

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

**DISEÑO Y AMPLIACIÓN DEL CENTRO INFANTIL
“APRENDIENDO A VIVIR”, SEDE ADMINISTRATIVA Y ÁREAS
COMPLEMENTARIAS DE LA FUNDACIÓN REINA DE QUITO**

**TRABAJO DE TITULACION PRESENTADO EN CONFORMIDAD A LOS
REQUISITOS PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTA DE
INTERIORES**

ARQ. CARLOS PONCE

CRISTINA DONOSO VINUEZA

2009

DECLARACION DEL PROFESOR GUIA

Por medio de la presente, señalo que el trabajo de Fin De Carrera, **DISEÑO Y AMPLIACION DEL CENTRO INFANTIL "APRENDIENDO A VIVIR" SEDE ADMINISTRATIVA Y AREAS COMPLEMENTARIAS DE LA FUNDACION REINA DE QUITO**, realizado por la Srta. **Cristina Donoso Vinuesa**, lo desarrolló bajo mi tutoría, presentando una propuesta de diseño de su entera y propia autoría; adjunta además el documento teórico de investigación, de su exclusiva responsabilidad en los contenidos y criterios anotados, pues señala la bibliografía y fuentes de consulta correspondientes a dicha investigación.

Es lo que puedo señalar en honor a la verdad.

Dado en Quito a los seis días del mes de diciembre del año dos mil ocho.



Arq. Carlos Ponce V.

Profesor Guía.

AGRADECIMIENTO

**Mi profundo agradecimiento
a quienes han hecho posible la elaboración del presente trabajo:**

**Dios, que me ha bendecido y guiado en cada momento permitiendo
llevar a feliz término mi carrera, y**

**Mis padres, por haberme dado la vida y todo su esfuerzo y apoyo durante el
desarrollo de las diferentes etapas de mi educación.**

RESUMEN

El Centro Infantil "Aprendiendo a Vivir" es un programa de enseñanza especial para infantes con Síndrome de Down administrado por la Reina de Quito electa en conjunto con ex soberanas de la ciudad.

Como iniciativa de apoyo, se plantea el rediseño y ampliación de este centro, teniendo como beneficiarios principales a sus alumnos. Considerando que los fondos que genera la auto gestión de Fundación Reina de Quito en muchos casos no son suficientes, se origina el doble propósito de este proyecto que persigue el Diseño y Ampliación del Centro Infantil y Áreas Complementariàs para la Sede Administrativa.

Se rediseñará el Centro Infantil en sus espacios internos con la intención plena de organizar y optimizar su funcionalidad para la puesta en práctica de la metodología activa aplicada para el tipo de enseñanza especial que el niño Down requiere.

La construcción de nuevos espacios para la Sede Administrativa permitirá la organización de eventos y alquiler de los Salones de Convenciones que otorguen la posibilidad de financiamiento en forma directa del resto de proyectos educativos y de labor social que FRQ tiene en carpeta.

ÍNDICE

1. CAPÍTULO I	1
1.2. INTRODUCCIÓN	1
1.3. DENUNCIA DEL TEMA	4
1.4. ALCANCE	6
1.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	
1.5.1. OBJETIVOS GENERALES	7
1.5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	8
2. CAPÍTULO II	9
2.1. MARCO TEÓRICO	
2.1.1. RESEÑA HISTÓRICA DEL CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”	9
2.1.2. SÍNDROME DE DOWN	10
3. CAPÍTULO III	14
3.1. MARCO CONCEPTUAL	
3.1.1. RETRASO MENTAL	14
3.1.2. CONCEPTO DE SÍNDROME DE DOWN	15
3.1.3. CAUSAS	16
3.1.4. SIGNOS Y SÍNTOMAS	17
3.1.5. TRATAMIENTO	18

3.1.5. TRATAMIENTO	18
3.1.6. INTERVENCIÓN TEMPRANA Y EL SÍNDROME DE DOWN	19
3.1.6.1 CUANDO SE DEBE INICIAR	20
3.1.6.1 BENEFICIOS	20
3.1.7. EDUCACIÓN	23
3.1.8. EDUCACIÓN ESPECIAL	26
3.1.9. CALIDAD EDUCATIVA	27
3.1.9.1. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	27
4. CAPÍTULO IV	28
4.1. MARCO REFERENCIAL	28
4.1.1. FUNDACIÓN GENERAL ECUATORIANA	28
4.1.1.1 PRAM	31
4.1.1.2 CECADIS	32
4.1.1.3 BEST BUDDIES-ECUADOR	33
4.1.2 FUNDACIÓN EL TRIÁNGULO	34
4.1.3 FEPAPDEM	36
4.1.4 CDI: EL NIÑO	36
4.1.5 CENTROS DE CONVENCIONES	38
4.1.5.1 SWISSOTEL-QUITO	38
4.1.5.2 SIDNEY-AUSTRALIA	39
4.1.5.3 ESPAÑA	40

5. CAPÍTULO V	
5.1. DIAGNÓSTICO	41
5.2. CONCLUSIONES	43
6. CAPÍTULO VI	45
6.1. ENUNCIADO DE LA PROPUESTA	45
6.1.1. INTRODUCCIÓN	45
6.2. ANÁLISIS DEL INMUEBLE A INTERVENIR	46
6.2.1. CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”	46
6.2.2. SEDE ADMINISTRATIVA FRQ	54
6.3. ANÁLISIS DEL ENTORNO	56
6.4. DESCRIPCIÓN BÁSICA	
AMPLIACIÓN CENTRO INFANTIL	57
6.4.1 DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA Y DE DISEÑO	57
6.4.1.1. PLANTA BAJA	57
6.4.1.2. PRIMERA PLANTA	60
6.4.1.3. SEGUNDA PLANTA	61
6.4.1.4. TERCERA PLANTA	62

6.5. DESCRIPCIÓN BÁSICA	
SEDE ADMINISTRATIVA Y ÁREAS	
COMPLEMENTARIAS	62
6.5.1. DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA	
Y DE DISEÑO	62
6.5.1.1. SUBSUELOS	62
6.5.1.2. PLANTA BAJA	63
6.5.1.3. PRIMERA PLANTA	63
6.5.1.4. SEGUNDA PLANTA	64
7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA	65
8. ANEXOS	
8.1 CROQUIS DE UBICACIÓN DEL PROYECTO	66
9. GRILLA DE RELACIONES	
9.1. CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”	67
9.2. SEDE ADMINISTRATIVA Y ÁREAS	
COMPLEMENTARIAS	68

10. PROGRAMACIÓN

10.1. CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR” 69

**10.2. SEDE ADMINISTRATIVA Y ÁREAS
COMPLEMENTARIAS 80**

11. DIAGRAMAS

11.1. CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR” 85

**11.2. SEDE ADMINISTRATIVA Y
ÁREAS COMPLEMENTARIAS 90**

12. ORGANIGRAMAS

12.1. CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR” 92

**12.2. SEDE ADMINISTRATIVA Y
ÁREAS COMPLEMENTARIAS 96**

13. ZONIFICACIÓN

13.1. CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR” 99

**13.2. SEDE ADMINISTRATIVA Y
ÁREAS COMPLEMENTARIAS 103**

14. CATÁLOGO DE MUESTRAS

14.1. CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”	106
14.2. SEDE ADMINISTRATIVA Y	
 ÁREAS COMPLEMENTARIAS	134

15. MEMORIAS GRÁFICAS

15.1. CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”	152
15.2. SEDE ADMINISTRATIVA Y	
 ÁREAS COMPLEMENTARIAS	153
15.3. CENTRO INFANTIL Y SEDE ADMINISTRATIVA	154

16. PERSPECTIVAS

16.1. CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”	155
16.2. SEDE ADMINISTRATIVA Y	
 ÁREAS COMPLEMENTARIAS	186

...PASA A TOMO II...

ÍNDICE

TOMO 2

17. PLANOS CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”	1/38
---	-------------

TOMO 3

18. SEDE ADMINISTRATIVA Y ÁREAS COMPLEMENTARIAS	39/61
--	--------------

1. CAPÍTULO I

1.1. TEMA: DISEÑO Y AMPLIACIÓN DEL CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”, SEDE ADMINISTRATIVA Y ÁREAS COMPLEMENTARIAS DE LA FUNDACIÓN REINA DE QUITO.

1.2 INTRODUCCIÓN.-

La condición social de la gente marginada en la ciudad de Quito representa alrededor del 40.63%¹ de la población. A causa de este fenómeno surgen centros de ayuda y asistencia social, dentro de los cuales destaca la Fundación Reina de Quito (FRQ), organización civil de desarrollo social creada por ex reinas de la ciudad, que se enfoca en programas de colaboración y servicio comunitario.

Por iniciativa de María Teresa Donoso, ex reina de Quito, el 11 de abril de 1985 se logra la conformación de la “Fundación Reina de Quito”, que a más de las antiguas soberanas, reuniría a la sociedad en general que manifieste su deseo de colaborar y trabajar de manera permanente en labor social.

¹ Datos tomados del Ministerio de Bienestar Social.

Bajo el lema de "trabajar por la ciudad es nuestra obligación"², ve la luz el magno proyecto. De esta manera queda sellado un compromiso bajo el firme propósito de contribuir con la ciudad de Quito y los sectores sociales desprotegidos.

Desde sus inicios, innumerables obras y proyectos se han consolidado a través de la gestión de FRQ. La canalización de fondos del Convenio Municipio-UNICEF, el equipamiento de centros e instituciones sociales de Quito, la implementación del Centro de Capacitación y Atención Integral a Niños con Síndrome de Down, son algunos de los logros alcanzados en estos años de fructífera labor. A esta gesta invaluable de solidaridad, se han sumado entidades de renombre: Fundación Vista para Todos, INNFA, Cruz Roja Ecuatoriana, Hospital Metropolitano, SOLCA, entre las más importantes.

Al tratarse de una ONG (organización no gubernamental) sin fines de lucro, la administración tiene responsabilidad de obtener fondos por medio de la autogestión, convirtiendo así a la realización y organización de eventos sociales, deportivos y culturales en la principal fuente de ingresos que permiten el financiamiento de la obra que se emprende en el área de la salud y la educación a segmentos vulnerables.

Los programas más importantes en los que colabora FRQ de forma permanente son:

² Anita Villaquirán, ex Reina de Quito.

- Centro Infantil “Aprendiendo a Vivir”: centro especializado en atención a niños y niñas de escasos recursos con Síndrome de Down.
- Programa de Ayudas Puntuales: orientado a la asistencia económica en temas de salud.

La investigación que se presenta a continuación, abarca un proyecto que cubre dos frentes de incidencia: uno, dedicado al regeneramiento de espacios existentes por medio de la aplicación del diseño interior; y, el segundo, orientado a la implementación de áreas afines para la Fundación.

Para el efecto, se ha considerado un centro de convenciones y salones institucionales de negocios, entre otras adecuaciones, que permitan el desarrollo de actividades propias de FRQ: talleres de capacitación a padres, maestros, estudiantes y eventos de diversa índole. Se pretende crear espacios funcionales que permitan realizar de manera efectiva el propósito que persiguen.

Fundación Reina de Quito se encuentra ubicada en una zona estratégica del norte de la capital en las calles Ñaquito y Villalengua, lo que hace prever que este proyecto puede convertirse en generador sustentable de réditos económicos importantes para los planes de crecimiento de la organización.

Es por ello que por medio de este estudio se pretende, además de la aplicación técnica de los conocimientos adquiridos, dar un sentido humanístico y social

que pueda convertirse, en el mediano plazo, en un aporte real para beneficio de sectores marginados.

1.3 DENUNCIA DEL TEMA.-

Se propone una tesis que aporte a la ampliación de la Sede Administrativa e implementación de Áreas Complementarias además del mejoramiento de espacios del Centro Infantil "Aprendiendo a Vivir" de la Fundación Reina de Quito, mediante un programa arquitectónico y de proyectos de interiorismo.

La presente tesis tiene como problemática principal la readecuación de espacios para el desarrollo de estos niños y la evolución de la Fundación. Inicialmente la edificación en que presta sus servicios fue construida con otros propósitos. Este tipo de enseñanza, por ser especial, requiere de lugares apropiados que cumplan con las características que estos pequeños necesitan para su aprendizaje.

Los programas de ayuda más importantes que desarrolla FRQ son los siguientes:

- "Centro Infantil Aprendiendo a Vivir" que atiende a 95 niños y niñas con Síndrome de Down, proceso enmarcado dentro de la educación especial, requiriendo programas únicos para su desarrollo: estimulación temprana, psicomotricidad, sensopercepciones, comunicación, socialización y autocuidado, que se los describe brevemente a continuación.

- *Intervención temprana*: programa que se puede equiparar a los de estimulación temprana para niños “normales” cuya principal actividad es la de motivar al niño desde edad temprana tanto física como mentalmente, teniendo en consideración las limitaciones de los niños especiales;
 - *Psicomotricidad*: referente al desarrollo, según rangos de edad, del cerebro y las extremidades;
 - *Sensopercepciones*: encaminado al aprendizaje por medio de los sentidos, especialmente el tacto, donde los niños especiales aprenden a conocer el mundo que les rodea sintiendo y palpando los objetos a su alrededor;
 - *Comunicación y socialización*: proceso fundamental dentro de la estimulación temprana, que permite a los niños con Síndrome de Down el sentirse parte importante de la sociedad, y les otorga la posibilidad de reconocerse como personas iguales y sin limitaciones;
 - *Auto cuidado*: el niño se reconoce como persona individual e independiente, única dueña de su cuerpo y de sus actos.
- “Ayudas Puntuales”, programa que consiste en la asistencia económica a personas de escasos recursos en temas de salud: atención médica, exámenes de diagnóstico y tratamientos clínicos y quirúrgicos.

FRQ tiene como visión transformarse en un modelo en la prestación de servicios en estimulación temprana y desarrollo integral de niños con Síndrome de Down, por su efectiva gestión institucional, por la calidad de sus recursos humanos, por su capacidad de innovación y por el impacto social de sus programas. Su mayor desafío es lograr la inserción e integración de estos niños especiales a la escuela, al trabajo y a la sociedad.

Se pretende entonces, tras la investigación y conociendo de cerca las necesidades de estos niños, aportar a la calidad de servicio que requieren mediante un programa de re-diseño apropiado que efectúe modificaciones sustanciales que permitan la total funcionalidad de los espacios. Se entrega como aporte el desarrollo del proyecto de Sede Administrativa y Áreas Complementarias en terreno de propiedad de la Fundación, contiguo a las actuales instalaciones, y que serán soporte económico fundamental para la administración de FRQ por medio del alquiler de los Centros de Convenciones que serán implementados.

1.4 ALCANCE.-

El presente trabajo está enfocado al diseño, mejoramiento y ampliación de los espacios de la Fundación Reina de Quito, integrada actualmente por la Sede Administrativa y el Centro Infantil “Aprendiendo a Vivir”, ubicada en las calles Ñaquito y Villalengua, en el sector norte de la capital. El mencionado centro cubre con su gestión a 95 niños y niñas de escasos recursos con Síndrome de Down desde los 2 meses hasta los 6 años de edad. A partir de esta edad se

implementa el procedimiento de integración a escuelas regulares, por lo que el proyecto está orientado únicamente hasta este rango.

Debido a que cada año aumentan las necesidades de la Fundación, la implementación de una edificación destinada a áreas complementarias ha sido contemplada como prioritaria, dado que la utilidad de nuevos espacios para las actividades que se realizan reflejaría un ingreso económico adicional, que será contribución directa al financiamiento que permita un mayor alcance de la gestión social en la que trabaja permanentemente FRQ.

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.-

1.5.1 OBJETIVOS GENERALES:

- Aportar al crecimiento y evolución de la Fundación Reina de Quito por medio de una propuesta arquitectónica que contribuya al mejoramiento en la prestación de servicios de calidad en sus proyectos de asistencia social.
- Optimizar el espacio interior del Centro Infantil “Aprendiendo a Vivir”, proyecto principal de la Fundación, adaptándolo adecuadamente al desarrollo de niños con Síndrome de Down.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.-

- Crear, adaptar y rediseñar espacios que posibiliten una mejor atención en el centro infantil, mediante una propuesta arquitectónica interiorista que integre el entorno involucrado en el sistema educativo de los niños y niñas.
- Generar en el centro infantil nuevos ambientes prácticos, funcionales y de confort que colaboren en el aprendizaje de los niños con Síndrome de Down a través del juego y los sentidos.
- Otorgar espacios funcionales para mejorar el desempeño de la Sede Administrativa de FRQ y áreas complementarias que se conviertan en aporte fundamental para su financiamiento.

2. CAPÍTULO II

2.1 MARCO TEÓRICO.-

2.1.1 RESEÑA HISTÓRICA: CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”.-

En el año de 1993, la Fundación Reina de Quito da inicio a la construcción del proyecto albergue “La Macarena”; programa diseñado para atender las necesidades, al menos básicas, de los niños de la calle en la ciudad de Quito, actual Distrito Metropolitano. Ubicado en el sector de Ñaquito, este centro asistencial, brindaría a los niños, niñas y adolescentes de la calle, la posibilidad de educación y capacitación técnica por medio de talleres, así como vivienda y alimentación. Sin embargo la falta de compromiso de la sociedad no permitió que este filantrópico proyecto salga adelante.

Posteriormente FRQ, en el año de 1998, retoma uno de sus más nobles proyectos, cuyo objetivo esencial era brindar educación, atención y cariño a niños afectados por el Síndrome de Down. De este modo, en las ex instalaciones construidas para el funcionamiento de un albergue, nace el centro infantil “Aprendiendo a Vivir”. Gracias a este proyecto, niños con esta discapacidad, discriminados por la sociedad hasta ese entonces, encontrarían un programa de vida e inserción social.

Se conforma entonces “Aprendiendo a Vivir” cuya principal filosofía es reconocer el derecho de igualdad de posibilidades y una educación apropiada para este segmento infantil y sus familias.

2.1.2 SÍNDROME DE DOWN.-

“La primera descripción clínica de esta enfermedad fue hecha probablemente por Seguin en 1846, siendo denominada “idiocia furfurácea”. En 1866, Langdon Down realizó una descripción más completa y extensa del cuadro llamado “idiocia mongoloide”. Este término se siguió utilizando hasta que en 1959, Lejeune, Gautier y Turpin establecieron la relación del cuadro clínico con la existencia de un cromosoma no. 21 extra. A partir de este momento se conoce al cuadro clínico, con la denominación más afortunada de Síndrome de Down o, mejor aún, trisomía 21”.³

Es así que se conoce como “Síndrome de Down” a la alteración genética causada por la triplicación del material genético correspondiente al cromosoma 21. El médico inglés Langdon Down describió unas características comunes presentadas por un grupo particular de retrasados mentales que, por tener un pliegue especial en el ángulo interior de los ojos, ofrecen una cierta semejanza superficial con las razas orientales. Por eso le dio el nombre de “mongolismo”, término que se sigue utilizando de forma muy generalizada.

³Ángeles Ruiz Extremera, Ruiz Extremera A.; “Niños de riesgo: Programa de atención temprana”, p.p. 197, Capitel Editores, Madrid España.

Se sabe que la causa principal es la presencia de 47 cromosomas en las células, en lugar de los 46 repartidos en pares de 23 que tiene una persona normal. Del 1 al 22 se ordenan según su longitud, los llamados autosomas, y el par 23 los forman los cromosomas sexuales XX en la mujer y XY en el hombre. Este síndrome está causado por la presencia de un cromosoma suplementario en el par 21. No se han identificado los factores que intervienen para que se produzca esta anomalía. La edad de la madre aparece como un importante factor de riesgo.

Los enfermos con Síndrome de Down presentan estatura baja, cabeza redondeada, frente alta y aplanada, y lengua y labios secos y fisurados. Presentan epicantero, pliegue de piel en la esquina interna de los ojos. Las palmas de las manos muestran un único pliegue transversal, y las plantas de los pies presentan un pliegue desde el talón hasta el primer espacio interdigital (entre los dos primeros dedos). En muchos casos padecen cardiopatías congénitas y tienden a desarrollar leucemia. El cociente de inteligencia (CI) varía desde 20 hasta 60 (una inteligencia media alcanza el valor 100), pero con procedimientos educativos específicos y precoces, algunos afectados consiguen valores más altos.

La incidencia global del Síndrome de Down se aproxima a uno de cada 700 nacimientos, mas son diversos los factores que pueden alterar esta estadística. La incidencia en madres de 25 años es de 1 por 2000 nacidos vivos, mientras que en madres de 35 años es de 1 por cada 200 nacimientos y de 1 por cada 40 en las mujeres mayores de 40 años. Para detectar la anomalía

cromosómica durante el período prenatal se pueden emplear la amniocentesis y la biopsia de vellosidades coriónicas. Algunas alteraciones sanguíneas maternas pueden sugerir la gestación de un hijo con Síndrome de Down: niveles bajos de alfa-fetoproteína y niveles anormales de estriol no conjugado y gonadotropina coriónica humana.

La anomalía cromosómica causante de la mayoría de los casos de Síndrome de Down es la trisomía del 21, presencia de tres copias de este cromosoma. Por tanto, los pacientes presentan 47 cromosomas en vez de 46 (cifra normal del genoma humano) en todas sus células. Esta anomalía es consecuencia de la fertilización de un óvulo patológico de 24 cromosomas por un espermatozoide normal de 23 cromosomas, aunque también a veces la anomalía es generada por el espermatozoide. En una célula germinal, la pareja de cromosomas 21 se mantiene unida y pasa a uno sólo de los dos óvulos o espermatozoides derivados de ella. En un tipo más raro de Síndrome de Down, producido por translocación, parte del material genético de uno de los cromosomas 21 se queda adherido al otro de los cromosomas 21. “Algunos casos presentan alteraciones cromosómicas sólo en algunas células de su organismo, no en todas; en este caso se dice que presentan un mosaicismo.”⁴

La mejoría en los tratamientos de las afecciones asociadas al Down ha aumentado la esperanza de vida, desde los 14 años de hace unas décadas, hasta casi la normalidad en la actualidad. Los pacientes con grandes

⁴Robert V. Kail, Jhon C Cavanaugh; “Desarrollo Humano”, p.p 81, Edit. Thomson 2006

dificultades para el aprendizaje pueden ser internados en instituciones, pero la mayoría deben vivir en su domicilio o instituciones especializadas, donde desarrollan de forma más completa todos sus potenciales. Suelen alcanzar una edad mental de 8 años, y por tanto precisan un entorno protector, pero pueden desempeñar trabajos sencillos en empresas e industrias.

El proceso de aprendizaje forma parte de la vida de cada día, por ello hay que poner sumo cuidado en que no sea una frustración para el deficiente mental. Cuando se empuja al niño hacia metas inalcanzables, el aprendizaje se convierte en trauma y en experiencia amenazadora para él. Sus fracasos constantes le hacen sentirse incapaz e inseguro y puede originar un bloqueo emocional frente a toda forma de aprendizaje.

Al planificar un programa de actividades para el deficiente mental, se debe tomar en cuenta sus experiencias satisfactorias y agradables para lograr condicionar todas las fases de su aprendizaje en el futuro.

3. CAPÍTULO III

3.1 MARCO CONCEPTUAL.-

En el presente capítulo entraremos a estudiar de manera sucinta, temas relacionados a la patología trisomía 21, como síntomas, causas, tratamiento, y sistemas de educación especial que permiten comprender de una manera general y amplia la importancia de brindarles espacios físicos diferentes a los niños que padecen este tipo de retraso. Se deberá comprender que lo que sigue tiene una finalidad meramente informativa ya que el estudio y análisis de esta patología en profundidad no es parte central de esta tesis.

3.1.1 RETRASO MENTAL.-

El retraso mental significa que el funcionamiento intelectual es menor de lo normal con limitaciones del funcionamiento adaptativo. El retraso mental se presenta en personas de todas las razas y etnicidades y es el trastorno más frecuente del desarrollo, ya que afecta a aproximadamente un 1% de la población general. Las personas con retraso mental obtienen una puntuación baja en las pruebas de inteligencia (cociente intelectual [CI]), pero los efectos sobre el funcionamiento de la vida diaria dependen de su gravedad y de los deterioros asociados. Los niños con retraso leve (alrededor de un 85% de los que presentan retraso mental) suelen aprender a hablar y llegan a ser independientes para cuidar de sí mismos, a pesar de que su ritmo de desarrollo es más lento de lo normal.

En otras palabras el retraso mental se define como un coeficiente de inteligencia (IQ) tan bajo, que no permite que la persona se comporte apropiadamente o se adapte a su entorno.

Para calificar un problema como retraso mental, éste debe ser detectado antes de los 18 años y se mide mediante la prueba de la inteligencia medida o prueba IQ. Si dicha prueba o examen marca un puntaje menor a 70 puntos se considerará que esa persona tiene algún tipo de retraso mental, sin embargo, esto último es más bien arbitrario ya que algunas personas con un IQ considerablemente menor a 70, pueden adaptarse y funcionar bastante bien. A pesar de esto hay que tener en claro que el retraso mental es una situación que se determinará solamente con un análisis específico y particular de cada caso.

Los grados de retraso mental, basados en la prueba más común coeficiente intelectual o sus siglas en inglés IQ se clasifican de este modo:

- Retardo leve: IQ de 50 a 70.
- Retardo moderado: IQ de 35 a 49.
- Retardo severo: IQ de 20 a 34.
- Retardo profundo: IQ menos de 20.

3.1.2 CONCEPTO DE SÍNDROME DE DOWN:

El Síndrome de Down es un grave trastorno genético que ocasiona retraso mental al igual que ciertas deformidades físicas. En este síndrome la cara tiene algunos rasgos semejantes a los grupos mongoles, de ahí que en el pasado se llamaba incorrectamente mongolismo.

El retraso mental puede variar entre leve y moderado con un coeficiente de inteligencia (IQ) de 50 como promedio.

Aproximadamente la 3ra parte de quienes nacen con Síndrome de Down, tienen graves defectos cardíacos, lo que ocasiona la muerte de muchos. Otros sobreviven gracias a una cirugía correctiva.

3.1.3 CAUSAS.-

El Síndrome de Down es un grave trastorno genético que ocasiona retraso mental al igual que ciertas deformidades físicas. En este síndrome la cara tiene algunos rasgos semejantes a los grupos mongoles, de ahí que en el pasado se llamaba incorrectamente mongolismo.

El retraso mental puede variar entre leve y moderado con un coeficiente de inteligencia (IQ) de 50 como promedio.

Aproximadamente la tercera parte de quienes nacen con Síndrome de Down, tienen graves defectos cardíacos, lo que ocasiona la muerte de muchos. Otros sobreviven gracias a una cirugía correctiva

Aún se desconocen las causas de por qué el bebé tiene este cromosoma extra, y cómo ello perturba y distorsiona el desarrollo de su estructura y funciones normales.

Sin embargo, será uno de los gametos (óvulo o espermatozoide) el que porte en su contenido cromosómico este error. Siendo más frecuente la presencia de esta anomalía en el óvulo que en el espermatozoide, de ahí, que a partir de cierta edad (40-45 años) se recomienda a las mujeres evitar el embarazo, ya que existen mayores posibilidades de errores de cromosomas de este tipo.

3.1.4 SIGNOS Y SÍNTOMAS.-

Los principales signos y síntomas son:

- Cabeza anormalmente grande, pequeña o deformada.
- Ojos, cara u otras partes del cuerpo de aspecto raro.
- Manos cortas, anchas, posiblemente con solo un pliegue en la palma; dedos cortos, posiblemente con una articulación.
- Menor tonicidad muscular,
- Tendencia a ser calmados y tratables cuando son jóvenes. Por lo general estos niños son plácidos, agradables y rara vez lloran o se quejan.



Perfil achatado



Orejas pequeñas



Ojos con formas palpebrales oblicuas



Lengua grande, protrusa y surcada



Encorvamiento de los quintos dedos



Aumento de la distancia entre el primero y el segundo dedo

3.1.5 TRATAMIENTO.-

No existe cura para el Síndrome de Down, así como tampoco es posible prevenirlo. Lo cierto es que los científicos estudiosos de esta disfunción cromosomita, no han podido determinar específicamente en que momento ocurre la disfunción del cromosoma número 21. Antes de continuar se debe descartar el mito que el Síndrome de Down es y puede ser atribuido a actuaciones específicas de los padres en la etapa de gestación.

El tratamiento depende del grado de retraso y de los problemas relacionados con el mismo, tales como falta de apetito, problemas de integración en el núcleo familiar, o problemas relacionados con la salud física del paciente, ya que es muy común que los niños con este síndrome sufran deficiencias cardíacas. Es primordial establecer un cuadro individual para cada paciente, así como también la familia deberá realizar un trabajo conjunto con el médico especialista, para poder sobrellevar con éxito los problemas que el niño presentará durante su crecimiento, por esto un programa de intervención temprana, que en líneas posteriores mencionaremos, es muy importante.

Al ser niños especiales, no hay duda que necesitan de cuidados distintos, sobre todo en sus primeros años de vida. Actualmente los especialistas consideran que el mayor triunfo para los padres de un niño con Síndrome de Down será el poder relacionarlo, en una primera etapa, con otros niños afectados, brindándole la posibilidad de acceder a una educación especial en centros capacitados con personal especializado, para que en un grado

posterior tenga una adaptación plena a la sociedad. Es indiscutible que siempre necesitarán de consideraciones y prerrogativas especiales; el proveerles de un entorno rico y estimulante puede obrar de forma muy positiva en este tipo de niños.

3.1.6 EDUCACIÓN: INTERVENCIÓN TEMPRANA Y EL SÍNDROME DE DOWN.-

Entre las muchas etapas del desarrollo que los niños tendrán que pasar, una de las más importantes y rápida, que produce un cambio significativo en el desarrollo del menor, ocurre durante los primeros tres años de su vida. Es durante este período de transición, entre la infancia y temprana edad de la niñez, que muchos niños logran sus habilidades básicas físicas, cognitivas, de lenguaje, social y de ayuda propia. Estas metas del desarrollo pueden ser logradas de una manera ordenada, aparentemente espontánea, con más éxitos que fracasos. Los niños con Síndrome de Down, sin embargo, pueden enfrentar potencialmente algunas dificultades en ciertas áreas del desarrollo. Progresan a través de las mismas etapas del desarrollo, pero lo hacen a un ritmo más lento, propio de su deficiencia.

Basado en patrones del desarrollo, la intervención temprana es un programa sistemático de terapia física, ejercicio y actividad diseñada para remediar atrasos en el desarrollo que pueden ser experimentadas por niños con Síndrome de Down en cada una de las cuatro áreas mayores del desarrollo:

habilidad motor gruesa y del motor fino, lenguaje, desarrollo social y habilidad de ayuda propia.

3.1.6.1 Cuándo se debe iniciar la intervención temprana

Debe empezar corto tiempo después del nacimiento, y continuar hasta que el niño llegue a los tres años.

3.1.6.2 Cómo puede un niño con Síndrome de Down beneficiarse de la intervención temprana

La intervención temprana puede ayudar de muchas maneras. Durante los primeros tres a cuatro meses de vida, por ejemplo, se supone que un infante debe lograr control de su cabeza y la habilidad de colocarse en posición sentado (con ayuda) sin tambaleos de la cabeza y suficiente fuerza en la parte superior del torso para mantenerse en postura recta. Terapia física apropiada puede ayudar al bebé afectado a tener tono muscular bajo y lograr este hito del crecimiento. Una de las habilidades del motor fino que un infante se supone debe lograr es la habilidad de sostener y agarrar objetos. Aquí también, el bebé con Síndrome de Down tal vez necesite ayuda antes de dominar esta tarea. Terapia física y práctica en lograr éstos y subsiguientes hitos del crecimiento pueden ayudarlo en las cuatro áreas del desarrollo. La intervención temprana puede también prevenir que un niño con Síndrome de Down alcance una plataforma en algún momento del desarrollo. Así, la meta de estos programas es aumentar y acelerar el desarrollo de los puntos más débiles, en todas las áreas del desarrollo.

