



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TOMO II

REDISEÑO DEL INGRESO-RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO  
FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora

Rosa Carolina Guevara Rodríguez

Año  
2018



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

REDISEÑO DEL INGRESO-RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO  
FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Trabajo de Titulación presentado en conformidad con los requisitos  
establecidos para optar por el título de Arquitecta Interiorista

Profesor guía

Arq. Pablo Vinicio Jaramillo Figueroa

Autora

Rosa Carolina Guevara Rodríguez

TOMO II

AÑO

2018

## HISTORIA

El Recinto Ferial Dr. Alfonso Torres Ordóñez de Santo Domingo de los Tsáchilas es un espacio edificado y dirigido al servicio de toda la comunidad, con el propósito de brindar varias actividades. Pero actualmente no ejerce su función ya que es un espacio que se encuentra subutilizado, en mal estado y olvidado que solo se utiliza de manera esporádica y en las festividades de la ciudad.

## ANÁLISIS FOTOGRÁFICO



1. La Fachada del Recinto Ferial Santo Domingo constituye una barrera entre el espacio público y privado.
2. Los espacios internos presentan mal estado, son abiertos y no tienen seguridad.



3. La Nave central del Galpón se utiliza esporádicamente para eventos festivos.
4. Existen espacios residuales, poca iluminación, paredes y cielos rasos con filtración.

## OBJETIVO

Reactivar una edificación constituida como Recinto Ferial a un Centro de Convenciones, mediante un rediseño arquitectónico funcional e interiorista creando áreas de exposiciones y espacios necesarios para fomentar el conocimiento de su cultura.

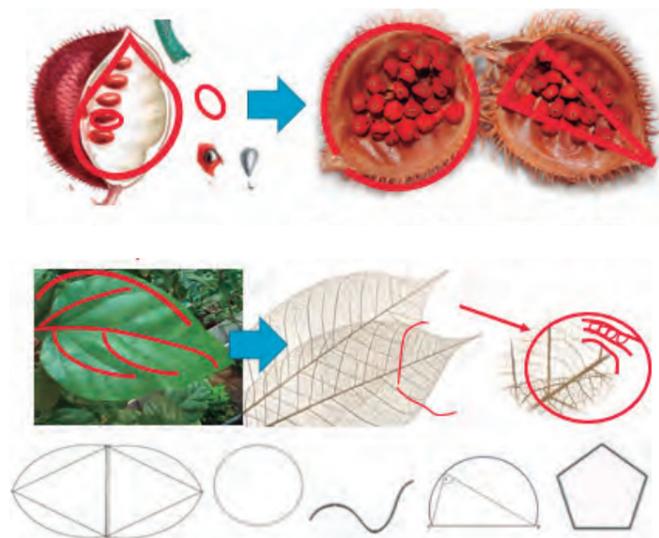
# CHILA CHITO

CENTRO DE CONVENCIONES  
TSÁCHILA

## MEMORIA GRÁFICA

### CONCEPTO: Árbol de Achiote

Para la propuesta del diseño interiorista se ha elegido el concepto del Árbol de achiote para reflejar la identidad de las comunas de Santo Domingo, que pintan su melena de color rojo. Las formas que predominan en el proyecto serán libres, orgánicas, curvas, irregulares y con movimiento que evocan el árbol achiote, creando una armonía entre el humano, la naturaleza y la edificación.



## CROMÁTICA



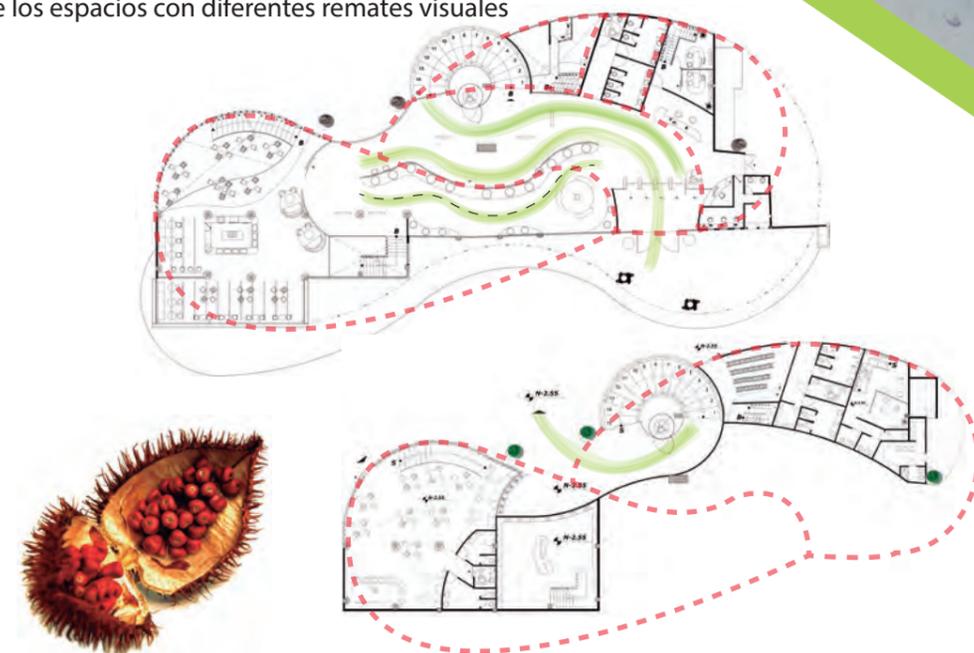
En base a la descomposición del concepto en figuras geométricas, se obtendrán los diseños que se aplicarán en el desarrollo de los espacios interiores como; en el diseño de mobiliario, cielos falsos, paredes con texturas, pisos y señalética. De manera que se refleje el concepto seleccionado, a través de estos elementos según su forma y su función. Los materiales utilizados son locales propios de su entorno.

## PROPUESTA INTERIORISTA



## PARTIDO ARQUITECTÓNICO

La Planta del proyecto actual tiene forma rectangular, con aristas rectas, es por esto que en interior mediante la aplicación del concepto se busca romper esta rigidez, creando una circulación radial, libre y fluida, que el hall central sea el corazón que nos lleve a cada uno de los espacios con diferentes remates visuales



# ÍNDICE PROYECTO

## MEMORIA DESCRIPTIVA

- Lámina 1	
- Ubicación.....	1

## PLANOS ARQUITECTÓNICOS

### Planos Actuales

- Planta Baja Actual.....	2
- Elevaciones Actuales.....	3

### Planos de Intervención

- Planta de intervención.....	4
-------------------------------	---

### Planos Propuestos

- Implantación.....	5
- Planta Alta Arquitectónica Niv + 0,00.....	6
- Planta Alta Arquitectónica Niv + 0,00 Sección 1.....	7
- Planta Alta Arquitectónica Niv + 0,00 Sección 2.....	8
- Planta Baja Arquitectónica Niv - 2,55.....	9
- Planta Baja Arquitectónica Niv - 2,55 Sección 1.....	10
- Planta Baja Arquitectónica Niv - 2,55 Sección 2.....	11
- Planta Alta Propuesta Niv + 0,00.....	12
- Planta Alta Propuesta Niv + 0,00 Sección 1.....	13
- Planta Alta Propuesta Niv + 0,00 Sección 2.....	14
- Planta Baja Propuesta Niv - 2,55.....	15
- Planta Baja Propuesta Niv - 2,55 Sección 1.....	16
- Planta Baja Propuesta Niv - 2,55 Sección 2.....	17
- Cortes A- A' y B - B'.....	18
- Corte B - B' Sección 1.....	19
- Corte B - B' Sección 2.....	20
- Corte A - A'.....	21
- Elevaciones Ambientadas Frontal - Posterior.....	22
- Elevaciones Ambientadas Laterales.....	23

**PLANOS INTERIORISTAS PROPUESTTOS**

- Implantación.....24
- Planta Alta Niv + 0,00.....25
- Planta Alta Niv + 0,00 Sección 1.....26
- Planta Alta Niv + 0,00 Sección 2.....27
- Planta Baja Niv - 2,55.....28
- Planta Baja Niv - 2,55 Sección 1.....29
- Planta Baja Niv - 2,55 Sección 2 .....30
- Cortes A- A'y B - B'.....31
- Corte B - B' Sección1.....32
- Corte B - B' Sección2.....33
- Corte A - A' .....34
- Elevaciones Ambientadas Frontal - Posterior .....35
- Elevaciones Ambientadas Laterales .....36

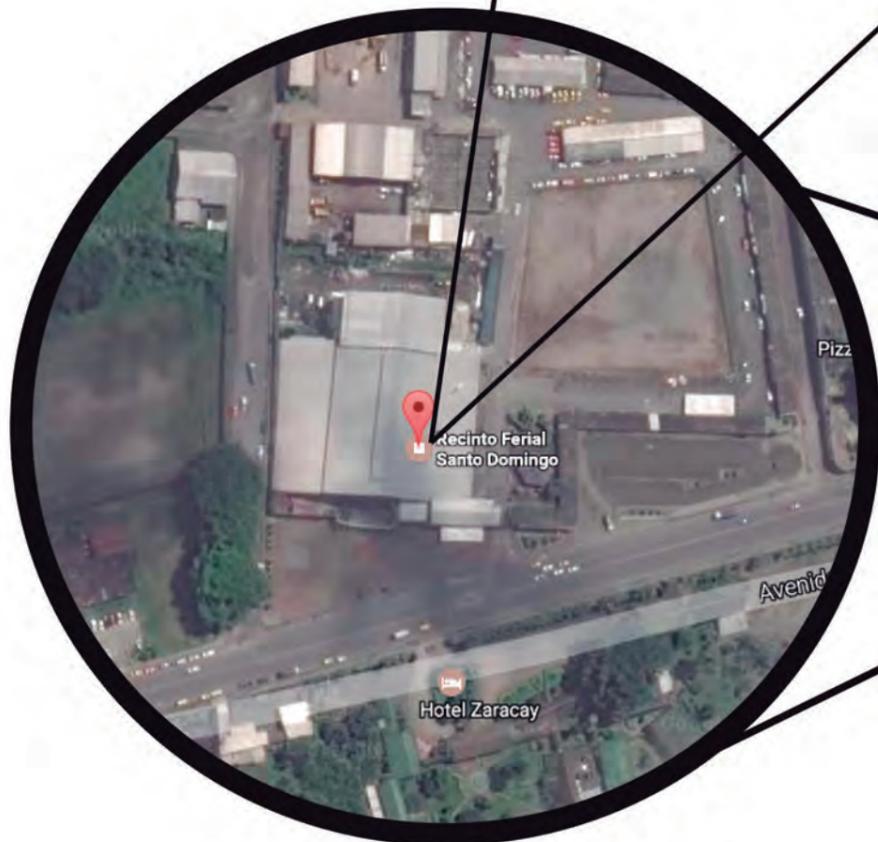
**RENDERS**

- Render 1 .....37
- Render 2 .....38
- Render 3 .....39
- Render 4 .....40
- Render 5 .....41
- Render 6 .....42
- Render 7 .....43
- Render 8 .....44

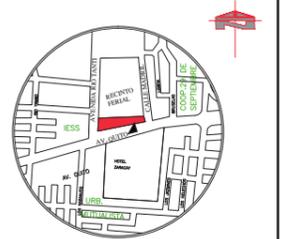
**ISOMETRÍA.....45**

# UBICACIÓN DEL RECINTO FERIAL DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

<b>PROVINCIA</b>	Santo Domingo de los Tsáchilas
<b>CAPITAL</b>	Santo Domingo
<b>UBICACION</b>	133 Km. desde Quito
<b>EXTENSION</b>	3.523 Km2
<b>ALTITUD</b>	655 msnm
<b>TEMPERATURA MEDIA</b>	22,9º centigrados
<b>CLIMA</b>	Tropical Húmedo
<b>POBLACION</b>	450.000 mil habitantes
<b>POBLACION ELECTO</b>	249.020 votantes



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

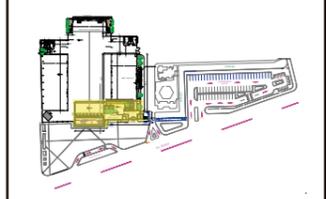
Lámina:  
1



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA  
 Proyecto:

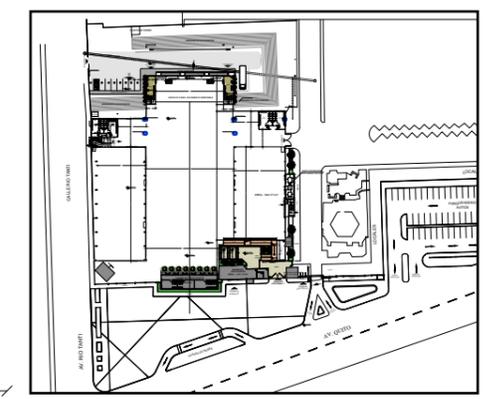


Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

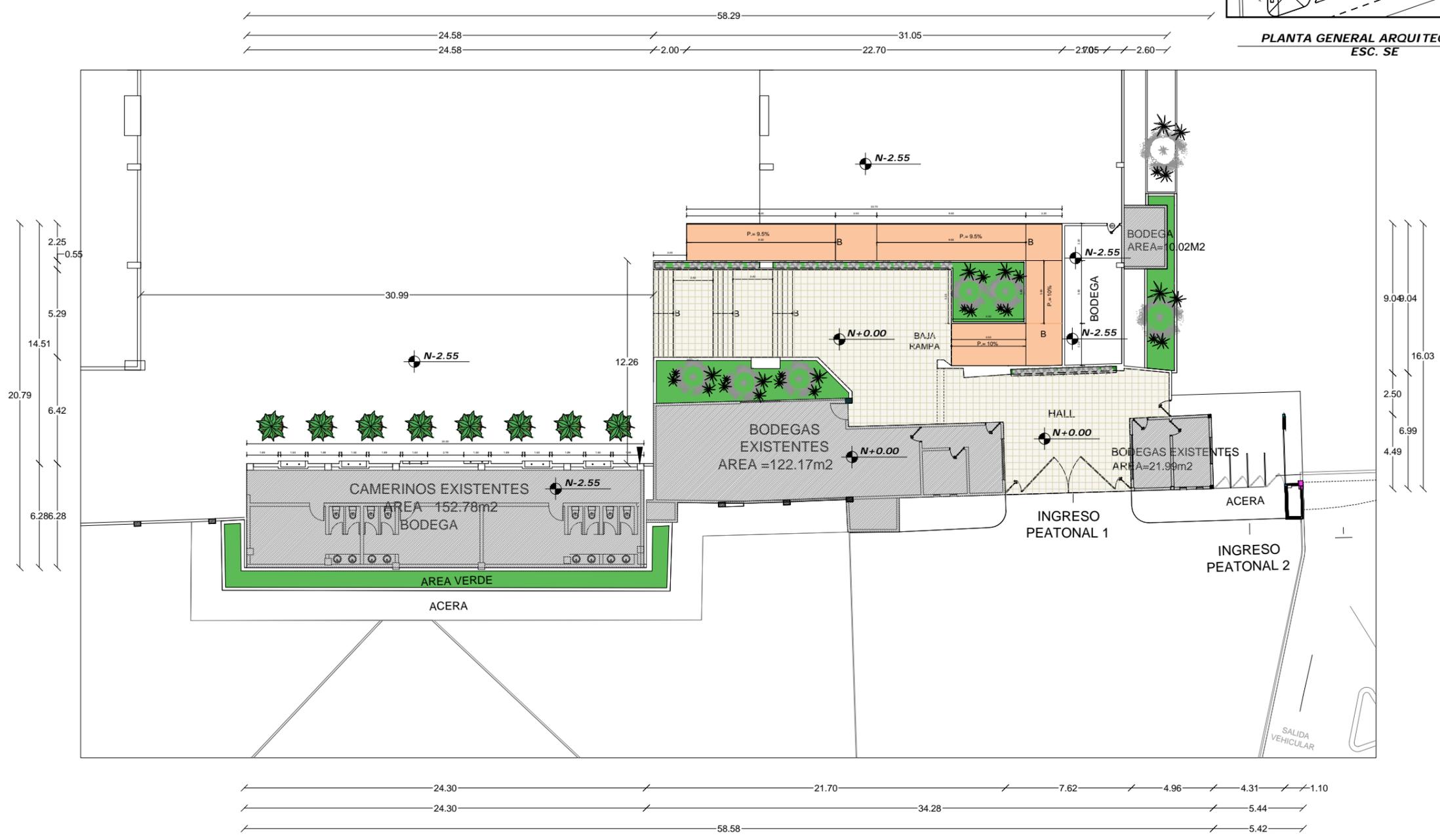
Escala:  
 Indicada

Fecha:  
 2018

Lámina:  
 2



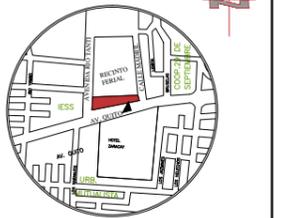
PLANTA GENERAL ARQUITECTÓNICA  
 ESC. SE



PLANTA ARQUITECTÓNICA ACTUAL  
 ESC. 1:380



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



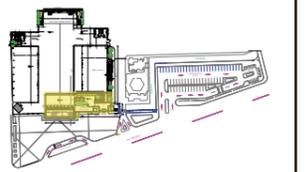
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

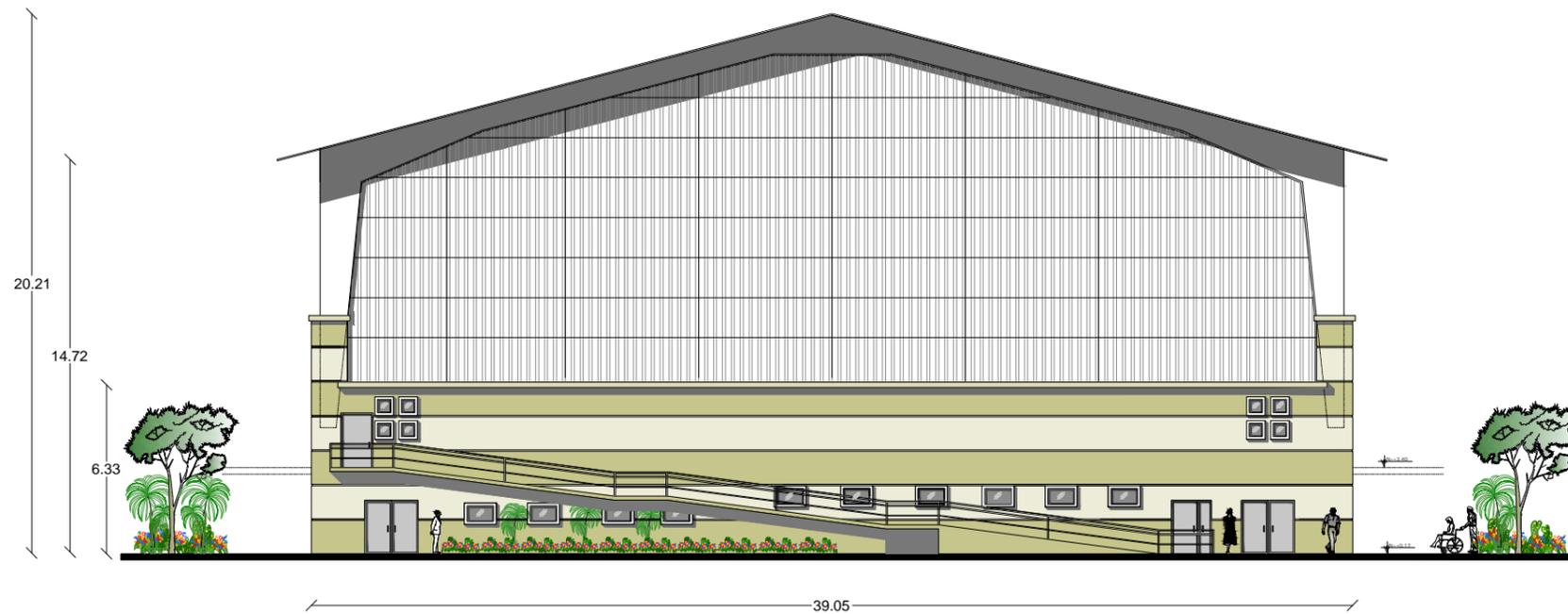
Proyecto:



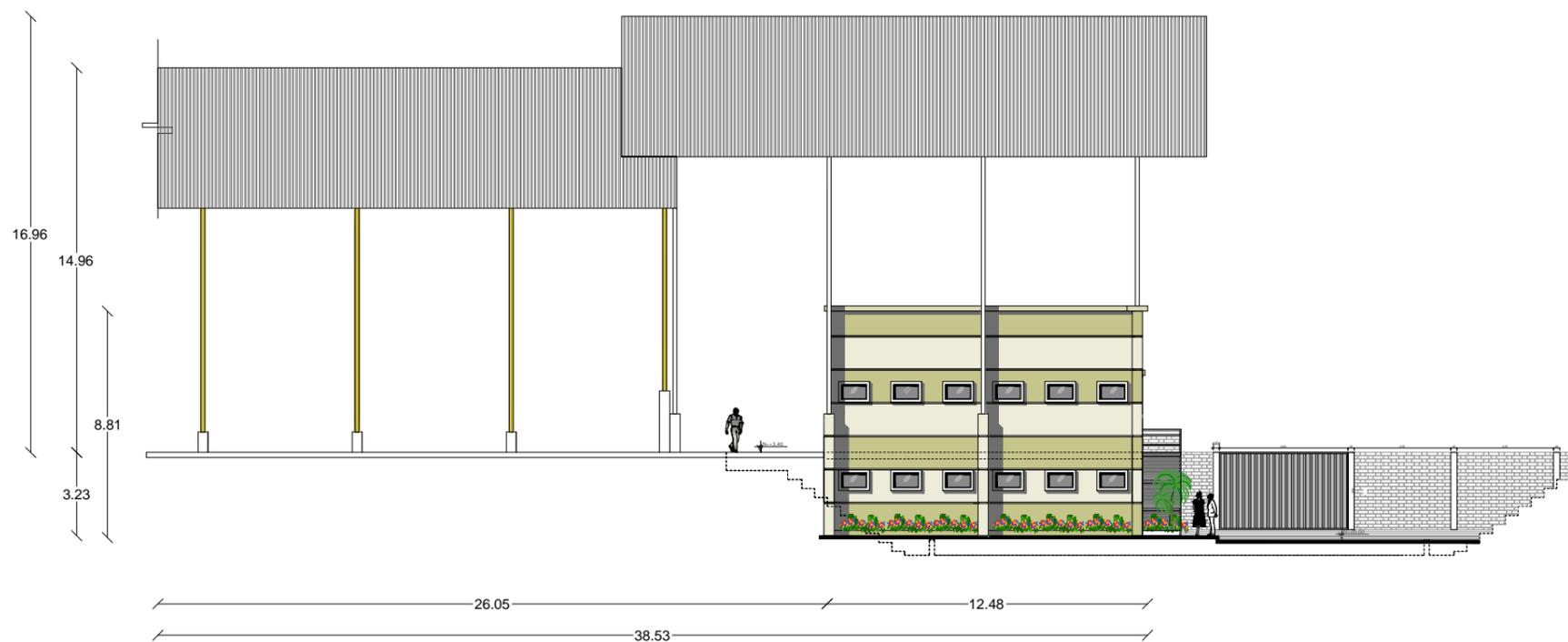
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Fecha:  
Indicada 2018

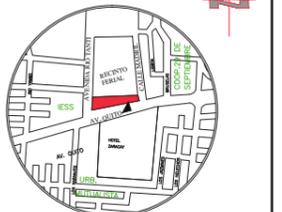
Lámina:  
3



FACHADA POSTERIOR  
ESC. 1:250



FACHADA LATERAL DERECHA  
ESC. 1:250



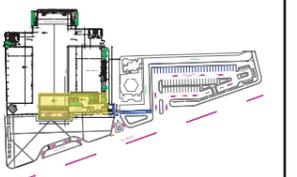
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

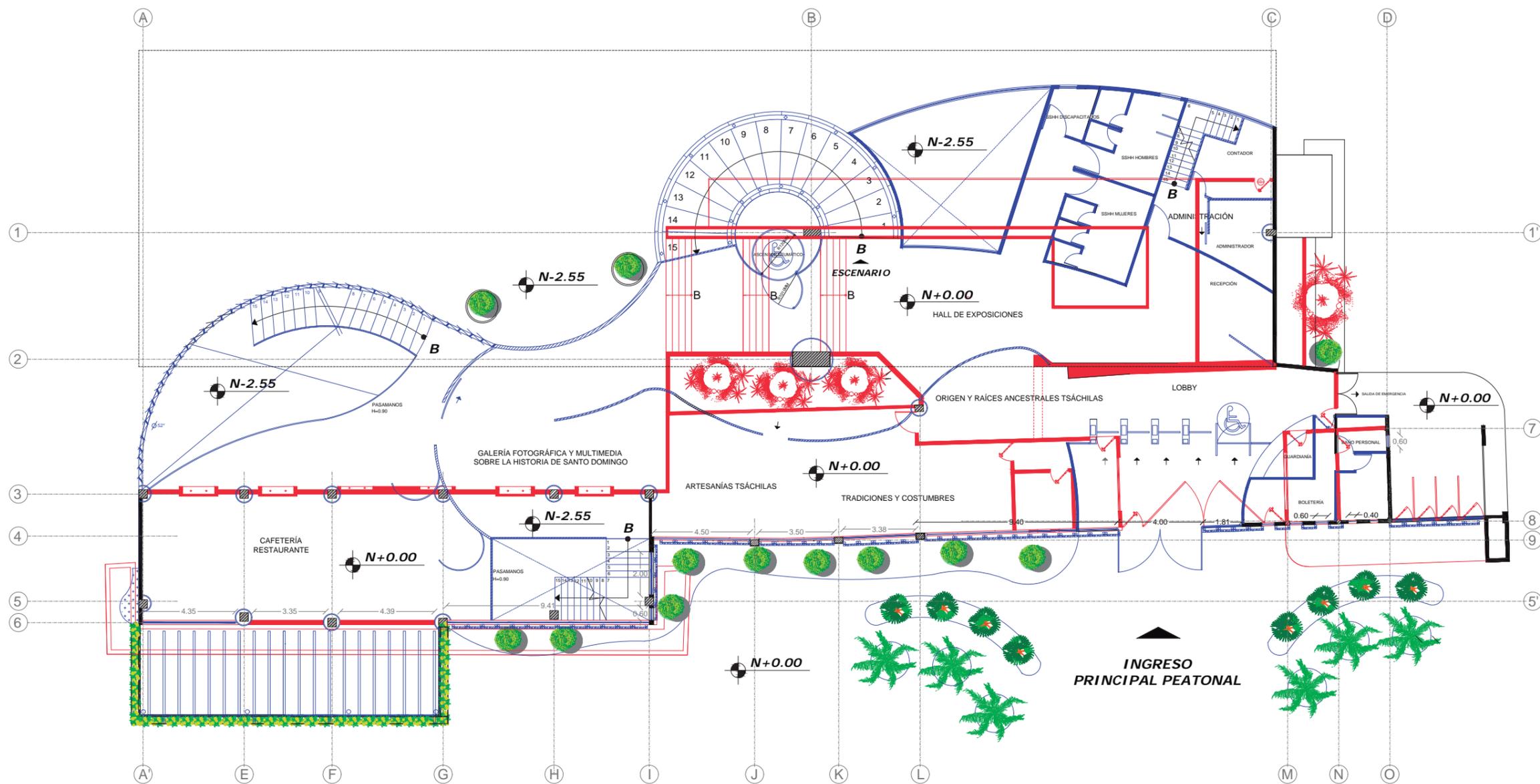


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
4

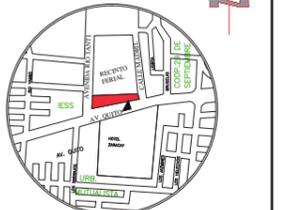


SIMBOLOGÍA	
	SE DERROCA
	SE MANTIENE
	SE PROPONE
	SE DERROCA PARED Y SE PROPONE VIDRIO

PLANO DE INTERVENCIÓN  
ESC. 1:220



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



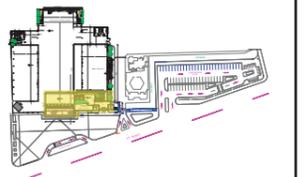
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FIERAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
5



IMPLANTACIÓN PROPUESTA  
ESC. 1:800



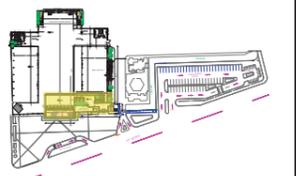
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

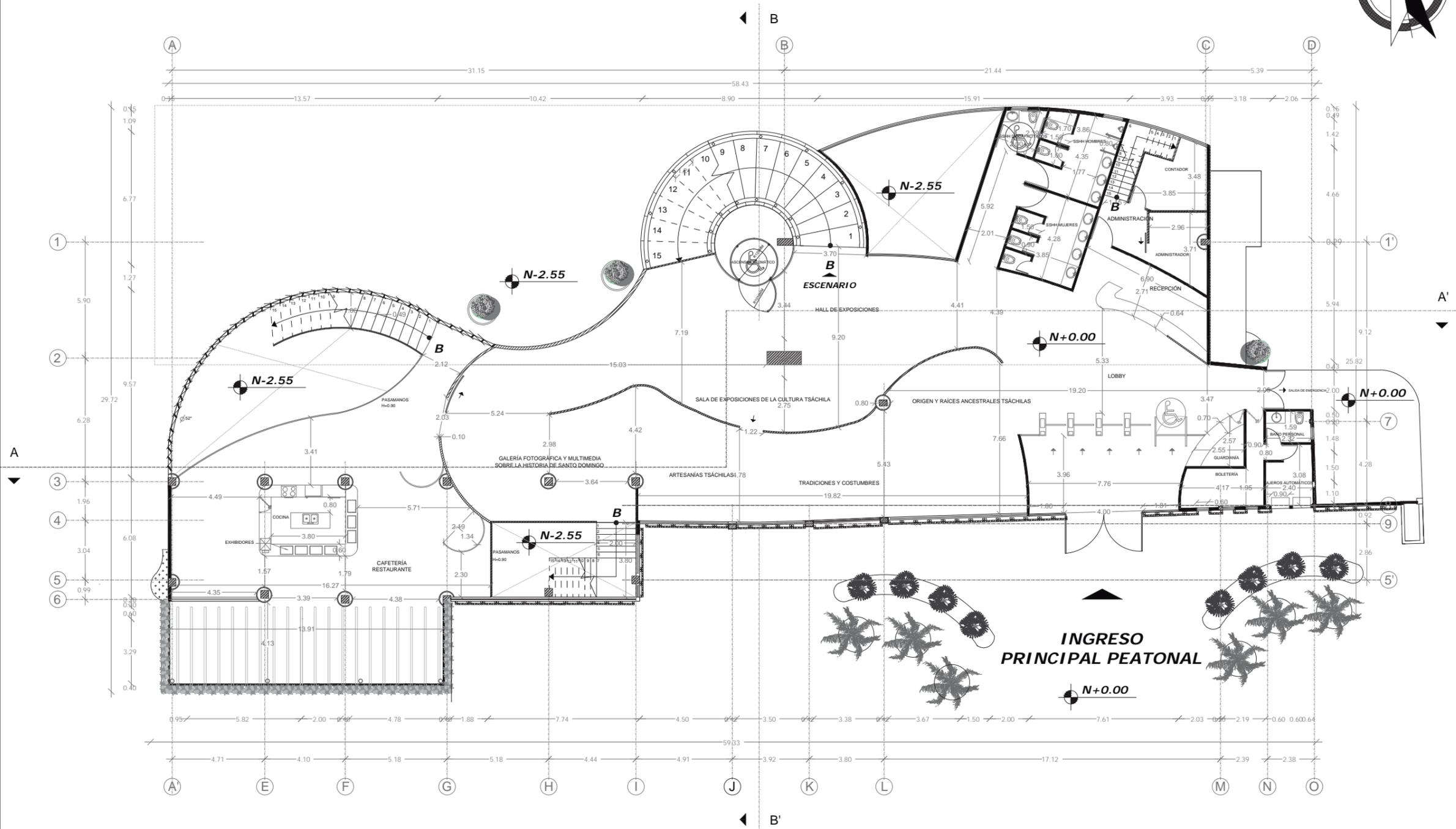
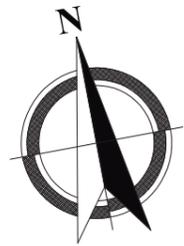


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
6



PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV +0.00  
ESC. 1:220



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



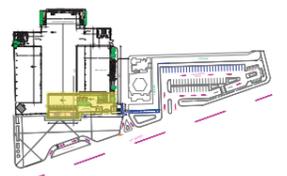
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



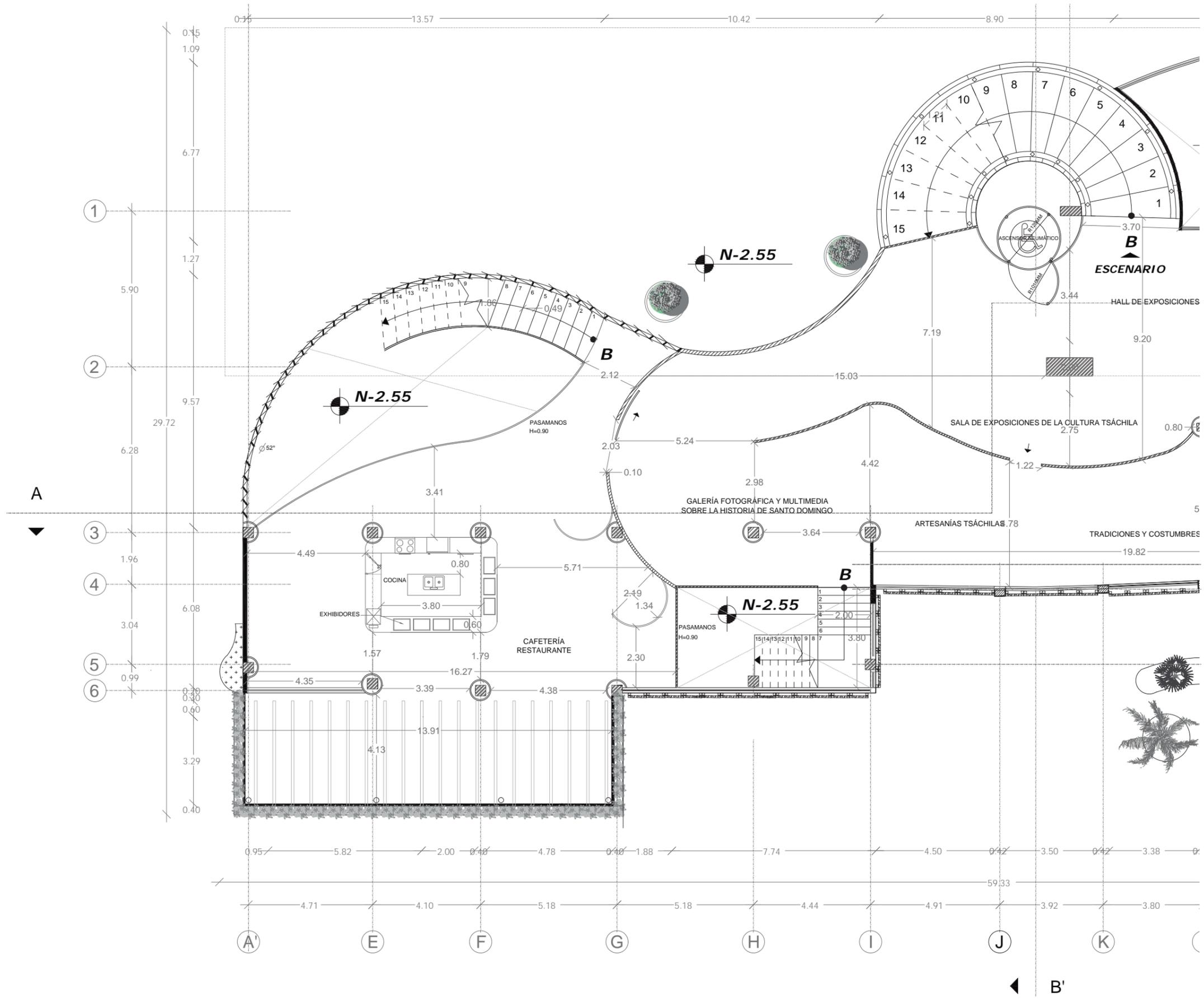
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

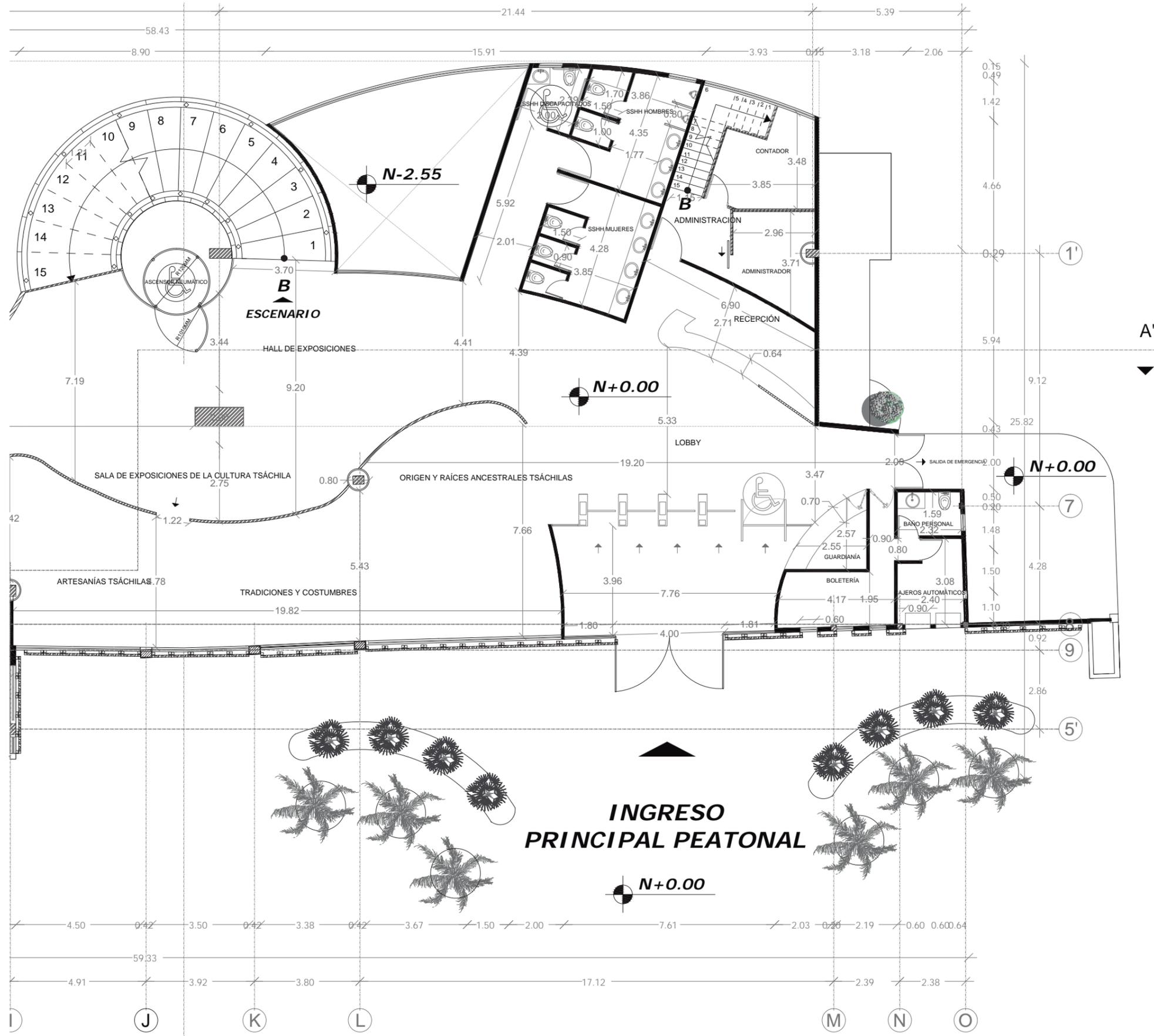
Fecha:  
2018

Lámina:

7



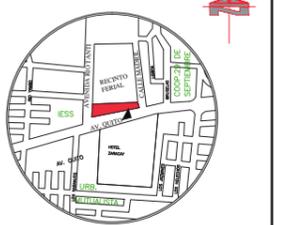
PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV +0.00 - SECCIÓN 1  
ESC. 1:150



**PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV +1.00 - SECCIÓN 2**  
**ESC. 1:150**



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 INTERIOR

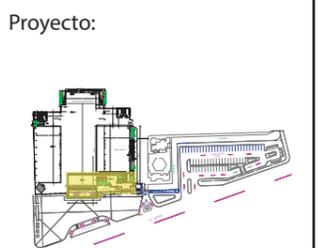


Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA



Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**8**

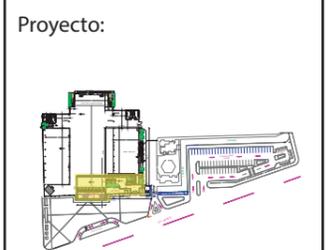


Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

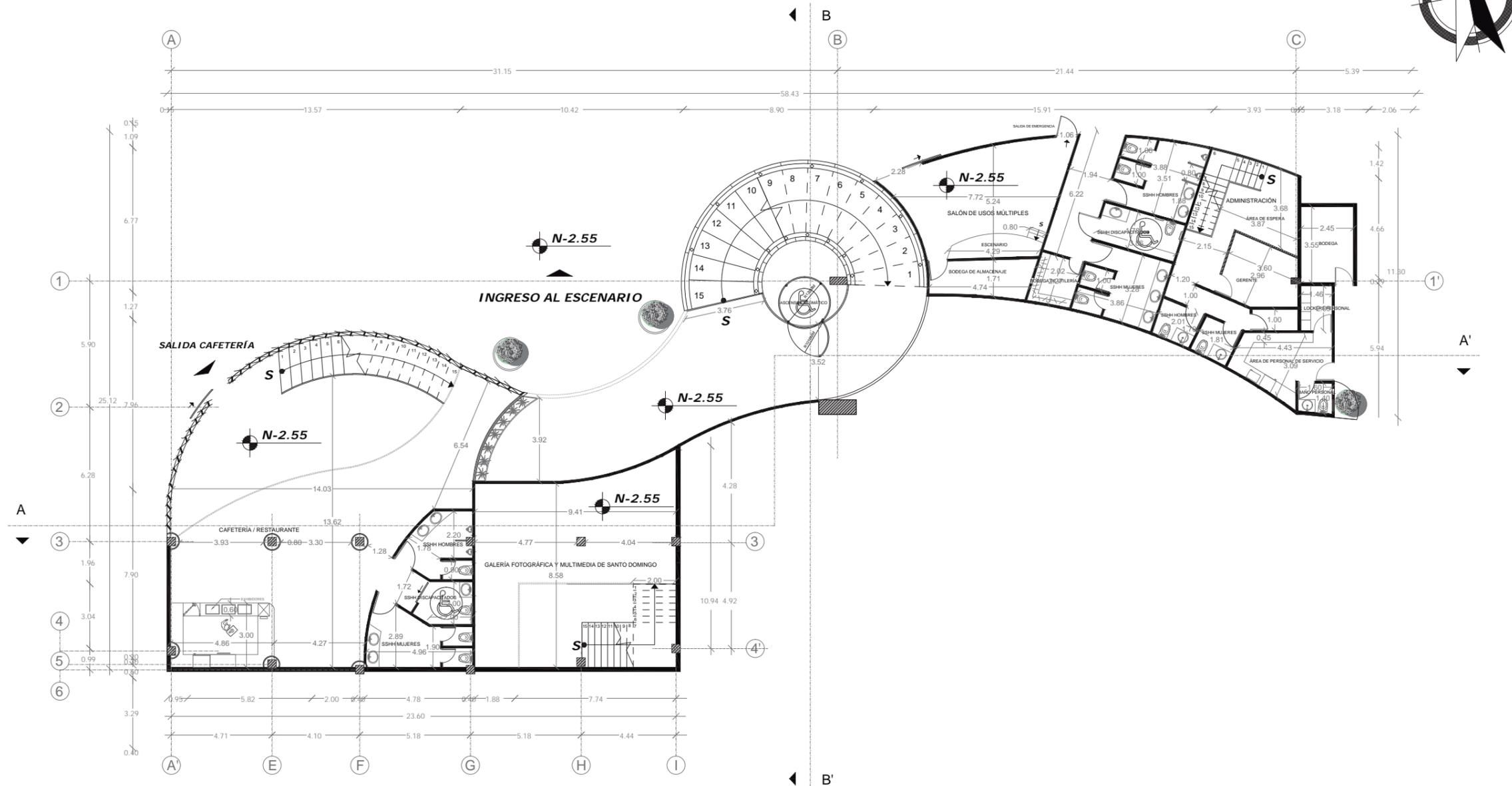
Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
9



PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV -2.55  
ESC. 1:220



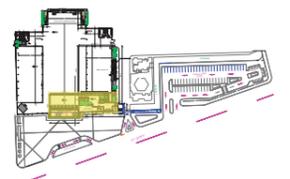
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

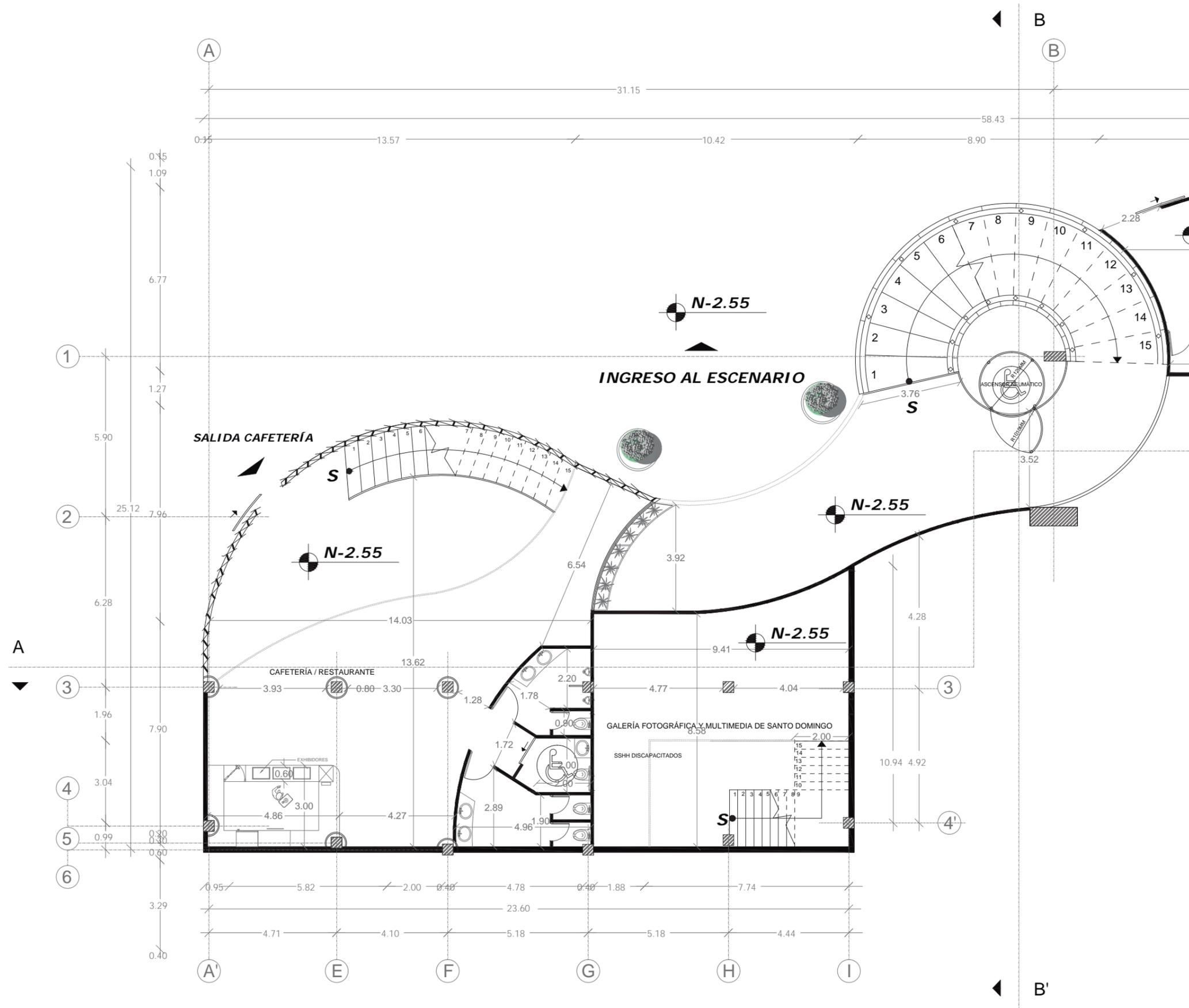


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

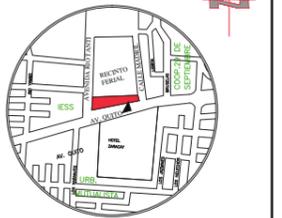
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
10



PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV -2.55 - SECCIÓN 1  
ESC. 1:150



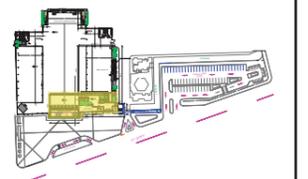
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

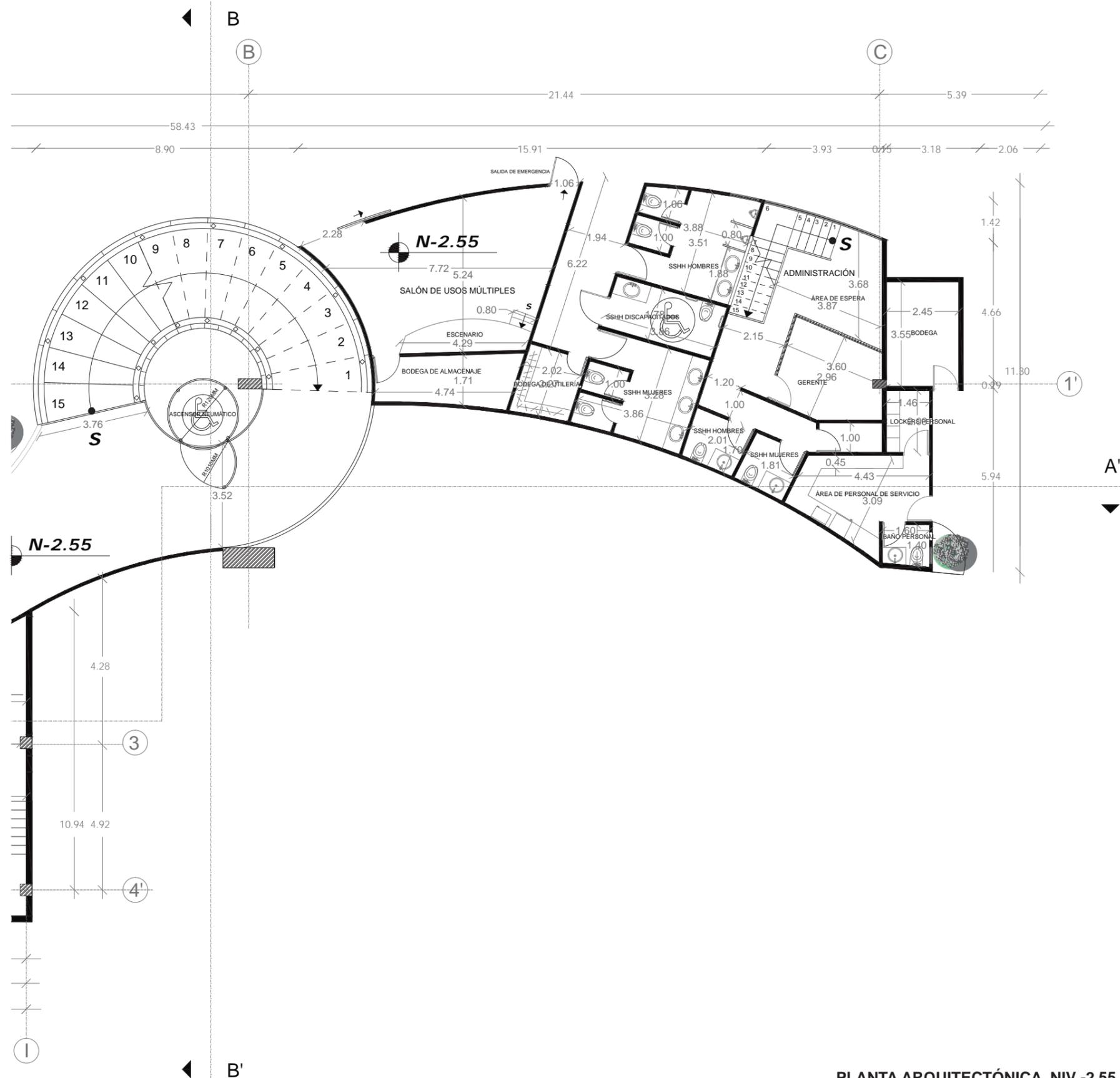


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:

11



PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV -2.55 - SECCIÓN 2  
ESC. 1:150



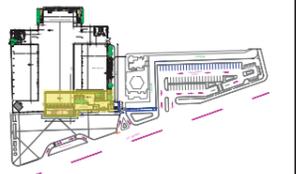
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

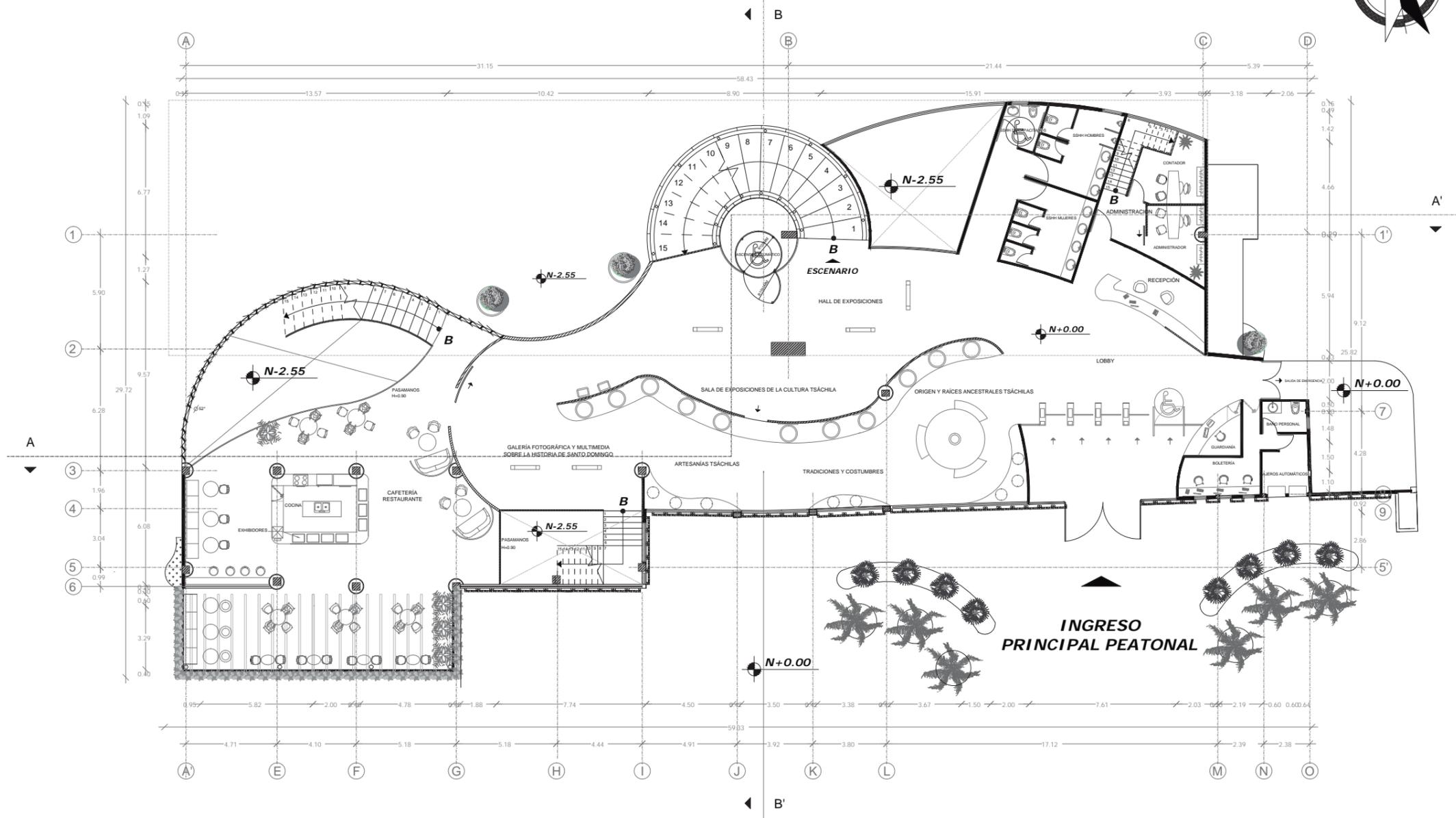


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

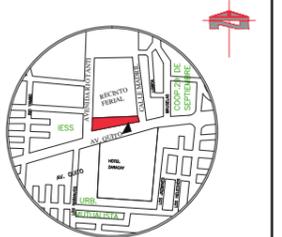
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
12



PLANTA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA NIV +0.00  
ESC. 1:250



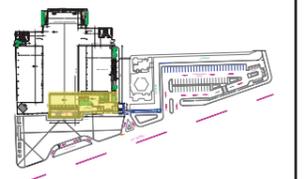
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FIERAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

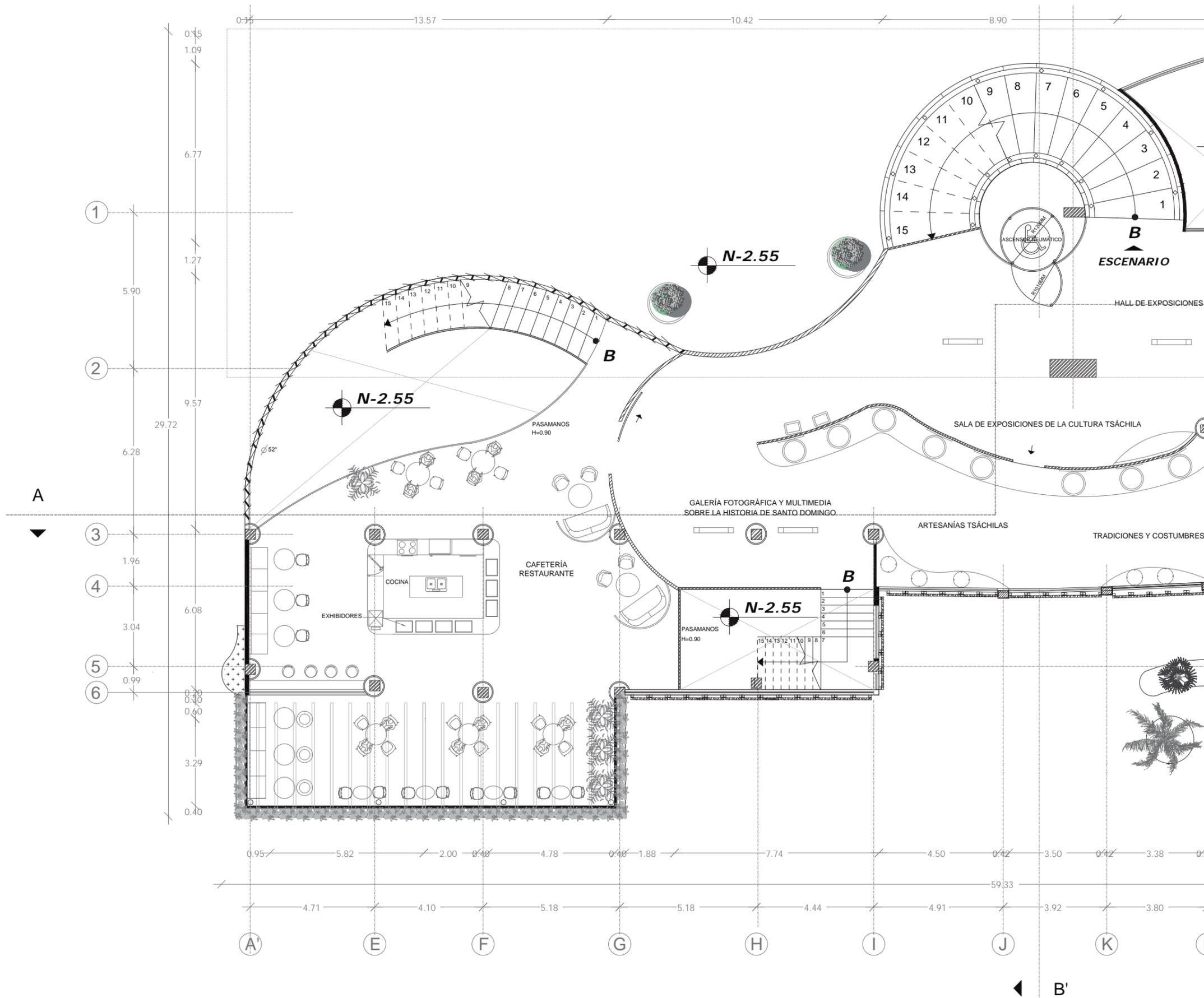
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
13



PLANTA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA NIV +0.00 - SECCIÓN 1  
ESC. 1:150



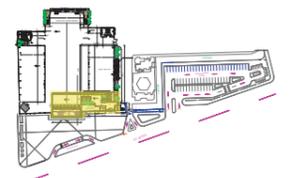
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



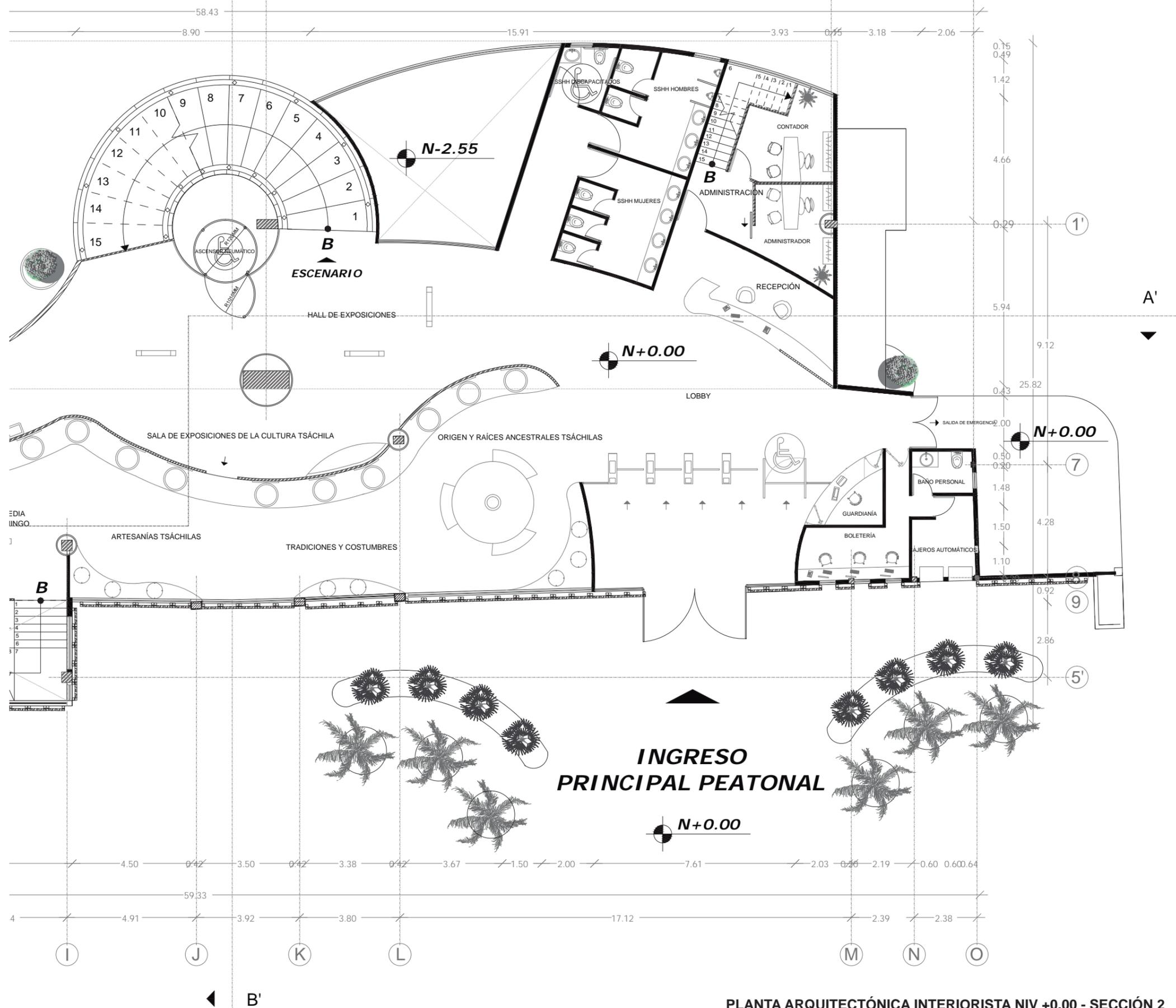
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

14



PLANTA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA NIV +0.00 - SECCIÓN 2  
ESC. 1:150



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



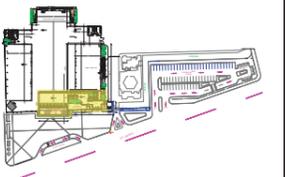
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



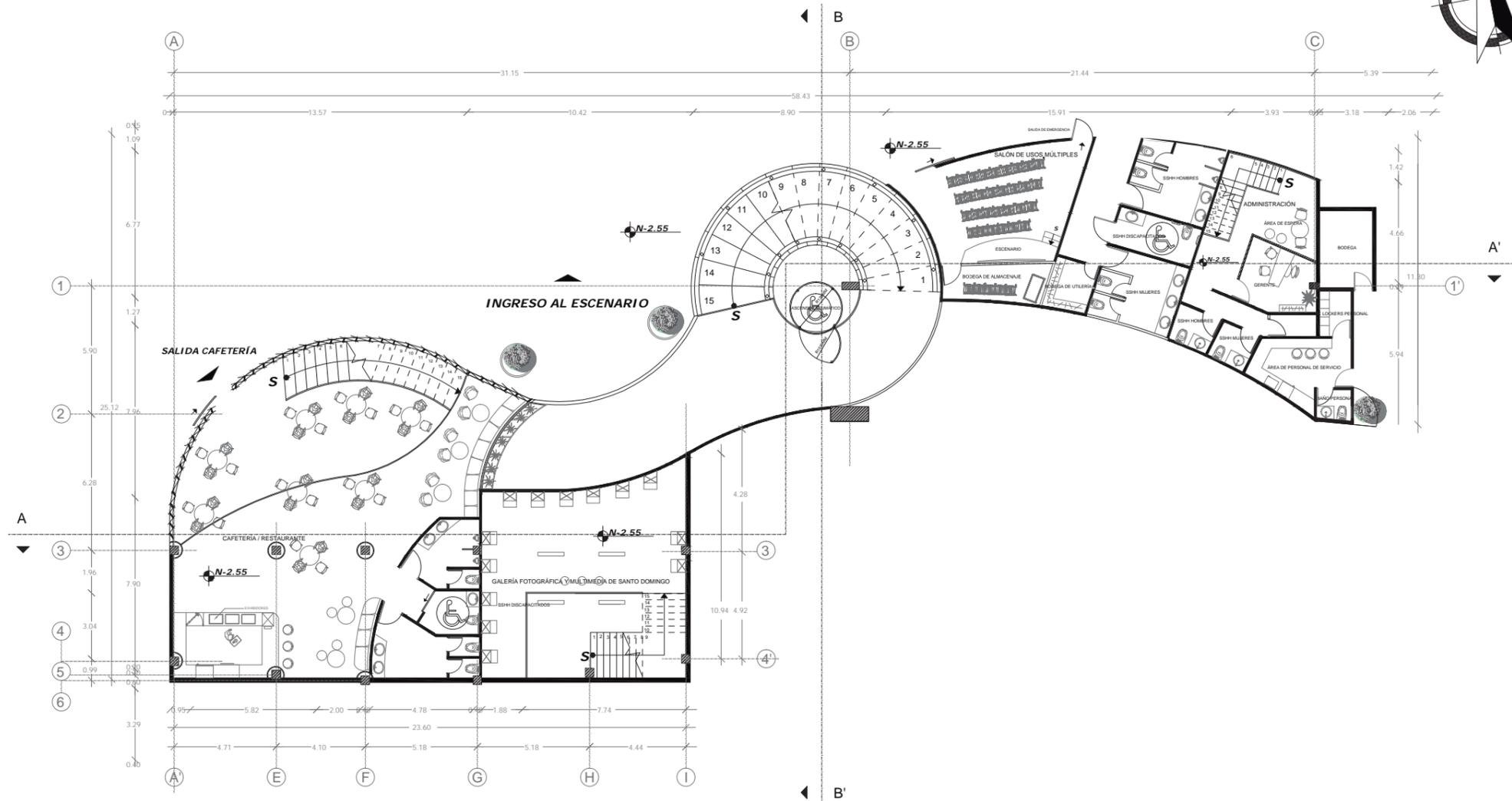
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

15



PLANTA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA NIV -2.55  
ESC. 1:250



