

8.1. ALTURA DE EDIFICACIÓN ACTUAL

Problemas:

- o Existencia del aeropuerto mariscal sucre no permitió el crecimiento en altura.
- o La mayoría de lotes no cumplen con la normativa de altura D.M.Q. solo un 6% la altura va mas de los 4 pisos.
- o La mayoría de edificaciones que crece en altura se encuentra al borde de las avenidas principales.
- o En la cabecera sur del aeropuerto se encuentra el cono de aproximación.

8.2. PROPUESTA DE ALTURA DE EDIFICACIÓN POR MANZANAS

Solución:

- o Con la salida del aeropuerto la zona crecerá en altura con un máximo de 25 pisos en la parte oriental y parte occidental de 17 a 4 pisos bajando paulatinamente.
- o Se crea una dinámica en el perfil urbano.
- o El crecimiento de altura se da debido al ancho de las vías y unificación de lotes, que cumplan con la nueva normativa de la zona.

Densidad actual

- o 182.600 habitantes en la zona de estudio.
- o densidad actual 121 hab/ha.
- o La mayoría de los lotes se encuentran con una densidad que va desde los 83.5 a 103.6 habitantes por hectárea lo cual indica que la zona posee baja densidad.
- o Existe una gran variedad de densidades en la zona que va desde 83.5 hasta 241.7 habitantes por hectárea.

- o La mayoría de las manzanas se encuentran con baja densidad ya que no cumplen con las normativas de altura de edificación o se encuentran vacantes.

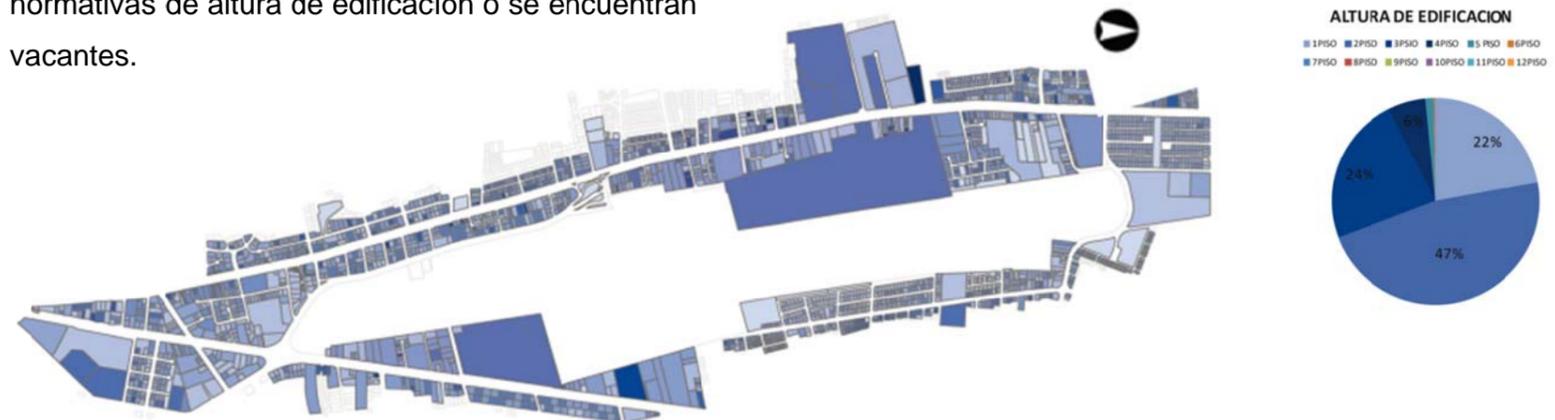


Figura 25. Esquema de Edificación Actual Fuente: Alumnos del Taller MET



Figura 26.: Esquema de propuesta de edificación Fuente: Alumnos del Taller MET

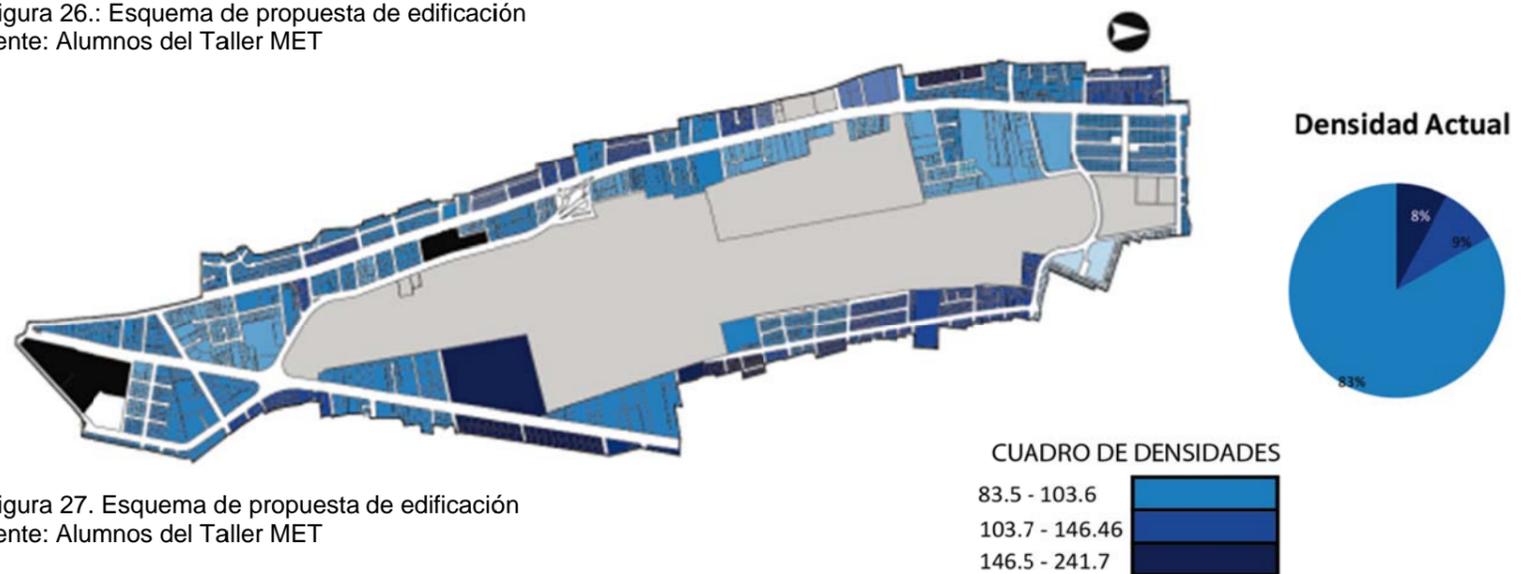


Figura 27. Esquema de propuesta de edificación Fuente: Alumnos del Taller MET

8.3. PROPUESTA DE DENSIDADES

- o Existe una gran variedad de densidades en la zona que va desde 83.5 hasta 241.7 habitantes por hectárea.
- o La mayoría de las manzanas se encuentran con baja densidad ya que no cumplen con las normativas de altura de edificación o se encuentran vacantes.
 - 66.791 # de habitantes en la zona.
 - densidad propuesta 672,55 hab/ha
 - se proponen densidades que van desde 100 hasta 1550
- o habitantes por hectárea para que a un futuro la zona se encuentre mas poblada con los nuevos equipamientos propuestos.
- o Para densificar la zona se crearon distintas alturas que permitirán el objetivo planteado.
- o El rango que predomina en la zona es la de 361 hasta 900 habitantes por hectárea.

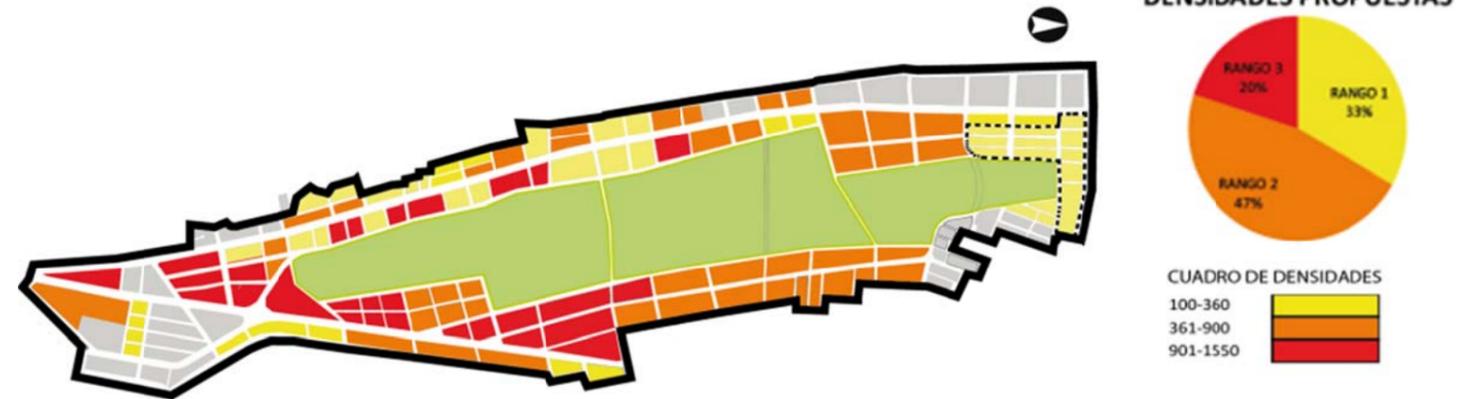


Figura 29. Esquema de Propuesta de Densidades
Fuente: Alumnos del Taller MET

8.5. PROPUESTA USO DE SUELO POR MANZANAS

- o Uso residencial 57%
- o Uso comercial 30%
- o Uso educativo 4%
- o El comercio predomina en las avenidas principales.
- o La vivienda en las avenidas principales se encuentra acompañado
- o De comercio lo cual mantiene la zona activa durante el día

8.4. USO DE SUELO ACTUAL

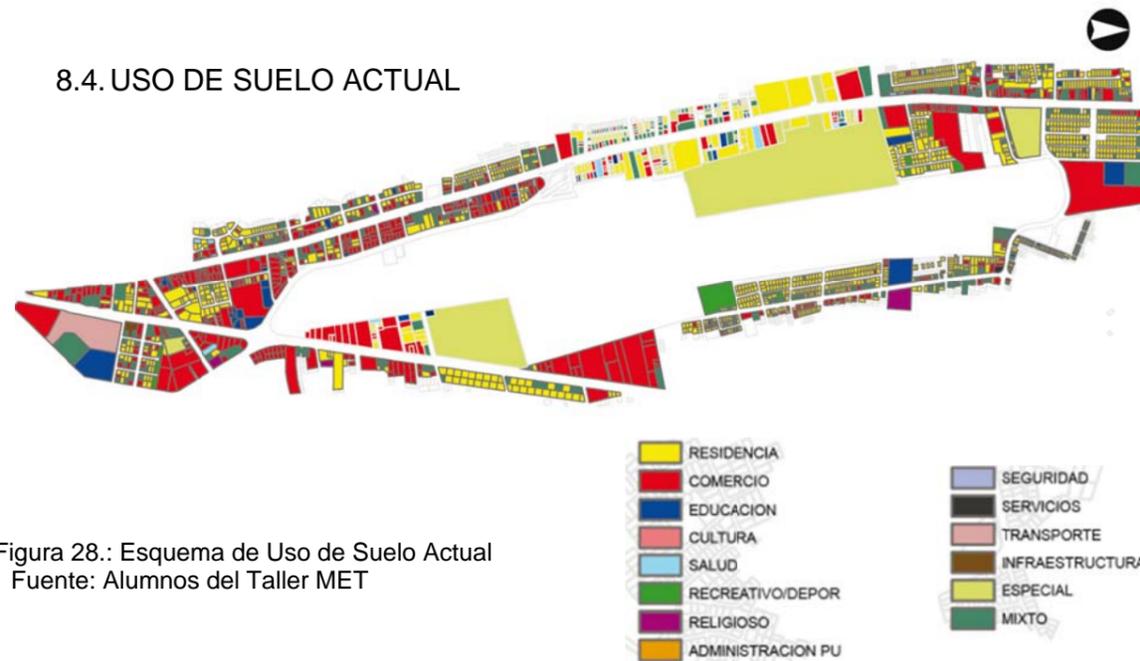


Figura 28.: Esquema de Uso de Suelo Actual
Fuente: Alumnos del Taller MET

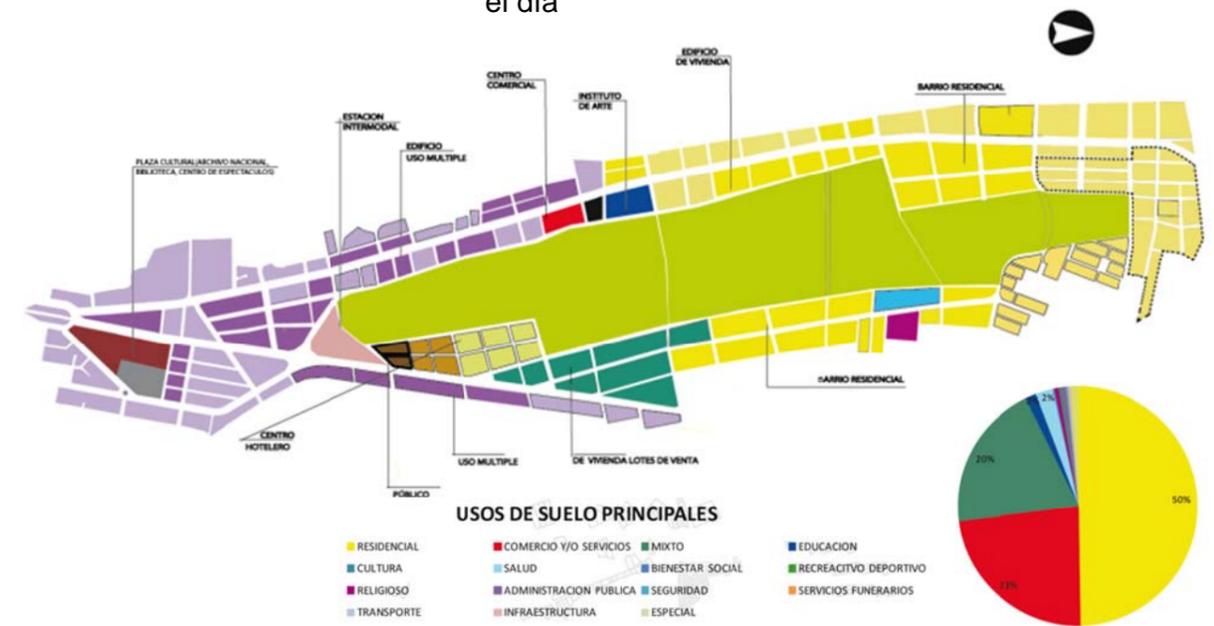


Figura 30. Esquema de Propuesta de Uso de Suelo
Fuente: Alumnos del Taller MET

8.6. PROPUESTA FINAL

- Crear una ciudad inteligente debido al uso de energía renovable y alternativas de transporte colectivas no contaminantes.
- Uso de 30% del cos p.b. por manzana.
- Capacidad de asoleamiento para todas las edificaciones, que las alturas de edificación se ubiquen de tal forma que no tapen la vista de un edificio vecino.
- Aplicar requerimientos para un diseño y construcción sostenibles
- Promover la arquitectura de alta calidad favoreciendo la nueva tecnología de construcción.
- Asegurar un urbanismo de usos de suelo mixto, con un balance equilibrado entre la actividad laboral, residencial y de servicio; dando prioridad al uso residencial en el núcleo urbano.
- Dentro de las manzanas se encuentra las edificaciones que abastecen la densidad a 20 años.

