



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Escuela de Arquitectura Interior

Residencia Universitaria para los estudiantes de la Universidad de Las Américas que no viven en la ciudad de Quito.

Trabajo de Titulación presentado en conformidad a los requisitos para obtener el título de Arquitecta Interior

Profesor Guía:
Arq. Pablo López

AUTORA:
ANDREA CAROLINA BARONA SEVILLA

Año:
2011

DECLARACIÓN DEL PROFESOR GUÍA

"Declaro haber dirigido este trabajo a través de reuniones periódicas con la estudiante, orientando sus conocimientos para un adecuado desarrollo del tema escogido, y dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación."

Pablo López

Arquitecto

170560036-7

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

“Declaro este trabajo es original, de mi autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes”

Andrea Carolina Barona Sevilla

180261000-4

AGRADECIMIENTO

De manera especial a mis padres, por ser siempre mi apoyo y guía en todas las etapas de mi vida.

A mis compañeros de carrera por estar presentes en todo momento.

A mi novio Nicolás por su aliento y apoyo en toda mi carrera.

A mis hermanos, y a todas las personas que me ayudaron a culminar este trabajo

DEDICATORIA

Quiero dedicar este proyecto a mi familia por su apoyo y su paciencia, a mis papas por ser mi ejemplo de vida. Gracias papis por ayudarme a cumplir mis sueños.

También a mis hermanos, mi prima, y mis amigos por estar conmigo cuando les necesite.

Y a mi novio Nicolás por ser incondicional siempre.

RESUMEN

La Propuesta interiorista de la Residencia Universitaria para los estudiantes de la Udlá que no viven en la ciudad de Quito, se encuentra ubicada en la calle Colimes y Av. de Los Granados; en el Conjunto Residencial Santa Bárbara el cual está compuesto por dos torres (para la residencia se tomará solamente la torre A).

El proyecto tiene como finalidad plantear espacios funcionales y estéticos, que brinden facilidades y comodidades a los usuarios, y además que sirva como un aporte para la Universidad.

Después de varios estudios se determinó que en la actualidad no existe ningún tipo de residencia universitaria con la que puedan contar los estudiantes de la Udlá. Por esta razón es oportuno plantear este tipo solución, la cual brinde a los estudiantes hospedaje, alimentación, seguridad, entre otras.

A medida que se desarrolló el proyecto se la necesidad de adaptar una de las torres del Conjunto Habitacional Santa Bárbara para los diferentes espacios que requiere una residencia, entre los cuales tenemos: habitaciones, baños, restaurante, cocina, áreas administrativas, salas de estudio, áreas de limpieza, gimnasio, áreas de distracción, circulaciones, salas de cómputo.

Los espacios mencionados anteriormente estarán diseñados bajo el concepto de una red social. La idea es que los estudiantes se sientan parte de la residencia, partiendo de su diseño en planta, estructurada con formas orgánicas que siempre llevan a un punto central. Los espacios interiores se encuentran diseñados con colores alegres, mobiliario moderno y orgánico, grafismos y formas de redes en sus paredes y fachadas.

Adicionalmente se ha diseñado áreas comerciales tales como: papelería, un micro mercado y una peluquería, las cuales además de ser para uso de los estudiantes, generaran ingresos mensuales para el mantenimiento de la residencia.

ABSTRACT

The Interior proposal of a Residence Hall for the UDLA students UDLA is located on Colimes Street, and Los Granados Avenue, at residential Santa Barbara.

The goal of this thesis is to develop a functional, aesthetic space, in order to provide facilities and comfort to students. Additionally, another purpose of this thesis is to contribute to the development of the University, which has not have students' residence.

Currently, there are not residence halls, where students can live, while they attend to school. For this reason, it is necessary to develop this project, because it will definitely improve the university's services, such as: lodging, food, security. Also, a students' residence development will help people, who have to leave their homes, looking for better opportunities, to feel more comfortable in a city where they have never lived before.

The idea is to adapt one of the towers of the Santa Barbara Housing complex to the different spaces that a residence requires. Students' rooms and common areas, where people can relax and spend their free time are especially taken care in the project.

The purpose of this project is to provide students a new housing alternative in which they feel identified with every object and space of the residence.

The design's concept is based on a social network. The idea is to make users feel part of every area of the residence. The areas' designs are structured with organic forms, and each part of the residence takes students to a central point. The interior areas are design with bright colors, modern and organic furnishing, graphics and networks' shape, making students feel as if they were living in a social network; a totally new concept, which takes part of every student's life.

The concept for the design of the place, partly through a social network, and the idea is that users feel part of it, starting with its design plan, this is structured by

organic forms, and lead all areas a central point, the interior spaces are designed with bright colors, modern furnishings and organic shapes have graphics and networks that can transmit to each user that are living within a social network.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	2
1 DESARROLLO DEL TEMA.....	2
1.1 TEMA	2
1.2 INTRODUCCION.....	2
1.3 JUSTIFICACION DEL TEMA	3
1.4 ALCANCE DEL TEMA.....	4
1.5 ESTABLECIMIENTO DE OBJETIVOS.....	5
1.3.1 Objetivo General.....	5
1.3.2 Objetivos Especificos	5
1.6 SÍNTESIS	6
CAPÍTULO II.....	7
2. MARCO TEORICO	7
2.1 MARCO HISTÓRICO.....	7
2.1.1 Referencia de la primera Universidad del Ecuador	7
2.1.2 Referencias históricas de la Univerisdad de las Américas	10
2.1.3 La vivienda estudiantil en la Ciudad de Quito.....	11
2.2 MARCO CONCEPTUAL	12
2.2.1 Que es una residencia.....	12
2.2.2 Tipos de residencias universitarias.....	13
2.2.2.1 Residencias del mismo sexo.....	13
2.2.2.2 Residencias libres de químicos y substancias	13
2.2.2.3 Residencias de interés especial o temático	13
2.2.2.4 Residencias familiares	14
2.2.2.5 Residencias sin comidas.....	14
2.2.3 Tipos de Habitaciones	14
2.2.3.1 Sencillas.....	14
2.2.3.2 Dobles	14
2.2.3.3 Suites	14
2.2.4 Normativa para Residencias Universitarias.....	15
2.2.4.1 Normas generales de Arq. Del Distrito M. de Quito	15
2.2.5 Energías Sustentables	21
2.2.5.1 Tipos de ene. Sustentables para el proyecto	21
2.2.5.1.1 Energías mediante paneles solares	21
2.2.6 Análisis ergonómico y antropométrico	23
2.2.6.1 Análisis de mobiliario en hab. y almac. de objetos.....	23
2.2.6.2 Análisis de mobiliario y circulaciones para comedor ...	24

2.2.6.3 Baños	26
2.2.6.4 Circulaciones verticales	27
2.2.6.5 Circulaciones en pasillos.....	29
2.3 MARCO REFERENCIAL.....	30
2.3.1 Residencia Universidad Internacional del Ecuador	30
2.3.2 Residencia UDEM México	41
2.3.3 Residencia Melon District Barcelona	45
2.3.4 Residencia Pere Felip Monlau.....	52
2.4 SINTESIS.....	57

CAPÍTULO III..... 59

3. MATRIZ INVESTIGATIVA..... 59

3.1 HIPOTESIS.....	59
3.1.1 Hipótesis 1	59
3.1.1 Hipótesis 2.....	59
3.1.1 Hipótesis 3.....	60
3.1.1 Hipótesis 4.....	61
3.2 ENCUESTA	62
3.3 PRESENTACION DE RESULTADOS DE ENCUESTA.....	63
3.4 DIAGNOSTICO.....	66
3.5 CONCLUSIONES	67
3.6 RECOMENDACIONES.....	68

CAPÍTULO IV 69

4. DELINEAMIENTO 69

4.1 DELINEAMIENTO DE LA PROPUESTA	69
4.1.1 Objetivo General.....	70
4.2 JUSTIFICACION.....	70
4.3 CONCEPTO.....	70
4.4 MEDIO NATURAL	71
4.4.1 Condiciones del área del proyecto	72
4.4.2 Clima	75
4.5 MEDIO SOCIAL.....	75
4.6 MEDIO ARTIFICIAL URBANO-ARQUITECTONICO- ESPACIAL	75
4.6.1 Ubicación de proyecto y datos importantes.....	76
4.6.2 Ubicación en el entorno con hitos de interes urbano.....	76
4.6.3 Accesos.....	78
4.6.3.1 Accesos Vehiculares y Peatonales	79
4.6.3.2 Transporte público	81

4.6.4 Ruidos	82
4.6.5 Asoleamiento de la edificación	83
4.7 ANALISIS ARQUITECTONICO Y TIPOLOGICO.....	83
4.8 ANALISIS DE ESTRUCTURA EXISTENTE.....	84
4.9 DETERMINANTES Y CONDICIONANTES.....	85
4.9.1 Determinantes	85
4.9.2 Condicionantes	85

CAPÍTULO V

86

5. PROGRAMACION.....

86

5.1 PROGRAMACION	86
5.1.1 Cuadro de necesidades.....	86
5.1.2 Cuantificación	87
5.1.3 Cuadro de relación	88
5.1.4 Diagrama de relación	89
5.1.5 Diagrama de flujos.....	90
5.2 ZONIFICACION POR AREAS	91
5.3 ZONIFICACION POR TIPO DE USUARIO	91
5.4 ZONIFICACION	92
5.4.1 Subsuelo	92
5.4.2 Planta baja.....	92
5.4.3 Planta primer piso.....	93
5.4.4 Planta tipo 2 - 6	93

6. BIBLIOGRAFIA

94

7. ANEXOS.....

96

INTRODUCCIÓN

“Residencia Universitaria para los estudiantes de la Universidad de Las Américas que no viven en la ciudad de Quito”

“Las residencias universitarias son espacios donde conviven y residen jóvenes, sujetándose a determinada reglamentación que promueve la formación de los estudiantes universitarios”¹. Por lo general este tipo de edificación se encuentra ubicada dentro de un campus universitario y suelen abastecer al estudiante no solo con alojamiento sino también con manutención y servicios básicos.

En la propuesta de cambio de uso de Condominios familiares a una Residencia habitacional para estudiantes de la Universidad de las Américas, se plantea un estudio en cuanto al diseño interior; a los espacios que son necesarios al fin de lograr que una residencia universitaria sea funcional y estética, considerando la relación que debe existir entre todas las áreas; y sobre todo con el conocimiento de su ubicación, ya que se encuentra junto a la Universidad de las Américas, a la cual asisten muchos estudiantes que vienen de otras ciudades; y puede ser una solución que brinde cercanía, seguridad, comodidad y facilidad para las personas que asisten a la universidad.

El objeto de este proyecto está concebido como una respuesta a la necesidad que tienen los estudiantes de la Universidad de las Américas de contar con un lugar de alojamiento y estudio que permita al estudiante desenvolverse con facilidad tanto en la universidad, como en la ciudad de Quito.

¹ Diccionario de la real Academia de la lengua

CAPITULO I

1.1. TEMA

RESIDENCIA UNIVERSITARIA PARA ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS

1.2. INTRODUCCION

“Las residencias universitarias son espacios donde conviven y residen jóvenes, sujetándose a determinada reglamentación que promueve la formación de los estudiantes universitarios”². Por lo general este tipo de edificación se encuentra ubicada dentro de un campus universitario y suelen abastecer al estudiante no solo con alojamiento sino también con manutención y servicios básicos.

En la propuesta de cambio de uso de Condominios familiares a una Residencia habitacional para estudiantes de la Universidad de las Américas, se plantea un estudio en cuanto al diseño interior; a los espacios que son necesarios al fin de lograr que una residencia universitaria sea funcional y estética, considerando la relación que debe existir entre todas las áreas; y sobre todo con el conocimiento de su ubicación, ya que se encuentra junto a la Universidad de las Américas, a la cual asisten muchos estudiantes que vienen de otras ciudades; y puede ser una solución que brinde cercanía, seguridad, comodidad y facilidad para las personas que asisten a la universidad.

El objeto de este proyecto está concebido como una respuesta a la necesidad que tienen los estudiantes de la Universidad de las Américas de contar con un lugar de alojamiento y estudio que permita al estudiante desenvolverse con facilidad tanto en la universidad, como en la ciudad de Quito.

² Diccionario de la real Academia de la lengua

1.3. JUSTIFICACION DEL TEMA

El tema de tesis que se ha propuesto tiene como finalidad el planteamiento de una nueva propuesta interiorista de una residencia universitaria, en la búsqueda de funcionalidad y estética, brindando facilidades y comodidades que aportarían al desarrollo de la Universidad, ya que esta no cuenta con un servicio de este tipo.

Otra razón por la cual se ha planteado este tema es para el mejoramiento y aporte en cuanto se refiere a alojamiento, distribución del espacio e instalaciones en general que permitan al estudiante sentirse comfortable con este tipo de servicio.

En la actualidad no existe algún tipo de residencia universitaria con la que puedan contar los estudiantes; por lo tanto el plantear este proyecto podría ser un gran aporte que ofrezca la universidad, y así aumentar los servicios (hospedaje, alimentación, seguridad), facilitando a los estudiantes el día a día en una ciudad desconocida para ellos.

Uno de los sectores de más crecimiento en estos últimos años es el de educación, razón por la cual se toma la decisión de realizar este proyecto ya que de 300000 estudiantes universitarios de la Ciudad de Quito, 6122 pertenecen a la Universidad de las Américas (UDLA). De esta cifra, 1362 (54.63% hombres y 45.37% mujeres) provienen de provincias³. A pesar de este hecho, la UDLA no ha invertido en proyectos de residencia estudiantil, los cuales beneficiarían al 22.5% de los estudiantes de la universidad, quienes migran a Quito en busca de una mejor preparación académica.

Para este proyecto se ha tomado el Conjunto Habitacional Santa Bárbara ya que está situado en un sector aledaño a la Universidad lo cual permite desarrollarse como parte de la Sede Norte de la Universidad de las Américas.

³ Datos obtenidos por el departamento de estadísticas de la Universidad de las Américas ubicado en la Calle Granados y Colimes.

1.4. ALCANCE DEL TEMA

El tema propuesto se ejecutará en la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el Conjunto Habitacional Santa Barbará, ubicada junto a la Universidad de las Américas en la calle Isla Marchena y Granados, será ejecutado en uno de los bloques con un total de 5600m², de los cuales se trabajará 2000m², ya que los últimos cuatro pisos estarán destinados a habitaciones las cuales estarán desarrolladas como planta tipo para habitaciones y espacios de descanso para los estudiantes.

La residencia podrá albergar a 76 personas tanto hombres como mujeres, el acceso será exclusivo y con un sistema de ingreso inteligente mediante tarjeta, con lo que podrán acceder a sus respectivos pisos y así evitar el ingreso de hombres al piso de mujeres y viceversa.

La residencia podrá hospedar a estudiantes, entre hombres y mujeres, además podrán contar con espacios de uso comunal como son, áreas para estudio, cómputo, cafetería, cocina, descanso y recreación; se ha planteado dos propuestas en las habitaciones, estas serán simples y dobles o compartidas; se dará servicio de lavandería, limpieza, y enfermería, además encontraremos áreas administrativas para manejo interno de la residencia.

El proyecto de titulación consta de dos entregas de las cuales, una será la parte teórica y la otra será la parte grafica en esta se presentará planos actuales, arquitectónicos, estructurales, mobiliario, pisos y cielos rasos, instalaciones sanitarias y eléctricas, fachadas y cortes, renders, catalogo y especificaciones técnicas.

1.5. ESTABLECIMIENTO DE OBJETIVOS

1.5.1. OBJETIVOS GENERALES

Plantear una propuesta residencial interiorista tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes de la Universidad de las Américas, mediante un adecuado planteamiento de los espacios, funcionalidad, en donde se plasme un diseño basado en la investigación ergonómica y antropométrica aplicando el correcto uso de iluminación, color, forma señalética y climatización.

1.5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Satisfacer las necesidades de los usuarios a través de una propuesta de arquitectura interior para brindar un ambiente seguro, acogedor, y acorde a los requerimientos arquitectónicos para residencias universitarias.

Plantear una nueva propuesta arquitectónica interior para dar mejor aprovechamiento académico, por medio de áreas acordes a las actividades diarias de un estudiante.

Proponer un concepto diferente en cuanto se refiere a residencias universitarias, que sea aplicable estéticamente en el interior y exterior de la misma.

Aprovechando el uso de la luz natural y utilizando varios tipos de iluminación artificial, proporcionar un ambiente que pueda brindar confort visual al usuario.

Integrar todos los ambientes que forman una residencia, mediante una buena distribución espacial en la que se plasme el correcto uso de colores, texturas y formas, tanto en paredes, pisos, techo, mobiliario y accesorios.

1.5.2.1. Mediante el uso de paneles solares obtener un ahorro de energía significativo.

1.6. SINTESIS

Para realizar el proyecto de titulación se plantea una propuesta de cambio de uso de Condominios familiares a una Residencia habitacional para estudiantes de la Universidad de las Américas, se plantea un estudio en cuanto al diseño interior, a los espacios que son necesarios al fin de lograr que una residencia universitaria sea funcional y estética, considerando la relación que debe existir entre todas las áreas.

La propuesta se ejecutará en la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el Conjunto Habitacional Santa Barbará, ubicada junto a la Universidad de las Américas en la calle Colimes y Granados, se trabajará en uno de los bloques con un total de 2000m².

La residencia podrá hospedar aproximadamente 150 estudiantes entre hombres y mujeres, además podrán contar con espacios de uso comunal como son, áreas para estudio, computo, cafetería, cocina, descanso y recreación; en lo que se refiere a habitaciones estas serán simples y dobles o compartidas; se dará servicio de lavandería, limpieza, y enfermería, además encontraremos áreas administrativas para manejo interno de la residencia.

Actualmente el Conjunto Habitacional Santa Barbará funciona como pequeños departamentos familiares, está compuesta por dos torres, de 6 pisos cada una, en la planta baja existen locales comerciales que dan a la av. de los Granados.

En un futuro se podría plantear la torre 2 para que sea una propuesta integral, beneficiando de mejor manera a los estudiantes y haciendo uso total de la edificación.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. MARCO HISTORICO

2.1.1. REFERENCIA DE LA PRIMERA UNIVERSIDAD DEL ECUADOR.

El origen de la Universidad Central se sustenta en tres instituciones educacionales célebres de la historia colonial del Ecuador: el Seminario de “San Luis” y las Universidades “San Gregorio Magno”, de los jesuitas y “Santo Tomás de Aquino”, de los dominicos, respectivamente.

