



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

REMODELACIÓN DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA “SALVADOR BUSTAMENTE
CELI” EN LA CIUDAD DE LOJA

AUTORA

Stefany Michelle Silva Sánchez

Año
2018



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

REMODELACIÓN DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "SALVADOR BUSTAMANTE CELI" EN LA CIUDAD DE LOJA

Trabajo de titulación en conformidad con los requisitos establecidos para optar por el título de Arquitecta Interior

Profesor Guía
Mgt. Pablo Mauricio Lopez Lopez

Autora
Stefany Michelle Silva Sánchez

TOMO II

Año
2018

INDICE

Làmina de memoria.....	1
Làmina de memoria.....	2
Ubicaciòn.....	3
Implantaciòn.....	4
Planta arquitectònica.....	5
Planta arquitectònica Secciòn 1.....	6
Planta arquitectònica Secciòn 2.....	7
Planta arquitectònica interiorista.....	8
Planta arqu. interiorista Secciòn 1.....	9
Planta arqu. interiorista Secciòn 2.....	10
Cortes arquitectònics.....	11
Corte A-A`.....	12
Corte B-B`.....	13
Fachadas arquitectònics.....	14
Fachadas arquitectònics.....	15
Planta de intervenciòn.....	16
Implantaciòn interiorista.....	17
Planta interiorista.....	18
Cortes interioristas.....	19
Corte A-A` interiorista.....	20
Corte B-B` interiorista.....	21
Fachadas interioristas.....	22
Fachadas interioristas.....	23
Isometria.....	24
Render 1-2.....	25
Render 3-4.....	26
Render 5-6.....	27
Render 7-8.....	28
Render 9-10.....	29
Render 10-11.....	30
Render 12-13.....	31
Render 14-15.....	32
Render 16-17.....	33
Planta de pisos.....	34
Càtalogo de pisos.....	35
Planta de paredes.....	36
Càtalogo de paredes.....	37
Càtalogo de paredes.....	38
Càtalogo de paredes.....	39
Planta de cielo raso.....	40
Càtalogo de cielo raso.....	41
Planta de Iluminaciòn.....	42
Càtalogo de Iluminaciòn.....	43
Càlculo de Iluminaciòn.....	44
Planta de mobiliario.....	45
Càtalogo de mobiliario.....	46
Càtalogo de mobiliario.....	47
Càtalogo de mobiliario.....	48
Mobiliario emblemàtico.....	49

Mobiliario emblemàtico.....	50
Mobiliario emblemàtico.....	51
Mobiliario emblemàtico.....	52
Mobiliario emblemàtico.....	53
Mobiliario emblemàtico.....	54
Mobiliario emblemàtico.....	55
Instalaciòn agua servidas.....	56
Instalaciòn agua potable.....	57
Instalaciòn de aguas lluvias.....	58
Ventilaciòn mecànica.....	59
Sistema cotra incendios.....	60
Voz y datos.....	61
Plano de fuerza.....	62
Instalaciòn electrica.....	63
Cuadro electrico.....	64
Detalles.....	65
Detalles.....	66
Càlculo cisterna.....	67
Detalles de pèrgola.....	68
Detalle de jardin vertical.....	69
Detalles.....	70
Sistema drywall.....	71



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:

Remodelaciòn del conservatorio superior
de música " Salvador Bustamante Celis".

CONTENIDO:

INDICE

AUTOR:

STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:

MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:

ENERO/2018

ESCALA:

S/E

UBICACIÓN:

LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y
DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:

—

REMODELACIÓN DEL CONSERVATORIO “ SALVADOR BUSTAMANTE CELI”

MEDIO NATURAL Y ARTIFICIAL



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música “ Salvador Bustamante Celi”.

CONTENIDO:
MEMORIA GRÁFICA

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
ENERO/2018

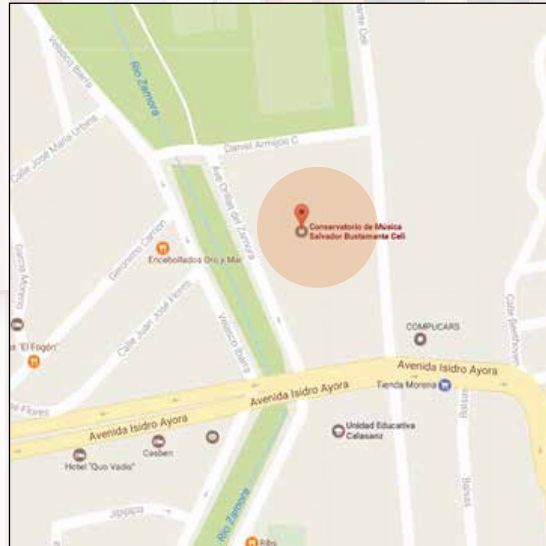
ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
1

UBICACIÓN

Se encuentra en:
- Provincia de Loja
- Barrio: Jipiro
Calles: Av. Orillas del Zamora y Daniel Armijos

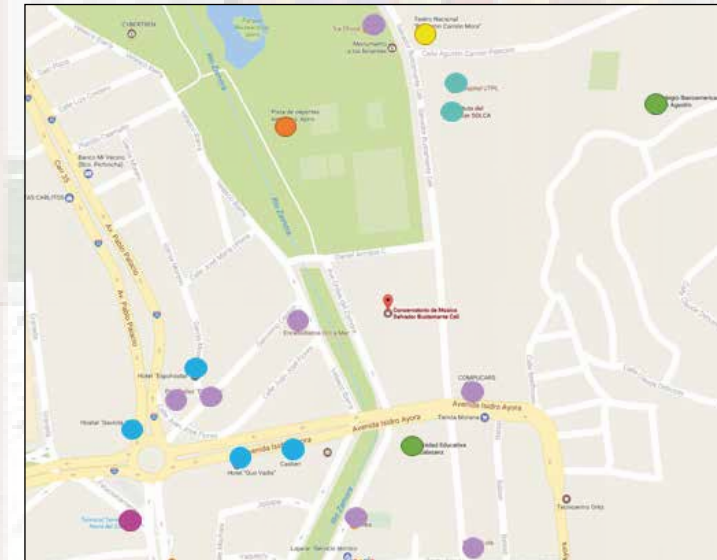


IMPLANTACIÓN



ENTORNO

- Centros Educativos
- Parques
- Hospitales
- Hoteles y hostales
- Comercio
- Servicios Varios



CONDICIONANTES

1. Distribución espacial
2. Recubrimientos horizontales y verticales
3. Diseño de mobiliario
4. Implementación de espacios
5. Propuesta de Iluminación

DETERMINANTES

1. Acceso vertical interior
2. Columnas de edificación
3. Altura interior determinada
4. Tipología



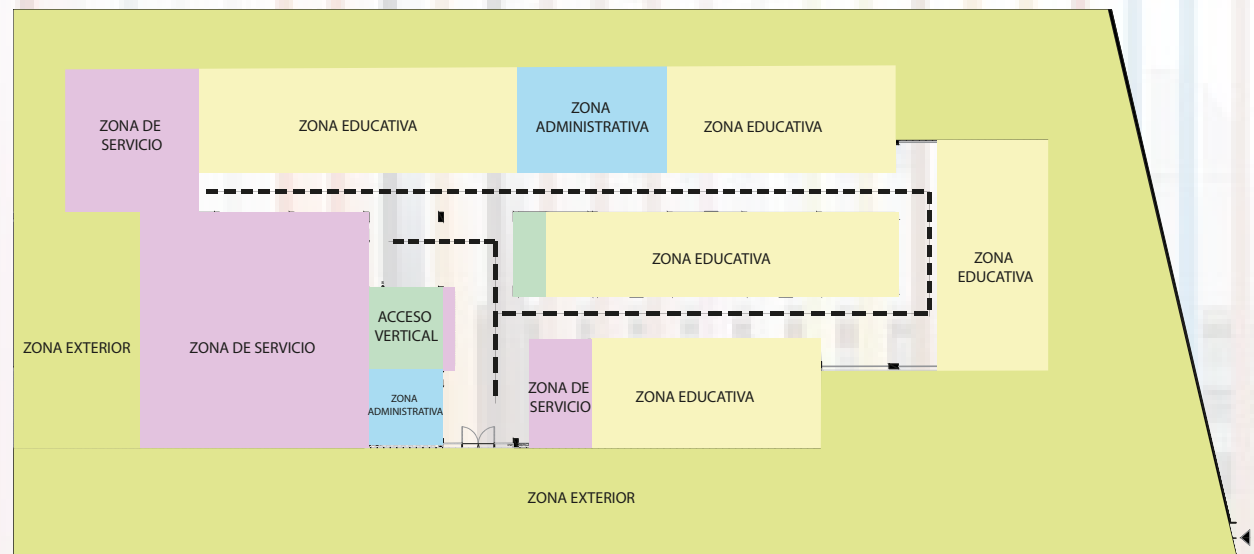
ESTADO ACTUAL

ASPECTOS TÉCNICOS

Estudio de sistema de acústica, utilizando:

1. Vidrio cámara
 2. Paneles acústicos
 3. Materiales absorbentes
- Iluminación LED
 - Materiales de alto tráfico
 - Inodoros con fluxometro
 - Madera reciclada

PLAN MASA



- ACCESO VERTICAL
- ZONA ADMINISTRATIVA
- ZONA EDUCATIVA
- ZONA DE SERVICIO
- ZONA EXTERIOR

CONCEPTO

El concepto aplicado es: La vestimenta del grupo étnico Saraguro que pertenece a la provincia de Loja extrayendo del mismo sus colores y tejidos, además de ser basado también en la materialidad de los primeros instrumentos los que se crearon música en la ciudad.



CAFETERIA



ÁREA DE ESTUDIO ABIERTA

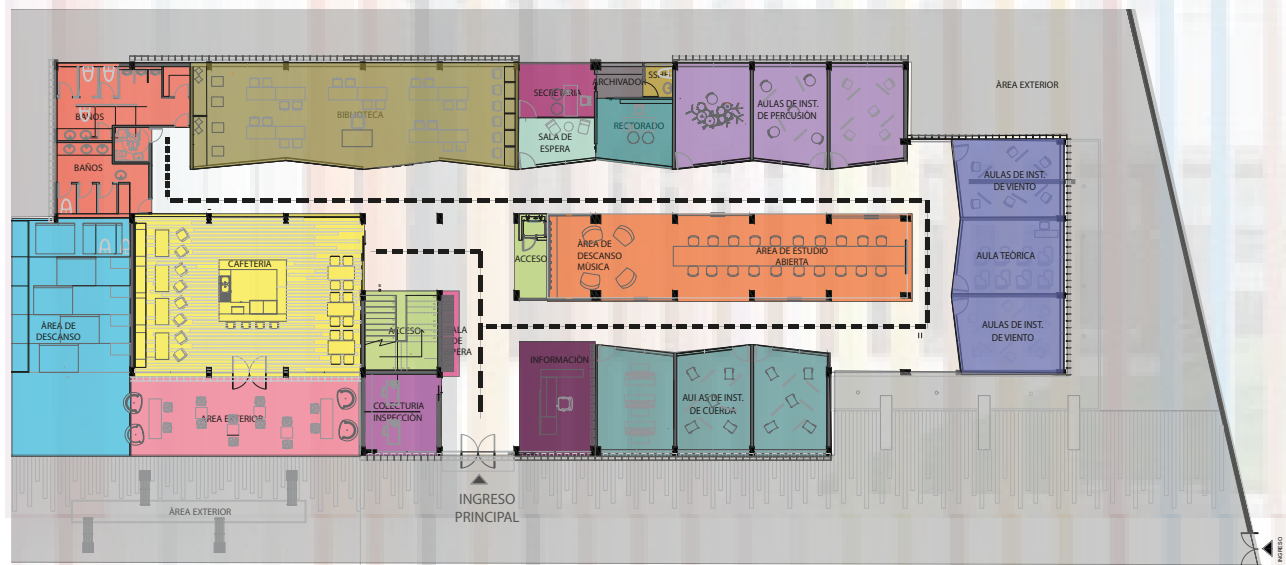


BIBLIOTECA



CROMÁTICA

ZONIFICACION



- CAFETERIA
- ÀREA EXTERIOR
- ÀREA DE DESCANSO
- BAÑOS
- BIBLIOTECA
- SALA DE ESPERA
- INFORMACIÓN
- ÀULAS DE INS. DE PERCUSIÓN
- ÀULAS DE INS. DE VIENTO
- ÀULAS DE INS. DE CUERDA
- AULA DE ESTUDIO ABIERTA
- ÀREA DE DESCANSO/ MÚSICA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música " Salvador Bustamante Ceñi".

CONTENIDO:
MEMORIA GRAFICA

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
ENERO/2018

ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
2

CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS

Objetivo: Remodelación del conservatorio superior de música "Salvador Bustamante Celi" en la ciudad de Loja para jóvenes.

. Crear diversas aulas adaptadas tanto acústicamente como en materialidad para talleres de instrumentos de percusión, cuerda y viento.

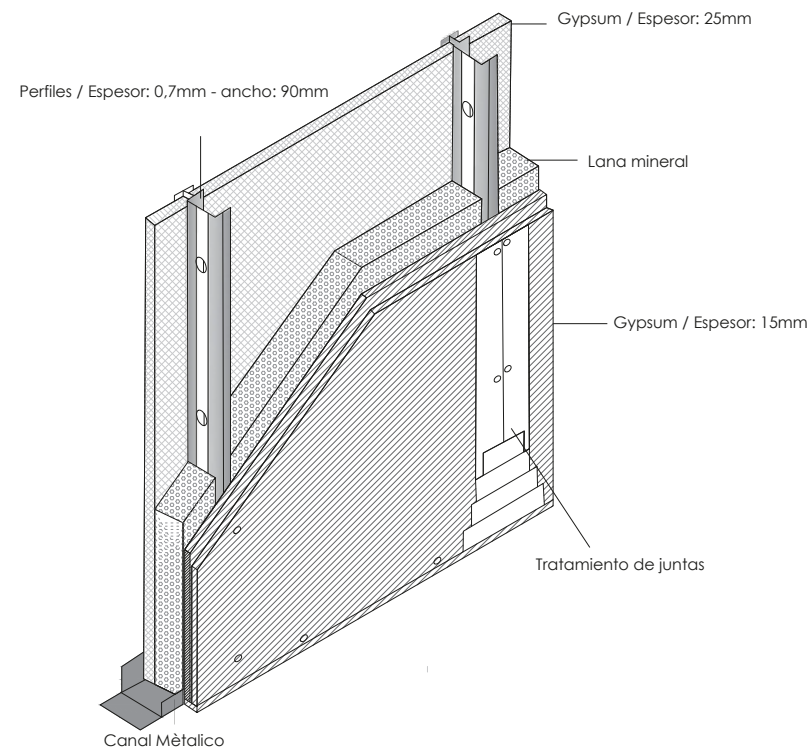
. Proponer un diseño interior en las áreas administrativas proporcionando una mejor circulación, iluminación y espacio de trabajo siendo funcionalmente ergonómicas, brindando comodidad a los usuarios.

- Plantear la implementación de una cafetería con un diseño de mobiliario que brinde a sus usuarios un momento de recreación y relajación, haciéndolo armonioso y creativo.

- Usar la cromática adecuada en los diferentes espacios para brindar a los usuarios un mejor espacio de aprendizaje

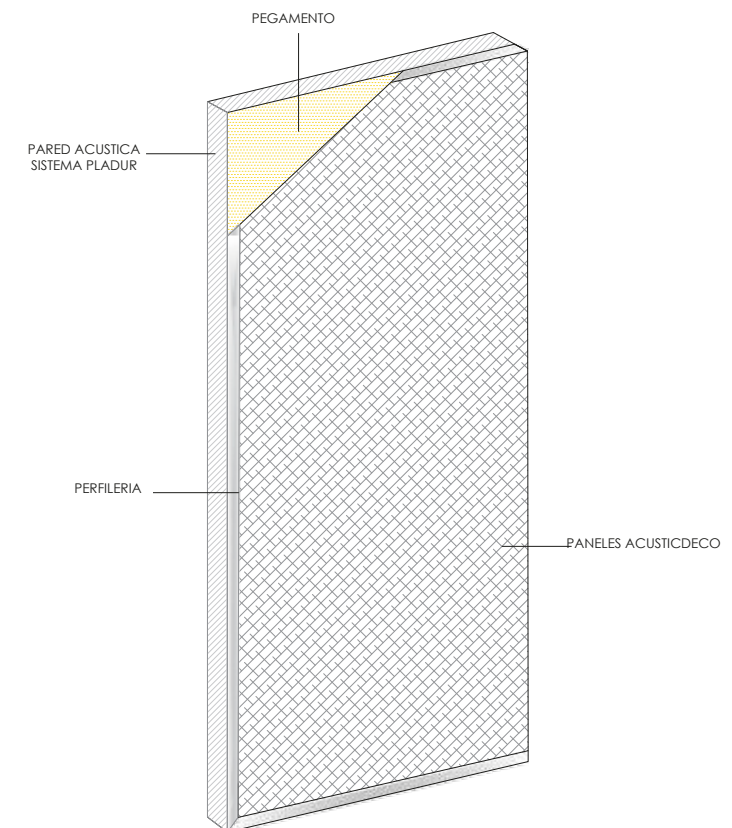


SISTEMA ACÚSTICO DE TABIQUERIA



SISTEMA DE TABIQUERIA ACÚSTICA PARA AULAS
AISLA 57,7 dBA
SISTEMA INNOVADOR PARA DIVISIONES

PANELES ACÚSTICOS ABSORBENTES PARA INTERIORES
COEFICIENTE DE ABSORCIÓN 60



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música "Salvador Bustamante Celi".

CONTENIDO:
MEMORIA GRAFICA

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
ENERO/2018

ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
3

DISEÑOS ACÚSTICOS



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior
de música "Salvador Bustamante Celi".

CONTENIDO:
UBICACIÓN



AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

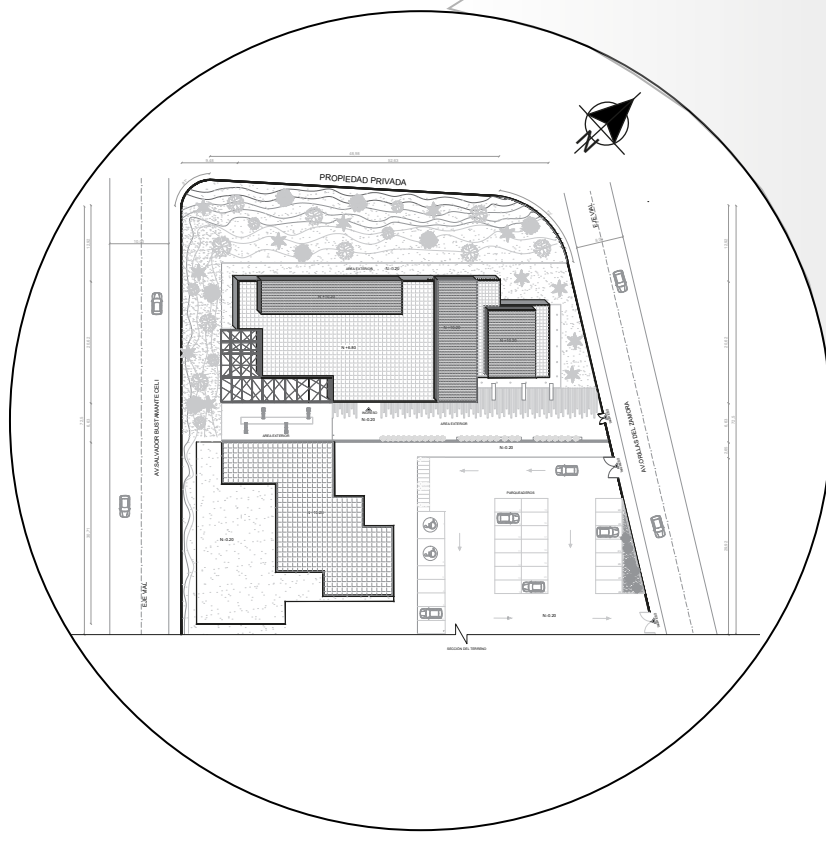
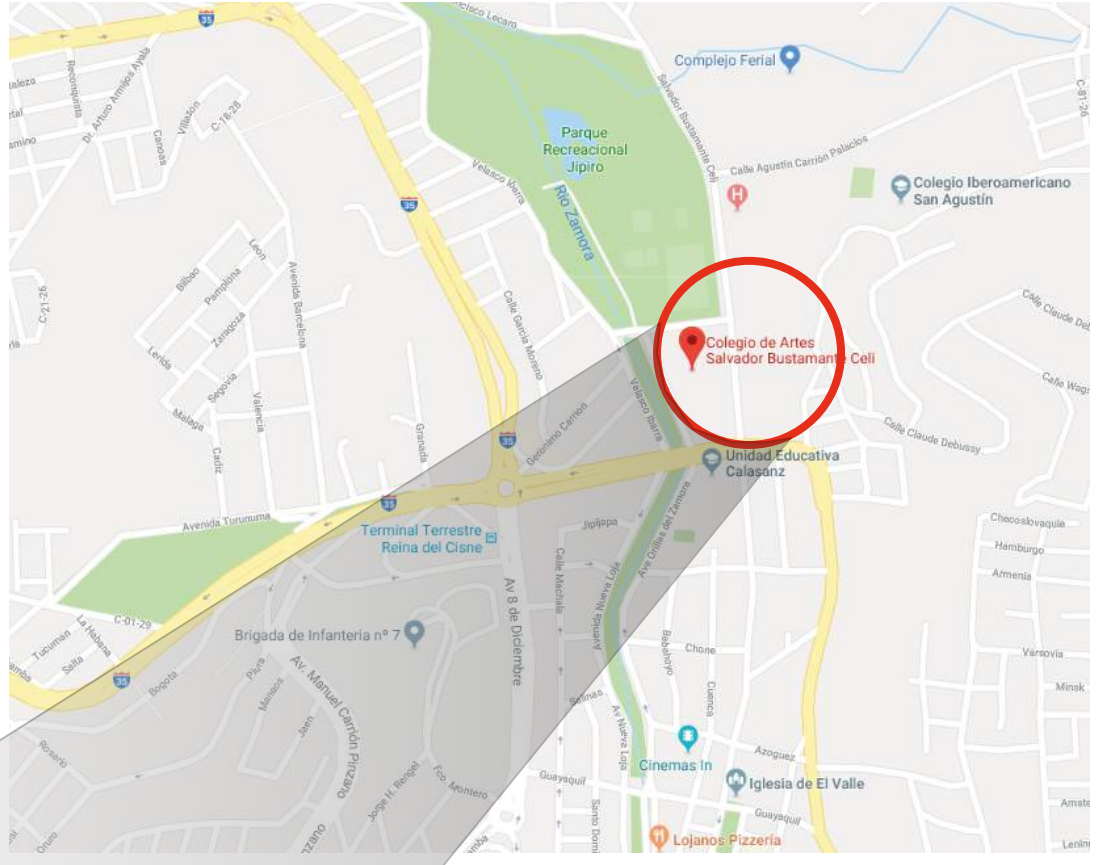
FECHA:
MARZO/2018

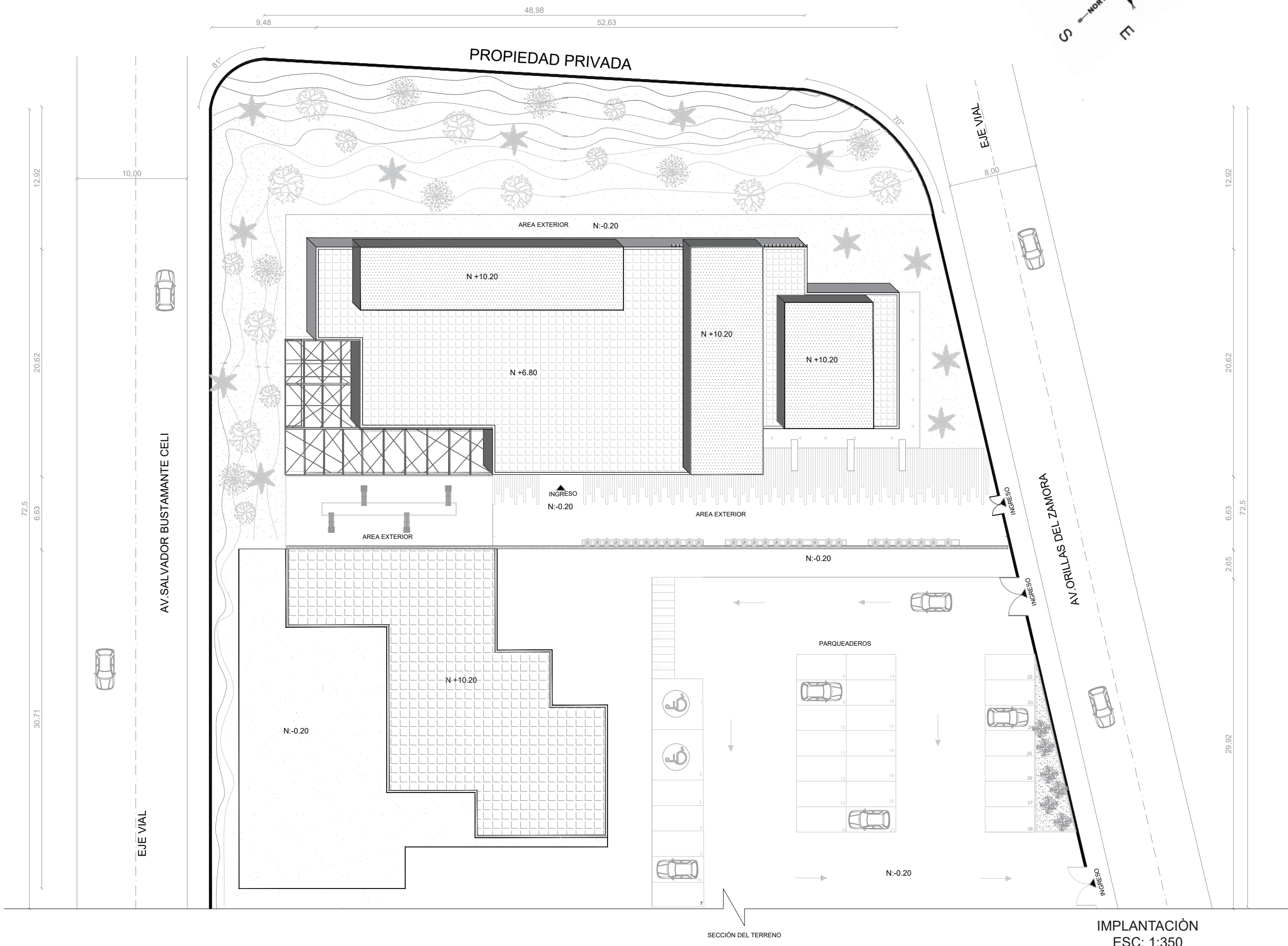
ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y
DANIEL ARMIJOS

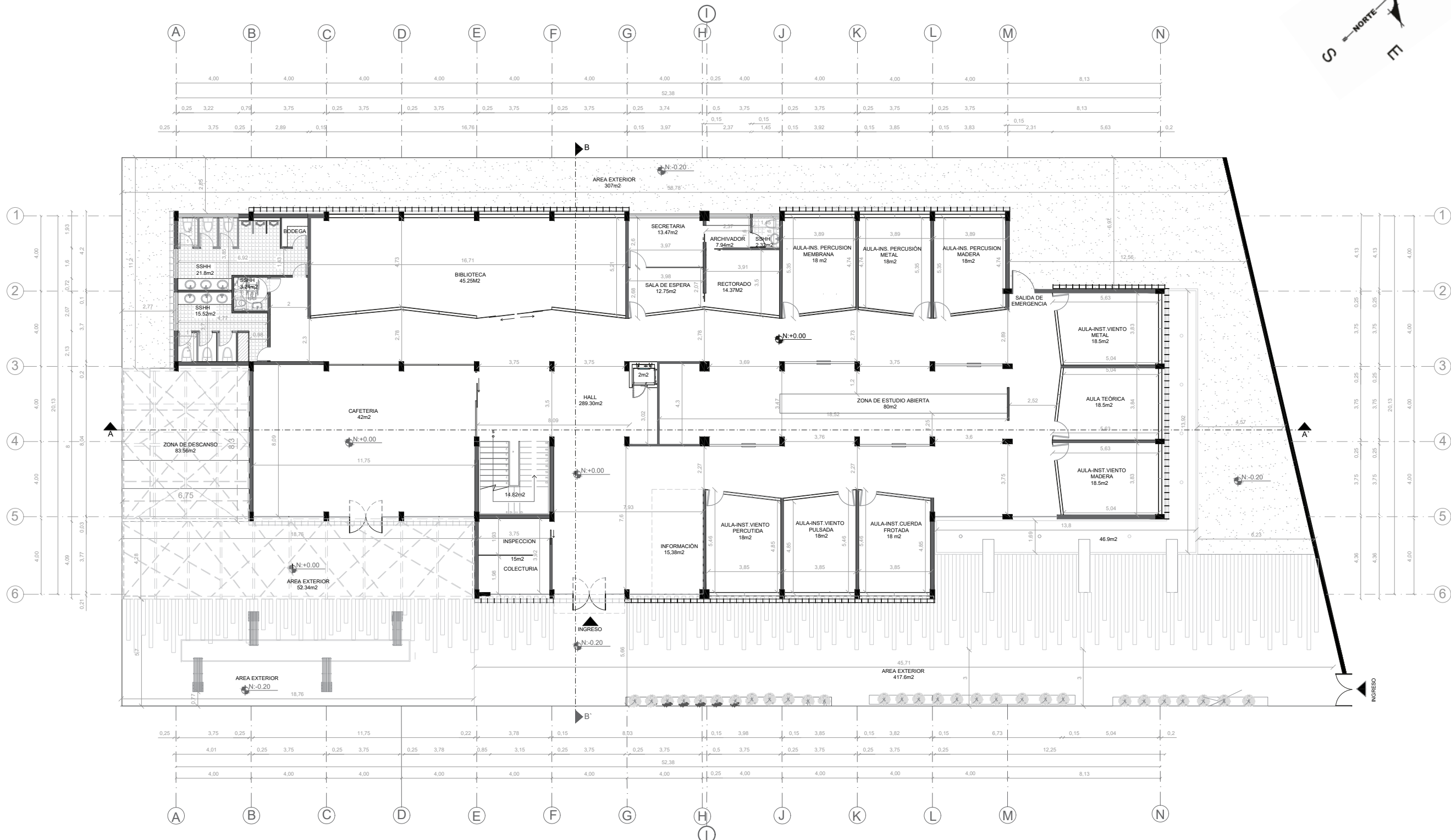
LÁMINA:
4

UBICACIÓN:
PROVINCIA DE LOJA
SECTOR " EL VALLE"
DIRECCIÓN: AV. Orillas del Zamora y Daniel Armijos

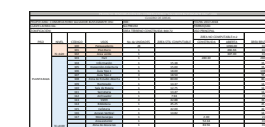




IMPLANTACIÓN
ESC: 1:350



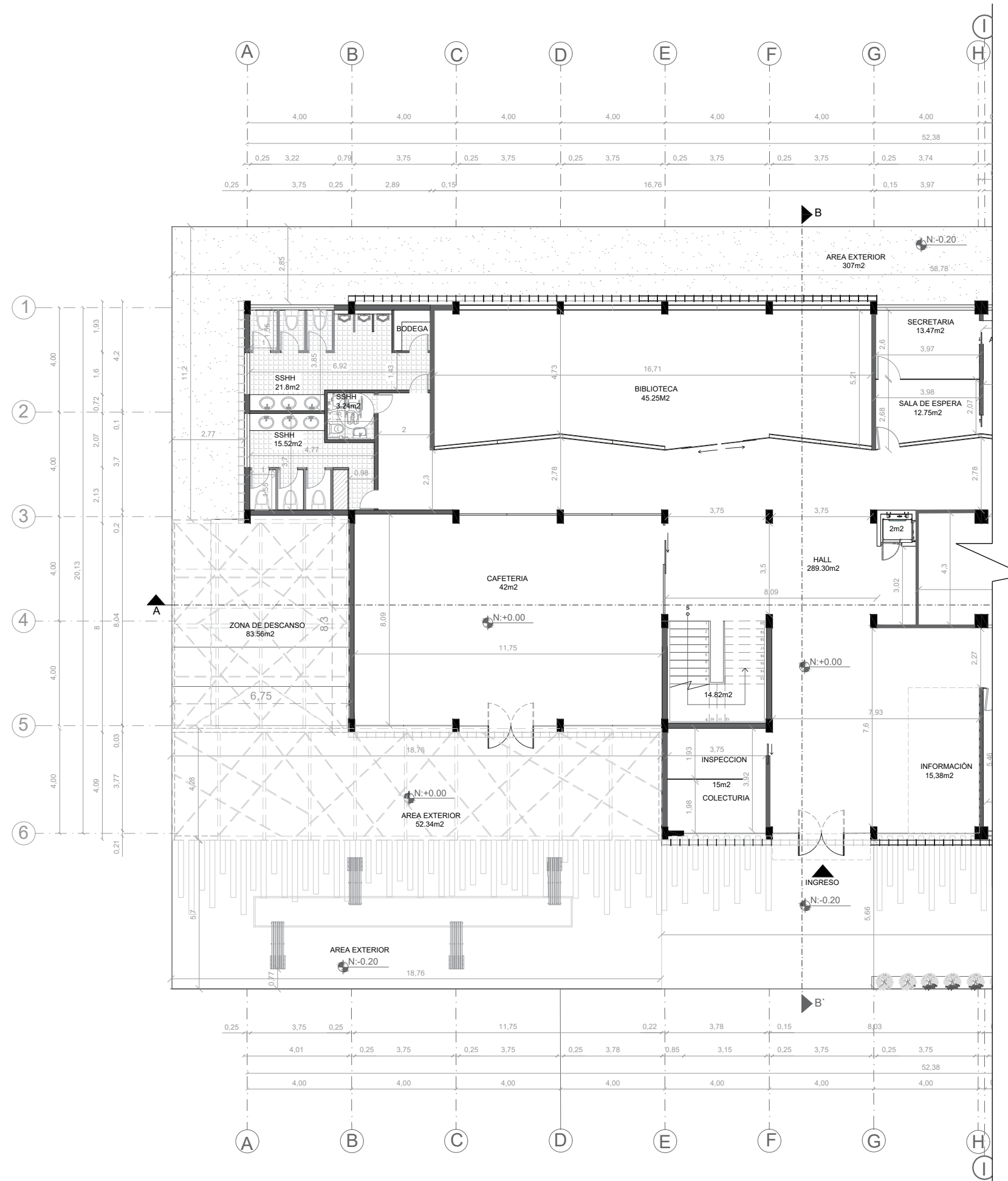
PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA / N:+0.00
ESC:1:220



PROYECTO: REMODELACIÓN DEL CONSERVATORIO "SALVADOR BUSTAMANTE CELI"- LOJA

CUADRO DE ÁREAS

PROPIETARIO: CONSERVATORIO SALVADOR BUSTAMANTE CELI		IRM :		FECHA: 2017-2018					
CLAVE CATRAL: No PREDIO		No PREDIO		PARROQUIA:					
ZONIFICACIÓN:		ÁREA TERRENO CONSTRUIDA: 860,72		USO PRINCIPAL					
PISO	NIVEL	CÓDIGO	USOS	No de UNIDADES	ÁREA ÚTIL COMPUTABLE	ÁREA NO COMPUTABLE m2		ÁREA BRUTAL TOTAL	
						CONSTRUIDA	ABIERTA		
PLANTA BAJA	N:-0.20	100	Parqueaderos	28			1096.00	0.00	
		101	Piso Duro	1			466.66	0.00	
		102	Área verde	1			307.00	0.00	
	N:+0.00	103	Hall	1			280.30		280.30
		104	Información	1		15.38			15.38
		105	Inspección-Colecturia	1		15.00			15.00
		106	Áula Tipo 1	6		18.00			108.00
		107	Áula Tipo 2	3		18.50			55.50
		108	Zona de Estudio Abierta	1		80.00			80.00
		109	Rectorado	1		14.37			14.37
		110	Sala de Espera	1		12.75			12.75
		111	Secretaria	1		13.47			13.47
		112	Archivador	1		7.94			7.94
		113	SSHH	4		42.88			39.64
		114	Biblioteca	1		45.25			45.25
		115	Cafeteria	1		42.00			42.00
		116	Acceso Vertical	1		14.82			14.82
117	Montacargas	1				2.00		2.00	
			Area exterior	1			52.34	0.00	
			Zona de descanso	1			83.56	0.00	
			SUBTOTAL:	57	340.36	280.30	1869.66	746.42	



PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA SECCIÓN 1
ESC:1:175



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

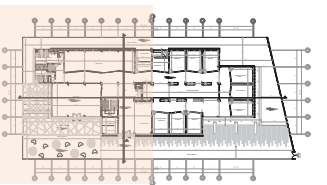
PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:

Remodelación del conservatorio superior de música " Salvador Bustamante Celi".