8.6.1. Parámetros:

- Extender de forma uniforme los espacios libres por todo el territorio.
- Establecer espacios libres jerarquizados y ordenados. crear una dualidad entre espacios verdes y el espacio construido, para incrementar áreas de esparcimiento.
- Minimizar los desplazamientos peatonales.

8.6.2. Conclusiones:

- La propuesta pretende promover el desarrollo urbano con la recuperación de espacios libres. De este modo, se intenta generar espacios de encuentro social para

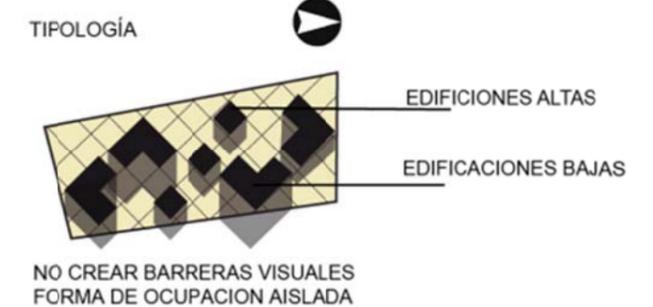
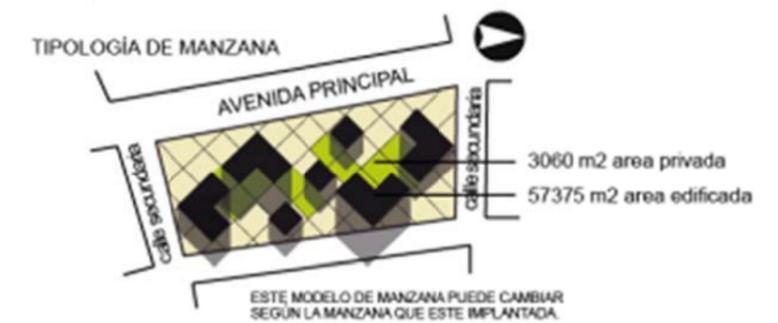
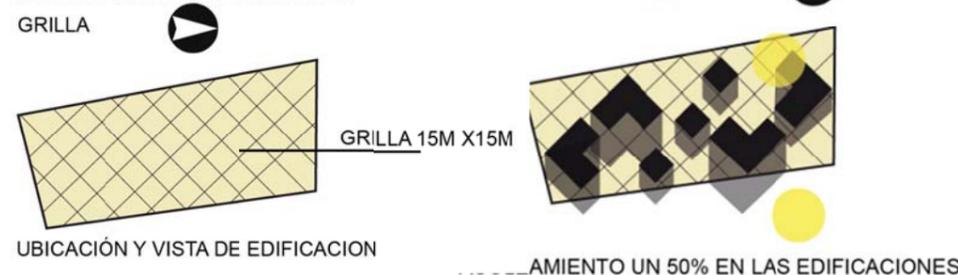
evitar un modelo de convivencia individualista.

- Se establece un prototipo de manzanas abiertas dejando de lado el modelo actual de manzanas cerradas. Se crean edificaciones de uso mixto y delimitado por espacios verdes y peatonales.
- Estos prototipos son modificables, manteniendo los principios de diseño, para las diferentes manzanas a intervenir de la zona.



- ESCUELA DE ARTE
- CENTRO COMERCIAL
- PLAZA CULTURAL (ARCHIVO NACIONAL, BIBLIOTECA, CENTRO DE ESPETÁCULO)
- ESTACION INTERMODAL
- CENTRO HOTELERO
- ALBERGUE

Figura 31. Esquema de Propuesta Final
Fuente: Alumnos del Taller MET



9. COMPARACION ZONA INTERVENCION MUNICIPAL Y ZONA UDLA

9.1. PROPUESTA DEL MUNICIPIO

- Área de influencia propuesta municipal



Figura 32. Esquema de Propuesta municipal
Fuente: Alumnos del Taller MET

- Parque Propuesta Municipal



Figura 33. Esquema de Propuesta parque por el municipio
Fuente: Alumnos del Taller MET

- El territorio que no incluye la propuesta del municipio
- La zona de estudio se ubica en la zona norte de la ciudad, en los predios que comprenden el actual Aeropuerto Mariscal Sucre y los predios que se encuentran frente al mismo.



Figura 34. Esquema de Territorios que no incluye propuesta del municipio
Fuente: Alumnos del Taller MET

- Actividades



Figura 35. Esquema de Actividades de Parque propuesta de municipio
Fuente: Presentación de Municipio

- Conexiones

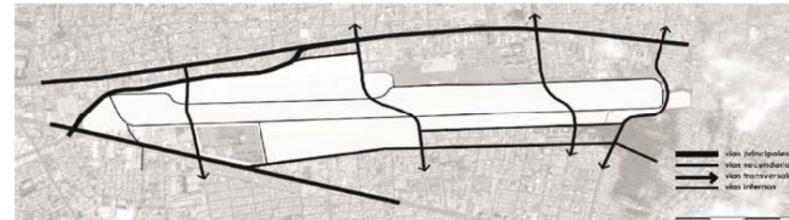


Figura 36. Esquema de Actividades de Parque propuesta de municipio
Fuente: Presentación de Municipio

- Integración trazado urbano



Figura 37. Esquema de Actividades de Parque propuesta de municipio
Fuente: Presentación de Municipio

- Propuesta parque del lago



Figura 38. Esquema de Actividades de Parque propuesta de municipio
Fuente: Presentación de Municipio

9.2. PROPUESTA UDLA

- Área de influencia propuesta UDLA-9no



Figura 39. Esquema de Propuesta alumnos UDLA
Fuente: Alumnos del Taller MET

- Parque propuesta UDLA-9no

- La propuesta que se plantea en la UDLA toma el Club de la FAE como predio que interviene en la generación del parque.



Figura 40. Esquema de Propuesta de Parque
Fuente: Alumnos del Taller MET

10. VIAS Y PROBLEMÁTICA DEL AEROPUERTO EN LA CIUDAD DE QUITO

10.1. VIAS Y TRASPOTE PUBLICO

o Avenidas Principales



Figura 41. Esquema de identificación de vías
Fuente: Alumnos del Taller MET

o Afluencia de Vías

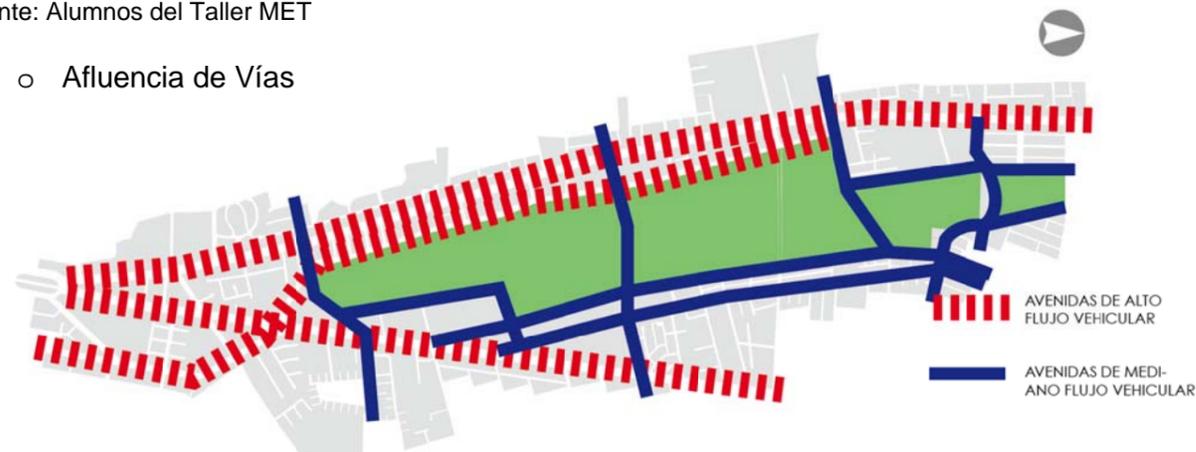


Figura 42. Esquema de identificación de afluencia de vías
Fuente: Alumnos del Taller MET

Vías Longitudinales y Transversales

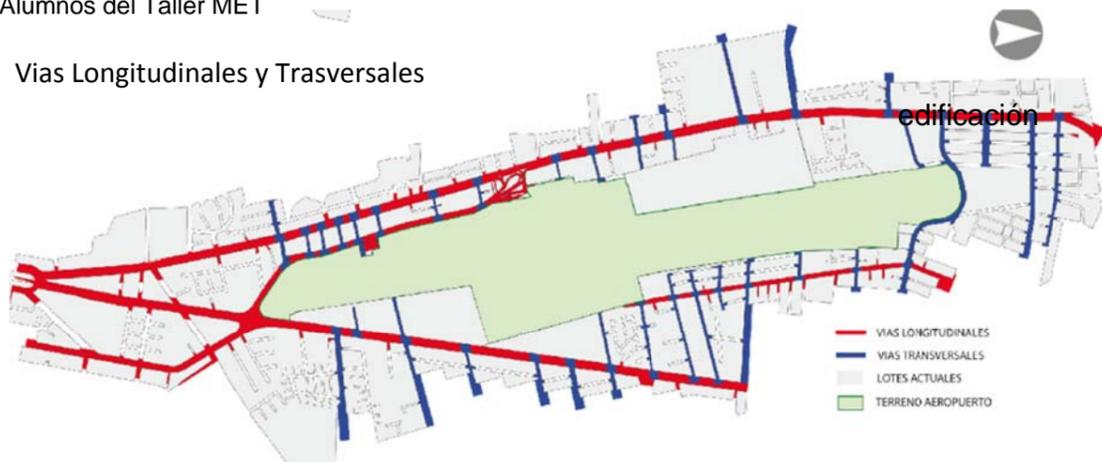


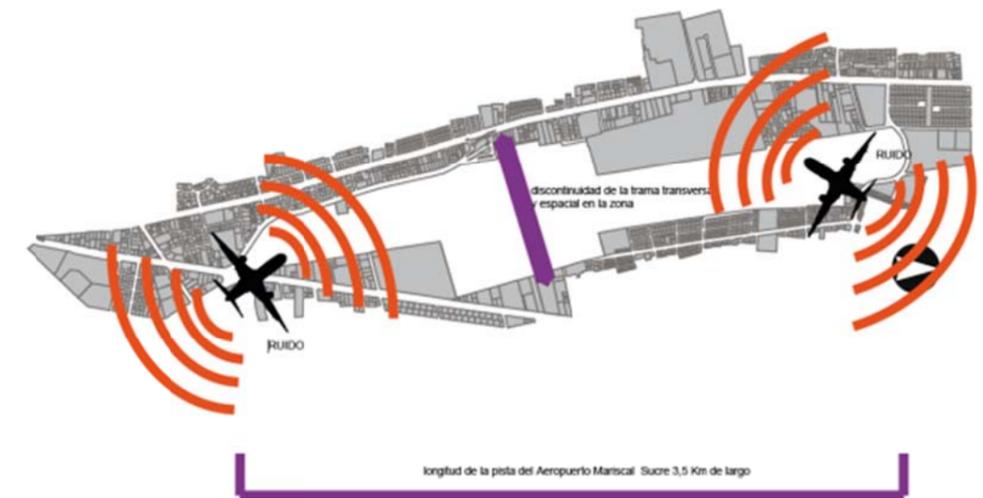
Figura 43. Esquema vías longitudinales y transversales
Fuente: Alumnos del Taller MET

o Transporte Público



Figura 44. Esquema de transporte público en el sector
Fuente: Alumnos del Taller MET

10.2. PROBLEMAS DE LA EXISTENCIA DEL AEROPUERTO EN LA CIUDAD RUIDO



o Contaminación

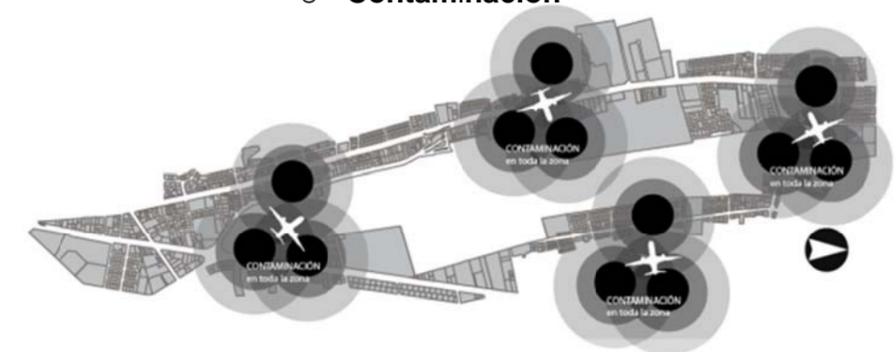


Figura 45. Esquema de problemáticas
Fuente: Alumnos del Taller MET

10.3. PROCESO DE DISEÑO

➤ Vías Transversales a Extender

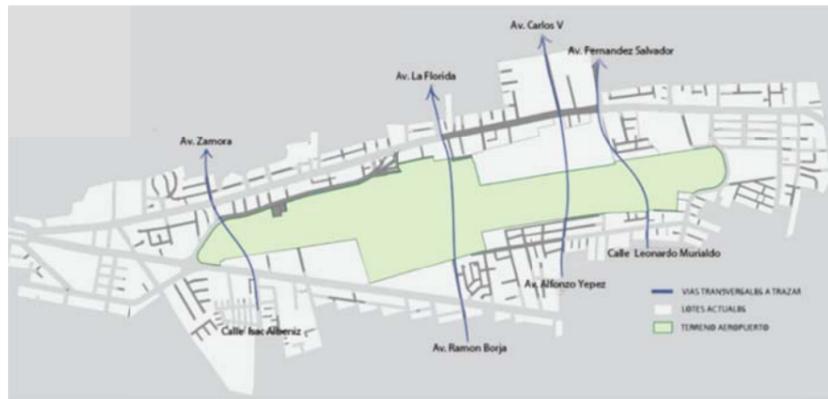


Figura 46. Esquema de cruces de vías transversales
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

➤ Vías Longitudinales a Extender



Figura 47.: Esquema de propuesta de prolongación de vías longitudinales
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

➤ Vías Longitudinales y Transversales

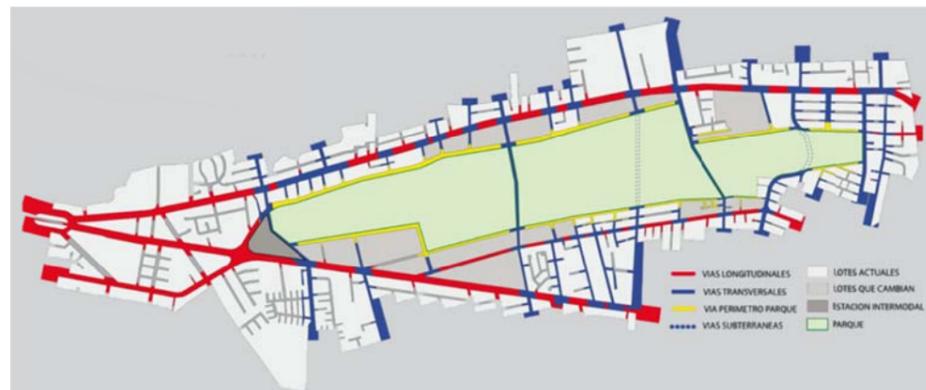


Figura 48. Esquema de vías longitudinales y transversales
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

➤ Propuesta de Trazado



Figura 49. Esquema de propuesta de trazado
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

➤ Secciones del Parque



Figura 50.: Esquema de secciones de parque
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