El arribo de los jesuitas a Quito en 1586 dio notorio impulso a la educación, aunque para entonces ya existía el Seminario Mayor de Quito y el Colegio Real de “San Fernando”, de los dominicos.

Pese al indiscutible valor de la educación allí impartida, el Seminario no tuvo atribuciones para conferir títulos de Bachiller, Licenciado, Maestro o Doctor sino hasta 1622, con lo que se creó la Universidad de Quito, llamándola Real y Pontificia Universidad de “San Gregorio Magno”. Esta decisión se oficializó recién el 19 de mayo de 1651, año que aparece en el escudo institucional.

Por la expulsión de los integrantes de esa Orden en 1767, la Universidad de “San Gregorio” continuó con una vida artificial hasta 1769, en que fue clausurada por Carlos III, para luego realizarse una refundación con la de “Santo Tomás de Aquino”. Esta había sido fundada por los dominicos en 1688.

Tanto la Universidad de “San Gregorio” como la de “Santo Tomás” fueron privadas, mientras que la que resultó de estas dos, la Central, es de origen estatal.

La Junta de Temporalidades en el año 1776 suprimió la Universidad de “San Gregorio” y 10 años más tarde (1786) se declaró secularizada la de “Santo Tomás de Aquino”.

El 26 de Octubre de 1787 entró en vigencia el “Estatuto de la Real Universidad de Santo Tomás de la ciudad de Quito”. Aquí se dictaban las cátedras de Retórica, Lengua Inca, Artes, Sagrada Escritura, tres de Cánones y tres de Leyes, Jurisprudencia y Medicina que tuvieron mayor acogida porque llenaban necesidades y aspiraciones largamente reclamadas.

En 1800 quedó formalmente establecida la Real Universidad de “Santo Tomás de Aquino” en la ciudad de Quito, que lograría subsistir un cuarto de siglo con el poderío hispano.

Constituida la Gran Colombia, la Universidad fue preocupación del Estado; y es así que el 18 de marzo de 1826 el Congreso de Cundinamarca establece Universidades Centrales que abracen con más extensión la enseñanza de Ciencias y Artes. Estas Universidades comprenderán todas las cátedras asignadas, Así surgió ya definitiva nuestra Universidad Central.

Dos fechas son claves para establecer el nacimiento oficial de esta Institución: el 19 de mayo de 1651, cuando la orden de “obedecimiento” marca el inicio formal de labores de la Universidad de “San Gregorio Magno”, y el 18 de marzo de 1826, cuando el Congreso de Cundinamarca crea las Universidades Centrales en Venezuela, Colombia y Ecuador.

Desde entonces la Universidad buscó su mejoramiento y desarrollo. El Presidente José María Urbina expulsó a los Jesuitas en 1852 y la educación superior fue afectada. En 1857 el Dr. Gabriel García Moreno fue elegido Rector y en 1862 el Ecuador aprobó el Concordato con la Santa Sede que obligó a la Universidad, igual que a escuelas y colegios, a educar “conforme a la doctrina cristiana”.

Con la dictadura del Dr. Garcia Moreno La Universidad permaneció cerrada por 6 años, y recién en 1875 el Congreso la reabrió y en 1878 volvió a gozar, gracias a la decisión de una Asamblea Constituyente que decretó una nueva Ley de Educación Pública, de todos sus derechos, los que nuevamente fueron violentados por otro dictador, Ignacio de Veintimilla, quien, en 1880, determinó su clausura.

El 18 de marzo de 1883 volvió a abrirse, gracias a la lucha decidida y heroica mantenida por esos años por los jóvenes universitarios, que desafiaron y derrocaron al tirano.

Fue en octubre de 1925 cuando todos los procesos de lucha se concretaron, puesto que en la Ley de Educación Superior promulgada por la Junta de Gobierno reconoce la autonomía de las universidades de la República en cuanto a su funcionamiento técnico y administrativo.

Dolorosamente, otro ex Rector, el Dr. Mosquera Narváez, entonces Presidente Constitucional de la República, volvió a clausurarla en 1938. Los períodos de inestabilidad terminaron en el año 1939 y se inició una nueva etapa de la historia universitaria al ser elegido como Rector un destacado médico y maestro, el Dr. Julio Enrique Paredes, quien ejerció el cargo hasta 1951, período de 12 años, tres períodos de cuatro años cada uno y se caracterizó por el mejoramiento académico, la consolidación institucional, y la adquisición de los terrenos donde actualmente está la Ciudad Universitaria.

Al Dr. Paredes le sucedió en el Rectorado otro ilustre maestro, jurisconsulto, el Dr. Alfredo Pérez Guerrero, quien fue elegido el período 1951-1955 y reelegido por otros dos de cuatro años cada uno, es decir hasta 1963. Su presencia intelectual y moral dio un enorme prestigio y estabilidad a la Universidad Central al efectuarse reformas profundas en el orden académico y administrativo y construirse los edificios de la administración central, la Facultad de Jurisprudencia y la Residencia Estudiantil en los terrenos del norte

de Quito, para dejar paulatinamente las históricas edificaciones del centro de la ciudad. El arquitecto de la inicial Ciudad Universitaria fue el uruguayo Gilberto Gatto Sobral.

El 11 de julio de 1963 una Dictadura Militar asumió el poder y se mantuvo hasta marzo de 1966. Estos tres años fueron de hostigamiento permanente en la que se produjeron intervenciones, se cancelaron, persiguieron y encarcelaron a profesores, a estudiantes y empleados, se destruyeron aulas, bibliotecas, laboratorios, se quemaron libros y finalmente el 30 de enero de 1964 fue clausurada. En los meses y años siguientes la universidad tuvo que pasar por varias reformas, clausuras y dictaduras y es entonces que desde el año 1992 se empieza un proceso de reforma integral involucrando a todas las facultades, escuelas, centros docentes, y departamentos.⁴

2.1.2. REFERENCIAS HISTORICAS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS.

Hace quince años, en 1993, un grupo de empresarios chilenos y ecuatorianos desarrollan el primer Proyecto Binacional Ecuatoriano Chileno de Educación Superior, con la convicción de que el desarrollo de un país se efectúa con jóvenes profesionales capacitados para los desafíos del milenio.

En Noviembre de 1994 se inician las actividades docentes, adaptando un programa de estudio chileno a nuestra realidad.

El 21 de Noviembre de 1995 la Universidad de las Américas oficializa su funcionamiento, mediante Decreto Ejecutivo N° 3272 de la indicada fecha, dictado por el Presidente Constitucional de la República, Arq. Sixto Durán Ballén, publicado en el Registro Oficial N° 832, de 29 de noviembre de 1995.

⁴ Departamento de cultura, Revisión última: Mayo 2005, Documentada por la Directora de la Biblioteca General U.C.

La primera ceremonia de titulación, con los primeros graduados de carreras de 4 y 5 años de duración fue en octubre de 1999, la mayoría de los cuales ingresó a la Universidad cuando ésta abrió sus puertas en 1994.

Después de ver la necesidad de ampliación por el alto crecimiento que anualmente va teniendo la UdlA y además que por su integración en el programa Lauréate toman la decisión en Septiembre de 2007 iniciar la construcción de la nueva sede norte de la Universidad de las Américas, la más moderna de Quito la cual está específicamente diseñada para Universidad con más de 28.000 m² y las más modernas instalaciones y en Octubre del 2008 se inaugura la nueva sede norte de la Universidad de Las Américas.⁵

2.1.3. LA VIVIENDA ESTUDIANTIL EN LA CIUDAD DE QUITO

En la ciudad de Quito, la vivienda estudiantil en el año 1940 tuvo gran acogida por parte de los estudiantes que llegaban de varias provincias para realizar su carrera universitaria en la Universidad Central del Ecuador.

La mayoría de estudiantes universitarios de esa época, arrendaban pequeñas piezas o cuartos en casas de familias honorables, espacios que tenían que compartir con uno o dos estudiantes más, además convivir con ellos y con la familia todas las instalaciones básicas de las viviendas como son baños, cocina y áreas sociales.

Por otro lado los negocios que se iban instalando alrededor de la universidad eran las residencias universitarias, las cuales tenían baños con duchas de agua caliente razón por la cual los estudiantes debían pagar un valor extra por este tipo de servicio.

Para las mujeres que llegaban de las provincias a la capital habían las residencias de monjas, lugar en el cual la familia arrendaba para ella una pieza o un cuarto y el baño era compartido, este tipo de residencias dejaron de funcionar a partir del año 1975.

⁵ Datos históricos de la universidad de las Américas www.udla.edu.ec/historia

Hoy día la vivienda estudiantil en Quito sigue siendo escasa, aunque ha ido progresando y ahora podemos encontrar la residencia de la Universidad Central la cual se encuentra en proceso de rehabilitación y la residencia de la Universidad Internacional ubicada dentro del campus de la misma, y puede albergar a estudiantes extranjeros, de la provincia y de afuera de la provincia que asista a la UIDE, ofreciendo servicios de alojamiento, manutención y servicios básicos.

2.2. MARCO CONCEPTUAL

2.2.1. QUE ES UNA RESIDENCIA

Espacio resguardado, adecuando como morada para el ser humano, ya sea humilde choza o mansión sofisticada. Al margen de su interés arquitectónico, la vivienda siempre ofrece un refugio seguro y eso el centro de la vida cotidiana.⁶

Existen varios tipos de residencias como son:

Hotel: Es una edificación que fue concebida y adecuada para albergar personas temporalmente, permitiendo a los visitantes seguir con su desplazamiento en la mayoría de casos. Estos poseen diferentes servicios como Restaurantes, Piscinas, Guarderías, Convenciones, etc.

Hoteles residentes: Este tipo de edificación es para personas que no desean quedarse en su casa y prefiere permanecer en un hotel por poco o mucho tiempo.

Hotel residencial: Son edificios que generalmente son ocupados por un periodo de un mes hasta un año, los servicios que ofrece son comedor, servicio de cuarto, y servicios generales.

Hoteles Apartamentos o Apartahoteles.- Es un edificio de apartamentos, con servicios y sistemas que se operan de igual manera a la de un hotel. Es

⁶ Enciclopedia Encarta Multimedia 2007.

similar a rentar un apartamento, sin contrato y los huéspedes pueden irse cuando ellos lo deseen.⁷

Albergues: son espacios destinados a personas que no cuentan con un domicilio seguro y generalmente son para pasar una noche.⁸

Residencias Juveniles: Son espacios a donde se trasladan los estudiantes mientras dura su aprendizaje, hasta concluir sus estudios bajo la tutela de un director.⁹

2.2.2. TIPOS DE RESIDENCIAS UNIVERSITARIAS

Encontramos varios tipos de residencia universitarias las cuales se clasifican en:

2.2.2.1. Residencias del mismo sexo

Este tipo de residencias exigen al estudiante a vivir con personas del mismo género, y muchas veces tienen ciertas restricciones para visitas de género contrario.

2.2.2.2. Residencias libres de químicos y sustancias

Estas residencias prohíben al estudiante a fumar, beber y consumir drogas. Y suelen tener castigos severos en caso de ser encontrado algún tipo de sustancia o químico dentro de la residencia.

2.2.2.3. Residencia de interés especial o temático

En este tipo de residencia se hospedan a estudiantes que comparten sus intereses. Como por ejemplo residencia para estudiantes internacionales o que tengan una misma especialidad.

⁷ Plazola, Enciclopedia de la Arquitectura. Tomo 6H, Editorial ISBN, pág. 385.

⁸ Ibídem. Pág. 419.

⁹ Ibídem. Pág. 425.

2.2.2.4. Residencias familiares

Son pequeñas residencias en las que habitan una familia, la media de habitaciones es de 5 o 6. Las habitaciones de los estudiantes están en diferentes lugares de la casa. La familia se encarga de preparar la comida la cual pueden o no consumir con la familia.

2.2.2.5. Residencia sin comidas

Aunque las comidas no están incluidas en este tipo de residencia, hay una amplia cocina abierta a disposición de los estudiantes. Este espacio común está completamente equipado con todo lo necesario: utensilios, cocina eléctrica, horno, microondas, cafetera, frigorífico y congelador. También hay lavadoras y secadoras. Las zonas comunes se limpian una vez a la semana.

2.2.3. TIPOS DE HABITACIONES

La mayoría de las residencias consiste en una habitación a la que se accede por un pasillo con un salón comunal en la mitad, en la mayoría de casos el baño es compartido, y las habitaciones pueden ser mixtas o separadas.

2.2.3.1. Sencillas

Son espacios destinados para una sola persona la cual tiene una área de estudio, además el beneficio de tener baño privado.

2.2.3.2. Dobles

Una habitación doble, en la que se comparte el espacio con otra persona, suele ser lo más común en la mayoría de las universidades. Las literas pueden ser una opción para encontrar más espacio.

2.2.3.3. Suites

Las suites suelen consistir en un par de habitaciones además de cierto salón compartido. Por ejemplo, un espacio para cuatro personas estaría compuesto por dos habitaciones dobles y una común.

2.2.4. NORMATIVA PARA RESIDENCIAS UNIVERSITARIAS

2.2.4.1. NORMAS GENERALES DE ARQUITECTURA DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO.

Art.67 ALTURA DE LOCALES

A excepción de aquellos locales que en esta normativa se especifiquen con una altura mínima diferente, la altura mínima de locales será de 2.30 m. Las plantas bajas, cuyos usos no sean de vivienda, y éstos sean de comercio y oficinas o equipamiento podrán tener una altura libre de 2.70 m. o mayor. Estas dimensiones se observarán desde el piso terminado hasta la cara inferior del elemento construido de mayor descuelgue.

Este tipo de normativa será utilizada en todo el proceso de planificación del proyecto de residencia.

Art.68 AREA HIGIÉNICO SANITARIA

Espacio mínimo entre la proyección de piezas sanitarias consecutivas 0.10 m.

Espacio mínimo entre la proyección de las piezas sanitarias y la pared lateral 0.15m. Espacio mínimo entre la proyección de la pieza sanitaria y la pared frontal 0.50 m.

No se permite la descarga de la ducha sobre una pieza sanitaria. La ducha deberá tener una superficie con un lado de dimensión mínima libre de 0.70m., y será independiente de las demás piezas sanitarias.

Urinaríos:

El tipo de aproximación debe ser frontal de 0.60 m.

Art.69 ÁREAS DE ILUMINACIÓN Y VENTILACIÓN EN LOCALES

Todo local tendrá iluminación y ventilación naturales por medio de vanos que permitan recibir aire y luz natural directamente desde el exterior. El área mínima total de ventanas para iluminación será del 20% de la superficie útil del local.

El área mínima para ventilación será del 30% de la superficie de la ventana, porcentaje incluido dentro del área de iluminación indicada.

Esta normativa se utilizará en las habitaciones, áreas de comedor, y espacios comunales.

Art.70 VENTANAS (referencia NTE INEN 2 312:200).

Esta norma establece los requisitos que deben cumplir las ventanas en los edificios públicos y privados:

- a) Cuando el antepecho de la ventana tenga una altura inferior a 0.80 m. se colocará elementos bajos de protección o pasamanos de acuerdo a la NTE INEN 2 244. En caso de que el diseño arquitectónico considere el uso de ventanas piso techo interior y/o exterior, se utilizará vidrios de seguridad de acuerdo a la NTE INEN 2 067.
- b) La iluminación natural en los edificios cumplirá con la NTE INEN 1 152. Este parámetro se cuantifica por el factor lumínico que mide la relación entre la cantidad de iluminación del interior y del exterior con cielo despejado.
- c) La ventilación natural en los edificios cumplirá con la NTE INEN 1 126. Para que la renovación del aire sea suficiente, el control de apertura de las ventanas debe ser fácilmente accesible y manejable y cumplir con la NTE INEN de Herrerajes.

Art.72 VENTILACIÓN POR MEDIO DE DUCTOS

No obstante lo estipulado en los artículos anteriores, las piezas de baño, cocinas, cocinetas y otras dependencias similares, podrán ventilarse mediante ductos cuya área no será inferior a 0.32 m²., con un lado mínimo de 0.40 m.; la altura máxima del ducto será de 6 m.

Este tipo de normativa se utilizará en los baños, y las cocinas de la residencia.

SECCIÓN TERCERA: CIRCULACIONES INTERIORES Y EXTERIORES

Art.80 CORREDORES O PASILLOS (Referencia NTE INEN 2 247:2000)

Todos los locales de un edificio deberán tener salidas, pasillos o corredores que conduzcan directamente a las puertas de salida, o a las escaleras. Los corredores y pasillos en edificios de uso público, deben tener un ancho mínimo de 1.20 m.

En los corredores y pasillos poco frecuentados de los edificios de uso público, se admiten reducciones localizadas del ancho mínimo. El ancho libre en las reducciones nunca debe ser menor a 0.90 m. Las reducciones no deben estar a una distancia menor de 3.00 m. entre ellas. La longitud acumulada de todas las reducciones nunca debe ser mayor al 10 % de la extensión del corredor o pasillo. En los locales en que se requiera zonas de espera, éstas deberán ubicarse independientemente de las áreas de circulación. Cuando los pasillos tengan escaleras, deberán cumplir con las disposiciones sobre escaleras, establecidas en el artículo referente a escaleras de esta Sección.

El espacio de circulación no se debe invadir con elementos de cualquier tipo. Si fuese necesario ubicarlos, se instalan en ampliaciones adyacentes. Los pisos de corredores y pasillos deben ser firmes, antideslizantes y sin irregularidades en el acabado. Los elementos, tales como equipo de emergencia, extintores y otros de cualquier tipo cuyo borde inferior esté por debajo de los 2,05 m. de altura, no pueden sobresalir más de 0,15 m. del plano de la pared.

Esta normativa se utilizará en todos los pasillos de acceso a las habitaciones, salas comunas o áreas de servicio.

Art.82 ESCALERAS (Referencia NTE INEN 2 247:2000)

En el caso de edificios de alojamiento temporal, cada escalera servirá como máximo a 15 habitaciones, para cumplir con las funciones de seguridad en casos de emergencia. b) Las escaleras estarán distribuidas de tal modo que ningún punto servido del piso o planta se encuentre a una distancia mayor de 25 metros de alguna de ellas, salvo que existan escapes de emergencia, c) Las

dimensiones de las escaleras según su uso será la siguiente: USOS ANCHO LIBRE MINIMO Edificios públicos escalera principal 1.50 m. (En caso de dimensión mayor a 3.00 m. proveer pasamanos intermedios)

g) Las escaleras podrán tener tramos continuos sin descanso de hasta diez escalones excepto las de vivienda. Las escaleras compensadas o de caracol pueden tener descansos máximos cada 18 escalones.

