



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CENTRO DE SALUD ALTERNATIVO Y TRADICIONAL

Trabajo de Titulación presentado en conformidad con los requisitos establecidos para optar por el título de Arquitecta

Profesor Guía

Arq. Julio César Oleas Rueda

Autor

Susana Doménika Baquero Sempértégui

Año

2016

DECLARACIÓN DEL PROFESOR GUÍA

“Declaro haber dirigido este trabajo a través de reuniones periódicas con la estudiante, orientando sus conocimientos para un adecuado desarrollo del tema escogido, y dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación.”

ARQ. JULIO CÉSAR OLEAS RUEDA
C.I. 171416310-0

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

“Declaro que este trabajo es original, de mi autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes.”

SUSANA DOMÉNICA BAQUERO SEMPÉRTEGUI

C.I. 171428292-6

AGRADECIMIENTO

A todas las personas que estuvieron junto a mí en el transcurso de mis estudios universitarios, en especial a mi familia: mis padres, Felipe y Susana, mis hermanos, Felipe y Renata, mis abuelos, Gladys y Carlos, que en paz descanse, y a Enzo Zárate, por su apoyo y compañía incondicional. Agradezco a mi profesora guía por haberme impartido sus conocimientos que fueron explotados para lograr este resultado. Un especial reconocimiento a Wladimir Castro y Dalía Jairala por haber sido mis guías en la parte profesional de mi carrera y por siempre apoyarme en mis proyectos. Por último, agradezco a Dios por darme la fortaleza para salir adelante en todo este camino.

DEDICATORIA

Dedico de manera especial este trabajo de titulación a Carlos Sempértgui, que en paz descanse, por haber sido el que me impulso a seguir adelante en mi carrera y escoger el tema desarrollado.

A mi familia, padres y hermanos, que siempre estuvieron conmigo durante todos mis estudios, siendo un gran impulso y apoyo en todos mis estudios universitarios.

RESUMEN

Guápulo es el único cabildo del distrito metropolitano de Quito, por lo que pertenece al patrimonio de la ciudad. Con el tiempo ha perdido mucho de su potencial y se ha ido despoblando con una tasa de crecimiento negativa, se vio que no hay una correcta distribución del suelo y hay una predominancia de las construcciones informales, por estas y otras razones se hizo el planteamiento del POU que ayude a conservar y rescatar el patrimonio existente, mediante una reordenación del territorio y la implementación de los equipamientos inexistentes del sector.

La salud es un derecho de todos, sin embargo, el cabildo no cuenta con ningún equipamiento de salud ni está dentro del radio de influencia de los existentes, lo que provoca que el 4% de la población del DMQ no cuente con atención médica adecuada. Por otro lado, Guápulo está pasando por un cambio poblacional con la llegada de nuevos usuarios, especialmente extranjeros, con lo que se ha ido perdiendo la cultura. Es por esto que se propone un Centro de Salud Alternativo y Tradicional, de forma que se suplan la necesidad de los pobladores y se rescate las costumbres ancestrales de la cultura del lugar.

Este equipamiento de salud tendrá la capacidad de fusionar los dos tipos de medicina propuestas de manera que los pacientes se sientan identificados con el sector y que su atención medica sea de calidad y enfocada en el bienestar y sanación de los pacientes. Uno de los factores más importantes para el diseño es lo sensorial, por lo que se usara mucho el control de la iluminación para guiar al usuario en la edificación y que su recorrido sea entendible y agradable.

Para desarrollar la parte conceptual se aplicará la dualidad como una herramienta de diseño aplicándolo en lo urbano como la relación con el entorno y en la arquitectónico como la relación entre los llenos y vacíos, el enlace y la intersección, lo servido y servidor del programa y el contenido y el contenedor de los espacios. Arquitectónicamente, la edificación se configura por medio de dos volúmenes proporcionales que se adaptan al entorno con relación específica a la Iglesia de Guápulo y el Cerro Auqui.

