

UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS

FACULTAD DE ARQUITECTURA INTERIOR

SPA SAMARANA

TRABAJO DE TITULACION PRESENTADO EN CONFORMIDAD A LOS REQUISITOS
PARA OBTENER EL TITULO DE ARQUITECTO INTERIOR

Arq. Jacobo Oña

Alejandra Castro
2004

AGRADECIMIENTOS

Debo empezar reconociendo a mi familia, especialmente a mis padres que han sido para mí una fuente de constante amor, apoyo, ánimo que a lo largo de mi vida han cumplido con un rol trascendental en mi desarrollo personal y profesional; gracias por los valores que sembraron en mí y que me han permitido volar alto.

A mis amigos y compañeros; que caminaron conmigo durante esta etapa de mi vida, gracias por su incondicionalidad, afecto y alegría que me llenan de recuerdos que atesoro y estarán conmigo toda la vida.

Mis profesores quienes enriquecieron mi conocimiento y espíritu con su orientación a lo largo de mi carrera universitaria, gracias a aquellos que con su amistad hicieron la diferencia y me ayudaron a entender que con mayores esfuerzos se alcanzan nuevas metas.

RESUMEN

El diseño de un SPA como planteamiento de tesis, fue motivante ya que es un tema relativamente nuevo en nuestro medio que obligaba a realizar una amplia investigación bibliográfica, y la visita a varios SPA y centros de relajación que ofrecían terapias antiestrés aplicando diferentes técnicas y recursos, lo que permitió levantar suficiente información para elaborar una propuesta que cumpla con el exigente objetivo académico, y por qué no, que sirva como una seria alternativa de relajación y descanso que se entregaría a la sociedad.

En el planteamiento de los objetivos se quería poner como parte principal el ejercicio sobre el cambio de uso de la propiedad seleccionada, en la que se aproveche al máximo la infraestructura existente y que la propuesta de lo nuevo quede debidamente articulada a lo existente, por lo que se hizo un análisis de la implantación de la construcción con respecto al terreno, el acceso y la futura distribución a la variedad de servicios que se iba a ofrecer, la orientación de lo existente y de la propuesta con el fin de que esté acorde con los requerimientos del SPA.

Para iniciar el diseño, primero se procedió a determinar las necesidades, el diseño de cada servicio de acuerdo a los requerimientos ergonómicos y las cantidades o magnitudes de los mismos. Como el principio es el tratamiento por medio del agua, ésta la encontramos en la piscina, en los hidromasajes y sobre todo lo incluimos en las cabinas de tratamiento, lo que ayuda mucho a la necesidad de relajación como contribución del usuario.

El planteamiento funcional se basó en crear un hall principal en donde se encuentra la recepción y la administración (segunda planta) constituyéndose en un distribuidor ya que desde aquí se dirige a la zona de piscina, restaurante, y el inicio de un eje de circulación que conduce a los servicios de sauna y turco parte de la recreación y servicio de la piscina. Continuando sobre este eje se desemboca en la zona propiamente del SPA, más íntima; aquí está el mostrador de servicios quienes coordinan desde la llegada del cliente dependiendo del tipo de tratamiento y con la asistencia de un profesional orientar el tipo de tratamiento. Desde aquí se

controla el uso de los vestuarios, los cancelos de seguridad, venta de productos que ofrece el centro, y sobre todo se realiza la coordinación para que pasen a las diferentes cámaras.

El resultado es un centro que utilizando mucho los medios naturales, como la madera, el agua y la naturaleza presenta un centro que con dinamismo articula todos los servicios haciendo fácil el control y administración para satisfacción de los clientes.

Creemos que con este trabajo he cumplido con el planteamiento de los objetivos de la tesis y la culminación exitosa de mi vida académica.