Art.86 GENERALIDADES

Todo vano que sirva de acceso, de salida, o de salida de emergencia de un local, lo mismo que las puertas respectivas, deberán sujetarse a las disposiciones de esta Sección.

Art.87 DIMENSIONES MÍNIMAS

Para definir el ancho mínimo de accesos, salidas, salidas de emergencia, y puertas que comuniquen con la vía pública se considerará que cada persona puede pasar por un espacio de 0.60 m. El ancho mínimo será de 1.20 m. libre.

Se exceptúan de esta disposición, las puertas de acceso a viviendas unifamiliares, a departamentos y oficinas ubicadas en el interior de edificios, y a las aulas en edificios destinados a la educación, cuyo ancho del vano no será menor a 0.96 m.

Art.88 SEÑALIZACIÓN

Las salidas, incluidas las de emergencia, de todos los edificios descritos en el Capítulo IV, Normas por Tipo de Edificación, deberán señalizarse mediante letreros con los textos: salida o salida de emergencia según sea el caso, y flechas o símbolos luminosos que indiquen la ubicación y dirección de las salidas, debiendo estar iluminados en forma permanente aunque se interrumpa el servicio eléctrico general.

En cuanto a señalización estas serán ubicadas de forma grafica, en texto y con iluminación, en las áreas mas importantes como son recepción, salidas de emergencia, pasillos, escaleras, ascensor.

Art.89 PUERTAS (Referencia NTE INEN 2 309:2000)

Esta norma establece las dimensiones mínimas y las características generales que deben cumplir las puertas interiores que se requieran en las edificaciones de uso público para facilitar el acceso y salida de las personas. **a) Dimensiones.** Las puertas deben tener las siguientes dimensiones: ancho libre mínimo de 0.90 m. y la altura 2.05 m.

Las puertas de cristal deben estar convenientemente señalizadas para evitar riesgos de colisión. Se debe respetar los espacios de aproximación, apertura y cierre, quedando definidos el área de barrido y ancho de paso.

Las agarraderas de las puertas y sus cerraduras deben ser fáciles de manipular por las personas con discapacidad y movilidad reducidas; las puertas deben tener una barra horizontal ubicada entre 0.80 m. y 1.20 m. del nivel del piso terminado. Las puertas de acceso a los edificios que no tienen mecanismos automáticos, deben equiparse con un elemento de fácil agarre con una longitud de por lo menos 0.30 m., este elemento debe estar ubicado en el lado opuesto al abatimiento de la puerta.

b) Identificación de la puerta

Las puertas y marcos deben ser de un color que contraste con la pared adyacente. Deben marcarse las puertas de vidrio con una banda de color colocada entre 0.80 m. y 1.60 m. sobre el nivel del piso terminado. Las puertas de vidrio deben ser señalizadas correctamente para evitar riesgos de colisión al no ser percibidas por personas no videntes y de baja visión. Se debe emplear bandas de señalización a la altura indicada anteriormente. Debe indicarse el sentido de apertura de la puerta. Los accesos a un edificio deben estar bajo cubierta.

Las puertas de salida, o salidas de emergencia de hoteles, hospitales, centros de reunión, salas de espectáculos, espectáculos deportivos, locales, y centros comerciales deberán satisfacer los siguientes requisitos: Siempre serán abatibles hacia el exterior sin que sus hojas obstruyan pasillos o escaleras.

Contarán con dispositivos que permitan su apertura con la presencia o el simple empuje de los concurrentes. Cuando comuniquen con escaleras, entre la puerta y el desnivel inmediato deberá haber un descanso con una longitud mínima de 1.20 m. No habrá puertas simuladas ni se colocarán espejos en las mismas.

Art.90 VESTÍBULOS

Las edificaciones que sobrepasen los 500 m². de área útil deberán tener un vestíbulo de acceso con un área mínima de 12 m²., cuyo lado mínimo será de 3.00 m. Por cada 500 m². adicionales o fracción, se aumentará en 0.50 m. el lado mínimo del vestíbulo. La puerta principal de acceso, tendrá 1.20 m. de ancho como mínimo. En el vestíbulo se ubicará tanto la nomenclatura correspondiente al edificio, como también un buzón de correos. La circulación general a partir del vestíbulo tendrá como mínimo 1.20 m. de ancho. El vestíbulo deberá permitir una inmediata comunicación visual y física con la circulación vertical del edificio.

Este tipo de normativa será utilizada en el área de la recepción, y en las áreas de espera de los diferentes espacios que compone la residencia.

SECCION QUINTA: ASCENSORES O ELEVADORES

Art.91 ALCANCE

Cumplirán con las normas de esta sección todos los equipos destinados a la transportación vertical de pasajeros y carga tales como: ascensores, montacamillas, montacargas, escaleras eléctricas y otros de uso similar.

Art.94 VESTIBULO DE ASCENSORES (Referencia NTE INEN 2 299:2000)

Requisitos que deben cumplir los ascensores instalados en edificios de uso público Características generales El piso de ingreso al ascensor debe estar señalizado mediante pavimento texturizado con un área mínima de 1.20 m. x 1.20 m. El espacio para embarque y desembarque debe tener un área mínima de 1.50 m. x 1.50 m. en condiciones simétricas y centradas a la puerta. En caso que el ascensor tenga puertas batientes, la dimensión del espacio exterior

frente al ascensor, se lo definirá por la posibilidad de inscribir un círculo de 1.20 m. de diámetro en el área libre del barrido de la puerta.

2.2.5. ENERGIAS SUSTENTABLES:

Energía sustentable es un concepto que lucha por aumentar la eficiencia energética. El concepto apunta a plantear preocupaciones en nuestra sociedad global, tales como resolver la forma de conservar e incrementar la disponibilidad de energía o buscar formas de reducir los peligrosos gases de invernadero.

2.2.5.1. Tipos de energías sustentables que se utilizará en el proyecto:

2.2.5.1.1. Energía mediante paneles solares:

La energía solar funciona de muchas maneras, una de ellas es mediante los paneles solares de tipo fotovoltaicos, éstos se encargan de captar los rayos del sol con el objetivo de transformarlos mediante un proceso muy tecnológico en electricidad. De esta forma se pueden cubrir todas las necesidades básicas.¹⁰

ELEMENTOS:

GENERADOR SOLAR: conjunto de paneles fotovoltaicos que captan energía luminosa y la transforman en corriente continua a baja tensión.

ACUMULADOR: Almacena la energía producida por el generador.

REGULADOR DE CARGA: Su función es evitar sobrecargas o descargas excesivas al acumulador, puesto que los daños podrían ser irreversibles. Debe asegurar que el sistema trabaje siempre en el punto de máxima eficacia.

INVERSOR (opcional): Se encarga de transformar la corriente continua producida por el campo fotovoltaico en corriente alterna, la cual alimentará directamente a los usuarios.

¹⁰ <http://www.abcpedia.com/cienciaytecnologia/energia/solar.html>

Un sistema fotovoltaico no tiene porque constar siempre de estos elementos, pudiendo prescindir de uno o más de éstos, teniendo en cuenta el tipo y tamaño de las cargas a alimentar, además de la naturaleza de los recursos energéticos en el lugar de instalación.

VENTAJAS

MEDIO AMBIENTALES

No contamina: No produce emisiones de CO₂ ni de otros gases contaminantes a la atmósfera.

No consume combustibles.

No genera residuos

No produce ruidos

Es inagotable

SOCIO-ECONÓMICAS

Su instalación es simple

Requiere poco mantenimiento

Tienen una vida larga (los paneles solares duran aproximadamente 30 años)

Resiste condiciones climáticas extremas: granizo, viento, temperatura, humedad.

No existe una dependencia de los países productores de combustibles.

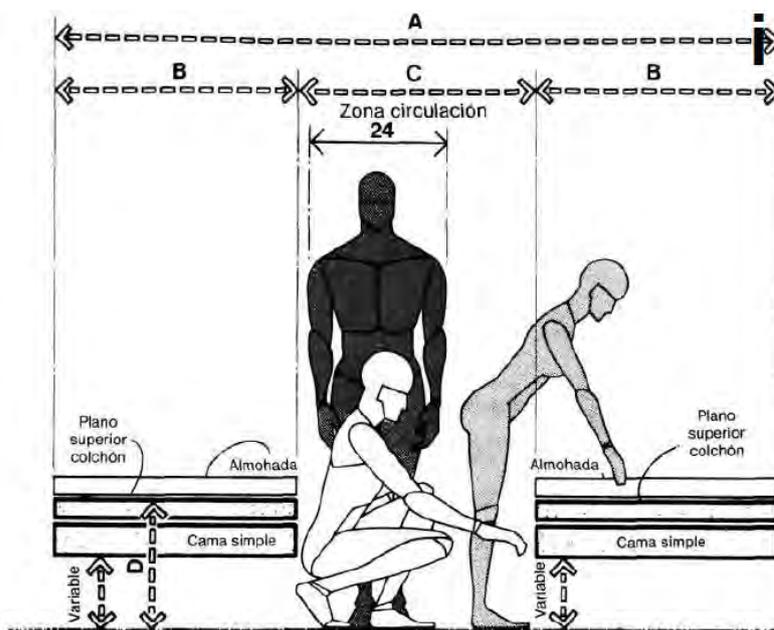
Instalación en zonas rurales → desarrollo tecnologías propias.

Tolera aumentar la potencia mediante la incorporación de nuevos módulos fotovoltaicos.¹¹

2.2.6. ANALISIS ERGONOMICO Y ANTOPOMETRICO

2.2.6.1. Análisis de mobiliario en habitaciones y almacenamiento de objetos.

Grafico 2.1.



CAMA GEMELA/HOLGURAS Y DIMENSIONES

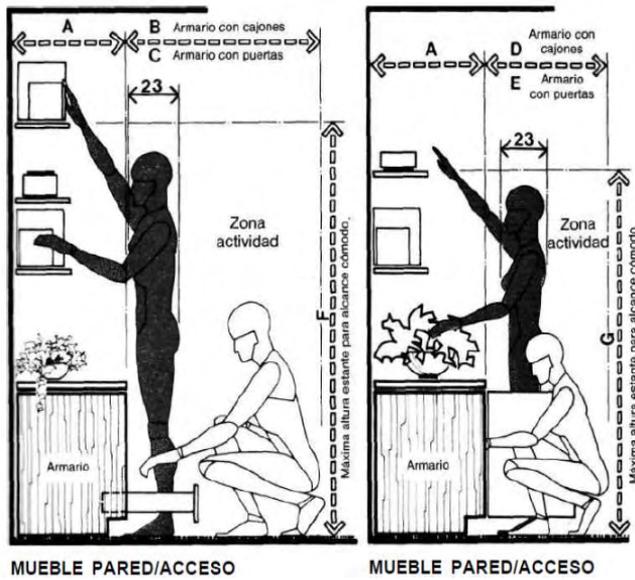
Fuente: Las dimensiones humanas en los espacios interiores, Panero Julios

La distancia mínima entre una cama y otra debe ser de: 0.90m

La altura de las camas será mínimo de 15cm y máximo de 60cm

¹¹ http://www.miliarium.com/monografias/energia/E_Renovables/Fotovoltaica.htm

Grafico 2.2.

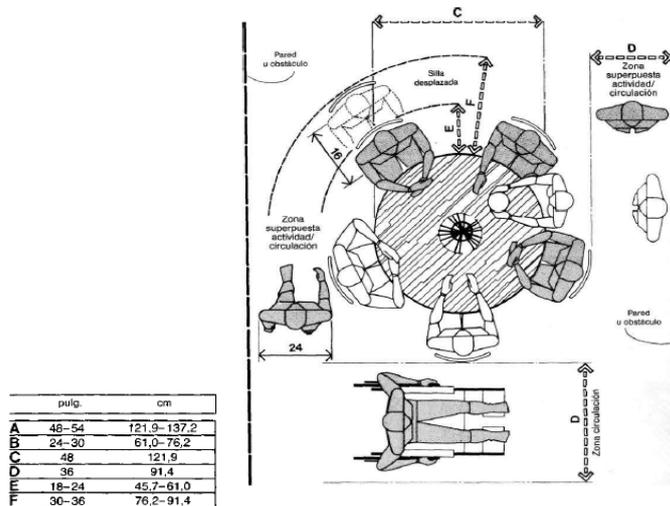


Fuente: Las dimensiones humanas en los espacios interiores, Panero Julios

El alto máximo para muebles, armarios, estanterías es de: 1.82cm y la anchura puede variar entre: 0.61 – 0.81cm

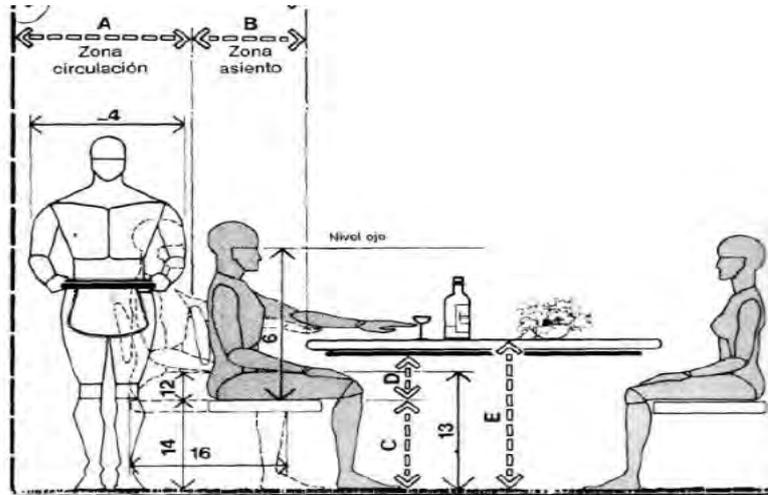
2.2.6.2. Análisis de mobiliario y circulaciones para comedores.

Grafico 2.3.



Fuente: Las dimensiones humanas en los espacios interiores, Panero Julios

Grafico 2.4.

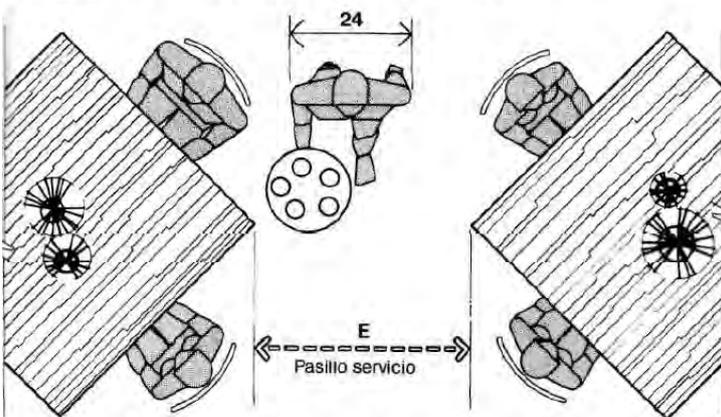


HOLGURA MÍNIMA DETRAS DE LA SILLA

Fuente: Las dimensiones humanas en los espacios interiores, Panero Julios

Grafico 2.5.

PASILLO DE SERVICIO/HOLGURA ENTRE MESAS



	pulg.	cm
A	54-66	137,2-167,6
B	30-40	76,2-101,6
C	18-24	45,7-61,0
D	18	45,7
E	36	91,4

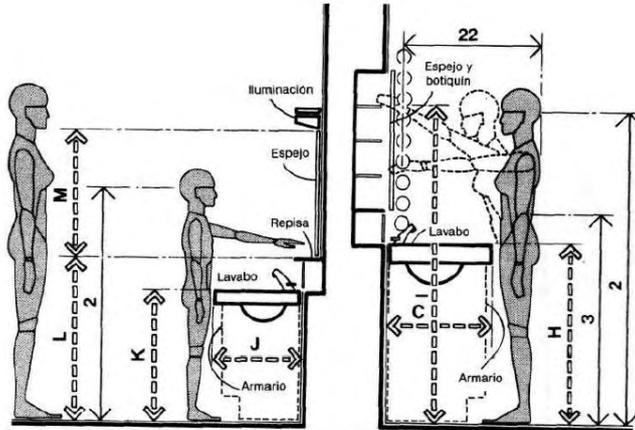
PASILLO DE SERVICIO/HOLGURA ENTRE ESQUINAS DE MESA

Fuente: Las dimensiones humanas en los espacios interiores, Panero Julios

2.2.6.3. Baños:

I

Grafico 2.6.

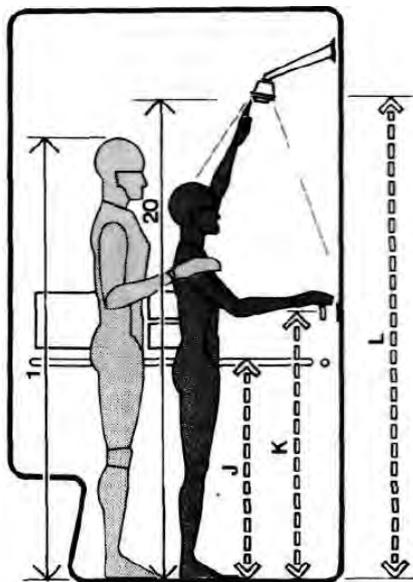


LAVABO / CONSIDERACIONES ANTROPOMETRICAS PARA MUJER Y NIÑOS

	pulg.	cm
A	48	121,9
B	30	76,2
C	19-24	48,3-61,0
D	27 min.	68,6 min.
E	18	45,7
F	37-43	94,0-109,2
G	72 max.	182,9 max.
H	32-36	81,3-91,4
I	69 max.	175,3 max.
J	16-18	40,6-45,7
K	26-32	66,0-81,3
L	32	81,3
M	20-24	50,8-61,0

Fuente: Las dimensiones humanas en los espacios interiores, Panero Julios

Grafico 2.7.

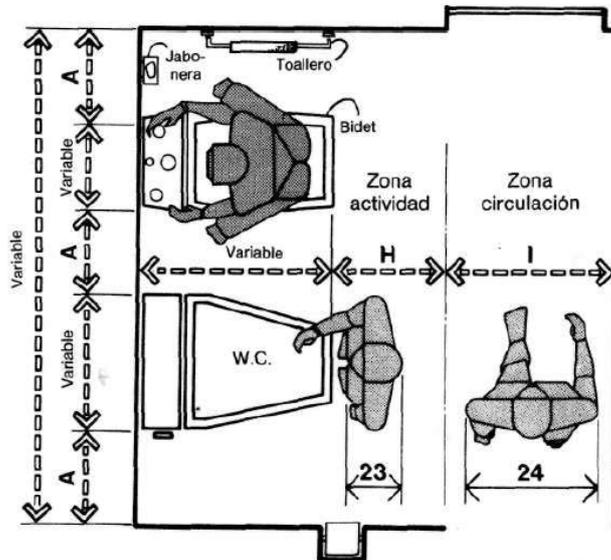


DUCHA/ALCANCE Y HOLGURA

	pulg.	cm
A	54	137,2
B	12	30,5
C	42 min.	106,7 min.
D	18	45,7
E	36 min.	91,4 min.
F	30	76,2
G	24	61,0
H	12 min.	30,5 min.
I	15	38,1
J	40-48	101,6-121,9
K	40-50	101,6-127,0
L	72 min.	182,9 min.