CONTENIDO:

PLANTA ARQUITECTÓNICA
SECCIÓN 1



AUTOR:

STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:

MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:

MARZO/2018

ESCALA:

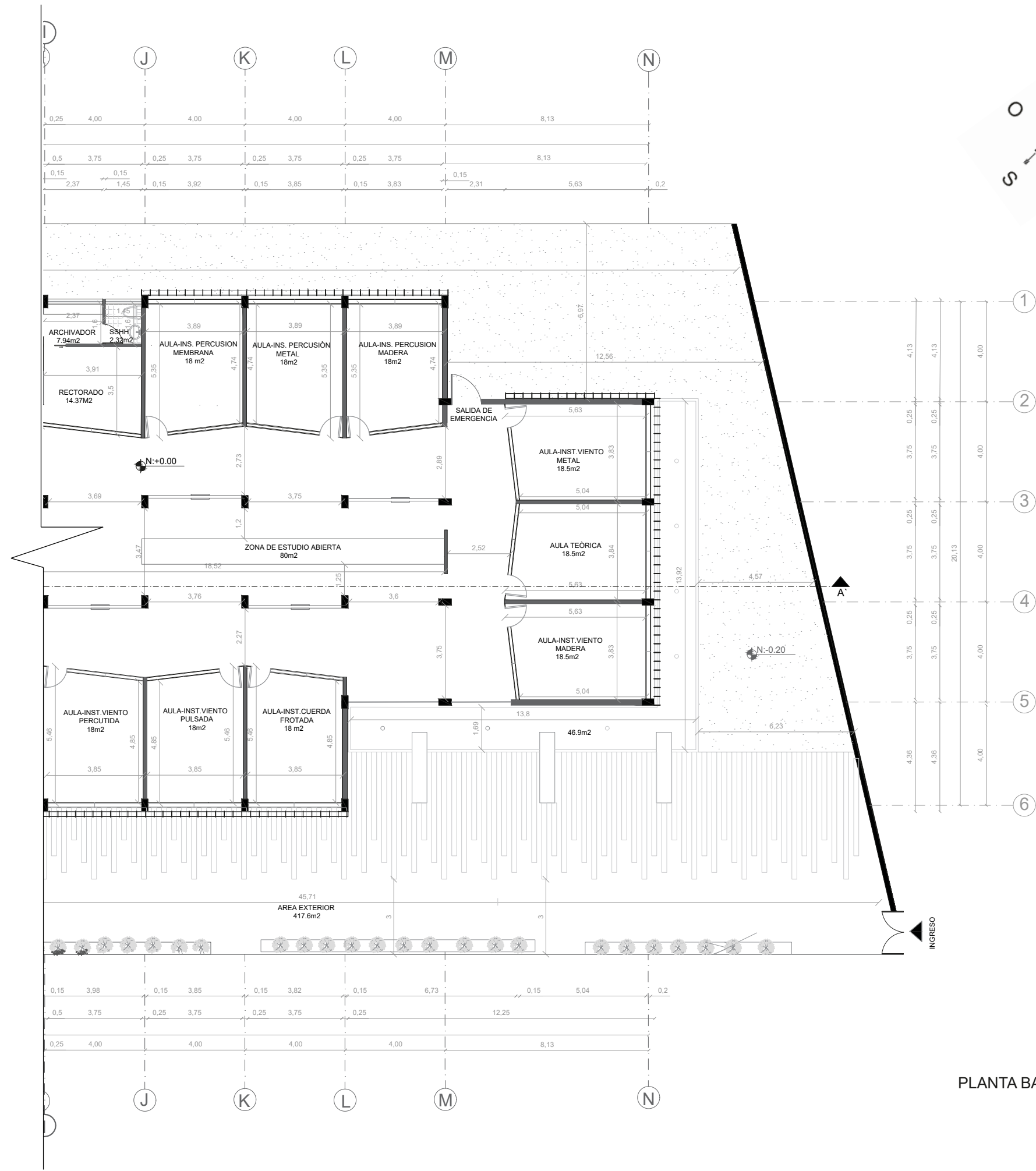
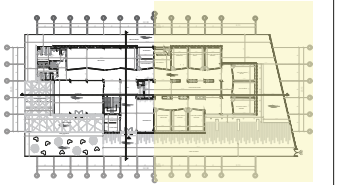
1:175

UBICACIÓN:

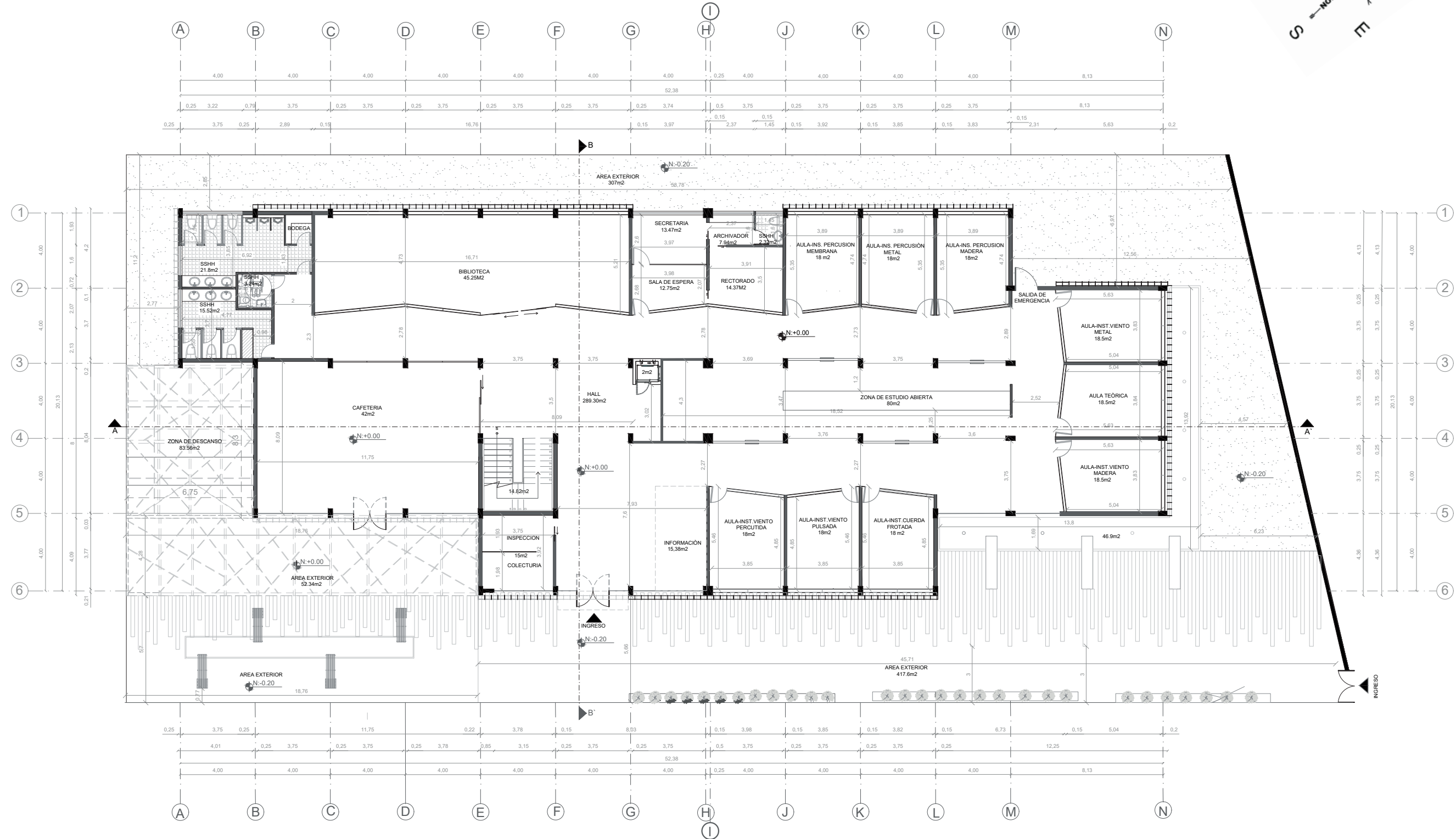
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:

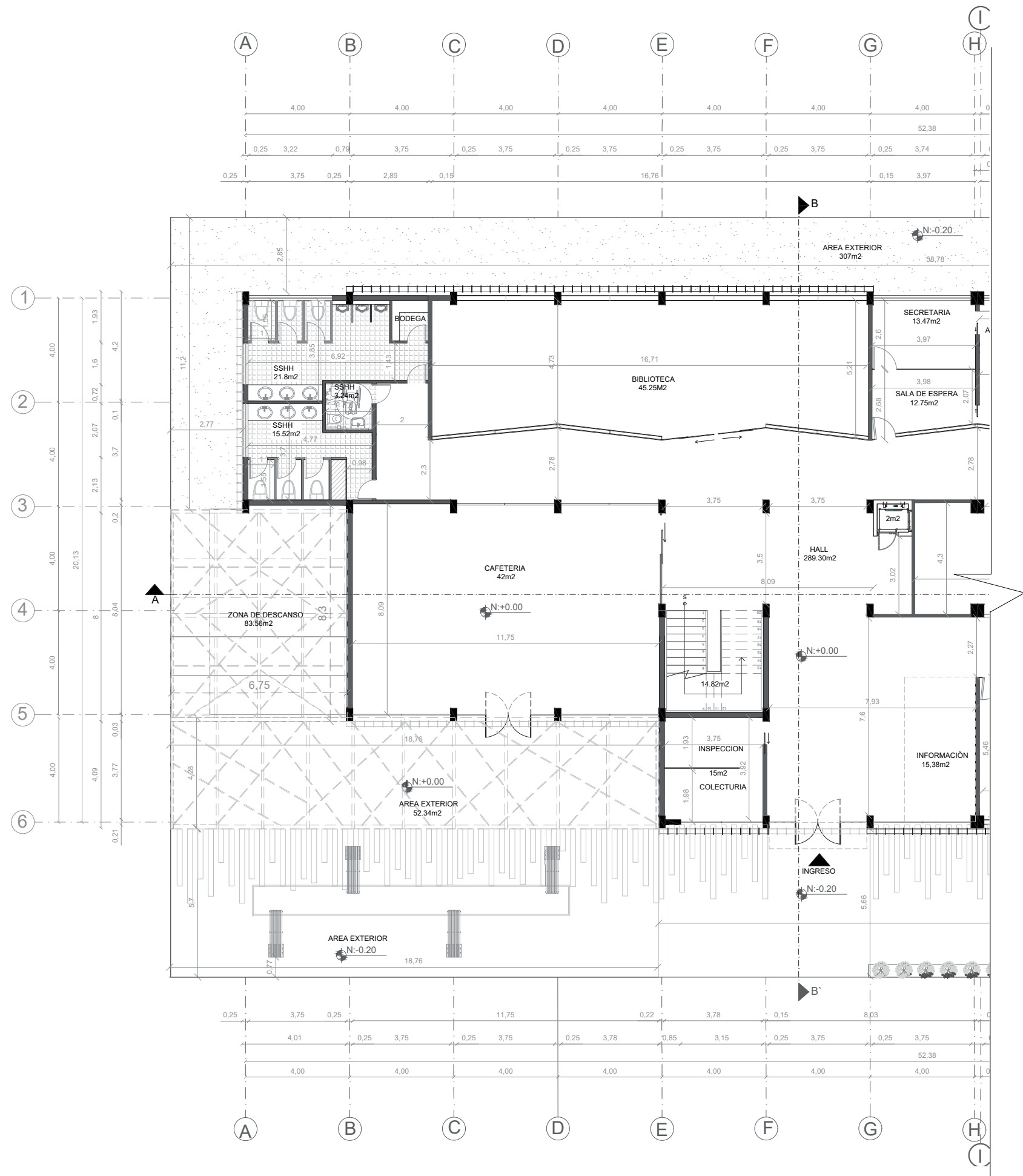
8



PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA SECCIÓN 2
ESC:1:175



PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA / N:+0.00
ESC:1: 220

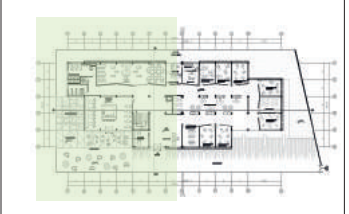


FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música "Salvador Bustamante Celí".

CONTENIDO:
PLANTA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA SECCIÓN 1



AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

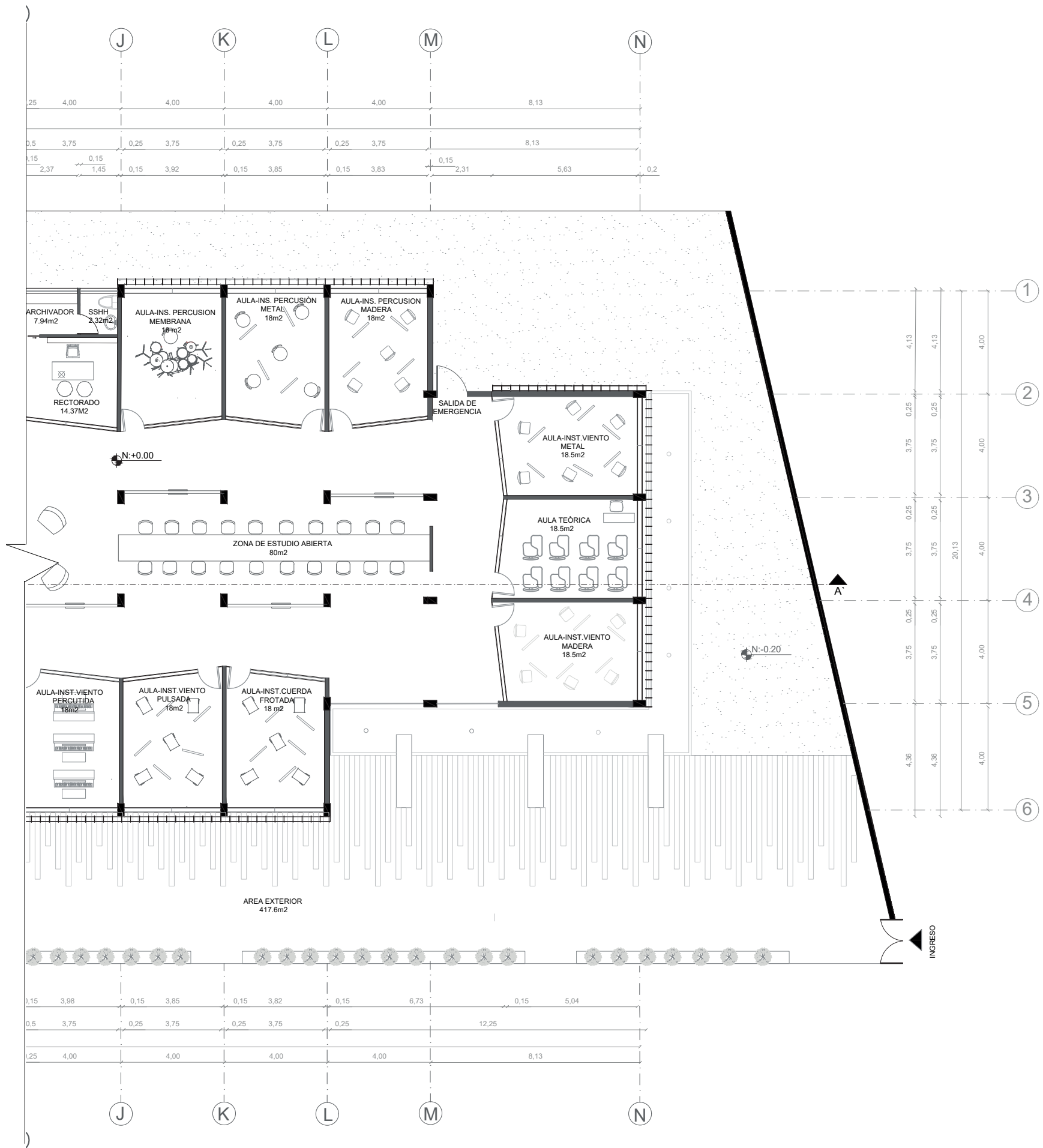
FECHA:
MARZO/2018

ESCALA:
1:175

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y AV. SALVADOR BUSTAMANTE CELI

LÁMINA:
11

PLANTA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA-SECCIÓN 1
ESC:1: 175

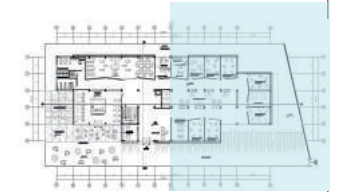


FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música "Salvador Bustamante Celi".

CONTENIDO:
PLANTA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA SECCIÓN 2



AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

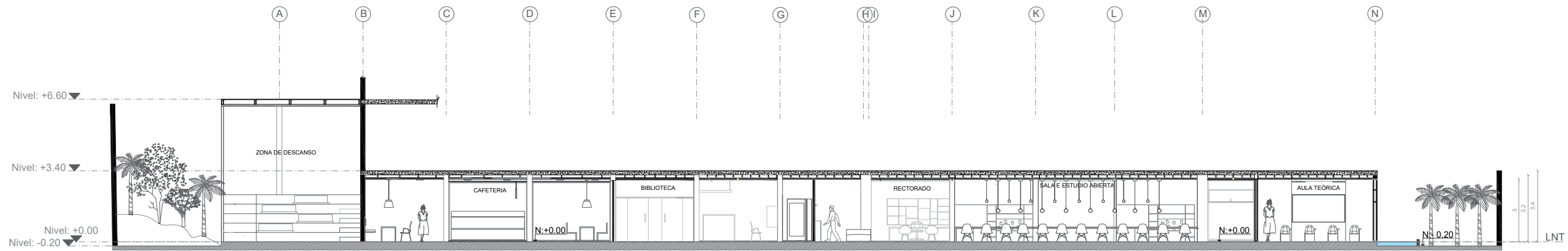
FECHA:
MARZO 2018

ESCALA:
1:175

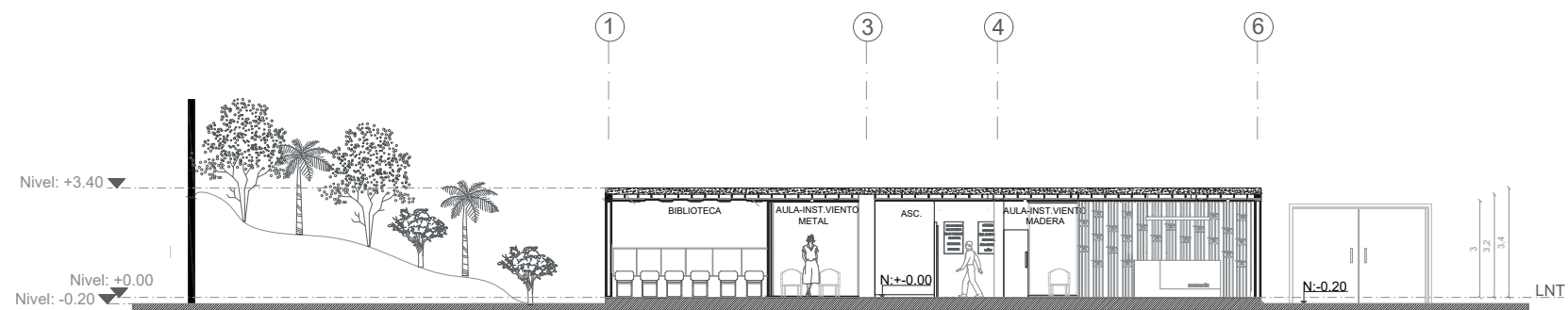
UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
12

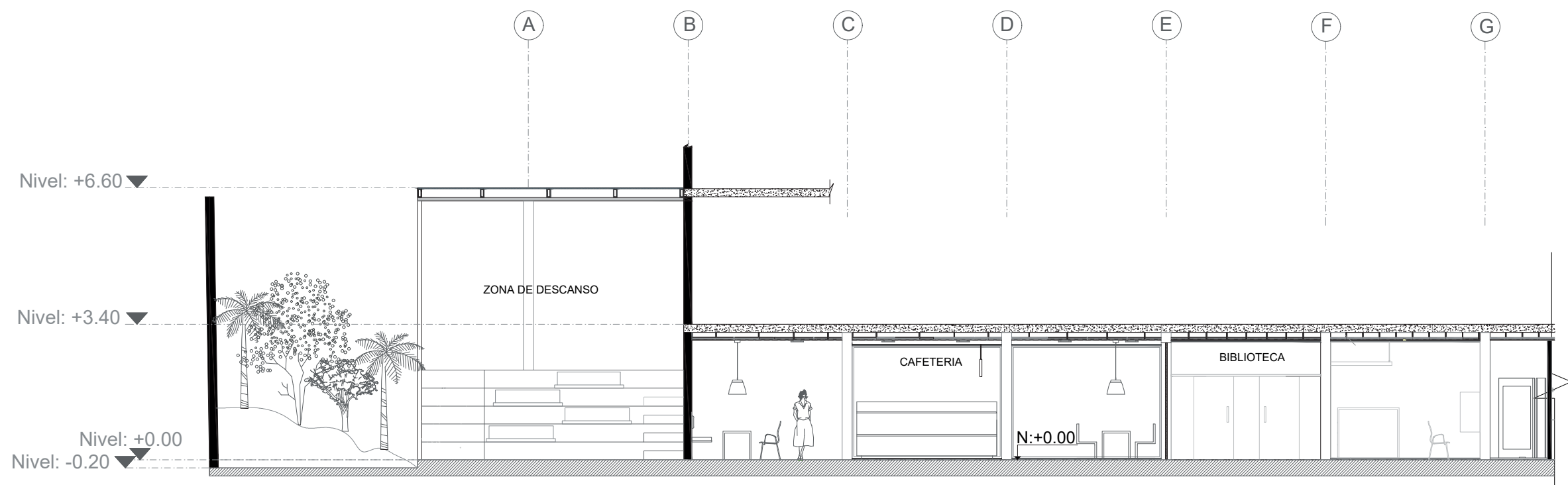
PLANTA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA-SECCIÓN 2
ESC:1: 175



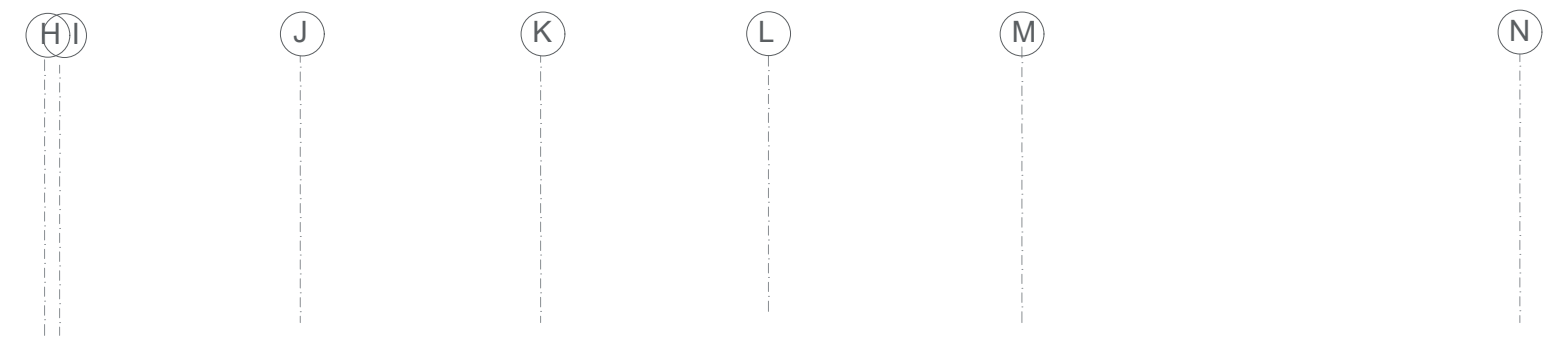
CORTE A-A
ESC:1:220



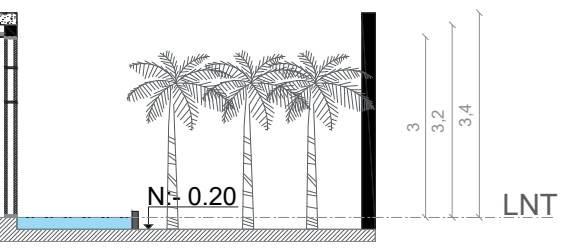
CORTE B-B
ESC:1:220

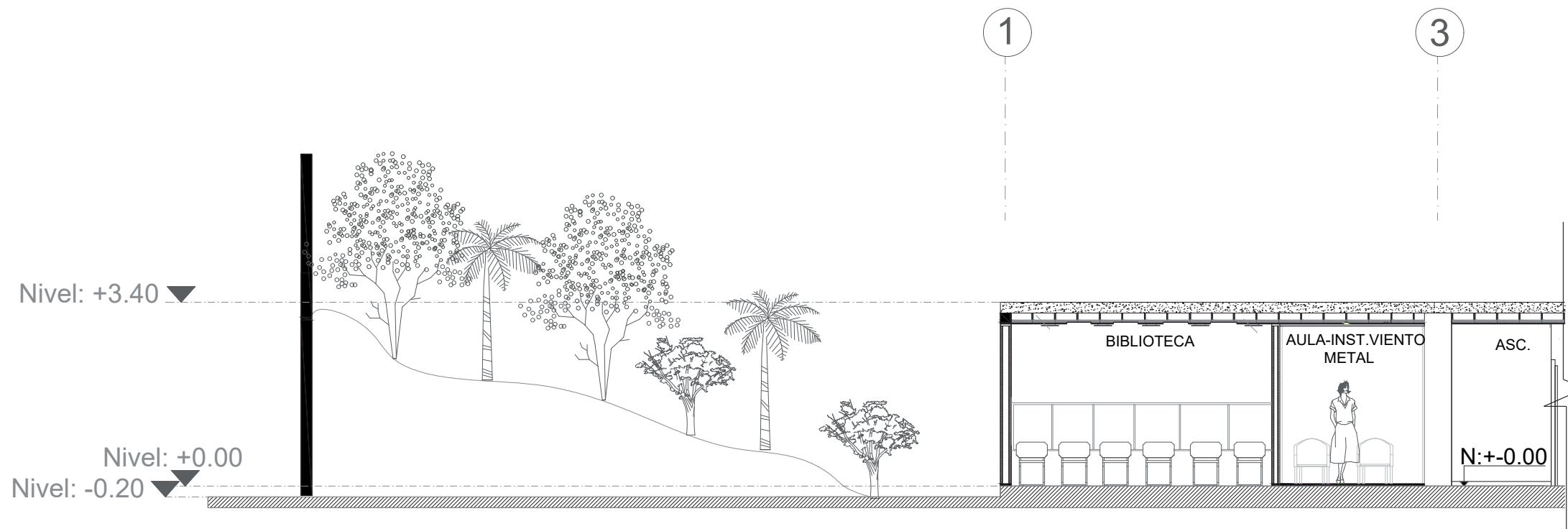


CORTEA-A - SECCION 1
ESC:1: 125

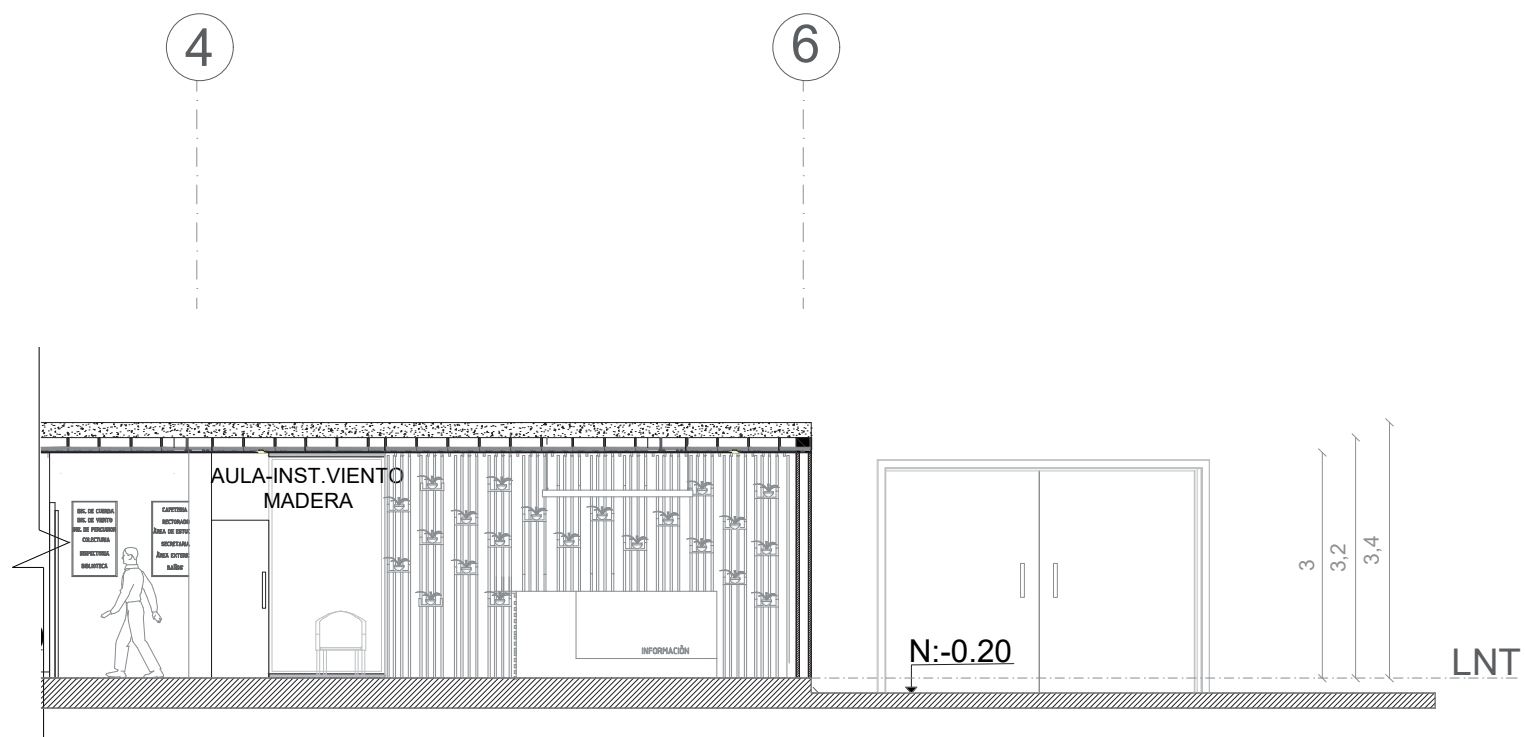


CORTEA-A - SECCION 2
ESC:1: 125

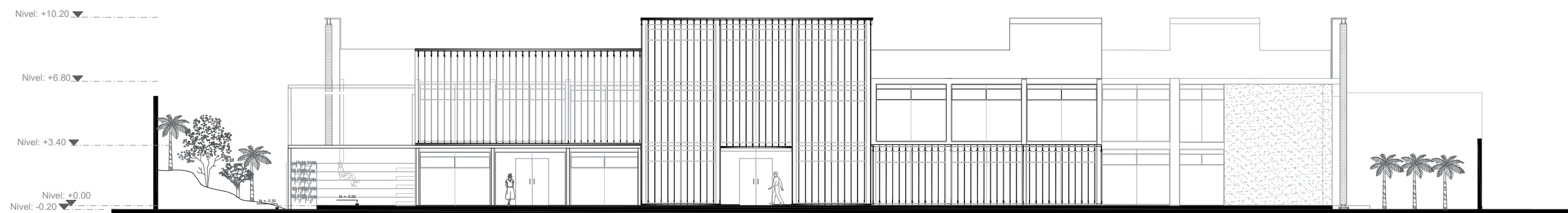




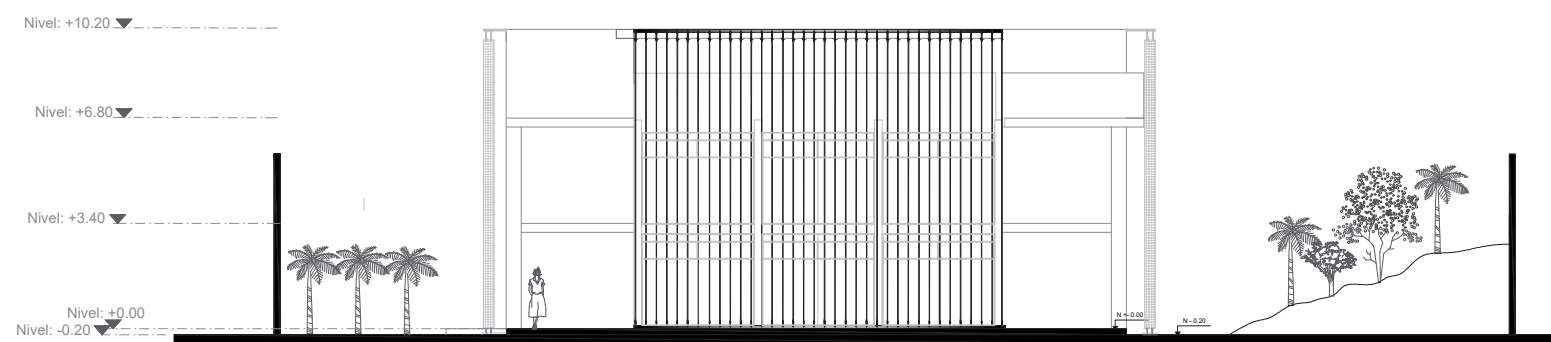
CORTE B-B . SECCION 1
ESC:1: 125



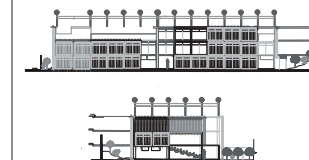
CORTE B-B . SECCION 2
ESC:1: 125



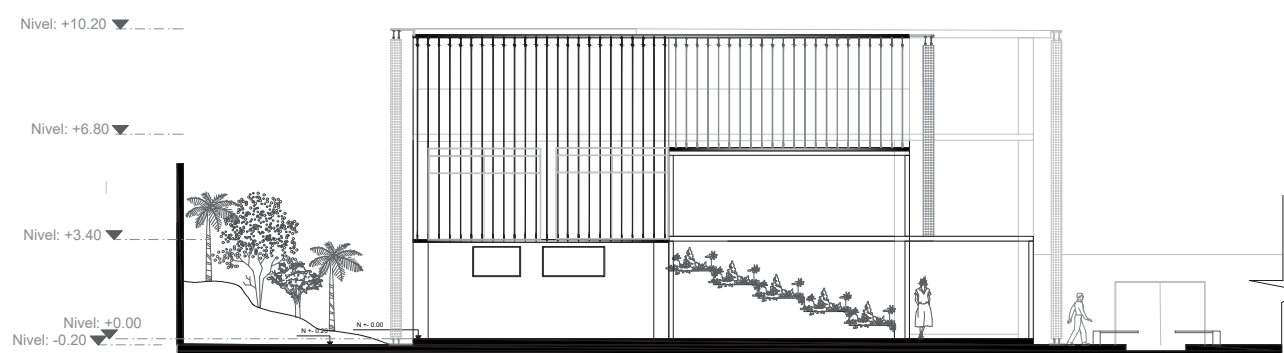
FACHADA NORTE
ESC:1: 250



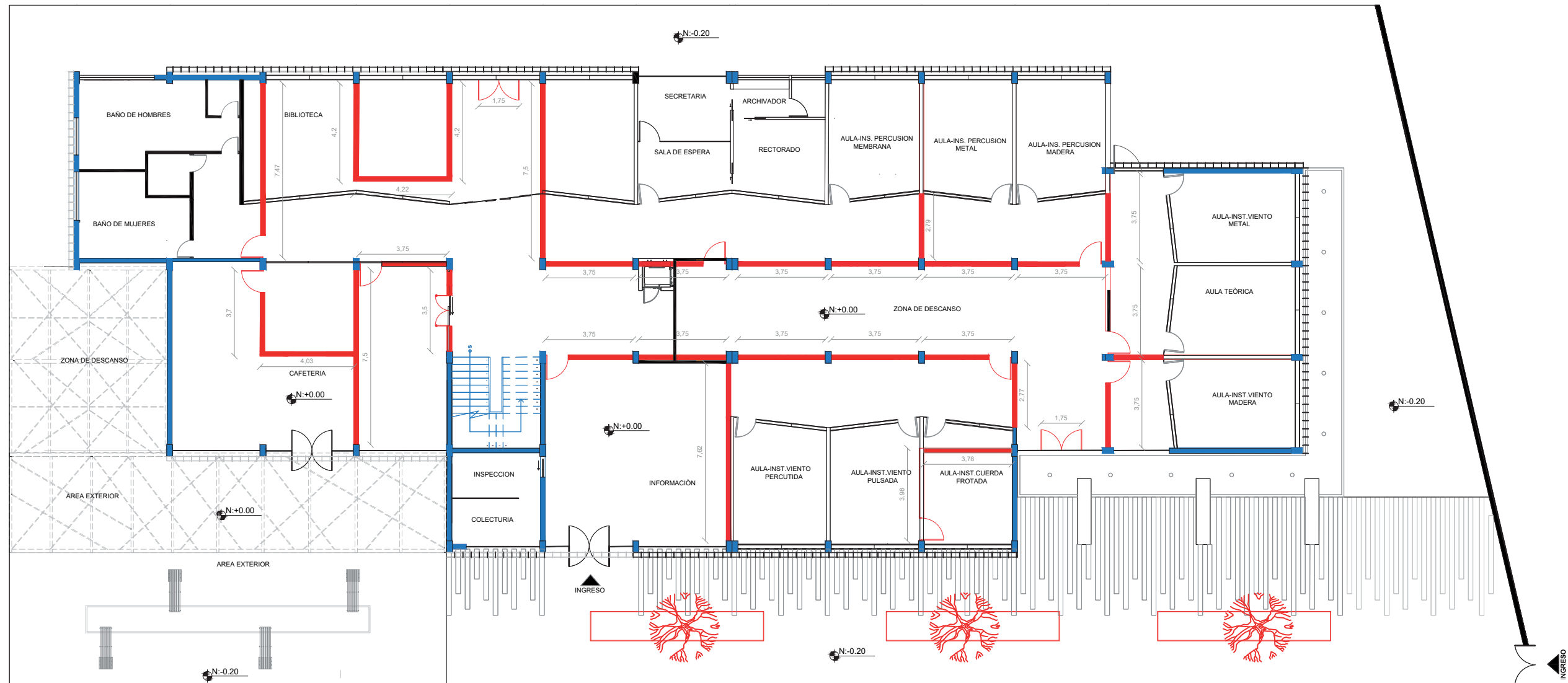
FACHADA ESTE
ESC:1: 250



FACHADA OESTE
 ESC:1: 250



FACHADA SUR
 ESC:1: 250



SE MANTIENE █
SE DERROCO █
SE PROPONE █

PLANTA DE INTERVENCIÓN
ESC:1: 200

PROPIEDAD PRIVADA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música "Salvador Bustamante Celi".

CONTENIDO:
IMPLANTACIÓN INTERIORISTA



AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
MARZO / 2018

ESCALA:
1:300

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
19



SECCIÓN DEL TERRENO

IMPLANTACIÓN
ESC:1:300



PLANTA INTERIORISTA
ESC:1:200



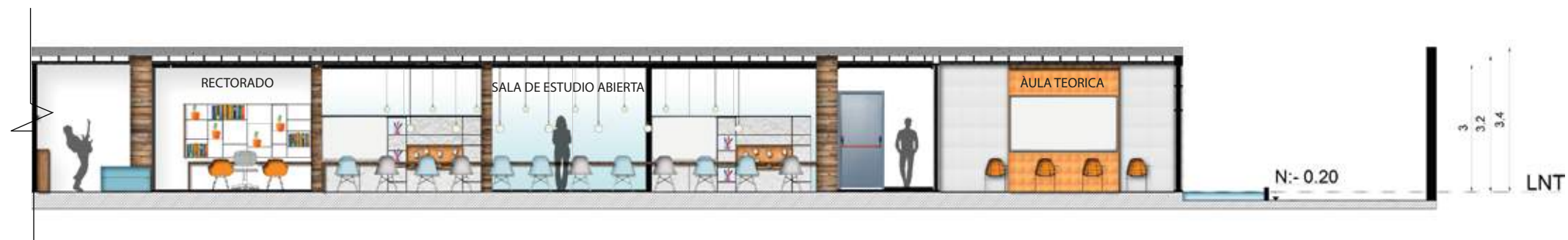
CORTE A-A'
ESC:1:200



CORTE B-B'
ESC:1:200



CORTE A-A' - SECCION 1
ESC:1: 125



CORTE A-A' - SECCION 2
ESC:1: 125



CORTE B-B . SECCION 1
ESC:1: 125



CORTE B-B - SECCION 2
ESC:1: 125



FACHADA SURESTE
ESC:1:200



FACHADA NORESTE
ESC:1:200



FACHADA NOROESTE
ESC:1:200



FACHADA SUROESTE
ESC:1:200



ISOMETRTIA GENERAL



ÀREA EXTERIOR

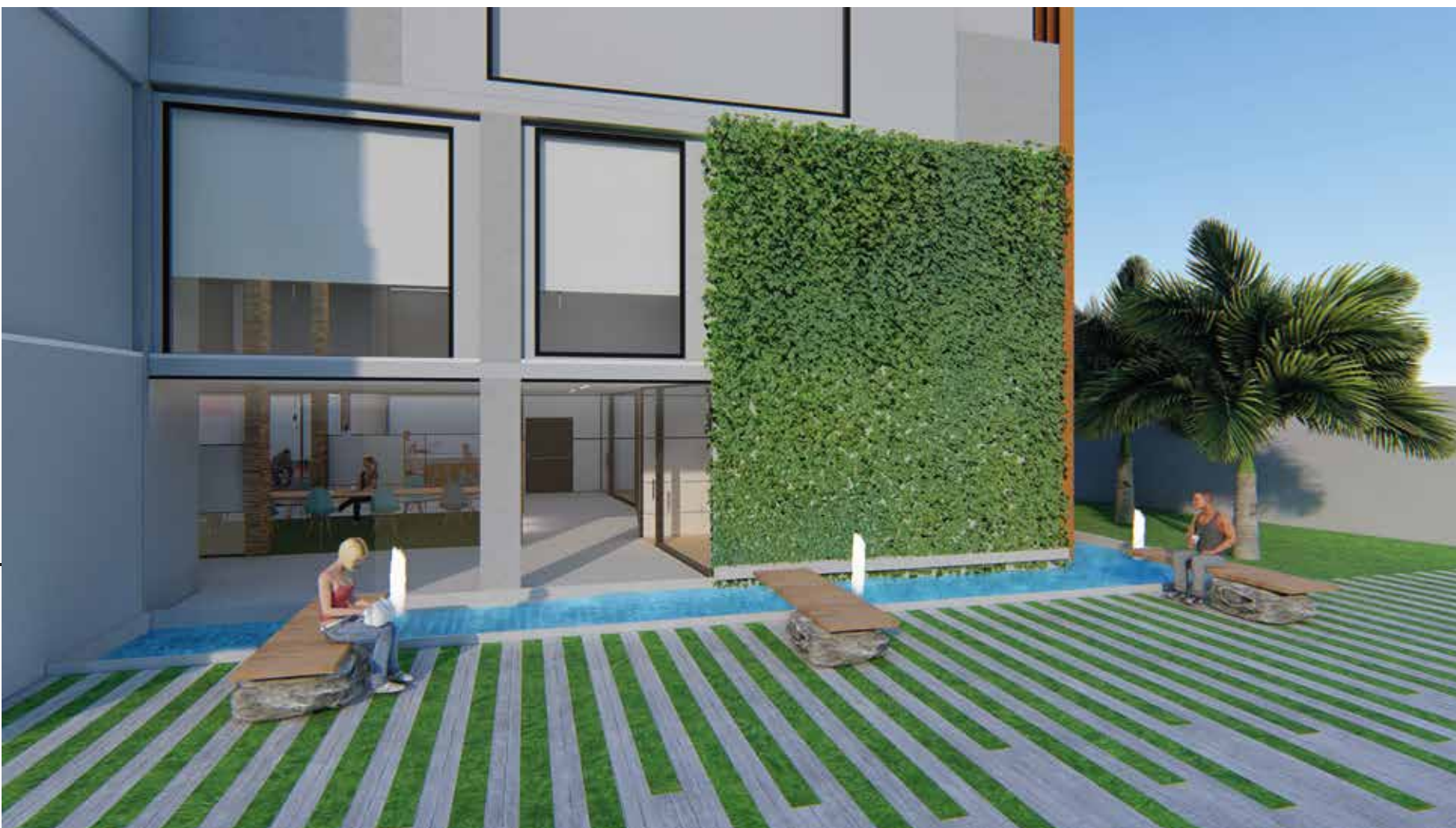


ZONA DE DESCANSO





FACHADA Y EXTERIORES



FACHADA Y EXTERIORES



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior
de música " Salvador Bustamante Celí".

CONTENIDO:

RENDERS EXTERIORES

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
MARZO/2018

ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y
DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:

28



EXTERIOR CAFETERIA

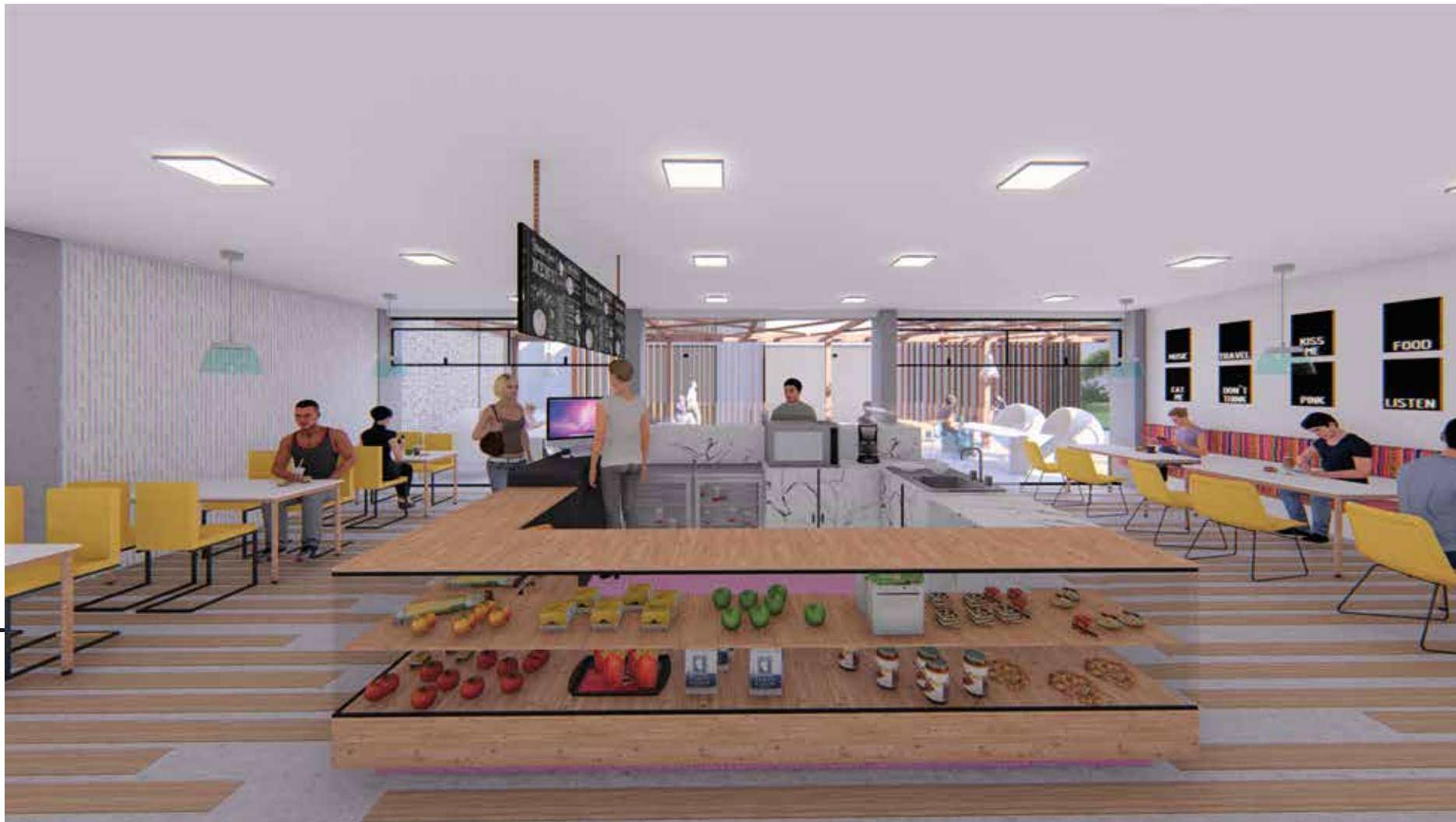


CAFETERIA





CAFETERIA -----



CAFETERIA -----



BIBLIOTECA



BIBLIOTECA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior
de música "Salvador Bustamante Ceil".

