades, niño talento/genio/superdotado?**

RESPUESTA _____

ANEXO N: Preguntas para la validación de la revista educativa “Altas Capacidades Cognitivas”

Cuestionario para la Validación de contenido de una Revista Educativa acerca de los niños con altas capacidades y talento excepcional dedicada a padres de familia y docentes.

El siguiente cuestionario es realizado con finalidad académica, la información que sea proporcionada por el encuestado será utilizada únicamente para la validación de la presente Revista Educativa.

La falta de información y desorientación acerca de los niños con altas capacidades intelectuales y talento excepcional es una realidad social que actualmente persiste, pues son pocas las personas que conocen sobre estos niños.

Por esta razón, surge la idea de elaborar una revista educativa dedicada especialmente para docentes y padres de familia que esté orientada a comunicar sobre los procesos de identificación de características o

compartimentos que los niños con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales poseen, así como el proceso de intervención y adaptación curricular que se debe seguir.

Es importante que esté al tanto de los objetivos que se han expuesto en este proyecto de investigación.

Objetivos de la investigación

- Describir las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales.
- Identificar las características de niños y niñas con capacidades y habilidades excepcionales de educación inicial en base a su desarrollo integral.
- Exponer los modelos de adaptación curricular más importantes para niños con capacidades cognitivas superiores.

Para responder el siguiente cuestionario, de click en los siguientes enlaces.

Revista:

https://drive.google.com/open?id=1gPdQ_2_2FBpvPKuCmQtkw_IpLLMDFB3r

Instrumentos de Orientación: <https://drive.google.com/open?id=1-b1Ef2x1RKoLkwsQzWnwep9X3T-UDGoQ>



THE RIGHT ENVIRONMENT FOR GIFTED AND TALENTED CHILDREN

1. ¿Usted es docente o padre de familia?

- Docente
- Padre de familia

2. Si es padre de familia, escriba la edad de su/s hijo/s

Tu respuesta _____

3. Si es docente, ¿qué cargo ocupa dentro de la institución educativa en la que labora?

- Director
- Docente titular
- Docente auxiliar

4. Si es docente, escoja en qué sección usted trabaja

Elige ▼

5. ¿Considera que los objetivos de la investigación son coherentes y pertinentes?

- Sí
- No

6. ¿Le ha parecido beneficioso e interesante esta revista?

Si, no y por qué

Tu respuesta _____

7. ¿Las herramientas expuestas en la revista le son útiles?

- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
|-------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------------|
| Lo más bajo | <input type="radio"/> | Lo más alto |

8. ¿Cree que la revista está bien organizada y podría servir como guía de orientación?

Si, no y por qué

Tu respuesta _____

SIGUIENTE

Un llamado a la respuesta educativa. Entendiendo las Altas Capacidades Cognitivas



9. Una vez informado sobre el proceso de identificación de niños con altas capacidades cognitivas y talentos excepcionales ¿Cree que le será más fácil la detección de estos niños, sea docente o padre de familia?

Elige ▼

10. Después de haber leído la revista, ¿Cree que se puede realizar adaptaciones curriculares específicas para niños con altas capacidades cognitivas?

Si, no y por qué

Tu respuesta

11. ¿Considera que las estrategias propuestas en la revista pueden ser aplicadas?

1 2 3 4 5

Lo más bajo

Lo más alto

12. ¿Cree que los diferentes programas de intervención expuestos en la revista pueden ser utilizados dentro de los programas educativos en una institución?

Si, no y por qué

Tu respuesta

13. Escriba los 5 temas más significativos que encontró en la revista.

Empezando por el más importante al menos importante.

- Diferenciación de Terminologías
- Identificación Temprana
- Intervención Educativa
- Adaptación y ampliación curricular
- Estrategias educativas para trabajar con niños de altas capacidades intelectuales
- Área socio - afectiva
- Ejemplos de instrumentos de orientación
- Programas Educativos

14. ¿Qué recomendaciones y sugerencias puede aportar usted a la revista

Tu respuesta

ATRÁS

SIGUIENTE

Lea detenidamente las siguientes instrucciones.

Para responder cada una de las cuestiones, aplique la siguiente escala:

a) Correspondencia de la información brindada en cada artículo en relación a los objetivos

(P) Pertinente

(NP) No pertinente

b) Calidad técnica

(O) Óptima

(B) Buena

(R) Regular

(D) Deficiente

a) Lenguaje

(A) Adecuado

(I) Inadecuado



Para responder las siguientes preguntas, guíese de la siguiente tabla y escoja la casilla de la respuesta que tenga mayor relación con su criterio. Escoja 3 opciones en cada fila. 1.