Fuente: Las dimensiones humanas en los espacios interiores, Panero Julios

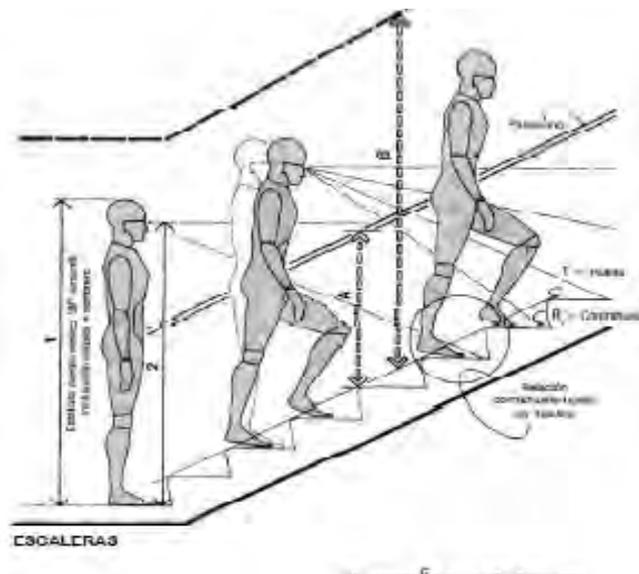
Grafico 2.8



Fuente: Las dimensiones humanas en los espacios interiores, Panero Julios

2.2.6.4. Circulaciones verticales:

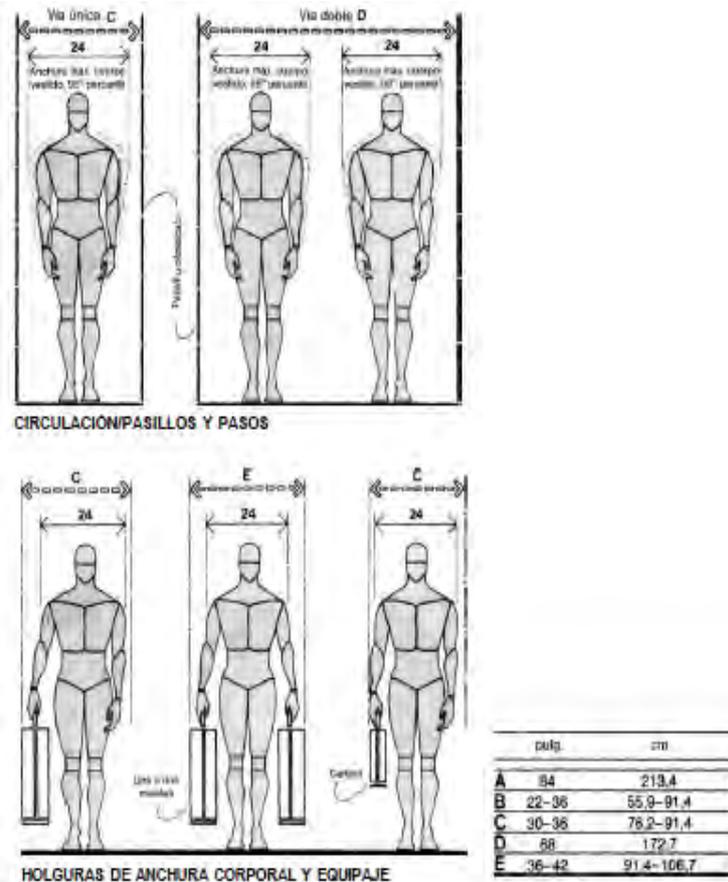
Grafico 2.9



Fuente: Las dimensiones humanas en los espacios interiores, Panero Julios

2.2.6.5. Circulaciones en pasillos:

Grafico 2.11



Fuente: Las dimensiones humanas en los espacios interiores, Panero Julios

2.3. MARCO REFERENCIAL:

2.3.1. RESIDENCIA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DEL ECUADOR.

La Residencia de la Universidad Internacional del Ecuador se encuentra dentro del campus ubicado en la Av. Jorge Fernández y Av. Simón Bolívar km 2 al norte de la Autopista Gral. Rumiñahui (Vía a Los Chillos).

La Residencia está destinada para el alojamiento de los estudiantes tanto hombres como mujeres de la UIDE (Universidad Internacional del Ecuador), de provincia, extranjeros y de la misma ciudad de Quito, durante los períodos académicos regulares y de verano.

En cuanto a sus características interiores la residencia está compuesta por tres pisos, en el primer piso al lado derecho se maneja todo lo que son habitaciones, y su ingreso es controlado por medio de tarjeta; por el lado izquierdo de la edificación encontramos algunas oficinas administrativas, y en el segundo y tercer piso se manejan oficinas administrativas, oficinas de servicios académicos y decanatos, en esta edificación también encontramos la biblioteca con su respectivo archivo.

Todos sus espacios están conectados por un hall principal y su ingreso se puede realizar por los extremos o el ingreso principal por una recepción con una pequeña sala de espera. La edificación tiene un estilo contemporáneo, Está destinada a un nivel socio- económico medio alto – alto. Y económicamente se maneja con dos tipos de pagos puede ser: semestral como anual.

SERVICIOS:

Habitaciones sencillas, dobles y triples

Habitaciones con internet inalámbrico

Servicio de alimentación

Sala de TV y DVD

Gimnasio

Sala de Estudios y Biblioteca

Lavadora y Secadora para uso del estudiante

Sala de Juegos

Canchas y espacios deportivos

Teléfonos para recibir llamadas y públicos para hacer llamadas

Vigilancia

Transporte para salir e ingresar al Campus

Foto: 2.10. Auditorio



Fuente: Autora

Foto: 2.11. Espacios verdes y áreas recreativas



Fuente: Autora

Foto: 2.12. Fachada lateral y áreas recreativas



Fuente: Autora

Foto: 2.13. Fachada frontal de la Residencia, oficinas administrativas y biblioteca.



Fuente: Autora

Foto: 2.14. Fachada frontal del edificio de aulas.



Fuente: Autora

Foto: 2.1. Ingreso a la residencia, sala de espera.



Fuente: Autora

Foto: 2.16 Ingreso al las habitaciones, sala de espera.



Fuente: Autora

Foto: 2.17. Sala de espera segundo piso, oficinas administrativas, decanatos, y servicios académicos.



Fuente: Autora

Foto: 2.18 Áreas recreativas, canchas para deportes, y áreas verdes



Fuente: Autora

Foto: 2.19. Canchas, áreas verdes.



Fuente: Autora

Foto: 2.20. Cafetería parte exterior con vista al valle.



Fuente: Autora

Foto: 2.21. Cafetería

Fuente: Autora

Foto: 2.22. Comedor

Fuente: Autora

Foto: 2.23. Papelería, bazar.



Fuente: Autora

Foto: 2.24. Almacén de la universidad.



Fuente: Autora

Foto: 2.25. Biblioteca

Fuente: Autora

Foto: 2.26. Biblioteca

Fuente: Autora

Foto: 2.27. Espacios para recreación



Fuente: Autora

Foto: 2.28. Espacios para recreación



Fuente: Autora

El campus universitario de la Universidad Internacional es realmente muy amplio, en sus espacios interiores no encontramos un aporte significativo en cuanto se refiere a arquitectura interior, ya que sus espacios son oscuros y fríos, por lo que no proporcionan la calidez suficiente para que los estudiantes y las personas que trabajan en él se sientan a gusto.

Maneja un estilo muy sobrio y poco juvenil.

Las áreas verdes y recreacionales, están muy bien direccionadas son amplias, cómodas y transmiten tranquilidad para que los estudiantes puedan descansar o recrear en sus momentos de tiempo libre.

Por lo tanto el aporte para mi proyecto ha sido el conocer un campus tan completo, ya que esta es la universidad pionera en manejar una residencia dentro del campus en nuestro país, el concepto de mantener un campus totalmente integrado, ha sido mi aporte para poder realizar la residencia junto a la universidad y así poder formar una sede conectada la parte académica, financiera y residencial.

2.3.2. RESIDENCIA UDEM MEXICO.

Residencias UDEM es un concepto de residencias universitarias único en México por su diseño y proyecto de vida estudiantil.

Han creado un lugar en donde los estudiantes deciden cómo arreglar su espacio, porque su privacidad, sentido de libertad y estilo de vida son la base del desarrollo integral.

Foto: 2.29. Fachada de la residencia



Fuente: <http://www.udem.edu.mx/residencias>

Foto: 2.30. Ingreso



Fuente: <http://www.udem.edu.mx/residencias>

Entrada: Residencias UDEM se encuentra dentro del campus profesional; un corredor totalmente iluminado

Foto: 2.31. Áreas Verdes



Fuente: <http://www.udem.edu.mx/residencias>

Jardines: jardín central y de interiores

**Foto: 2.32. Edificio
Administrativo**



Fuente: <http://www.udem.edu.mx/residencias>

Edificio administrativo: Aquí se encuentran las oficinas, la recepción, el gimnasio, la sala de cómputo, la cocina y un área común.

Foto: 2.33. Habitaciones

Fuente: <http://www.udem.edu.mx/residencias>

Habitación: Habitaciones dobles, comparten baño con la habitación contigua. Cada habitación cuenta con dos camas, alta o baja, un buró y una cajonera para cada estudiante, un closet y lavamanos. Hay Internet de alta velocidad. El baño tiene aranceles con seguros para mayor comodidad y para un uso múltiple.

Foto: 2.34. Gimnasio

Fuente: <http://www.udem.edu.mx/residencias>

Gimnasio exclusivo para residentes: Con un horario de 5:30 a.m. a 12:30 a.m. todos los días. Cuenta con aparato de pesas, bicicletas, caminadoras, caminadoras elípticas, espacio para clases de aeróbics, pilates y yoga.

2.3.3. RESIDENCIA MELON DISTRICT BARCELONA

En la **residencia de estudiantes** MelonDistrict, las **habitaciones** están distribuidas en MelonFlats. Cada MelonFlat agrupa 10 habitaciones con baño privado que comparten un Cooking Lounge. Tanto los MelonFlat como los **Estudios** comparten el Meeting Lounge y el Refreshing Lounge, además del resto de las instalaciones del edificio.

Foto: 2.35. Comedor y Cocina



Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Foto: 2.36. Cocina

Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Foto: 2.37. Habitaciones

Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Habitaciones simples para estudiantes

Foto: 2.38. Habitaciones

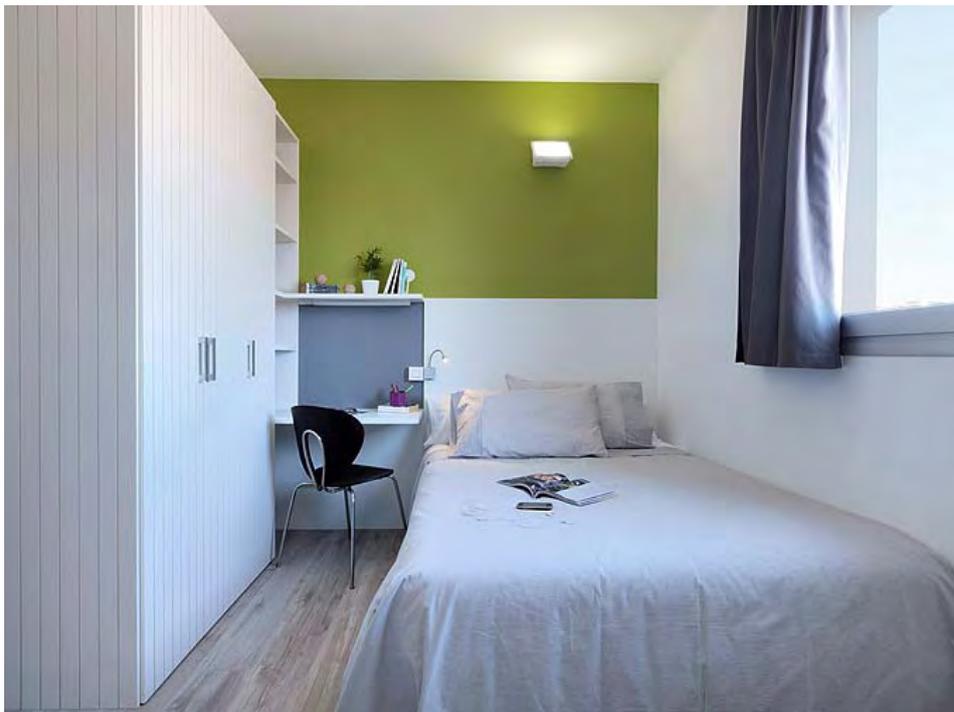
Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Otra vista de la habitación con su respectivo escritorio, armario, cama y lugares de almacenamiento.

Foto: 2.39. Ingreso

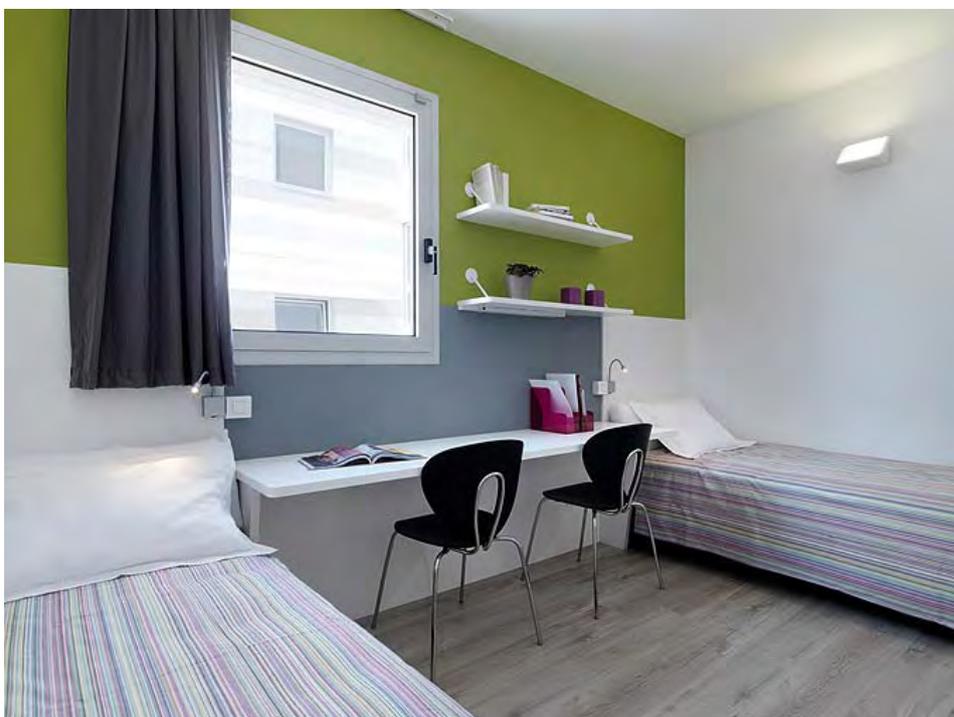
Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Recepción de ingreso a la residencia

Foto: 2.40. Habitaciones

Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Otra vista de la habitación

Foto: 2.41. Habitaciones

Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Habitaciones dobles

Foto: 2.42. Habitaciones

Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Habitaciones dobles

Foto: 2.43. Áreas comunales

Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Áreas comunales, comedores, salas de descanso.

Foto: 2.44. Jardines

Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Jardines, espacios de distracción

Foto: 2.45. Habitaciones

Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>

Otro tipo de habitación, (suite)

Foto: 2.46. Comedor

Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>
Cocina, comedor

Foto: 2.47. Cocina, comedor

Fuente: <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>
Cocina, comedor.

El aporte de la residencia universitaria Melon District para mi proyecto ha sido en la amplitud de sus espacios, los colores que manejan tanto en las habitaciones como en los espacios recreacionales, son alegres y cálidos.

La distribución de las habitaciones han sido una parte muy importante en la programación de mi residencia.

En cuanto a las áreas recreacionales y de descanso también han ayudado para resolver las pocas áreas verdes que tenemos en la edificación.

El uso del aluminio y el vidrio han aportado en mi proyecto para dar más claridad y modernidad a la edificación.

2.3.4. RESIDENCIA PERE FELIP MONLAU

La Residencia Universitaria Pere Felip Monlau se encuentra ubicada en la Ciudad de Barcelona - España, fue inaugurada en el año 1997 y su objetivo es albergar a los estudiantes tanto mujeres como varones de la Universidad Politécnica de Cataluña.

Cuenta con 258 plazas en total y dispone de diversas instalaciones diseñadas para hacer la estancia del estudiante lo más cómoda posible.

Foto: 2.48. Fachada

Fuente:[http://resa.es/Residencias/Pere-Felip-Monlau/alojamiento-grupos/\(reservas\)/Grupos/\(sec\)/full](http://resa.es/Residencias/Pere-Felip-Monlau/alojamiento-grupos/(reservas)/Grupos/(sec)/full)

La Residencia Universitaria Pere Felip Monlau ofrece 218 habitaciones individuales con cocina compartida y 40 habitaciones dobles con cocina. Todas las habitaciones tienen baño propio, teléfono, calefacción, conexión informática con acceso a Internet, antena de televisión y conexión vía satélite. También dispone de habitaciones adaptadas para personas discapacitadas.

Además cada habitación cuenta con una cama de 190x90cm., armario, escritorio, sillas, lámpara de escritorio, mueble auxiliar y espejo. La residencia proporciona el colchón con funda, manta, almohada y colcha.

A. Habitaciones individuales: con cocina compartida. Se trata de dos habitaciones individuales, con baño, comunicadas por una cocina independiente. Ideal para hacer un café y compartir momentos.

B. Habitaciones dobles. Para los que les gusta compartirlo todo y estar siempre acompañados; una habitación con baño y cocina compartidos.