➤ Trazado Interno del Parque

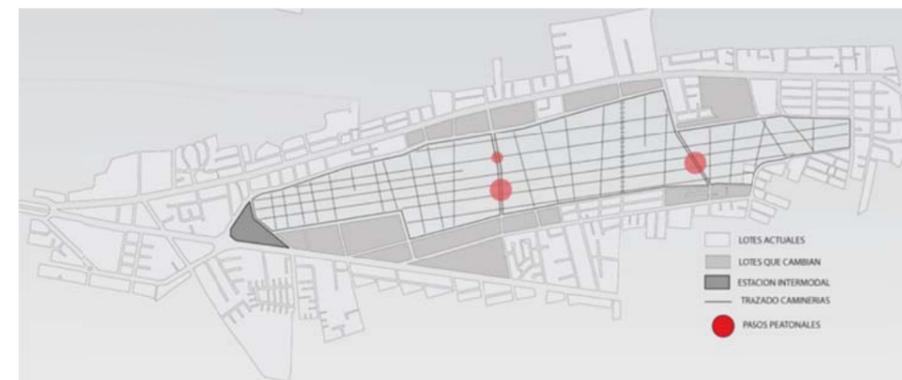


Figura 51. Esquema de propuesta de trazado interno
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

➤ Propuesta de Lagos dentro del Parque

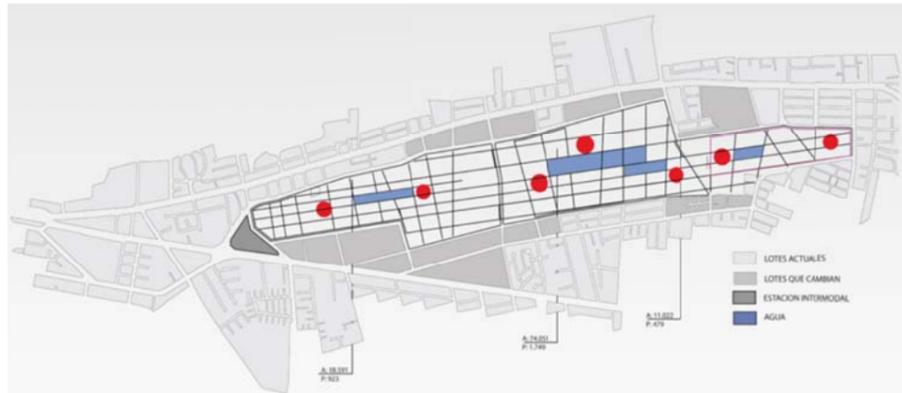


Figura 52. Esquema de ubicación de lagos dentro del parque
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

➤ Propuesta de Bosques dentro del Parque

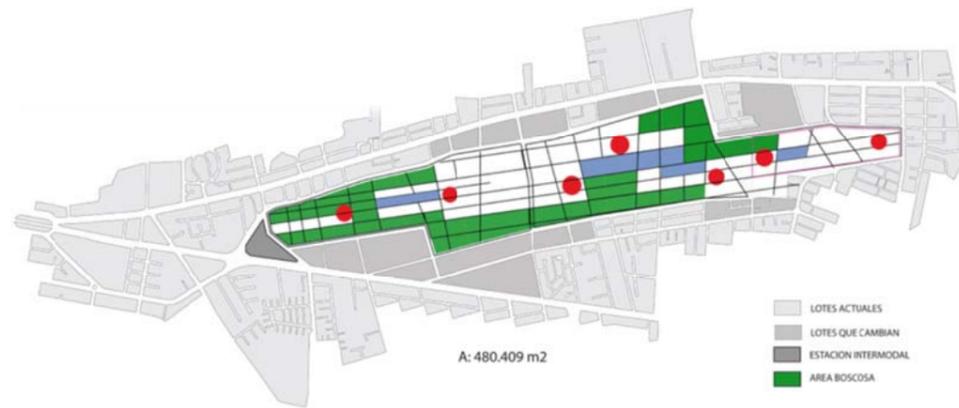


Figura 53. Esquema de ubicación de arboladas dentro del parque
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

➤ Propuesta de Circuitos dentro del Parque

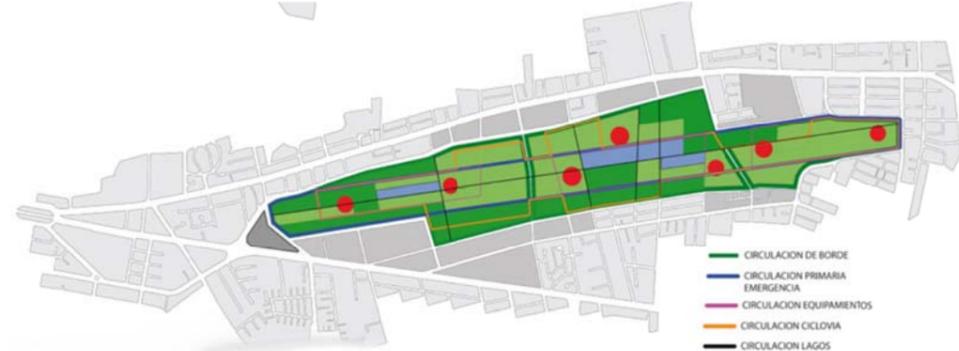


Figura 54.: Esquema de circuitos de movilidad interna de parque
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

10.4. PROPUESTA DE EQUIPAMIENTOS DENTRO DEL PARQUE

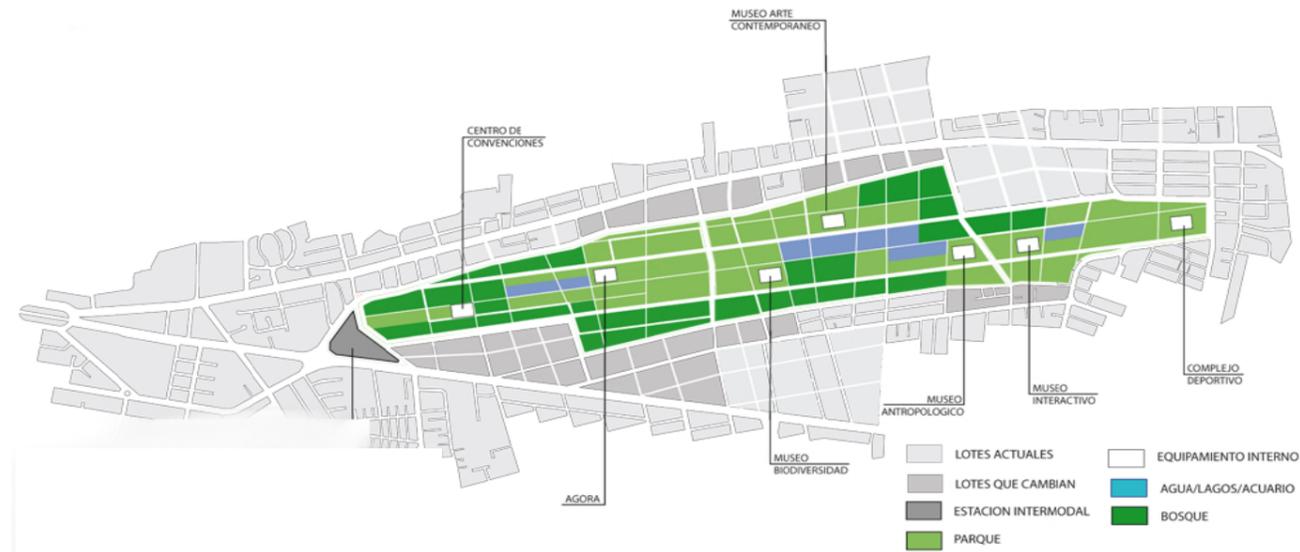


Figura 55. Esquema de equipamientos que van dentro de parque
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

10.5. ÁREA COMPLETA DE INTERVENCIÓN

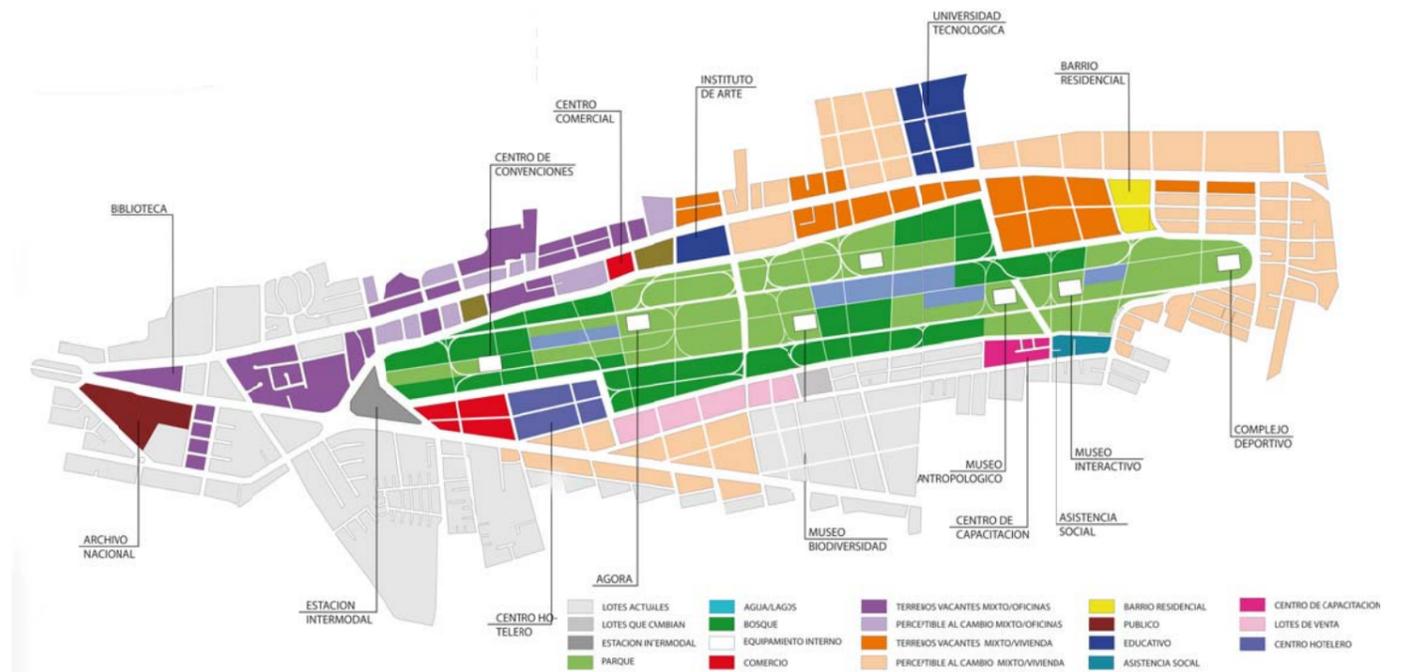


Figura 56.: Esquema de unión de parque con área de intervención
Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

11. PROPUESTA FINAL DE PARQUE

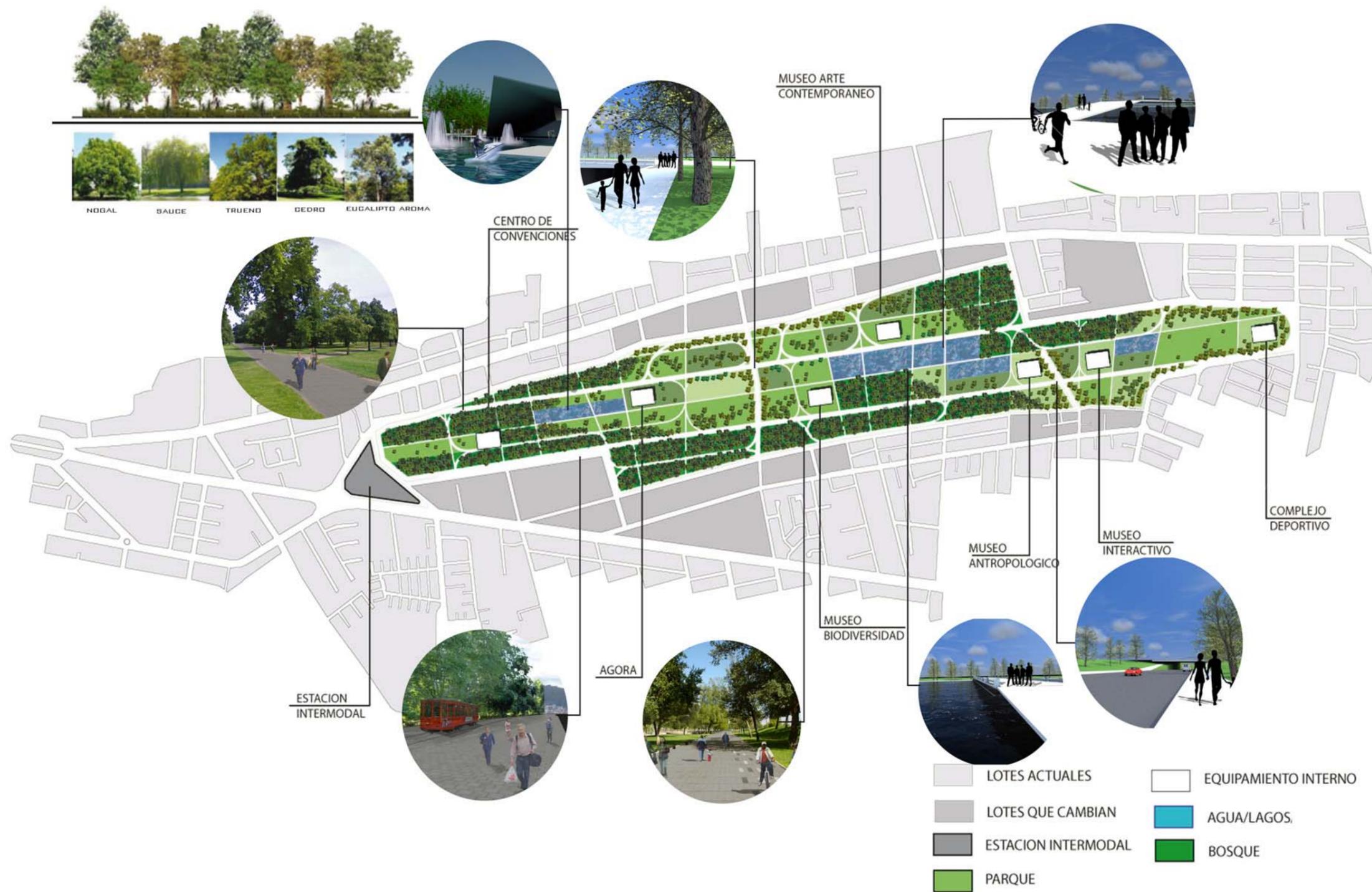


Figura 57. Implantación he Ilustración en 3D de Vistas del parque
 Fuente: Alumnos de 9no Taller de Urbanismo

CAPITULO II

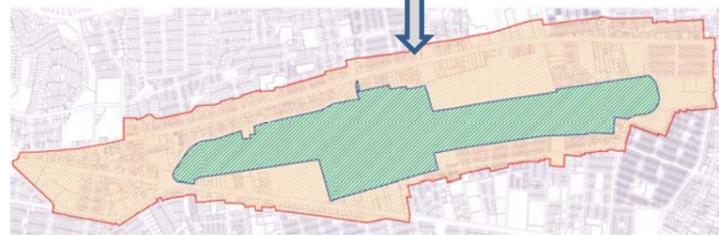
Planteamiento del Tema

12. PLANTEAMIENTO DEL TEMA

12.1. Identificación del Tema

Espacial - Urbano

Mediante el diagnostico urbano se llego a Identificar que la zona en estudio carece de varios equipamientos según la norma va, y numero de habitantes que en la actualidad se asientan ahí.