TEMA GENERAL	TÍTULO DEL ARTÍCULO	CORRESPONDENCIA		CALIDAD				LENGUAJE	
		P	NP	O	B	R	D	A	I
INFORMACIÓN GENERAL	Diferenciación de terminologías								
	Identificación temprana								
	Intervención familiar								
	Intervención Educativa								

16. Información General

	Pertinente (P)	No pertinente (NP)	Óptimo (O)	Buena (B)	Regular (R)	Deficiente (D)	Adecuado (A)	Inad
Diferenciación de terminologías	<input type="checkbox"/>							
Identificación temprana	<input type="checkbox"/>							
Intervención familiar	<input type="checkbox"/>							
Intervención Educativa	<input type="checkbox"/>							

17. Programas de Enriquecimiento

TEMA GENERAL	TÍTULO DEL ARTÍCULO	CORRESPONDENCIA		CALIDAD				LENGUAJE	
		P	NP	O	B	R	D	A	I
	Programa de Enriquecimiento Educativo.								
	Education Program for Gifted Youth (EPGY)								
	Programa PROFUNDIZA								

Validación de contenido de una Revista Educativa acerca de los niños con altas capacidades y talento excepcional dedicada a padres de familia y docentes.

Gracias por su tiempo y colaboración.
Su respuesta ha sido registrada

Carolina Corrales
Estudiante de la Universidad de las Américas

[Enviar otra respuesta](#)

ANEXO O: CARTAS FORMALES ENVIADOS A DIRECTORES, DOCENTES Y PADRES DE FAMILIA

Docente de la Universidad de las Américas

Estimada Lucía Torres,

Me dirijo ante usted muy comedidamente, para solicitarle su valiosa colaboración en la validación de una revista educativa que brinda información acerca de los niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional dedicado a docentes y padres de familia.

Esta revista será expuesta como resultado de mi proyecto de investigación cuyo objetivo es: Describir las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talento excepcional.

La misma será enviada el día lunes 15 de enero del 2018 con las indicaciones apropiadas para llenar el cuestionario elaborado. De igual forma, solicito de la manera más cordial que se pueda enviar los resultados hasta la mañana del día miércoles 17 de enero, debido a que han surgido algunos inconvenientes y retraso de tiempo.

De antemano, agradezco su tiempo y colaboración.

Atentamente

Carolina Corrales

Estudiante de la Universidad de las Américas

Directora de la Escuela de Educación Básica "Dirigentes del Mundo Futuro" DMF

Doctora

Karina Corrales

Directora de la Escuela de Educación Básica "Dirigentes del Mundo Futuro"
DMF

Presente.-

De mis consideraciones:

Conocedora de su alta capacidad profesional me permito solicitarle, muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación de una revista educativa que brinda información acerca de los niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional dedicado a docentes y padres de familia.

Esta revista será expuesta como resultado de mi proyecto de investigación cuyo objetivo es: Describir las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talento excepcional.

Agradeceré su ayuda a llenar el siguiente link donde se encuentra la revista y el apartado de instrumentos de orientación para docentes, para la validación de la misma.

Atentamente,

Carolina Corrales

Este es el link del formulario a llenar

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdWktHH989II4bG0yacmYVDQAA6ip95jPJYeQL02KH7UMtn_w/viewform?usp=sf_link

SUGERENCIA: Al momento de abrir los enlaces, puede abrirlo en diferentes pestañas para mejor comodidad.

Gracias de antemano por su ayuda.

Director de la Unidad Educativa "PCEI" Libertad

Doctor

Galo Bonilla

Director de la Unidad Educativa "PCEI" Libertad

Presente.-

De mis consideraciones:

Conocedora de su alta capacidad profesional me permito solicitarle, muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación de una revista educativa que brinda información acerca de los niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional dedicado a docentes y padres de familia.

Esta revista será expuesta como resultado de mi proyecto de investigación cuyo objetivo es: Describir las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talento excepcional.

Agradeceré su ayuda a llenar el siguiente link donde se encuentra la revista y el apartado de instrumentos de orientación para docentes, para la validación de la misma.

Atentamente,

Carolina Corrales

Este es el link del formulario a llenar

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdWktHH989lI4bG0yacmYVDQAA6ip95jPJYeQL02KH7UMtn_w/viewform?usp=sf_link

SUGERENCIA: Al momento de abrir los enlaces, puede abrirlo en diferentes pestañas para mejor comodidad.

Gracias de antemano por su ayuda.

Docente del Centro de desarrollo Infantil “KINDERGYM”

Estimada Alejandra Badillo

Docente del Centro de Desarrollo Infantil "KINDERGYM"

Presente.-

De mis consideraciones:

Conocedora de su alta capacidad profesional me permito solicitarle, muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación de una revista educativa que brinda información acerca de los niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional dedicado a docentes y padres de familia.

Esta revista será expuesta como resultado de mi proyecto de investigación cuyo objetivo es: Describir las estrategias de intervención educativa que los

docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talento excepcional.