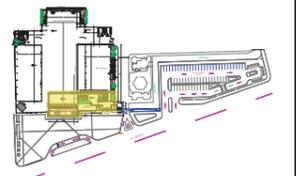
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



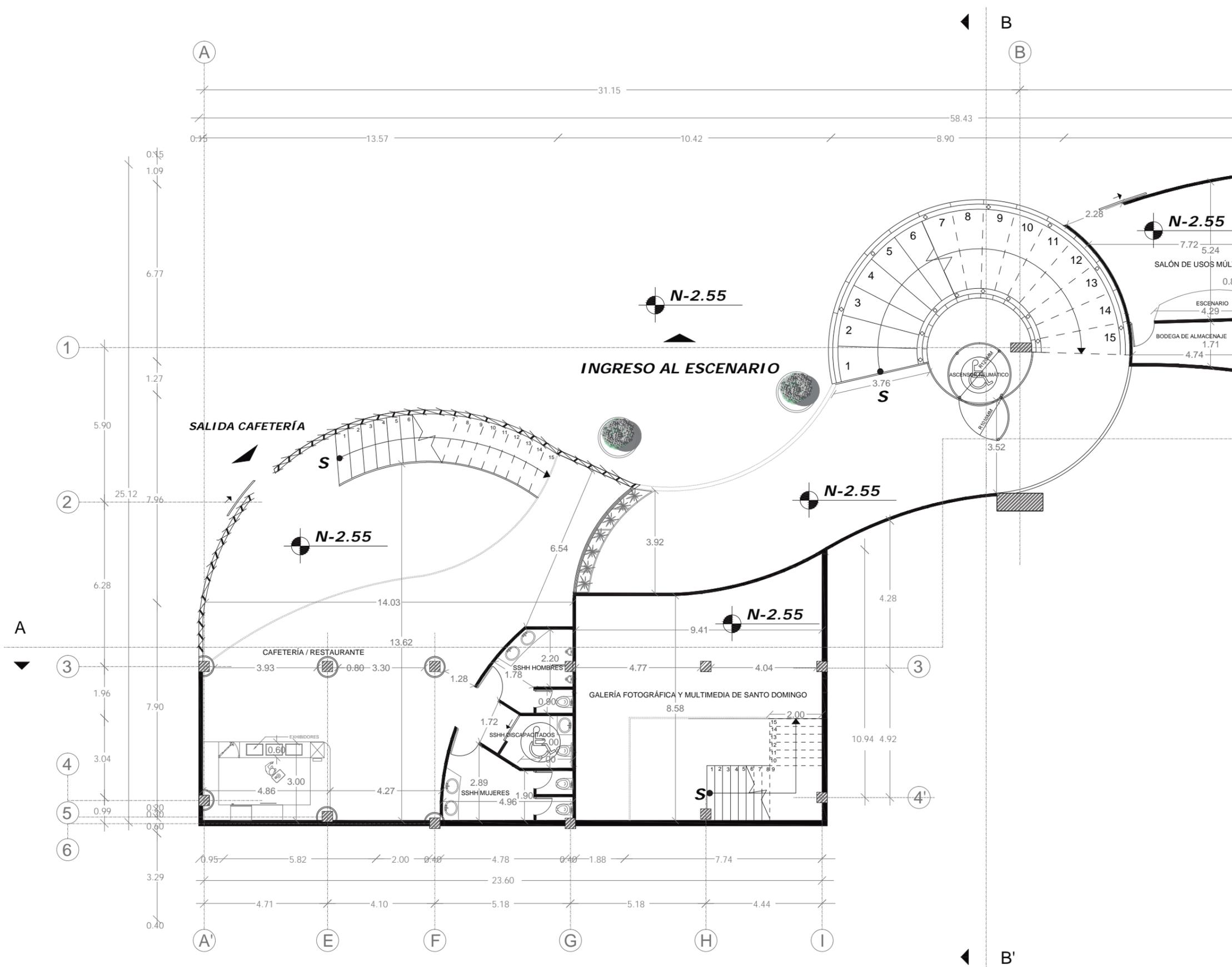
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

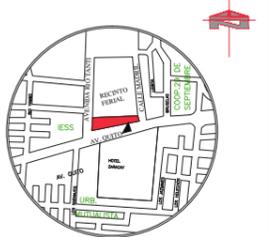
Fecha:  
2018

Lámina:

16



PLANTA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA NIV -2.55 - SECCIÓN 1  
ESC. 1:150



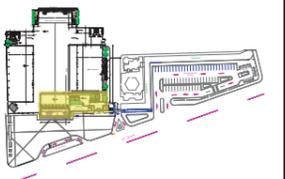
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

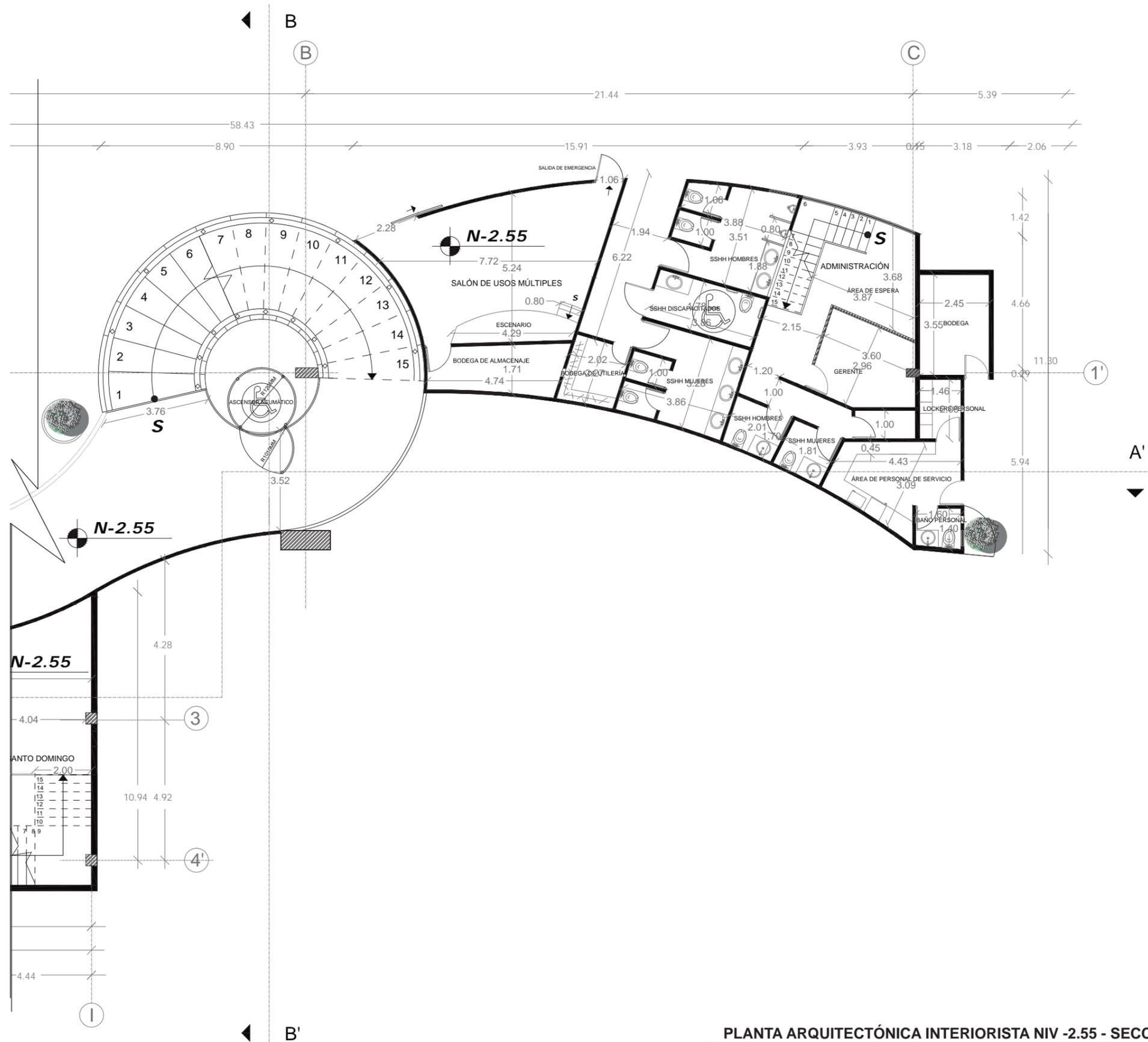
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:	Fecha:
Indicada	2018

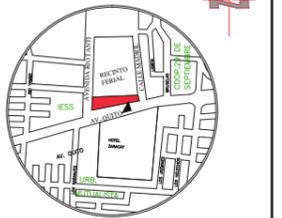
Lámina:  
17



PLANTA ARQUITECTÓNICA INTERIORISTA NIV -2.55 - SECCIÓN 2  
ESC. 1:150



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



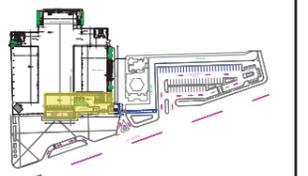
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



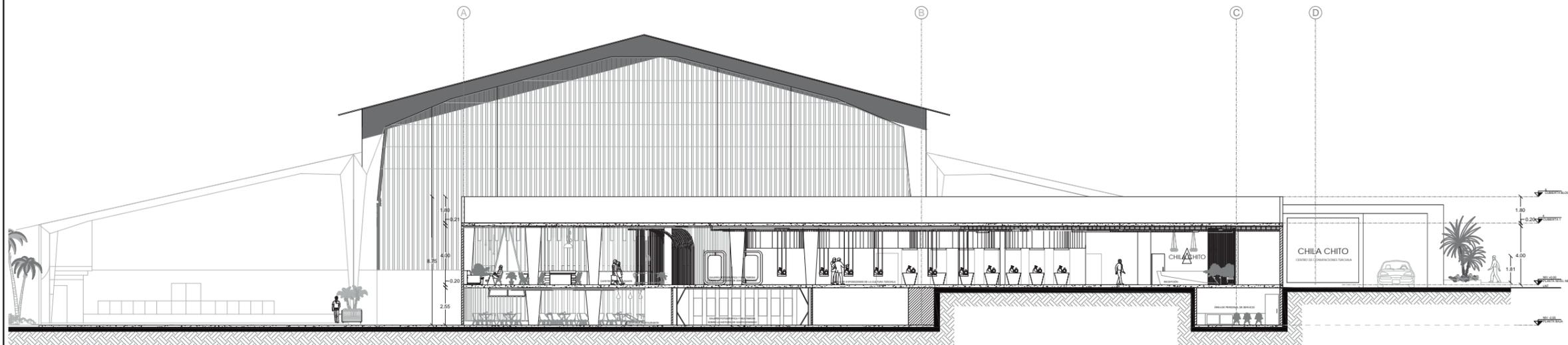
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

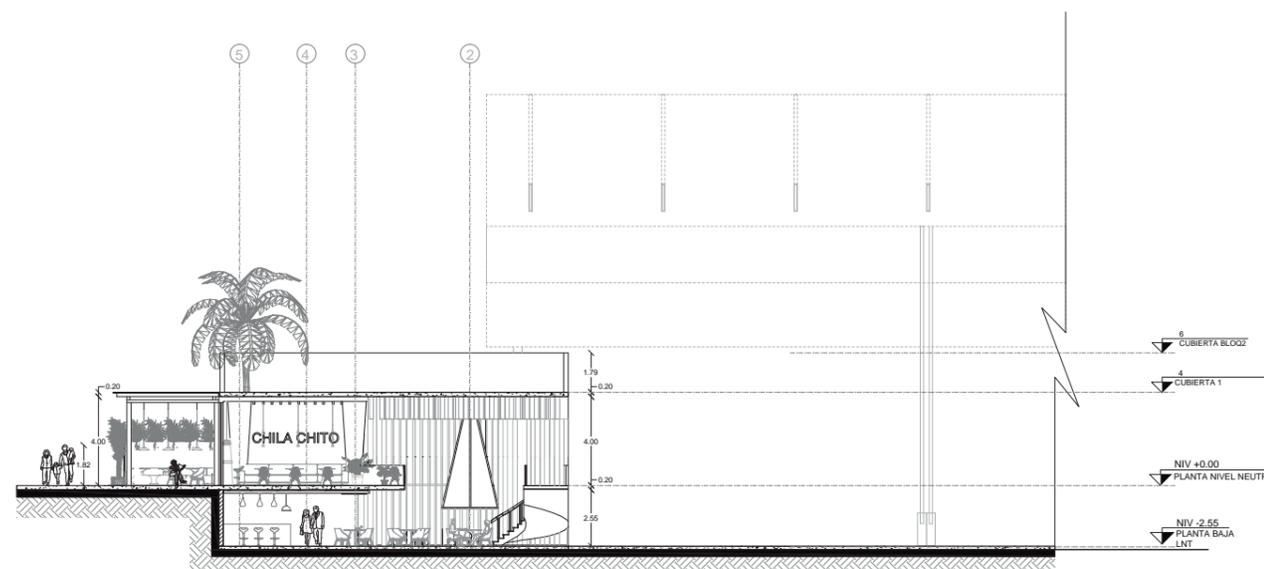
Fecha:  
2018

Lámina:

18



**CORTE LONGITUDINAL "B - B"**  
ESC. 1:250



**CORTE TRANSVERSAL "A - A"**  
ESC. 1:250



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



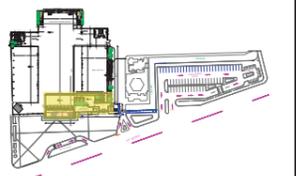
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



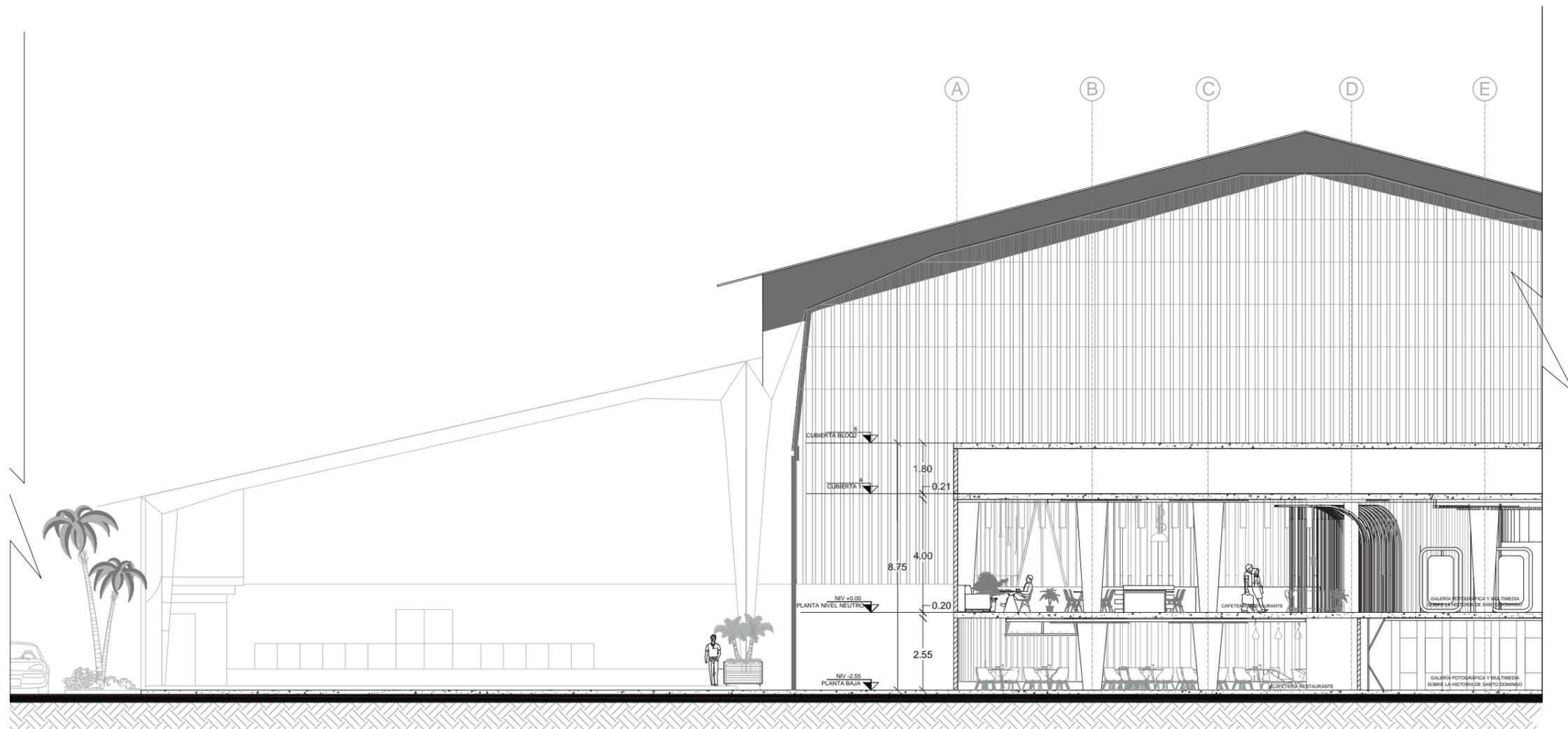
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

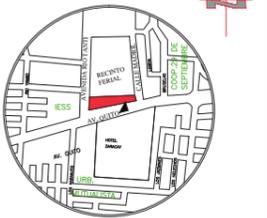
19



CORTE LONGITUDINAL "B - B'" SECCIÓN 1  
ESC. 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



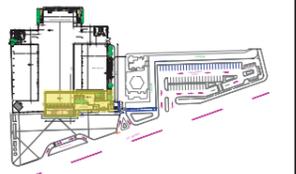
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

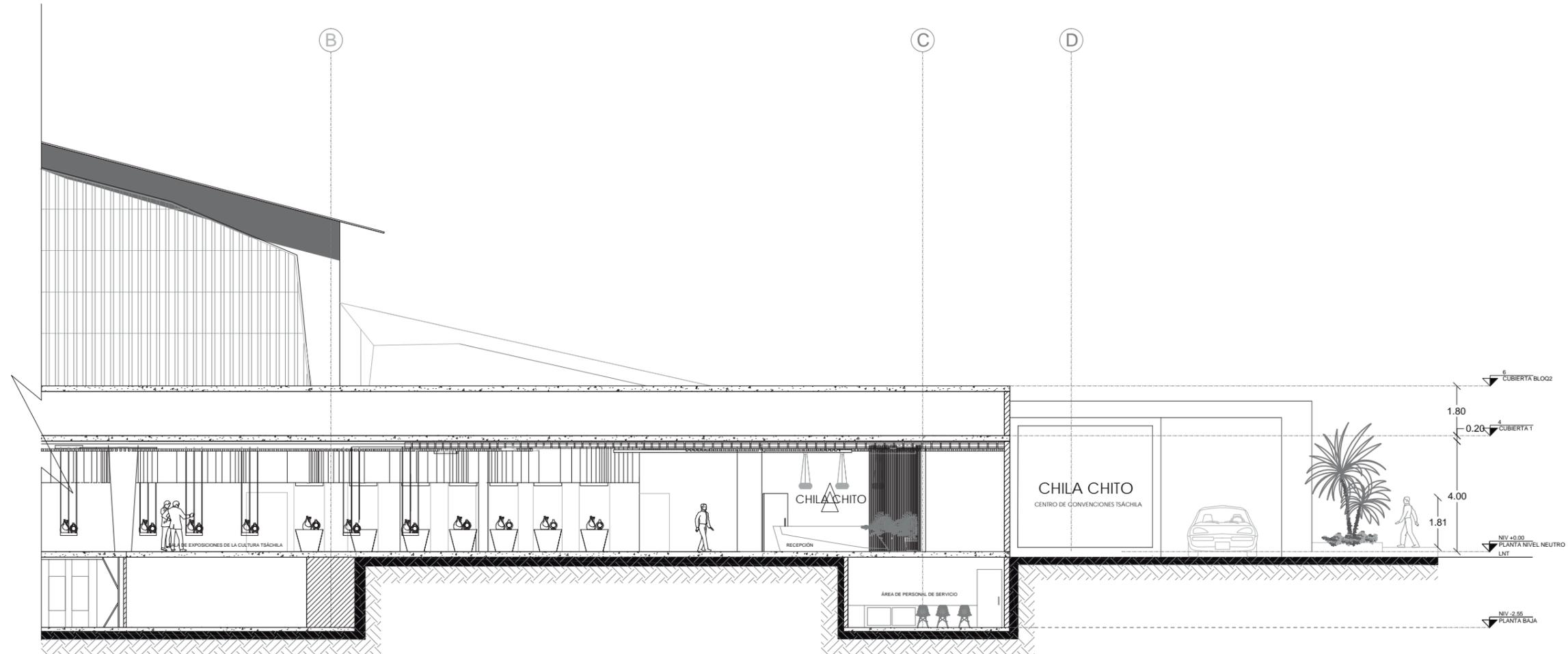
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
20



**CORTE LONGITUDINAL "B - B" SECCIÓN 2**  
**ESC. 1:100**



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



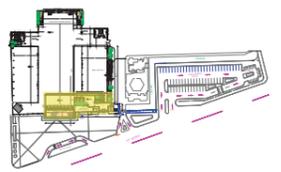
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

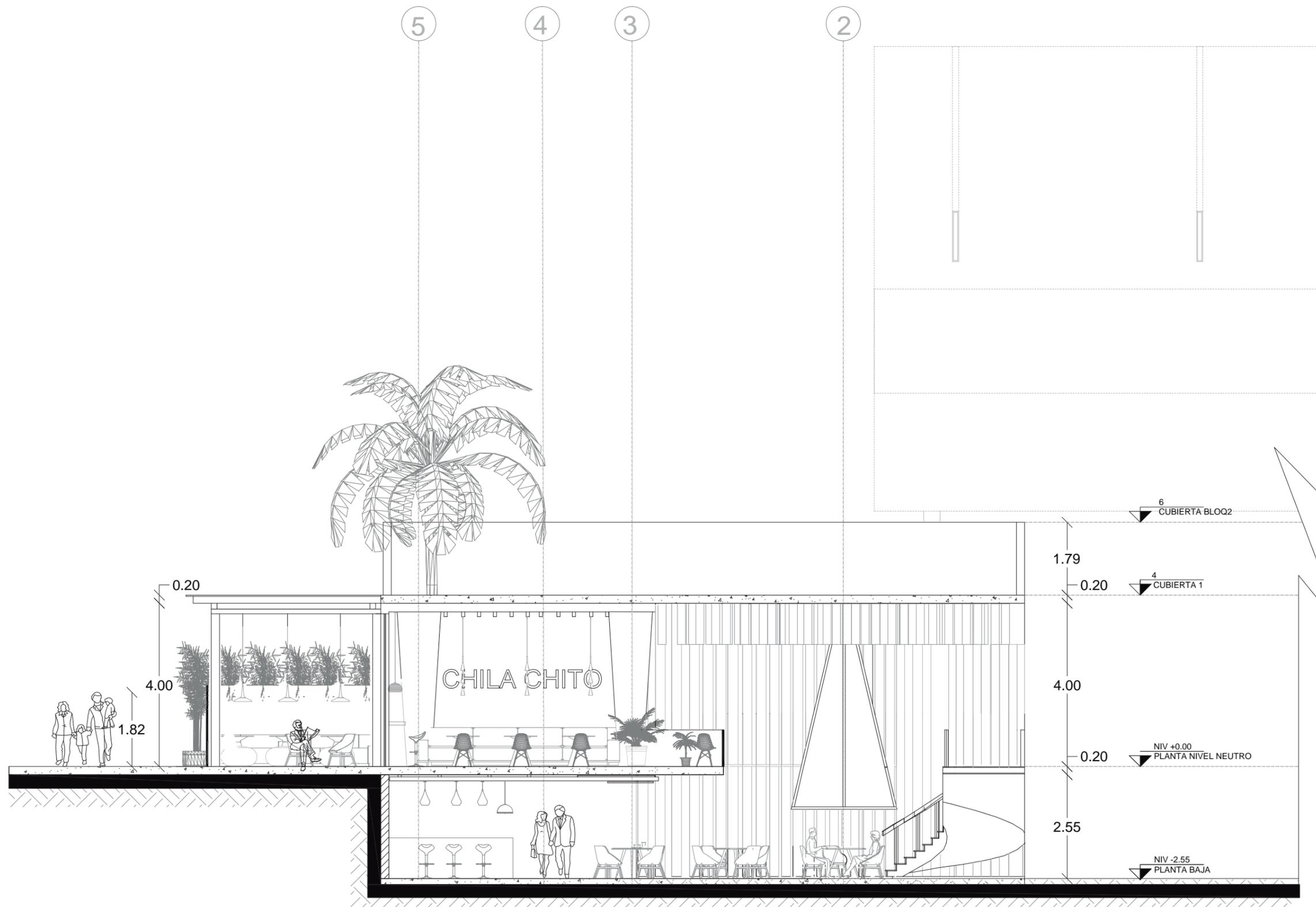


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Fecha:  
Indicada 2018

Lámina:

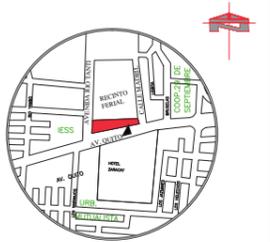
21



CORTE TRANSVERSAL "A - A"  
ESC. 1:100

*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



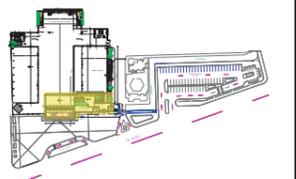
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

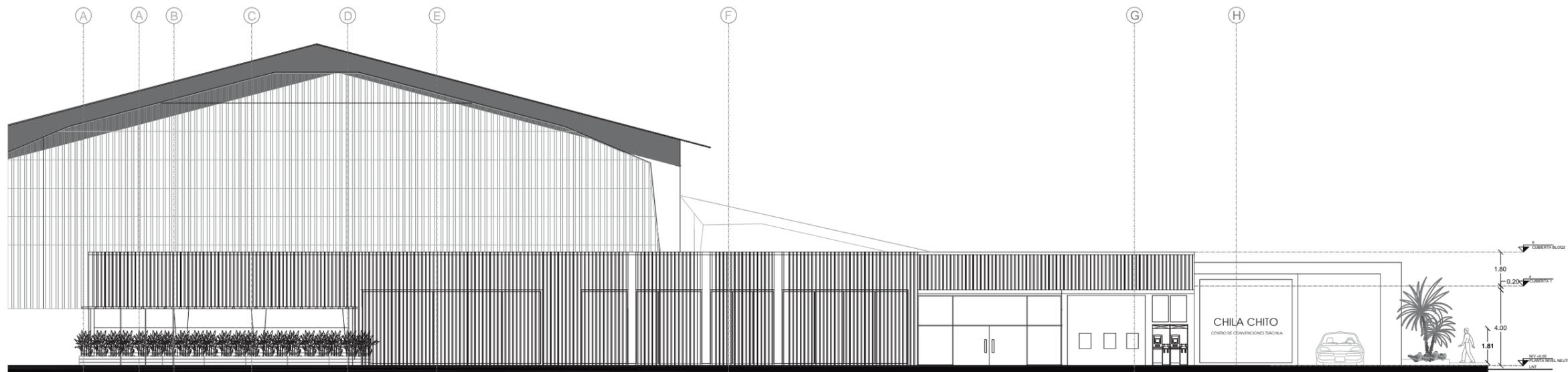


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

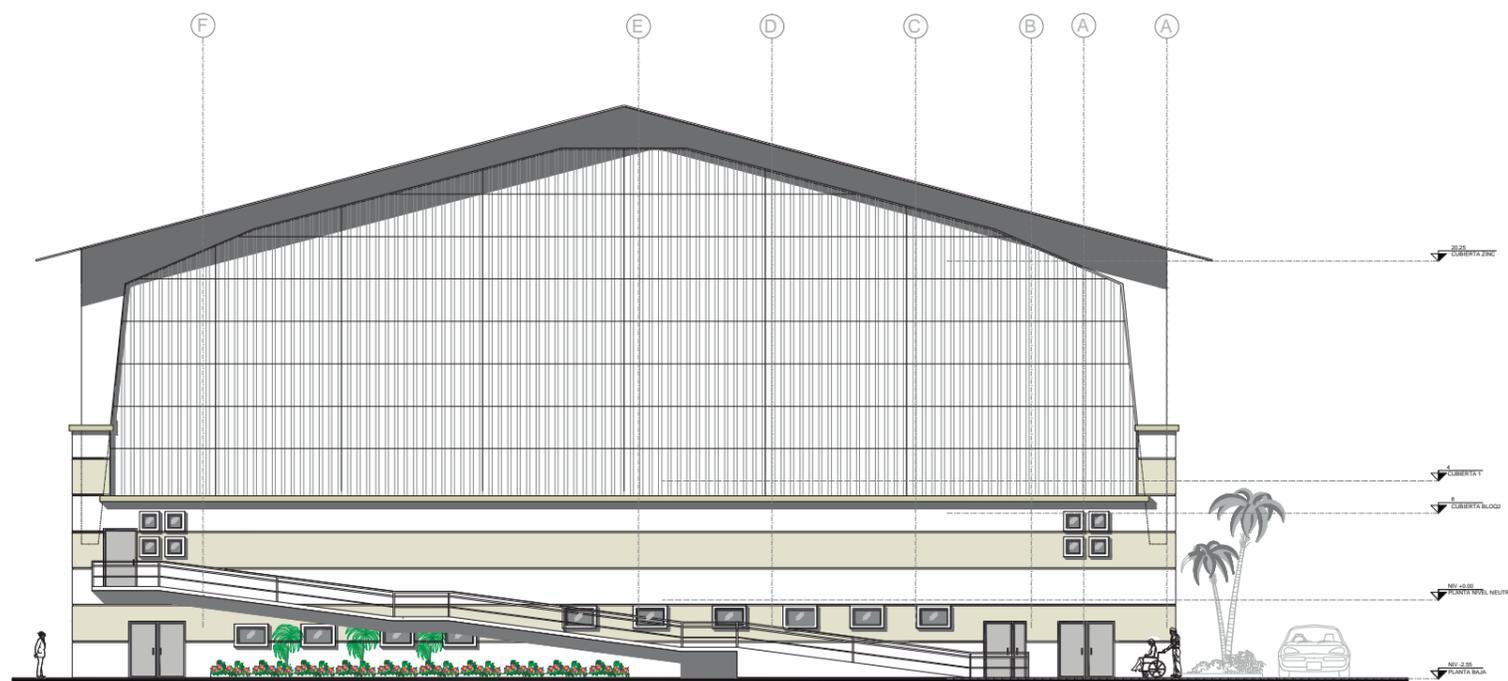
Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:

22



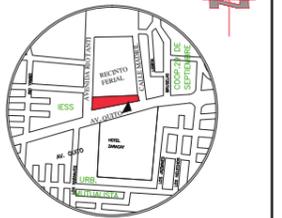
FACHADA FRONTAL  
ESC. 1:250



FACHADA POSTERIOR  
ESC. 1:250



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



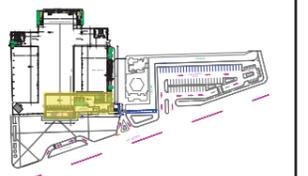
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

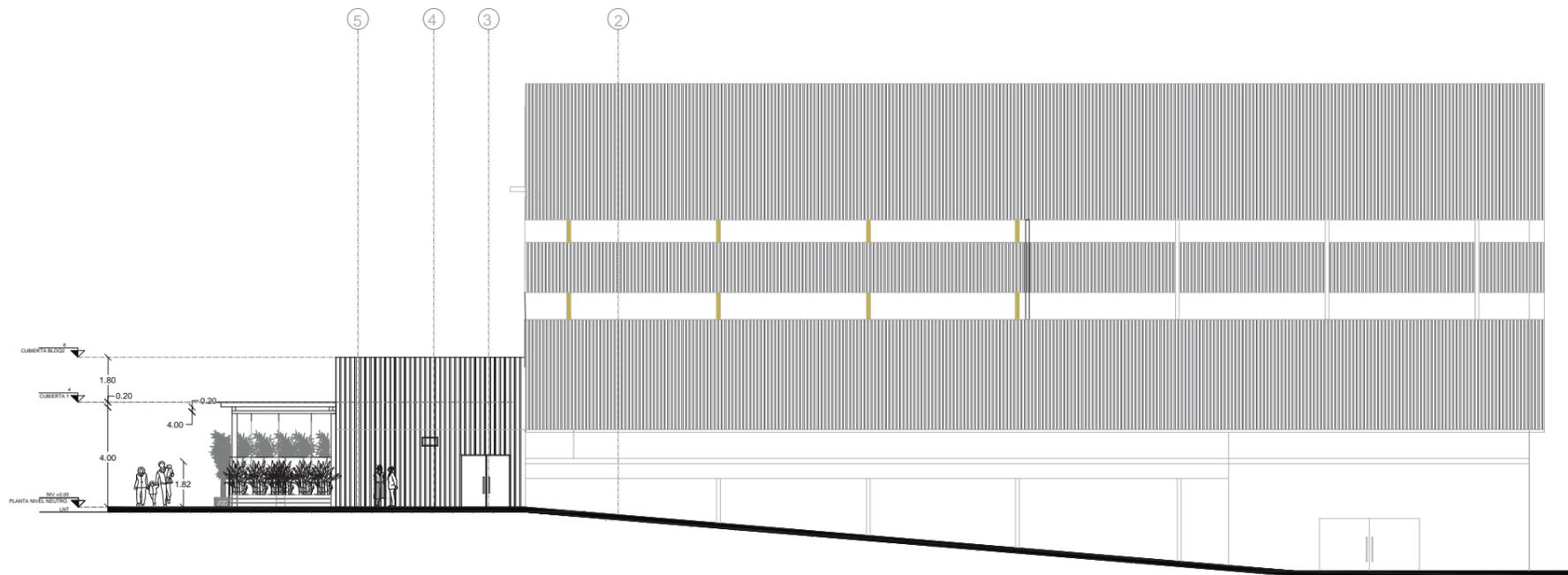
Proyecto:



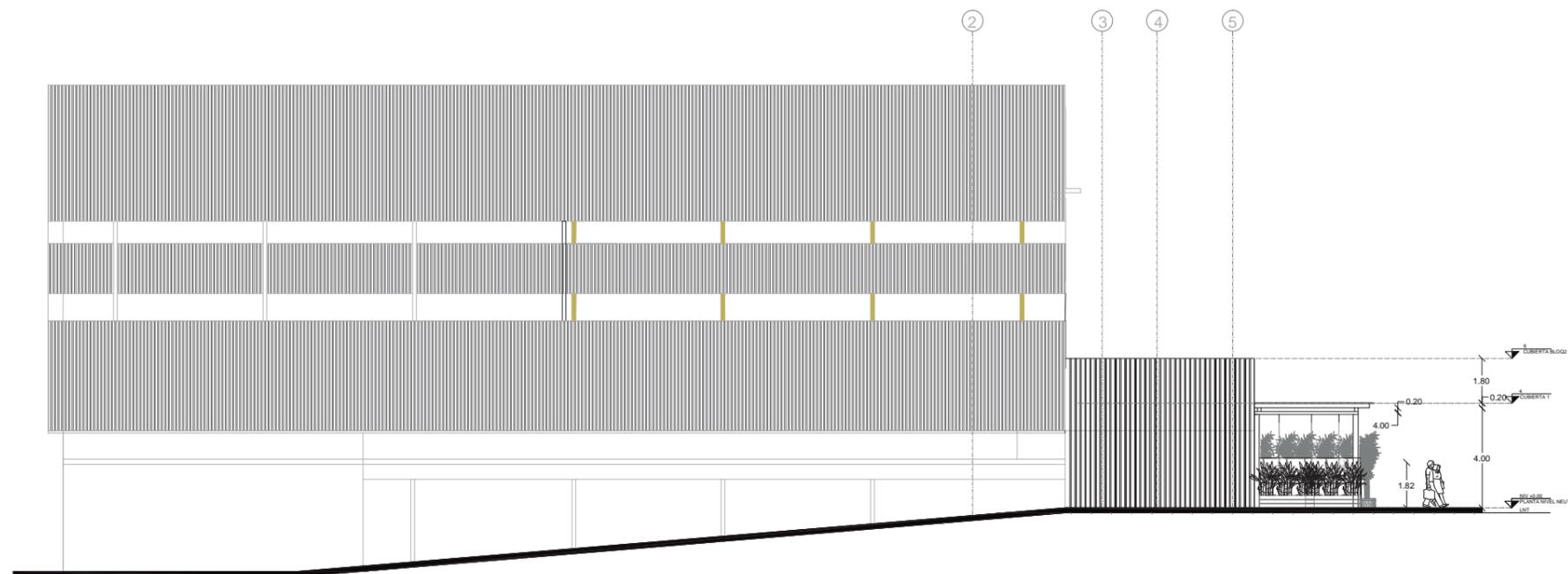
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
23



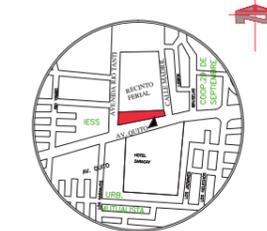
FACHADA LATERAL DERECHA  
ESC. 1:250



FACHADA LATERAL DERECHA  
ESC. 1:250



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:	Fecha:
Indicada	2018

Lámina:  
**24**

**IMPLANTACIÓN INTERIORISTA**  
ESC. 1:800





*uda*  
 FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA  
 Proyecto:

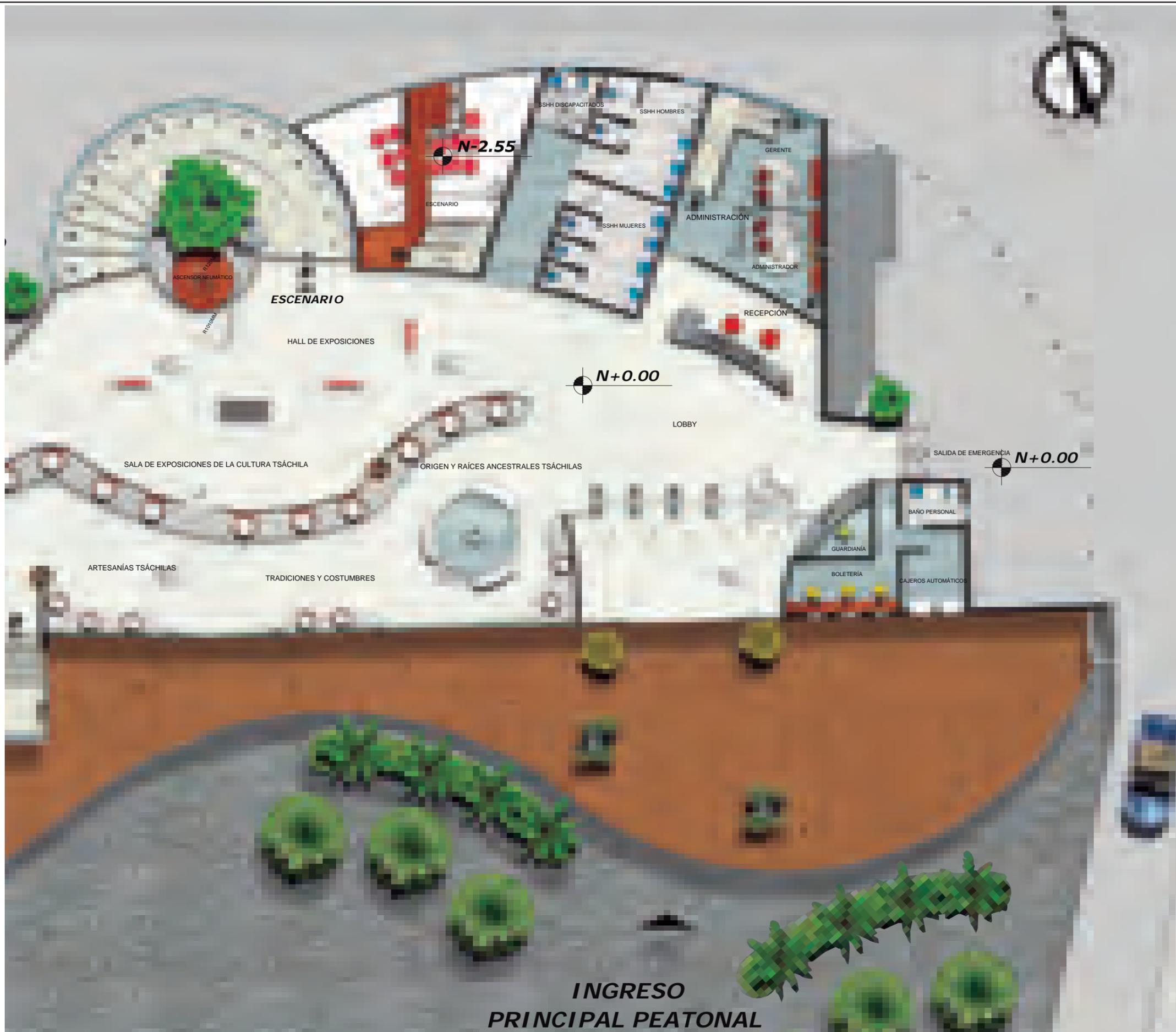


Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
 26

PLANTA INTERIORISTA NIV +0.00 - SECCIÓN 1  
 ESC. 1:120



**INGRESO  
PRINCIPAL PEATONAL**

**PLANTA INTERIORISTA NIV +0.00 - SECCIÓN 2  
ESC. 1:150**



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA  
 Proyecto:



Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

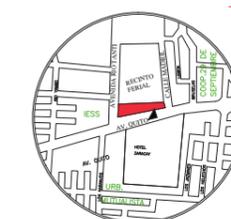
Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**27**



*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PLANTA INTERIORISTA  
NIV. - 2.55

Proyecto:

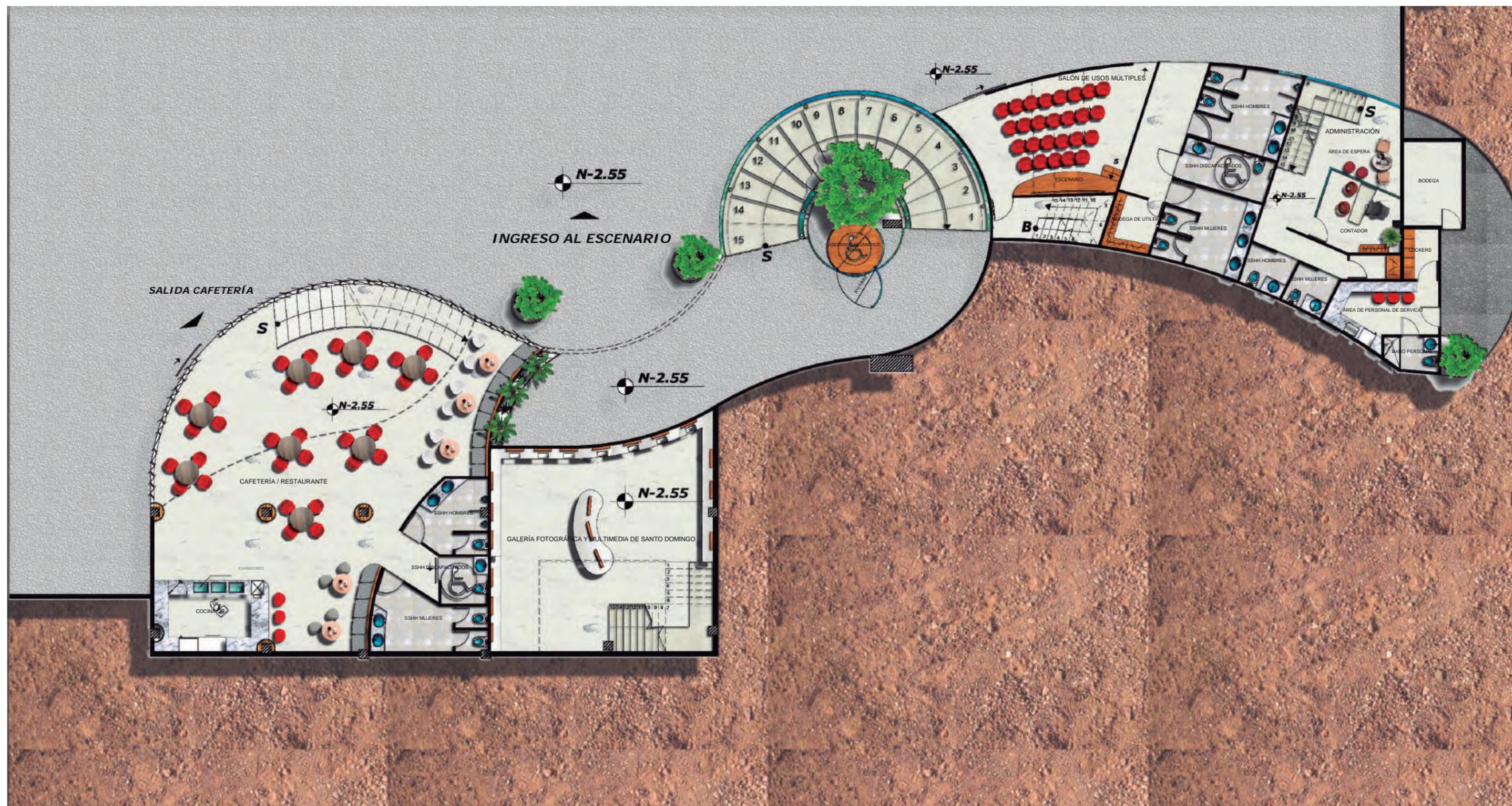


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

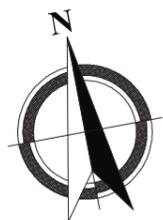
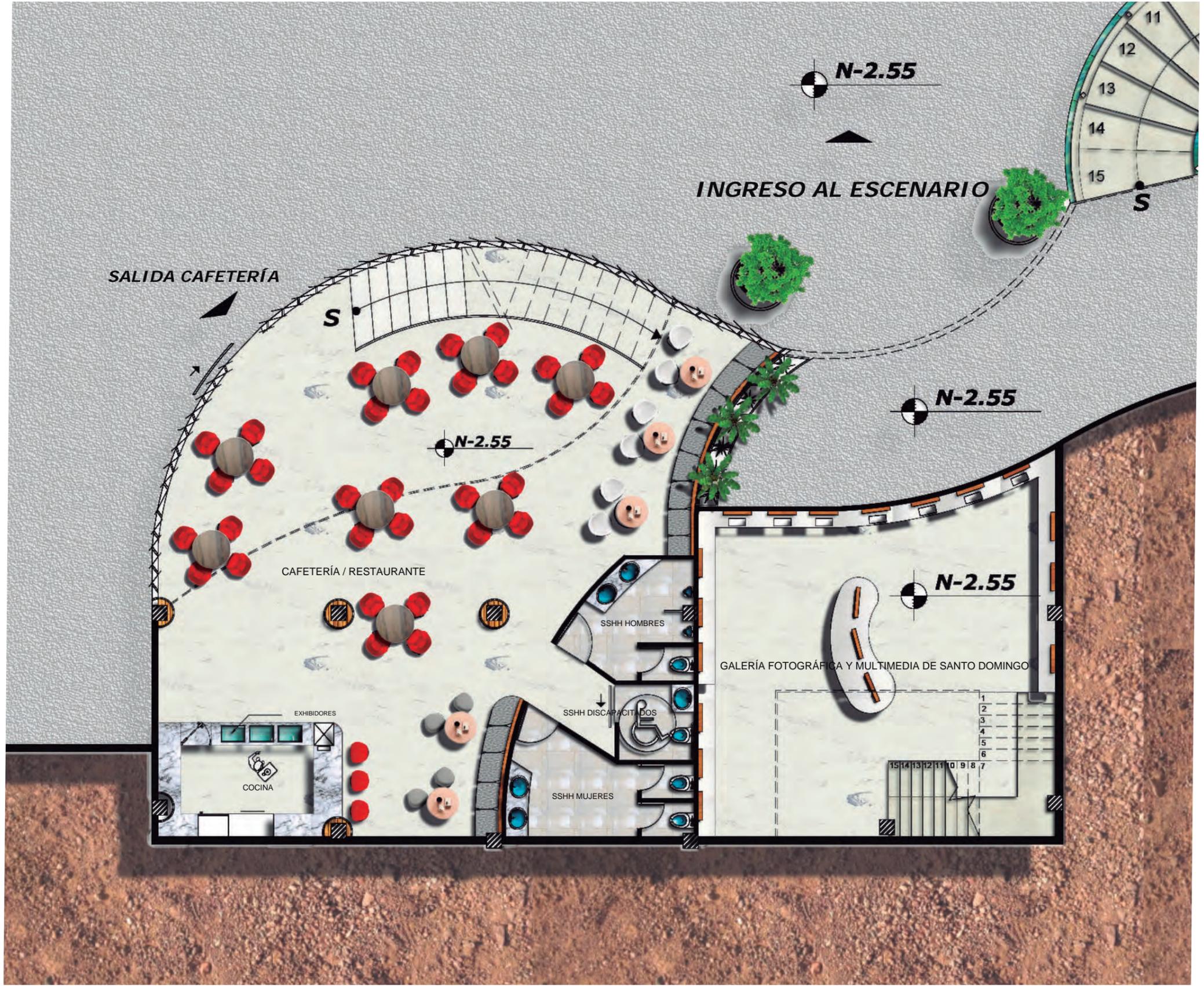
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
28



PLANTA INTERIORISTA NIV -2.55  
ESC. 1:220



*uda*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:	Fecha:
Indicada	2018

Lámina:  
29

PLANTA INTERIORISTA NIV -2.55 - SECCIÓN 1  
ESC. 1:120





Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

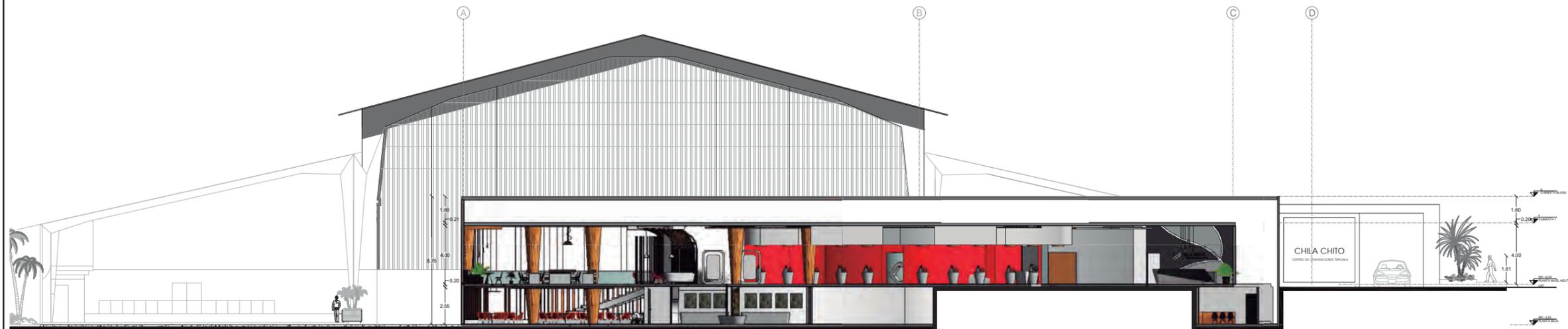
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**31**



**CORTE LONGITUDINAL "B - B"**  
ESC. 1:250

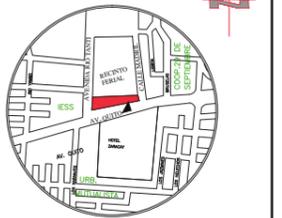


**CORTE TRANSVERSAL "A - A"**  
ESC. 1:250



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



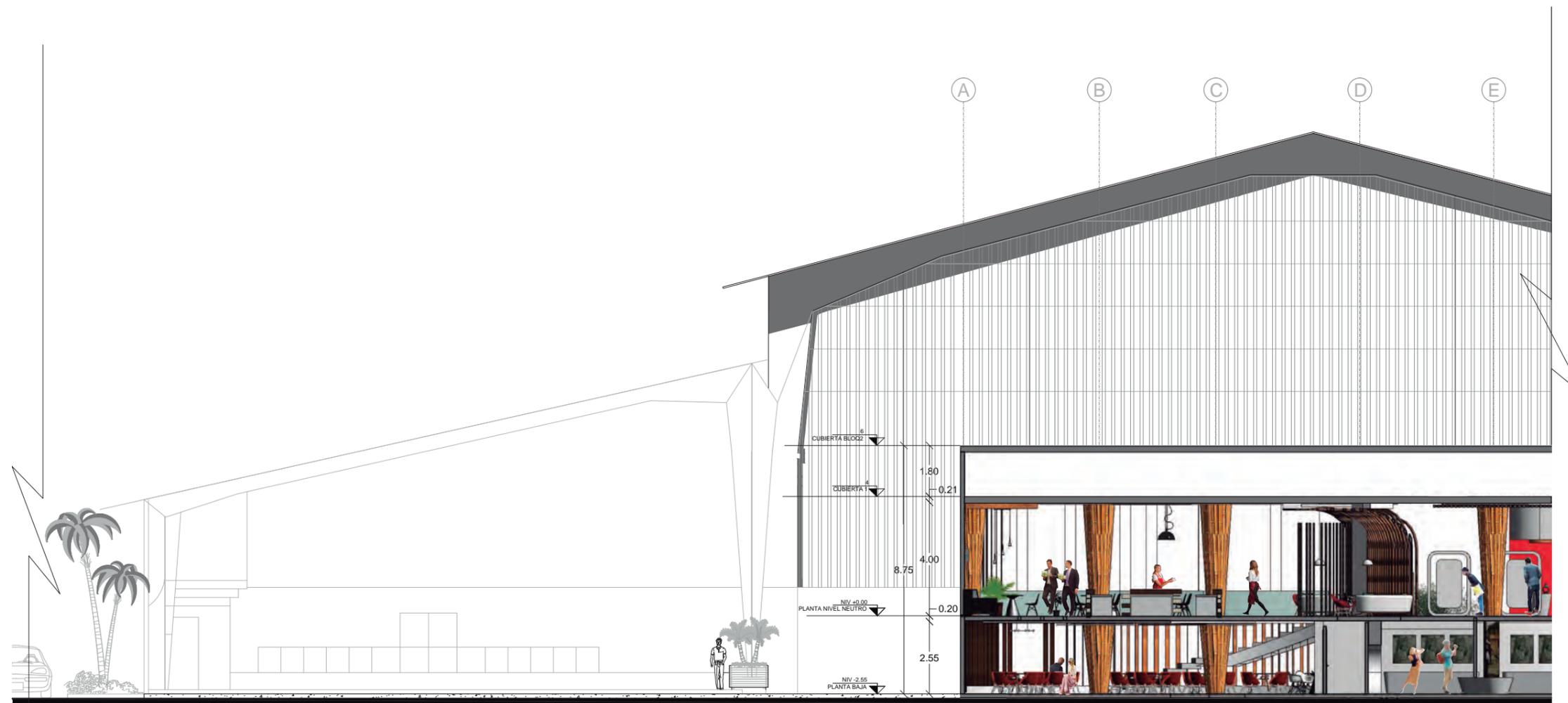
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

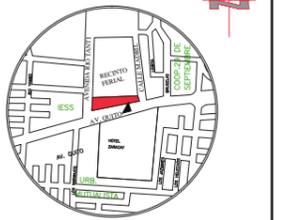
32



**CORTE LONGITUDINAL "B - B" SECCIÓN 1**  
ESC. 1:100

*uda*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

33



**CORTE LONGITUDINAL "B - B'" SECCIÓN 2**  
ESC. 1:100

*uda*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

34



CORTE TRANSVERSAL "A - A"  
ESC. 1:100



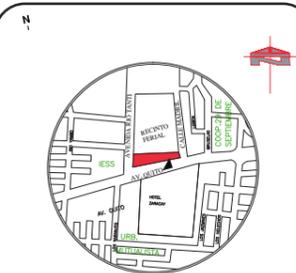
FACHADA FRONTAL  
ESC. 1:250



FACHADA POSTERIOR  
ESC. 1:250



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



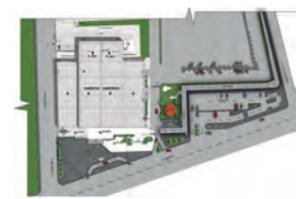
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

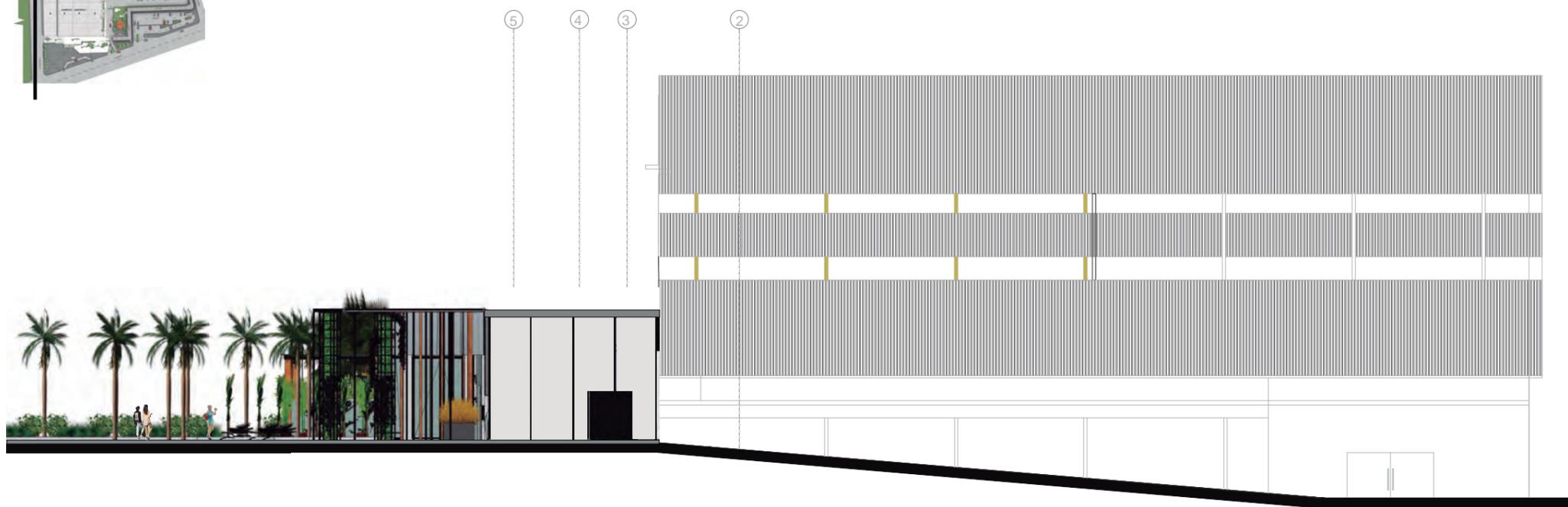
Proyecto:



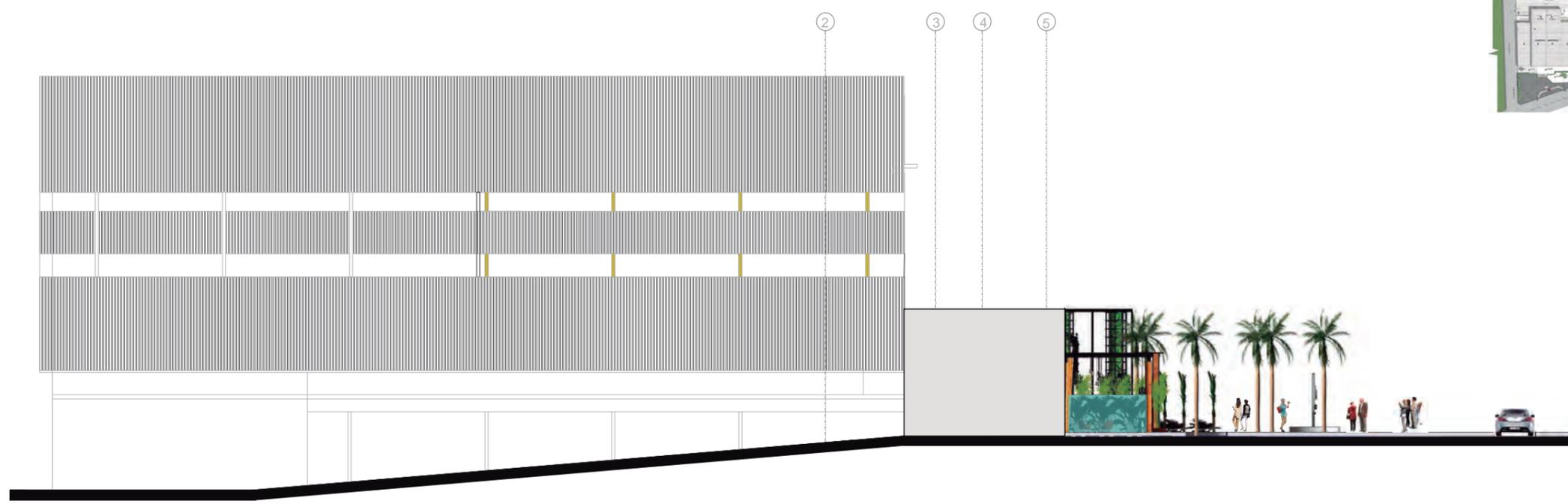
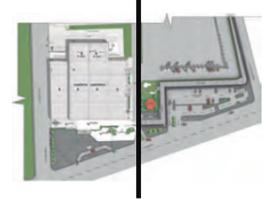
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**35**



FACHADA LATERAL IZQUIERDA  
ESC. 1:250



FACHADA LATERAL DERECHA  
ESC. 1:250



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**36**



FACHADA FRONTAL



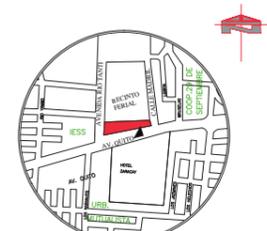
LOBBY / RECEPCIÓN



*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

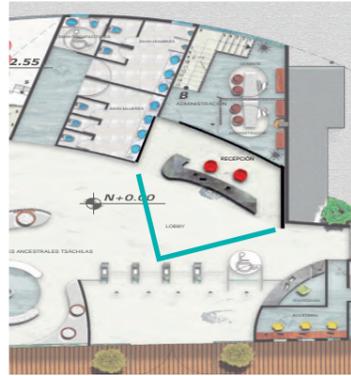
Indicada

Fecha:

2018

Lámina:

37



RECEPCIÓN



HALL DE EXPOSICIONES



*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

Fecha:

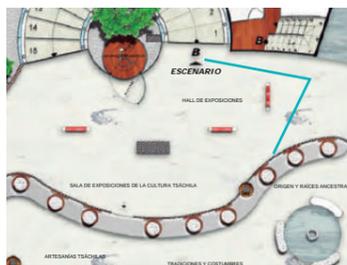
2018

Lámina:

38



SALA DE EXPOSICIONES TSÁCHILA



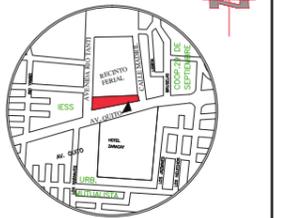
HALL DE EXPOSICIONES



*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:  


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
39



HALL DE EXPOSICIONES TEMPORALES



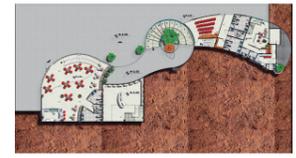
ADMINISTRACIÓN PLANTA BAJA



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

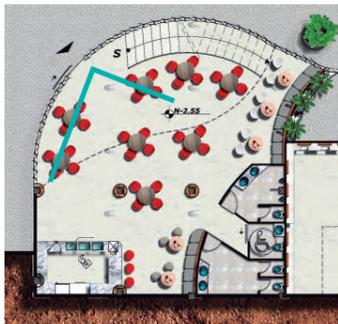
Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA  
 Proyecto:



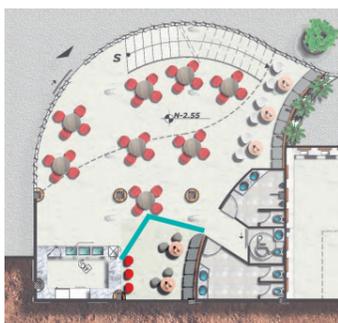
Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
 40



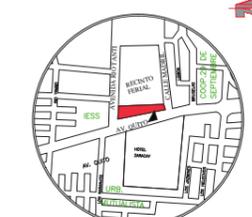
CAFETERÍA / RESTAURANTE  
PLANTA ALTA N-2,55



CAFETERÍA / RESTAURANTE  
PLANTA ALTA N-2,55

*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR

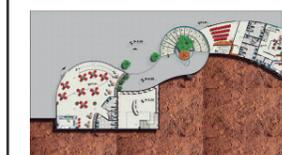


Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA  
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

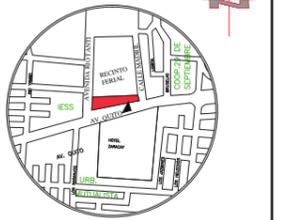
Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
41

*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



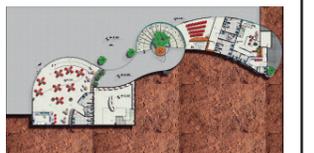
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

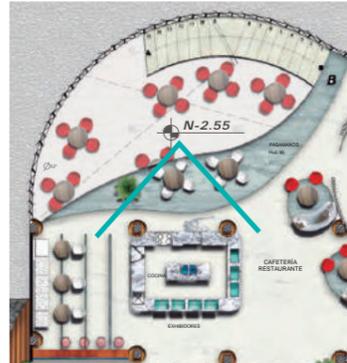
Proyecto:



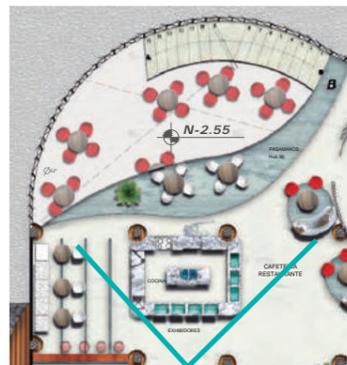
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
42

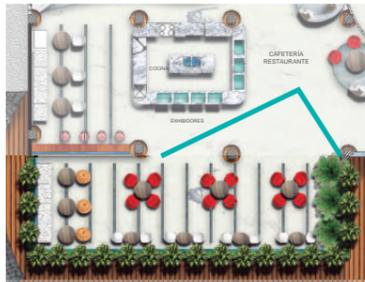


CAFETERÍA / RESTAURANTE  
PLANTA ALTA N+0,00



CAFETERÍA / RESTAURANTE  
PLANTA ALTA N+0,00

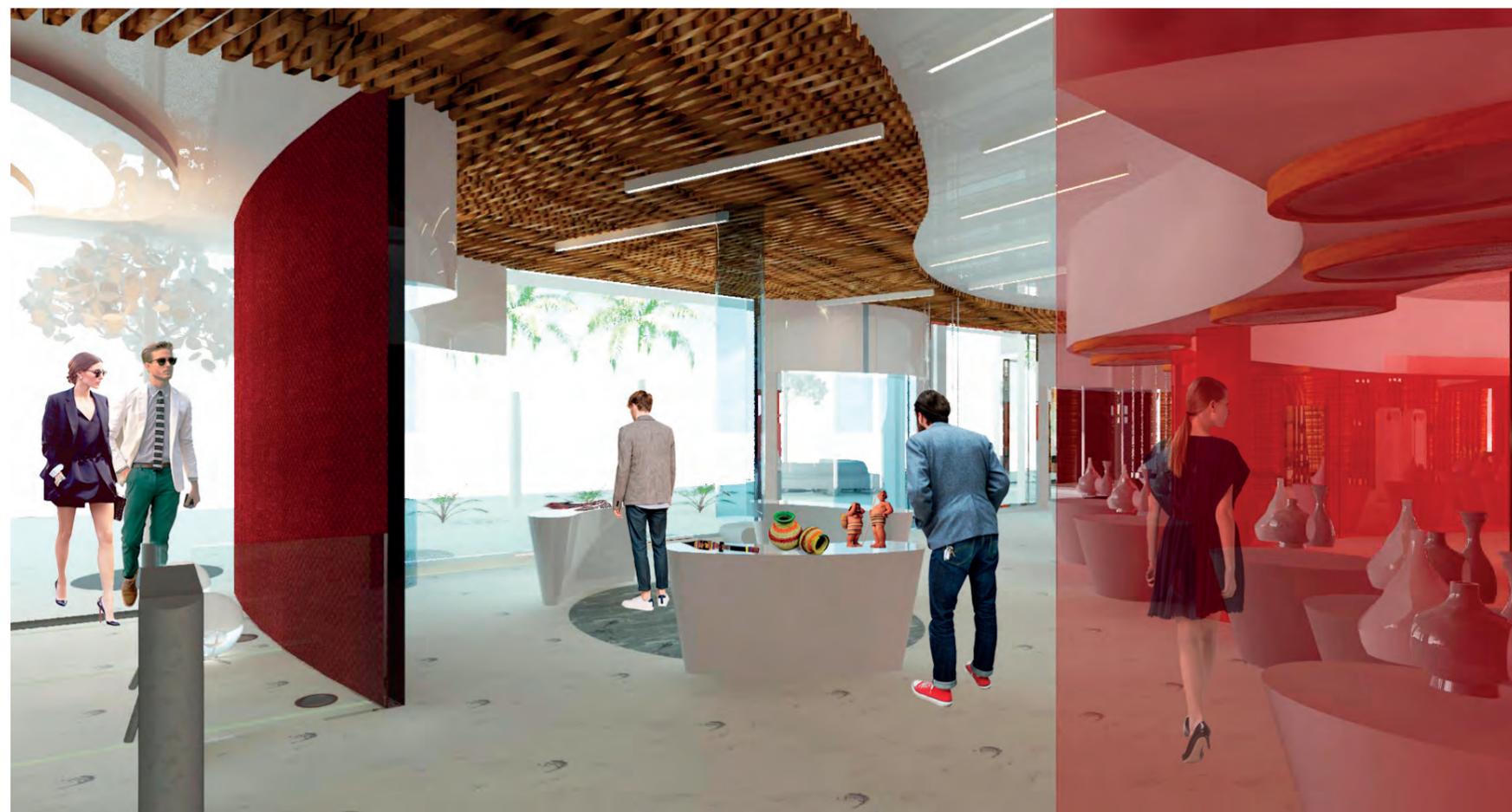




CAFETERÍA / RESTAURANTE  
PERGOLADO NIV + 0,00



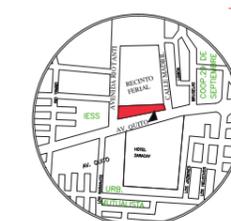
SALA DE EXPOSICIÓN TSÁCHILA  
NIV + 0,00



*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FIERAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

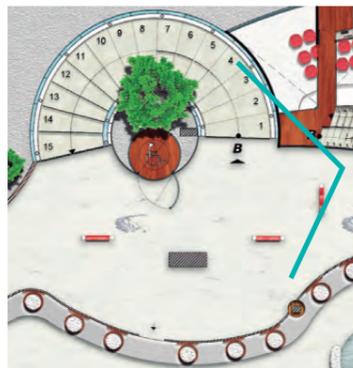
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
43



HALL DE EXPOSICIONES TEMPORALES



ADMINISTRACIÓN PLANTA BAJA



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



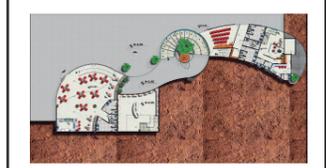
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

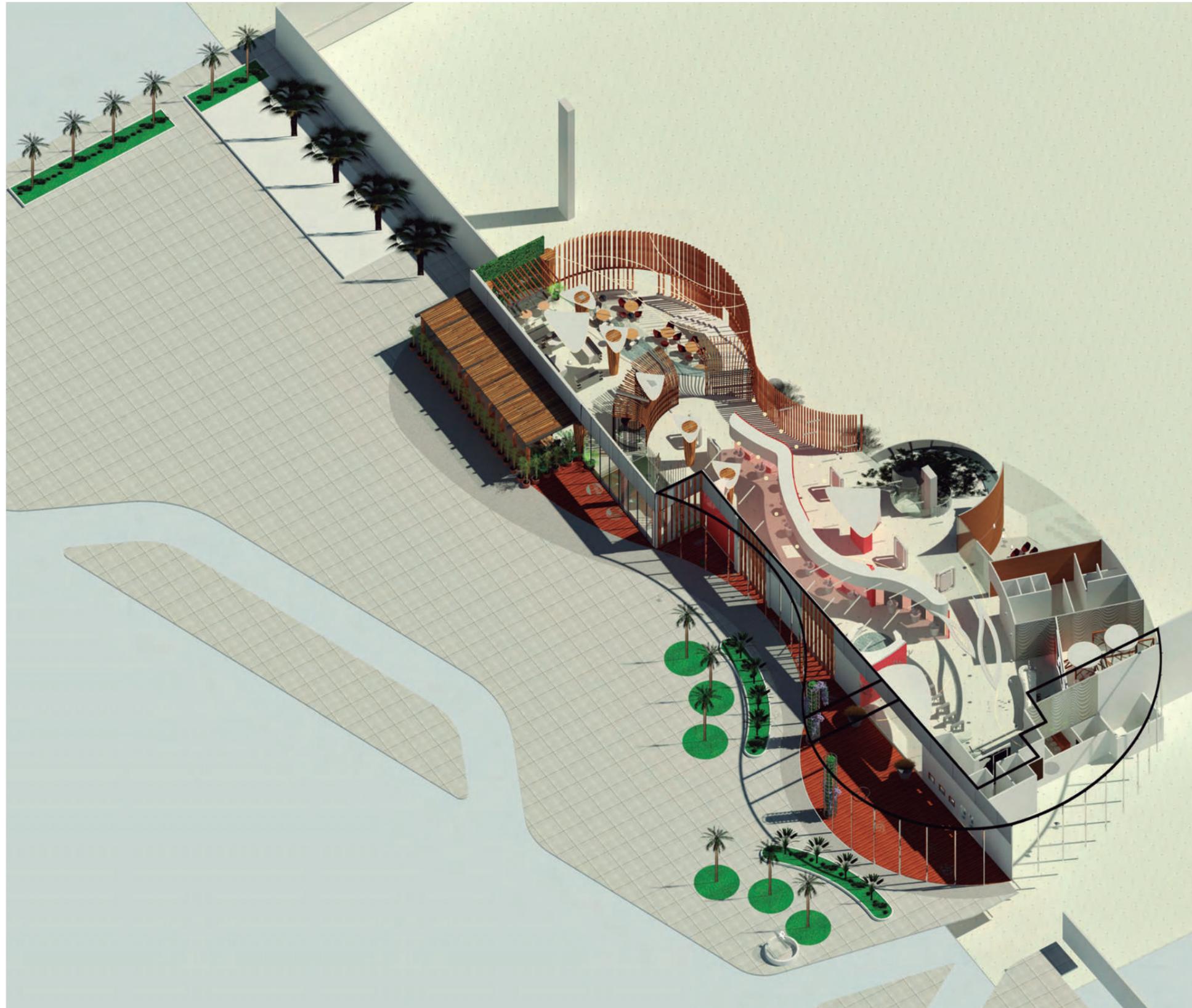
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**44**

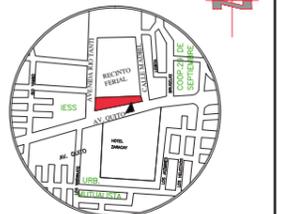


ISOMETRÍA  
ESC. SE

*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

Fecha:

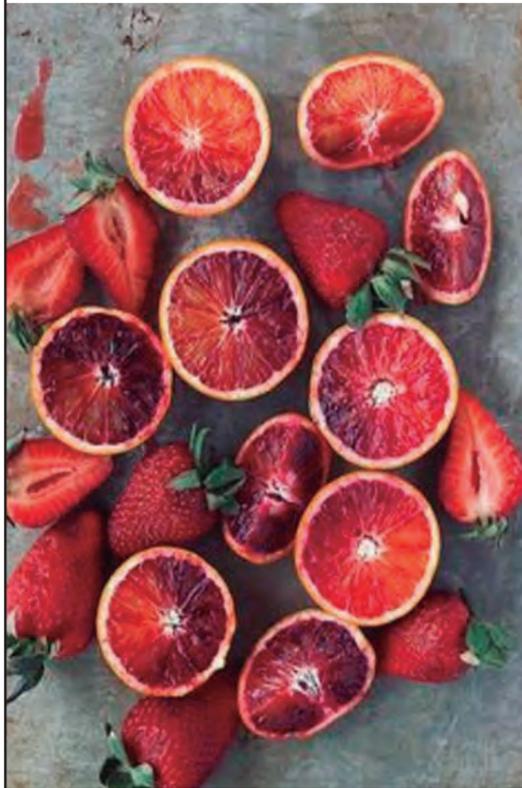
2018

Lámina:

45

# PARTE INTERIORISTA

- Esquema Cromático.....	46
- Moodboard.....	47
- Plano de Pisos Planta Niv +0,00.....	48
- Plano de Pisos Planta Niv -2,55.....	49
- Catálogo de Pisos.....	50
- Detalles Constructivos de pisos .....	51
- Plano de Paredes Planta Niv +0,00.....	52
- Plano de Paredes Planta Niv -2,55.....	53
- Catálogo de Paredes.....	54
- Catálogo de Paredes.....	55
- Detalles Constructivos de paredes .....	56
- Detalles Constructivos de paredes 2 .....	57
- Plano de Cielo Raso Planta Niv +0,00.....	58
- Plano de Cielo Raso Niv -2,55.....	59
- Catálogo de Cielo Raso.....	60
- Plano de Iluminación Planta Niv +0,00.....	61
- Plano de Iluminación Niv -2,55.....	62
- Catálogo de Iluminación.....	63
- Catálogo de Iluminación.....	64
- Cálculo de Alumbrado.....	65
- Detalles Constructivos de cielo raso e iluminación .....	66
- Detalles Constructivos de cielo raso e iluminación .....	67
- Plano de Mobiliario Planta Niv +0,00 Sección 1.....	68
- Catálogo de Mobiliario.....	69
- Catálogo de Mobiliario.....	70
- Plano de Mobiliario Planta Niv +0,00 Sección 2.....	71
- Catálogo de Mobiliario.....	72
- Plano de Mobiliario Planta Niv -2,55 Sección 1.....	73
- Plano de Mobiliario Planta Niv -2,55 Sección 1.....	74
- Catálogo de Mobiliario.....	75
- Catálogo de Mobiliario.....	76
- Mobiliario Emblemático Sheet .....	61 - 80
- Mobiliario Emblemático Seed Light .....	81 - 85
- Mobiliario Emblemático Oval Seed.....	86 - 90



### *Pantone de Colores*



# ESQUEMA CROMÁTICO

## *Justificación*

La selección de la cromática se caracteriza por la utilización del árbol de achiote como concepto utilizado en el proyecto.