En cuanto a lo estructural, el proyecto se desarrolla por muros portantes de hormigón armado que ayudan a la configuración espacial del programa y marca los recorridos del equipamiento. Lo medio ambiental esta expresado como la utilización de la naturaleza existente en el terreno con relación a la vegetación propuesta dentro de la edificación, de igual forma se aprovechará la iluminación natural para el ahorro energético y se optimizará la distribución espacial para la correcta recolección de desechos. En cuanto a lo tecnológico se aprovechará las condiciones climáticas del asoleamiento y la ventilación para el correcto funcionamiento y ventilación de los espacios.

Todo el equipamiento cuenta con relación directa hacia los espacios verdes proyectados en los exteriores, los mismos que son aterrizado al igual que la edificación, proporcionando conexiones entre el interior y el exterior.

ABSTRACT

Guápulo is the only council of the metropolitan district of Quito, which belongs to the heritage of the city. Over the time it has lost much of its potential and has been depopulated with a negative growth rate, it was notice that there wasn't a proper distribution of the land and there is a predominance of the informal constructions, for these and other reasons the proposal of the POU was made, to help to preserve and rescue the existing heritage through a reorganization of the territory and the implementation of the nonexistent equipment.

Health is a right of all, however, the council does not have any health equipment and isn't within the radius of influence of the existing one, which causes that 4% of the population of DMQ doesn't have adequate medical care. On the other hand, Guápulo is undergoing in a population change with the arrival of new users, especially foreigners, with which the culture has been lost. That is why here is the proposal of a Center of Traditional and Alternative Health, that supply the need of the people and rescue the ancestral customs of the culture of the place proposed.

This health equipment will have the ability to merge the two types of medicines proposed, so that patients can feel identified with the sector and they have a health care of quality that is focused on wellness and healing of the patients. One of the most important design factors are the sensorial ones, so it is very significant the use of the lighting control to guide the user inside the building so its route is understandable and enjoyable.

To develop the conceptual part, the duality would be applied as a design tool by applying it in the urban design as the relationship with the environment, and the architectural would be applied as the relationship between the full and empty, the link and the intersection, the served and server program and the content and container spaces. Architecturally, the building is configured by two proportional volumes that adapt to the environment with direct relation to the Church of Guápulo and the Cerro Auqui.

As for the structural, the project is developed by bearing walls of reinforced concrete that help to the spatial configuration of the program and mark the trail of the equipment. The environmental is expressed as the use of existing nature on the ground in relation to vegetation proposed within the inside of the building, the natural lighting would be used for energy saving and also it would be used for the spatial distribution, there is an optimized distribution of spaces for the proper waste collection. As for the technological, the climatic conditions as sunlight and ventilation would be used for the proper operation and ventilation of the spaces proposed in the health center.

All the equipment has direct relationship to green spaces projected in the outside, the same are terraced as the building, providing connections between the inside and outside.

ÍNDICE

1. Capítulo I: Antecedentes	1
1.1. Introducción al tema.....	1
1.2. Fundamentación y justificación.....	2
1.3. Objetivo general.....	2
1.4. Objetivos específicos.....	2
1.4.1. Urbano.....	2
1.4.2. Arquitectónico.....	2
1.4.3. Tecnológico	2
1.4.4. Sustentable y medio ambiental.....	2
1.4.5. Estructural	2
1.5. Alcances y delimitación.....	2
1.5.1. Análisis.....	2
1.5.2. Conceptual.....	2
1.5.3. Propuesta.....	3
1.6. Metodología.....	3
1.7. Situación en el campo investigativo.....	3
1.7.1. Análisis Urbano.....	3
1.7.2. Problemática.....	5
1.7.3. Plan Master de Guápulo.....	6
1.7.3.1. Visión.....	6
1.7.3.2. Misión.....	7