INDICE

	Pag.
1. Spa Samarana	
1.1. Introducción	1
1.2. Justificación	2
2. Planteamientos de objetivos	4
2.1. Objetivos generales	5
2.2. Objetivos específicos	5
3. Metodología	6
4. Marco histórica	6
5. Marco empico	7
5.1. Estado de la edificación	8
5.2. Análisis del entorno	8
5.2.1. Accesos	8
5.2.2. Ruidos	8
5.2.3. Vientos	9
5.2.4. Vistas	9
5.3. Análisis de la edificación	9
5.3.1. Sistema constructivo	9
6. Comparación de proyecto Alterno con proyecto a realizarse	10
6.1. Descripción Proyecto comparativo	10
6.2. Análisis comparativo	12
7. Programación arquitectónica	
7.1. Cuadro de programación arquitectónica	13
7.2. Determinación de áreas	14
7.3. Cuadro de relaciones funcionales	16
7.4. Organigrama	17
7.5. Flujograma	18
8. Zonificación	19
9. Presupuesto	20
10. Conclusiones generales	21
11. Bibliografía	22

ANEXOS

12. Investigación	
12.1. Concepto de SPA	23
12.2. Salud por el agua	23
12.3. Breve abc de los SPA	24

	Pag.
12.4. Clases de SPA	25
12.5. Diferencia entre SPA y balneario	27
12.6. Terapias que se pueden aplicar en el SPA	27
12.7. Aplicaciones Adicionales	32
12.8. Psicología del color	33
12.9. Clasificación de los colores	34
12.10. Composición del color	35
13. Memoria descriptiva	
13.1. El proyecto	39
13.2. La edificación	40
13.3. El programa	40
13.4. El partido adoptado	41
13.5. Los materiales	42
13.6. Conclusiones	43
13.8. Cuadro de Acabados constructivos	44
13.9. Cuadro de Mobiliario	45
13.10. Desglose de presupuesto	46
14. Propuesta	
1. Plano intervenido	
2. Implantación	
3. Plano arquitectónico 1	
4. Plano arquitectónico 2	
5. Plano de acabados 1	
6. Plano de acabados 2	
7. Corte general C-C	
8. Plano general E-E	
9. Corte SPA A-A	
10. Isometría General 1	
11. Isometría General 2	
12. Perspectiva Restaurante	
13. Perspectiva Cafetería exterior	
14. Recepción SPA	
15. Solarium interior	
16. Solarium exterior	
17. Área de tratamientos	

1. SPA SAMARANA

El S.P.A. es un proyecto que se desarrollará en el sector rural en un ambiente natural, en donde predomina el estilo rústico, por ésta razón su nombre se decidió hacerlo en Quichua, idioma nativo de nuestros indígenas. "SAMARANA" que significa descansar, se aplica perfectamente a lo que pretende el proyecto es decir un lugar para relajarse.

1.1. INTRODUCCIÓN.-

"La palabra S.P.A. viene del latín "sanus per aquam", es decir, salud gracias al agua. En la edad antigua, los romanos apreciaban los beneficios del agua y por eso, construyeron baños termales y balnearios lugares en donde se relajaban, socializaban, negociaban pero principalmente regeneraban sus cuerpos agotados. En la actualidad, esta tradición se conserva y está cada día tomando más fuerza".¹

Se dice que el cuerpo es el reflejo del alma y que una buena salud mental incide en la salud física. Es cierto que hacer ejercicios, llevar alimentación balanceada y tomar abundante agua contribuye a mantenerse "en forma". Sin embargo, está comprobado que el estrés y el cansancio que produce la vida moderna la misma que se caracteriza por estar llena de compromisos, obligaciones y que cada día la rutina es más acelerada y difícil, influyen en el estado de ánimo y, éste, a su vez, en la apariencia física de las personas, por eso, un buen SPA puede ser la solución definitiva para los hombres; de ahí la importancia de buscar momentos de relajación y descanso. Salir de la ciudad a los sitios aledaños en busca de regalarle al cuerpo momentos que lo renueven y lo llenen de energías es esencial para encontrar la estabilidad que permita continuar con el ritmo de vida que debemos seguir; esto se logra a través del cambio de ambiente o la aplicación específica de tratamientos lo que debería convertirse en parte importante de nuestra vida.

