



FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESTUDIO COMPARATIVO ENTRE LA TEORÍA Y ESTRATEGIAS UTILIZADAS EN LA DISCIPLINA  
TRADICIONAL Y LA DISCIPLINA CONSCIENTE DE DOS CENTROS, UNO PRIVADO  
Y UNO FISCOMISIONAL DEL NORTE DE QUITO

Trabajo de Titulación presentado en conformidad con los requisitos establecidos  
para optar por el título de Licenciada en Educación Inicial Bilingüe con mención en  
Gestión y Administración de Centros Infantiles

Profesora Guía  
Mgr. Diana Isabel Robalino Robayo

Autora  
Paula Andrea Cevallos Díaz

Año  
2017

## **DECLARACIÓN DEL PROFESOR GUÍA**

“Declaro haber dirigido este trabajo a través de reuniones periódicas con la estudiante, orientando sus conocimientos y competencias para su eficiente desarrollo del tema escogido y dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación”

---

Diana Isabel Robalino Robayo

C.I 17133677597

## **DECLARACIÓN DEL PROFESOR CORRECTOR**

“Declaro haber revisado este trabajo, dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación”.

---

Lucía Jannet Torres Anangón

C.I 1709311862

## **DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE**

“Declaro que este trabajo es original, de mi autoría, que se ha citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes”

---

Paula Andrea Cevallos Díaz

C.I 1720487451

## **AGRADECIMIENTOS**

En primer lugar agradezco a Dios por darme la oportunidad de estudiar y realizar esta investigación, en segundo lugar a todos mis familiares que me apoyaron durante toda mi carrera y estudios, especialmente a mis padres Lina y Alex quienes me guiaron y fueron mi soporte para poder culminar mi carrera. De igual manera, agradezco a mis profesores que me brindaron en cada semestre nuevos conocimientos que me permitirán ser una mejor profesional, específicamente agradezco a mi tutora guía Diana Robalino quién me guio y apoyó en cada paso para poder realizar esta investigación.

## **DEDICATORIA**

Esta investigación va dedicada a Dios, mis padres, hermano y familiares que fueron parte de todos mis años de estudio permitiéndome seguir adelante siempre con su apoyo y guía, ya que sin ellos no podría estar culminando esta etapa de mi vida.

## RESUMEN

Desde que el niño ingresa a la escuela, la guía apropiada que recibe del docente será importante en su desarrollo. De ahí, que el manejo del aula, las estrategias de disciplina que utilicen, y el bagaje teórico que lo sustentan serán factores que influirán para que los alumnos generen recursos de autorregulación a lo largo de su vida. Por ello, el presente estudio tiene como tema: “Estudio comparativo entre la teoría y estrategias utilizadas en la disciplina tradicional y la disciplina consciente de dos centros, uno privado y uno fiscomisional del norte de Quito”.

En esta investigación se expondrá diversas estrategias de la disciplina tanto tradicional como consciente, sustentadas en la teoría de aprendizaje conductista y humanista, respectivamente. Posteriormente, se detalla que el tipo de estudio utilizado fue de índole cualitativo con un alcance tipo exploratorio. Además, se exponen las herramientas empleadas, la observación no participante y la entrevista, las cuales fueron realizadas a cuatro docentes que estaban a cargo de los niños entre cuatro y cinco años de las instituciones investigadas, con el objetivo de determinar la relación entre la teoría que conocen y las estrategias de disciplina que realmente utilizaron en el aula. Después de realizar un análisis detenido de los resultados obtenidos, se llegaron a las conclusiones, en donde se evidenció que la teoría de aprendizaje que cada centro infantil tenga como base de educación es un factor que influye para determinar la coherencia entre lo que el docente conoce y lo que practica. Finalmente, se expondrán diferentes recomendaciones para posibles estudios posteriores relacionados al tema.

**Palabras clave:** disciplina, disciplina tradicional, disciplina consciente, teoría, estrategias

## ABSTRACT

Since the child enters school, the appropriate guidance that he receives from the teacher will be important in his development. Therefore, classroom management and the discipline strategies they use will be factors that will influence students to generate self-regulation tools throughout their lives. The present study has as its theme: "Comparative study between theory and strategies used in traditional discipline and conscious discipline of two centers, one private and one fiscomisional in the north of Quito."

This research will expose diverse strategies of the discipline both traditional and conscious, based on the theory of behaviorist and humanist learning, respectively. The type of study used was qualitative with an exploratory type. In addition, the tools used, were the non-participant observation and interviews apply to four teachers who were in charge of children between four and five years of two children centers. The children centers were one fiscomisional and another private in the north of the city Of Quito, in order to determine the relationship between the theory they know and the strategies of discipline that they actually used in the classroom. After a detailed analysis of the results obtained, the conclusions obtained, where that it evidenced that the learning theory that each children center has as a base of education is a factor that influences to determine the coherence between what the teachers knows and what they practice. Finally, different recommendations are expose for future studies related to the topic.

**Keywords:** discipline, traditional discipline, conscious discipline, theory, strategies.



## ÍNDICE

1. CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN AL PROBLEMA.....	1
1.1 Introducción.....	1
1.2 Antecedentes.....	3
1.3 El problema.....	6
1.4 Pregunta de investigación.....	7
1.5 Objetivos.....	8
1.5.1 Objetivo General.....	8
1.5.2 Objetivos específicos.....	8
2. CAPITULO II: REVISIÓN DE LA LITERATURA Y MARCO TEÓRICO.....	9
2.1 Revisión de la literatura.....	9
2.1.1 Géneros de literatura a revisar.....	9
2.2 Marco teórico.....	11
2.2.1 Disciplina.....	11
2.2.2 Disciplina tradicional.....	13
2.2.3 Disciplina consciente.....	21
2.2.4 Constructivismo.....	34
3. CAPITULO III: DISEÑO Y METODOLOGÍA DEL ESTUDIO.....	36
3.1 Diseño del estudio.....	36
3.1.1 Contexto.....	36
3.1.2 Población.....	36
3.1.3 Muestra.....	37
3.1.4 Criterios de inclusión e exclusión.....	37
3.2 Metodología del estudio.....	37
3.2.1 Metodología.....	38
3.2.2 Herramientas.....	39
3.2.3 Tipo de análisis.....	40

4. CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	41
4.1    Análisis detallado de resultados del Centro Infantil Fiscomisional.....	46
4.2    Análisis detallado de resultados del Centro Infantil Privado	50
5. CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	55
5.1    Respuesta a la pregunta de investigación.....	56
5.2    Limitaciones del estudio.....	56
5.3    Recomendaciones para futuros estudios.....	57
REFERENCIAS.....	58
ANEXOS.....	63

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Herramientas que se emplean en la investigación.....	39
Tabla 2 Resultados obtenidos en la investigación referente a la teoría y las estrategias que conocen los docentes y directoras.....	42
Tabla 3 Resultados obtenidos en la investigación referente a la observación en la práctica de las estrategias que conocen los docentes.....	44
Tabla 4 Resultados de la entrevista y observación a docentes y directivos en Centro Infantil Fiscomisional.....	46
Tabla 5 Resultados de la entrevista y observación a docentes y directivos en Centro Infantil Privado.....	50

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Resultados obtenidos en la investigación referente a la teoría y las estrategias que conocen los docentes.....	43
Figura 2 Resultados obtenidos de la práctica observada.....	44

## 1. CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN AL PROBLEMA

### 1.1 Introducción

Como docente, el tema de la disciplina dentro del aula de clase, es de vital importancia porque permite manejar al grupo y saber qué reglas o recursos debe utilizar para mantenerla. La disciplina entendida como un proceso de aprendizaje se relaciona con el éxito, puesto que, si el docente puede mantenerla apropiadamente, los niños pueden aprender y por lo tanto desarrollarse de manera adecuada (Abraham Alfaro, 2009, p.11).

Los docentes pueden utilizar en su clase distintas estrategias para disciplinar a cada grupo, éstas pueden diferir según las características de los niños o adolescentes. Asimismo, los resultados de un grupo a otro pueden ser diferentes dependiendo de la técnica utilizada.

Así, en este trabajo de investigación se abordaron los temas de la disciplina tradicional y la disciplina consciente relacionándolas a la teoría en la que se fundamentan, y a los recursos que los docentes utilizan en cada una de ellas. La primera, incluye los mecanismos, recursos y estrategias basados especialmente en la teoría conductista. La segunda, reconocida en otros países como “conscious discipline”, en la que el niño/a, a partir de sus sentimientos, emociones, los espacios en donde se encuentra, materiales específicos que manipula y la guía del docente podrá entender y reflexionar sobre su comportamiento y empezar a autorregularse, esta característica es fundamental para que en el futuro pueda tolerar tiempos, espacios y conseguir conductas como: pensar antes de hablar y escuchar antes de opinar en diferentes situaciones rutinarias tanto en la escuela como en la familia, etc. (Bailey, 2011, p. 10).

El tema fue escogido porque al estar en contacto con grupos de diferentes edades, así como con distintos docentes, se pudo evidenciar que las

estrategias de disciplina utilizadas no siempre funcionaban de forma adecuada para que los niños/as mejoren su comportamiento, dando cuenta que en muchos casos, al parecer, no existe relación directa entre la teoría que el docente cree manejar y lo que realmente realiza en cuanto a la disciplina dentro de la clase, y tal vez por ello, las estrategias utilizadas no siempre son exitosas.

Bajo este marco, en el estudio se trató de relacionar la teoría de disciplina que el docente conoce y la práctica con los niños dentro del aula, y con el análisis comparativo entre la disciplina conductual y consciente, exponer cuál de ellas aporta mejores estrategias y recursos para que el docente la utilice dentro de su aula.

Este tema es innovador, son pocos los estudios que se han realizado, especialmente en el Ecuador, sobre la eficacia de los mecanismos de disciplina que proponen las diferentes teorías pedagógicas, más aún en propuestas relativamente nuevas como la disciplina consciente. Además, permite rescatar mecanismos utilizados en las disciplinas tradicionales que aportan al docente mejoras continuas.

La investigación cuenta con cinco capítulos en donde se desea abarcar los temas más relevantes de las dos disciplinas. Dentro del primer capítulo, por ejemplo, se hablará sobre temas generales de la investigación tales como antecedentes, el problema, pregunta de la investigación, objetivos generales y específicos. Por otra parte en el segundo capítulo, se explicarán los fundamentos de la disciplina tradicional, a qué teoría de aprendizaje corresponde, los diferentes exponentes de la misma, sus beneficios y recursos. De igual manera, se tratará específicamente sobre la disciplina consciente, qué es, sus autores principales, cómo se la aplica en clase, el beneficio de aplicarla, sus recursos pedagógicos y didácticos. En el tercer capítulo, se encontrará el diseño y la metodología del estudio. En el cuarto capítulo se realizará un análisis de los resultados obtenidos, donde se observará las diferencias de las

estrategias utilizadas por una disciplina y otra, pero sobre todo, los resultados permitirán determinar si existe coherencia entre lo que los docentes utilizan en relación a la disciplina en las aulas y la teoría que creen utilizar con niños entre 4 y 5 años de edad, diferenciando, además, el tipo de disciplina utilizada en un centro infantil fiscomisional y otro particular. Finalmente, en el quinto capítulo se presentarán las conclusiones y recomendaciones obtenidas del trabajo.

## **1.2 Antecedentes**

La disciplina tradicional y consciente forma parte de dos contextos diferentes, tanto histórico como socio-cultural. Por una parte, la disciplina tradicional, como su nombre mismo lo dice, ha sido aplicada hace varias décadas atrás como un hecho, de disciplina en algunos centros educativos. Con los estudios de John Watson, Ivan Pavlov y Frederick Skinner a mediados del siglo XX la teoría del conductismo empezó a resurgir. Los primeros psicólogos que investigaban acerca del conductismo se encaminaban por los estudios de los procesos mentales de las personas confundiendo el concepto esencial del conductismo. Es por eso que se pensaba que al utilizar la teoría conductista no se tomaban en cuenta los sentimientos, la conciencia y los estados de la mente. Después de varios estudios con animales como con los perros de Pavlov y los ratones, palomas de Watson empezaron a entender que el comportamiento estaba ligado a diferentes refuerzos negativos como positivos que influían directamente como la persona actúa (Skinner, 1974, p.p. 7-9).

Dentro de la disciplina se habla en su gran mayoría de conducta, es por ello que es necesario conocer su significado. La conducta humana se refiere a la forma de comportarse en diversas situaciones y se ve influenciada por las relaciones exteriores de la persona, las condiciones, los factores internos, externos, ambientales y experiencias que vaya creando durante su desarrollo y crecimiento. De esta manera, se puede decir que la conducta es cambiante y dependerá de las experiencias que vaya adquiriendo la persona (Bleger, 1963, p.p. 40-41).

Para el conductismo, las personas se comportan de cierta manera en un momento específico porque siempre existe una causa y un efecto en su comportamiento. Esto se lo puede observar, por ejemplo, cuando un niño quiere un caramelo, pero su madre no le da en ese momento, provoca que el niño empiece a llorar a causa de la falta del caramelo, modificando su comportamiento (Skinner, 1974, p.12).

De esta manera, dentro del conductismo, generalmente los docentes han aplicado estos principios reforzando o premiando las respuestas adecuadas de los alumnos, utilizando reglas y límites claros con el grupo (Abraham Alfaro, 2009, p.p. 19-20).

Por otra parte, la disciplina consciente fue creada hace más de 35 años por la doctora Norte Americana Becky Bailey quién por medio de la experimentación e investigación y especialmente del deseo propio, pudo crear esta nueva disciplina. La idea surge porque Bailey, al ser docente, dio cuenta de la dificultad para disciplinar aun cuando era fácil querer a los alumnos, esa situación le convocó a crear un nuevo tipo de disciplina. Así, Bailey la difunde por medio de varios libros traducidos en diferentes idiomas para que docentes, padres y directivos puedan conocerla y saber cómo aplicarla (Bailey, 2011).

Desde la creación de la disciplina consciente, esta se la ha venido aplicando en distintos centros aportando mejoras en la conducta de los niños, y en la actitud para enseñar de los docentes. Por ejemplo, en la Península de Kenaia ubicada en Estados Unidos perteneciente al golfo de Alaska, en la primaria Sterling se usan diferentes estrategias y recursos de la disciplina consciente específicamente "Safe Place" la cual se utilizaba para poder trabajar en las conductas agresivas y verbales de los niños/as (Suzanne Martín, s/f, p.2). Dentro de esta disciplina, el docente es siempre considerado en el proceso de aprendizaje, pues es la persona quien guía al niño/a, quien debe estar consciente de su comportamiento y emociones para manejar el grupo a cargo y de esta manera obtener mejoras en el mismo. Por ejemplo, si el docente no se



autorregula en situaciones que la requieran, no podrá guiar a su alumno en similares momentos (Bailey, 2011).

La disciplina consciente, se va expandiendo a los países latinos gracias a la educadora Mexicana Leticia Valero. Ella estudió y se certificó como instructora de esta disciplina aplicando en las instituciones de su país de origen. Su interés por expandirla surge cuando se dedicó a ayudar a los niños de México, específicamente para la obtención de una buena salud emocional. De igual manera, fue la co-creadora de una de las recursos de dicha disciplina llamada "Feeling Buddies" aplicándola en el currículo de su país (Bailey, 2011).

En el Ecuador, la disciplina consciente es un tema que todavía no se lo conoce del todo, pero existe un centro infantil en Quito que toma algunas de estas estrategias dentro de sus clases. Las personas a cargo de este centro tienen formación en el tema y han participado de las conferencias NAEYC (National Association for the Education of Young Children) en Estados Unidos durante varios años, donde tanto Bailey como Valero, presentan diversas charlas relacionadas con esta disciplina.