Se caracteriza por el uso de colores cálidos y fuertes que reflejen la cultural Tsáchila como el rojo, tonos verdosos y blanco. A su vez se utiliza materiales que representen la naturaleza como el uso de la madera, bambú, cabuya, pambil y materiales industriales como el vidrio.

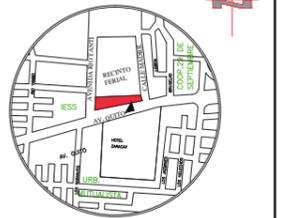
El proyecto va tener un estilo orgánico donde la cromática pretende rescatar la cultura Tsáchila y reactivar la edificación.

### *Psicología del Color*

-  Intensidad - Dinamismo - Cultura
-  Fuerza - Vitalidad - Protección
-  Paz - Luminosidad - Pureza
-  Confort - Energía - Juventud
-  Relajante - Refrescante - Armónico
-  Naturaleza - Ecológico - Equilibrio Vida
-  Acogedor - Natural - Simplicidad



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

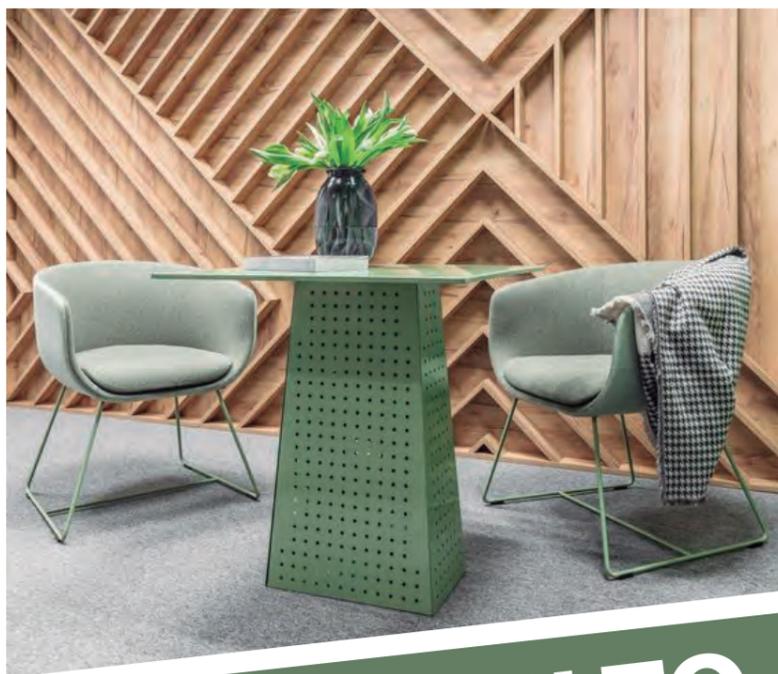
Proyecto:  


Profesor guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
46



**CHILACHITO**

*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
47



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

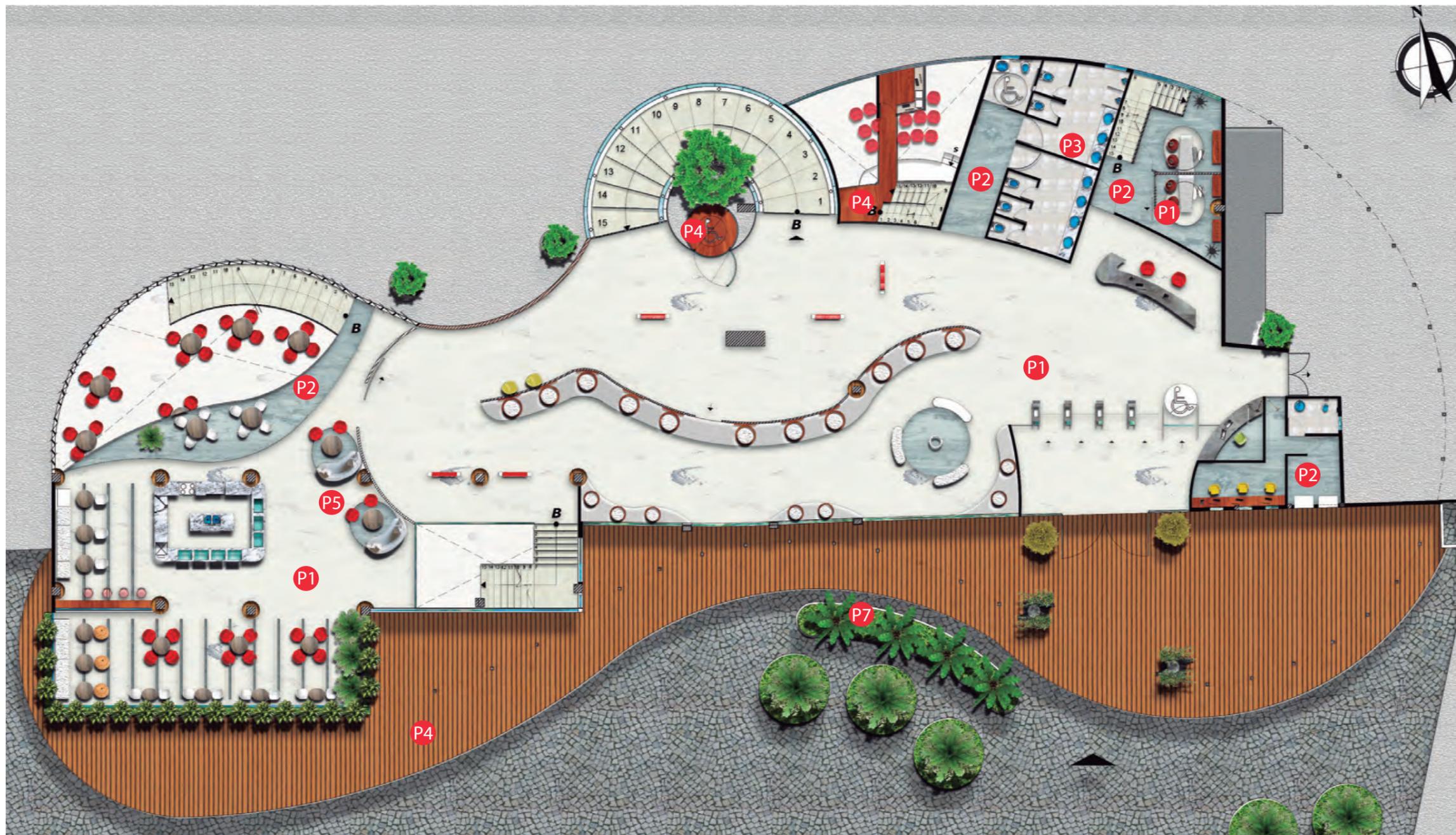


Profesor guía:  
ARQ PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
48



PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV -2.55  
ESC. 1:250

MUESTRARIO DE PISOS



PISOS VINÍLICOS  
DOVE WHITE



PISOS VINÍLICOS  
SLATE GREY EY



PORCELANATO  
ALGOR ABANO



PISO DE MADERA  
SANGRE DE GALLINA  
(Angolensis Pterocarpus)



PISO DE PAMBIL



PIEDRA BOLA



CÉSPED NATURAL



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

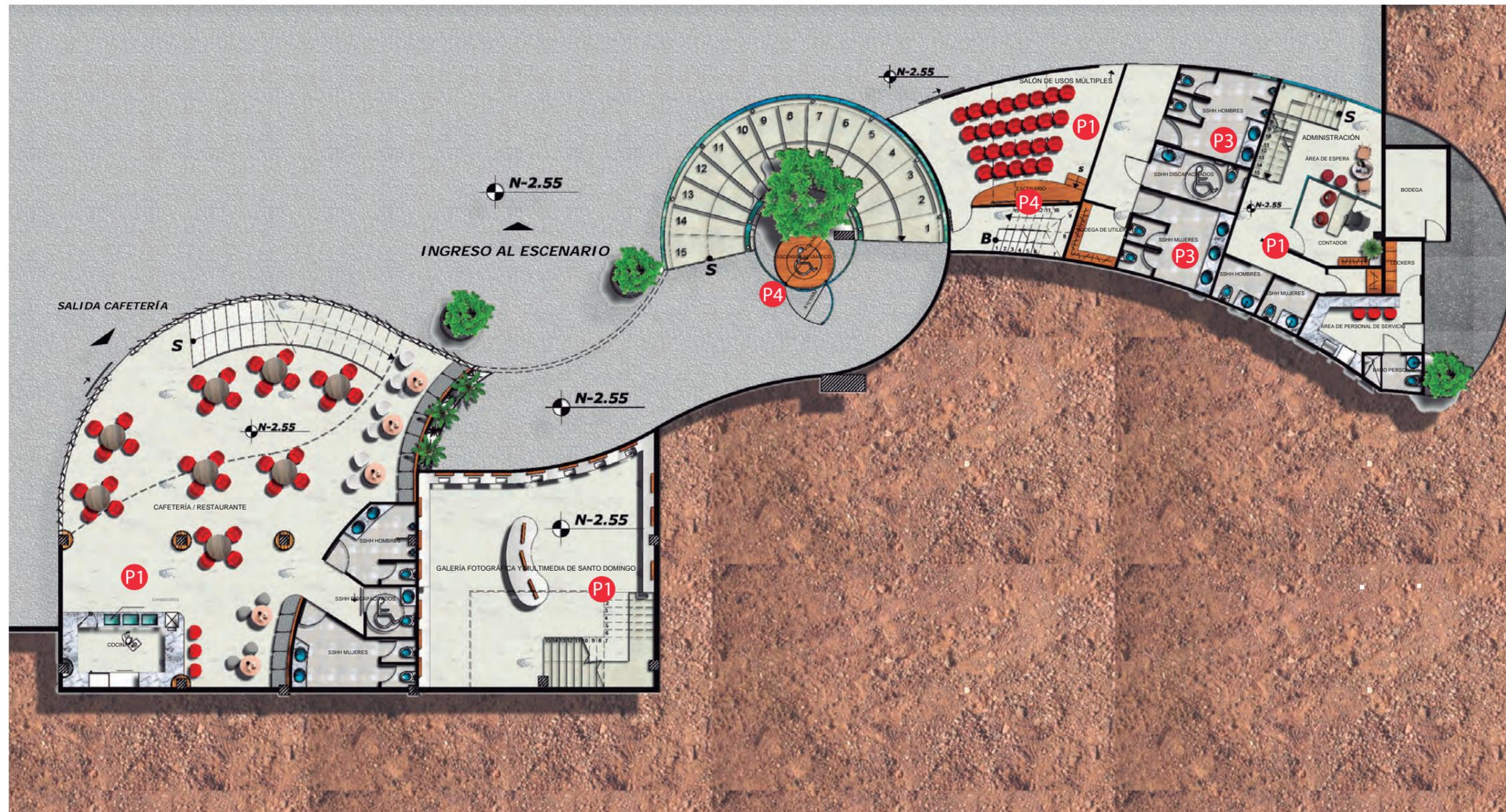
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
49



PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV +0.00  
ESC. 1:250

MUESTRARIO DE PISOS



PISOS VINÍLICOS  
DOVE WHITE



PISOS VINÍLICOS  
SLATE GREY



PORCELANATO  
ALGOR ABANO



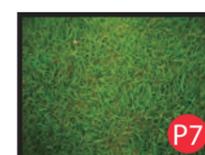
PISO DE MADERA  
SANGRE DE GALLINA  
(Angolensis Pterocarpus)



PISO DE PAMBIL



PIEDRA BOLA



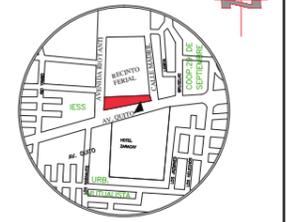
CÉSPED NATURAL

## CATÁLOGO DE ACABADOS : PISOS INTERIORES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMÁGEN
P1	VINIL DOVE WHITE	<b>PISO VINÍLICO POLYFLOR HOMOGÉNEO STANDAR XL</b> <b>Color:</b> Blanco <b>Uso:</b> Zonas de alto tráfico. <b>Características:</b> Pavimento vinílico homogéneo. Material de rápida instalación. Espesor de 1,5mm. Adhesivo acrílico al agua. <b>Formato:</b> Rollo - Palmetas. <b>Fabricante:</b> Polyflor	Hall de Exposiciones Cafetería Lobby Recepción Administración Salón de Usos Múltiples Galería Fotográfica Sala de Exposiciones	
P2	VINIL SLATE GREY	<b>PISO VINÍLICO POLYFLOR HOMOGÉNEO STANDAR XL</b> <b>Color:</b> Gris <b>Uso:</b> Zonas de alto tráfico. <b>Características:</b> Pavimento vinílico homogéneo. Material de rápida instalación. Espesor de 1,5mm. Adhesivo acrílico al agua. <b>Formato:</b> Rollo - Palmetas. <b>Fabricante:</b> Polyflor	Salón de Usos Múltiples Guardianía Boletería Lobby Cafetería - Restaurante	
P3	PORCELANATO ALGOR ABANO	<b>PISO PORCELANATO BEIGE - GRAIMAN</b> <b>Color:</b> Beige - abano <b>Uso:</b> Zonas de alto tráfico. <b>Características:</b> Porcelanato pulido hábano rectificado. Estilo clásico. Uso interior. Espesor de 1cm. <b>Formato:</b> 50 x 50 cm <b>Fabricante:</b> Graitman	SSHH	
P4	MADERA SANGRE DE GALLINA (Angolensis Pterocarpus)	<b>PISO DE MADERA DE SANGRE DE GALLINA</b> <b>Color:</b> Madera clara <b>Uso:</b> Zonas de alto tráfico. <b>Características:</b> Resistente, duradero, varios usos. Espesor de 3cm <b>Formato:</b> Latillas, tiras y tablas.	Escalera (Circulación Vertical) Cafetería - Restaurante	
P5	PIEDRA BOLA	<b>PISO PIEDRA DE DECORACIÓN</b> <b>Color:</b> Blanco <b>Uso:</b> Decoración <b>Características:</b> Rápida instalación. <b>Formato:</b> Redonda	Exterior	
P6	CÉSPED NATURAL	<b>PISO DE CÉSPED NATURAL</b> <b>Color:</b> Verde <b>Uso:</b> Decoración <b>Características:</b> Rápida instalación. <b>Formato:</b> Rollo	Exterior	



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

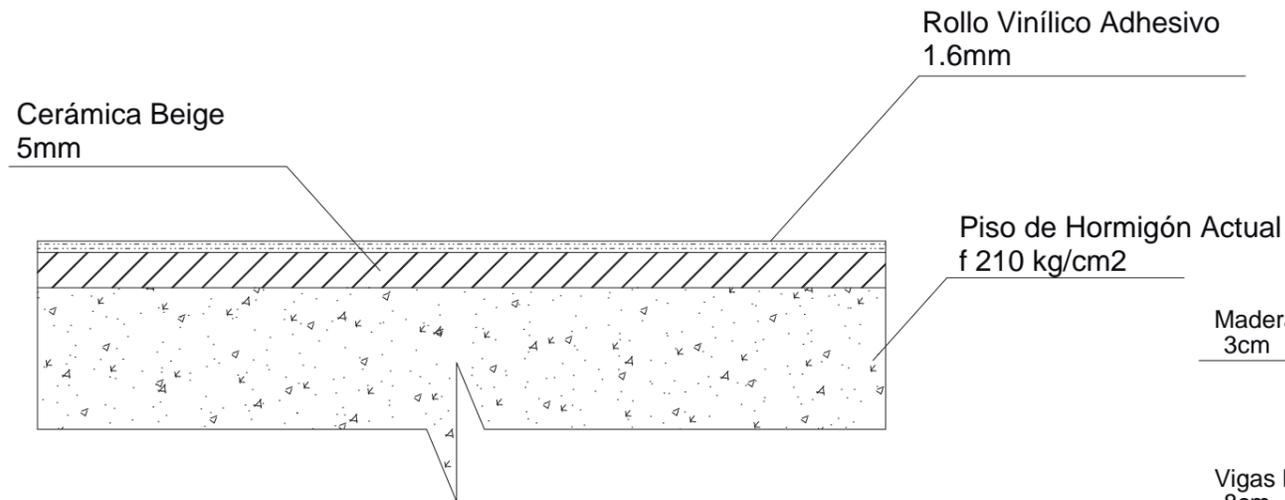
Fecha:  
2018

Lámina:

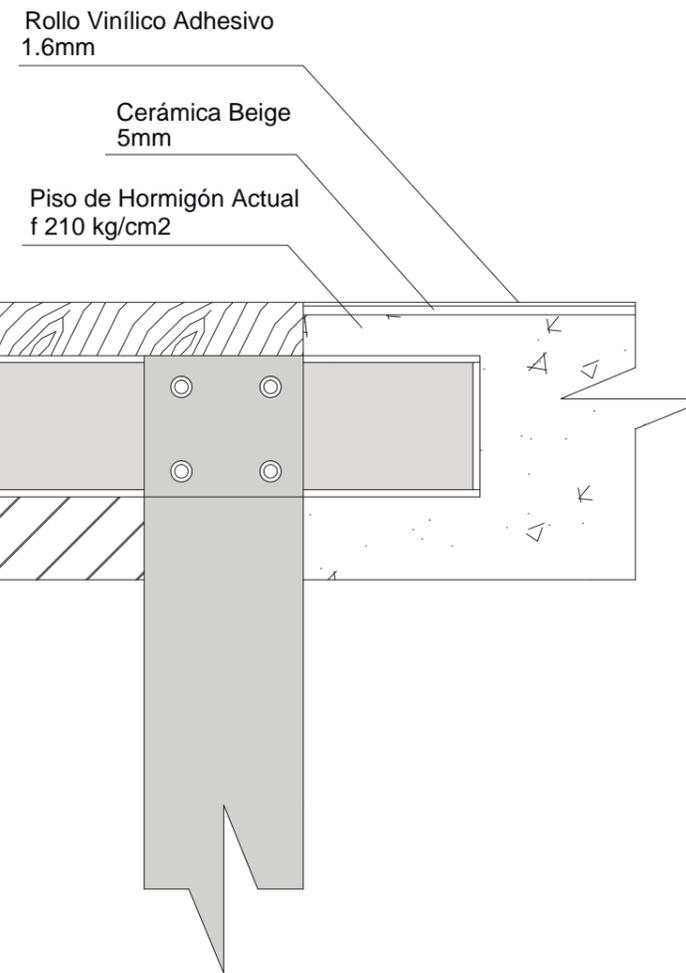
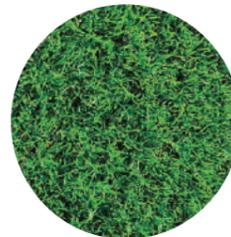
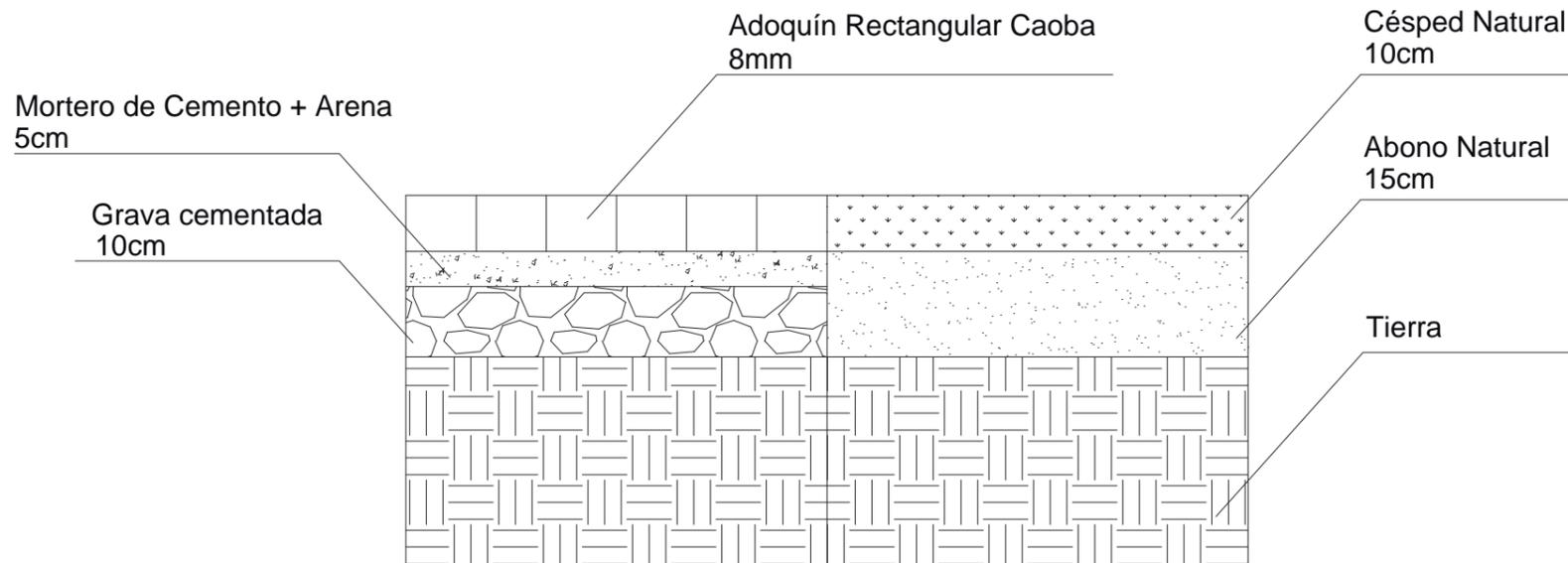
50

# DETALLES CONSTRUCTIVOS DE PISOS

**DETALLE DE PISO DE PISO DE VINIL  
ESC 1:1**



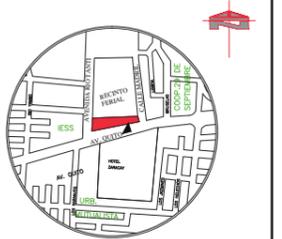
**DETALLE DE PISO DE ADOQUÍN A CÉSPED NATURAL  
ESC. 1:1**



**DETALLE DE ESTRUCTURA METÁLICA  
CON PISO DE MADERA SANGRE DE GALLINA  
ESC 1:4**



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**51**



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

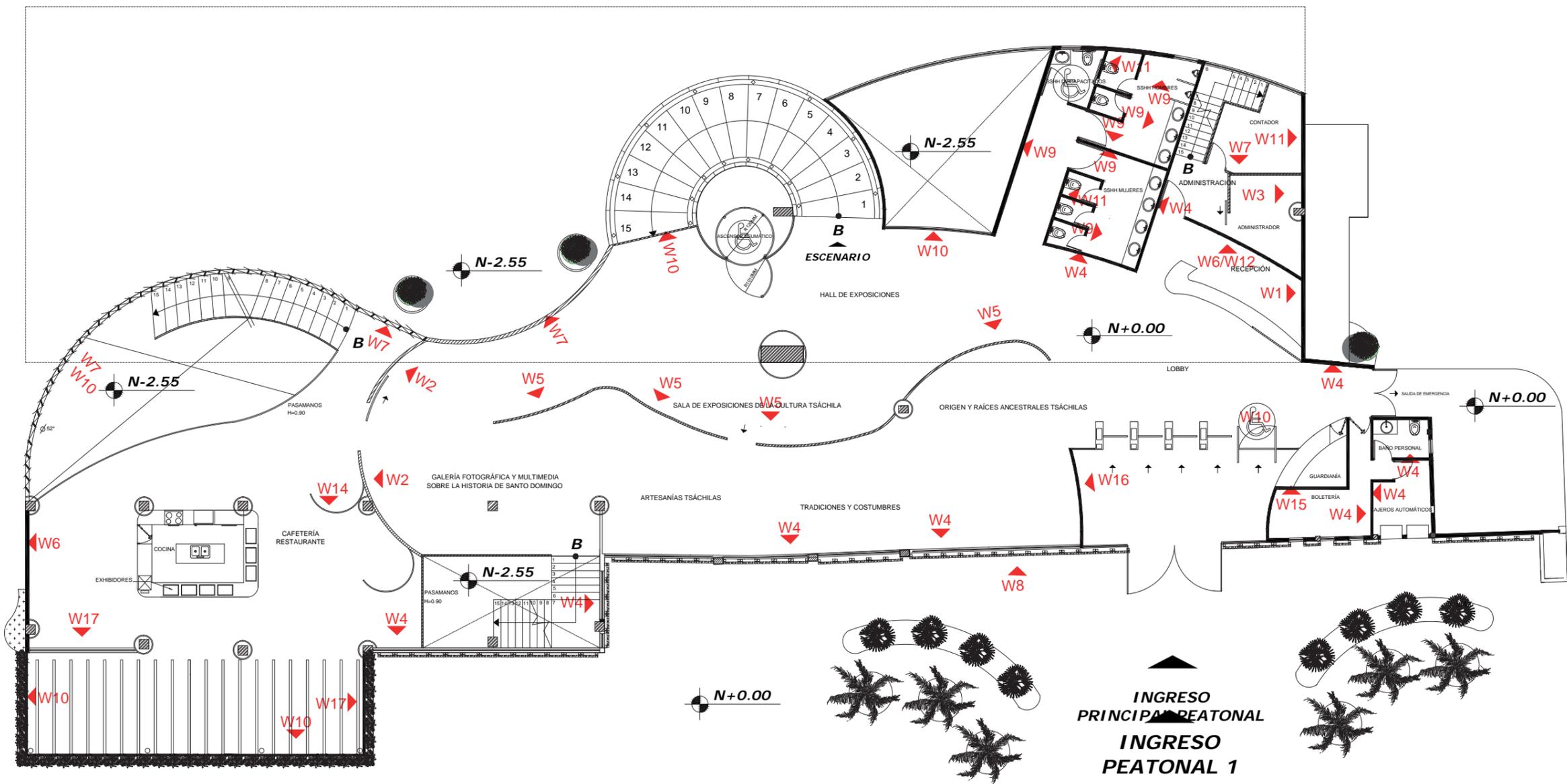


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
52



### REVESTIMIENTOS VERTICALES

- |  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| <p><b>W1</b> PANEL 3D ONDAS<br/>Adosada a la pared blanca<br/>Recepción</p>                        | <p><b>W2</b> TIRAS DE BAMBÚ<br/>Santo Domingo<br/>Cafetería</p>   | <p><b>W3</b> PINTURA ROJA<br/>Pintura Super corona satinada<br/>Condor Ecuador<br/>Sala de Exposiciones Tsáchila</p>                  | <p><b>W4</b> PINTURA BLANCA<br/>Vinil Acrílico<br/>Condor Ecuador<br/>Paredes Generales</p>             | <p><b>W5</b> 3D Form Cranberry<br/>Panel de Eco resina<br/>Houner Douglas<br/>Sala de Exposiciones Tsáchila</p> |
| <p><b>W6</b> JARDÍN VERTICAL<br/>Material estructural impermeable<br/>Terra Moda<br/>Cafetería</p> | <p><b>W7</b> MADERA SANGRE DE GALLINA<br/>Pared divisoria y revestimiento exterior<br/>Santo Domingo<br/>Administración - Cafetería</p> | <p><b>W8</b> ALUCOBOND DE ALUMINIO<br/>Placas gris platinado<br/>Pintulac<br/>Paredes Exteriores</p>                                  | <p><b>W9</b> PORCELANATO FENIX<br/>Porcelanato gris claro<br/>Graiman<br/>Paredes de Baños</p>          | <p><b>W10</b> VIDRIO TEMPLADO<br/>Templado laminado<br/>Ecuavit<br/>Paredes Generales</p>                       |
| <p><b>W11</b> VINÍLICO DECORATIVO<br/>Vinílico adhesivo<br/>Deko ambientes<br/>Administración</p>  | <p><b>W12</b> VINÍLICO DECORATIVO<br/>Vinílico adhesivo<br/>Deko ambientes<br/>Cafetería</p>  | <p><b>W13</b> REVESTIMIENTO ACÚSTICO<br/>Panel absorbentes del sonido<br/>Listones de madera<br/>Kevo<br/>Salón de usos múltiples</p> | <p><b>W14</b> TIRAS DE PAMBIL<br/>Madera de pambil con vetas negras<br/>Santo Domingo<br/>Cafetería</p> |   |



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIA DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



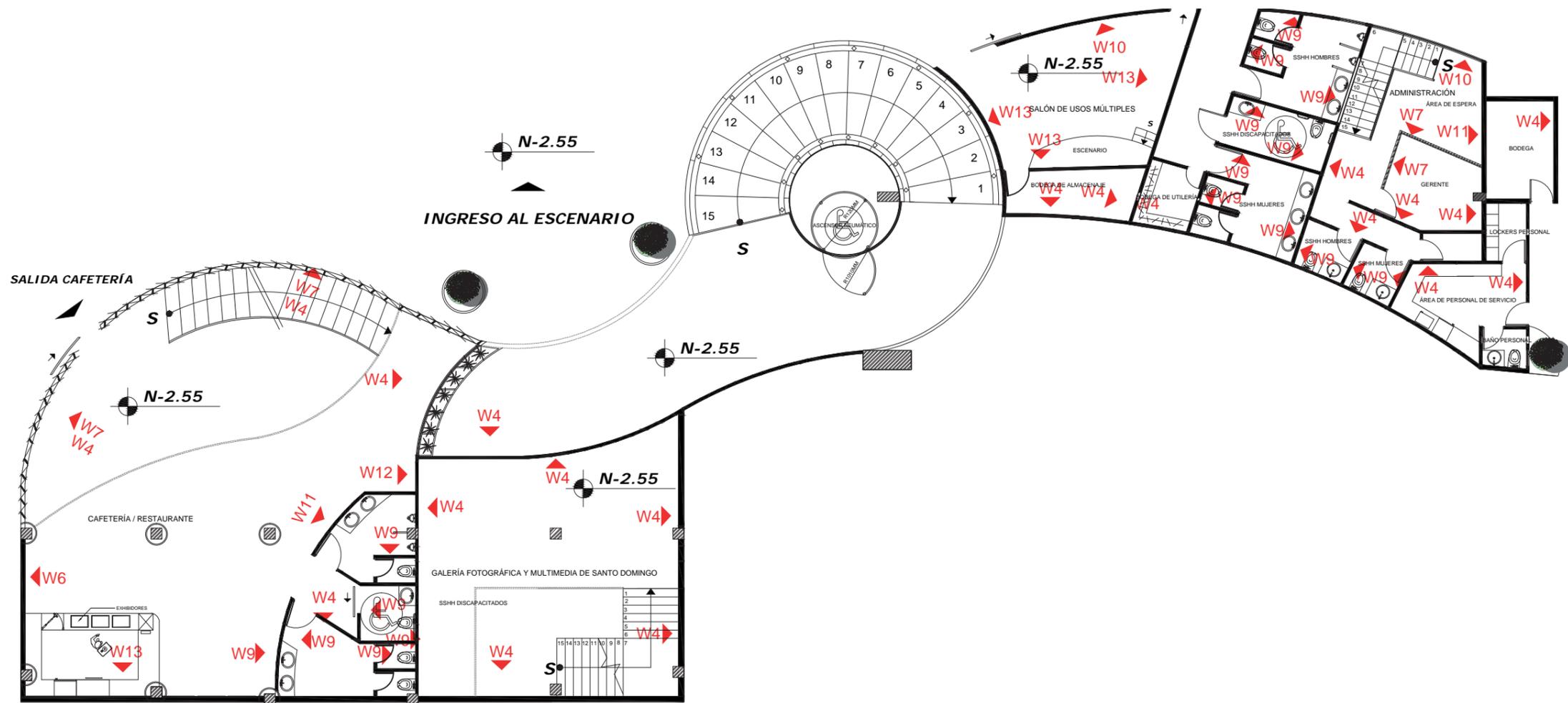
Profesor guía:  
ARQ PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

53



PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV - 2.55  
ESC. 1:175

### REVESTIMIENTOS VERTICALES

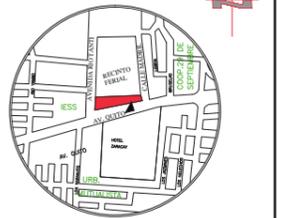
- |  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| <br><b>W1</b> PANEL 3D ONDAS<br>Adosada a la pared blanca<br>Recepción                       | <br><b>W2</b> TIRAS DE BAMBÚ<br>Santo Domingo<br>Cafetería  | <br><b>W3</b> PINTURA ROJA<br>Pintura Super corona satinada<br>Condor Ecuador<br>Sala de Exposiciones Tsáchila                 | <br><b>W4</b> PINTURA BLANCA<br>Vinil Acrílico<br>Condor Ecuador<br>Paredes Generales             | <br><b>W5</b> 3D Form Cranberry<br>Panel de Eco resina<br>Hounter Douglas<br>Sala de Exposiciones Tsáchila |
| <br><b>W6</b> JARDÍN VERTICAL<br>Material estructural impermeable<br>Terra Moda<br>Cafetería | <br><b>W7</b> MADERA SANGRE DE GALLINA<br>Pared divisoria y revestimiento exterior<br>Santo Domingo<br>Administración - Cafetería | <br><b>W8</b> ALUCOBOND DE ALUMINIO<br>Placas gris platinado<br>Pintulac<br>Paredes Exteriores                                 | <br><b>W9</b> PORCELANATO FENIX<br>Porcelanato gris claro<br>Graumann<br>Paredes de Baños         | <br><b>W10</b> VIDRIO TEMPLADO<br>Templado laminado<br>Ecuavit<br>Paredes Generales                        |
| <br><b>W11</b> VINÍLICO DECORATIVO<br>Vinílico adhesivo<br>Deko ambientes<br>Administración  | <br><b>W12</b> VINÍLICO DECORATIVO<br>Vinílico adhesivo<br>Deko ambientes<br>Cafetería  | <br><b>W13</b> REVESTIMIENTO ACÚSTICO<br>Panel absorbentes del sonido<br>Listones de madera<br>Kevo<br>Salón de usos múltiples | <br><b>W14</b> TIRAS DE PAMBIL<br>Madera de pambil con vetas negras<br>Santo Domingo<br>Cafetería |  |

## REVESTIMIENTOS VERTICALES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMÁGEN
▲ W1	PANEL 3D ONDAS	PANEL 3D ONDAS Material: Panel en 3D Formato: 0.50cm x 0.50cm Fabricante: Andra Design	Recepción	
▲ W2	TIRAS DE BAMBÚ	TIRAS DE BAMBÚ Material: Bambú Formato: Tiras enteras de 8m Fabricante: Santo Domingo	Cafetería Recepción Lobby	
▲ W3	PINTURA ROJA	PINTURA ROJA Material: Pintura Super corona satinada Formato: m2 Fabricante: Condor Ecuador	Lobby Hall de Exposiciones	
▲ W4	PINTURA BLANCA	PINTURA BLANCA Material: Vinil Acrílico Galón de pintura Fabricante: Condor Ecuador	Lobby Boletería y Guardianía Administración Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia	
▲ W5	3D FORM	3D FORM Material: Eco resina Formato: 1.22 m x 2.44 m Espesor: .0150 cm Fabricante: Hounter Douglas	Hall de Exposiciones Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila	
▲ W6	JARDÍN VERTICAL	JARDÍN VERTICAL Características: Material Estructural impermeable para la protección de muros, sistema de riego automático. Sistema hidropónico de siembra, no requieren tierra Formato: 4.25 m x 4 m Espesor: 10cm. Fabricante: Terra Moda	Cafetería	
▲ W7	MADERA SANGRE DE GALLINA	MADERA SANGRE DE GALLINA Revestimiento Exterior Formato: Tiras de madera .35 x 2.75 m y .35 x 4 m Espesor: 3cm Fabricante: Santo Domingo	Cafetería Hall de Exposiciones Administración	
▲ W8	ALUCOBOND DE ALUMINIO FACHADAS	ALUCOBOND PANEL DE ALUMINIO Características: ALUTILE BRIGHT 1.55X5.8M Color: Gris Platinado Paredes Exteriores Fabricante: Pintulac	Revestimientos Exteriores	
▲ W9	PORCELANATO FENIX	PORCELANATO FENIX Formato: 45X90cm Espesor: 2mm Fabricante: Graitman	Baterías Santirarias	



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

54

## REVESTIMIENTOS VERTICALES

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMÁGEN
▲ W10	VIDRIO TEMPLADO	VIDRIO TEMPLADO LAMINADO CON PVB Formato: 2600mm x 3660mm Plano y Curvo Espesor: 16mm Fabricante: Ecuavit	Cafetería Lobby Galería Fotográfica y Multimedia Salón de usos múltiples	
▲ W11	VINÍLICO DECORATIVO CON DISEÑO DE VEGETACIÓN NATIVA DE STO. DGO.	VINÍLICO DECORATIVO CON DISEÑO DE VEGETACIÓN Material: Vinílico Adhesivo para superficie plana Formato: 3 m x 4.10 m - Rollos Fabricante: Deko ambientes	Administración	
▲ W12	VINÍLICO DECORATIVO CON DISEÑO DE FLORES NATIVAS	VINÍLICO DECORATIVO CON DISEÑO DE FLORES Material: Vinílico Adhesivo para superficie plana Formato: 3 m x 7. 60 m - Rollos Fabricante: Deko ambientes	Cafetería	
▲ W13	REVESTIMIENTO DE LISTONES DE MADERA	REVESTIMIENTO ACÚSTICO DE LISTONES DE MADERA Material: Los paneles absorbentes de sonido de madera Formato: Tiras enteras de 20mm Fabricante: Kevo	Salón de Usos Múltiples Cafetería	
▲ W14	TIRAS DE PAMBIL	TIRAS DE PAMBIL Material: Madera de pambil con vetas de color negro Formato: Tiras finas de 6mm Fabricante: Santo Domingo	Cafetería	



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

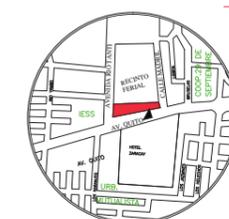
Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA  
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ PABLO JARAMILLO

Escala: Fecha:  
Indicada 2018

Lámina:  
55



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

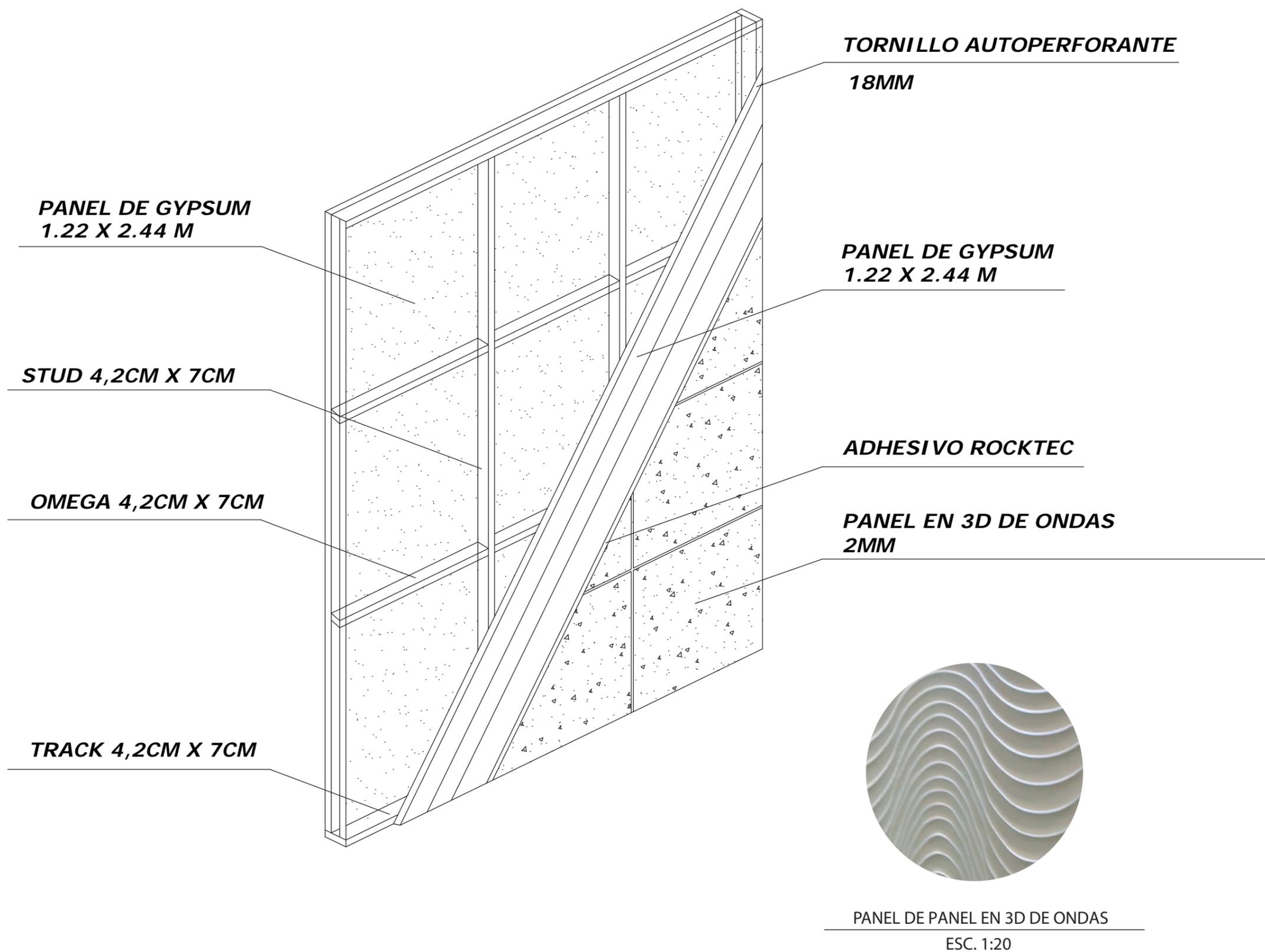


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

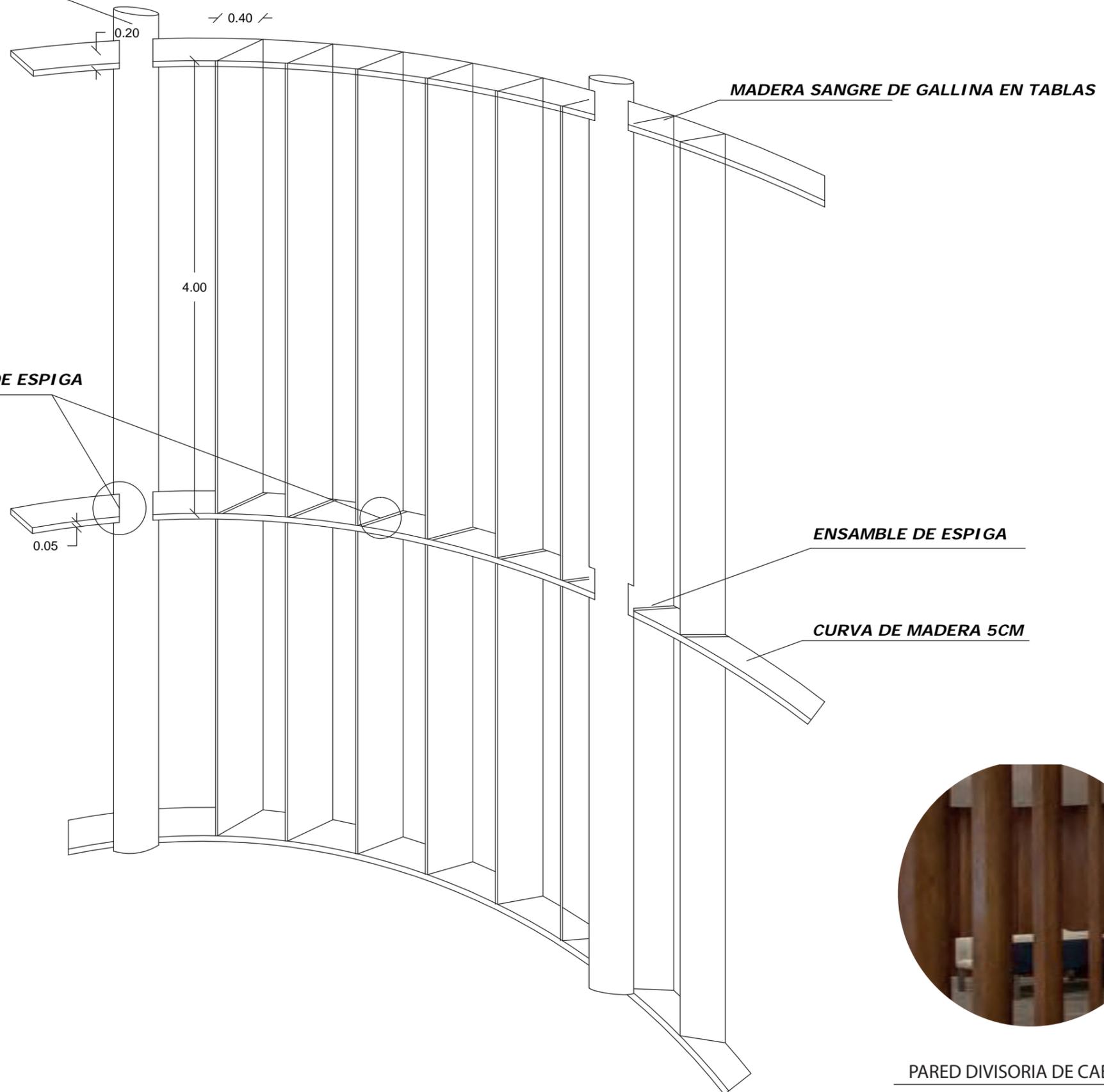
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
56



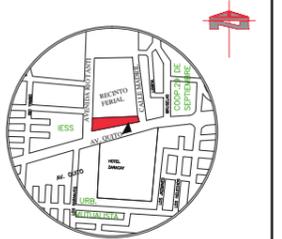
COLUMNAS DE PAMBIL 40 CM



PARED DIVISORIA DE CABUYA  
ESC. 1:40



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

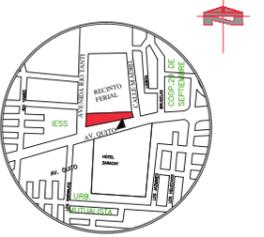


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
57



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

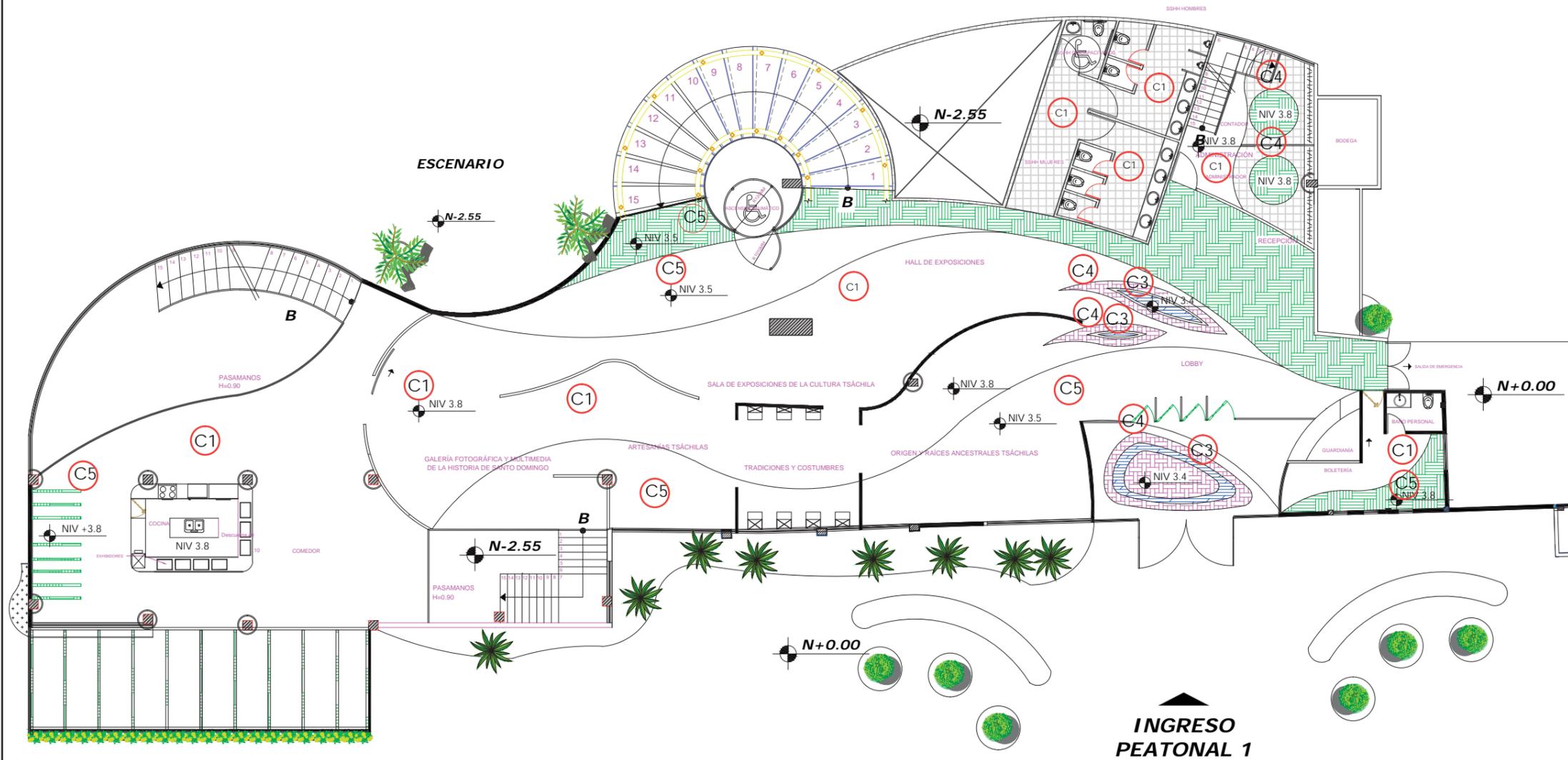


Profesor guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
58



SIMBOLOGÍA					
C1		Cielo raso PVC	C2		Paneles acústicos Spigoacoustic
					Listones de madera
			C3		Tensoflex curva
			C4		Gypsum
			C5		Tiras de Madera Sangre de Gallina

PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV +00  
ESC. 1:175



## CATÁLOGO DE CIELO FALSO

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMÁGEN
C1	CIELO RASO DE PVC	KEVO PVC Material: Cielo Raso - Blanco Acanalado Brillo Formato: 5.95 x 0.25 m. Suspensión del techo: 24mm. Fabricante: KEVO	Cafetería Recepción Lobby	
C2	PANELES ACÚSTICOS SPIGOACUSTIC	PANELES ACÚSTICOS SPIGOACUSTIC Material: Listones de Madera Formato: Panel de 1.20 m x 30 cm Fabricante: Spigoacustic	Salón de usos múltiples	
C3	TENSOFLEX	TENSOFLEX IMPRESIÓN GRÁFICA Translucidez Difusión de Tensoflex Manejo bajo niveles lumínico	Lobby Boletería y Guardianía Administración Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia	
C4	CIELO RASO DE GYPSUM	GYPSUM Gyplac RH de 1/2 pulgadas Instalación rápida. Diferentes grosores adaptables a diferentes usos y aplicaciones: 9,5 mm, 11 mm, 12,7 mm y 15,8 mm	Lobby Boletería y Guardianía Administración Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia	
C5	TIRAS DE MADERA SANGRE DE GALLINA	TIRAS DE MADERA SANGRE DE GALLINA Características: Adosadas al cielo raso y piso Formato: 3 m x 3 m Espesor: 2mm	Lobby Boletería y Guardianía Administración Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia	



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

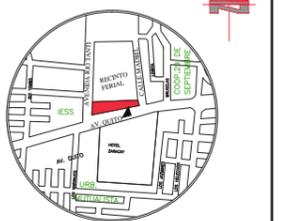


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
60



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FIERAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



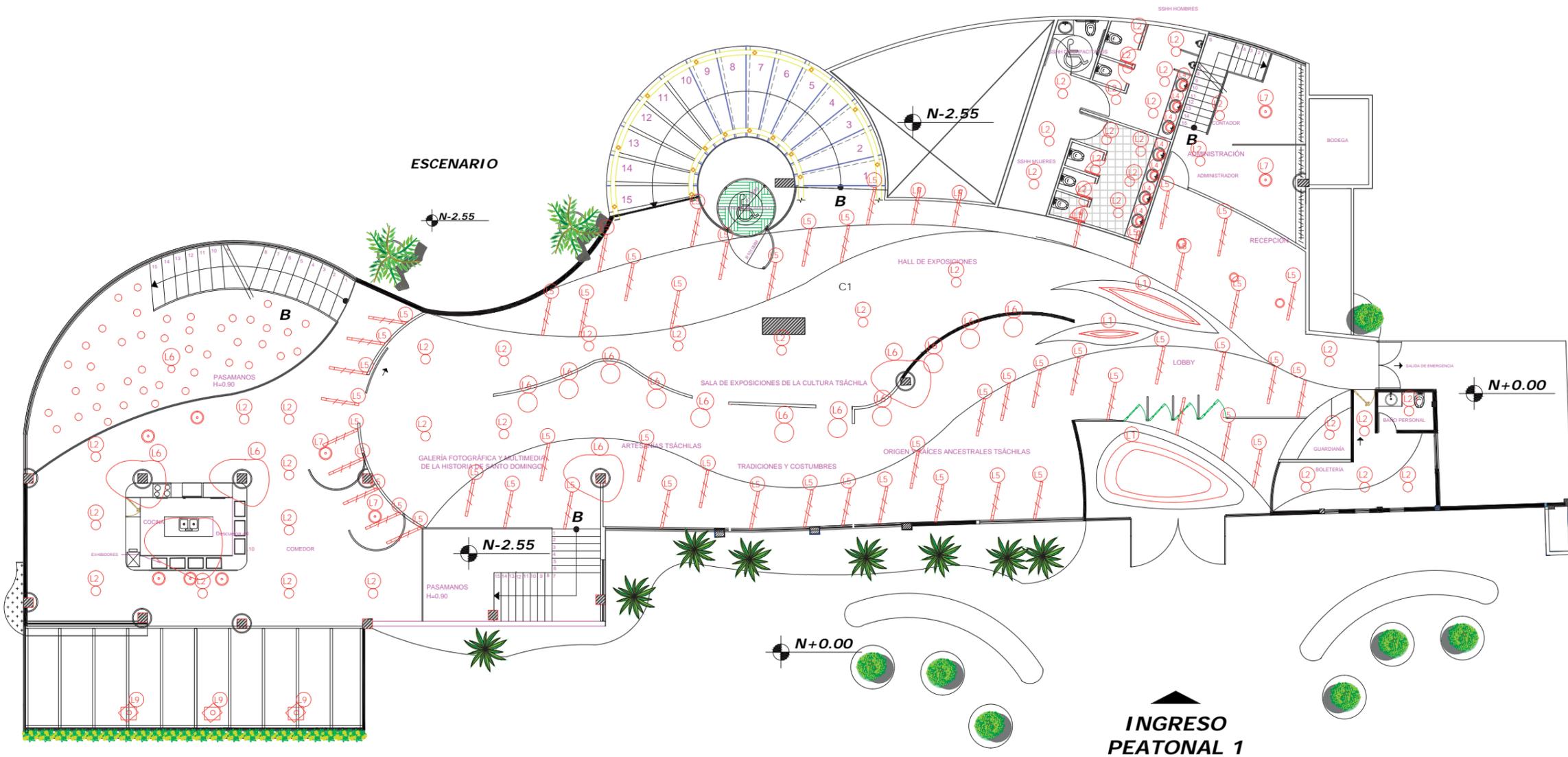
Profesor guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

61



**INGRESO  
PEATONAL 1**

**PLANTA ARQUITECTÓNICA NIV +00  
ESC. 1:175**

- |   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |   |   |   |



## CATÁLOGO DE LUMINARIAS

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMÁGEN
L1	CINTA LED	Amplia gama de colores: azul, rojo, verde, RGB, luz día (6000K) y cálida (3000K) Fácil Instalación Vida útil 15.000 horas Libre mantenimiento Empaque de 5 metros Fabricante: Sylvania	Cafetería Recepción Lobby	
L6	TENSOFLEX  TELAS IMPRESAS DE TENSOFLEX	Ofrece soluciones variadas de ambientación e iluminación. Permiten marcar hitos en los recorridos de las áreas comunes de estos espacios o en el desarrollo de los techos. Crea laqueado o efectos de iluminación mediante el material traslúcido, en luminarias especiales, piezas decorativas o en líneas de demarcación de recorridos.  Propuestas gráficas en Tensoflex Translucidez Difusión de Tensoflex Manejo bajo niveles lumínicos, nivel de consumo de en	Lobby Boletería y Guardianía Administración Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia  Hall de Exposiciones	 
L3	SPOTS MERLINO CON RIEL	Proyector diseño compacto minimalista, alta eficiencia lumínica y bajo consumo. Capacidad de giro a 350° en el eje vertical y horizontal. IP: 20 Uso: Interior Tipo de Bombilla: LED Voltaje de Entrada: 12V AC	Hall de Exposiciones Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia	
L4	DEEP AJUSTABLE	IP: 20 Uso: Interior Tipo de Bombilla: LED, Halógeno Colores disponibles: Negro	Lobby Boletería y Guardianía Administración Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia	
L5	TITANIA INCRUSTAR	IP: 40 Area de Perforación: Ver especificación tecnica Tipo de Bombilla: LED Voltaje de Entrada: Revisar Especificación Tecnica Colores disponibles: Blanco Fabricante: Highlights	Lobby Recepción Hall de Exposiciones	
L2	LUMIPANEL SOBREPUESTO LED	Luminaria sobrepuesta tipo panel LED de alta potencia, alta luminosidad, no genera parpadeos ni radiaciones ultravioletas y su encendido es instantáneo. Marco de aluminio, la luz se proyecta de manera uniforme, evitando el deslumbramiento y el cansancio visual. Vida útil promedio 35.000 horas a un flujo luminoso del 70%. Indice de Reproducción de Color (IRC) 80%. Driver electrónico remoto, voltaje universal 100V a 240V Fabricante: Sylvania	Lobby Boletería y Guardianía Administración Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia	



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

63

## CATÁLOGO DE LUMINARIAS

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMÁGEN
L1	LUMINARIA DESCOLGADA	Luminaria de diseño minimalista Uso exterior IP: 65 Tipo de Bombilla: LED Voltaje de Entrada: 120V - 220V AC	Cafetería Administración	
L1	LÁMPARA DESCOLGADA CAMPANA BLANCA	Luminaria de diseño minimalista Uso exterior IP: 65 Tipo de Bombilla: LED Voltaje de Entrada: 120V - 220V AC Colores disponibles: Blanco, Alumate	Cafetería Administración	
L1	LÁMPARA COLGANTE DE HIERRO AÑEJADO LOFT	Luminaria de diseño minimalista Uso exterior IP: 65 Tipo de Bombilla: LED Voltaje de Entrada: 120V - 220V AC	Cafetería Administración	



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

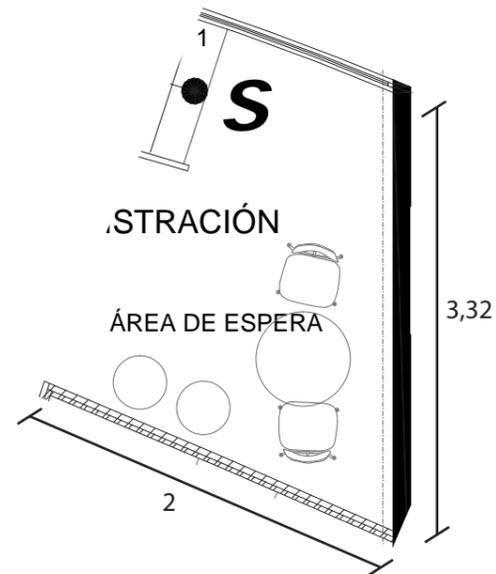
Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**64**

# DISEÑO DE ALUMBRADO PARA ÁREA DE ESPERA EN ADMINISTRACIÓN

## DATOS:

$a = 2\text{m}$   
 $b = 3.32\text{m}$   
 $h$  del cielo falso = 3.80  
 Plano de trabajo = .75cm sobre el suelo  
 26,5 w  
 Flujo luminoso = 1900 lm  
 1 lámpara descolgada  
 Nivel de iluminación media = 200 lúmenes  
 Techo reflexión = 0,5  
 Paredes reflexión = 0,3  
 Suelo reflexión = 0,3  
 Factor de utilización = ,22 n  
 Factor de mantenimiento = 0,8 fm