Agradeceré su ayuda a llenar el siguiente link donde se encuentra la revista y el apartado de instrumentos de orientación para docentes, para la validación de la misma.

Atentamente,

Carolina Corrales

Este es el link del formulario a llenar

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdWktHH989II4bG0yacmYVDQAA6ip95jPJYeQL02KH7UMtn_w/viewform?usp=sf_link

SUGERENCIA: Al momento de abrir los enlaces, puede abrirlo en diferentes pestañas para mejor comodidad.

Gracias de antemano por su ayuda.

Docente del Centro de desarrollo Infantil “KINDERGYM”

Estimada María Ester López

Docente y Psicopedagoga

Presente.-

De mis consideraciones:

Conocedora de su alta capacidad profesional me permito solicitarle, muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación de una revista educativa que brinda información acerca de los niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional dedicado a docentes y padres de familia.

Esta revista será expuesta como resultado de mi proyecto de investigación cuyo objetivo es: Describir las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talento excepcional.

Agradeceré su ayuda a llenar el siguiente link donde se encuentra la revista y el apartado de instrumentos de orientación para docentes, para la validación de la misma.

Atentamente,

Carolina Corrales

Este es el link del formulario a llenar

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdWktHH989II4bG0yacmYVDQAA6ip95jPJYeQL02KH7UMtn_w/viewform?usp=sf_link

SUGERENCIA: Al momento de abrir los enlaces, puede abrirlo en diferentes pestañas para mejor comodidad.

Gracias de antemano por su ayuda.

Docente del Centro Educativo Fiscomisional “Luis de la Torre”

Estimada Carmen Albán

Docente del Centro Educativo fiscomisional “Luis de la Torre”

Presente.-

De mis consideraciones:

Conocedora de su alta capacidad profesional me permito solicitarle, muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación de una revista educativa que brinda información acerca de los niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional dedicado a docentes y padres de familia.

Esta revista será expuesta como resultado de mi proyecto de investigación cuyo objetivo es: Describir las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talento excepcional.

Agradeceré su ayuda a llenar el siguiente link donde se encuentra la revista y el apartado de instrumentos de orientación para docentes, para la validación de la misma.

Atentamente,

Carolina Corrales

Este es el link del formulario a llenar

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdWktHH989lI4bG0yacmYVDQAA6ip95jPJYeQL02KH7UMtn_w/viewform?usp=sf_link

SUGERENCIA: Al momento de abrir los enlaces, puede abrirlo en diferentes pestañas para mejor comodidad.

Gracias de antemano por su ayuda.

Docente del Centro Educativo Fiscomisional “Luis de la Torre”

Estimada Verónica Yáñez

Docente del Centro Educativo fiscomisional “Luis de la Torre”

Presente.-

De mis consideraciones:

Conocedora de su alta capacidad profesional me permito solicitarle, muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación de una revista educativa que brinda información acerca de los niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional dedicado a docentes y padres de familia.

Esta revista será expuesta como resultado de mi proyecto de investigación cuyo objetivo es: Describir las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talento excepcional.

Agradeceré su ayuda a llenar el siguiente link donde se encuentra la revista y el apartado de instrumentos de orientación para docentes, para la validación de la misma.

Atentamente,

Carolina Corrales

Este es el link del formulario a llenar

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdWktHH989II4bG0yacmYVDQAA6ip95jPJYeQL02KH7UMtn_w/viewform?usp=sf_link

SUGERENCIA: Al momento de abrir los enlaces, puede abrirlo en diferentes pestañas para mejor comodidad.

Gracias de antemano por su ayuda.

Padres de Familia

Estimados Jonathan Flores, Martha Morales

Presente.-

De mis consideraciones:

Conocedora del talento de su hijo y gracias a la colaboración que aportaron para este proyecto, me dirijo ante ustedes, me ayuden de la manera más comedida en la validación de una revista educativa que brinda información acerca de los niños con altas capacidades cognitivas y talento excepcional dedicado a docentes y padres de familia.

Esta revista será expuesta como resultado de mi proyecto de investigación cuyo objetivo es: Describir las estrategias de intervención educativa que los docentes utilizan con niños de educación inicial con altas capacidades cognitivas y talento excepcional.

Agradeceré su ayuda a llenar el siguiente link donde se encuentra la revista y el apartado de instrumentos de orientación para docentes, para la validación de la misma.

Atentamente,

Carolina Corrales

Este es el link del formulario a llenar

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdWktHH989II4bG0yacmYVDQAA6ip95jPJYeQL02KH7UMtn_w/viewform?usp=sf_link

SUGERENCIA: Al momento de abrir los enlaces, puede abrirlo en diferentes pestañas para mejor comodidad.

Gracias de antemano por su ayuda.