Las bases teóricas de la disciplina consciente provienen del modelo humanista que considera elementos como la libertad personal, la autodeterminación y el desarrollo de una motivación más intrínseca (Abraham Alfaro, 2009, p. 11). Por ello, la disciplina consciente trata de incentivar a los niños/as a que utilicen sus sentimientos para entender y conocer por qué se sienten de esa forma y por qué actúan de esa manera. Con la ayuda de diferentes recursos, el niño/a será más consciente de sus actos y será quien resuelva por sí solo este tipo de situaciones. Asimismo, el modelo humanista como menciona Alfaro (2009), en su libro se considera al niño/a como un todo, es decir como una persona que tiene oportunidades, fortalezas, valores, actitudes, y limitaciones que el docente debe utilizarlas para poder motivarlo a ser mejor persona y tener una conducta adecuada. Esta concepción lleva al docente a guiar de manera específica a

cada niño, ayudándole a motivarse, a reflexionar y a reconocer sus comportamientos (Abraham Alfaro, 2009, p.13).

El problema surge al observar que varios centros infantiles han tratado de innovar las estrategias de disciplina con sus alumnos, pero, al no conocer alternativas efectivas, siguen aplicando las mismas sin resultados positivos. De igual manera, algunas veces no existe coherencia entre lo que el docente conoce teóricamente y lo que aplica en su aula. Por lo tanto, esta investigación da a conocer la disciplina consciente, un nuevo enfoque de disciplina dentro del aula, y la que se compara con las estrategias utilizadas en la disciplina tradicional. Además, en la investigación se analiza la relación entre la teoría y la práctica utilizada por el docente en estas dos áreas.

### **1.3 El problema**

Uno de los problemas con los cuales más se han enfrentado los docentes ha sido la falta de innovación en las estrategias utilizadas dentro de las aulas de clases en relación con el manejo de la disciplina. Es muy probable que los docentes, al no conocer de forma específica otro tipo de disciplina, sigan utilizando las mismas estrategias y recursos habituales sin un resultado realmente efectivo. De esta manera, se pretende evidenciar si existe coherencia entre lo que conoce teóricamente el docente y lo que realmente aplica cuando debe mantener el orden y organización con sus alumnos.

Para poner en práctica diferentes estrategias de disciplina en el aula, el docente debe conocer la teoría y ésta debería estar articulada con las características del grupo de niños con los cuales trabaje, sin embargo, al parecer pocos son los docentes que rescatan la individualidad de los niños/as para utilizar las estrategias tradicionales y/o las actuales (Boeree, 2010, p.04).

Se seleccionó este tema porque es importante conocer distintos recursos y estrategias de disciplina para poder tener una coherencia entre lo que el docente conoce teóricamente y práctica dentro del aula de clase.

Al investigar esta temática se observó y analizó en la práctica, cómo el docente, en las dos disciplinas, piensa que actúa y cómo en realidad lo hace. Es decir, se observó si existe relación entre ellas, y cómo la forma de disciplinar de cada clase ayuda al desarrollo de los niños. El problema puede afectar a la práctica profesional, si no se innova la disciplina utilizada, pues se pueden cometer muchos errores que perjudicarán al niño en su comportamiento y formación de su personalidad.

En el desarrollo del niño se pueden evidenciar distintas conductas, estas se ven influenciadas por la edad y el ambiente en donde crece. Por ello, si la docente no modifica su manejo de clase y los recursos que utiliza, puede provocar que el niño no sepa cómo controlar estas conductas perjudicando su comportamiento no solo cognitivo sino emocional (Macià Antón, 2002, p. 186).

Para cumplir los objetivos de esta investigación se tomó en cuenta a dos centros infantiles del norte de Quito, en donde se realizó una observación no participante en el aula de clase, la duración fue de tres semanas. Además, se realizó una entrevista tanto a los docentes de las clases observadas como a los directores de los centros infantiles.

Bajo lo anteriormente señalado, este estudio pretende colaborar y se espera que los resultados de la misma ayuden al grupo docente de diferentes centros infantiles a conocer y reflexionar acerca de estas dos disciplinas para que puedan discernir cuál de ellas puede ser utilizada acorde al grupo de alumnos a cargo. Cabe recordar que cada niño es un mundo diferente y por ello, la aplicación de los recursos disciplinarios a todos los grupos de igual manera limita el óptimo desarrollo de los niños. Lo que busca esta investigación es lo contrario, que los docentes sean coherentes entre la disciplina que manejan y las estrategias y recursos que usan.

#### **1.4 Pregunta de investigación**

¿Existe relación entre lo que el docente conoce teóricamente y lo que aplica en relación con las estrategias de la disciplina tradicional y la disciplina consciente

dentro del aula de clase de niños entre cuatro y cinco años de edad de un centro privado y un centro fiscomisional del norte de Quito?

## **1.5 Objetivos**

### **1.5.1 Objetivo General**

Determinar la relación entre la teoría que conoce el docente y las estrategias que utiliza en la disciplina tradicional y en la disciplina consciente dentro del aula de clase de niños entre cuatro y cinco años de edad de un centro privado y un centro fiscomisional del norte de Quito.

### **1.5.2 Objetivos específicos**

Comparar la teoría y los recursos utilizados por el docente en la disciplina tradicional y la disciplina consciente dentro del aula de clase de niños entre cuatro y cinco años de edad de un centro privado y un centro fiscomisional del norte de Quito, a través de observación no participante y entrevistas a docentes y directores de los centros.

Comprobar si los docentes toman en cuenta las características y necesidades de sus alumnos para aplicar las estrategias de la disciplina tradicional y la disciplina consciente, a través de la observación no participante y entrevistas a docentes.

## **2. CAPITULO II: REVISIÓN DE LA LITERATURA Y MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Revisión de la literatura**

Para la realización de la investigación fue importante obtener información válida de diferentes fuentes y autores, esto ayudó a que la investigación tenga varios puntos de vista para poder contrastar y comentar.

Para poder obtener la información correcta y relevante es importante seguir varios pasos tales como: ubicar, identificar, revisar y analizar la información para poder reconocer cuál artículo o autor puede complementar la investigación. De esta manera, es necesario tener variedad de perspectivas tanto de libros, revistas como artículos indexados para contrastarlas y tener varios puntos de vista. Un paso que se debe realizar siempre, es tomar notas sobre la información que llaman la atención o frases del autor que aporten a la investigación. Se debe organizar la información para poder tener un orden específico que ayude a que la investigación este dividida por temas y subtemas importantes y con información sustentable.

#### **2.1.1 Géneros de literatura a revisar**

Dentro de la investigación se trataron temas que se obtuvieron de libros que específicamente hablen sobre disciplina. Por ello, se tomó como base al libro de la doctora Becky Bailey (2011) que específicamente habla sobre la disciplina consciente y sus diferentes recursos a utilizarse a la hora de disciplinar en clase. En el libro se puede obtener información sobre el beneficio de la autorregulación en los niños/as como en los docentes para controlar sus emociones y sentimientos. De igual manera, se habla sobre los diferentes recursos que se utiliza en la disciplina consciente y cómo se la debería utilizar en clase, dando ejemplos y casos particulares para entender de mejor manera este tema.

Por otro lado, el libro de Frederic Skinner (1953), *Science and Human Behaviour* ayudó a la investigación a obtener información sobre la disciplina tradicional. Dentro de este libro, se relata información general sobre el enfoque Skinneriano, el cual se relaciona a la disciplina tradicional. Para que una conducta sea restaurada, es necesario generar un estímulo siempre y cuando haya una recompensa o esfuerzo que permitirá el cambio de ella. Además, en su libro expone sobre la enseñanza y la forma de disciplinar desde su perspectiva tradicional, exponiendo recursos que el docente podría utilizar.

Los artículos que se pudieron obtener de la biblioteca virtual, como las páginas académicas y google académico permitieron complementar la información obtenida de los diversos libros. Algunos de los artículos encontrados son por ejemplo el de Suzanne Martín (s/f) el cual hablaba de una estrategia que utilizó en el lugar donde trabajaba llamada "Safe Place" para trabajar con el comportamiento agresivo de sus estudiantes. Martín menciona sobre el estrés que viven los niños a su corta edad porque hoy en día deben afrontar temas sobre el divorcio, problemas en casa, desnutrición, etc. que influyen en su comportamiento, asumiendo varios sentimientos en su mente que a la larga no saben cómo controlarlos. En esa línea, Martín quiso implementar en su institución la estrategia de "Safe Place" que se especifica por ser un lugar en donde el niño tendrá un espacio para estar solo. Se caracteriza por contar con diferentes recursos que le permitan relajarse y, principalmente, que le ayude a entender y aprender cómo solucionar ese comportamiento indebido por sí solo con la guía del docente.

Otro de los artículos fue el de Hoffman, Hutchinson y Reiss (2009), donde se realizó un estudio con docentes para la autorregulación. Este estudio se lo realizó a varios docentes que tuvieron un curso de disciplina consciente y se pudo concluir que es una técnica que favorece al docente en el tema de la autorregulación, a entender sus sentimientos beneficiando a su clima de trabajo y al comportamiento de los niños/as. De igual manera, compara a los docentes que no tuvieron el curso observando en los resultados que no sabían cómo

resolver distintos problemas de forma adecuada. Se obtuvo información de las revistas sobre los diferentes análisis que autores, docentes, científicos han dado sobre el tema de la disciplina para poder contrastar y analizar con la información obtenida de los autores e investigadores principales.

En el marco teórico se habla sobre la disciplina tradicional, por lo cual se utilizaron artículos de Abraham Alfaro (2009); este autor aborda diferentes formas de disciplinar y sus características. Su contenido es una guía que permite conocer los modelos psicopedagogos que se utilizan en diferentes centros infantiles y la operatividad de los mismos. De igual manera, en este artículo se puede encontrar información específica sobre el conductismo que se relaciona con Skinner y da una explicación clara y detallada sobre este modelo.

## **2.2 Marco teórico**

### **2.2.1 Disciplina**

La disciplina durante varios años se la ha relacionado con juicios a la conducta por parte de los docentes hacia sus alumnos los cuales determinaban que conductas eran correctas y cuáles no (Watkins, Wagner, 1991, p.p.20-21). Para algunos autores como Angelina Abarca (1996) y Nidia García Lizano (1994) la disciplina se componía de tres principales funciones: formas de organizar los espacios educativos, normas en el proceso de socialización y en el aprendizaje de los estudiantes y permite la formación de valores y conciencia humana (Citado en Abraham Alfaro, 2009, p.22).

Por otra parte, Abraham Alfaro (2009), reconocido educador nacido en Costa Rica, especializado en la orientación en colegios y escuelas, expone que para poder fomentar una adecuada disciplina dentro del aula es necesario tener en cuenta cinco principios, los cuales también ayudarán al aprendizaje de los estudiantes. El primero de ellos es el estímulo para fomentar la autonomía, donde se menciona la necesidad de que el docente esté consciente de las habilidades de cada uno de sus estudiantes para potenciarlas, y brindarles

seguridad para que al mismo tiempo puedan asumir retos y resolver problemas por sí solos.

Otro de los principios de la disciplina es la promoción de la participación que a la vez se relaciona con la autonomía ya que es necesario en todo momento que los estudiantes sean capaces de tener su propio criterio en los temas tratados en clase y puedan opinar presentando sus ideas, utilizando sus conocimientos y siendo los protagonistas de su propio aprendizaje. El ambiente que propicie el docente debe ser apropiado, sin presiones que desmotive a sus estudiantes para que sepan cómo afrontar los errores cometidos dentro del aula y utilizar la socialización como una oportunidad de conocer a cada uno de los estudiantes. Además, es importante tomar en cuenta la comunicación y el diálogo entre docente/alumno y entre sus pares para que exista un intercambio de ideas y buscar estrategias de clase entre todos (Abraham Alfaro, 2009, p.24-26).

El tercer principio se relaciona al respeto de los derechos de cada estudiante y docente, como por ejemplo tomar en cuenta los comentarios y expresiones de los estudiantes, dentro de la clase. De esta forma los estudiantes se podrán sentir escuchados, y así también el comportamiento de ellos puede cambiar (Abraham Alfaro, 2009, p.27).

En el cuarto principio se menciona que al mismo tiempo que los estudiantes, dentro del aula, tienen derechos es necesario que sepan que poseen responsabilidades que deben ser respetadas y cumplidas. De esta manera, se genera un acuerdo entre docentes y los estudiantes, proporcionando un ambiente más seguro, logrando que la disciplina se convierta en un acto de autorresponsabilidad por parte de los alumnos y su aprendizaje sea más significativo (Abraham Alfaro, 2009, p.27).

Por último, el quinto principio se relaciona con la función de autoridad que el docente tiene dentro del salón de clases. Algunas veces esta función puede ser confundida con poder, ya que se malinterpreta estos dos conceptos provocando que el docente se convierta en una figura inaccesible que siempre tiene la razón y por lo tanto, no permite la comunicación entre docente y



alumno. Lo importante es reconocer que tanto como docente y estudiante tienen derechos y responsabilidades que deben cumplir y el docente debe ser visto como una persona que fomente el balance entre el control y el cuidado dentro de clase (Abraham Alfaro, 2009, p.27-28).

Como complemento, se puede mencionar que existen otras opiniones acerca de la disciplina, como Alcázar (2000), quien asegura que la disciplina es un hábito interno que todas las personas nacen con ello, el cual permite ajustar la conducta a las exigencias diarias y a la convivencia escolar. De igual manera, se refiere a la disciplina como un instrumento educativo que debe ser utilizado de la mejor manera por parte del docente para ayudar a los estudiantes con problemas de comportamiento. Es importante conocer que la disciplina no se refiere a un sistema de castigos o sanciones sino a corregir las conductas negativas y reforzar los hábitos positivos de cada uno de los estudiantes (Alcázar, 2000, sección convivencia y disciplina, párr.3).

Por otra parte, para Onetti (2011), la disciplina es un valor que se les debe inculcar a los niños/as desde pequeños para que cuando sean adultos sepan aplicarla sin la supervisión de otra persona que pueda retarlos o castigarlos. De esta manera, el objetivo principal de inculcarla como un valor, es que los niño/as, diferencien entre los actos que estén bien y los que estén mal para poder corregirlos y aprender de ellos. Por ende, dentro del aula de clase, la disciplina sería respetar al docente, acatando las reglas y normas.

Por lo tanto, se puede decir que la disciplina es un valor que desde pequeños debe ser trabajado dentro de la escuela como en el hogar para poder saber qué tipo de conductas son adecuadas y cuáles no.

### **2.2.2 Disciplina tradicional**

Generalmente se ha vinculado la disciplina tradicional a aquel procedimiento que se basa especialmente en la adjudicación de consecuencias sean positivas o negativas frente a un comportamiento, es por ello que dentro de este trabajo se relaciona a la disciplina tradicional con la teoría de aprendizaje conductista para reconocer y distinguir las bases teóricas y los recursos que se utilizaban

(incluso se utilizan hasta ahora) en la misma. Además, se dará una pequeña perspectiva histórica de esta teoría para poder llegar a los objetivos planteados en esta investigación.

### **2.2.2.1 Teoría conductista**

El conductismo es una teoría de aprendizaje que se la conoce desde hace varios siglos. Particularmente, hace referencia al refuerzo de determinadas conductas que pueden ser tanto negativas como positivas para que puedan tener mayor probabilidad de ser replicadas o no en un futuro. Esta teoría la mayoría de veces no se preocupa de la estructura del conocimiento del estudiante, es decir que la individualidad del estudiante a la hora de aprender no es tomada en cuenta. Una de las características más importantes del conductismo es que toma al estudiante como reactivo a las condiciones que pasan a su alrededor, más no como agente activo en el descubrimiento de su propia conducta (Ertmer & Newby, 2013, p.6). El conductismo da mayor importancia al contexto del estudiante, es decir, a lo que sucede a su alrededor y qué estímulos pueden ser reforzados para ayudar al aprendizaje y a la conducta del mismo.