TIPOLOGÍA	EDUCATIVO	RELIGIOSO	SALUD	SEGURIDAD	COMERCIO	TRANSPORTE	CULTURA	BIENESTAR SOCIAL	RECREATIVO/DEPORTIVO
Zonal	Museo Ecologico			Cuartel de Policia	Comercio hasta 5000m ²	Terminal de Transferencia de Transporte Publico	Centro Cultural	Albergue Asistencia Social (ANCIANATO/REHABILITACION)	Estadios
	Jardin Botanico				Mercados Tradicionales		Centro de Documentación (ARCHEVO NACIONAL)		Polideportivos
	Universidad				Centros de Comercio Popular		Centro de Promoción Popular (DENTRO DEL CENTRO DE CONVENCIONES)		Coliseos
	Centros de Capacitación Laboral						Teatros (AGORA)		Centros de Espectaculos
	Institutos de Educacion Especial				Hoteles		Auditorios (CENTRO DE CONVENCIONES)		Centros Recreativos Deportivos Públicos y Privados
	Centros de Investigación y Experimentación						Cines (DENTRO DEL CENTRO COMERCIAL)		
	Biblioteca publica						museos		

■ Tema Escogido

Figura 58.: Grafico de Tabla de Equipamientos
Fuente: Julio Rodríguez

Carece de Espacios de Entretenimiento deportivo Concentrados la zona

Ocasiona un problema Social

El poco interés en la práctica deportiva.

Sedentarismo



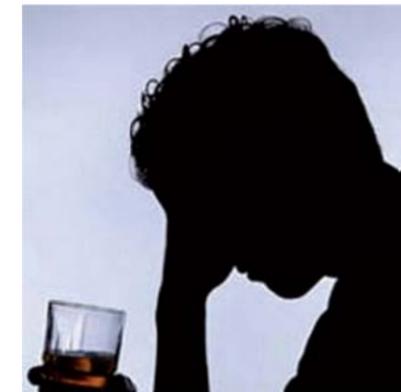
Falta de Relaciones Sociales



Estrés en las Personas



Mal uso del Tiempo Libre

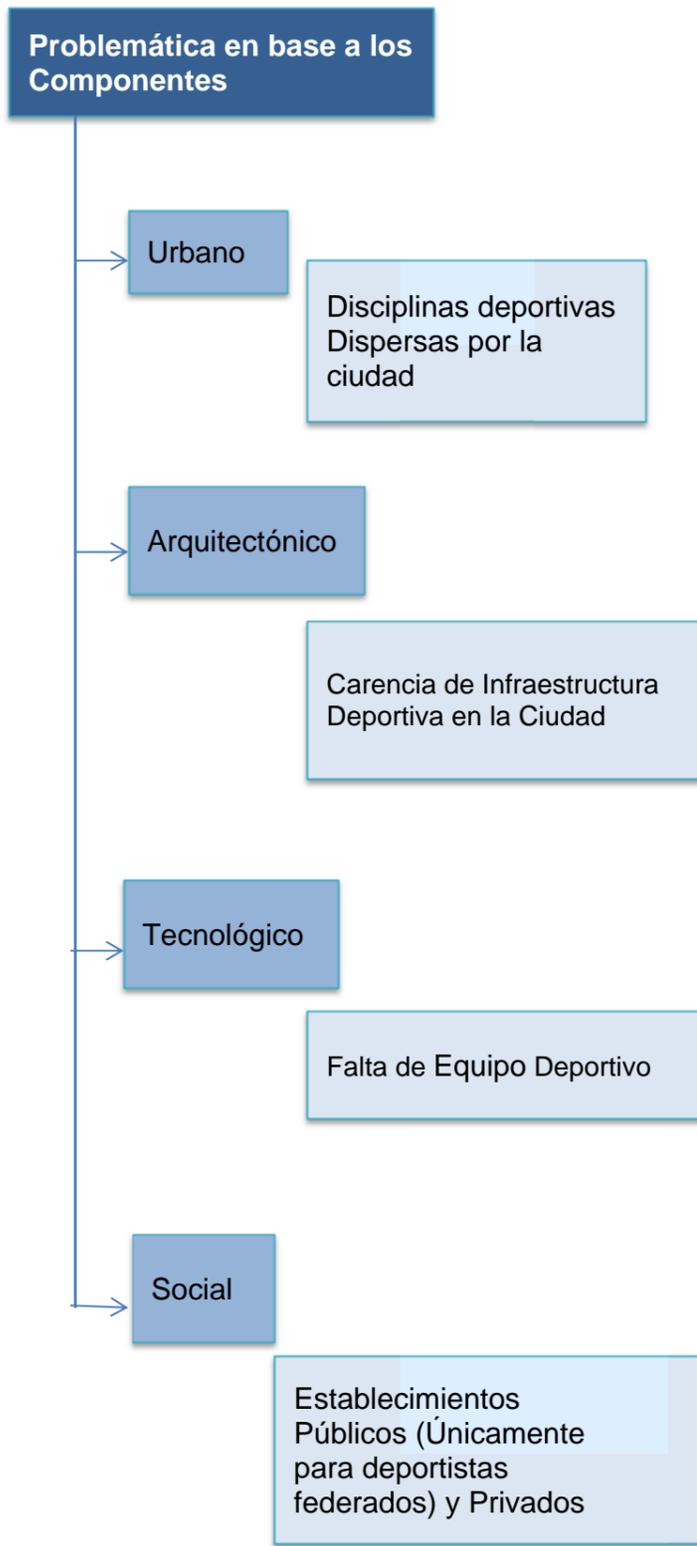


Problemas de Salud

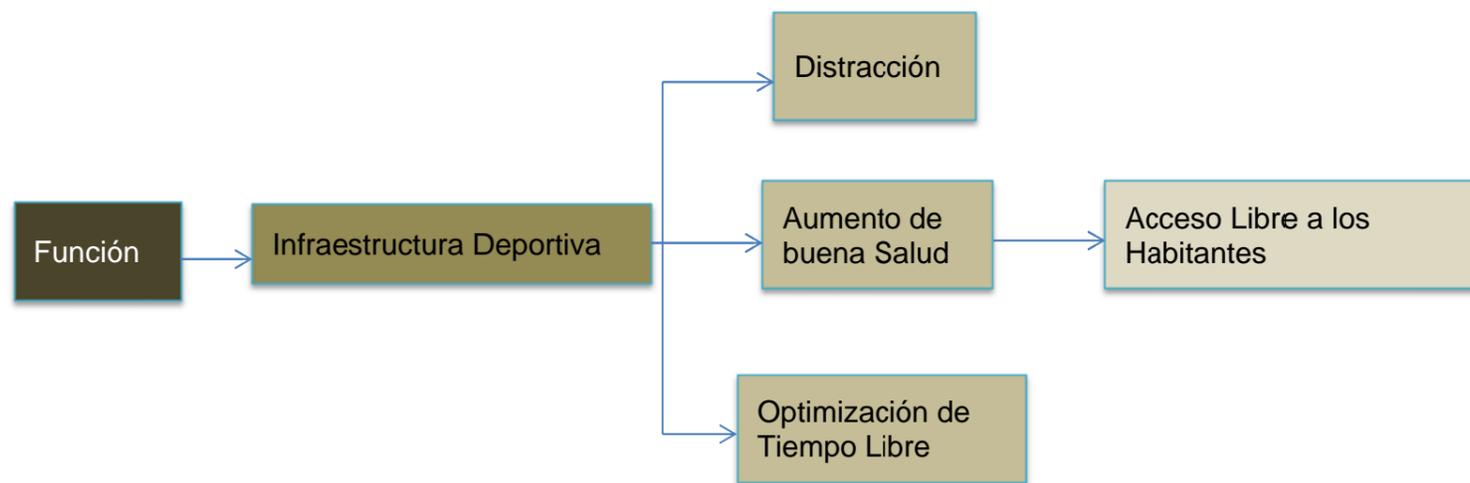


Figura 59. Gráficos explicativos de problemática
Fuente: <http://www.google.com.ec/imghp?hl=es&tab=wj>

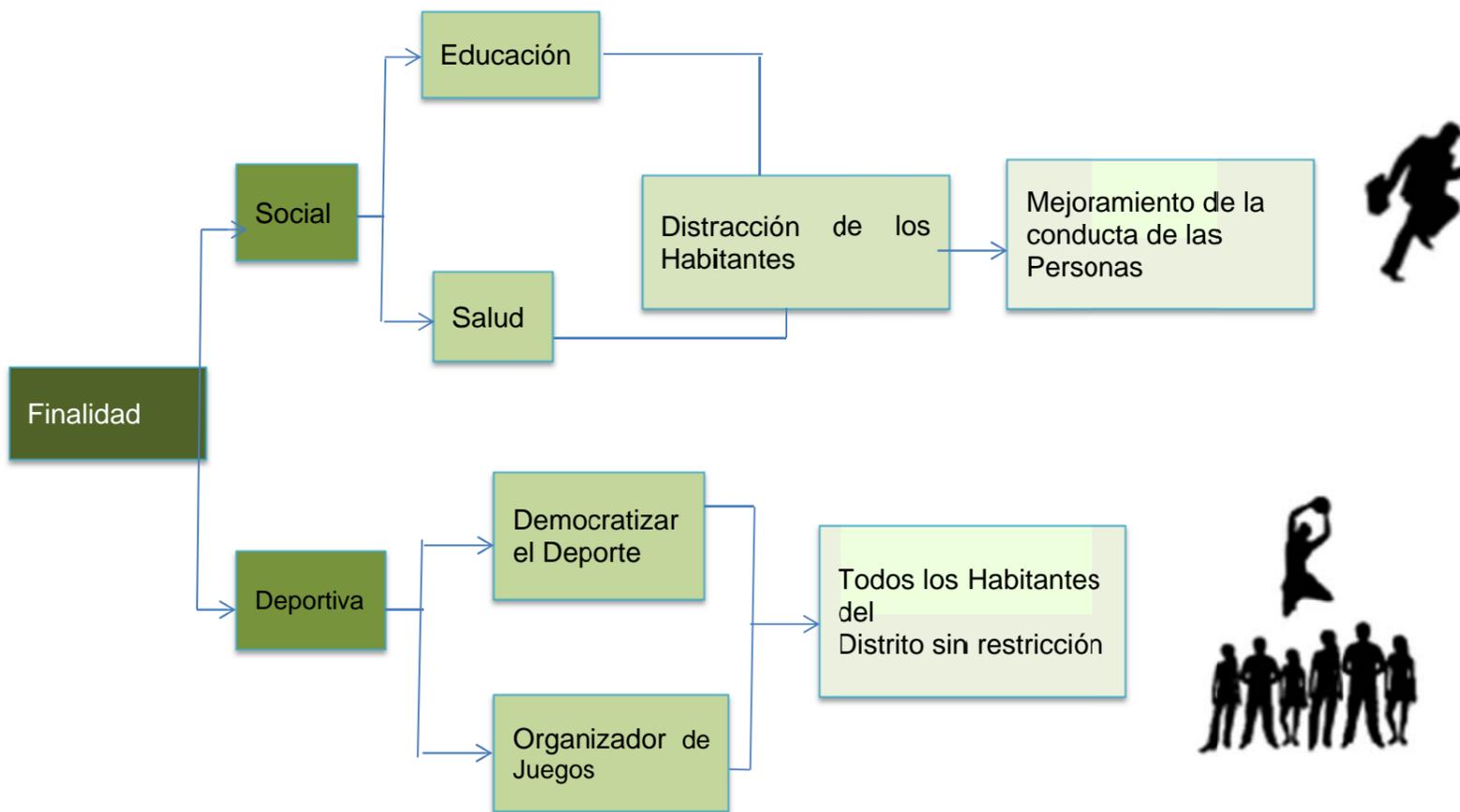
12.2. PROBLEMÁTICA



12.3. FUNCION DEL POLIDEPORTIVO



12.4. FINALIDAD DEL POLIDEPORTIVO



En lo Urbano

- Incremento de la población en 20 años

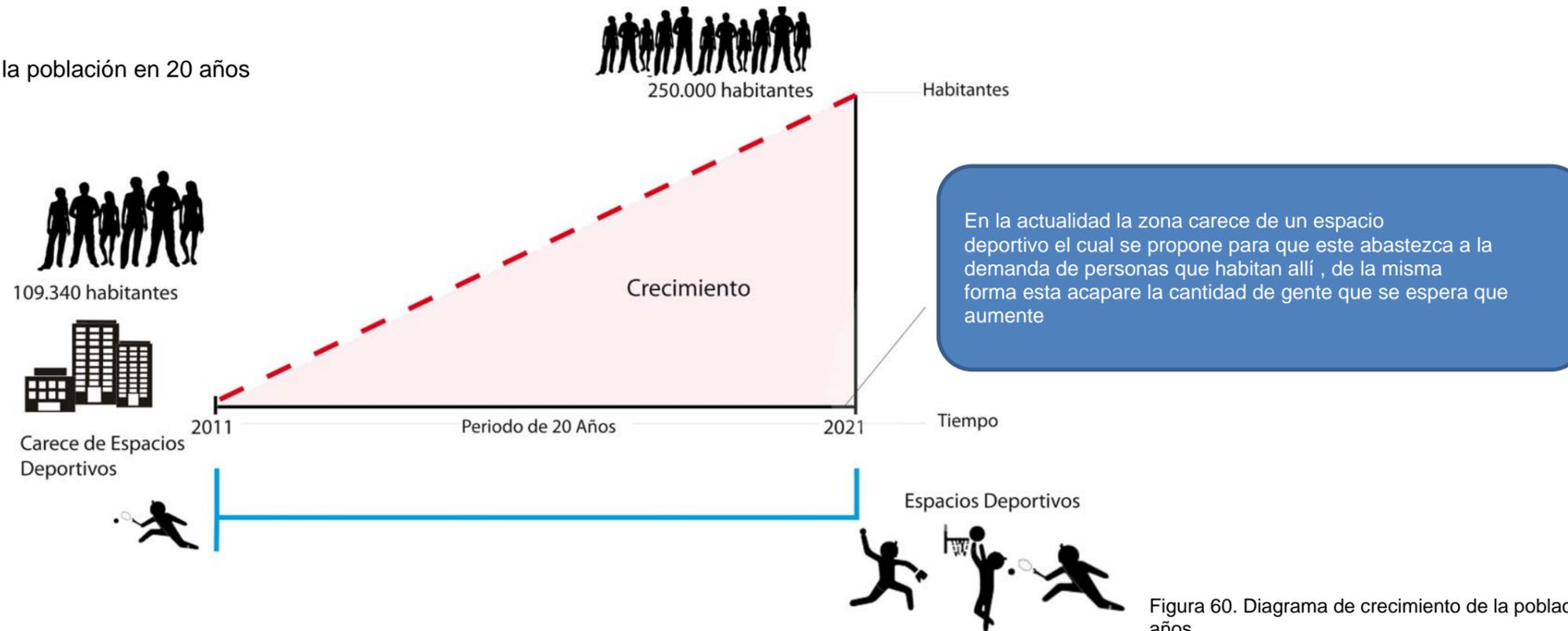


Figura 60. Diagrama de crecimiento de la población del lugar en 20 años
Fuente: Julio Rodríguez