INTERVENCIÓN TEMPRANA

	1 MES	2 MESES	3 MESES	4 MESES	5 MESES	6 MESES	7 MESES
CONTROL DE CABEZA Y TRONCO	LEVANTA LA CABEZA POR MOMENTOS		SE LEVANTA APOYADO EN BRAZOS	LEVANTA CABEZA Y HOMBROS	SE MUEVE DE UN LUGAR A OTRO	AL LEVANTARLO, LA CABEZA NO SE CAE	
VOLTEARSE		ESTADO DE UN LADO SE PONE DE CA A DENTRA		SE Toca ARRIBA SE PONE DE LADO	SE MUEVA ABAJO SE VOLTEA BOCAL ARRIBA	SE MUEVA ARRIBA SE VOLTEA BOCAL ABAJO	
SENTARSE			SENTADO TOCANDO LOS OJOS	RECONOCE APPOYAR EN SENTARSE		SE MANTIENE SENTADO APOYADO EN SUS BRAZOS	COMIENZA A SENTARSE SOLO
CAMINAR Y GATEAR	MUEVE LOS BRAZOS Y PIERNAS					SE PONE EN POSICIÓN DE GATEAR POR MOMENTOS	SE ARRASTRA
USO DE BRAZOS Y MANOS	APRETA CUALQUIER OBJETO COLOCADO EN SU MANO	JUNTA LAS MANOS	ENTRA LOS BRAZOS HACIA UN OBJETO SIN DESPRECIARLO	TOCA EL OBJETO	AGARRA OBJETO CON TODA LA MANO	SE PASA UN OBJETO DE UNA MANO A OTRA	COGE UN OBJETO EN CADA MANO
VER	MIRA INDEFINIDAMENTE A LA PERSONA QUE SE ACERCA	SIGUE CON LA VISTA A LA PERSONA QUE SE ACERCA	OBSERVA LOS OBJETOS A SU ALREDEDOR				
OIR	SE GUEZA CUANDO OYE UN RUIDO		VOLTEA HACIA EL SONIDO	RECONOCE LA VOZ DE LA MADRE A DISTANCIA			RECONOCE LA VOZ DE LA MADRE A DISTANCIA
COMUNICACIÓN Y LENGUAJE	LLORA POR UNA CAUSA INDEFINIDA	VECALIZA E. U. SONRÍE A. E. I.	HACE DIFERENTES SONIDOS A. A.	RESPONDE CON SONIDOS CUANDO LE HABLAN	DA GRIETOS DE ALEGRIA	HACE SONIDOS	REPITE LA CA, ETC.
COMPORTEMIENTO SOCIAL		SONRÍE ANTE CARAS PARALELAS	SE ALEGRA CUANDO LE DAN UN PIEDO	SE RÍE CON LAS PERSONAS		RECONOCE DIFERENTES PERSONAS	TOCA EN BARRAS EN EL ESPESIO
ALIMENTACIÓN VESTIDO - HIGIENE	MAMA (CHUPA)				COME LA COMIDA	COME GALLETA SOLO	
ATENDER - INTERESARSE			SE INTERESA POR LA SONAJA	MUEVE LA SONAJA Y LA MIRA	COGE UN OBJETO MIENTRAS MIRA OTRO	EXPLORAN UN OBJETO	
JUEGO			JUEGA CON LAS MANOS		PIE Y SOCIALIZA JUGAR CON LOS OJOS	COGE SUS PIES CON LAS MANOS	LLEVA SUS PIES A LA BOCA
INTELIGENCIA APRENDIZAJE				RELACIONA EL RUIDO CON EL SONAJERO			ENCUENTRA OBJETOS CAJONES

	8 MESES	9 MESES	10 MESES	11 MESES	12 MESES	15 MESES	18 MESES	21 MESES	24 MESES	30 MESES
ME SE SACAN EN EDUCACIÓN										
ME MUEVO FACILMENTE										
DEBERO CUIDARME PORQUE SON BIENHECHOS										
QUEIRO		ME PUEVO MOVIMIENTO EN LAS COSAS	PARA APRENDER EN LAS COSAS	SE PUEDE SUJETO DE LA MANO	COMIENZA A CAMINAR SOLO	SUBE Y BAJA ESCALERA SIN AYUDA	CAMINA CON SEGURIDAD			
			COMO CON EL PULGAR E INDEX			ME PUEDE CUIDARME EN UNA BOTELLA				
				DIRIGE SU MANO HACIA UN OBJETO LEJANO						
		DICE MAMA	DICE MAMA	RECONOCE LOS SONIDOS QUE OYE	DICE LAS PALABRAS	SEÑALA LO QUE CUBRE	DICE LAS PALABRAS SALTOS	JUNTO CON PALABRAS PARA HACER	DICE GRACIAS SIMPLES	USA LAS PALABRAS TU YO
DICE ALGO CON LAS MANOS		ENTENDE LA PALABRA "NO"	NO!	ENTENDE EL "COMO" Y "QUE"				PIERDE EN JUEGOS DE LA CASA		PIERDE JUEGOS CON UNO Y VARIOS JUGUETES
DEBE UN VASO DE AGUA		SE COMIENZA SENTAR EN EL SUELO CON AYUDA	COME CON LOS DEDOS			PARA QUE SE HA RECIBO	RECE EL BANC	SE QUIERE PARA UNA BARRERA	HACE UNOS PASOS EN LA CASA	HACE PASOS CON UNO Y VARIOS PASOS
		SECA OBJETOS EN UN RECIPIENTE	MEZCLA LOS OBJETOS EN UN RECIPIENTE			COLOCA OBJETOS SOBRE OTRO	PIERDE PASOS EN UN LUGAR	COLOCA OBJETOS UNO AL LADO DEL OTRO		HACE PASOS CON UNO Y VARIOS PASOS
		ARRIBA A RECONOCER	JURDA A LAS PALABRAS	SUETO DE LA MANO SUPLEN LA YELDA CON LOS PIES	OPONE Y QUITA OBJETOS	EMPUJA ARRIBA LOS OBJETOS	ARRIBA A LOS MUEBLES	RECE PASOS	JUNTO CON OTROS PASOS	CONSTRUYE A LOS OBJETOS EN UN PASO
		RECONOCE LOS OBJETOS LEJANOS	EMPUJA OBJETOS	RESEA EL CONTENIDO DE LAS Cajas	HACE PASOS	PRENDECE CON OBJETOS EN LAS MANOS	RECE PASOS	RESEA PASOS DEL CUERPO AL LUGAR	COMIENZA A HACER PASOS EN UN PASO	HACE PASOS

3.1.7 EDUCACIÓN.-

Es importante reconocer que el niño nace y crece como una persona única, es diferente a todos los demás, hay que conocer a cada alumno como individuo.

Hay suficiente similitud entre las personas de la misma edad que se pueden notar algunas características específicas. Es por eso, que aunque cada niño se desarrolla a su propio ritmo, es posible predecir cómo responderá en una edad específica y entender el por qué responde así.

Los seres humanos somos complejos y nuestro desarrollo tiene muchas facetas. Como personas estamos compuestas de una combinación de cinco características: físico, emocional, espiritual, social y mental. Se presenta a continuación un análisis por rangos de edad.

➤ NIÑOS DE 0 A 2 AÑOS DE EDAD.-

Características Físicas: Es totalmente dependiente de sus padres para comer, mantenerse limpio, seco y abrigado.

Características Emocionales: Cuando un bebé siente que es amado y que sus necesidades son satisfechas, aprende a confiar en sus padres.

Características Mentales: Conoce el mundo a través de los cinco sentidos.

Características Sociales: De tres a seis meses muestra mucho interés en los rostros de los demás. A los seis meses comienza a mostrar temor y timidez ante personas extrañas.

➤ **NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD.-**

Características Físicas: Todavía se están desarrollando sus músculos.

Solamente puede hacer una cosa a la vez. Es activo y está en constante movimiento.

Características Emocionales: Tiene un sistema nervioso sensible.

Tiene muchos temores, dice "no" con frecuencia, aún cuando lo que realmente quiere es decir "sí". Tiene rabietas. Necesita seguridad de parte de sus padres.

Características Mentales: Tiene un vocabulario limitado. Presta atención por períodos muy cortos, su memoria es falible. Cree en todo lo que se le dice.

No entiende el simbolismo, no tiene sentido del tiempo, aprende por los cinco sentidos.

Características Sociales: Es dependiente, tímido, egoísta. Le gusta jugar solo, desea que se le preste atención y desea agradar.

➤ **NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD.-**

Características Físicas: Crecen rápidamente. Sus músculos grandes están desarrollándose, esto hace que muchas veces pueda ser un poco torpe y botar las cosas. Tiene mucha energía sin embargo se cansa con facilidad.

Características Emocionales: Tiene emociones intensas y es fácilmente provocado. La emoción más destacada de esta edad es el temor.

Características Mentales: Su vocabulario está creciendo y habla constantemente. Usa solamente 1/3 parte de las palabras que entiende, es

muy importante escucharlo y conversar con él. Piensa literalmente, es curioso, hace lo que ve a otros hacer.

Características Sociales: Es egoísta, él es el centro de su mundo, pero comienza a darse cuenta que otros tienen ciertos derechos y que hay que respetar la propiedad de otros.

➤ **NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS DE EDAD.-**

Características Físicas: Crece de una manera desigual, el desarrollo de sus músculos demanda actividad, esto hace que sea inquieto. Se cansa con facilidad.

Características Emocionales: Se emociona fácilmente. A veces se retrae por aburrimiento o timidez, es muy impaciente. Todavía tiene muchos temores.

Características Mentales: Está aprendiendo a leer y a escribir. Están comenzando a despertar sus poderes de razonamiento, en el sentido de relacionar ideas.

Características Sociales: Quiere jugar con otros y ya no juega solo como antes. Le gusta hablar de sus amigos y actividades. Quiere ser grande y le gusta imitar a los adultos. Tiende a ser egoísta y sigue siendo el centro de su propio universo. Respeta la autoridad que le ayuda a saber que es lo que se le permite hacer.

➤ **NIÑOS DE 9 A 11 AÑOS DE EDAD.-**

Características Físicas: Es activo y lleno de energía. Es fuerte, es una época de menos crecimiento y de buena salud. Las niñas crecen más rápido que los niños en esta edad. Puede cuidar de sus propias necesidades físicas. No le importa su apariencia, es descuidado.

Características Emocionales: Es intrépido y tiene poco temor. Le gusta la emoción del peligro. Puede molestarse con facilidad y es impaciente cuando las cosas no le salen bien.

Características Mentales: Es una etapa de rápido desarrollo mental. Tiene muchos intereses y su mundo se amplía debido a sus estudios.

Características Sociales: Por una parte es independiente, le gusta pasar la noche en casa de un amigo o ir de campamento. Por otra parte es dependiente, desea el compañerismo de otros de su edad.

3.1.8 EDUCACIÓN ESPECIAL.-

La educación especial ha ido alcanzando una gran relevancia teórica y práctica desde el punto de vista educativo, psicológico y social, ya que hoy por hoy se presenta como una disciplina y saber práctico inevitable en el cuadro general de las Ciencias en lo referente a Educación y Psicología. Niños diferentes siempre han existido a lo largo de la historia de la humanidad. Pero lo cierto es que la historia de la Educación Especial sistematizada es muy reciente. Han tenido que pasar años, siglos, para que sean descartados ciertos paradigmas sociales hacia el reconocimiento de su condición de niños educables.

3.1.9 CALIDAD EDUCATIVA.-

3.1.9.1. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.-

Para que la atención a la diversidad favorezca la calidad de la oferta educativa, se debe lograr el máximo desarrollo posible de las diferentes capacidades con el mayor grado de normalización, es decir, de acuerdo con el denominado principio de integración educativa.

La atención a la diversidad en los centros educativos, intenta atender a las diversas necesidades educativas, que pueden ser de carácter psicológico, físico, sensorial o social. Dicha atención es cada vez más acusada en la sociedad actual, debido a la creciente heterogeneidad del alumnado que asiste a las aulas en los centros educativos.

4. CAPITULO IV

4.1 MARCO REFERENCIAL.-

Por medio de visitas de campo se ha logrado establecer un marco comparativo con diferentes instituciones dedicadas a actividades sociales muy similares a las que realiza Fundación Reina de Quito. El presente análisis genera una cosmovisión mucho más amplia de la adaptación que deberá implementarse en “Aprendiendo a Vivir” con la finalidad de ofrecer ambientes idóneos de desarrollo para niños especiales, así como las alternativas de financiamiento que se pueden generar. Son varias las entidades visitadas, lo que ha permitido establecer parámetros sobre los cuales se versa el presente trabajo de tesis.

4.1.1 Fundación General Ecuatoriana (FGE)



La Fundación General Ecuatoriana cuenta con tres programas:

PRAM (Programa “Ramón Arregui Monreal” de Capacitación a Jóvenes con Discapacidad Intelectual), CECADIS (Centro de Capacitación, Asesoría, Documentación e Investigación Social) y BEST BUDDIES (Mi Mejor Amigo).

Se trata de una ONG de cooperación al desarrollo, sin fines de lucro, constituida en 1980, aprobada por el Ministerio de Bienestar Social, e inscrita en el Consejo Nacional de Discapacidades, de mayor incidencia en las áreas de: capacitación, discapacidades e intervención social, a nivel nacional.

Contribuye al mejoramiento de la calidad de vida de las personas con discapacidad, a través de la prestación de servicios calificados de capacitación, asesoría, documentación, investigación, formación profesional e intermediación laboral, apoyando al fortalecimiento del sector de las discapacidades para lograr su plena integración a la sociedad.

INSTALACIONES

La Fundación cuenta con oficinas centrales en la ciudad de Quito, y con un Centro de Capacitación y de Convenciones localizado en el Valle de Los Chillos, a 30 kilómetros de la capital.

SERVICIOS: Centro de Convenciones



Panorámica del Centro de Convenciones de FGE

El Centro está equipado con los servicios necesarios que le permiten realizar charlas, cursos, seminarios de capacitación u otros eventos corporativos. Ubicadas en el Valle de los Chillos, sus instalaciones están en un ambiente agradable y tranquilo, rodeado de naturaleza. Los espacios son accesibles a personas con limitaciones de movilidad.

Como parte de los servicios integrales que se ofrecen, el centro dispone de:

- Aulas de capacitación completamente acondicionadas, en diferentes dimensiones.
- Suministro de papelería, útiles y material didáctico.
- Servicio de fotocopias.
- Equipos Audiovisuales.
- Instalaciones para brindar servicios de cafetería, refrigerios y almuerzos.
- Amplio parqueadero cerrado.
- Venta de Productos realizados por personas con discapacidades.



Objetos elaborados por niños especiales

Fundación General Ecuatoriana mantiene varios programas asistenciales, entre los que se destacan los siguientes:

4.1.1.1 PRAM Programa “Ramón Arregui Monreal”: Capacitación a Jóvenes con Discapacidad Intelectual



Madre de un niño especial recibiendo capacitación en arte manual

Ubicado en el Valle de los Chillos, tiene como misión la formación e integración laboral de jóvenes de ambos sexos con discapacidad intelectual, brindando los apoyos necesarios en las áreas: Médica, Trabajo Social, Psicología, Fisioterapia, Ubicación Laboral, Refuerzos Pedagógicos, Tiempo Libre y Deportes, para una atención integral que favorezca su independencia. Atiende en forma constante a 70 jóvenes, que se capacitan en talleres de: Servicios Generales (asistentes de cocina, comedor y limpieza), Manualidades, Cerámica, Carpintería y Agrojardinería. Además, cuenta con servicios de alimentación y transporte. El proceso de capacitación tiene una duración de tres años.

Mantiene el sub-programa Trabajo con Familia, cuyo objetivo es “Potenciar la capacidad y responsabilidad de padres, madres y representantes de jóvenes con discapacidad intelectual, para lograr habilidades y fortalezas que les permitan orientar con claridad la formación de su hijo/a en todas las etapas de su vida”⁵.

El apoyo en la integración socio-laboral tiene como fin encontrar un trabajo estable en empresas y microempresas para los jóvenes que egresan del Centro de Capacitación. Esta actividad se complementa con seguimiento periódico para lograr una mejor integración en su lugar de trabajo.

4.1.1.2 CECADIS: Capacitación y Asesoría

ACTIVIDADES



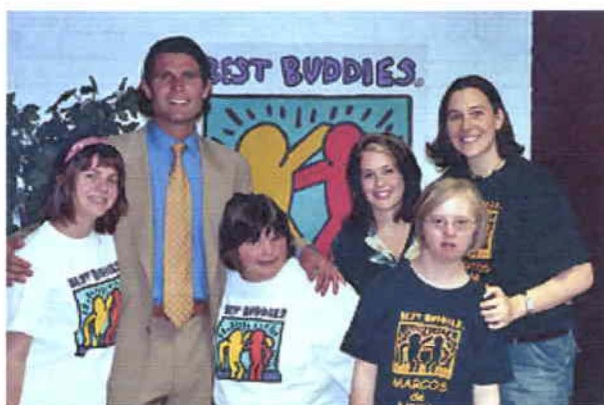
- Proyecto de sensibilización.

⁵ Archivo central Fundación General Ecuatoriana: “Plan institucional estratégico”

- Campaña de sensibilización sobre la ley y los derechos de las personas con discapacidad.
- Proyecto entrenamiento para el cuidado de niños con discapacidad intelectual.



4.1.1.3 Programa Best Buddies Ecuador: Mi Mejor Amigo



FGE, constituyó este nuevo Programa que está encaminado a mejorar la vida de las personas con discapacidad intelectual, ofreciéndoles la oportunidad de

formar una amistad de uno a uno con personas sin discapacidad, que tengan intereses, edad y gustos parecidos.

Best Buddies Internacional fue fundado en 1989 por Anthony Kennedy Shriver, quien se dio cuenta de la injustificada falta de oportunidades que enfrentan las personas con discapacidad intelectual, para socializar con los compañeros que no tienen discapacidad. Luego, observando el poder y el impacto que puede llegar a tener la amistad en el desarrollo de las personas con discapacidad intelectual, en su autoestima y en el concepto que tienen de la sociedad en que vivimos, instaura el programa de “mejor amigo” que pretende alcanzar un mundo donde las personas con discapacidad intelectual estén integradas exitosamente en sus escuelas, lugares de trabajo y en las actividades de la comunidad a la que pertenecen.

Todos los voluntarios se comprometen por un año a llamar a su amigo del alma, por lo menos, una vez a la semana y a encontrarse personalmente dos veces al mes.

Entre los beneficios obtenidos para los mejores amigos, se puede resaltar el mejoramiento de la autoestima a través de la aceptación grupal, el crecimiento individual a través del desarrollo de una actividad, una mayor autonomía, la satisfacción de ser útiles a la sociedad, y la adquisición y mejoramiento de habilidades sociales. Entre los beneficios para los voluntarios encontramos la promoción de cualidades como la conciencia social, apoyo comunitario, responsabilidad hacia sí mismo y los demás, aprender a aceptar diferencias y a apreciar la vida desde una perspectiva más abierta y el conocimiento y

valoración de las capacidades y habilidades de personas con discapacidad más que de sus dificultades.

4.1.2 FUNDACIÓN EL TRIÁNGULO.-

Está ubicada en el sector Ponciano Bajo, detrás del estadio de LDU.

Es una institución que trabaja con niños con Síndrome de Down con una edad mínima 4 años y máxima de 7 años. Comparten entre 5 y 7 niños por aula. Atiende a un promedio de 55 niños de recursos reducidos. Su horario de escuela es de 8:00 am a 3:20 pm, lo que favorece a los padres de familia del centro. Cuenta con espacios amplios e iluminados, que brindan áreas acogedoras para las terapias. El diseño interior es armónico en sus ambientes. “La decoración en pisos y paredes sigue un patrón que incide favorablemente en el comportamiento de los niños”.⁶



Exteriores



Salón de uso múltiple

El análisis de los espacios de este lugar ha sido un aporte interesante para la readecuación del centro infantil de FRQ por la visión brindada con respecto a los ambientes y decoración interior ideales para este tipo de educación.

⁶ Departamento Sicológico, Fundación El Triángulo, Quito

4.1.3 FEPAPDEM: Federación Ecuatoriana Pro Atención a la Persona con Deficiencia Mental, Parálisis Cerebral, Autismo y Síndrome de Down

Ubicada en las calles 10 de agosto y Carondelet, lucha tenazmente para lograr que la inclusión social de la persona con deficiencia mental sea respetuosa, normalizada y se vea reflejada en los campos educativo, laboral, comunitario y familiar. De igual manera, se encarga de vigilar el cumplimiento de la Ley sobre Discapacidades y su Reglamento.

Se encarga de fomentar la conformación de grupos de padres, familiares y personas interesadas en la atención integral del discapacitado. Capacita a jóvenes, padres y profesionales, con el fin de mejorar la calidad de vida y de servicios; para ello se realizan conferencias, seminarios nacionales e internacionales, mesas redondas, talleres de coordinación y capacitación. Propician programas de jóvenes para que sean gestores de su crecimiento e inclusión, que aportan en ideas importantes para poner en práctica en FRQ.

4.1.4 CDI: El Centro de Desarrollo Integral 'El Niño' de Quito

Los niños discapacitados de familias pobres de Quito reciben terapias a precios accesibles y tienen acceso a varias técnicas de desarrollo. Este proyecto empezó con menos de una decena de niños en un aula prestada, poco después, una persona les cedió el terreno en el que en la actualidad se ubica el CDI, en la localidad de Amaguaña, cercana a Quito. Gracias a las donaciones y ayudas de particulares, fueron incrementando el

número hasta un total de 8 edificios donde se incluyen las clases, los baños, y demás instalaciones.

En la actualidad, el centro cuenta con 80 alumnos que son agrupados por su coeficiente intelectual y no por su discapacidad, porque la experiencia de casi una década les ha demostrado que este sistema facilita el trabajo. Practican la motricidad, dan clases de contenido educativo y complementan su formación con terapias alternativas. Una de ellas, la preferida por los alumnos, es la hipoterapia o terapia con caballos.

El centro posee cuatro equinos y un pequeño campo de prácticas donde los niños reciben sus clases, ayudan a los niños con discapacidades físicas a ganar en seguridad y en equilibrio, a los que tienen dificultades de comunicación al desarrollo del lenguaje y en general a todos los alumnos a mejorar su conducta y reducir sus niveles de agresividad.

Además del trabajo con caballos, también realizan terapia musical, otro medio para mejorar la coordinación y la comunicación con el entorno. El centro también posee una piscina y una sala con una cama elástica. En él trabajan 17 profesores, entre educadores especiales, psicólogos y fisioterapeutas.

La intención del CDI 'El Niño' ha sido la de atender a los niños discapacitados, con hogares de escasos recursos. Establecen una cuota mínima que garantice la responsabilidad y la implicación de los padres en la educación de sus hijos y que es de 5 dólares, mas sin embargo estos aportes no permiten que el centro

logre auto financiarse, por lo que desde la Fundación se ha lanzado un programa de apadrinamiento para estos niños.

4.1.5 CENTROS DE CONVENCIONES

Al ser parte de la propuesta para FRQ la puesta en marcha de espacios complementarios para la Sede Administrativa que permitan la ejecución de eventos para la obtención de fondos, se presenta a continuación fotografías de salones de convenciones a nivel mundial, que servirán como un aporte de ideas para la puesta en marcha del plan de creación de espacios complementarios y potencial instauración en las instalaciones de la Fundación.

4.1.5.1 Swissotel Quito- Ecuador





4.1.5.2 SIDNEY- AUSTRALIA





4.1.5.3 ESPAÑA



5. CAPÍTULO V

5.1 DIAGNÓSTICO.-

La situación actual en Quito sobre la problemática de la educación para niños con Síndrome de Down, se ha visto obstruida por la insuficiencia de espacios apropiados para su desarrollo, así como la imposibilidad de muchos hogares para afrontar los altos costos que estos tratamientos pueden llegar a tener. Este grupo especial necesita ser intervenido en terapias específicas desde su nacimiento, con la participación de sus padres y especialistas en el área motora y más tarde en programas de educación especial.

Es de suma importancia resaltar que gran parte de los lugares en donde se atienden las diferentes discapacidades, no fueron diseñados para estos fines, por lo que surgen adaptaciones improvisadas que afectan a los fines que persiguen. La mayoría de estos centros están dedicados a la ayuda de personas de escasos recursos económicos, por lo que no cuentan con los fondos suficientes para la intervención de los mismos.

“Aprendiendo a Vivir”, fue adaptado al espacio destinado a un albergue, en el cual la prioridad era brindar un lugar seguro y confortable en donde pasar la noche, mas no para impartir educación y menos de este tipo. Las aulas fueron adaptadas en áreas rectangulares, por lo que no cuentan con las dimensiones ni la forma apropiada, y carecen de un diseño interior que aporte en los objetivos de la enseñanza especial. Los pisos y los baños del centro, no están

adecuados correctamente. A muchos de los espacios internos, y que fueron concebidos para otra finalidad, se les está dando otros usos que incluso han convertido en improvisadas bodegas expuestas a vista de los alumnos y visitantes del centro.

El Área Administrativa de FRQ, imposibilita la implementación de planes y programas de financiamiento adicionales a los existentes y que sustenten la gestión de adecuaciones y crecimiento que la Directiva de la Fundación tiene previsto. Se cuenta con el espacio propicio para la ejecución de un proyecto integral, que requiere únicamente de iniciativa y trabajo mancomunado de entidades y la sociedad en general.

Después de haber realizado un estudio detallado del tema, se ratifica la importancia del proyecto planteado, que aportará a la habilitación de espacios requeridos en un lugar ya conformado en la ciudad de Quito, dando las facilidades y excelencia de condiciones brindando de esta manera ayuda a sus beneficiarios, así como también a los participantes activos en el proceso de este proceso de enseñanza especial: terapeutas, profesores y voluntarios.

5.2 CONCLUSIONES.-

Con la ayuda bibliográfica consultada y visitas de campo realizadas, se deduce que el lugar a intervenir no presenta las condiciones propicias para requerimientos de la educación especial para los niños Down en el Centro Infantil "Aprendiendo a Vivir".

Hay programas especiales para estos niños como la intervención temprana, en el cual la familia y el ambiente influyen totalmente en la educación eficaz y el desarrollo del pequeño. El momento para iniciar la estimulación precoz, debe ser tan pronto como sea posible, es decir desde los 10 a 15 días posteriores al nacimiento, y continuar con una educación especial hasta aproximadamente los 7 años de edad. En "Aprendiendo a Vivir", los niños se reciben a partir de los 2 meses y permanecen únicamente hasta los 6 años, como máximo. La imposibilidad de completar con el proceso sugerido por los expertos, radica principalmente en la ausencia de espacios apropiados para el ciclo y por la carencia de los fondos suficientes para cubrir los costos que generaría la adecuación del lugar y la contratación de los expertos que acudan de manera profesional a este segmento infantil.

La misión de FRQ de ofrecer a estos niños el máximo de oportunidades y la apropiada asistencia para el desarrollo de sus facultades hasta el grado más alto que sea posible se está cumpliendo de forma parcial. Todos los esfuerzos de parte del equipo de trabajo que colabora en esta gestión, se están diluyendo por la falta de un espacio adecuado para sus funciones.

El área administrativa de la Fundación, tiene espacios reducidos y que imposibilitan la ejecución de todas las iniciativas que se pretenden llevar a cabo para lograr financiamiento directo para la labor que desempeñan.

Se concluye por tanto, que existe una gran influencia ambiental sobre el aprendizaje y la conducta del niño, que condiciona su óptimo desarrollo para su futura inserción en la sociedad. FRQ necesita de manera urgente, generar alternativas de ingresos que consoliden su labor y diversifiquen los beneficios y beneficiarios de una gestión invaluable y digna de reconocimiento.

6. CAPÍTULO VI

6.1 ENUNCIADO DE LA PROPUESTA

6.1.1 INTRODUCCIÓN.-

Como consecuencia de no haberse concretado el Proyecto Albergue La Macarena, se adapta el centro infantil “Aprendiendo a Vivir” en una edificación inapropiada, que conlleva un grave problema de adecuación. Dado que el inmueble no fue concebido ni construido para los efectos que hoy presta, se presenta la problemática arquitectónica de los espacios, que no brindan las comodidades necesarias para el óptimo desarrollo y desenvolvimiento de las funciones administrativas y docentes del centro.

En virtud de todas estas dificultades el edificio del centro infantil, objeto de esta tesis, ha sufrido varias adecuaciones internas para acondicionar los espacios a los propósitos actuales.

Un aspecto a resaltar y considerar es que este edificio se hizo merecedor del “Premio Nacional Compartido” en la X Bienal Panamericana de Arquitectura desarrollado en la ciudad de Quito. Por tanto, el carácter formal de las fachadas será respetado y conservado en sus conceptos originales, por lo que la intervención esencial será plantear un diseño interior integral.

Por otra parte, esta propuesta plantea también el diseño de nuevas oficinas para la sede administrativa de FRQ. La construcción actual, en sus distintos ambientes de la funcionalidad necesaria para las actividades que se realizan. El terreno disponible en estas instalaciones, viabilizará la realización de esta propuesta. En la actual sede administrativa funciona la “Dirección Organizacional para la Recolección de Fondos”, que aporta económicamente a los programas que mantiene la Fundación.

6.2 ANÁLISIS DEL INMUEBLE A INTERVENIR

6.2.1 CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”



Vista exterior del Centro Infantil y de la Sede Administrativa de la Fundación Reina de Quito

La edificación presenta en su construcción formas geométricas definidas resaltadas con color fuerte sobre una base de color sólido. Su aspecto sobrio e imponente se hizo merecedor de un premio nacional de Arquitectura.

Resalta un cilindro incrustado en un prisma cúbico, detalle que sobresale en las tres fachadas, exceptuando la fachada posterior. Destaca en la fachada frontal, en la que se aprecia de mejor manera en su último piso. De igual manera en el segundo piso se lo observa a través de una ventana, haciéndose notorio por el contraste de colores del edificio, como se aprecia en la fotografía.



Fachada frontal: Premio X Bienal Panamericana de Arquitectura, Quito-1996



Vista fachadas: frontal y lateral norte



Vista fachada lateral sur



Vista fachada posterior

La edificación está conformada por un juego de prismas de diferentes alturas conectados entre si con ventanas cuadradas y rectangulares. En la fachada posterior destaca otro de los elementos llamativos de esta construcción: vigas salientes que lucen como soporte de una bóveda, levemente incrustada en el prisma, elemento de mucha fuerza ornamental y estético y que puede ser observado también desde sus vistas laterales.

La estructura es de hormigón armado; ventanas en perfilería metálica; pisos de las aulas en vinil y cerámica en baños y cocina.

Al interior, los pasamanos de tubo metálico han sido soldados con mallas del mismo material como medida de prevención de accidentes.



Pasamanos tubulares con malla metálica

Varios de los baños que encontramos al interior del edificio, no tienen acabados en pisos ni paredes. Uno de ellos se encuentra al interior de un aula y la respectiva cubierta. (1)



Baño sin acabados en piso ni paredes



(1) Aula

Baño infantil

Las caminerías y el patio posterior están recubiertos de adoquín, exceptuando el jardín principal, espacio recreacional para los alumnos, que está cubierto de césped.



Patio principal



Patio posterior

En cuanto a la funcionalidad de la edificación, encontramos al ingreso un gran lobby: área amplia a doble altura, junto a la cual se encuentran ubicadas algunas oficinas, aulas y baños. A partir del tercer piso, utilizan nuevamente toda la losa que une a los volúmenes antes mencionados.



Espacio a doble altura

Se encuentran ciertas falencias conceptuales: aulas angostas y alargadas y jardines, halles, baños y patios que son utilizados también como bodegas. (2)



(2) Bodega improvisada en jardín recreacional

En la construcción ocupan gran parte de los retiros en planta baja. El resto, son patios que sirven para dar ventilación al interior y para lavandería del conserje. Éstos también cumplen la función de bodega, en las cuales objetos en buenas condiciones, son colocados aquí y cubiertos con plástico. Como resultado, sufren marcado deterioro por estar a la intemperie.



Lavandería del conserje: mesas en proceso de deterioro

Se pudo observar también, espacios sub-utilizados. El aula de bebés es extremadamente grande en relación a las demás, y podría adecuarse de mejor forma. En la zona de apoyo, la cocina tiene una altura desproporcionada piso-techo, que incluso deja tuberías visibles. Los halls están sobre-utilizados sirviendo uno como comedor para los bebés a momentos y en otros para almacenar objetos.



Losa de la cocina



Parte interior de la cocina



Hall de circulación utilizado para alimentar a los bebés



Espacios de circulación utilizados para almacenamiento

El área del comedor es amplia, por lo que utilizan este espacio como un salón de uso múltiple en el que se realizan conferencias para los padres de familia, charlas a estudiantes, capacitación de profesores y otras presentaciones de los niños y niñas del centro infantil.

Las ventanas, casi en su totalidad, están ubicadas en dirección norte sur. Al ser numerosas, se ha logrado un efecto de iluminación que proporciona una sensación de mayor amplitud a los espacios.

El patio de recreación, es el punto de conexión con otra construcción de dos pisos en la que funciona, en planta alta, la vivienda del conserje y en planta baja, una de las aulas.



Planta alta: vivienda del conserje
Planta baja: aula niños de 3 años

6.2.2 SEDE ADMINISTRATIVA DE LA FUNDACIÓN REINA DE QUITO

Es una construcción pequeña de un solo piso, con cubierta a dos aguas. Presenta una estructura metálica con apoyos de 10 x 10, y paredes de 13 cm de espesor. El terreno es grande en relación a la construcción, y es utilizado para parqueaderos. Sus ventanas están hechas con perfiles de madera y todas, inclusive la puerta, tienen protección metálica como medida de seguridad. Para dar cierto realce a la fachada principal, ésta se ha revestido parcialmente con piedra en su pared frontal.



Vista frontal: Área Administrativa FRQ

Se trata de una construcción de bajo presupuesto que evidentemente no presenta ningún tipo de facilidades y comodidades para las actividades demandadas. Actualmente funcionan las oficinas administrativas y es el lugar donde se reúnen la reina junto con ex soberanas de la ciudad, para organizar eventos, canalizar las donaciones que reciben y otras actividades importantes de la Fundación.



Sala de reuniones para la reina y ex soberanas

No cuentan con una sala de espera ni un espacio suficiente para almacenamiento de las donaciones recibidas. Se vuelve imperiosa la creación de nuevos espacios.

Es importante que este sea un lugar seguro y confortable para desempeñar eficazmente cualquier función, aún más teniendo en cuenta que se trata de un trabajo por convicción y voluntario que las ex reinas realizan como parte de su compromiso con la sociedad.

6.3 ANÁLISIS DEL ENTORNO

El Centro Infantil “Aprendiendo a Vivir” y la Sede Administrativa de la Fundación Reina de Quito, se encuentran ubicados en las calles Iñaquito N37-236 y Villalengua. El terreno donde se hallan estas construcciones fue donado por el Municipio como aporte a sectores marginados de la ciudad.

El mencionado centro está enclavado entre una mecánica y el parqueadero del Colegio de Contadores Públicos de Pichincha (ANEXO 1). En la parte posterior del mismo, con salida a la calle Núñez de Vela, funcionaba una distribuidora de gas que ponía en serio riesgo su permanencia. Gracias a acertadas gestiones de la Administración, este sitio fue reubicado.

Diagonal al centro infantil, está la Sede Administrativa que colinda con la sede social de un club deportivo y un comisariato.

Aproximadamente a cincuenta metros está el mercado Iñaquito. Según las investigaciones realizadas en el INAMI, (Instituto Nacional de Meteorología y Ambiente), la nubosidad es aproximadamente de 5 octavos.

6.4 DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL PROYECTO: AMPLIACIÓN DEL CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”

6.4.1. DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA Y DE DISEÑO

6.4.1.1. PLANTA BAJA.-

Como primera medida, por medio del trabajo de rediseño del centro infantil, se proporcionará de comodidad y versatilidad a las áreas administrativas de la entidad, realizando desde varios cambios elementales y de forma, hasta pasar por trabajos arquitectónicos que conlleven la readecuación de espacios que actualmente prestan otros servicios. Todas estas oficinas estarán en la parte frontal. El beneficio principal de esta medida será proveer de mayores espacios para que los profesionales que laboran en importantes actividades del centro infantil, cuenten con los recursos físicos de espacio y permanezca centralizada su labor.

La sala de recepción marcará el acceso para un nuevo ambiente en el edificio del Centro Infantil. En lo referente al color, predominará el marfil, de característica cálida y alegre, que tiene cierta acción estimulante resaltando el logotipo de la Fundación en naranja, tomando en cuenta que este último representa la alegría, la juventud, el calor, siendo un color ardiente y brillante. “Aumenta el optimismo, la seguridad, la confianza, el equilibrio, disminuye la fatiga y estimula el sistema respiratorio. Es ideal para utilizar en lugares dónde la familia se reúne para conversar y disfrutar de la compañía”⁷. Por tanto, y al tratarse de una verdadera familia la que comparte las actividades de FRQ, se

⁷ Psicología del color; <http://es.wikipedia.org>

ha considerado por demás importante darle este sentido de identidad por medio del naranja. El borde del nicho en el que se incrusta el logotipo metálico será decorado con cerámica Zirconio con textura de piedra color beige, que favorecerá la ambientación del lugar con un toque natural. Los pisos estarán cubiertos con porcelanato beige, creando un estilo sobrio que mantiene una sensación de frescura y amplitud.

Los Departamentos Médico y Sicológico contarán con sus propios espacios. La Dirección, la Coordinación y la Sala de Profesores tendrán salas equipadas para el desempeño de sus actividades y recepción de sus visitantes. Sus pisos serán cubiertos con piso flotante francés de color cherry; las paredes pintadas con tonos marfil en combinación con ostra; las persianas en tonos similares: fresno ivory que armonizan la monocromía que contrasta con el mobiliario.