1.7.4. Proyectos estructurantes.....	8
1.7.4.1. Equipamientos Arquitectónicos.....	8
1.8. Cronograma de actividades.....	10
2. Capítulo II: Análisis.....	11
2.1. Introducción al capítulo.....	11
2.2. Antecedentes históricos.....	11
2.2.1. Centros de Salud Tipo I y su funcionalidad.....	12
2.3. Parámetros Teóricos.....	13
2.3.1. Urbanos.....	13
2.3.2. Arquitectónico.....	14
2.3.2.1. Formales.....	14
2.3.2.2. Funcionales.....	15
2.3.2.3. Regulatorios / Normativos.....	16
2.3.2.3.1. ¿Qué es la medicina tradicional?.....	16
2.3.2.3.2. ¿Qué es la medicina Alternativa?.....	16
2.3.3. Parámetros Asesorías.....	17
2.3.3.1. Tecnologías.....	17
2.3.3.2. Sustentabilidad y Medioambientales.....	17
2.3.3.3. Estructuras.....	17
2.3.4. Conclusiones de los parámetros teóricos.....	17
2.3.4.1 Urbano.....	17
2.3.4.2. Arquitectónico.....	18
2.3.4.2.1. Formal.....	18

2.3.4.2.2. Funcional.....	18
2.3.4.2.3. Regulatorios / Normativos.....	18
2.3.4.3. Asesorías.....	18
2.3.4.3.1. Tecnologías.....	18
2.3.4.3.2. Sustentabilidad y Medioambientales.....	18
2.3.4.3.3. Estructuras.....	18
2.4. Análisis de referentes.....	19
2.4.1. Análisis individual.....	19
2.4.1.1. Urbanos.....	20
2.4.1.2. Arquitectónicos.....	21
2.4.1.3. Asesorías.....	32
2.4.2 Análisis de referentes.....	35
2.4.2.1. Urbano.....	35
2.4.2.2. Arquitectónico.....	36
2.4.2.3. Asesorías.....	48
2.4.2.4. Tabla de conclusiones.....	49
2.5. Análisis del Sitio Actual y su Entorno Urbano.....	53
2.5.1. Morfología Urbana.....	53
2.5.1.1. Trazado.....	53
2.5.1.2. Uso de suelo.....	54
2.5.1.3. Ocupación.....	55
2.5.1.4. Altura de edificación.....	56
2.5.1.5. Infraestructura colectiva (equipamientos).....	57
2.5.2. Estructura Urbana.....	58

2.5.2.1. Medio físico.....	58
2.5.2.2. Centros y centralidades.....	59
2.5.2.3. Áreas verdes.....	60
2.5.3. Imagen urbana y percepción.....	61
2.5.4. Espacio público.....	62
2.5.5. Arquitectura.....	63
2.5.6. Sitio (terreno).....	64
2.5.6.1. Ubicación y área.....	65
2.5.6.2. Parámetros de ubicación del centro de salud.....	66
2.5.6.3. Características geográficas del terreno.....	67
2.5.6.3.1. Cortes topográficos.....	67
2.5.6.3.2. Climatología.....	67
2.5.6.3.3. Anexos fotográficos.....	67
2.5.6.4. Recopilación fotográfica de la Av. de Los Conquistadores.....	68
2.5.7. Análisis de accesibilidad desde la Av. de Los Conquistadores.....	68
2.5.8. Uso de suelo.....	69
2.5.9. Flujos vehiculares y peatonales.....	69
2.5.10. Beneficios del entorno.....	69
2.5.11. Estudio de usuario.....	70
2.5.12. Conclusiones Fase Analítica, en función de todos los parámetros de análisis.....	71
2.5.12.1. Morfología urbana.....	71
2.5.12.2. Estructura urbana.....	71
2.5.12.3. Movilidad y accesibilidad.....	71

2.5.12.4. Imagen urbana y percepción.....	71
2.5.12.5. Espacio público.....	71
2.5.12.6. Arquitectura.....	71
2.5.12.7. Sitio (terreno).....	72
2.5.12.7. Estudio de usuario.....	72
2.5.13. FODA.....	72
2.5.13.1. Fortalezas.....	72
2.5.13.2. Oportunidades.....	72
2.5.13.3. Debilidades.....	72
2.5.13.4. Amenazas.....	72