## LÁMPARA COLGANTE CAMPANA BLANCA



## ÍNDICE DEL LUGAR

$$K = a \cdot b / h (a + b) \quad h = h - hpt$$

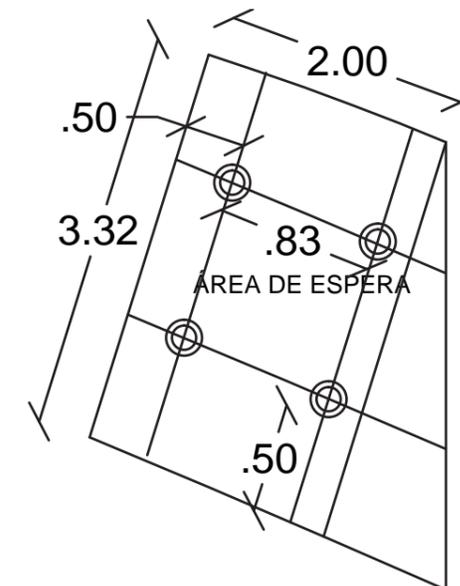
$$K = 6,64 / 3,05 (2 + 3,32) \quad h = 3,80 - 0,75$$

$$K = 6,64 / 16,22 \quad h = 3,05$$

$$K = 0,40$$

Tipo de aparato de alumbrado	Índice del local k	Factor de utilización (%)								
		Factor de reflexión del techo			Factor de reflexión de las paredes					
		0.7	0.5	0.3	0.5	0.3	0.1	0.5	0.3	0.1
	1	.28	.22	.16	.25	.22	.15	.26	.22	.16
	1.2	.31	.27	.20	.30	.27	.21	.30	.27	.20
	1.5	.39	.33	.26	.36	.33	.25	.36	.33	.26
	2	.45	.40	.35	.44	.40	.35	.44	.40	.35
	2.5	.52	.46	.41	.49	.43	.41	.49	.46	.41
	1	.51	.45	.40	.50	.45	.40	.50	.45	.40
	1.2	.54	.48	.43	.53	.47	.42	.53	.47	.42
	1.5	.61	.55	.50	.60	.54	.49	.60	.54	.49
	2	.68	.63	.58	.67	.61	.56	.67	.61	.56
	2.5	.74	.69	.64	.73	.67	.62	.73	.67	.62

Familia	Philips FreshFood Pendant
Versiónes	PT570P
Material	Cuerpo de Aluminio. Óptica y Reflector Plástico.
Flujo sistema de familia	Desde 1900 lm hasta 2700 lm (según tipología módulo LED)
Consumo sistema de familia	Desde 26.5W hasta 64W (según tipología módulo LED)
Ópticas y difusores	WB (60°)
Eficiencia del sistema de la familia	De 60 lm/W hasta 110 lm/W (según tipología módulo LED)
Temperatura de color	CH (Champagne 2500K), ROSE (FreshFood Rosé), FMT (FreshFood Meat), 4000K(840), 3000K (930)
Índice de reproducción cromática	>80 (ROSE, FMT, 840) >90 (CH, 930)
Alimentación	220V-240V
Driver (Integrado)	Philips Xitanium
Factor de Potencia	>0,90



## CÁLCULO DE LÚMINES

$$QT = Em \cdot S / n^* \cdot fm$$

$$QT = 200 \cdot 6,64 / .22 \cdot 0.8$$

$$QT = 1328 / 0,176$$

$$QT = 7545,45$$

## CÁLCULO DEL # DE LUMINARIAS

$$N = QT / n \cdot QL$$

$$N = 7545,45 / 1 \cdot 1900 \text{ lm}$$

$$N = 3,97$$

$$N = 4 \text{ luminarias}$$

$$DLargo = 3,32 / 2$$

$$DLargo = 1,66 \text{ m}$$

$$DLargo (Pared) = 1,66 / 2$$

$$DLargo (Pared) = 0,83 \text{ m}$$

$$DAncho = 2 / 2$$

$$DAncho = 1 \text{ m}$$

$$DAncho (Pared) = 1 / 2$$

$$DAncho (Pared) = 0,50 \text{ m}$$

## ILUMINANCIA MEDIA DESEADA

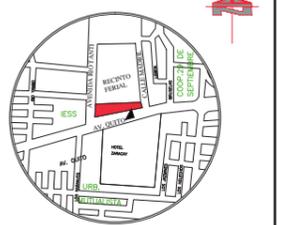
$$QT = n \cdot QL \cdot n^* \cdot fm / S$$

$$QT = 4 \cdot 7545,45 \cdot .22 \cdot .8 / 6,64$$

$$QT = 799,9 \text{ lux}$$



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

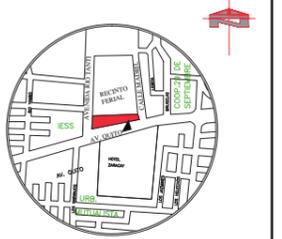


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
65



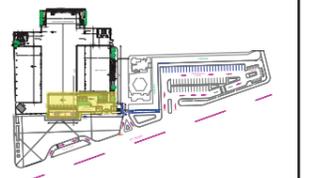
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

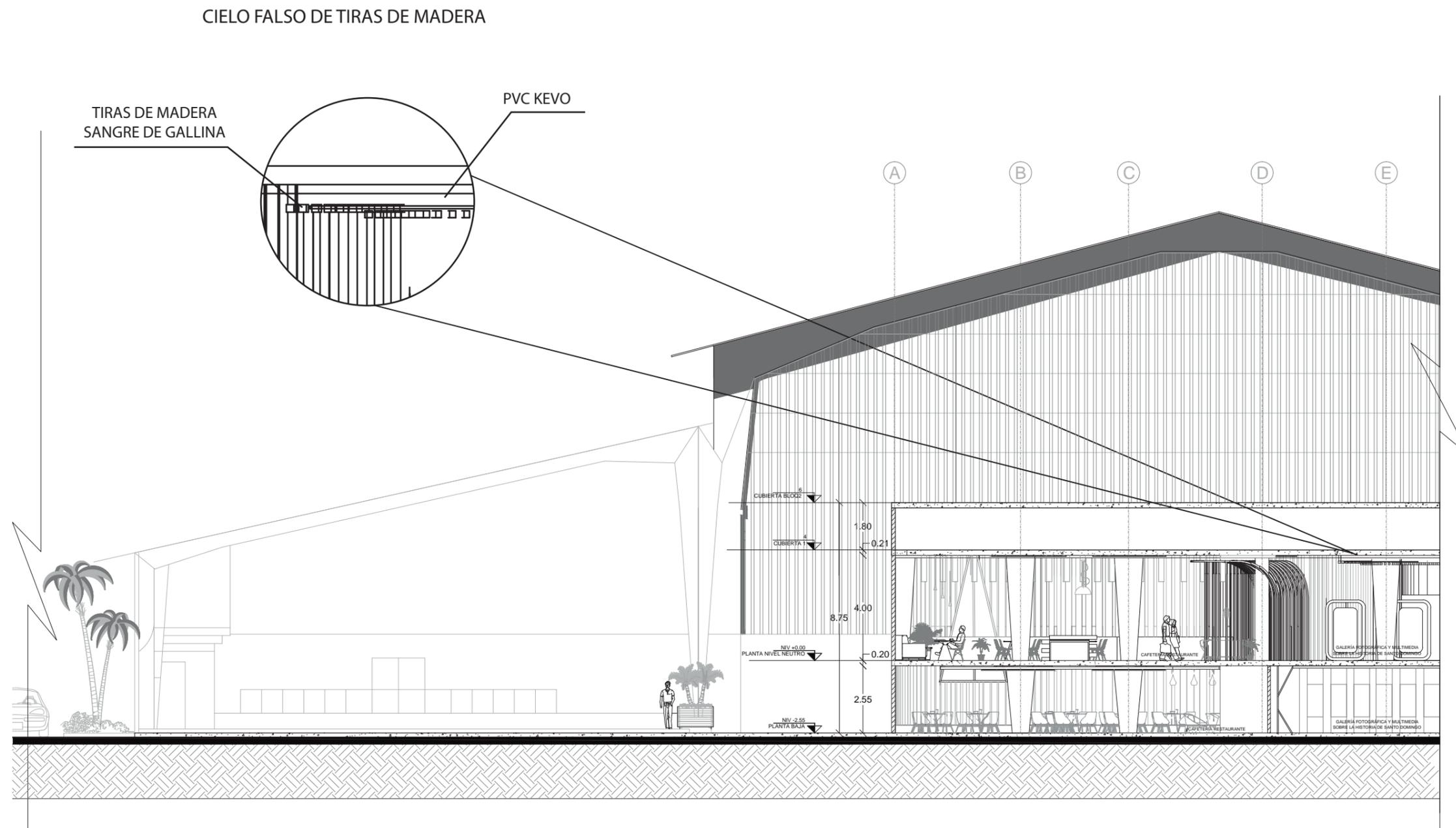
Proyecto:



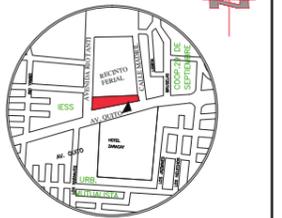
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada  
Fecha: 2018

Lámina:  
66



CORTE LONGITUDINAL "B - B'" SECCIÓN 1  
ESC. 1:100

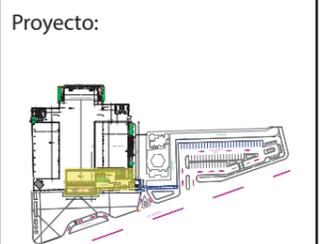


Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

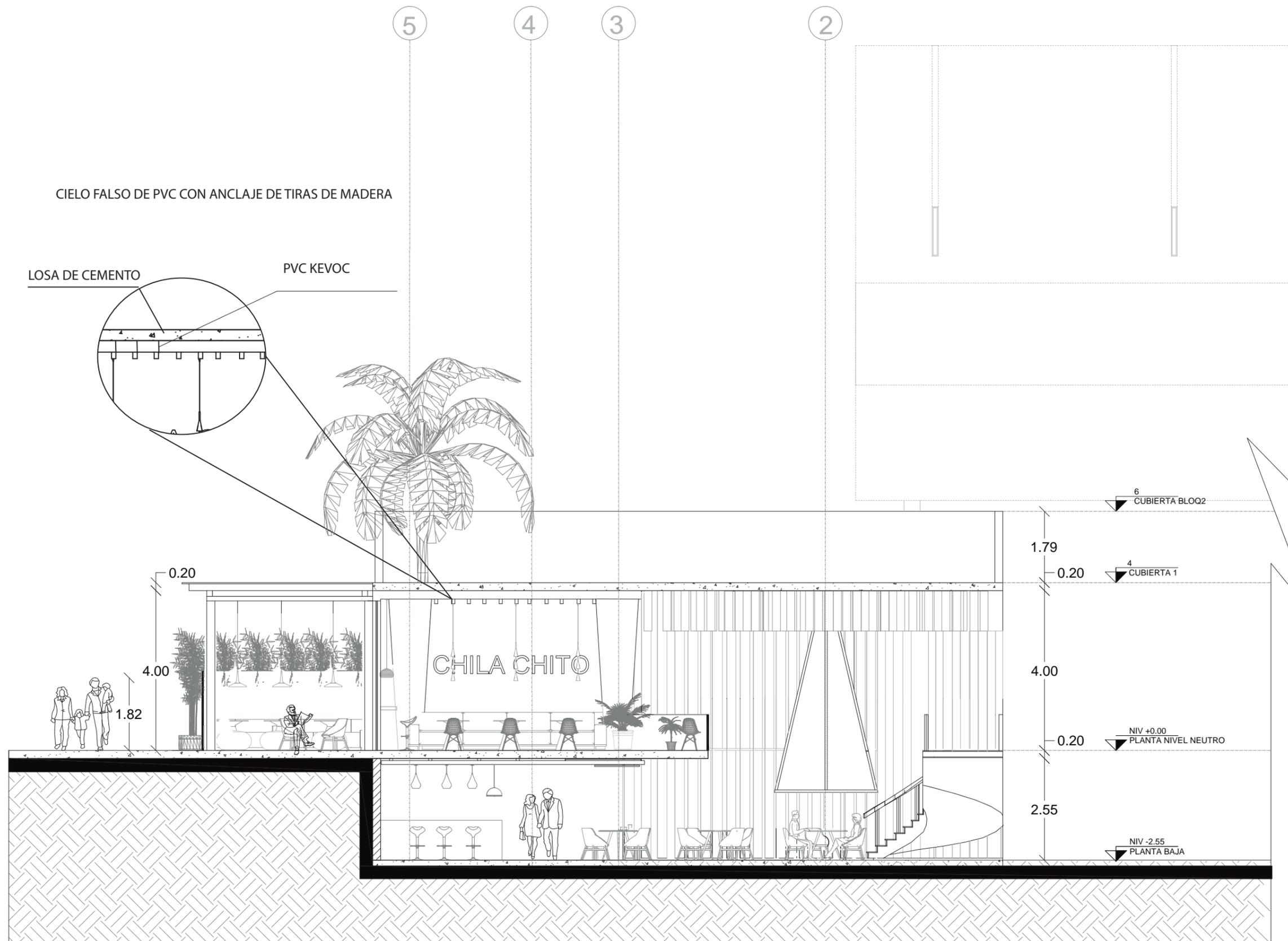
Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA



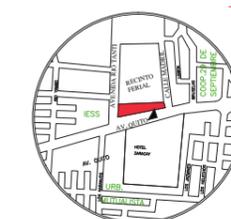
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**67**



**CORTE TRANSVERSAL "A - A"**  
ESC. 1:100



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FIERAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Asesora guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

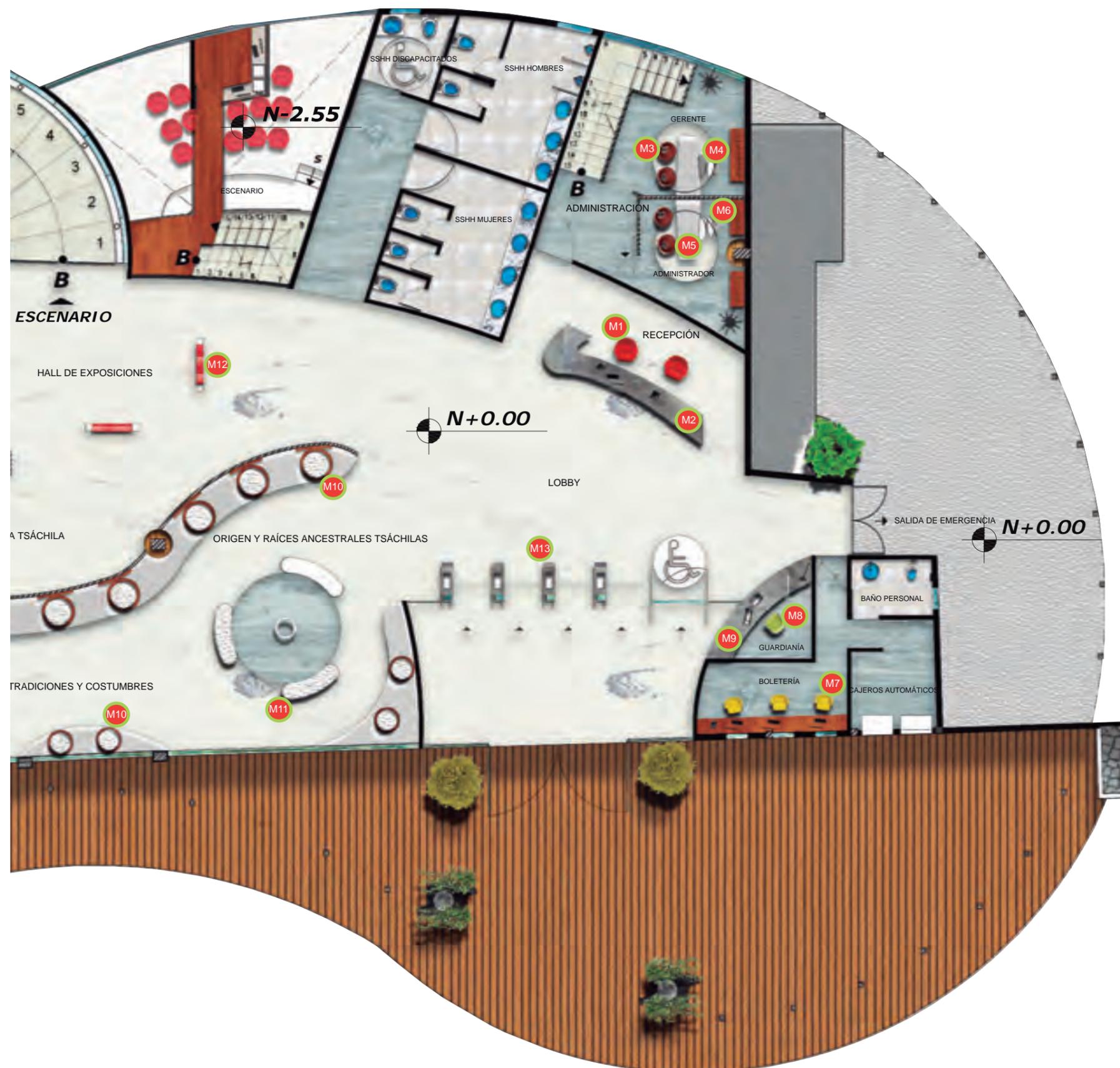
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
68

### CATÁLOGO DE MUEBLES

- M1** *Butaca Veneto*  
con función giratoria
- M2** *Counter Sheet*  
Diseño Propio
- M3** *Wire*  
Taburete Wire
- M4** *Chakras*  
Sillón de Oficina
- M5** *Escritorio*  
Escritorio moderno
- M6** *Mueble de Oficina*  
Mueble de almacenamiento
- M7** *Adelaide*  
con función giratoria y ruedas
- M8** *Next*  
silla con brazos (Atu Inter.)
- M9** *Counter Moderno*  
Diseño Propio
- M10** *Seed Light*  
Diseño Propio
- M11** *Round Seed*  
Diseño Propio
- M12** *Oval Seed*  
Diseño Propio
- M13** *Torniquete de Acceso*  
AT - 4011



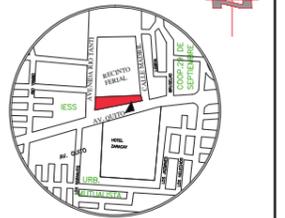
PLANTA INTERIORISTA NIV +0.00 - SECCIÓN 1  
ESC. 1:175

## CATÁLOGO DE MUEBLES

Código	Descripción	Especificación Técnica	Dimensiones	Espacio	Imagen
M1	<i>Butaca Veneto</i> con función giratoria	Composición: 70% poliéster 30% algodón Pata/base: acero Respaldo: 30 kg/m <sup>3</sup> HR moulded foam Portaretrato: Metal Acabado: Pata/base: lacado Este producto es fácil de montar. DISEÑADOR: Anders Nørgaard	Altura: 74½ cm Anchura: 76½ cm Profundidad: 76½ cm Altura del asiento: 40½ cm Carga máxima: 125 kg	RECEPCIÓN	
M2	<i>Counter Sheet</i> Diseño Propio	Mobiliario de MDF Triplay flex revestido de fórmica, con estructura de aluminio. Tablero flexible elaborado con almas de pino que permite radios de curvatura de 10 cm. Acabado de Fórmica Blanca con fórmica Marina Di Carrara con aspecto de mármol.	Altura: 90 cm Largo: 5.14 cm Ancho: 90 cm Profundidad: 55 cm	RECEPCIÓN	
M3	<i>Wire</i> Taburete Wire	Este producto no requiere montaje. Color: Blanco Materiales: Metal	Diámetro: 35 cm Altura: 50 cm Carga máxima: 125 kg	ADMINISTRACIÓN	
M4	<i>Chakras</i> Sillón de Oficina	Asiento de oficina moderno Composición: 60% poliéster 40% algodón Pata/base: acero Acabado: Pata/base: lacado Color: Blanco	Altura: 85 cm Anchura: 76½ cm Profundidad: 76½ cm Altura del asiento: 45 cm Carga máxima: 125 kg	ADMINISTRACIÓN	
M5	<i>Escritorio</i> Escritorio moderno	Estructura : MDF. Acabado: Lacado brillante Colores: blanco. 3 cajones extensibles en su totalidad	Ancho: 120 cm Profundidad: 48 cm Altura: 76 cm	ADMINISTRACIÓN	
M6	<i>Mueble de Oficina</i> Mueble de almacenamiento	Mobiliario de MDF blanco con repisas, anclado a la pared.	Ancho: 1.20 cm Profundidad: 40 cm Altura: 1.70 cm	ADMINISTRACIÓN	
M7	<i>Adelaide</i> con función giratoria y ruedas	Silla Adelaide es un homenaje a las curvas, la comodidad y la personalidad. La base giratoria con ruedas la hace muy versátil. Asiento semicolchado con reposabrazos. Composición: 80% lana 20% poliamida Pata/base: aluminio	Altura: 87/49½ cm Anchura: 60 cm Profundidad: 58½ cm Altura del asiento: 49½ cm Carga máxima: 125 kg	BOLETERÍA	



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA



Asesora guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

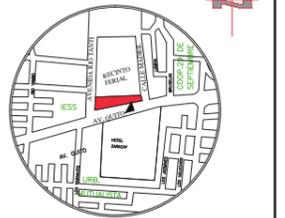
Lámina:  
69

## CATÁLOGO DE MUEBLES

Código	Descripción	Especificación Técnica	Dimensiones	Espacio	Imagen
M8	<i>Next</i> silla con brazos (Atu Inter.)	No propagan el fuego, son antibacteriales, antialérgicas, de fácil limpieza y mantienen su elasticidad. Son resistentes a la abrasión, al rasgo, a la flamabilidad y a los químicos. Color y tela: Escorial verde.	Ancho Total: 60 cm. Altura Total: 82 cm. Profundidad Total: 66 cm.	GUARDIANÍA	
M9	<i>Counter Moderno</i> Diseño Propio	Mobiliario de MDF Triplay flex revestido de fórmica, con estructura de aluminio. Tablero flexible elaborado con almas de pino que permite radios de curvatura de 10 cm. Acabado de Fórmica apariencia de mármol gris.	Altura: 90 cm Largo: 2.50 m Ancho: 60 cm	GUARDIANÍA	
M10	<i>Seed Light</i> Diseño Propio	Mobiliario de MDF Triplay flex revestido de fórmica, con estructura de aluminio. Espesor: 10mm Formato: 1.22 x 2.44 Panel en 3D Form Eco - resina color rojo. Mobiliario Redondo revestido de fórmica blanca con iluminación de tensoflex.	Altura: 4 m Ancho: 1.00 m Largo: 1.58 m Altura del mobiliario: 85 cm Diámetro: 84 cm	SALA EXPOSICIONES DE LA CULTURA TSÁCHILA	
M11	<i>Round Seed</i> Diseño Propio	Mobiliario de MDF Triplay flex revestido de fórmica, con estructura de aluminio. Tablero flexible elaborado con almas de pino que permite radios de curvatura de 10 cm. Acabado: Fórmica blanca con lacado brillante.	Altura: 90 m Ancho: 60 cm Largo: 1.20 m Diámetro: .37 cm	SALA EXPOSICIONES DE LA CULTURA TSÁCHILA	
M12	<i>Oval Seed</i> Diseño Propio	Pantalla Digital táctil Tipo/Tecnología : Módulo LCD TFT con LED Resolución : 1920 x 1080 Color: Blanco Material: PVC plástico con tubo rectangulas de acero Inoxidable	Ancho: 1.20 m Largo: 1.50 m Profundidad: 20 cm Altura: 2.00 m	HALL DE EXPOSICIONES	
M13	<i>Torniquete de Acceso</i> AT - 4011	Torniquete de acceso de un canal tipo puente semi - automático uni - direccional RFID. Sistema inteligente de seguridad. Con sensor de tarjeta de ingreso. Iluminación con flechas de acceso. Proveedor: ATiempo	Altura: 99 cm Ancho de cabezera: 32cm Ancho cab. con brazo: 1.33m Profundidad cab: 1.15cm	LOBBY	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:

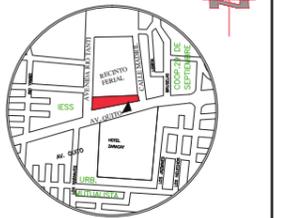


Asesora guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
70



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Asesora guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:	Fecha:
Indicada	2018

Lámina:  
71

**CATÁLOGO DE MUEBLES**

- M14** *Adelaide Lounge*  
Silla Adelaide Lounge-BoConcept
- M15** *Swam Chair*  
Silla Cisne
- M16** *Sofá*
- M17** *Mesa Cono*
- M18** *Silla Eames*  
Diseñador: Charles Eames
- M19** *Asiento de Cabuya*
- M20** *Sofá Polipiel Blanco*  
con tela Aqua clean
- M10** *Seed Light*  
Diseño Propio
- M12** *Oval Seed*  
Diseño Propio
- M21** *Silla moderna roja*  
Silla alta
- M22** *Mesa redonda de  
madera*  
Diseñador The H design



PLANTA INTERIORISTA NIV +0.00 - SECCIÓN 2  
ESC. 1:175

## CATÁLOGO DE MUEBLES

Código	Descripción	Especificación Técnica	Dimensiones	Espacio	Imágen
M14	<i>Adelaide Lounge</i> Silla Adelaide Lounge-BoConcept	Composición: 80% lana 20% poliamida Pata/base: roble sólido Reposabrazos: espuma moldeada de alta resiliencia de 54 kg/m3 Respaldo: espuma moldeada de alta resiliencia de 54 kg/m3 Portaretrato: 54 kg/m3 Asiento: espuma moldeada de alta resiliencia de 54 kg/m3	Altura: 88/45 cm Anchura: 86 cm Profundidad: 84 cm Altura del asiento: 43½ cm Altura del reposabrazos: 56½ cm	CAFETERÍA / RESTAURANTE	
M15	<i>Swam Chair</i> Silla Cisne	Levantada sobre una sólida estructura de aluminio y acabada en polipiel con apoyabrazos Material: aluminio y poliéster. Color: rojo.	Altura: 80 cm Largo: 70 cm Ancho / Fondo: 60 cm Peso: 17.00 kg	CAFETERÍA / RESTAURANTE	
M16	<i>Sofá</i> Sofa 2 plazas	Composición: 100% poliéster Pata/base: polipropileno Suspension: Plywood	Altura: 74 cm Anchura: 130 cm Profundidad: 85 cm Altura del asiento: 42 cm Altura de las patas: 5 cm Plazas: 1½	CAFETERÍA / RESTAURANTE	
M17	<i>Mesa Cono</i>	Mesa con base Cono pintada epoxi o farrada en Simil cuero con costuras a la vista.	Ancho: 50 cm Largo: 70 cm Diámetro: 70 cm Altura: 74 cm	CAFETERÍA / RESTAURANTE	
M18	<i>Silla Eames</i> Diseñador: Charles Eames	Silla réplica de Charles Eames. Asiento de carcasa de abs en color blanco, patas cónicas de madera de haya con varillas metálicas de unión.	Altura: 82 cm Ancho: 54 cm Profundidad: 46,5 cm Altura asiento 45 cm	CAFETERÍA / RESTAURANTE	
M19	<i>Asiento de Cabuya</i>	Asiento de llanta, con madera, revestido de cabuya con silicona.	Altura del asiento: 45 cm Ancho: 60cm Diámetro: 60 cm	CAFETERÍA / RESTAURANTE	

*uda*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



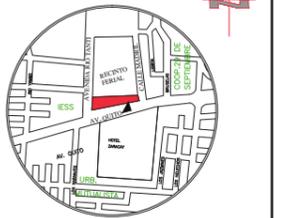
Asesora guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

72



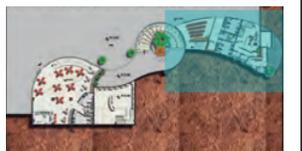
Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



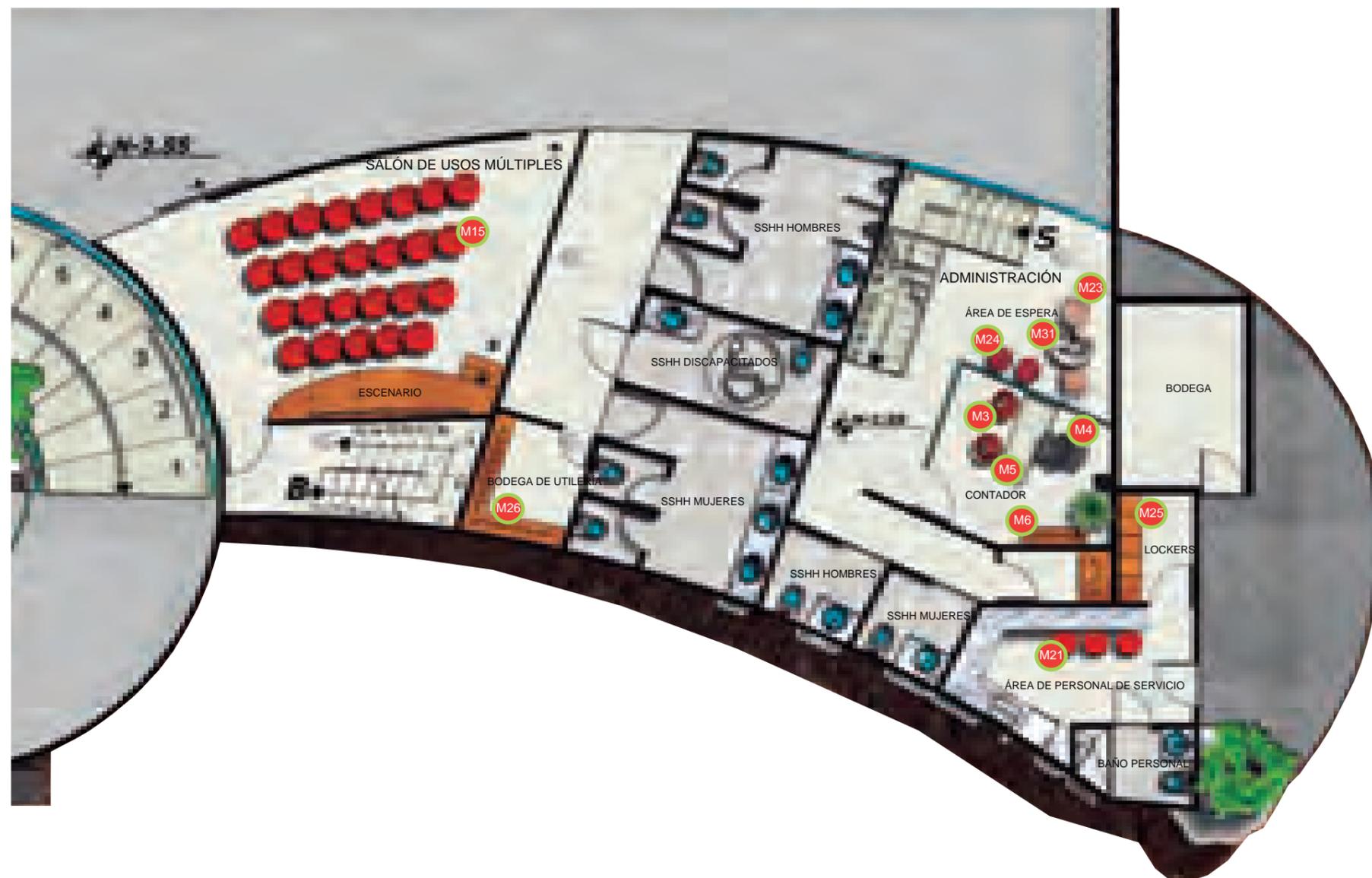
Asesora guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**73**

**CATÁLOGO DE MUEBLES**

- M21** *Silla moderna roja*  
Silla alta
- M23** *Lounge Chair*  
Diseñador: Charles Eames
- M24** *Bag Chair*  
Asiento de descanso
- M25** *Personal Locker*
- M26** *Armario de almacenamiento*  
con tela Aqua clean
- M15** *Swam Chair*  
Silla Cisne
- M3** *Wire*  
Taburete Wire
- M4** *Chakras*  
Sillón de Oficina
- M5** *Escritorio*  
Escritorio moderno
- M6** *Mueble de Oficina*  
Mueble de almacenamiento



PLANTA INTERIORISTA NIV -2.55 - SECCIÓN 1  
ESC. 1:175



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Asesora guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

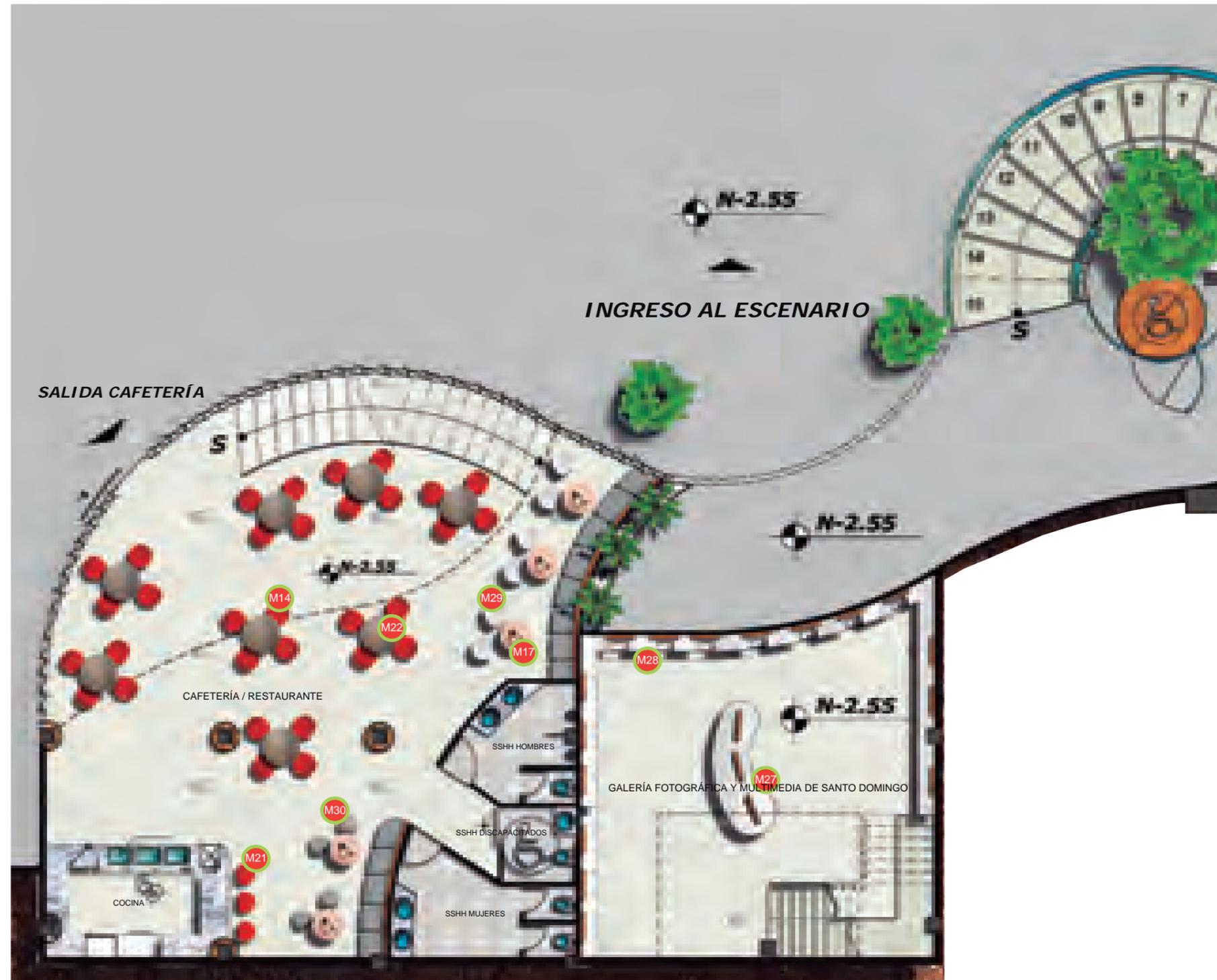
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
74

### CATÁLOGO DE MUEBLES

- M27** *White Leaf*  
Diseño Propio
- M28** *Green Leaf*  
Diseño Propio
- M29** *Sillón Eames*  
Diseñador: Charles Eames
- M30** *Puff Gris elegante*  
Taburete redondo
- M31** *Mesa de estar moderna*
- M14** *Adelaide Lounge*  
Silla Adelaide Lounge-BoConcept
- M17** *Mesa Cono*
- M21** *Silla moderna roja*  
Silla alta
- M22** *Mesa redonda de  
madera*  
Diseñador The H design



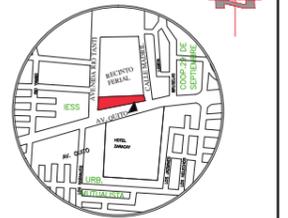
PLANTA INTERIORISTA NIV -2.55 - SECCIÓN 2  
ESC. 1:175

## CATÁLOGO DE MUEBLES

Código	Descripción	Especificación Técnica	Dimensiones	Espacio	Imágen
M20	<i>Sofá Polipiel Blanco</i> con tela Aqua clean	Base de madera. Acolchado de 14 cm. Patas de metal color cromado Acabado: Polipiel color blanco	Altura: 98 cm Ancho: 79 cm Largo: 178 cm Profundidad: 84 cm Altura del asiento: 45 cm Peso: 40 kg	CAFETERÍA / RESTAURANTE	
M21	<i>Silla moderna roja</i> Silla alta	Silla de Bar HC-148. Color Rojo con Base Ajuste hidraulico de alta resitencia Con gran calidad y artesanía	Altura ajustable: 56 cm a 77cm Largo: 43 cm Ancho: 40 cm	CAFETERÍA / RESTAURANTE	
M22	<i>Mesa redonda de madera</i> Diseñador The H design	Mesa de estilo vintage con madera natural y pies afilados. Materiales: madera maciza de encino y cubierta de chapa de encino con tratamiento y acabado con barniz brillante	Altura: 75 cm Ancho: 110 cm Largo: 110 Ideal para 4 personas	CAFETERÍA / RESTAURANTE	
M23	<i>Lounge Chair</i> Diseñador: Charles Eames	Silla codelada en Plywood Lounge Chair Material: madera, modealdo de hojas delgadas de chapas liviana en forma de curvas. Acabado: Lacado y con cojin de cuero negro Color: Natural de apariencia a madera	Ancho: 45 cm Largo: 45 cm Altura: 74 cm	ADMINISTRACIÓN / SALA DE ESPERA	
M24	<i>Bag Chair</i> Asiento de descanso	Puf de color neutro y de textura de plana Asiento contorneado para mayor comodidad Se infla rápidamente y puede desinflarse cuando se necesita más espacio	Altura: 69 cm Ancho: 104 cm Largo: 106 cm	ADMINISTRACIÓN / SALA DE ESPERA	
M25	<i>Personal Locker</i>	Material primario: metal Material secundario: acero al carbono Acabado brillante	Altura: 1850 cm Ancho: 400 cm Profundidad: 900 cm Peso: 58 kg	ÁREA DE PERSONAL	

*uda*

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Asesora guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

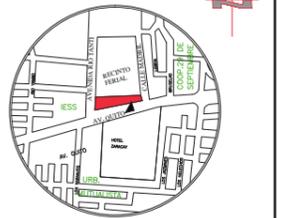
Lámina:  
**75**

## CATÁLOGO DE MUEBLES

Código	Descripción	Especificación Técnica	Dimensiones	Espacio	Imagen
M26	<i>Armario de almacenamiento</i> con tela Aqua clean	ESTRUCTURA DE RODAMIENTO EN ACERO SECCIONAL, PUERTAS REFORZADAS, ESTANTERÍAS AJUSTABLES Y PREDISPOSICIÓN PARA COLGAR ARCHIVOS EN RACKS 180 X 45 X H 200 cm	Altura: 200cm Ancho: 45cm Largo: 180 cm Profundidad: 40 cm	ÁREA DE PERSONAL / BAÑOS	
M27	<i>White Leaf</i> Diseño Propio	Mobiliario de MDF Triplay flex revestido de fórmica, con estructura de aluminio. Tablero flexible elaborado con almas de pino Acabado: Fórmica blanca y lacado brillante. Paneles impresos e iluminados de tensoflex	Altura: 2.55 m Ancho: 1.00 m Largo: 3.50 m	GALERÍA FOTOGRÁFICA Y MULTIMEDIA SOBRE LA HISTORIA DE SANTO DOMINGO	
M28	<i>Green Leaf</i> Diseño Propio	Mobiliario de MDF Triplay flex revestido de fórmica, con estructura de aluminio. Tablero flexible elaborado con almas de pino Acabado: Fórmica blanca con formica verde, terminado de lacado brillante. Paneles impresos de fotografías en tensoflex.	Altura: 2.55 cm Ancho: 45 cm Largo: 3.80 m	GALERÍA FOTOGRÁFICA Y MULTIMEDIA SOBRE LA HISTORIA DE SANTO DOMINGO	
M29	<i>Sillón Eames</i> Diseñador: Charles Eames	Sillon Eames Pvc - Base Madera tipo Eiffel Color: Blanco	Ancho: 62 cm Profundidad: 60 cm Altura: 81 cm Soporta: 150 kg	CAFETERÍA / RESTAURANTE	
M30	<i>Puff Gris elegante</i> Taburete redondo	Taburete redondo puff elegante asiento tapizado blanco patas de madera estilo escandinavo. Asiento acolchado y cómodo - Pequeño, ahorra espacio. Material: 75% algodón - 25% poliéster - Patas de madera Color: Gris	Altura: 45 cm Ancho: 29 cm Diámetro: 29 cm	CAFETERÍA / RESTAURANTE	
M31	<i>Mesa de estar moderna</i>	Moderna sala de estar Mesa de la esquina muebles marco de acero pequeña mesas laterales BLANCO CRISTAL lacado mesa de centro cuadrada. Material: pintura de metal Marco, vidrio templado	Altura: 45 cm Ancho: 60 cm Largo: 60 cm	ADMINISTRACIÓN / SALA DE ESPERA	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Asesora guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

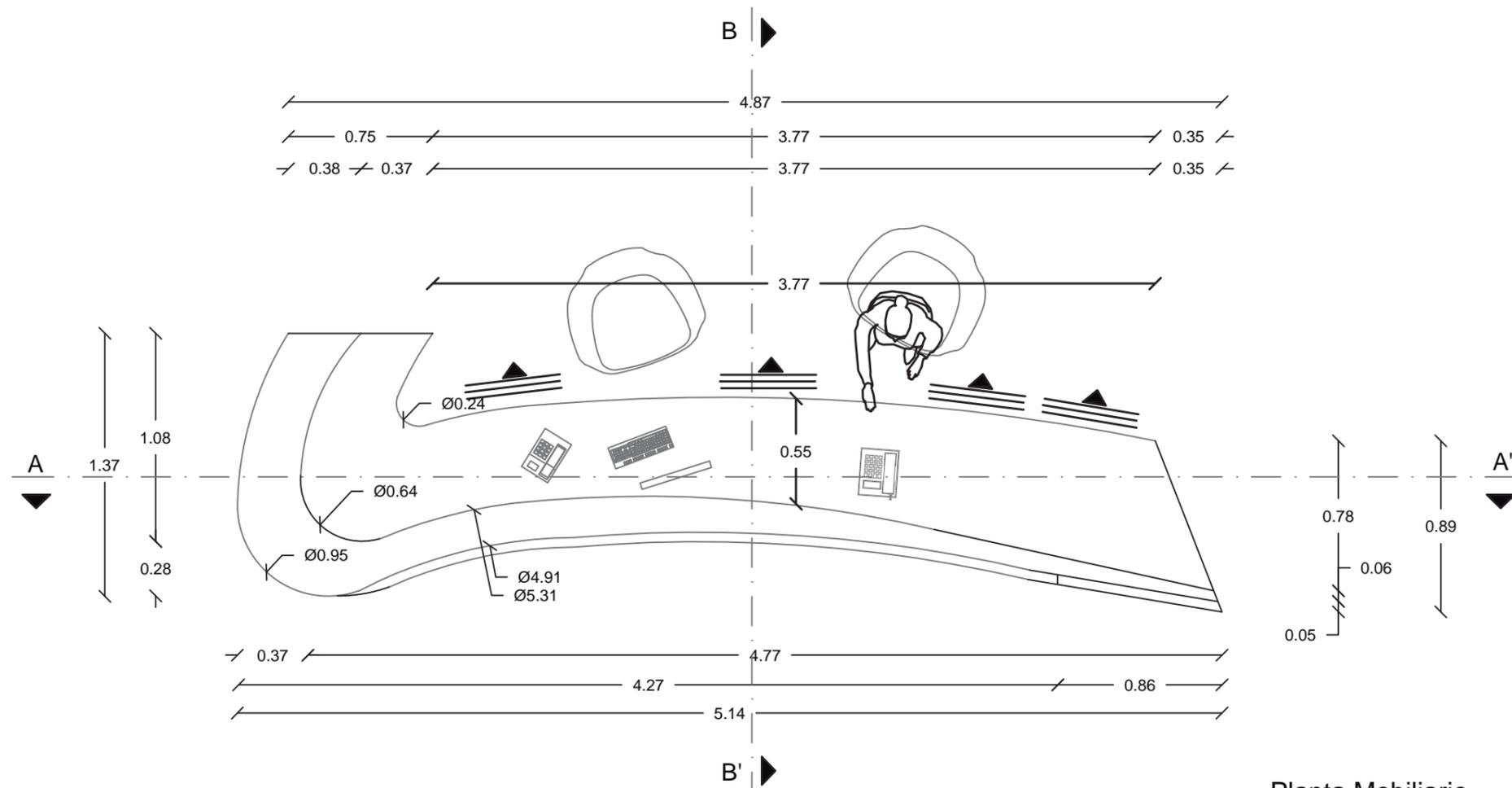
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
76

# DISEÑO DE MOBILIARIO EMBLEMÁTICO: MOBILIARIO DE RECEPCIÓN

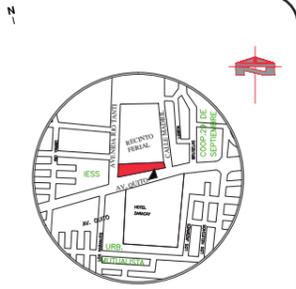
# SHEET



Planta Mobiliario  
ESC. 1:30



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

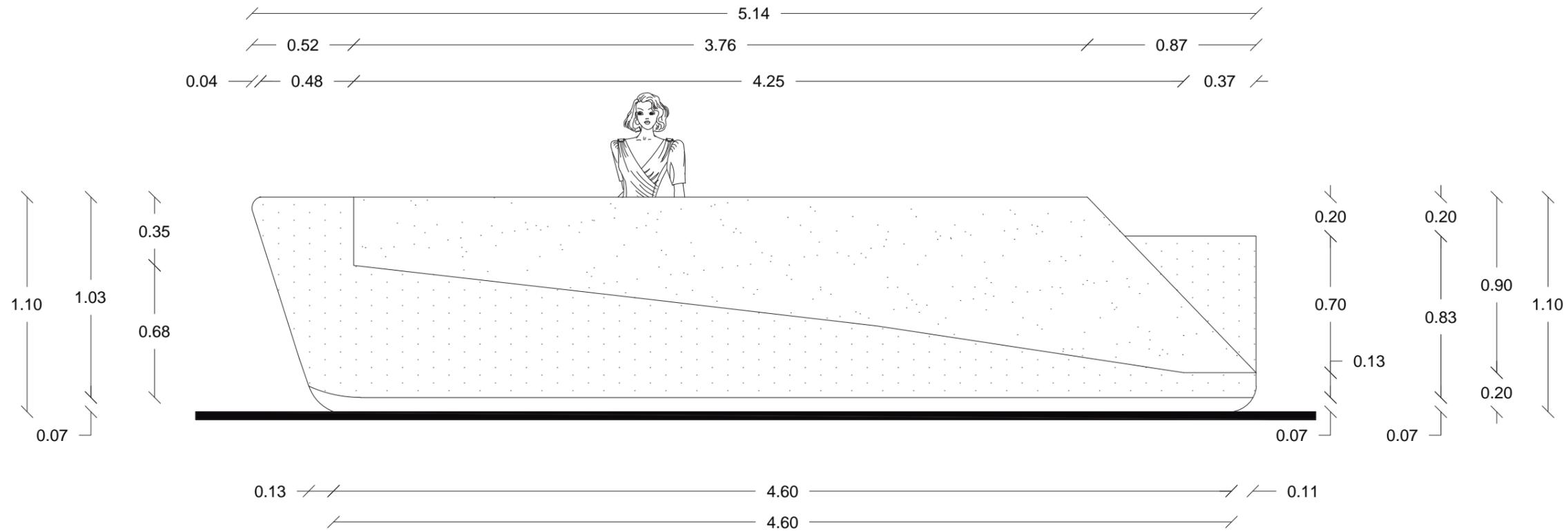
Fecha:

2017

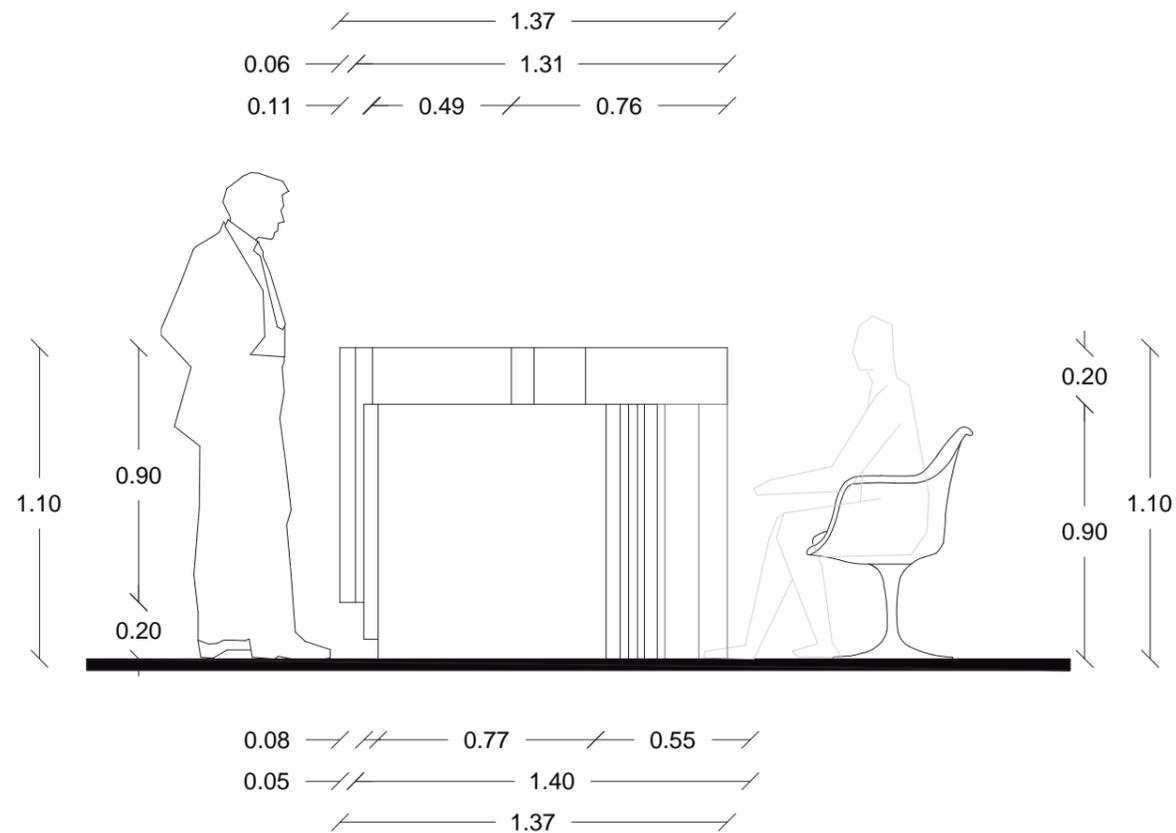
Lámina:

77

# ELEVACIONES ARQUITECTÓNICAS



Elevación Frontal  
ESC. 1:25



Elevación Lateral Derecha  
ESC. 1:25



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA  
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

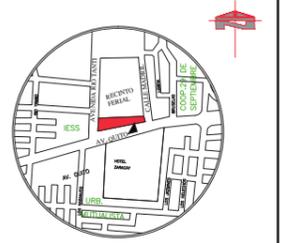
Escala: Indicada	Fecha: 2017
---------------------	----------------

Lámina:  
**78**

# CORTES Y DETALLES ARQUITECTÓNICOS



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

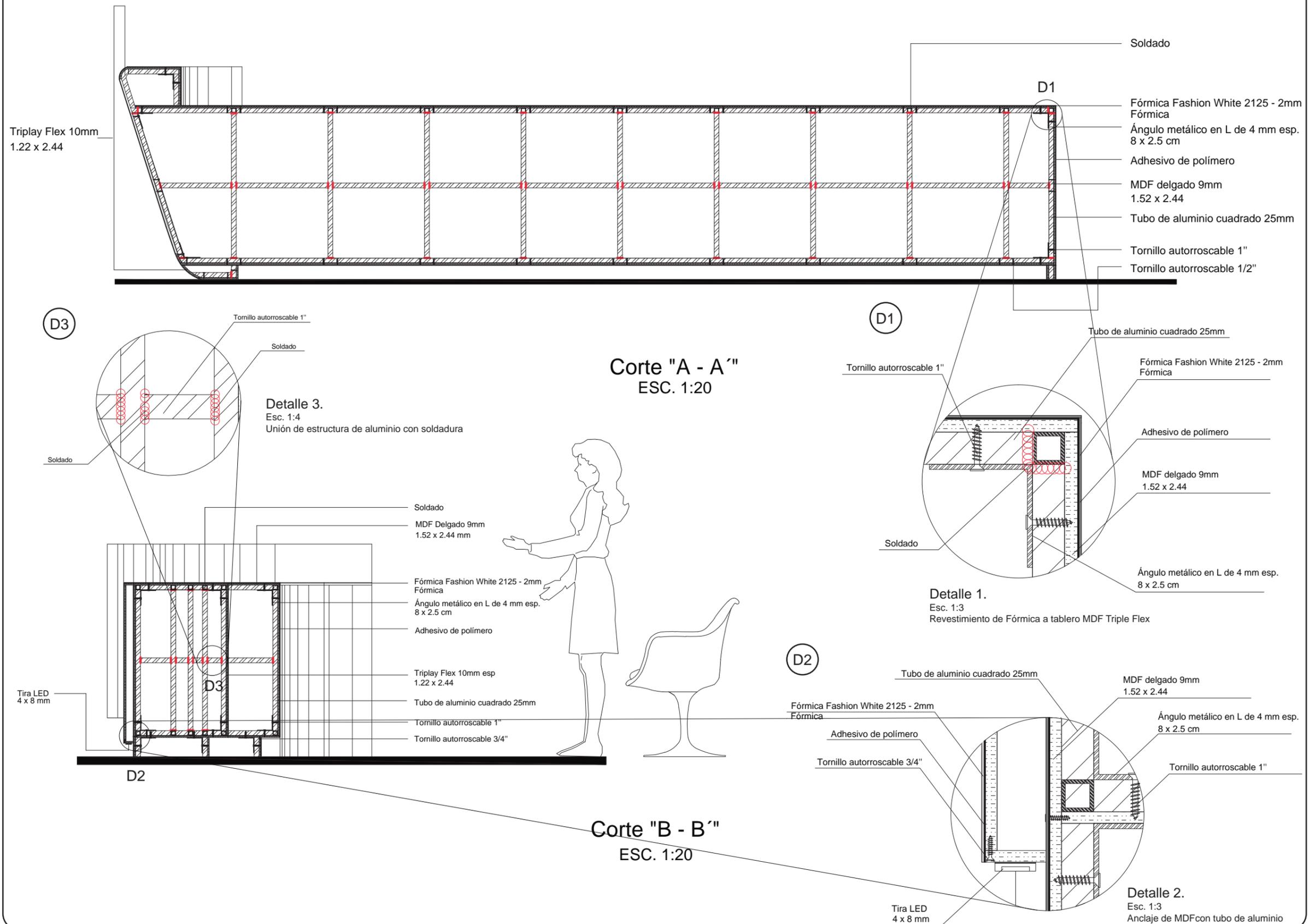
Indicada

Fecha:

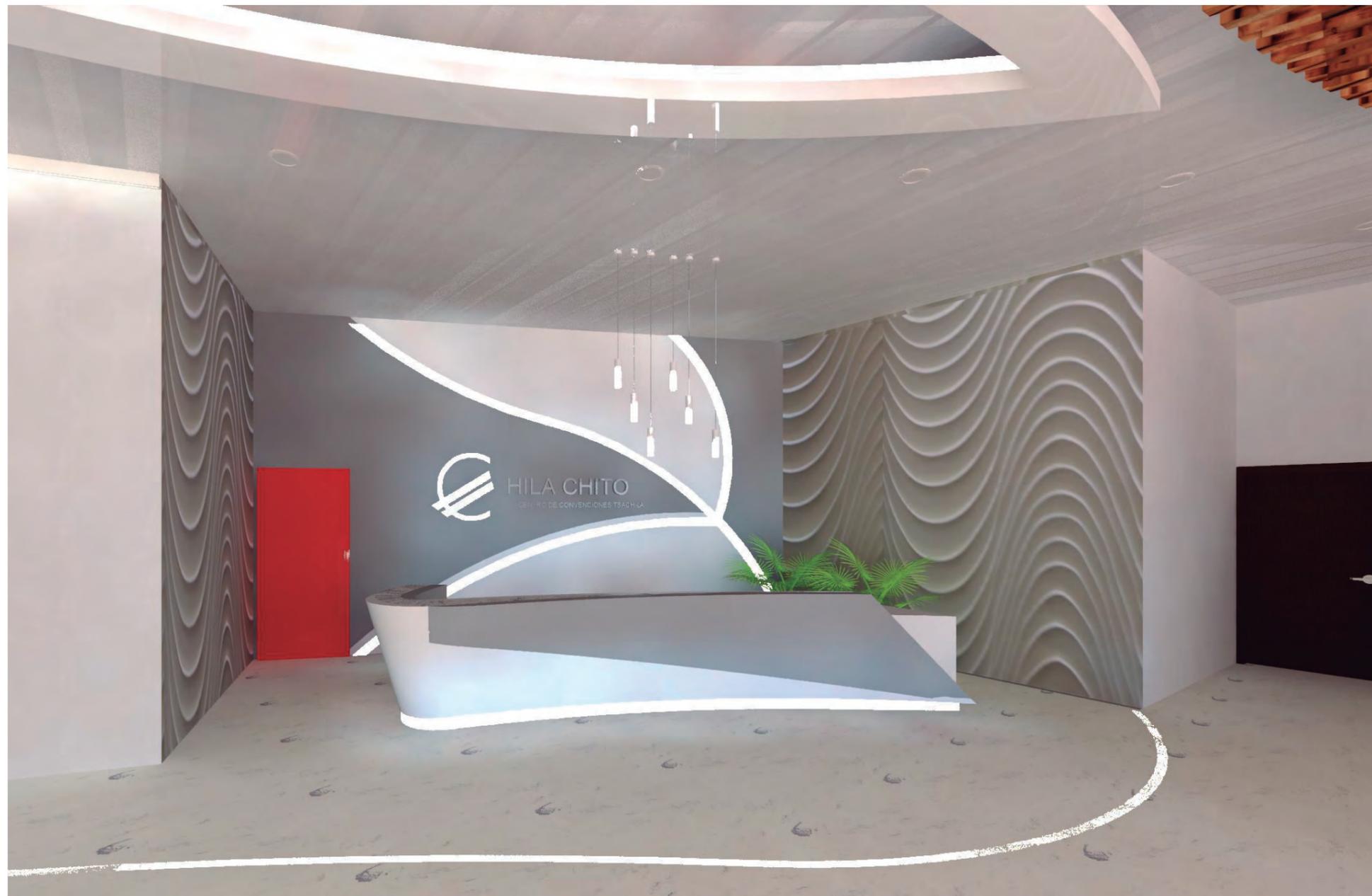
2017

Lámina:

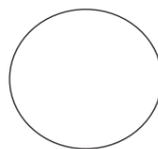
79



# SHEET



Tableros elaborados con almas de pino y caras de balsa.  
-Tableros flexible que permite radios de curvatura de 10 cm.  
- Adhesivo de polímero resistente a la humedad.  
Espesor: 10mm  
Formato: 1.22 x 2.44



FASHION WHITE  
2125

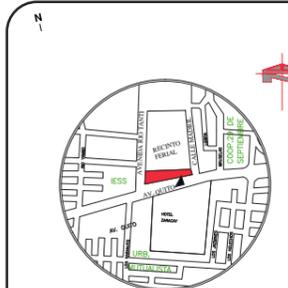
Color / Blanco  
Tamaño: 1.22 x 2.44 mt  
(4 x 8 ft)



Marina Di Carrara 315  
Color / Mármol  
Tamaño: 1.22 x 2.44 mt  
(4 x 8 ft)



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

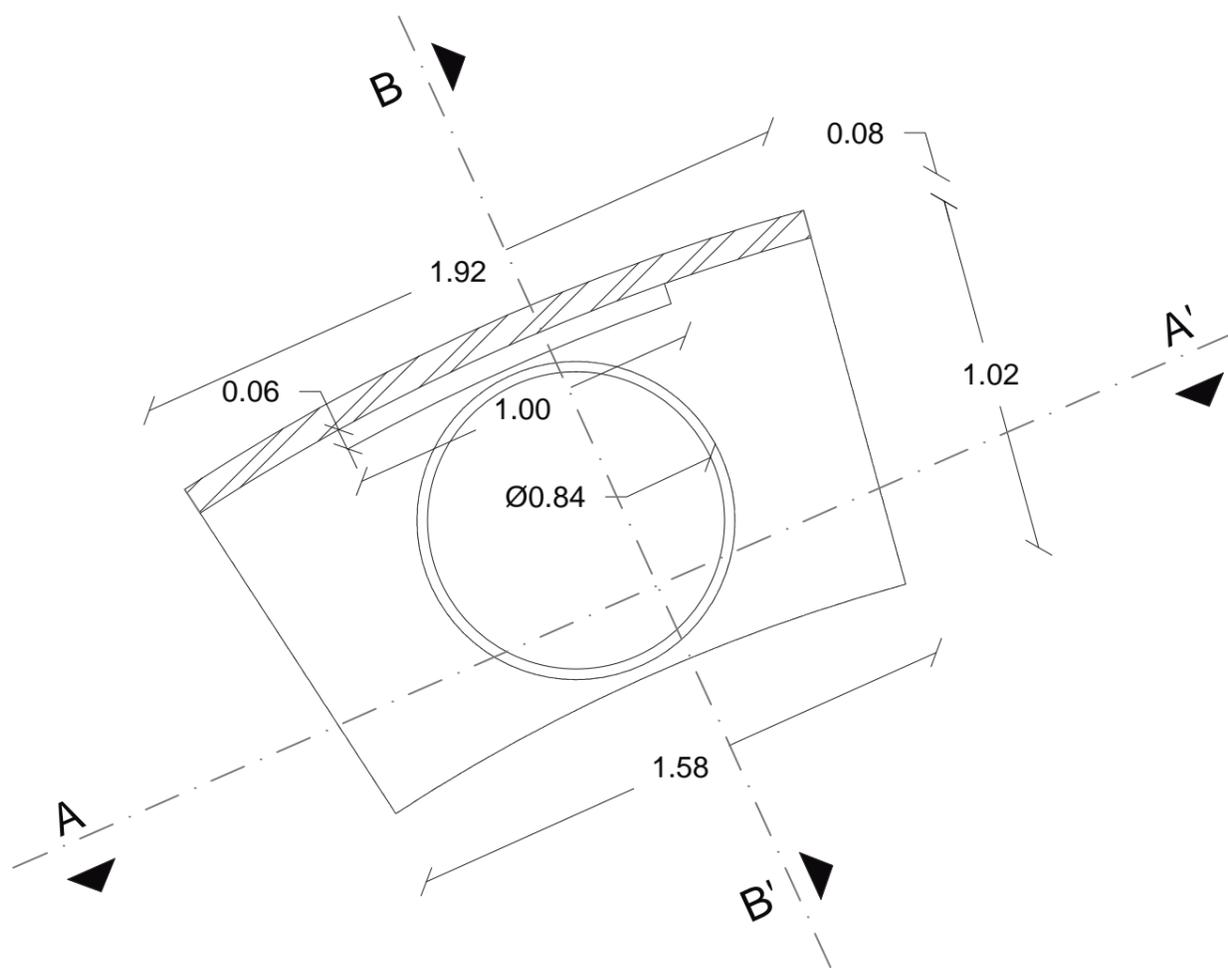
Fecha:

2017

Lámina:

80

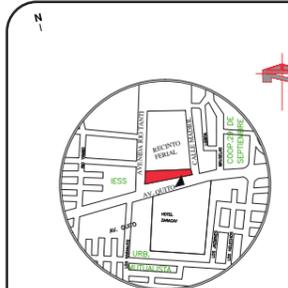
# SEED LIGHT



Planta Mobiliario  
ESC. 1:20



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

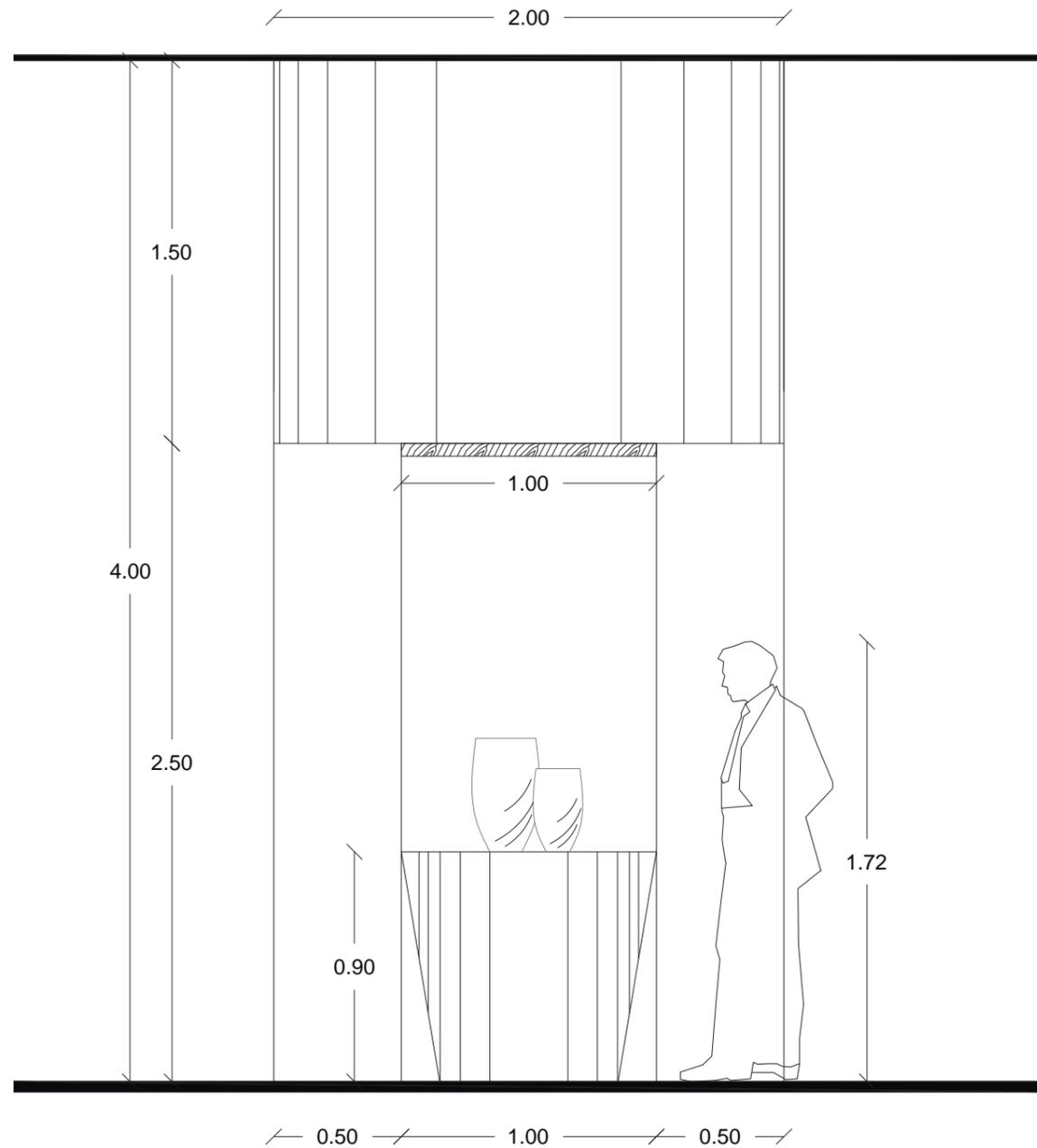
Fecha:

2017

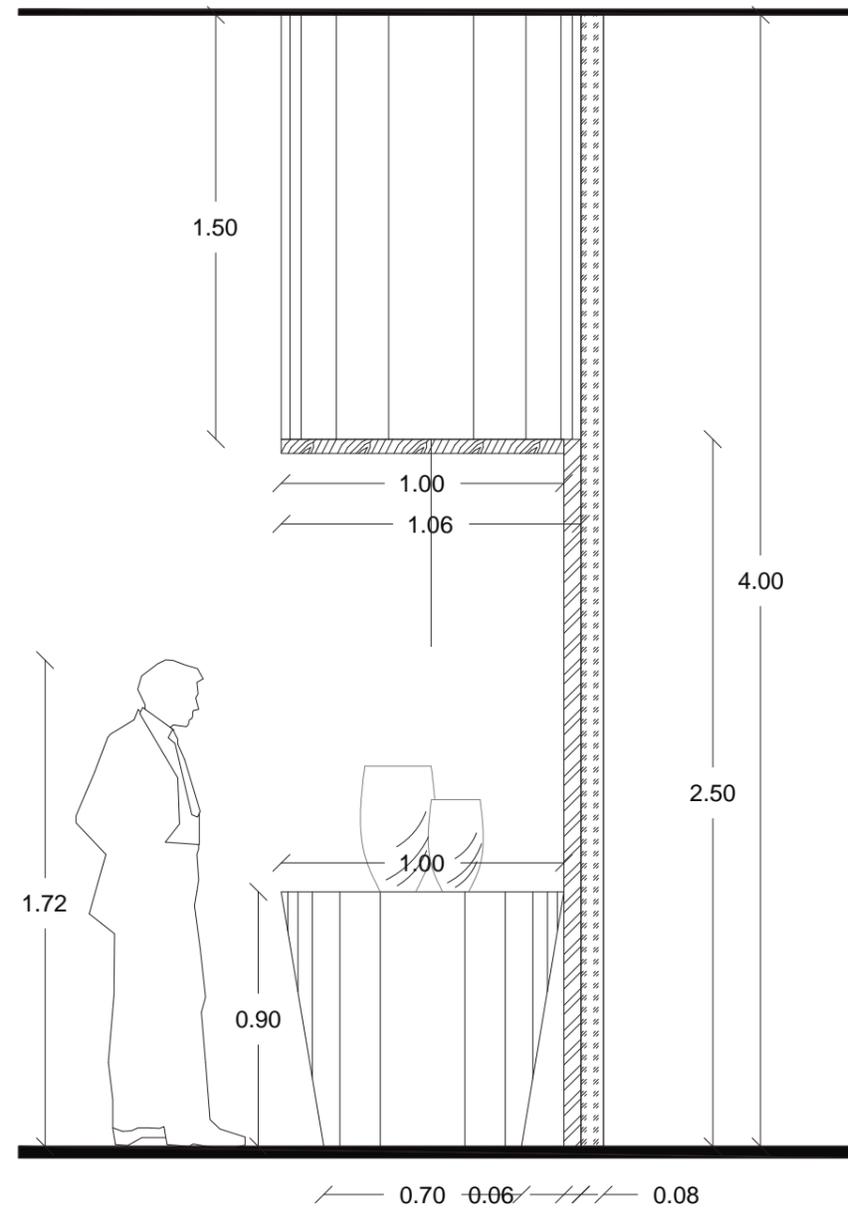
Lámina:

81

# ELEVACIONES ARQUITECTÓNICAS



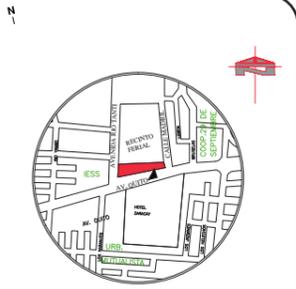
Elevación Frontal  
ESC. 1:25



Elevación Lateral Derecha  
ESC. 1:25



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

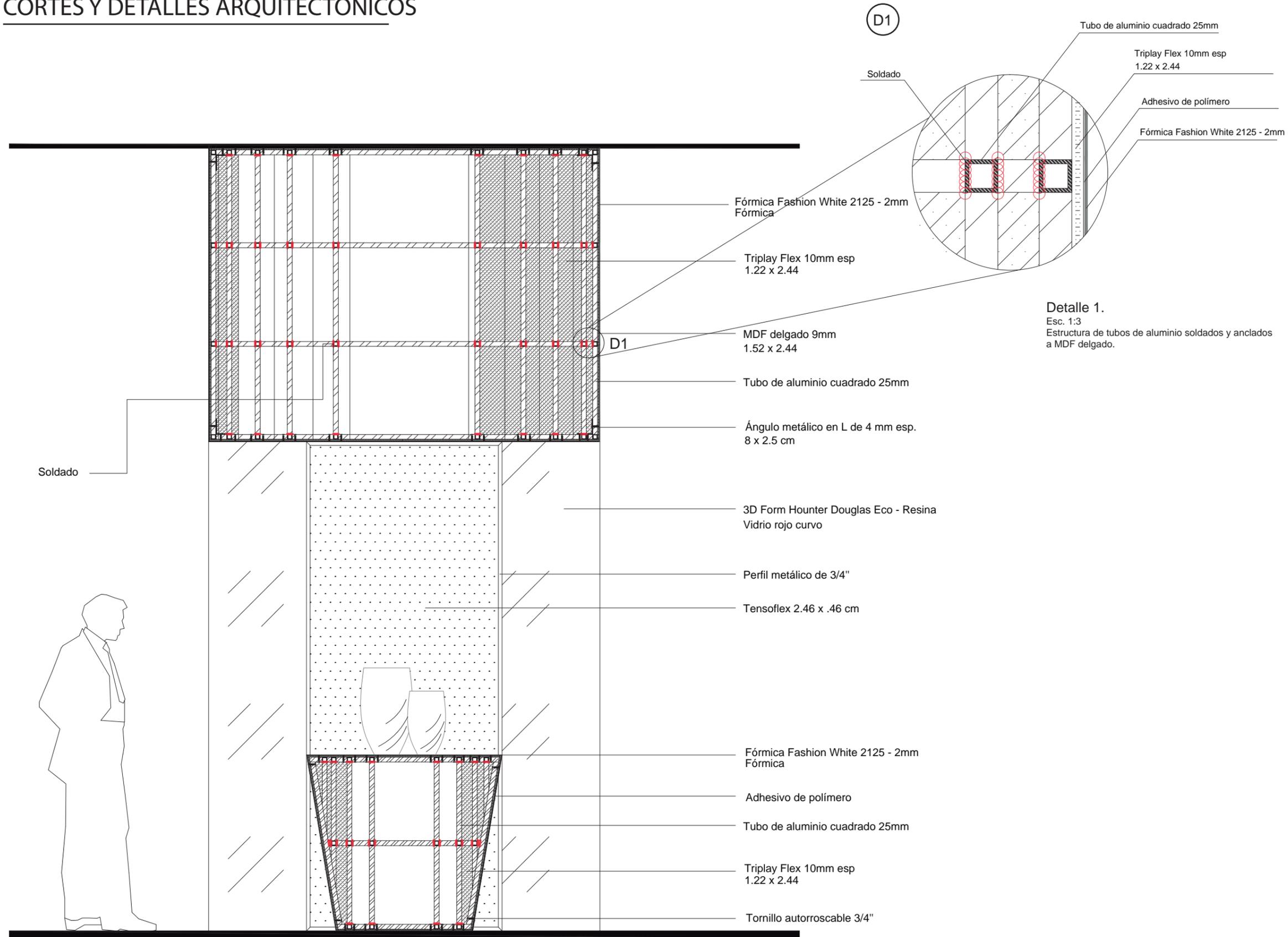
Fecha:

2017

Lámina:

82

# CORTES Y DETALLES ARQUITECTÓNICOS



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA  
Proyecto:

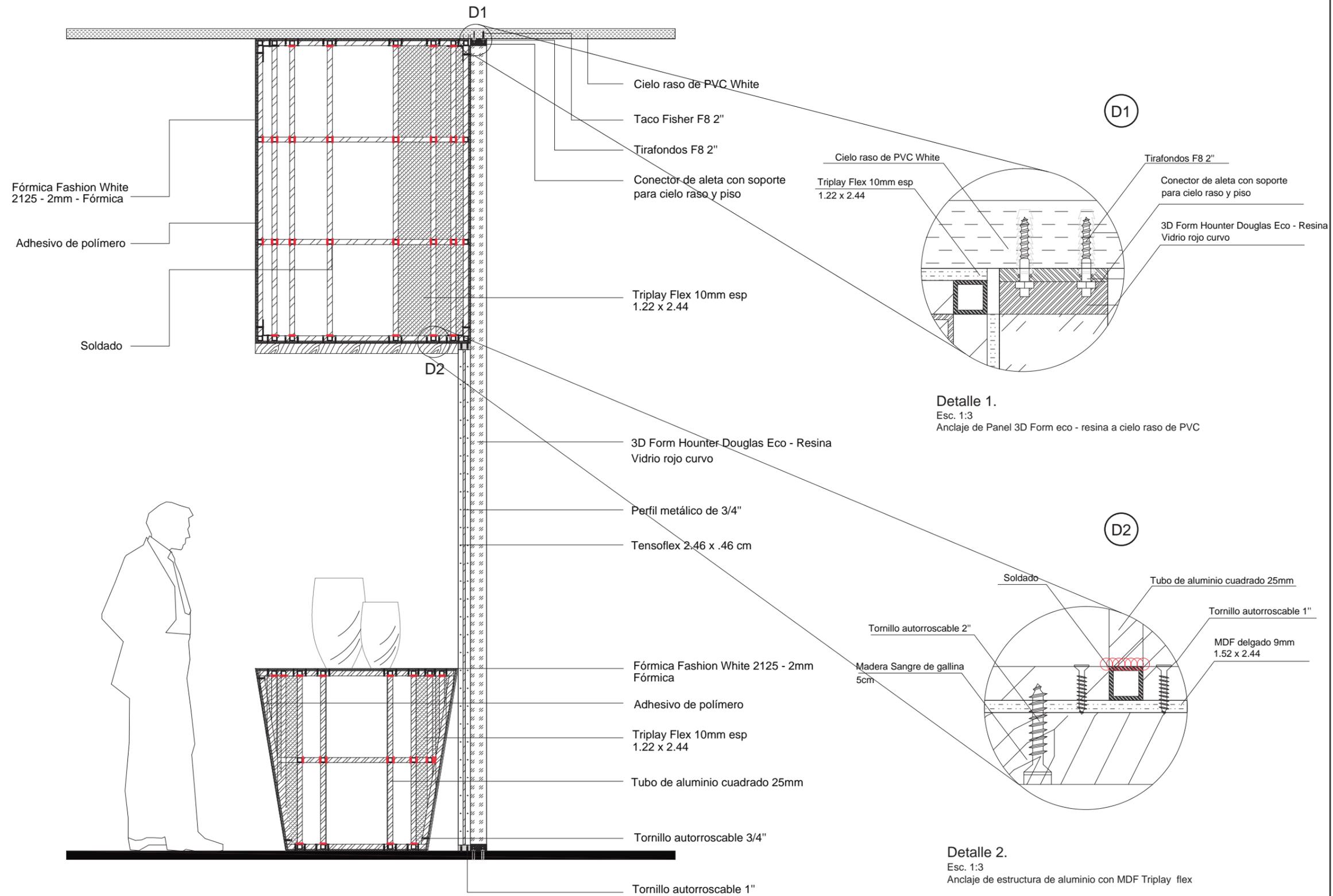


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

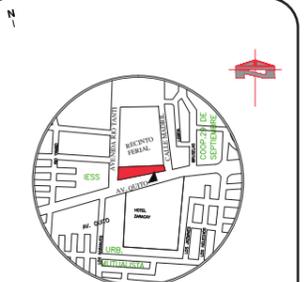
Escala: Indicada	Fecha: 2017
---------------------	----------------

Lámina:  
**83**

# CORTES Y DETALLES ARQUITECTÓNICOS



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

Fecha:

2017

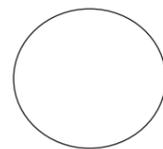
Lámina:

84

# SEED LIGHT



Color / Crudo  
 Espesor: 12 - 15 - 18mm  
 Formato: 2.15 x 2.44  
 Acabado superficial suave y homogéneo.  
 Soportes que tengan una distancia de máximo 50 cm entre si



FASHION WHITE  
 2125

Color / Blanco  
 Tamaño: 1.22 x 2.44 mt  
 (4 x 8 ft)



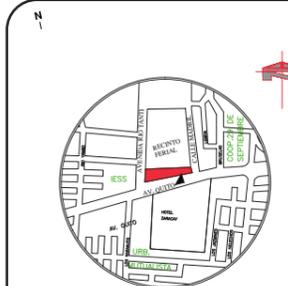
Tableros elaborados con almas de pino y caras de balsa.  
 -Tableros flexible con radios curvatura de 10 cm.  
 - Adhesivo de polímero resistente a la humedad.  
 Espesor: 10mm  
 Formato: 1.22 x 2.44



3D Form Eco - resina  
 Tamaño: 1.22 x 2.44 mt  
 (4 x 8 ft)



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

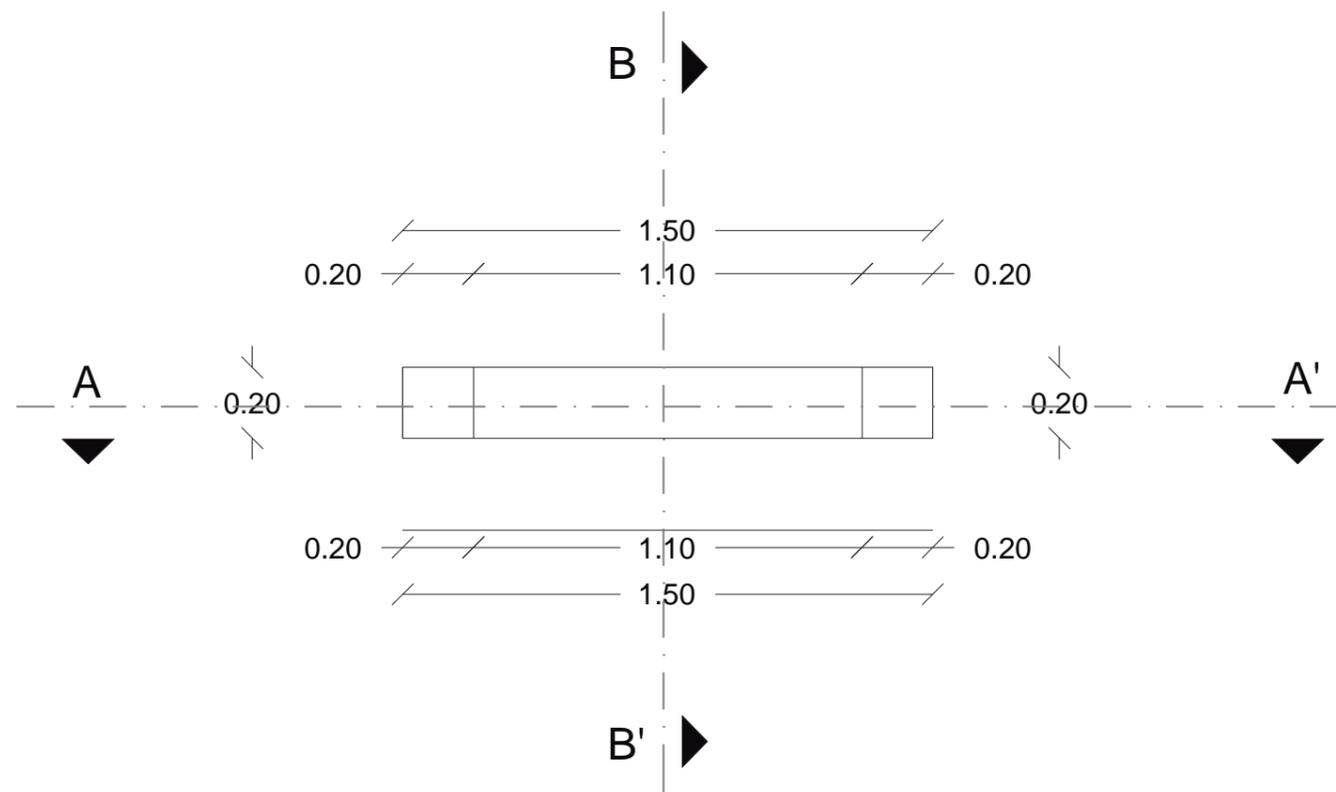
Fecha:

2017

Lámina:

85

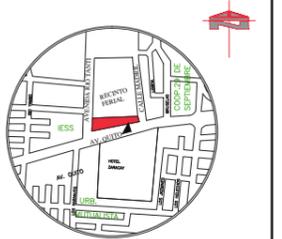
# OUAL SEED



Planta Mobiliario  
ESC. 1:20



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

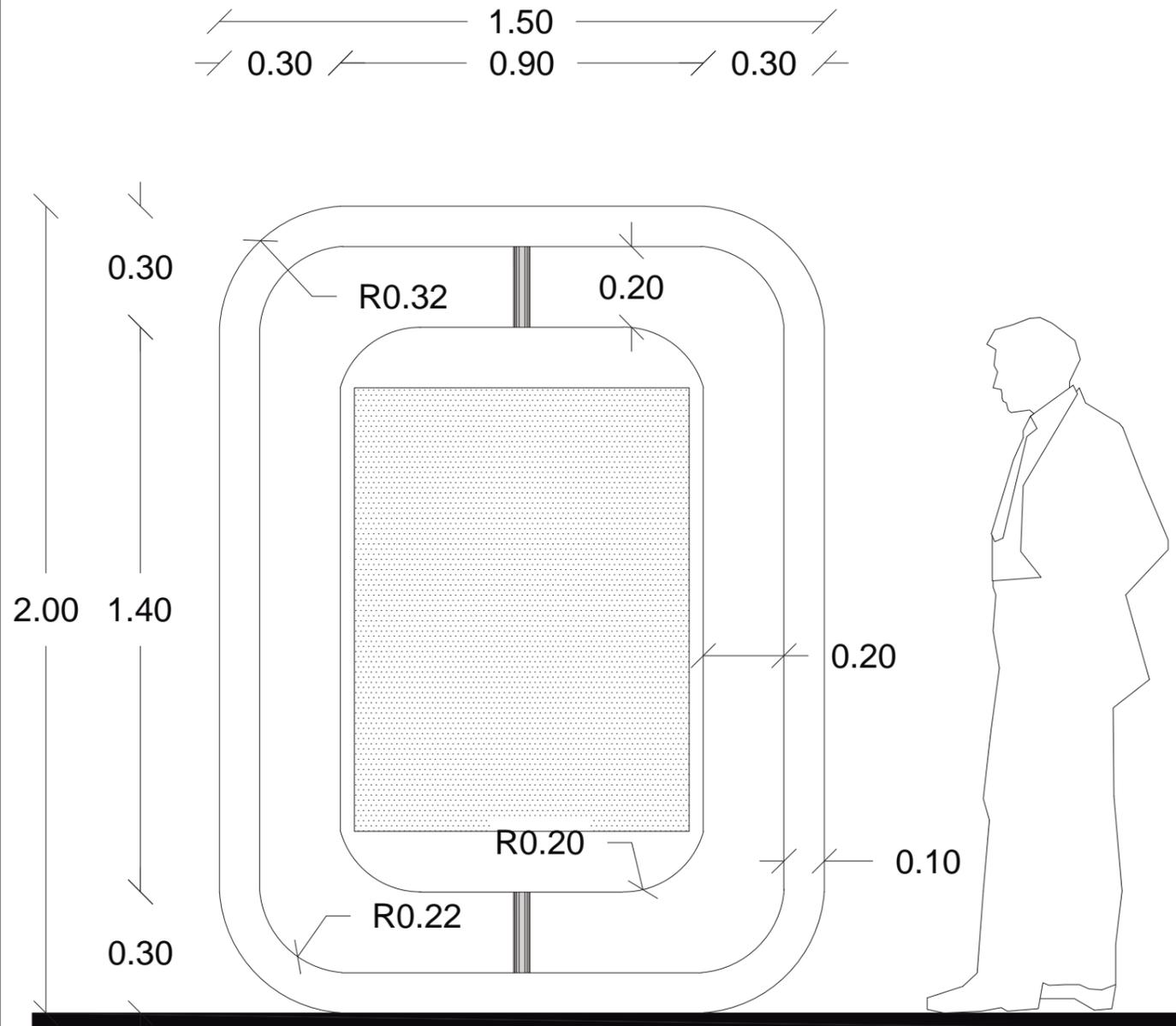
Fecha:

2017

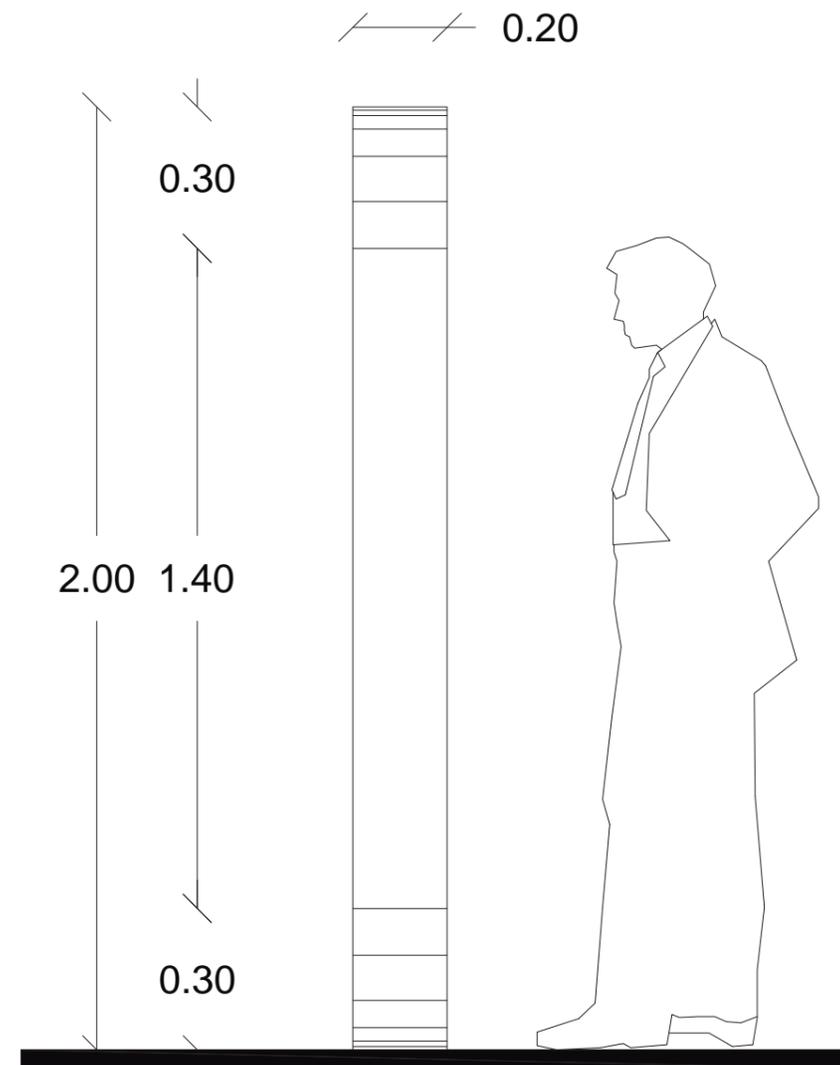
Lámina:

86

# ELEVACIONES ARQUITECTÓNICAS



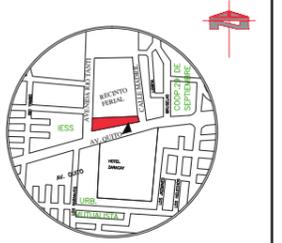
Elevación Frontal  
ESC. 1:25



Elevación Lateral Derecha  
ESC. 1:25



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

Fecha:

2017

Lámina:

87

# CORTES Y DETALLES ARQUITECTÓNICOS



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

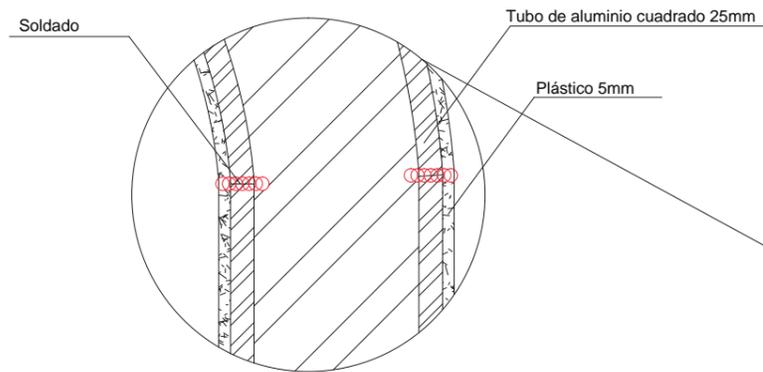
Fecha:

2017

Lámina:

88

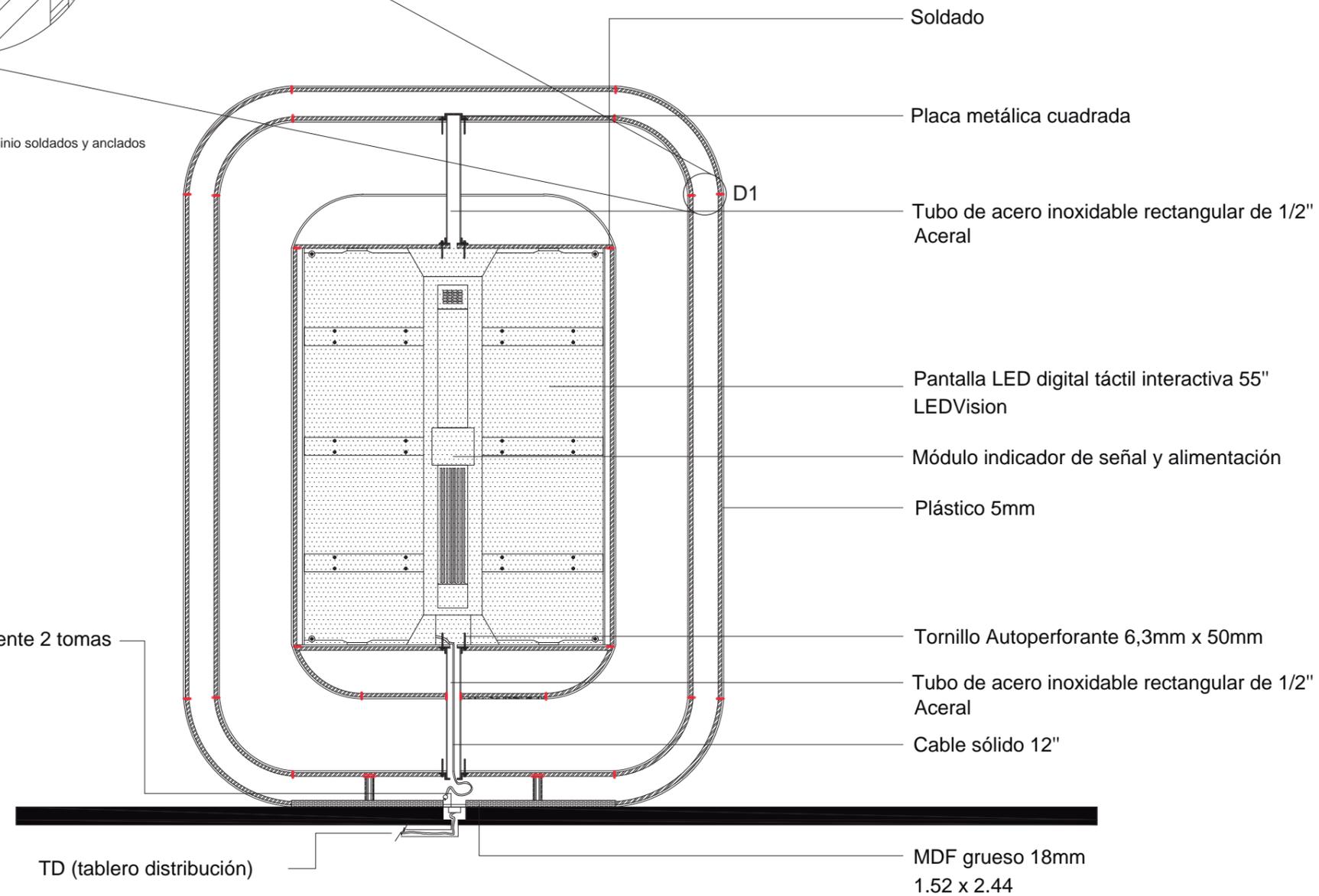
D1



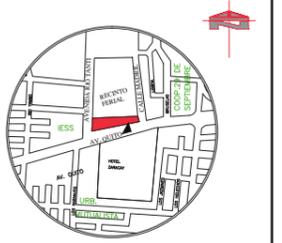
Detalle 1.

Esc. 1:3

Estructura de tubos de aluminio soldados y anclados  
a plástico



Corte "A - A"  
ESC. 1:15



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

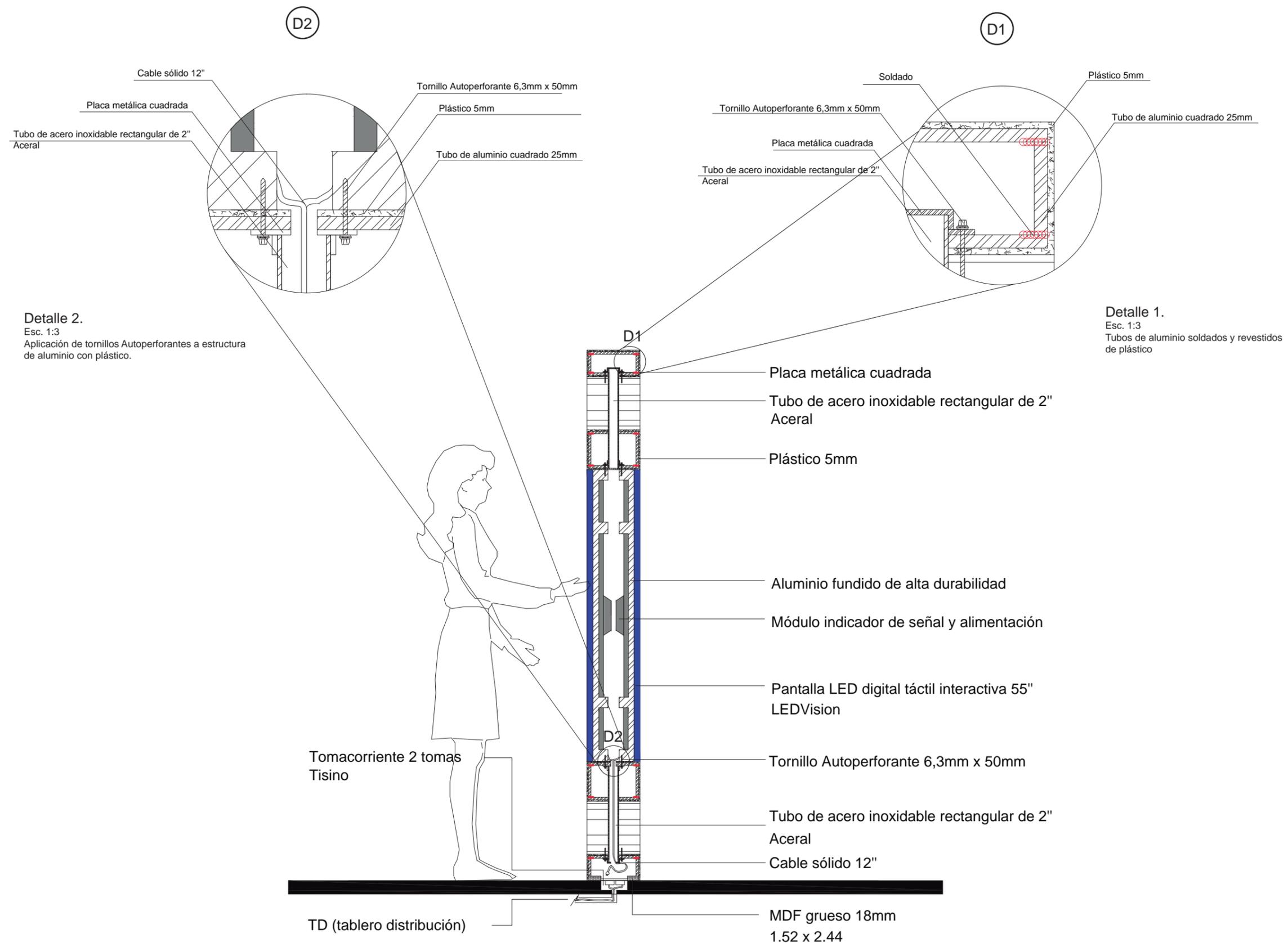
Indicada

Fecha:

2017

Lámina:

89



Detalle 2.  
Esc. 1:3  
Aplicación de tornillos Auto perforantes a estructura de aluminio con plástico.

Detalle 1.  
Esc. 1:3  
Tubos de aluminio soldados y revestidos de plástico

Corte "B - B"  
ESC. 1:15

# OVAL SEED



Tubería de acero inoxidable  
Ø 1 ½" x 1.5mm de espesor



Color: Blanco  
Material: PVC Plástico.  
Largo: 2.40 metros  
Ancho: 12 mm.  
Inoxidable



Tipo/Tecnología : Módulo LCD TFT  
con WLED  
Área De Visualización (mm) : 1095,84 (H) x 616,41 (V)  
Relación De Aspecto : 16:9  
Resolución : 1920 x 1080



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:

Indicada

Fecha:

2017

Lámina:

90

# TABLA DE CONTENIDO

## INSTALACIONES HIDROSANITARIAS

### Instalaciones de Agua Potable: Fría

-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 1.....	91
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 2.....	92
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 1.....	93
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 2.....	94

### Instalaciones Sanitarias

-Planta Alta Niv + 0,00 .....	95
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 1.....	96
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 2.....	97
-Planta Baja Niv - 2,55 .....	98
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 1.....	99
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 2.....	100

### Instalaciones de Agua Lluvias

-Cubierta.....	101
-Cubierta - Sección 1.....	102

## SISTEMA CONTRA INCENDIOS

### Instalaciones Contra incendios

-Planta Alta Niv + 0,00 .....	103
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 1.....	104
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 2.....	105
-Planta Baja Niv - 2,55 .....	106
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 1.....	107
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 2.....	108

## INSTALACIONES ELÉCTRICAS

### Instalaciones de Iluminación

-Planta Alta Niv + 0,00 .....	109
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 1.....	110
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 2.....	111
-Planta Baja Niv - 2,55 .....	112
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 1.....	113
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 2.....	114

### Instalaciones de Fuerza

-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 1.....	115
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 2.....	116
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 1.....	117
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 2.....	118

## **SISTEMAS DE VENTILACIÓN**

### **Sistema de Ventilación Natural / Climatización**

-Planta Alta Niv + 0,00 .....	119
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 1.....	120
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 2.....	121
-Planta Baja Niv - 2,55 .....	122
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 1.....	123
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 2.....	124

## **INSTALACIONES ELECTRÓNICAS**

### **Sistema de Voz y Datos**

-Planta Alta Niv + 0,00 .....	125
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 1.....	126
-Planta Alta Niv + 0,00 - Sección 2.....	127
-Planta Baja Niv - 2,55 .....	128
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 1.....	129
-Planta Baja Niv - 2,55 - Sección 2.....	130

## **AHORRO ENERGÉTICO**

<b>Memoria Técnica .....</b>	<b>131 - 134</b>
------------------------------	------------------

## **DETALLES ARQUITECTÓNICOS INTERIORISTAS**

-Detalle de Jardines exteriores.....	135
-Detalle de Cubierta exterior.....	136
-Detalle de Estructura de Latillas de bambú.....	137
-Detalle de Pared vegetal con columnas revestidas de bambú.....	138

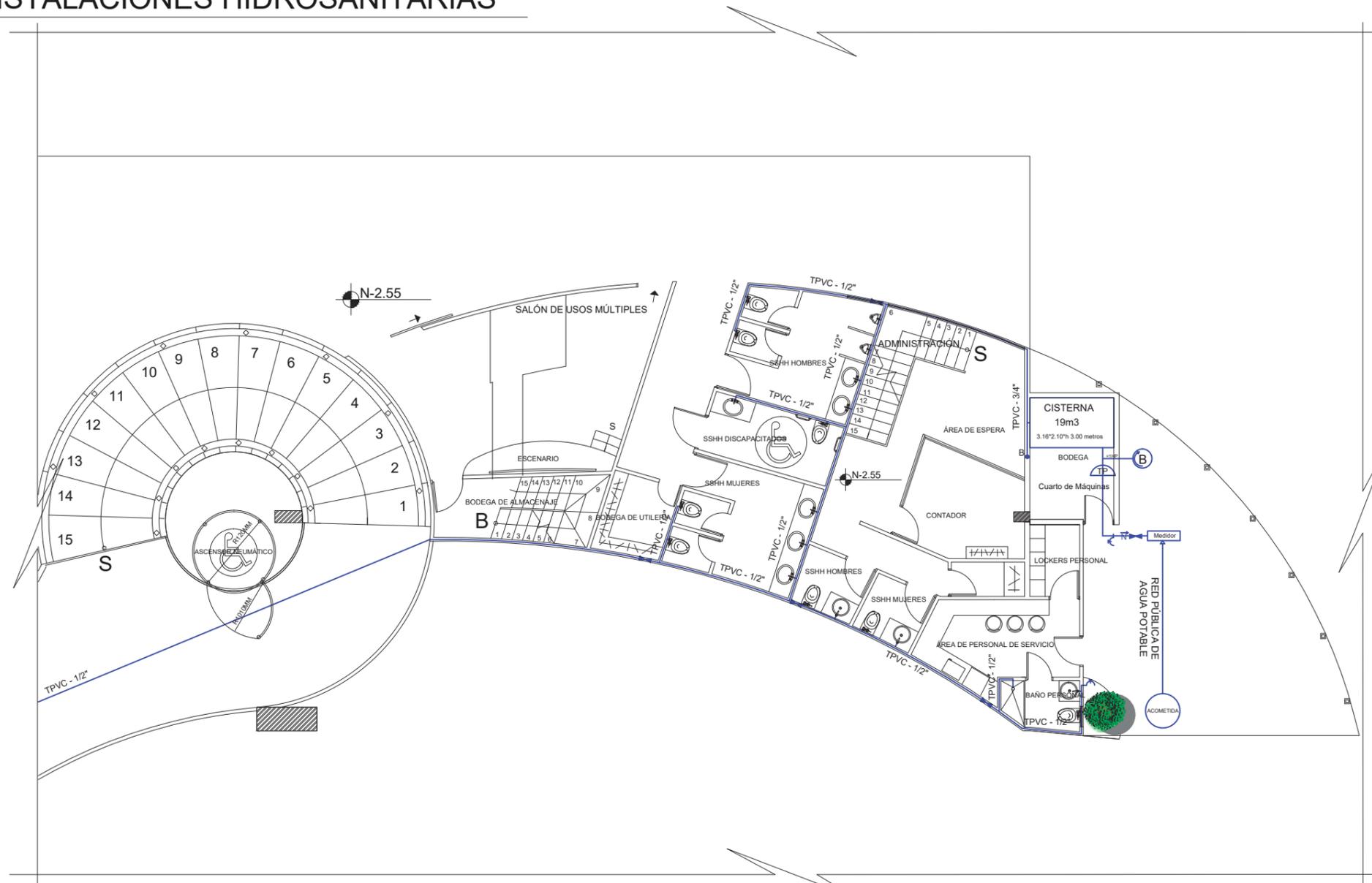
## **NORMATIVAS APLICADAS**

<b>Memoria Gráfica .....</b>	<b>139</b>
------------------------------	------------

## **PRESUPUESTO DE INTERVENCIÓN**

-Presupuesto .....	140
-Rubros.....	141- 145

# INSTALACIONES HIDROSANITARIAS



**PLANO DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA BAJA NIV - 2,55 - SECCIÓN 1  
ESC 1:150**

## SIMBOLOGÍA

SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Medidor		Agua Fría		Inodoro FV - Inodoro con Fluxómetro Asiento de Caída Lenta Medidas: 76.2 * 39.2cm Punto de Agua Fría
	Válvula Check		Codo		Urinario Edesa Blanco - COLBY PLUS Llave Temporizada Medidas: 29.8 * 34.5cm Punto de Agua Fría
	LLave de Paso		TEE		Lavamanos Edesa Blanco - SHELBY Colgado a la pared Medidas: 37 * 46cm Punto de Agua Fría
	Bomba de Agua		Universales		Fregadero para empotrar TEKA800 Acero Inoxidable-Pulido Satinado Medidas: 80 * 51cm Punto de Agua Fría
	Tanque de Presión 1HP		Llave de Agua		
1/2 PVC	Tubería de PVC de 1/2"	3/4 PVC	Tubería de PVC de 3/4"		



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



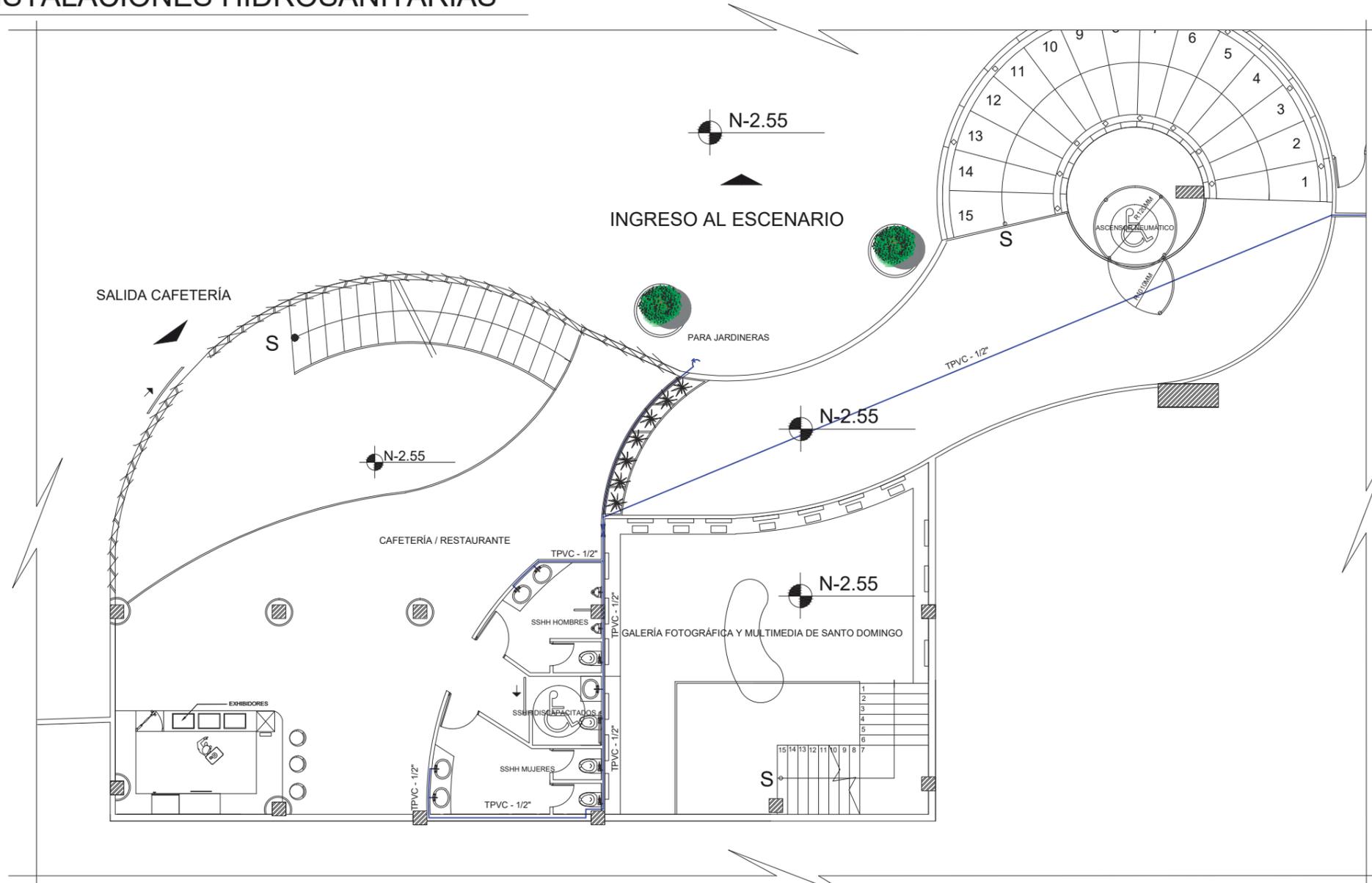
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
91

# INSTALACIONES HIDROSANITARIAS



**PLANO DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA BAJA NIV - 2,55 - SECCIÓN 2  
ESC 1:150**

## SIMBOLOGÍA

SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Medidor		Agua Fría		Inodoro FV - Inodoro con Fluxómetro Asiento de Caída Lenta Medidas: 76.2 * 39.2cm Punto de Agua Fría
	Válvula Check		Codo		Urinario Edesa Blanco - COLBY PLUS Llave Temporizada Medidas: 29.8 * 34.5cm Punto de Agua Fría
	LLave de Paso		TEE		Lavamanos Edesa Blanco - SHELBY Colgado a la pared Medidas: 37 * 46cm Punto de Agua Fría
	Bomba de Agua		Universales		Fregadero para empotrar TEKA800 Acero Inoxidable-Pulido Satinado Medidas: 80 * 51cm Punto de Agua Fría
	Tanque de Presión 1HP		Llave de Agua		
1/2 PVC	Tubería de PVC de 1/2"	3/4 PVC	Tubería de PVC de 3/4"		



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



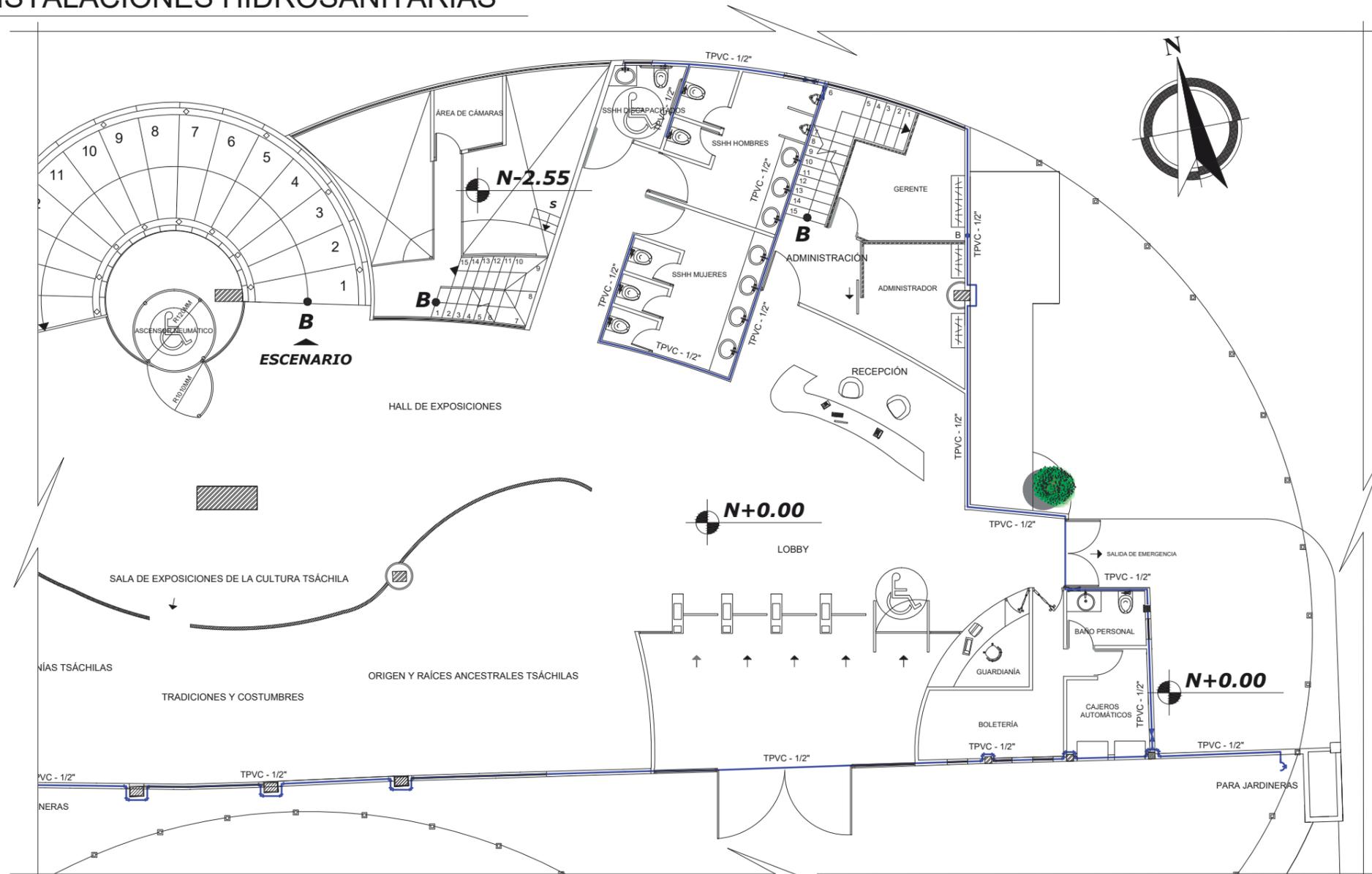
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
92

# INSTALACIONES HIDROSANITARIAS



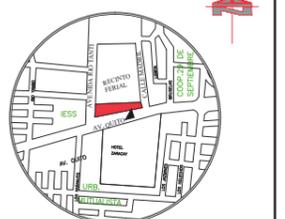
**PLANO DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 1  
ESC 1:150**

## SIMBOLOGÍA

SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Medidor		Agua Fría		Inodoro FV - Inodoro con Fluxómetro Asiento de Caída Lenta Medidas: 76.2 * 39.2cm Punto de Agua Fría
	Válvula Check		Codo		Urinario Edesa Blanco - COLBY PLUS Llave Temporizada Medidas: 29.8 * 34.5cm Punto de Agua Fría
	LLave de Paso		TEE		Lavamanos Edesa Blanco - SHELBY Colgado a la pared Medidas: 37 * 46cm Punto de Agua Fría
	Bomba de Agua		Universales		Fregadero para empotrar TEKA800 Acero Inoxidable-Pulido Satinado Medidas: 80 * 51cm Punto de Agua Fría
	Tanque de Presión 1HP		Llave de Agua		
1/2 PVC	Tubería de PVC de 1/2"	3/4 PVC	Tubería de PVC de 3/4"		



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



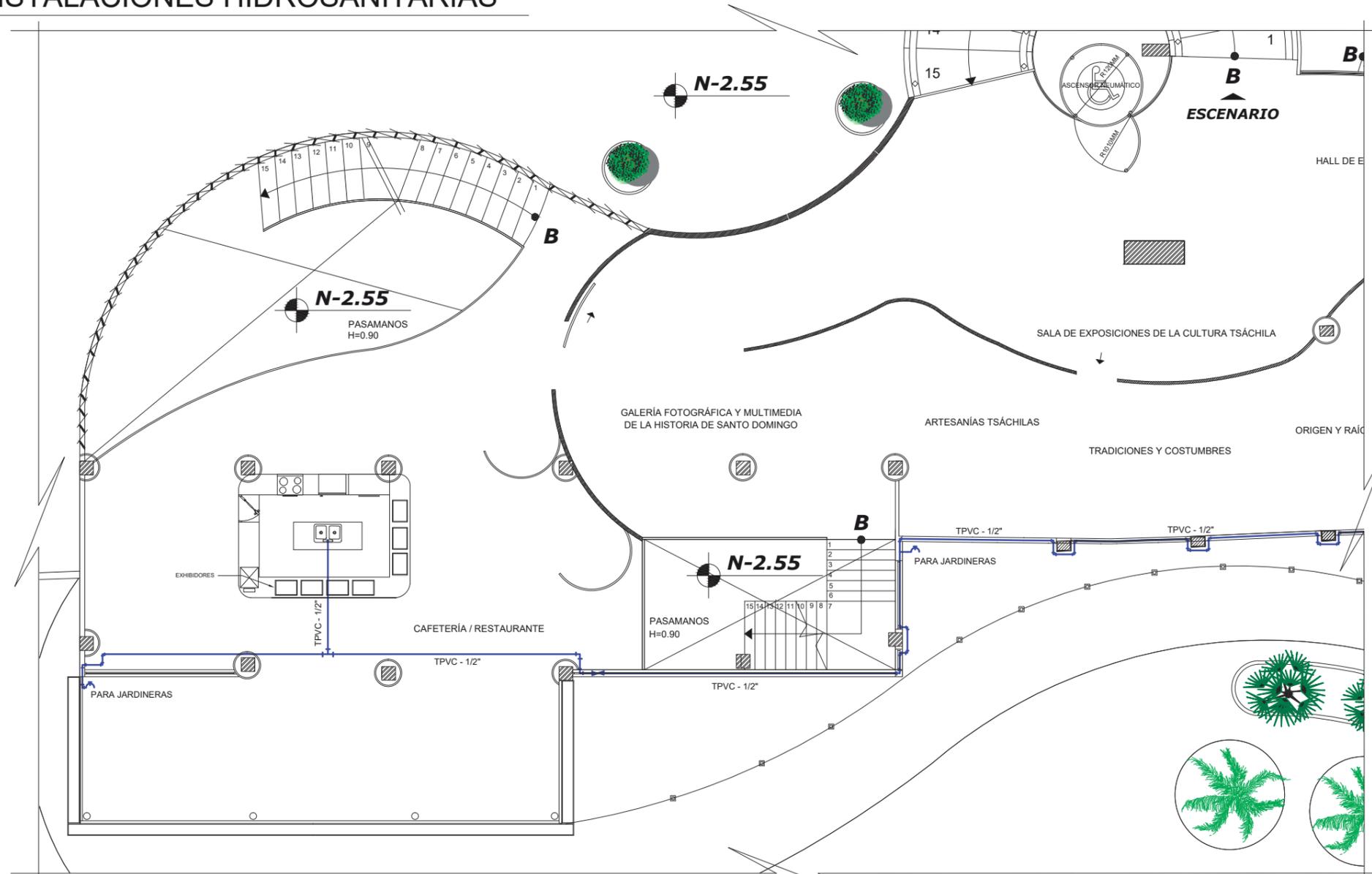
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
93

# INSTALACIONES HIDROSANITARIAS



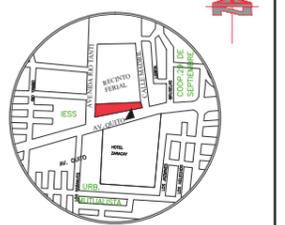
**PLANO DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 2  
ESC 1:150**

## SIMBOLOGÍA

SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Medidor		Agua Fría		Inodoro FV - Inodoro con Fluxómetro Asiento de Caída Lenta Medidas: 76.2 * 39.2cm Punto de Agua Fría
	Válvula Check		Codo		Urinario Edesa Blanco - COLBY PLUS Llave Temporizada Medidas: 29.8 * 34.5cm Punto de Agua Fría
	LLave de Paso		TEE		Lavamanos Edesa Blanco - SHELBY Colgado a la pared Medidas: 37 * 46cm Punto de Agua Fría
	Bomba de Agua		Universales		Fregadero para empotrar TEKA800 Acero Inoxidable-Pulido Satinado Medidas: 80 * 51cm Punto de Agua Fría
	Tanque de Presión 1HP		Llave de Agua		
1/2 PVC	Tubería de PVC de 1/2"	3/4 PVC	Tubería de PVC de 3/4"		



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



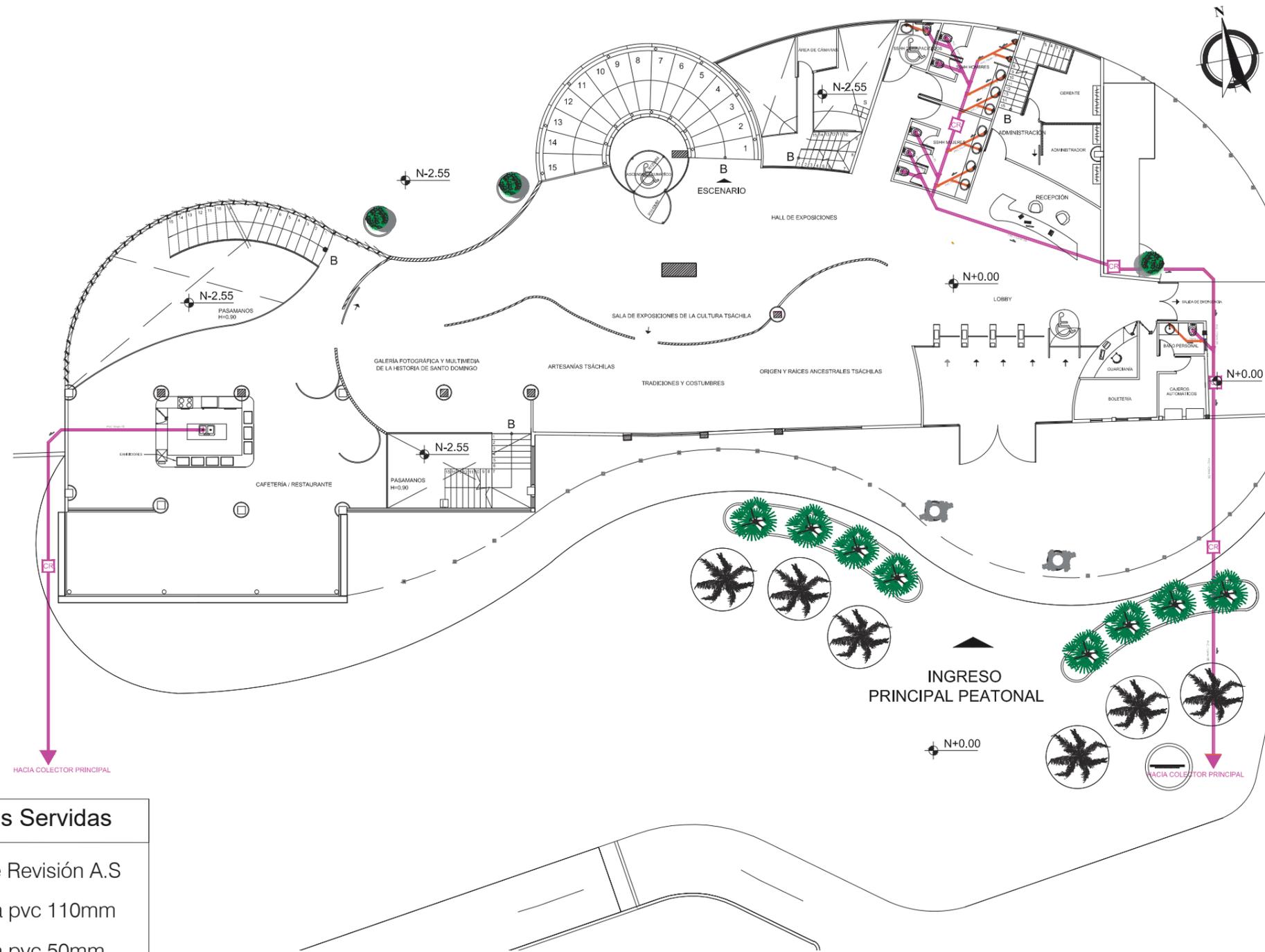
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
94

# INSTALACIONES SANITARIAS



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA  
 Proyecto:



Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

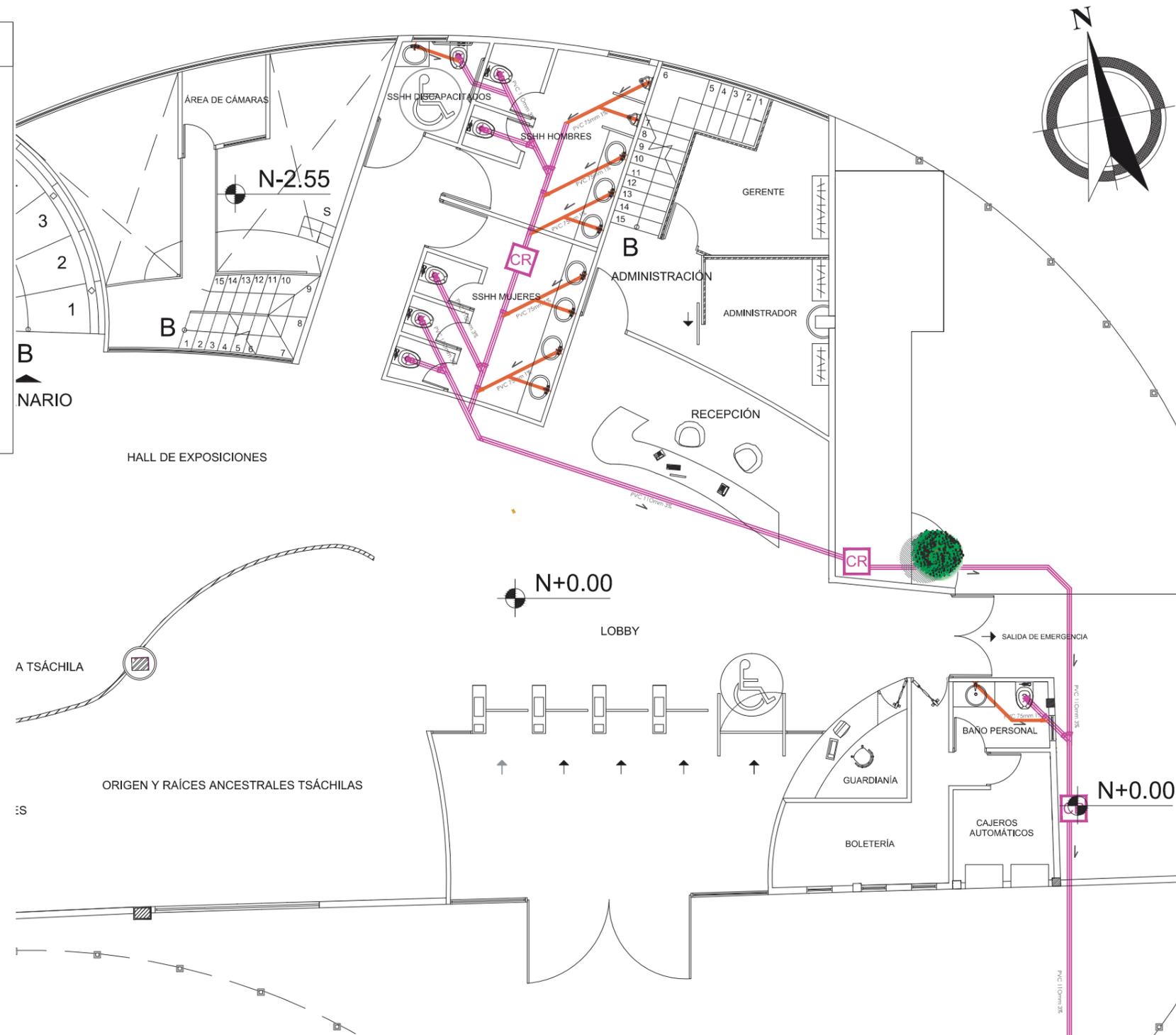
Lámina:  
**95**

**PLANO DE INSTALACIONES SANITARIAS PLANTA NIV +0.00  
 ESC 1:250**

# DETALLE INSTALACIONES SANITARIAS

## Simbología Aguas Servidas

<b>CR</b>	Caja de Revisión A.S
	Tubería pvc 110mm
	Tubería pvc 50mm
<b>BAS</b>	Bajante A.S
	Yee pvc 4" x 2"
	Yee pvc 4"
	Desague pvc 4"
	Desague pvc 2"



**PLANO DE INSTALACIONES SANITARIAS PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 1**  
**ESC 1:150**



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
 Indicada

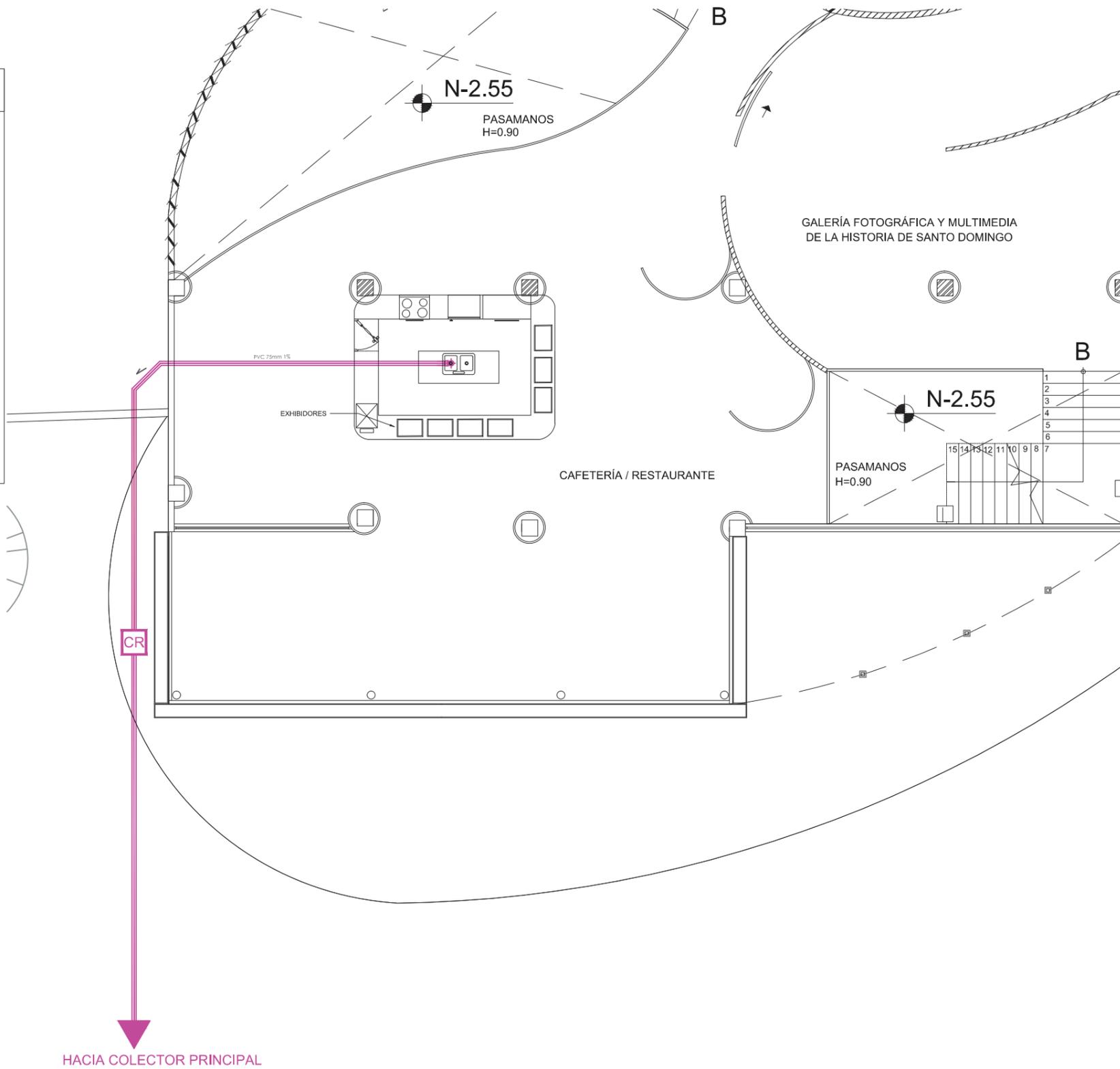
Fecha:  
 2018

Lámina:

96

# DETALLE INSTALACIONES SANITARIAS

Simbología Aguas Servidas	
<b>CR</b>	Caja de Revisión A.S
	Tubería pvc 110mm
	Tubería pvc 50mm
<b>BAS</b>	Bajante A.S
	Yee pvc 4" x 2"
	Yee pvc 4"
	Desague pvc 4"
	Desague pvc 2"



PLANO DE INSTALACIONES SANITARIAS PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 2  
ESC 1:150



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA  
Proyecto:

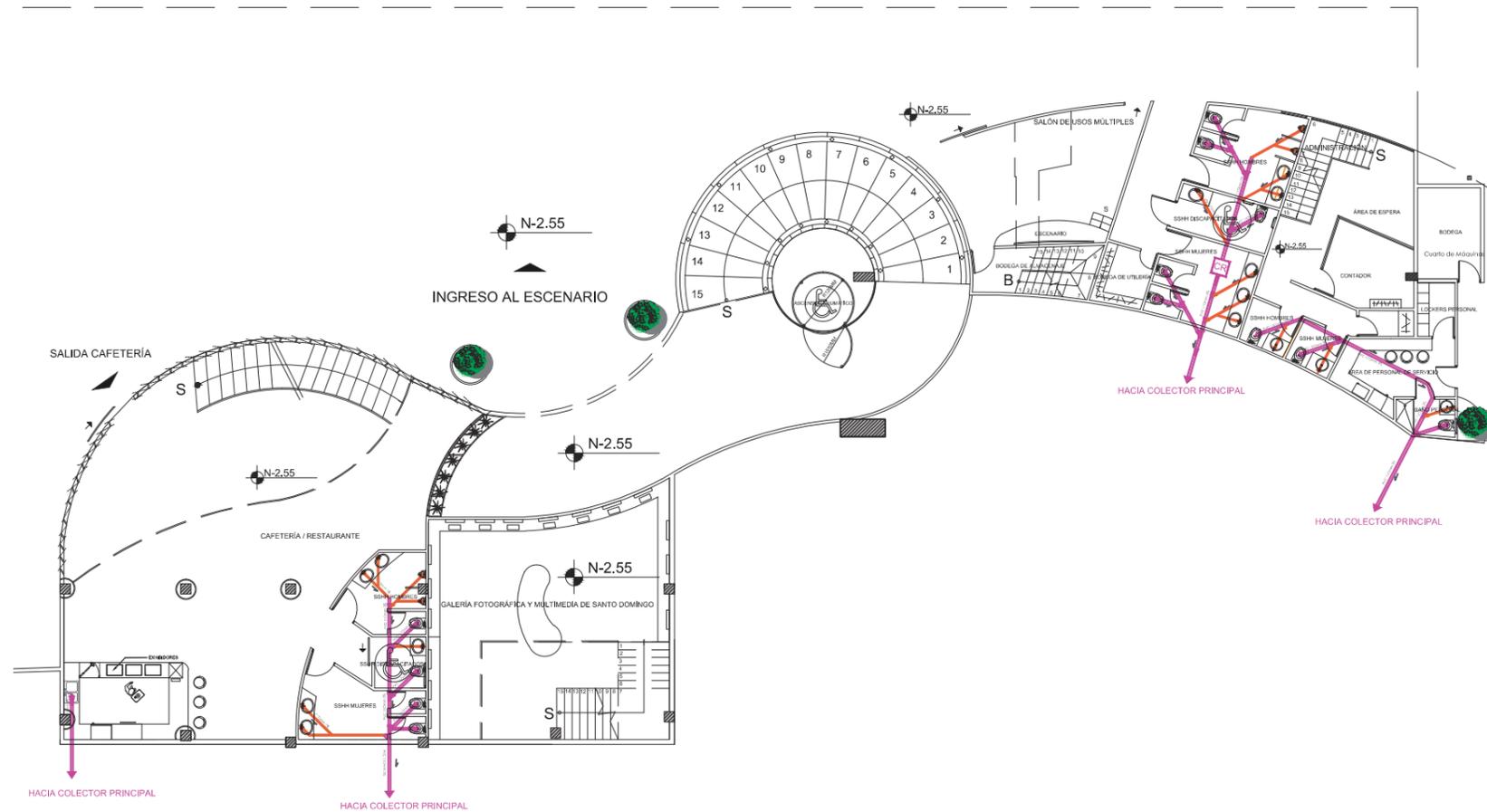


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:	Fecha:
Indicada	2018

Lámina:  
**97**

# INSTALACIONES SANITARIAS



Simbología Aguas Servidas	
	Caja de Revisión A.S
	Tubería pvc 110mm
	Tubería pvc 50mm
	Bajante A.S
	Yee pvc 4" x 2"
	Yee pvc 4"
	Desague pvc 4"
	Desague pvc 2"

**PLANO DE INSTALACIONES SANITARIAS PLANTA NIV -2.55  
ESC 1:250**



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



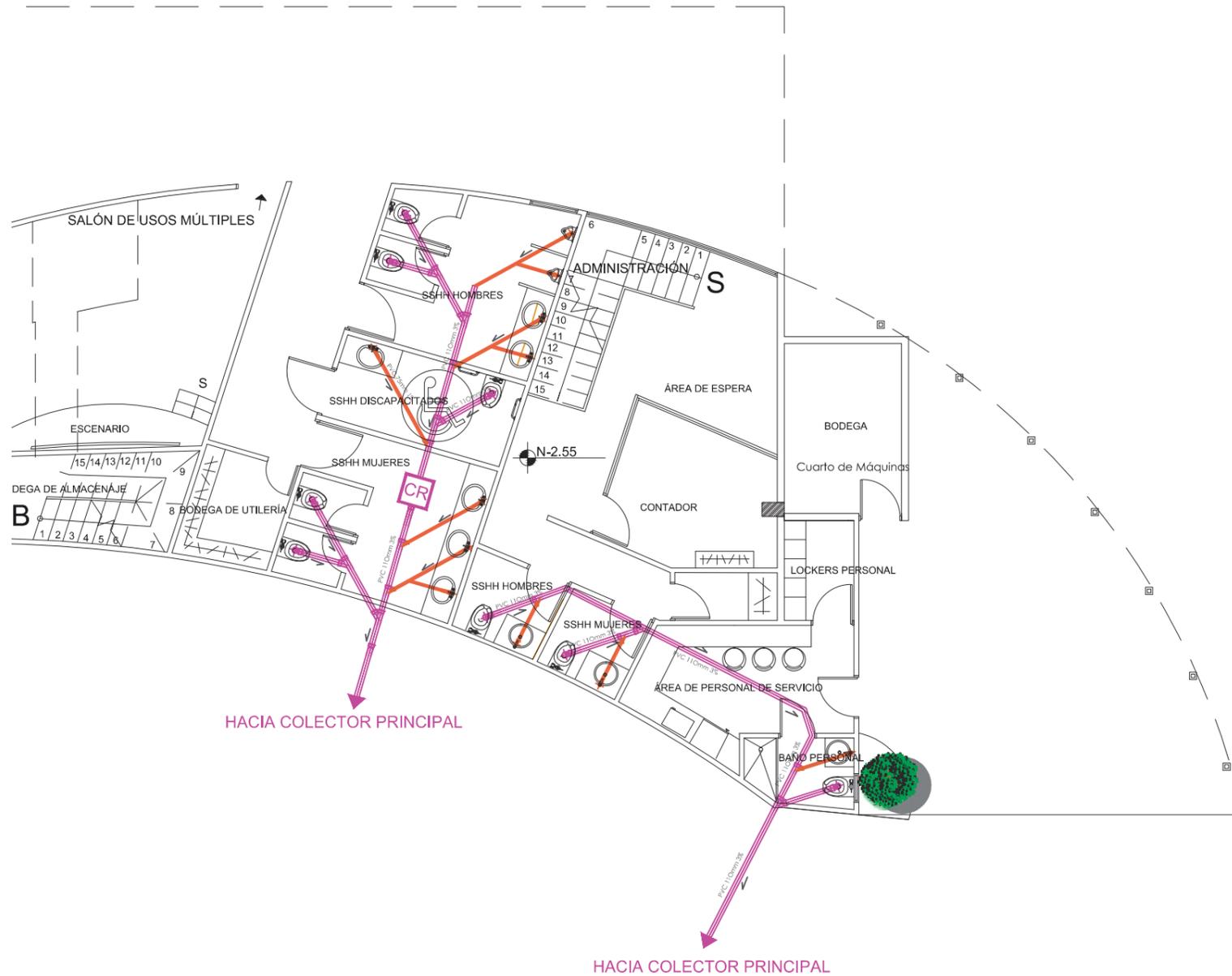
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**98**

# DETALLE INSTALACIONES SANITARIAS

Simbología Aguas Servidas	
<b>CR</b>	Caja de Revisión A.S
	Tubería pvc 110mm
	Tubería pvc 50mm
<b>BAS</b>	Bajante A.S
	Yee pvc 4" x 2"
	Yee pvc 4"
	Desague pvc 4"
	Desague pvc 2"



PLANO DE INSTALACIONES SANITARIAS PLANTA NIV -2.55 - SECCIÓN 1  
ESC 1:120



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA  
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:	Fecha:
Indicada	2018

Lámina:  
**99**



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA



Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

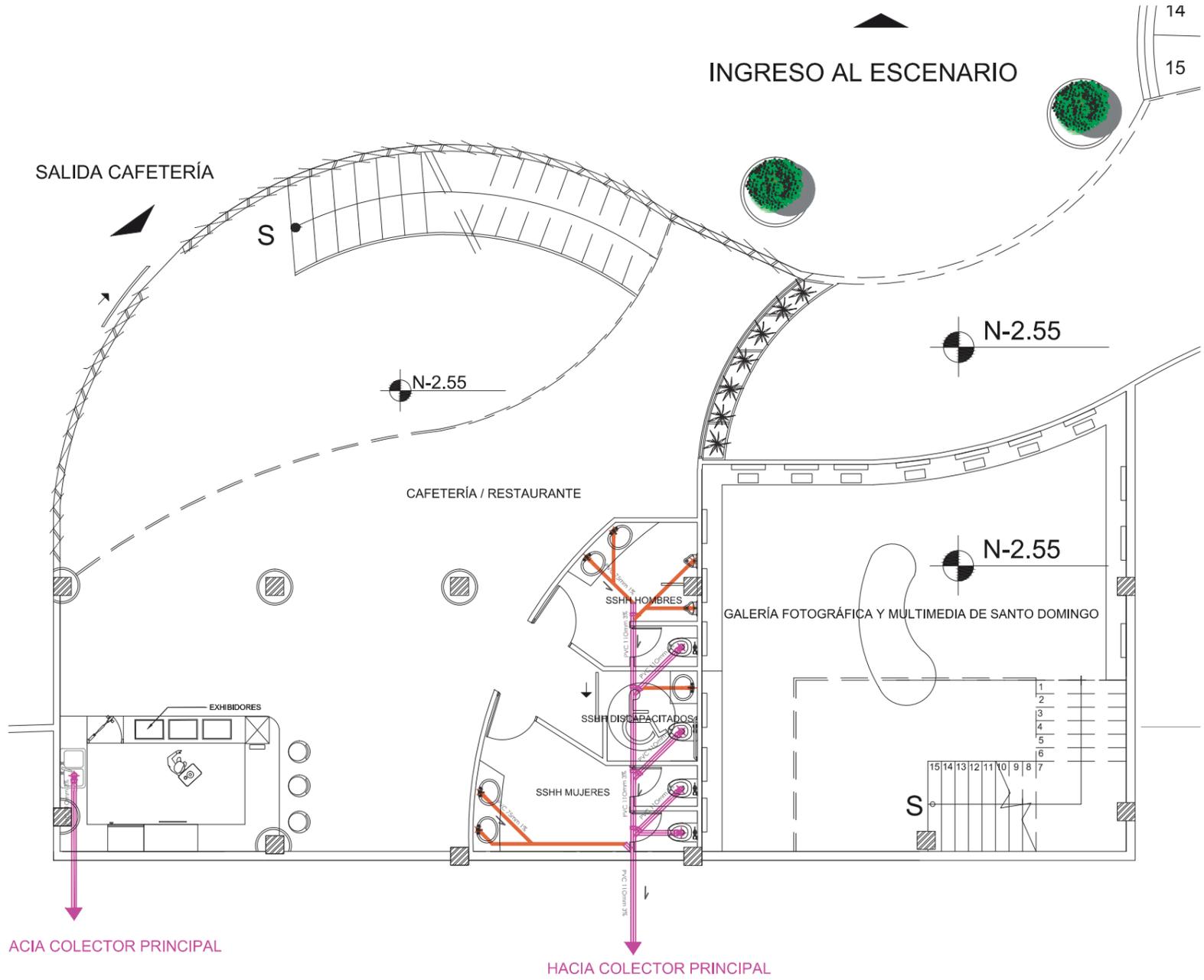
Escala:  
 Indicada

Fecha:  
 2018

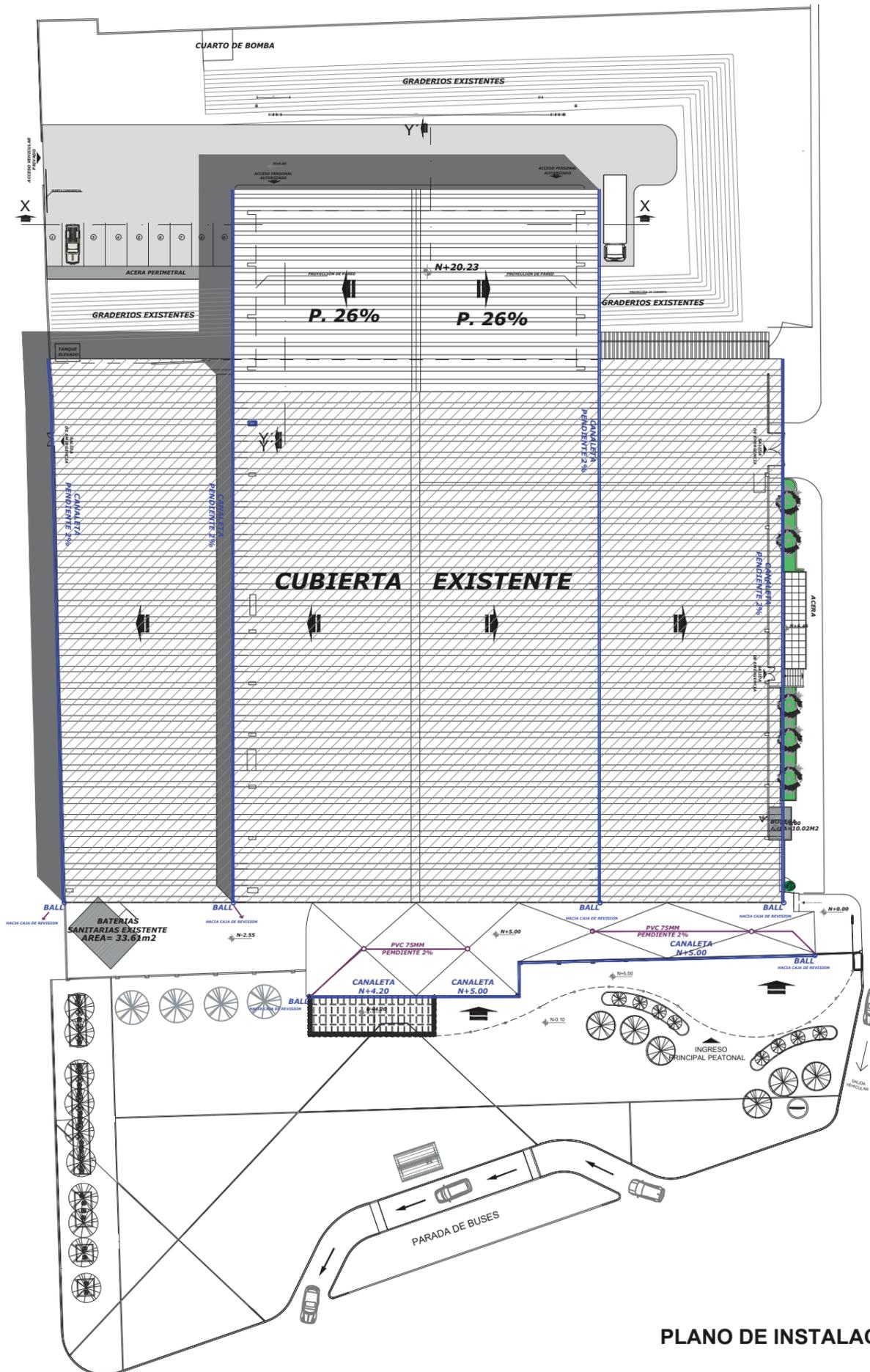
Lámina:  
 100

# DETALLE INSTALACIONES SANITARIAS

Simbología Aguas Servidas	
	Caja de Revisión A.S
	Tubería pvc 110mm
	Tubería pvc 50mm
	Bajante A.S
	Yee pvc 4" x 2"
	Yee pvc 4"
	Desague pvc 4"
	Desague pvc 2"



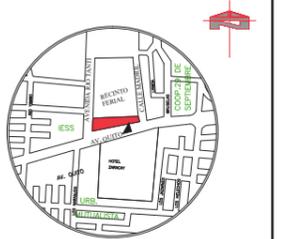
PLANO DE INSTALACIONES SANITARIAS PLANTA NIV -2.55 - SECCIÓN 2  
 ESC 1:120



**PLANO DE INSTALACIONES AGUAS LLUVIAS CUBIERTA  
ESC 1:600**



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**101**



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



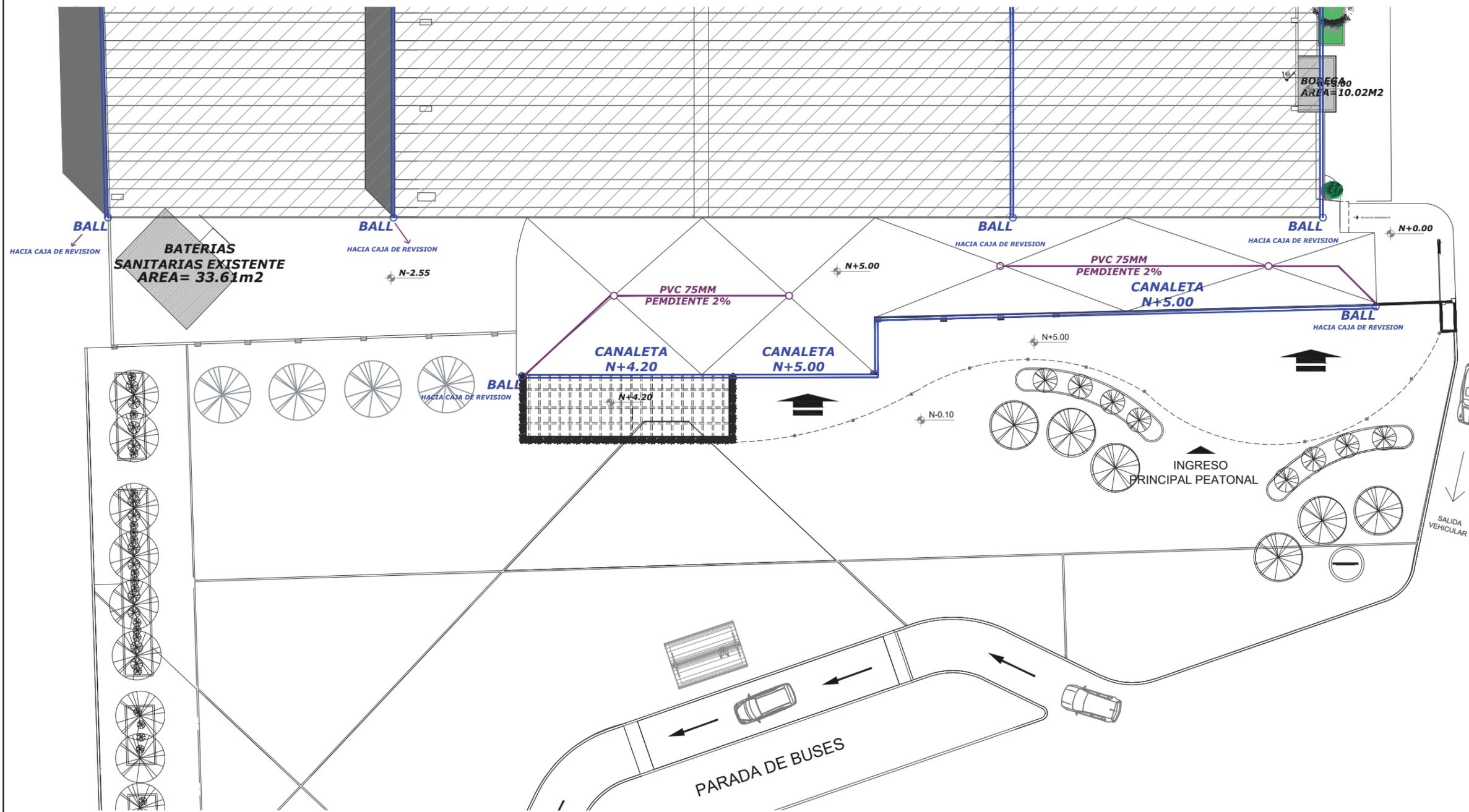
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

102

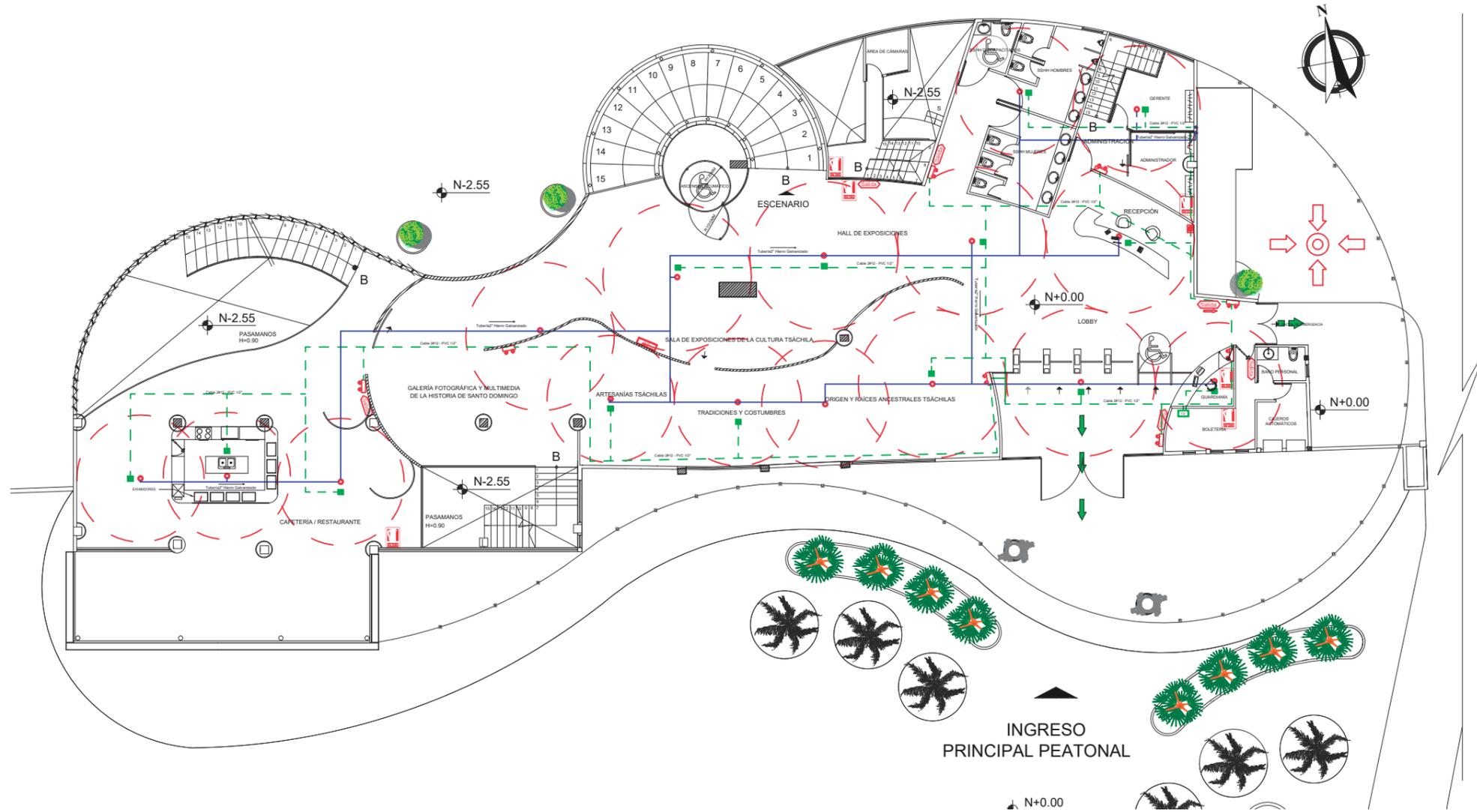


PLANO DE INSTALACIONES AGUAS LLUVIAS CUBIERTA  
ESC 1:300

SIMBOLOGIA

<b>BALL</b>	BAJANTE AGUAS LLUVIA
	CANALETA
	TUBERIA PVC 75mm

# SISTEMA CONTRA INCENDIOS



**PLANO INSTALACIONES DE SISTEMAS CONTRA INCENDIOS PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 1  
ESC 1:150**

SIMBOLOGÍA					
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Válvula Siamesa 2 1/2" * 2 1/2" * 4		Lampara de Emergencia		Extintor de Espuma
	Gabinete de Emergencia 1 1/2" Empotrado		Pulsador de Alarma		Ruta de Evacuación
	Tubería 2"de hierro galvanizado		Aviso de Salida		Punto de Encuentro
	Tubería de PVC 1/2"		Detector de Humo		
	Cable 2 Calibre #12				



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



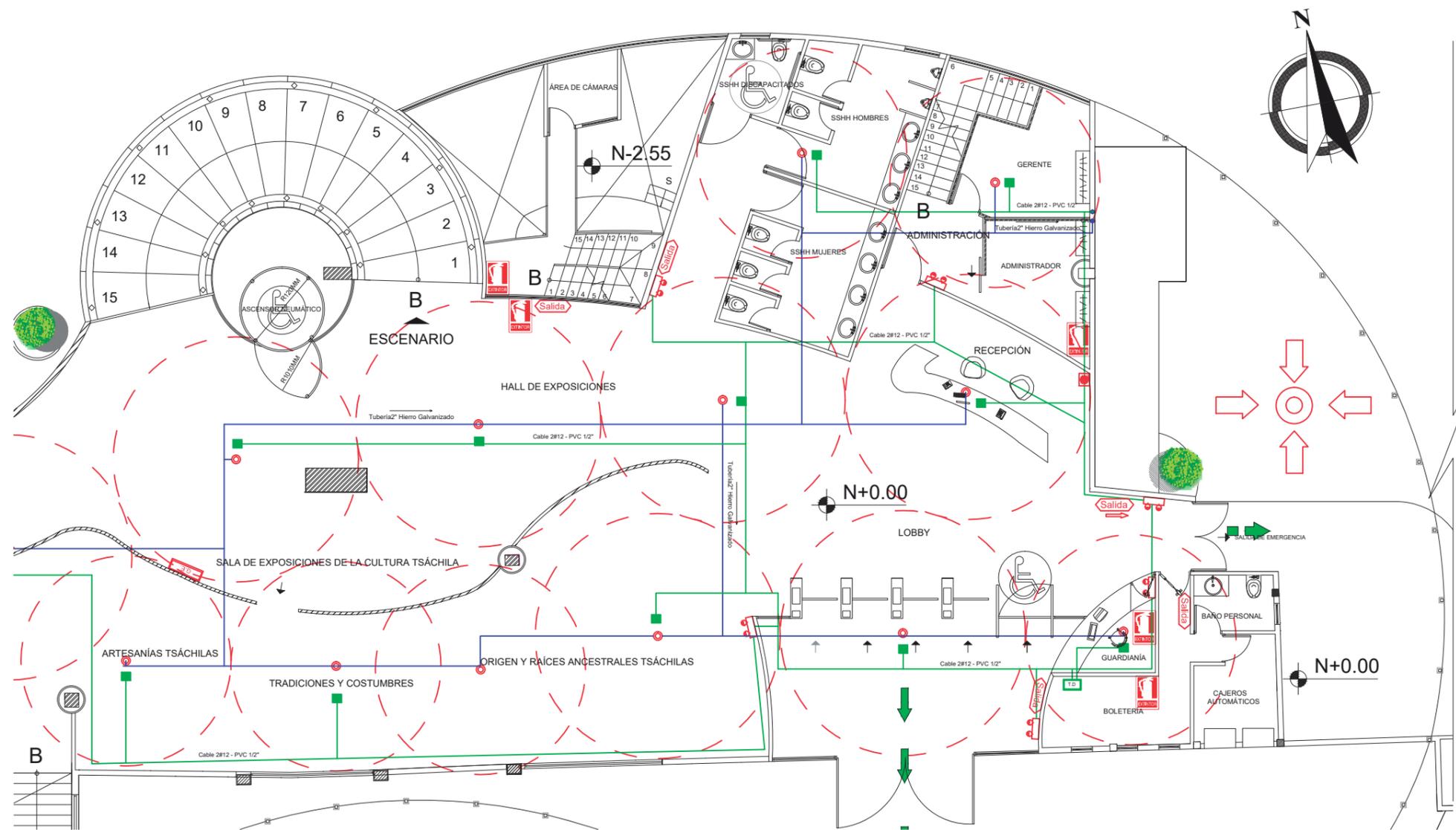
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
103

# SISTEMA CONTRA INCENDIOS



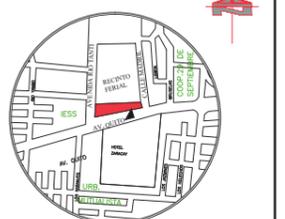
**PLANO INSTALACIONES DE SISTEMAS CONTRA INCENDIOS PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 1  
ESC 1:150**

## SIMBOLOGÍA

SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Válvula Siamesa 2 1/2" * 2 1/2" * 4		Lampara de Emergencia		Extintor de Espuma
	Gabinete de Emergencia 1 1/2" Empotrado		Pulsador de Alarma		Ruta de Evacuación
	Tubería 2" de hierro galvanizado		Aviso de Salida		Punto de Encuentro
	Tubería de PVC 1/2"		Detector de Humo		
	Cable 2 Calibre #12				



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

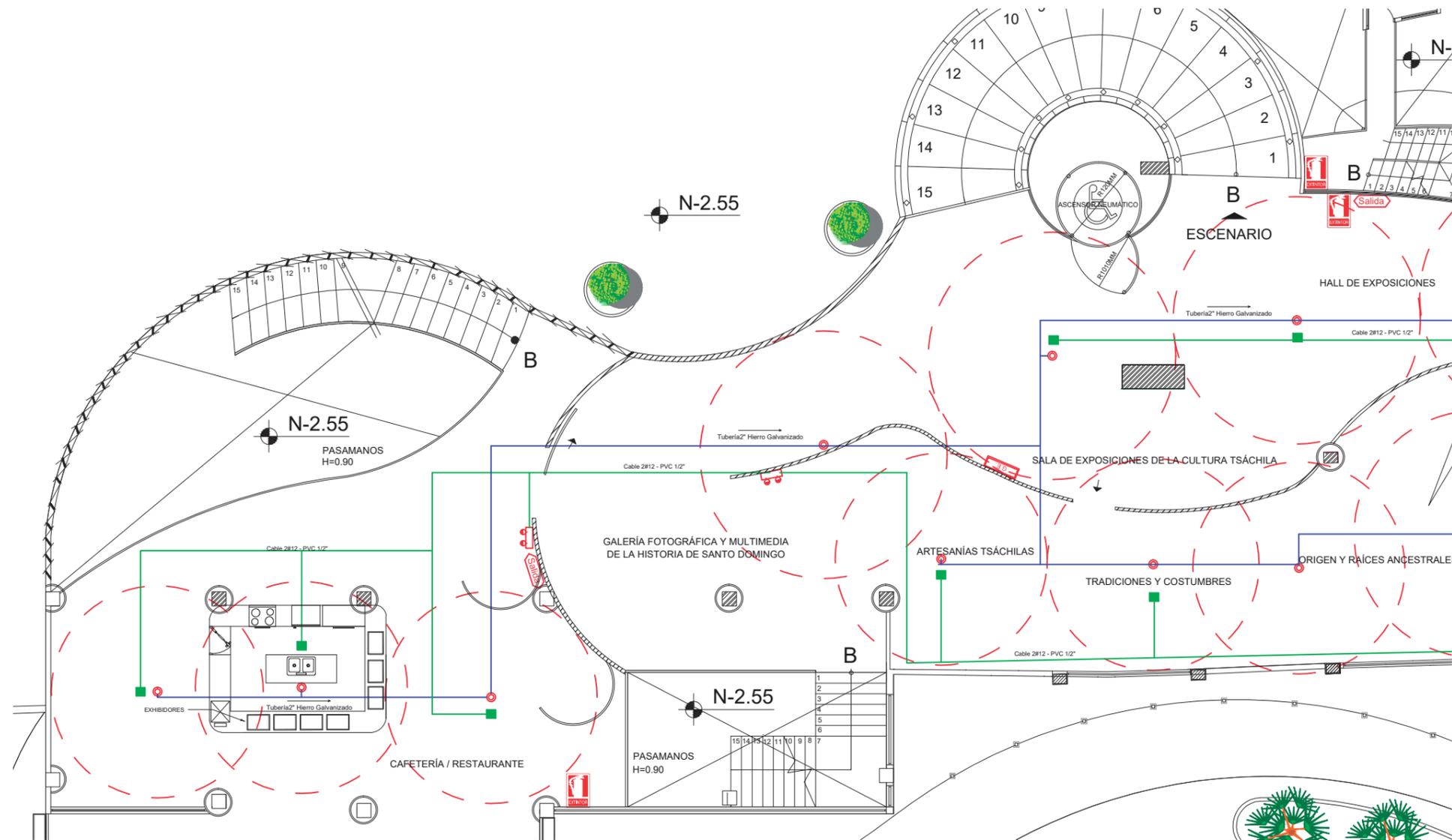
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

104

# SISTEMA CONTRA INCENDIOS

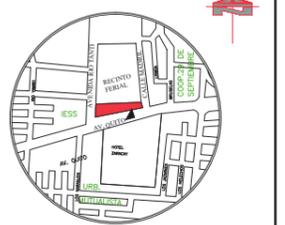


**PLANO INSTALACIONES DE SISTEMAS CONTRA INCENDIOS PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 1**  
**ESC 1:150**

SIMBOLOGÍA					
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Válvula Siamesa 2 1/2" * 2 1/2" * 4		Lámpara de Emergencia		Extintor de Espuma
	Gabinete de Emergencia 1 1/2" Empotrado		Pulsador de Alarma		Ruta de Evacuación
	Tubería 2"de hierro galvanizado		Aviso de Salida		Punto de Encuentro
	Tubería de PVC 1/2"		Detector de Humo		
	Cable 2 Calibre #12				



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA



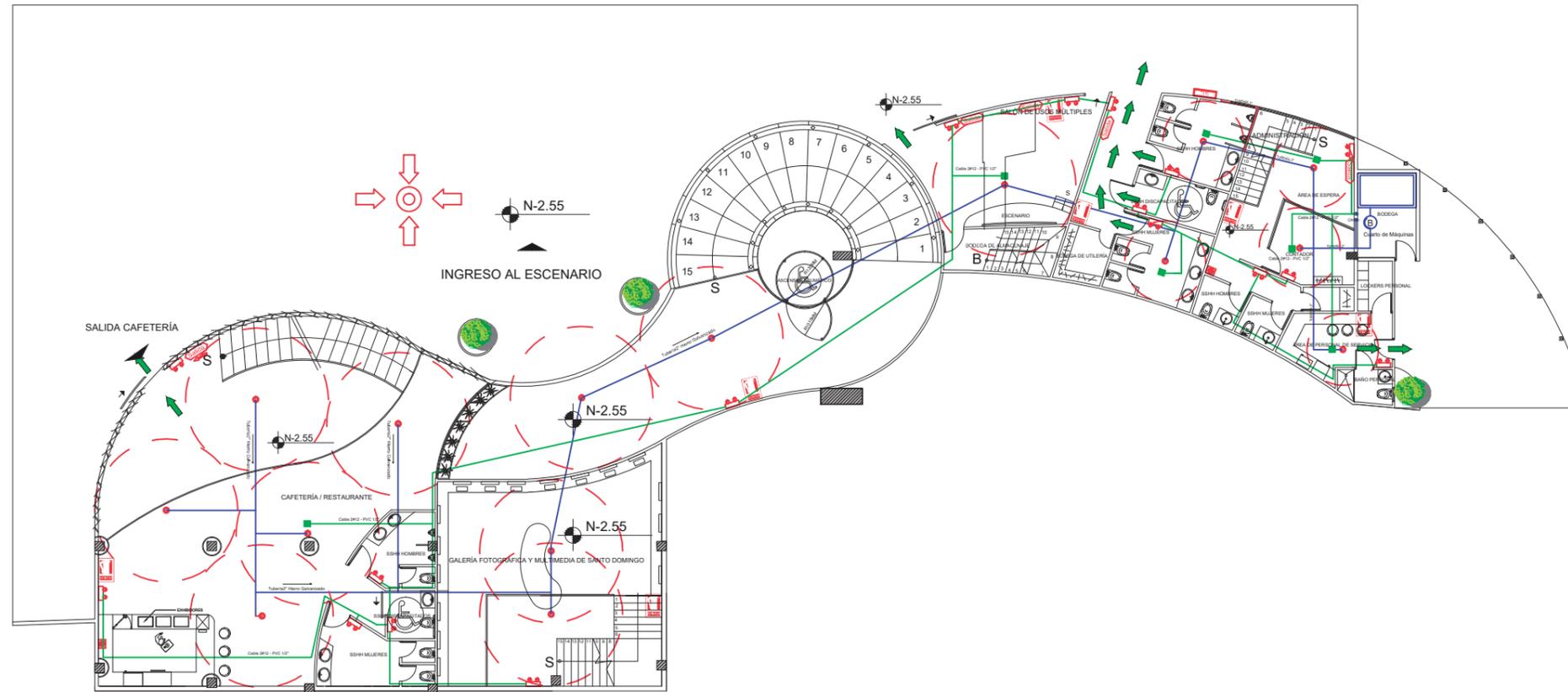
Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
 Indicada

Fecha:  
 2018

Lámina:  
 105

# SISTEMA CONTRA INCENDIOS



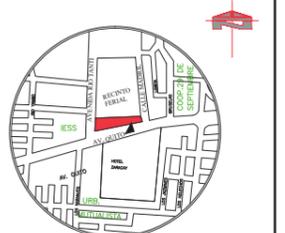
**PLANO INSTALACIONES DE SISTEMAS CONTRA INCENDIOS PLANTA NIV +0.00  
ESC 1:250**

## SIMBOLOGÍA

SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Válvula Siamesa 2 1/2" * 2 1/2" * 4		Lampara de Emergencia		Extintor de Espuma
	Gabinete de Emergencia 1 1/2" Empotrado		Pulsador de Alarma		Ruta de Evacuación
	Tubería 2" de hierro galvanizado		Aviso de Salida		Punto de Encuentro
	Tubería de PVC 1/2"		Detector de Humo		
	Cable 2 Calibre #12				



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



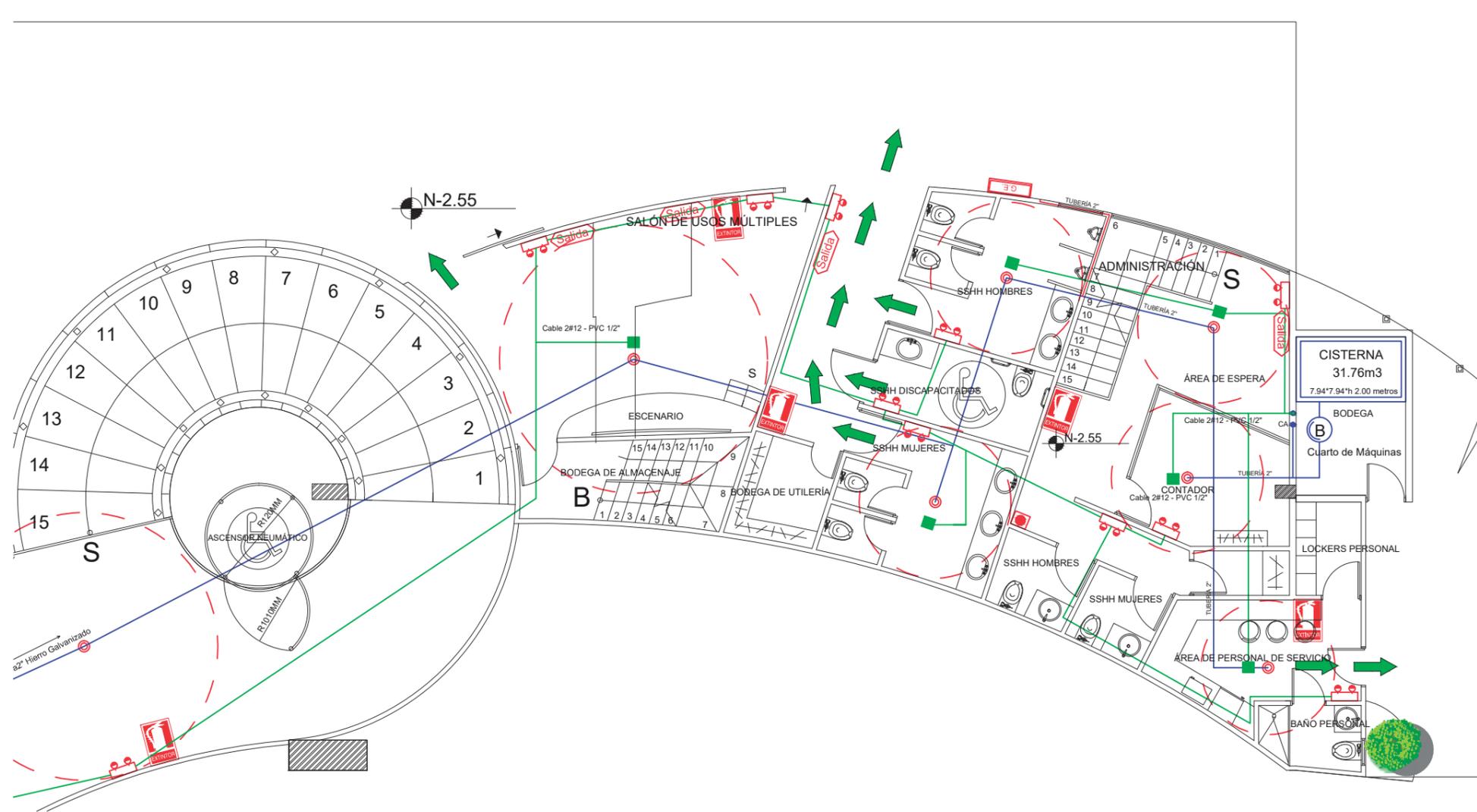
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
106

# SISTEMA CONTRA INCENDIOS

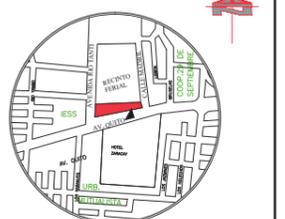


**PLANO INSTALACIONES DE SISTEMAS CONTRA INCENDIOS PLANTA NIV -2.55- SECCIÓN 1  
ESC 1:120**

SIMBOLOGÍA					
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Válvula Siamesa 2 1/2" * 2 1/2" * 4		Lampara de Emergencia		Extintor de Espuma
	Gabinete de Emergencia 1 1/2" Empotrado		Pulsador de Alarma		Ruta de Evacuación
	Tubería 2"de hierro galvanizado		Aviso de Salida		Punto de Encuentro
	Tubería de PVC 1/2"		Detector de Humo		
	Cable 2 Calibre #12				



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



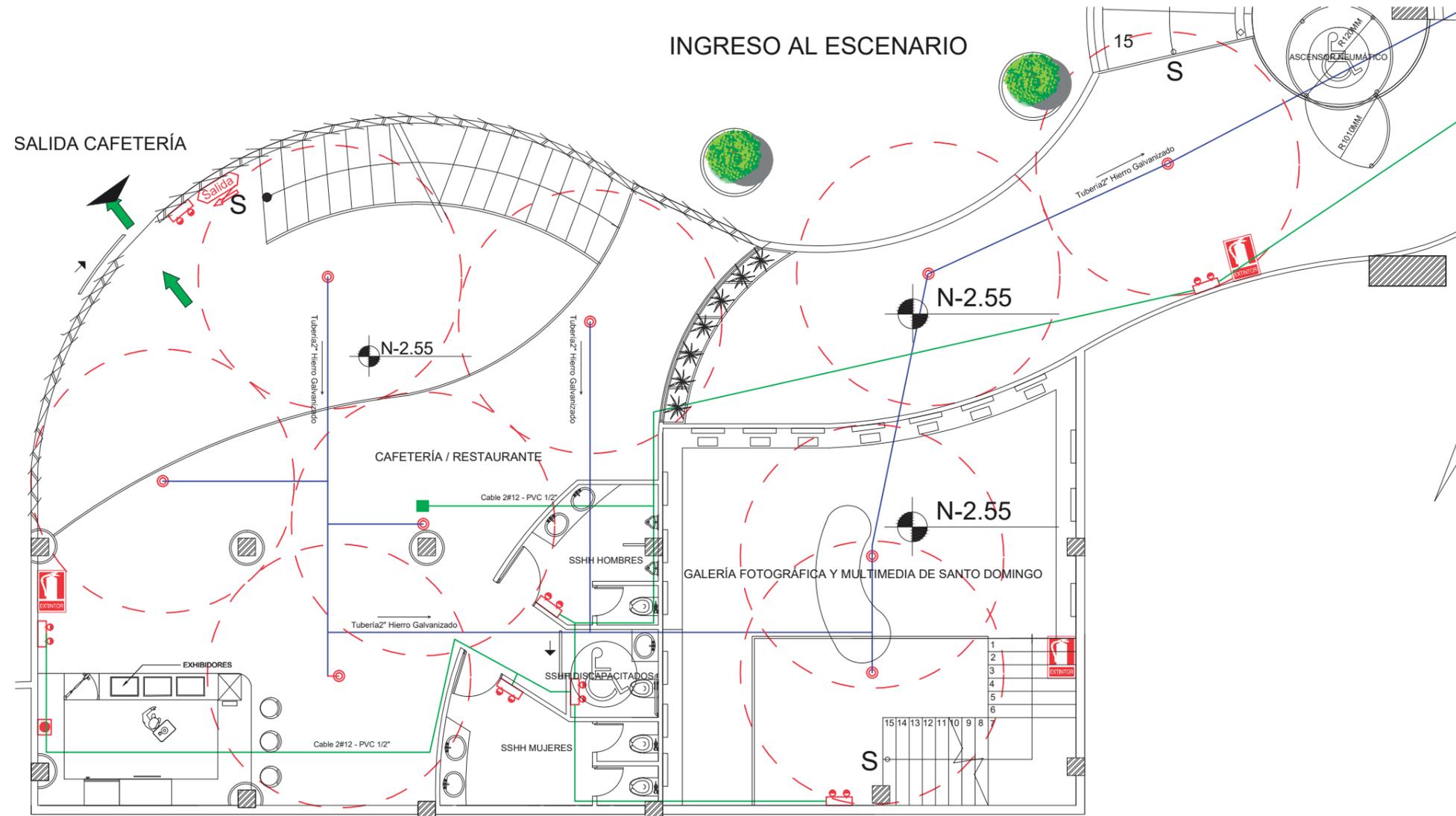
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
107

# SISTEMA CONTRA INCENDIOS



**PLANO INSTALACIONES DE SISTEMAS CONTRA INCENDIOS PLANTA NIV -2.55- SECCIÓN 2  
ESC 1:120**

## SIMBOLOGÍA

SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Válvula Siamesa 2 1/2" * 2 1/2" * 4		Lampara de Emergencia		Extintor de Espuma
	Gabinete de Emergencia 1 1/2" Empotrado		Pulsador de Alarma		Ruta de Evacuación
	Tubería 2"de hierro galvanizado		Aviso de Salida		Punto de Encuentro
	Tubería de PVC 1/2"		Detector de Humo		
	Cable 2 Calibre #12				



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

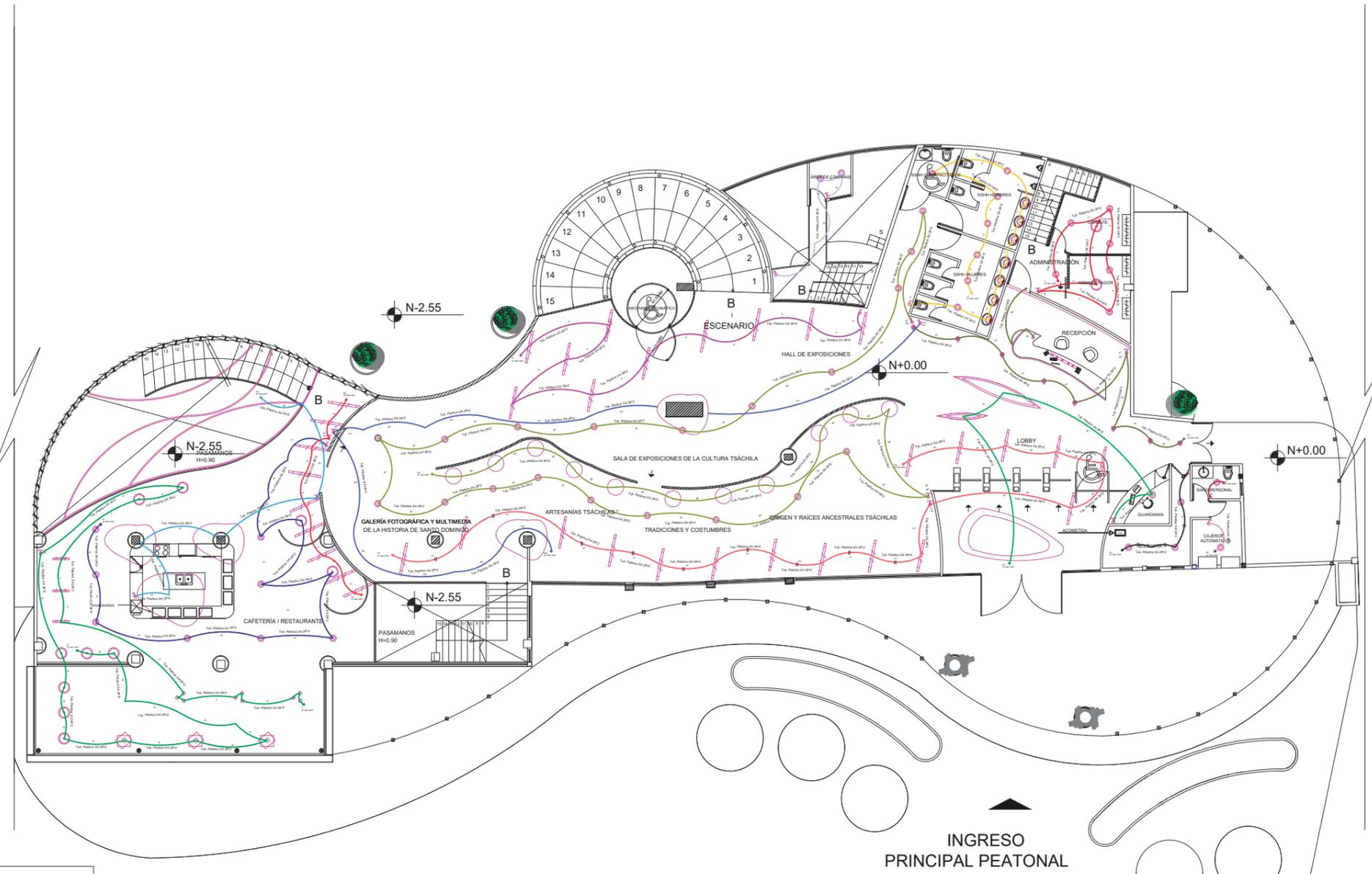
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
108

# INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Circuito 1	a1	⊖	█
Circuito 2	b1	⊖	█
Circuito 3	c1	⊖	█
Circuito 4	d1	⊖	█
Circuito 5	e1-e2	⊖	█
Circuito 6	f1	⊖	█
Circuito 7	g1-g2	⊖	█
Circuito 8	h1-h2	⊖	█
Circuito 9	i1	⊖	█
Circuito 10	j1	⊖	█
Circuito 11	k1	⊖	█
Circuito 12	l1	⊖	█
Circuito 13	m1	⊖	█
Circuito 14	n1	⊖	█
Circuito 15	o1-o2	⊖	█
Circuito 16	p1	⊖	█
Circuito 17	q1-q2	⊖	█
Circuito 18	r1	⊖	█
Circuito 19	s1	⊖	█
Circuito 20	t1	⊖	█
Circuito 21	u1	⊖	█
Circuito 22	v1	⊖	█
Circuito 23	w1	⊖	█
Circuito 24	x1	⊖	█
Circuito 25	y1	⊖	█

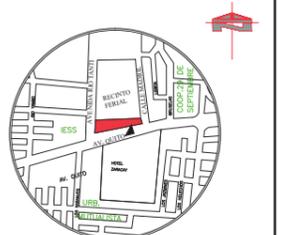


SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Acometida
	Tablero de Distribución
	Tubería Plástica 3/4" 2 Conductores #12 AWG
	Interruptor Doble
	Interruptor Simple
	Interruptor Conmutado
	# de Circuito al Tablero de Distribución

PLANO DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA NIV +0.00  
ESC 1:250



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

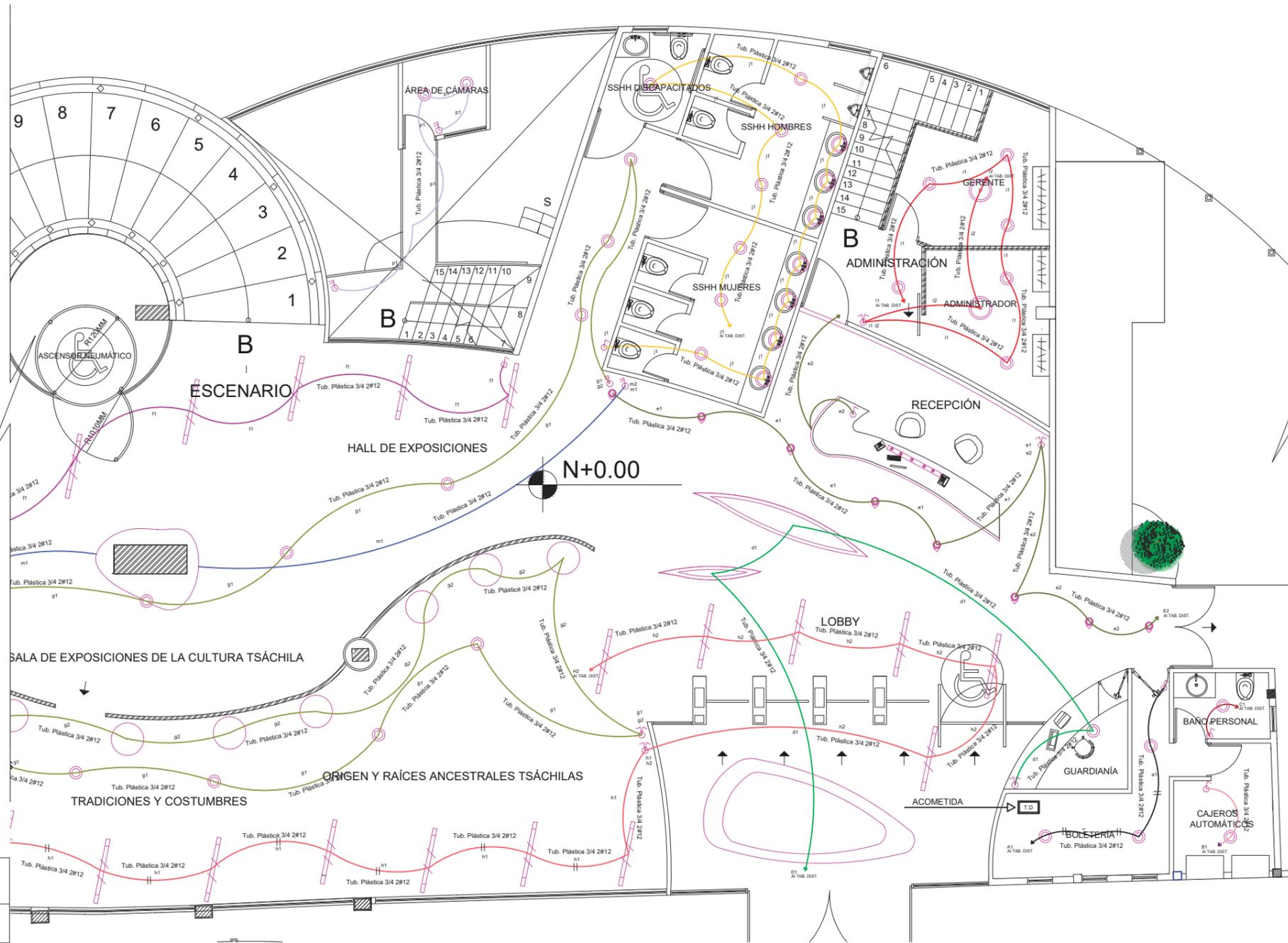
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
109

# INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Circuito 1	a1	♂	█
Circuito 2	b1	♂	█
Circuito 3	c1	♂	█
Circuito 4	d1	♂	█
Circuito 5	e1-e2	♂	█
Circuito 6	f1	♂	█
Circuito 7	g1-g2	♂	█
Circuito 8	h1-h2	♂	█
Circuito 9	i1	♂	█
Circuito 10	j1	♂	█
Circuito 11	k1	♂	█
Circuito 12	l1	♂	█
Circuito 13	m1	♂	█
Circuito 14	n1	♂	█
Circuito 15	o1-o2	♂	█
Circuito 16	p1	♂	█
Circuito 17	q1-q2	♂	█
Circuito 18	r1	♂	█
Circuito 19	s1	♂	█
Circuito 20	t1	♂	█
Circuito 21	u1	♂	█
Circuito 22	v1	♂	█
Circuito 23	w1	♂	█
Circuito 24	x1	♂	█
Circuito 25	y1	♂	█

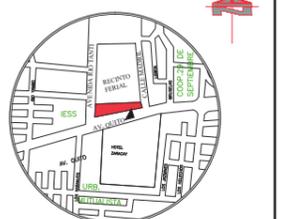


SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
→	Acometida
T.D.	Tablero de Distribución
—#—	Tubería Plástica 3/4" 2 Conductores #12 AWG
♂	Interruptor Doble
♂	Interruptor Simple
♂	Interruptor Conmutado
C# Al TAB. DIST.	# de Circuito al Tablero de Distribución

PLANO INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 1  
ESC 1:120



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

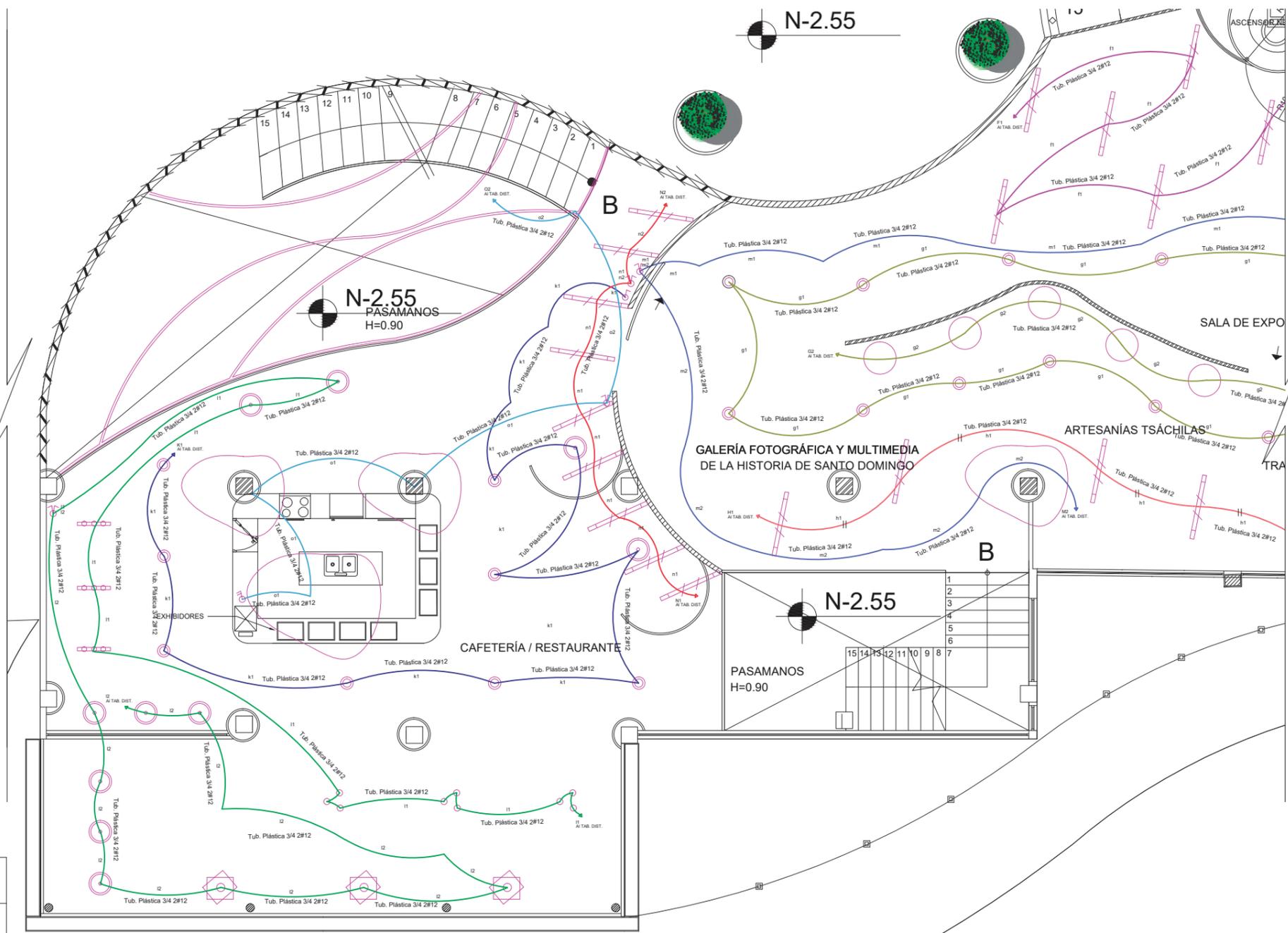
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
110

# INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Circuito 1	a1	♂	█
Circuito 2	b1	♂	█
Circuito 3	c1	♂	█
Circuito 4	d1	♂	█
Circuito 5	e1-e2	♂	█
Circuito 6	f1	♂	█
Circuito 7	g1-g2	♂	█
Circuito 8	h1-h2	♂	█
Circuito 9	i1	♂	█
Circuito 10	j1	♂	█
Circuito 11	k1	♂	█
Circuito 12	l1	♂	█
Circuito 13	m1	♂	█
Circuito 14	n1	♂	█
Circuito 15	o1-o2	♂	█
Circuito 16	p1	♂	█
Circuito 17	q1-q2	♂	█
Circuito 18	r1	♂	█
Circuito 19	s1	♂	█
Circuito 20	t1	♂	█
Circuito 21	u1	♂	█
Circuito 22	v1	♂	█
Circuito 23	w1	♂	█
Circuito 24	x1	♂	█
Circuito 25	y1	♂	█

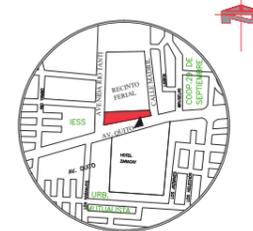


SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
→	Acometida
T.D.	Tablero de Distribución
— —	Tubería Plástica 3/4" 2 Conductores #12 AWG
⊗	Interruptor Doble
⊗	Interruptor Simple
⊗	Interruptor Conmutado
C# Al TAB. DIST.	# de Circuito al Tablero de Distribución

PLANO INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 2  
ESC 1:120



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

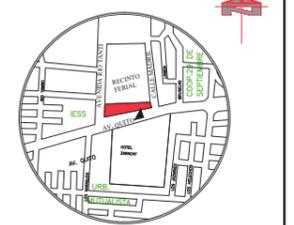
Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**111**

# INSTALACIONES ELÉCTRICAS



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



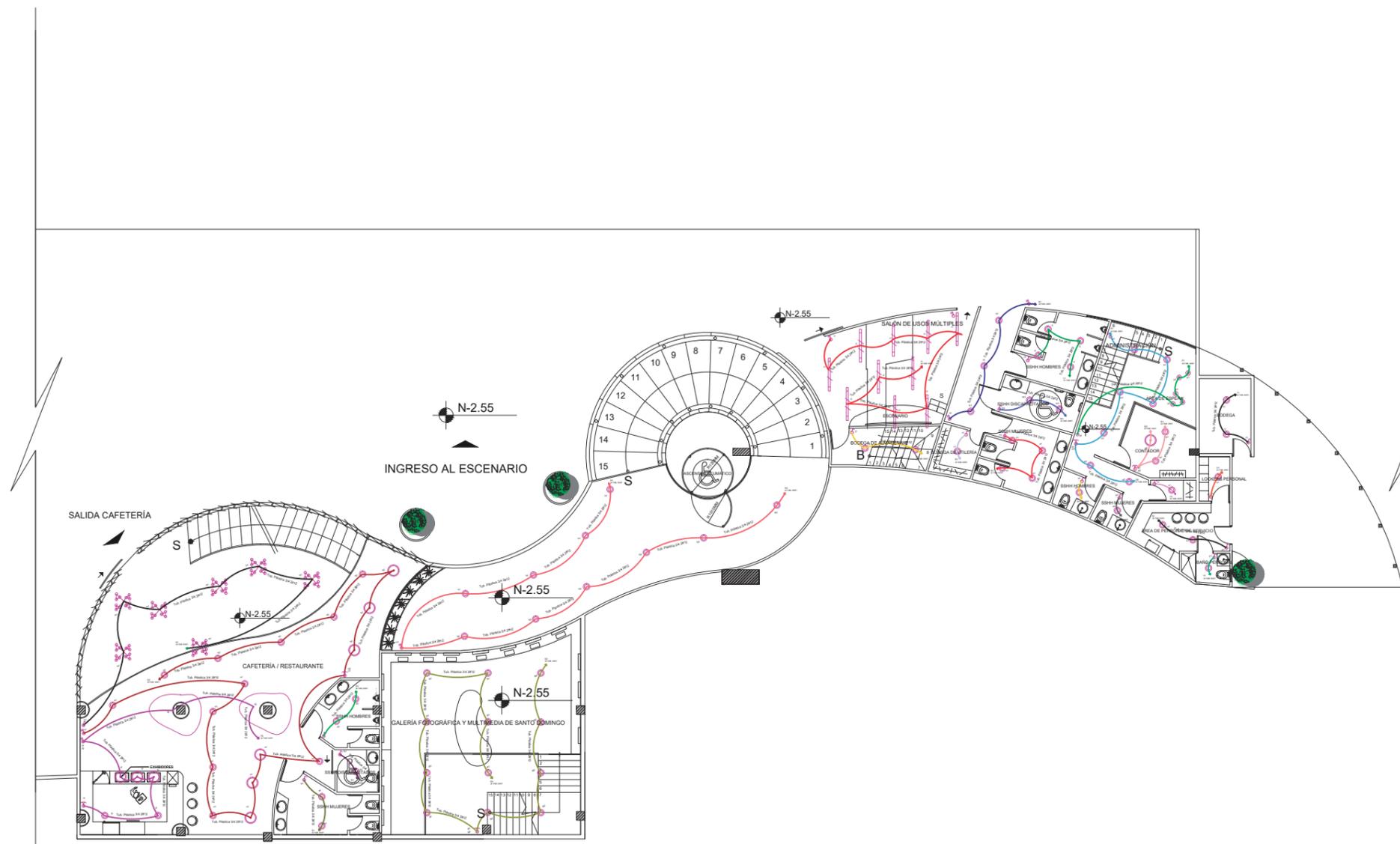
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
112

Circuito 1	a1	⊖	█
Circuito 2	b1	⊖	█
Circuito 3	c1	⊖	█
Circuito 4	d1	⊖	█
Circuito 5	e1-e2	⊖	█
Circuito 6	f1	⊖	█
Circuito 7	g1-g2	⊖	█
Circuito 8	h1-h2	⊖	█
Circuito 9	i1	⊖	█
Circuito 10	j1	⊖	█
Circuito 11	k1	⊖	█
Circuito 12	l1	⊖	█
Circuito 13	m1	⊖	█
Circuito 14	n1	⊖	█
Circuito 15	o1-o2	⊖	█
Circuito 16	p1	⊖	█
Circuito 17	q1-q2	⊖	█
Circuito 18	r1	⊖	█
Circuito 19	s1	⊖	█
Circuito 20	t1	⊖	█
Circuito 21	u1	⊖	█
Circuito 22	v1	⊖	█
Circuito 23	w1	⊖	█
Circuito 24	x1	⊖	█
Circuito 25	y1	⊖	█

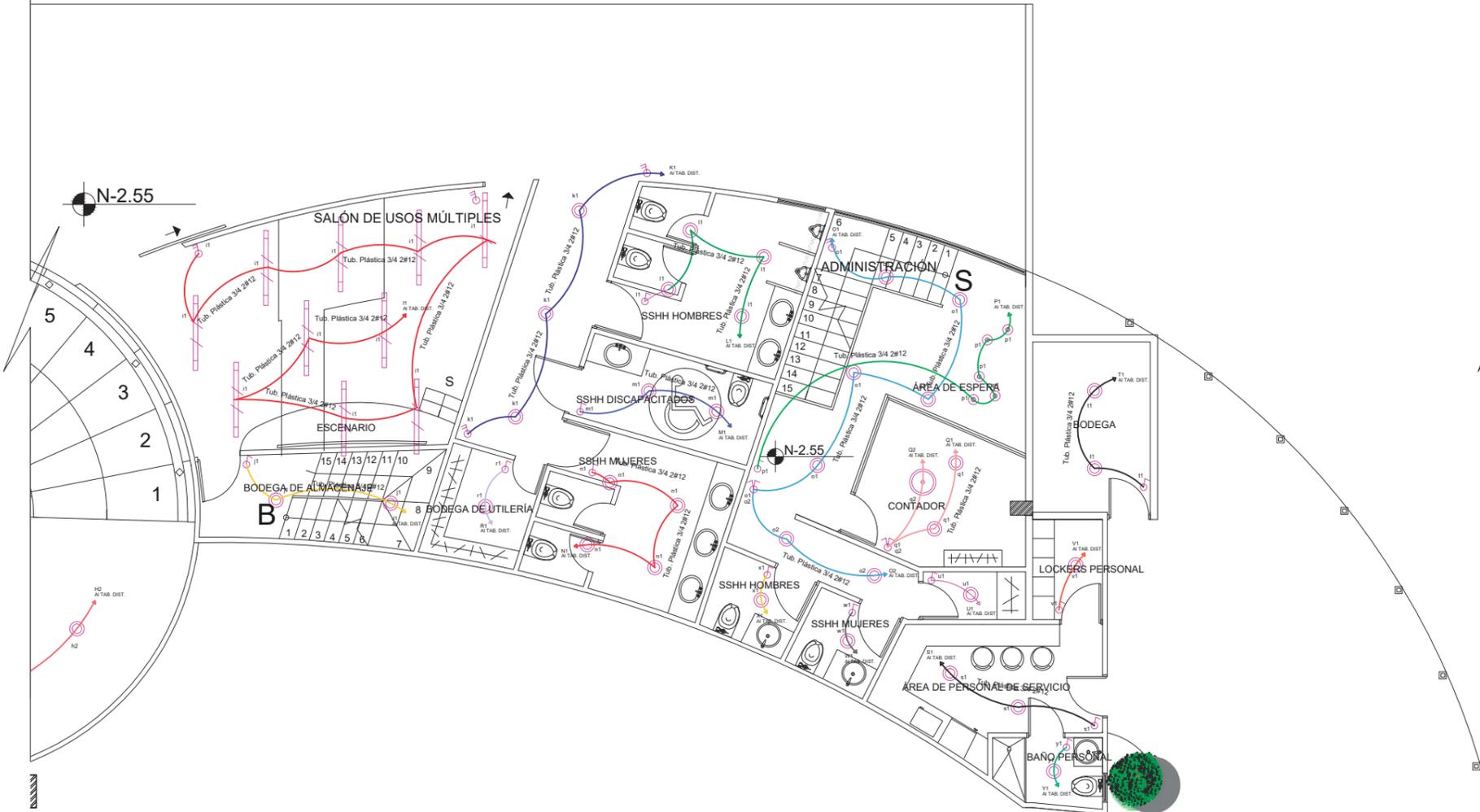


SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Acometida
	Tablero de Distribución
	Tubería Plástica 3/4" 2 Conductores #12 AWG
	Interruptor Doble
	Interruptor Simple
	Interruptor Conmutado
	# de Circuito al Tablero de Distribución