La cocina tendrá la suficiente ventilación al contar con un ventanal que comunica a un pequeño patio. Los pisos cubiertos con porcelanato pun blue con cerámica blanca en las paredes; los mesones contarán con cubierta melamínica en color haya. Contiguo, estará el comedor con pisos en porcelanato en tono verde grisáceo, las paredes en durazno y blanco hueso. Las mesas tendrán cubierta en termolaminado naranja. El comedor de bebés será un espacio exclusivo que compartirá la decoración del resto del lugar.

Se adecuarán baños de uso infantil exclusivo, con pisos de cerámica blanca, paredes naranja y verde, para niñas y niños respectivamente. Se destacarán cenefas decorativas en tonos similares.

De igual forma, y pensando en todas las necesidades, se tendrá una bodega amplia y funcional, y un taller de reparaciones con colores básicos.

Al final del pasillo interior, estará el Taller de Arte, espacio pensado en la necesidad de promover la parte lúdica y destrezas que se puedan convertir incluso en terapias alternativas. El piso será de vinil en colores y diseños creativos; con mesas en termolaminado glassia con bordes en diversos colores, con lo que se creará un ambiente energético positivo. Las paredes en color antique White con imágenes de personajes infantiles con colores fuertes.

Se instalará también una Sala de Lectura con piso de vinil color Marsella, paredes antique white en las que resaltará los murales decorativos. Los casilleros en termolaminado glassia con bordes multicolores.

Siguiendo el recorrido hacia la parte final de esta planta, está el Centro Recreacional. Como parte de la identidad de la edificación, la estructura que nos conduce a este espacio tiene un detalle vistoso de formas rectas, que es un recibidor para el área verde provista de juegos infantiles y un espacio innovador: el huerto, lugar para desarrollar destrezas agrícolas, que en función de los estudios previos, se convierte en una terapia de excelentes resultados para el niño Down.

El acceso estará provistos de rampas para minusválidos.

Todos los espacios tendrán puertas paneladas de madera. La iluminación será implementada con incrustaciones con ojos de buey, lámparas halógenas de dos luminarias para techo, también se utilizarán lámparas dobles con tubos fluorescentes.

Al tratarse de una edificación de cuatro plantas, el Centro Infantil “Aprendiendo a Vivir” tendrá un ascensor que facilitará el tránsito de usuarios y visitantes por sus diferentes áreas.

Las características arquitectónicas generales en cuanto a fachada y espacios interiores serán conservadas, centrando el trabajo en la optimización de espacios y la implementación de ciertos otros.

6.4.1.2. PRIMERA PLANTA.-

Aquí se instalará el Salón de Uso Múltiple, lugar espacioso destinado a la presentación de los diferentes actos que demostrarán a todos los visitantes los progresos efectuados por los alumnos del centro. Los pisos serán recubiertos con piso flotante francés de color cherry, las paredes marfil en combinación con ostra. Se contará con una tarima especial, recubierta con el mismo piso flotante. El mobiliario, compuesto por sillas apilables, estará previsto para varias decenas de personas. La bodega, en los exteriores del salón, tendrá el espacio necesario para el almacenamiento de las sillas. Las baterías sanitarias complementarán este espacio de reunión social. Este salón será usado para la puesta en práctica de una de las terapias de mayor efectividad que consiste en la “proyección de videos y películas para la relajación de los niños que padecen Síndrome de Down”⁸, adicional a las actividades cotidianas de música y teatro.

⁸ Departamento de Psicología FRQ, Centro Infantil “Aprendiendo a Vivir”

Esta planta será complementada con el Aula para Bebés, espacio que contará con una decoración tierna y cálida con piso recubierto con fomix de diseños infantiles en forma de rompecabezas en combinación con piezas unicolor en degradé. Este diseño favorece el desarrollo de los infantes, por medio del gateo y otras actividades de intervención temprana. Las paredes antique white; mesas y muebles en termolaminado glasia y casilleros con bordes de colores.

6.4.1.3. SEGUNDA PLANTA.-

Aquí se ubicarán las aulas para los grupos de niños y niñas de 2-3 y 3-4 años. Estas aulas contarán con decoración infantil. Todo el piso será recubierto con vinil especial de mayor grosor con la finalidad de salvaguardar la integridad de los infantes en el caso eventual de caídas. Los colores de las paredes estarán compuestos por tonos claros, respetando siempre el sentido terapéutico que sugiere la teoría del color. La gama que aparece será en tonos amarillos, con matices muy bajos considerando que el amarillo es el color más luminoso, más cálido, ardiente y expansivo. Genera calor, provoca el buen humor y la alegría. Estimula la vista y actúa sobre el sistema nervioso. Está vinculado con la actividad mental y la inspiración creativa ya que despierta el intelecto y actúa como antifatiga. “Los tonos que derivan de los amarillos pueden calmar ciertos estados de excitación nerviosa, por eso incluso se emplea este color en el tratamiento de la siconeurosis”⁹

Siguiendo en el orden de adecuación, encontraremos la Sala de Sicomotricidad. En este espacio el piso será de vinil, con las paredes color

⁹ Psicología del color; <http://es.wikipedia.org>

antique white, pensando en resaltar el mobiliario especial que es requerido para las diferentes terapias. Serán adecuados baños infantiles y bodega.

Se adaptará un espacio apropiado para la enseñanza de computación, por medio de una sala provista de la luminosidad y ventilación necesarias. Aquí el piso será recubierto con vinil; las paredes en color antique white con la finalidad de destacar el mobiliario que alternará en colores amarillo, naranja, verde y azul, tonos sugestivos y que contribuirán al interés de los infantes por aprovechar al máximo los conocimientos impartidos, muy afines además con la sugerencia de la Teoría del Color para este segmento infantil.

6.4.1.4. TERCERA PLANTA.-

Se trata de una planta tipo, en la cual permanecerá el grupo de 4-5 y 5-6 años. Los pisos, los colores en las paredes y el mobiliario se repite exactamente igual que en la planta descrita anteriormente en función de mantener la armonía desarrollada en todo el proyecto.

6.5 DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL PROYECTO: DISEÑO DE SEDE ADMINISTRATIVA Y ÁREAS COMPLEMENTARIAS

6.5.1. DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA Y DE DISEÑO

6.5.1.1. SUBSUELOS.-

Este espacio estará compuesto por tres niveles de parqueaderos, que prestarán absoluta utilidad para el lugar que principalmente albergará a eventos

de toda índole. En el primer nivel estarán habilitados los espacios de parqueo preferenciales. En el segundo, diferentes sitios de estacionamiento. En el tercer nivel estará adaptado el lugar que servirá como cuarto de mandos para todos los servicios del edificio y demás espacios de parqueo en un total de 40 lugares repartidos en los tres niveles.

6.5.1.2. PLANTA BAJA.-

Siguiendo con el estilo de identidad que se pretende para FRQ, en esta área los pisos estarán recubiertos con porcelanato beige; las paredes color marfil y resaltando el cielo raso en color naranja. Aquí estará la recepción y sala de espera para visitantes, con amplios espacios; la oficina de la Dirección, despacho de la Reina, Departamento de Contabilidad, con pisos cubiertos con piso flotante francés de color cherry; las paredes pintadas con tonos marfil en combinación con ostra; las persianas en tonos similares: fresno ivory. En la parte posterior el ambiente se complementará con una moderna cafetería de uso exclusivo del despacho de la Reina y Sala de Reuniones. Al finalizar esta parte, estará un patio con jardineras que se convertirá en sitio de relajación y esparcimiento.

6.5.1.3. PRIMERA PLANTA.-

Espacio reservado para los centros de convenciones de la Fundación, consistente en dos salones amplios, que tendrán la posibilidad de dividirse en dos salones de menor tamaño en función de las necesidades. Se contará con

dos bodegas y baterías sanitarias, con adaptaciones especiales para discapacitados.

6.5.1.4. SEGUNDA PLANTA.-

Se trata de una planta tipo, que comparte iguales espacios y acabados de diseño con la primera planta.

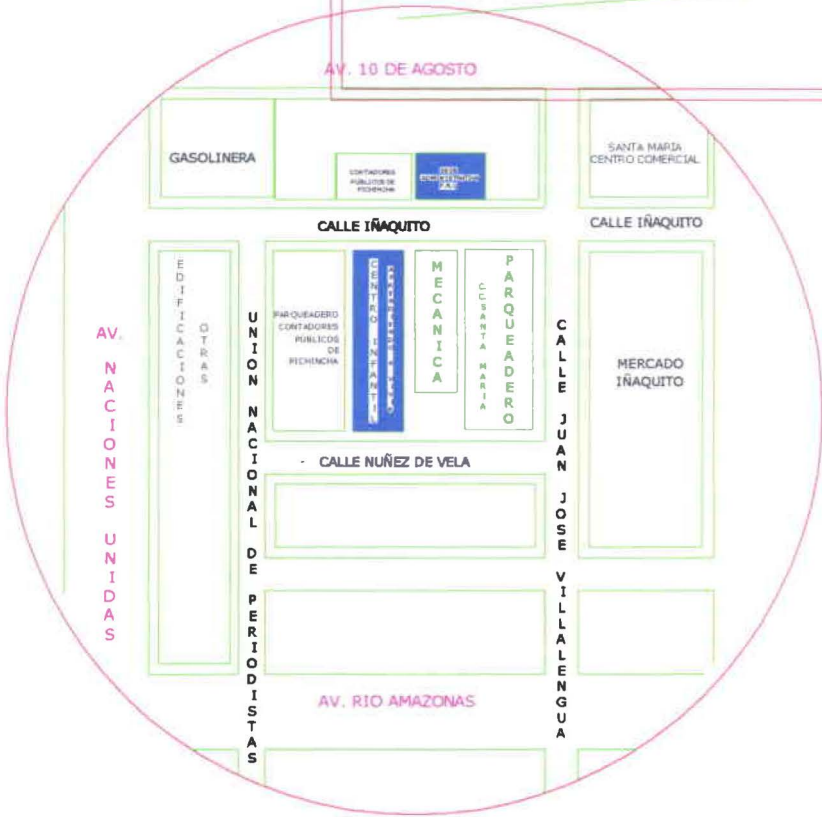
En toda la edificación se utilizará iluminación en base a ojos de buey y lámparas fluorescentes. Las puertas de madera paneladas, que complementarán el concepto aplicado al rediseño del Centro Infantil, consiguiendo un efecto de identidad para todos los ambientes de la Fundación Reina de Quito.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.-

1. Libro X Bienal Panamericana de Arquitectura, Quito-Ecuador, 1996.
2. Dr. Luís Jasso Gutiérrez, "El niño down mitos y realidades ", México, Editorial, El manual moderno, S.A. de C.V, 1991.
3. CD Ministerio de Bienestar Social, (Robles N° 850 Y Páez, 2do piso)
4. Fundación Reina de Quito, (Iñaquito N 37-236 y Villalengua)
5. **frq@andinanet.net**
6. Isidro Candel Gil, "Programa de atención temprana intervención en niños con Síndrome de Down y otros problemas de desarrollo", España-Madrid, Editorial CEPE, S.L., 1993.
7. Ángeles Ruiz Extremera, Ruiz Extremera A.; "Niños de riesgo: Programa de atención temprana", p.p. 197, Capitel Editores, Madrid España
8. Robert V. Kail, Jhon C. Cavanaugh; "Desarrollo Humano", p.p 81, Editorial Thomson
9. Jesús Garrido Landívar, " Programación de actividades para educación especial", España-Madrid, Editorial CEPE, S.L., 1993.
10. Anita E. Woolfolk, "Psicología educativa", México, Editorial Prentice-Hall, Séptima edición, 1999.
11. www.pasoapaso.com.
12. www.Fundación-amen.org/galeria.php
13. www.ndss.org

8. ANEXOS

8.1. CROQUIS DE UBICACION DEL PROYECTO



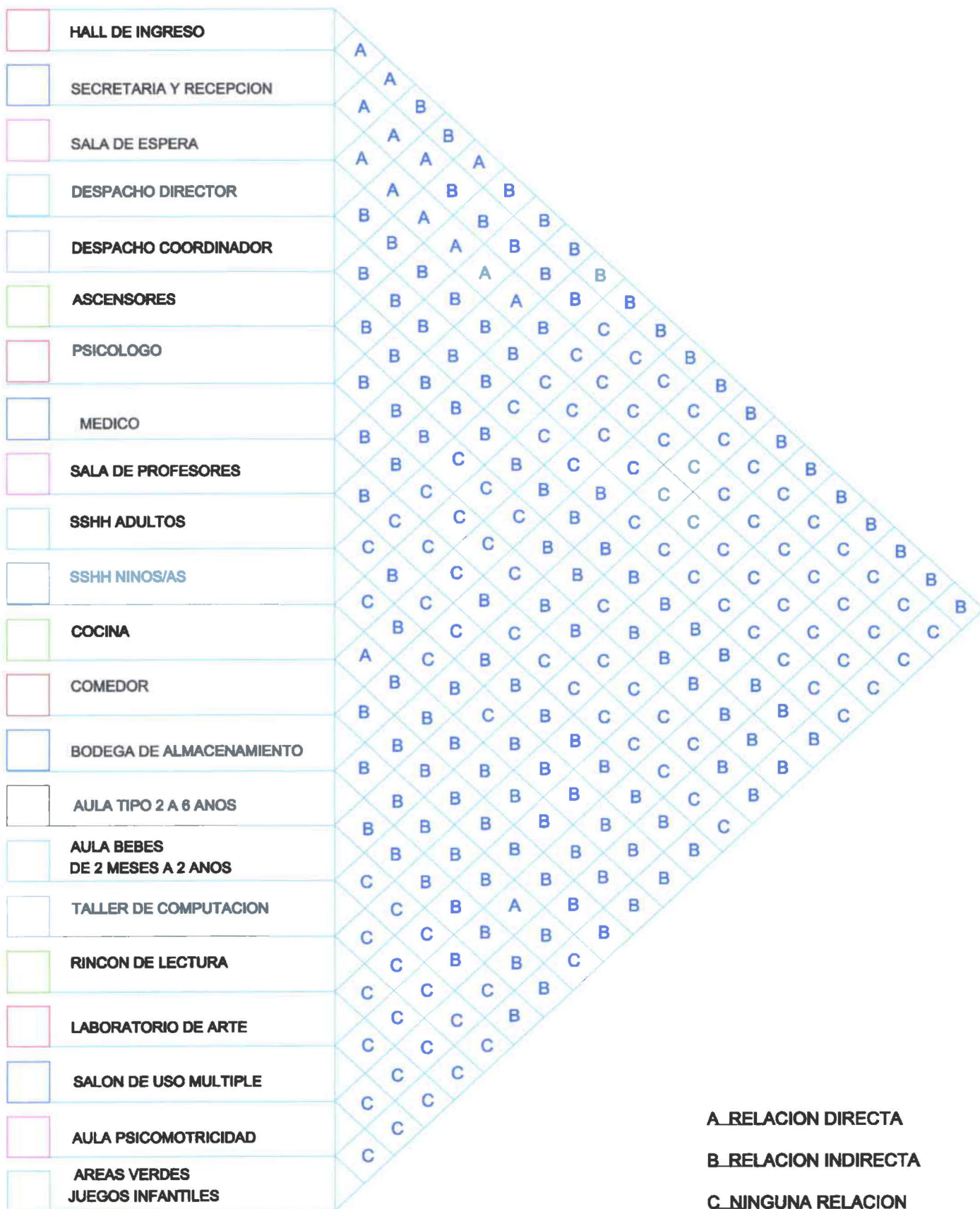
 RECORRIDO TROLEBÚS

 AVENIDAS PRINCIPALES

 CENTRO INFANTIL "APRENDIENDO A VIVIR" Y SEDE ADMINISTRATIVA DE LA FUNDACIÓN REINA DE QUITO.

9. GRILLA DE RELACIONES

9.1 CENTRO INFANTIL "APRENDIENDO A VIVIR"



A_RELACION DIRECTA
 B_RELACION INDIRECTA
 C_NINGUNA RELACION

10. PROGRAMACIÓN

10.1 CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”

Programación arquitectónica (Conceptual)

PROGRAMACION

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENCIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
1	ZONA ADMINISTRATIVA	DESPACHO DIRECTOR	DIRIGIR ORGANIZAR CONTROLAR TRABAJO SOCIAL	ESCRITORIO	1	(1.52 X.76)	1.15 m2	6.15 m2	69%	20m2	1
				SILLA	3	(.60X.60)	1.08 m2				
				SILLON SIMPLE	1	(.80X.80)	.64 m2				
				SILLON DOBLE	1	(1.5X.80)	1.20 m2				
				MESA DE SALA	1	(1X.60)	.60 m2				
				MUEBLE ARCHIVADOR	3	(.67X.47)	.94m2				
				MESA DE CAFE	1	(1.2X.45)	.54m2				

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
2	ZONA ADMINISTRATIVA	DESPACHO COORDINADOR	COORDINACION TECNICA DEL PROGRAMA DE INTERVENCION TEMPRANA.	ESCRITORIO	1	(1.52 X.76)	1.15 m2	5.47 m2	72%	20 m2	1
				SILLA	3	(.60X.60)	1.08 m2				
				SILLA	4	(.40X.40)	.64 m2				
				MESA REDONDA	1	(.90X.90)	.81 m2				
				MUEBLE ARCHIVADOR	4	(.67X.47)	1.25 m2				
				MESA DE CAFE	1	(1.2X.45)	.54 m2				
3	ZONA ADMINISTRATIVA	½ BAÑO	ASEO PERSONAL	INODORO	1	(.70X.45)	.315 m2	.54m2	73%	2m2	1
				LAVABO	1	(.45X.50)	.225 m2				
4	ZONA ADMINISTRATIVA	SECRETARIA	DAR INFORMACION MENSAJERIA	ESCRITORIO	1	(1.52x.76)	1.15m2	1.31m2	79%	6.25m2	1
				SILLA	1	(.40x.40)	.16m2				
				AREA DE ATENCION							
5	ZONA ADMINISTRATIVA	SALA DE ESPERA	ACTIVIDAD SILENOSA DE ESPERAR	SILLON TRIPLE	1	(2X.80)	1.60 m2	4.04 m2	66%	12 m2	1
				SILLON DOBLE	1	(1.5X.80)	1.20 m2				
				SILLON SIMPLE	1	(.80X.80)	.64 m2				
				MESA DE SALA DE ESPERA	1	(1X.60)	.60 m2				

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
6	ZONA ADMINISTRATIVA	PSICOLOGO	ENTREVISTAS TERAPIAS GUIA A LAS FAMILIAS	ESCRITORIO	1	(1.52 X.76)	1.15 m2	6.55 m2	70%	22m2	1
				SILLA	3	(.60X.60)	1.08 m2				
				SILLON SIMPLE	1	(.80X.80)	.64 m2				
				SILLON TRIPLE	1	(2X.80)	1.60 m2				
				MESA DE SALA	1	(1X.60)	.60 m2				
				MUEBLE ARCHIVADOR	3	(.67X.47)	.94m2				
				MESA DE CAFE	1	(1.2X.45)	.54m2				
7	ZONA ADMINISTRATIVA	MEDICO	MEDIR Y PESAR A LOS NIÑOS CONTROLAR LA SALUD DE LOS NIÑOS.	ESCRITORIO	1	(1.52 X.76)	1.15 m2	3.81m2	68%	12 m2	1
				SILLA	3	(.60X.60)	1.08 m2				
				CAMILLA	1	(1.4X.60)	.84 m2				
				APARATO PARA MEDIR ESTATURA Y PESO	1	(.40X.40)	.16m2				
				MESON BAJO Y ALTO CON LAVABO	1	(1.3X.45)	.58 m2				

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
8	ZONA ADMINISTRATIVA	SALA DE PROFESORES	REUNIONES	MESA DE REUNIONES	1	(2.1X1.20)	2.52 m2	6.28 m2	68%	20 m2	1
				SILLAS	10	(.40X.40)	1.60 m2				
				MUEBLE CON TV Y PARA ALMACENAR	1	(2.7X.60)	1.62m2				
				MESA DE CAFE	1	(1.2X.45)	.54 m2				
9	ZONA ADMINISTRATIVA	ASCENSOR	CIRCULACION VERTICAL		1	(1.8X1.75)	3.15m2	3.15 m2	100%	3.15m2	1
10	ZONA ADMINISTRATIVA	SERVICIOS HIGIENICOS PERSONAL Y VISITANTES	USO SANITARIO	INODORO	2	(.70X.45)	.315 m2	4.89 m2	45%	9.15 m2	1
				MESON LAVABOS	1	(1.6X.60)	.96 m2				
				MESON LIBRE	1	(1.3X.60)	.78 m2				
11	ZONA EDUCACIONAL	AULA NIÑOS DE 2 MESES A 2 AÑOS	DESARROLLO DE HABILIDADES MOTORAS, GRUESAS, MASAJES, RELACIONAR LOS OLORES Y SABORES	SILLAS	10	(.30X.30)	.90 m2	4.31 m2	82%	25 m2	2
				MESAS	4	(.60X.50)	1.20 m2				
				LOCKERS	4	(.67X.47)	1.25 m2				
				MUEBLES PARA ALMACENAR	1	(1.60X.60)	.96 m2				
				AREA LIBRE							

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
12	ZONA EDUCACIONAL	AULA NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS	FISIOTERAPIA, COMUNICACIÓN Y LENGUAJE, MOTRICIDAD FINA, MOTRICIDAD GRUESA, AREA COGNITIVA, SENSO PERCEPCIONES, ESTIMULACIÓN AUDITIVA	SILLAS	10	(.32X.35)	1.12 m2	4.99 m2	80%	25 m2	2
				MESAS	3	(.60X.50)	.90 m2				
				LOCKERS	4	(.67X.47)	1.25 m2				
				MUEBLE PARA ALMACENAR	1	(1.60X.60)	.96 m2				
				ESCRITORIO ADULTO	1	(1X.60)	.60 m2				
				SILLA ADULTO	1	(.40X.40)	.16 m2				
				AREA LIBRE							
13	ZONA EDUCACIONAL	AULA NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS	MOTRICIDAD GRUESA, MOTRICIDAD FINA COMUNICACIÓN Y LENGUAJE, LECTOESCRITURA, CONOCIMIENTO DE COLORES, FIGURAS GEOMETRICAS, NUMEROS.	SILLAS	10	(.32X.35)	1.12 m2	4.99 m2	80%	25 m2	2
				MESAS	3	(.60X.50)	.90 m2				
				LOCKERS	4	(.67X.47)	1.25 m2				
				MUEBLE PARA ALMACENAR	1	(1.60X.60)	.96 m2				
				ESCRITORIO ADULTO	1	(1X.60)	.60 m2				
				SILLA ADULTO	1	(.40X.40)	.16 m2				
				AREA LIBRE							

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
14	ZONA EDUCACIONAL	AULA NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS	AREA COGNITIVA, FISIOTERAPIA, TERAPIA DE LENGUAJE	SILLAS	10	(.32X.35)	1.12 m2	4.99 m2	80%	25 m2	2
				MESAS	3	(.60X.50)	.90 m2				
				LOCKERS	4	(.67X.47)	1.25 m2				
				MUEBLE PARA ALMACENAR	1	(1.60X.60)	.96 m2				
				ESCRITORIO ADULTO	1	(1X.60)	.60 m2				
				SILLA ADULTO	1	(.40X.40)	.16 m2				
				AREA LIBRE							
15	ZONA EDUCACIONAL	AULA NIÑOS DE 5 A 6 AÑOS	PSICO-REABILITACION, FISIOTERAPIA, AREA COGNITIVA	SILLAS	10	(.32X.35)	1.12 m2	4.99 m2	80%	25 m2	2
				MESAS	3	(.60X.50)	.90 m2				
				LOCKERS	4	(.67X.47)	1.25 m2				
				MUEBLE PARA ALMACENAR	1	(1.60X.60)	.96 m2				
				ESCRITORIO ADULTO	1	(1X.60)	.60 m2				
				SILLA ADULTO	1	(.40X.40)	.16 m2				
				AREA LIBRE							

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
16	ZONA EDUCACIONAL	AULA NIÑOS DE 6 A 7 AÑOS	AYUDA DE DEBERES DE ESCUELAS REGULARES, MOTRICIDAD GRUESA Y MOTRICIDAD FINA	SILLAS	10	(.32X.35)	1.12 m2	4.99 m2	80%	25 m2	2
				MESAS	3	(.60X.50)	.90 m2				
				LOCKERS	4	(.67X.47)	1.25 m2				
				MUEBLE PARA ALMACENAR	1	(1.60X.60)	.96 m2				
				ESCRITORIO ADULTO	1	(1X.60)	.60 m2				
				SILLA ADULTO	1	(.40X.40)	.16 m2				
				AREA LIBRE							
17	ZONA EDUCACIONAL	RINCON DE LECTURA	COMUNICACIÓN Y LENGUAJE, AREA MOTORA FINA.	MESAS	4	(.60X.50)	1.20 m2	6.20 m2	72%	22.50m2	2
				SILLAS	10	(.32X.35)	1.12 m2				
				AREA DE ESTANTERIA DE LIBROS	1	(3X.50)	1.50 m2				
				SILLON ESQUINERO	1	(1.70X1.40)	2.38 m2				
				AREA LIBRE PARA LECTURA							

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
18	ZONA EDUCACIONAL	TALLER DE ARTE	MOTRIOCIDAD FINA, AREA COGNITIVA, PINTAR EN DIFERENTES TETURAS PSENSO-PERCEPCIONES	MESAS GENERALES	1	(2.6X.50)	1.30 m2	7.43 m2	77%	33 m2	2
					2	(1.6X.50)	1.60 m2				
				SILLAS	10	(.32X.35)	1.12 m2				
				CASILLEROS	5	(.67X.47)	1.57 m2				
				MESON GENERAL CON LAVABOS	1	(2.8X.60)	1.68 m2				
				SILLA ADULTO	1	(.40X.40)	.16 m2				
19	ZONA EDUCACIONAL	TALLER DE PASTERIA	MOTRIOCIDAD FINA, RECREACIÓN PASIVA	MESAS GENERALES	1	(2.6X.50)	1.30 m2	7.43 m2	77%	33 m2	2
					2	(1.6X.50)	1.60 m2				
				SILLAS	10	(.32X.35)	1.12 m2				
				CASILLEROS	5	(.67X.47)	1.57 m2				
				MESON GENERAL CON LAVABOS	1	(2.8X.60)	1.68 m2				
				SILLA ADULTO	1	(.40X.40)	.16 m2				

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
20	ZONA EDUCACIONAL	TALLER DE COMPUTACION	JUEGOS CON CANCIONES, IMÁGENES Y SONIDOS.	MESA PARA COMPUTADORA	5	(1.65X.60)	4.95 m2	9.75 m2	78%	46 m2	2
				SILLAS	10	(.32X.35)	1.12 m2				
				MUEBLE BAJO PARA ALMACENAR Y PARA SENTARSE	1	(2.40X.60)	1.44 m2				
				MUEBLE PARA ALMACENAR	1	(2.90X.60)	1.74 m2				
				ESCRITORIO PARA PROFESOR	1	(1X.50)	.50 m2				
21	ZONA EDUCACIONAL	AULA DE PSICO-MOTRICIDAD	ACTIVIDADES FÍSICAS CONECTADAS A LAS EMOCIONES	MUEBLE PARA ALMACENAR	1	(3.50X.60)	2.10 m2	7.50 m2	83%	45 m2	2
				ELEMENTOS PARA PSICO-MOTRICIDAD	1	—	5.40m2				
22	ZONA EDUCACIONAL	SERVICIOS HIGIENICOS NIÑOS	USO SANITARIO	INODORO	2	(.54x.34)	.36 m2	2.04 m2	70%	7m2	
				MESON LAVABOS	1	(1.40x.60)	.84 m2				
				CAMBIADOR	1	(1.30x.60)	.78 m2				
				URINARIO	1	(.20x.30)	.06 m2				

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
23	ZONA EDUCACIONAL	SERVICIOS HIGIENICOS NIÑAS	USO SANITARIO	INODORO	2	(.54x.34)	.36 m2	1.98 m2	71%	7m2	
				MESON LAVABOS	2	(1.40x.60)	.84 m2				
				CAMBIADOR	1	(1.30x.60)	.78 m2				
24	ZONA DE APOYO	COMEDOR	ALIMENTAR A LOS NIÑOS	MESAS	5	(1.80X.50)	4.50 m2	8.98 m2	85%	60 m2	
				SILLAS	40	(.32X.35)	4.48 m2				
25	ZONA DE APOYO	COCINA	PREPARAR ALIMENTOS	MUEBLES BAJOS CON LAVABOS	—	—	4.98 m2	8.99 m2	61%	23.2 m2	
				REFRIGERADOR	1	(.80x.70)	.56 m2				
				COCINA INDUSTRIAL	1	(1.50x.70)	1.05 m2				
				SILLAS	6	(.40x.40)	.96 m2				
				MESA DE APOYO	1	(1.8x.80)	1.44 m2				
26	ZONA DE SERVICIOS GENERALES	SALON DE USO MULTIPLE	CAPACITACION A PADRES DE FAMILIA, PROFESORES Y ESTUDIANTES. TEATRO-AUDITORIO	TARIMA	1	(8.2X2.30)	18.86 m2	26.86 m2	60%	68 m2	
				SILLAS	50	(.40X.40)	8 m2				
				BODEGA							

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENCIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA TOTAL ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
27	ZONA DE SERVICIOS GENERALES	GUARDIANIA	VIGILAR DAR SEGURIDAD AL CENTRO INFANTIL INFORMAR	SILLA	1	(.40X.40)	.16 m2	1.72 m2	57%	4 m2	
				MESON	1	—	.88 m2				
				INODORO	1	(.70X.45)	.31 m2				
				LAVABO	1	(.75X.50)	.37 m2				

TAL DE AREAS M2

625.25 m2

10.2 SEDE ADMINISTRATIVA Y AREAS COMPLEMENTARIAS DE LA FUNDACION REINA DE QUITO

Programación arquitectónica (Conceptual)

PROGRAMACION

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
1	ZONA ADMINISTRATIVA	DESPACHO DIRECTOR	DIRIGIR ORGANIZAR CONTROLAR TRABAJO SOCIAL	ESCRITORIO	1	(1.52 X.76)	1.15 m2	4.67,m2	76%	20m2	1
				SILLA	3	(.60X.60)	1.08 m2				
				SILLON SIMPLE	1	(.80X.80)	.64 m2				
				SILLON DOBLE	1	(1.5X.80)	1.20 m2				
				MESA DE SALA	1	(1X.60)	.60 m2				

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
2	ZONA ADMINISTRATIVA	DESPACHO REINA DE QUITO	COORDINACION DE EVENTOS PARA RECAUDACION DE FONDOS. ES LA IMAGEN DE LA FUNDACION Y DE LA CIUDAD DE QUITO.	ESCRITORIO	1	(1.52 X.76)	1.15 m2	7.08 m2	67%	22 m2	1
				SILLA	3	(.60X.60)	1.08 m2				
				SILLA	4	(.40X.40)	.64 m2				
				MESA REDONDA	1	(.90X.90)	.81 m2				
				SILLON DOBLE	1	(1.5X.80)	1.20 m2				
				SILLON TRIPLE	1	(2X.80)	1.60 m2				
				MESA DE SALA	1	(1X.60)	.60 m2				
3	ZONA ADMINISTRATIVA	SALA DE REUNIONES	LLEGAR A ACUERDOS, EXPONER IDEAS DE LOS DIFERENTES PROYECTOS A REALIZARSE	MESA DE REUNIONES	1	(3.3 X1.20)	3.96 m2	7.82 m2	70%	26.4 m2	1
				SILLAS	14	(.40X.40)	2.24 m2				
				MUEBLE CON TV Y PARA ALMACENAR	1	(2.7X.60)	1.62 m2				

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENCIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
4	ZONA DE APOYO	CAFETERIA PARA OFICINAS	CALENTAR ALIMENTOS	MUEBLES BAJOS CON LAVABOS	—	—	4.60 m2	5.95 m2	47%	11.4 m2	3
				REFRIGERADOR	1	(.80x.70)	.56 m2				
				COCINETA	1	(.28x.55)	0.15 m2				
				SILLAS	4	(.40x.40)	.64 m2				
5	ZONA ADMINISTRATIVA	SALA DE ESPERA	ACTIVIDAD SEMI RUIDOSA DE ESPERAR	ASIENTOS	20	(.50X.50)	5 m2	5.25 m2	78%	24.8 m2	1
				MESA DE SALA DE ESPERA	2	(.50X.50)	.25 m2				
6	ZONA ADMINISTRATIVA	SECRETARIA Y RECEPCIÓN	DAR INFORMACION, PERSONA ENCARGADA DE LOS ASUNTOS Y CORRESPONDENCIA DE LA AUTORIDAD	ESCRITORIO	1	(1.52X.76)	1.15m2	1.31 m2	79%	6.25m2	1
				SILLA	1	(.40X.40)	.16m2				
				AREA DE ATENCION							
7	ZONA ADMINISTRATIVA	OFICINA DE CONTABILIDAD	LLEVAR LAS CUENTAS DE LOS INGRESOS OBTENIDOS	SILLAS	2	(.40X.40)	.32 m2	3.68 m2	61 %	9.45 m2	1
				ARCHIVADORES	3	(.67X.47)	.94 m2				
				MESA DE TRABAJO	VARIABLE 1	—	2.42 m2				

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENCIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION %	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
8	ZONA ADMINISTRATIVA	SERVICIOS HIGIENICOS PERSONAL Y VISITANTES	USO SANITARIO	INODORO	2	(.70X.45)	.315 m2	4.89 m2	45%	9.15 m2	1
				MESON LAVABOS	1	(1.6X.60)	.96 m2				
9	ZONA ADMINISTRATIVA	ASCENSOR	CIRCULACION VERTICAL		1	(1.8X1.75)	3.15m2	3.15 m2	100%	3.15m2	1
10	ZONA DE APOYO	ESTACION DE SERVICIO DE COMIDAS	EN CASO DE EVENTO QUE LO AMERITE, ORGANIZAR EL SERVICIO DE COMIDA PREVIAMENTE PREPARADA LISTA PARA SERVIR	FRIGORIFICO LAVABOS MESON DE APOYO							3
11	ZONA DE SERVICIOS GENERALES	SALONES DE CONVENCIONES	REUNIONES, NEGOCIOS Y EVENTOS	TARIMA SILLAS MESAS	VARIABLE	—	—	—		68m2	4