Una de las características principales del conductismo es la variedad de estímulos que toma en cuenta dependiendo de la situación en la que la persona se encuentre para poder obtener respuestas que pueden ser positivas (se refuerzan) o negativas (se eliminan) (Abraham Alfaro, 2009, p.30). Es por eso que para la teoría conductista las experiencias dentro del aprendizaje son necesarias, si el estudiante tuvo una mala experiencia no la volverá a repetir, por ejemplo, cuando un niño cae por pasar sobre una roca, la próxima vez que vea una roca, no volverá a pasar por ella porque ya tuvo una mala experiencia previa. (Ertmer & Newby, 2013, p.p. 7-8). De ahí que al conductismo también se lo llama modificador de la conducta, en esta teoría, el docente se enfoca exclusivamente en observar la conducta de los estudiantes y sus cambios, dejando de lado sus sentimientos, emociones y a procesos cognitivos puesto

que son conceptos que no pueden ser observables ni medibles directamente. (Abraham Alfaro, 2009, p.30).

Los docentes que aplican el conductismo dentro de sus aulas de clases se proponen objetivos alcanzables referentes a la conducta de sus estudiantes, luego realizan un plan de estrategias didácticas construyendo normas y límites en conjunto para que la disciplina en el aula sea adecuada (Abraham Alfaro, 2009, p.31).

### **2.2.2.2 Condicionamiento clásico**

En la historia de la teoría conductista, existen psicólogos e investigadores que realizaron en primera instancia estudios con animales. Uno de ellos y conocido por trabajar con el conductismo clásico fue J. B Watson quien estudió el análisis experimental de la conducta con el pequeño Albert, un niño de 3 años 8 meses, y la rata blanca su objetivo principal fue predecir y controlar la conducta que iban de la mano del estímulo y respuesta (Pellón, 2013, p.p. 2-3). Específicamente, su estudio trataba de presentar la rata blanca a Albert y observar cómo reaccionaba Albert, al inicio del estudio no existía ninguna reacción pero después de relacionar la rata blanca con un sonido molesto que era provocado por una barra metálica, se pudo observar que al repetir varias veces el mismo sonido junto con la rata blanca, Albert lloraba y se asustaba. Finalmente, dio cuenta que cuando Albert apenas escuchaba el sonido de la barra, aún sin presentarle la rata blanca, lloraba y quería alejarse, por lo que se concluye que Albert relacionó el sonido de la barra con la rata blanca, demostrando que pudo condicionar a un niño con la repetición de un simple estímulo (Pérez-Acosta, Rozo, Baquero, 2003, p.p. 3-4).

Así Watson concluyó que el comportamiento del ser humano y de la rata son similares ya que las respuestas que tiene el niño y el animal con determinados estímulos son parecidos, lo único que difiere en el comportamiento del ser humano son las condiciones ambientales y las experiencias anteriores que influyen directamente en la conducta (Medina, 2013, p.p. 5-7).

De esta manera, el condicionamiento clásico fue considerado como el reforzamiento de un reflejo, es decir de un estímulo donde se espera siempre una respuesta específica, éste también fue conocido como reflejo respondiente (Pérez-Acosta, Rozo, Baquero, 2003, p.4).

Iván Pavlov también fue reconocido por su estudio del reflejo condicionado de la salivación de perros. Pavlov realizó este estudio utilizando un perro amigable, para observarlo detenidamente en una habitación. Posteriormente, Pavlov le entregó un plato de comida al perro donde inmediatamente salivaba al ver el plato, repitió este ejercicio hasta darse cuenta que siempre que le proporcionaba el plato de comida, salivaba. A este episodio lo llamó reflejo, al plato de comida como el estímulo y al acto de salivar como respuesta. En ese momento dio cuenta que si se le presentaba el mismo estímulo al perro, siempre iba a tener la misma respuesta. Pavlov, agregó un nuevo estímulo, esta vez fue el sonido de una campana y la respuesta fue girar la cabeza a un lado, pues su oreja se dirigía al lugar en donde provenía el sonido. Después de varias repeticiones, Pavlov llegó a la conclusión que la respuesta del perro no fue aprendida cuando se realizó el estudio ya que aplicó las mismas actividades a otros perros que no fueron parte del estudio y se obtuvo la misma respuesta, es por eso que comprobó que todos los perros nacen con el reflejo salival y a esto lo llamó como reflejo no condicionado o innato (Lozoya, 2003, p.p. 22-25).

Adicionalmente, Pavlov realizó una combinación de ejercicios utilizando la campana y el plato de comida, cada vez que tocaba la campana, el perro ya sabía que iba a venir el plato de comida y salivaba, hizo lo mismo pero solo tocando la campana y dio cuenta que inmediatamente, sin darle el plato de comida también salivaba. Lo que le llamó la atención a Pavlov fue que esta nueva respuesta solo sucedía con el perro del estudio que conocía los estímulos. (Lozoya, 2003, p.p. 25-26).

Después de varios años de haber realizado este estudio con el perro, Pavlov mencionó que los estímulos en una persona pueden influir o cambiar su comportamiento. Es decir, que el contexto, medio ambiente y la sociedad

intervienen en como una persona se comporta al igual que con el perro y los diferentes estímulos y respuestas que presentaba (Lozoya, 2003, p.30).

### **2.2.2.3 Condicionamiento operante**

Otro de los sucesores del condicionamiento fue Frederick Skinner quien afirmaba que la conducta humana siempre se ve influenciada por el ambiente social y la cultura de una persona, gracias a la sociedad se adquieren diferentes experiencias y estímulos que pueden cambiar la forma de comportarse de una persona. Skinner pensaba que era importante poder predecir la conducta humana para así poder reforzar con estímulos que permitan cambiar la conducta, para él era necesario prestar atención a los cambios y respuestas de las personas dejando de lado a los sentimientos ya que estos no pueden cambiar instantáneamente (Darós, 1986, p.p. 4-7).

Frederick Skinner es considerado el creador del condicionamiento operante, después de los estudios de Pavlov y el condicionamiento clásico. Skinner consideraba al condicionamiento operante como el fortalecimiento de una respuesta en función a sus consecuencias. Comúnmente las respuestas que afecta el condicionamiento operante son llamadas volitivas o intencionales (Pérez-Acosta, Rozo, Baquero, 2003, p.p. 4-6).

Skinner en su teoría menciona sobre la "psicología del otro", la cual se basa en que a partir de la conducta de una persona, otro puede anticipar y modificar dicha conducta, siempre y cuando ésta se haya manifestado anteriormente. Por ejemplo, si una persona al solo escuchar su tono de voz molesto podemos inferir que está molesta, se puede prevenir el comportamiento molesto haciendo que el ambiente cambie y de esta forma la consecuencia es que ya no esté molesta la persona (Skinner, 1974, p.p.15-16).

### **2.2.2.4 Estrategias psicopedagógicas y sus beneficios en la teoría conductista**

Dentro de la teoría conductista los docentes manejan diferentes recursos que particularmente se los utilizan para trabajar con la conducta de los niños. Para

el conductismo la base para mantener la conducta o tener un buen manejo de clase es el reforzamiento, es por ello que para Skinner los principios de premio y de castigo son de gran utilidad (Segura, 2005, p.08). El refuerzo tanto positivo como negativo se los utiliza usualmente para poder motivar a las personas a llegar a sus propósitos siempre teniendo como base las consecuencias que con lleva cada comportamiento (Skinner, 1974, p.166).

#### **2.2.2.5 Refuerzo positivo**

Se caracteriza por ser el reforzamiento que usualmente se lo utiliza en las aulas para poder controlar la conducta de los niños, específicamente se basa en reforzar las respuestas positivas que les permita aprender de mejor manera a los niños para evitar en todo momento problemas de conducta y el bajo rendimiento académico (Dáros, 1986, p.12). Particularmente, el refuerzo positivo se caracteriza por ser el adulto quien da recompensas es decir añade algo para que el comportamiento cambie, estas recompensas pueden ser tanto físicas (premios, regalos, juguetes) como verbales como felicitaciones públicas o certificadas (Segura, 2005, p.09).

Una de las características principales del reforzamiento positivo es que sus resultados no son duraderos es decir el comportamiento cambia momentáneamente pero los resultados finales no se los puede evidenciar inmediatamente (Skinner, 1974, p.212).

Otra de las características del refuerzo positivo es que algunas veces se puede retirar el refuerzo positivo para poder generar un nuevo comportamiento o cambiarlo. Por ejemplo, se le retira al niño su juguete favorito hasta que se calme o arregle su cuarto de esta manera tendrá que cambiar su comportamiento para poder conseguir de nuevo su juguete (Skinner, 1971, p.168-169).

Para el conductismo las consecuencias son necesarias para poder persuadir a una persona a que se comporte de determinada manera. Skinner, (1974, p.p.166-167), comparaba al refuerzo positivo con un contrato de negocio ya

que mencionaba que el empleado cambia su comportamiento para poder obtener el contrato (refuerzo positivo), al igual que los niños si se les menciona que obtendrán un caramelo o juguete si cambian su comportamiento lo harán inmediatamente sin pensarlo dos veces. Al utilizar este tipo de refuerzo es importante saber que el docente o padre deberá buscar más opciones que apoyen al primer refuerzo para que este sea más fuerte y permita que el comportamiento del niño cambie completamente, una de las opciones que pueden ser utilizadas son las señales repetitivas de desaprobación del mal comportamiento (Skinner, 1974, p.p. 166-167).

### **2.2.2.6 Reforzamiento negativo**

Dentro del condicionamiento operante, se encuentra el reforzamiento negativo el cual se lo relaciona directamente con premios y amenazas de castigo es decir, mediante estas recursos se controla el comportamiento utilizando el poder del adulto o docente para que el niño se comporte como el adulto lo desee (Skinner, 1974, p.164). Usualmente se confunde al reforzamiento negativo con el castigo ya que particularmente utilizan los mismos estímulos, pero la gran diferencia consiste en que el castigo remueve comportamientos mientras que el reforzamiento negativo genera estímulos para que la persona reaccione (respuestas) y cambie su conducta (Segura, 2005, p.09).

Uno de los beneficios del refuerzo negativo es que los cambios de conducta son inmediatos, es decir al momento de presentar un estímulo verbal o físico existe una respuesta inmediata que hace que el comportamiento cambie. Por ejemplo, cuando un grupo de niños avergüenza a un niño en particular diciéndole que no puede saltar a la piscina (refuerzo negativo), provoca que el niño cambie su conducta y actúe dando como resultado que salte a la piscina. Es decir, le presentaron un refuerzo negativo al niño para que exista la respuesta deseada que era que salte a la piscina cambiando inmediatamente la conducta (Skinner, 1971, p.p.167-168).

### 2.2.2.7 Castigo

Uno de los recursos más discutibles por la sociedad ya que existen diversas opiniones si es eficaz en el comportamiento de los niños o no. A este recurso también se lo llama como técnica de control ya que usualmente se lo utiliza para controlar un comportamiento inadecuado, por ejemplo, cuando una persona comete una infracción por maneja un auto a toda velocidad recibe un castigo la cual es una multa. El resultado consiste en que la persona por causa del castigo no volverá a manejar a toda velocidad (Skinner, 1971, p.173).

En la teoría conductista al castigo se lo utiliza cuando los niños tienen un comportamiento inadecuado y por medio del castigo se suprime esta conducta determinada para evitar que se vuelva a repetir (Segura, 2005, p.09). Una de las desventajas de este recurso es que la mayoría de veces el niño al ser castigado puede provocar que su comportamiento empeore negándose a hacer algo pedido por el adulto. A diferencia de los refuerzos el castigo tiene consecuencias que pueden no solo controlar el comportamiento sino también hacer que el niño se sienta mal y generar conflictos en la vida del niño. Es por eso, que cuando se castiga a un niño el efecto del cambio de conducta es temporal, es decir el niño no cambia del todo su conducta y posteriormente puede volver a generarse el mismo comportamiento (Skinner, 1971, p.174).

Es importante reconocer que la respuesta de los castigos es diferente para cada niño puesto que todo dependerá de la frecuencia, severidad, tipo de castigo (verbal o físico) y los rasgos del carácter del niño. De igual manera, es necesario que tanto docentes como padres conozcan que el exceso de castigos usualmente puede provocar en un futuro que el niño sea vulnerable a la depresión y no tener motivación para seguir adelante (Skinner, 1974, p.p.60-62).

Para Skinner (1971, p.p.175-176), es necesario utilizar correctamente el castigo en los niños con varios pasos importantes. El primero consiste en definir el castigo dependiendo de la intensidad de la conducta, es decir se puede presentar un refuerzo negativo (gritarle) o retirar uno positivo (caramelo), de



esta manera se obtendrán diferentes respuestas las cuales pueden ser evitar el mal comportamiento temporalmente, el comportamiento se ve suprimido por causa de una reacción emotiva (castigo verbal) o el comportamiento del niño puede variar dependiendo de la persona que genera el castigo.

### **2.2.3 Disciplina consciente**

La disciplina consciente se refiere al programa de manejo de clase que toma en cuenta a la inteligencia emocional de los niños. Este programa fue creado hace 35 años por la psicóloga y profesora Becky Bailey, quien ha aplicado este programa tanto en instituciones privadas, públicas como también en instituciones militares en Estados Unidos. Bailey comprobó que cuando se aplica la inteligencia emocional con los niños, estos puedan expresarse y tener un mejor manejo de su propia conducta dentro y fuera del aula (Bailey, 2011, p.168).

Durante su experiencia como docente Bailey, dio cuenta que la enseñanza que se impartía era enfocada principalmente al desarrollo académico de los niños, dejando de lado aspectos de la inteligencia emocional. A partir de ello, crea este programa considerando y dando importancia a las emociones y sentimientos que un niño tiene, ya que menciona que estos son esenciales en la vida para su desarrollo cognitivo, social, cerebral y físico. (Bailey, 2011, p.p.57-58).

Según esta investigadora, uno de los errores más comunes que tanto docentes como padres cometen al momento que los niños tienen una conducta inadecuada es ignorar, rechazar, castigar y tratar de solucionar los problemas por los niños. Los padres y docentes creen que cuando un niño/a llora o está haciendo una pataleta es preferible ignorarlos porque de esta manera el niño pensará que esta es una forma adecuada de llamar la atención, siendo este comportamiento un mensaje indirecto de que las emociones no deben ser expresadas y es mejor guardarlas para evitar problemas. Otra forma inadecuada de manejar este tipo de situaciones, es rechazar las emociones que el niño exterioriza, sin dar la debida importancia a dicho sentimiento o

emoción del niño. Así mismo, castigar se ha convertido en una forma para corregir la conducta de los niños ya que para el docente o padre es una manera más sencilla, fácil y rápida para que el niño cambie su comportamiento. Por último, los padres y docentes muchas veces tratan de solucionar los problemas por los niños, para evitar que sufran, provocando de esta manera que no se responsabilicen de sus actos, esto enseñaría a los niños que no pueden solucionar por sí solos los problemas y que sus sentimientos y emociones pueden ser controladas por alguien más. (Bailey, 2011, p.p. 59-61).

Es por eso, que Bailey (2011, p.42), propone con su programa de disciplina consciente formas, estrategias y recursos específicos para que los niños/as conozcan sus emociones, cómo elaborarlas de mejor manera.

Por lo tanto, la disciplina consciente se la conoce por considerar al estudiante como centro del proceso de aprendizaje teniendo como guía al docente, es decir que en todo momento el docente motiva para que el estudiante sea consciente y responsable de su éxito. A su vez este tipo de disciplina toma en cuenta y se basa en las diferentes emociones y sentimientos de los estudiantes para poder utilizarlos como herramienta de aprendizaje y trabajar en la conducta. Cuando ocurre un problema de conducta dentro del aula, en este tipo de disciplina no se lo considera como un problema sino como una oportunidad para que cada estudiante pueda aprender a auto controlarse y resolver sus problemas. Al hablar de auto control se refiere a que el estudiante no necesite controles externos por parte de los adultos, sino que cada estudiante conozca cuáles son las reglas establecidas desde un comienzo y con la guía del docente poder respetarlas y cumplirlas en todo momento. Una de las características más importantes de la disciplina consciente es que motiva y permite que el docente se enfoque en conocer a cada uno de sus estudiantes y ayudarles a superarse, es decir existe una atención individualizada y motivación por parte del docente para permitirles aprender en todo momento (Abraham Alfaro, 2009, p.18).