PLANO INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA NIV - 2,55  
ESC 1:250

# INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Circuito 1	a1	⊖	█
Circuito 2	b1	⊖	█
Circuito 3	c1	⊖	█
Circuito 4	d1	⊖	█
Circuito 5	e1-e2	⊖	█
Circuito 6	f1	⊖	█
Circuito 7	g1-g2	⊖	█
Circuito 8	h1-h2	⊖	█
Circuito 9	i1	⊖	█
Circuito 10	j1	⊖	█
Circuito 11	k1	⊖	█
Circuito 12	l1	⊖	█
Circuito 13	m1	⊖	█
Circuito 14	n1	⊖	█
Circuito 15	o1-o2	⊖	█
Circuito 16	p1	⊖	█
Circuito 17	q1-q2	⊖	█
Circuito 18	r1	⊖	█
Circuito 19	s1	⊖	█
Circuito 20	t1	⊖	█
Circuito 21	u1	⊖	█
Circuito 22	v1	⊖	█
Circuito 23	w1	⊖	█
Circuito 24	x1	⊖	█
Circuito 25	y1	⊖	█

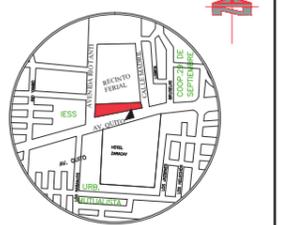


SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Acometida
	Tablero de Distribución
	Tubería Plástica 3/4" 2 Conductores #12 AWG
	Interruptor Doble
	Interruptor Simple
	Interruptor Conmutado
	# de Circuito al Tablero de Distribución

PLANO INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA NIV - 2.55 - SECCIÓN 1  
ESC 1:120



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

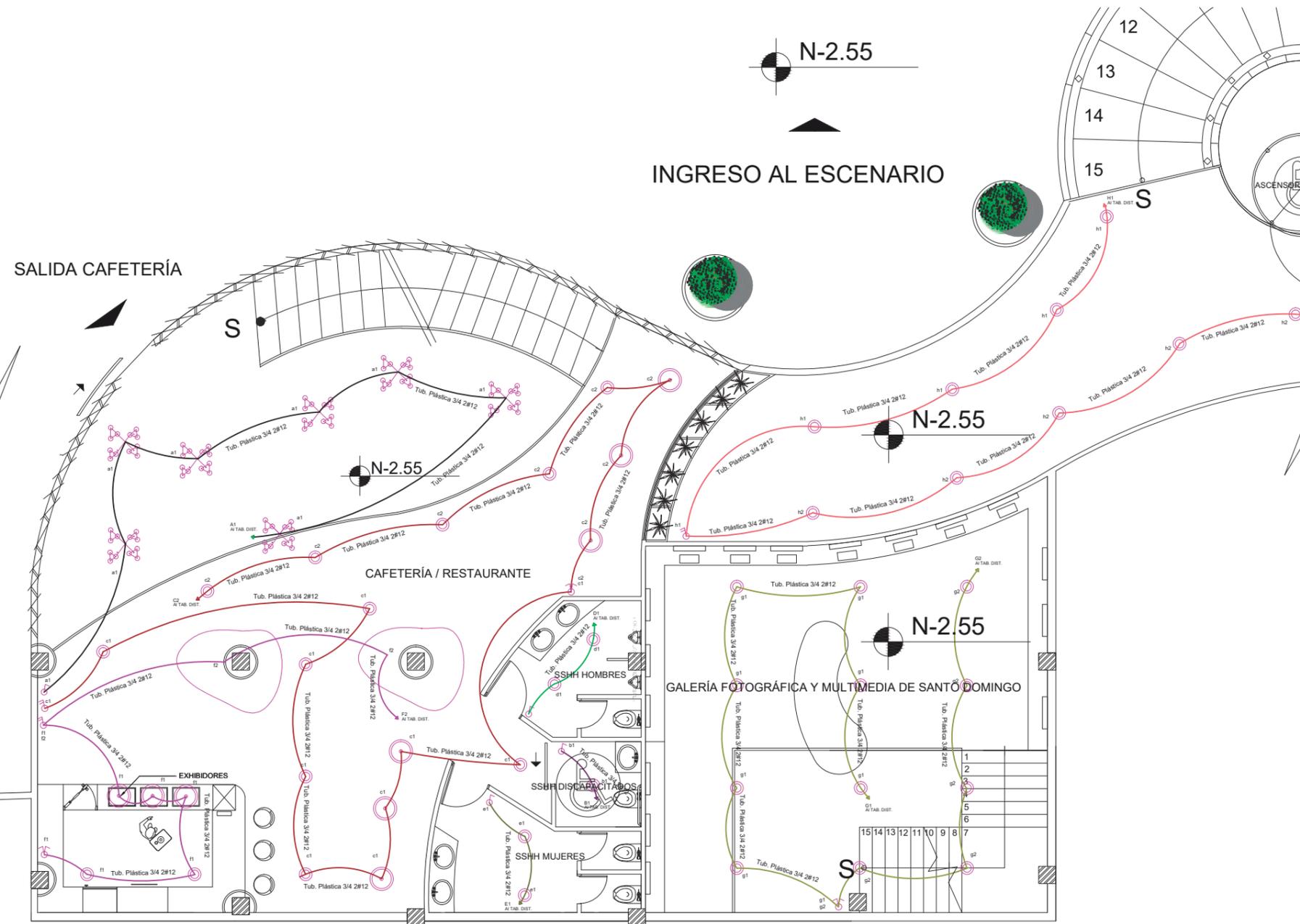
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
113

# INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Circuito 1	a1	⊖	—
Circuito 2	b1	⊖	—
Circuito 3	c1	⊖	—
Circuito 4	d1	⊖	—
Circuito 5	e1-e2	⊖	—
Circuito 6	f1	⊖	—
Circuito 7	g1-g2	⊖	—
Circuito 8	h1-h2	⊖	—
Circuito 9	i1	⊖	—
Circuito 10	j1	⊖	—
Circuito 11	k1	⊖	—
Circuito 12	l1	⊖	—
Circuito 13	m1	⊖	—
Circuito 14	n1	⊖	—
Circuito 15	o1-o2	⊖	—
Circuito 16	p1	⊖	—
Circuito 17	q1-q2	⊖	—
Circuito 18	r1	⊖	—
Circuito 19	s1	⊖	—
Circuito 20	t1	⊖	—
Circuito 21	u1	⊖	—
Circuito 22	v1	⊖	—
Circuito 23	w1	⊖	—
Circuito 24	x1	⊖	—
Circuito 25	y1	⊖	—

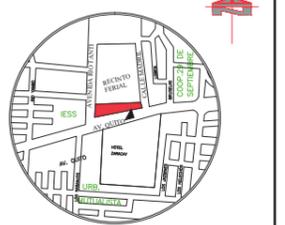


SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
→	Acometida
T.D	Tablero de Distribución
—  —	Tubería Plástica 3/4" 2 Conductores #12 AWG
⊖	Interruptor Doble
⊖	Interruptor Simple
⊖	Interruptor Conmutado
C# Al TAB. DIST.	# de Circuito al Tablero de Distribución

PLANO INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA NIV -2.55 - SECCIÓN 2  
ESC 1:120



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA



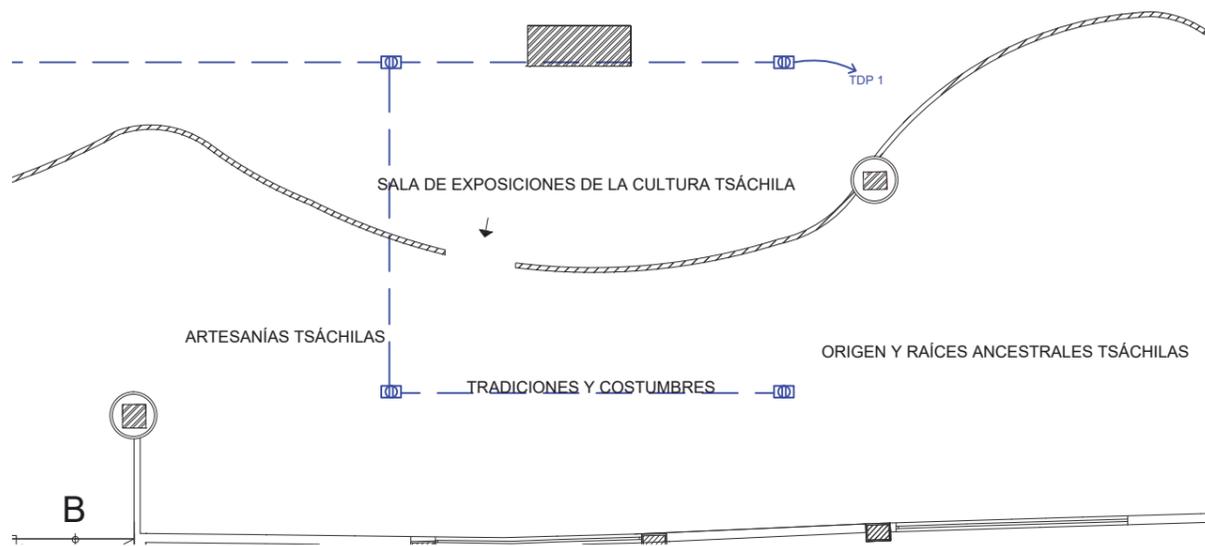
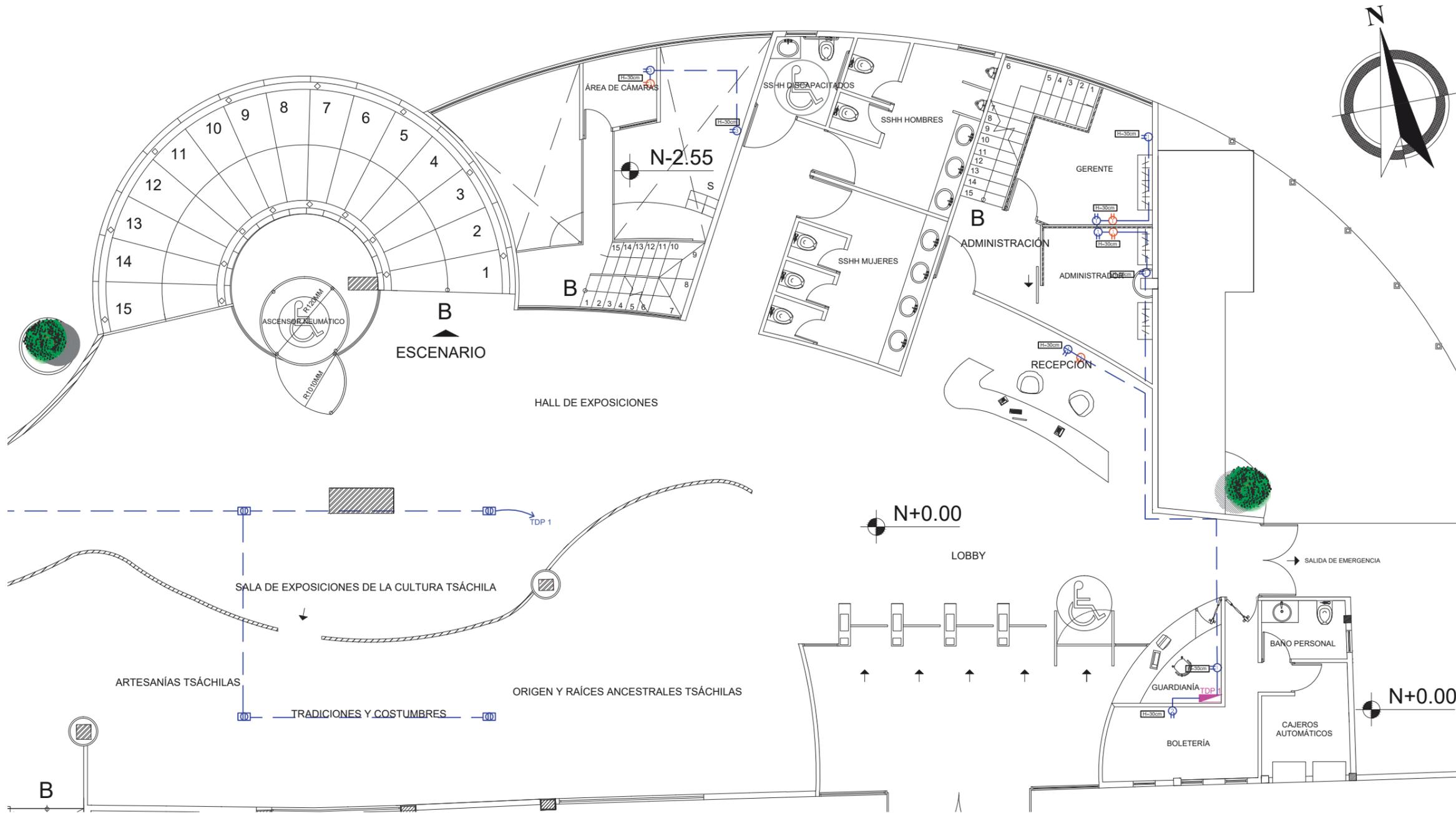
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
114

# INSTALACIONES DE FUERZA



SIMBOLOGIA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	TABLERO DISTRIBUCIÓN #
	TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO, 30A
	SALIDA TOMACORRIENTE REGULADO DE 120V
	TOMA EQUIPO ESPECIAL 220V 2#8+10Ø½"
	TOMA EQUIPO ESPECIAL 120V 2#8+10Ø½"
	TUBERIA DE PVC ½" 2#12

*uda*  
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA  
 Proyecto:



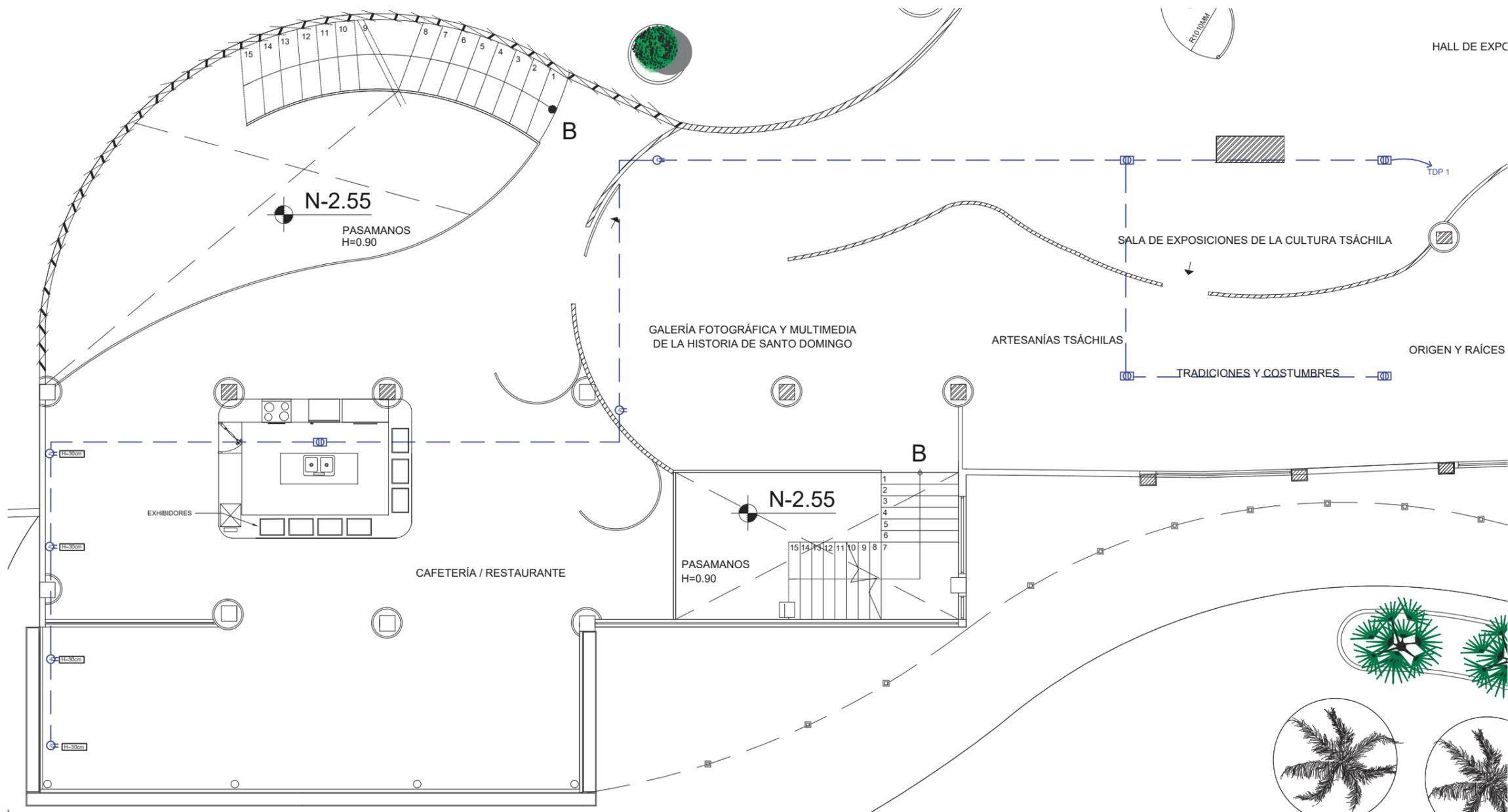
Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
 Indicada

Fecha:  
 2018

Lámina:  
 115

# INSTALACIONES DE FUERZA



SIMBOLOGIA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
TDP #	TABLERO DISTRIBUCIÓN #
	TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO, 30A
	SALIDA TOMACORRIENTE REGULADO DE 120V
	TOMA EQUIPO ESPECIAL 220V 2#8+10Ø½"
	TOMA EQUIPO ESPECIAL 120V 2#8+10Ø½"
	TUBERIA DE PVC ½" 2#12

*uda*  
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA



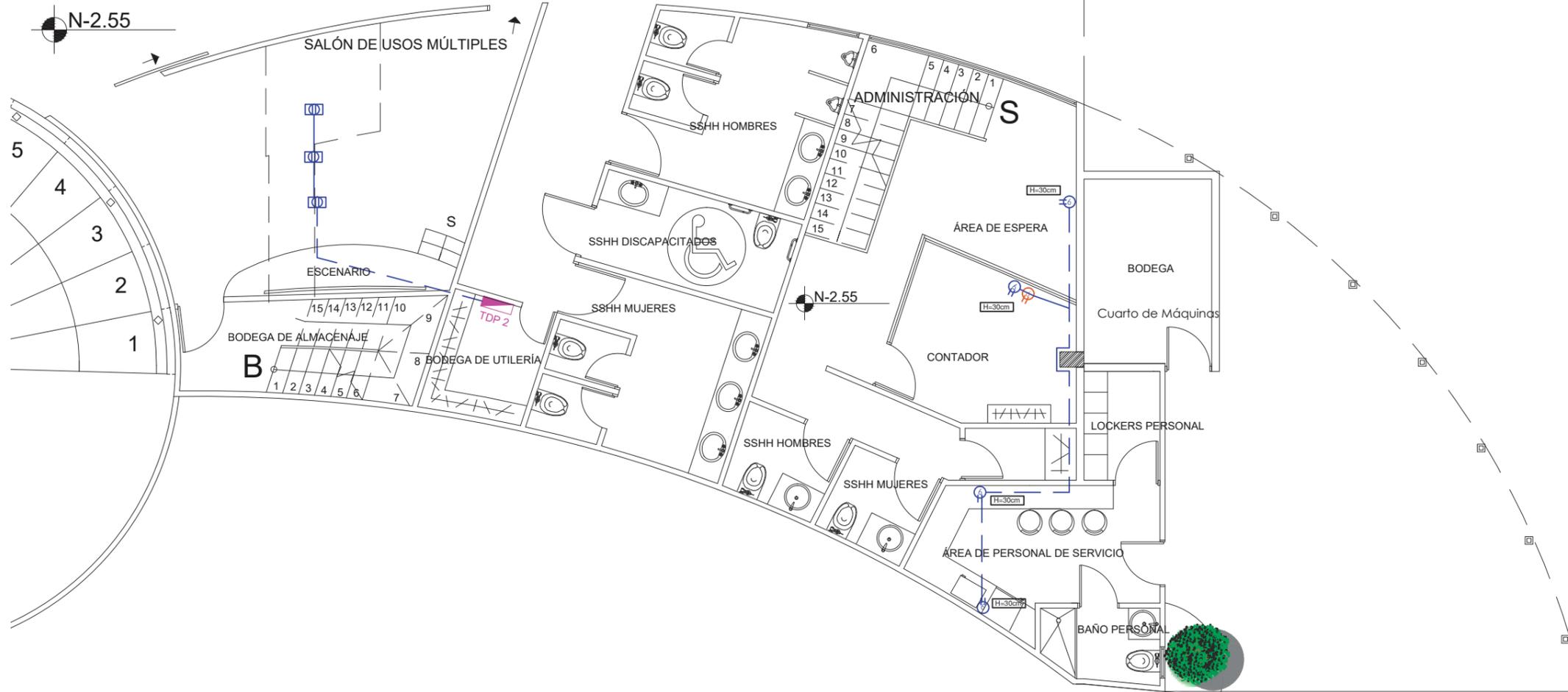
Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
 Indicada

Fecha:  
 2018

Lámina:  
 116

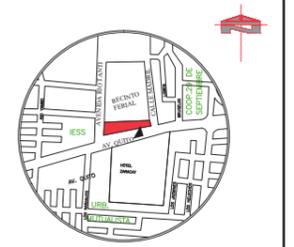
# INSTALACIONES DE FUERZA



SIMBOLOGIA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
TDP #	TABLERO DISTRIBUCIÓN #
	TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO, 30A
	SALIDA TOMACORRIENTE REGULADO DE 120V
	TOMA EQUIPO ESPECIAL 220V 2#8+10Ø $\frac{1}{2}$ "
	TOMA EQUIPO ESPECIAL 120V 2#8+10Ø $\frac{1}{2}$ "
	TUBERIA DE PVC $\frac{1}{2}$ " 2#12



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



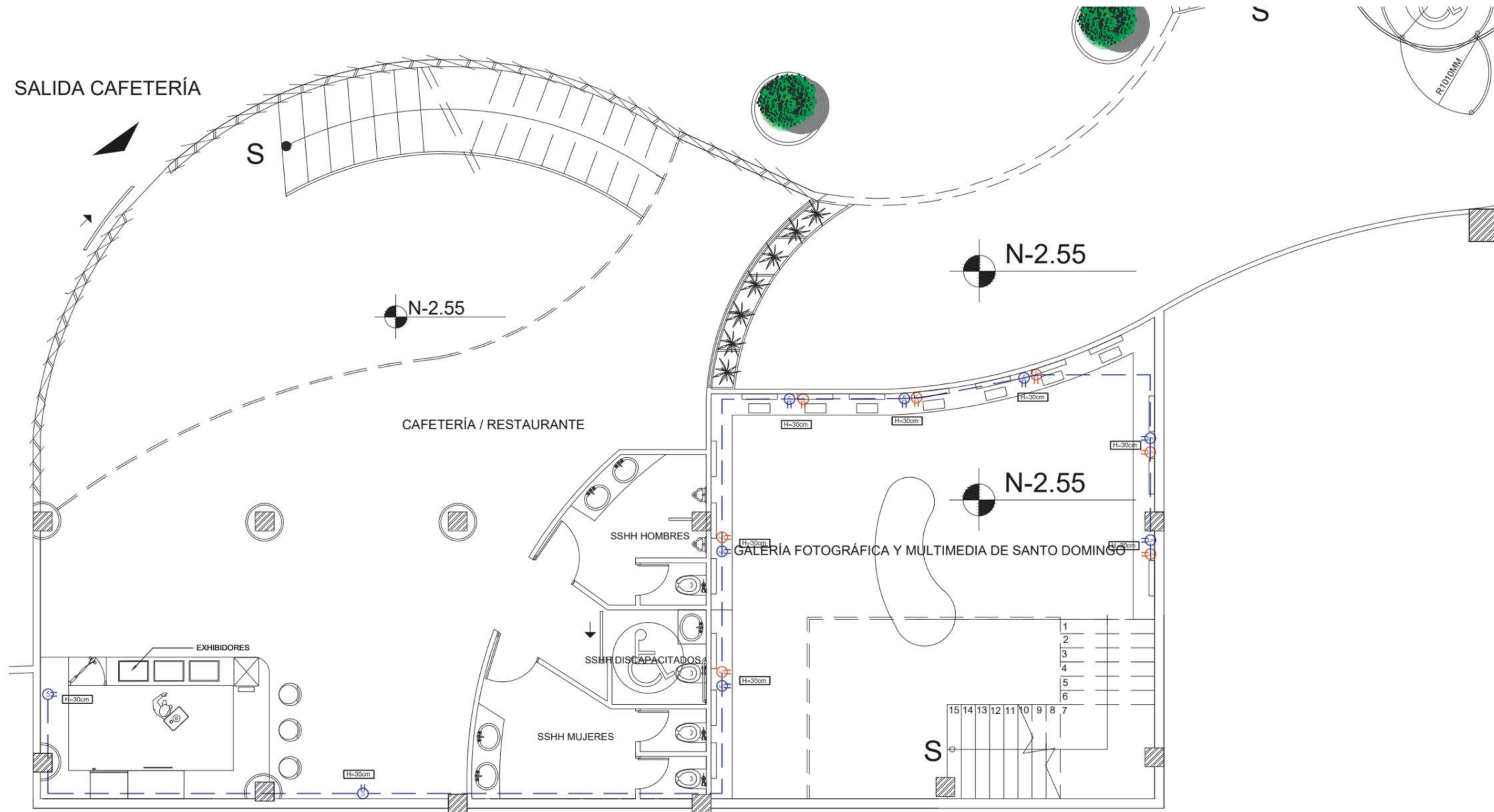
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
117

# INSTALACIONES DE FUERZA



SIMBOLOGIA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
TDP #	TABLERO DISTRIBUCIÓN #
	TOMACORRIENTE DOBLE POLARIZADO, 30A
	SALIDA TOMACORRIENTE REGULADO DE 120V
	TOMA EQUIPO ESPECIAL 220V 2#8+10Ø½"
	TOMA EQUIPO ESPECIAL 120V 2#8+10Ø½"
	TUBERIA DE PVC ½" 2#12

**uda**  
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA  
 Proyecto:



Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
 Indicada

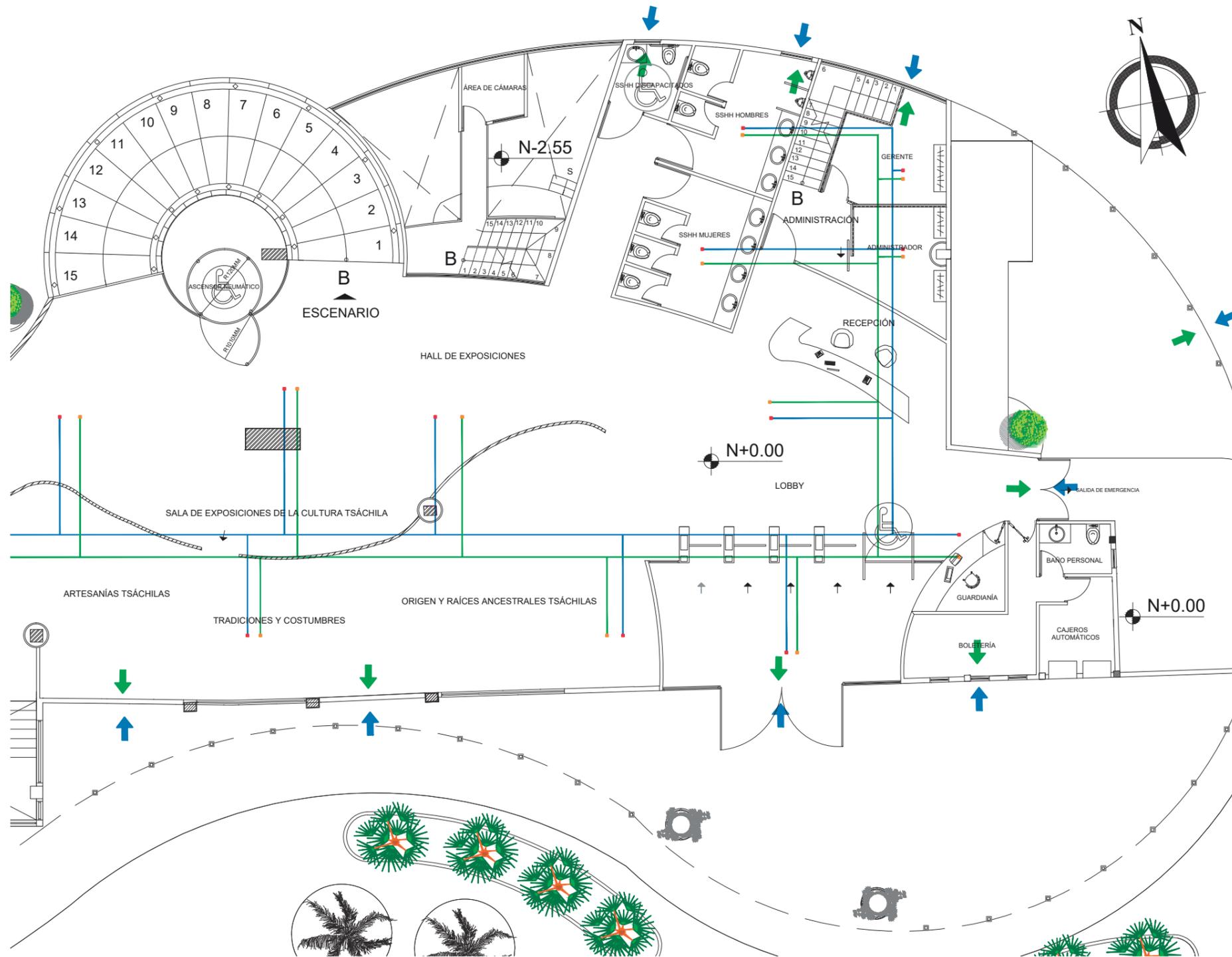
Fecha:  
 2018

Lámina:  
**118**



# VENTILACIÓN

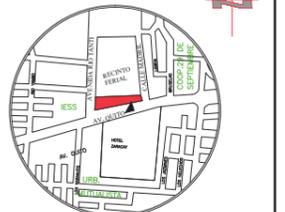
SIMBOLOGÍA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	Entrada de Aire (ventilación natural)
	Salida de Aire (ventilación natural)
	Rejilla de inyección de aire
	Rejilla de extracción de aire
	Ducto de extracción de aire
	Ducto de inyección de aire
	Ducto de tol galvanizado de extracción de aire
	Ducto de tol galvanizado de inyección de aire



PLANO INSTALACIONES DE VENTILACIÓN PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 1  
ESC 1:150



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

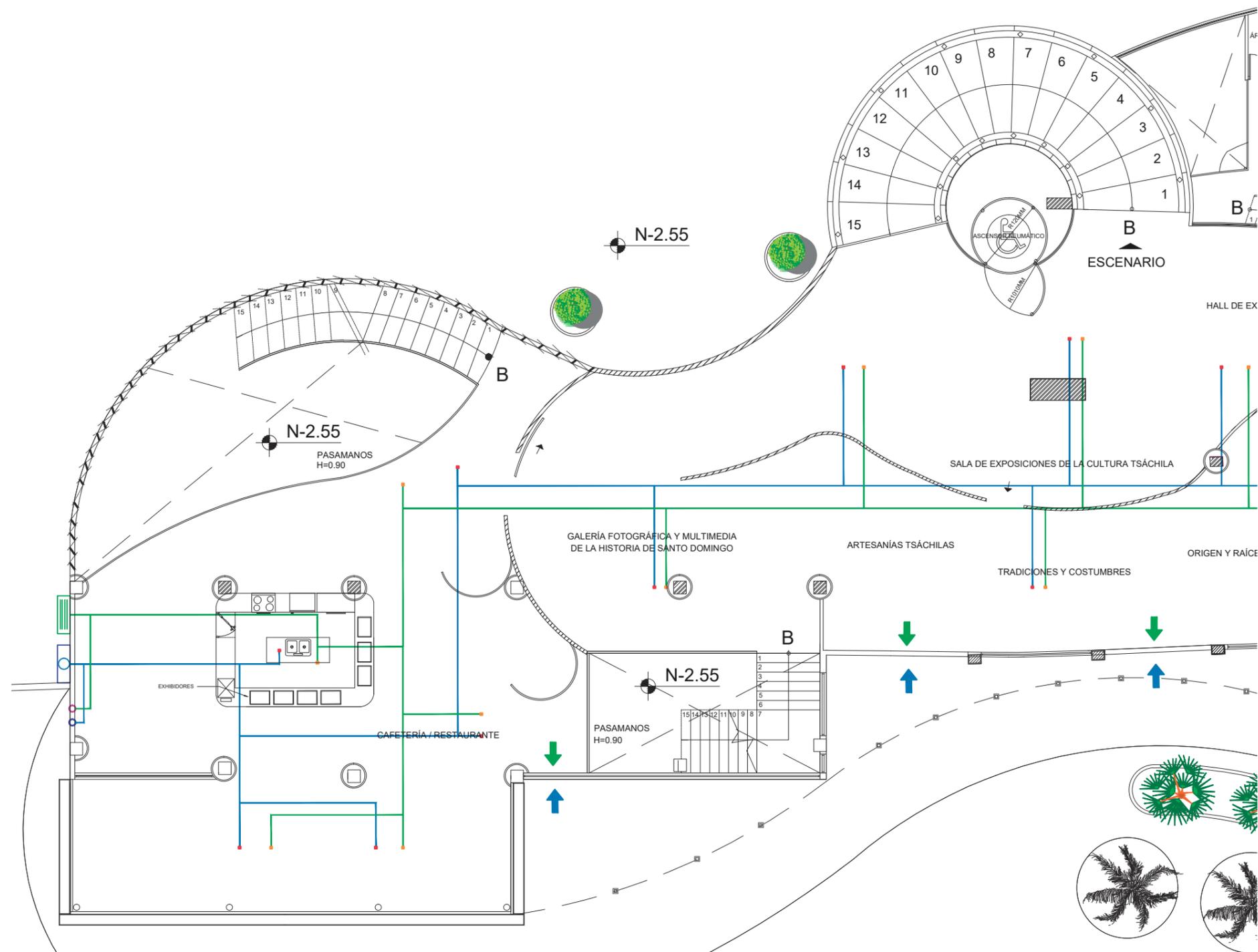
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
120

# VENTILACIÓN

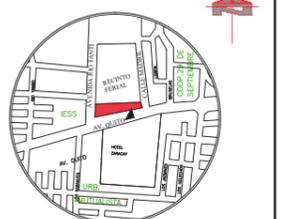
SIMBOLOGÍA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	Entrada de Aire (ventilación natural)
	Salida de Aire (ventilación natural)
	Rejilla de inyección de aire
	Rejilla de extracción de aire
	Ducto de extracción de aire
	Ducto de inyección de aire
	Ducto de tol galvanizado de extracción de aire
	Ducto de tol galvanizado de inyección de aire



PLANO INSTALACIONES DE VENTILACIÓN PLANTA NIV +0.00 - SECCIÓN 2  
ESC 1:150



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

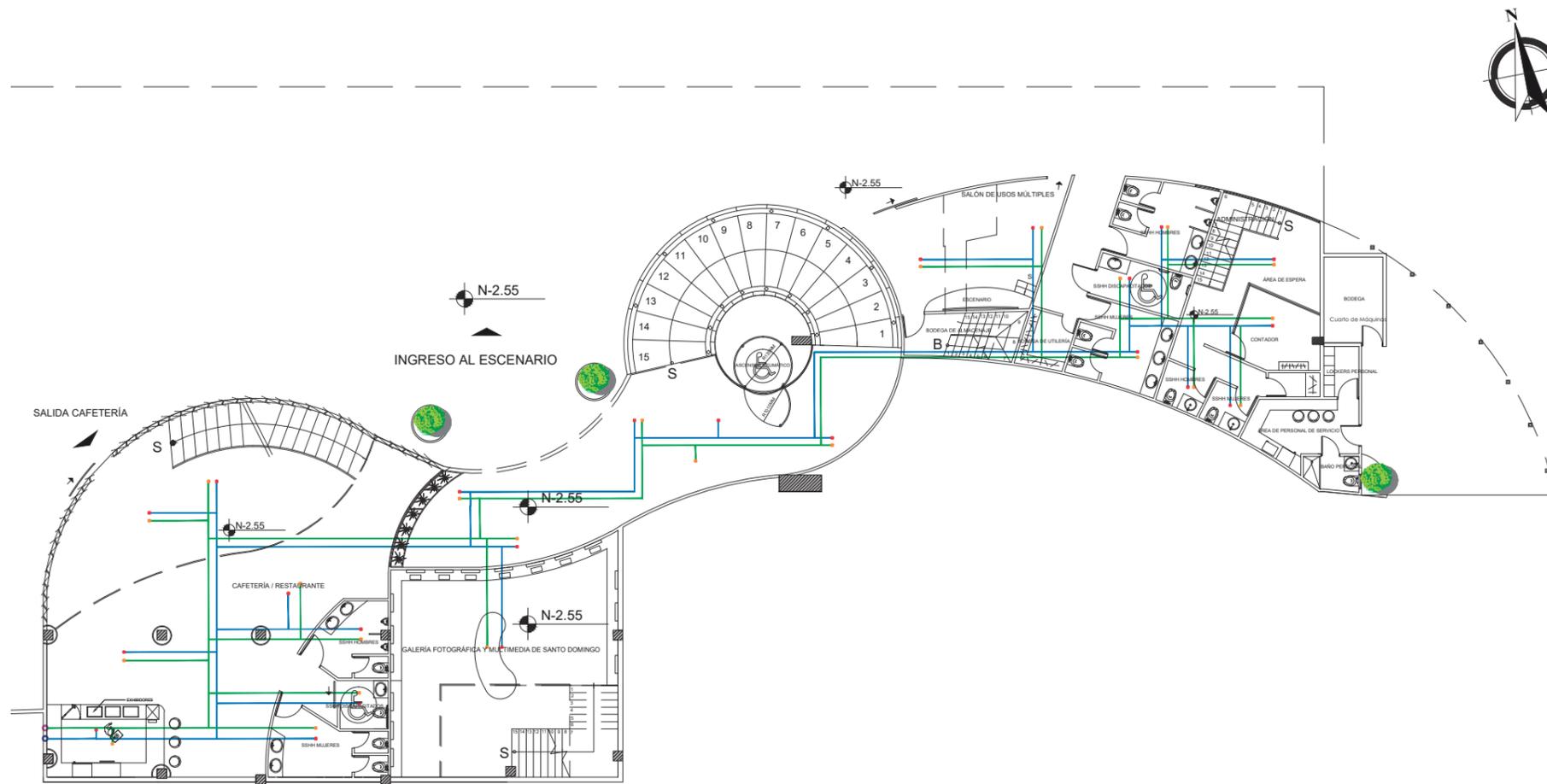
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
121

# VENTILACIÓN

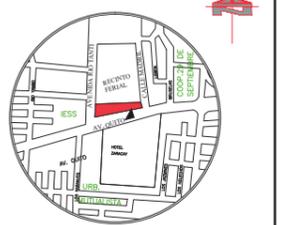
SIMBOLOGÍA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	Entrada de Aire (ventilación natural)
	Salida de Aire (ventilación natural)
	Rejilla de inyección de aire
	Rejilla de extracción de aire
	Ducto de extracción de aire
	Ducto de inyección de aire
	Ducto de tol galvanizado de extracción de aire
	Ducto de tol galvanizado de inyección de aire



PLANO INSTALACIONES DE VENTILACIÓN PLANTA NIV -2.55  
ESC 1:250



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

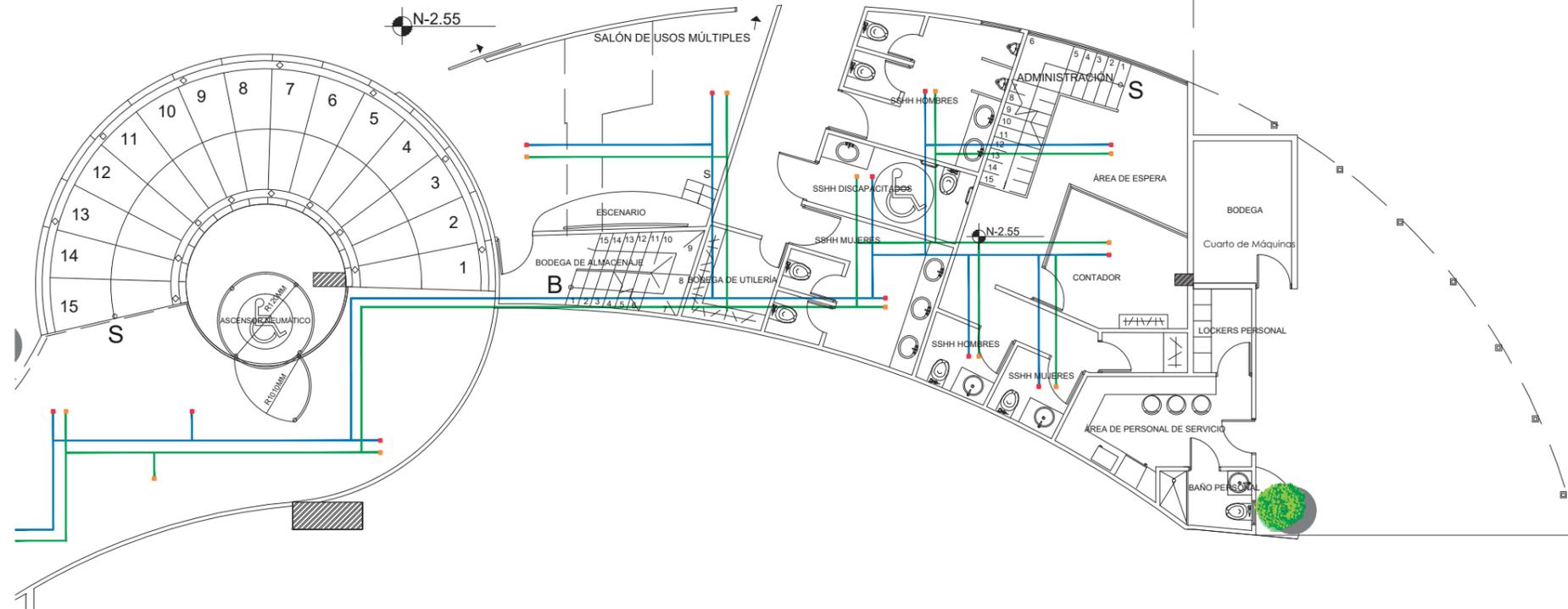
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
122

# VENTILACIÓN

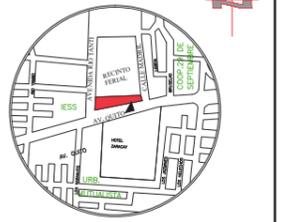
SIMBOLOGÍA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	Entrada de Aire (ventilación natural)
	Salida de Aire (ventilación natural)
	Rejilla de inyección de aire
	Rejilla de extracción de aire
	Ducto de extracción de aire
	Ducto de inyección de aire
	Ducto de tol galvanizado de extracción de aire
	Ducto de tol galvanizado de inyección de aire



PLANO INSTALACIONES DE VENTILACIÓN PLANTA NIV -2.55 - SECCIÓN 1  
ESC 1:150



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

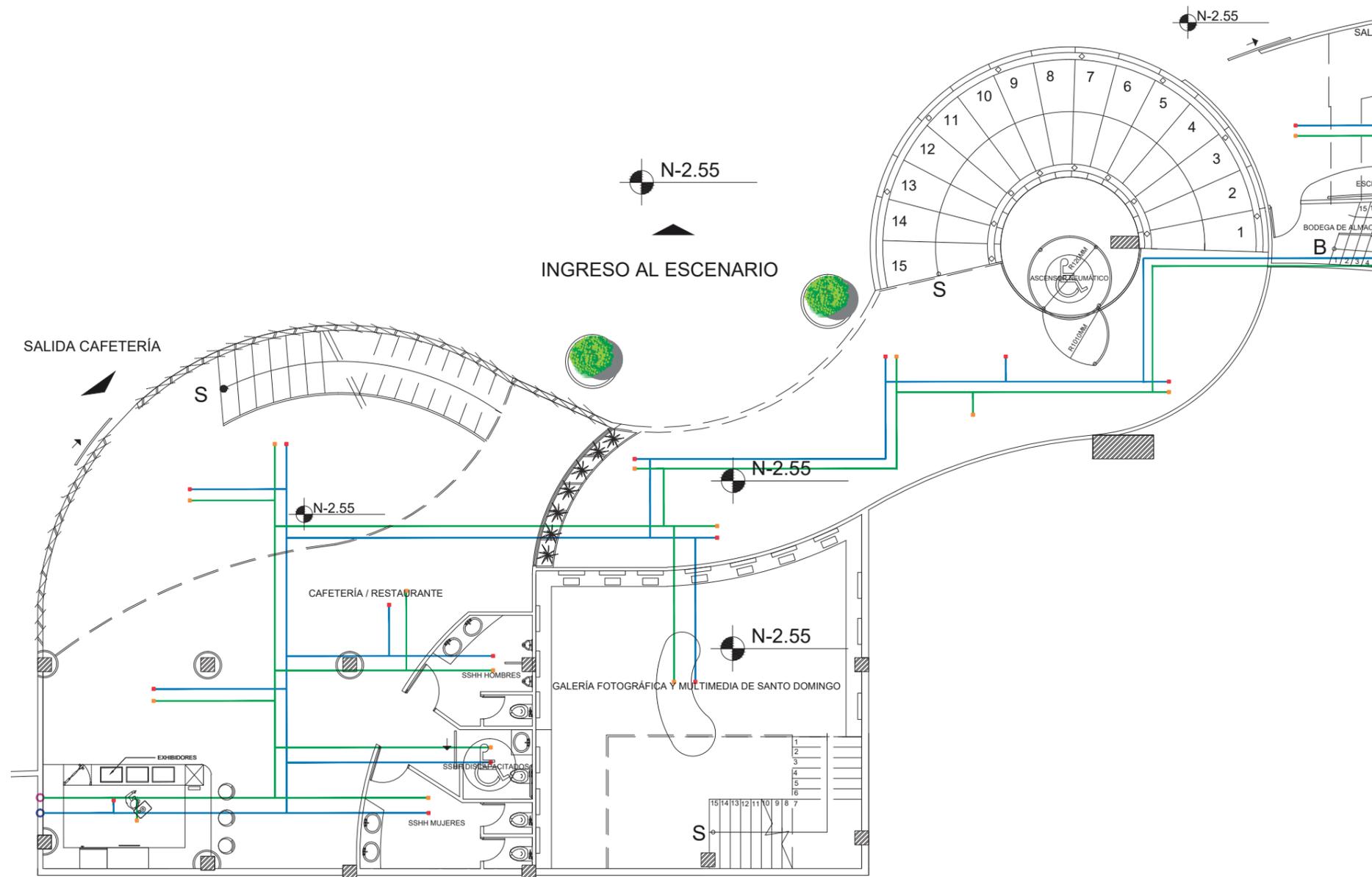
Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
123

# VENTILACIÓN

SIMBOLOGÍA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	Entrada de Aire (ventilación natural)
	Salida de Aire (ventilación natural)
	Rejilla de inyección de aire
	Rejilla de extracción de aire
	Ducto de extracción de aire
	Ducto de inyección de aire
	Ducto de tol galvanizado de extracción de aire
	Ducto de tol galvanizado de inyección de aire



PLANO INSTALACIONES DE VENTILACIÓN PLANTA NIV -2.55 - SECCIÓN 2  
ESC 1:150



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA



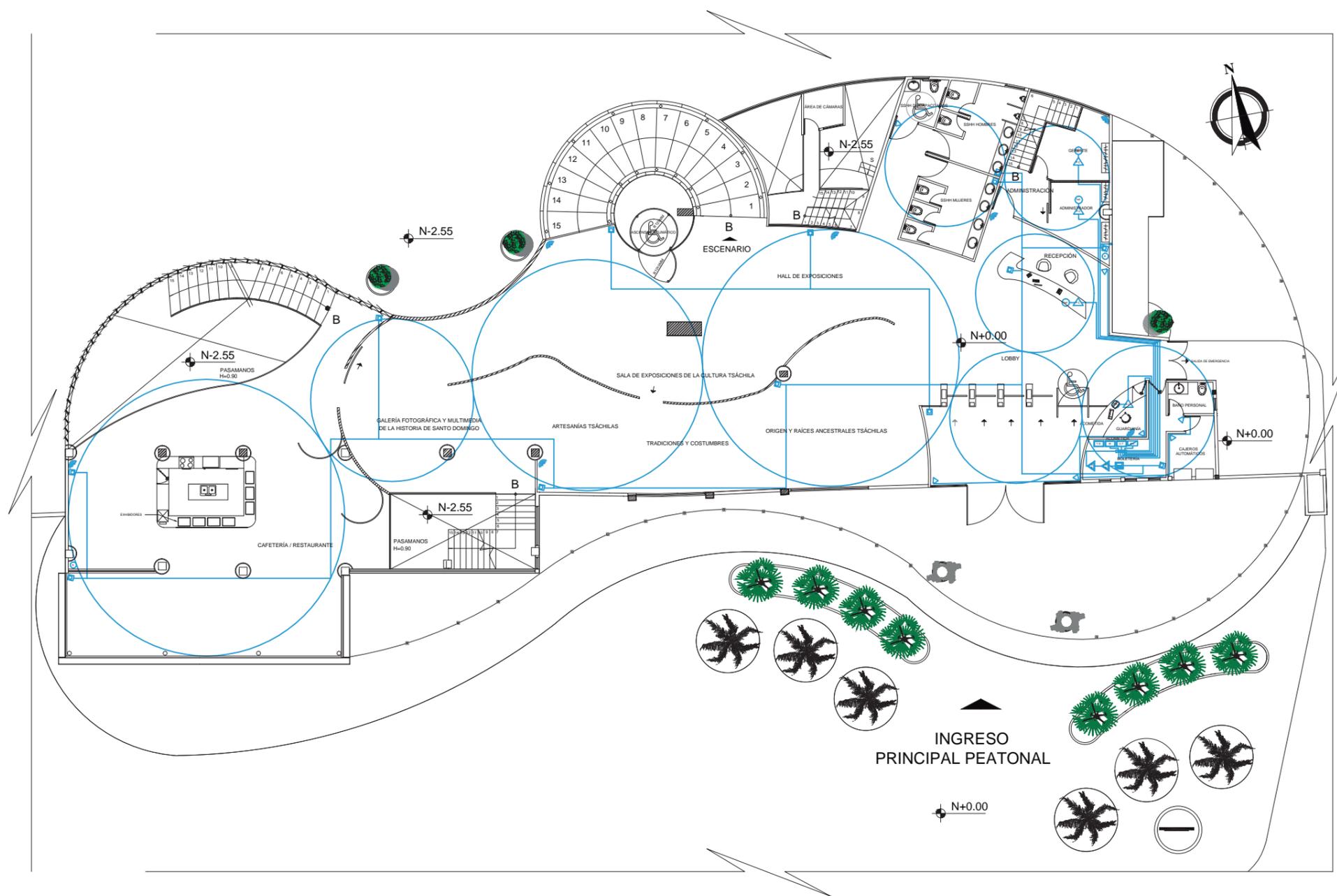
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
124

# INSTALACIONES DE VOZ Y DATOS

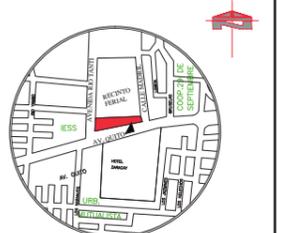


**PLANO DE INSTALACIONES VOZ Y DATOS - PLANTA NIV +0.00**  
**ESC 1:250**

SIMBOLOGÍA					
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Acometida		Swich de 25 Puertos		Computador - Toma para Datos
	Central Telefónica		Cable Estructurado		Computador - Toma para Datos Doble
	Modem		Conexión RJ45		Teléfono - Toma para Voz
	Router		WIFI		Consola de Sonido
	Servidor		Cámara IP de Seguridad		Parlantes



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



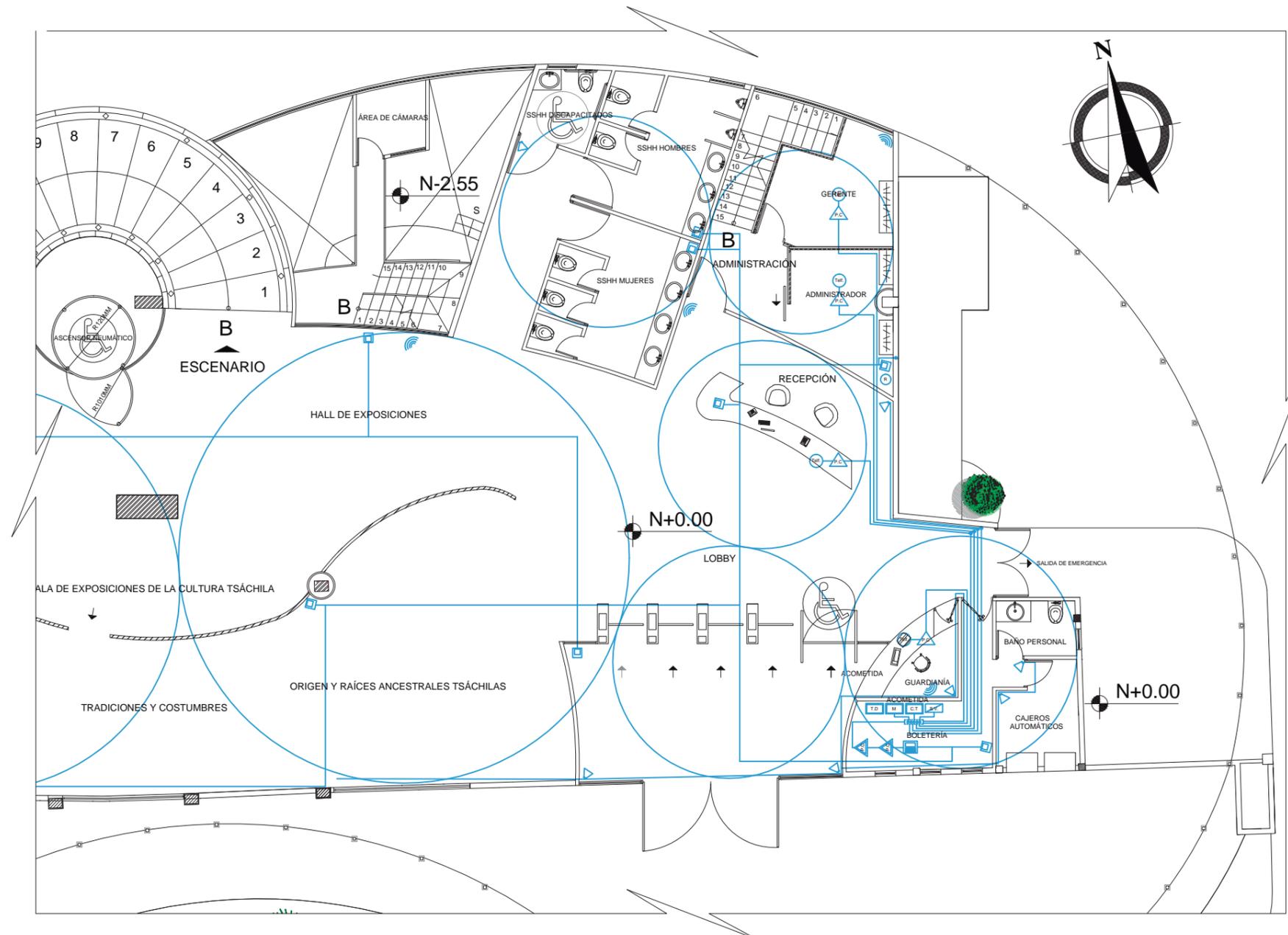
Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
 Indicada

Fecha:  
 2018

Lámina:  
**125**

# INSTALACIONES DE VOZ Y DATOS



**PLANO DE INSTALACIONES VOZ Y DATOS - PLANTA NIV +0.00 SECCIÓN 1**  
**ESC 1:150**

SIMBOLOGÍA					
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Acometida		Switch de 25 Puertos		Computador - Toma para Datos
	Central Telefónica		Cable Estructurado		Computador - Toma para Datos Doble
	Modem		Conexión RJ45		Teléfono - Toma para Voz
	Router		WIFI		Consola de Sonido
	Servidor		Cámara IP de Seguridad		Parlantes



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



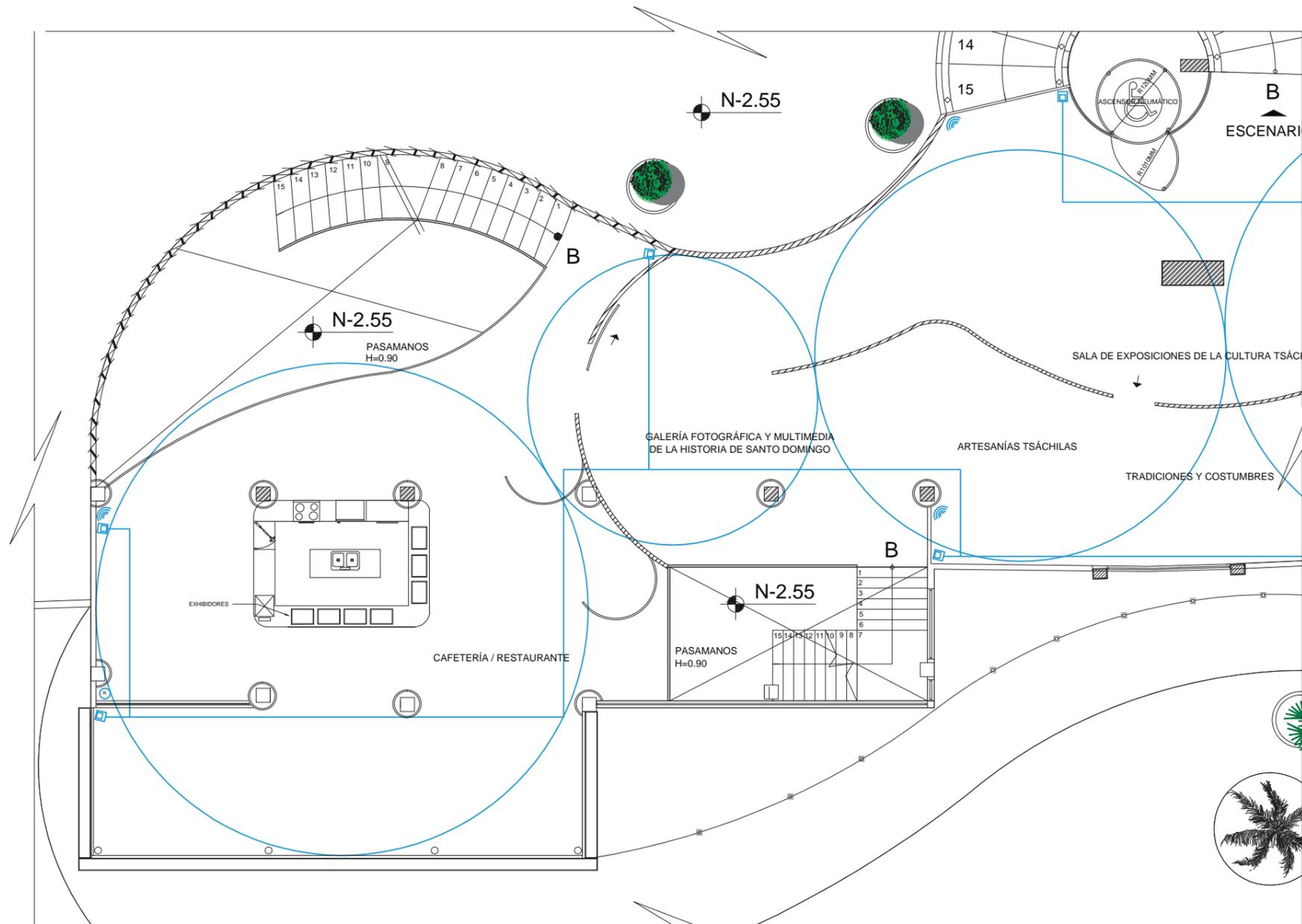
Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
 Indicada

Fecha:  
 2018

Lámina:  
 126

# INSTALACIONES DE VOZ Y DATOS

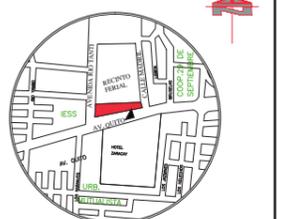


**PLANO DE INSTALACIONES VOZ Y DATOS - PLANTA NIV +0.00 SECCIÓN 2  
ESC 1:150**

SIMBOLOGÍA					
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Acometida		Swich de 25 Puertos		Computador - Toma para Datos
	Central Telefónica		Cable Estructurado		Computador - Toma para Datos Doble
	Modem		Conexión RJ45		Teléfono - Toma para Voz
	Router		WIFI		Consola de Sonido
	Servidor		Cámara IP de Seguridad		Parlantes



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



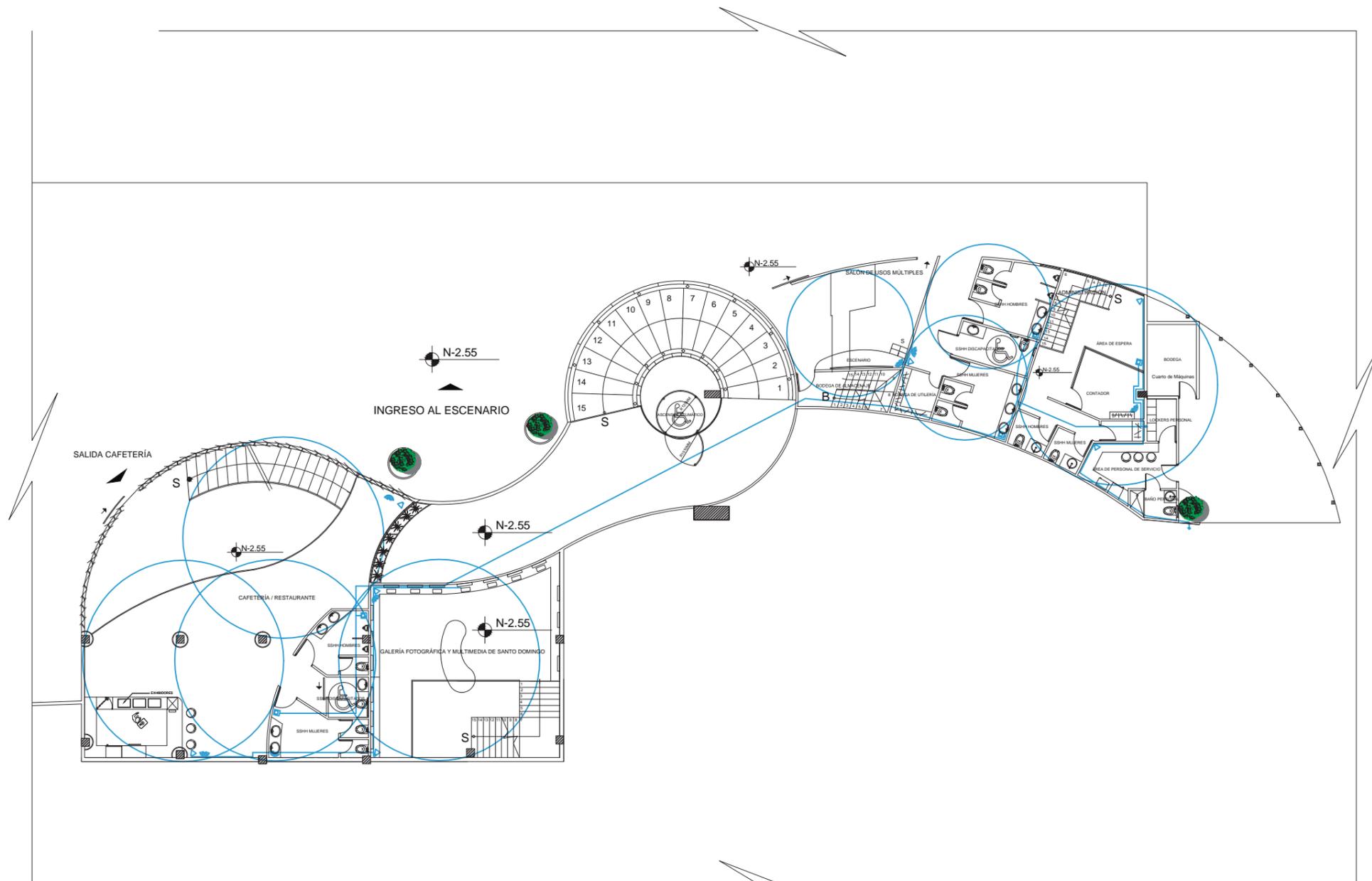
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
127

# INSTALACIONES DE VOZ Y DATOS

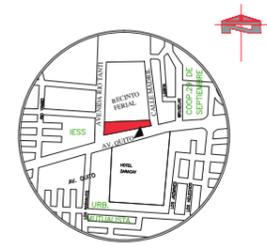


**PLANO DE INSTALACIONES VOZ Y DATOS - PLANTA NIV -2.55**  
**ESC 1:250**

SIMBOLOGÍA					
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Acometida		Swich de 25 Puertos		Computador - Toma para Datos
	Central Telefónica		Cable Estructurado		Computador - Toma para Datos Doble
	Modem		Conexión RJ45		Teléfono - Toma para Voz
	Router		WIFI		Consola de Sonido
	Servidor		Cámara IP de Seguridad		Parlantes



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA



Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
 Indicada

Fecha:  
 2018

Lámina:  
**128**

# INSTALACIONES DE VOZ Y DATOS



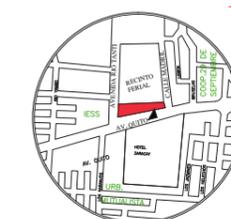
**PLANO DE INSTALACIONES VOZ Y DATOS - PLANTA NIV -2.55 SECCIÓN 1**  
**ESC 1:150**

## SIMBOLOGÍA

SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Acometida		Swich de 25 Puertos		Computador - Toma para Datos
	Central Telefónica		Cable Estructurado		Computador - Toma para Datos Doble
	Modem		Conexión RJ45		Teléfono - Toma para Voz
	Router		WIFI		Consola de Sonido
	Servidor		Cámara IP de Seguridad		Parlantes



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



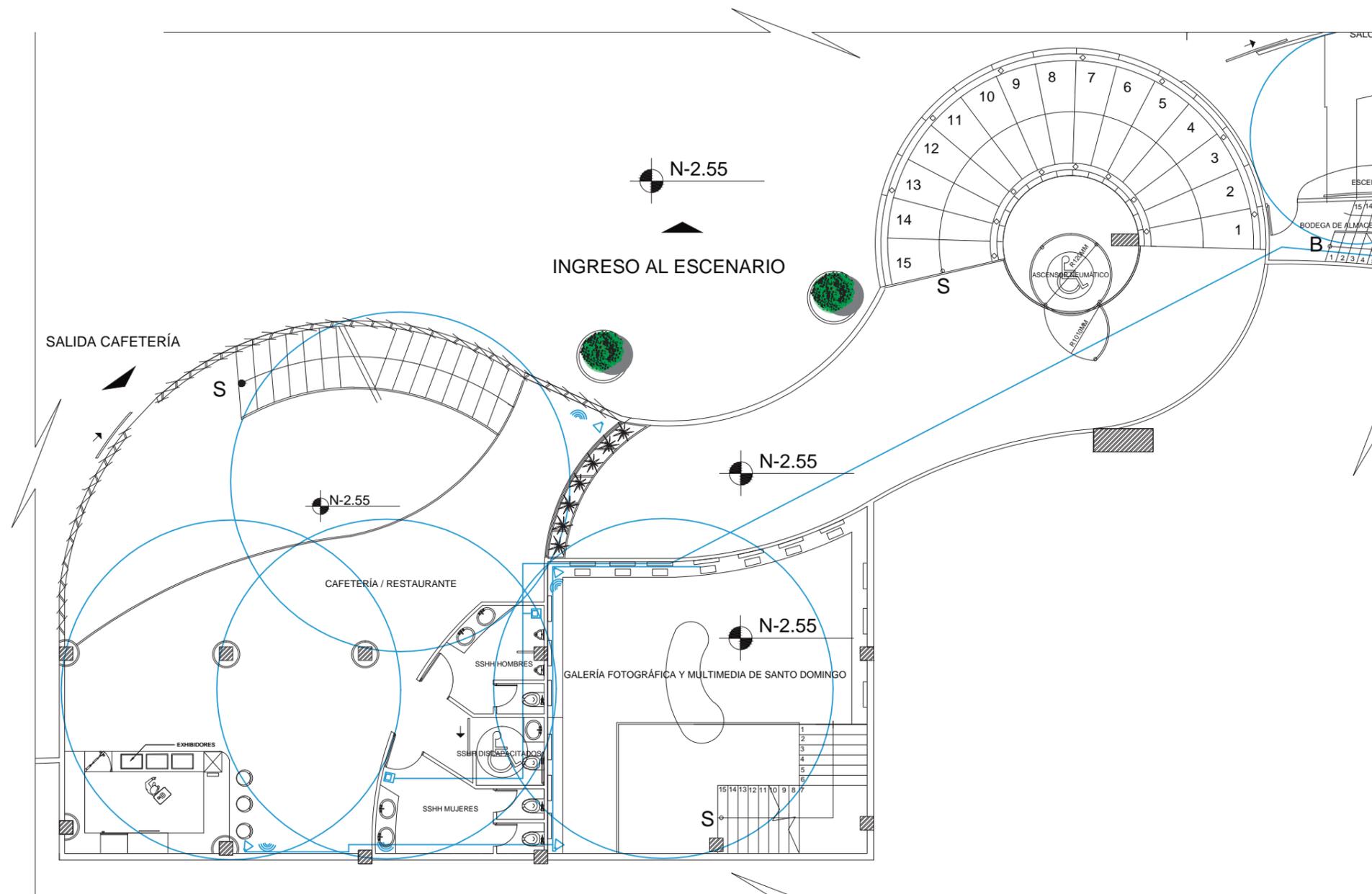
Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
 Indicada

Fecha:  
 2018

Lámina:  
 129

# INSTALACIONES DE VOZ Y DATOS



**PLANO DE INSTALACIONES VOZ Y DATOS - PLANTA NIV -2.55 SECCIÓN 2**  
**ESC 1:150**

SIMBOLOGÍA					
SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES	SIMBOLOGÍA	ESPECIFICACIONES
	Acometida		Switch de 25 Puertos		Computador - Toma para Datos
	Central Telefónica		Cable Estructurado		Computador - Toma para Datos Doble
	Modem		Conexión RJ45		Teléfono - Toma para Voz
	Router		WIFI		Consola de Sonido
	Servidor		Cámara IP de Seguridad		Parlantes



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 Y DISEÑO  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA  
 INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 REDISEÑO DEL INGRESO -  
 RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
 AL RECINTO FIERAL DE "SANTO  
 DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
 ROSA CAROLINA  
 GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
 PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
 ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
 Indicada

Fecha:  
 2018

Lámina:  
**130**

# PLAN DE AHORRO ENERGÉTICO "CENTRO DE CONVENCIONES TSÁCHILA"



## HILA CHITO

CENTRO DE CONVENCIONES TSÁCHILA



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Para optimizar el consumo energético, el objetivo es de disminuir el uso de energía eléctrica produciendo los mismos resultados.