ITEM	ZONA	ELEMENTO SIMPLE	ACTIVIDADES QUE GENERA	EQUIPAMIENTO	NUMERO DE ELEMENTOS	DIMENSIONES EQUIPAMIENTO MTS	AREA SUBTOTAL M2	AREA ELEMENTO M2	CIRCULACION	AREA TOTAL M2	DIAGRAMAS ANEXOS
									%		
12	ZONA DE ACOPIO	BODEGAS	ALMACENAR	AREA LIBRE	VARIABLE	---	---	---	---	---	3
13	ZONA DE SERVICIOS GENERALES	GUARDIANIA	VIGILAR EL INGRESO Y SALIDA DE PERSONAS DAR SEGURIDAD A LA FUNDACION, INFORMAR	SILLA	1	(.40X.40)	.16 m2	1.72 m2	57%	4 m2	4
				MESON	1	---	.88 m2				
				INODORO	1	(.70X.45)	.31 m2				
				LAVABO	1	(.75X.50)	.37 m2				
14	ZONA DE SERVICIOS GENERALES	VIVIENDA CONSERJE	COLABORAR EN MANDADOS Y ACTIVIDADES DE LA FUNDACION BRINDAR MAYOR SEGURIDAD CON SU ESTADIA PERMANENTE	CAMA	1	(2X1.1)	2.20 m2	2.76 m2	82%	16 m2	4
				VELADOR	1	(.45X.45)	.20 m2				
				REFRIGERADOR	1	(.60X.60)	.36 m2				
				COCINETA							
				LAVAPLATOS							
				BANO COMPLETO			2.62 m2				

TOTAL DE AREAS M2

220.6 m2

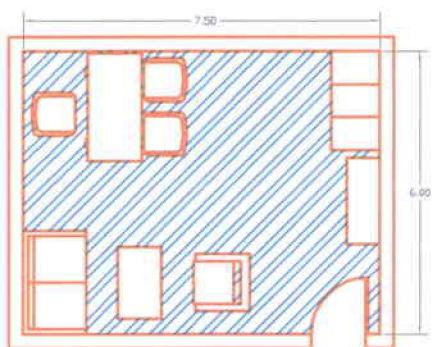
11. DIAGRAMAS

**11.1 CENTRO INFANTIL
“APRENDIENDO A VIVIR”**

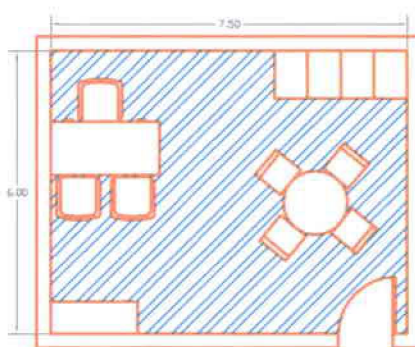
ZONA ADMINISTRATIVA

 CIRCULACION

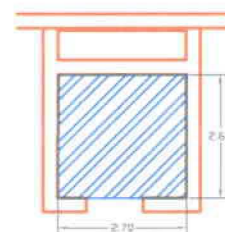
DESPACHO DIRECTOR



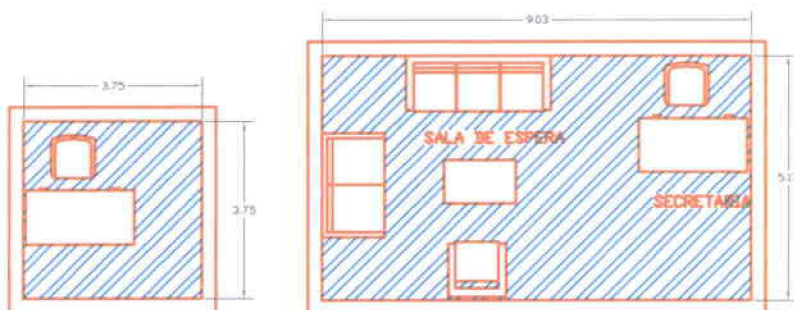
DESPACHO COORDINADOR



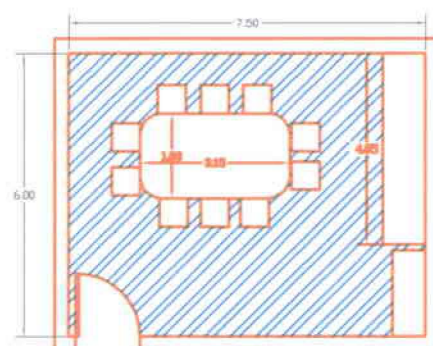
ASCENSOR



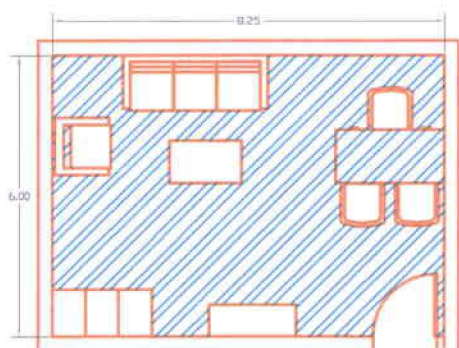
SALA DE ESPERA Y SECRETARIA



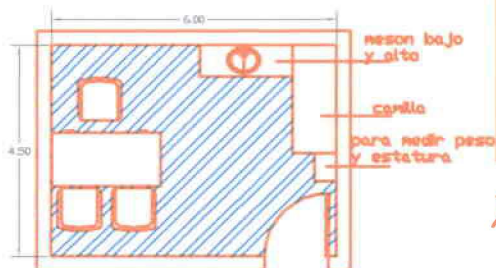
SALA DE PROFESORES



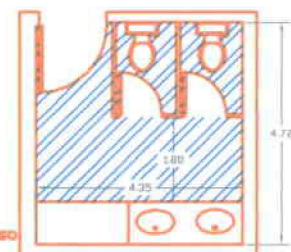
PSICOLOGO



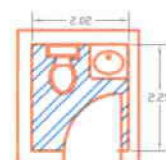
MEDICO



BANO PERSONAL Y VISITANTES



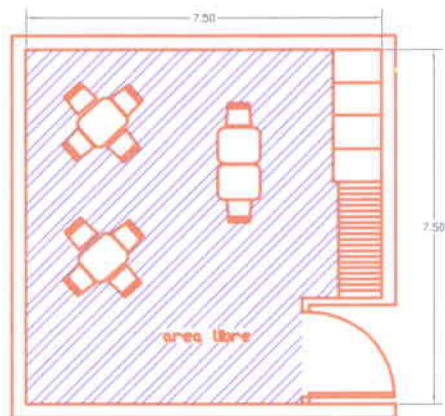
½ BANO ADULTOS



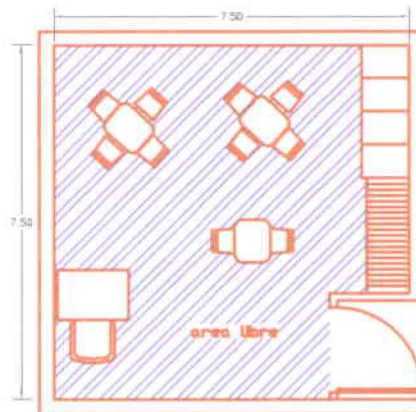
ZONA EDUCACIONAL

 CIRCULACION

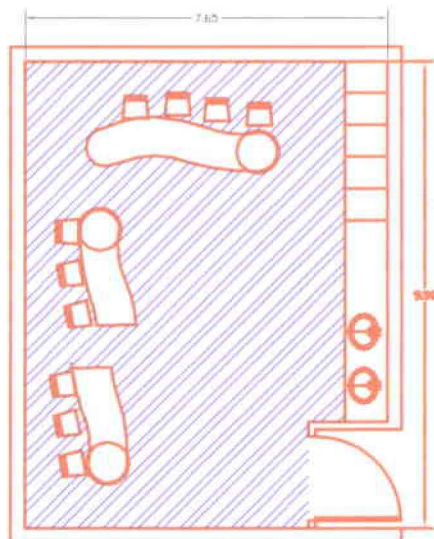
AULA NINOS DE 2MESES A 2 ANOS



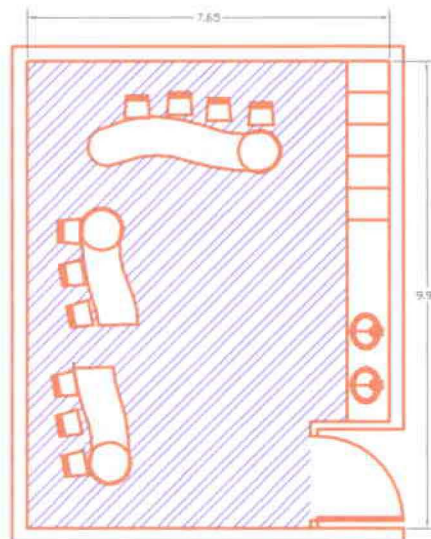
AULA TIPO DE 2 ANOS A 7 ANOS



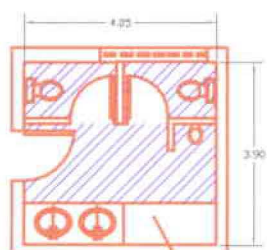
TALLER DE PASTELERIA



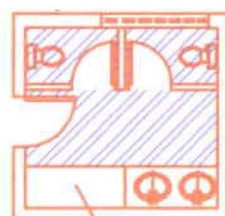
LABORATORIO DE ARTE



BANO NINOS



BANO NINAS



CAMBIO DE PANALES CAMBIO DE PANALES

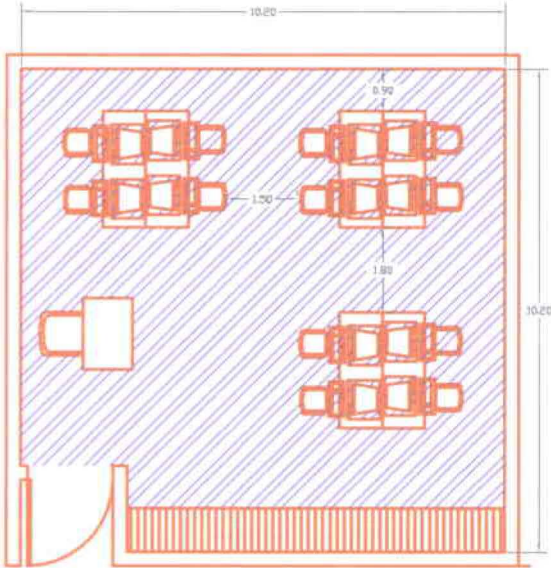
ZONA EDUCACIONAL

 CIRCULACION

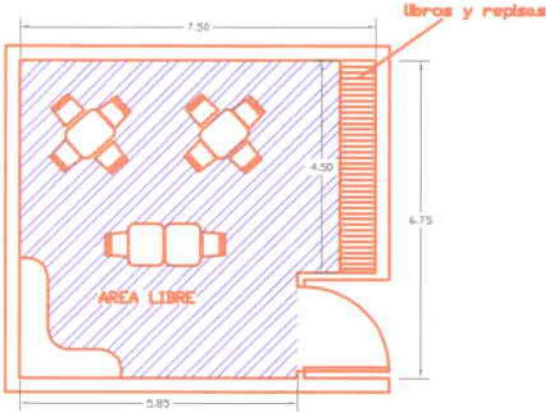
AULA DE PSICOMOTRICIDAD



LABORATORIO DE COMPUTACION



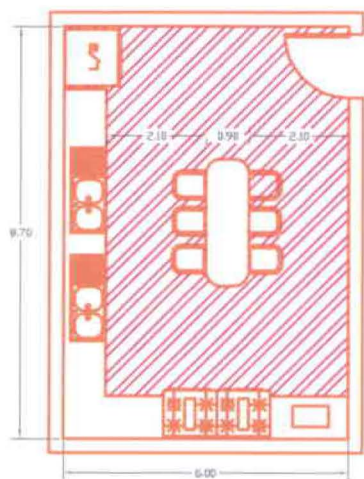
RINCON DE LECTURA



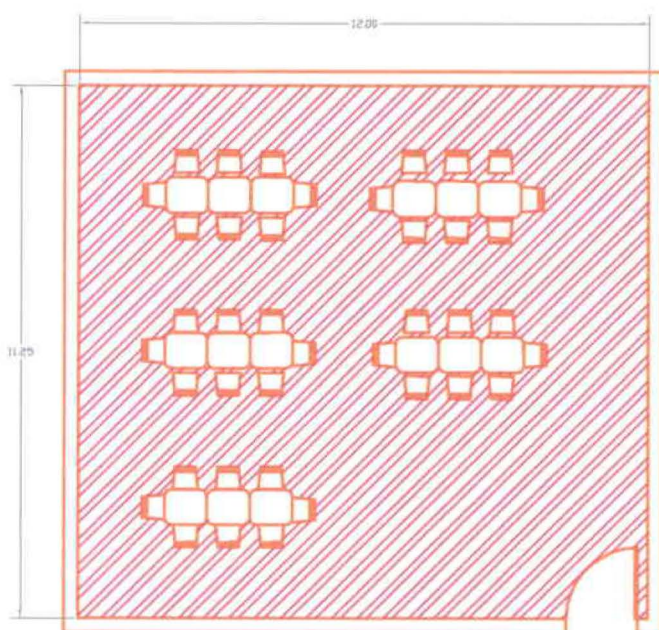
ZONA DE APOYO

 CIRCULACION

COCINA

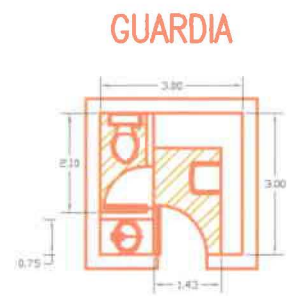
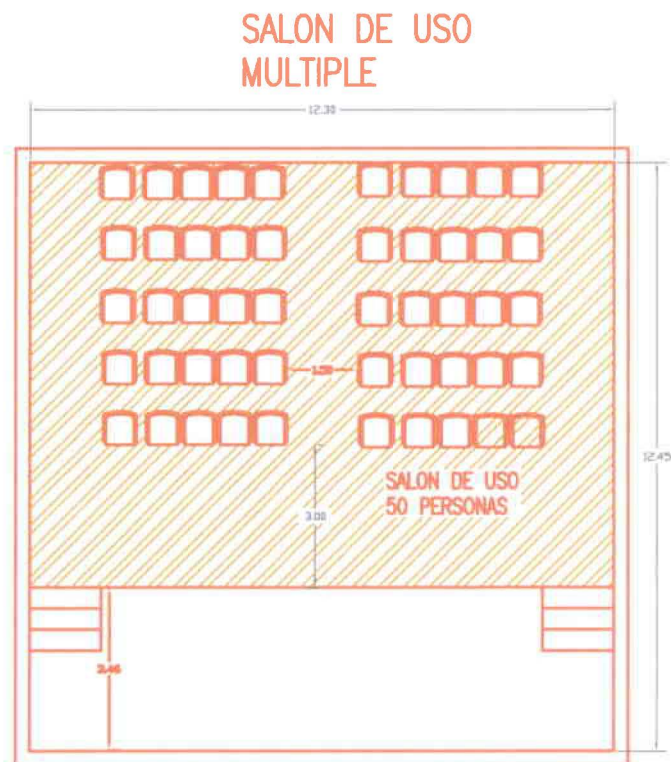


COMEDOR



ZONA DE DE SERVICIOS GENERALES

 CIRCULACION

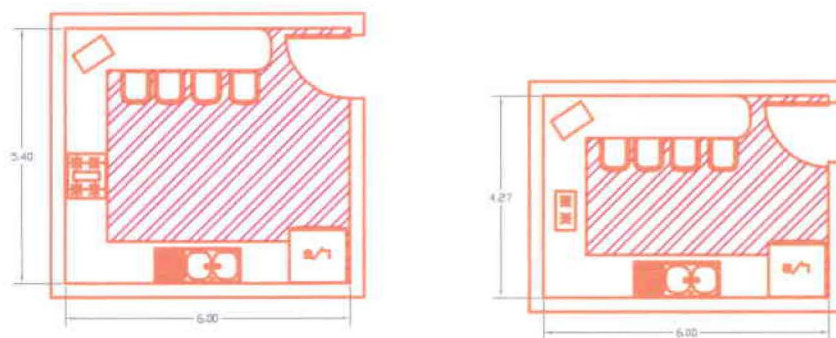


11.2 SEDE ADMINISTRATIVA Y AREAS COMPLEMENTARIAS

ZONA DE APOYO

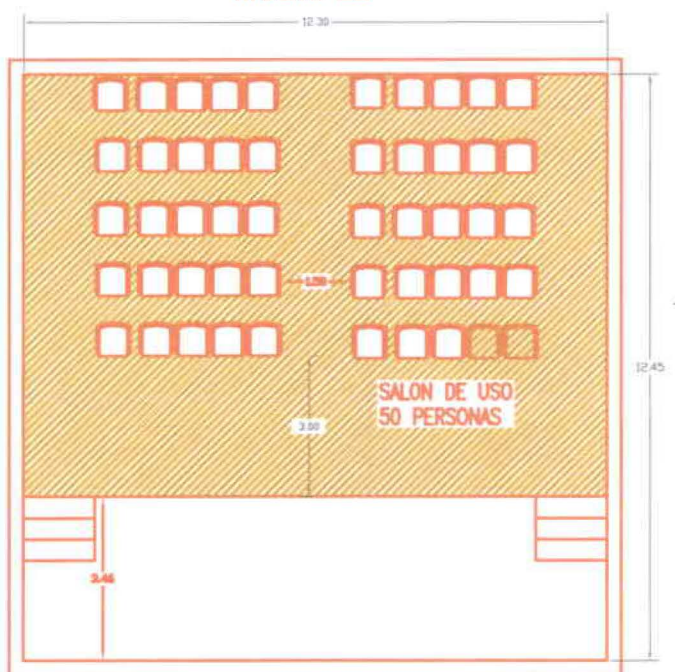


CAFETERIA PARA OFICINAS

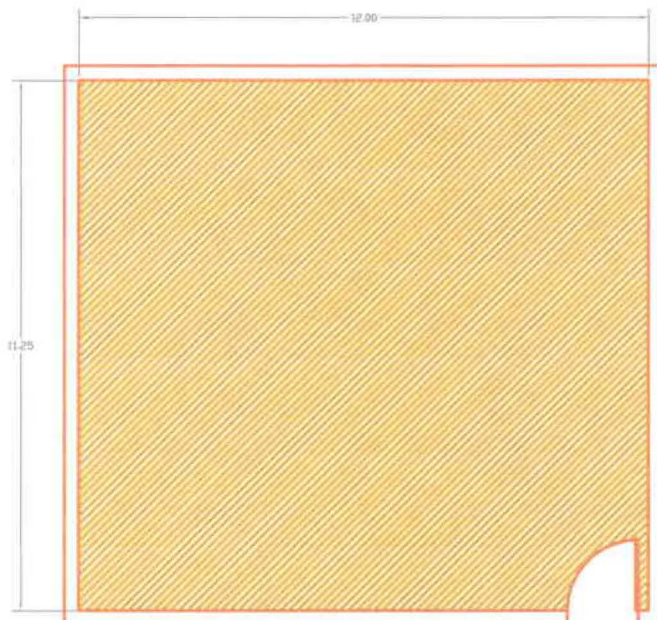


ZONA DE DE SERVICIOS GENERALES

SALON DE USO
MULTIPLE



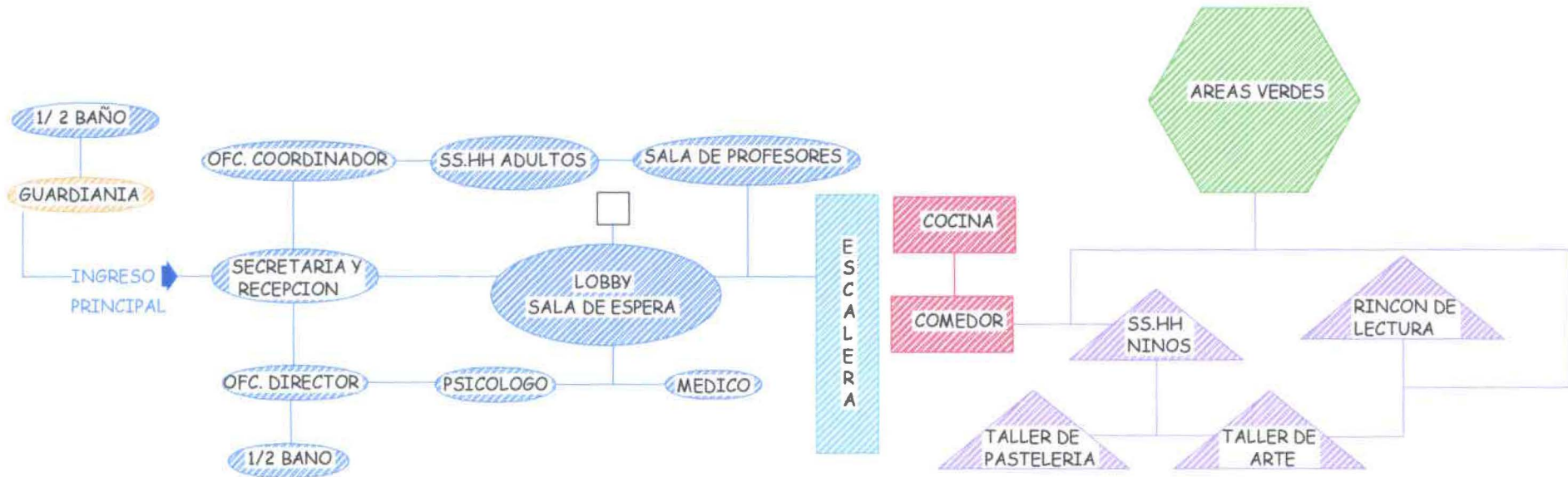
SALA DE CONVENCIONES
AREA BUFFETS



12. ORGANIGRAMAS

**12.1 CENTRO INFANTIL
“APRENDIENDO A VIVIR”**

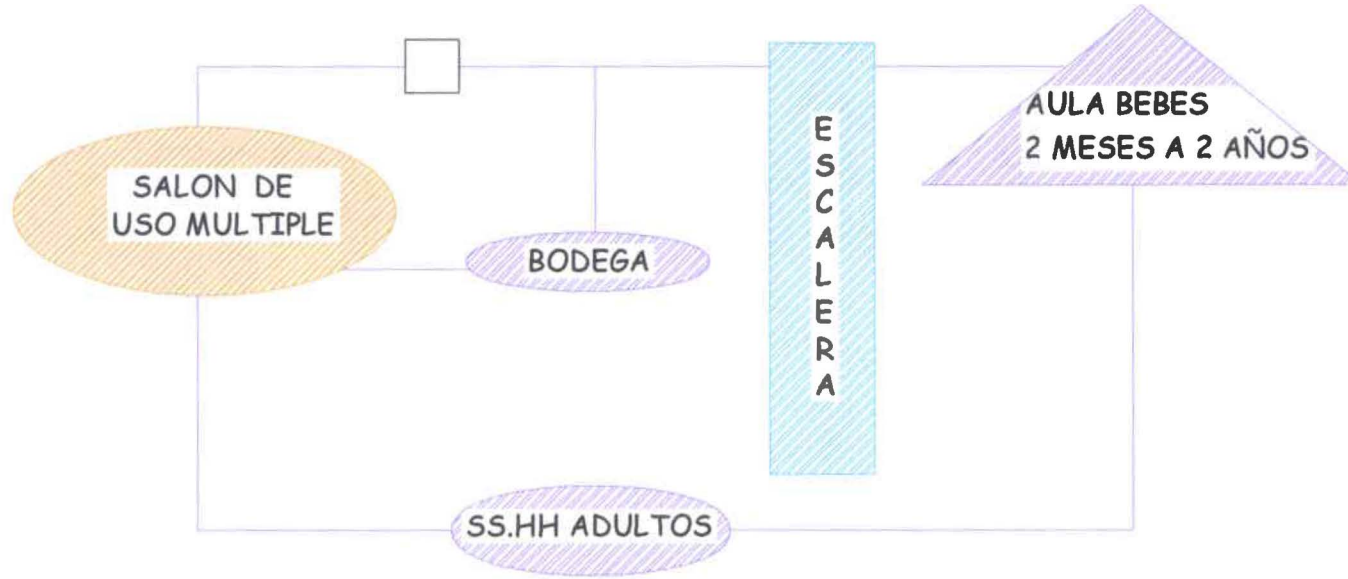
ORGANIGRAMAS



PLANTA BAJA

- ZONA ADMINISTRATIVA
- ASCENSOR
- ZONA DE SERVICIOS GENERALES
- ZONA EDUCACIONAL
- ZONA DE APOYO
- AREAS VERDES

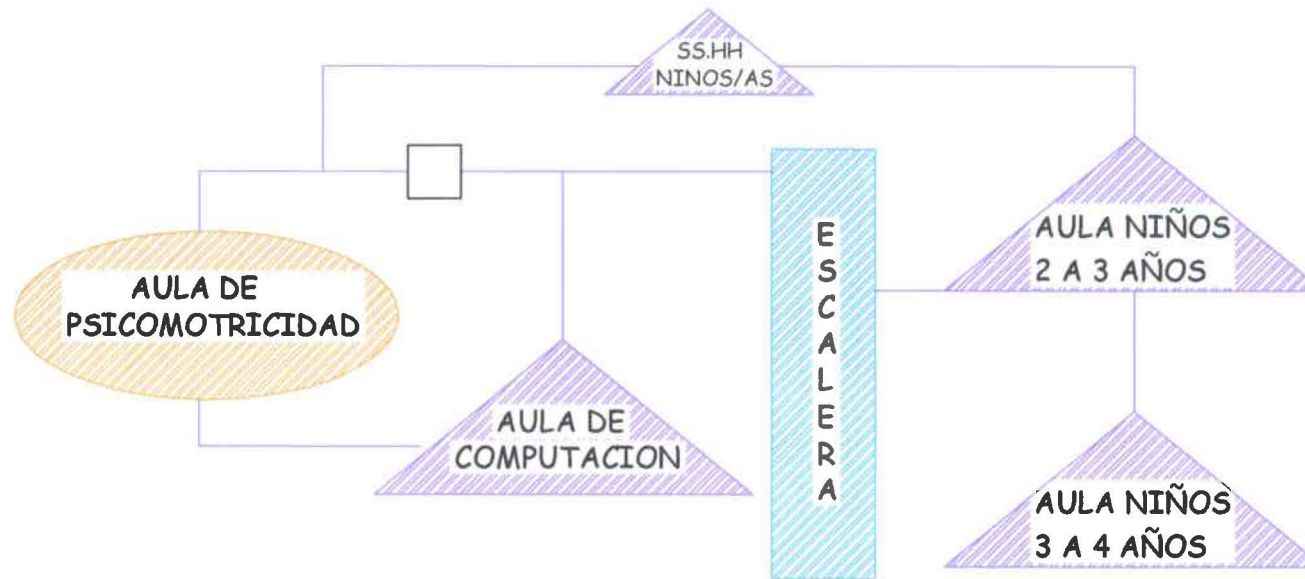
ORGANIGRAMAS



PLANTA N +4.50

-  ZONA ADMINISTRATIVA
-  ASCENSOR
-  ZONA DE SERVICIOS GENERALES
-  ZONA EDUCACIONAL
-  ZONA DE APOYO
-  AREAS VERDES

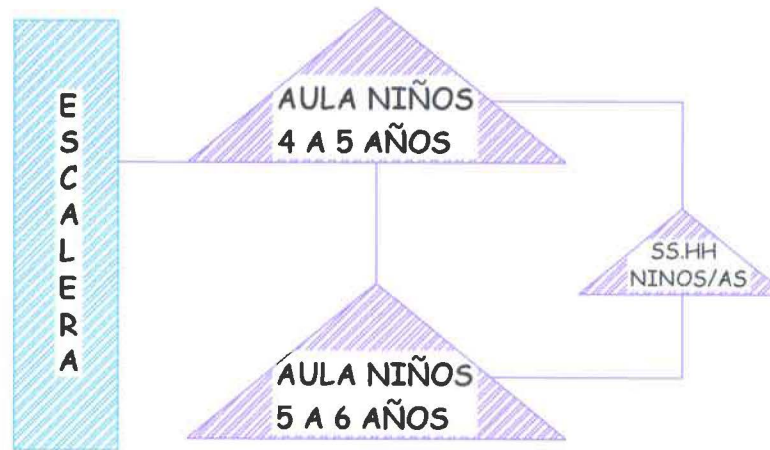
ORGANIGRAMAS



PLANTA N +8.64

-  ZONA ADMINISTRATIVA
-  ASCENSOR
-  ZONA DE SERVICIOS GENERALES
-  ZONA EDUCACIONAL
-  ZONA DE APOYO
-  AREAS VERDES

ORGANIGRAMAS

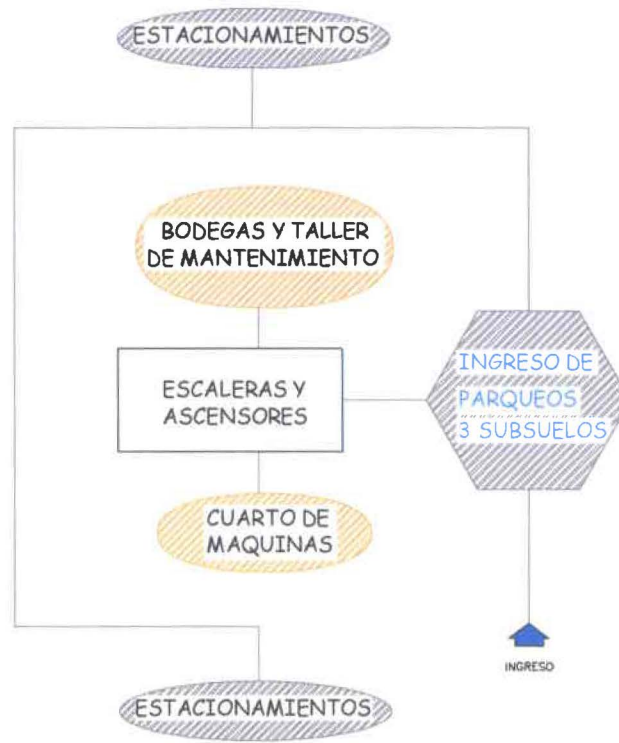


PLANTA N +12.60






-  ZONA ADMINISTRATIVA
-  ASCENSOR
-  ZONA DE SERVICIOS GENERALES
-  ZONA EDUCACIONAL
-  ZONA DE APOYO
-  AREAS VERDES

12.2 SEDE ADMINISTRATIVA Y AREAS COMPLEMENTARIAS

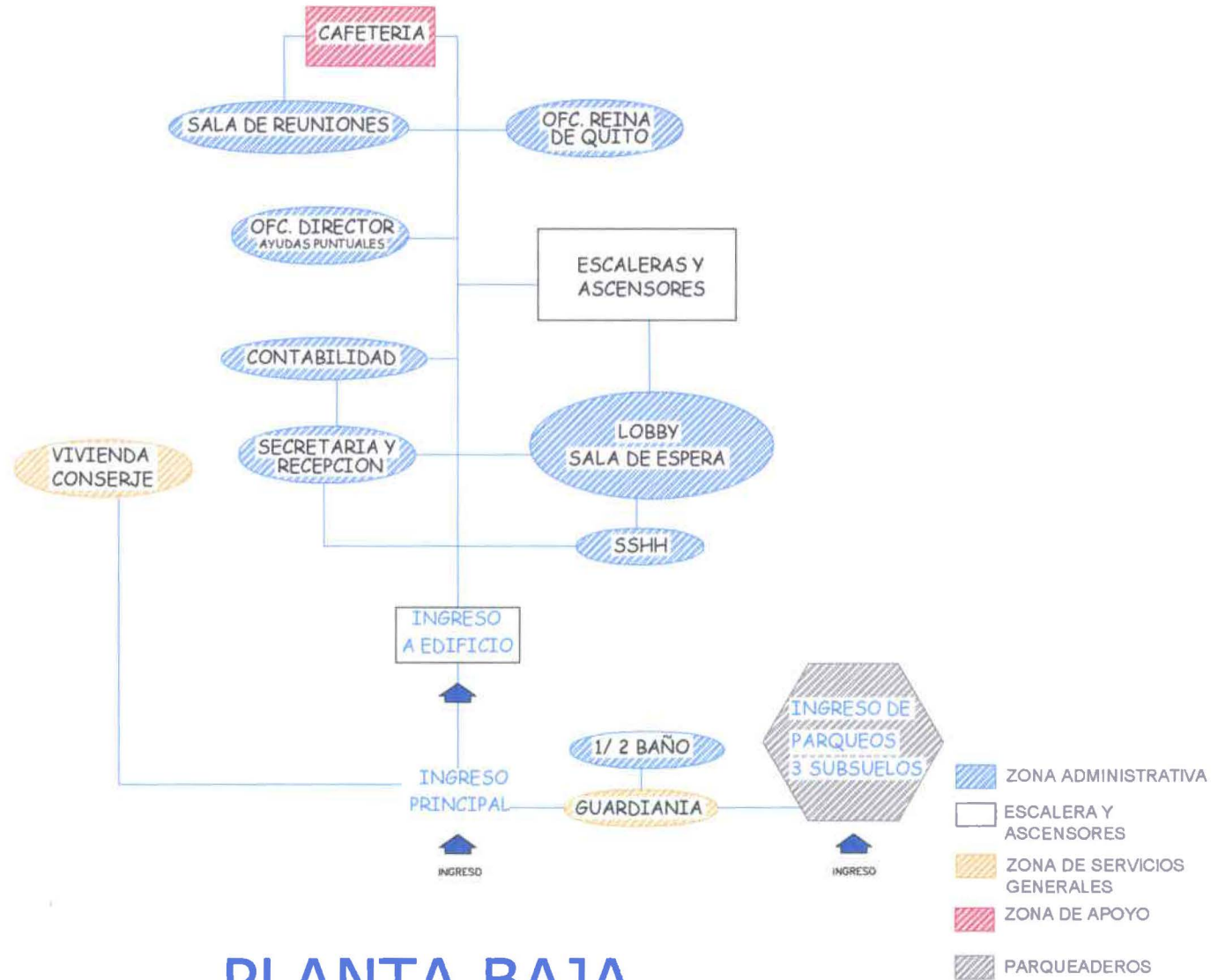
ORGANIGRAMAS



SUBSUELOS

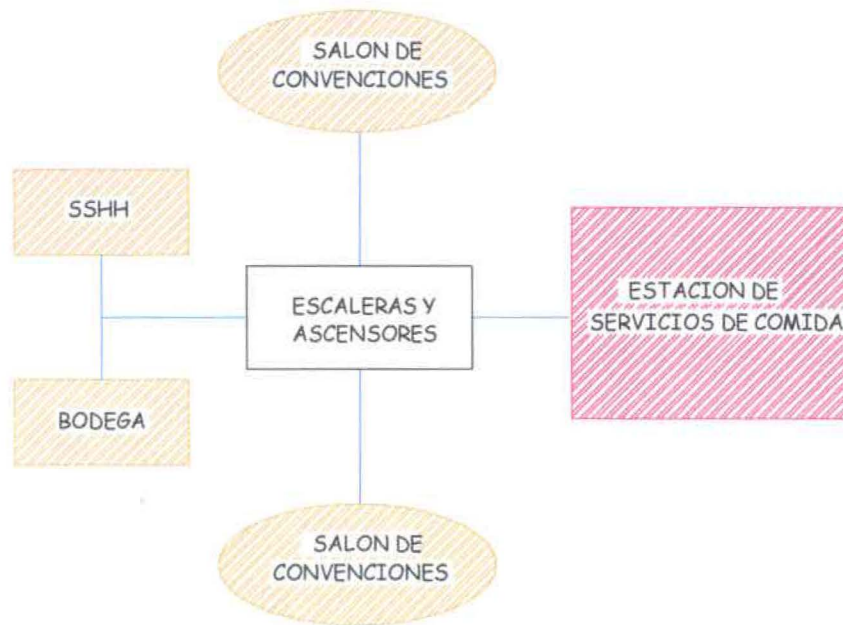
-  ZONA ADMINISTRATIVA
-  ASCENSOR PANORAMICO
-  ZONA DE SERVICIOS GENERALES
-  ZONA DE APOYO
-  PARQUEADEROS