3. Capítulo III: Conceptualización.....73

3.1. Introducción al Capítulo.....	73
3.2. Dualidad: estrategia como método de especialización.....	73
3.2.1. ¿Qué es la dualidad?.....	73
3.2.2. Definición de la dualidad para el Centro de Salud.....	73
3.3. Aplicación de parámetros conceptuales al caso de estudio (estrategias de diseño)	74
3.3.1. Urbano.....	74
3.3.2. Arquitectónico.....	75
3.3.3 Asesorías.....	76
3.4 Definición del programa arquitectónico / urbano.....	77
3.4.1. Programa de emergencias.....	77
3.4.2. Programa compartido.....	77
3.4.3. Programa medicina tradicional.....	78

3.4.4. Programa medicina alternativo.....	78
3.5 Programa con áreas.....	78
3.5.1. Programa compartido.....	78
3.5.2. Programa medicina tradicional.....	79
3.5.3. Programa medicina alternativo.....	79
3.5.4. Programa de emergencias.....	79
3.5.5. Área total.....	79
3.6 Conclusiones.....	79
4. Capítulo IV: Propuesta.....	81
4.1. Introducción al Capítulo.....	81
4.2. Determinación de estrategias volumétricas aplicadas desde la fase conceptual.....	81
4.3. Alternativas de Plan Masa.....	82
4.3.1. Plan masa uno - Configuración lineal.....	83
4.3.2. Plan masa dos - Configuración modular.....	84
4.3.3. Plan masa tres - Configuración en circuito.....	85
4.4. Selección de alternativa de Plan Masa en base a parámetros de calificación.....	86
4.4.1. Plan masa uno.....	86
4.4.2. Plan masa dos.....	86
4.4.3. Plan masa tres.....	86
4.5. Conclusiones de las propuestas de plan masa.....	87
4.6. Desarrollo del proyecto.....	87
4.6.1. Desarrollo de parámetros urbanos.....	87
4.6.1.1. Implantación y su relación con en el entorno.....	87

4.6.1.2. Relaciones con los lineamientos del POU.....	88
4.6.1.3. Espacios exteriores.....	89
4.6.1.4. Movilidad y accesibilidad.....	89
4.6.1.5. Relación con el paisaje urbano / natural.....	89
4.6.2. Desarrollo de parámetros arquitectónicos.....	90
4.6.2.1. Esquema de especialización.....	90
4.6.2.2. Esquema de partido arquitectónico.....	91
4.6.2.3. Implantación.....	92
4.6.2.4. Plantas.....	93
4.6.2.5. Elevaciones.....	96
4.6.2.6. Secciones.....	99
4.6.2.7. Vistas exteriores.....	107
4.6.2.8. Vistas exteriores.....	111
4.6.3. Desarrollo de parámetros tecnológicos constructivos.....	115
4.6.4. Desarrollo de parámetros medio ambientales.....	116
4.6.4.1. Manejo de agua.....	116
4.6.4.2. Manejo energético.....	116
4.6.4.3. Manejo de desechos.....	116
4.6.4.4. Manejo de trama vegetal.....	116
4.6.5. Desarrollo de parámetros estructurales.....	123
4.6.5.1. Planta de cimentación.....	123
4.6.5.2. Detalle de cimentación.....	123
4.6.5.3. Planta de muros portantes.....	123
4.6.5.4. Planta -1 con vanos en muros portantes.....	123

4.6.5.5. Isometría de losas y rampas.....	123
4.6.5.6. Isometría de muros portantes.....	123
4.6.6. Detalles arquitectónicos.....	130
5. Conclusiones y recomendaciones.....	137
5.1. Conclusiones.....	137
5.2. Recomendaciones.....	137
6. Referencias.....	138
7. Anexos.....	140