CONTENIDO:
RENDERS INTERIORES

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
MARZO / 2018

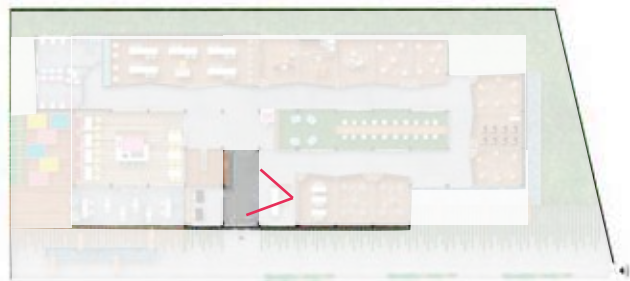
ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y
DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
31



RECEPCIÓN -----



SALA DE ESPERA -----





ÀREA DE MÚSICA



ÀREA DE ESTUDIO
GENERAL



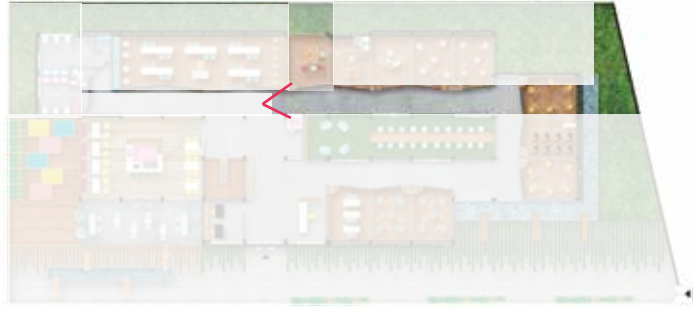


RECTORADO -----



SALA DE ESPERA -----





PASILLOS



PASILLOS



SIMBOLOGIA DE PISOS					
P1	Madera- Bambù	P4	Concreto Estampado	P7	Césped Chino
P2	Microcemento	P5	Madera- Deck		
P3	Césped Sintético	P6	Rocas Decorativas		



PLANTA DE PISOS
ESC: 1:200

SIMBOLOGIA DE PISOS					
P1	Madera- Bambù	P4	Concreto Estampado	P7	Césped Chino
P2	Microcemento	P5	Madera- Deck		
P3	Césped Sintético	P6	Rocas Decorativas		

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ








ASESORA:
MGT. JIMENA VACAS

FECHA:
MARZO / 2018

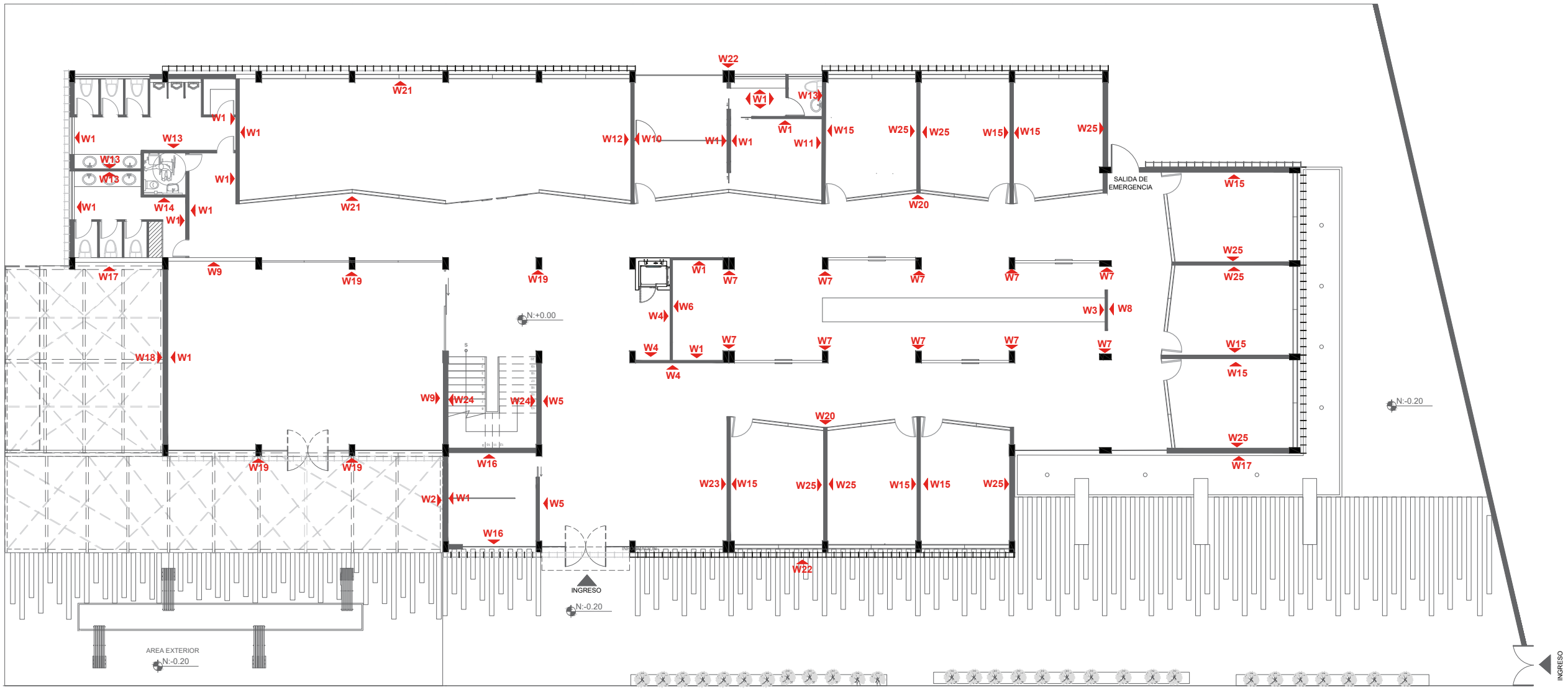
ESCALA:
1:200

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
36

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
P1	Madera: Bambù	Bambù Industrial macizo tipo tablancillo Density Natural- Industrial Look Aislamiento acustico - Resistente Formato 300x200- e: 10mm Proveedor: Hunter Douglas-Quito	Aulas Biblioteca Zona administrativa	
P2	Microcemento	Microcemento Gris claro Fundido en sitio Alto trafico y versatil Terminado: Mate Espesor: 3mm Proveedor: Rocket - Quito	Hall Baños Cafeteria Àrea exterior	
P3	Césped Sintético	Césped Fibrilado green Formato: Rollo Altura de Fibra: 20mm Backing: 3/8 Proveedor: Césped Ecuador- Quito	Zona de estudio abierta	
P4	Concreto Estampado	Piso Duro Proveedor: Rocket - Quito Color gris claro Espesor: 9mm	Area exterior	
P5	Madera: Deck	Teca tipo Deck Resistente a la humedad y exterior Hecho 50% madera - 50% plástico Hecho de PVC Espesor: 40mm Formato: 100mm x 2400 (variable) Proveedor: Madel - Quito	Area exterior Zona de descanso	
P6	Rocas Decorativas	Proveedor: Laberintos Vivero Jardin-Quito Tamaño: diverso Color: gama de gris	Area exterior: Espejos de agua	
P7	Césped Chino	Césped Chino Planta ornamental Formato: m2 Proveedor: Césped Ecuador- Quito	Area exterior	

W1	Pintura Blanca	W6	Vinilo Decorativo	W11	Paneles 3d	W16	Papel Tapiz	W21	Cristal Glasstech
W2	Vinilo decorativo	W7	Madera Reciclada	W12	Papel Tapiz	W17	Jardin Vertical	W22	Cemento Enlucido
W3	Pintura Pizarra	W8	Corcho	W13	Porcelanato	W18	Deck	W23	Melamina
W4	Vinilo Decorativo	W9	Papel Tapiz	W14	Vidrio Templado	W19	Microcemento	W24	Acero Corten Perforado
W5	Jardin vertical artificial	W10	Papel Tapiz	W15	Panel acústico	W20	Fòrmica	W25	Panel acústico



PLANTA DE PAREDES
ESC: 1:200

W1	Pintura Blanca	W6	Vinilo Decortivo	W11	Paneles 3d	W16	Papel Tapiz	W21	Cristal Glasstech
W2	Vinilo decorativo	W7	Madera Reciclada	W12	Papel Tapiz	W17	Jardin Vertical	W22	Cemento Enlucido
W3	Pintura Pizarra	W8	Corcho	W13	Porcelanato	W18	Deck	W23	Melamina
W4	Vinilo Decorativo	W9	Papel Tapiz	W14	Vidrio Templado	W19	Microcemento	W24	Acero Corten Perforado
W5	Jardin vertical artificial	W10	Papel Tapiz	W15	Panel acústico	W20	Fòrmica	W25	Panel acústico

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

ASESORA:
MGT.JIMENA VACAS










FECHA:
MARZO / 2018










ESCALA:
1:200










UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS








LÁMINA:
38

CATÁLOGO DE PAREDES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
W1	Pintura blanca	Pintura vinil acrílica - Blanca Acabado: Satinado Colección: Intervinil Lavable y resistente a la suciedad Proveedor: Pintuco -Quito	Cafetería Aulas Biblioteca Rectorado Secretaría	
W2	Vinilo decorativo	Vinilo Decorativo Acabado: Letras Pegable - Personalizado Formato: Rollo Proveedor: K-ritos - Quito	Àrea Exterior	
W3	Pintura Pizarra	Pared Dinàmica Acabado: Pizarra Proveedor: Condor- Quito	Àrea de estudio abierta	
W4	Vinilo Decortivo	Vinilo Decorativo Amarillo Acabado: Mate Formato: Rollo Proveedor: Kko decorativos-Quito	Recepción	
W5	Jardin vertical artificial	Jardines Verticales Acabado: Natural Proveedor: Greenstar	Sala de Espera	
W6	Vinilo Decortivo	Wallpaper Dim: 260cm*430cm Formato: Rollo Proveedor: Casa Tapiz	Àrea de música	
W7	Madera Reciclada	Revestimiento de madera reciclada Formato: variado Tonalidades variables	Area de estudio abierta	
W8	Corcho	Revestimiento de Corcho "SP" Formato: Rollo- 120 cm Espesor: 3mm Proveedor: Pizarras Visual - Quito	Hall	
W9	Papel Tapiz	Wallpaper Dim: 260cm*430cm Formato: Rollo Proveedor: Casa Tapiz	Cafetería	

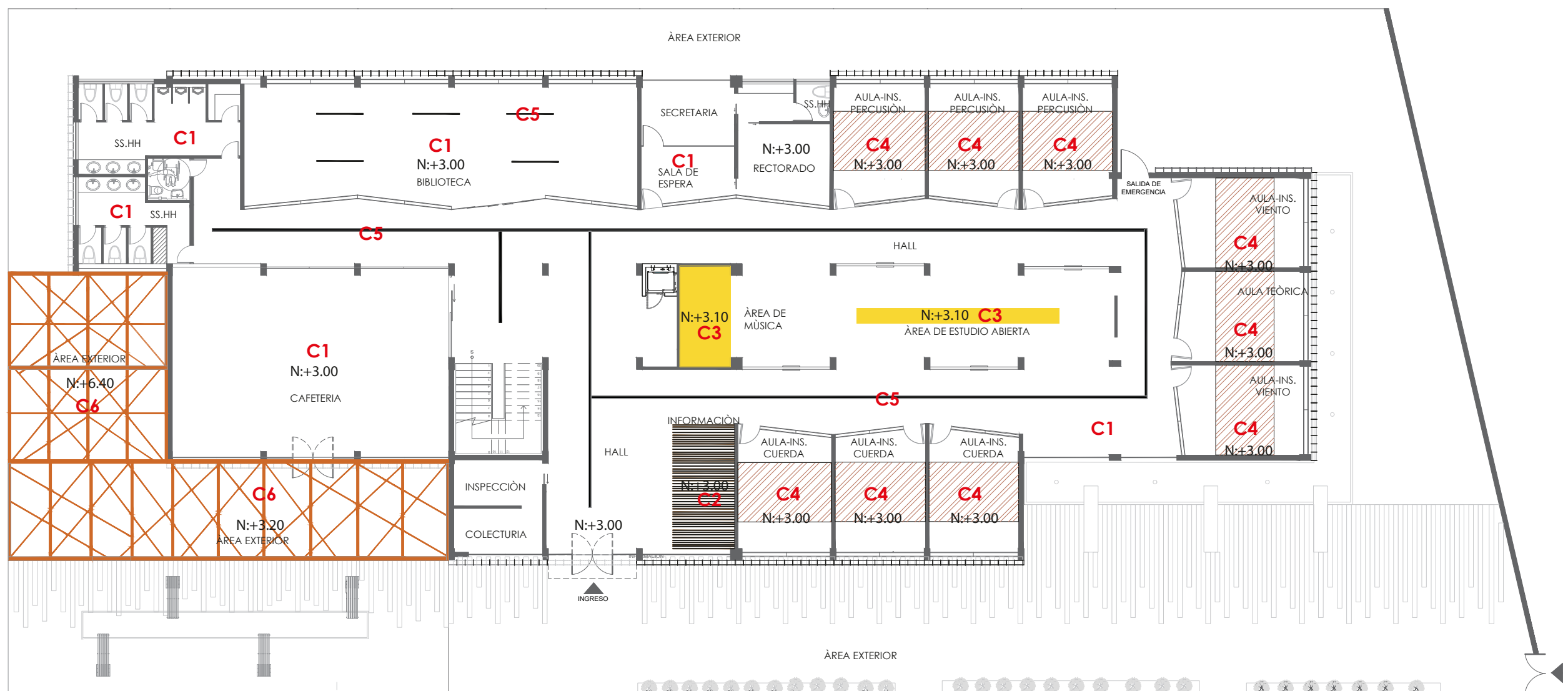
CATALOGO DE ACABADOS: PAREDES				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
W1	Pintura blanca	Pintura vinil acrílica - Blanca Acabado: Satinado Colección: Intervinil Lavable y resistente a la suciedad Proveedor: Pintuco -Quito	Cafetería Aulas Biblioteca Rectorado Secretaría	
W2	Vinilo decorativo	Vinilo Decorativo Acabado: Letras Pegable - Personalizado Formato: Rollo Proveedor: K-ritos - Quito	Àrea Exterior	
W3	Pintura Pizarra	Pared Dinàmica Acabado: Pizarra Proveedor: Condor- Quito	Àrea de estudio abierta	
W4	Vinilo Decortivo	Vinilo Decorativo Amarillo Acabado: Mate Formato: Rollo Proveedor: Kko decorativos-Quito	Recepción	
W5	Jardin vertical artificial	Jardines Verticales Acabado: Natural Proveedor: Greenstar	Sala de Espera	
W6	Vinilo Decortivo	Wallpaper Dim: 260cm*430cm Formato: Rollo Proveedor: Casa Tapiz	Àrea de música	
W7	Madera Reciclada	Revestimiento de madera reciclada Formato: variado Tonalidades variables	Area de estudio abierta	
W8	Corcho	Revestimiento de Corcho "SP" Formato: Rollo- 120 cm Espesor: 3mm Proveedor: Pizarras Visual - Quito	Hall	
W9	Papel Tapiz	Wallpaper Dim: 260cm*430cm Formato: Rollo Proveedor: Casa Tapiz	Cafetería	

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
W10	Papel Tapiz	Papel tapiz liso Formato: Rollo Dim: 70m * 1m Proveedor: Casa Tapiz	Sala de espera administrativa	
W11	Paneles 3d	Panel 3d blanco modelo aryl Formato:Caja de 12u. 3m2 por caja Dim: 50 * 50 Proveedor: Casa Tapiz	Rectorado	
W12	Papel Tapiz	Papel tapiz personalizado Formato: Rollo Dim: .53 *10m Proveedor: Casa Tapiz	Biblioteca	
W13	Porcelanato	Porcelanato Cementi Terminado: Mate Formato: 50x50 Proveedor: Graiman	Baños	
W14	Vidrio Templado	Vidrio templado Formato: 2.1 x 4.2 mt. Espesor: 8mm Proveedor: Glasstech	Ventanas	
W15	Paneles acústicos blancos	Panel acústico Ideafoam Everest Dimensiones: 600 * 600 Espesor: 70mm Proveedor: Ideatec	Aulas	
W16	Papel Tapiz	Vinil en papel kelly hoppen Formato: Rollo Dim: .53 *10m Proveedor: Casa Tapiz	Colecturia Inspectoria	
W17	Jardin Vertical	Jardines Verticales Acabado: Natural Proveedor: Greenstar	Fachada	
W18	Deck	Teca tipo Deck Resistente a la humedad y exterior Espesor: 40mm Formato: 100mm x 2400 (variable) Proveedor: Madel - Quito	Área de descanso	


CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
W19	Microcemento	Microcemento Gris claro Terminado: Mate Espesor: 3mm Proveedor: Rocket - Quito	Columnas Estructura	
W20	Fòrmica	Fòrmica Wood Terminado: Classic Walnut Espesor: 6mm Formato: 3660mm x 1525mm Proveedor: Edimca	Hall	
W21	Cristal Glasstech	Cristal laminado acústico Dimensiones: 2.5 x 3.60 mt. Espesor: 4+4mm Marca: Lirquen	Espacios-Hall	
W22	Cemento Enlucido	Cemento Formato: Saco Proveedor: Holcim	Fachada	
W23	Melamina	Pintura blanca/Melamina Acacia Formato: 2.50 x 1.83 Espesor: 15mm Proveedor: Masisa-Chile	Información	
W24	Acero Corten Perforado	Acero Corten Perforado Colores: Naranja-Cafè Mòdulos: 250mm Altura: 10m Espesor: 1.0 mm Proveedor: Hunter Douglas	Fachadas	
W25	Paneles acústicos colores variados	Panel acústico Ideafoam Everest Dimensiones: 600 * 600 Espesor: 70mm Proveedor: Ideatec	Aulas	

CATALOGO ACABADOS: PAREDES







CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
W19	Microcemento	Microcemento Gris claro Terminado: Mate Espesor: 3mm Proveedor: Rocket - Quito	Columnas Estructura	
W20	Fòrmica	Fòrmica Wood Terminado: Classic Walnut Espesor: 6mm Formato: 3660mm x 1525mm Proveedor: Edimca	Hall	
W21	Cristal Glasstech	Cristal laminado acústico Dimensiones: 2.5 x 3.60 mt. Espesor: 4+4mm Marca: Lirquen	Espacios-Hall	
W22	Cemento Enlucido	Cemento Formato: Saco Proveedor: Holcim	Fachada	
W23	Melamina	Pintura blanca/Melamina Acacia Formato: 2.50 x 1.83 Espesor: 15mm Proveedor: Masisa-Chile	Información	
W24	Acero Corten Perforado	Acero Corten Perforado Colores: Naranja-Cafè Mòdulos: 250mm Altura: 10m Espesor: 1.0 mm Proveedor: Hunter Douglas	Fachadas	
W25	Paneles acústicos colores variados	Panel acústico Ideafoam Everest Dimensiones: 600 * 600 Espesor: 70mm Proveedor: Ideatec	Aulas	









PLANTA DE CIELO RASO
ESC:1:200

	Panel de yeso N: +3.00		Panel acústico ideacoustic high 16 N: +3.00
	MDF con revestimiento de fórmica N: +3.00		Canaleta pintada de negro N: +3.10
	Canaleta pintada de amarillo N: +3.10		Tubos Rectangulares N: +3.20- 6.40


CATÀLOGO CIELO FALSO

CÒDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
C1	Placa de yeso	Gypsum-sistema de construcción liviano Planchas Gyplac ST (Standard) Formato: Plancha de 1.20*2.40m Espesor: 10mm Terminado: Pintura Blanca Mate lavable Proveedor: Acimco	Todas las áreas	
C2	MDF con revestimiento de Formica	Formica Wood Formato: Espesor: 2mm Terminado: Wood Rattan Cane Proveedor: Edimca MDF Formato: Plancha de 1.83*2.44m Espesor: 9mm Terminado: Crudo-Forrado con formica Proveedor: Edimca	Recepción	
C3	Canaleta de Placa de yeso pintada de amarillo	Gypsum-sistema de construcción liviano Planchas Gyplac ST (Standard) Formato: 1.20*2.40m Espesor: 10mm Terminado: Pintura amarilla Interinil satinado Proveedor: Acimco	Sala de estudio abierta y sala de música	
C4	Panel acústico ideacústic high 16	Panel acústico de madera Dimensiones: 2430 * 160 Espesor: 16mm Ranura: 3mm Peso: 3,20 kg Terminado: Panel color Arce Roble Proveedor: Ideatec	Aulas	
C5	Canaleta de Placa de yeso pintada de negro	Gypsum-sistema de construcción liviano Planchas Gyplac ST (Standard) Formato: 1.20*2.40m Espesor: 10mm Terminado: Pintura negra Intervinil satinado Proveedor: Acimco	Pasillos	
C6	Tubos Rectangulares	Tubos rectangulares de acero Formato: 25*50mm Espesor: 2mm Terminado: Pintado con apariencia de madera Proveedor: Novacero	Àrea Exterior	

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
C1	Placa de yeso	Gypsum-sistema de construcción liviano Planchas Gyplac ST (Standard) Formato: Plancha de 1.20*2.40m Espesor: 10mm Terminado: Pintura Blanca Mate lavable Proveedor: Acimco	Todas las áreas	
C2	MDF con revestimiento de Formica	Formica Wood Formato: Espesor: 2mm Terminado: Wood Rattan Cane Proveedor: Edimca MDF Formato: Plancha de 1.83*2.44m Espesor: 9mm Terminado: Crudo-Forrado con formica Proveedor: Edimca	Recepción	
C3	Canaleta de Placa de yeso pintada de amarillo	Gypsum-sistema de construcción liviano Planchas Gyplac ST (Standard) Formato: 1.20*2.40m Espesor: 10mm Terminado: Pintura amarilla Interinil satinado Proveedor: Acimco	Sala de estudio abierta y sala de música	
C4	Panel acústico ideacústic high 16	Panel acústico de madera Dimensiones: 2430 * 160 Espesor: 16mm Ranura: 3mm Peso: 3,20 kg Terminado: Panel color Arce Roble Proveedor: Ideatec	Aulas	
C5	Canaleta de Placa de yeso pintada de negro	Gypsum-sistema de construcción liviano Planchas Gyplac ST (Standard) Formato: 1.20*2.40m Espesor: 10mm Terminado: Pintura negra Intervinil satinado Proveedor: Acimco	Pasillos	
C6	Tubos Rectangulares	Tubos rectangulares de acero Formato: 25*50mm Espesor: 2mm Terminado: Pintado con apariencia de madera Proveedor: Novacero	Àrea Exterior	



PLANTA DE LUMINARIAS
ESC:1:200

L1		Ojo de buey sobrepuesta cuadrada
L2		Slim Blen Square empotrada
L3		Làmpara Descolgada
L4		True Line empotrado
L5		True Line montada
L6		Proyector Green Space
L7		Downlights
L8		Luminaria exterior empotrable
L9		Luminaria para agua
L10		Làmpara Descolgada
L11		Làmpara Descolgada

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

ASESORA:
MGT. JIMENA VACAS

FECHA:
MARZO / 2018

ESCALA:
1:200

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:

CATÀLOGO DE ILUMINACIÓN

CÒDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
L1	Ojo de buey sobrepueta cuadrada	Ojo de buey sobrepueta cuadrado Formato: 170*170 mm Temperatura de color: 4000k Fujo Luminoso: 2160lm Angulo de apertura:120 grados Potencia: 24W	Cafeteria Biblioteca Archivador	
L2	Slim Blen Square empotrada	SlimBlend Squire empotrada Formato: 60*60cm Temperatura de color: 4000k Fujo Luminoso:4200lm Angulo de apertura:92 grados Proveedor: philips	Aulas Area administrativa Baños	
L3	Lampara Descolgada	Temperatura de color: 4000k Fujo Luminoso:1189lm Potencia: 24W	Area de estudio abierta	
L4	True Line empotrado	True Line empotrada Formato: 2.34 *0.1 cm Temperatura de color: 4000k cm Fujo Luminoso: 4000 lm Angulo de apertura:80 grados Proveedor: philips	Hall	
L5	True Line montada	True Line emontAada en superficie Formato: 1.48 * 0.10 cm Temperatura de color: 4000k Fujo Luminoso: 3000 lm Angulo de apertura:80 grados Proveedor: philips	Sala de descanso	
L6	Proyector Green Space	Proyector Green Space Accent Temperatura de color: 2500k Fujo Luminoso: 3600 lm Proveedor: philips	Area exterior Sala de descanso	
L7	Downlights	LuxSpace Accent CrispWhite: blancos Temperatura de color: 3000k Fujo Luminoso: 1500 lm Angulo de apertura:25 grados Proveedor: philips	Destaque areas int y ext.	
L8	Luminaria exterior empotrable	Bombilloled de 18 w Material plastico niquelado Código: 4215-41 Proveedor: El Foco	Gradero y camineria exterior	
L9	Luminaria para agua	Uso externo Resistente al agua Diámetro de perforación: 14,5cm Dimensiones:r: 152 h; 102 Proveedor: philips	Espejo de agua	
L10	Làmpara Descolgada	IP: 20 Uso: Interior Tipo de Bombilla: Fluorecente Compacto Formato: r: 800 hmax: 2000 Material: Vidrio	Cafeteria	
L11	Làmpara Descolgada	Luminaria Campana Titan Bombilla Led Temperatura Color: 4000K. Fujo Luminoso: 2000 lm -Eficacia total: 84 lm/W. -Eficacia led: 110 lm/W Proveedor:High Lights	Area Exterior	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música "Salvador Bustamante Cell".

CONTENIDO:

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
L1	Ojo de buey sobrepueta cuadrada	Formato: 170*170 mm Temperatura de color: 4000k Fujo Luminoso: 2160lm Angulo de apertura:120 grados Potencia: 24W	Cafeteria Biblioteca Archivador	
L2	Slim Blen Square empotrada	Formato: 60*60cm Temperatura de color: 4000k Fujo Luminoso:4200lm Angulo de apertura:92 grados Proveedor: philips	Aulas Area administrativa Baños	
L3	Lampara Descolgada	Temperatura de color: 4000k Fujo Luminoso:1189lm Potencia: 24W	Area de estudio abierta	
L4	True Line empotrado	Formato: 2.34 *0.1 cm Temperatura de color: 4000k cm Fujo Luminoso: 4000 lm Angulo de apertura:80 grados Proveedor: philips	Hall	
L5	True Line montada	Formato: 1.48 * 0.10 cm Temperatura de color: 4000k Fujo Luminoso: 3000 lm Angulo de apertura:80 grados Proveedor: philips	Sala de descanso	
L6	Proyector Green Space	Temperatura de color: 2500k Fujo Luminoso: 3600 lm Proveedor: philips	Area exterior Sala de descanso	
L7	Downlights	Temperatura de color: 3000k Fujo Luminoso: 1500 lm Angulo de apertura:25 grados Proveedor: philips	Destaque areas int y ext.	
L8	Luminaria exterior empotrable	18 w Material plastico niquelado Código: 4215-41 Proveedor: El Foco	Gradero y camineria exterior	
L9	Luminaria para agua	Uso externo Resistente al agua Diámetro de perforación: 14,5cm Dimensiones:r: 152 h; 102 Proveedor: philips	Espejo de agua	
L10	Làmpara Descolgada	IP: 20 Uso: Interior Tipo de Bombilla: Fluorecente Compacto Formato: r: 800 hmax: 2000 Material: Vidrio	Cafeteria	
L11	Làmpara Descolgada	Luminaria Campana Titan Bombilla Led Temperatura Color: 4000K. Fujo Luminoso: 2000 lm -Eficacia total: 84 lm/W. -Eficacia led: 110 lm/W Proveedor:High Lights	Area Exterior	

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÀNCHEZ

ASESORA:
MGT. JIMENA VACAS

FECHA:
MARZO / 2018

ESCALA:
S/E

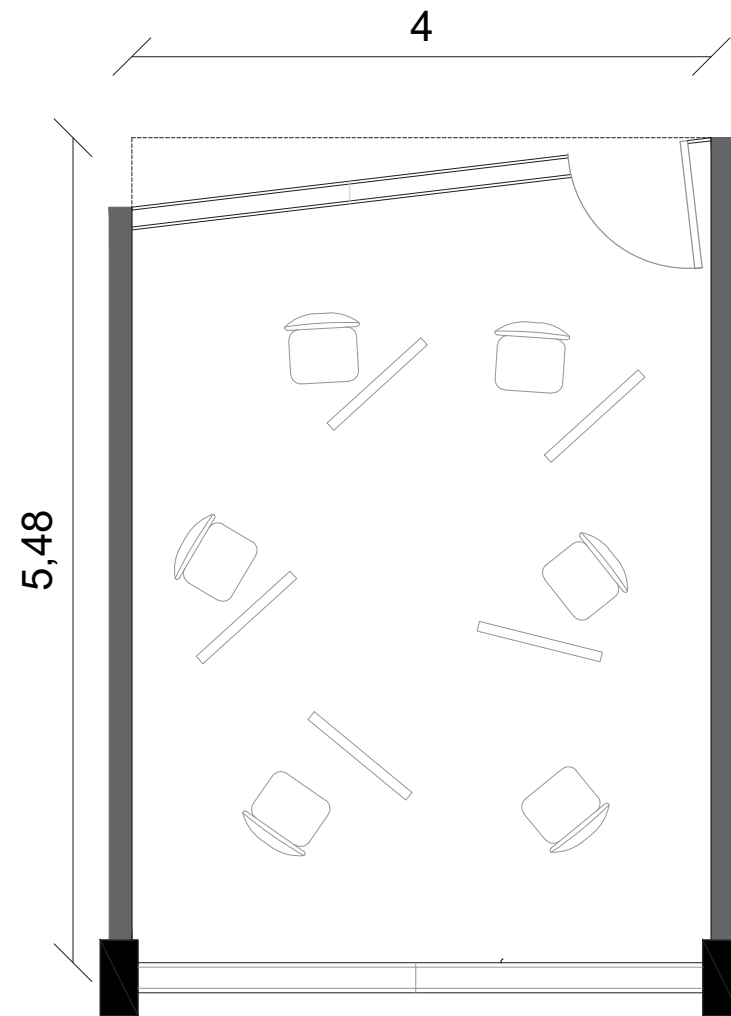
UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA
DANIE ARMIJOS

LÁMINA:
45

DISEÑO DE ALUMBRADO DE UNA AULA TIPO PARA ESTUDIANTES DE MÚSICA

DATOS:

- Ancho: 4.00m
- Largo: 5,48m
- Altura Total: 3.00m
- Altura plano de trabajo: 0.75m
- Flujo Luminoso: 4200lm
- 1 panel cuadrado de 60 x 60 cm
- Techo Reflexion: 0,5
- Paredes Reflexion: 0,3
- Suelo Reflexion: 0,1
- Factor de Mantenimiento: 0,8
- Factor de Utilización: 0,51



Especificaciones

Tipo	RC400B (tamaño de módulo versiones 600x600 mm) RC402B (tamaño de módulo versiones 625x625 mm)
Tipo de techo	Techos de escayola y de perfilera ocultos simétricos y expuestos
Techo modular	Tamaño de módulo en longitud: 600 mm Tamaño de módulo en longitud: 625 mm
Fuente de luz	Módulo LED no sustituible
Potencia (+/-10%)	25-40 W (según el tipo)
Ángulo del haz	92°
Flujo luminoso	2800 lúmenes 3600 lúmenes 4200 lúmenes
Temperatura de color correlacionada	3000K y 4000K
Índice de reproducción cromática	>80
Vida útil media L70B50	70,000
Vida útil media L80B50	50,000
Vida útil media L90B50	25,000

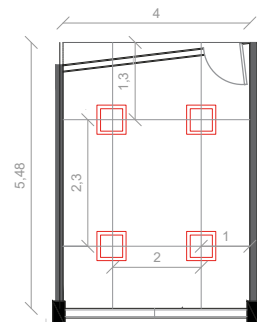


FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música " Salvador Bustamante Celis".

CONTENIDO:
CALCULO DE LUMINARIAS



$$k = \frac{a \cdot b}{n(a+b)}$$

$$k = \frac{4 \cdot 5,48}{2,25(7,85)}$$

$$k = 1,24$$

Tipo de aparato de alumbrado	Índice del local k	Factor de utilización (U)											
		Factor de reflexión del techo						Factor de reflexión de las paredes					
		0.8	0.7	0.5	0.3	0	0.5	0.3	0.1	0.5	0.3	0.1	0
	0.6	.39	.35	.32	.38	.34	.32	.38	.34	.31	.33	.31	.30
	0.8	.48	.43	.40	.47	.42	.40	.46	.42	.39	.41	.38	.37
	1.0	.55	.45	.40	.52	.48	.45	.51	.47	.45	.46	.44	.41
	1.25	.58	.45	.40	.57	.53	.50	.55	.51	.49	.50	.48	.45
	1.5	.62	.58	.54	.61	.57	.54	.58	.55	.52	.53	.51	.48
2.0	.68	.62	.59	.64	.61	.58	.61	.59	.57	.56	.55	.52	
2.5	.68	.65	.63	.67	.64	.62	.64	.61	.60	.59	.57	.54	
3.0	.70	.67	.65	.69	.66	.64	.65	.63	.61	.60	.59	.56	
$D_{max} = 1.0 H_{lx}$	4.0	.72	.70	.68	.70	.69	.67	.67	.66	.64	.63	.61	.58
f_m 70 75 80	5.0	.73	.71	.70	.71	.70	.68	.68	.67	.66	.64	.63	.59

$$N = \frac{QT}{n \cdot QL}$$

$$N = \frac{16\,425}{4200}$$

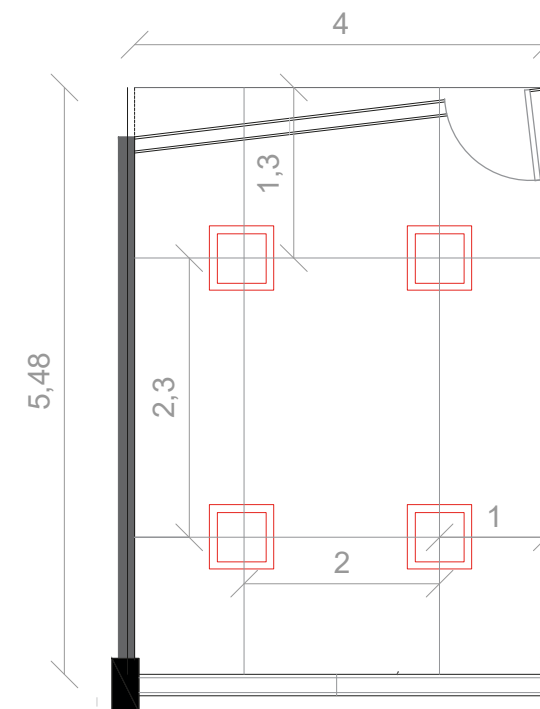
$$N = 3.9 = 4$$

$$DLargo = 5,48 / 2 = 2,7$$

$$DLargo (pared) = 2,7 / 2 = 1,3$$

$$DAncho = 4 / 2 = 2$$

$$DAncho(pared) = 2 / 2 = 1$$



$$QT = \frac{n \times QL \times n' \times f_m}{S}$$

$$QT = \frac{4 \times 4200 \times 0,51 \times 0,8}{21,9}$$

$$QT = 312,9 \text{ lux}$$

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

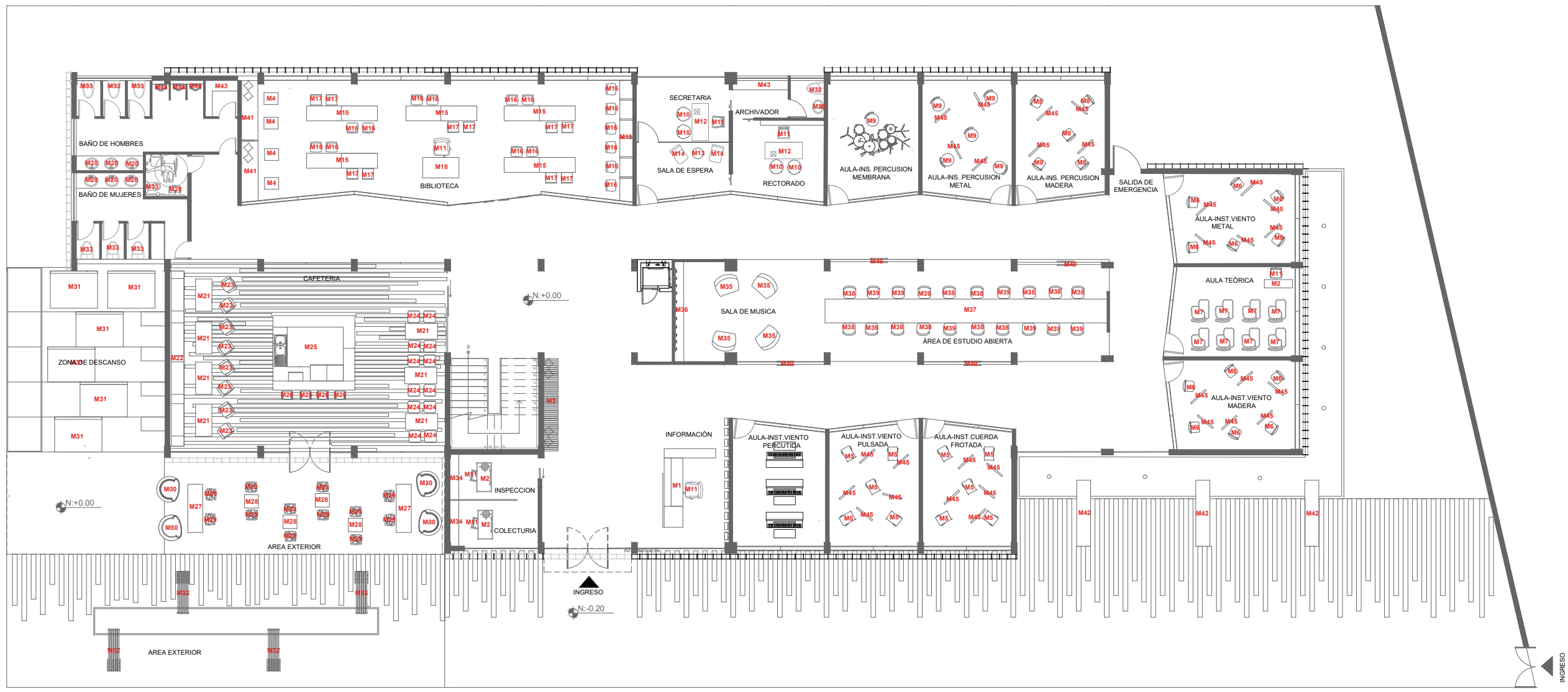
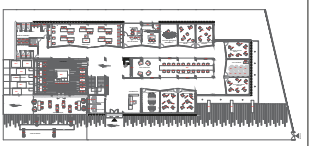
ASESORA:
MGT. JIMENA VACAS

FECHA:
MARZO /2018

ESCALA:
1:100

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
46



PLANTA DE MOBILIARIO
ESC.:1:200

M1	Counter de Información
M2	Escritorios de oficina
M3	Mueble en plano seriado
M4	Mesa de apoyo
M5	Silla para aulas de Ins. de cuerda
M6	Silla para aulas de Ins. de viento
M7	Pupitre
M8	Silla para aulas de Ins. de Percusión
M9	Silla para aulas de Ins. de Percusión
M10	Butaca
M11	Silla de escritorio regulable

M12	Escritorio de Oficina
M13	Mesa baja central
M14	Butaca
M15	Mueble para ubicación de libros
M16	Silla simple de oficina
M17	Taburetes de oficina
M18	Counter de oficina
M19	Módulo de computadoras
M20	Lavamanos
M21	Mesa rectangular
M22	Boot

M23	Butacas amarillas
M24	Silla comedor
M25	Estación de Cafeteria
M26	Taburete de bar
M27	Mesa rectangular
M28	Mesa pequeña cuadrada
M29	Silla entrecruzada
M30	Silla colgante redonda
M31	Colchonetas con espaldar
M32	Silla exterior
M33	Inodoro

M34	Estanterias
M35	Puff
M36	Mueble diseñado
M37	Mesa rectangular
M38	Silla Eames 1
M39	Silla Eames 2
M40	Divisor multiuso
M41	Mueble Empotrado
M42	Silla Exterior
M43	Archivador
M44	Urinario

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ
















ASESORA:
MGT. JIMENA VACAS

FECHA:
MARZO / 2018

ESCALA:
1:200

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

CATÀLOGO DE MOBILIARIO

CÒDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	PROVEEDOR	IMAGEN
M1	Counter de Información	Counter Con tablero de mdf de 9mm ,revestido de formica con terminado de mármol y melamina negra. Piezas de madera sólida y letras metálicas con acabado de acero pulido.	Ancho: 3,4 m Prof: 90cm Alto: 70/ 120 cm	Recepción	Diseñado por autor	
M2	Escritorios de oficina	Escritorios de melamina de fibras de mediana densidad de madera de roble con base de acero solido de 10cm. Acabado de mesa lacado con base pitada y lacada.	Ancho: 140cm Prof: 60cm Alto: 70cm	Colecturia Inspectoria	BoConcept	
M3	Mueble en plano seriado	Silla realizada en plano seriado con madera laminada de bambù y revestimiento en cojines de textil tipico.	Ancho: 120cm Prof: 70cm Alto: 70cm	Sala de Espera	Diseñado por autor	
M4	Mesa de apoyo	Mesa rectangular a base de estructura de acero, tablero de mdf de 3cm y revestimiento de formica blanca.	Ancho: 38cm Prof: 50cm Alto: 61cm	Biblioteca	BoConcept	
M5	Silla para aulas de Ins. de cuerda	Silla que no posee apoyabrazos con textil color celeste, de 4 patas con base de metal, es apilable, no propaga el fuego.	Ancho: 50m Prof: 60cm Alto: 81cm	Aula Ins. de Cuerda	Atu	
M6	Silla para aulas de Ins. de viento	Silla que no posee apoyabrazos con textil color amarillo, de 4 patas con base de metal, es apilable, no propaga el fuego.	Ancho: 50m Prof: 60cm Alto: 81cm	Aula Ins. de Viento	Atu	
M7	Pupitre	Pupitre con acabado en tapiz color naranja ue mantiene solidez del color,hecho en madera color crepe y con base en metal negro. No propagan el fuego y de facil limpieza	Ancho: 57,5m Prof: 55,5cm Alto: 78cm	Aula Teòrica	Atu	
M8	Silla para aulas de Ins. de Percusión	Silla que no posee apoyabrazos con textil color rosa de con base de metal, es apilable, no propaga el fuego.	Ancho: 44,5m Prof: 57cm Alto: 81cm	Aula Ins. de Percusión	Atu	
M9	Silla para aulas de Ins. de Percusión	Compuesto de 80% lana y 20% poliamida, con base de roble sólido y reposabrazos y espalda de espuma moldeada de alta resistencia.	Ancho: 44,5m Prof: 50cm Alto: 45cm	Aula Ins. de Percusión	Mueblecom	
M10	Butaca	Compuesto de 80% lana y 20% poliamida, con base de roble sólido y reposabrazos y espalda de espuma moldeada de alta resitencia.	Ancho: 86cm Prof: 84cm Alto: 88/45cm	Rectorado Secretaria	BoConcept	
M11	Silla de escritorio regulable	Silla con función giratoria, con ruedas y sin cartucho para ser regulada la altura. Hecha de madera contrachapada con patas de acero con acabado chrome.	Ancho: 50cm Prof: 63cm Alto: 1.10cm	Rectorado Secretaria Inspección Colecturia	BoConcept	
M12	Escritorio de Oficina	Escritorio hecho de chapa de nogal con base en acero y madera de caucho sólida. El acabado es lacado y pintado al polvo.	Ancho: 75cm Long:170 cm Alto: 76cm	Rectorado Secretaria	Diseñado por autor	
M13	Mesa baja central	Mesa con patas de madera, tablero de madera con acabado brillante blanco, lacada y pulida.	Ancho: 50cm Prof: 63cm Alto: 1.10cm	Sala de Espera	BoConcept	
M14	Butaca	Silla Eames plastica con revestimiento de textil de la zona(pedido especial para fabricaciòn), con patas de aluminio.	Ancho: 60cm Prof: 50cm Alto: 82cm	Sala de Espera	DecoArt	
M15	Mueble para ubicaciòn de libros	Mueble con estructura metálica ,hecho de tablero MDF 9mm con revestimiento de formica blanca y gris.	Ancho: 3m Prof: 70cm Alto: 70/120cm	Biblioteca	Diseñado por autor	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música " Salvador Bustamante Celis".