ORGANIGRAMAS



PLANTA BAJA

ORGANIGRAMAS



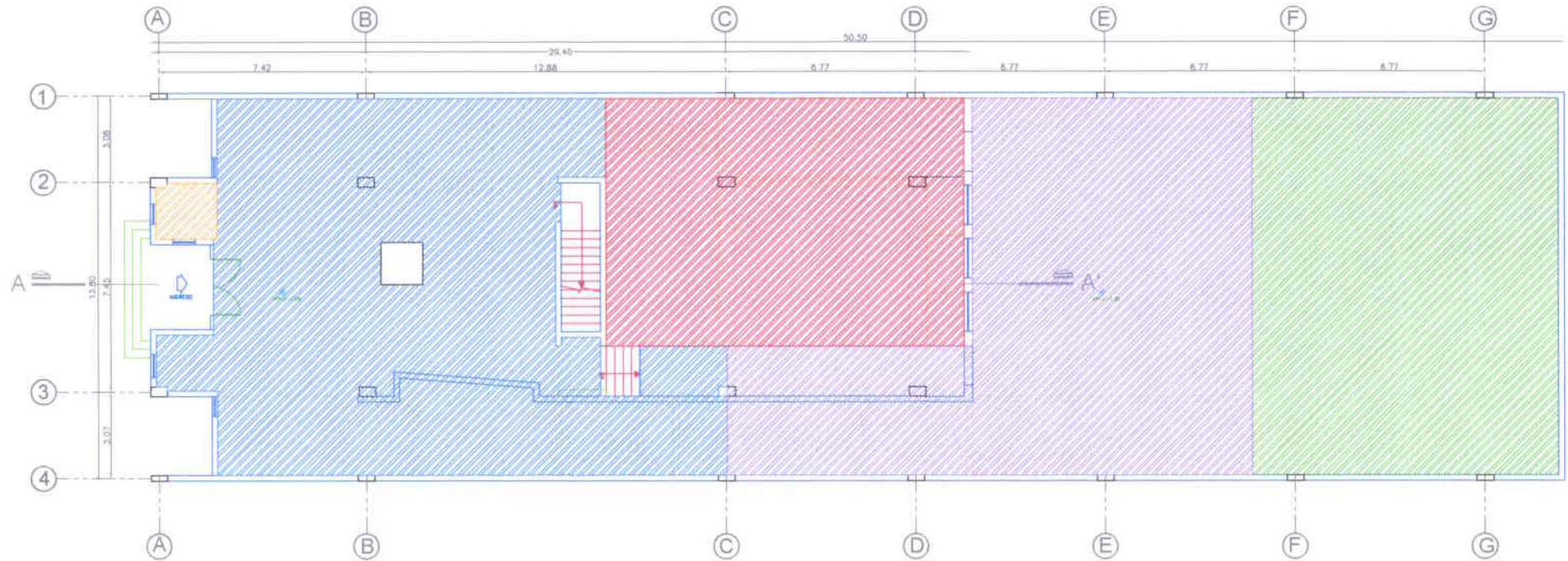
PLANTA TIPO
N +3.42 y N +6.12

- ESCALERA Y ASCENSORES
- ZONA DE SERVICIOS GENERALES
- ZONA DE APOYO







13. ZONIFICACIÓN

13.1 CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”

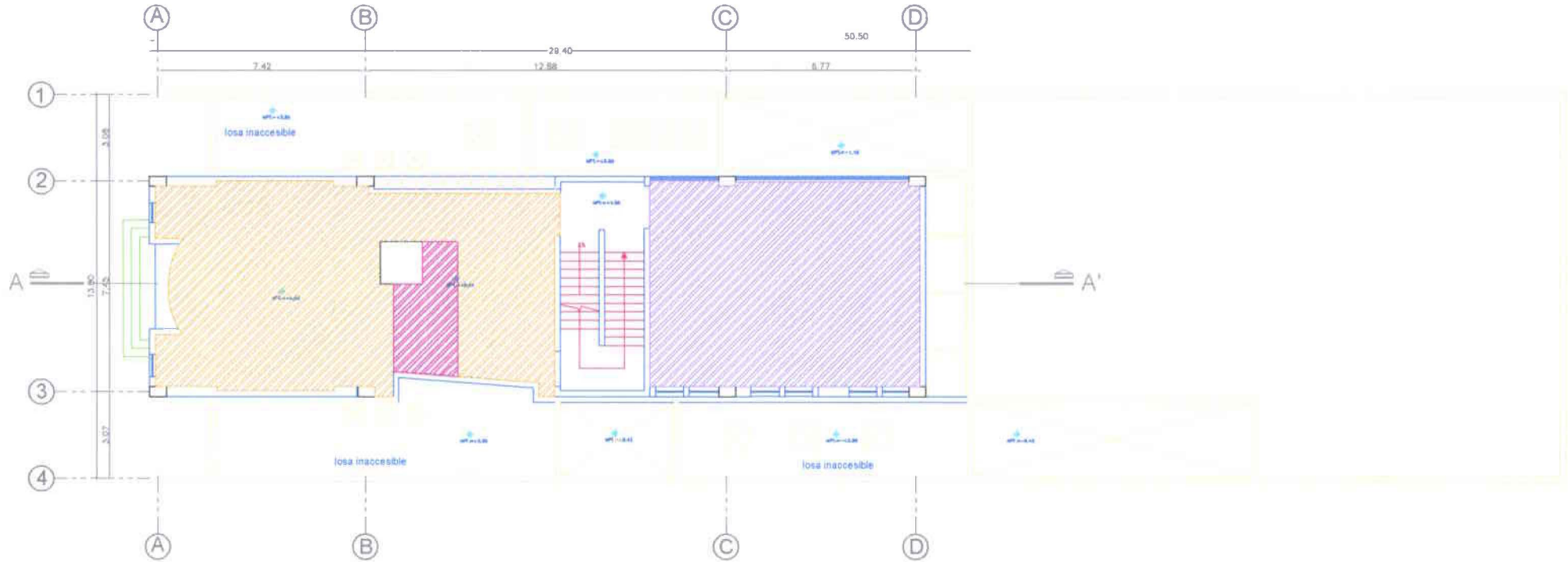
ZONIFICACION







PLANTA BAJA

-  ZONA ADMINISTRATIVA
-  ASCENSOR
-  ZONA DE SERVICIOS GENERALES
-  ZONA EDUCACIONAL
-  ZONA DE APOYO
-  AREAS VERDES

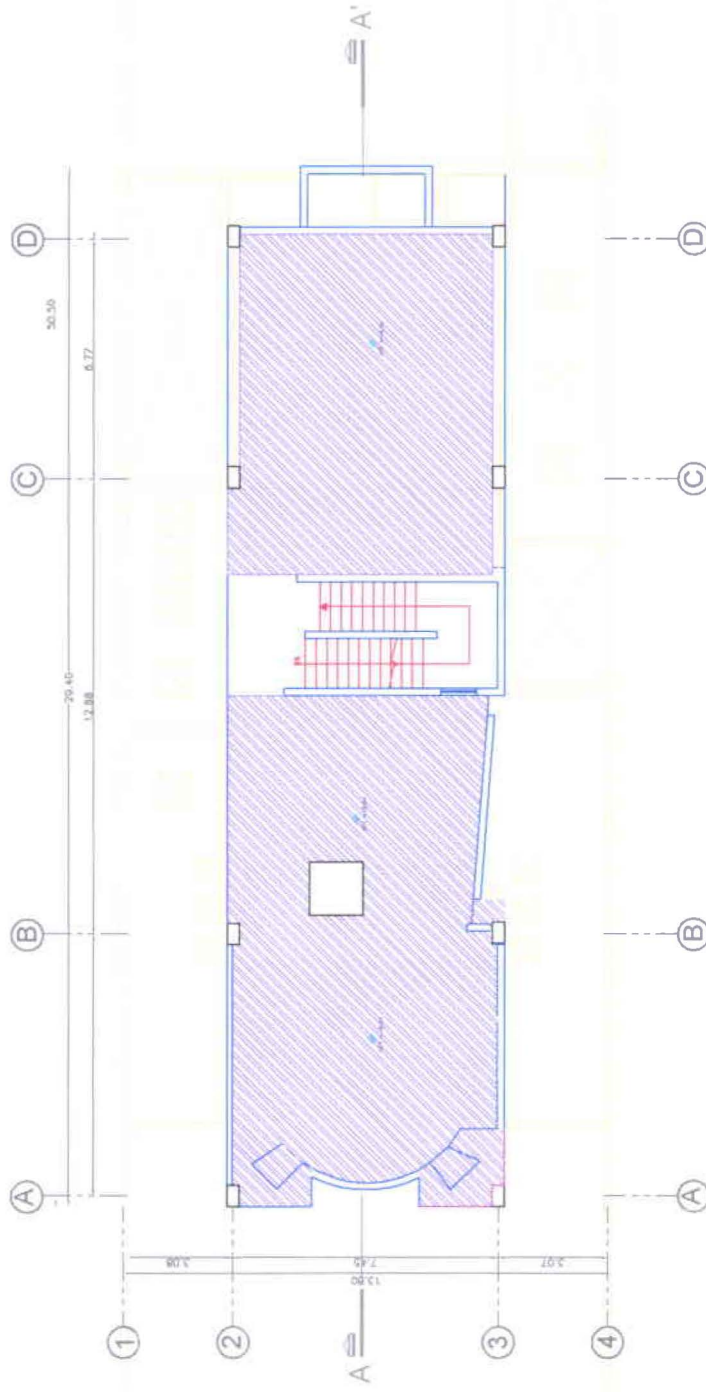
ZONIFICACION



PLANTA N +4.50

-  ZONA EDUCACIONAL
-  ZONA EDUCACIONAL AREAS DE BODEGA
-  ZONA DE SERVICIOS GENERALES
-  ASCENSOR PANORAMICO

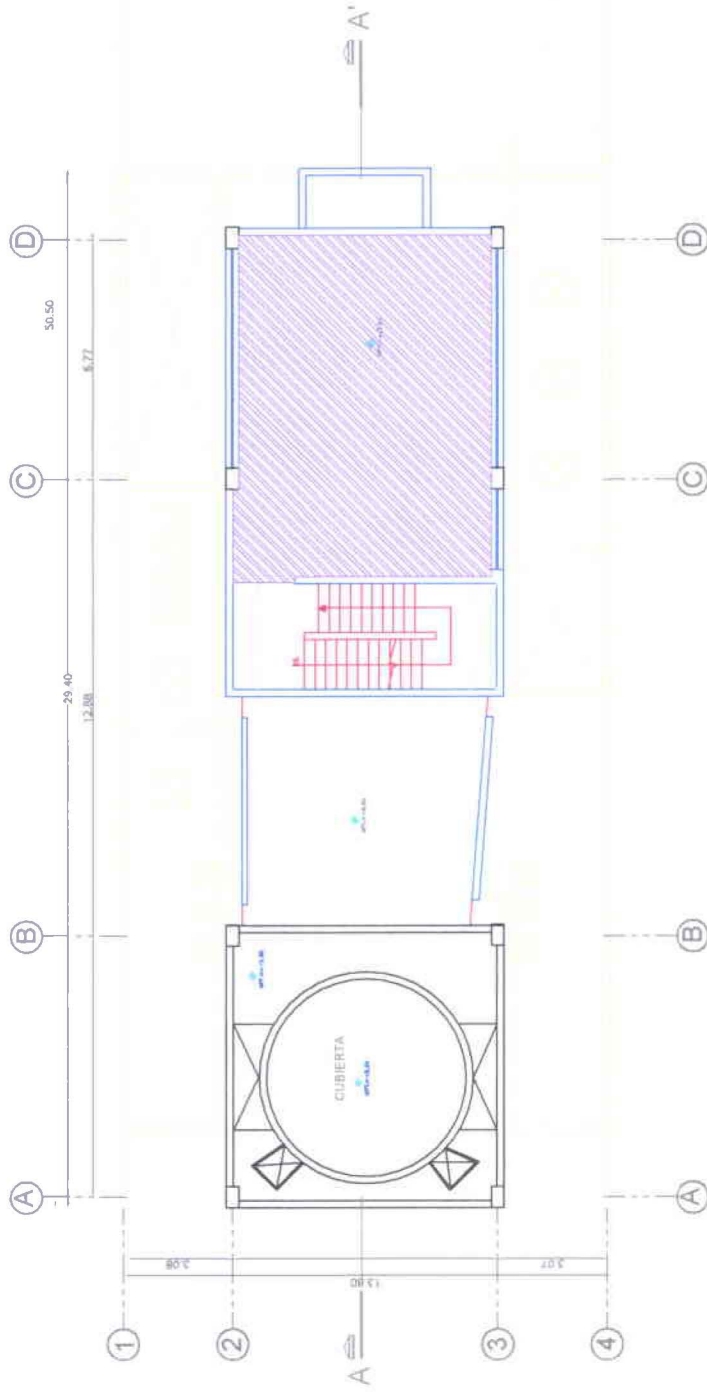
ZONIFICACION



PLANTA N +8.64

-  ZONA EDUCACIONAL
-  ASCENSOR PANORAMICO

ZONIFICACION



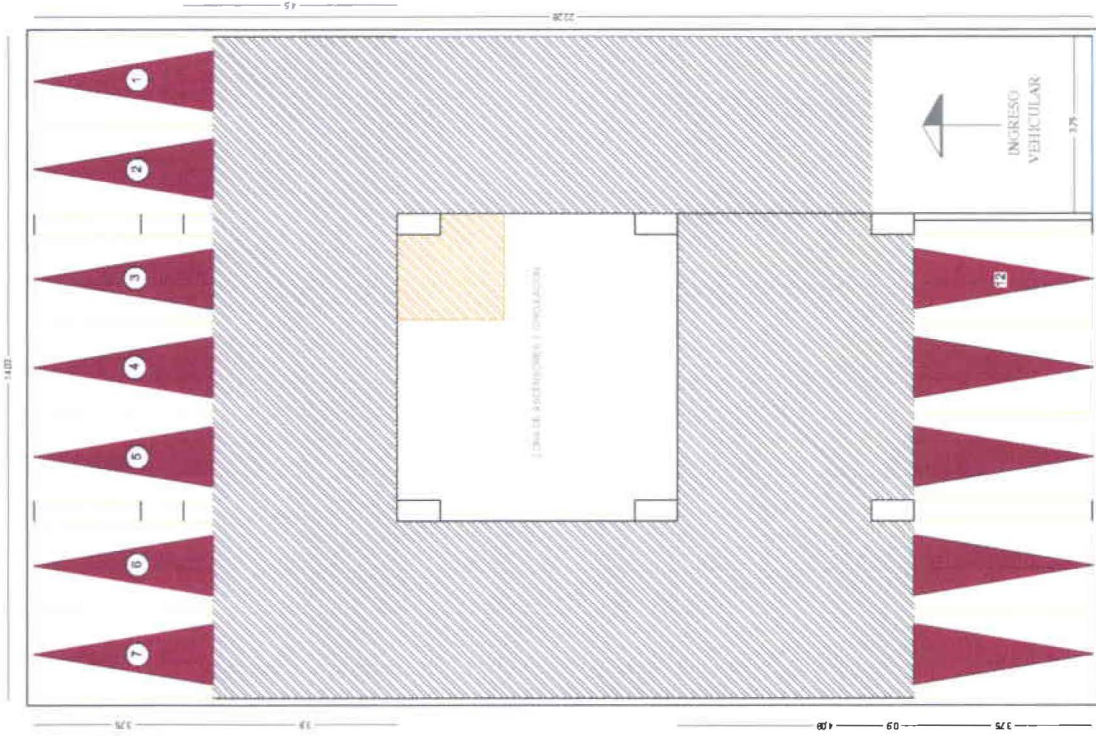
PLANTA N +12.60

 ZONA EDUCACIONAL

13.2 SEDE ADMINISTRATIVA Y AREAS COMPLEMENTARIAS

ZONIFICACION

SUBSUELO 1, 2 Y 3



ZONA DE VEHICULO



ZONA DE ASCENSORES
Y CIRCULACION VERTICAL



ZONA DE SERVICIOS
GENERALES

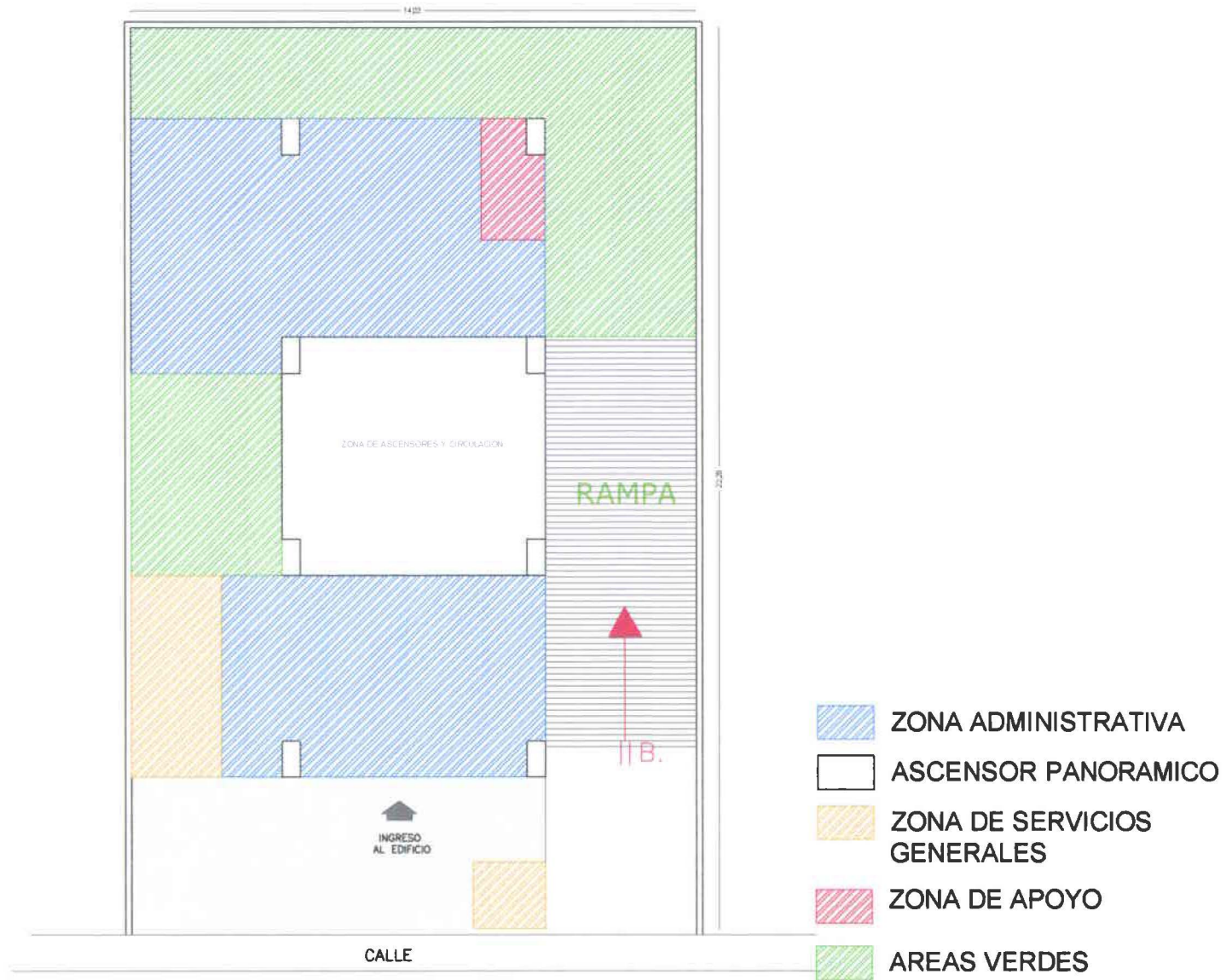


CIRCULACION DE
VEHICULOS



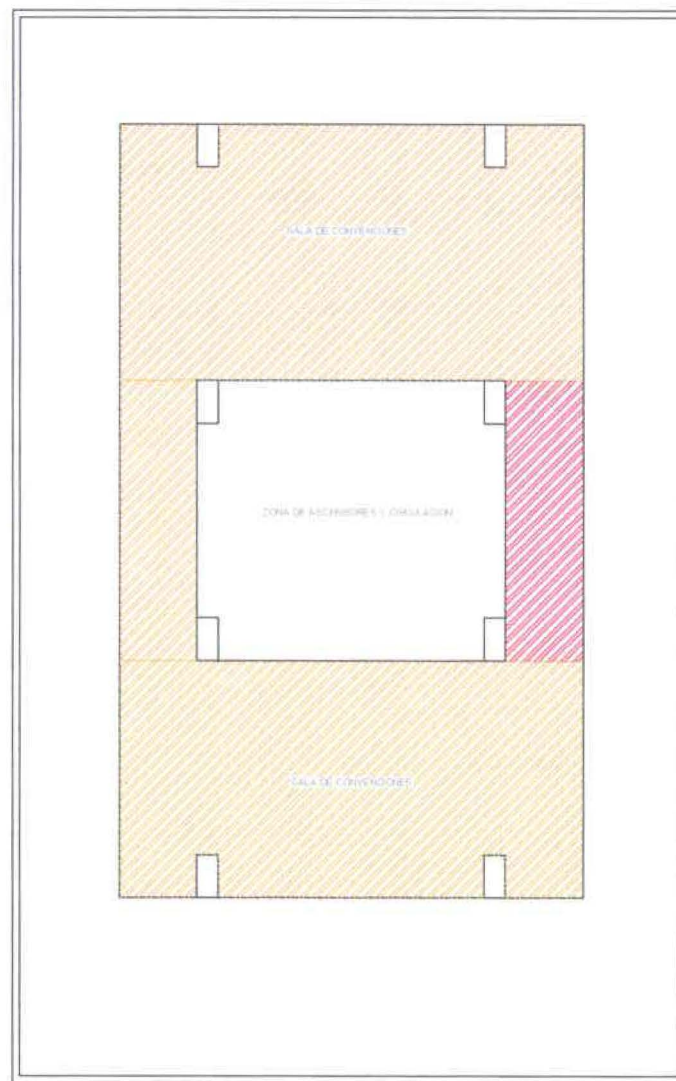
PARQUEADEROS

ZONIFICACION






PLANTA BAJA

ZONIFICACION



PLANTA N +3.42 Y N +6.12

-  ASCENSOR PANORAMICO
-  ZONA DE SERVICIOS GENERALES
-  ZONA DE APOYO

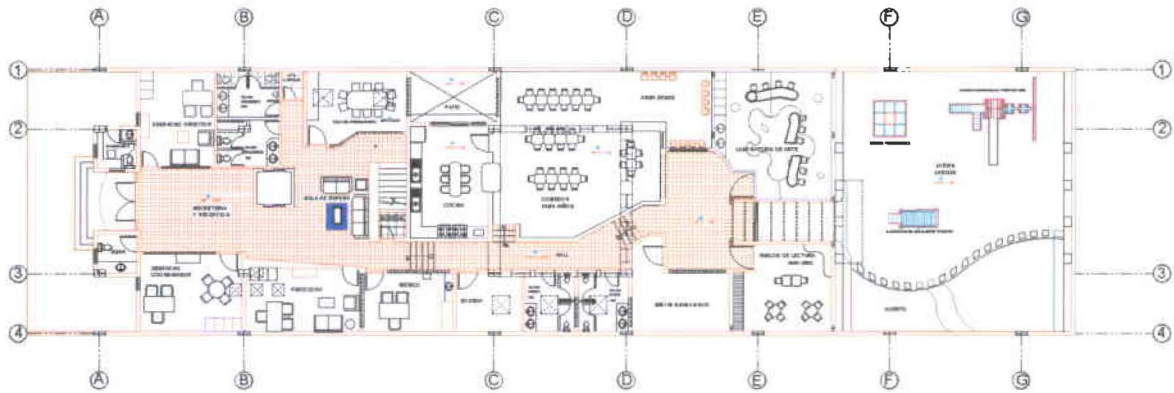
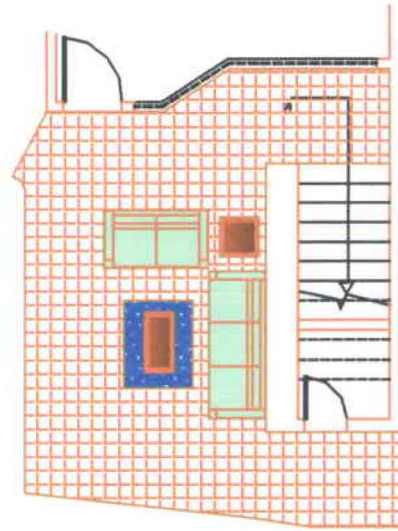
14. CATALOGO DE MUESTRAS

14.1 CENTRO INFANTIL “APRENDIENDO A VIVIR”

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



**Sala de Espera /
Hall y Corredores**



MUESTRAS



Piso Porcelanato Chino
Lapato beige
60 x 60



Color Paredes
MARFIL



Tapiz Muebles
cuero
Color verde limón

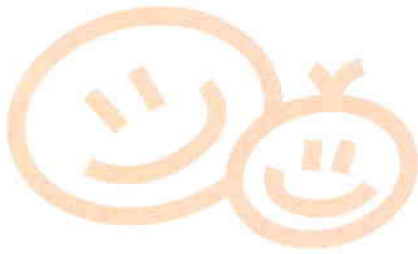


Pared Color Naranja
Acabado Trapiado

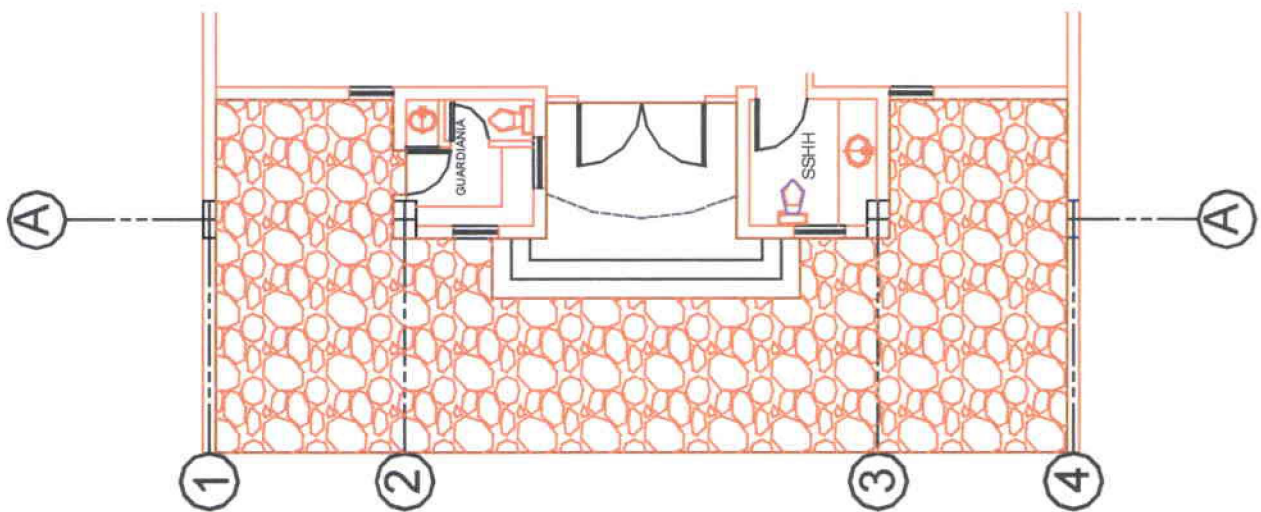


Pared Cerámica Zirconio piedra
20x20

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Ingreso



MUESTRAS



Pisos Granito
Color Beige

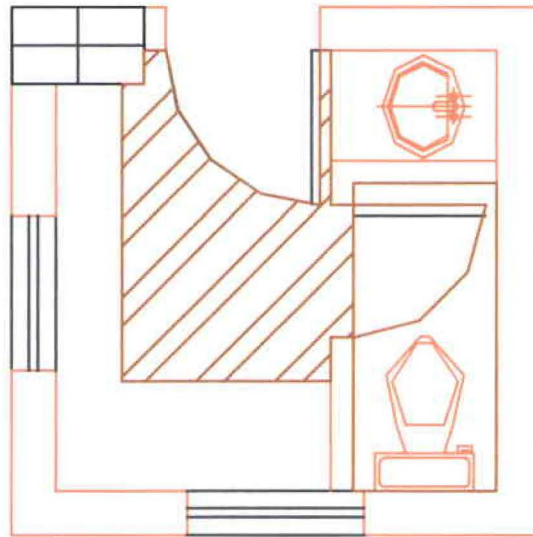


Pisos Gradas
Porcelanato Brezo Gris
40 x 40

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Guardianía



MUESTRAS

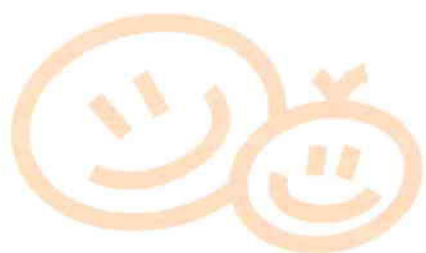


Piso Vinil (Marselle #45)

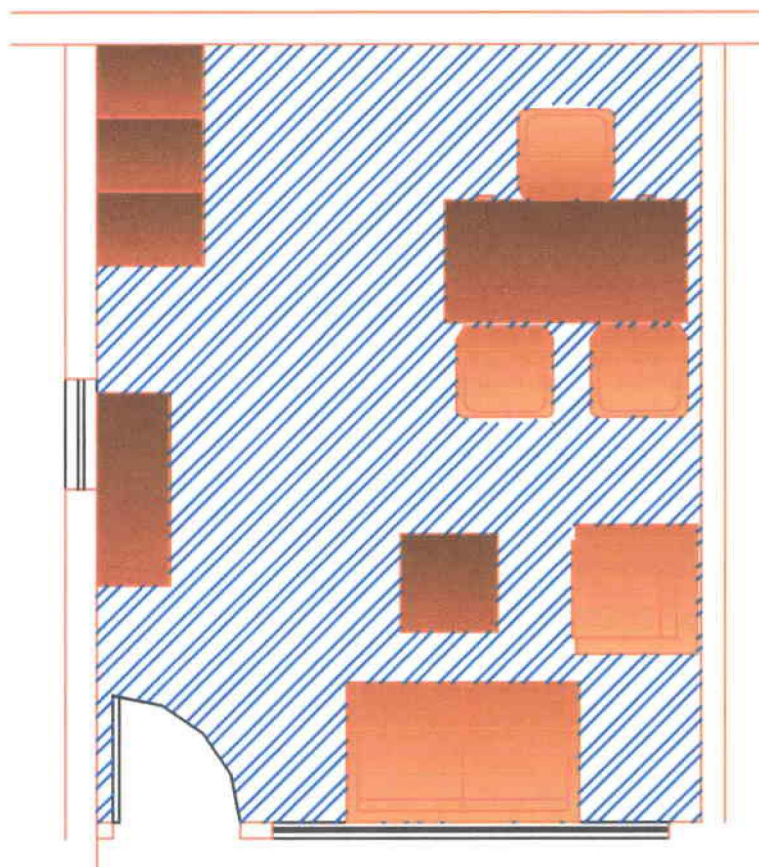


Piso Cerámica Graiman
Color Blanco 30 x 30

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



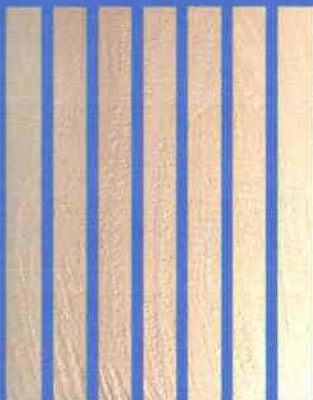
Despacho Director



MUESTRAS



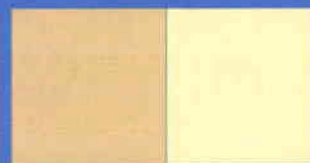
Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Persianas
FRESNO IVORY #119

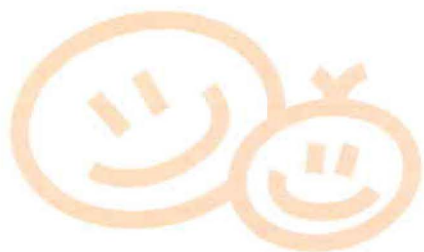


Silla diseñada
por Charles And
Ray Eames.
Modelo
longe chaise .
Color Magenta.