- Comparación Gráfica

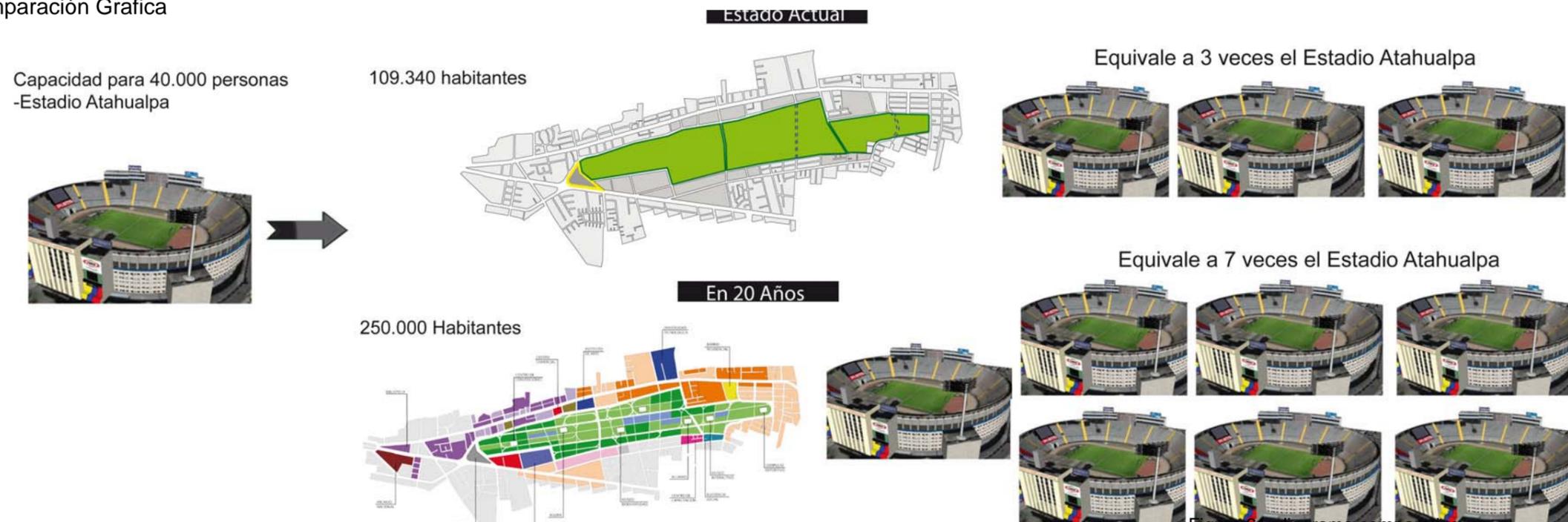


Figura 61. diagrama comparativo
Fuente: Julio Rodríguez

- Características de Terreno

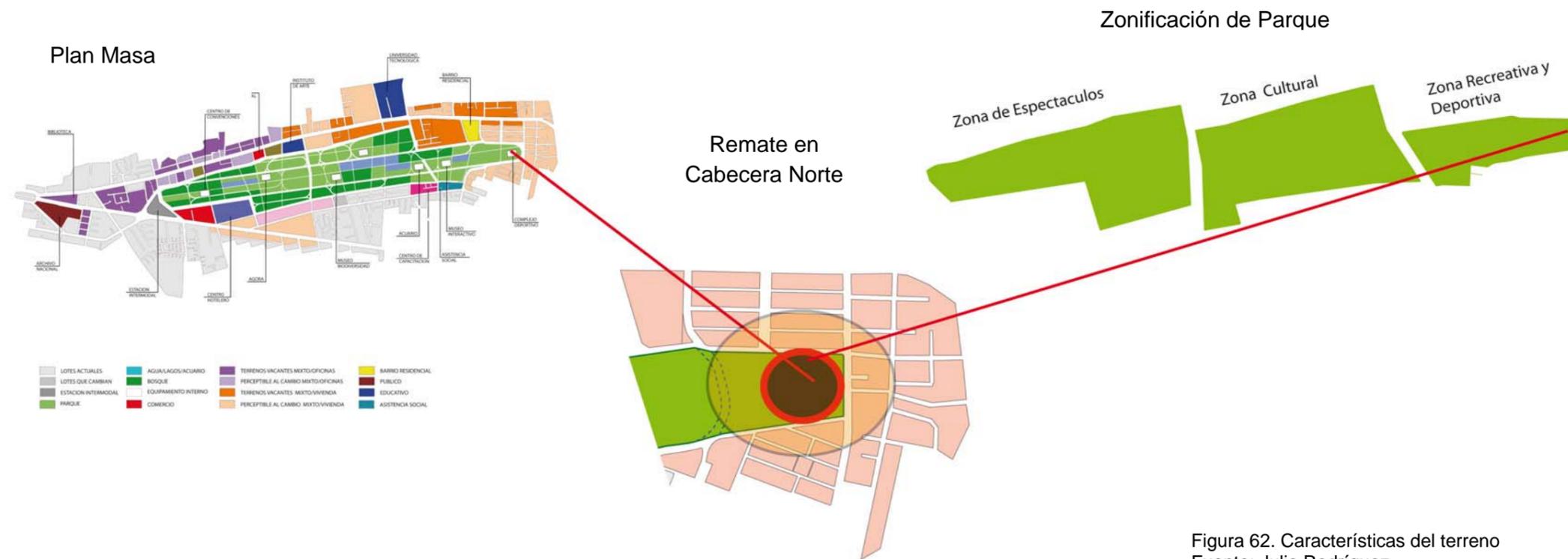


Figura 62. Características del terreno
Fuente: Julio Rodríguez

En lo arquitectónico

- Área de Influencia

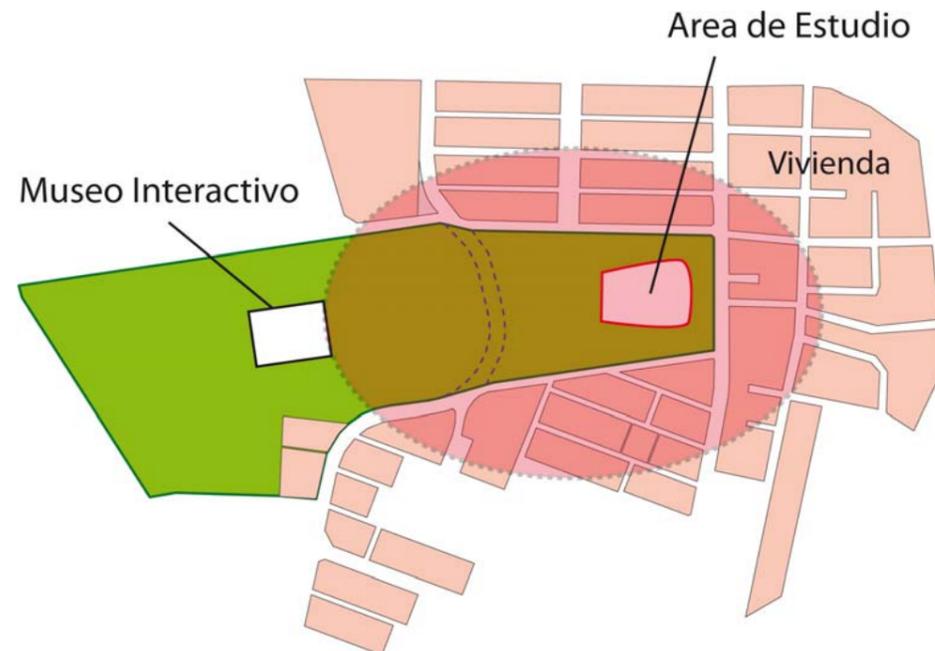


Figura 63.: Influencia urbano del terreno
Fuente: Julio Rodríguez

- Entorno

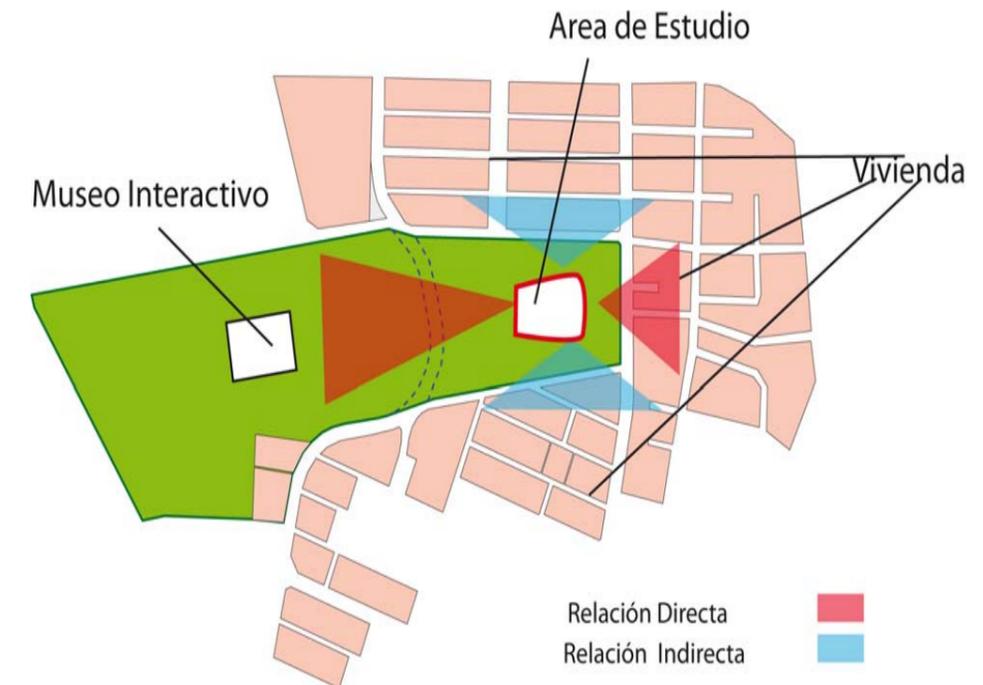


Figura 64.: Entorno urbano del terreno
Fuente: Julio Rodríguez

En lo tecnológico – sustentable

El Polideportivo genere su propia energía y así mismo regenerar aguas residuales para el sustento del parque.

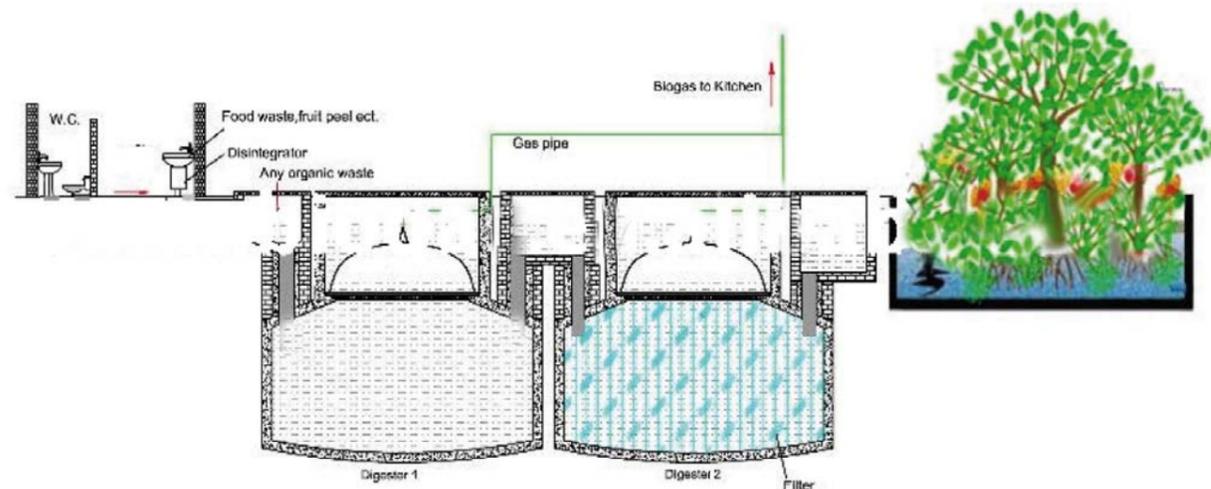
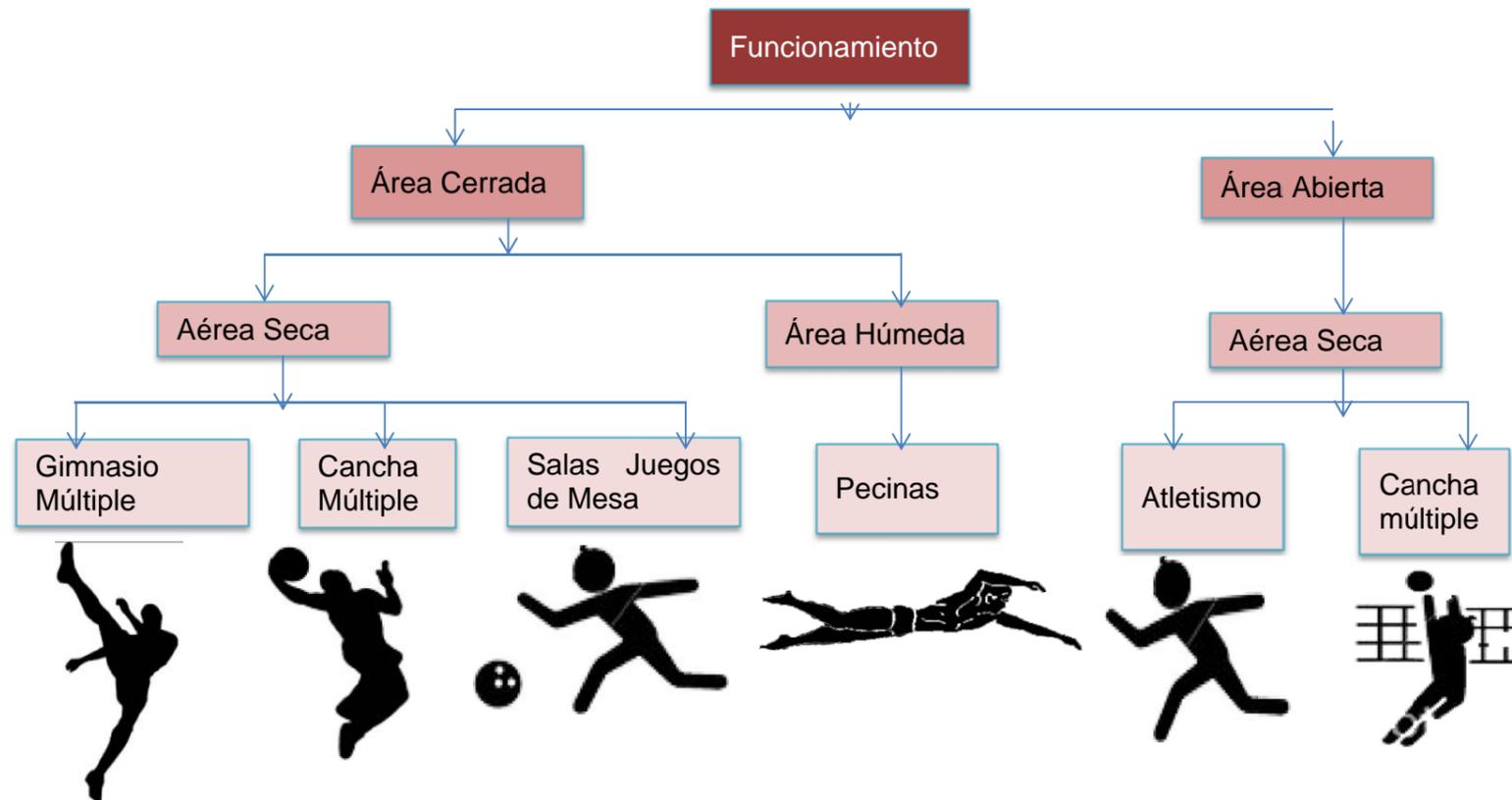
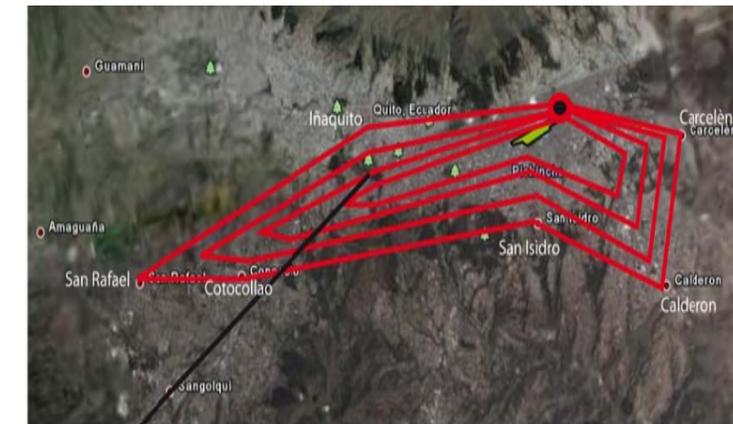


Figura 65. Esquema de sistema de recolección de aguas grises
Fuente: <http://www.chiledesarrollosustentable.cl>

• Características del Polideportivo



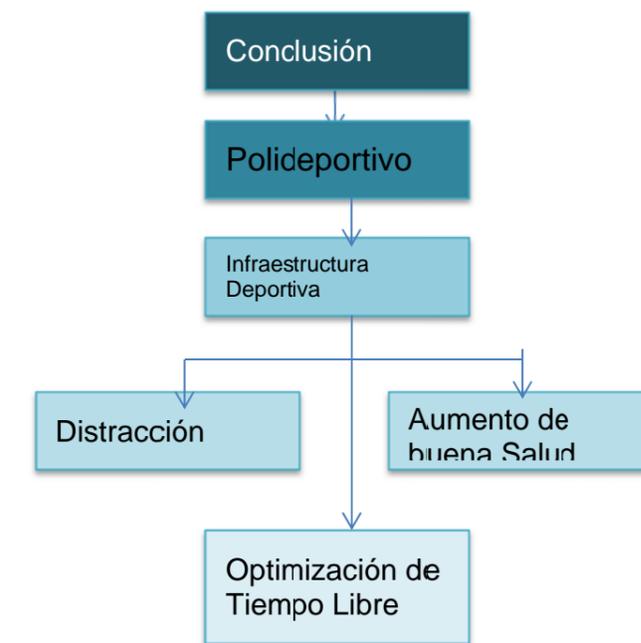
Para su construcción ahorro de energía en transporte, utilizando materiales de un alcance de 30 km.