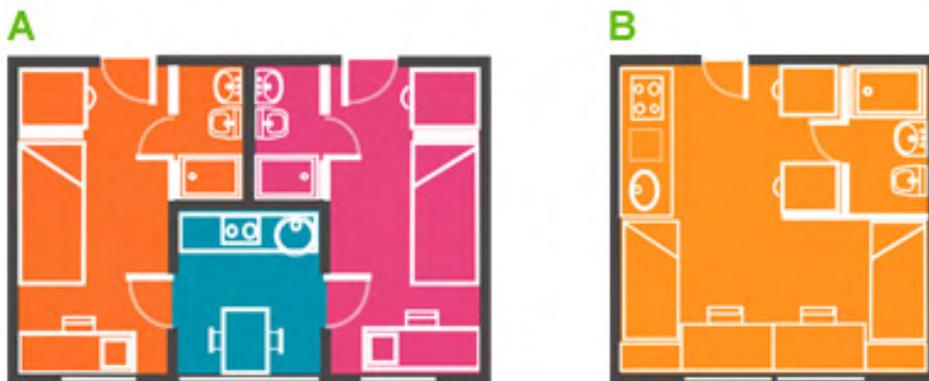
Foto: 2.48. Habitaciones



Fuente:[http://resa.es/Residencias/Pere-Felip-Monlau/alojamiento-grupos/\(reservas\)/Grupos/\(sec\)/full](http://resa.es/Residencias/Pere-Felip-Monlau/alojamiento-grupos/(reservas)/Grupos/(sec)/full)

Habitaciones

Foto: 2.49. Diseño de planta



Fuente:[http://resa.es/Residencias/Pere-Felip-Monlau/alojamiento-grupos/\(reservas\)/Grupos/\(sec\)/full](http://resa.es/Residencias/Pere-Felip-Monlau/alojamiento-grupos/(reservas)/Grupos/(sec)/full)

Varias propuestas para habitaciones tanto dobles como sencillas.

Foto: 2.50. Áreas comunales

Fuente:[http://resa.es/Residencias/Pere-Felip-Monlau/alojamiento-grupos/\(reservas\)/Grupos/\(sec\)/full](http://resa.es/Residencias/Pere-Felip-Monlau/alojamiento-grupos/(reservas)/Grupos/(sec)/full)

Áreas recreacionales.

Foto: 2.51. Áreas Comunales

Fuente:[http://resa.es/Residencias/Pere-Felip-Monlau/alojamiento-grupos/\(reservas\)/Grupos/\(sec\)/full](http://resa.es/Residencias/Pere-Felip-Monlau/alojamiento-grupos/(reservas)/Grupos/(sec)/full)

Áreas recreativas.

Instalaciones:

Sala de TV y DVD

Gimnasio

Salas de estudio

Sala de arquitectura

Sala de juegos

Lavandería autoservicio. Funciona con fichas

Parking

Parking bicicletas

Restaurante

Buzón personal

Habitaciones adaptadas

Servicios:

Servicio vending. Máquinas expendedoras de comida y bebidas.

Prensa diaria.

Dirección y recepción.

Servicio de limpieza.

Servicio de mantenimiento.

Servicio de vigilancia.

Servicio de préstamo. Planchas, tablas de planchar, aspiradores y juegos de mesa. Si el estudiante deja su carné en la recepción, se los puede prestar cualquiera de estos artículos.

Servicio semanal de limpieza de la habitación (excepto cocina)

Servicio semanal de entrega de sábanas y de toallas

Parking de coche

Parking de moto

Parking de bicicletas

La distribución en las habitaciones tanto simples como dobles han dado un aporte para espacios pequeños que puedan ofrecer comodidad a las personas que van a habitar en ellas.

La variedad de servicios que esta residencia brinda es un ejemplo para poder plantear algo que de todas las facilidades a los estudiantes.

2.4. SINTESIS

Después de haber investigado más a fondo sobre las residencias estudiantiles y su historia se ha llegado a concluir que este tipo de servicio existe desde hace aproximadamente 80 años en el Ecuador, gracias a las personas que migraron de sus ciudades y llegaban a Quito, a casas de familias que aunque no eran residencias para universitarios servían como lugares de alojamiento para estudiantes que ofrecían todos los servicios básicos, con el pasar de los años la primera universidad de Ecuador vio como necesidad el crear una residencia dentro de su Campus la cual fue abandonada y ahora se encuentra en proceso de rehabilitación.

Ahora en la actualidad la necesidad de residencias universitarias es evidente ya que es un espacio que ofrece al estudiante seguridad, alimentación, hospedaje y facilita acoplarse a una nueva etapa de vida, existen varias opciones de vivienda por lo que el estudiante tendría la opción de escoger su espacio.

Al analizar algunas residencias tanto nacionales como extranjeras es interesante ver la variedad de áreas por ejemplo: gimnasios, áreas comunales, espacios de relajación, cursos de aprendizaje, áreas de computo entre otras, además es interesante el tratamiento que encontramos en iluminación y el tipo de cielo raso falso, con formas orgánicas que dan tranquilidad a los diferentes ambientes dentro de la residencia, además de los colores.

En cuanto a habitaciones: son las que tienen más importancia por lo que han sido tratadas con amplitud y simplicidad, con lo que se ha logrado mantener un ambiente armónico que trasmite al estudiante mejor confort.

El uso de aluminio y vidrio da una sensación de modernidad, limpieza, y transparencia al usuario, por lo que se puede aplicar en el momento del desarrollo de la nueva propuesta del proyecto de la residencia universitaria.

CAPITULO III

MATRIZ INVESTIGATIVA

3.1. HIPOTESIS

3.1.1. HIPOTESIS 1

Por la gran cantidad de estudiantes que vienen a prepararse a la Universidad de las Américas, se ha visto la necesidad de crear una residencia universitaria.

VARIABLES:

Estudiantes.

Universidad de Las Américas.

Residencia Universitaria.

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION:

Estadísticas

VALIDACION DE DATOS:

De 6122 estudiantes que pertenecen a la Universidad de las Américas, 1362 (54.63% hombres y 45.37% mujeres) provienen de provincias. Por lo que podemos comprobar que la creación de una residencia universitaria beneficiaría al 22.5% de los estudiantes de la universidad.¹²

3.1.2. HIPOTESIS 2

La creación de una Residencia Universitaria facilitará la inclusión a nivel tanto social como educativo de los estudiantes de la Universidad de las Américas.

¹² Datos obtenidos en el departamento de estadísticas de la universidad de las Américas.

VARIABLES:

Residencia Universitaria.

Inclusión tanto a nivel social como educativo.

Estudiantes.

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION:

Encuesta dirigida a 60 estudiantes de la universidad que vienen de las diferentes provincias. Universo de la encuesta: 1362 estudiantes.

VALIDACION DE DATOS:

Con las preguntas 2, 3, y 4 de la encuesta se realizada a los diferentes estudiantes se ha podido comprobar esta hipótesis teniendo como resultado que el 70% de las estudiantes investigados consideran que la creación de una residencia si aportara a desarrollo tanto de la Udla como de les estudiantes, obteniendo así un mejoramiento académico notable; mientas que el 20% desconoce si esto sería beneficioso y el 10% considera que no cambiaría su aprovechamiento académico. Y en cuanto al desarrollo social que tienen los estudiantes, estos consideran que una residencia universitaria mejoraría su inclusión social en un 50%.

3.1.3. HIPOTESIS 3

El buen uso de espacios comunitarios y habitacionales facilitará al estudiante tener un buen aprovechamiento académico.

VARIABLES:

Espacios comunitarios y habitacionales.

Aprovechamiento académico.

Estudiante.

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

Encuesta dirigida a 60 estudiantes de la Universidad de Las Américas que no viven en la ciudad de Quito. Universo de la encuesta 1362 estudiantes.

VALIDACION DE DATOS

Esta hipótesis ha sido comprobada con la pregunta 3 de las encuestas realizadas, en la cual un 70% de estudiantes considera que una residencia universitaria si ayudaría a su desempeño académico mientras que un 20% desconoce si tendría ese beneficio mientras que el 10% cree que no variaría en lo absoluto.

3.1.4. HIPOTESIS 4

Los espacios tanto interiores como exteriores de una residencia estudiantil son de gran importancia para la satisfacción y comodidad de los estudiantes.

VARIABLES

Espacios interiores y exteriores de la residencia.

Estudiantes.

Comodidad y Satisfacción.

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

Encuesta realizada a 60 estudiantes de la universidad de las Américas.

UNIVERSO DE LA ENCUESTA: 1362 estudiantes.

VALIDACION DE DATOS

Con la pregunta número 6 de la encuesta realizada a los estudiantes de la universidad se ha podido confirmar que el 90% de estudiantes necesitan espacios cómodos que puedan satisfacer las necesidad como acomodación, alimentación, descanso, mientras que el 10% no considera necesario.

3.2. ENCUESTA

La encuesta está enfocada a estudiantes de la Universidad de las Américas que no viven en la ciudad de Quito.

De los 1362 estudiantes se ha tomado una muestra con 60 estudiantes, que no viven en la ciudad de Quito.

¿Cree usted que es necesario plantear una nueva propuesta de residencia universitaria para los estudiantes de la UDLA que vienen de otras ciudades?

¿La creación de una residencia universitaria aportará al desarrollo tanto de la Universidad como de los estudiantes?

¿Cree usted que la creación de una residencia para la Universidad aportaría al mejoramiento académico de los estudiantes de otras ciudades?

¿Considera usted que con una residencia universitaria la interacción de los estudiantes en el campo social va a ser más fácil?

¿Cree usted que los espacios interiores y exteriores de una residencia universitaria deben ser cómodos para satisfacer el bienestar del estudiante?

¿Considera usted que el uso de las áreas comunes de una residencia son importantes para el desarrollo y comodidad de los estudiantes?

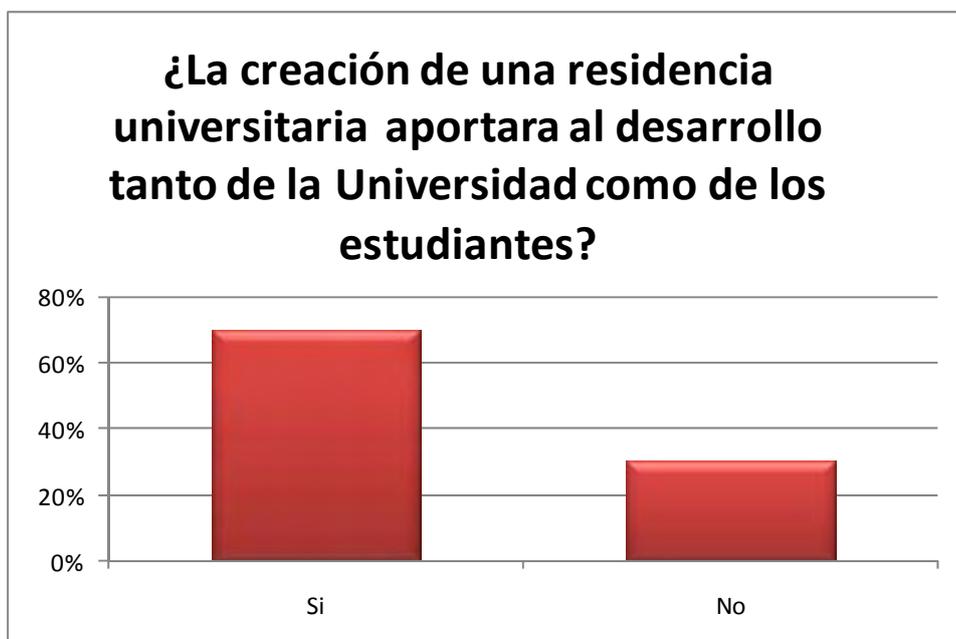
3.3. PRESENTACION DE RESULTADOS DE ENCUESTA

Grafico: 3.1.



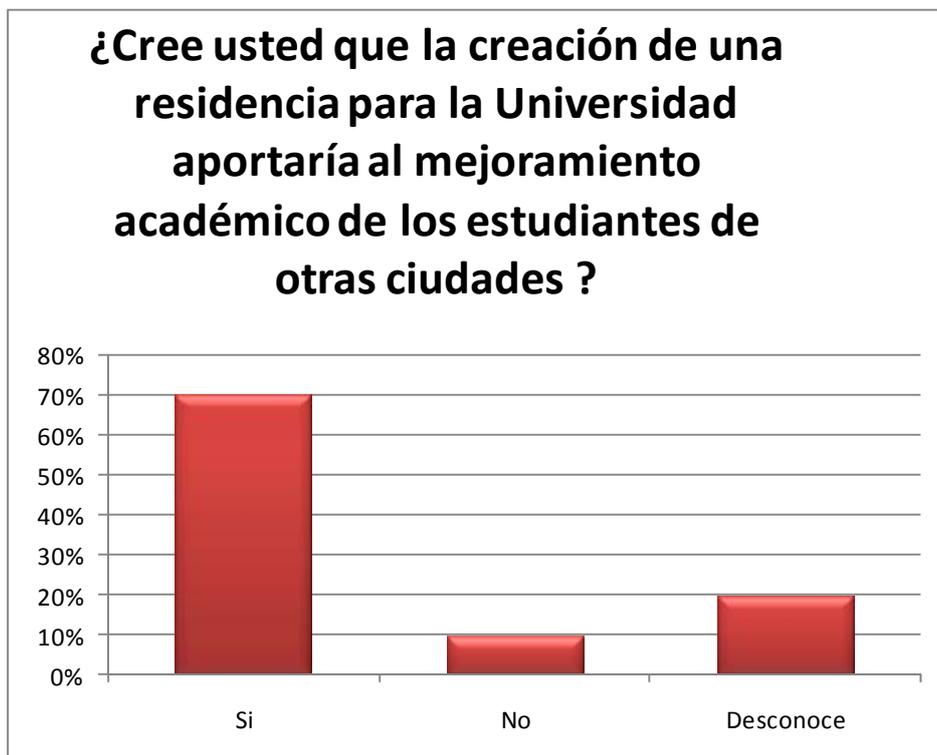
Fuente: Autora

Grafico: 3.2.



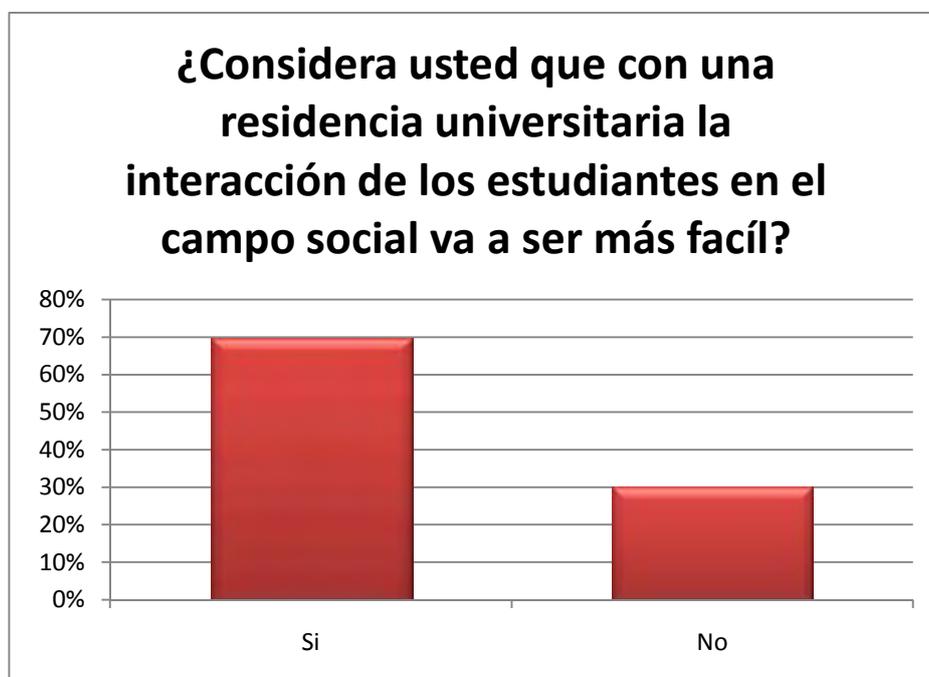
Fuente: Autora

Grafico: 3.3.



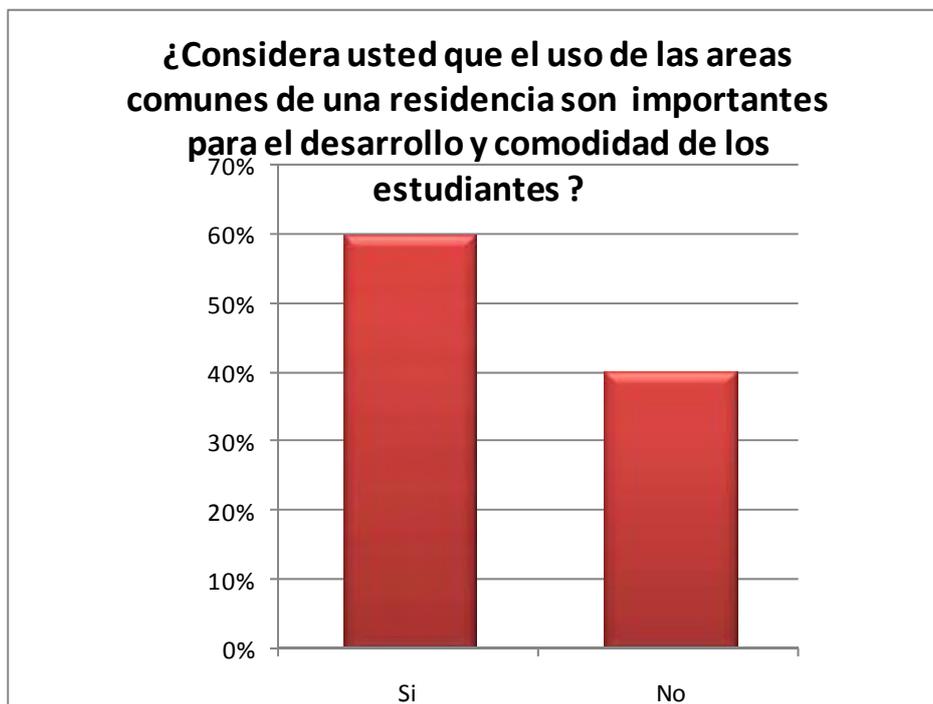
Fuente: Autora

Grafico: 3.4.