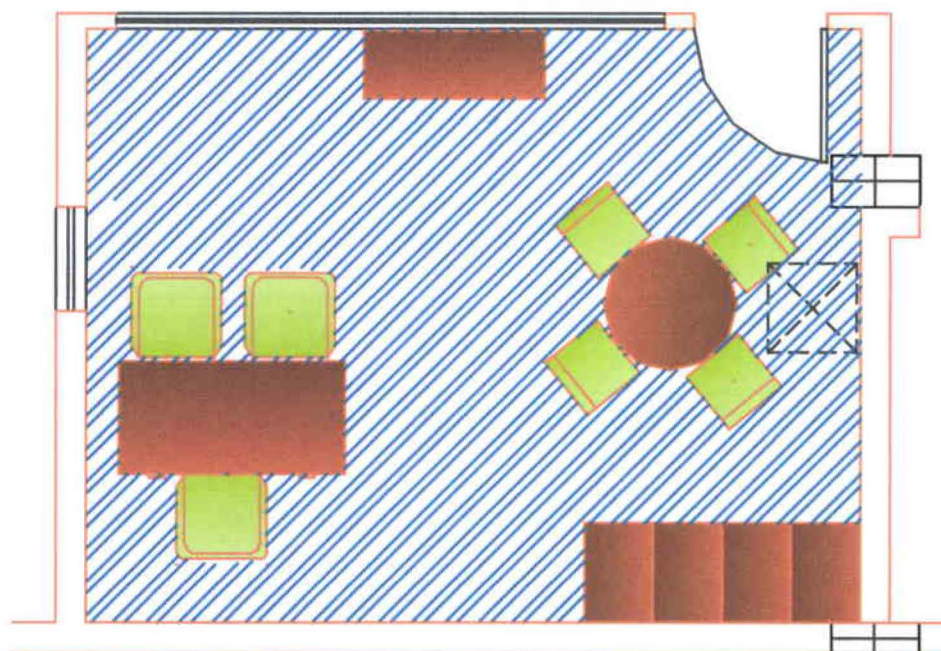


Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRÁ

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



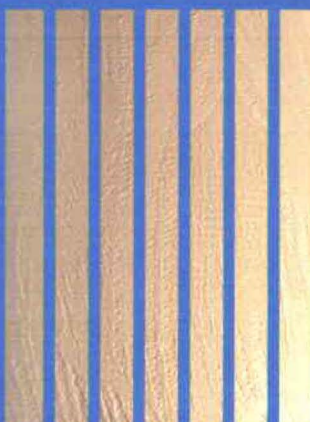
Despacho Coordinador



MUESTRAS



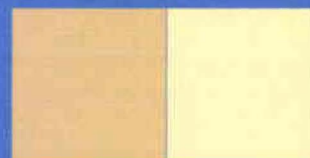
Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Persianas
FRESNO IVORY #119

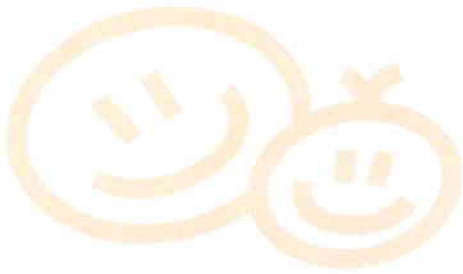


Silla diseñada por
Giugiaro
Modelo Contessa
Color lime green

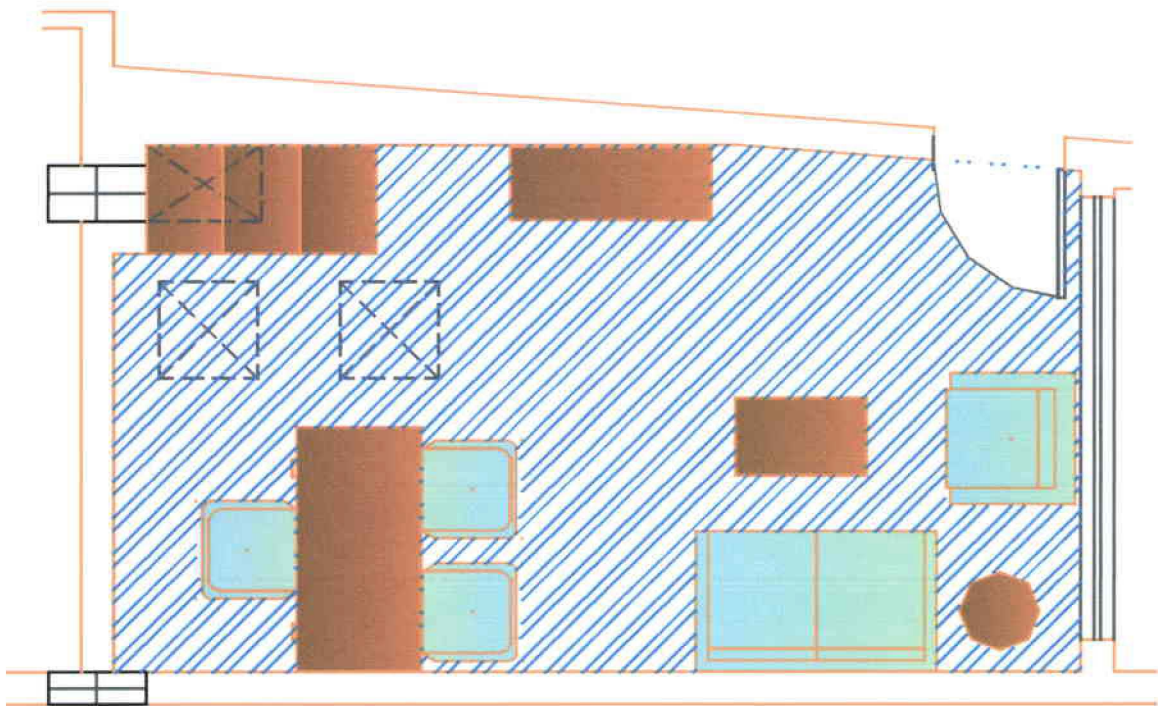


Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRAL

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



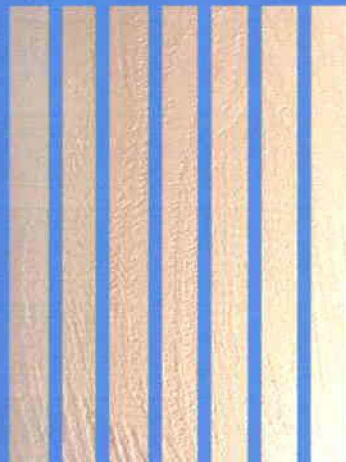
Despacho Psicólogo



MUESTRAS



Piso Flotante Frances
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Persianas
FRESNO IVORY #119

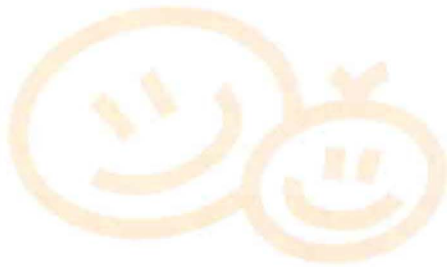


Silla Modelo Steelcase think
Color lime green.

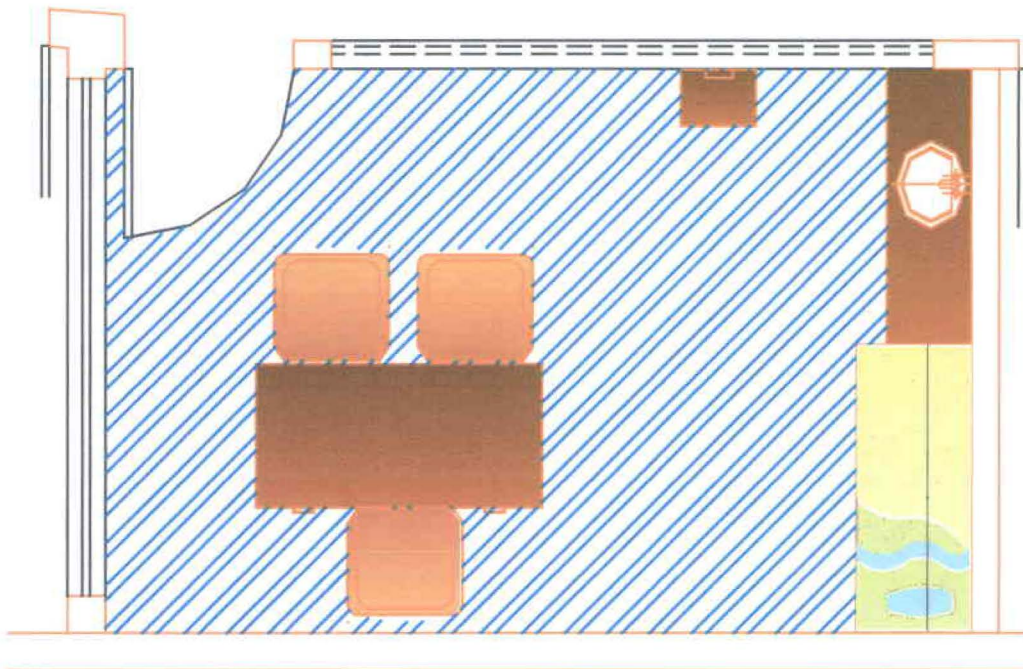


Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRÁ

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



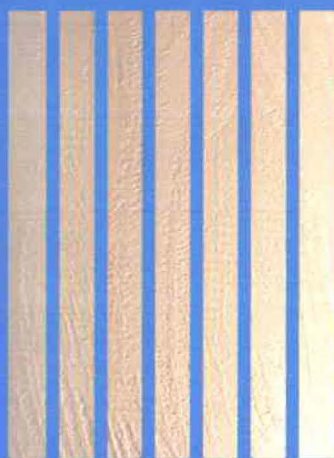
Consultorio Médico



MUESTRAS



Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Persianas
FRESNO IVORY #119



Silla modelo Steelcase think
Color orange

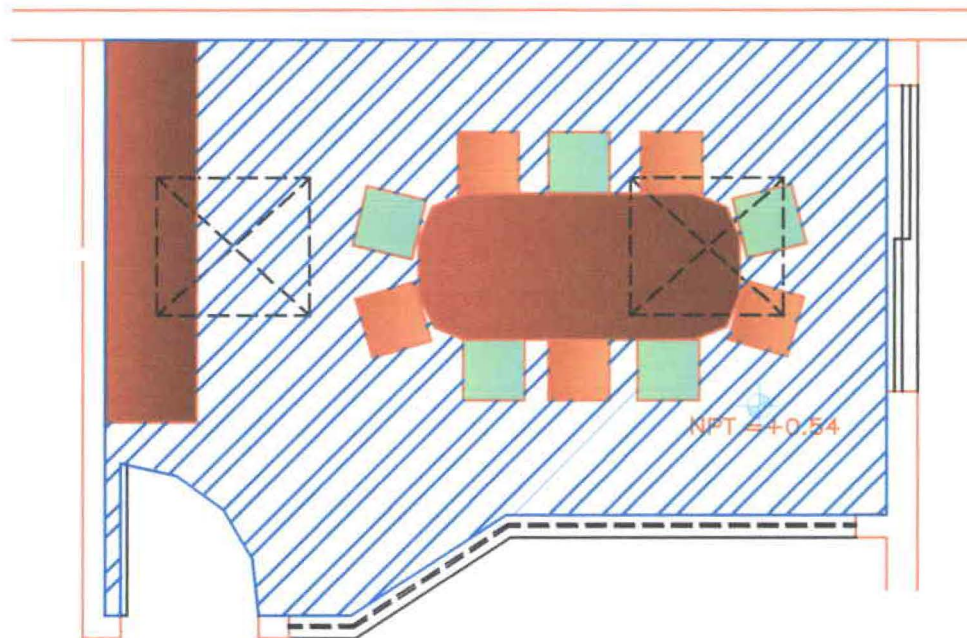


Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRA

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



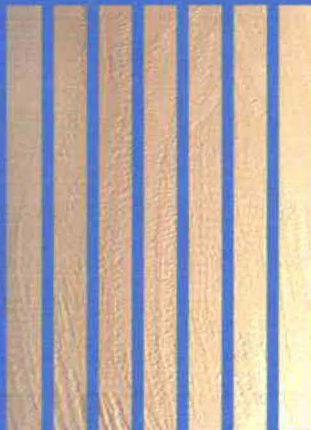
Sala de Profesores



MUESTRAS



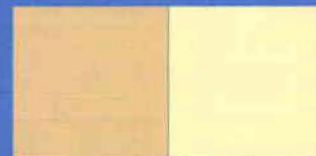
Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Persianas
FRESNO IVORY #119

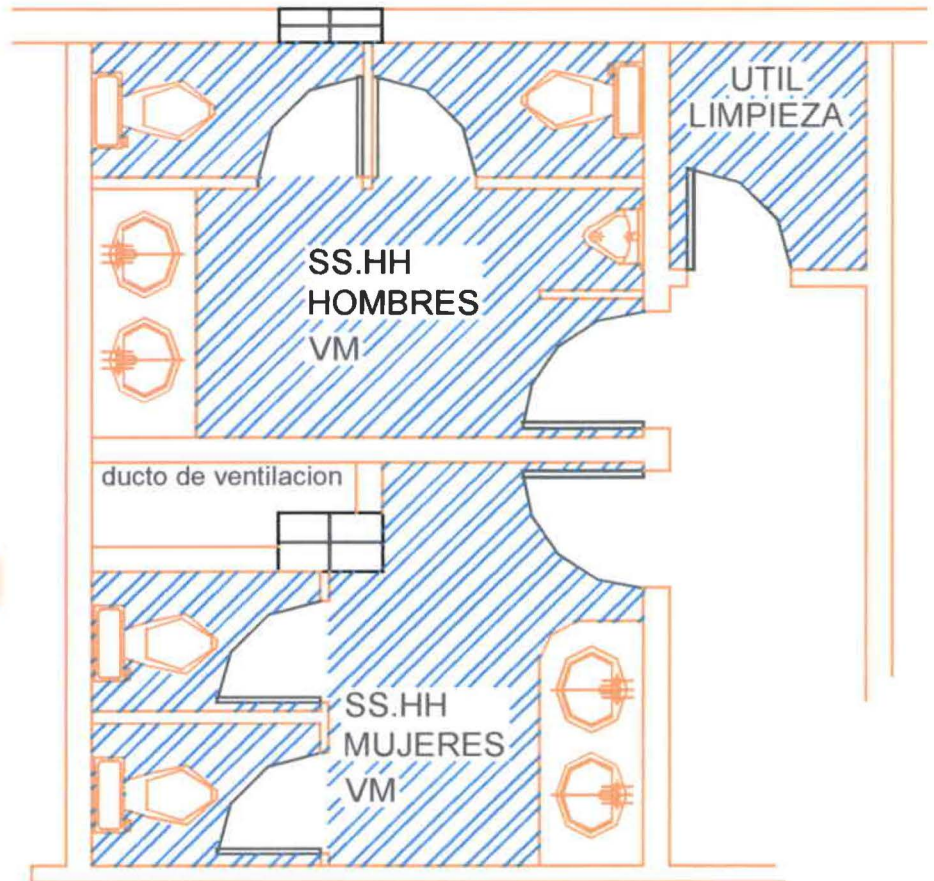


Silla diseñada por Giugiaro
Modelo Contessa
Colores orange y lime green



Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRÁ

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Baños Públicos

MUESTRAS



Pared Mosaico Travertino
Cerámica ecuatoriana
0.305x0.305

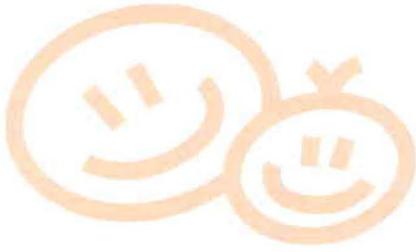


Granito Thiruwalana yellow
India

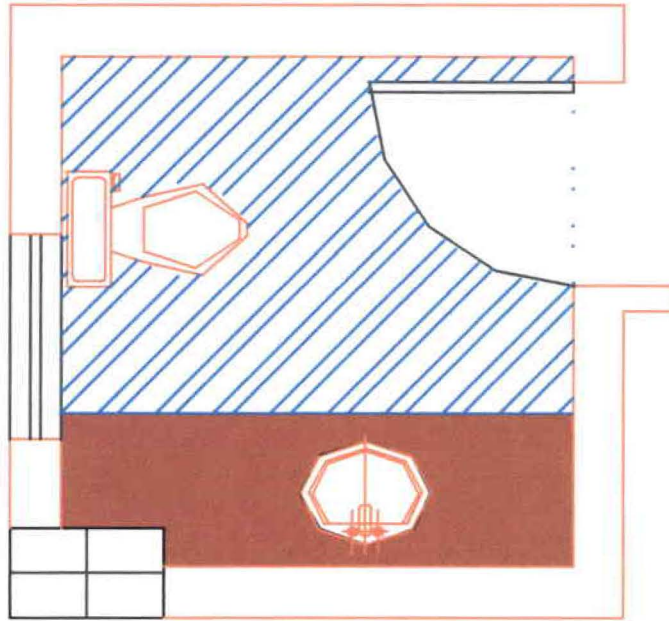


Piso Ekos Ghiaccio
Porcelanato Italiano
Color Beige / 45 x 45 cm

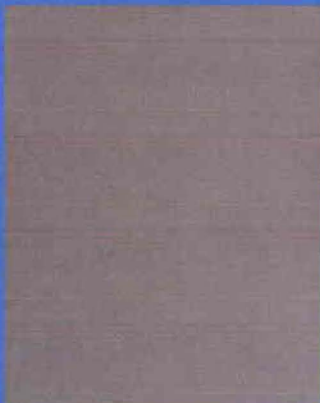
Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Baño compartido Director y Coordinador



MUESTRAS



Piso Cementí Leather
Porcelanato Italiano
40 x 60



Pared Glacial Marfil
Cerámica española
30 x 60

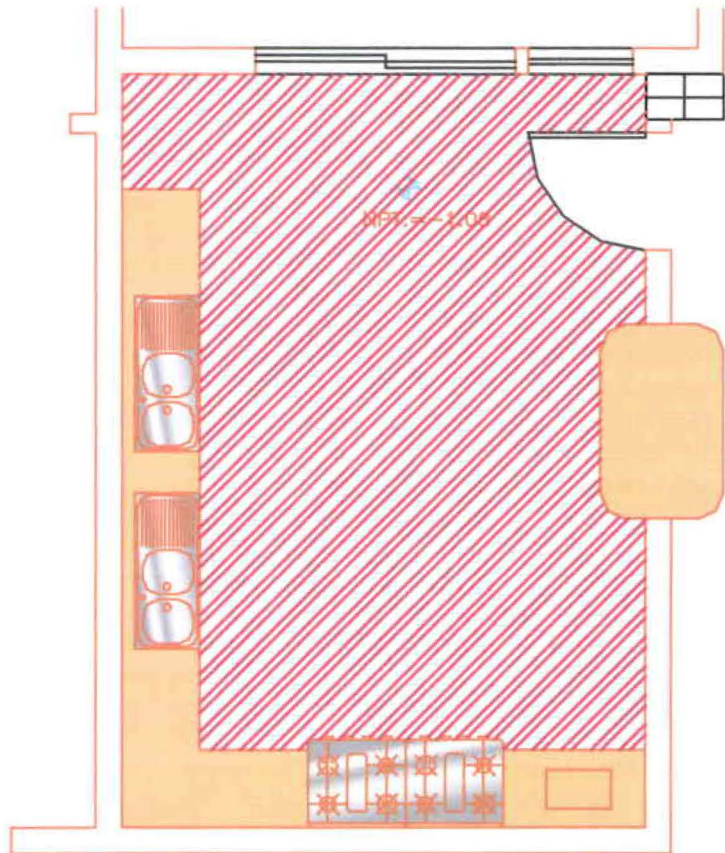


Mesón Silver Grey
Granito India (placas)

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Cocina



MUESTRAS



Piso Cerámica Italiana
Pun Blue 25 x 25



Pared Cerámica Italiana
Domus White
25 x 33



Cenefa pared
Cerámica Italiana
Pun Blue 0,125 x 0,25 cm

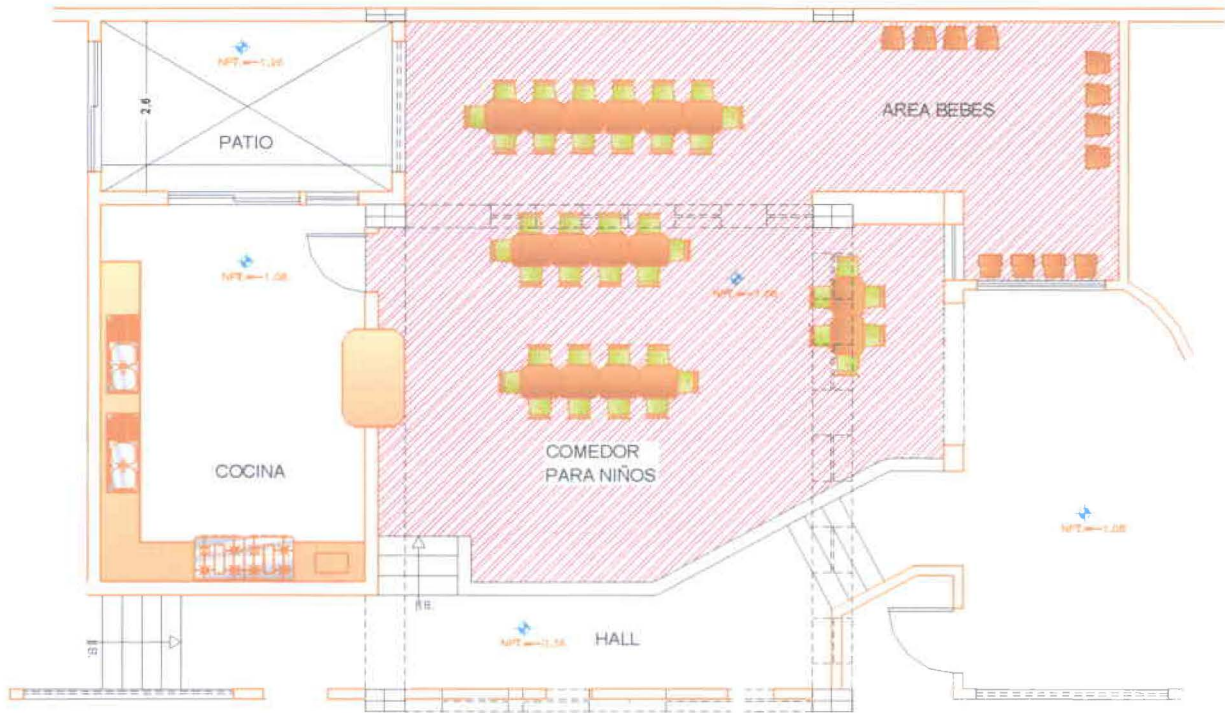


Mesones
Melamínico Haya

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



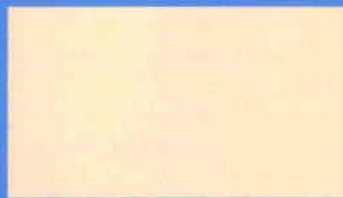
Comedor



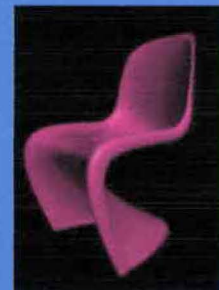
MUESTRAS



Porcelanato Italiano
Quatro 60 x 60 cm



Colores de paredes
DURAZNO 2018
BLANCO HUESO 329



Silla modelo Verner Panton
Color Verde limón

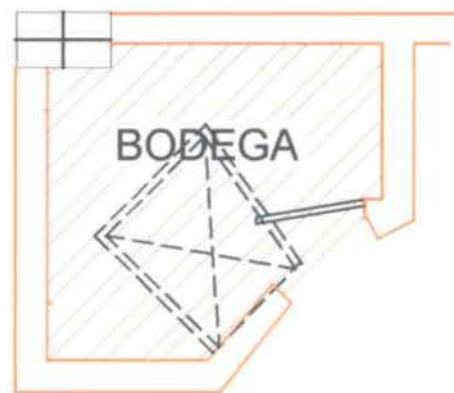


Termolaminado
Color Naranja

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Bodega

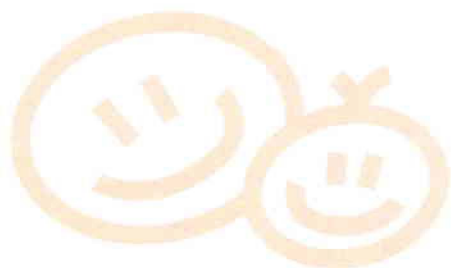


MUESTRAS

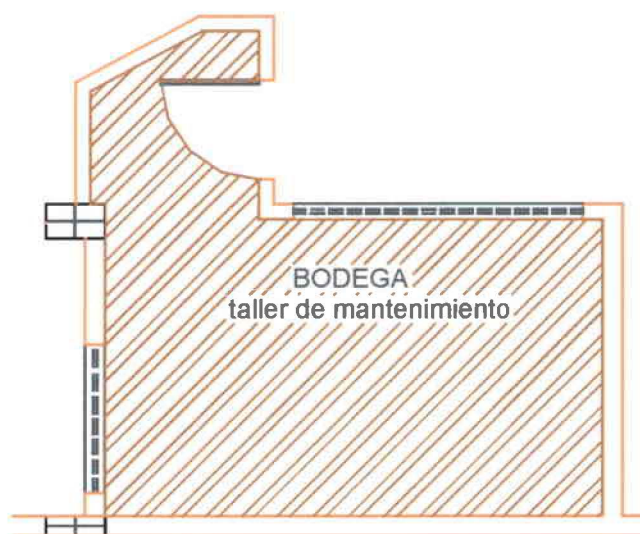
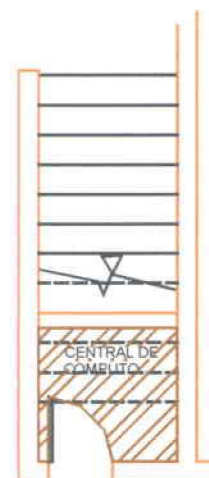


Piso Cerámica Graiman
Color Blanco 30 x 30

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



**Central de Computo,
Bodega y Taller de
Mantenimiento**

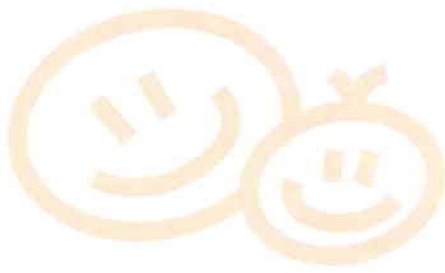


MUESTRAS

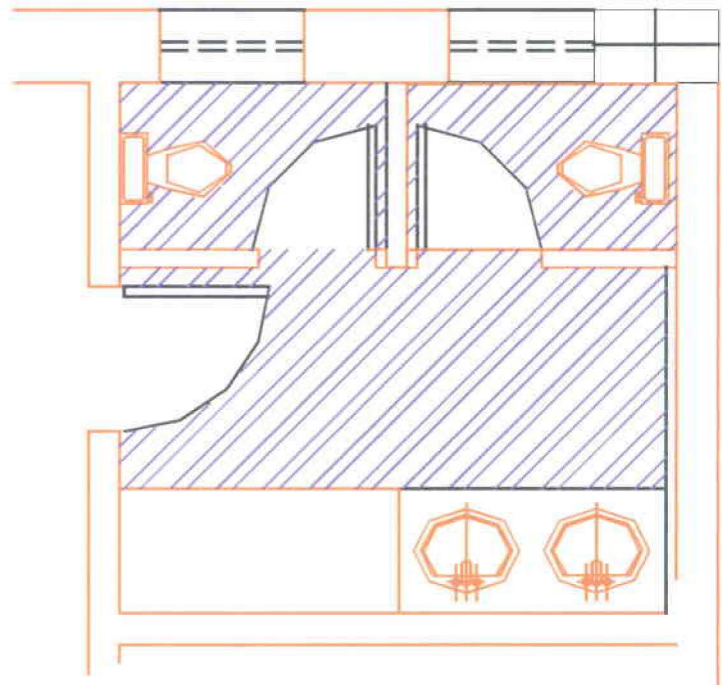
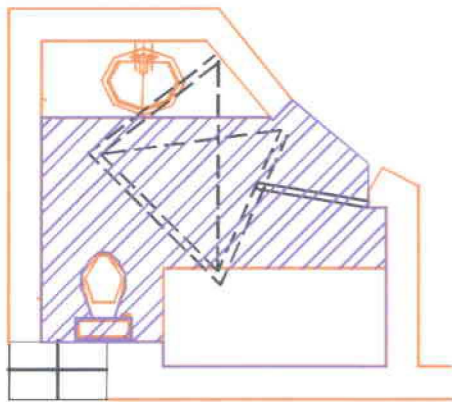


Piso Cerámica Graiman
Color Blanco 30 x 30

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



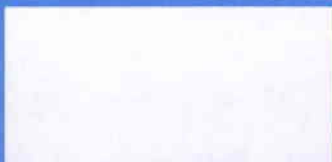
**Baños
Niños / Niñas**



MUESTRAS



Pared Color blanco



Piso Cerámica Grainman
Color Blanco 30 x 30

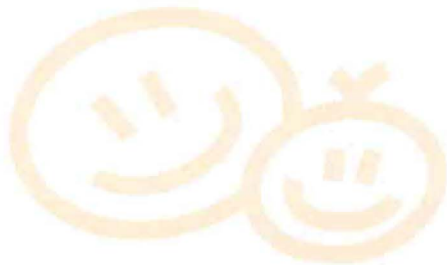


Cenefa Fish

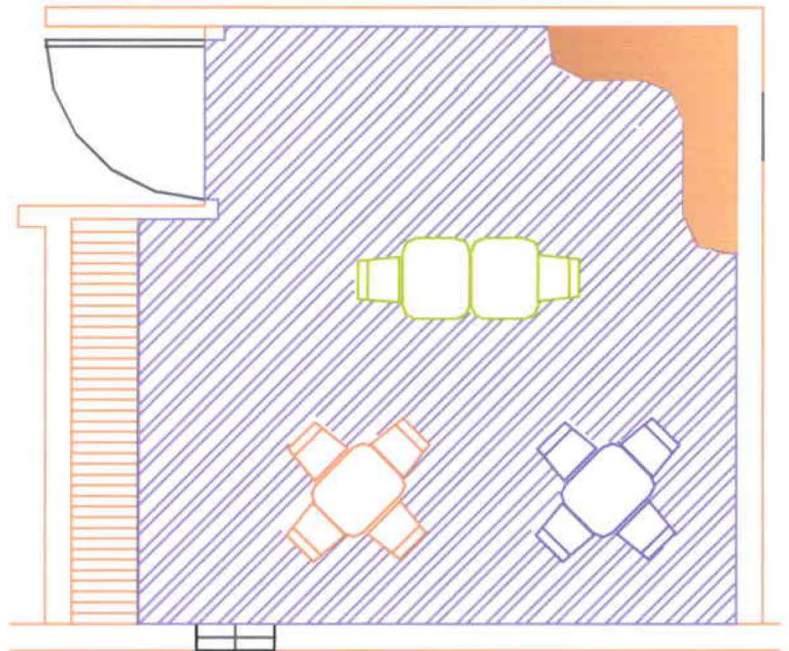
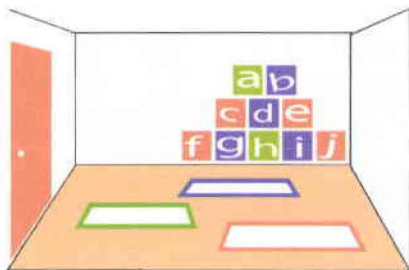


Cerámica Zirconio 32 x 65.3 Concert 1 Luxe
Color verde (niños) y Color naranja (niñas).