Area considerada para transporte de materiales.



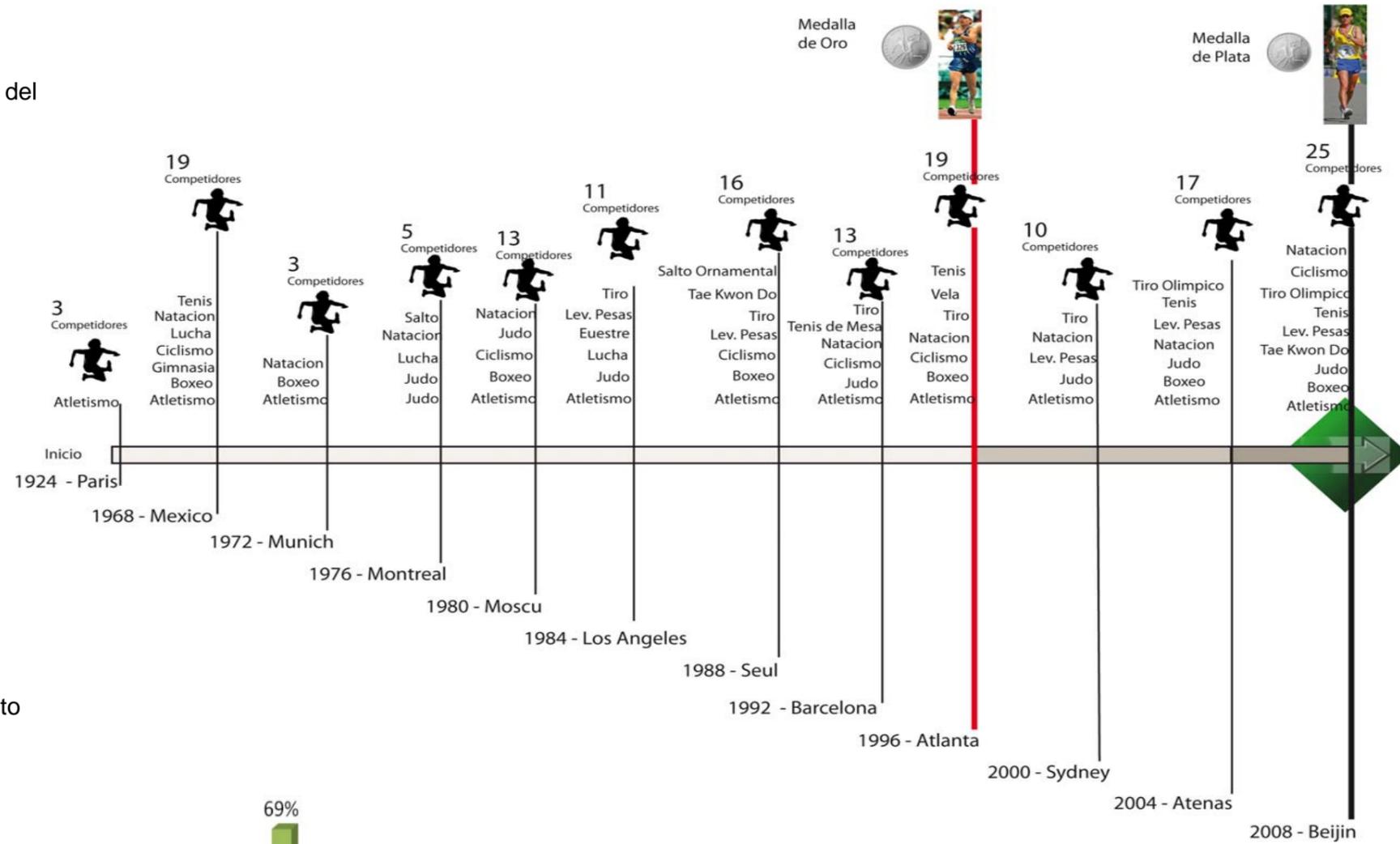
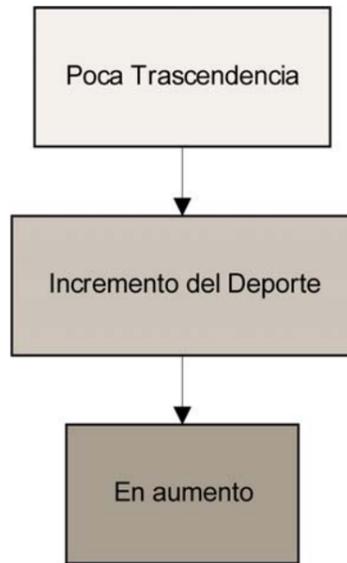
Figura 66. Influencia urbano del terreno
Fuente: Google Earth - Julio Rodríguez



13. FUNDAMENTACION

13.1. FUNDAMENTACION EN LO SOCIAL

- Desarrollo del deporte en el Ecuador (A través del tiempo)



- Los Deportes más Practicados en el Distrito de Quito

51% no practican ningún deporte y el 49% practican como mínimo un deporte.

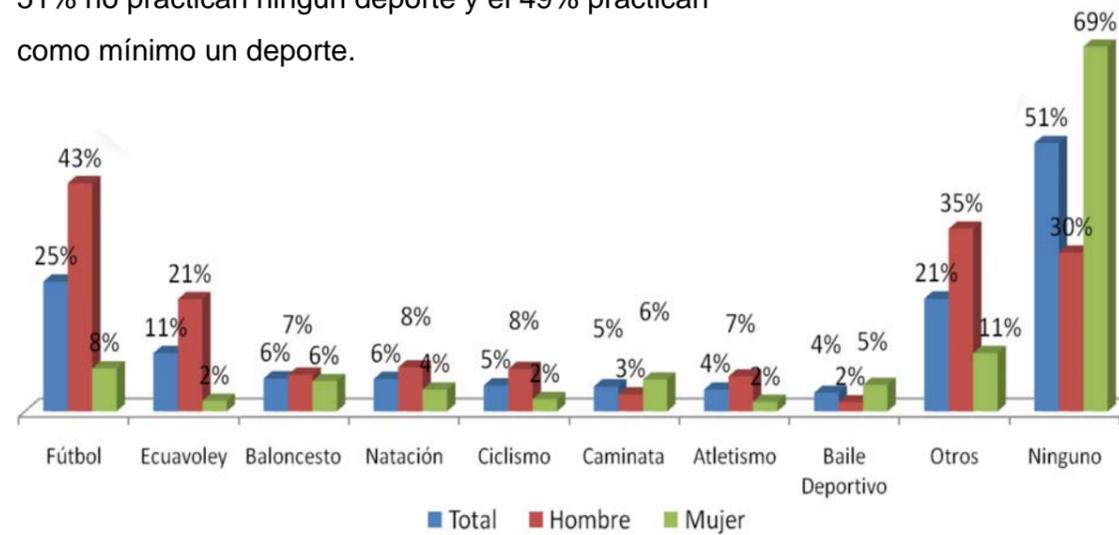


Tabla 12
Indica el porcentaje de deportes mas practicados en
Fuente: Ministerio del Deporte

DEPORTE	TOTAL		HOMBRES		MUJERES	
	Horas	Días al mes	Horas	Días al mes	Horas	Días al mes
Fútbol	1,5	7,3	1,6	7,6	1,1	5,9
Ecuavoley	1,5	7,1	1,5	7,3	1,5	5,1
Baloncesto	1,1	5,9	1,2	5,8	1,1	6,0
Natación	1,3	6,1	1,3	6,1	1,2	6,1
Ciclismo	1,1	8,7	1,2	9,0	0,9	7,7
Caminata	0,7	14,1	0,6	14,5	0,7	13,9
Atletismo	0,9	9,4	1,0	8,6	0,8	11,9
Baile Deportivo	1,1	11,0	1,2	9,2	1,1	11,5

Tabla ordenada por deportes más practicados

Tabla 13
Porcentaje de que indica horas y días que hombres y mujeres realizan algún deporte
Fuente: Ministerio del Deporte

- o Identificación de centros deportivos en Quito y su aproximación hacia parques de la ciudad

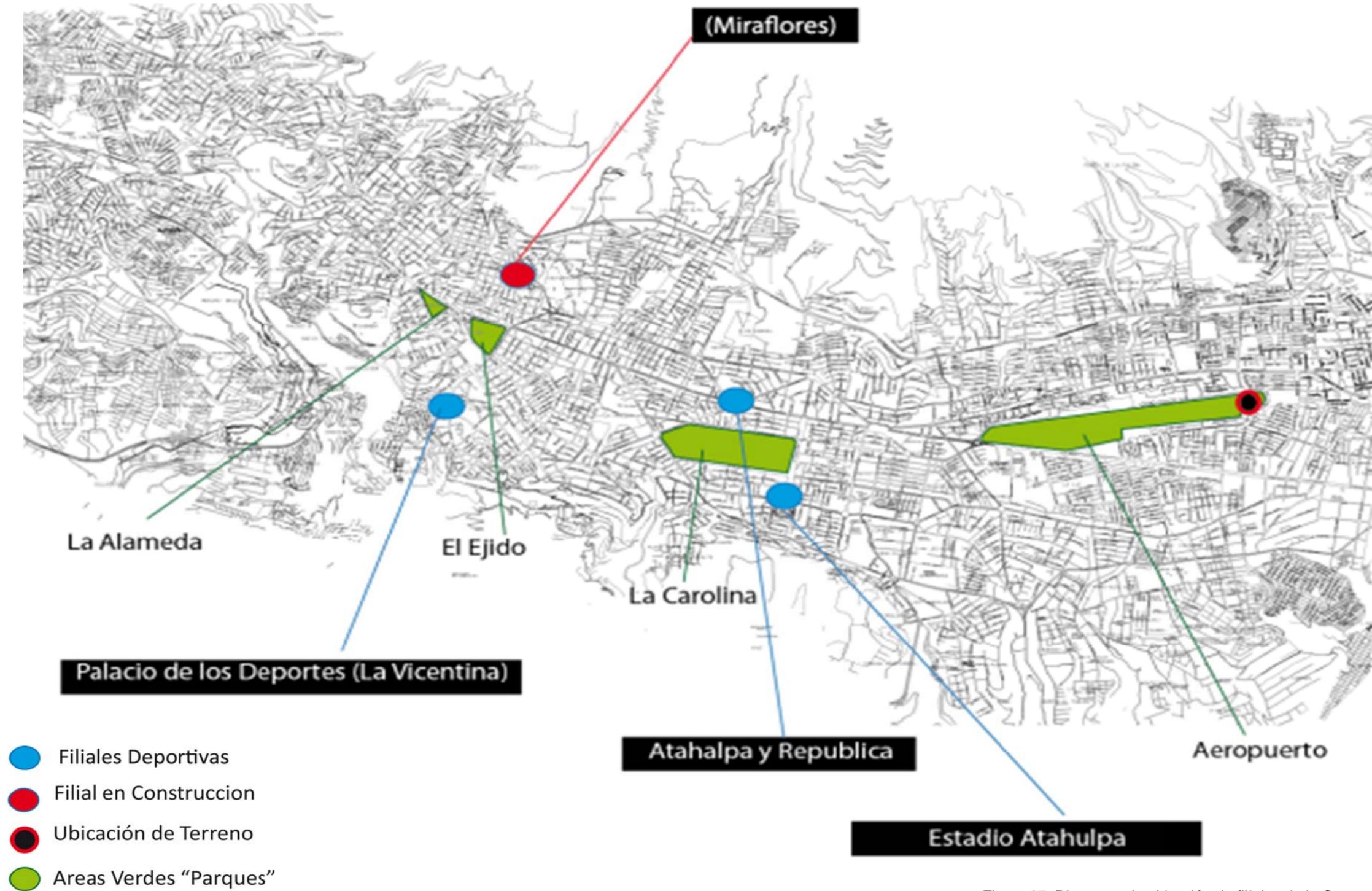


Figura 67. Diagrama de ubicación de filiales de la Concentración Deportiva de Pichincha
Fuente: Julio Rodríguez

Concentración Deportiva de Pichincha

Tabla 14.

Indica Filiales de la Concentración Deportiva de Pichincha

FILIAL	DIRECCIÓN
AJEDREZ	PALACIO DE LOS DEPORTES (LA VICENTINA)
ANDINISMO	COMPLEJO CIUDAD DE QUITO (LA VICENTINA)
ATLETISMO	PISTA LOS CHASQUIS (LA VICENTINA)
BALONCESTO	PALACIO DE LOS DEPORTES (LA VICENTINA)
BILIAR	ESTADIO OLIMPICO ATAHUALPA (PUERTA 2)
BOLOS	LA CONDAMINE Y PADRE MENTEN 2155
BRIDGE	NO TIENE SEDE
BOXEO	PALACIO DE LOS DEPORTES (LA VICENTINA)
CICLISMO	VELÓDROMO JOSÉ LUIS RICALDE
EQUESTRES	ESTADIO OLIMPICO ATAHUALPA (PUERTA 3)
ESGRIMA	ESTADIO OLIMPICO ATAHUALPA (PUERTA 3)
FISICO CULTURISMO	PALACIO DE LOS DEPORTES (LA VICENTINA)
FUTBOL	ATAHUALPA E-240 Y REPUBLICA
GIMNASIA	PALACIO DE LOS DEPORTES (LA VICENTINA)
HOCKEY	PATINODROMO (ATRÁS ESTADIO O. ATAHUALPA)
JUDO	PALACIO DE LOS DEPORTES (LA VICENTINA)
KARATE DO	PALACIO DE LOS DEPORTES (LA VICENTINA)
KICK BOXING	ESTADIO OLIMPICO ATAHUALPA (PUERTA 7)
LEV. DE PESAS	PALACIO DE LOS DEPORTES (LA VICENTINA)
LUCHA	PALACIO DE LOS DEPORTES (LA VICENTINA)
MOTOCICLISMO	NO TIENE SEDE
NATACION	MIRAFLORES



Atahualpa y Republica



Palacio de los Deportes (La Vicentina)



Estadio Atahualpa



Figura 68. Ilustraciones que permiten identificar las instalaciones y diferentes disciplinas deportivas que administra la CDP
Fuente: Fotografías -Julio Rodríguez; información de la pagina web del CDP.