CONTENIDO:

CATALOGO DE MOBILIARIO



AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. JIMENA VACAS

FECHA:
MARZO/2018
















ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:

48

CATÀLOGO DE MOBILIARIO

CÒDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	PROVEEDOR	IMAGEN
M16	Silla simple de oficina	Silla que no posee apoyabrazos con textil color gris aquaclean, con base de metal, es apilable, no propaga el fuego y se puede limpiar con agua.	Ancho: 50cm Prof: 60cm Alto: 81cm	Biblioteca	Atu	
M17	Taburetes de oficina	Taburete con base de metal color negro, asiento con esponja moldeable tapizada con textil aquaclean facil de limpiar con alta tecnologia.	Ancho: 40cm Prof: 46cm Alto: 81cm	Biblioteca	Kare	
M18	Counter de oficina	Counter a base de estructura metàlica con Mdf de 9mm y revetsimiento en formica blanca.	Ancho: 150cm Prof: 90cm Alto: 80cm	Biblioteca	Diseñado por autor	
M19	Mòdulo de computadoras	Mòdulo hecho a base de mdf color nogal con acabado lacado.	Ancho: 5m Prof: 65cm Alto: 90cm	Biblioteca	Diseñado por autor	
M20	Lavamanos	Lavamanos color blanco rectangular, empotrable sobre cualquier tipo de muebe con griferia monocromada.	Ancho: 60cm Prof: 18cm	Baños	FV	
M21	Mesa rectangular	Mesa con tablero en mdf de 9mm con revetsimiento en fòmica blanca y estructura metàlica con acabado en pintura negra	Ancho: 140cm Prof: 70cm Alto: 70cm	Cafeteria	Bajo Pedido	
M22	Boot	Mueble hecho con estructura metàlica y tablero MDF de 9mm, con revestimiento de esponja y textil de la zona en asiento y respaldar	Ancho: 60cm Long: 750cm Alto: 45cm	Cafeteria	Bajo Pedido	
M23	Butacas amarillas	Butaca con estructura metàlica negra con tapiz color amarillo aquaclean (bajo pedido), textil de alta tecnologia	Ancho: 86cm Prof: 84cm Alto: 88/45cm	Cafeteria	Construex	
M24	Silla comedor	Silla elegante color amarilla (bajo pedido) con estructura metàlica color plata lacado.	Ancho: 52cm Prof: 52cm Alto: 98cm	Cafeteria	Kare	
M25	Estaciòn de Cafeteria	Stand de estructura metàlica, con tablero de mdf de 9mm y formica de acabado de marmol. Secciones de vidrio de 3mm y piso de metal texturizado pintado.	Ancho: 3,81*3.2m Alto: 90cm	Cafeteria	Diseñado por autor	
M26	Taburete de bar	Taburete con textil color celeste (bajo pedido) con estructura metàlica color plata brillante, cauchos en base de las patas.	Ancho: 42cm Prof: 46cm Alto: 80cm	Cafeteria	Kare	
M27	Mesa rectangular	Mesa con estructura metàlica de MDF de 9mm con revestimiento de formica blanco en su tonalidad.	Ancho: 200cm Prof: 70cm Alto: 70cm	Area exterior	Bajo Pedido	
M28	Mesa pequeña cuadrada	Mesa con tablero en mdf de 9mm con revestimiento en fòmica blanca y estructura metàlica con acabado en pintura blanca.	Ancho: 60cm Prof: 60cm Alto: 70cm	Area exterior	Bajo Pedido	
M29	Silla entrecruzada	Silla plàstica color celeste con 4 apoyos	Ancho: 50cm Prof: 45cm Alto: 45/88cm	Area exterior	Bajo Pedido	
M30	Silla colgante redonda	Silla de plàstico con cojines color celeste(bajo pedido) con espladar tapizado, con cadena de metal para colgar.	Ancho: 105cm Prof: 63cm Alto: 290cm	Area exterior	Construex	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelaciòn del conservatorio superior de mùsica " Salvador Bustamante Celi".

CONTENIDO:
CATALOGO DE MOBILIARIO



AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

ASESORA:
MGT. JIMENA VACAS








FECHA:
MARZO/2018

ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
49

CATÀLOGO DE MOBILIARIO

CÒDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	PROVEEDOR	IMAGEN
M31	Colchonetas con espaldar	Colchonetas de varios colores con revestimiento plástico en asiento y espaldar, permeable y resistente para exteriores.	Ancho: 2m Prof: 140cm Alto: 20cm	Àrea de descanso	Bajo Pedido	
M32	Silla exterior apoyada en viga	Silla con estructura metálica con revestimiento de PVC con terminado de madera, es resistente para exteriores.	Ancho: 180cm Prof: 45cm Alto: 45cm	Àrea Exterior	Bajo Pedido	
M33	Inodoro	Inodoro de bajo consumo de agua, color blanco, doble descarga, asiento extraíble de fácil limpieza.	Ancho: 370cm Prof: 506cm Alto: 40cm	Baños	FV	
M34	Estanterías	Estanterías con acabados en metal y melamina, con puertas deslizables, resistencia a impactos, además de poseer detalles en vidrio esmerilado.	Ancho: 200cm Prof: 40cm Alto: 120cm	Colecturía Inspectoría	Atu	
M35	Puff	Puff hecho con esponja generando suavidad con revestimiento de textil permeable y resistente.	Ancho: 80cm Prof: 60cm Alto: 60cm	Àrea de música	Mublex	
M36	Mueble diseñado	Mueble de apoyo con estructura metálica, con revestimiento de MDF con formica milenium oka, con ganchos metálicos.	Ancho: 430cm Prof: 45cm Alto: 90/150cm	Àrea de música	Diseñado por autor	
M37	Mesa rectangular	Mesa hecha de talero mdf de 9mm con revestimiento de formica golden morning oak.	Ancho: 100cm Long: 12,2 m Alto: 75cm	Àrea de estudio abierta	Diseñado por autor	
M38	Silla Eames 1	Silla de diseño de Eames celeste, asiento de prolipolipeno, base de madera de haya y varillas metálicas negras lacadas.	Ancho: 47cm Prof: 54cm Alto: 88cm	Àrea de estudio abierta	DecoArt	
M39	Silla Eames 2	Silla de diseño de Eames, asiento de prolipolipeno, base de madera de haya y varillas metálicas negras lacadas.	Ancho: 47cm Prof: 54cm Alto: 88cm	Àrea de estudio abierta	DecoArt	
M40	Divisor multiuso	Divisor hecho en mdf de 9mm, un segmento con pizarra de tiza líquida y en la parte posterior se coloca corcho. Estructura metálica negra en la totalidad, con detalles en plástico magenta.	Ancho: 47cm Prof: 54cm Alto: 88cm	Àrea de estudio abierta	Diseñado por autor	
M41	Mueble Empotrado	Mueble hecho con estructura metálica y tablero de mdf melaminico color maple grava con revestimiento de textil celeste aquaclean y esponja en asiento y espaldar.	Ancho: 5,1m Prof: 70cm Alto: 45/300cm	Biblioteca	Diseñado por autor	
M42	Silla Exterior	Silla hecha de pvc con acabado de madera con un apoyo en roca tallada.	Ancho: 280cm Prof: 60cm Alto: 45cm	Area Exterior	Diseñado por autor	
M43	Archivador	Archivador hecho en tablero de mdf de melamina, puertas deslizables.	Prof: 33,5cm Alto: 225,7cm	Archivador	Atu	
M44	Urinario	Urinario para colgar en la pared, consumo de 0,5 l por consumo, color blanco.	Prof: 267cm Long: 620cm	Baños Hombres	FV	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música "Salvador Bustamante Cell".

CONTENIDO:
CATALOGO DE MOBILIARIO



AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

ASESORA:
MGT. JIMENA VACAS

FECHA:
MARZO/2018

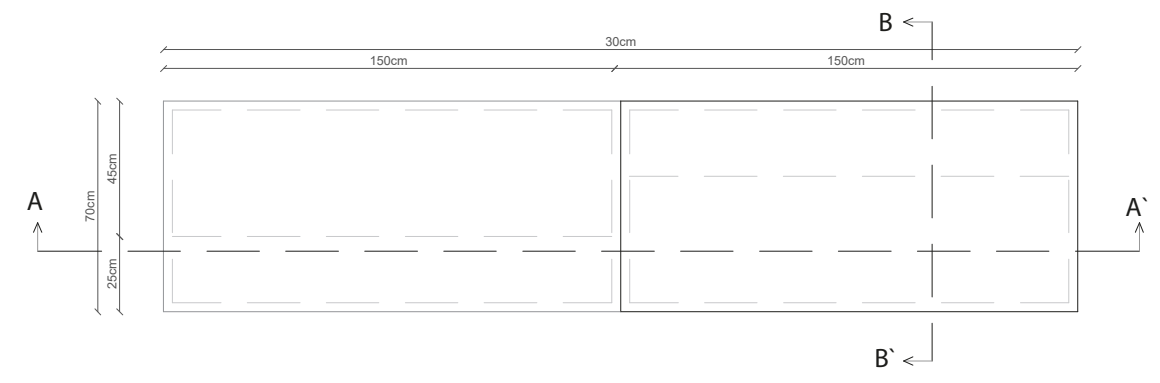
ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

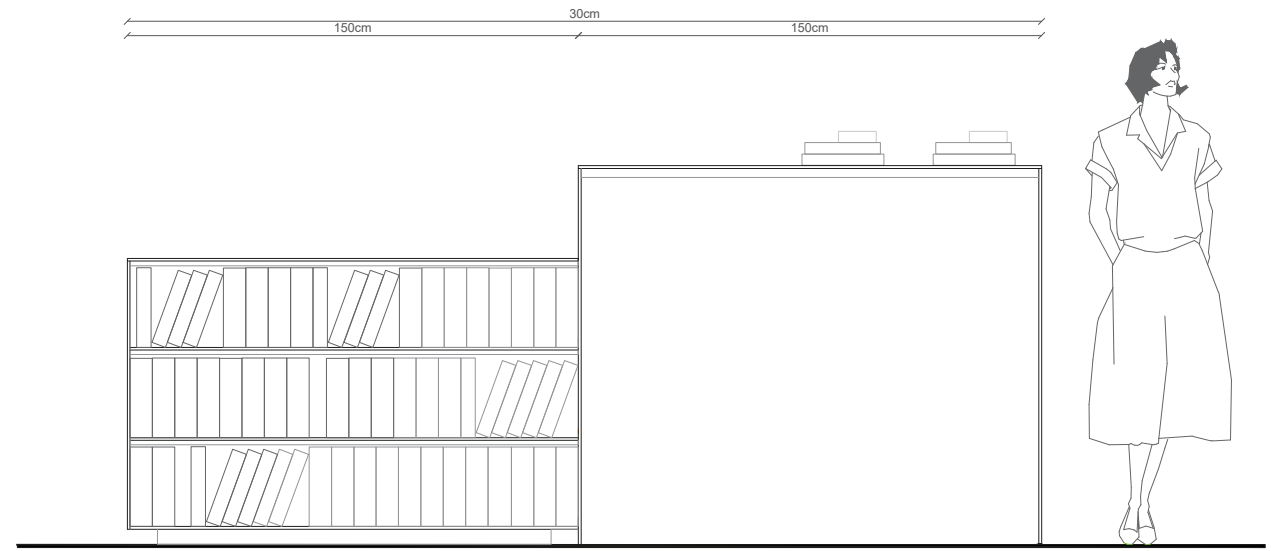
LÁMINA:
50



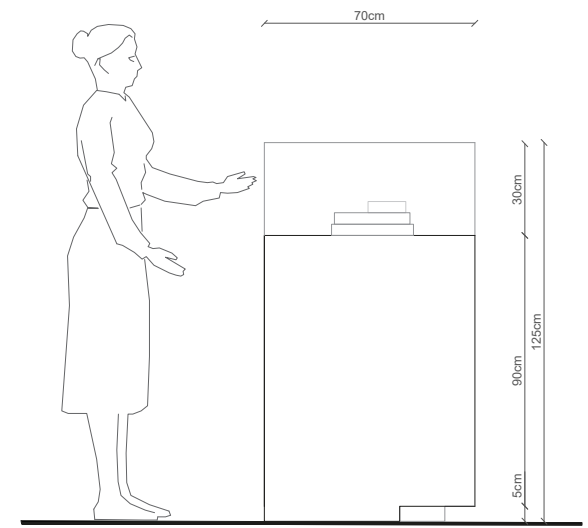
LIBRERO + MESA DE TRABAJO



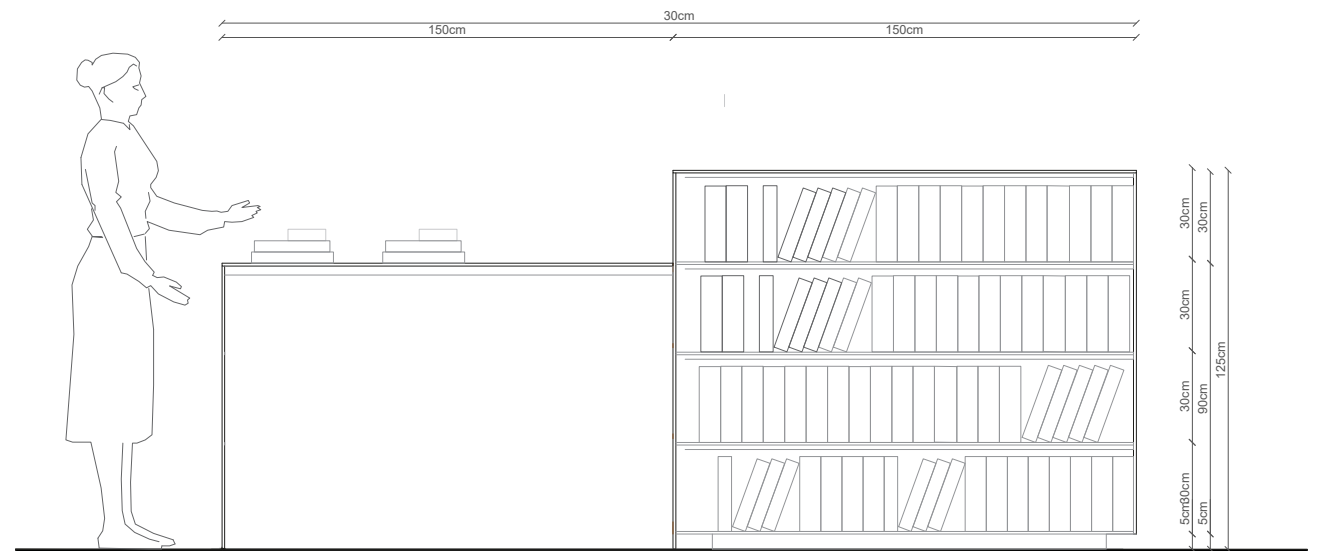
PLANTA
ESC: 1: 25



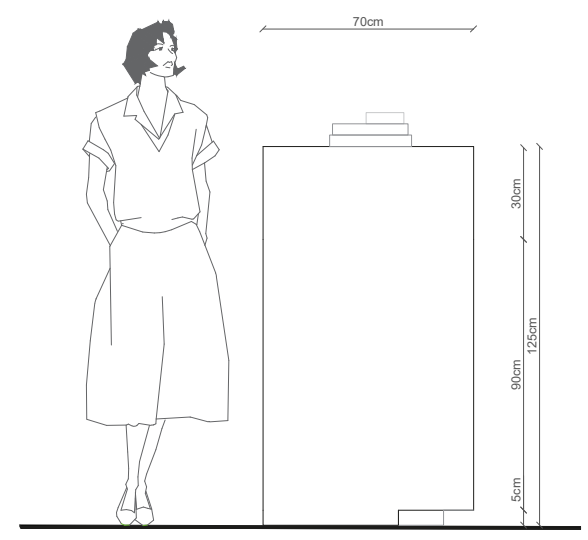
VISTA FRONTAL
ESC: 1: 25



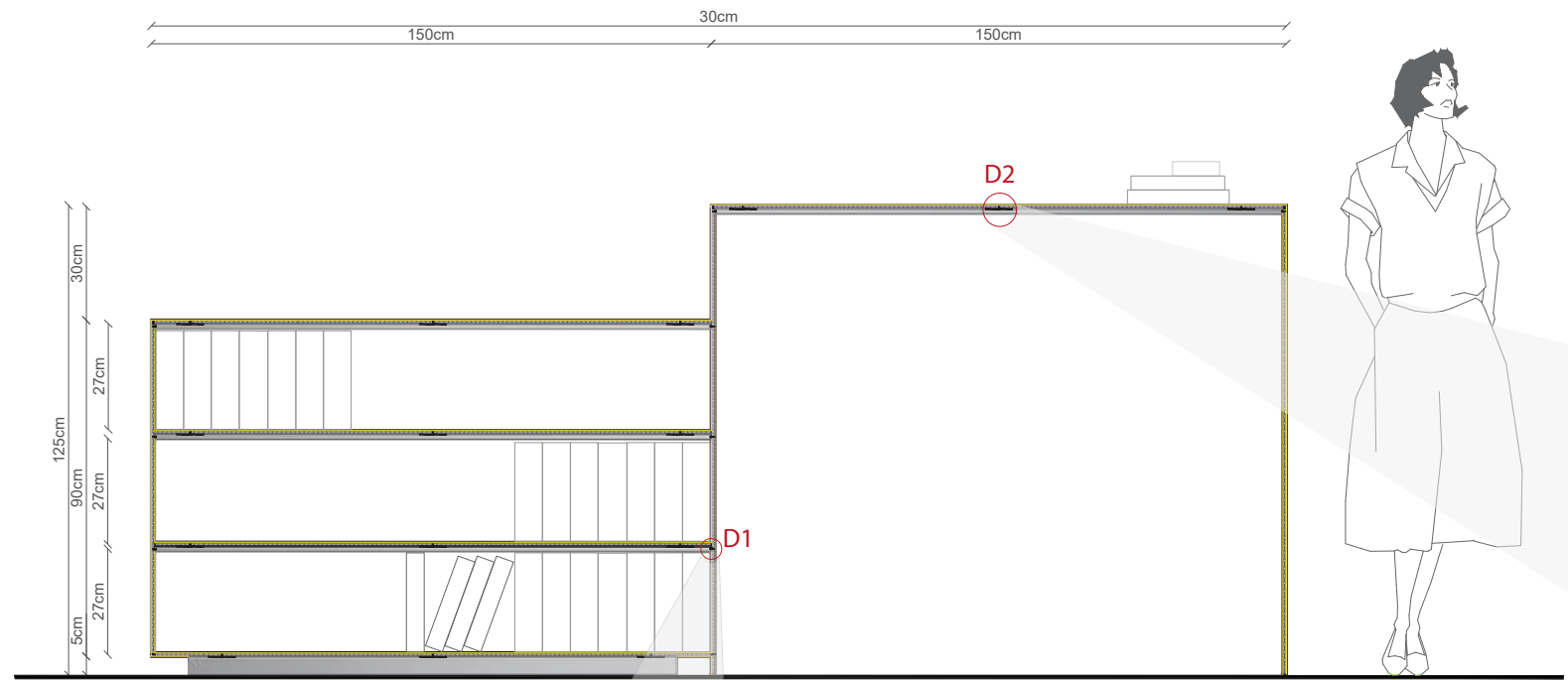
VISTA LATERAL IZQUIERDA
ESC: 1: 25



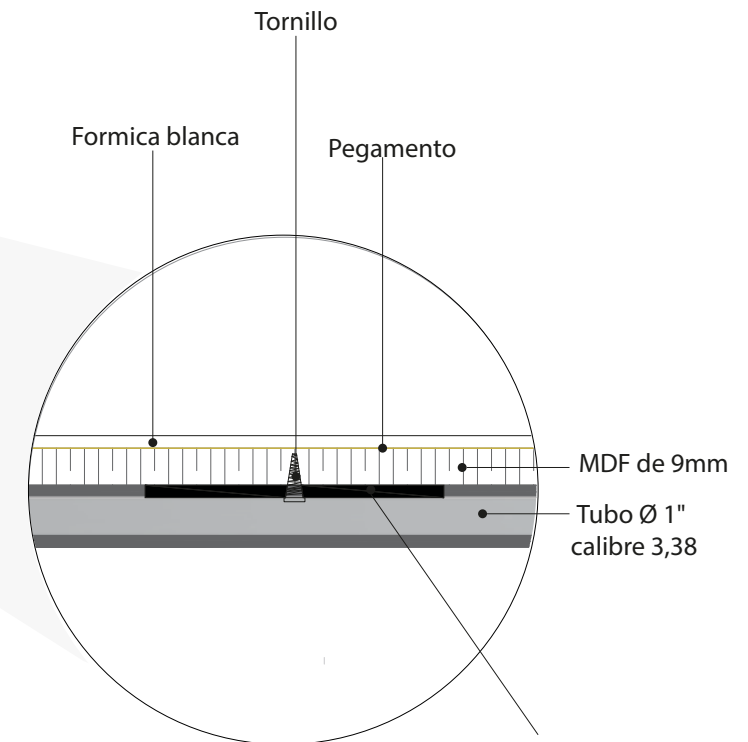
VISTA POSTERIOR
ESC: 1: 25



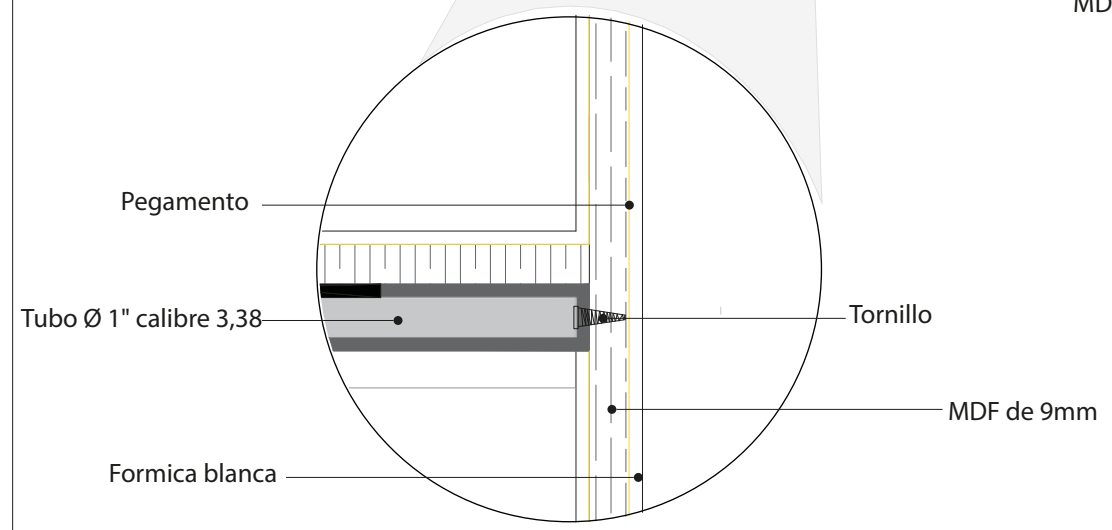
VISTA LATERAL DERECHA
ESC: 1: 25



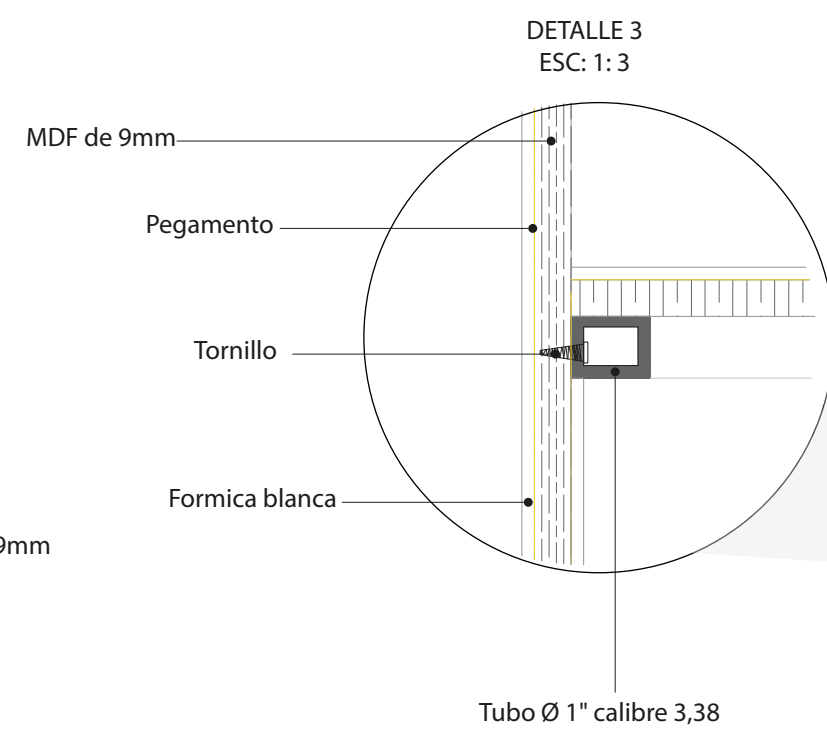
CORTE A-A'
ESC: 1:20



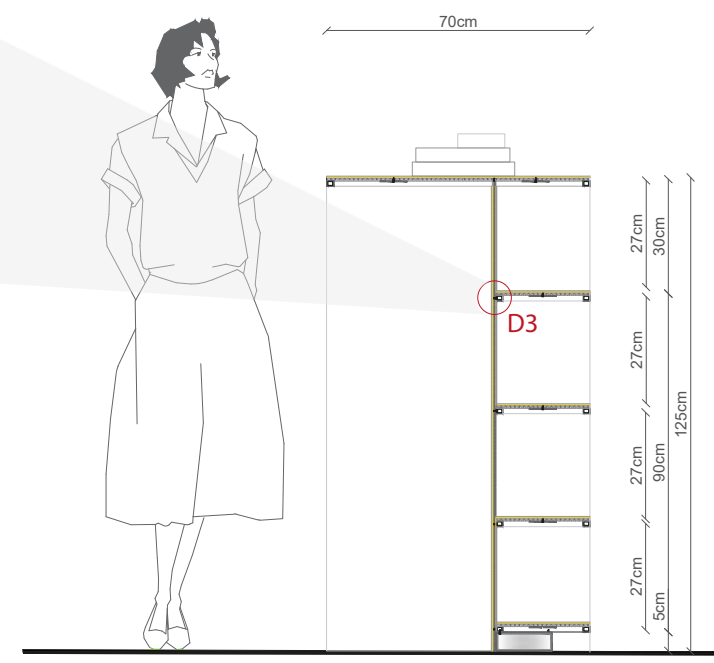
DETALLE 2
ESC: 1:3



DETALLE 1
ESC: 1:3



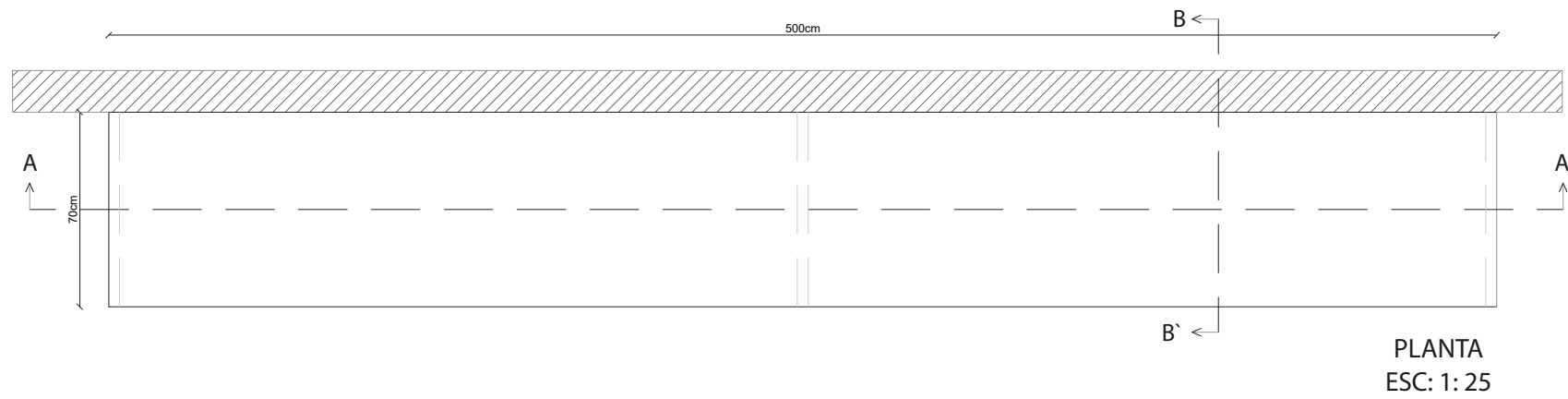
DETALLE 3
ESC: 1:3



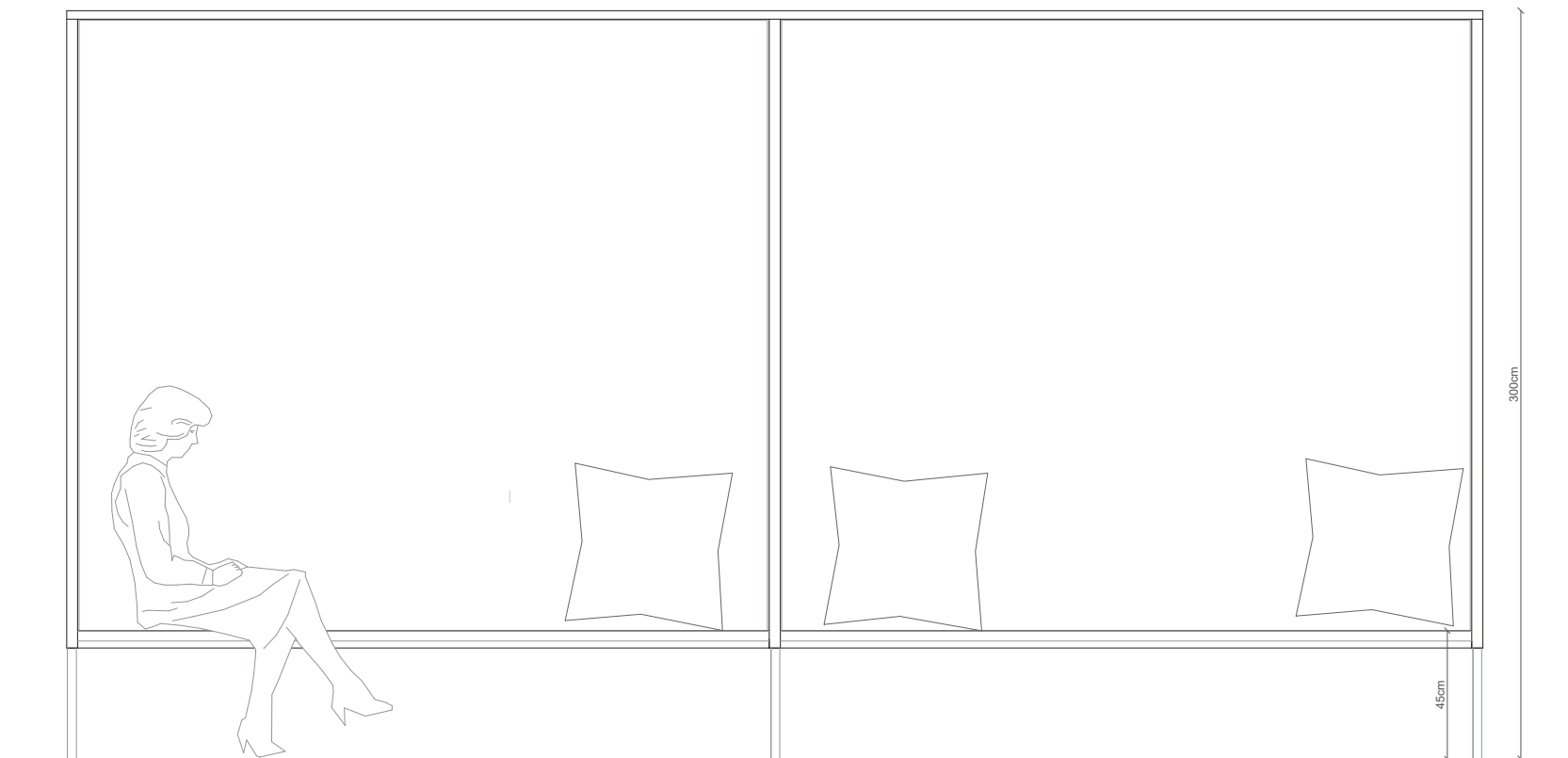
CORTE B-B'
ESC: 1:20



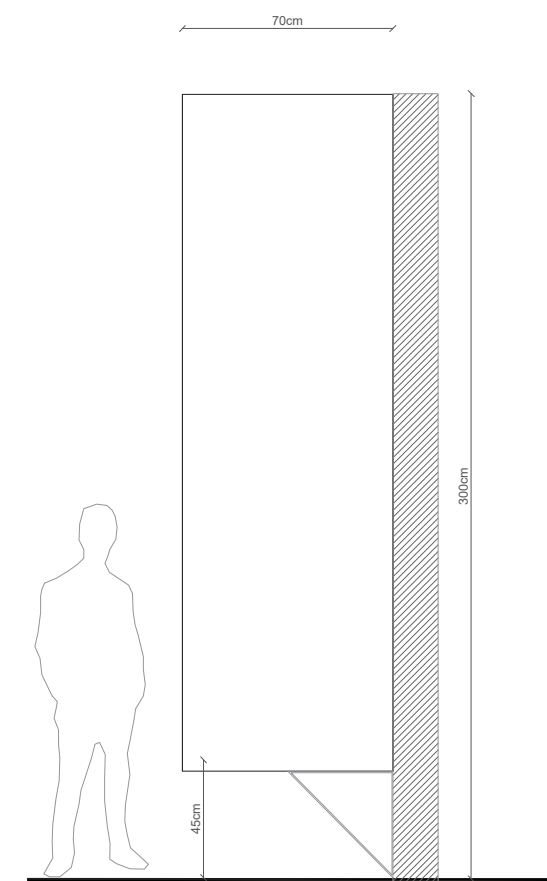
BUTACA COLOCADA EN PARED



PLANTA
ESC: 1: 25

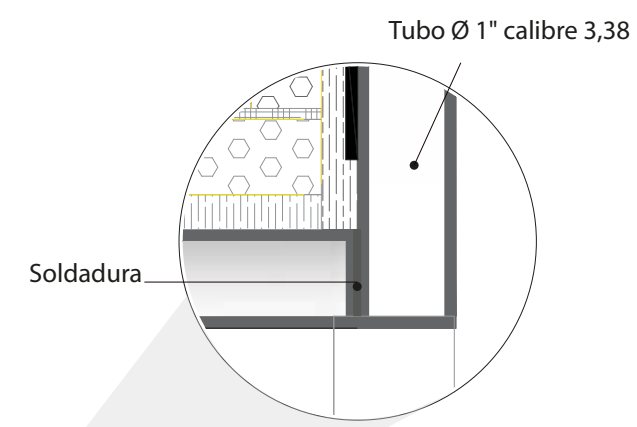
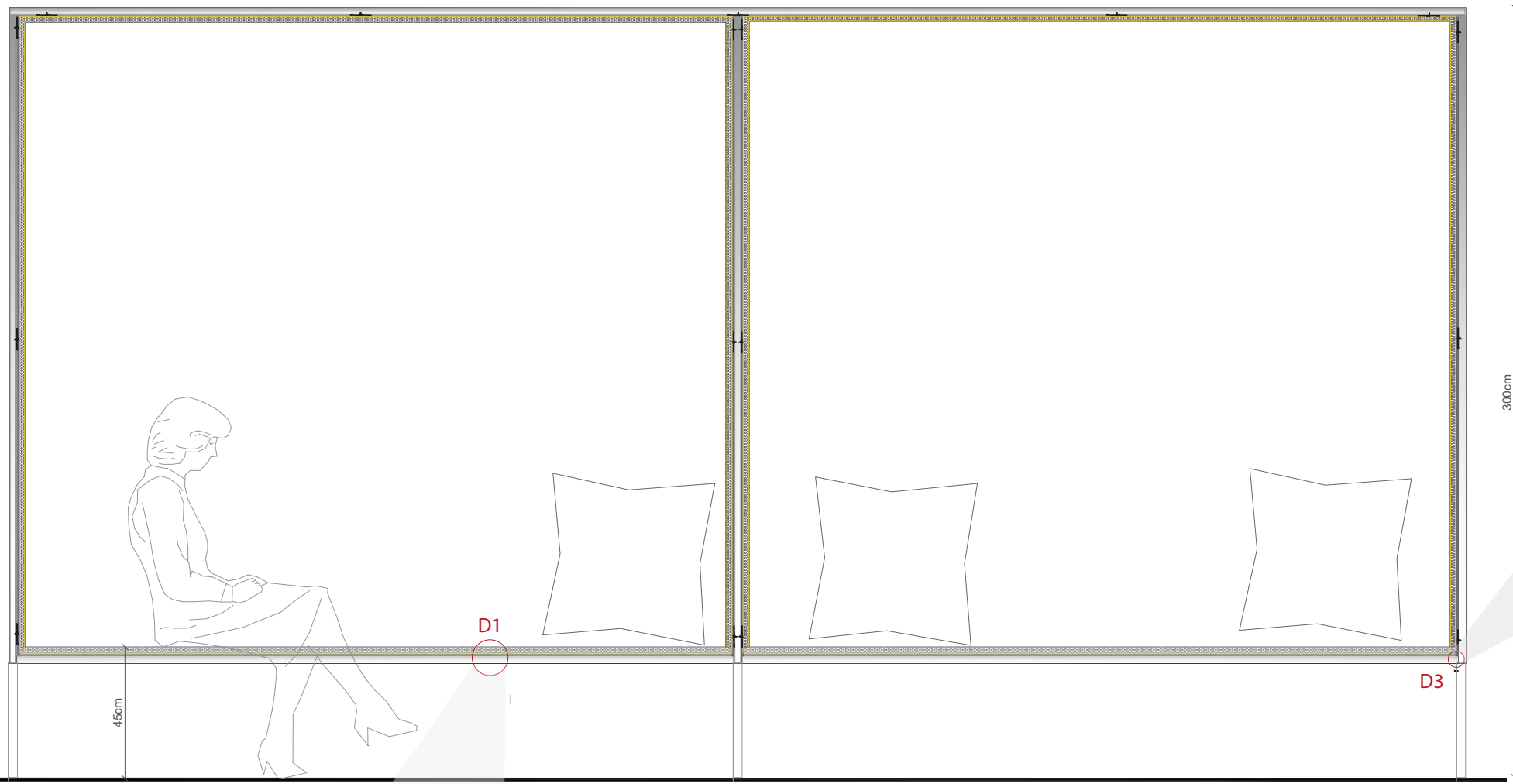


VISTA FRONTAL
ESC: 1: 25



VISTA LATERAL IZQUIERDA-DERECHA
ESC: 1: 25

250cm 500cm 250cm



DETALLE 3
ESC: 1:3



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior
de música "Salvador Bustamante Ceñil".