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



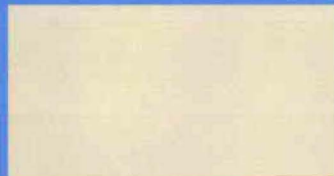
Rincon de Lectura



MUESTRAS



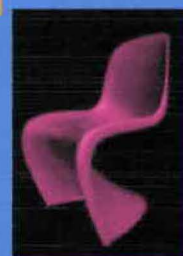
Piso Vinil (Marselle #45)



Pared Color Antique White



Mueble / Mesas y Sillas Termolaminado Glacia



Pared Color Antique White

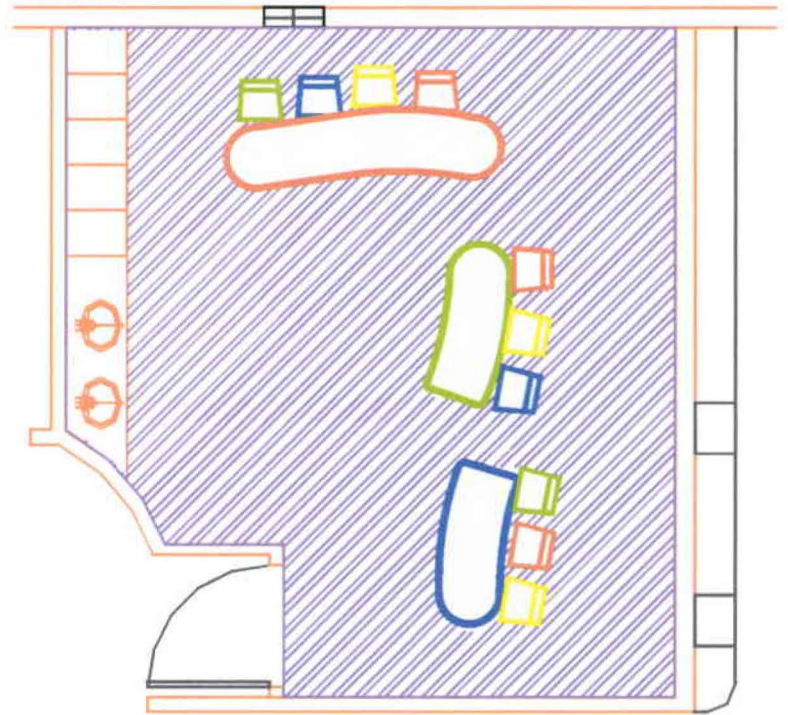
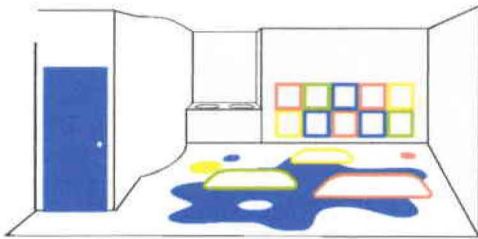


Colores Casilleros y Mesas

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Taller de Arte



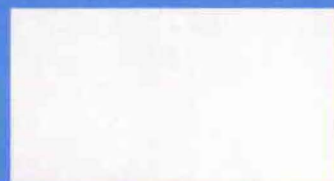
MUESTRAS



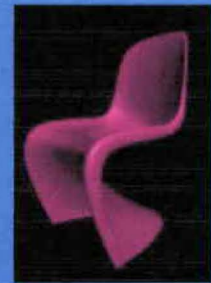
Diseño de Piso
Vinil de colores



Pared Color Antique White



Mueble / Mesas y Sillas
Termolaminado Glacia



Silla modelo Verner Panton
Colores varios

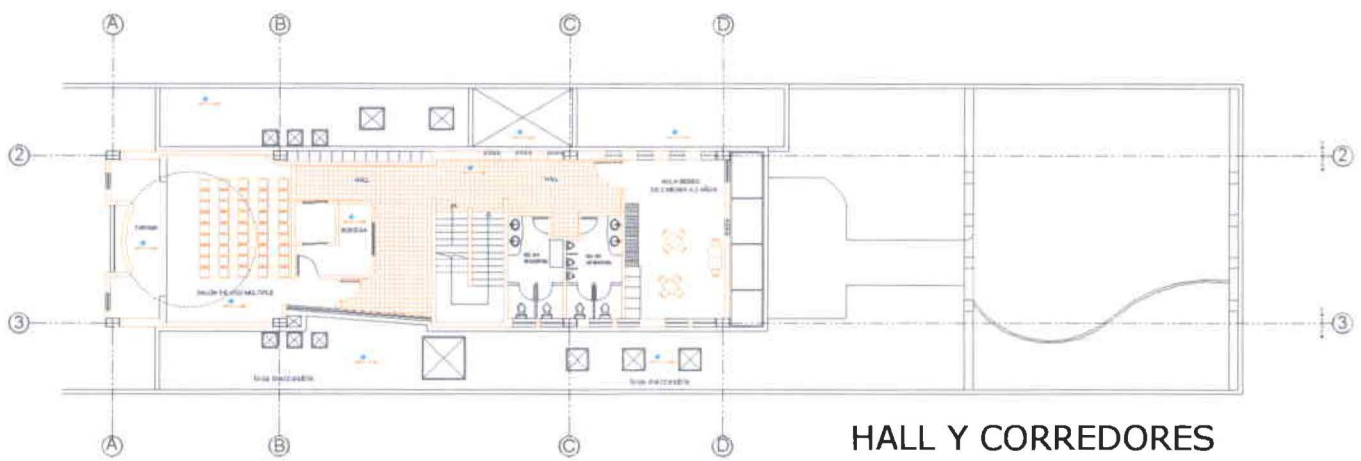


Colores Casilleros y Mesas

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



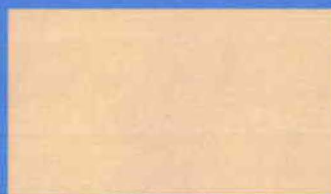
Hall y Corredores



MUESTRAS

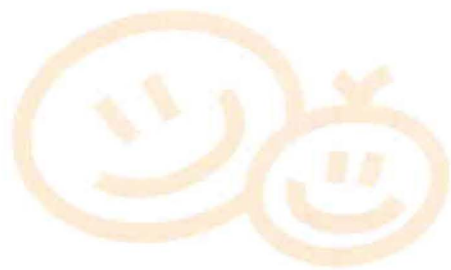


Piso Porcelanato Chino
Color Beige / 60 x 60

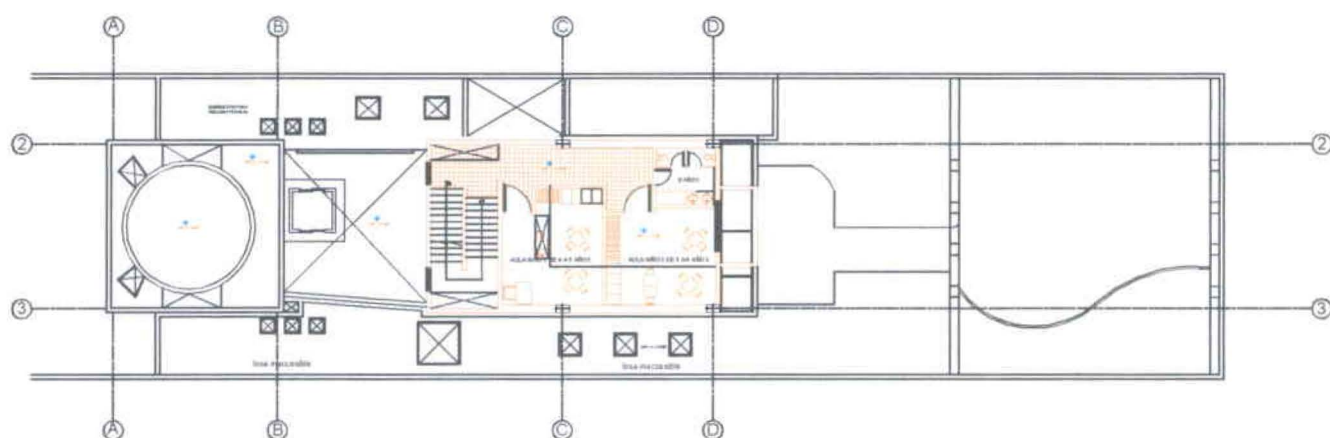


Colores Pared MAFIL

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Hall y Corredores



MUESTRAS

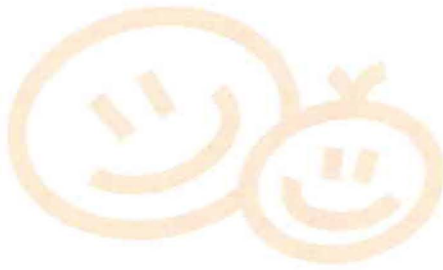


Piso Porcelanato Chino
Color Beige / 60 x 60

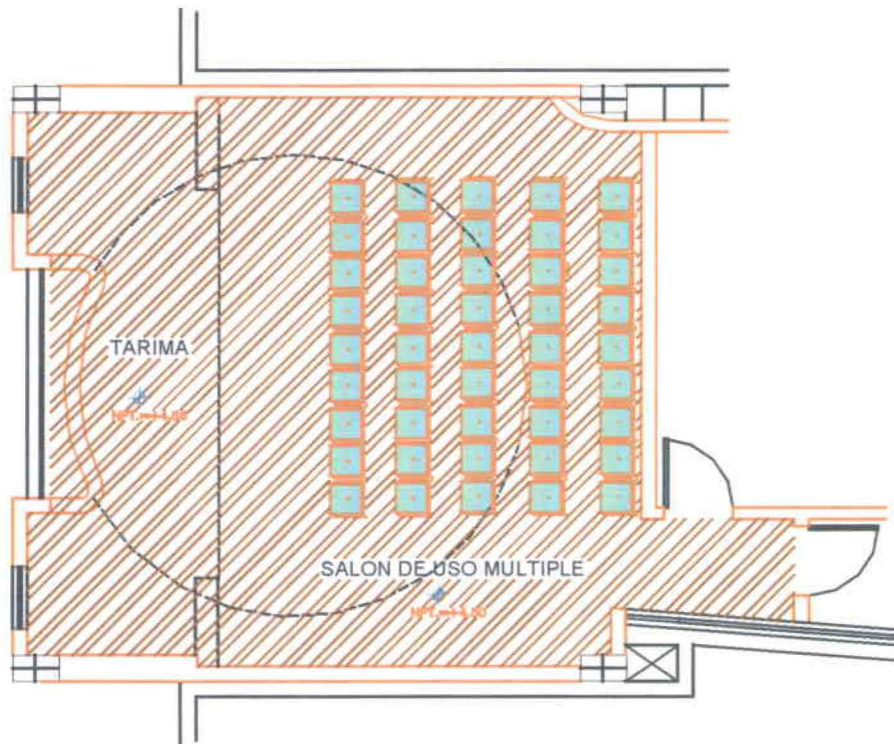


Colores Pared MARFIL

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



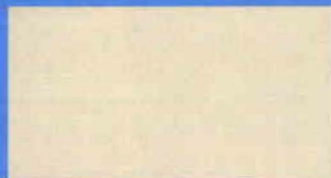
Salón de Uso Múltiple



MUESTRAS



Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Pared Color Antique White



Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRAS

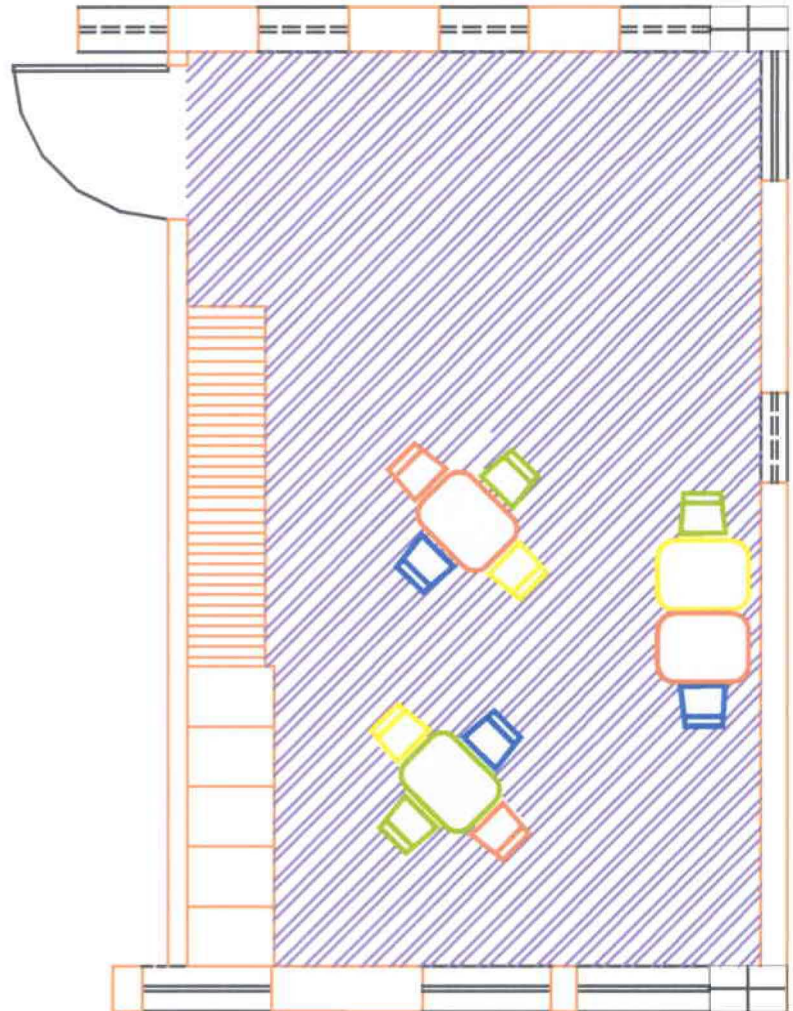


Silla diseñada por
Arne Jacobsen
Modelo Serie 7
Colores varios

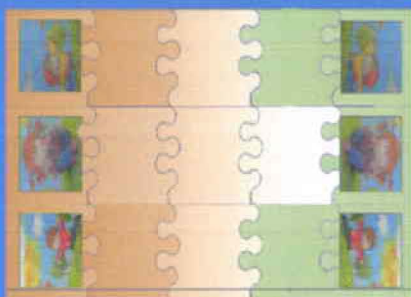
Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Aula Bebés



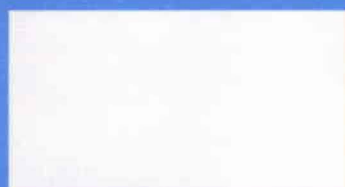
MUESTRAS



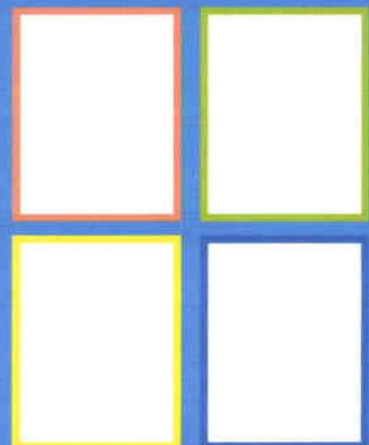
Diseño de Piso
Fomix con ilustraciones
Infantiles



Pared Color Antique White

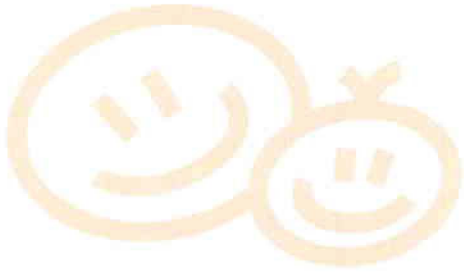


Mueble / Mesas y Sillas
Termolaminado Glasia

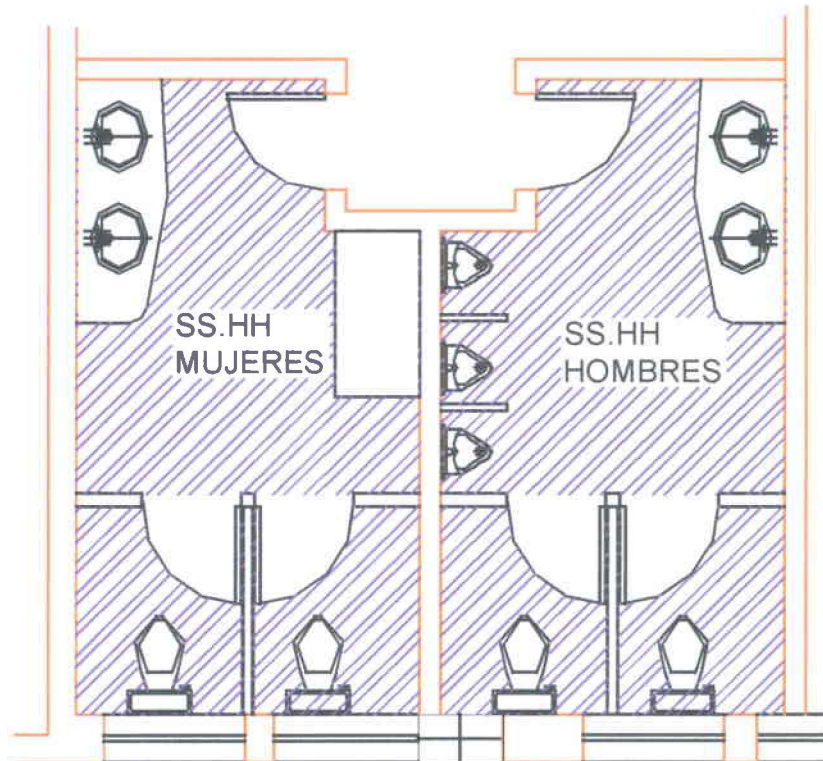


Colores Casilleros y Mesas

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Baños



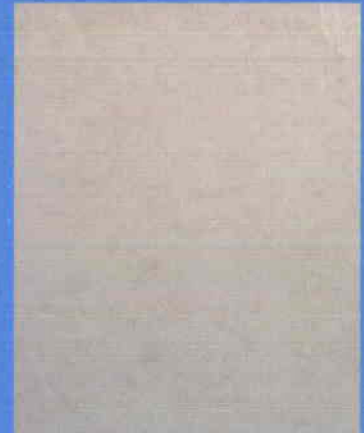
MUESTRAS



Pared Mosaico Travertino
Cerámica ecuatoriana
0.305x0.305

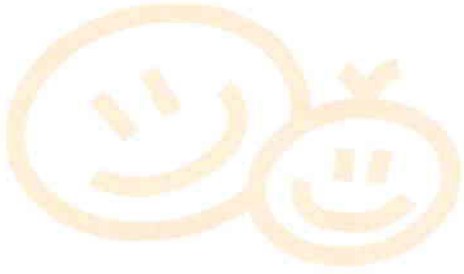


Granito Thiruwalana yellow
India

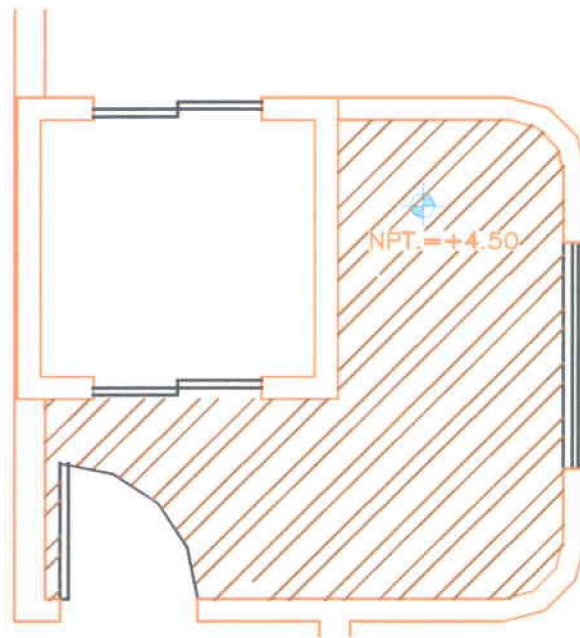


Piso Ekos Ghiaccio
Porcelanato Italiano
Color Beige / 45 x 45 cm

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Bodega

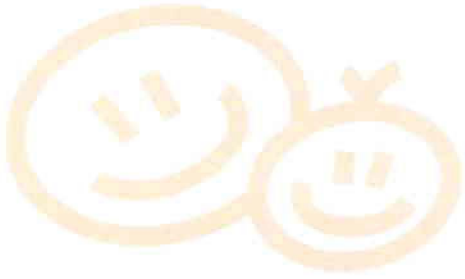


MUESTRAS

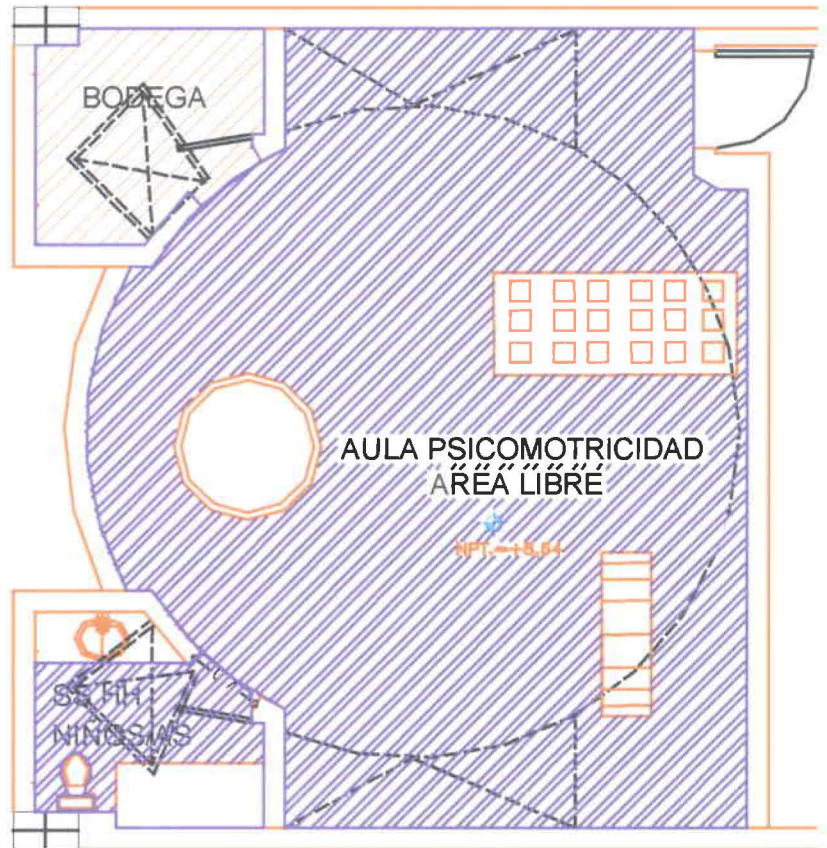


Piso Cerámica Graiman
Color Blanco 30 x 30

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



**Aula Psicomotricidad
Area Libre**



MUESTRAS

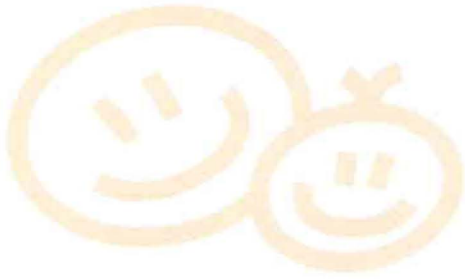


Piso Vinil (Marselle #45)

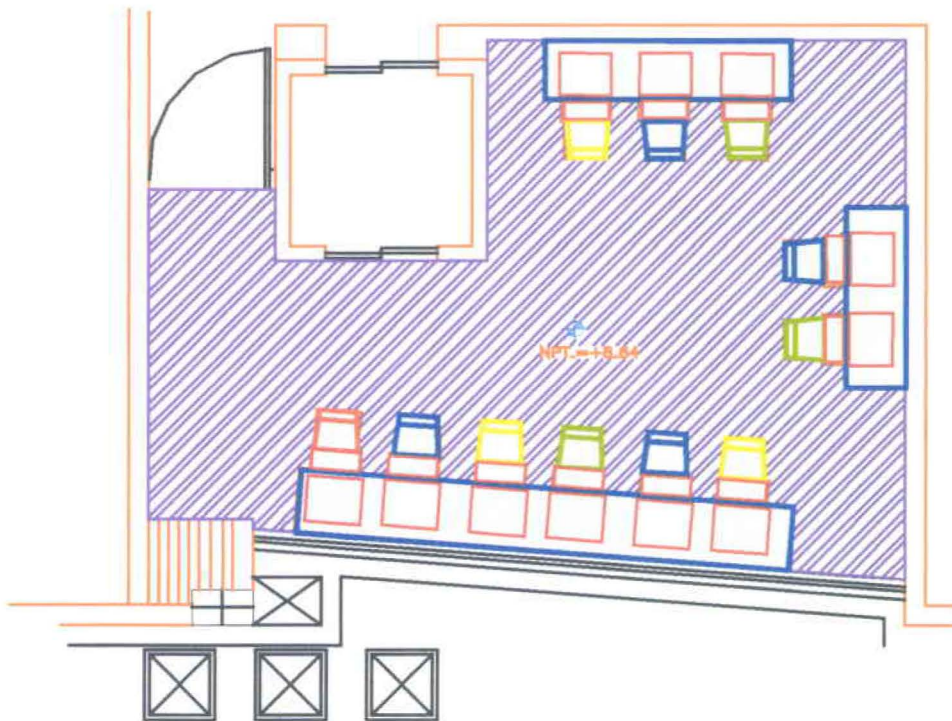


Pared Color Antique White

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Taller de Computación



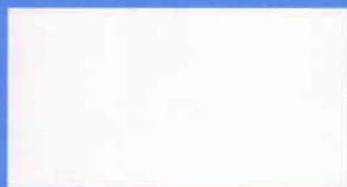
MUESTRAS



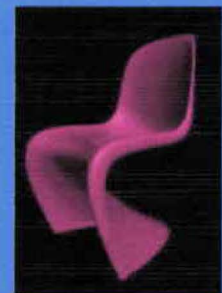
Piso Vinil (Marselle #45)



Pared Color Antique White



Mueble / Mesas y Sillas
Termolaminado Glasia

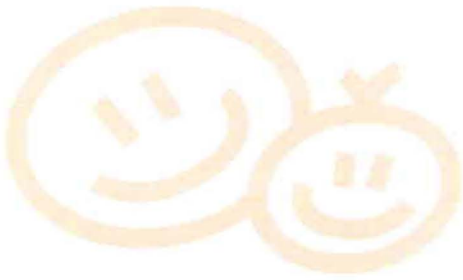


Silla modelo Verner Panton
Colores varios



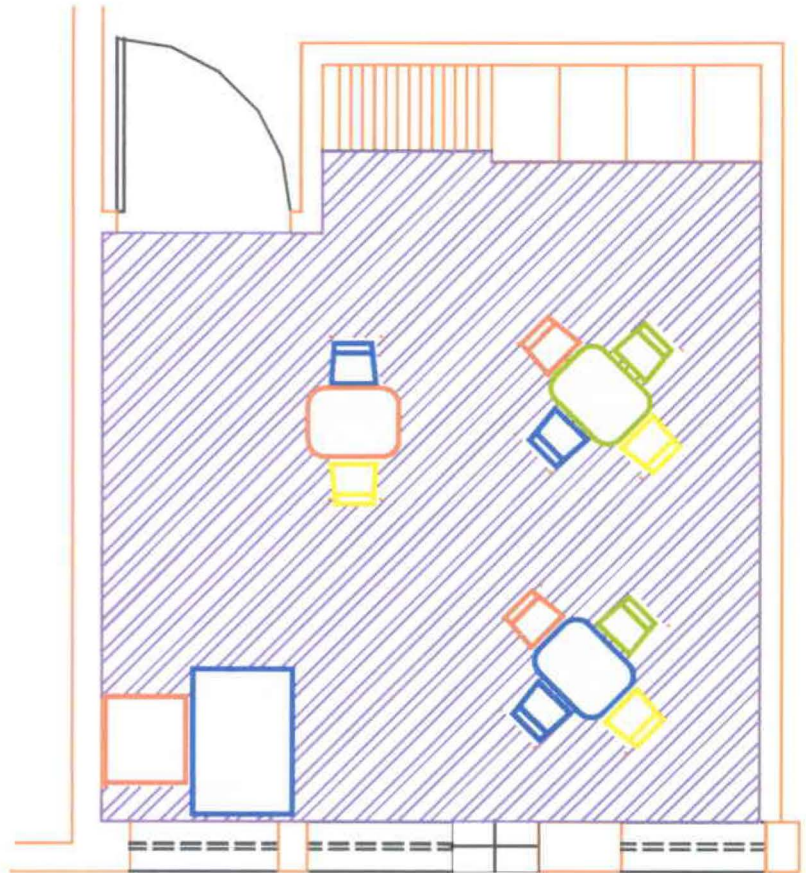
Color Mesas con filos azules

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Aula Tipo

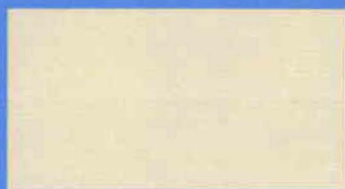
- Niños de 2 a 3 años
- Niños de 4 a 5 años



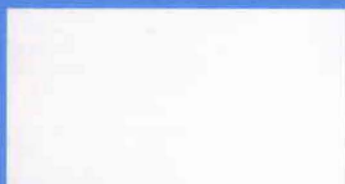
MUESTRAS



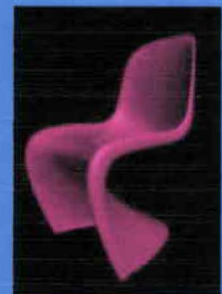
Piso Vinil (Marselle #45)



Pared Color Antique White



Mueble / Mesas y Sillas
Termolaminado Glasia



Silla modelo Verner Panton
Colores varios

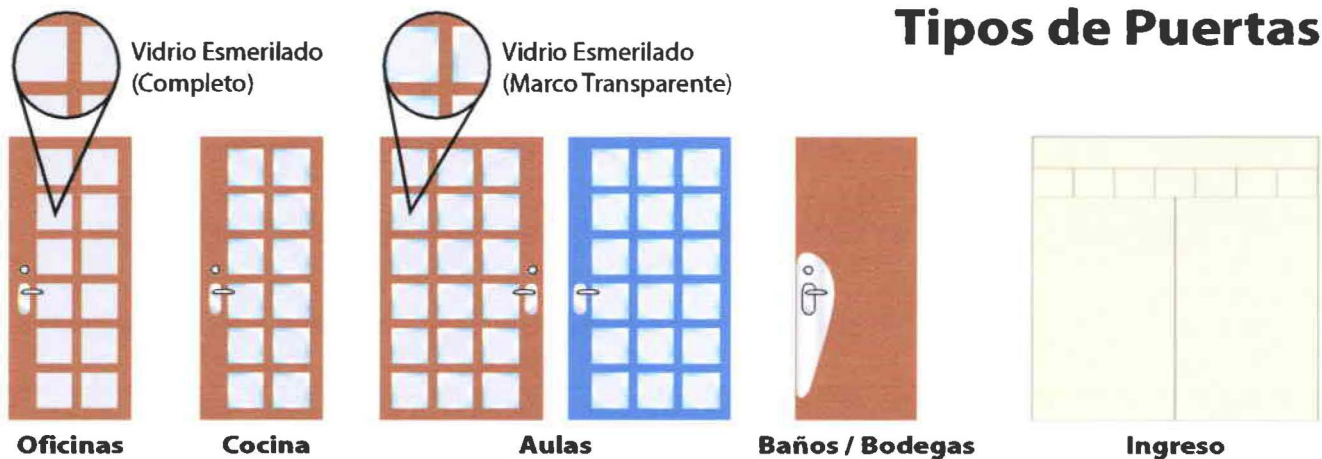


Colores Casilleros y Mesas

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Tipos de Puertas



Puertas paneladas de 80 cm. para todas las oficinas excepto la del médico.-

Puertas con enchape de madera (Abedul) y vidrio esmerilado (Completo), hoja de 5 cm, marco de 10 cm y ancho de 80 cm.

Puerta panelada de 90 cm. para despacho médico.-

Puertas con enchape de madera (Abedul) y vidrio esmerilado (Completo), hoja de 5 cm, marco de 10 cm y ancho de 90 cm.

Puertas paneladas de 90 cm. para cocina

Puertas con enchape de madera (Abedul) y vidrio esmerilado (marco transparente), hoja de 5 cm, marco de 10 cm y ancho de 90 cm.

Puertas paneladas de 120 cm. para aulas

Puertas con enchape de madera (Abedul) con vidrio esmerilado (marco transparente), hoja de 5 cm, marco de 10 cm y ancho de 120 cm.

Puertas paneladas de 120 cm. para taller de arte y aula de psicomotricidad (Doble enchape)

Puertas con enchape de madera (Abedul) de un lado y el otro lado es color azul sólido satinado con vidrio esmerilado (marco transparente), hoja de 5 cm, marco de 10 cm y ancho de 120 cm.

Puertas tamboradas de 70 cm. para baños

Puertas Tamboradas con enchape de madera (Abedul), hoja de 5 cm, marco de 15 cm y ancho de 70 cm.

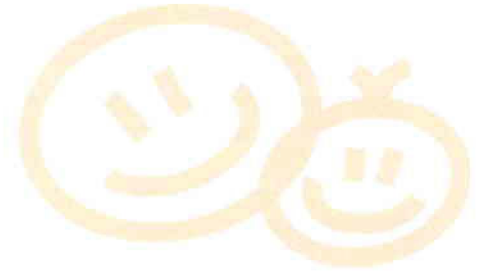
Puertas tamboradas de 90 cm. para bodegas

Puertas con enchape de madera (Abedul), hoja de 5 cm, marco de 15 cm y ancho de 90 cm.

Puerta de ingreso metálica color beige

Ventanas con perfiles de aluminio (Color negro)

Centro Infantil Aprendiendo a Vivir



Tipos de Luminarias

Kit halógeno de 2 luces para techo



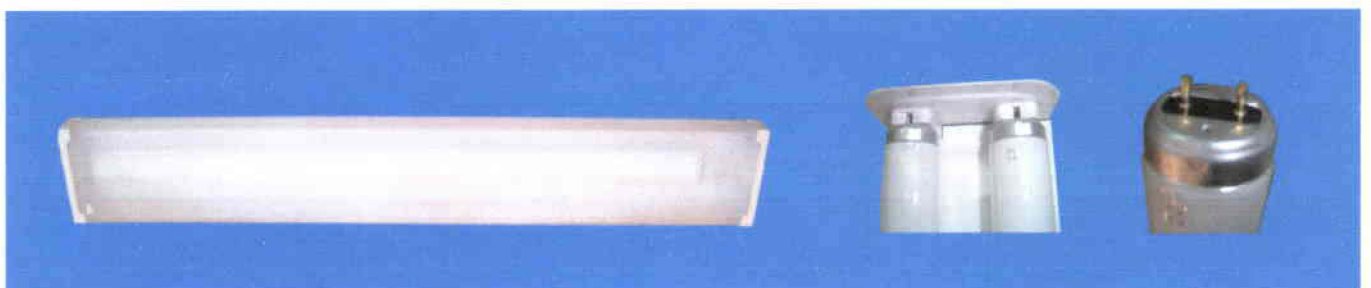
Ojo de buey fijo 15 cm en acabado blanco



Ojo de buey fijo 10 cm en acabado blanco



Lámparas Fluorescentes Parabolit 2 x 40W 120 cm / 160 cm

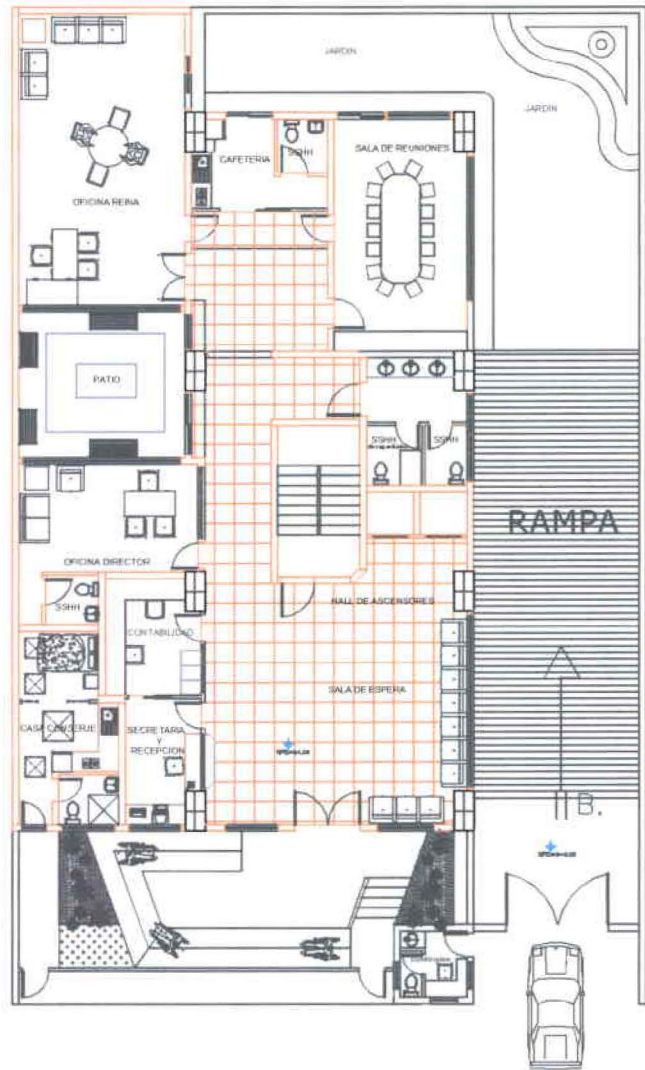


14.2 SEDE ADMINISTRATIVA Y AREAS COMPLEMENTARIAS

Sede Administrativa y áreas complementarias



Sala de Espera /
Hall y Corredores



MUESTRAS

Diseño de piso (ver en perspectiva Sala de espera)



Piso Porcelanato Chino
Color Beige / 60 x 60



Piso Cerámica Porcelanato Chino
Noce over



Piso Cerámica Ekos Ferro Italiano



Silla
Modelo Tandem

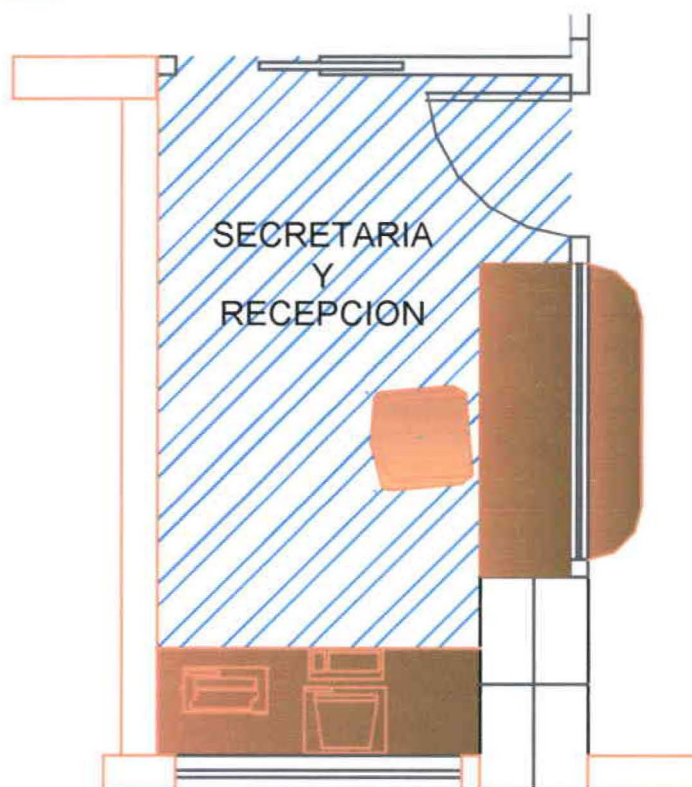


Color Paredes
IZQ. MARFIL
DER. Color Naranja para cielo raso
Acabado Trapiado

Sede Administrativa y áreas complementarias



**Secretaría y
Recepción**



MUESTRAS



Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Tapiz Sillas Gestel
Color Holland



Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRA

Sede Administrativa y áreas complementarias



Contabilidad



MUESTRAS



Piso Flotante Frances
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Tapiz Sillas Gestel
Color Holland

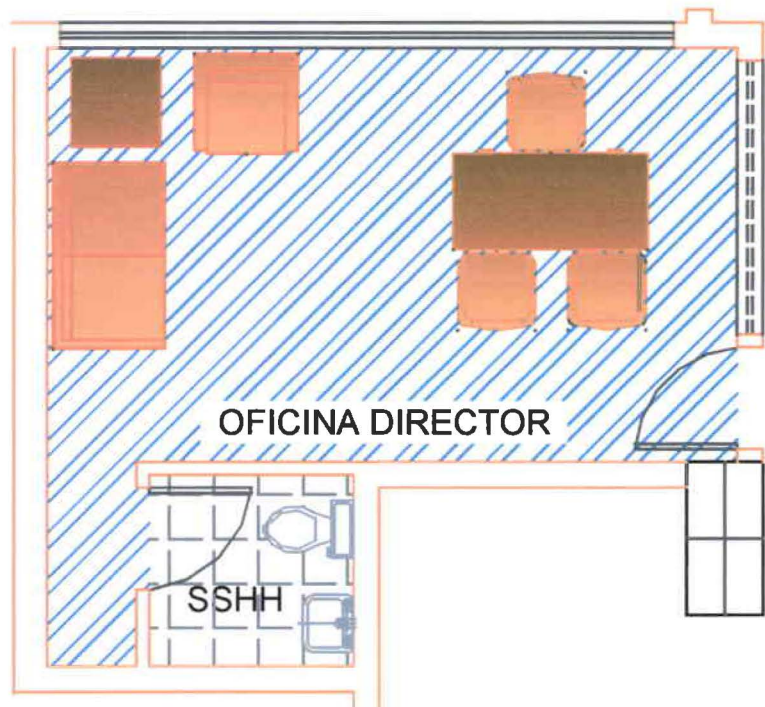


Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRÁ

Sede Administrativa y áreas complementarias



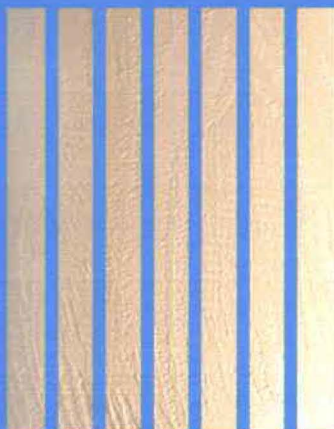
Oficina Director



MUESTRAS



Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Persianas
FRESNO IVORY #119



Silla diseñada
por Charles And
Ray Eames.
Modelo
longe chaise.
Color Negro.