CENTRO DEPORTIVO - SOCIAL PRIVADO QUITO
TENIS -CLUB

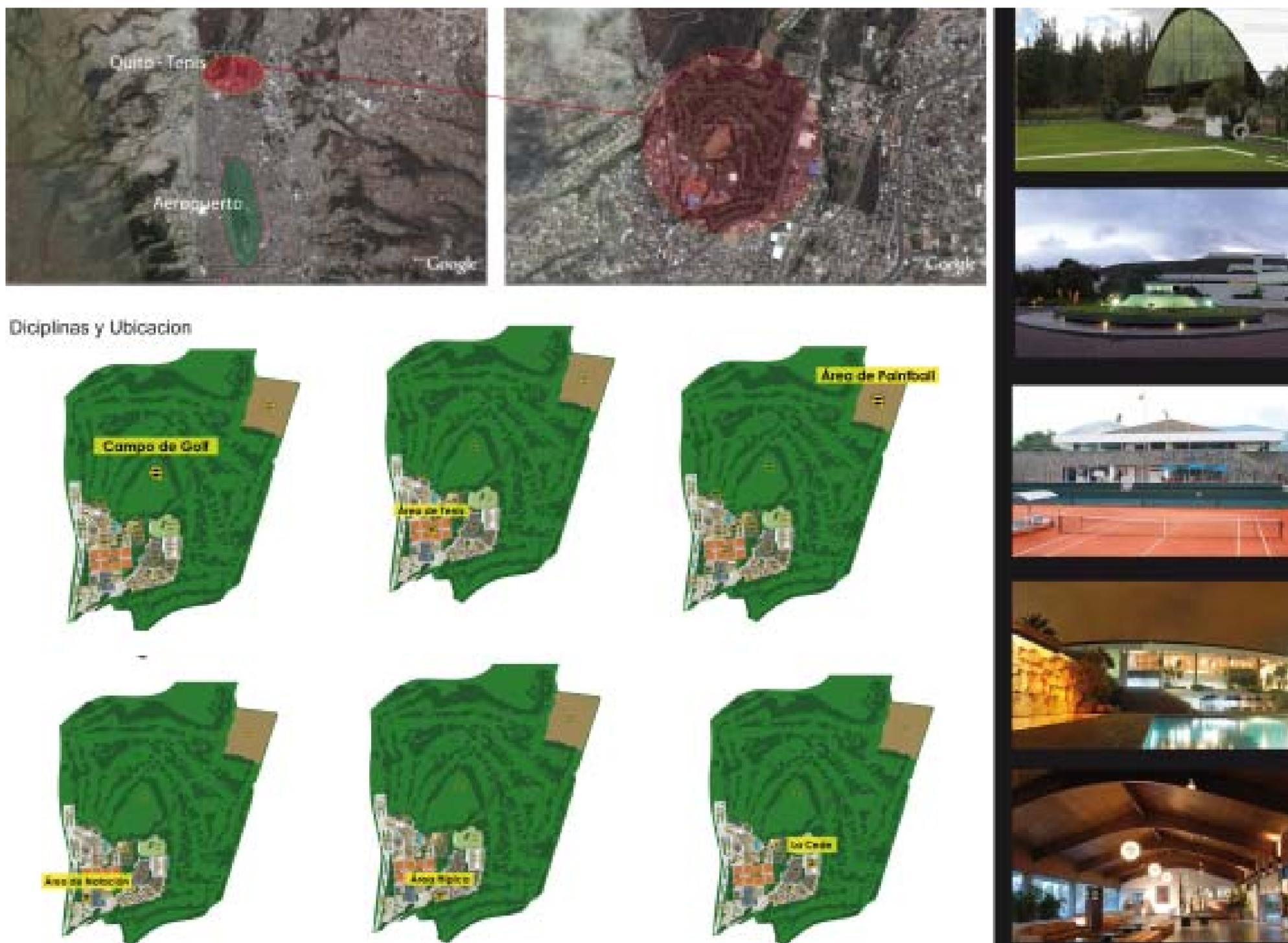


Figura 69. Ilustraciones que permiten identificar las instalaciones y diferentes disciplinas deportivas que administra el Quito Tennis Club. Fuente: información de la página web del Quito Tennis Club.

IDENTIFICACIÓN DE ZONAS DEPORTIVAS EN QUITO

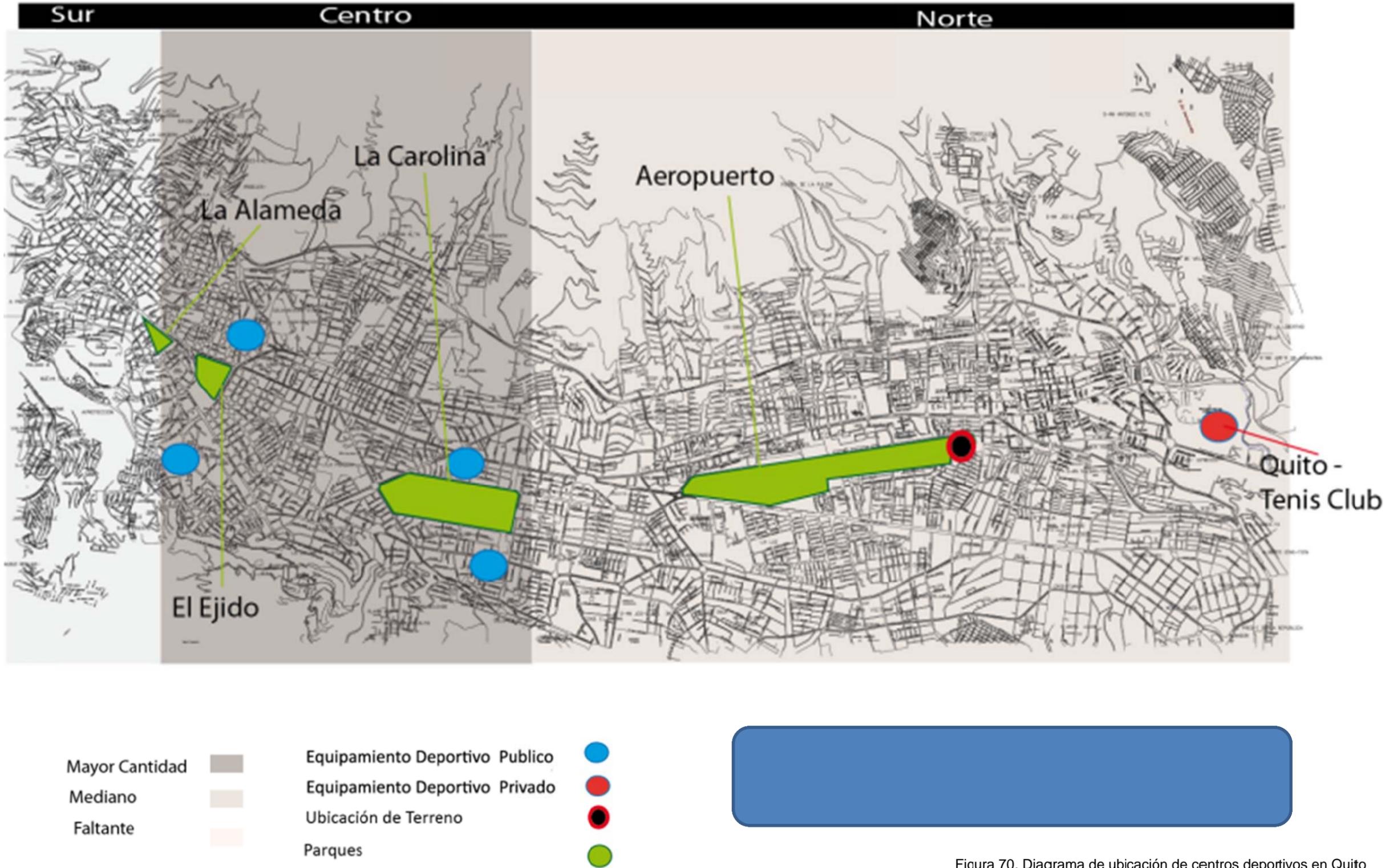


Figura 70. Diagrama de ubicación de centros deportivos en Quito
Fuente: Julio Rodríguez

13.2. FUNDAMENTACION EN LO URBANO

- Zonificación del Parque



Figura 71. Diagrama de zonificación en tres cuerpos el parque, ubicándose el terreno en la zona deportiva
Fuente: Julio Rodríguez

- Ubicación del Terreno Respecto al Parque – Transporte



Figura 72. Transporte publico q cerca del terreno
Fuente: Julio Rodríguez

13.3. FUNDAMENTACION EN LO URBANO – ARQUITECTONICO

- Vías Vehiculares



Figura 73. Diagrama que muestra vías principales y secundarias del terreno
Fuente: Julio Rodríguez

- Accesibilidad

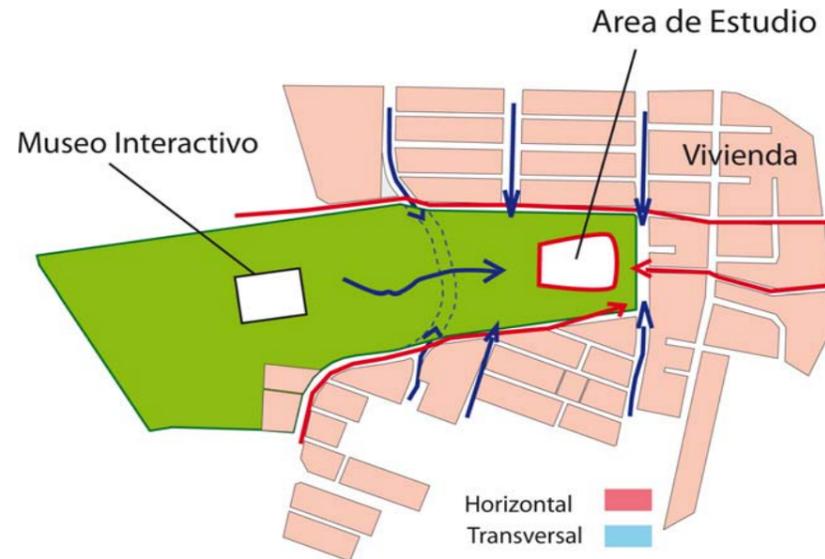


Figura 74. diagrama muestra los diferentes puntos y direcciones de acceso al terreno
Fuente: Julio Rodríguez

- Análisis esquemático de remate urbano



Figura 75.: diagrama esquemático de funcionamiento del remate del terreno en el parque

- Análisis esquemático en corte de remate urbano

Al ser remate del parque, este posee las potencialidades en sus ingresos, ya que tiene un ingreso desde la ciudad y el otro por el parque.

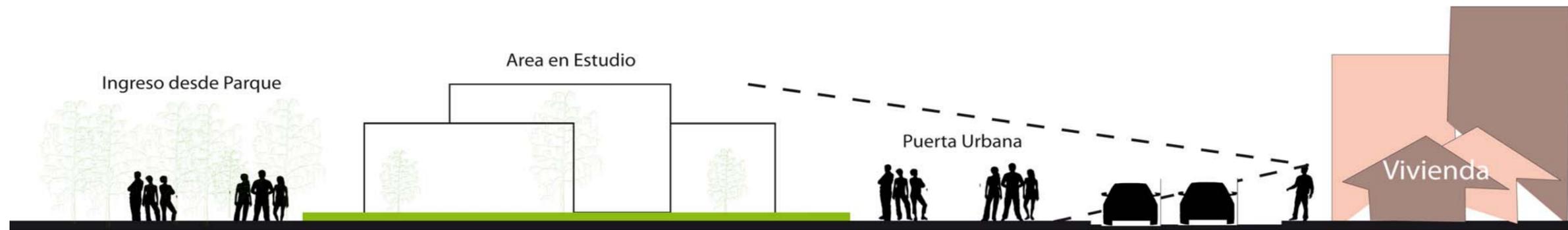


Figura 76. Corte esquemático funcionamiento de remate de parque
Fuente: Julio Rodríguez