Al aplicar la disciplina consciente en el aula no solo se toma en cuenta el aprendizaje y desarrollo de cada uno de los niños sino también el de los

docentes, ya que se trata de utilizar y aplicar el auto control de emociones en diferentes situaciones, es decir trabajar en todo momento con la inteligencia emocional. Para Bailey (2011), el proceso de desarrollar la inteligencia emocional comienza por los docentes y luego con los niños/as ya que menciona que si un docente no controla sus emociones como por ejemplo, de tristeza o enojo, será muy difícil que pueda ayudar o guiar a que un niño controle sus emociones (Bailey, 2011, p.p. 25-26).

### **2.2.3.1 Inteligencia emocional**

La inteligencia emocional es conocida también como la inteligencia personal, según Goleman (2013, p.p. 63-64), la cual incluye cinco características principales:

- *Conocimiento de sus propias emociones:* ser consciente y reconocer las emociones cuando estas están ocurriendo para poder controlarlas y saber cómo actuar ante ellas. Específicamente esta característica ayuda a la persona a tomar decisiones correctas y no dejarse llevar por sentimientos como de miedo, ira o stress ya que sabe muy bien cómo trabajar con ellas.
- *Manejo de las emociones:* consiste en saber cómo trabajar con los sentimientos negativos en situaciones específicas como por ejemplo, cuando se debe superar el fracaso, la persona debe utilizar adecuadamente sus emociones y sentimientos para recuperarse del fracaso.
- *Automotivación:* es necesario primero ordenar las emociones dependiendo del objetivo que se quiere lograr, de esta manera la persona sabe muy bien cómo trabajar con sus emociones y su automotivación. Las personas que logran esta característica son más eficaces en su trabajo ya que saben muy bien el objetivo al que quieren llegar.

- *Reconocimiento de las emociones de los demás:* va de la mano con la empatía la cual consiste en saber reconocer las señales sociales que indican los demás para saber que necesitan y de qué forma pueden ser ayudados. Al ser una persona empática puede ser muy útil para las distintas profesiones tales como educación, administración y ventas ya que siempre están en constante relación con personas.
- *Manejo de las relaciones:* esta característica permite que la persona sepa cómo manejar sus propios sentimientos y de los demás para poder tener una buena forma de relacionarse.

Al hablar de emociones es importante conocer su significado ya que esto permitirá saber cómo manejarlas y de esta manera incrementar la inteligencia emocional, ya que es una inteligencia que debe desarrollarse durante toda la vida. Las emociones son impulsos que nos permiten actuar de determinada manera en una situación específica. Cada tipo de emoción tiene una reacción diferente dentro del cerebro y el cuerpo. Específicamente existen siete emociones las cuales son: ira, miedo, felicidad, amor, sorpresa, disgusto y tristeza. (Goleman, 2013, p.p. 24-25).

Las emociones primarias tales como enojo, tristeza, miedo y felicidad se ven reflejadas durante los primeros años de vida de los niños, las cuales se van adquiriendo con las distintas experiencias vividas. Al crecer se van incrementando las emociones y aparecen las emociones secundarias que específicamente se relacionan en cómo la persona se siente con determinada emoción. Por ejemplo, sentirse avergonzado de sentir miedo, culpable por sentir enojo, ansioso por sentir miedo y enojo por sentirse triste, esto hace que la persona se sienta confundida y no sepa realmente cómo se siente complicando el manejo de las emociones. Es por eso, que a los niños les resulta difícil poder hablar de sus emociones ya que no saben realmente como reconocerlas y manejarlas provocando diferentes comportamientos inadecuados (Bailey, 2011, p.p.54-55). Como docentes es importante desarrollar y estimular la inteligencia emocional para que los niños sepan qué tipo de emociones pueden sentir y estar en constante equilibrio entre la mente

emocional y racional para poder actuar adecuadamente en distintas situaciones (Goleman, 2013, p.p. 27-28).

Algunos de los beneficios de desarrollar la inteligencia emocional en los niños han sido comprobados por distintos evaluadores con proyectos y programas en determinadas instituciones. (Proyecto del desarrollo del niño/ Eric Schaps, Proyecto de desarrollo social de Seattle/ J. David Hawkins, Programa de promoción de competencia social de Yale-New Haven/ Roger Weissberg, Programa para la resolución creativa de conflictos/ Linda Lantieri y Proyecto de mejora de la conciencia Social-Resolución de problemas sociales/ Maurice Elias) La mayoría de estudios que desarrollaron y dieron importancia a la inteligencia emocional obtuvieron resultados tales como (Goleman, 2013, p.p. 349-353):

- Más seguridad en los niños/as
- Mayor comprensión por lo demás/ colaborador
- Mayores estrategias para la resolución de problemas
- Mejora las habilidades cognitivas sociales
- Más reflexión antes de actuar
- Apego más positivo a los familiares
- Mejora la conducta propiciando un ambiente positivo en el aula
- Trabaja con la impulsividad
- Más empatía
- Mejora habilidades para comunicarse

### **2.2.3.2 Teoría humanista**

La teoría humanista tiene relación en todo momento con la disciplina consciente ya que se toma en cuenta el desarrollo individualizado de los estudiantes y se les motiva para poder aprender. Se caracteriza por considerar importante la libertad personal, la autodeterminación, la elección, el desarrollo personal; además toma en cuenta y da importancia al desarrollo emocional de la persona.

En relación al proceso de aprendizaje, la teoría humanista trata en todo momento que el estudiante sea quien construya su aprendizaje y se desarrolle con la guía del docente. Particularmente, la función del docente es buscar que los estudiantes sean partícipes de las decisiones que ocurran en la clase, tomando en cuenta sus opiniones y permitiendo al mismo tiempo que puedan resolver sus propios problemas. Esto permite que los estudiantes generen sentimientos de responsabilidad para cumplir las debidas reglas presentadas en clase (Abraham Alfaro, 2009, p.p.21-22).

Dentro de las características del docente humanista se puede mencionar que es una persona que busca en todo momento comprender a sus alumnos y motivarlos tanto en el desarrollo de su aprendizaje académico como emocional, propone estrategias y negocia con los estudiantes para tener un ambiente equilibrado y principalmente conoce a cada uno de sus estudiantes para poder ayudarles a las necesidades que se les presente (Abraham Alfaro, 2009, p.23).

### **2.2.3.3 Alfred Adler**

Uno de los representantes más reconocido dentro de la teoría humanista es Alfred Adler creador de la psicología individual o también llamada psicología Adleriana, ha dado cuenta que al ser humano se lo debe considerar como una unidad psicológica, es decir que se lo debe analiza como un todo, buscando siempre orientarlo y apoyarlo en sus problemas con la ayuda de la convivencia con los demás. Como psicólogo realizaba diferentes terapias especialmente a niños donde trataba de ayudarlos para mejorar su conducta con cuatro objetivos principales.

El primer objetivo, consiste en dar ánimos ya que se pretendía aumentar la autoestima, dándole importancia al valor personal y sobre todo confianza para que se sienta seguro y parte de un grupo. El segundo objetivo es reducir la sintomatología, los psicólogos que aplican esta teoría piensan que los síntomas son secundarios y se reducen cuando el niño a tratar adquiere conductas más adaptadas al medio. El tercer objetivo, trata sobre la reducción de conductas inadecuadas donde los niños junto al psicólogo buscan diferentes recursos para poder solucionar dichos problemas. Por último, el cuarto objetivo es

aumentar el sentimiento de comunidad, es decir trabajar con los rasgos de personalidad del niño para poder complementarla y tratar que se sienta parte de la comunidad y así trabajar con la convivencia y cooperación. De acuerdo a los cuatro objetivos de la psicología de Adler lo que busca en todo momento es que la persona se sienta escuchada y de esta forma pueda trabajar en cooperación con el psicólogo y resolver los diferentes problemas conductuales que se presenten (Oberst, Sánchez, 2014, p.p. 7-9).

Adler menciona que la teoría individual se ve influenciada por los sentimientos y emociones de la persona y de la comunidad a la que pertenece, ya que ésta establece las reglas y normas generales que todos deben cumplir. Es por eso, que Adler se enfoca sobre el sentimiento de comunidad el cual permite que no solo las personas se sientan parte de ella sino también sean responsables de cooperar para que la comunidad surja (Oberst, Ibarz, León, 2004, p.p.6-8).

Otro de los sentimientos que Adler postula es el de inferioridad y compensación, el cual se caracteriza por ser un sentimiento, que según el autor, todos nacen con ello pues al ser niños, es usual que se sientan inferiores hacia los adultos ya que los ven como una autoridad máxima provocando sientan indefensos lo cual puede influir en su conducta. Pueden existir varias causas por las que el niño experimenta sentimientos de inferioridad, por ejemplo, al ser criado en una familia autoritaria, consentidora o sobre protectora, pues estos ambientes provocan que el niño no considere sus capacidades y no se valga por sí mismo, provocando que en algunos casos no pueda tomar sus propias decisiones y no sabe cómo resolver sus problemas. Posteriormente, al crecer y los niños darse cuenta del sentimiento de inferioridad, ocurre la compensación que es un proceso en el cual la persona trata de cambiar y superarse buscando en todo momento destacarse por su poder. Este sentimiento puede provocar conductas inadecuadas tales como querer dominar a los demás y muchas veces no acatar reglas e instrucciones. (Oberst, Ibarz, León, 2004, p.p.7-8) (Oberst, Sánchez, 2014, p.p.3-4).

#### **2.2.3.4 Disciplina positiva**

Usualmente a la disciplina consciente se la confunde con la disciplina positiva ya que las características en el manejo de clase son similares. De igual manera, son disciplinas que todavía no son muy conocidas por todos los docentes es por ello que McLoughlin (1984), recopila 250 características en su libro *The Clearing House*, y específicamente las características que tienen mayor afinidad entre sí son: se aseguran que el niño tenga una conciencia lógica de su conducta, la comunicación entre alumno y docente es importante, el docente incentiva al niño a solucionar los problemas por sí mismo, se respeta y se les hace conocer a los niños que tienen derechos pero a la vez deberes que deben cumplir, toman en cuenta la individualidad de los niños y se permite que compartan sus ideas y comentarios dentro del aula (McLoughlin, 1984, p.p. 3-9).

#### **2.2.3.5 Estrategias psicopedagógicas, didácticos y sus beneficios en la disciplina consciente**

Los recursos utilizados dentro de la disciplina consiente se enfocan específicamente en reforzar y desarrollar la inteligencia emocional. De igual manera, han creado recursos didácticos para que los niños aprendan de manera significativa y vivencial.

#### **2.2.3.6 "Safe Place"**

Uno de los recursos que todos los docentes que aplican este tipo de disciplina deben tener en su clase, es "Safe Place", un lugar apropiado en un rincón o un espacio específico dentro de la clase donde los niños pueden ir en cualquier momento cuando no se sientan bien dentro del aula. El objetivo principal de este recurso es ser utilizado por los niños para que puedan expresar sus frustraciones y poder cambiar su estado emocional a uno más calmado entendiendo el porqué de su frustración. Es importante, que el docente anticipe el uso adecuado de este lugar para que los niños sepan que es un lugar para ellos y deben cuidarlo y respetarlo siempre (Bailey, 2011, p.122).



Este lugar debe estar equipado con almohadas cómodas, para que los niños se sientan a gusto, también deben estar presentes los muñecos de reconocimiento emocional llamados "Feeling Buddies". El objetivo de los muñecos con diferentes emociones plasmadas en sus caras, es para que los niños puedan interactuar con ellos independientemente, desahogarse y ayudarles a los muñecos a autorregularse, es decir que el niño busque formas para que el muñeco por ejemplo de tristeza se sienta mejor y sin darse cuenta el niño está buscando soluciones para que su propia emoción de ese momento sea manejada. Las diferentes emociones que tienen los muñecos son enojo, susto, tristeza, felicidad, frustración, ansiedad, decepción, calma. Los muñecos deben ser presentados y explicados dentro de las primeras semanas de clases para que los niños vayan aprendiendo e identificando el significado de cada emoción (Bailey, 2011, p.122).

De igual manera, debe tener una cartilla visual la cual contenga los diferentes pasos necesarios para una autorregulación, específicamente las diversas formas de respirar utilizadas para la relajación y calma. Otra de las cartillas que se puede utilizar en este lugar, es la pizarra de autocontrol, el cual presenta diferentes opciones a los niños para poder regular sus emociones y saber cómo manejarlas. Algunas de las opciones en esta cartilla es el ritual del amor, las cuatro estrategias para la calma donde se utilizan imágenes como por ejemplo de niños que estén realizando los cinco pasos para la autorregulación. (Encontrará mayor información posteriormente). Se utilizan actividades de reflexión como el "journal" una especie de cuaderno donde los niños puedan escribir o realizar garabatos en los más pequeños describiendo sus emociones (Bailey, 2011, p.p.122-124).

Es necesario que los docentes sepan que este recurso no se asemeja con "Time Out" utilizado en otro tipo de disciplina ya que en este tipo de recurso el docente la mayoría de veces obliga al niño a ir a un lugar fuera del aula y cuando se sienta mejor vuelva a la clase. La diferencia consiste en que en el recurso "Safe Place" el niño es quien voluntariamente puede ir a este lugar y reflexionar junto al docente, si lo necesita, para entender porque se está

sintiendo de cierta manera y de igual forma el niño busque diferentes maneras de mejorar este comportamiento o actitud (Bailey, 2011, p.123).

### **2.2.3.7 Estrategias de calma**

Dentro de la disciplina consciente se toma en cuenta alternativas que permitan al niño relajarse y ser conscientes de su propia conducta para que posteriormente pueda manejarlas y saber cómo cambiarlas. Es por ello, que se utilizan específicamente varias formas de respirar ya que por medio de una respiración adecuada el niño podrá relajarse y cambiar su forma de comportarse. Las diferentes formas de respiración pueden ser utilizadas en distintos momentos, tales como circle time, safe place o cuando el niño necesite calmarse durante un comportamiento inadecuado (Bailey, 2011, p.132)

La primera es conocida como S.T.A.R por sus iniciales en inglés (**S**mile, **T**ake a deep breath, **A**nd **R**elax), en español se traduce a sonríe, respira profundamente y relájate. El objetivo principal es que el niño pueda respirar tres veces adecuadamente y al hacerlo oxigena todas las partes de su cerebro y cuerpo para poder relajar los músculos y tensiones que causen cada una de las emociones. Al tratar de sonreír existe un cambio inmediato en el estado emocional que permitirá al niño buscar más opciones para sentirse mejor. También puede utilizarse de otra manera en casos específicos (**S**top, **T**ake a deep breath, **A**nd **R**elax), es decir en español se refiere a, parar, respirar profundamente y relajarse (Bailey, 2011, p.132).

Otra manera de respirar es como un grifo es decir se les indica a los niños que deben estirar sus dos brazos al frente de su cuerpo, tensionar todos sus músculos tanto como brazos, hombros y de la cara para que posteriormente vayan exhalando poco a poco y relajando los músculos haciendo un sonido de agua cayendo de un grifo de esta manera los músculos se relajan y permite que todo el stress sea expulsado por medio de la exhalación (Bailey, 2011, p.132).

Una de las formas más utilizadas y que llama la atención a los niños es respirar como un globo, los niños de pies deben alzar sus brazos y ponerlos sobre su cabeza entrelazando sus dedos, se va exhalando poco a poco simulando inflar un globo y cada vez que se exhala el pecho debe inflarse e ir subiendo los brazos para estirarlos lo más que puedan. Al inflar todo el pecho deben exhalar muy lentamente desinflando su pecho y bajando los brazos continuamente (Bailey, 2011, p.132).

Por último, se utiliza la forma de conejo donde los niños deben utilizar una mano y sacar dos dedos simulando las orejas de conejo, inhalar tres veces y simultáneamente mover los dedos de arriba para abajo para tener coordinación, realizar de la misma manera, pero al momento de exhalar (Bailey, 2011, p.145).