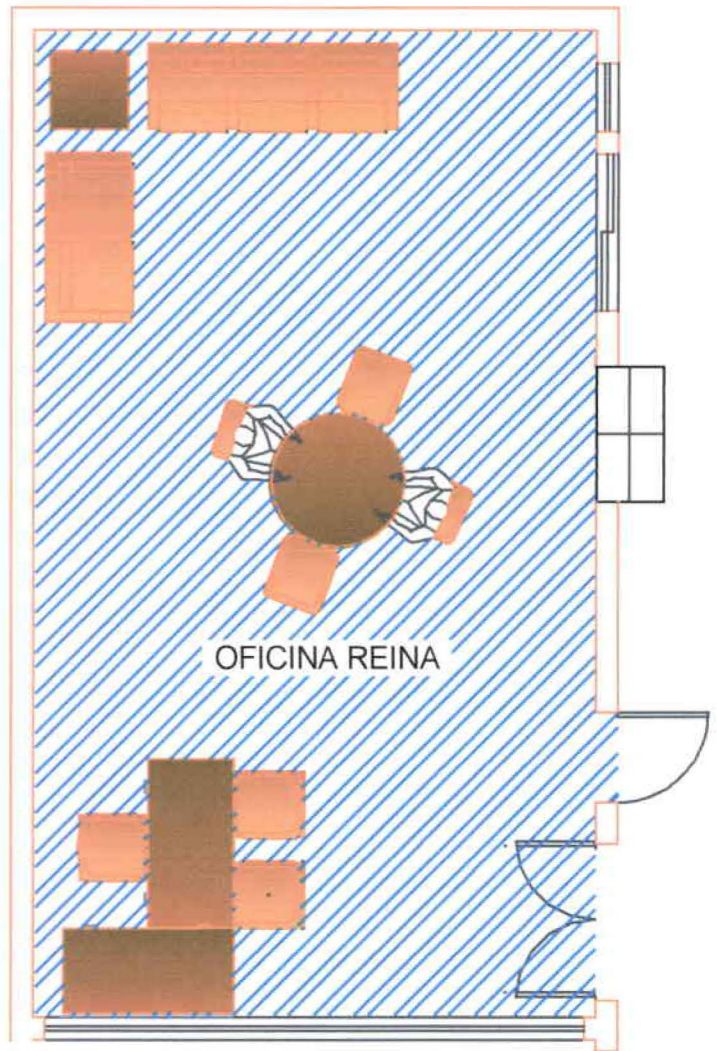


Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRA

Sede Administrativa y áreas complementarias



Oficina de la Reina



MUESTRAS



Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Persianas
FRESNO IVORY #119



Colores de paredes
Izq. MARFIL
Centro. BLANCO OSTRAL
Mural. COLORES TIERRA



Silla diseñada por Arne Jacobsen
Modelo Egg
Color Naranja

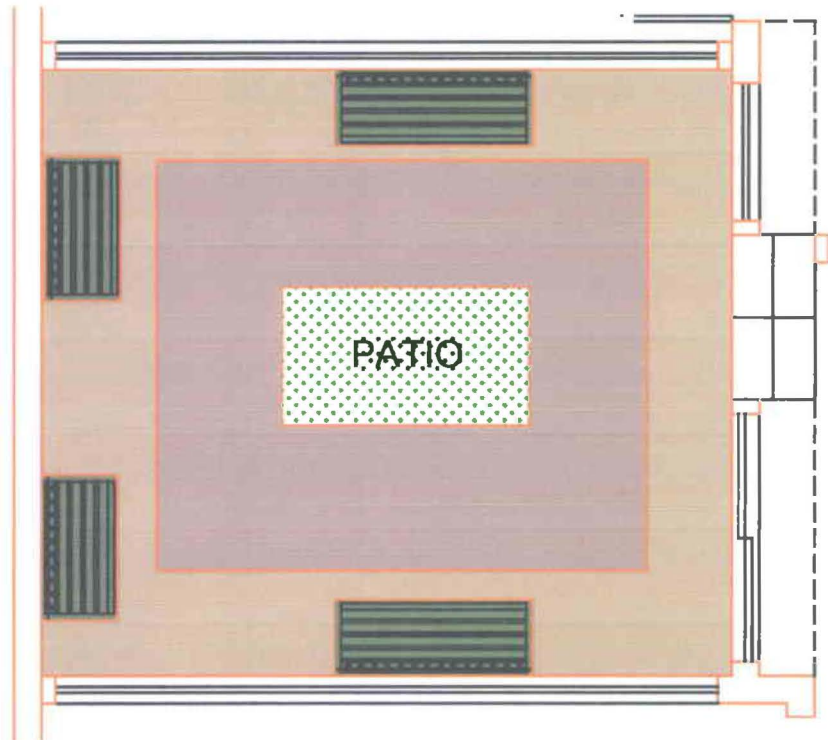


Silla diseñada por Giugiaro
Modelo Contessa
Color negro.

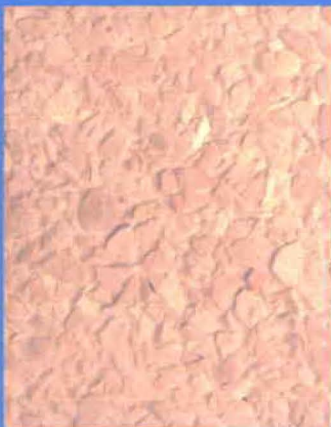
Sede Administrativa y áreas complementarias



Patio



MUESTRAS



Pisos Granito
Color Beige

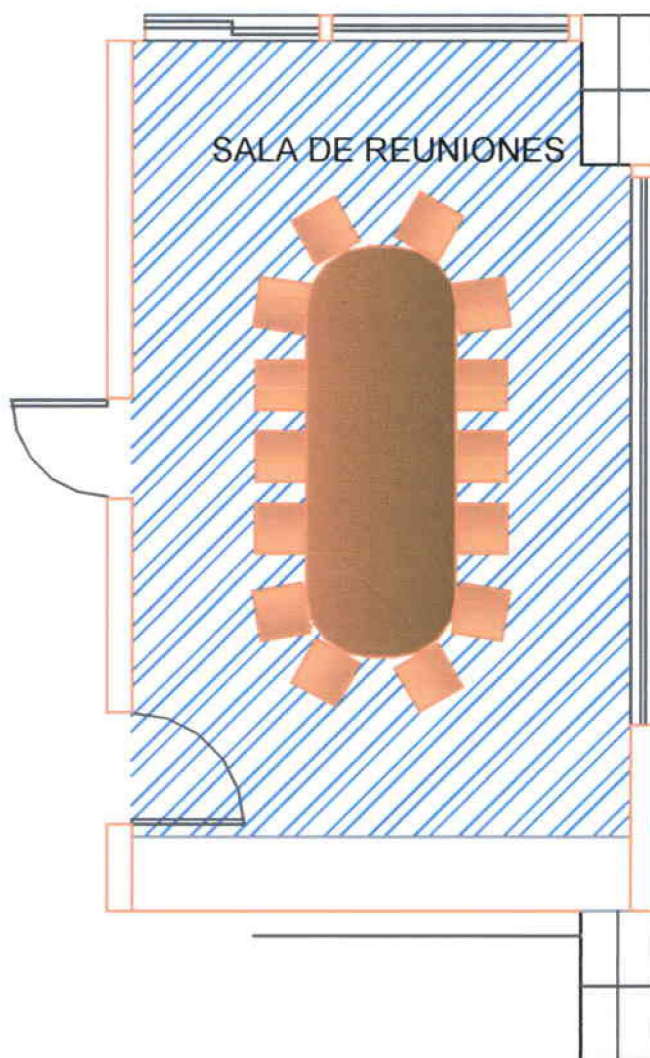


Pisos Granito
Color Naranja

Sede Administrativa y áreas complementarias



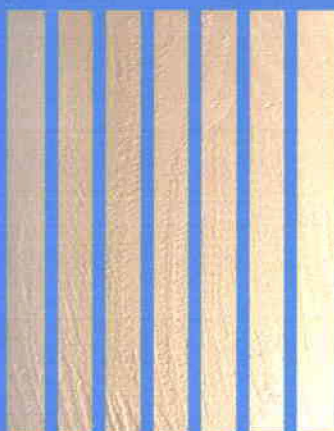
Sala de Reuniones



MUESTRAS



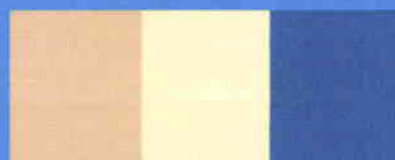
Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm,
Color Cherry



Persianas
FRESNO IVORY #119



Silla diseñada por
Giugiaro
Modelo Contessa
Color negro.



Colores de paredes
Izq. MARFIL
Centro. BLANCO OSTRÁ
Der. LEGENDARY BLUE

Sede Administrativa y áreas complementarias



Cafetería



MUESTRAS



Piso Cerámica Italiana
Pun Blue 25 x 25



Pared Cerámica Italiana
Domus White
25 x 33



Cenefa pared
Cerámica Italiana
Pun Blue 0,125 x 0,25 cm

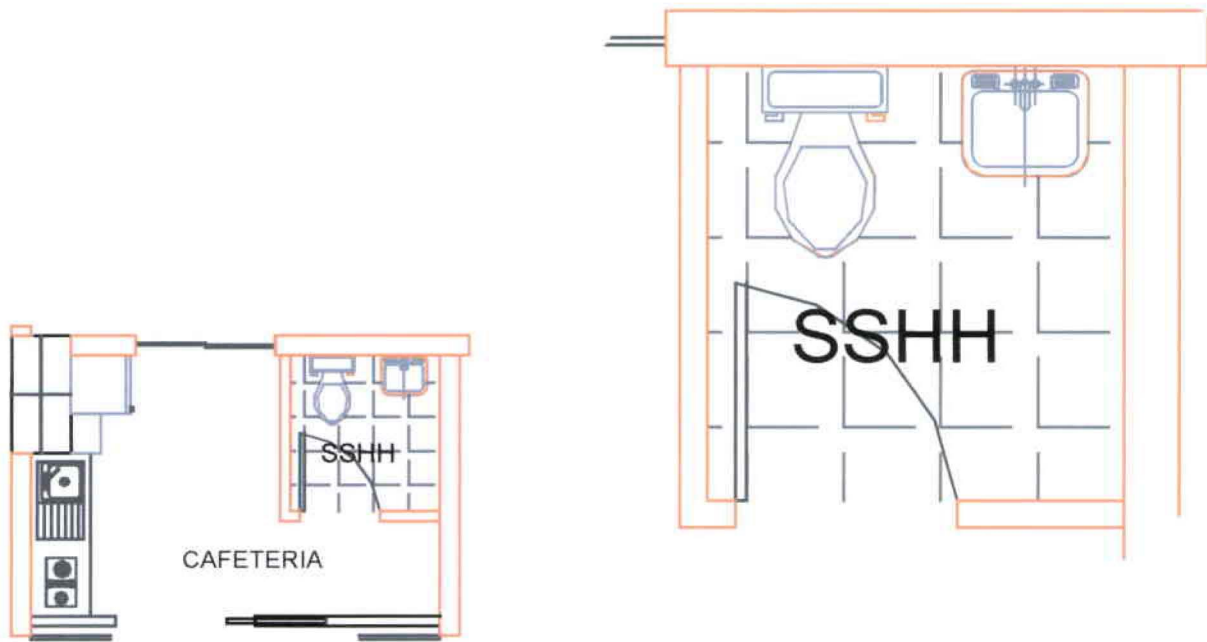


Mesones
Melamínico Haya

Sede Administrativa y áreas complementarias



Baño Cafetería



MUESTRAS



Pared Mosaico Travertino
Marmol peruano
0.305x0.305



Granito Thiruwalana yellow
India

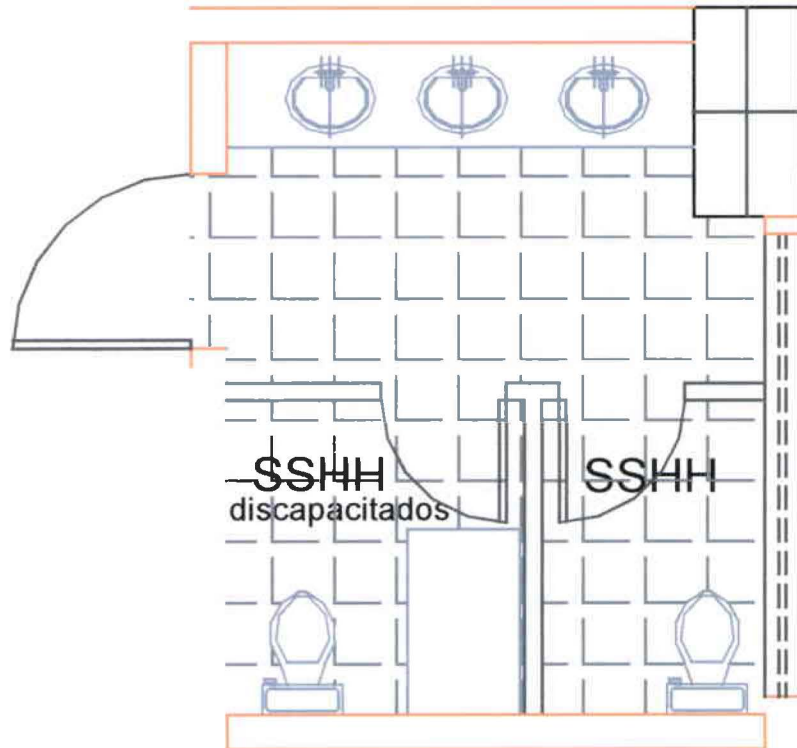


Piso Ekos Ghiaccio
Porcelanato Italiano
Color Beige / 45 x 45 cm

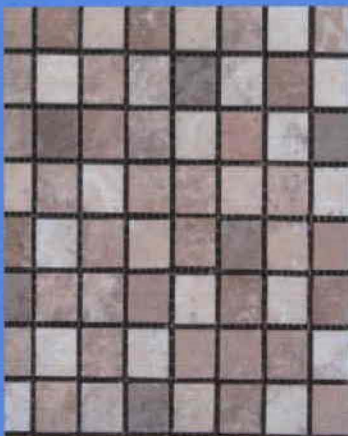
Sede Administrativa y áreas complementarias



Baños



MUESTRAS



Pared Mosaico Travertino
Cerámica ecuatoriana
0.305x0.305



Granito Thiruwalana yellow
India

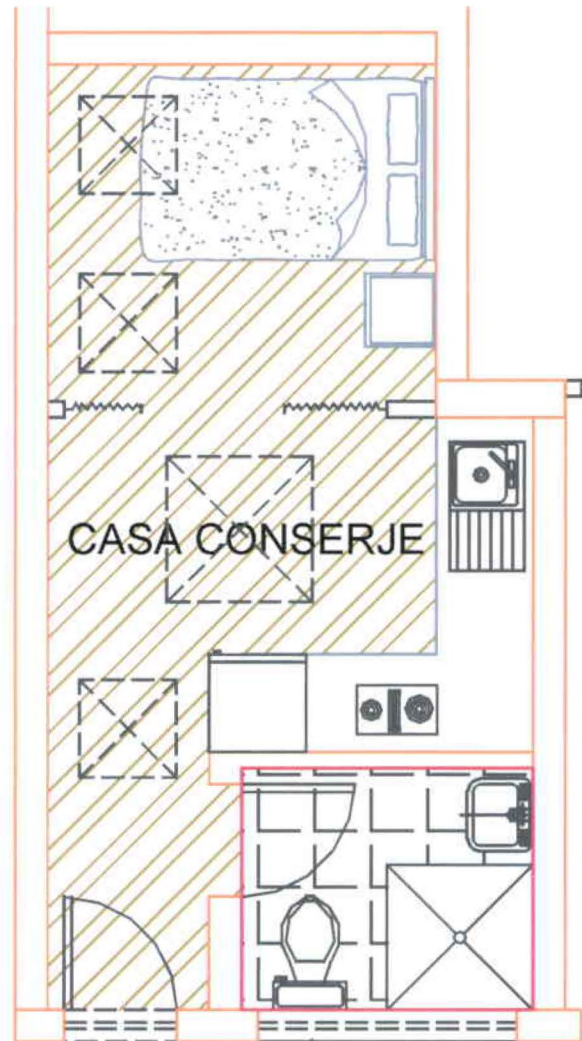


Piso Ekos Ghiaccio
Porcelanato Italiano
Color Beige / 45 x 45 cm

Sede Administrativa y áreas complementarias



Casa Conserje



MUESTRAS



Piso Flotante Frances
Espesor de 7 mm.
Color Cherry

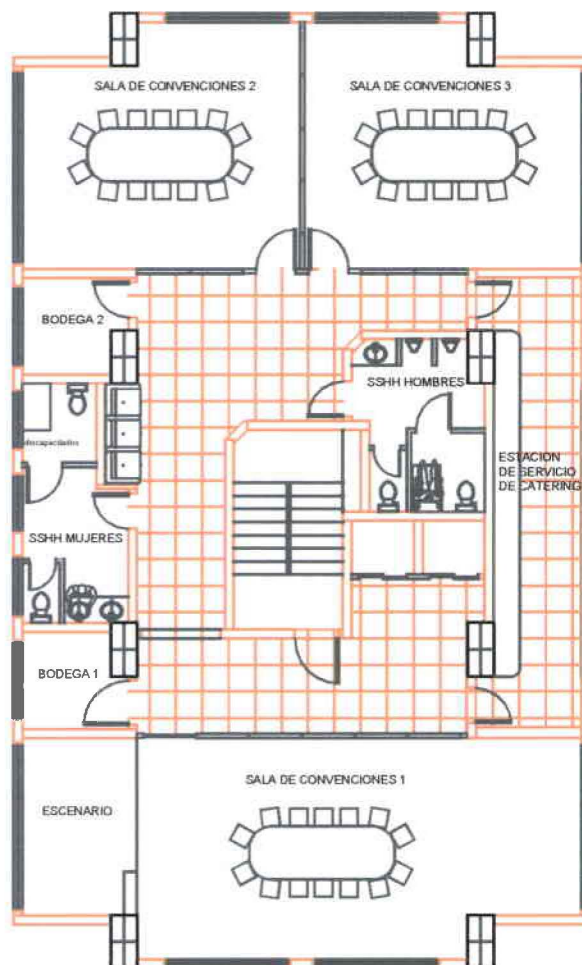
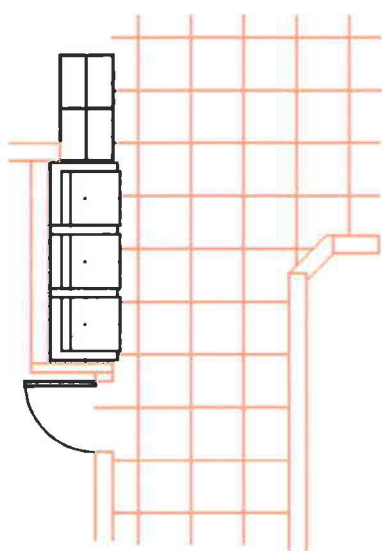


Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRAL

Sede Administrativa y áreas complementarias



Corredores



MUESTRAS

Diseño de piso (ver en perspectiva Sala de espera)



Piso Porcelanato Chino
Color Beige / 60 x 60



Piso Cerámica Porcelanato Chino
Noce over



Piso Cerámica Ekos Ferro Italiano



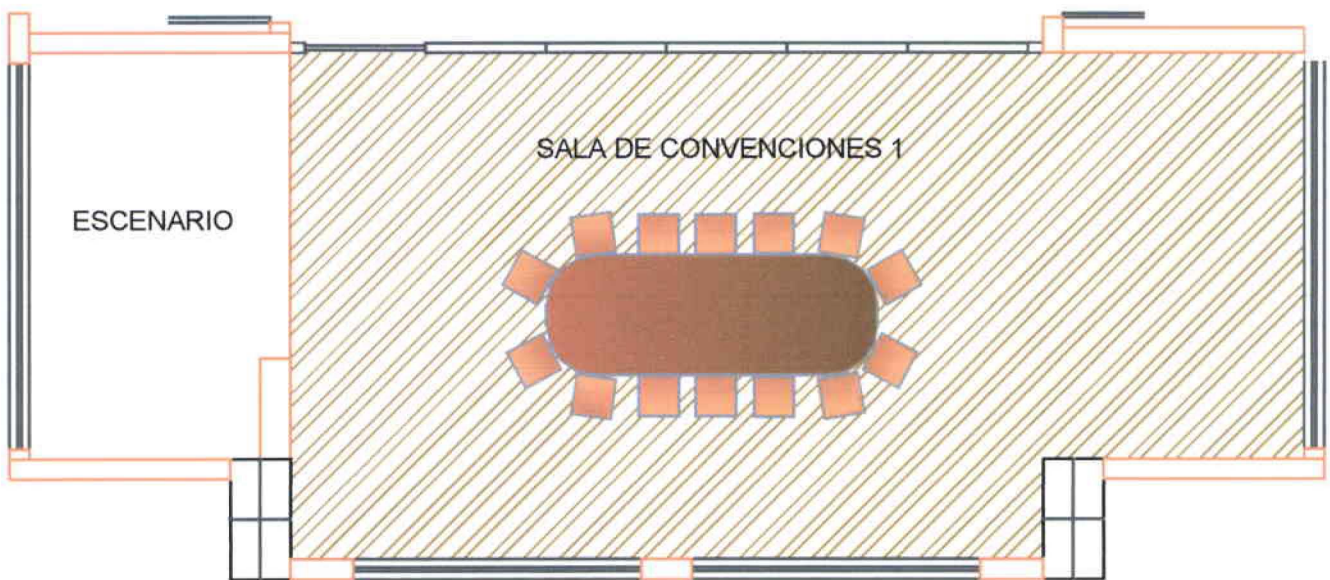
Tapiz Muebles Gestel
Color Summer



Sede Administrativa y áreas complementarias



Sala de Convenciones



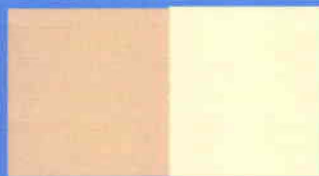
MUESTRAS



Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Tapiz Muebles Gestel
Color Holland



Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRA

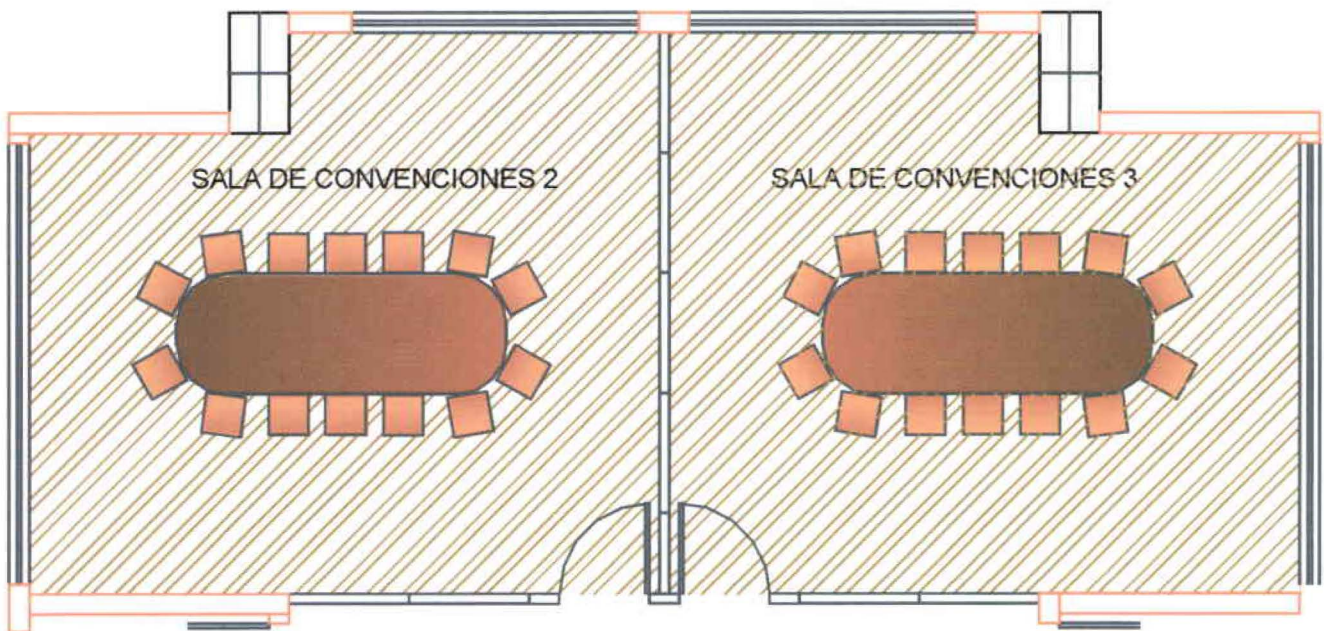


Paneles MDF

Sede Administrativa y áreas complementarias



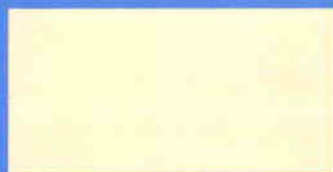
Sala de Convenciones 2 y 3



MUESTRAS



Piso Flotante Francés
Espesor de 7 mm.
Color Cherry



Colores de paredes
Izq. MARFIL
der. BLANCO OSTRÁ



Paneles MDF

Sede Administrativa y áreas complementarias



**Estación
de Servicio
de Catering**



MUESTRAS



Piso Porcelanato Chino
Color Beige / 60 x 60



Piso Cerámica Porcelanato Chino
Noce over



Piso Cerámica Ekos Ferro Italiano

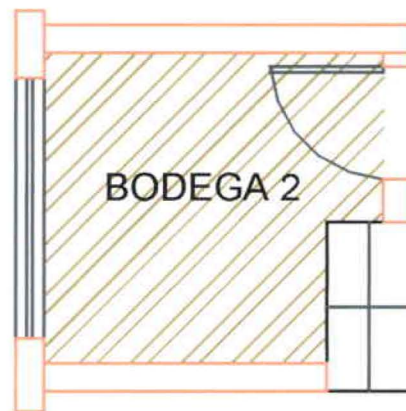
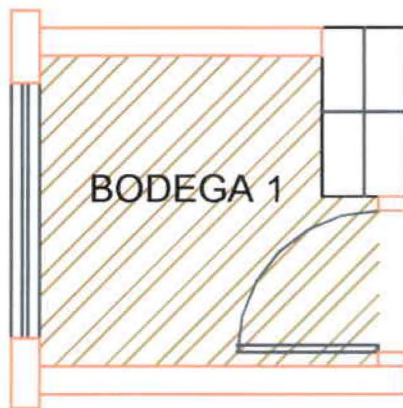


Mesones
Melamínico Haya

Sede Administrativa y áreas complementarias



Bodegas



MUESTRAS

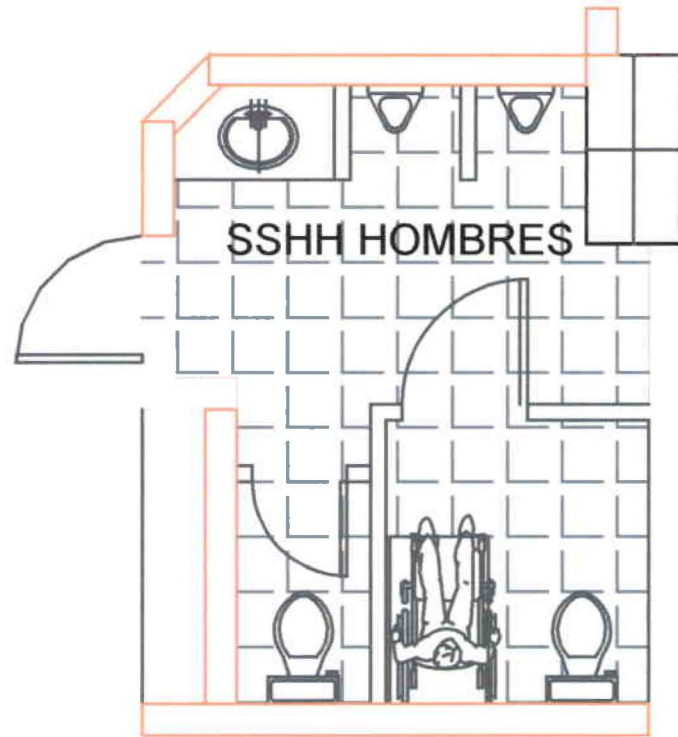


Piso Cerámica Grainman
Color Blanco 30 x 30

Sede Administrativa y áreas complementarias



Baños Hombres



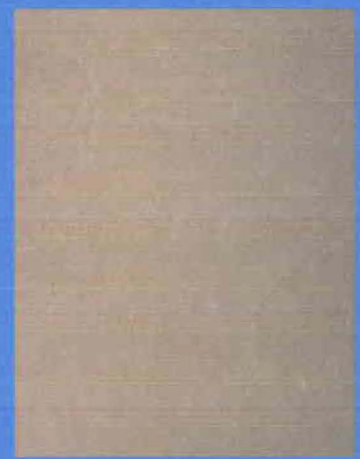
MUESTRAS



Pared Porcelanato Chino
Noce Over .30 x .60



Granito Chino
Cristal Yellow

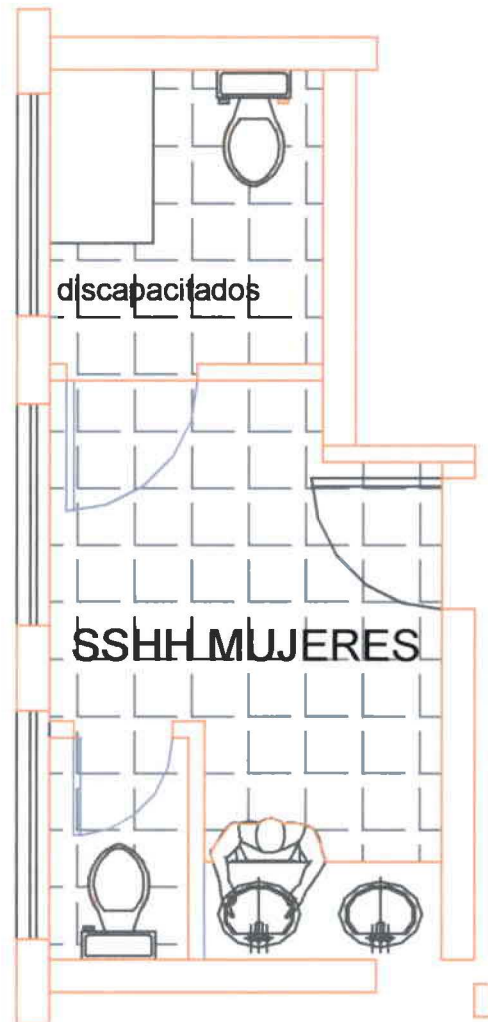


Piso Porcelanato Chino
Noce Over .30 x .60

Sede Administrativa y áreas complementarias



Baños Mujeres



MUESTRAS



Pared Porcelanato Chino
Noce Over .30 x .60



Granito Chino
Cristal Yellow



Piso Porcelanato Chino
Noce Over .30 x .60