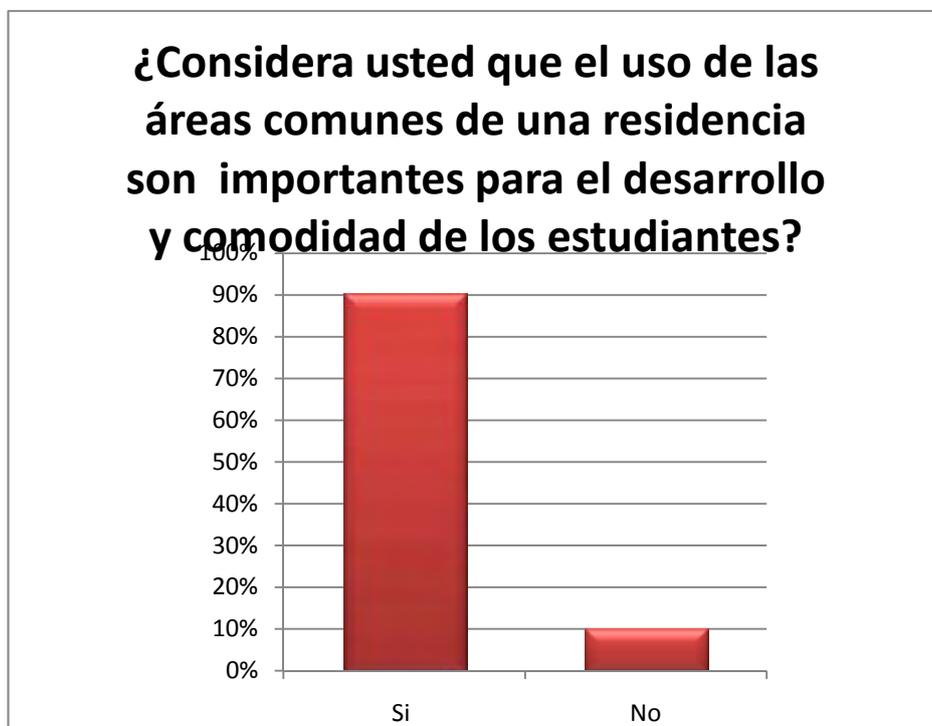
Fuente: Autora

Grafico: 3.5.



Fuente: Autora

Grafico: 3.6.



Fuente: Autora

3.4. DIAGNOSTICO

Los resultados que nos proporcionan las encuestas son datos reales que nos brindan las especificaciones necesarias para saber lo que realmente necesitan los estudiantes de la Udla.

El proyecto está dirigido a los estudiantes de la Udla de un nivel socio económico medio alto – alto el servicio tendrá un costo semestre o anula según como desee el chico.

Las encuestas se realizaron en las instalaciones de la Udla a los estudiantes que son de otra ciudad.

Además se realizaron varias entrevistas, al personal de trabajo de la universidad, los cuales me facilitaron las estadísticas del último semestre en curso de la universidad.

De acuerdo a las encuestas realizadas se obtuvieron los siguientes resultados:

El 80% de las estadísticas obtenidas nos dan como resultado que si sería necesario plantear una Residencia Universitaria para los estudiantes de la Udla que viven en otras ciudades, razón por la cual vemos que si es necesario crear una residencia nueva.

El 70% de las personas investigadas consideran que la creación de una residencia universitaria aportará al desarrollo de la universidad como al de los estudiantes, mientras que el 30% cree que no sería ningún aporte. .

El 70% de los usuarios investigados creen que la creación de la residencia mejorará el aprovechamiento académico de los estudiantes y también su interacción en el campo social, mientras que el 20% desconoce, y el 10% no sabe.

El 90 % de los usuarios cree que es necesario el uso de áreas comunes y áreas verdes dentro de la residencia para su confort y comodidad mientras que el 10% no cree que sea necesario.

Síntesis:

En la actualidad la Universidad de Las Américas no cuenta con una residencia universitaria a pesar de la cantidad de estudiantes que vienen de otras ciudades a prepararse en ella.

Son muchos los cambios que tienen los estudiantes al venir a la capital a realizar sus estudios, las distancias son más grandes, la vivienda es un problema ya sea porque no tienen a donde llegar o por las búsquedas que tienen que hacer hasta que el lugar escogido sea el adecuado.

En cuanto a la alimentación de los estudiantes es muy irregular e insuficiente lo que provoca problemas posteriores; estas son algunas de las razones por las que una residencia sería de un aporte importante que pudiera ofrecer la Universidad.

Para ver que tan viable es la creación de una residencia se han tomado datos estadísticos y se han realizado encuestas a las estudiantes de la Universidad que no son de la ciudad de Quito.

3.5. CONCLUSIONES

En la ejecución de este proyecto se considerará los aspectos relevantes para que así los usuarios en momento de escoger un hospedaje este brinde comodidad, confort y logre llenar sus expectativas.

A través de los resultados de las encuestas realizadas, se logró evaluar los diferentes aspectos que influyen en los estudiantes al momento de hospedarse en una residencia y así poder proporcionar un servicio eficiente y de calidad.

Gracias a los resultados de las encuestas se ha podido comprobar que la existencia y el uso de las áreas verdes y comunales, son espacios indispensables para los usuarios ya que ahí pasan una gran cantidad de tiempo.

Mediante el uso de espacios curvos, formas orgánicas, colores vivos y distintas texturas, los estudiantes sientan que habitan dentro de un lugar donde están identificados con ellos mismos.

3.6. RECOMENDACIONES

Con los datos obtenidos se puede recomendar que la planificación de una residencia universitaria para los estudiantes de la Udla sería una buena alternativa de vivienda y educación lo cual no solo beneficiaría a la Universidad sino también a los estudiantes.

Después de las investigaciones realizadas se ha comprobado que la propuesta de una Residencia Universitaria, sería un aporte importante para el desarrollo de la Universidad y de los estudiantes de la misma, por eso se debe plantear un espacio que sea funcional, cómodo y con buen servicio para que los estudiantes puedan sentirse a gusto en un lugar nuevo para ellos.

Los estudiantes son la parte primordial en este proyecto por este motivo las áreas que se diseñaran en el proyecto tienen que ir acorde con el ambiente juvenil que se maneja en la Universidad.

Sería importante diseñar con colores, formas, e iluminación para así lograr un ambiente acogedor que de confort a los estudiantes.

Se debería usar paneles solares para así tener una reducción significativa en cuanto a costos.

CAPITULO IV

4. DELINEAMIENTO

4.1. DELINEAMIENTO DE LA PROPUESTA

El proyecto que se propone es una Residencia Universitaria para los estudiantes de la Universidad de las Américas, cambiando el uso de los Conjuntos Residenciales Santa Barbará los que se encuentran ubicados en la calle Isla Marchena y Av. De los Granados junto a la Universidad de las Américas.

Este tipo de vivienda está enfocada principalmente para estudiantes de la Universidad que suelen salir de sus ciudades en busca de una mejor preparación académica, por lo que este tipo de residencia podría aportar una mejor estabilidad y adaptación de los estudiantes en una ciudad diferente.

Este proyecto tiene como finalidad diseñar espacios acordes al estilo de vida que llevan los estudiantes, áreas completamente equipadas, y con la suficiente tecnología que pueda ofrecer comodidad y eficacia en todas las áreas.

La residencia será diseñada con un concepto que pueda transmitir a los estudiantes diferentes tipos de sensaciones dependiendo el lugar en donde estos se encuentren como por ejemplo: en el área de estudio puedan tener un espacio que les brinde tranquilidad, concentración; etc.

El proyecto podrá ofrecer a los estudiantes no solo áreas de estudio y habitaciones, sino también tendrá espacios para alimentación, distracción, y descanso; en cuanto a deporte podrían disponer de las canchas de la universidad de las Américas, en estos espacios se verá plasmada la funcionalidad y ergonomía que estos requieran.

El proyecto contara con un total de 6 plantas en las cuales los dos primeros pisos serán utilizados para todas la áreas comunales, y de servicio, y desde el segundo piso hasta el sexto, se planteará el diseño de planta tipo las cuales estarán compuestas por habitaciones simples y dobles.

En un futuro; según la necesidad de los estudiantes de la Universidad y de la Residencia Estudiantil, se podría plantear un rediseño de su segunda torre, logrando así una propuesta integral de toda la edificación.

4.1.1. OBJETIVO GENERAL

Plantear una propuesta residencial interiorista tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes de la Universidad de las Américas, mediante un adecuado planteamiento de los espacios, funcionalidad, en donde se plasme un diseño basado en la investigación ergonómica y antropométrica aplicando el correcto uso de iluminación, color, forma señalética y climatización.

4.2. JUSTIFICACION

Uno de los sectores de mayor crecimiento en la ciudad de Quito es la educación superior, por lo tanto la migración de los jóvenes de provincia hacia la capital con el pasar de los años va aumentando, esta es la razón por la cual se plantea este tema en busca de un mejoramiento y aporte en cuanto se refiere a alojamiento, distribución del espacio e instalaciones en general que permitan a los estudiante sentirse confortables con este tipo de servicio.

Para este proyecto se ha tomado el Conjunto Habitacional Santa Barbará ya que está situado en un sector aledaño a la Universidad, lo que permite desarrollarse como parte de la Sede Norte de la Universidad de las Américas, el mayor interés en esta residencia será el desarrollar un concepto que pueda ir de la mano con el diseño el cual pueda satisfacer a los estudiantes sus necesidades y comodidades que requieran.

4.3. CONCEPTO

El concepto que se maneja en este proyecto será las REDES SOCIALES, ya que está enfocada para estudiantes universitarios que por lo general vienen de otras provincias, dejando a sus familiares, amigos, dejando una etapa de sus vidas para comenzar otra un poco más dura; se ha pensado en este tema ya

que las redes sociales son estructuras compuestas de grupos de personas, las cuales están conectadas por uno o varios tipos de relaciones, tales como amistad, parentesco, interés comunes; por lo cual podría hacer más fácil la convivencia estudiantil, ya que la idea es que el estudiante se siente siempre acompañado y en espacios que vayan afines con su edad.

En la edificación el concepto se plasmará en un comienzo con la forma de la planta, ya que todo se une a un punto central, y los espacios estarán diseñados con mobiliario, colores, y formas de las redes sociales esto quiere decir en formas circulares, conectadas unas con otras, girando alrededor de una base central que en este caso serán los espacios de circulación. Los espacios estarán llenos de color proporcionando así un ambiente cálido para que los estudiantes se sientan con en una red social esto quiere decir conectados unos con otros, y puedan hacer amigos fácilmente, y así con compañerismo se puedan desempeñar mejor académicamente.

Las áreas serán confortables y lo suficientemente amplias para que los estudiantes se sientan a gusto, también se planteará el concepto en el diseño de mobiliario y luminarias.

4.4. MEDIO NATURAL

Dentro de este punto vamos a hablar sobre los temas naturales que afectan al espacio como son: ubicación, clima y el desenvolvimiento que este va a tener en relación a la naturaleza de este lugar. Estos datos fueron tomados como referencia del Libro del concurso para el Proyecto Parque del Lago.

4.4.1. CONDICIONES DEL ÁREA DEL PROYECTO

En este capítulo se va a analizar el medio natural en el cual se encuentra ubicado el proyecto de la residencia, de forma que se pueda tener seguridad de la relación que tiene el medio natural con nuestra edificación el momento de diseñar.

El proyecto se encuentra ubicado en la Calle Colimes y Av. De los Granados, en el Conjunto Residencial Santa Barbará junto a la Universidad de Las Américas, en el sector Batán Bajo, la altitud en este lugar es de aproximadamente 2100mts.

Quito tiene una temperatura de 17 grados centígrados generalmente, pero esta puede variar ya que en la ciudad existen 2 períodos muy húmedos, uno largo de Diciembre a principios de Junio y otro corto en Octubre, también tiene 2 períodos relativamente secos, el primero de Junio a Septiembre y otro hacia Noviembre

Y en cuanto a vegetación Actualmente existe en Quito una gran variedad, diferenciados de acuerdo al tipo y la localización de los espacios urbanos, así como por los objetivos asignados a la cubierta vegetal por parte de los habitantes

Especies Vegetales en Zonas ecológicas

Grafico: 4.1



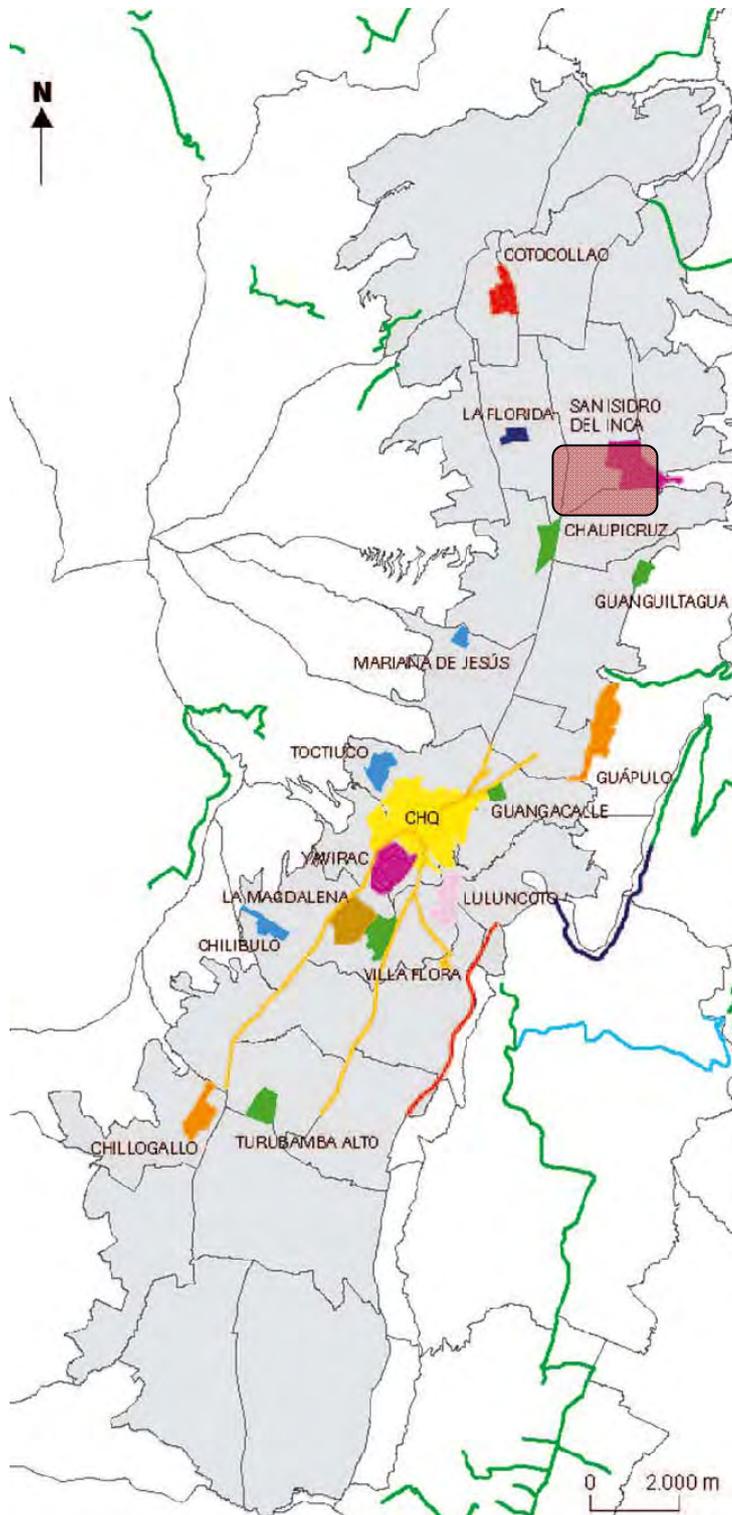
Fuente: Municipalidad de Quito

Residencia Universitaria

La residencia universitaria se encuentra ubicada en un espacio urbanizado y construido con una altitud de 2000 a 2200mts, con una temperatura promedio de 17 grados centígrados, considerando 5 meses al año como secos. Y en cuando a topografía las pendientes estas son variadas.

¹³ Referencia: Plano de especies recomendados según zonas ecológicas; Gerencia de Parques y Jardines. Unidad de Geomática.

Grafico: 4.2



Fuente: Municipalidad de Quito

Se encuentra ubicado en el centro norte de la ciudad de Quito.

4.4.1. CLIMA

EL clima cambia según la altitud y el tiempo del año. En Quito la temperatura varía entre 7 grados centígrados (55 F.) en la noche, 26 grados centígrados (78 F.) al medio día con promedios de 15 grados centígrados (64 F.).

Hay dos estaciones, la lluviosa y seca. Se llama invierno a la estación lluviosa y verano a la estación seca. El verano de Quito dura aproximadamente 4 meses, de Junio a Septiembre y su invierno dura de Octubre a Mayo, aunque durante este período el clima sufra una cantidad de variaciones.

4.5. MEDIO SOCIAL

La tipología de la residencia está enfocada para los estudiantes de la Udl, por lo tanto está destinado para un medio social medio – medio alto.

El proyecto está actualmente enfocado para jóvenes de 18 a 25 años que pertenecen a la universidad y que vienen de otras ciudades para prepararse académicamente.

4.6. MEDIO ARTIFICIAL URBANO-ARQUITECTÓNICO-ESPACIAL

En el medio artificial vamos a estudiar todo lo referente a la ubicación del proyecto, el análisis de la estructura y la tipología de la edificación, los espacios y tipos de edificación del alrededor.

Se analizará también todo lo referente a los accesos, el tipo de transporte, las vías de acceso vehicular y peatonal.

En este sector encontramos áreas comerciales, residenciales, educacionales, y tenemos cercanía a varios lugares principales de la ciudad.