### IMPACTO ESPERADO EN EL DISEÑO



- **Recolección de aguas lluvias**



- **Incorporación de lámparas LED**



- **Ventilación Pasiva**



- **Baños con Fluxómetro**



**AHORRO DE ENERGÍA  
EN ILUMINACIÓN**

**80%**



**45%**

**SE REDUCE EL CONSUMO  
DE AGUA DIARIA**

**AHORRO ESTIMADO**

**35%**

**AHORRO DE ENERGÍA POR  
VENTILACIÓN NATURAL**

**SE REDUCE EL CONSUMO  
DE AGUA EN BAÑOS**

**36%**



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

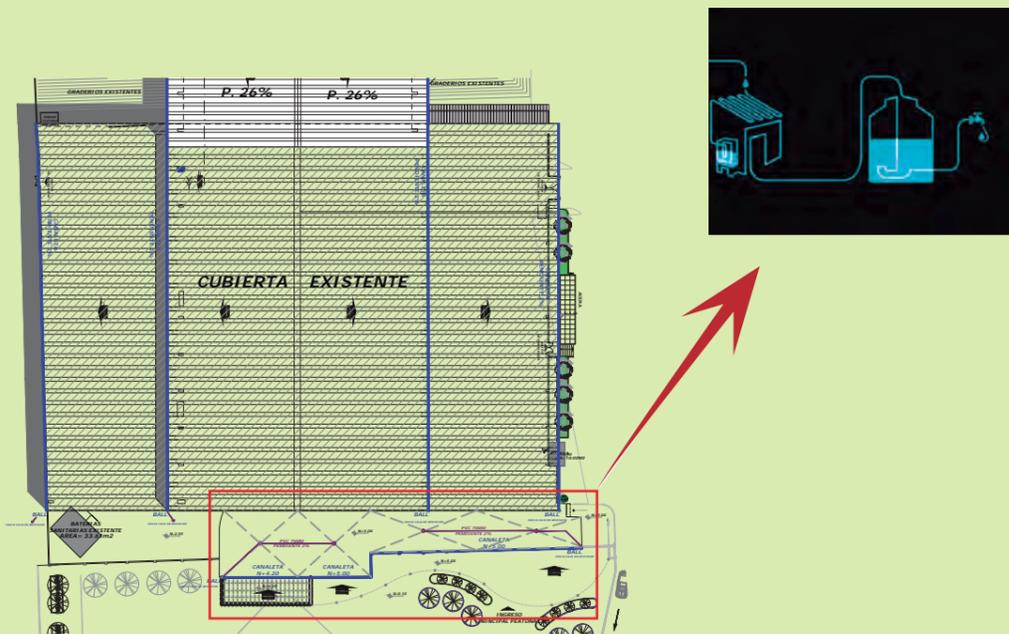
Lámina:  
**131**



## ● Recolección de aguas lluvias

Para recolectar el agua de lluvia en la propuesta, se implementa canaletas en la cubierta, para luego ser canalizada y almacenada en una cisterna exclusiva para la recolección de aguas lluvias, su uso será cuando sea necesario.

El agua lluvia será utilizada para inodoros y los jardines exteriores.



## IMPLEMENTACIÓN EN LA PROPUESTA



## ● Incorporación de lámparas LED

### PARA UN AHORRO DE ENERGÍA ELÉCTRICA EN LA PROPUESTA

- Se sustituye las lámparas incandescentes por lámparas LED.

Este tipo de lámparas consumen 80% menos energía que las convencionales.

**Cambiando a LED**  
Se reduce la emisión de CO2 y el consumo de energía en \$1000 millones por año.

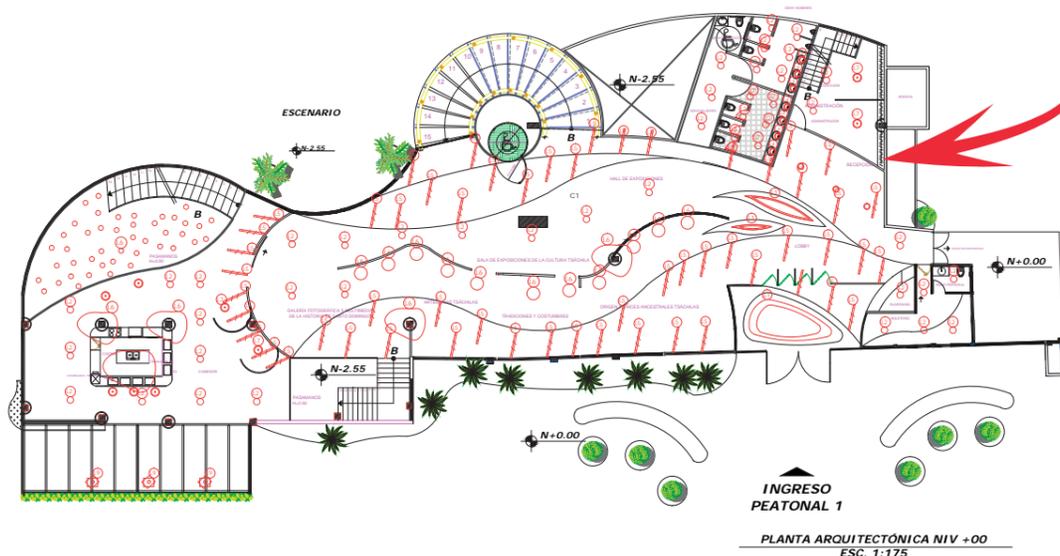


## IMPLEMENTACIÓN EN LA PROPUESTA



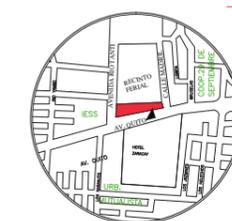
### CATÁLOGO DE LUMINARIAS

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMÁGEN
L1	CINTA LED	Amplia gama de colores: azul, rojo, verde, RGB, luz día (6000K) y cálida (3000K) Fácil instalación Vida útil 15.000 horas Libre mantenimiento Empaques de 5 metros Fabricante: Sylvania	Cafetería Recepción Lobby	
L6	TENSOFLX TELAS IMPRESAS DE TENSOFLX	Ofrece soluciones variadas de ambientación e iluminación. Permiten marcar hitos en los recorridos de las áreas comunes de estos espacios o en el desarrollo de los techos. Crea la atmósfera o efectos de iluminación mediante el material translúcido, en luminarias especiales, piezas decorativas o en líneas de demarcación de recorridos. Propuestas gráficas en Tensoflex Translucidez Difusión de Tensoflex Manejo bajo niveles lumínicos, nivel de consumo de en	Lobby Boletería y Guardiana Administración Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia Hall de Exposiciones	
L3	SPOTS MERLINO CON RIEL	Proyector diseño compacto minimalista, alta eficiencia lumínica y bajo consumo. Capacidad de giro a 350° en el eje vertical y horizontal. IP-20 Uso: Interior Tipo de Bombilla: LED Voltaje de Entrada: 120V AC	Hall de Exposiciones Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia	
L4	DEEP AJUSTABLE	IP-20 Uso: Interior Tipo de Bombilla: LED, Halógeno Colores disponibles: Negro	Lobby Boletería y Guardiana Administración Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia	
L5	TITANIA INCRUSTAR	IP-40 Área de Perforación: Ver especificación técnica Tipo de Bombilla: LED Voltaje de Entrada: Revisar Especificación Técnica Colores disponibles: Blanco Fabricante: Highlights	Lobby Recepción Hall de Exposiciones	
L2	LUMIPANEL SOBREPUESTO LED	Luminaria sobrepuesta tipo panel LED de alta potencia, alta luminosidad, no genera parpadeos ni radiaciones ultravioletas y su encendido es instantáneo. Marco de aluminio, la luz se proyecta de manera uniforme, evitando el deslumbramiento y el cansancio visual. Vida útil promedio 35.000 horas a un flujo luminoso del 70%. Índice de Reproducción de Color (IRC) 80%. Driver electrónico remoto, voltaje universal 100V a 240V Fabricante: Sylvania	Lobby Boletería y Guardiana Administración Sala de Expo. de La Cultura Tsáchila Galería Fotográfica y Multimedia	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:

ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:

PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:

ARQ. JIMENA VACAS

Escala:

Indicada

Fecha:

2018

Lámina:

132





## ● ASCENSOR NEUMÁTICO

### ASCENSOR NEUMÁTICO PVE52 (1316) 3 Personas

Tecnología revolucionaria. Ascensores que funcionan por aire.

El ascensor neumático es muy fácil de instalar. Únicos ascensores sin foso ni sala de máquinas. La cabina del ascensor neumático asciende por la presión atmosférica, sin cables de tracción.

Tiene un diámetro exterior de 1,36 cm y capacidad para tres personas (225 kg). Disponible en dos, tres y cuatro paradas (máximo 10.5m de altura)

El ascensor neumático de vacío se conecta a un enchufe de 220V.

Tiene un consumo energético eficiente, ya que gracias a su tecnología por vacío, aprovecha el poder del aire para elevar pasajeros en su interior, sin consumir energía durante el descenso. Pese a su tamaño el ascensor de aire disminuye enormemente los costes de consumo energético y mantenimiento, ya que el ascensor neumático funciona sin poleas, grasas ni pistones consumiendo mínima energía durante el ascenso y nula durante el descenso, permite destacarse como un ascensor ecológico.

**Ecológico:** impulsado por el recurso mas abundante en el mundo: ¡El Aire!. El ascensor neumático tiene un consumo energético eficiente al utilizar durante el descenso la fuerza de la gravedad y consumir poca energía durante el ascenso.

**Ascensores de máxima seguridad:** si falla la energía, la cabina del ascensor neumático de vacío desciende automáticamente a la planta baja liberando al pasajero. El ascensor neumático incluye frenos adicionales especiales emergencia.

### ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

**Alimentación:** 220 VAC – 50 Hz.

**Circuito electrónico:** Comando y control 24 V.

**Potencia motor:** 6 kW.

**Velocidad:** 9 m/min o 15 cm/seg.

**Dimensiones:**

Diámetro externo cilindro 1316 mm

Diámetro interno cabina 1220 mm

Altura interna cabina 2055 mm

**Peso total:** 530 kg (para 3 m de recorrido).

**Carga máxima del ascensor neumático:** 225 kg (3 personas).

**Equipamiento:** Iluminación automática, ventilación forzada, teléfono (opcional).

**Garantía:** 1 año a partir de la instalación.

#### Formato Cabezal



#### Formato Split

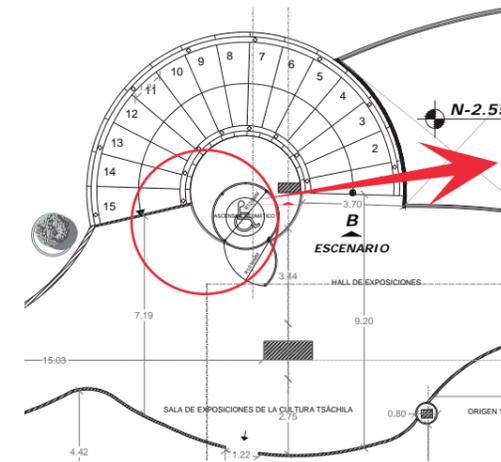


#### Balcón



### IMPLEMENTACIÓN EN LA PROPUESTA

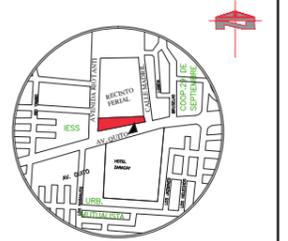
#### PLANTA ARQUITECTÓNICA



*uola*

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



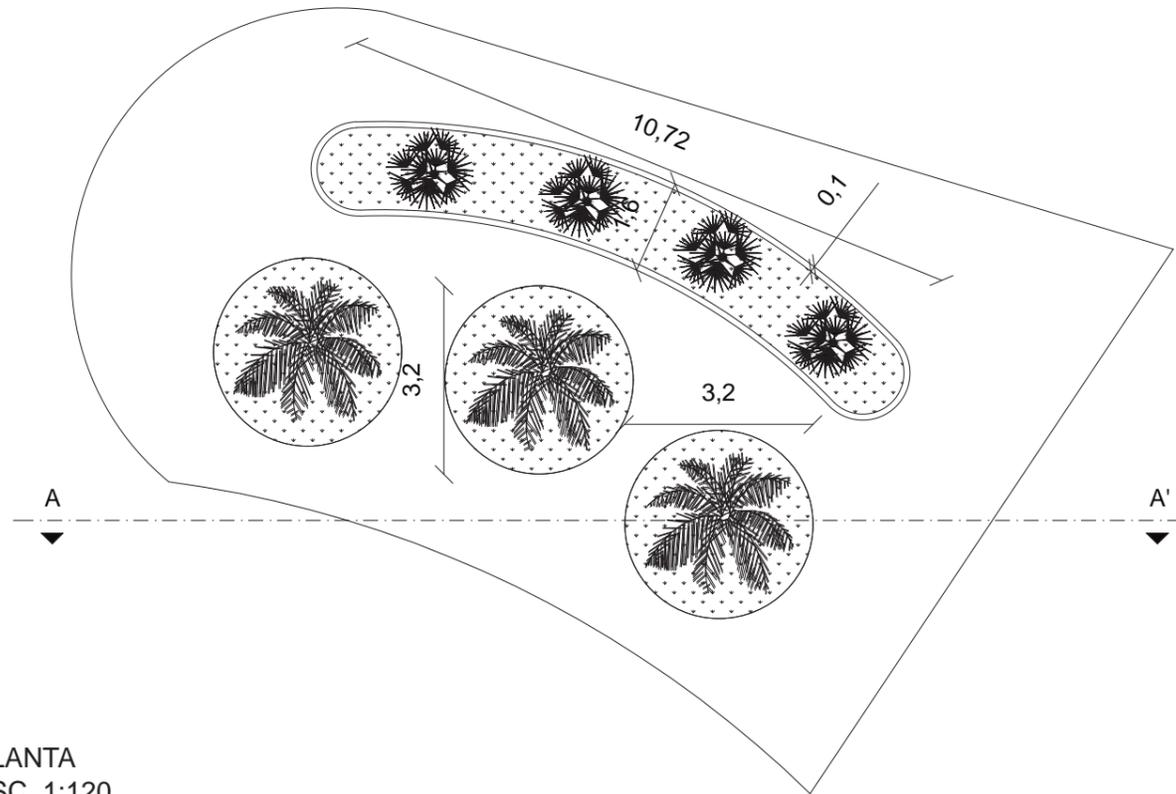
Profesor guía:  
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:  
Indicada

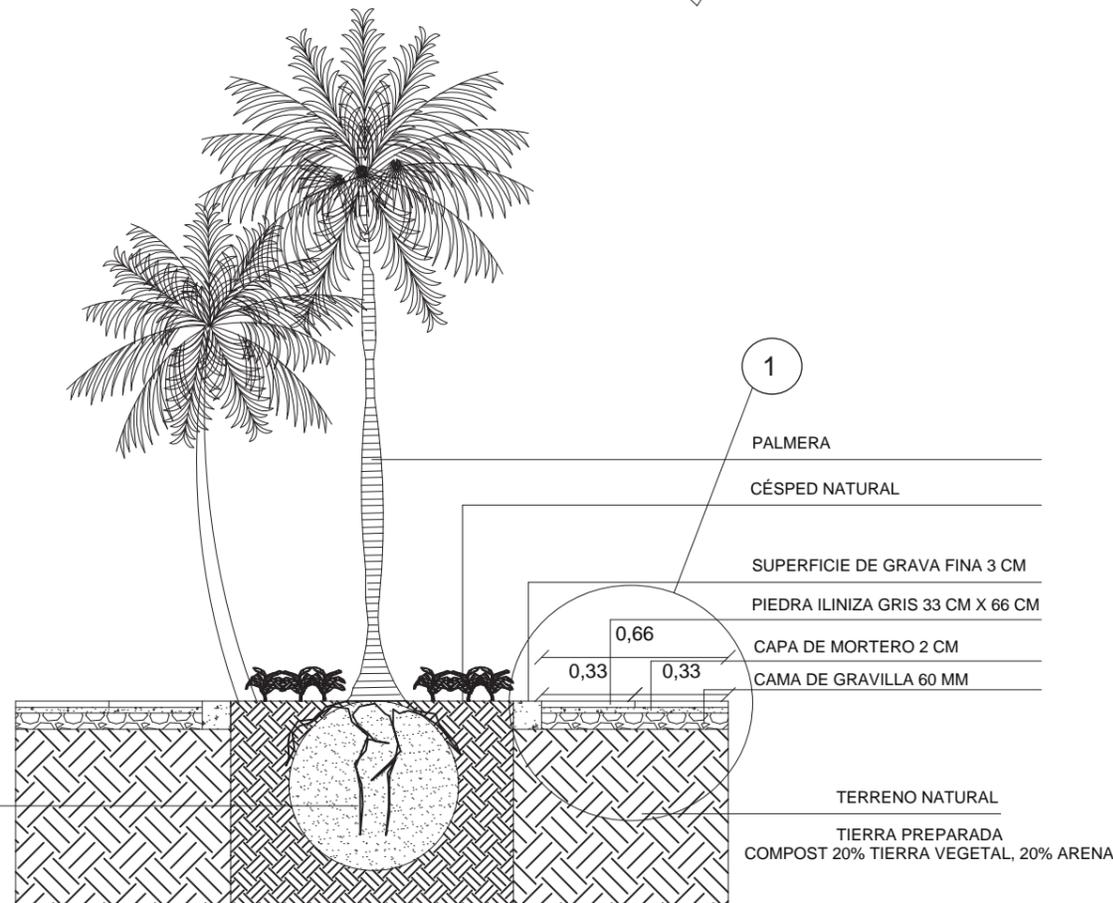
Fecha:  
2018

Lámina:  
134

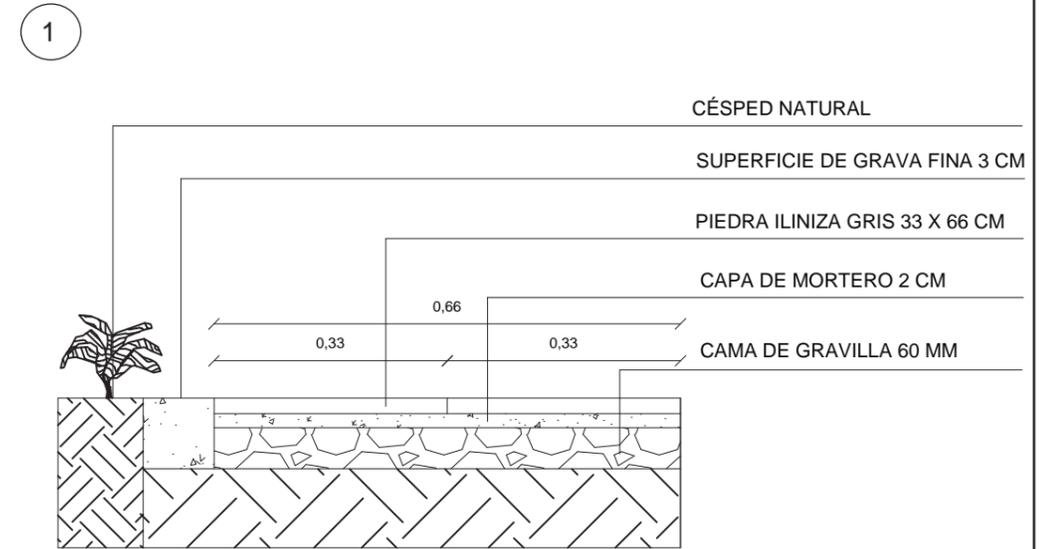
# DETALLE CONSTRUCTIVO DE JARDÍN EXTERIOR



PLANTA  
ESC. 1:120



CORTE "A - A"  
ESC. 1:25



DETALLE 1  
ESC. 1:10



PERSPECTIVA  
ESC. SE



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA



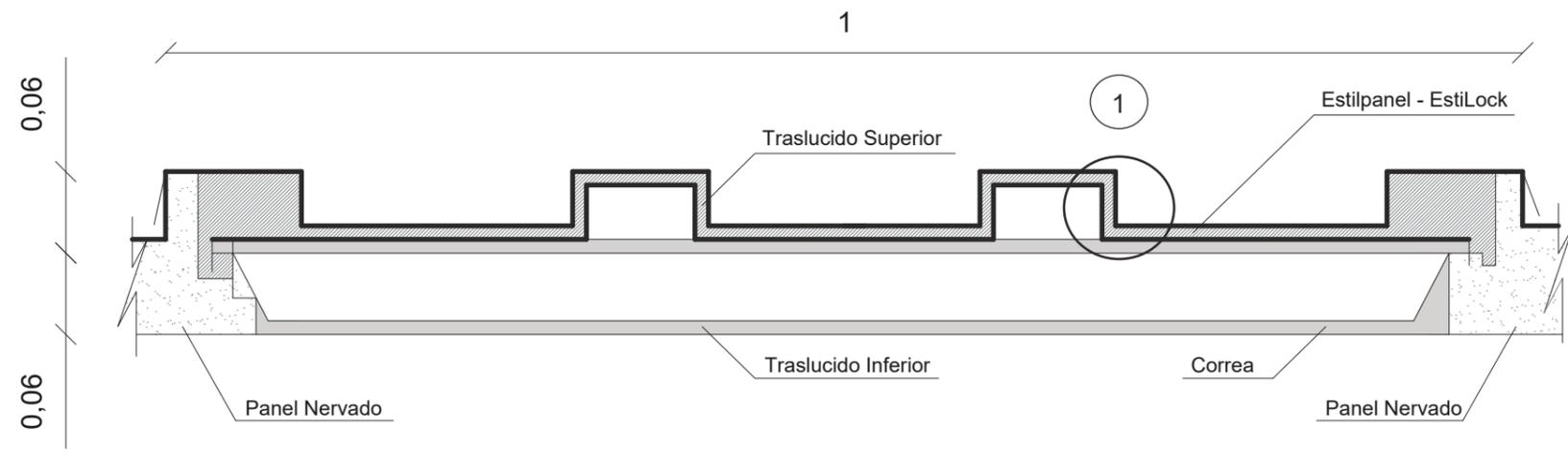
Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
135

# DETALLE CONSTRUCTIVO DE CUBIERTA EXTERIOR



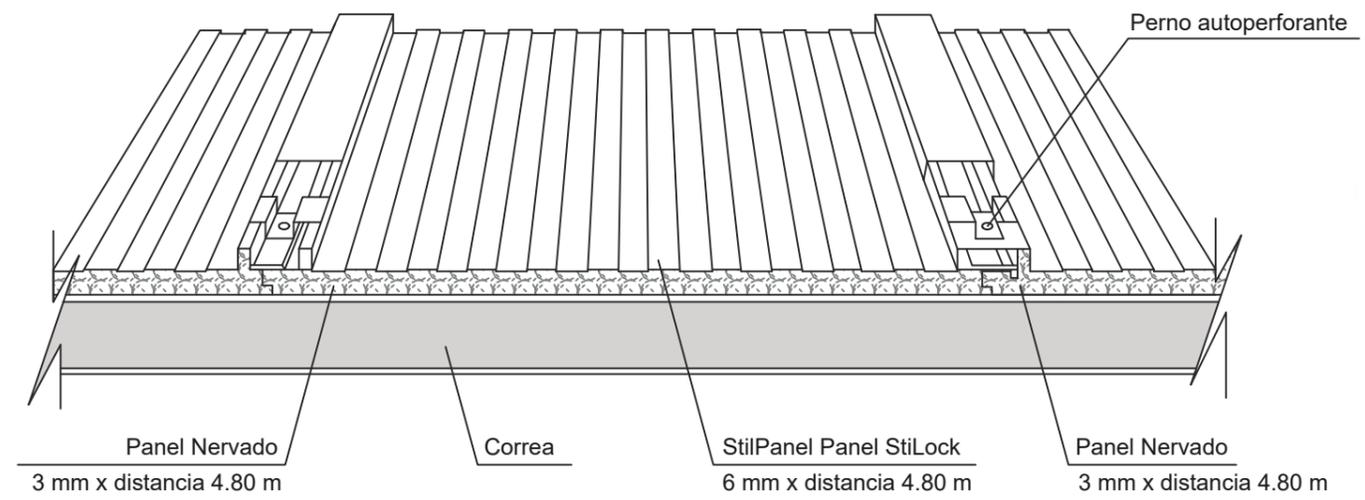
CORTE  
ESC. 1:5



PLANTA  
ESC. SE



DETALLE 1  
ESC. 1:10



PERSPECTIVA  
ESC. SE



*uola*  
FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA  
Proyecto:

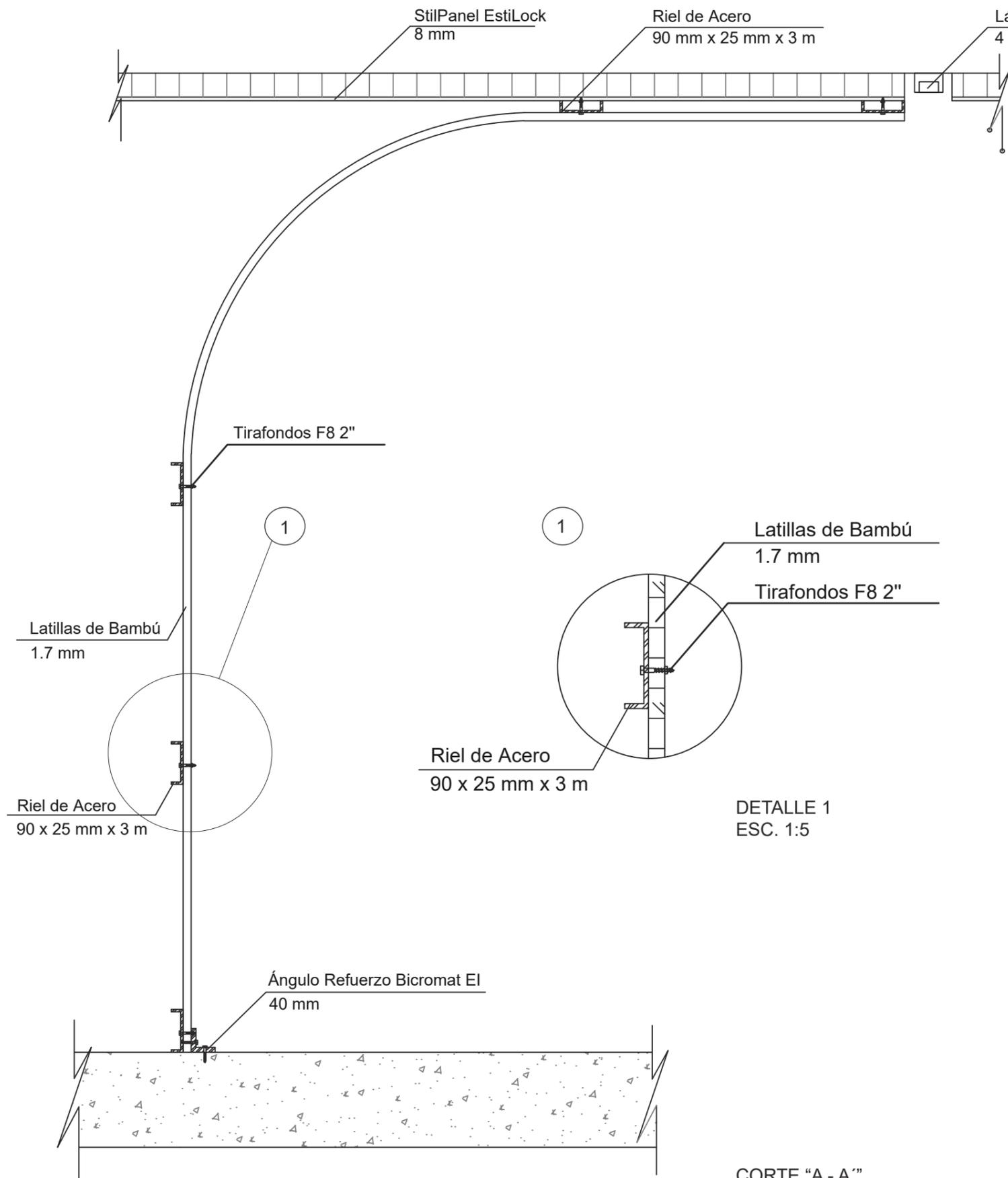


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada  
Fecha: 2018

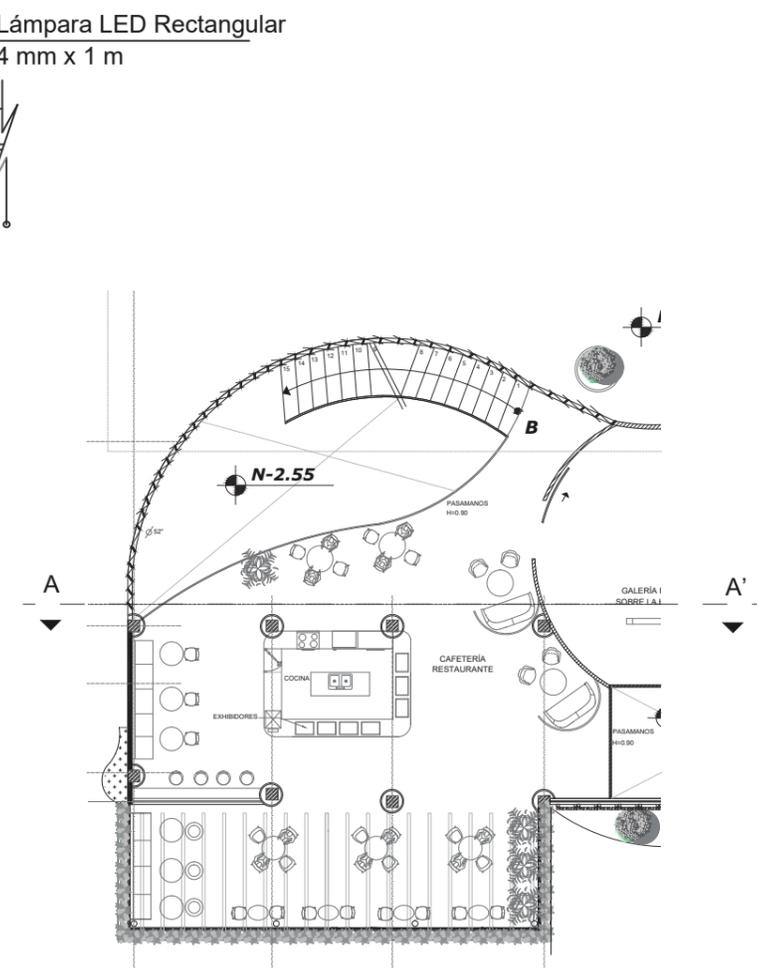
Lámina:  
136

# DETALLE CONSTRUCTIVO DE PARED DE BAMBÚ



DETALLE 1  
ESC. 1:5

CORTE "A - A"  
ESC. 1:10



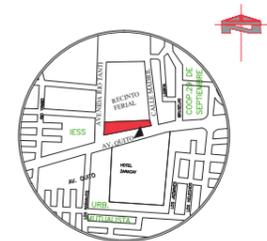
PLANTA  
ESC. SE



PERSPECTIVA  
ESC. SE



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIA DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

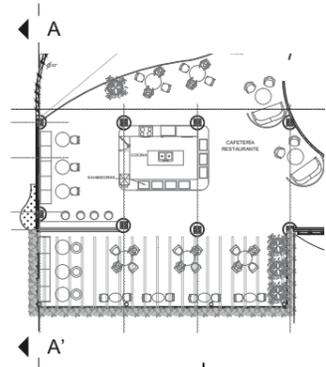


Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

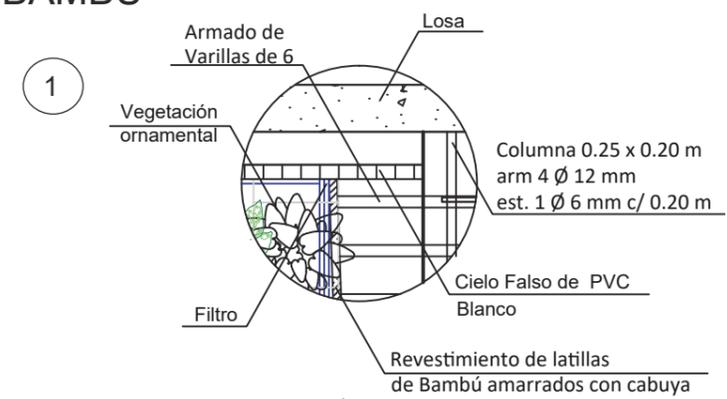
Escala: Indicada	Fecha: 2018
---------------------	----------------

Lámina:  
**137**

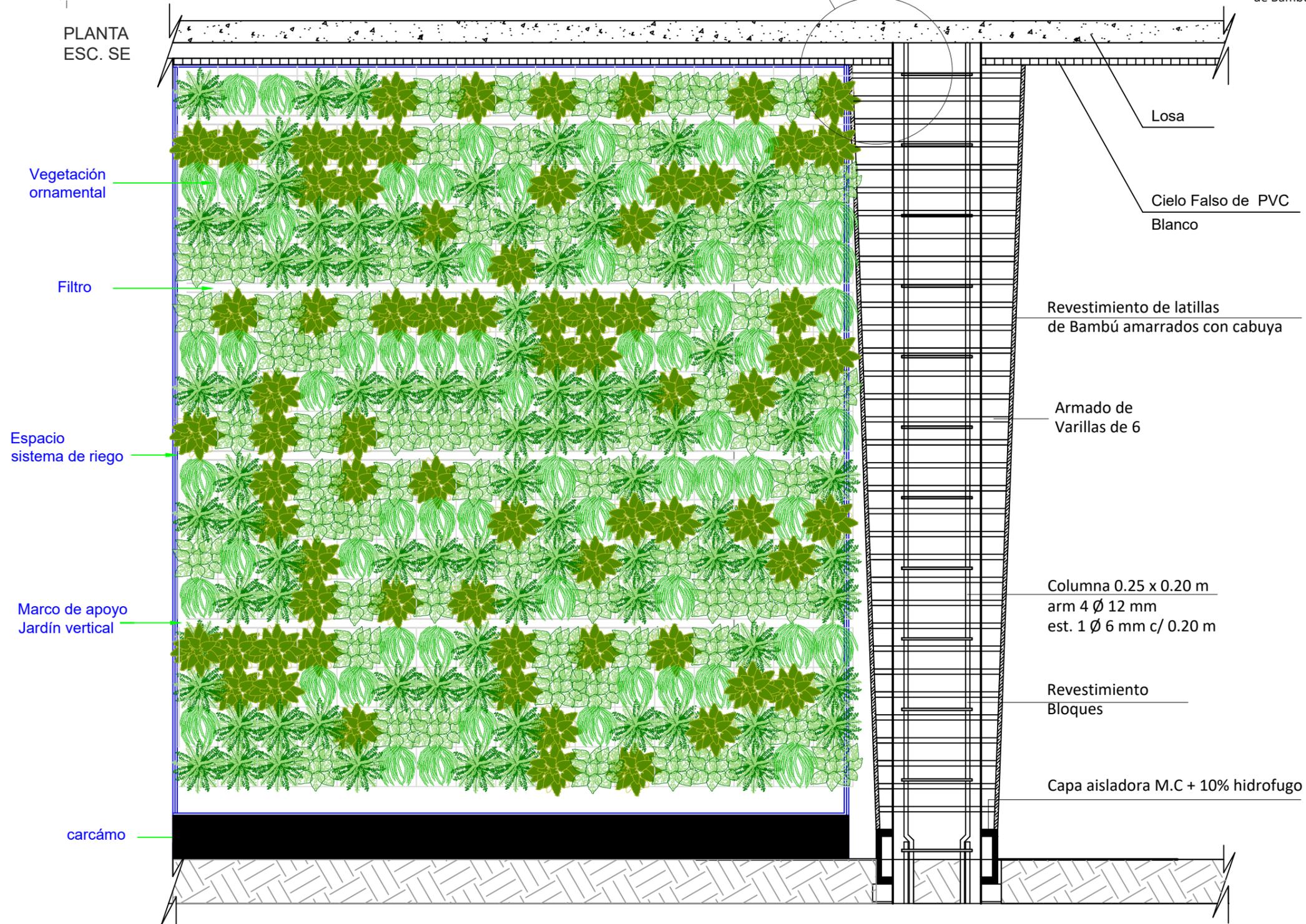
# DETALLE CONSTRUCTIVO DE PARED VEGETAL CON COLUMNAS REVESTIDAS DE BAMBÚ



PLANTA  
ESC. SE



DETALLE 1  
ESC. 1:15



CORTE "A - A"  
ESC. 1:10

Vegetación ornamental

Filtro

Espacio sistema de riego

Marco de apoyo Jardín vertical

carcámo

Armadado de Varillas de 6  
Losa  
Vegetación ornamental  
Filtro  
Cielo Falso de PVC Blanco  
Revestimiento de latillas de Bambú amarrados con cabuya

Revestimiento de latillas de Bambú amarrados con cabuya

Armadado de Varillas de 6

Columna 0.25 x 0.20 m  
arm 4 Ø 12 mm  
est. 1 Ø 6 mm c/ 0.20 m

Revestimiento Bloques

Capa aisladora M.C + 10% hidrofugo

Losa

Cielo Falso de PVC Blanco

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA  
Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
138

# NORMATIVAS APLICADAS "CENTRO DE CONVENCIONES TSÁCHILA"



Gobierno Autónomo Descentralizado  
Municipal del Cantón de Santo Domingo

Ordenanza Municipal: No. M-055-VQM  
Que aprueba el plan de desarrollo y ordenamiento territorial 2030.

## ● Art.320.- Escaleras (Referencia NTE INEN 2249:00).

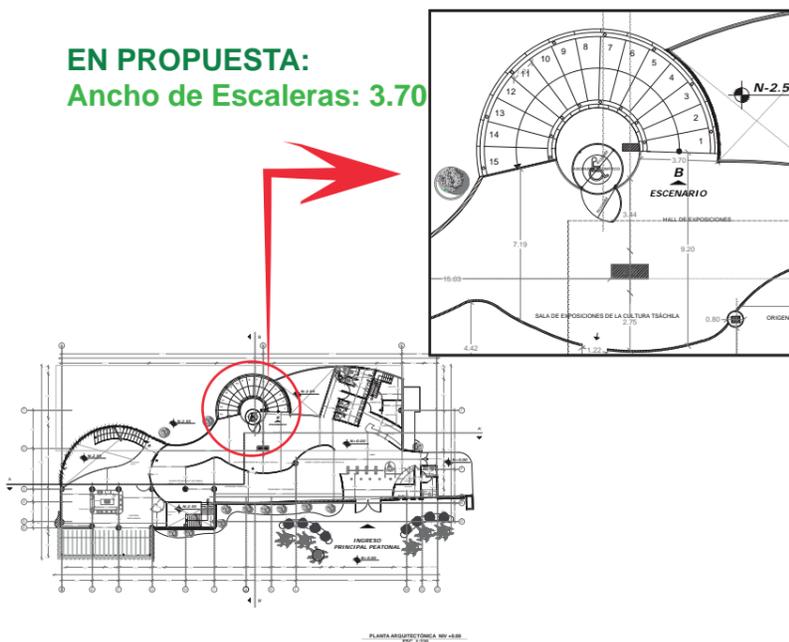
**Ubicación.** Las escaleras deben estar distribuidas para que ningún punto servido del piso o planta se encuentre a una distancia mayor de 25 metros de una de ellas, salvo que existan escapes de emergencia, según lo especificado en la sección séptima del Capítulo IV.

### Dimensiones:

Usos	Ancho mínimo libre (m)
Edificios públicos, escalera principal	1.50

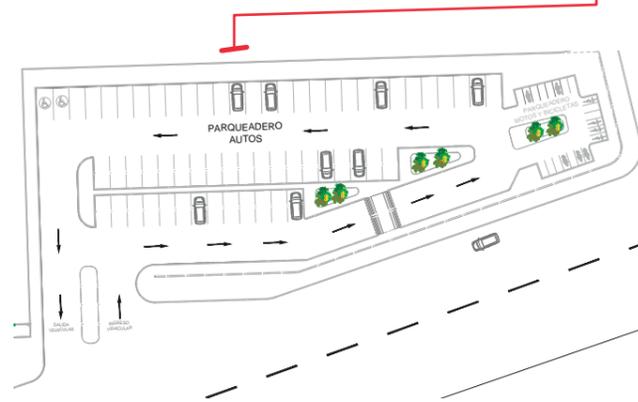
Superficie en planta (m2)	Ancho mínimo escalera (m)
600	1.50
601 a 900	1.80
901 a 1.200	2.40 (o 2 de 1.20)

### EN PROPUESTA: Ancho de Escaleras: 3.70



## ● Art.614.- Estacionamientos en sitios específicos.

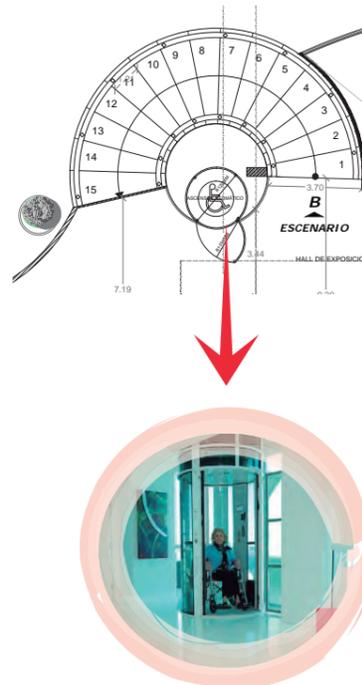
El área de estacionamiento en bahías debe estar delimitada y señalizada. Esa delimitación no debe interrumpir los cruces peatonales, las rampas para personas con discapacidad o el mobiliario urbano. Esta debe tener un ancho mínimo de 2,50 m x 4.80 m.



### EN PROPUESTA: Ancho de Parquaderos: 2.50

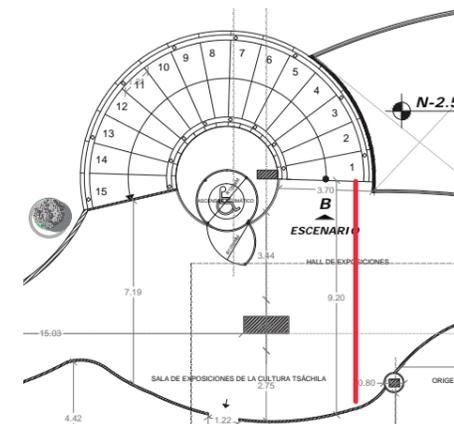
## Art. 207.- Elevadores

En edificaciones desarrolladas en altura y que tengan interacción de dos plantas arquitectónicas, se deberá contemplar como mínimo un montacargas o ascensor. Al interior de la cabina existirá un dispositivo de alarma, preferiblemente a través de sonido.



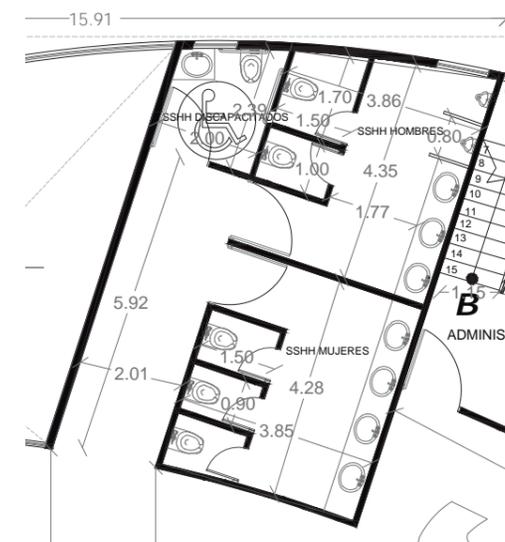
## ● Art.276.- Corredor

Los corredores deberán ser 1.20 m. por cada 200 espectadores que tengan que circularlo. El ancho mínimo será de 1.50 m. En la propuesta se propone 9.20m para una capacidad de 1600 personas aproximadamente.



## Art.295.- Servicios Sanitarios

Los servicios sanitarios están separados para ambos sexos y el número de piezas se determinará de acuerdo a la siguiente relación: 1 inodoro, 1 urinario, y 1 lavamanos para hombres, por cada 100 personas. 1 inodoro, y 1 lavamanos para mujeres, por cada 100 personas. Se proveerá de una cabina de servicio sanitario para personas con discapacidad o movilidad reducida



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA  
Proyecto:



Asesora guía:  
ARQ JIMENA VACAS

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
139

# PRESUPUESTO

## CENTRO DE CONVENCIONES CHILA CHITO

### PRESUPUESTO

#	ITEM	UNIDAD	CANTIDAD	P.UNITARIO	TOTAL	OBSERVACIONES
<b>OBRAS PRELIMINARES</b>						
1	Derrocamiento de paredes existentes	m2	32,4	\$ 5,00	\$ 162,00	PLANTA ALTA
2	Remoción de puertas y ventanas	u	1	\$ 10,00	\$ 10,00	
6	Extracción de revestimientos existentes	m2	23,796	\$ 5,00	\$ 118,98	
7	Desalojo de escombros	volquetas	1	\$ 120,00	\$ 120,00	
8	Limpieza de obra	m2	46,44	\$ 1,00	\$ 46,44	
<b>TOTAL</b>					<b>\$ 457,42</b>	
<b>RECEPCIÓN</b>						
<b>INSTALACIONES ELÉCTRICAS</b>						
21	Salida de iluminación	Pto	12	\$ 23,37	\$ 280,44	Tira LED Sylvania y Titania incrustar
22	Salida de tomacorrientes	Pto	4	\$ 17,23	\$ 68,92	
23	Punto interruptor	Pto	3	\$ 18,37	\$ 55,11	
<b>ENLUCIDOS</b>						
42	Estucado	m2	46,44	\$ 2,69	\$ 124,92	
<b>REVESTIMIENTO DE PISOS</b>						
51	Vinílico blanco	ml	20,52	\$ 3,80	\$ 77,98	Blanco
52	Superficie de piso rugoso	ml	20,52	\$ 3,80	\$ 77,98	Transparente rugoso
<b>REVESTIMIENTO DE PAREDES</b>						
62	Panel 3D Ondas color blanco	m2	46,44	\$ 26,66	\$ 1.238,09	Deko ambientes
<b>CARPINTERÍA</b>						
71	Puerta .90	u	1	\$ 420,00	\$ 420,00	Vidrio templado rojo con perfil metálico
<b>CIELO RASO</b>						
101	PVC Kevo	m2	46,44	\$ 16,80	\$ 780,19	Kevo Ecuador
<b>LUMINARIAS</b>						
111	Lámpara colgante LED Slim blanco	u	6	\$ 125,14	\$ 750,84	Sylvania
112	Tira LED	u	8,95	\$ 121,00	\$ 1.082,95	
113	Deep ajustable	u	4	\$ 27,30	\$ 109,20	Sylvania
<b>PINTURA</b>						
121	Pintura Gris Satinada condor	m2	21,12	\$ 12,00	\$ 253,44	Gris Condor
<b>MOBILIARIO</b>						
131	Counter Sheet	u	1	\$ 1.290,00	\$ 1.290,00	Tablero flex con fórmica blanca y gris titan
132	Sillas	u	2	\$ 109,00	\$ 218,00	Sillas Anders Norgaard
<b>TOTAL</b>					<b>\$ 4.689,59</b>	
<b>LIMPIEZA DE OBRA</b>						
1	Limpieza Final	global	1	\$ 150,00	\$ 150,00	
2	Desinfección de sanitarios	global	1	\$ 50,00	\$ 50,00	
3	Desalojo de basura	u	1	\$ 120,00	\$ 120,00	
<b>TOTAL</b>					<b>\$ 320,00</b>	

SUMATORIA IMPREVISTOS TOTAL \$ 7.605,48 \$ 760,55 \$ 8.366,03

HONORARIOS PROFESIONALES TOTAL DE OBRA \$ 1.673,21 \$ 10.039,23



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIAL DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala: Indicada Fecha: 2018

Lámina:  
140

# RUBROS

## ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS

PROYECTO:	REDISEÑO DEL RECINTO FERIA DE "STO. DGO DE LOS TSÁCHILAS"
FECHA:	FEBRERO 2018

RUBRO	Revestimiento de Fórmica y estructura de aluminio para muebles diseñados	UNIDAD:	m2
	N2	RENDIMIENTO:	8,80

### EQUIPO Y MAQUINARIA

Descripción	Cantidad	Tarifa	C - Hora	Rend.	Costo
HERRAMIENTA MENOR	1,00	2,8900	2,8900	8,8000	25,43
EQUIPO DE PROTECCION INDUSTRIAL	1,00	0,100	0,1000	8,8000	0,88

Subtotal M **26,31**

### MANO DE OBRA

Descripción	Cantidad	Jornal/H	C - Hora	Rend.	Costo
AYUDANTE (EQUIV PEON) - E2	1,00	2,556	2,5563	1,6000	4,09
MAESTRO DEMAS RAMAS - C1	2,00	2,556	5,1125	0,3200	1,64
INSPECTOR DE OBRA - B3	2,00	2,713	5,4250	0,6600	3,58
TECNICO MEC.ELECT./ JEFE DE REST-	0,10	2,576	0,2576	0,6600	0,17

Subtotal N **9,48**

### MATERIALES

Descripción	Unidad	Cantidad	C. Unit.	Costo
PEGA FULLER - CEMENTO DE CONTACTO	GAL	1,0500	1,750	1,84
FORMICA DE COLOR BLANCO - FASHION WHITE FÓRMICA COLOMBIA	M2	1,0500	110,000	115,50
ESTRUCTURA DE TUBOS DE ALUMINIO CUADRADOS 25mm	M	1,0500	1,250	1,31
TORNILLOS 1 A 2 PLG	U	10,0000	0,050	0,50
ANGULO 25 * 3 MM	M	1,9000	1,800	3,42
BONDEX PREMIUM	KG	5,9800	0,450	2,69
TRIPLEX 12 MM TIPO C	M2	0,3100	7,850	2,43

Subtotal O **127,69**

### TRANSPORTE

Descripción	Unidad	Cantidad	Tarifa	Costo

Subtotal P **0,0000**

TOTAL COSTO DIRECTO (M+N+O+P)		<b>163,48</b>
INDIRECTOS Y UTILIDAD	17,00%	27,7921
COSTO TOTAL DEL RUBRO		191,28

## ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS

PROYECTO:	REDISEÑO DEL RECINTO FERIA DE "STO. DGO DE LOS TSÁCHILAS"
FECHA:	FEBRERO 2018

RUBRO	Porcelanato Beige para pisos - Graiman	UNIDAD:	m2
	N3	RENDIMIENTO:	0,80

### EQUIPO Y MAQUINARIA

Descripción	Cantidad	Tarifa	C - Hora	Rend.	Costo
HERRAMIENTA MENOR	1,00	2,8900	2,8900	0,8000	2,31

Subtotal M **2,31**

### MANO DE OBRA

Descripción	Cantidad	Jornal/H	C - Hora	Rend.	Costo
PEON - E2	1,00	2,5563	2,5563	0,8000	2,05
ALBAÑIL - D2	1,00	2,5813	2,5813	0,8000	2,07
INSPECTOR DE OBRA - B3	0,15	2,7125	0,4069	0,8000	0,33

Subtotal N **4,44**

### MATERIALES

Descripción	Unidad	Cantidad	C. Unit.	Costo
PORCELANA	KG	1,0500	1,0200	1,07
BONDEX PLUS	KG	1,0500	0,3600	0,38
PORCELANATO COLOR BEIGE GRAIMAN	M2	1,0500	23,6300	24,81

Subtotal O **26,26**

### TRANSPORTE

Descripción	Unidad	Cantidad	Tarifa	Costo

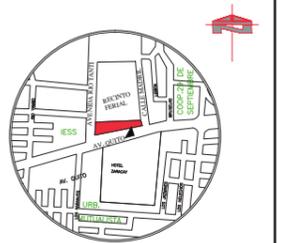
Subtotal P **0,0000**

TOTAL COSTO DIRECTO (M+N+O+P)		<b>33,01</b>
INDIRECTOS Y UTILIDAD	17,00%	5,6114
COSTO TOTAL DEL RUBRO		38,62
<b>VALOR OFERTADO USD:</b>		<b>38,62</b>



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO - RECEPCIÓN DEL VISITANTE AL RECINTO FERIA DE "SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
**141**

# RUBROS

## ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS

PROYECTO:	REDISEÑO DEL RECINTO FERIAL DE "STO. DGO DE LOS TSÁCHILAS"
FECHA:	FEBRERO 2018

RUBRO	Codo PVC-D 110 MM X 90"	UNIDAD:	U
	N4	RENDIMIENTO:	0,20

### EQUIPO Y MAQUINARIA

Descripción	Cantidad	Tarifa	C - Hora	Rend.	Costo
HERRAMIENTA MENOR	1,00	2,8900	2,8900	0,2000	0,58
Subtotal M					<b>0,58</b>

### MANO DE OBRA

Descripción	Cantidad	Jornal/H	C - Hora	Rend.	Costo
AYUDANTE - E2	1,00	2,5563	2,5563	0,2000	0,51
MAESTRO DEMAS RAMAS - C1	1,00	2,5563	2,5563	0,2000	0,51
INSPECTOR DE OBRA - B3	0,10	2,7125	0,2713	0,2000	0,05
Subtotal N					<b>1,08</b>

### MATERIALES

Descripción	Unidad	Cantidad	C. Unit.	Costo
CODO PVC 110 MM 90°	U	1,0500	2,970	3,12
POLIPEGA	LT	1,0500	9,920	10,42
POLILIMPIA	LT	1,0500	6,110	6,42
Subtotal O				<b>19,95</b>

### TRANSPORTE

Descripción	Unidad	Cantidad	Tarifa	Costo	
Subtotal P					<b>0,0000</b>

TOTAL COSTO DIRECTO (M+N+O+P)		<b>21,60</b>
INDIRECTOS Y UTILIDAD	17,00%	3,6728
COSTO TOTAL DEL RUBRO		25,28
<b>VALOR OFERTADO USD:</b>		<b>25,28</b>

## ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS

PROYECTO:	REDISEÑO DEL RECINTO FERIAL DE "STO. DGO DE LOS TSÁCHILAS"
FECHA:	FEBRERO 2018

RUBRO	Planchas de Steel Panel para cubierta 0,40 MM	UNIDAD:	m2
	N5	RENDIMIENTO:	0,32

### EQUIPO Y MAQUINARIA

Descripción	Cantidad	Tarifa	C - Hora	Rend.	Costo
HERRAMIENTA MENOR	1,00	2,8900	2,8900	0,3200	0,92
ANDAMIOS METALICOS	1,00	0,0438	0,0438	0,3200	0,01
TALADRO ELECTRICO	0,50	0,4375	0,2188	0,3200	0,07
EQUIPO DE PROTECCION INDUSTRIAL	1,00	0,1000	0,1000	0,3200	0,03
Subtotal M					<b>1,04</b>

### MANO DE OBRA

Descripción	Cantidad	Jornal/H	C - Hora	Rend.	Costo
AYUDANTE - E2	1,00	3,1800	3,1800	0,3200	1,02
OBRAERO ESPECIALIZADO - D2	1,00	2,5813	2,5813	0,3200	0,83
INSPECTOR DE OBRA - B3	0,10	2,7125	0,2713	0,3200	0,09
Subtotal N					<b>1,93</b>

### MATERIALES

Descripción	Unidad	Cantidad	C. Unit.	Costo
TIRAFONDO 4"	U	1,05	0,22	0,23
PLANCHAS ESTILPANEL GALVALUME 0,40 MM	M2	1,05	10,14	10,65
Subtotal O				<b>10,88</b>

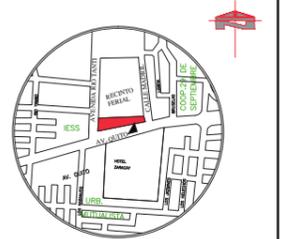
### TRANSPORTE

Descripción	Unidad	Cantidad	Tarifa	Costo	
Subtotal P					<b>0,0000</b>

TOTAL COSTO DIRECTO (M+N+O+P)		<b>13,85</b>
INDIRECTOS Y UTILIDAD	17,00%	2,3544
COSTO TOTAL DEL RUBRO		16,20
<b>VALOR OFERTADO USD:</b>		<b>16,20</b>



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
**142**

# RUBROS

## ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS

PROYECTO:	REDISEÑO DEL RECINTO FERIAL DE "STO. DGO DE LOS TSÁCHILAS"
FECHA:	FEBRERO 2018

RUBRO	Tomacorriente Doble Bticino - solo tubería	UNIDAD:	Pto
	N6	RENDIMIENTO:	0,20

### EQUIPO Y MAQUINARIA

Descripción	Cantidad	Tarifa	C - Hora	Rend.	Costo
HERRAMIENTA MENOR	1,00	2,8900	2,8900	0,2000	0,58

Subtotal M **0,58**

### MANO DE OBRA

Descripción	Cantidad	Jornal/H	C - Hora	Rend.	Costo
AYUDANTE - E2	1,00	2,5563	2,5563	0,2000	0,51
MAESTRO DEMAS RAMAS - C1	1,00	2,5563	2,5563	0,2000	0,51
INSPECTOR DE OBRA - B3	0,10	2,7125	0,2713	0,2000	0,05

Subtotal N **1,08**

### MATERIALES

Descripción	Unidad	Cantidad	C. Unit.	Costo
TUBO EMT 1/2 "	M	1,0500	0,9500	1,00

Subtotal O **1,00**

### TRANSPORTE

Descripción	Unidad	Cantidad	Tarifa	Costo

Subtotal P **0,0000**

TOTAL COSTO DIRECTO (M+N+O+P)		<b>2,65</b>
INDIRECTOS Y UTILIDAD	17,00%	0,4509
COSTO TOTAL DEL RUBRO		3,10
<b>VALOR OFERTADO USD:</b>		<b>3,10</b>

## ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS

PROYECTO:	REDISEÑO DEL RECINTO FERIAL DE "STO. DGO DE LOS TSÁCHILAS"
FECHA:	FEBRERO 2018

RUBRO	Iluminación Titania Incrustar - Solo Tub. Emt	UNIDAD:	Pto
	1/2 + Caja	RENDIMIENTO:	0,53
	N7		

### EQUIPO Y MAQUINARIA

Descripción	Cantidad	Tarifa	C - Hora	Rend.	Costo
HERRAMIENTA MENOR	1,00	2,8900	2,8900	0,533	1,54

Subtotal M **1,54**

### MANO DE OBRA

Descripción	Cantidad	Jornal/H	C - Hora	Rend.	Costo
AYUDANTE - E2	1,00	2,556	2,5563	0,533	1,36
MAESTRO DEMAS RAMAS - C1	1,00	2,556	2,5563	0,533	1,36
INSPECTOR DE OBRA - B3	0,10	2,713	0,2713	0,533	0,14

Subtotal N **2,87**

### MATERIALES

Descripción	Unidad	Cantidad	C. Unit.	Costo
TUBO EMT 1/2 "	M	1,05	0,95	1,00
CAJA OCTOGONAL	U	1,05	0,37	0,39
UNION EMT 1/2 "	U	1,05	0,24	0,25
CONECTOR EMT 1/2 "	U	1,05	0,28	0,29
CAJA RECTANGULAR	U	1,05	0,31	0,33

Subtotal O **2,26**

### TRANSPORTE

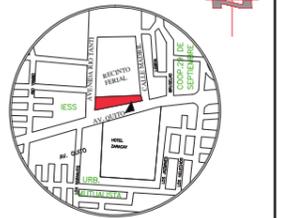
Descripción	Unidad	Cantidad	Tarifa	Costo

Subtotal P **0,0000**

TOTAL COSTO DIRECTO (M+N+O+P)		<b>6,67</b>
INDIRECTOS Y UTILIDAD	17,00%	1,1335
COSTO TOTAL DEL RUBRO		7,80
<b>VALOR OFERTADO USD:</b>		<b>7,80</b>



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
**143**

# RUBROS

## ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS

PROYECTO:	REDISEÑO DEL RECINTO FERIAL DE "STO. DGO DE LOS TSÁCHILAS"
FECHA:	FEBRERO 2018

RUBRO	Tira de Luz LED - Sylvania N8	UNIDAD:	M
		RENDIMIENTO:	0,50

### EQUIPO Y MAQUINARIA

Descripción	Cantidad	Tarifa	C - Hora	Rend.	Costo
HERRAMIENTA MENOR	1,00	2,8900	2,8900	0,5000	1,45

Subtotal M **1,45**

### MANO DE OBRA

Descripción	Cantidad	Jornal/H	C - Hora	Rend.	Costo
AYUDANTE - E2	1,00	2,5563	2,556	0,50	1,28
MAESTRO DEMAS RAMAS - C1	1,00	2,5563	2,556	0,50	1,28
INSPECTOR DE OBRA - B3	0,10	2,7125	0,271	0,50	0,14

Subtotal N **2,69**

### MATERIALES

Descripción	Unidad	Cantidad	C. Unit.	Costo
Tira de Luz LED - Sylvania	M	1,05	2,6000	2,73

Subtotal O **2,73**

### TRANSPORTE

Descripción	Unidad	Cantidad	Tarifa	Costo

Subtotal P **0,0000**

TOTAL COSTO DIRECTO (M+N+O+P)	<b>6,87</b>
INDIRECTOS Y UTILIDAD	17,00% 1,1674
COSTO TOTAL DEL RUBRO	8,03
<b>VALOR OFERTADO USD:</b>	<b>8,03</b>

## ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS

PROYECTO:	REDISEÑO DEL RECINTO FERIAL DE "STO. DGO DE LOS TSÁCHILAS"
FECHA:	FEBRERO 2018

RUBRO	Interruptor Conmutado Bticino N9	UNIDAD:	U
		RENDIMIENTO:	0,40

### EQUIPO Y MAQUINARIA

Descripción	Cantidad	Tarifa	C - Hora	Rend.	Costo
HERRAMIENTA MENOR	1,00	2,8900	2,8900	0,4000	1,16

Subtotal M **1,16**

### MANO DE OBRA

Descripción	Cantidad	Jornal/H	C - Hora	Rend.	Costo
MAESTRO DEMAS RAMAS - C1	1,00	2,5563	2,5563	0,4000	1,02
INSPECTOR DE OBRA - B3	0,10	2,7125	0,2713	0,4000	0,11

Subtotal N **1,13**

### MATERIALES

Descripción	Unidad	Cantidad	C. Unit.	Costo
CAJA RECTANGULAR	U	1,05	0,3100	0,33
INTERRUPTOR TIPO BTICINO CONMUTADOR	U	1,05	1,9500	2,05

Subtotal O **2,37**

### TRANSPORTE

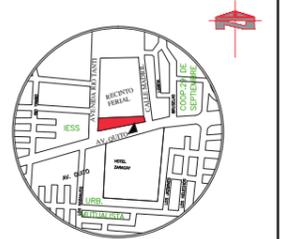
Descripción	Unidad	Cantidad	Tarifa	Costo

Subtotal P **0,0000**

TOTAL COSTO DIRECTO (M+N+O+P)	<b>4,66</b>
INDIRECTOS Y UTILIDAD	17,00% 0,7922
COSTO TOTAL DEL RUBRO	5,45
<b>VALOR OFERTADO USD:</b>	<b>5,45</b>



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:

144

# RUBROS

## ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS

PROYECTO:	REDISEÑO DEL RECINTO FERIAL DE "STO. DGO DE LOS TSÁCHILAS"
FECHA:	FEBRERO 2018

RUBRO	Vidrio Laminado - Templado 12 mm. N10	UNIDAD:	m2
		RENDIMIENTO:	0,80

### EQUIPO Y MAQUINARIA

Descripción	Cantidad	Tarifa	C - Hora	Rend.	Costo
HERRAMIENTA MENOR	1,00	2,8900	2,8900	0,8000	2,31
ANDAMIOS METÁLICOS	4,00	0,0438	0,1750	0,8000	0,14
EQUIPO DE SEGURIDAD TRABAJO EN ALTURA	20,00	0,0788	1,5750	0,8000	1,26

Subtotal M **3,71**

### MANO DE OBRA

Descripción	Cantidad	Jornal/H	C - Hora	Rend.	Costo
AYUDANTE - E2	1,00	2,5563	2,5563	0,80	2,05
MAESTRO DEMAS RAMAS - C1	1,00	2,5563	2,5563	0,80	2,05
INSPECTOR DE OBRA - B3	0,10	2,7125	0,2713	0,80	0,22

Subtotal N **4,31**

### MATERIALES

Descripción	Unidad	Cantidad	C. Unit.	Costo
SILICON 11 ONZ	U	1,05	5,27	5,53
VIDRIO LAMINADO - TEMPLADO DE SEGU. 12 MM				
ECUAVIT	M2	1,05	350,00	367,50

Subtotal O **373,03**

### TRANSPORTE

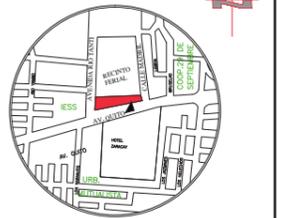
Descripción	Unidad	Cantidad	Tarifa	Costo

Subtotal P **0,0000**

TOTAL COSTO DIRECTO (M+N+O+P)		<b>381,05</b>
INDIRECTOS Y UTILIDAD	17,00%	64,7789
COSTO TOTAL DEL RUBRO		445,83
<b>VALOR OFERTADO USD:</b>		<b>445,83</b>



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
Y DISEÑO  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
INTERIOR



Av. Quito y Río Tanti

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
REDISEÑO DEL INGRESO -  
RECEPCIÓN DEL VISITANTE  
AL RECINTO FERIAL DE "SANTO  
DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS"

Autora:  
ROSA CAROLINA  
GUEVARA RODRÍGUEZ

Contenido:  
PROPUESTA INTERIORISTA

Proyecto:



Profesor guía:  
ARQ. PABLO JARAMILLO

Escala:  
Indicada

Fecha:  
2018

Lámina:  
**145**