CONTENIDO:
CORTES Y DETALLES
MUEBLE 2



AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

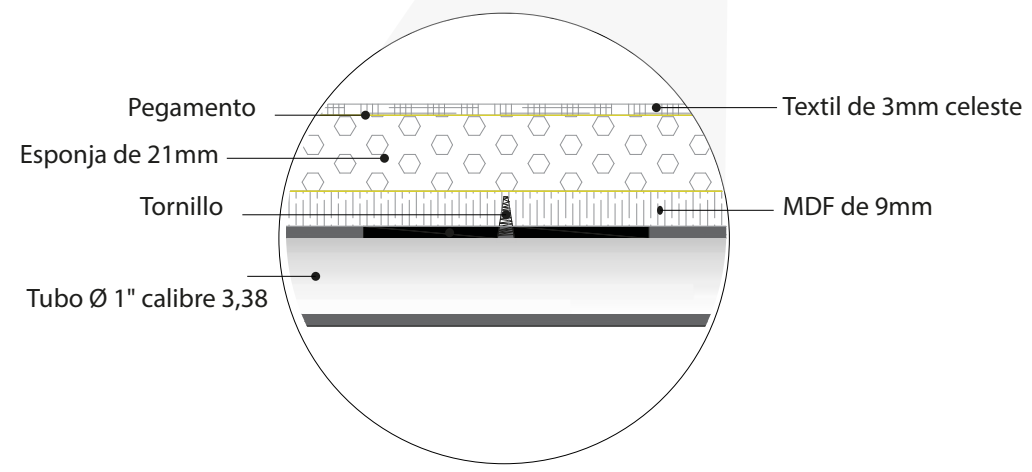
ASESORA:
MGT. JIMENA VACAS

FECHA:
MARZO/2018

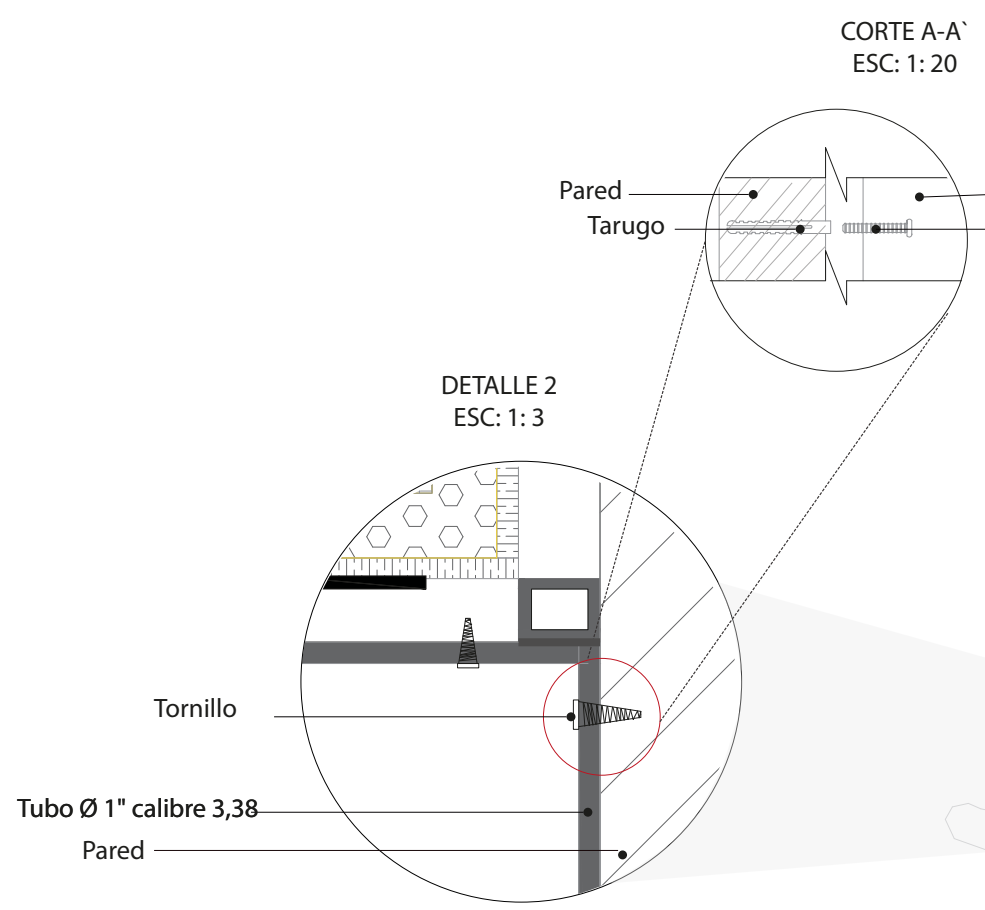
ESCALA:
1:20

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y
DANIEL ARMIJOS

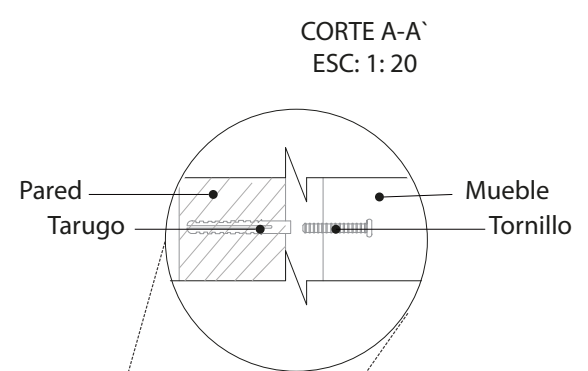
LÁMINA:
54



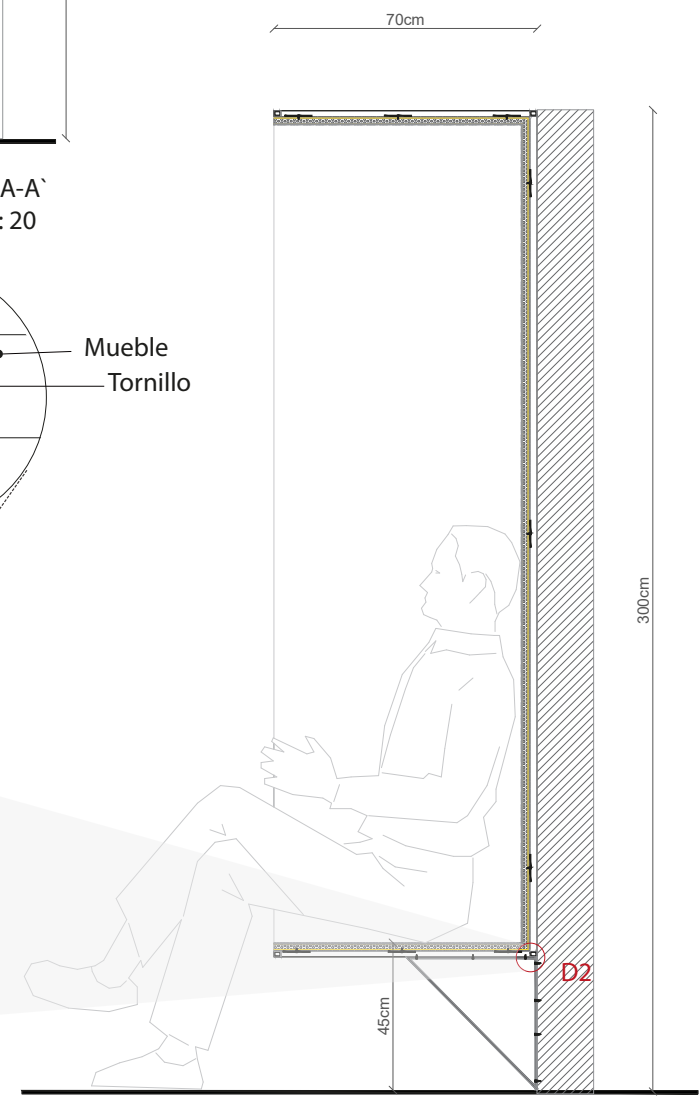
DETALLE 1
ESC: 1:3



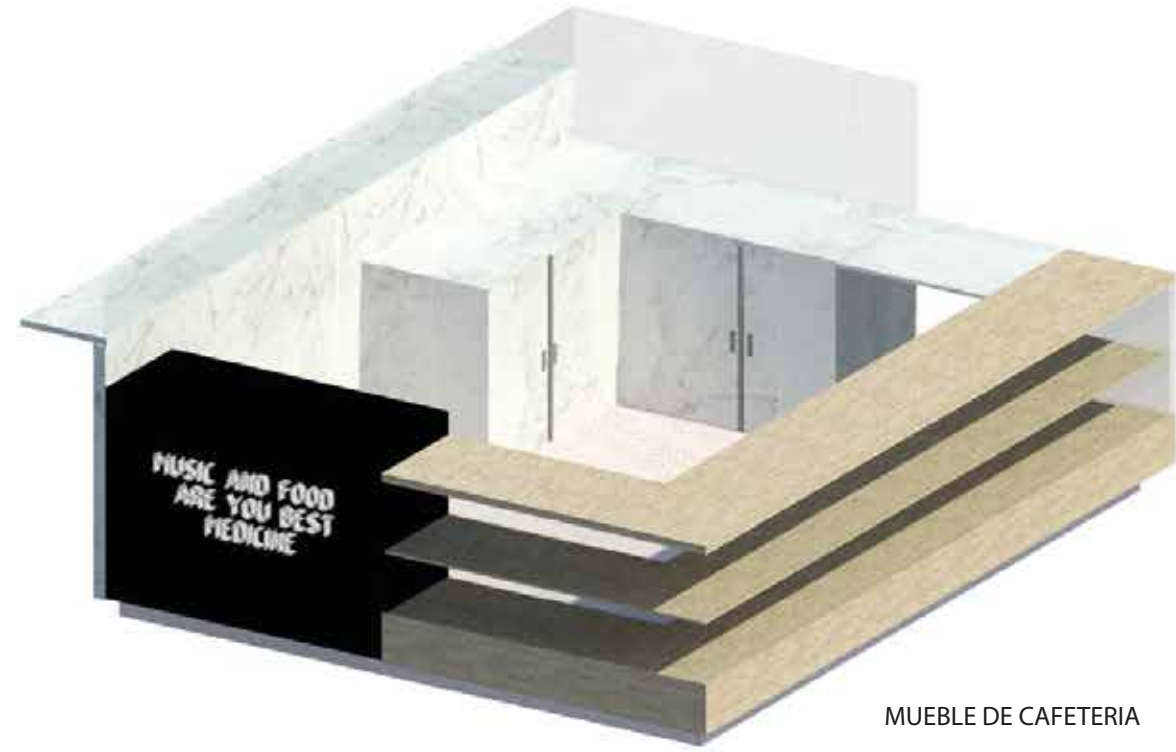
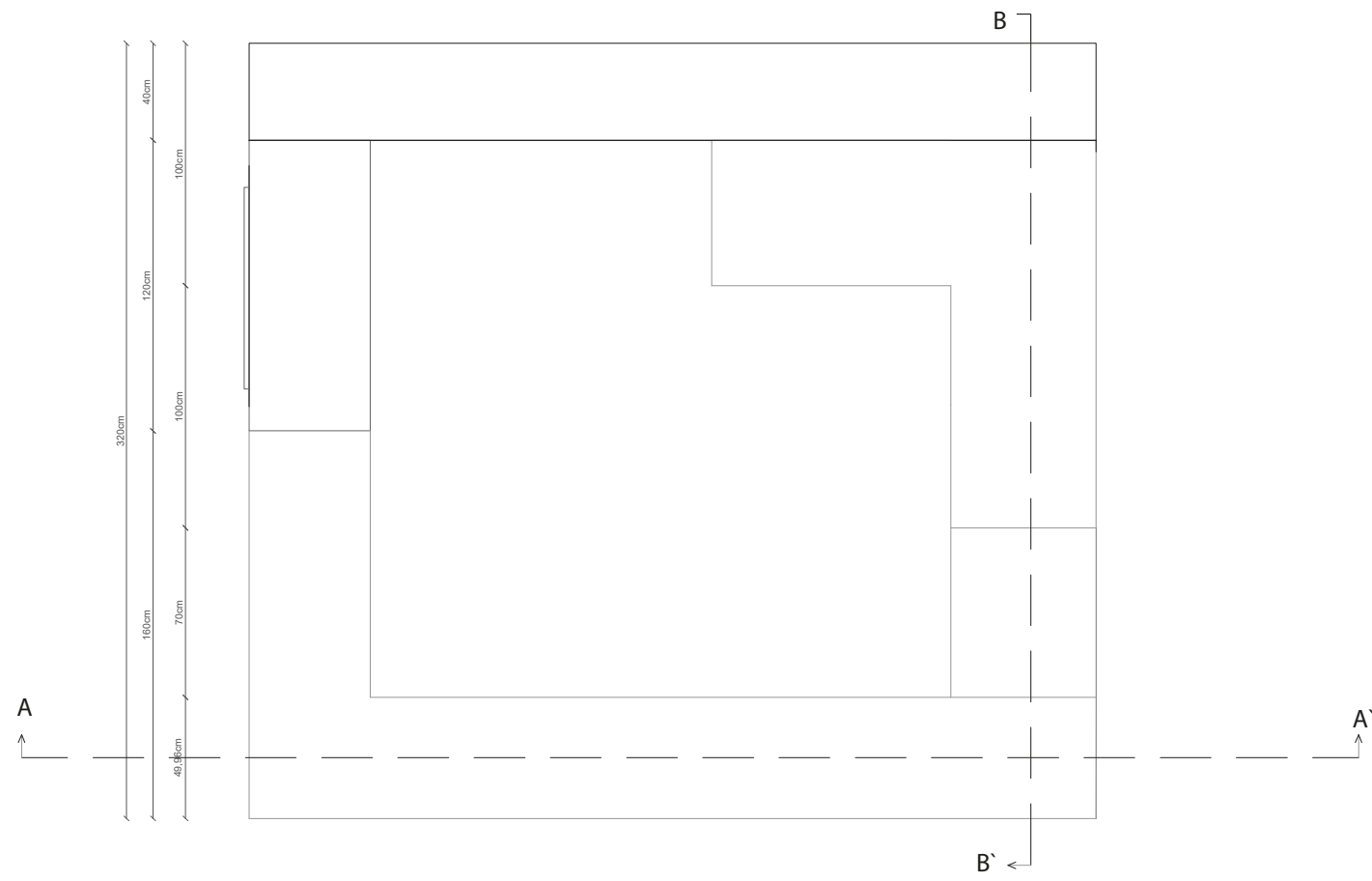
DETALLE 2
ESC: 1:3



CORTE A-A'
ESC: 1:20



CORTE A-A'
ESC: 1:20



MUEBLE DE CAFETERIA

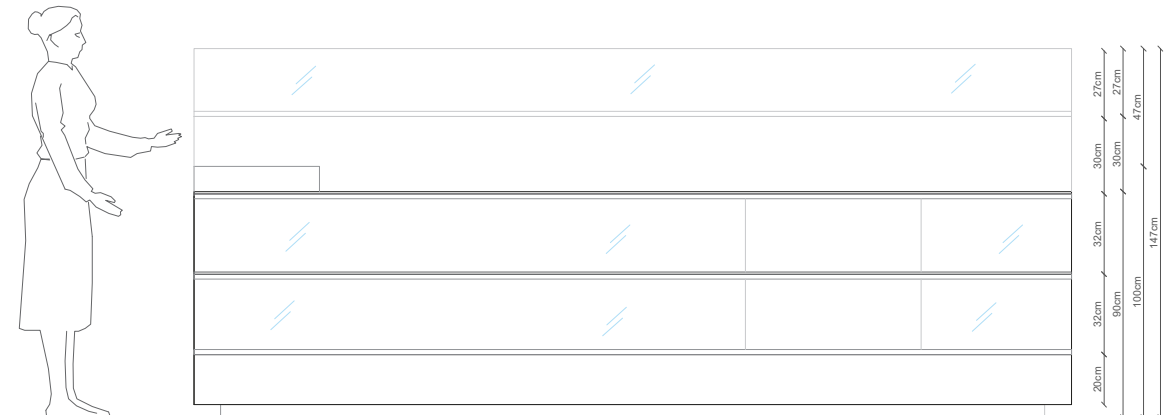
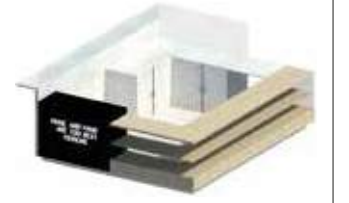


FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

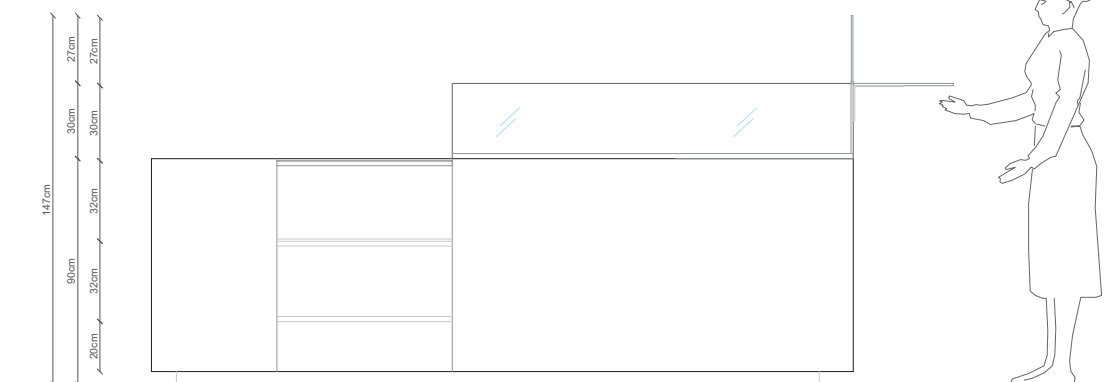
PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música "Salvador Bustamante Ceil".

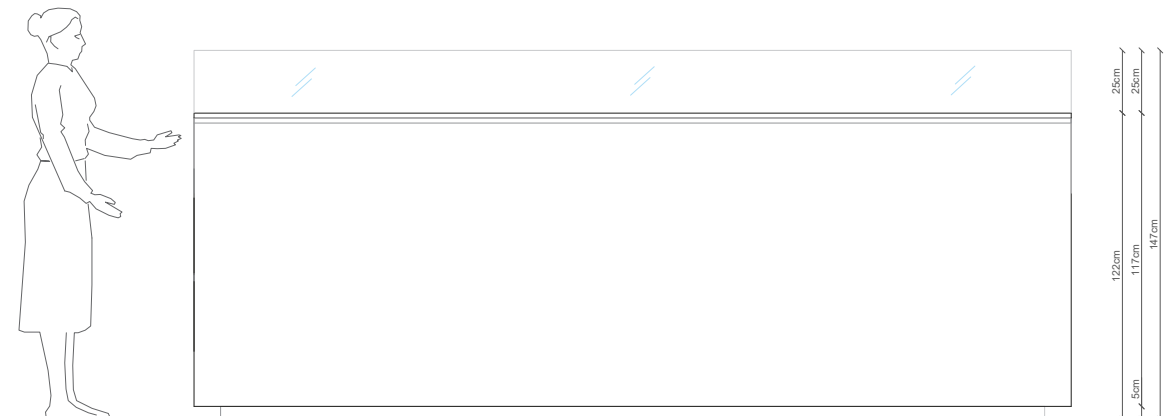
CONTENIDO:
VISTAS DE MUEBLE 3



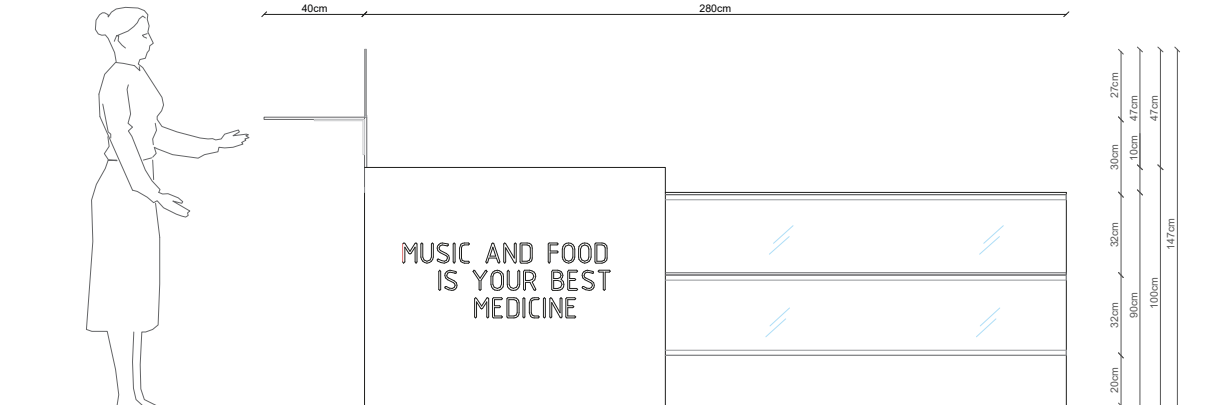
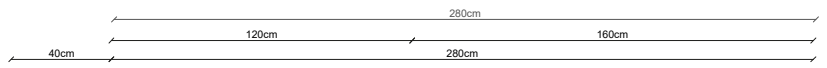
VISTALATERAL DERECHA
ESC: 1:30



VISTA POSTERIOR
ESC: 1:30



VISTA LATERAL IZQUIERDA
ESC: 1:30



VISTA FRONTAL
ESC: 1:30

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

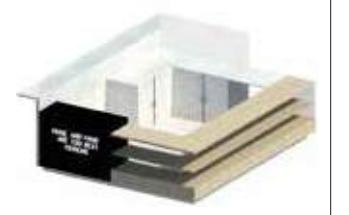
ASESORA:
MGT. JIMENA VACAS

FECHA:
MARZO/2018

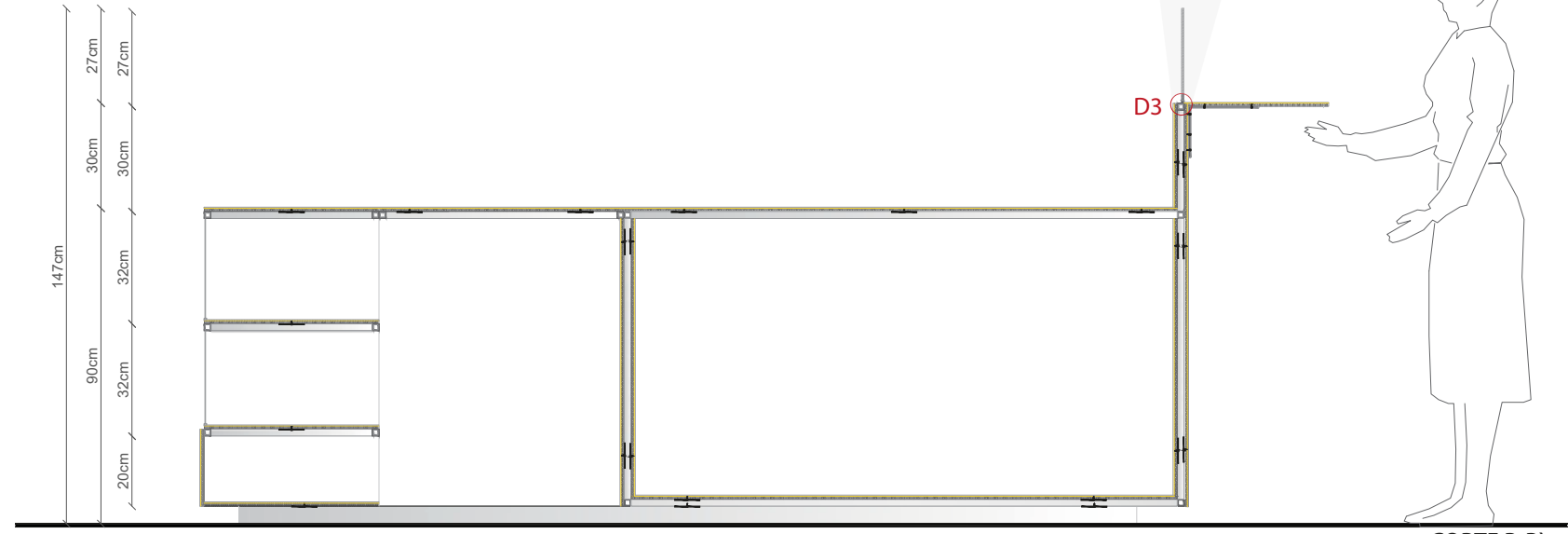
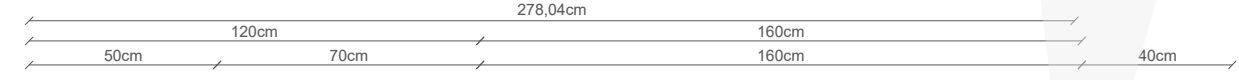
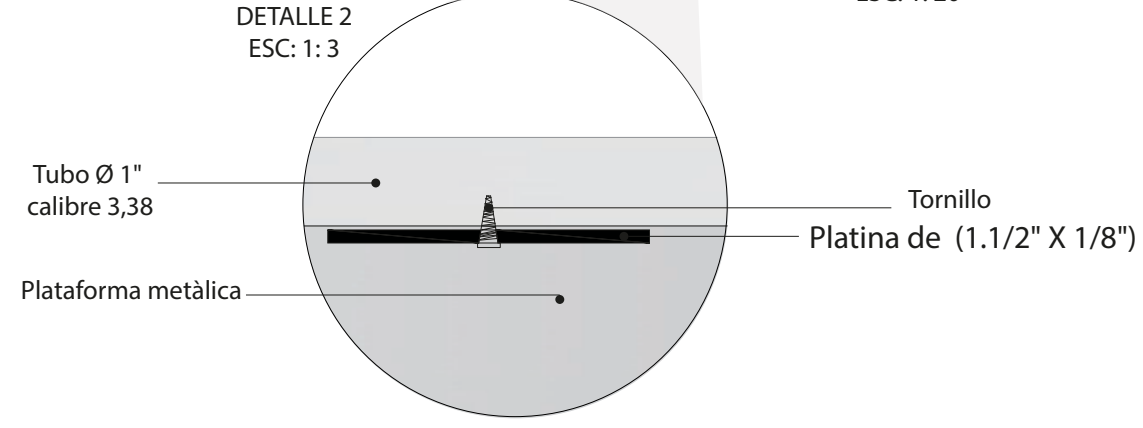
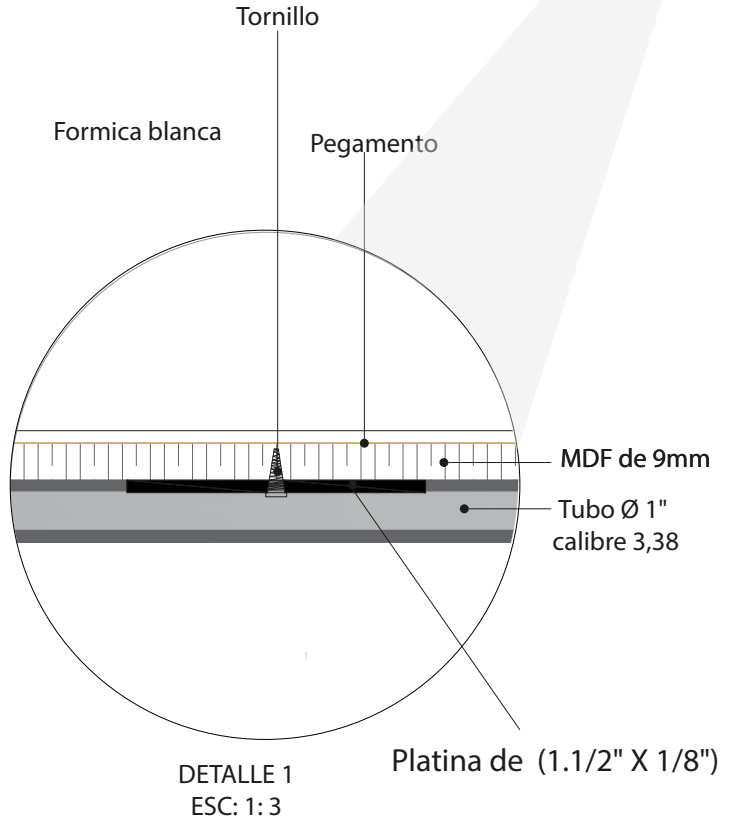
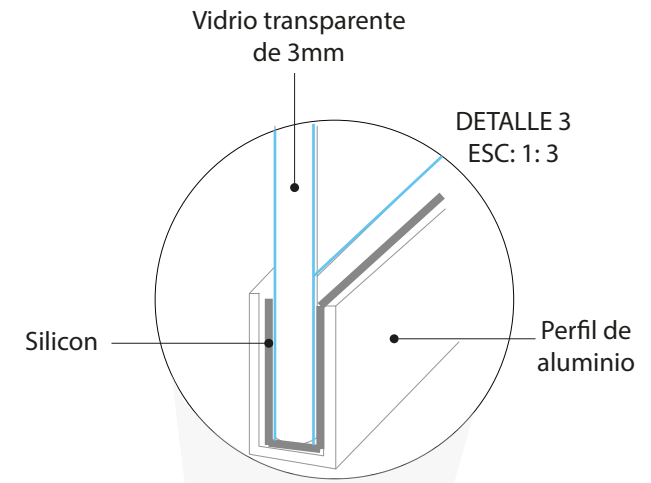
ESCALA:
1:30

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA
Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
55



CORTE A-A'
ESC: 1:20



CORTE B-B'
ESC: 1:20



MUEBLE 1 : LIBRERO + ESPACIO DE TRABAJO



Estructura metàlica
Tubo Ø 1"
calibre 3,38



MDF de 3mm



Formica blanca



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior
de música " Salvador Bustamante Celi".

CONTENIDO:
RENDERS

MUEBLE 2 : BUTACA SOBREPUESTA EN PARED



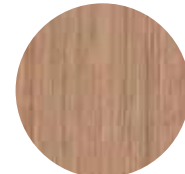
Estructura metàlica
Tubo Ø 1"
calibre 3,38



MDF de 3mm



Textil celeste



Formica terminado
de madera
color Milenium oak



Espanja 21mm



AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

ASESORA:
MGT.JIMENA VACAS

FECHA:
MARZO / 2018

ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y
DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
57



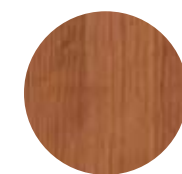
MUEBLE 3 : MUEBLE DE CAFETERIA



Estructura metàlica
Tubo Ø 1"
calibre 3,38



MDF de 3mm



Formica terminado
de madera
color Alder



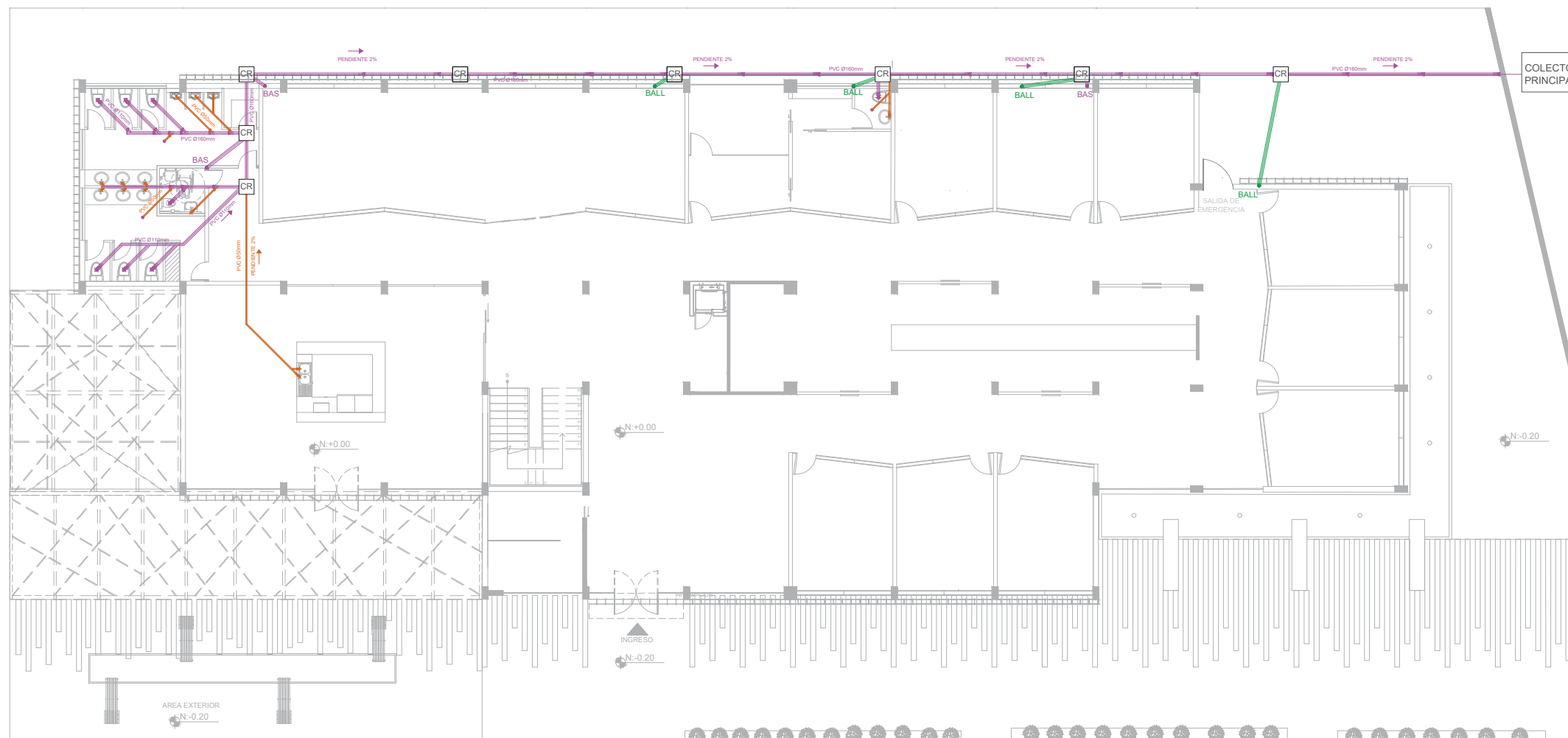
Formica con
terminado
de marmol



Formica
color negro













Vidrio de
3mm
transparente

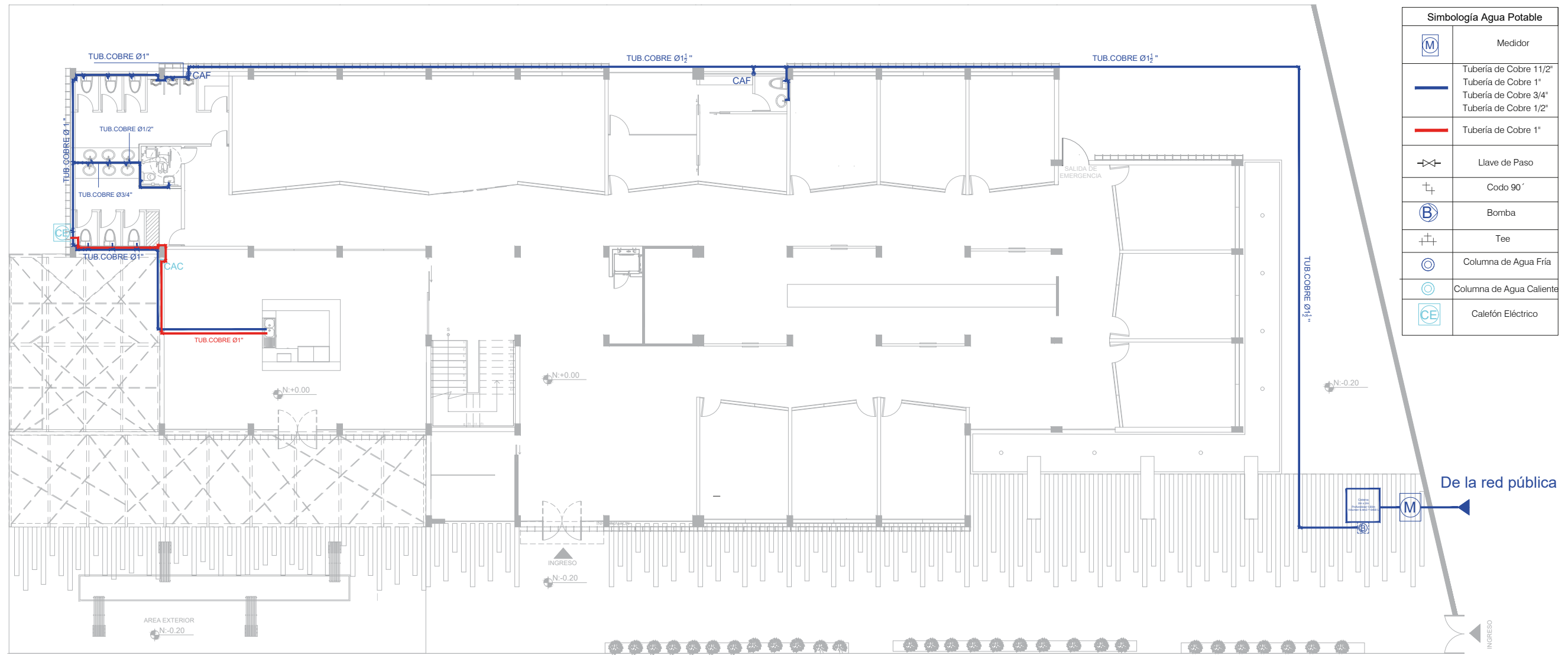


Simbología Aguas Servidas	
CR	Caja de Revisión A.S
	Tubería pvc 110mm
	Tubería pvc 50mm
BAS ●	Bajante A.S
	Tubería pvc 110mm
BALL ●	Bajante agua lluvia
	Yee pvc 4" x 2"
	Yee pvc 4"
	Desague pvc 4"
	Desague pvc 2"
	Sumidero de piso

AGUAS SERVIDAS
ESC: 1:200



Simbología Agua Potable	
	Medidor
	Tubería de Cobre 1 1/2" Tubería de Cobre 1" Tubería de Cobre 3/4" Tubería de Cobre 1/2"
	Tubería de Cobre 1"
	Llave de Paso
	Codo 90°
	Bomba
	Tee
	Columna de Agua Fría
	Columna de Agua Caliente
	Calefón Eléctrico



AGUA POTABLE
ESC: 1:200

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

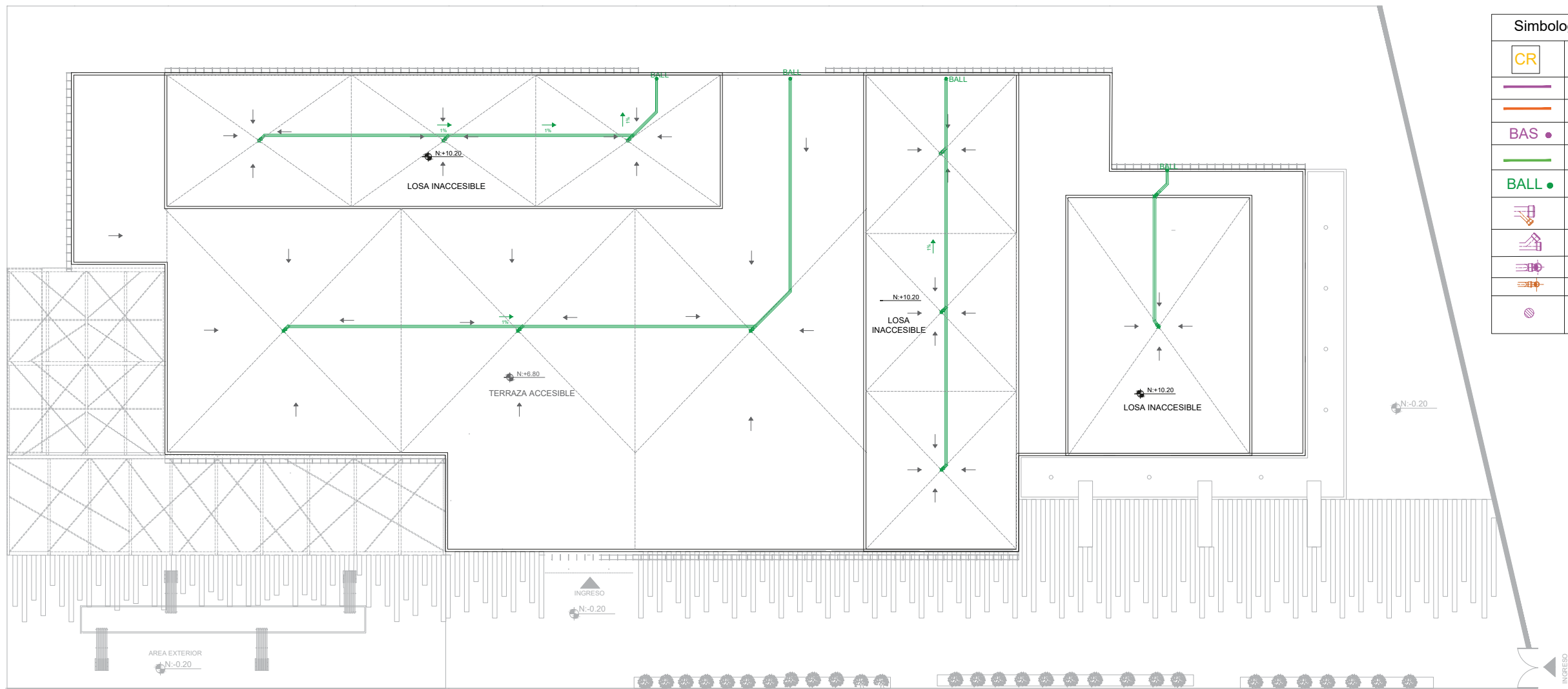
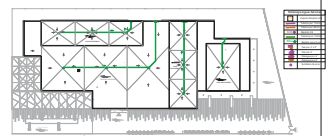
TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ









FECHA:
MARZO / 2018

ESCALA:
1:200

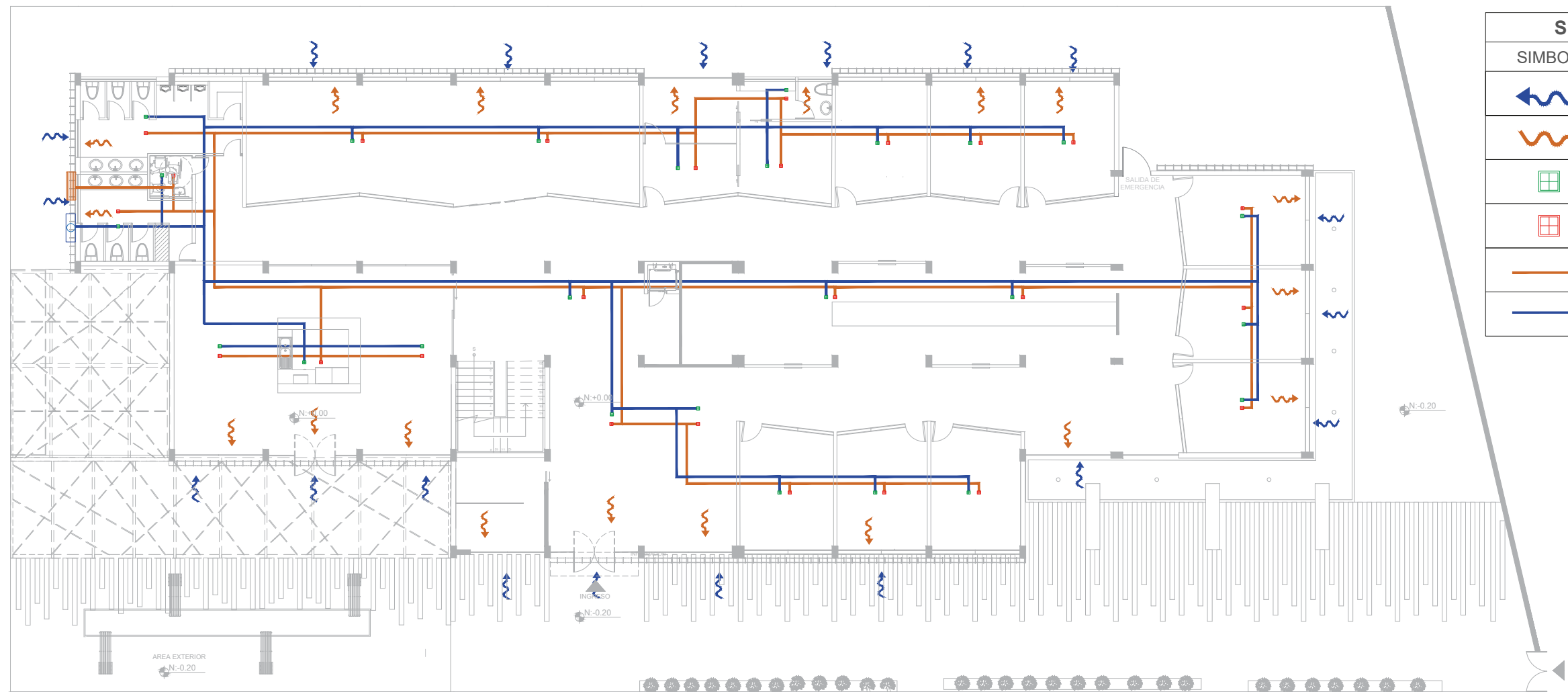
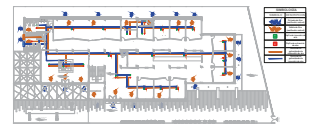
UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS



LÁMINA:
59



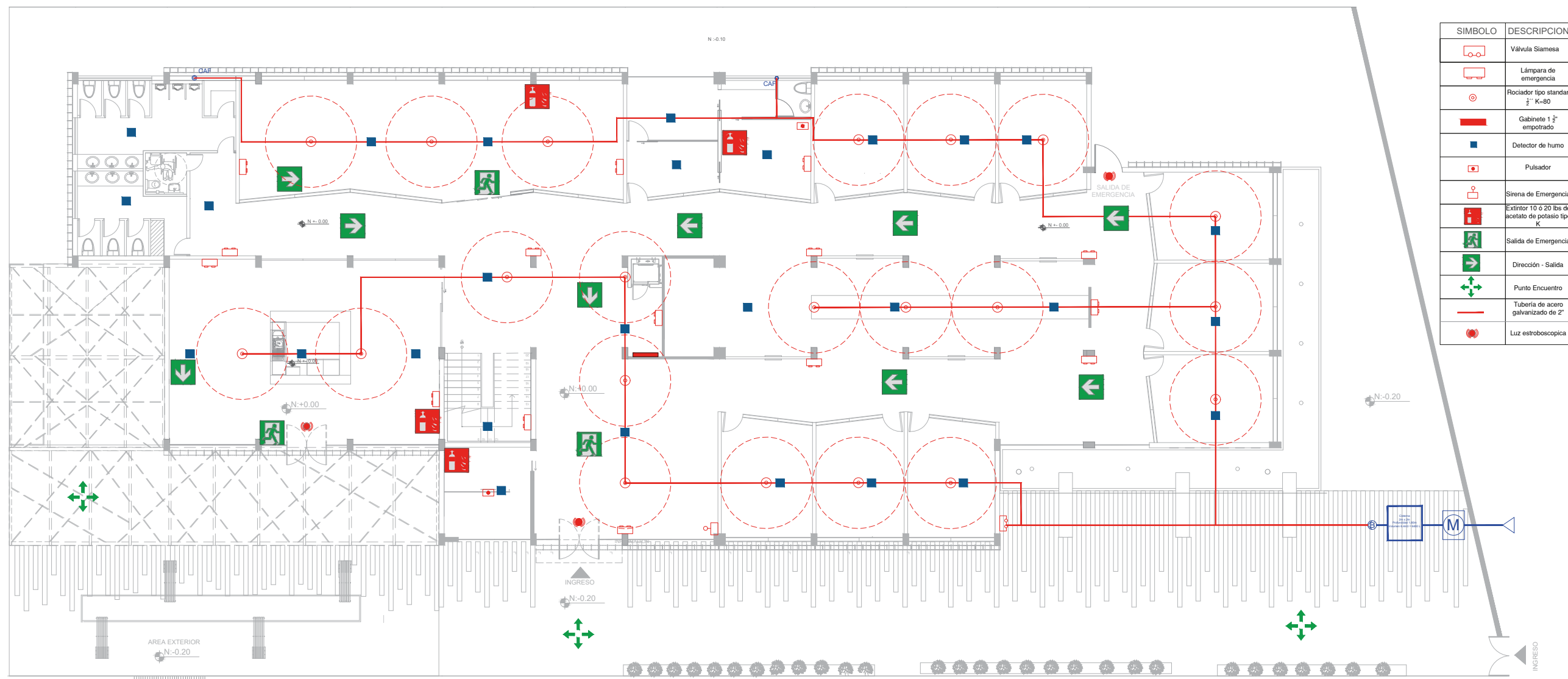
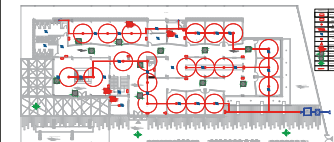
Simbología Aguas Servidas	
	Caja de Revisión A.S
	Tubería pvc 110mm
	Tubería pvc 50mm
	Bajante A.S
	Tubería pvc 110mm
	Bajante agua lluvia
	Yee pvc 4" x 2"
	Yee pvc 4"
	Desague pvc 4"
	Desague pvc 2"
	Sumidero de piso














AGUA LLUVIA
ESC: 1:200



SIMBOLOGÍA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	Entrada de Aire (ventilación natural)
	Salida de Aire (ventilación natural)
	Rejilla de inyección de aire
	Rejilla de extracción de aire
	Ducto de tol galvanizado de extracción de aire
	Ducto de tol galvanizado de inyección de aire

SISTEMA DE VENTILACIÓN
ESC: 1:200



SIMBOLO	DESCRIPCION
	Válvula Siamesa
	Lámpara de emergencia
	Rociador tipo standar 1/2" K-80
	Gabinete 1 1/2" empotrado
	Detector de humo
	Pulsador
	Sirena de Emergencia
	Extintor 10 o 20 lbs de acetato de potasio tipo K
	Salida de Emergencia
	Dirección - Salida
	Punto Encuentro
	Tubería de acero galvanizado de 2"
	Luz estroboscópica

SISTEMA CONTRAINCENDIOS
ESC: 1:200

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

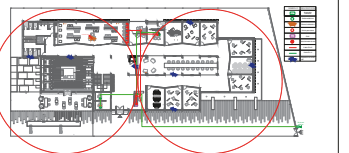
TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ










FECHA:
MARZO / 2018

ESCALA:
1:200

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
62



SIMBOLO	DESCRIPCION
	Acometida Telefónica
	Salida telefónica
	Router Inalámbrico
	Salida para datos
	RAC
	Administrador de red
	Cable RJ-45
	Cable RJ-11
	Repartidor de señal wifi

El radio del wi-fi es de 30m

De la red pública
INGRESO

VOZ Y DATOS
ESC: 1:200

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

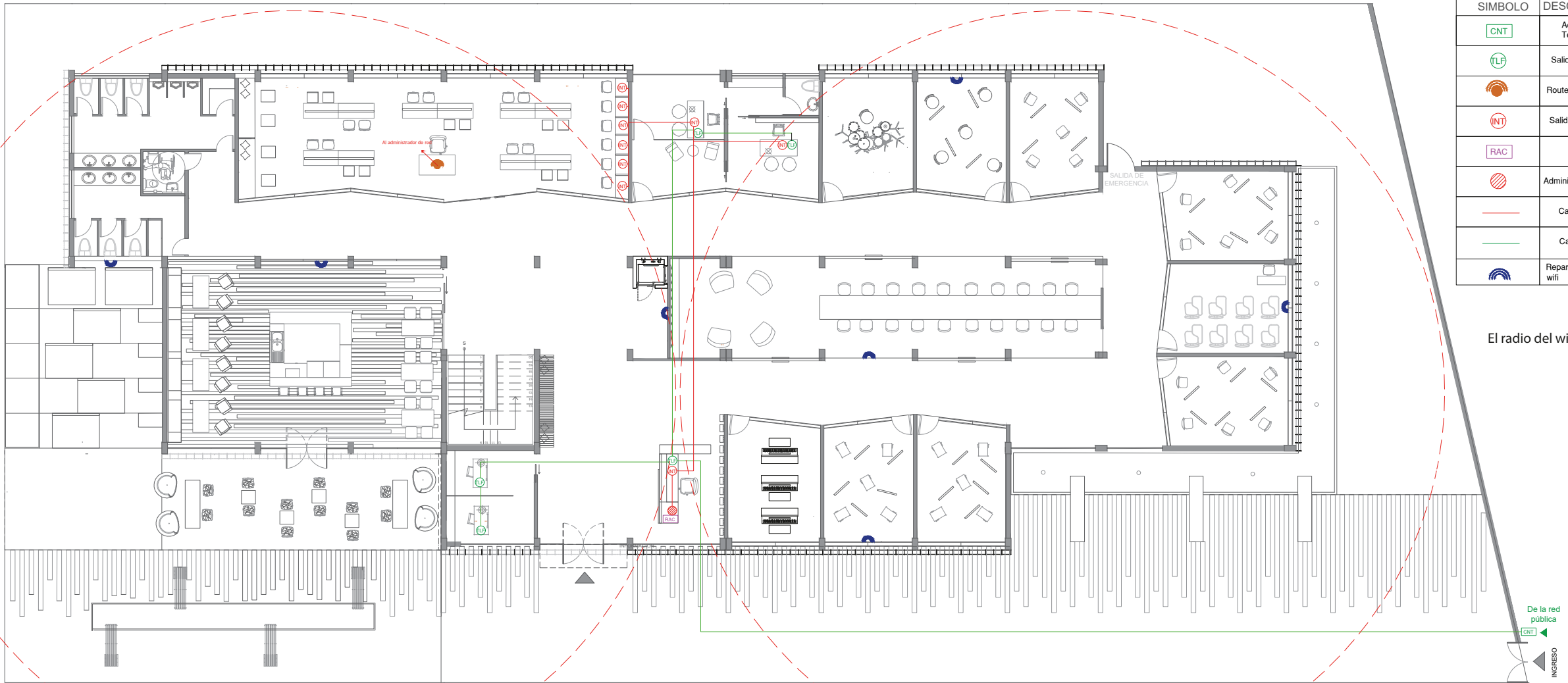
TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

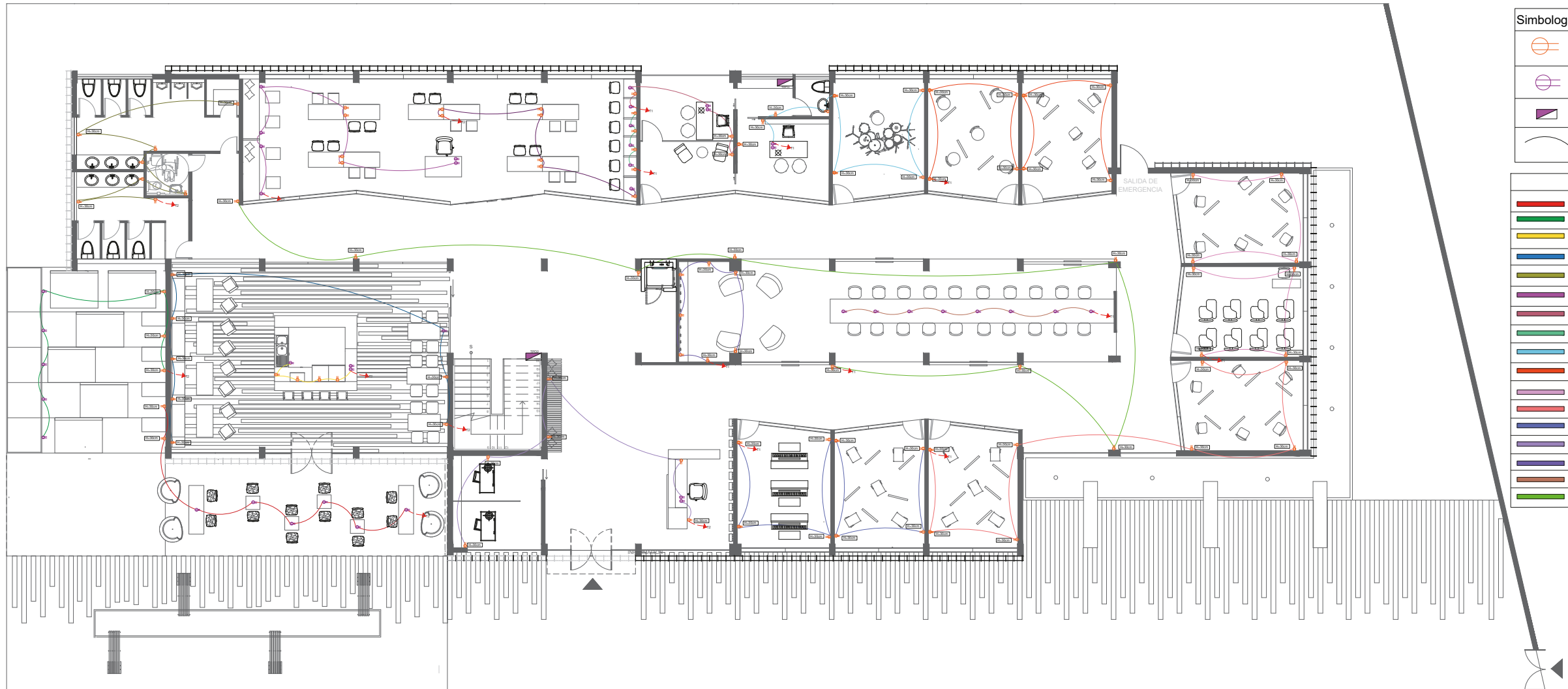
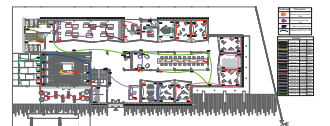
FECHA:
MARZO / 2018





ESCALA:
1:200


















UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
63





Simbología	Descripción
	Tomacorriente de pared 110v
	Tomacorriente de piso 110v
	Tablero de distribución
	Tubería de PVC 1/2" N12

Circuitos			
	Circuito 1	110V(8)	880V
	Circuito 2	110V(8)	880V
	Circuito 3	110V(8)	880V
	Circuito 4	110V(8)	880V
	Circuito 5	110V(8)	880V
	Circuito 6	110V(8)	880V
	Circuito 7	110V(8)	880V
	Circuito 8	110V(8)	880V
	Circuito 9	110V(8)	880V
	Circuito 10	110V(8)	880V
	Circuito 11	110V(8)	880V
	Circuito 12	110V(8)	880V
	Circuito 13	110V(8)	880V
	Circuito 14	110V(8)	880V
	Circuito 15	110V(8)	880V
	Circuito 16	110V(8)	880V
	Circuito 17	110V(8)	880V

PLANO DE FUERZA
ESC: 1:200

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

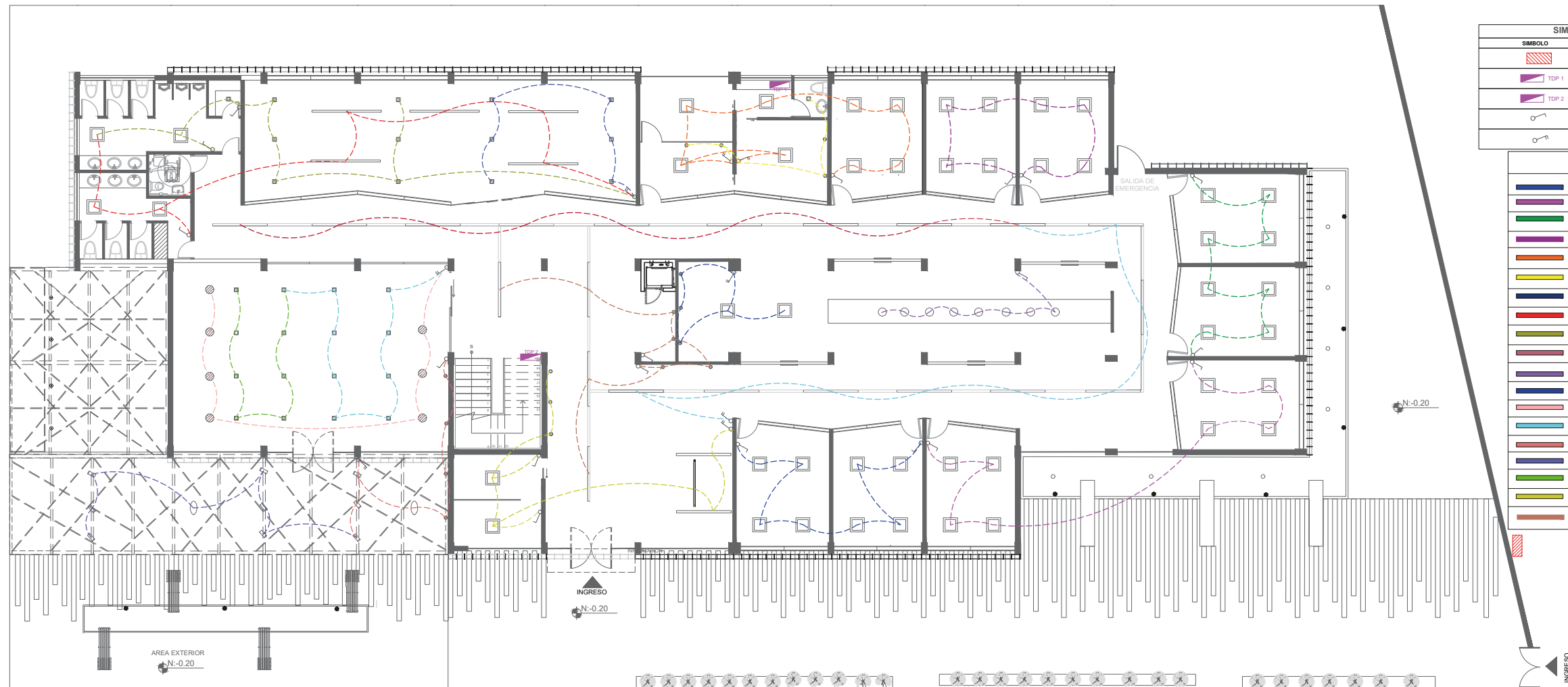
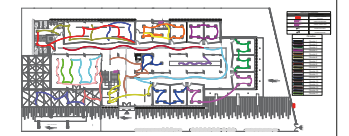
TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ






FECHA:
MARZO / 2018




















ESCALA:
1:200

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
64

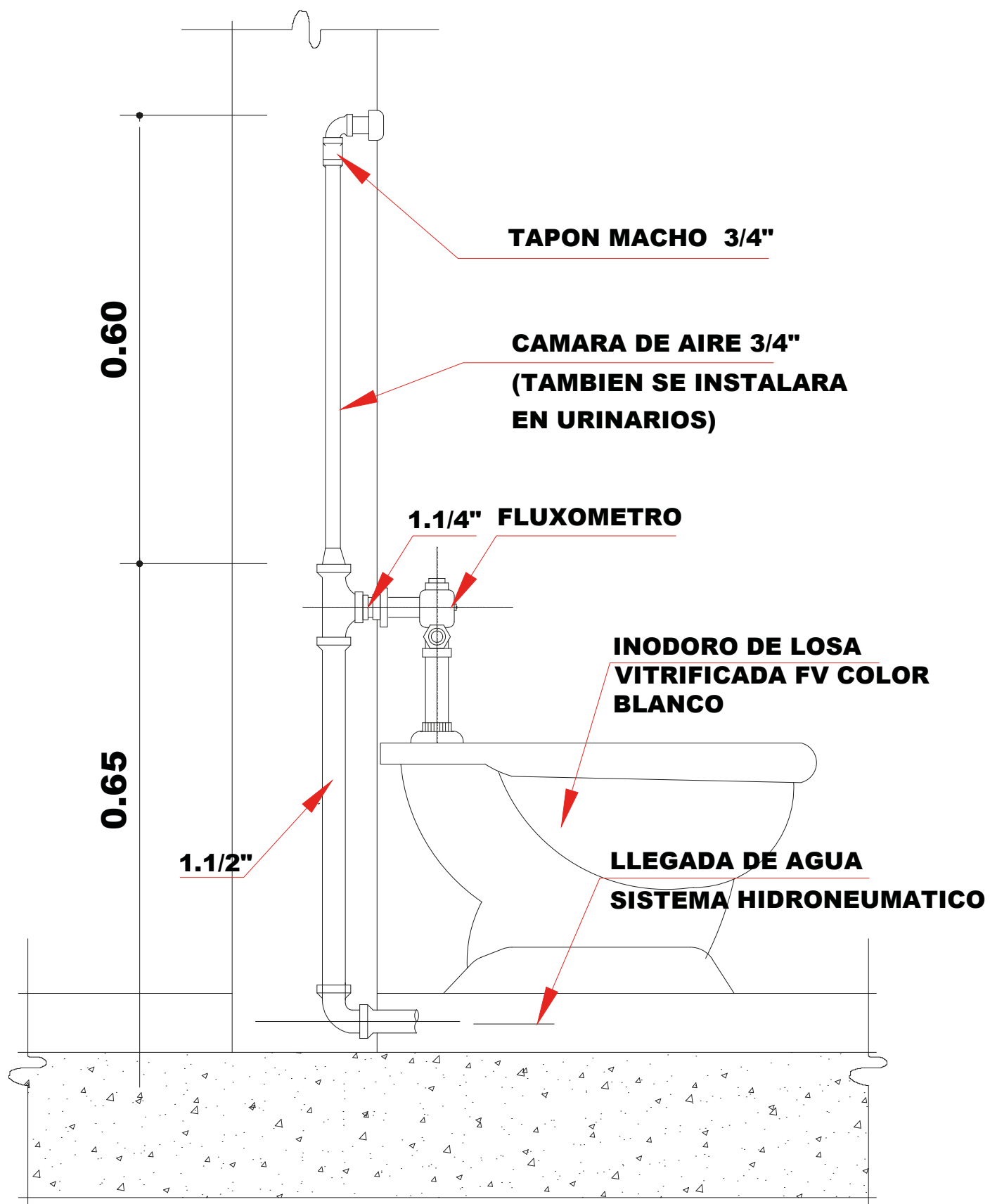


SIMBOLOGIA GENERAL	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	SUMINISTRO Y MEDIDOR ELÉCTRICO
	TABLERO DISTRIBUCIÓN 1
	TABLERO DISTRIBUCIÓN 2
	INTERRUPTOR SIMPLE
	INTERRUPTOR DOBLE

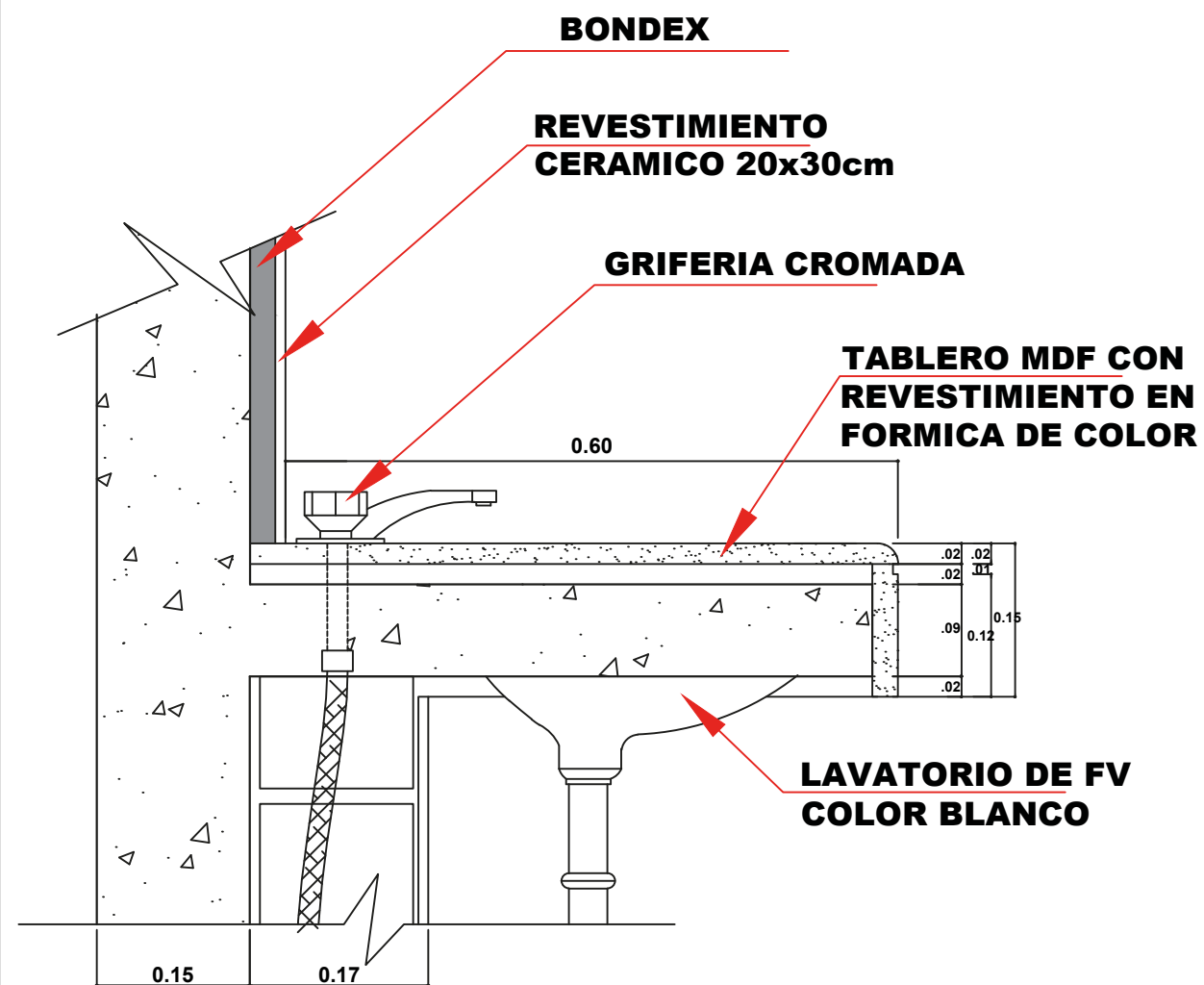
Circuitos	
	Circuito 1
	Circuito 2
	Circuito 3
	Circuito 4
	Circuito 5
	Circuito 6
	Circuito 7
	Circuito 8
	Circuito 9
	Circuito 10
	Circuito 11
	Circuito 12
	Circuito 13
	Circuito 14
	Circuito 15
	Circuito 16
	Circuito 17
	Circuito 18
	Circuito 19

PLANO ELECTRICO-ILUMINACIÓN
ESC: 1:200

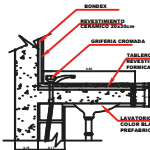
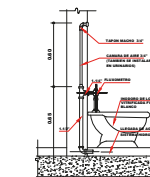
CIRCUITOS DE TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 1					
CIRCUITO 1					
SIMBOLO	LUMINARIA	W	V	CANTIDAD	TOTAL W
□	Panel led empotrable	48	150	8	384
CIRCUITO 2					
□	Panel led empotrable	48	150	8	384
CIRCUITO 3					
□	Panel led empotrable	48	150	8	384
CIRCUITO 4					
□	Panel led empotrable	48	150	8	384
CIRCUITO 5					
□	Panel led empotrable	48	150	8	384
CIRCUITO 6					
○	Downlights	20	120	4	80
□	Panel sobrepuesto cuadrado	48	150	1	48
CIRCUITO 7					
□	Panel sobrepuesto cuadrado	48	150	6	288
CIRCUITO 8					
—	Luminaria lineal led descolgada	59	200	5	295
□	Panel led empotrable	48	150	3	144
CIRCUITO 9					
□	Panel sobrepuesto cuadrado	48	150	7	336
□	Panel led empotrable	48	150	1	48
CIRCUITOS DE TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 2					
CIRCUITO 10					
—	Luminaria lineal led empotrada	59	200	8	472
CIRCUITO 11					
○	Luminaria Descolgada	31	100	8	248
CIRCUITO 12					
□	Panel led empotrable	48	150	2	96
○	Downlights	20	120	3	60
CIRCUITO 13					
■	Lampara Descolgada	31	100	7	217
CIRCUITO 14					
□	Panel sobrepuesto cuadrado	48	150	8	384
CIRCUITO 15					
○	Downlights	20	120	4	80
◇	Proyector Direccional	75	120	3	225
○	Lampara Descolgada Exterior	31	100	1	31
CIRCUITO 16					
○	Lampara Descolgada Exterior	31	100	1	31
◇	Proyector Direccional	75	120	6	450
CIRCUITO 17					
□	Panel sobrepuesto cuadrado	48	150	8	384
CIRCUITO 18					
□	Panel led empotrable	48	150	3	144
○	Downlights	20	120	3	60
—	Luminaria lineal led descolgada	59	200	1	59
CIRCUITO 19					
○	Downlights	20	120	4	80
—	Luminaria lineal led empotrada	59	200	4	236

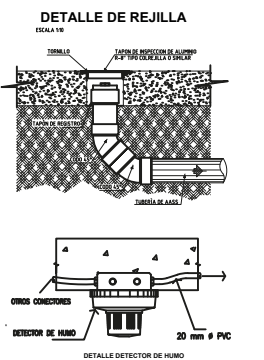


DETALLE DE WC
ESC:1:10



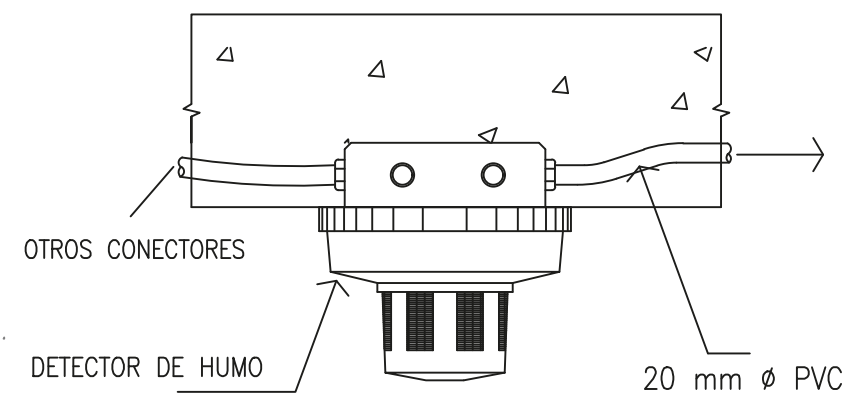
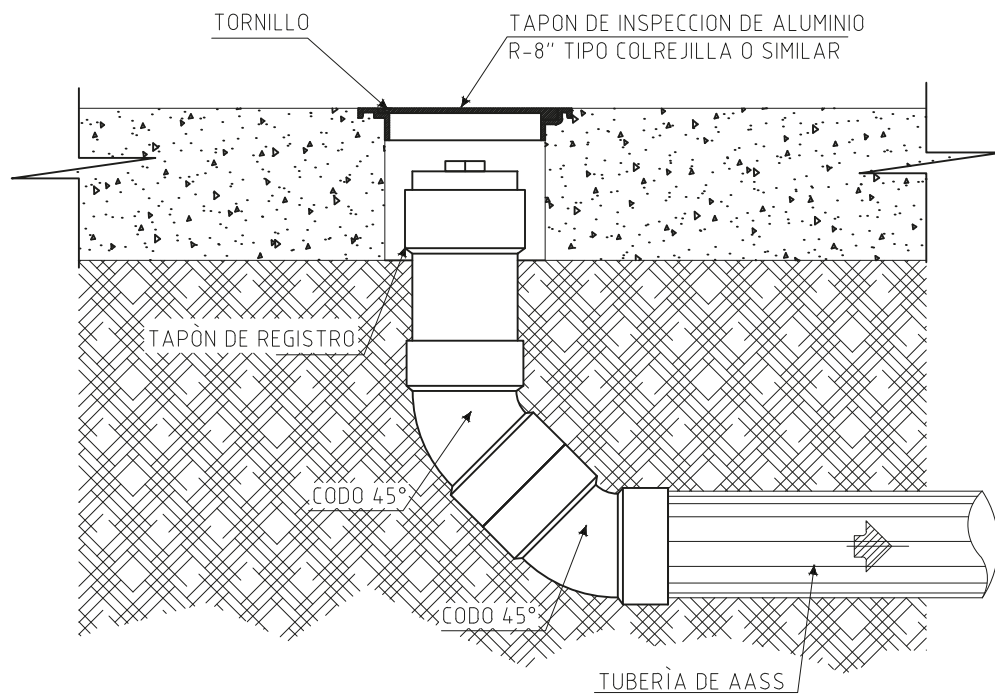
DETALLE DE LAVAMANO
ESC:1:10



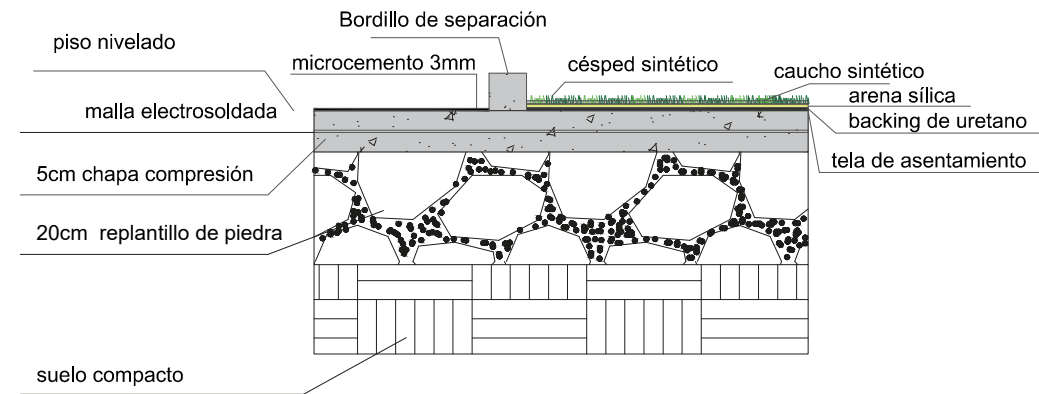


DETALLE DE REJILLA

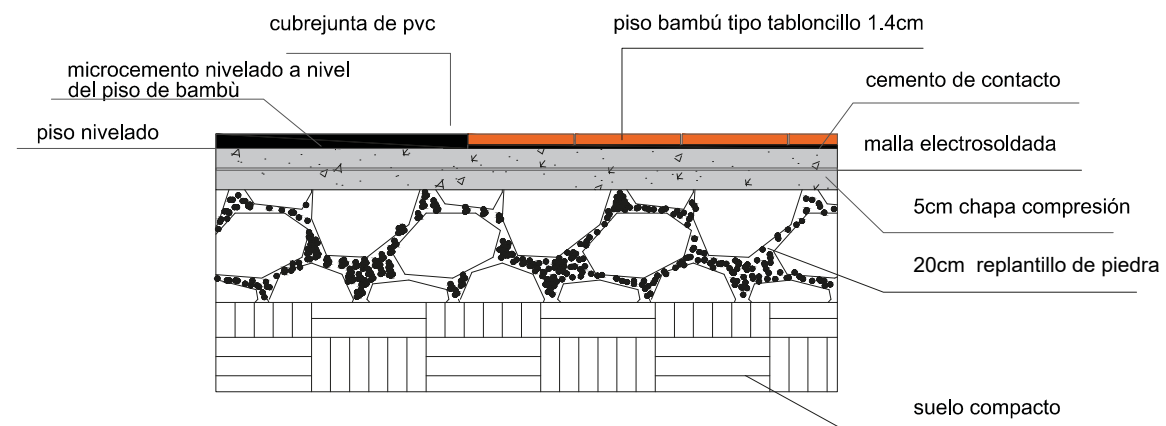
ESCALA 1:10



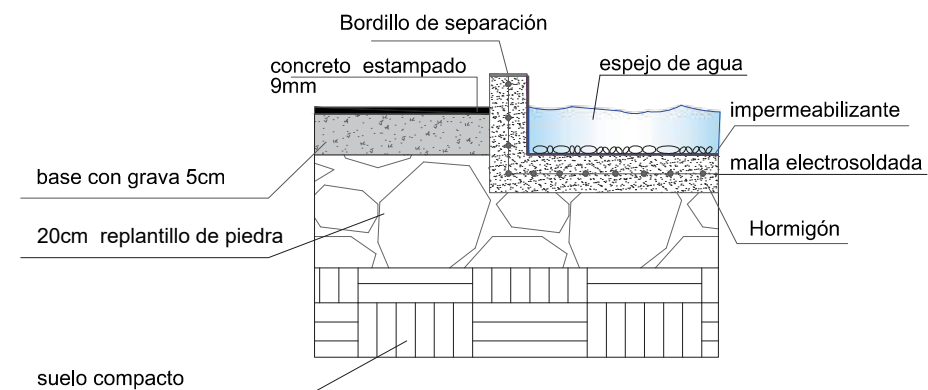
DETALLE DETECTOR DE HUMO



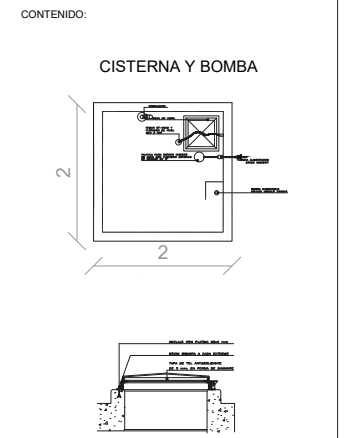
DETALLE PISO DE MICROCEMENTO-CESPED SINTETICO
ESC: 1:10



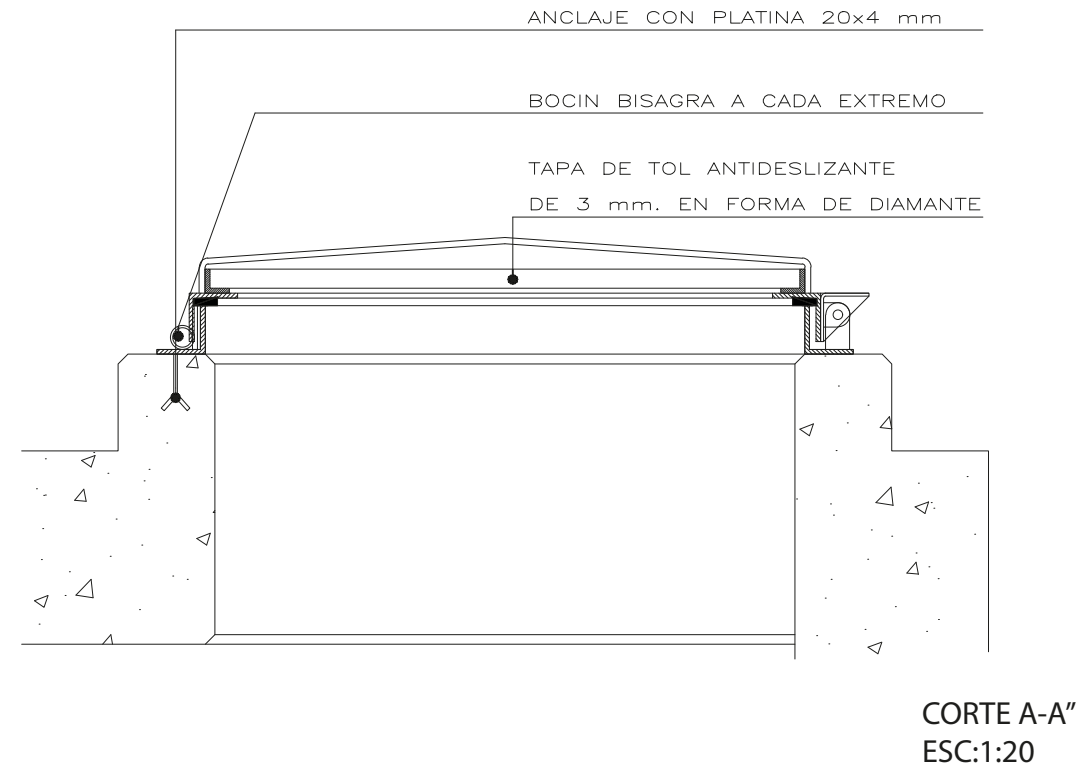
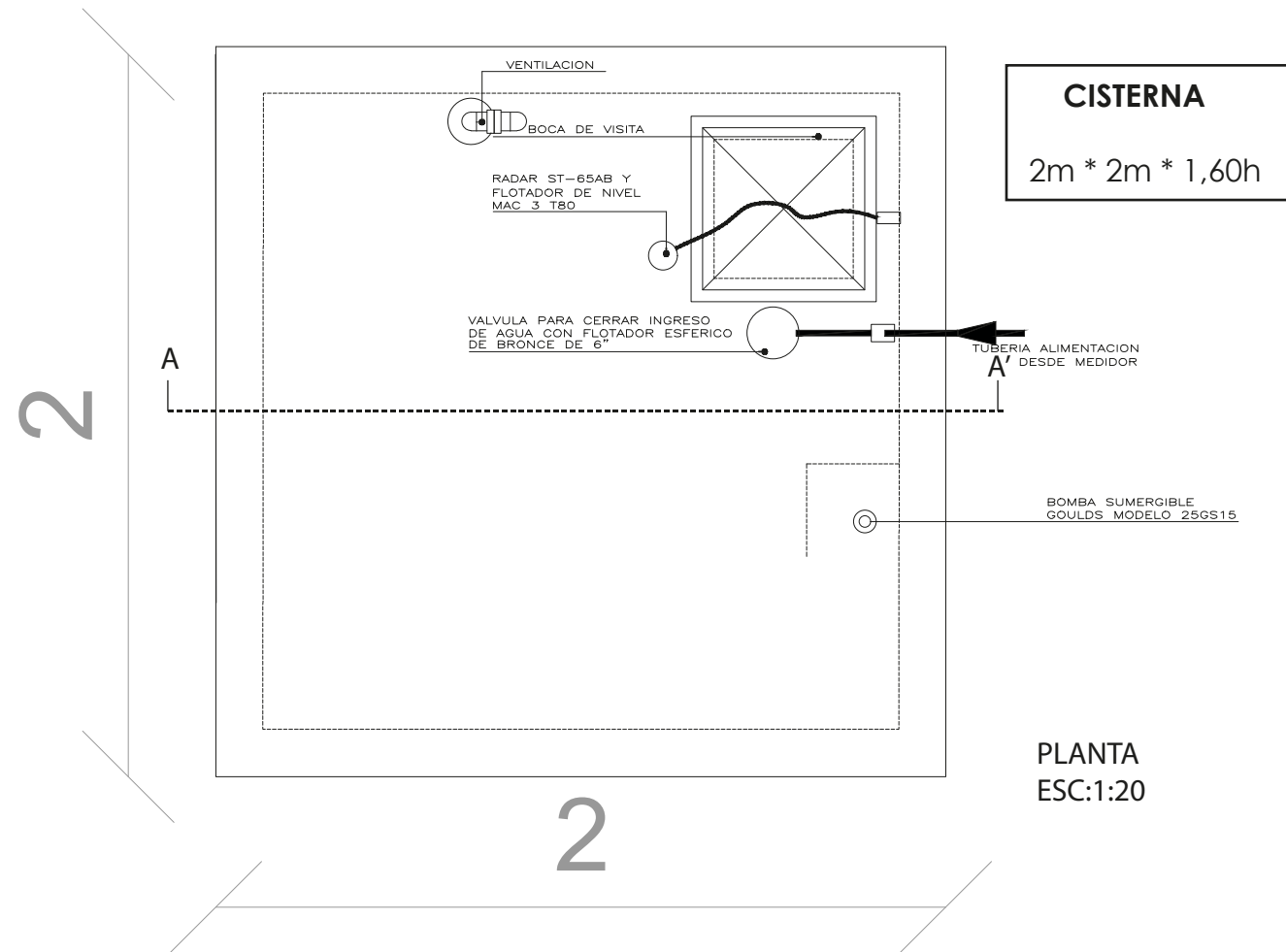
DETALLE PISO DE MICROCEMENTO - PISO DE BAMBÙ
ESC: 1:10