Los tratamientos que se pueden aplicar en este SPA son:

- Masaje Watsu
- Masaje Shiatsu

¹www.mexicodesconocido.com.mx/.../playas_y_balnearios/centro/detalle.cfm?idpag=2854&idsec=35&idsub=0

- Masaje Reiki
- Masaje de Reflexologia
- Masaje Corporal
- Masaje Facial
- Masaje en el embarazo
- Terapia Gemotermal
- Fangoterapia
- Yoga

Los lugares que ofrezcan este tipo de servicios tan completos son escasos o no se encuentran cerca, por lo que se siente la necesidad de crear espacios que ayuden a satisfacer dichas expectativas, un SPA cumpliría con los requisitos planteados de una manera eficaz y completa ya que ofrece todo lo que se necesita para dejar de lado el estrés.

Todo esto se puede encontrar únicamente a 30 minutos de la ciudad pasando el valle de Tumbaco hasta llegar a Puembo donde aún se puede encontrar áreas llenas de paz y naturaleza.

El solo hecho de sentirse fuera de la ciudad es un punto positivo en la búsqueda de salud, descanso y recreación que ofrece la tranquilidad del campo, el cumplimiento de esta actividad se evidencia en el cambio inmediato de estilo de vida, en la mejoría de la "calidad de vida"; se pasa del agobio de la ciudad a la parsimonia de un pueblo que aun conserva sus costumbres ancestrales, su autenticidad en cuanto a vivienda, transporte a caballo, y su vestimenta tradicional, expresiones propias de su valor cultural.

1.2. JUSTIFICACION.-

Debido a que el tema de SPA además de nuevo en nuestro medio es muy amplio, es importante que se conceptualice, de tal forma que el enfoque sea mas específico, por lo que se decidió plantear una propuesta que integre todas los ambientes y facilidades del interior con la riqueza natural que brinda su entorno, con su vegetación

y paisaje, elementos que van a contribuir para la consecución de los objetivos que plantea el SPA.

El tema de SPA es doblemente atractivo ya que además de enfocar un tema académico profesional, está dirigido a mejorar las condiciones de vida de las personas, por la necesidad de relajación que ha crecido notablemente en los últimos años, debido al crecimiento de las ciudades; la vida se ha vuelto más complicada y los valles se han convertido en el refugio como símbolo de tranquilidad. Este es un punto importante del proyecto ya que la gente que no tiene la suerte de estar en contacto con la flora y fauna que ofrece esta zona, puede tener la oportunidad el fin de semana de salir y experimentar esta sensación que además de participar de un día de campo reciba un día el tratamiento, masajes y terapias que brinda el SPA, que combinados con el aire puro del campo nos ayudan a renovar energías para seguir en la rutina que normalmente nos agobia.

Es importante ofrecer un lugar que se encuentre en la frontera de lo urbano y lo rural, que no implique alejarse mucho de la ciudad porque la idea no es que la gente tenga que viajar, por el contrario es que a pocos minutos de su hogar se encuentre en un lugar cómodo, agradable y tranquilo que ofrezca todas las comodidades, y servicios que busca el cliente al que esta dirigido el proyecto.

Es por esto que se escogió este sitio para la adecuación del SPA. Puenbo cuenta con todos los requerimientos planteados, comenzando por sus excelentes condiciones climáticas convirtiéndose en una zona atractiva para la conformación de fincas y quintas veraniegas apropiadas para la agricultura, por lo que esta zona ha sido elegida para el establecimiento de grandes empresa dedicadas a la floricultura.

Para complementar estas condiciones naturales, el paisaje que tiene esta zona es muy amplio y variado al tener vistas importantes del cordón montañoso occidental. Arquitectónicamente encontramos relevantes construcciones como las casas de hacienda con estilos campestres que conservan sistemas de construcción coloniales y tradicionales que enriquecen el archivo del patrimonio arquitectónico cultural.

El predio que será readecuado para ser hostería cuenta con una edificación estilo rústico actualmente utilizada como casa de campo y sus vecinos que son casas de haciendas cuentan con un sin número de beneficios visuales ya que sus diseños armonizan entre si, la variación de vegetación y muros exteriores complementan la idea de "ruralidad" del SPA.

2. PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS.-

Para cumplir los objetivos de este proyecto es indispensable ubicarlo en las afueras de la ciudad para que brinde todos los beneficios del campo, sin tráfico, gente ni contaminación.