4.6.1. UBICACIÓN DEL PROYECTO Y DATOS IMPORTANTES

La Residencia Universitaria para la Udla, se encuentra ubicado en la zona centro-norte de la ciudad de Quito, en el sector Batan Bajo, calle Isla Marchena y Granados. Rodeada por dos arterias principales de la ciudad como son la 6 de Diciembre y la Eloy Alfaro

Grafico: 4.3



Fuente: Google Earth

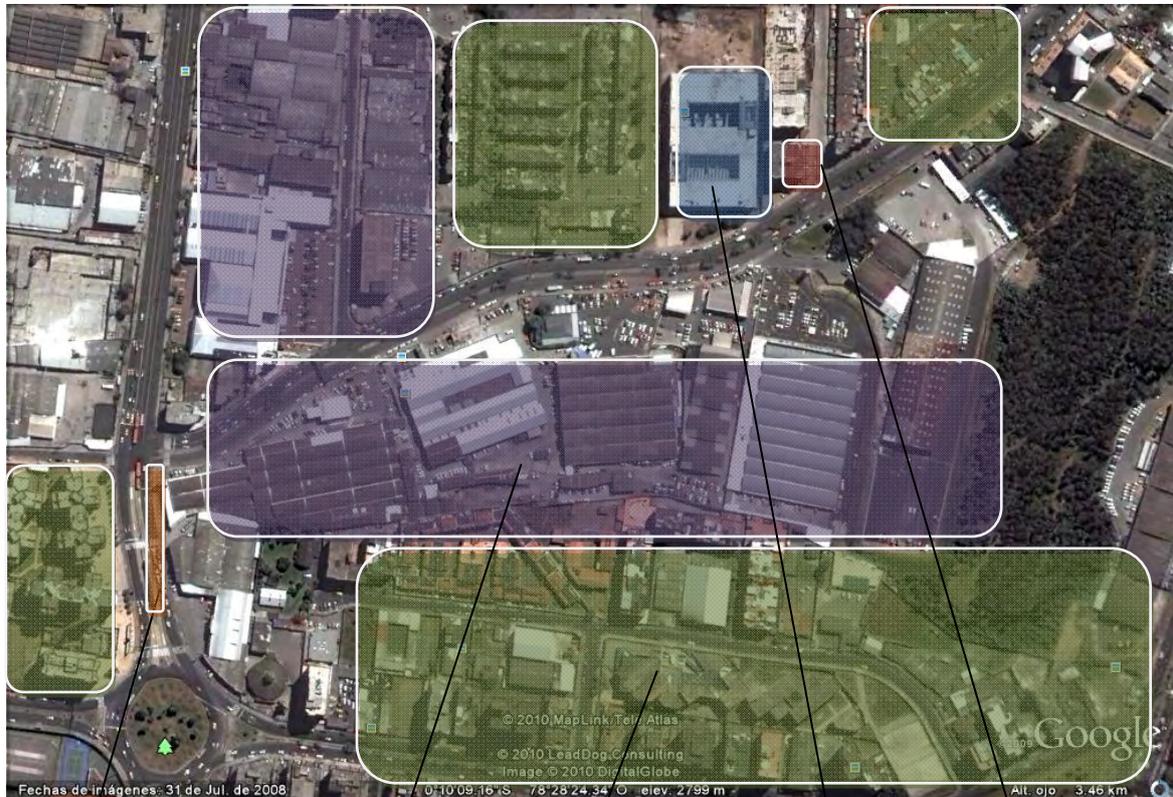
Proyecto de residencia universitaria para la Universidad de las Américas

4.6.2. UBICACIÓN EN EL ENTORNO CON HITOS DE INTERES URBANO

La residencia universitaria se encuentra rodeada en su mayoría de áreas comerciales, de educación y residenciales, además tiene fácil acceso al transporte público tanto en la Granados como Eloy Alfaro y 6 de Diciembre.

TIPOLOGIA DE LOS SECTORES ALEDAÑOS A LA RESIDENCIA

Grafico: 4.4



Transporte

Z. Comercial

Z. Residencial

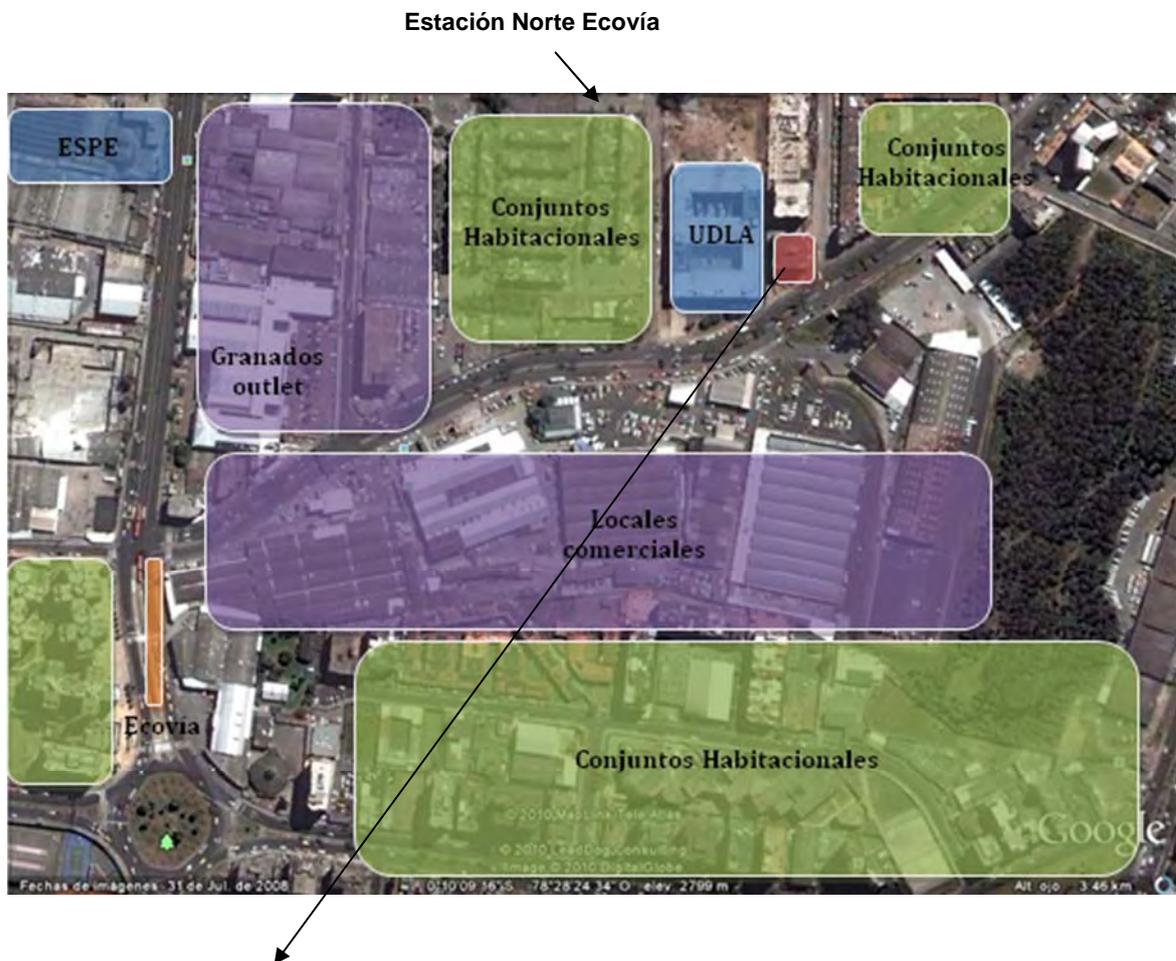
Z. Educativo

Residencia

Fuente: Google Earth, Autora

SECTORES ALEDAÑOS ESPECIFICADOS

Grafico: 4.5



RESIDENCIA UNIVERSITARIA

Fuente: Google Earth, Autora

4.6.3. ACCESOS

Ingreso 1: Ingreso por la Avenida de los Granados.

Ingreso 2: Ingreso principal por la Calle Isla Marchena.

Ingreso 3: Ingreso por la Universidad de las Américas que será habilitado en el proyecto de titulación.

Grafico: 4.6



Fuente: Google Earth, Autora

La ubicación de la edificación es favorable, tomando en cuenta que la Av. de los Granados es de fácil identificación, y que se encuentra conectada con vías de primer acceso a la ciudad; lo cual es favorable para la situación de los estudiantes que vienen de otras ciudades.

Se puede llegar a la edificación por varias avenidas que conectan con la ciudad, además que cuenta con facilidad en cuanto a accesos, y salidas a la panamericana sur o norte.

4.6.3.1. ACCESOS VEHICULARES Y PEATONALES

En cuanto a acceso vehicular tenemos que la Av. de los Granados que es el eje principal para poder acceder a la edificación y a la universidad es bastante transitada y en las horas pico existe abundante congestión, en cuanto al acceso por la calle Isla Marchena existe mayor fluidez vehicular por lo tanto no hay mucha congestión para el acceso.

En cuanto a las dos arterias principales que conectan con la Av. de los Granados, como son la Av. 6 de Diciembre y Eloy Alfaro son bastante congestionadas al menos en las horas pico; pero a la vez este tipo de vías tienen el beneficio de tener facilidades para el transporte público como es la Ecovía en la 6 de diciembre y los colectivos en la Eloy Alfaro y Granados que circulan de norte a sur en la ciudad de Quito.

En cuanto a acceso peatonal tenemos facilidades por las dos calles principales como son la calle Isla Marchena y la Av. de Los Granados, la comunicación desde la universidad hacia la Residencia es muy fácil y rápida por lo que los estudiantes tendrán seguridad y eficiencia en cuanto a accesibilidades peatonales.

Grafico: 4.7



- Av. 6 de diciembre
- Av. Eloy Alfaro
- Calle Isla Marchena
- Calle Colimes
- Av. Rio Coca
- Av. de Los granados
- ⊗ Ubicación del proyecto.

Fuente: Google Earth, Autora.

4.6.3.2. TRANSPORTE PUBLICO

En cuanto a transporte público, la Universidad de las Américas y por lo tanto también la Residencia, se encuentra rodeado por arterias principales de la ciudad como son la Av. 6 de Diciembre por la que pasa el transporte de la Ecovia, y la Estación Norte de la misma se encuentra a aproximadamente 4 cuadras de la Universidad lo que facilita al estudiante comunicarse con toda la ciudad ya sea mediante el uso de la Ecovia o sus alimentadores, además de

eso contamos también con colectores públicos en la Av. Eloy Alfaro y Granados.

Grafico: 4.8



- Av. 6 de diciembre (Ecovia)
- Av. Eloy Alfaro (Colectores públicos sur – centro – norte)
- Av. de los Shyris (Colectores públicos)
- Av. Rio Coca (estación de la ecovia, alimentadores a las diferentes partes de la ciudad incluyendo el valle de Cumbaya, Tumbaco)
- Av. de Los granados (Colectores públicos para la ciudad y alimentadores para los valles)
- ⊗ Ubicación del proyecto

Fuente: Google Earth, Autora

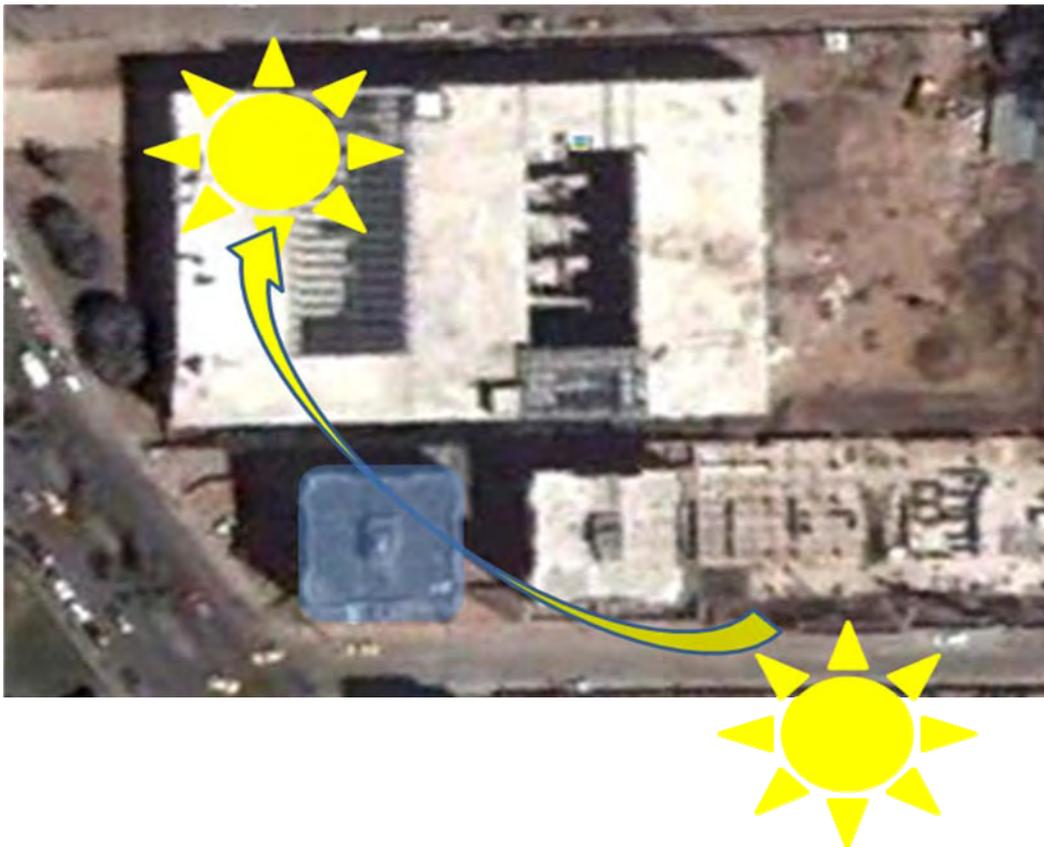
4.6.4. RUIDOS

En cuanto al sector en el cual se encuentra el proyecto, es una zona bastante congestionada, el flujo vehicular es abundante por lo que si existe un poco de

perturbación dentro del inmueble, ya que además de esto encontramos zonas comerciales abundantes que en un momento dado pueden producir algo de ruido.

4.6.5. ASOLEAMIENTO DE LA EDIFICACION

Grafico: 4.8



Fuente: Google Earth, Autora

4.7. ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO Y TIPOLÓGICO

En cuanto a la edificación a la cual se le cambiará el uso a una residencia universitaria esta se encuentra dentro de las edificaciones modernas contemporáneas del año 1991 las cuales mantienen una clásica forma de ventanas, paredes, y distribución interior; este tipo de vivienda tienen ya casi 20 años de uso.

Este tipo de edificaciones suele tener una distribución uniforme, que gira alrededor de dos espacios de circulación como son las escaleras y los ascensores; el conjunto esta manejado con planta tipo, áreas comerciales y de subsuelo para parqueaderos.

Las edificaciones de este tipo pueden ser remodeladas tanto en su exterior o interior sin ningún problema, sin alterar la estructura existe y respetando las ordenanzas municipales.

4.8. ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA EXISTENTE

Los materiales que fueron utilizados para la construcción del mismo son:

ESTRUCTURA	Hormigón Armado
PAREDES	Ladrillo
PISOS	Baldosa granítica, en cementado, vinil
CIELO RASO	Losa enlucida
CUBIERTA	Losas de hormigón armado.

Los espacios interiores se encuentran en estado neutral, tiene bastante mantenimiento en cuanto a las fachadas.

Los espacios interiores están un poco obsoletos y sus espacios de circulación también aunque se da mantenimiento continuo.

En cuanto a instalaciones sanitarias como eléctricas se les ha dado mantenimiento cada cierto tiempo con el fin de conservar en buen estado.

En cuanto a las losas y entrepisos también han sido refaccionadas con el pasar de los años.

Los espacios de la edificación han tenido que ser remodelados varias veces para poder mantener el buen estado de la misma.

4.9. DETERMINANTES Y CONDICIONANTES

4.9.1. DETERMINANTES

Después de realizar el respectivo análisis a la edificación se pueden obtener las siguientes determinantes

Estructura interior como son columnas y vigas.

Clima.

Ruido.

Asoleamiento de la edificación.

Viento.

Temperatura.

4.9.2. CONDICIONANTES

Como condicionantes podemos encontrar las siguientes:

Fachada.

Distribución interior.

Accesibilidad.

Ubicación de circulaciones tanto verticales como horizontales.

Ventilación.

Iluminación indirecta.

Espacios comunales áreas verdes y de distracción.

CAPITULO V

5. PROGRAMACIÓN

5.1. PROGRAMACION

5.1.1. CUADRO DE NECESIDADES

Cuadro: 5.1

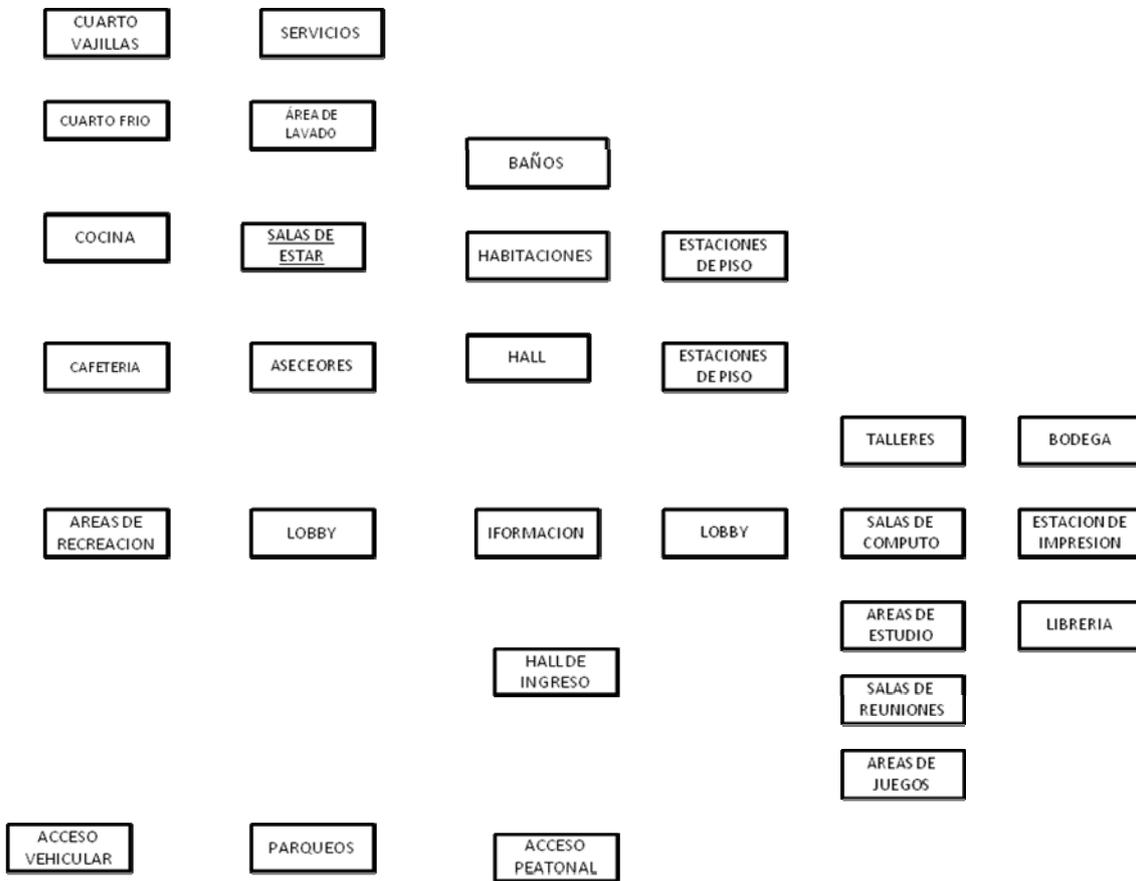
NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO
Académica	estudio	salas de computo áreas de impresión salas de estudio
Vivienda	Hospedaje	habitaciones baños
Administrativa	Manejo de la residencia	recepción Supervisor administrador
Servicios	Limpieza Alimentación Limpieza Salud	estaciones de piso cocina comedor Lavandería Baños Enfermería
Recreacional	Descanso y distracción	áreas comunales áreas de distracción y juegos sala social Gimnasio
Financiero (Auto sustentable)	Negocio	Papelería Peluquería Micro mercado