#### **2.2.3.8 Cinco pasos para la autorregulación**

Uno de los recursos que es más utilizado por el docente dentro del aula son los momentos de enseñanza, los cuales se utilizan para hablar específicamente cuando el niño está pasando por momentos de angustia. Para Bailey (2011, p.p.121-122), los problemas conductuales son causados por emociones que le hacen sentir incomodo al niño y no sabe cómo evitar sentirse de esa manera. Es por ello que Bailey creo los momentos de enseñanza para que el docente sea quien guie y permita que el niño conozca las diferentes emociones para poder manejarlas correctamente. Una de las formas de manejar las emociones es la autorregulación tanto para docentes como niños, ya que es un recurso complejo que debe ser trabajado y desarrollado por varios años para poder entenderlo y aplicarlo correctamente. Bailey (2011, p.p. 89-91), crea cinco pasos esenciales para la autorregulación que deben ser utilizados por los docentes y los niños para que la conducta sea manejada de una manera más consciente e interiorizada.

1. **I am (Yo soy):** uno de los pasos más importantes dentro de la autorregulación ya que permite que el niño se apropie de la emoción que está sintiendo en ese momento de conflicto y pueda reconocerla con la

guía del docente para que el comportamiento pueda ser manejado conscientemente. Es usual que el niño o el adulto cuando se siente frustrado o enojado culpe a los demás de su actitud empeorando y mezclando más emociones que no permiten en ningún momento solucionar el problema de comportamiento (Bailey, 2011, p.p.89-113).

2. **I calm (Me calmo):** el segundo paso es necesario que tanto niños como todos los adultos deberían conocerla y aplicarla ya que cuando estamos estresados por ejemplo, el cuerpo por consecuencia del stress hace que la respiración no sea normal sino que sea más baja. Es por ello que después de reconocer la emoción y el problema que causa es importante que el niño se tome el tiempo para calmarse, con la técnica de S.T.A.R o la que más le llame la atención al niño. Es necesaria la respiración para que el cerebro se oxigene y se pueda pensar antes de actuar (Bailey, 2011, p.p.89-113).
3. **I feel (Yo siento):** en este paso el niño ya no solo reconoce su emoción sino que la nombra para poder hacerlo debe conocer previamente en qué momento se siente cada emoción. Este paso también es complicado ya que usualmente juzgamos o confundimos la emoción porque no se ha tenido un aprendizaje previo de las diferentes emociones que existen haciendo que la persona se frustre o no entienda porque se está sintiendo de esa manera. Con este paso el niño podrá entender y saber de forma consciente porque se siente de esa manera, además permite que el niño sepa que sentir una emoción negativa también es válido ya que usualmente se trata de evitar que el niño sienta ese tipo de emociones pero es importante que las experimenten para que sepan cómo manejarlas (Bailey, 2011, p.p.89-113).
4. **I choose (Yo escojo):** en este paso el niño trabaja para poder ser amigable con sus emociones y aceptar que en todo momento las emociones van a estar presentes. Esto permitirá que al niño se le facilite adaptarse a diferentes cambios o problemas que se presenten en la vida, en vez de pelear y no saber cómo solucionarlos correctamente. Al aceptar las emociones el niño tendrá varias opciones de ver al problema,

una de las opciones es seguir sintiendo esa emoción y no hacer nada para mejorarla o aceptarla y buscar cómo solucionar el problema y sentirse mejor (Bailey, 2011, p.p.89-113) .

5. **I solve (Yo resuelvo):** después de haber cumplido con los cuatro pasos anteriores el niño ya podrá resolver por completo su comportamiento causado por una emoción específica. En este paso el niño se hace responsable de su emoción y su problema, escogiendo la mejor solución para poder resolverlo. Estos cinco pasos hacen que los niños sepan que ellos pueden resolver su comportamiento y no es necesario actuar antes de pensar (Bailey, 2011, p.p.89-113).

### **2.2.3.9 Baby Doll Circle Time**

Este recurso es utilizado usualmente por las docentes en el momento de circle time, es decir al inicio de la clase. El docente puede utilizar este recurso con niños desde 0 a 3 años de edad, pero se puede extender hasta los 4 años dependiendo si el grupo de niños realmente lo necesitan (Conscious Discipline, 2015).

El objetivo principal de este recurso es generar la empatía, afecto, regulación, alegría, apego con un bebé de plástico para enseñarles que pueden conectarse con ese bebé y lo mismo se puede hacer con sus pares y adultos. Existe una rutina específica para utilizarlo, primero el docente debe tener una canasta grande dentro de la clase donde estén diferentes bebés de plástico. Posteriormente, el docente comienza a cantar la canción específica para que los niños tomen un bebé y se sienten en un círculo, lo importante en este paso es utilizar el lenguaje no verbal es decir señalando la canasta de bebés mientras se canta la canción, los niños automáticamente saben que deben coger el bebé sin tener una instrucción verbal y directa, esta técnica se utiliza para llamar la atención de los niños de manera diferente. Es necesario saber que la atención es fundamental para el desarrollo social ya que con ella se

puede generar empatía hacia los demás, también se utiliza en el manejo de la conducta porque permite que el niño atienda a las instrucciones. El docente debe utilizar recursos como sonidos altos, bajos para llamar la atención y evitar utilizar los gritos como la mejor forma de llamar la atención (Conscious Discipline, 2015).

El tercer paso dentro del ciclo time es cantar al bebé y mecerlo, no es necesario decir una instrucción específica para que los niños hagan este paso ya que gracias a las neuronas espejo los niños imitan los movimientos. Es primordial que el docente este pendiente de su mirada ya que siempre debe observar y modelar con el bebé para que exista de verdad una conexión con él y los niños lo realicen de la misma manera, también de vez en cuando el docente debe alzar su mirada para asegurarse de la seguridad de los niños (Conscious Discipline, 2015).

Bailey menciona que un niño sin empatía hacia los demás no diferencia un objeto de una persona y puede causar que el niño se sienta solo, desolado y la mayoría del tiempo es por ello que reaccionan agresivamente porque no son conscientes que es a una persona a la que agreden (Conscious Discipline, 2015).

Se puede individualizar este recurso dependiendo del grupo de niños, es decir se pueden añadir actividades para enseñar por ejemplo, el cuerpo humano o la noción de espacio. Añadir masajes o juegos que los padres hacen a los niños para que los niños realicen los movimientos al bebé y de una u otra manera van recordando los momentos felices con sus padres o familiares y se desarrolle más el apego hacia ellos (Conscious Discipline, 2013).

#### **2.2.4 Constructivismo**

El constructivismo es un modelo educativo basado en los estudios de Jean Piaget, Lev Vygotski y David Ausubel. Se caracteriza por tomar en cuenta los conocimientos tanto cognitivos y sociales de los niños para poder construir su aprendizaje con la guía del docente. En el aspecto de la disciplina el

constructivismo considera que mientras el niño se va desarrollando este va creando esquemas mentales por medio de la relación con diferentes experiencias ambientales, permitiéndole saber cómo manejar su comportamiento en diferentes situaciones (Carretero, 1997, p.p.3-4).

Para el constructivismo el proceso de maduración mental es importante ya que este permitirá que el comportamiento del niño vaya cambiando y mejorando en todo momento. Piaget mencionaba que el niño durante su crecimiento y desarrollo tiene varios cambios evolutivos en sus estructuras mentales llamadas etapas de desarrollo. Dependiendo de cada etapa el niño va a ir aprendiendo a comportarse a acatar reglas y cumplir con las normas sociales (Abraham Alfaro, 2006, p.p.34-35).

Abraham Alfaro (2006), menciona que dentro del constructivismo los docentes buscan que los niños en todo momento tengan motivaciones intrínsecas para aprender, acatar reglas y cumplir con las responsabilidades de la escuela. De igual manera, este modelo toma en cuenta los intereses de los niños para que su aprendizaje sea significativo.

### **3. CAPITULO III: DISEÑO Y METODOLOGÍA DEL ESTUDIO**

#### **3.1 Diseño del estudio**

El diseño del estudio se especifica por ser la estructura organizada para realizar una investigación y obtener los resultados confiables de ello. Detalladamente dentro del diseño del estudio se necesitan objetivos, técnicas, contrastar teorías y analizarlas para poder comprobar los objetivos planteados (Batthyány y Cabrera, 2011, p.33).

##### **3.1.1 Contexto**

El estudio de investigación se lo realizó en Ecuador, en dos centros infantiles del norte de Quito, un centro privado y un fiscomisional. En cada uno de los centros se realizó una observación no participativa y una entrevista a cada uno de los docentes encargados del grupo de niños entre cuatro y cinco años. El estudio de campo se realizó en las primeras semanas de Octubre del 2016, tiempo en el que se asistió a cada institución tres veces por semana a la misma hora, de 9h00 a 12h00.

##### **3.1.2 Población**

La población que participó en la investigación y el estudio de campo son los docentes de dos centros infantiles del norte de la ciudad de Quito, los cuales están encargados del grupo de niños entre cuatro y cinco años y en las que se aplica la disciplina tradicional y consciente, respectivamente. El número de docentes tomados en cuenta para la investigación fue de cuatro, dos docentes titulares y dos auxiliares. Al hablar del nivel socio económico se puede inferir que la población está subdividida en cinco niveles dependiendo de sus ingresos económicos, siendo el primer quintil referente a las personas de bajo recursos y el quinto a las personas adineradas (UNICEF, 2006, p.20). En la investigación al realizar los estudios de campo en un centro privado y



fiscomisional se puede especificar que en el centro privado pertenecen al cuarto quintil y el centro fiscomisional al tercer quintil.

### **3.1.3 Muestra**

Con el fin de dar cuenta al objetivo principal de la investigación se realizaron las observaciones a cuatro docentes, dos en el centro privado y dos en el centro fiscomisional. Donde se tomó en cuenta los parámetros de observación en diferentes momentos tales como la rutina de la mañana, recreo, aula, juego libre y clases específicas.

### **3.1.4 Criterios de inclusión e exclusión**

Respecto a los criterios de inclusión se tomó en cuenta a los directivos a cargo de los centros infantiles, a docentes que estén a cargo del grupo de niños entre 4 y 5 años. Los docentes debían poseer un título académico, y no se excluirá por el género, es decir, fueron parte de la investigación directivos docentes tanto hombres como mujeres, y que su edad se encuentre entre 25 a 45 años.

Los criterios de exclusión, son los directivos y docentes que no cuenten con un título profesional, por ello, no se tomó en cuenta a las auxiliares de clase que no cumplan este requisito.

## **3.2 Metodología del estudio**

El tipo de estudio que se trabajó en la investigación es de índole cualitativo porque se pretende observar la coherencia entre la práctica y la teoría a la hora de disciplinar en dos centros del norte de Quito. Como menciona Hernández, Fernández, Baptista (2010, p.80), la investigación cualitativa realiza un proceso utilizando la muestra, la recolección de datos y el análisis, es por eso que en la investigación se utilizó este proceso ya que se realizó una recolección de datos e información para luego así analizarla con la muestra es decir con la observación que se hará en los diferentes centros. Es importante mencionar

por otro lado, que el tipo de estudio cuantitativo, tiene un diseño estructurado, secuenciado, cerrado y estadístico es por eso que en esta investigación no se utilizó este tipo de estudio ya que al no ser flexible y enfocarse más en la estadística no se relaciona con los recursos que se utilizarán dentro de la investigación (Battyány y Cabrera, 2011, p.79).

De igual manera, el alcance fue de tipo exploratorio ya que como se menciona en Battyány y Cabrera (2011, p.33), este tipo de alcance pretende preparar el terreno de las investigaciones que todavía no son conocidas y solo se examinará el problema de investigación. Es por eso, que la investigación se basó en un alcance exploratorio ya que el tema de la disciplina tradicional y consciente no es muy conocido por parte de los docentes y por medio de esta investigación se pudo tener un conocimiento sobre ello y ser utilizado para futuras investigaciones.

### **3.2.1 Metodología**

Para la realización del estudio utilizaron dos tipos de herramientas la primera fue la observación no participante para ello se planificaron preguntas guías para observar específicamente momentos que utilice el docente el manejo de clase. La segunda herramienta utilizada fue la entrevista de igual manera se prepararon varias preguntas abiertas para realizarlas tanto a los docentes como directores.

### 3.2.2 Herramientas

**Tabla 1**

*Herramientas que se emplean en la investigación.*

Herramienta	Descripción	Propósito
Observación no participante	Es una herramienta confiable, válida y utilizada para realizar análisis de preferencia en temas conductuales (Hernández, Fernández, Baptista, 2010, p.260).	Se utilizó la observación no participante para registrar las estrategias que utilizan los docentes en clase. Esta información se plasmará en un diario de campo en diferentes momentos de la rutina en clase, para luego organizarla de acuerdo a una hoja de registro de elaboración propia ya que no existe una validada previamente.
Entrevista	Herramienta que permite obtener mayor información por medio de preguntas relacionadas al tema. Hernández, Fernández, Baptista (2010), menciona a León y Montero (2003, p.239) los cuales comprueban que al utilizar la entrevista personal se puede obtener un mayor porcentaje de respuestas a la investigación.	Al entrevistar a los docentes de los dos centros del norte de Quito se pretende obtener información teórica que conocen de la disciplina que utilizan en su aula de clase para determinar si existe relación entre lo que el docente conoce y práctica. De igual manera, se realizará una entrevista a los directivos de los centros para poder conocer el tipo de disciplina que aplican.  Las entrevistas serán de elaboración propia junto con la tutora de este trabajo tomando en cuenta los objetivos de la investigación.

### 3.2.3 Tipo de análisis

El análisis se realizó por medio de dos variables: independiente y dependiente; como menciona Hernández, Fernández, Baptista (2010, p. 122), la variable independiente es la que permite tener una causa en la relación entre las variables y puede ser modificada. Por otro lado, la dependiente es la que al ser modificada la independiente se verá el resultado que cambia.

Variable independiente: la teoría de la disciplina

Variable dependiente: estrategias utilizadas en la clase de los niños/as de cuatro a cinco años.

La variable independiente dentro de esta investigación será la disciplina que utilicen los docentes en el aula de clase, porque un determinando tipo de disciplina puede inferir en el comportamiento de los niños/as. Por otro lado, la variable dependiente será el aula de clase de los niños/as de cuatro a cinco años puesto que puede ser influida dependiendo de la disciplina utilizada por los docentes.

El análisis fue de tipo exploratorio porque se realizó una investigación general sobre el tema de la disciplina tradicional y consciente. Como menciona Hernández, Fernández, Baptista (2010, p.79), este alcance se basa en examinar un tema poco estudiado para poder tener una base para investigaciones futuras del tema.

#### 4. CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Para realizar el análisis de los resultados se tomaron en cuenta dos tipos de herramientas, observación no participante y entrevistas. La observación no participante se realizó a dos docentes del centro infantil fiscomisional del norte de Quito durante dos semanas del mes de Octubre, de igual manera se realizó en el centro infantil privado. La participación de los docentes y directivos fue voluntaria es por ello que en la carta de autorización (anexo 3), se les explicó con anterioridad de qué se trataba la investigación para que conozcan el objetivo de la observación y entrevista a realizarse.

En primera instancia, para tomar los datos fue necesario implementar una ficha de observación (anexo 1) la cual permitió organizarlos de manera que en el análisis de los mismos no se pierda información importante que aporte a esta investigación. Posteriormente, se procedió a realizar las entrevistas tanto a los docentes observados como a los directivos de cada centro. Para ello, se crearon varias preguntas (anexo 2) relacionadas a la teorías de aprendizaje y conceptos y estrategias de disciplina. Las entrevistas se realizaron después de la jornada de clases, y por medio del permiso de los participantes se grabó el audio.

Una vez obtenida la información, se procedió al análisis de datos, en el que se comparó lo observado con la información obtenida en las entrevistas, llegando a determinar de esta manera si existe coherencia o no entre la teoría y práctica. Primero, se realizaron varias tablas y figuras que explican de forma cuantitativa las respuestas obtenidas con las dos herramientas. Después de ello, se plasmó un cuadro interpretativo, realizado por la investigadora, en el que a partir de las respuestas que los docentes y directivos dieron en la entrevista se infirió la teoría de aprendizaje a la que dicha información correspondía. Con los datos obtenidos en la observación, se especifica cada una de las estrategias de disciplina que utilizaron los docentes con sus alumnos. De esta manera, se pudo llegar a responder la pregunta de investigación.