Dentro del SPA la gente debe encontrar todo lo que se necesita para que no surja la necesidad de salir al pueblo por ningún motivo por lo que es necesario llenar las expectativas del cliente en su totalidad.

Una parte importante del proyecto es lograr que a diferencia de otros un diseño que ofrezca además de las facilidades paz y tranquilidad a través del contacto con la naturaleza, aquí radicaría con lo que ofrecen otros SPA. Esto es lo que lo hace diferente de la mayoría de lugares que ofrecen este servicio y es lo que va a ser la atracción principal, ya que garantiza un día de relajación a través del contacto con la naturaleza y los diferentes tratamientos que se ofrece desconectado del mundo exterior de las preocupaciones y el stress.

Lo que se quiere lograr con este proyecto, es diseñar un SPA donde la gente se sienta cómoda de tal forma que al estar cerca de la ciudad sea un lugar al que se tome en cuenta frecuentemente como un refugio fijo para los fines de semana.

2.1. OBJETIVO GENERAL.-

Cambiar el uso de una edificación que actualmente cumple con las funciones de una casa de campo para una familia y adecuarla para que pueda ser utilizada como SPA.

2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.-

- Diseñar un lugar que cumpla con los estándares más altos de descanso y relajación . Para esto se cambiará la distribución existente para que se adapte mejor a SPA aprovechando todo el potencial que tiene como casa, por la infraestructura que tiene instalada (vestidores, sauna, turco, hidromasajes) y como terreno, transformando su esencia actual a otra que tanto arquitectónicamente como psicológicamente responda a lo requerido, utilizando materiales propios de la zona tanto para su arquitectura como para su decoración.
- Crear un centro agradable con un ambiente de paz y tranquilidad que permita el mejoramiento física y psicológico manejando las formas de una manera muy sutil es decir con objetos y colores blancos, limpios, decoración no agresiva, por el contrario suave pero que proyecte gusto.
- La música ambiental y la luz serán elementos importantes dentro de los ambientes, mucha luz natural y luz artificial indirecta, espacios abiertos, pero al mismo tiempo manejando el lugar de tal forma que se ofrezca privacidad absoluta.
- Los materiales serán cálidos, por ejemplo la madera será predominante para que la gente circule con total tranquilidad con o sin zapatos y así lograr una mejor conexión entre la persona y el lugar.
- Sacarle provecho a la ambientación de campo será importante como puede ser con el uso de chimeneas y otros elementos que normalmente son más decorativos que funcionales la intención es darles vida y hacer que a su vez den vida y calidez al ambiente.
- El tratamiento interior y exterior tendrá abundante vegetación aprovechando la riqueza de la zona, jardines con flores y árboles bien distribuidos y trabajados

ya que todo esto sería indispensables para provocar una conexión con la naturaleza.

3. METODOLOGÍA

- Definición del tema
- Investigación bibliografica
- Investigación de campo
- Análisis de la información obtenida
- Encuestas
- Análisis de los resultados
- Síntesis general de la información
- Propuesta teórica
- Programación
- Relaciones funcionales
- Diseño:
 - Planificación
 - Distribución
 - Iluminación
 - Mobiliario
 - Cielo raso
 - Cuadro de materiales
 - Detalles constructivos

4. MARCO HISTORICO.-

La edificación construida en Puenbo pertenece al Sr. Gustavo Granja y tendría la función de casa de campo de su familia, ésta se encuentra en el primer terreno que adquirió en 1.984 de 6.000 m² y el cual originalmente no contaba con ninguna construcción.

Años más tarde en 1.987 compró el terreno vecino de 780 m² libres, los cuales tienen únicamente árboles frutales.

En 1.999 como última adquisición compró el terreno del otro lado de la calle el cual tiene 3.000 m² en el que al igual que los otros no cuenta con ninguna edificación de relevancia.

En resumen con un total de 9.780m² el Sr. Granja conformo un solo terreno en el cual solo se encuentra su casa campestre.