13.4. FUNDAMENTACION EN LO TECNOLÓGICO

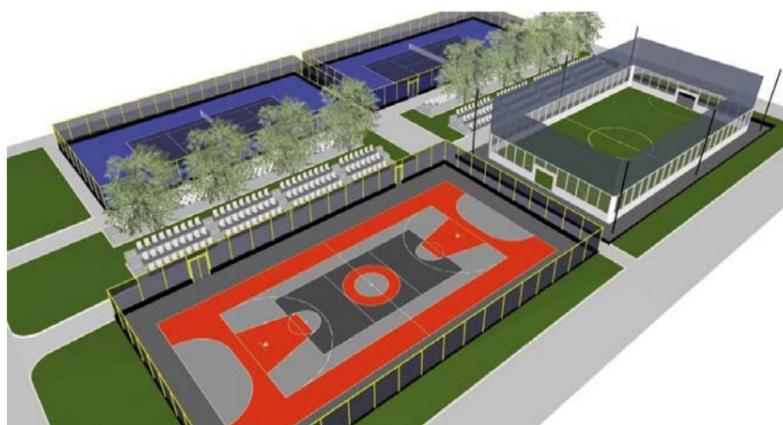
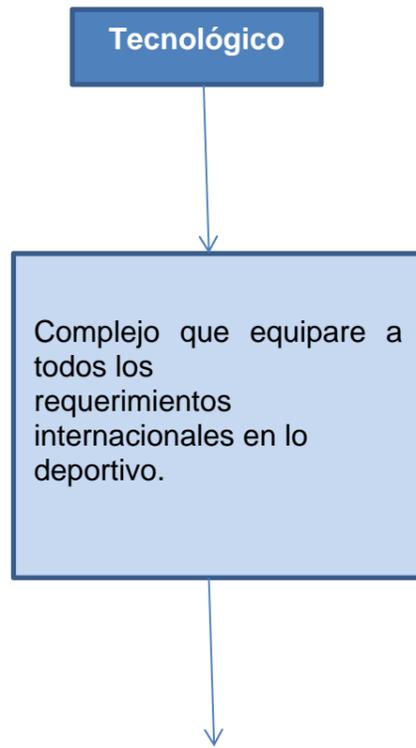
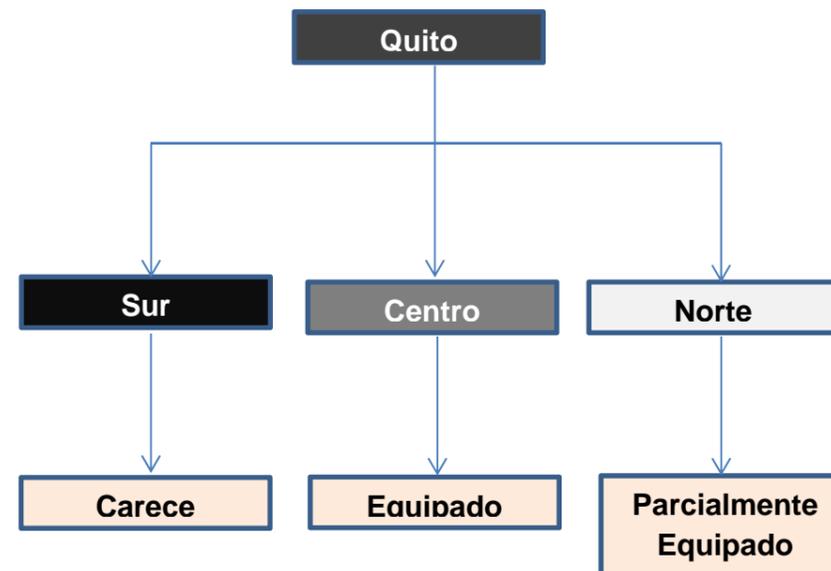
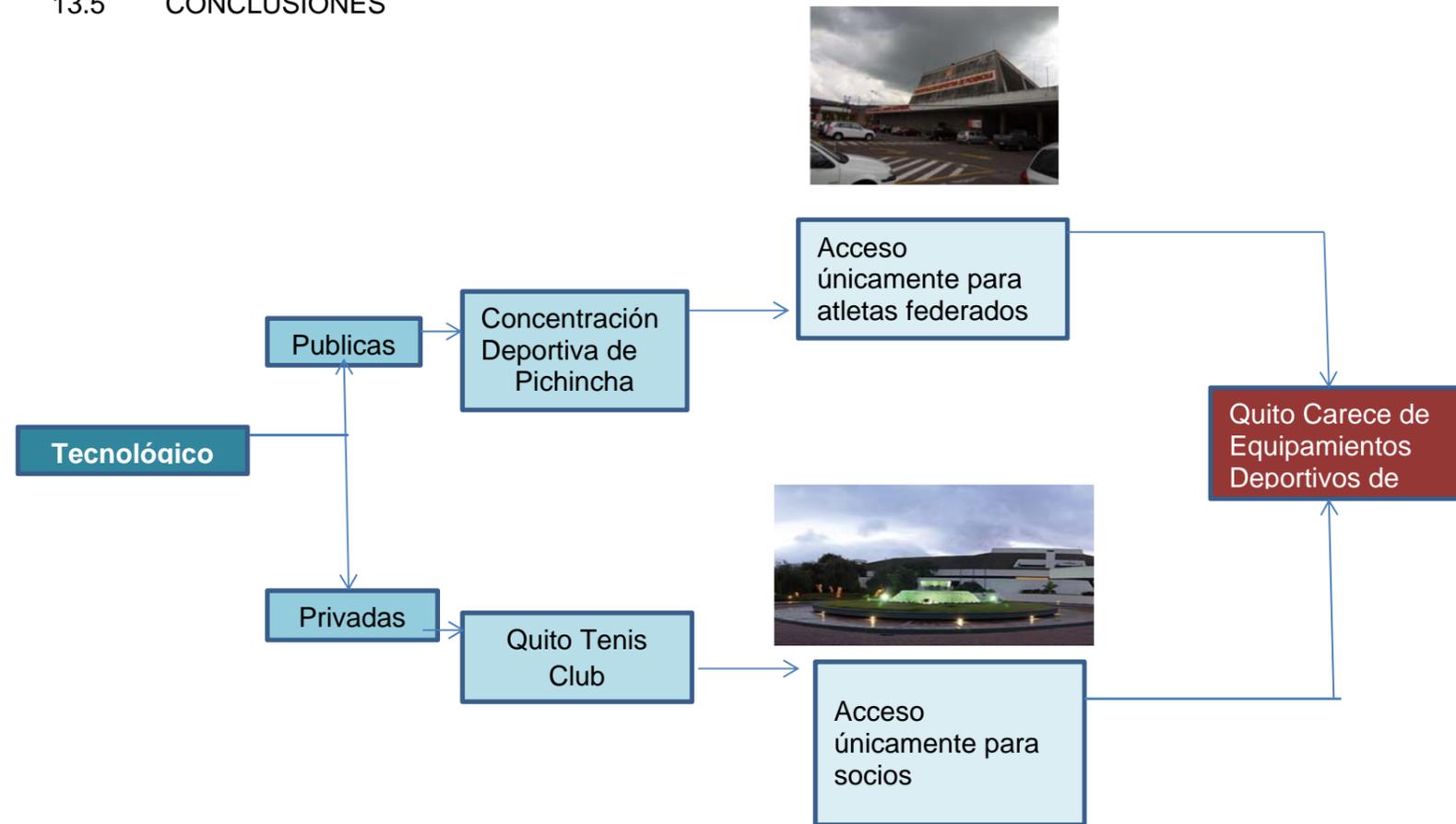


Figura 77. Grafico de un polideportivo
Fuente: <http://lrenders.blogspot.com/>

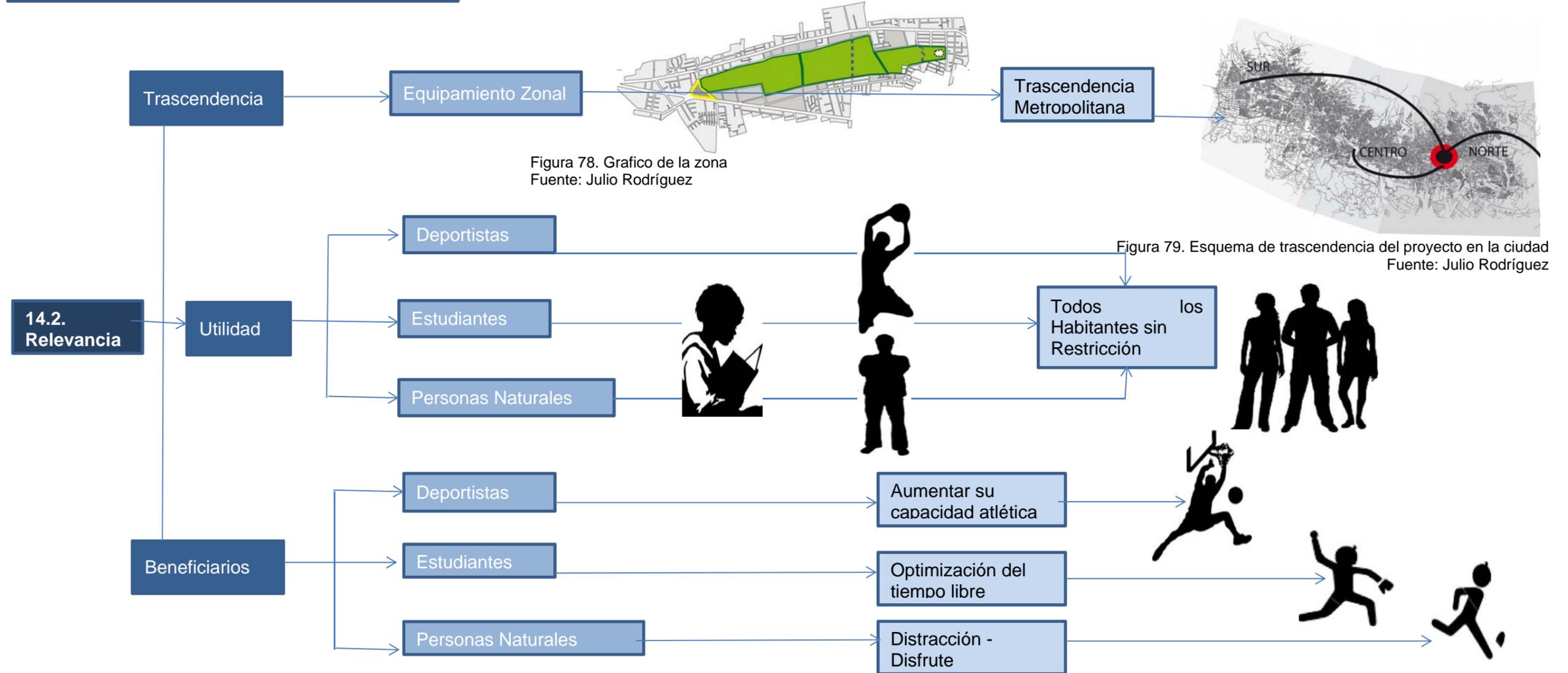
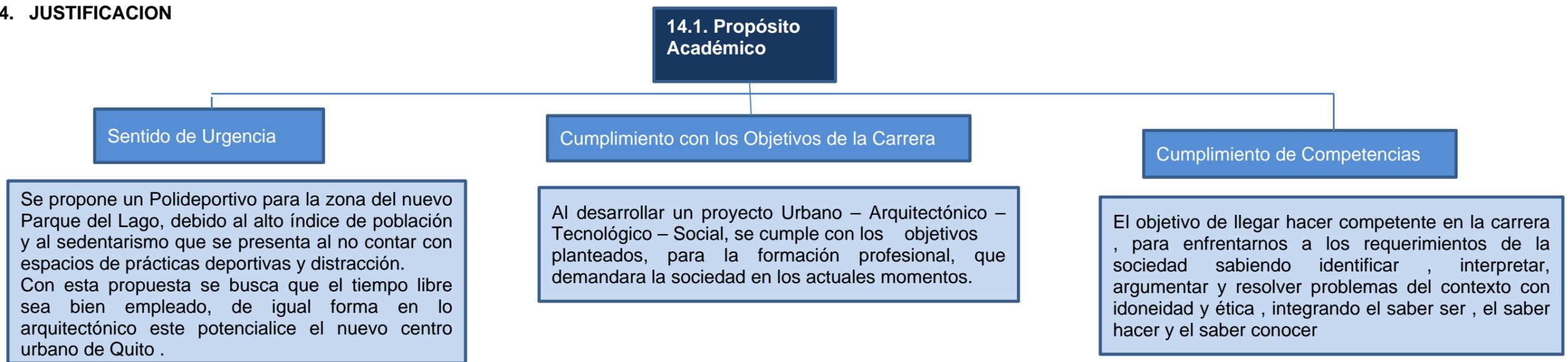
13.5 CONCLUSIONES

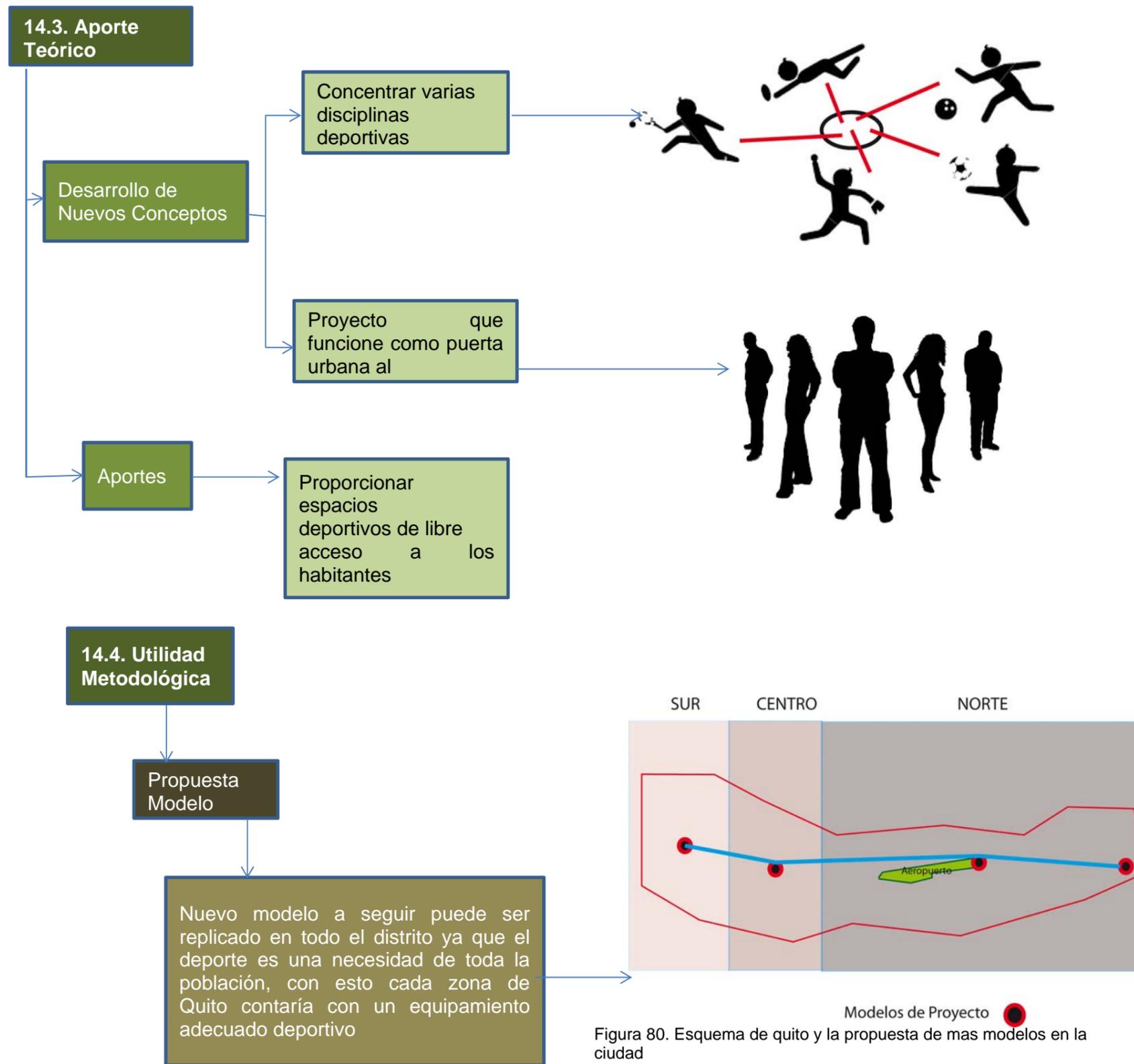


Tiempo que suele pasar sentado o recostado en un día típico, sin tomar en cuenta las horas que duerme.

Alto sedentarismo en la población

14. JUSTIFICACION





15. DELIMITACION

Tabla 15.

Historia del Deporte	Primeras manifestaciones deportivas de la historia. Culturas que desarrollaron el deporte Evolución del Deporte en el Tiempo
Conceptos de Deporte	Que es el deporte Aportes del Deporte Características del Deporte
Clasificación del Deporte	Tipos de Disciplinas
Historia del Deporte en el Ecuador	Aparición del Ecuador en Olimpiadas Aumento del Deporte en el Ecuador
El Deporte en Quito	Fundación de la Concentración Deportiva de Pichincha Fundación de Centros Deportivos Privados
Estadísticas del Deporte en Quito	Porcentajes de la Práctica Deportiva Disciplinas más Desarrolladas, Etc.
Ley del Deporte en el Ecuador	Puntos clave de la Ley del Deporte para respaldar el proyecto.
Disciplinas Practicadas en Quito	mas Deportes originados en el Ecuador Porcentajes de Disciplinas Practicadas

Equipamientos de Disciplinas Deportivas	Propuesta de Disciplinas Deportivas a desarrollar en el Proyecto
Medidas Requeridas para infraestructura Deportiva	Medidas Estándar que se Requiere según la norma Internacional
Zonas Requeridas para el Deporte	Zonas Abiertas – Zonas Cerradas Zonas Húmedas -Zonas Secas
Referentes de Polideportivos	Referentes Internacionales

16. ALCANCES

- Implantación de Proyecto
- Plantas Arquitectónicas
- Elevaciones
- Cortes Trasversal – Longitudinal
- Perspectivas
- Ilustraciones en 3D
- Cuadro de Áreas
- Memoria Descriptiva del Proyecto
- Estudio de Sustentabilidad
- Detalles Constructivos
- Estudio Estructural - Planos Estructurales

17. PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS



Figura 81 esquema de centralidades
Fuente: Julio Rodríguez

Figura 82. Repetición grafico 73
Fuente: <http://lrenders.blogspot.com/>

Figura 83. Representación ecología
Fuente: <http://ecoimaginadores.wordpress.com/>

17.2. Urbano



Figura 84 Diagrama de influencia al parque
Fuente: Julio Rodríguez

Figura 85. Representación de movimiento en el parque
Fuente: Julio Rodríguez

Figura 86. Repetición de grafico 72
Fuente: Julio Rodríguez