En las tablas 4 y 5 no se incluyó a los directivos para interpretar los parámetros de la observación, ya que al ser directivos no están a cargo específicamente de un aula de clase. Es por ello, que solo los docentes fueron incluidos en los dos parámetros (teoría y práctica).

A continuación se expondrá de forma general y cuantitativa los resultados obtenidos en la investigación:

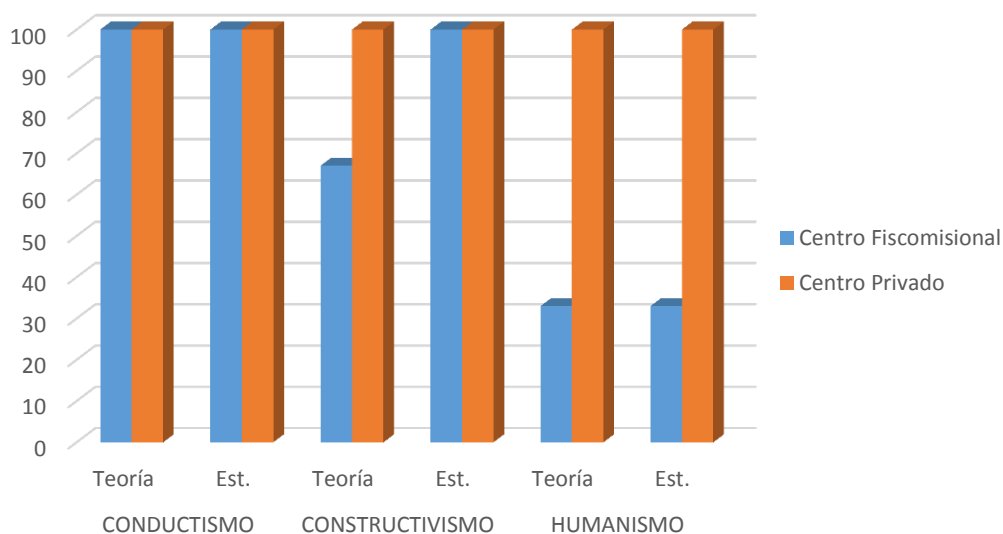
**Tabla 2**

*Resultados obtenidos en la entrevista referente a la teoría y las estrategias que los docentes y directores conocen*

	TEORÍA DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS	TEORÍA DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS
<b>Constructivismo</b>	2/3	3/3	3/3	3/3
<b>Conductismo</b>	3/3	3/3	3/3	3/3
<b>Humanismo</b>	1/3	1/3	3/3	3/3
	<b>Centro Fiscomisional</b>		<b>Centro Privado</b>	

En el centro infantil fiscomisional, al realizar la entrevista se obtuvo los siguientes resultados: dos docentes conocían la teoría constructivista, todos los docentes y el director conocen la teoría conductista, y solo un docente conoce la teoría humanista. Por otro lado, respecto a las estrategias de cada una de las teorías, tres docentes conocen las que se utilizan en la teoría constructivista y conductista, y solo uno conoce las estrategias en la teoría constructivista. Es necesario aclarar que en la Tabla 2, los números no suman la cantidad de docentes entrevistados, sino que los números indican cuántos docentes de la población investigada conoce cada una de las teorías y estrategias.

En el centro infantil privado, dos docentes y la directora conocen la teoría conductista, humanista, constructivista. Por otro lado, toda la población, los docentes y la directora, conoce las estrategias de las tres teorías.



*Figura 1* Resultados obtenidos en la investigación referente a la teoría y las estrategias que conocen los docentes.

De esta manera, en la Tabla 2 sustentada por la figura 1 se puede interpretar que en el centro infantil privado todos conocen las diferentes teorías de aprendizaje. Además, el hecho que en el centro infantil privado tanto docentes como la directora conozcan sobre las otras teorías, probablemente permite mayor facilidad en aplicar una teoría u otra de acuerdo a los intereses de los niños. Por otro lado, en el centro infantil fiscomisional solamente el director conoce la teoría y estrategias humanistas, dando cuenta que los docentes tienen posiblemente mayor limitación para tomar en cuenta las necesidades de los niños en las estrategias de disciplina en el aula.

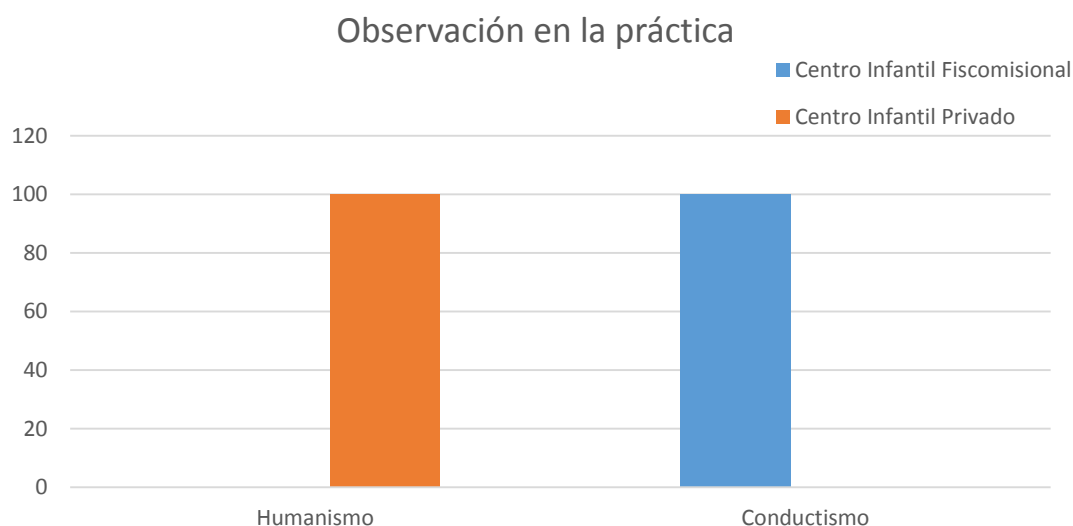
En relación a la observación no participante realizada solo a los docentes de los dos centros, los resultados fueron:

**Tabla 3**

*Resultados obtenidos en la investigación referente a la observación en la práctica de las estrategias que conocen los docentes.*

		<b>Práctica</b>	
<b>Conductista</b>		2	0
<b>Humanista</b>		0	2
		<b>Centro Fiscomisional</b>	<b>Centro Privado</b>

La Tabla 3 permite evidenciar que en el centro infantil fiscomisional, los dos docentes aplican las estrategias de la teoría conductista. Por otro lado, en el centro infantil privado los dos docentes aplican las estrategias de la teoría humanista.



*Figura 2* Resultados obtenidos de la práctica observada.



Tanto en la Tabla 3 como en la figura 2, se observa que a pesar que los docentes saben sobre otras teorías como se demostró anteriormente, en el centro infantil fiscomisional solo utilizan las estrategias de la teoría conductista, mientras que en el centro infantil privado solo las estrategias de la teoría humanista. Estos resultados se seguirán analizando con mayor detalle en los siguientes párrafos.

#### 4.1 Análisis detallado de resultados del Centro Infantil Fiscomisional

En la tabla 4 se resume la interpretación de la información recolectada en las entrevistas y las observaciones realizadas a los docentes a cargo de los niños entre 4 y 5 años de un centro infantil fiscomisional del norte de Quito.

**Tabla 4**

*Resultados de la entrevista y observación a docentes y directivos en Centro Infantil Fiscomisional.*

<b>Teoría: Entrevistas</b>					
	<b>Concepto Modelo de Aprendizaje utilizado</b>	<b>Recursos utilizados en clase</b>	<b>Concepto Disciplina</b>	<b>Formas de disciplina que conoce</b>	<b>Estrategias utilizadas en disciplina</b>
<b>Directivos</b>	Constructivismo Humanismo	Participación activa: constructivismo	Constructivista/ Conductista	Humanista	Acuerdos, consensuar con los alumnos
<b>Docentes</b>	“Socio – Constructivista”	“Experiencias de aprendizaje”: constructivismo	Constructivista/ Conductista/ Humanista	Tradicional Humanista	Consensuada con los alumnos  Parámetros y Reglas conocidas desde el inicio
<b>Práctica: Observación</b>					
<b>Docentes (RESUMEN)</b>	Amenazas, consecuencias, refuerzo negativo, refuerzo positivo		Premios cuando existe un buen comportamiento, castigos (apartar a los niños que no cumplen las reglas del aula), consecuencias negativas (sino se cumple con la actividad)		
<b>COHERENCIA ENTRE TEORÍA Y PRÁCTICA</b>					
NO EXISTE			NO EXISTE		

Antes de realizar el análisis de la Tabla 4, es importante mencionar que la directora del centro se negó a realizar la entrevista ya que expuso que las preguntas planteadas solo podían responder los docentes, es decir, solo los docentes conocían dicha información, se justificó por el hecho que no tenía experiencia con párvulos ya que siempre estuvo a cargo de los estudiantes secundarios, y por ello no conocía qué tipo de teorías, recursos y estrategias de disciplina se aplicaba en las aulas. De tal manera, solo se pudo realizar la entrevista al coordinador de preescolar.

A partir de la Tabla 4, se puede evidenciar que en el centro infantil fiscomisional *las teorías de aprendizaje y estrategias de disciplina que tanto los docentes como directivos conocen no tienen ninguna relación con lo que realmente ponen en práctica con sus alumnos en las aulas de clase*. Al realizarles la entrevista a los directivos y los dos docentes, consideraron que el constructivismo es la teoría más apropiada para aplicar con los niños entre 4 a 5 años, justificando su respuesta en que ésta ha sido asignada por el Ministerio de Educación en el currículo. Es importante mencionar que uno de los docentes entrevistados indicó que aplicaba el “socio constructivismo”, teoría que como tal no existe, sin embargo, cuando la explicó la misma, la relacionó a las bases teóricas del constructivismo, específicamente “a las formas de aprendizaje del niño en base a sus experiencias y al medio que lo rodea”. A partir de ello, se puede inferir que posiblemente algunos docentes conocen la teoría de aprendizaje que quieren aplicar, en este caso la constructivista, pero la confunden con otros conceptos de otras teorías, lo que llevaría a una práctica no eficaz de las estrategias de disciplina con sus alumnos.

Por otro lado, al realizar las observaciones se puede puntualizar que en el aula no se utilizó la teoría constructivista al momento de aplicar las estrategias de disciplina, ya que algunas de las estrategias utilizadas en esta teoría son el diálogo entre pares y docente, asignación de responsabilidades, desarrollar la empatía y habilidades sociales (Segura, 2015,p.p.11-12). Al contrario, las estrategias y recursos que se implementaron tenían base en la teoría conductista, por ejemplo amenazas, consecuencias, gritos y castigos. Así, se podría decir que no existe relación entre la teoría que los docentes y directivos

creen utilizar y lo que realmente ponen en práctica (estrategias de disciplina) en las aulas de clase.

De manera más específica, esta aseveración se puede observar cuando los docentes y directivos mencionan en la entrevista que los niños son libres de hacer lo que ellos deseen en cada rincón de la clase siempre y cuando tomen en cuenta los parámetros y reglas explicadas, insistiendo en todo momento que los docentes deben evitar aplicar una “disciplina castigadora y correctiva”, sino utilizar “una disciplina consensuada”. Sin embargo, no se evidenció lo expuesto en la observación, un ejemplo de ello es cuando un niño corría mientras los demás compañeros estaban en fila para ir a la clase, inmediatamente la reacción del docente fue decirle: “si te sigues moviendo y corriendo, te vas a ir al final de la fila y no entrarás a la clase hasta que te calmes”. En el aula, el docente usualmente para que los niños no hicieran sonidos con su boca o se movieran de sus asientos, considerado un mal comportamiento, gritaba diciéndoles que eran malcriados y que si seguían comportándose de esa manera, iba a llamar a su representante.

Con respecto a la importancia de los intereses de los niños para escoger diferentes estrategias de disciplina, en la entrevista el docente y director coincidían que era importante conocer a cada niño del grupo a cargo, tratando de brindar una atención individualizada a cada uno de ellos, pues consideraban que al ser un centro fiscomisional, la mayoría de familias son de bajos recursos económicos, y por ello muchos padres deben trabajar largas jornadas diarias, por lo tanto, creen que estos niños necesitan mayor atención en su área de desarrollo socio-afectivo. No obstante, en la observación se comprobó lo contrario, un ejemplo de ello fue cuando una de las niñas se encontraba en su segunda semana de adaptación y por ende lloró todo el día. Frente a ello, la solución por parte del docente fue decirle “por favor no llore de gana mijita”, sin tomar en cuenta sus sentimientos y necesidades de ese momento ni tomarse el tiempo para hablar con la niña. Como se menciona en la teoría humanista, una de las estrategias utilizadas en el manejo de clase es orientar y apoyar a los niños en sus problemas con la convivencia y empatía con los demás (Oberst, Sánchez, 2014, p.p7-9). Por otro lado, en la teoría conductista se busca en

todo momento reforzar varias conductas tanto positivas como negativas para poder cambiar comportamientos (Ertmer & Newby, 2013, p.p.6-8).

Es importante mencionar, que en el aula de este centro contaban con 23 niños entre 4 y 5 años con un solo docente a cargo sin auxiliar. Este factor puede influir en el manejo de la disciplina pues al ser un gran número de niños con un solo docente a cargo, las estrategias que se utilicen no podrían ser eficaces. NAEYC (2013), menciona en su documento oficial que por cada diez niños de entre 4 a 5 años es necesario una docente, ya que si se le otorga más niños al docente este no podrá cumplir con todas las responsabilidades que se le atribuyen al estar a cargo del grupo de niños. Sin embargo, se destaca que el manejo de la disciplina, a pesar de no corresponder a la teoría que dice conocer y aplicar, era controlable. El docente utilizó recursos de la teoría conductista: gritos, amenazas y entrega de stickers al final de la jornada de clases a los niños que según el docente tuvieron un comportamiento adecuado durante todo el día. De esta manera, se puede evidenciar que los niños se encuentran condicionados a los estímulos que el docente ha utilizado desde el inicio del año escolar sin tomar en cuenta características individuales de cada uno de ellos, o como el docente lo llama: “disciplina consensuada”.

Finalmente, en el centro infantil fiscomisional, a pesar que utilizan las estrategias de la disciplina tradicional (conductismo) como la teoría lo propone, los resultados en cuanto al manejo de clase no son los esperados, ya que los docentes deben repetir constantemente las reglas a los alumnos porque estos las siguen solo por un momento pero nuevamente regresan a su conducta anterior, esto probablemente lleva a la utilización de premios, castigos y recompensas al finalizar la jornada escolar, además que las reglas solamente son expuestas más no interiorizadas por los niños, así el manejo de clase se vuelve, en ocasiones, complicado.

## 4.2 Análisis detallado de resultados del Centro Infantil Privado

En la Tabla 5 se resume la interpretación de la información recolectada en las entrevistas y las observaciones realizadas a los docentes a cargo de los niños entre 4 y 5 años de un centro infantil privado del norte de Quito.