5. MARCO EMPIRICO.-

La casa que se esta interviniendo se encuentra en la Parroquia de Puembo, calle Manuel Burbano No. 1436 en las afueras del pueblo, lo que contribuye a mejorar las condiciones que se busca para el funcionamiento del SPA, esto es estar alejado del trafico vehicular, rodeado de extensa zona agrícola, las propiedades mantienen las características ancestrales en la construcción de los cerramientos que son con setos vivos, árboles, así como la utilización del tapial, el adobe, teja, madera rústica vista, y el acceso final por medio de vías secundarias y terciarias de piedra y tierra.

En cuanto al estilo de la edificación ésta tiene elementos que lo identifican con la arquitectura rural andina que se encuentra en las casas de hacienda la utilizan cubiertas inclinadas de teja, además materiales como el ladrillo, la madera en cubiertas, corredores cubiertos, puertas, ventanas, y pisos que si bien son materiales utilizados ancestralmente, en la casa construida en la década de los noventas son materiales contemporáneos que utilizan tecnologías modernas.

La casa de campo actualmente esta compuesta por sala, comedor, cocina, cuatro dormitorios y dos baños. El otro sector lo constituyen las zonas de recreación, esparcimiento las cuales son; la zona del sauna, turco, hidromasajes, gimnasio con sus vestidores. En el exterior tenemos un área de barbacoa, un horno de leña, y finalmente la zona deportiva compuesta por canchas de fútbol, volley y espacios exteriores para caminar.

5.1. ESTADO DE LA EDIFICACION.-

El estado de la casa y de sus instalaciones en general es bueno, razón por la que planteamos una propuesta que permita diseñar un SPA que reúna todas las condiciones planteadas en el justificativo del proyecto aprovechando al máximo lo existente.

Los pisos en su mayoría de gres se encuentra en perfectas condiciones. Los elementos de madera como puertas, closet, ventanas también se encuentran en muy buen estado.

Las áreas exteriores como jardines y césped, fueron construidos sin ningún criterio profesional por lo que en la propuesta se presenta un diseño que mejore el entorno inmediato y constituya un elemento importante de la relajación y el esparcimiento.

5.2. ANALISIS DEL ENTORNO

5.2.1. ACCESOS

El SPA se encuentra a 35 Km. de la ciudad de Quito, el acceso es por la carretera asfaltada que conduce hasta Puenbo, para en el último tramo llegar por una vía empedrada a la propiedad. En general podemos señalar que tiene un acceso que brinda toda la seguridades para los clientes, ya que si bien el flujo vehicular a aumentado de forma considerable por el desarrollo que ha experimentado la zona, esto ha sido solucionado con la ampliación de la vía Quito-Puenbo.

5.2.2. RUIDOS

Como se manifestó, el SPA se encuentra ubicado en el extremo noreste del Pueblo, las propiedades que lo rodean son utilizadas en la agricultura y en el cultivo de huertos frutales, por lo que no existe riesgo de que su funcionamiento sea afectado por ruidos de transito vehicular.

El proyecto de construcción del nuevo aeropuerto tampoco se prevé que afecte al SPA ya que la longitud de la pista y el cono de aproximación van de norte a sur y viceversa y Puenbo se encuentra hacia el este.

5.2.3. VIENTOS

La decisión de construir el aeropuerto en esta zona está amparada en que no existe condiciones extremas en los vientos ya que esto dificultaría la navegación aérea.

Se puede decir que los vientos en la zona son más bien moderados, y que los vientos existentes contribuyen a hacer más comfortable el “microclima” que mantiene una temperatura que promedia los 25 °C.

5.2.4. VISTAS

El SPA está ubicado en lo que se constituye la ladera de la cordillera oriental. Desde este sitio se puede apreciar las montañas al sur en donde sobresale el Cotopaxi, esta vista es interrumpida por el Ilalo que es otro atractivo de la zona, para continuar con la vista hacia el Oeste el valle de Tumbaco, parte de la ciudad de Quito, y el volcán Pichincha para terminar hacia el norte el circuito montañoso que bordea Guayllabamba.

Esta descripción por si sola trata de expresar las bondades paisajísticas que si conjugamos con las característica de soleamiento, contribuyen a aumentar las bondades logísticas de este sector.