Fuente: Google Earth, Autora

5.1.2. CUANTIFICACION

5.1.4. DIAGRAMA DE RELACION

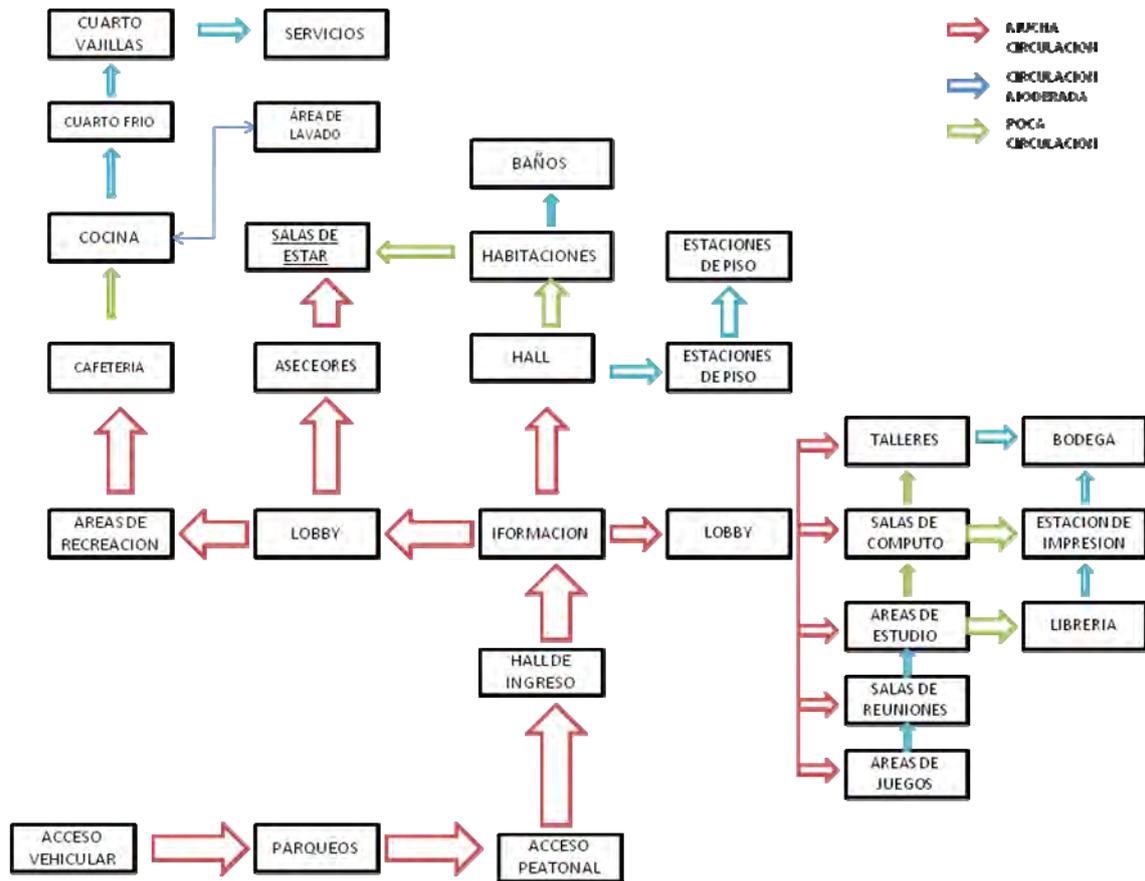
Cuadro: 5.3



Fuente: Autora

5.1.5. DIAGRAMA DE FLUJOS

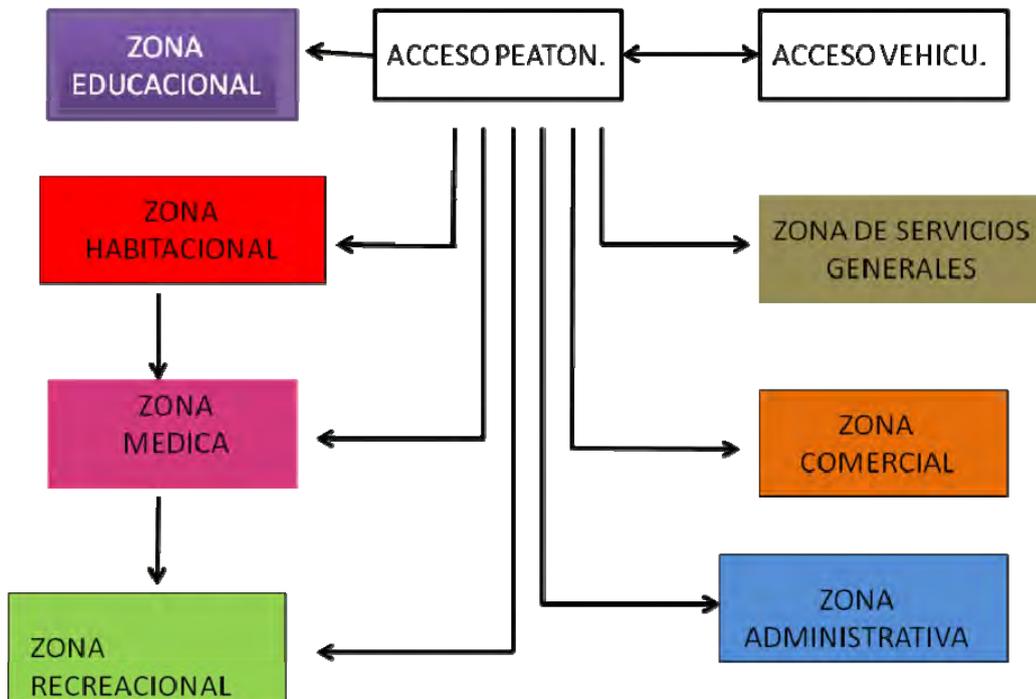
Cuadro: 5.4



Fuente: Autora

5.2. ZONIFICACION POR AREAS

Cuadro: 5.5



Fuente: Autora

5.3. ZONIFICACION POR TIPOS DE USUARIO

Cuadro: 5.6

<ul style="list-style-type: none"> • ZONA PUBLICA: Accesos. Recepción Áreas de recreación. Parqueaderos. Información. Baños. Hall. Espacios Comunitarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • ZONA SEMIPUBLICA: Salas de Computo. Áreas de Impresión. Salas de estudio Área para reuniones. Comeder. Lavandria. Áreas comunales. Áreas sociales. Baños . Recepción. Cafetería . Estación de enfermería. Oficinas administrativas. Librería. 	<ul style="list-style-type: none"> • ZONA PRIVADA: Habitaciones . Baños. Estación de piso Cocina . Cuarto de Vajillas. Cuarto Frio. Bodega. Lavandería. Gimnasio. Talleres.
---	--	---

Fuente: Autora

5.4. ZONIFICACION

5.4.1. SUBSUELO

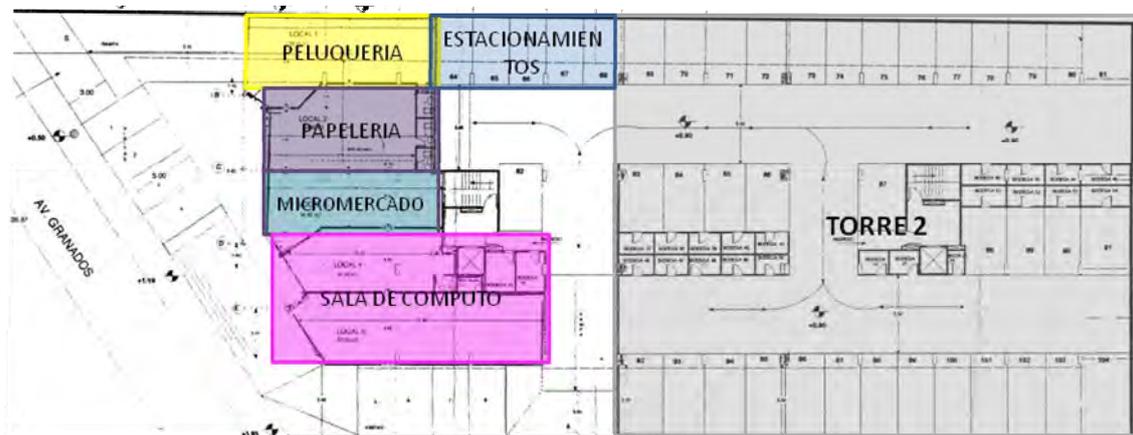
Grafico: 5.7



Fuente: Autora

5.4.2. PLANTA BAJA

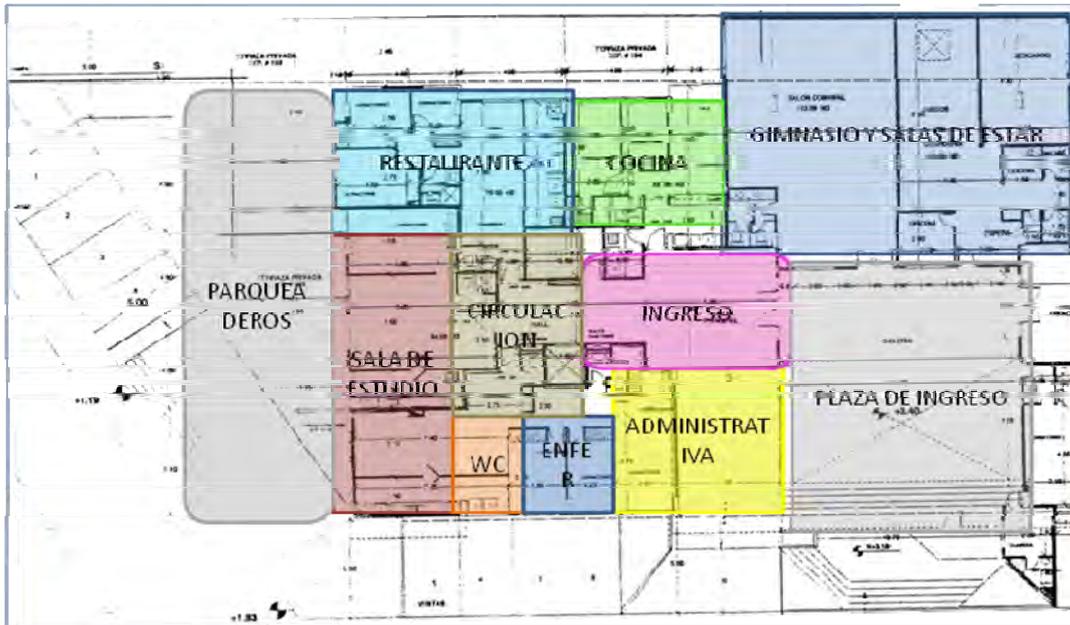
Grafico: 5.8



Fuente: Autora

5.4.3. PLANTA PRIMER PISO

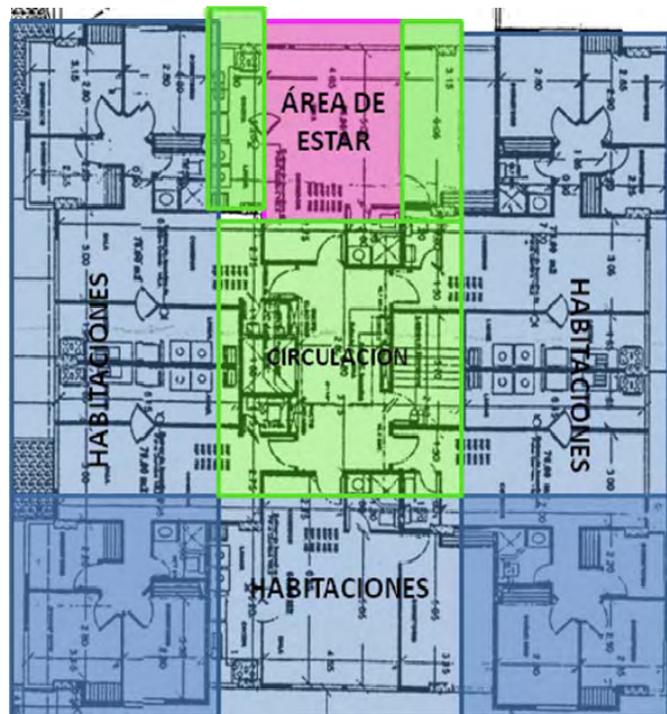
Grafico: 5.9



Fuente: Autora

5.4.4. PLANTA TIPO (2 – 6)

Grafico: 5.10



Fuente: Autora

6. BIBLIOGRAFIA

- 6.1.** Del Pino Inés, 2004, QUITO 30 AÑOS DE ARQUITECTURA MODERNA 1950 – 1980, Trama, Quito, Ecuador. Facultad de Arquitectura y diseño PUCE. Pág. 319.
- 6.2.** Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, ARQUITECTURA DE QUITO, Una visión histórica, Ecuador 1996.
- 6.3.** Klein, Alexander, VIVIENDA MINIMA 1906 – 1957, colección arquitectura, perspectivas, Editorial GG.
- 6.4.** Broto Carlos, RESIDENCIAL ARCHITECTURE, Editorial Monza, Barcelona, España 1997- 1998.
- 6.5.** Katz Silvia, VIVIR EN UN ESTUDIO, Editorial Dorling Kindersley, Estados Unidos, 1999.
- 6.6.** Ramsey / Sleeper, LAS DIMENSIONES EN LA ARQUITECTURA, editorial Noriega Limusa,
- 6.7.** Panero Julios, Zelnik Martín, LAS DIMENSIONES HUMANAS EN LOS ESPACIOS INTERIORES, Editorial GG, Novena edición, México, 2001.
- 6.8.** Crafti Stephen, MAKING MORE OF SMALL SPACES, Australia, 2003.
- 6.9.** Broto, Carlos, RESIDENTIAL ARCHITECTURE, Editorial Monsa, Barcelona, España, 1997-1998.
- 6.10.** Mosquera Terán, Paola, PLANTEAMIENTO DE VIVIENDA – ESTUDIO PARA JOVENES PROFESIONALES, QUITO 2005.

NETGRAFIA:

- 6.11. <http://www.melondistrict.com/es/galeria-melondistrict/>
- 6.12. <http://www.melondistrict.com/es/habitaciones>
- 6.13. http://www.melondistrict.com/es/otros_espacios
- 6.14. http://www.residencia.csic.es/pres/frame_hist.htm
- 6.15. <http://www.collegeboard.com/padres/buscar/explorar/34749.html>
- 6.16. <http://www.uide.edu.ec/2009/RESIDENCIA/index.php>
- 6.17. http://www.uamericas.edu.ec/la_universidad.asp?id_SubSeccion=4
- 6.18. <http://www.fao.org/docrep/w7445s/w7445s04.htm>
- 6.19. <http://www.spanish.hostelworld.com/hosteldetails.php/Residencia-Pere-Felip-Monlau/Barcelona/20254>
- 6.20. http://www.resa.es/esl/residencias/pere_felip_monlau
- 6.21. <http://www.in-quito.com/uio-kito-qito-kyto-qyto/spanish-uio/informacion.htm>

7. ANEXOS

7.1. ENCUESTAS

ENCUESTA A ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS QUE NO VIVEN EN LA CIUDAD DE QUITO:

¿Cree usted que es necesario plantear una nueva propuesta de residencia universitaria para los estudiantes de la UDLA que vienen de otras ciudades?

Si () No ()

¿La creación de una residencia universitaria aportará al desarrollo tanto de la Universidad como de los estudiantes?

Si () No ()

¿Cree usted que la creación de una residencia para la Universidad aportaría al mejoramiento académico de los estudiantes de otras ciudades?

Si () No ()

¿Considera usted que con una residencia universitaria la interacción de los estudiantes en el campo social va a ser más fácil?

Si () No ()

¿Cree usted que los espacios interiores y exteriores de una residencia universitaria deben ser cómodos para satisfacer el bienestar del estudiante?

Si () No ()

¿Considera usted que el uso de las áreas comunes de una residencia son importantes para el desarrollo y comodidad de los estudiantes?

Si () No ()

7.2. ESTADISTICAS DE LA UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS

PORCENTAJE POR EL TOTAL DE ALUMNOS POR GENERO

Cuadro: 7.1

Alumnos Vigentes	TOTAL		Mujeres		Hombres	
	# de Alumnos	%	# de Alumnos	%	# de Alumnos	%
De Ciudad	4760	77,75	2404	76,37	2356	79,22
De Otras Ciudades	1362	22,25	744	23,63	618	20,78
TOTAL	6122		3148		2974	

Fuente: Udla

PORCENTAJE POR EL TOTAL DE ALUMNOS POR LUGAR

Cuadro: 7.2

Alumnos Vigentes	TOTAL		Mujeres		Hombres	
	# de Alumnos	%	# de Alumnos	%	# de Alumnos	%
De Ciudad	4760	77,75	2404	50,50	2356	49,50
De Otras Ciudades	1362	22,25	744	54,63	618	45,37
TOTAL	6122		3148		2974	

Fuente: Udla

7.3. NECESIDADES

Cuadro: 7.3

NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO
Complemento Académica	Estudio	salas de computo áreas de impresión salas de estudio
Vivienda	Hospedaje	habitaciones baños
Administrativa	Manejo de la residencia	recepción oficinas
Servicios	Limpieza Alimentación Limpieza	estaciones de piso cocina comedor Lavandería Baños
Enfermedad	Asistencia	Enfermería
Recreacional física y Psicológica.	Descanso y Distracción	áreas comunales áreas de distracción y juegos sala social Gimnasio

Fuente: Autora

7.4. FOTOS

Foto: 7.4

Fuente: Autora

FACHADA EXTERIOR (Foto tomada desde la calle Granados e Isla Marchena).

Foto: 7.5



Fuente: Autora

FACHADA EXTERIOR (Foto tomada desde la calle Isla Marchena)

Foto: 7.6



Fuente: Autora

Ingreso principal a la torre 1 (A)

Foto: 7.7



Fuente: Autora

ADMINISTRACION Y SALA COMUNAL

Foto: 7.8



Fuente: Autora

HABITACION (Piso 4 edificio Santa Barbara)