**Tabla 5**

*Resultados de la entrevista y observación a docentes y directivos en Centro Infantil Privado.*

Teoría: Entrevistas					
	Concepto Modelo de Aprendizaje utilizado	Recursos utilizados en clase	Concepto Disciplina	Formas de disciplina que conoce	Estrategias utilizadas en disciplina
<b>Directivos</b>	Constructivismo, Humanismo	Disciplina Consciente: Observación, Desarrollo individual evolutivo, autorregulación, rutinas, rituales de amor, respiración  Toma en cuenta las necesidades de los niños	Humanismo	Disciplina Positiva, Conductista, Tradicional	Rituales de amor, Visuales/ Feeling Buddies/ opciones para calma, Safe Place/ Cuentos
<b>Docentes</b>	Humanismo	Experiencias, disciplina consciente, autorregulación	Humanista/ Conductista	Tradicional/ Conductista	Expresión de emociones, reflexión de conductas, canasta de opciones de calma, Baby Doll circle time
Práctica: Observación					
<b>Docentes</b>	Motivación, experiencias sensoriales, autorregulación, rituales de amor, rutinas, reglas visuales		Rutinas, repetición de reglas, expresión de emociones, consecuencias, canasta de opciones de calma, Baby Doll circle time		
COHERENCIA ENTRE TEORÍA Y PRÁCTICA					
SI EXISTE			"PARCIALMENTE" EXISTE		

A partir de la Tabla 5, se puede evidenciar que en el centro infantil privado *las teorías de aprendizaje que tanto los docentes como directivos conocen tienen relación con lo que ponen en práctica, de manera general, con sus alumnos en las aulas de clase. Sin embargo, en cuanto a las estrategias de disciplina que conocen docentes y directivos solamente de forma parcial tienen coherencia con lo que realizan en las actividades en el aula.*

Al realizarles la entrevista tanto a directivos como a docentes, todos consideraron que el humanismo y el constructivismo son las teorías de aprendizaje más apropiadas para aplicar con los niños entre 4 a 5 años ya que permite que los niños se sientan capaces de ir aprendiendo poco a poco de los ambientes que los rodea, siendo ellos quienes, tomando en cuenta la guía del docente, resuelven sus problemas en el aula. Por otro lado, a pesar que los directivos y los docentes diferencian las estrategias de disciplina consciente que deben aplicar con sus alumnos, no conocen claramente los objetivos ni las aplican de forma apropiada de acuerdo a lo que el humanismo y la disciplina consciente lo estipulan, de ahí que por ello se considera que existe solamente una relación parcial entre la teoría y la práctica en este tema.

Al realizar la entrevista a los docentes y a la directora del centro, se mencionó que uno de los recursos base para el manejo de la disciplina en el aula es la consciente, que la llevan aplicando por varios años debido al interés en la constante actualización teórica no solo nacional sino internacional sobre el tema ya que han podido ir comprobando año tras año que este tipo de manejo de las reglas de clase beneficia a los niños en el ámbito social pero sobretodo emocional. Al comparar con la observación realizada, se evidenció que la autorregulación es la estrategia más utilizada para que los niños se calmen y puedan dar cuenta de sus acciones, y por ende, mejoren su comportamiento para poder llevar las actividades de clase sin problemas. Las estrategias de disciplina consciente, basadas en el humanismo y constructivismo, se las utiliza en toda la jornada de clase permitiéndoles a los niños que reflexionen sobre sus actos y no reaccionar agresivamente cuando existan conflictos entre sus pares. El docente de igual manera, es quien con el ejemplo enseña a actuar con la autorregulación de sus emociones, de esta manera motiva constantemente a sus alumnos a que, en primera instancia, lo imiten y luego

por sí solos sean quienes resuelvan sus problemas, teniendo en cuenta siempre su guía. Según los entrevistados, este aprendizaje se genera debido a las neuronas espejo. Este tipo de neuronas son células especiales ubicadas en el cerebro, ayudan a la persona a entender a los demás. Por ejemplo, cuando una persona llora en una película las neuronas espejo se activan y permiten leer las expresiones fáciles para que posteriormente estas involuntariamente se imiten y la persona que ve la película sienta dolor o sufrimiento. Particularmente, permiten la vinculación y empatía tanto mental como emocional entre las personas. Se relaciona de igual manera con la conducta humana ya que las personas por medio de las neuronas espejos imitan comportamientos que pueden ser tanto positivos o negativos que permitan el aprendizaje (Iacoboni, 2009, p.p.13-15).

Un ejemplo de este recurso que se evidenció en la práctica, fue cuando dos niños estaban discutiendo por querer el columpio, la docente observó y dijo "utiliza tus palabras" con un tono de voz adecuado sin gritarles y en calma, sin reaccionar negativamente a la situación, al contrario se podría decir que solo dando una pauta verbal adecuada (voz calmada, respirar y pensar antes de hablar, utilizar la estrategia de calma S.T.A.R) ellos pudieron resolver el problema. Se podría inferir que los niños al escuchar a su profesora quien inicialmente aplicó la autorregulación, los niños también lo hicieron, respiraron profundamente, se miraron entre ellos y con la docente llegaron al acuerdo de contar hasta 10 para esperar cada turno en el juego. En este ejemplo, se puede observar que gracias a este recurso, los niños resuelven sus problemas sin acudir a la agresión verbal o física.

Otro de los recursos que se nombró en la entrevista y que también se observó fue, como se mencionó en el ejemplo anterior, las diferentes formas de respiración que los niños utilizan. Al iniciar clases, tienen un tiempo estipulado en el circle time para poder aprender esta técnica tal como la teoría de la disciplina consciente la sugiere. Así también, se evidenció que los docentes y la directora tomaban en cuenta los intereses personales de los niños, ya que con cada uno de ellos de forma individual, conversaban para escuchar sus emociones, lo que según la teoría humanista (disciplina consciente) se utiliza para mejorar sus sentimientos de seguridad e integración a un grupo.



En este centro es importante que tanto el niño como la docente puedan en el juego aplicar las estrategias de la disciplina consciente, puesto que estas actividades es donde se evidencian los recursos que el niño ha aprendido para resolver problemas, es decir, las estrategias no deben ser impartidas tradicionalmente (transmitir la información solo de manera verbal) sino que los niños las experimenten en las acciones rutinarias que realizan para que sean mayormente conscientes de las consecuencias positivas y negativas de sus acciones. Además, en este centro se confirmó en la observación, lo que en las entrevistas se expuso: ninguna de las docentes observadas utilizó gritos o castigos con sus alumnos para que sigan reglas, pues conocen que el cerebro de un niño que crece en un ambiente negativo se ve afectado como si fuese maltrato físicamente, así como lo expone el psicólogo Guillermo Ballenato (2013), en su libro "Educación sin gritos" quién menciona que usualmente las personas utilizan los gritos como forma de desahogo emocional en momentos específicos. Las personas que recurren a los gritos comúnmente quieren demostrar superioridad y firmeza con actitud tensa, desafiante, amenazante e intimidante que perjudica al comportamiento y a la autoestima de los niños. Particularmente, afecta a los niños en su seguridad ya que no se sentirán aceptados sino por el contrario rechazados e humillados. También, puede provocar ansiedad, miedo y temor ya que si están expuestos constantemente a gritos puede generar agresividad y reacciones negativas (Ballenato, 2013, p.p.128-129). De igual manera, la directora hizo hincapié en que se debe evitar los premios para no acostumbrar a los niños a realizar o cambiar su comportamiento por una recompensa material, así buscarán un reconocimiento emocional que ayudará a afianzar sentimientos de seguridad y autoestima. Por ello, en la disciplina consciente se utiliza el amor como una herramienta para trabajar en el aula, y en la observación se comprobó la efectividad de la misma cuando el ambiente que se creó entre la docente y los niños era de calma.

Sin embargo, a pesar que las docentes conocen las estrategias de disciplina consciente y la aplican con sus alumnos, al realizar las observaciones de los recursos y estrategias utilizadas se evidenció que no las aplican correctamente, por ejemplo, el "Safe Place" es lugar para que los niños puedan calmarse y utilizar los muñecos "Feeling Buddies" para dar cuenta de sus

emociones, no obstante, las docentes nunca utilizaron este lugar con este propósito (los niños lo utilizaron para esconderse y jugar en él). De igual manera, se observó cuando se utilizó la herramienta Baby Doll Circle Time, ya que el docente explicaba que el objetivo por el cual se utiliza este tipo de herramienta era particularmente para prepararles a los niños a ser padres y madres en un futuro. El docente en primer lugar explicaba a los niños que debían practicarle masajes en todo el cuerpo al bebé de plástico y después debían sacarle los gases realizando pequeños golpes en la espalda. Al comparar con la teoría de la disciplina consciente (2015), el objetivo principal de esta herramienta es generar la empatía, afecto, alegría y apego ya que al tener un bebé pueden sentir empatía por alguien más y proporcionándole cariño. Tampoco se observó lo que la directora en la entrevista expuso en relación a la herramienta: “rituales de amor”, pues las docentes no manejaban este recurso.

Contrariamente de lo anteriormente explicado, las estrategias y recursos que si utilizaron las docentes fueron la expresión de emociones, la reflexión de conductas, respiración y la canasta de opciones de calma donde existen objetos que le permiten al niño sentirse mejor: “la galleta de la felicidad”, “la plastilina de la relajación”, “la crema y las burbujas para respirar mejor”, “el perfume de la calma”, entre otras.

Finalmente, después de haber realizado este análisis, es importante indicar que según lo observado, la disciplina consciente obtuvo mejores resultados en cuanto al manejo de clase que la disciplina tradicional. En el centro infantil privado en el que aplican la disciplina consciente, los docentes no deben repetir constantemente las reglas y normas que los niños deben cumplir, ya que al ser interiorizadas con la aplicación de las mismas estrategias de esta disciplina (para mantener o mejorar su comportamiento), los niños las cumplen a largo plazo, permitiendo un fácil manejo de clase. Además, al aplicar la disciplina consciente los niños no reciben ningún tipo de castigo, premio o recompensa por su conducta.

## 5. CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Después de realizar el análisis de los resultados se puede concluir que no existe relación entre lo que el docente, encargado de los niños entre 4 y 5 años, conoce y lo que practica en los dos centros infantiles del norte de Quito. De igual manera, se evidenció que un factor que influye en la coherencia entre estos dos conceptos es la teoría de aprendizaje que cada uno de los centros utiliza como base teórica. Así mismo, en cuanto a la eficacia de la aplicación de las estrategias, la disciplina consciente obtuvo mejores resultados que la tradicional en este grupo de niños.

Específicamente, en el centro fiscomisional investigado, no existe relación entre la teoría que conocen los docentes y las estrategias, recursos de la disciplina que utilizan en el aula, ya que sus respuestas se basaban en conocimientos de la teoría humanista y constructivista, mientras que en la observación solamente se implementaron recursos de la disciplina tradicional como los gritos, amenazas y castigos que corresponden a la teoría conductista.

Por otro lado, en el centro infantil privado parcialmente existe coherencia y relación entre la teoría y las estrategias que los docentes manejan en la disciplina ya que conocen la teoría humanista y constructivista pero al aplicar diariamente los recursos de la disciplina consciente no se cumplen los objetivos de los mismos en su totalidad.

Finalmente, el tipo de disciplina utilizada en cada centro influye para que los docentes tomen en cuenta las características de sus alumnos. Específicamente, en el centro infantil fiscomisional no se toma en cuenta las características y necesidades de los niños, porque además de utilizar la disciplina tradicional, el número de alumnos (23 niños de 4 a 5 años) en un aula con un solo docente dificulta dar cuenta de las necesidades de cada niño para guiarlo en su comportamiento. No así en el centro infantil privado donde se utiliza la disciplina consciente, ya que los docentes tomaban tiempo para conocer a cada niño, y dependiendo de sus características, los guiaban, así los niños aplicaban estrategias y recursos que les permitían dar cuenta de su comportamiento para mejorarlo.

## **5.1 Respuesta a la pregunta de investigación**

La respuesta a la pregunta de investigación es que no existe relación entre lo que el docente conoce teóricamente y lo que aplica en relación con las estrategias de la disciplina tradicional y la disciplina consciente dentro del aula de clase de niños entre cuatro y cinco años de edad de un centro privado y un centro fiscomisional del norte de Quito.

Específicamente en el centro infantil fiscomisional del norte de Quito, no existe relación entre lo que el docente conoce teóricamente y lo que aplica en relación a las estrategias y recursos utilizadas en la práctica respectivamente en el manejo de clase, ya que, al realizar el análisis de los resultados se comprobó que los docentes no utilizan las estrategias de la teoría de aprendizaje que dicen impartir. Por otro lado, en el centro infantil privado se puede definir que existe parcialmente la relación entre la teoría que el docente conoce frente a lo que aplica en clase, ya que los docentes aplican la mayoría de las estrategias y recursos pero no conocen el objetivo principal por el cual están utilizando.

## **5.2 Limitaciones del estudio**

Algunas de las limitaciones que se presentaron en el estudio fueron, entre los más importantes, conseguir el permiso para poder realizar las observaciones en el centro fiscomisional, ya que la directora del primer centro al que se intentó acceder, no permitió la investigación, por lo que se recurrió a la búsqueda de otro centro, finalmente se superó esta adversidad. Otra de las limitaciones fue el tiempo y lugar para realizar las entrevistas, ya que los docentes, especialmente del centro fiscomisional, tenían poco tiempo para poder responder a las preguntas, y por ello se las realizó en el recreo, sin embargo, los distractores visuales y auditivos no permitieron que las respuestas sean mayormente analizadas y profundizadas. Finalmente, en una de las clases en las que se observó, el docente pidió a la investigadora intervenir en la asignatura de inglés, aun cuando la misma se negó, tuvo que acceder pues el docente insistió ya que debía calificar deberes.

### **5.3 Recomendaciones para futuros estudios**

Frente a las conclusiones obtenidas, se recomienda que los docentes puedan recibir capacitaciones constantes y actualizadas sobre mejores estrategias de disciplina para poder utilizarlas en el aula, de esta manera se mantendrán actualizados y podrán mejorar el manejo de clase.

De igual manera, se recomienda que para futuros estudios se profundice el tema de la disciplina consciente, pues al ser un tema nuevo, pocos son los docentes que la conocen, siendo esta un tipo de disciplina que podría aportar al desarrollo emocional y social no solo de los niños sino de los docentes también.

Otra de las recomendaciones para investigaciones futuras, es implementar un manual de estrategias de los diferentes tipos de disciplinas existentes junto con la información teórica que las sustenta. Con este recurso, los docentes podrán conocer los nuevos tipos de disciplina que pueden aportar para mejorar el manejo de clase.

También, se podría realizar una réplica en el Ecuador de las investigaciones que ya existen sobre el efecto que producen los gritos en el cerebro y en el comportamiento de los niños para que tanto docentes y padres puedan evitar esta conducta.

Es importante que exista una evaluación continua por parte de los directivos hacia los docentes sobre las estrategias de disciplina utilizadas, esto servirá para poder dar cuenta si las aplicadas son las más adecuadas y efectivas con el grupo de niños a cargo.

La última recomendación está dirigida específicamente a los directivos de los centros, quienes deberían conocer e informarse no solo sobre la teoría de disciplina que utilizan en el centro que dirigen, sino de todas las existentes, así pueden compararlas y escoger la mejor para cada grupo de niños.