5.3. ANÁLISIS DE LA EDIFICACIÓN

5.3.1. SISTEMA CONSTRUCTIVO Y MATERIALES

- La construcción de la edificación existente es mixta de hormigón armado y madera.
- Los plintos, cadenas, vigas y columnas son de hormigón armado ajustándose a las normas exigidas por el Código ecuatoriano de la construcción.
- En parte de la casa existe un piso superior el mismo que está sobre una losa de hormigón armado.

- Los pisos son casi en su totalidad de gres de alta resistencia sobre contrapiso de hormigón, y en los locales del segundo piso son de tabloncillo de chanul.
- Las columnas son de madera con basamento de piedra.
- Las paredes son de ladrillo mamporrón y jaboncillo producidos en la zona, el acabado de la mampostería es revocado con masilla y pintado.
- Las cubiertas son de madera; con vigas y duela de chanul lacado en color natural y teja tipo colonial.

6. COMPARACION DE PROYECTO ALTERNO CON PROYECTO A REALIZARSE

6.1. DESCRIPCION PROYECTO COMPARATIVO

SPA AGUA MARINA

Nuestro SPA ofrece distintas alternativas, diferentes tipos de baños y masajes que buscan eliminar tensiones, también tratamientos estéticos, de acuerdo a sus requerimientos, terapia de hidratación rápidas, exfoliaciones, modeladores corporales, tratamiento para la celulitis, adiposidades localizadas, flaccidez. Todos los tratamientos con el respaldo médico adecuado.

La calma la relajación y la armonía entre el cuerpo y el espíritu, ayuda a lograr el equilibrio interno y externo, de donde parten la belleza, la salud y el bienestar. El spa brinda la posibilidad de alternar técnicas de elongación y relajación por medio de un exquisito masaje, con productos que reúnen los beneficios del mar y bondades de la aroma terapia, para combinar con una reconfortante sesión de hidroterapia con extractos naturales de menta, mentol con panthenol y vitamina E, proveen una refrescante sensación que revitaliza la piel, alivia el stress y los dolores musculares, pudiendo además de hacer uso libre de la piscina y el solarium. Todos los días. Tiempo sugerido del día de Spa, dos horas y media

DIA DE SPA "RENOVACIÓN"

Tratamiento armónico-estético, aplicados mediante técnicas de trabajo específicas, apoyados por los beneficios de masaje, el agua, los aromas, la música.... y basados

en la filosofía SPA: Escuchar al cuerpo y complacer los sentidos. El suave proceso de pulido, con gel exfoliante que remueve impurezas superficiales y células muertas. El loofah natural y semillas de damasco eliminan zonas secas y ásperas, facilitando la penetración del tratamiento de algas, sus aceites de hierbas naturales y minerales marinos, tonifican, depuran y acondiciona la piel. En las zonas con problemas (celulitis o grasa localizada), se le aplicaran gotas de Serum Oligomarim, de acción catalizadora, aporta al tratamiento una acción activadora de la micro circulación, eliminación de las toxinas y un aporte de firmeza e hidratación. Luego cubriremos el cuerpo con una máscara de polvo de algas micronizadas y agua de mar para conseguir una importante acción celulítica y reductora. Al cabo de 30 minutos, tomaremos una ducha escocesa, con potentes chorros que tonificarán su piel, prolongarán su juventud regenerando y atenuando los factores de envejecimiento por la purificación profunda de la piel. Luego tomaremos un baño de menta y algas, en el jacuzzi, que por su riqueza en contenidos marinos aporta un máximo poder de reposición de aquellos elementos de los que carece el organismo. Para finalizar, le daremos un refrigerio. Podrá hacer uso del gimnasio y piscina, el tiempo que desee. Tiempo para disfrutar de nuestro Día de Spa "Renovación" 3 horas. El precio es de \$110 por persona.

DIA DE SPA "ARMONÍA"

La senda natural hacia el re-equilibrio de nuestra mente y nuestro cuerpo. La atención personalizada de nuestro profesional lo conducirá a la relajación total, con método japonés de presión digital para la energía, la vitalidad, el alivio de la tensión y del dolor. Stréss, contracturas musculares, dolores de columna, agotamiento físico, cefaleas, insomnios. Siempre dentro del marco de la casa, tiene la posibilidad de entrenar en nuestra sala de fitness, sin olvidar la pausa que le brindan el hidromasajes, el sauna, el baño finlandés, y la sala de relax. Al finalizar la jornada una hora de meditación logrará nuestro objetivo, la "armonía". Tiempo de duración 2 horas. El precio por persona \$44 (base single) y \$77 (base doble).