DETALLE PISO DE CONCRETO - ESPEJO DE AGUA
ESC: 1:10



CISTERNA PARA AGUA POTABLE Y BOMBEROS



CONSUMO POR DIA

Lavamanos - 3,5 lts (55seg)

WC - 6 a 15 lts

Consumo - 1,5 lts

20 lts aprox * 60 per = 1200 lts

VARIOS

Limpieza - 10 lts

Lavalatos - 20 lts

Exceso de agua en lavamos, WC, etc - 45 lts

75 lts aprox

ASUMIENDO PROFUNDIDAD - 1,60 m

Total de consumo - 1275 lts

$Q = \frac{1275 \text{ lts}}{\text{dia}}$

$Q = \frac{1275 \text{ lts}}{\text{dia}} * 5d = 6375 \text{ lts}$

$6375 \text{ lts} \left| \frac{\text{m}^3}{1000\text{lts}} \right| = 6,70 \text{ m}^3$

V = area * h

$6,38 \text{ m}^3 = l2 * 1,60\text{m}$

$l2 = \frac{6,38 \text{ m}^3}{1,60\text{m}} = 3,98 \text{ m}^2$

$l2 = 3,98 \text{ m}^2 = \sqrt{l2} = \sqrt{3,98\text{m}^2}$

$l = 1,99\text{m} = 2\text{m}$



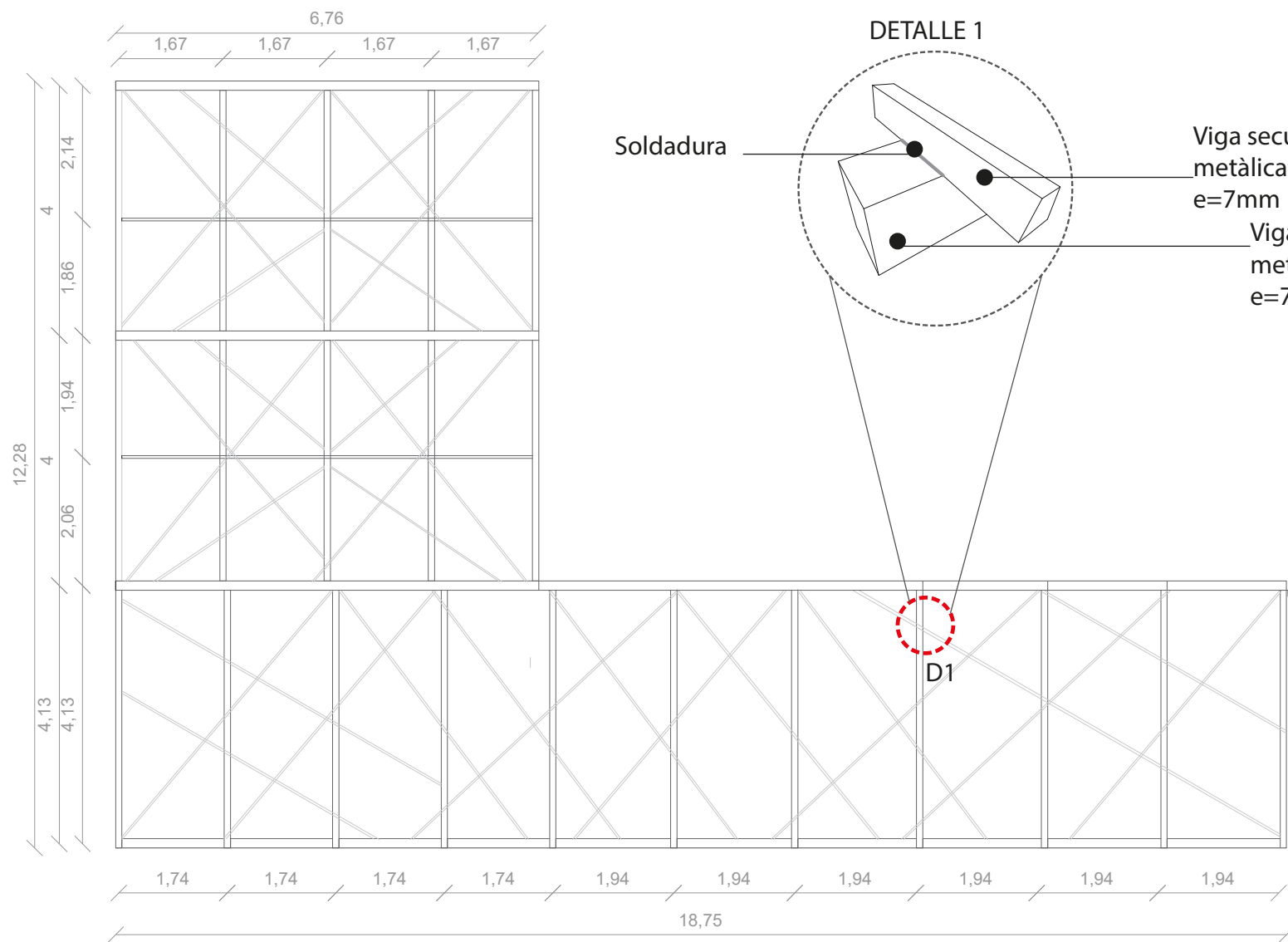
BOMBA CENTRIFUGA TCPM 190 2HP

1500 W

156 LTS / MIN

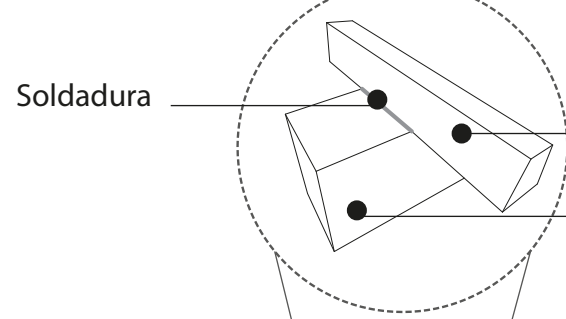
8m de profundidad

36m de altura



PLANTA
ESC:1:50

DETALLE 1

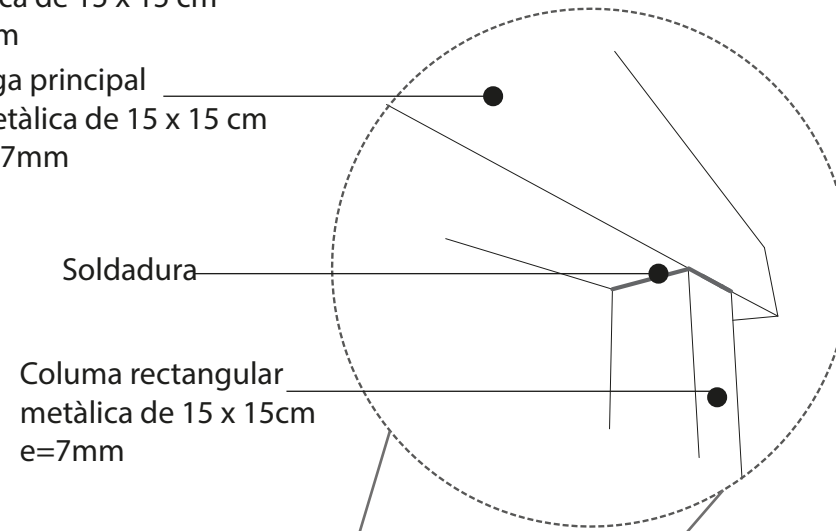


Viga secundaria
metàlica de 10 x 10cm
e=7mm

Viga principal
metàlica de 15 x 15 cm
e=7mm

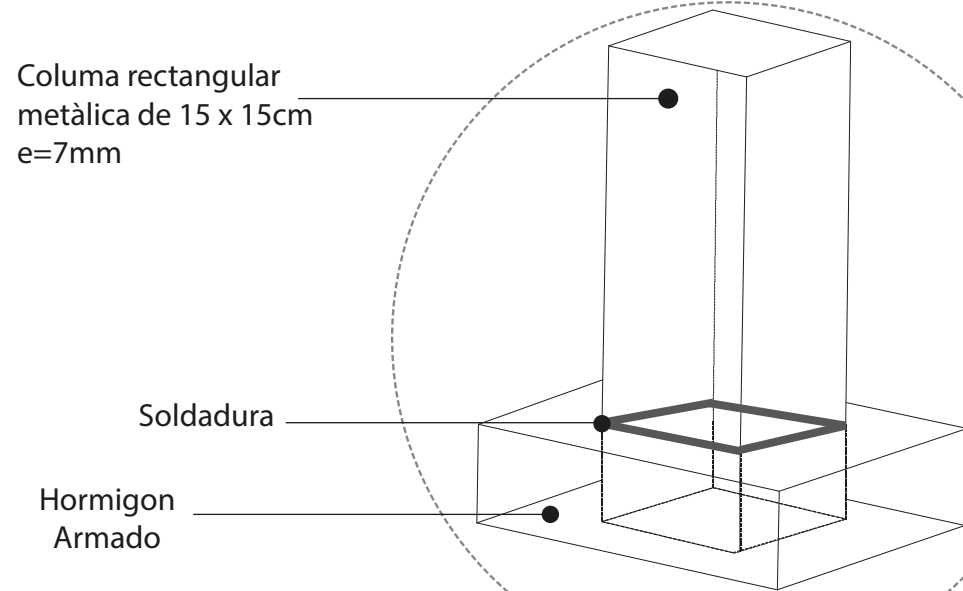
Viga principal
metàlica de 15 x 15 cm
e=7mm

DETALLE 2



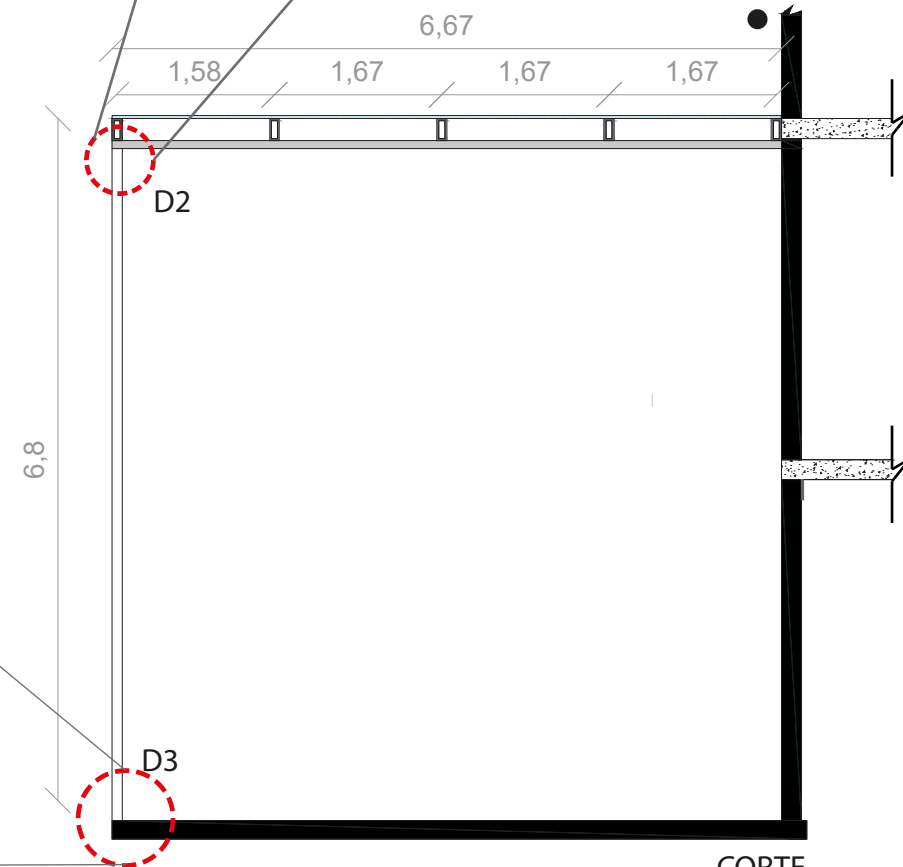
Columna rectangular
metàlica de 15 x 15cm
e=7mm

DETALLE 3



Columna rectangular
metàlica de 15 x 15cm
e=7mm

D3



CORTE
ESC:1:75



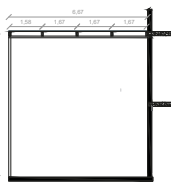
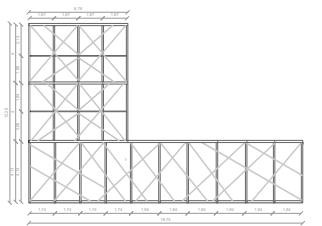
FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior
de música "Salvador Bustamante Celis".

CONTENIDO:

PERGOLA



AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÀNCHEZ

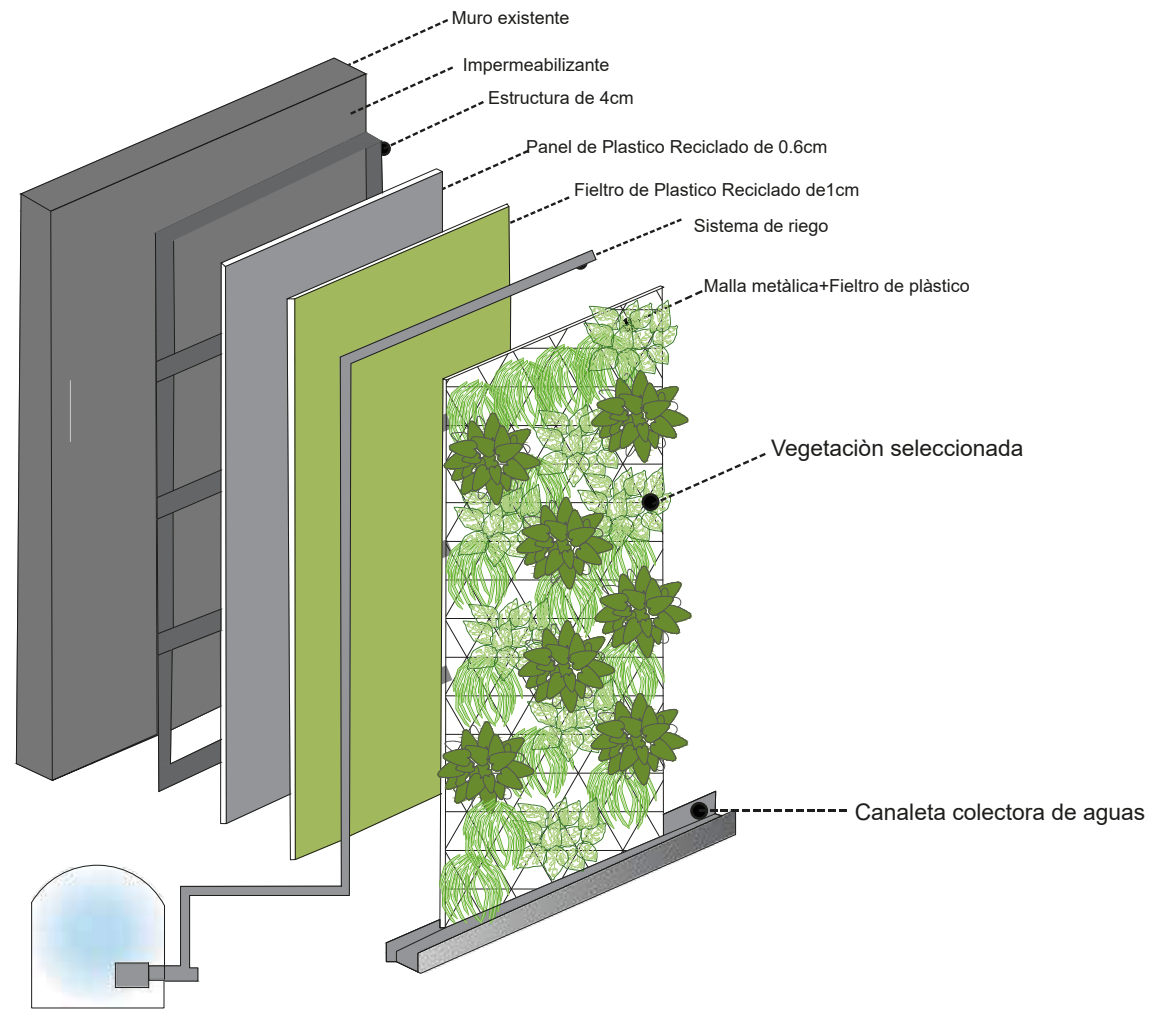
TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
MARZO/2018

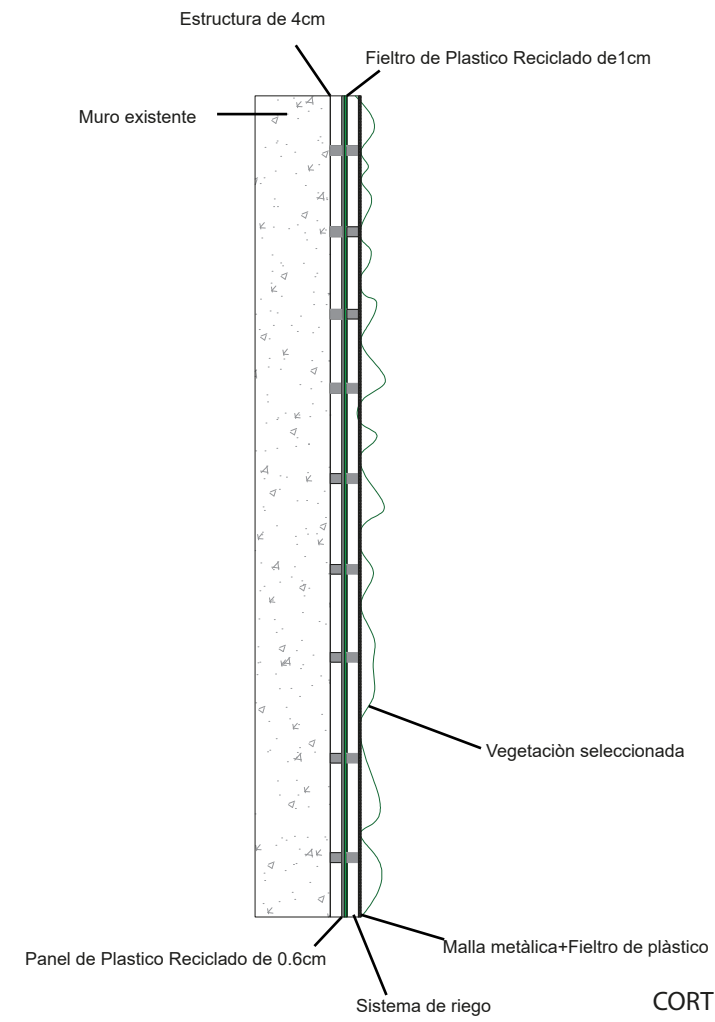
ESCALA:
1:10

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y
DANIEL ARMIJOS

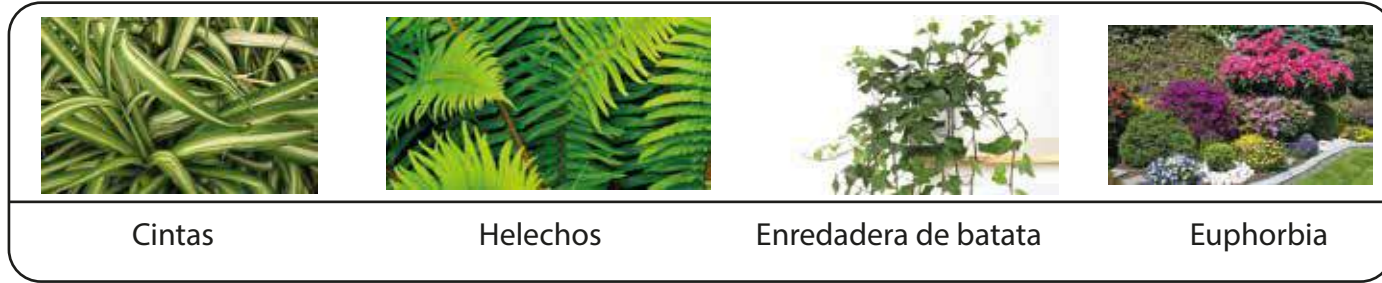
LÁMINA:
70



ISOMETRIA: Jardin Vertical Exterior (Fachada)
ESC:1:10



CORTE MURO VERDE
ESC: 1:20

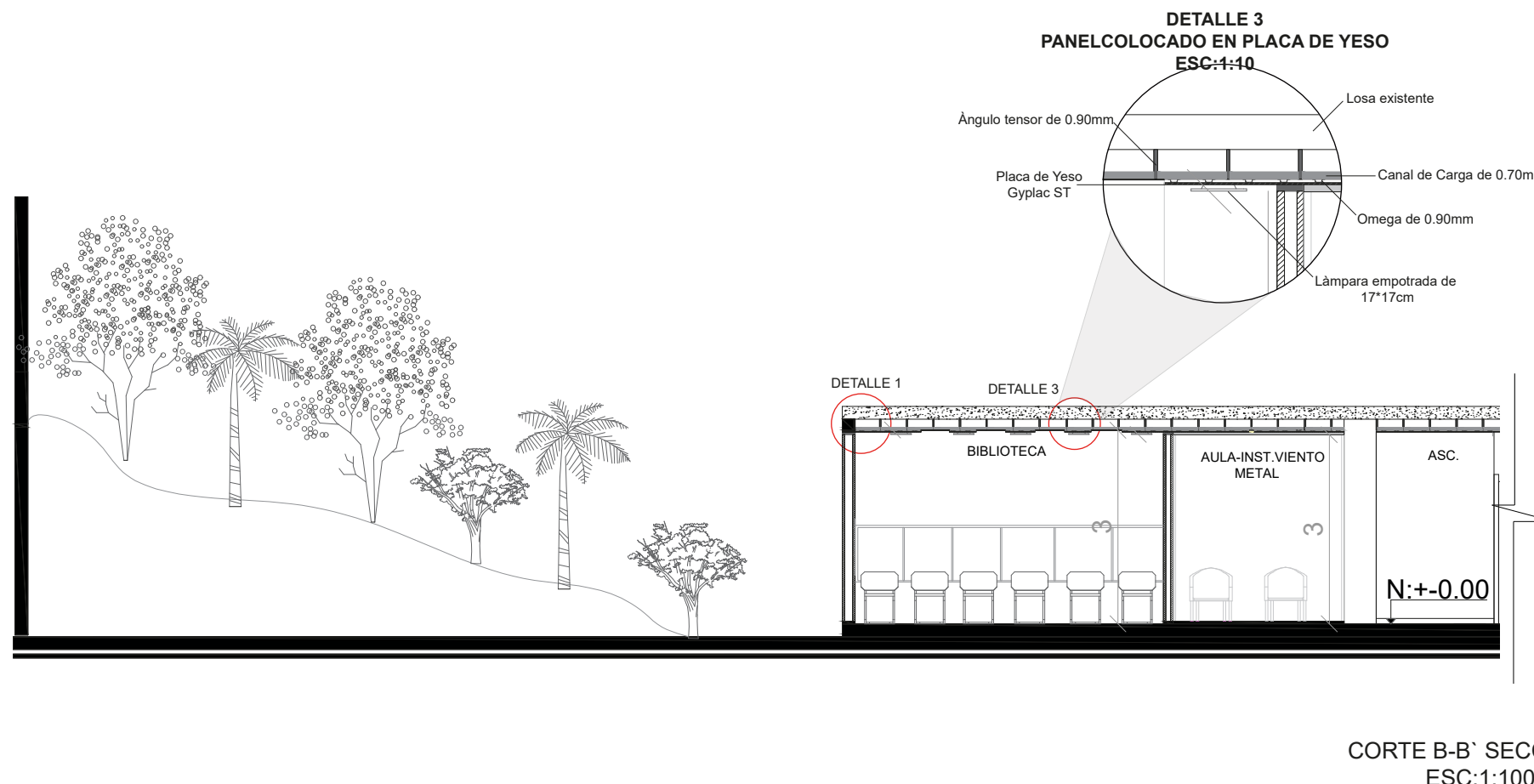


Cintas

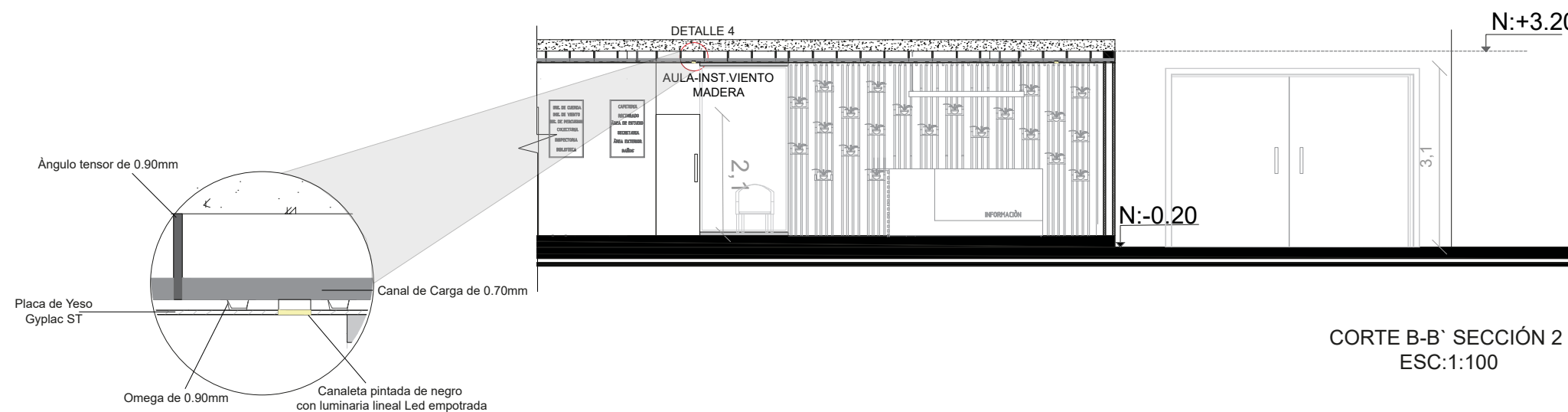
Helechos

Enredadera de batata

Euphorbia



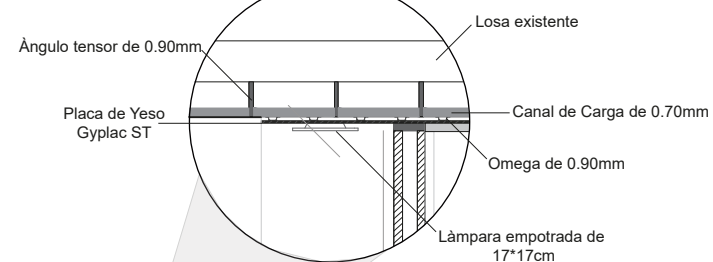
CORTE B-B' SECCIÓN 1
ESC:1:100



CORTE B-B' SECCIÓN 2
ESC:1:100

DETALLE 4
LUMINARIA EMPOTRADA EN CANALETA A GYPSUM
ESC: 1:10

DETALLE 3
PANEL COLOCADO EN PLACA DE YESO
ESC:1:10



DETALLE 1

DETALLE 3

BIBLIOTECA

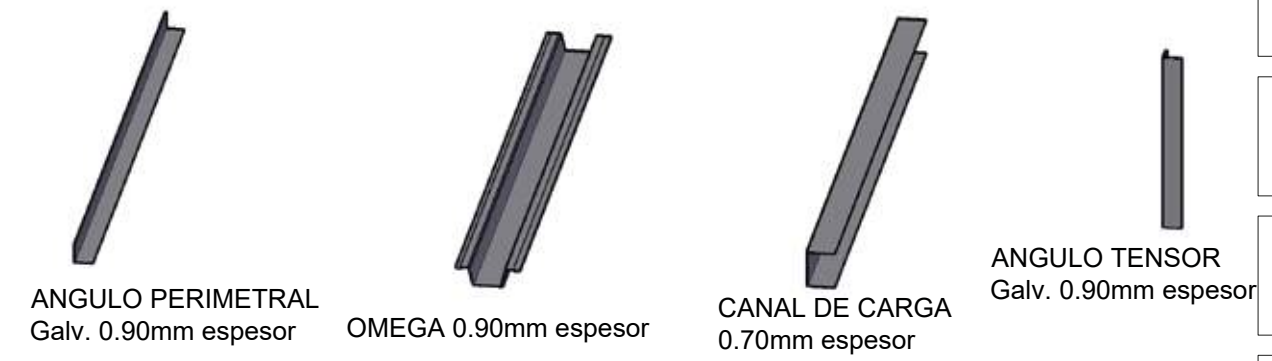
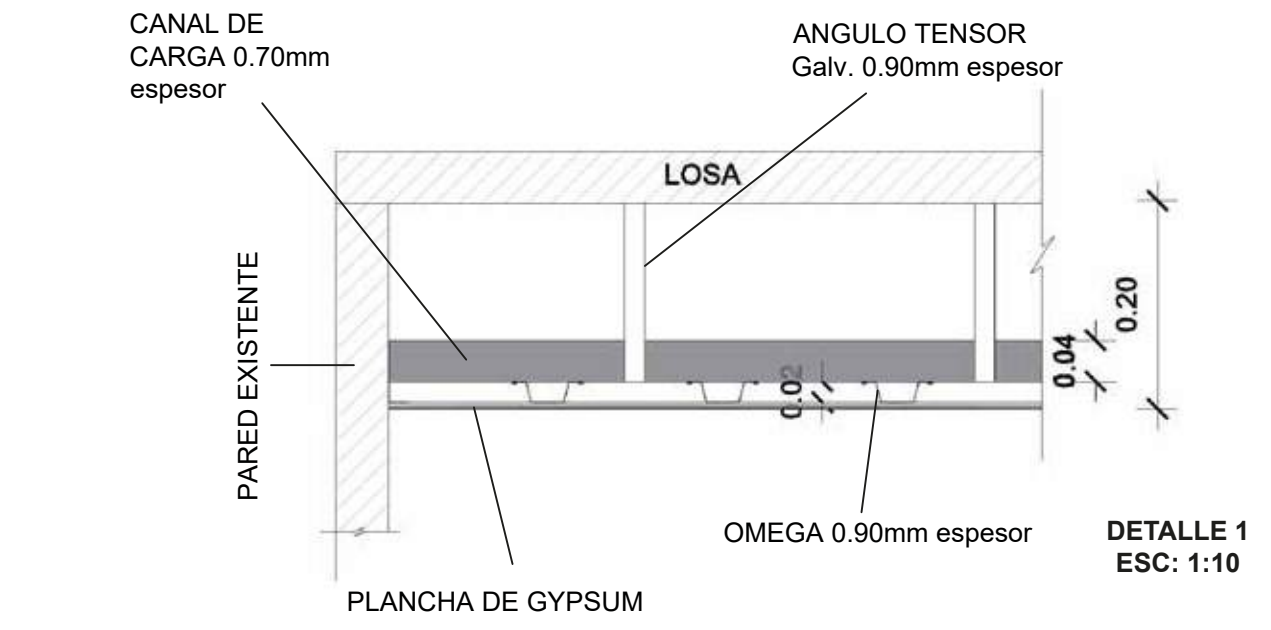
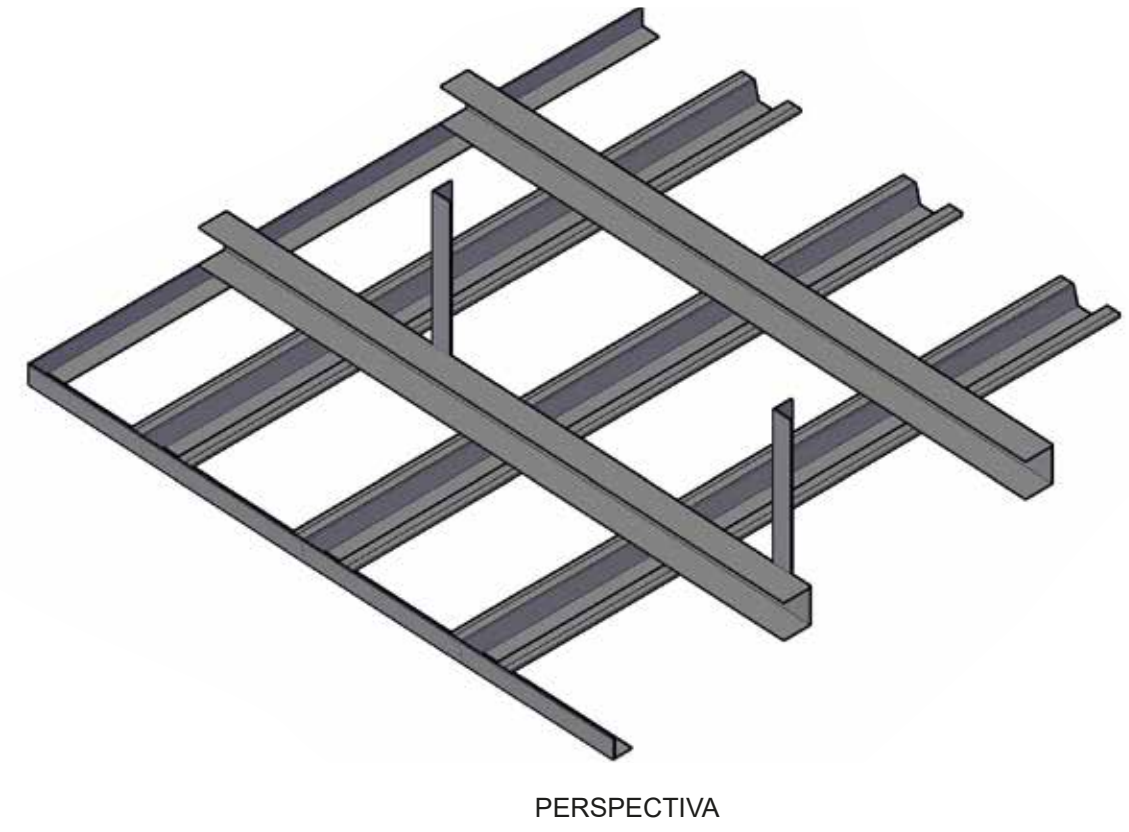
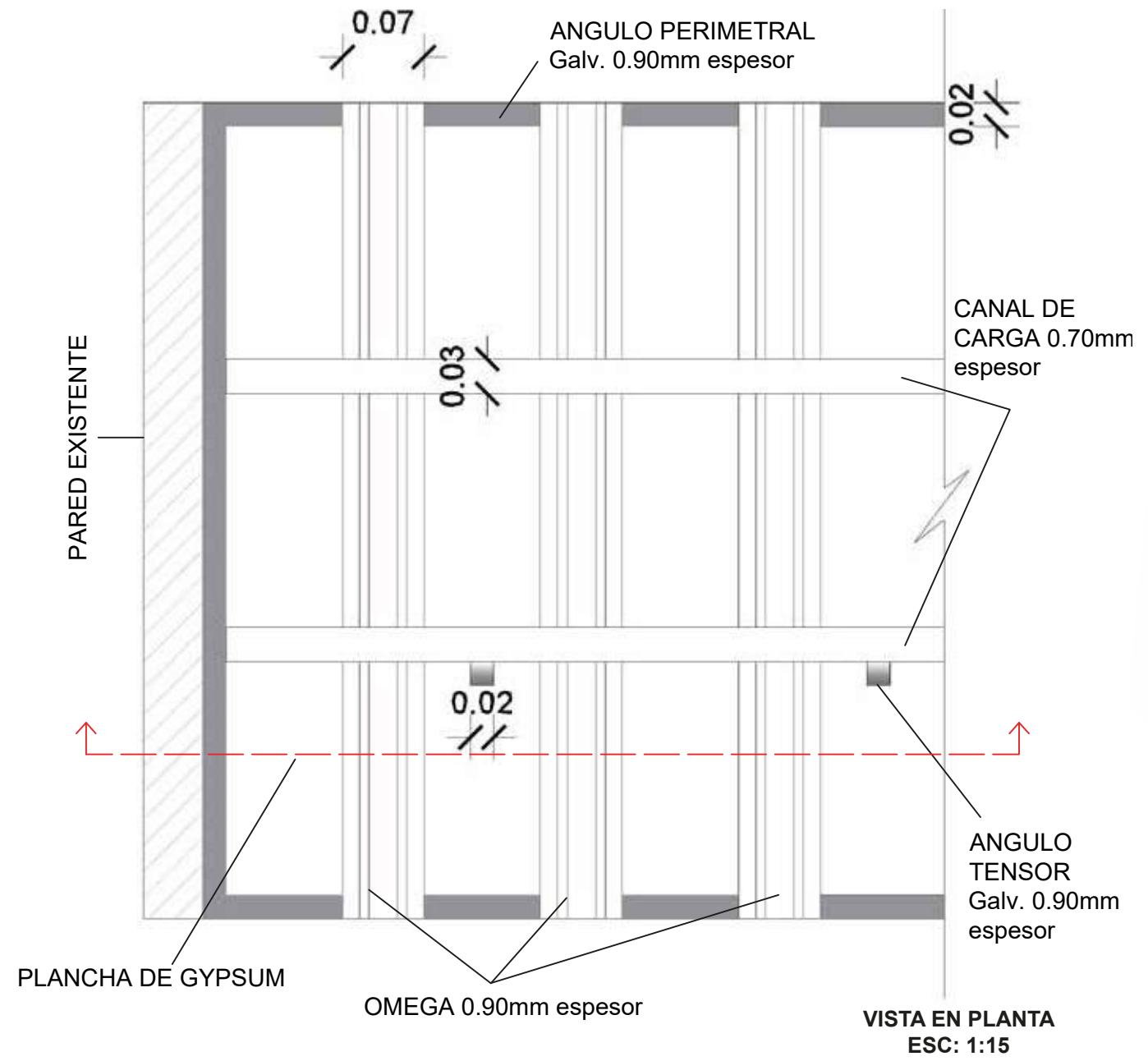
AULA-INST. VIENTO METAL

ASC.