## REFERENCIAS

- Alcázar, J.A. (2000). *Convivencia y Disciplina escolar: El gobierno de la clase*. Recuperado el 11 de septiembre del 2016 de <http://fresno.pntic.mec.es/~emod0002/disciplina.htm>
- Alfaro, A. (2009). *Creando Disciplina: Una propuesta alternativa*. Recuperado el 10 de septiembre del 2016 de <https://docs.google.com/a/udlanet.ec/file/d/0B7qpQvDV3vxvUEpNY2dz bUhSaW8/edit>
- Bailey, B. (2011). *Managing emotional mayhem*. Florida, United States: Loving Guidance
- Bailey, B. (2011). *The Theoretical and Scientific Basis of Consious Discipline*. Recuperado de <https://consciousdiscipline.com>
- Ballenato, G. (2013). *Educación sin gritar: Padres e hijos: ¿convivencia o supervivencia?* Recuperado el 24 de noviembre del 2016 de [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=tY\\_zBgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA55&dq=educar+sin+gritos&ots=nIEeYDz8- \\_&sig=VYGB6zWd8BYkSTPdSu1XO7yBPZw#v=onepage&q=educar%20sin%20gritos&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=tY_zBgAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA55&dq=educar+sin+gritos&ots=nIEeYDz8- _&sig=VYGB6zWd8BYkSTPdSu1XO7yBPZw#v=onepage&q=educar%20sin%20gritos&f=false)
- Batthyány, K y Cabrera M. (2011). *Metodología de la investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para un curso inicial*. Montevideo, Uruguay: Universidad de la República (UDELAR).
- Bleger, J. (1963). *Psicología de la conducta*. Recuperado el 24 de enero del 2017 de [http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38488678/Bleger\\_-\\_Jose\\_-\\_PSICOLOGIA\\_DE\\_LA\\_CONDUCTA\\_1.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1485295368&Signature=epfevWEB%2FamPFI%2FREou4TQvqclA%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DBleger\\_Jose\\_-\\_PSICOLOGIA\\_DE\\_LA\\_CONDUCTA.pdf](http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38488678/Bleger_-_Jose_-_PSICOLOGIA_DE_LA_CONDUCTA_1.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1485295368&Signature=epfevWEB%2FamPFI%2FREou4TQvqclA%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DBleger_Jose_-_PSICOLOGIA_DE_LA_CONDUCTA.pdf)
- Boree, C. (2010). *Alfred Adler*. Recuperado de [http://assets00.grou.ps/0F2E3C/wysiwyg\\_files/FilesModule/analisiscuali](http://assets00.grou.ps/0F2E3C/wysiwyg_files/FilesModule/analisiscuali)

- cuanti/20100915220025-cfztsoloiriubzoxp/The\_Individual\_Psychology\_of\_Alfred\_Adler.pdf
- Carretero, M. (1997). *¿Qué es el constructivismo?*. Recuperado el 24 de enero del 2017 de [http://www.micentroeducativo.pe/docente/fileproject/file\\_docentes/549bi\\_2c5224.pdf](http://www.micentroeducativo.pe/docente/fileproject/file_docentes/549bi_2c5224.pdf)
- Conscious Discipline. [Conscious Discipline]. (2013, abril, 05). Baby Doll Circle Time- Meeting the Needs of all infants and toddlers. [Archivo de video]. Recuperado el 22 de octubre del 2016 de <https://www.youtube.com/watch?v=XWsGWqvi3RA>
- Conscious Discipline. [Conscious Discipline]. (2015, marzo, 09). Baby Doll Circle Time- Tips from the Author Dr. Becky Bailey. [Archivo de video]. Recuperado el 22 de octubre del 2016 de <https://www.youtube.com/watch?v=Ihx7mzklQAA>
- Darós, W.R. (1986). *La educación o la conducta científica y heterónoma del hombre, según el pensamiento de B. Skinner*. Recuperado el 14 de septiembre del 2016 de <http://www.jstor.org/bibliotecavirtual.udla.edu.ec/stable/pdf/23765241.pdf>
- Ertmer, P.; Newby, T. (2013). *Behaviorism, Cognitivism, Constructivism: comparing critical features from an instructional design perspective*. Recuperado el 10 de septiembre de 2016 de [http://ocw.metu.edu.tr/pluginfile.php/3298/course/section/1174/peggy\\_2013\\_comparing\\_critical\\_features.pdf](http://ocw.metu.edu.tr/pluginfile.php/3298/course/section/1174/peggy_2013_comparing_critical_features.pdf)
- Goleman, D. (2013). *La inteligencia emocional*. México, D.F: ZETA.
- Hernández, R; Fernández, C; Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F., México: McGraw-Hill.
- Hoffman, L; Hutchison, C; Reiss; E. (2009). *On improving school climate: Reducing reliance on rewards and punishment*. International Journal of Whole Schooling, USA
- Iacoboni, M. (2009). *Las neuronas espejo: Empatía, neuropolítica, autismo, imitación o de cómo entendemos a los otros*. Recuperado el 24 de noviembre del 2016 de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=C5RHgLTPlwC&oi=fnd&>

pg=PA11&dq=neuronas+espejo+en+el+aprendizaje&ots=6-  
vAjtWvm9&sig=RyxjWa-jXUYEZ-  
5nDtqHnPZEcrcs#v=onepage&q=neuronas%20espejo%20en%20el%20  
aprendizaje&f=false

Lozaya, X. (2003). *El ruso de los perros*. Colombia: Alfaomega Colombiana S.A.

Macià Antón, D. (2002). *Problemas cotidianos de conducta en la infancia. Intervención psicológica en el ámbito clínico y familiar*. Recuperado el 05 de octubre del 2016 de [http://www.empleo.gob.es/es/publica/pub\\_electronicas/destacadas/revista/numeros/45/Recensiones2.pdf](http://www.empleo.gob.es/es/publica/pub_electronicas/destacadas/revista/numeros/45/Recensiones2.pdf)

Matín, S. (s/f). *Keeping Classrooms Safe: The effects of the "Safe Place" strategy on physical and verbal aggression*. Recuperado de <http://consciousdiscipline.com/downloads/research/Keeping%20Classrooms%20Safe%20-%20The%20Effects%20of%20Safe%20Place%20Strategy%20on%20Aggression.pdf>

McLoughlin, C. (1984). *Positive Discipline: A compendium of More than 250 Aphorism*. Recuperado el 22 de octubre del 2016 de <http://www.jstor.org.bibliotecavirtual.udla.edu.ec/stable/pdf/30186394.pdf>

Medina, F. (2013). *El conductismo tiene la palabra: Precisiones filosóficas*. Recuperado el 15 de septiembre del 2016 de <http://www.jstor.org.bibliotecavirtual.udla.edu.ec/stable/pdf/j.ctt18d846w.11.pdf>

NAEYC, (2013). *Teacher-Child ratios within the Group Size Chart*. Recuperado el 18 de noviembre del 2016 de [http://www.naeyc.org/academy/files/academy/file/Teacher\\_Child\\_Ratio\\_Chart.pdf](http://www.naeyc.org/academy/files/academy/file/Teacher_Child_Ratio_Chart.pdf)

Oberst, U.; Sánchez, J. (2014). *Manual introductorio a la psicología Adleriana*. Recuperado el 19 de septiembre del 2016 de <https://lasindias.com/wp-content/uploads/2014/11/MANUAL-INTRODUCTORIO-A-LA-PSICOLOG%C3%8DA-ADLERIANA.pdf>



- Onetti, V. (2011). *La disciplina educativa*. Recuperado el 12 de septiembre del 2016 de [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_40/VANESSA%20ONETTI%20ONETTI\\_2.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_40/VANESSA%20ONETTI%20ONETTI_2.pdf)
- Pellón, R. (2013). *Watson, Skinner y algunas disputas del conductismo*. Recuperado el 14 de septiembre del 2016 de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80429824012>
- Pérez-Acosta, A.; Rozo, J.; Baquero, H. (2003). *Hitos de la perspectiva molar del condicionamiento clásico*. Recuperado el 15 de septiembre del 2016 de <http://www.redalyc.org/pdf/213/21301202.pdf>
- Segura, M. (2005). *El ambiente y la disciplina escolar en el conductismo y el constructivismo*. Recuperado el 24 de octubre del 2016 de <http://revista.inie.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/90/89>
- Skinner, B. (1971). *Ciencia y Conducta Humana*. Recuperado de [http://www.conductitlan.net/b\\_f\\_skinner/ciencia\\_conducta\\_humana\\_skinner.pdf](http://www.conductitlan.net/b_f_skinner/ciencia_conducta_humana_skinner.pdf)
- Skinner, B. (1974). *Sobre el conductismo*. Recuperado el 28 de agosto del 2016 de [http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/41337878/B.F.\\_Skinner\\_-\\_Sobre\\_el\\_conductismo.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAJ56TQJRTWSMTNPEA&Expires=1472501867&Signature=OtMoEUtr51HORL845K%2Ffigz5x0lw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DB\\_F.\\_Skinner\\_-\\_Sobre\\_el\\_conductismo.pdf](http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/41337878/B.F._Skinner_-_Sobre_el_conductismo.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAJ56TQJRTWSMTNPEA&Expires=1472501867&Signature=OtMoEUtr51HORL845K%2Ffigz5x0lw%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DB_F._Skinner_-_Sobre_el_conductismo.pdf)
- UNICEF. (2006). *Tabla Distribución del consumo e ingresos por quintiles Ecuador*. Recuperado el 28 de agosto del 2016 de [http://www.unicef.org/ecuador/nacionalidades\\_y\\_pueblos\\_indigenas\\_web\\_Parte2.pdf](http://www.unicef.org/ecuador/nacionalidades_y_pueblos_indigenas_web_Parte2.pdf)
- Ursula Oberst, Virgilli Ibarz, Ramón León. (2004). *La psicología individual de Alfred Adler y la psicósíntesis de Oliver Brachfeld*. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 67, 31-44. 19 de septiembre del 2016, De JSTOR Base de datos.

Watkins, C; Wagner, Patsy. (1991). *La disciplina escolar, Propuesta de trabajo en el marco global del centro*. Madrid: Paidós Ibérica S.A.

## **ANEXOS**

### Anexo 1. Ficha de observación:

Ficha de observación docentes		
<b>Tipo de centro:</b>	Privado	Fiscomisional
<b>Número de niños por clase:</b>		
<b>Edad:</b>		
Puntos a observar	Observación	
¿Cuáles son las actividades rutinarias en el aula de clase?		
¿Cómo se presenta el docente a los niños?		
¿Cómo presenta el docente las reglas de clase?		
¿Cómo la maestra llama la atención a los niños?		
¿Cuál es la forma y el lenguaje utilizado por el docente cuando existen problemas de comportamiento en clase?		
¿Cómo es el ambiente de trabajo dentro de la clase? (Existe respeto hacia los docentes por parte de los niños y viceversa)		
¿Cómo es el manejo de clase por parte del docente?		
¿Cuándo un niño no se comporta adecuadamente, qué hace la maestra?		
¿Cómo la docente apoya el rendimiento esfuerzo del niño?		
¿Se toma en cuenta las ideas y participación de los niños en clase?		
¿El docente da una atención individualizada a la hora de trabajar		

en una actividad?	
¿Qué recursos utiliza el docente cuando un niño no quiere realizar una actividad?	
¿Cómo reacciona el docente cuando existe un berrinche por parte de un niño?	
Si existe un conflicto entre niños ¿Cómo reacciona el docente?	
<b>Disciplina Tradicional</b>	<b>Observación</b>
¿Existe un castigo/ consecuencia/ omisión/ amenazas cuando no se cumplen o no se van a cumplir las reglas de clase?	
Existen premios (stickers, estampas, etc.) cuando hay un buen comportamiento y cuál es la reacción del docente.	
¿Qué tipo de refuerzos utiliza el docente para que el niño realice alguna actividad?	
¿Cómo retroalimenta/refuerza (deberes, repetir, hablar) el docente alguna actividad?	
¿El docente toma en cuenta sentimientos, emociones de los niños para las actividades en clase?	
¿El docente toma tiempo para dar cuenta de las necesidades de los niños?	
<b>Disciplina Consciente</b>	<b>Observación</b>
¿Cómo se trabaja y utiliza la herramienta safe place: rincón para calmarse?	
¿Cómo se trabaja el autocontrol en los niños y docentes?	

<p>¿Para qué se utilizan bebés (muñecos) en las actividades de la clase? ¿Utilizan los bebés como representación de cuidado en los otros?</p>	
<p>¿Cómo trabaja el docente los valores y sentimientos en clase?</p>	
<p>La herramienta Feeling Buddies ¿Cómo se la incluye en el aula de clase? ¿Para qué y cuándo utiliza la docente?</p>	
<p>¿Cómo retroalimenta/refuerza (deberes, repetir, hablar) el docente alguna actividad?</p>	
<p>¿El docente toma en cuenta sentimientos, emociones de los niños para las actividades en clase?</p>	
<p><b>Observaciones generales</b></p>	

## Anexo 2. Entrevista a docentes

**Edad:**

**Tipo de centro:**

**Edad del grupo de niños a cargo:**

**Número de niños a cargo:**

### **PREGUNTAS:**

1. ¿Qué tipo de modelo de aprendizaje utiliza con los niños? ¿Por qué?/Especifique dos razones

---

---

---

---

2. Dentro de ese modelo, ¿qué técnicas utiliza para el manejo de clase?

---

---

---

---

3. Cuando se presentan las reglas dentro del aula ¿de qué forma lo hace? ¿Por qué?

---

---

---

---

4. ¿Qué es disciplina para usted?

---

---

---

---

5. ¿Conoce si existen diferentes tipos de disciplina?, ¿cuáles?

---

---

---

6. Utiliza recursos de algún tipo de disciplina en especial, ¿cuáles? /Si no utiliza recursos de un tipo de disciplina en especial, cuáles utiliza?

---

---

---

7. ¿En qué momentos utiliza estos recursos?

---

---

---

---

8. ¿Cuáles han sido los resultados de estos recursos?

---

---

---

---

**9. De las siguientes opciones, ¿cuál considera que tiene relación con la teoría conductista?, ¿por qué?**

- a. Considera importante la libertad personal
- b. Toma en cuenta los sentimientos y emociones de los niños
- c. Refuerza conductas
- d. Para cada conducta existe una consecuencia específica

**10. De las siguientes opciones, ¿cuál considera que tiene relación con la teoría humanista?, ¿por qué?**

- a. La motivación que el docente imparte es importante
- b. Modifica la conducta
- c. Toma en cuenta al desarrollo emocional de los niños
- d. Da mayor importancia a los estímulos para obtener respuestas determinadas

**11. ¿Cuáles de las siguientes técnicas cree usted que es más conveniente aplicar con los niños para que cumplan normas?, ¿por qué?**

- a. Time out (salir de la clase por un determinado tiempo)
- b. Hablar con los niños
- c. Recibir una consecuencia por un comportamiento no adecuado (dejarle sin recreo/ darle más trabajo)
- d. Utilizar la expresión de sentimientos



**12. Usted cree, que las normas en clase deben... ¿por qué?**

- a. Tener una consecuencia si no las cumplen
- b. Anticiparlas
- c. Repetirlas constantemente por diferentes medios
- d. Ser reflexionadas por el niño cuando no las cumple

**13. Cómo se describiría al ser docente/directora de niños preescolares**

---

---

---

---

**Observaciones**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Anexo 3. Solicitud de autorización a centros infantiles**  
**UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**SOLICITUD DE AUTORIZACIÓN**

Director/a  
Centro Infantil XXX  
Ciudad,

Yo, Paula Andrea Cevallos Díaz con matrícula 700477, cédula de identidad 1720487451, estudiante de noveno semestre de la carrera de Educación Infantil mención Administración en Centros Infantiles, muy comedidamente solicito me brinde la apertura y el permiso respectivo para observar, en el centro el cual usted dirige, a las docentes a cargo de los niños entre 4 y 5 años de edad.

Esta solicitud la hago debido a que estoy realizando mi trabajo investigativo previo a la obtención de mi título profesional, el cual se titula: "***Estudio comparativo entre la teoría y estrategias utilizadas en la disciplina tradicional y la disciplina consciente de dos centros, uno privado y uno fiscomisional del norte de la ciudad de Quito***".

El tiempo estimado de mi observación no participante será de dos semanas aproximadamente (última semana de Septiembre y primera de Octubre 2016).

Algunos aspectos de mi estudio importantes:

- Este estudio no representa costo alguno para la institución.
- La participación de cada profesor es voluntario y se puede retirar del estudio en cualquier momento.
- Este estudio no representa riesgo alguno para el bienestar físico o psicológico de los participantes. Cabe recalcar que los participantes serán los docentes más no los niños debido a los objetivos de este estudio.
- La información obtenida será manejada bajo absoluta confidencialidad, es decir, los nombres propios no serán expuestos.
- La institución recibirá un informe de los resultados de la investigación, una vez éste finalice.

Cualquier inquietud o requerimiento comunicarse con mi tutora de tesis Diana Robalino al e-mail [d.robalino@udlanet.ec](mailto:d.robalino@udlanet.ec)/[diana.robalino@udla.edu.ec](mailto:diana.robalino@udla.edu.ec)

Agradezco su comprensión y atención a este requerimiento

Paula Andrea Cevallos Díaz  
CI 1720487451  
[padcevallos@udlnet.ec](mailto:padcevallos@udlnet.ec)/0984115891

Quito, 26 Septiembre 2016