Para compensar una semana agotadora a minutos de su casa...

Sauna-Piscina-Masajes

Dedicar unas horas al cuidado personal no es un privilegio para unos pocos, sino una merecida revancha contra el estrés cotidiano.

TRATAMIENTOS INDIVIDUALES

Los tratamientos individuales entre los cuales puede elegir a su gusto son:

Limpieza de cutis	\$39
Limpieza de cutis más hidratación	
---- máscara de agua	\$50
---- colágeno	\$55
Limpieza de cutis más nutrición	
--- máscara de jalea real o similar	\$50
Pulido corporal con ácidos (peeling)	\$66
Pulido facial con ácidos (peeling)	\$55
Drenaje linfático, pulido, máscara corporal (dos horas)	\$110
Sesión de masajes de relajación (una hora)	\$25
Meditación y Shitzu: método japonés de presión digital (una hora)	\$25

6.2. ANALISIS COMPARATIVO

El proyecto que se expone como alternativo basa su técnica en el agua como parte fundamental de un SPA, las terapias que ofrecen son en función del cuerpo y su bienestar y son un perfecto ejemplo para entender como se desarrollan las actividades dentro de un lugar especializado, brindando una combinación de tratamientos que se complementan unas a otras y logran como resultado la regeneración de energías.

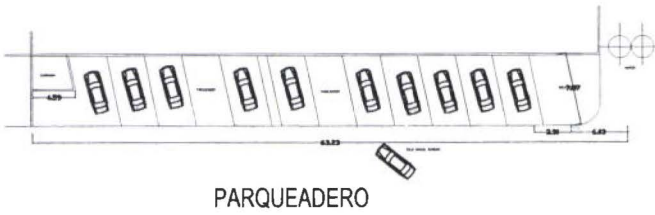
En tanto, la propuesta de la tesis se desarrolla en función de un SPA que basa el tratamiento terapéutico en el agua, apoyado por su ubicación estratégica y el rico entorno y vegetación, incluyendo la naturaleza dentro de todas las áreas para que se conjugue con el diseño y sea parte de cada uno de los tratamientos y etapas del SPA. Samarana, busca ganar clientes a base de la riqueza arquitectónica y al buen manejo de los espacios exteriores e interiores que contribuyen de una manera directa a sentirse bien al usuario en el SPA.

7. PROGRAMACION ARQUITECTONICA

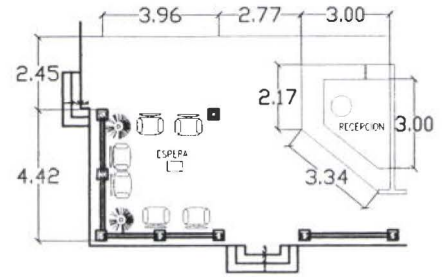
7.1. CUADRO DE PROGRAMACION ARQUITECTONICA