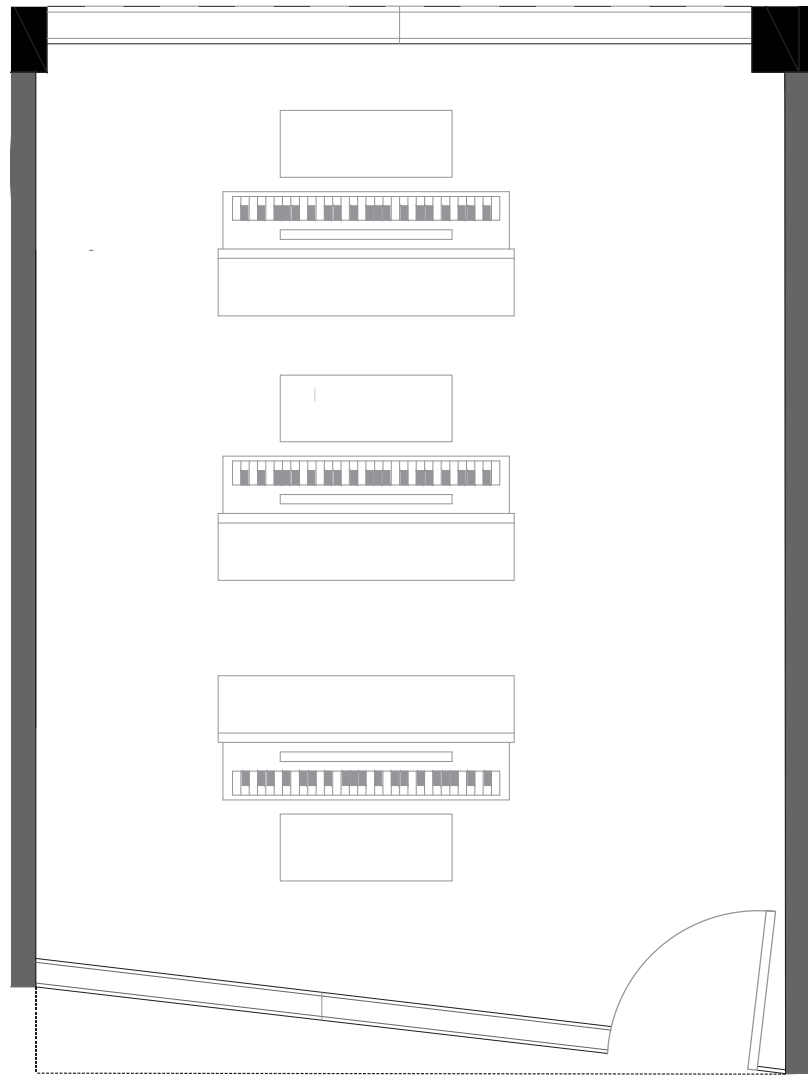
N:+-0.00

N:-0.20

N:+3.20

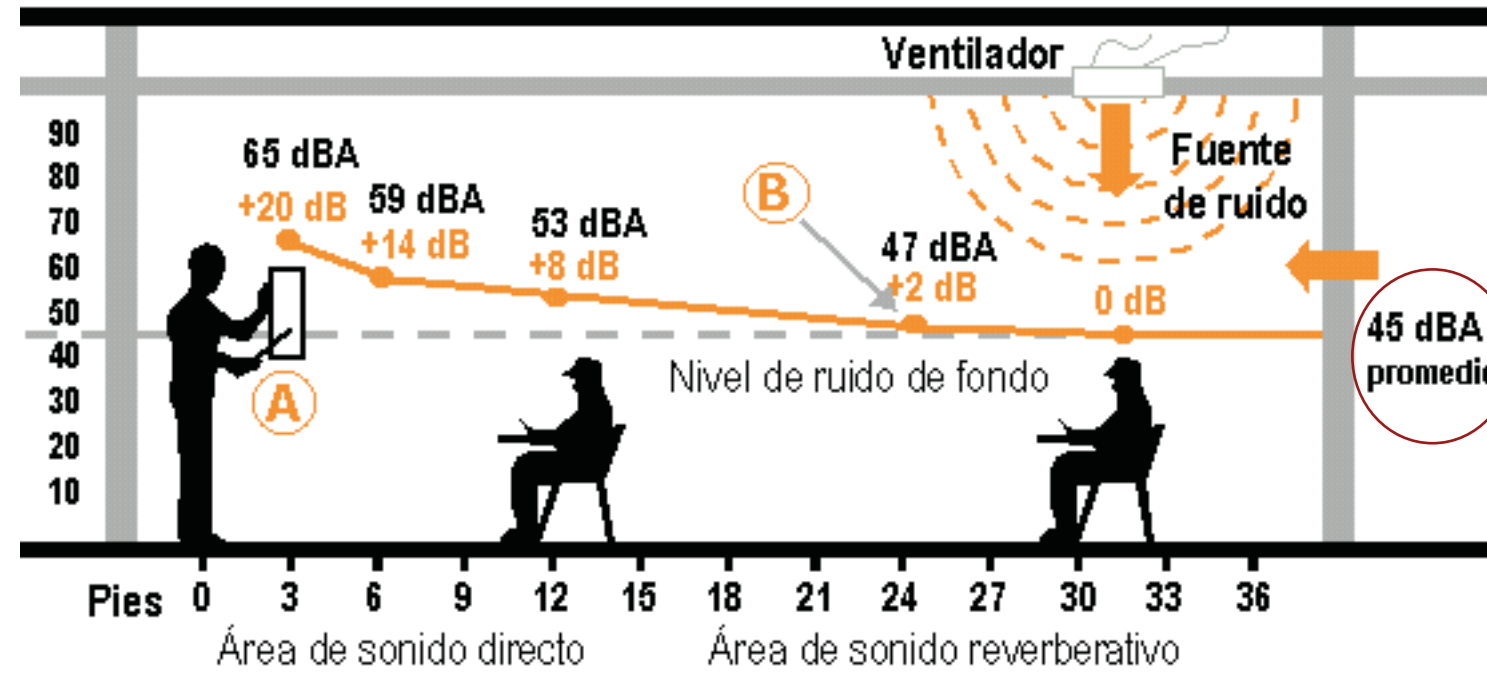


DETALLE 1 : DE SISTEMA DRYWALL CON REVISTIMIENTO



PLANTA SELECCIONADA - AULAS
ESC: 1:40

SUPERFICIE INTERIOR EN m2 = 56.7m2
VOLUMEN = 65,5 m3



TIEMPO DE REVERBERACIÓN
INTENSIDAD DE LA FUENTE: 45dB
FRECUENCIA: 100 Hz

MATERIAL	COEFICIENTE
Bambù	0.30
Panel acústico ideacoustic high 16	0.80
Panel acústico Ideafom Everest	0.60
Vidrio laminado	0.18
Textil	0.14
Gypsum	0.29

PROMEDIO DE ABSORCIÓN MEDIA = 0.38

$$Tr = k \frac{V}{a \cdot S}$$

$$Tr = 0.16 \frac{65.5}{0.38 \cdot 56.7}$$

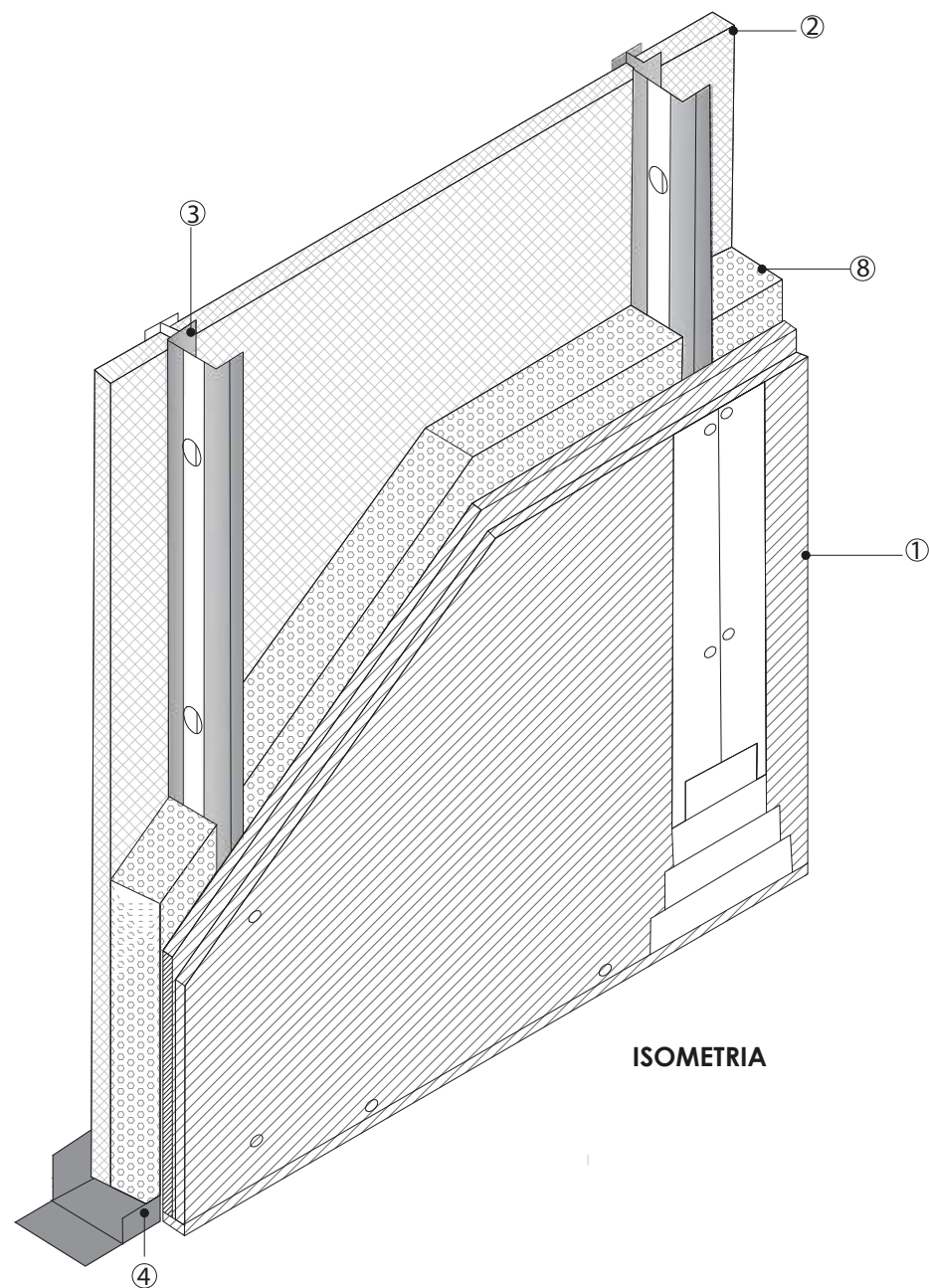
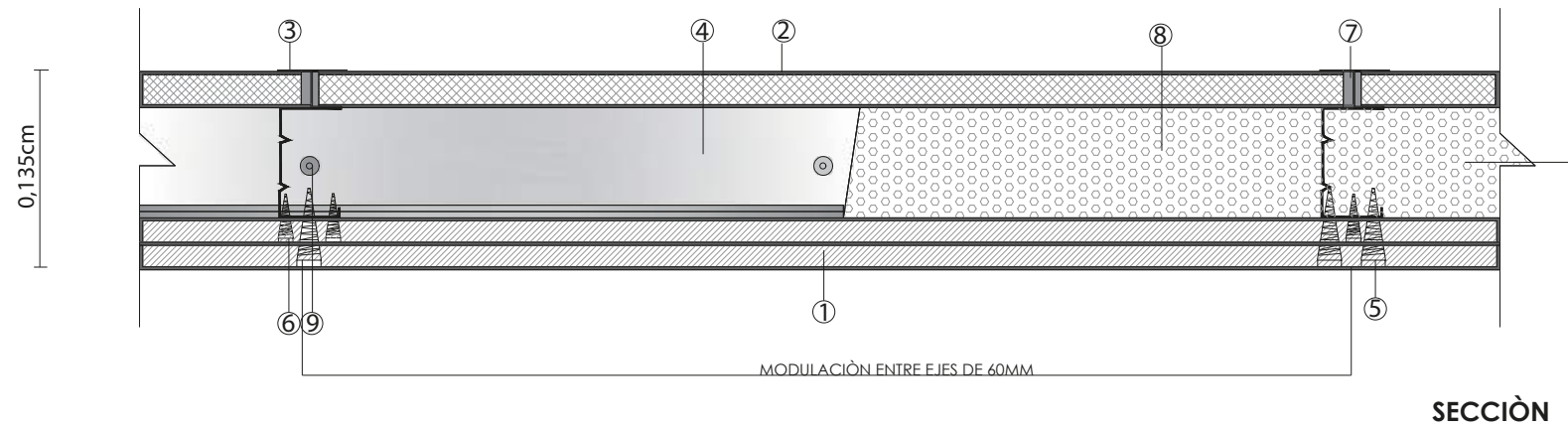
$$Tr = 0.16 \frac{65.5}{21.54}$$

$$Tr = 0.16 \cdot 3$$

$$Tr = 0.48$$

El tiempo de reevrberación es de **0.48** segundos

INSTALACION TABIQUES ACUSTICOS



- SIMBOLOGIA**
- ① Gypsum / Espesor: 15mm
 - ② Gypsum / Espesor: 25mm
 - ③ Perfiles / Espesor: 0,7mm - ancho: 90mm
 - ④ Canal Metálico
 - ⑤ Tornillos
 - ⑥ Tratamiento de juntas
 - ⑦ Sellador acústico intumescente
 - ⑧ Lana mineral
 - ⑨ Fijación o soporte

SISTEMA ESPECIAL PLADUR-AISLAMIENTO ACÚSTICO

CARACTERISTICAS TECNICAS

ESQUEMA	SISTEMA	PLACAS	ESPESOR eT (mm)	MASA SUPERFICIAL (kg/m²)	ALTURA MÁXIMA (m)	RESISTENCIA TÉRMICA	R _a (dBA)	R _w (C, Ctr) (dB)
	PLADUR CH 135 LR	CH 25 + 3 x 15F	135	66	7,1	2,44	57,7	59 (-2,-7)

INSTALACION PANELES ACUSTICOS



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música " Salvador Bustamante Celis".

CONTENIDO:
DETALLE ACUSTICO

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

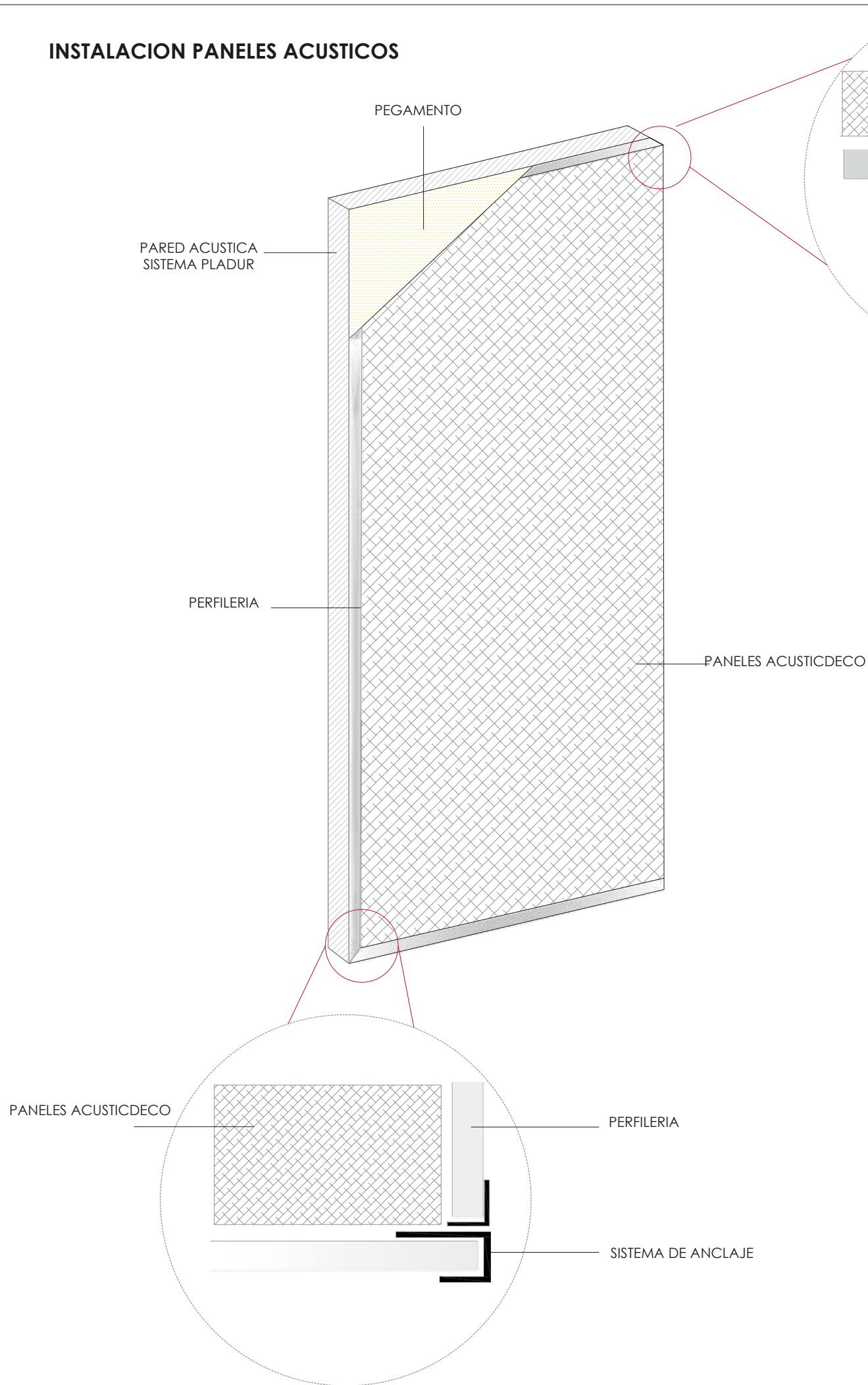
TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
MARZO/2018

ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
76



PANELES ACUSTICDECO

PERFILERIA

SISTEMA DE ANCLAJE

PERFILERIA

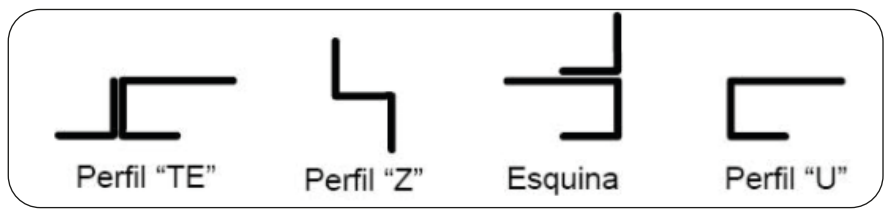
PANELES ACUSTICDECO

PANELES ACUSTICDECO

PERFILERIA

SISTEMA DE ANCLAJE

TIPOS DE ANCLAJES SEGÚN LO REQUERIDO



ESPECIFICACIONES DEL MATERIAL

Material: Fibras de poliéster.
Acabado: Lámina resistente color blanco sin acabado, o acabado en tejido según gama de colores estándar.
Comportamiento: Absorbente puro.
Dim. placa sin acabado: 1220 x 2720 mm.
Dim. placas acabado tejido: 1200 x 2700 mm.

DATOS TÉCNICOS		Acustideco
Coeficiente de absorción sonora medio α_w :		0,60
Clase de absorción acústica:		C

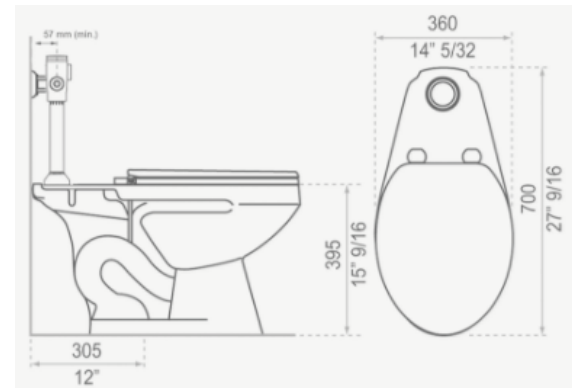
AHORRO ENERGÉTICO

INODOROS CON FLUXOMETRO FV

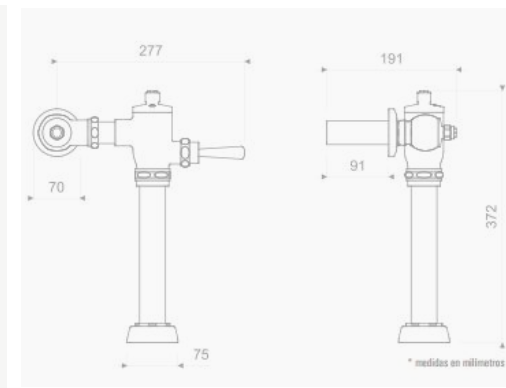


Características del Producto

- Inodoro FV
- Cerámica vitrificada a alta temperatura
- Espesor de cerámica de 10mm
- Esmalte de alta resistencia y larga vida



Medidas de la pieza



Medidas de la pieza



Características del Producto

- Fluxómetro FV
- Superficie libre de rayas
- Acabado en cromo

FUENTE: file:///C:/Users/Andrea/Downloads/E365.22-especificaciones.pdf
<http://www.fvsa.cl/productos/inodoro-quantum-e151>

ILUMINACIÓN LED



Características del Producto

- Luz brillante y natural como luz del sol
- Vida útil de 500000 horas
- Ahorro del 80%
- Bajo costo de mantenimiento
- Protección al medio ambiente
- Eficiencia luminica
- Elegancia
- No se sobrecalientan

INCANDESCENTE	HALÓGENA	FLUORESCENTE	LED
30W	25W	8W	3W
60W	50W	14W	8W
75W	60W	17W	12W

Comparación de iluminación Led con las diferentes clases de focos.

MADERA RECICLADA



Características del Producto

- Recurso renovable
- Ventajas ambientales
- Se le puede colocar el acabado que se desee según el diseño
- Colores y texturas variadas
- Se la puede teñir o raspar
- Tonalidades Variadas
- En relieve o a un solo nivel como el uso dado en el proyecto.



FACULTAD DE ARQUITECTURA
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
 Remodelación del conservatorio superior de música " Salvador Bustamante Celi".

CONTENIDO:

AHORRO ENERGETICO

AUTOR:
 STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
 MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
 MARZO/2018

ESCALA:
 S/E

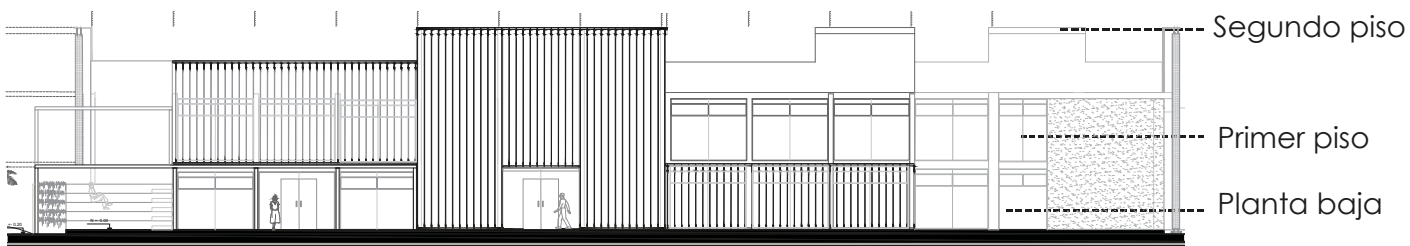
UBICACIÓN:
 LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
77

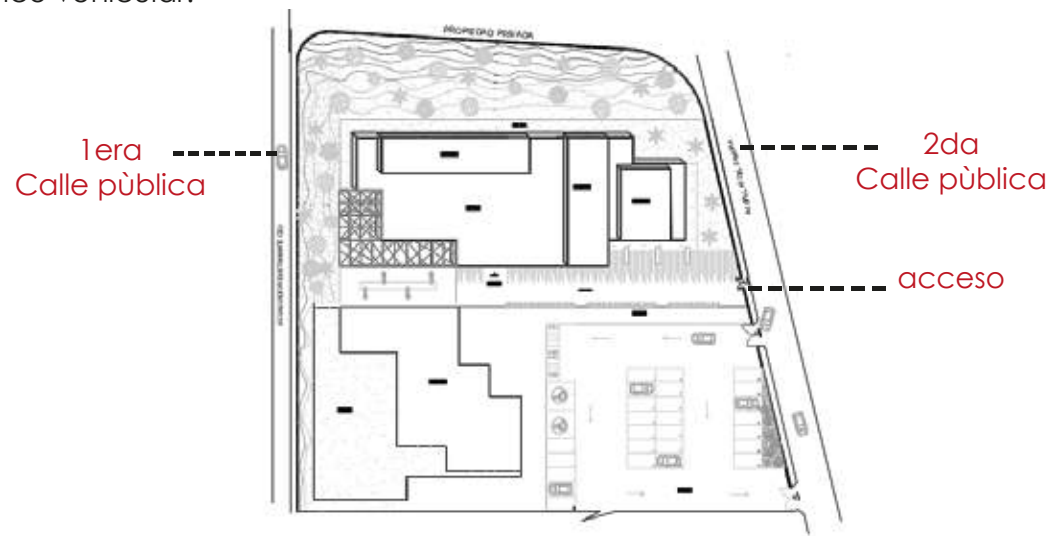
NORMATIVAS

SEGÙN LA EDIFICACIÒN Y LA UBICACIÒN

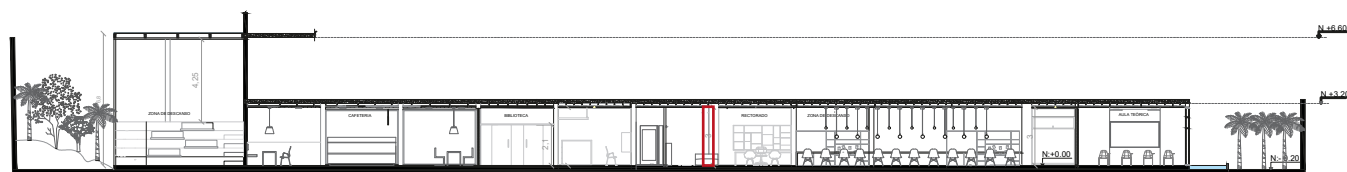
- Las edificaciones no podrán tener más de planta baja y tres pisos altos.



- Cuando el predio tenga dos o más frentes a calles públicas, el acceso se lo hará por la vía de menor tráfico vehicular.



- Altura mínima entre el nivel de piso terminado y cielo raso 3 m. libres.

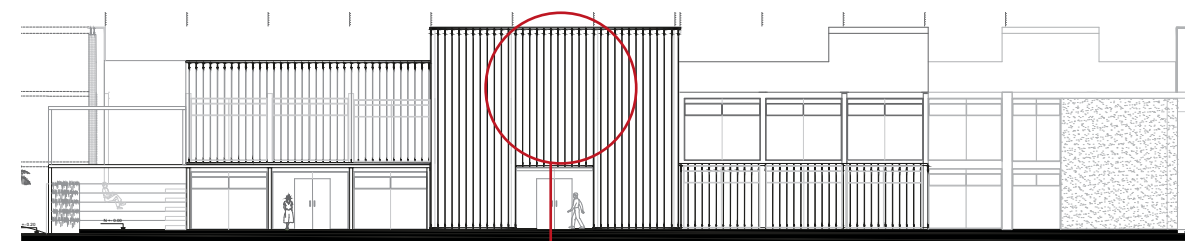


Altura libre 3m



Altura libre 3m

- Los locales de enseñanza deberán controlar y regular el asoleamiento directo durante las horas críticas, por medio de elementos fijos o móviles, exteriores o interiores a la ventana. Preferentemente se orientarán las ventanas hacia el norte o sur.

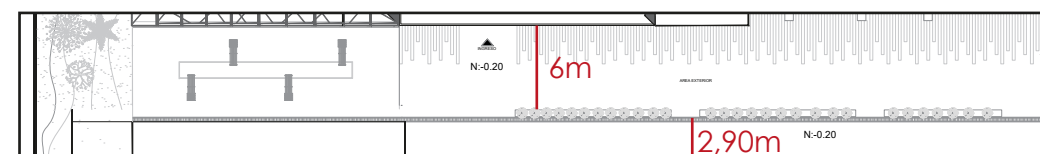


Control solar con fachada ventilada en exterior

Control solar con persiana enrollable en el interior



- Las caminerías o corredores de circulación exterior peatonal tendrán un ancho mínimo libre de 1,20.



- Los locales para educación escolar y secundaria, deberán contar, al menos, con una superficie pavimentada de 15 por 30 metros destinada a una cancha múltiple, que podrá ser considerada dentro de la superficie total de recreación exigida.



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música "Salvador Bustamante Celis".

CONTENIDO:

NORMATIVA

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
MARZO / 2018

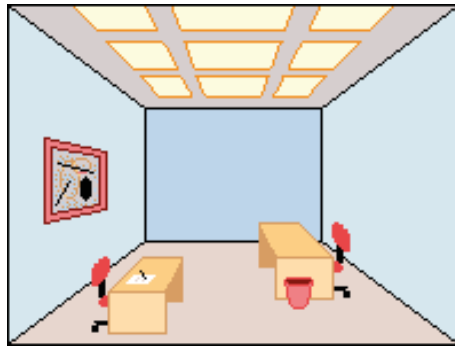
ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

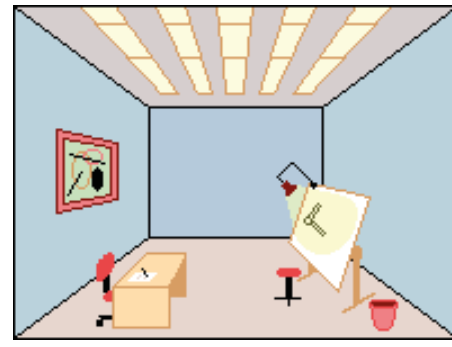
LÁMINA:
78

SEGUN LA ILUMINACIÓN

- La iluminación de las aulas se realizará por la pared de mayor longitud, hasta anchos menores o iguales a 7,20 m. Para anchos mayores la iluminación natural se realizará por ambas paredes opuestas.



Iluminación general



Iluminación localizada

- Alumbrado General en aulas: de 350 a 1000 lux.
- Alumbrado General en aulas de plástica y técnicas: de 500 a 1000 lux
- Gimnasios: de 250 a 500 lux
- Laboratorios: de 250 a 1000 lux.
- Pizarras: de 300 a 700 lux.
- Salas de conferencias: entre 200 y 1000 lux.
- Zonas de paso: entre 150 y 700 lux.
- Vestuarios, lavabos: entre 50 y 300 lux.
- Bibliotecas y salas de estudio: entre 300 y 750 lux.

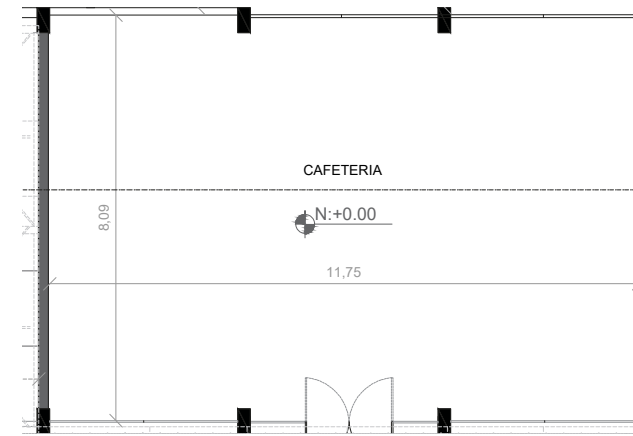
Valores de Intensidad por espacio

Color	Indice de refracción	Indice absorción de calor
Blanco	100%	0%
Cadmio	80%	20%
Amarillo	60%	40%
Verde	60%	40%
Gris	50%	50%
Salmón	40%	60%
Siena	35%	65%
Naranja	32%	68%
Púrpura y carmín	30%	70%
Bermellón	25%	75%
Rojo y escarlata	20%	80%
Azul	16%	84%
Violeta	12%	88%
Gris oscuro	20%	80%
Negro	0%	100%

El color elemento importante al diseñar ayudando a reflejar la luz, or esto es importante saber la cantidad de luz que refleja cada uno de los colore.

BAR ESTUDIANTIL

Por cada 180 alumnos se dispondrá de un local con área mínima de 12 m², con un lado mínimo de 2,40 m, y un fregadero incluido. Las paredes estarán revestidas hasta una altura de 1,80 m. con material cerámico lavable. Los pisos serán de material cerámico antideslizante, tanto en seco como en mojado. Estará vinculado preferentemente al área recreativa.



AULAS

- Distancia mínima medida entre el pizarrón y la primera fila de pupitres: 1,60 m.



ACÚSTICA EN AULAS

PARED, SUELO, TECHO ENTRE	AISLAMIENTO ACÚSTICO dBA
Aula/ambiente exterior muy ruidoso (>80dBA)	49
Aula/ambiente exterior ruidoso	44
Aula/ambiente exterior no ruidoso (70dBA)	39
Aula/ambiente exterior silencioso (65dBA)	34
Aula/aula	44
Aula/pasillo	39
Aula/escalera	44
Aula/sala de equipos	56
Aula de descanso/sala maternal	56

Fuente: Bureau International d'AudioPhonologie



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:

Remodelación del conservatorio superior de música " Salvador Bustamante Cel".

CONTENIDO:

NORMATIVA

AUTOR:

STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:

MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:

MARZO/2018

ESCALA:

S/E

UBICACIÓN:

LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:

79

BAÑOS

Cuadro No. 21
Normas específicas para edificaciones educativas

Espacios y elementos educativos	Capacidad Máxima (alumnos)	Área mínima (m ² por alumno)	Baterías sanitarias		
			inodoros H (u/alumno)	urinarios H (u/alumno)	inodoros M (u/alumna)
Preescolar: aulas, laboratorios, talleres y afines	30	1	1 cada 10	1 cada 30	1 cada 10
Escolar aulas, Laboratorios, talleres y afines	30	1,2	1 cada 30	1 cada 30	1 cada 20
Secundaria aulas, Laboratorios, talleres y afines	35	1	1 cada 40	1 cada 40	2 cada 20
Bar estudiantil	cada 180	12 cada 180	-	-	-
Recreación Preescolar	-	1,5	-	-	-
Recreación Escolar y Secundaria	-	5	-	-	-

Servicio Médico 24 m² cada establecimiento

Bar estudiantil 12 m² cada 180 estudiantes

1 lavabo por cada dos inodoros (se puede tener lavabos colectivos)

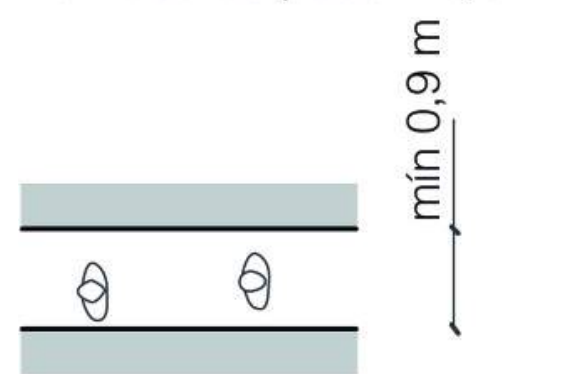


Es importante conocer el número de baños de acuerdo a la función de la edificación y a la cantidad de hombres y mujeres que acuden al mismo, lo más óptimo y de acuerdo a la normativa se debe considerar proponer 1 inodoro por cada 30 hombres y 1 inodoro por cada 20 mujeres

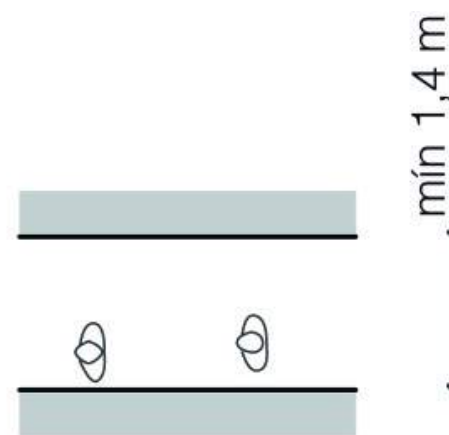
CIRCULACIONES

Los corredores y pasillos tendrán características según el uso de la edificación y la frecuencia de circulación de acuerdo a las normas específicas establecidas en esta ordenanza.

1 unidad de paso = 0,6 m



si $1u.p. \leq a < 2u.p.$ personas



si $a \geq 2u.p.$ personas

SEÑALETICA

Las edificaciones públicas tendrán los letreros, salidas de escape, plan de seguridad, entre otros.



Se emplean señalética adecuada y se eliminan barreras para las personas no videntes y discapacitados para el plan de evacuación.



Plano de modelo de evacuación



Los edificios públicos deben poseer alumbrado de emergencia en caso de un fallo del alumbrado normal, este proporciona el necesario en caso de una evacuación de emergencia de la edificación.



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música " Salvador Bustamante Ceil".

CONTENIDO:
NORMATIVA

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LÓPEZ LÓPEZ

FECHA:
ENERO/2018

ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA Y DANIEL ARMÍJOS

LÁMINA:
80

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS						
Escuela de Arquitectura y Diseño						
PRESUPUESTO REFERENCIAL						
Tema: Remodelación del Conservatorio "Salvador Bustamante Celi" en la ciudad de Loja.					Fecha: Marzo/2018	
Ubicación: Av. Orillas del Zamora y Daniel Armijos				Alumna: Stefany Silva		
#	ITEM	CANTIDAD	UNIDAD	P. UNITARIO	TOTAL	OBSERVACIONES
OBRAS PRELIMINARES						
1	Derrocamiento de paredes existentes	71.84	m2	\$ 5.00	\$ 359.20	Planta baja
2	Remoción de puertas y ventanas	6	u	\$ 10.00	\$ 60.00	
6	Extracción de revestimientos existente	53.44	m2	\$ 2.00	\$ 106.88	
7	Desalojo de escombros	1	volquetas	\$ 120.00	\$ 120.00	
8	Limpieza de obra	42	m2	\$ 1.00	\$ 42.00	
TOTAL					\$ 688.08	
CAFETERIA						
AGUA POTABLE						
11	Salida de agua potable	1	Pto	\$ 42.86	\$ 42.86	
12	Salidas de Agua caliente	1	Pto	\$ 42.86	\$ 42.86	
13	Salida de desagüe	1	Pto	\$ 48.07	\$ 48.07	
14	Acometida de agua Potable	3.89	ml	\$ 29.00	\$ 112.81	
INSTALACIONES ELÉCTRICAS						
21	Salidas de Iluminación	18	Pto	\$ 23.37	\$ 420.66	Paneles LED
22	Salidas de tomacorrientes	16	Pto	\$ 17.23	\$ 275.68	
24	Punto interruptor	8	Pto	\$ 18.37	\$ 146.96	
ENLUCIDOS						
42	Estucado	25.6	m2	\$ 2.69	\$ 68.86	
REVESTIMIENTO DE PISOS						
51	Microcemento	17	m2	\$ 60.00	\$ 1,020.00	
52	Bambú	25.00	m2	\$ 28.00	\$ 700.00	
REVESTIMIENTO DE PAREDES						
61	Papel Tapiz	3	m2	\$ 120.00	\$ 360.00	COLOR BEIGE Y GRIS
CARPINTERÍA						
71	Puerta doble	1	Unidades	\$ 420.00	\$ 420.00	Vidrio Templado con sistema de sujeción
72	Puerta corrediza	1	Unidades	\$ 340.00	\$ 340.00	Puerta de vidrio templado con perfil metálico
VENTANERÍA						
81	Ventana de perfil metálico y vidrio de 6 mm	24	m2	\$ 96.00	\$ 2,304.00	Incluye accesorios e instalación
IMPLEMENTOS DE COCINA						
91	Lavaplatos metálico FV	1	Unidades	\$ 190.00	\$ 190.00	
92	Grifería FV	1	Unidades	\$ 120.00	\$ 120.00	Incluye accesorios
CIELO RASO						
101	Gypsum	42.00	m2	\$ 31.00	\$ 1,302.00	incluye estructura y armado, empaste y pintura
LUMINARIAS						
111	Lámpara colgante	7	Unidades	\$ 78.00	\$ 546.00	
112	Paneles Led	16	Unidades	\$ 37.50	\$ 600.00	
PINTURA						
121	Pintura blanca satinada	25.6	m2	\$ 8.00	\$ 204.80	
MOBILIARIO						
131	Booth	1	Unidades	\$ 350.00	\$ 350.00	Tapizado con acabados de madera
132	Butacas	8	Unidades	\$ 170.00	\$ 1,360.00	con perfilera metálica
133	Sillas	12	Unidades	\$ 85.00	\$ 1,020.00	Poliuretano color amarillo
134	Mesas Rectangulares	7	Unidades	\$ 75.00	\$ 525.00	Mesas con patas metálicas
135	Mueble de atención	1	Unidades	\$ 825.00	\$ 825.00	
136	Taburetes	4	Unidades	\$ 47.50	\$ 190.00	Perfilera metálica
TOTAL					\$ 13,535.56	
LIMPIEZA DE OBRA						
1	Limpieza final	1	global	\$ 150.00	\$ 150.00	
2	Desinfección de sanitarios	1	global	\$ 50.00	\$ 50.00	
3	Desalojo de basura	1	Unidades	\$ 120.00	\$ 120.00	
TOTAL					\$ 320.00	
SUMATORIA					\$ 14,543.64	
IMPREVISTOS					\$ 1,454.36	
TOTAL					\$ 15,998.01	
HONORARIOS PROFESIONALES					\$ 2,399.70	
TOTAL DE LA OBRA					\$ 18,397.71	

NOTA: Se realizó el presupuesto de un área de 42 m2.

Conociendo el total del costo de una de las áreas, podemos obtener un aproximado del valor que tendría el proyecto por m2.

$$18,397.71 / 42m2 = 438.04 * 746.42 = 326,962.34 \quad \text{COSTO APROXIMADO}$$



FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

PROYECTO DE TITULACIÓN

PROYECTO:
Remodelación del conservatorio superior de música "Salvador Bustamante Celi".

CONTENIDO:
PRESUPUESTO

AUTOR:
STEFANY MICHELLE SILVA SÁNCHEZ

TUTOR:
MGT. PABLO LOPEZ LOPEZ

FECHA:
MARZO / 2018

ESCALA:
S/E

UBICACIÓN:
LOJA: AV. ORILLAS DEL ZAMORA
Y DANIEL ARMIJOS

LÁMINA:
81