No.	DESCRIPCION	FUNCION	AREA	MOBILIARIO	# USUARIOS	TIEMPO USUARIO
1	Parqueadero	Recepcion de autos de una manera ordenada, brindando comodidad y seguridad.	460m ²	Caseta de guardia.	12 autos	1.5 horas
2	Recepcion	Acoger al cliente y guiarlo a las diferentes areas del SPA.	12m ²	Caunter, sillas, mesas auxiliares, archivadores.	4/hora	15 mtos
3	Sala de espera	Es un lugar comodo para esperar mientras le asignan el tratamiento o mientras espera por pagar.	14,5m ²	Sillones, mesa de centro.	6 personas	15 mtos
4	Sala de estar	Es un area donde se puede esperar antes de entrar al restaurante	23,8m ²	Sillones.	5 personas	15 mtos
5	Administracion	Llevar un control de calidad del servicio y del area financiera.	64,14m ²	Escritorio, sillas, archivadores.	3 personas	indefinida
6	Almacen	Ofrecer al cliente la continuidad de los tratamientos, escencias, recuerdos, etc.	11,4m ²	Caunter, silla, repisas, exhibidores.	3 personas	indefinida
7	Bano	Cubrir el area recepcion.	3m ²		1 persona	idefinido
8	Recepcion de SPA	Recepcion del cliente al area de tratamiento, diagnostico y entrega de material. (toallas, batas, gorros, etc.)	11,4m ²	Caunter, mueble de almacenamiento silla.	4/hora	15 mtos
9	Linosa o bodega	Almacenar ropa blanca es un apoyo para el area de tratamiento en cuanto a sabanas, toallas, batas, etc.	6,32m ²	Repisas, mueble de almacenamiento	indefinido	indefinido
10	Vestidor SPA	Preparacion para entrar a la sala de tratamientos, consta de banos, duchas, lookers, etc.	75,2m ²	Bancas, lookers	4/hora	indefinido
11	Vestidor Sauna	Preparacion para entrar a la sala de tratamientos, consta de banos, duchas, lookers, etc.	63,4m ²	Bancas, lookers	4/hora	indefinido
12	Hidromasajes	Primera etapa de relajacion antes de las terapias, sirve para aflojar los musculos, la piel y la mente.	25,21m ²	Sillas auxiliares.	24/dia	20 mtos
13	Piscina	Punto neutro del SPA puede ser considerado parte de la terapia como tambien area de distraccion y deporte.	131,74m ²	Sillas de playa.	idefinido	indefinido
14	Solarium SPA	Es un ambiente de espera o transicion entre los vestidores y terapia o entre terapia y terapia.	37,30m ²	Sillas de playa, mesas auxiliares para revistas repartidores de agua, te, etc.	idefinido	indefinido
15	Solarium Sauna	Es un ambiente de espera o transicion entre los vestidores y terapia o entre terapia y terapia.	20m ²	Sillas de playa, mesas auxiliares para revistas repartidores de agua, te, etc.	idefinido	indefinido
16	Tratamientos	Acoger de manera privada en un area puede ser exterior o interior a las personas que se aplicaran los diferentes tratamientos.	195,95m ²	Camillas, mesas de apoyo.	8/hora	30-60mtos
17	Restaurante	Satisfacer de una manera completa las comidas diarias de los clientes que dentinen el dia entero al SPA.	164,45m ²	Mesas, sillas.	64 personas	1 hora
18	Bano	Cubrir el area restaurante.	28,24m ²		4 personas	idefinido
19	Cafeteria ext.	Es un area auxiliar del restaurante que se encontrara en el exterior donde se serviran bebidas y bocaditos.	60,81m ²	Mesas, sillas.	20 personas	20 mtos
20	Cocina	Preparar todos los platos que se requieran en el restaurante y cafeteria	43,46m ²	Muebles bajos y altos, repiseros.	3 personas	4 horas
21	Maquinas	Maquinaria que hace funcionar el sauna turco, hidromasajes.	25m ²	Maquinas	1 persona	indefinido
22	Bodega	Almacenar material y mobiliario que ya no se utilice en el Spa	25m ²	Anaqueles	1persona	indefinido

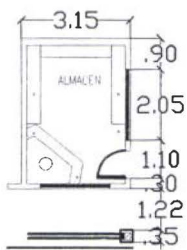
7.2. DETERMINACION DE AREAS



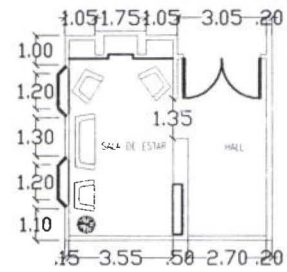
PARQUEADERO



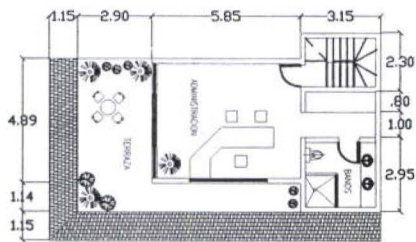
RECEPCION Y ESPERA



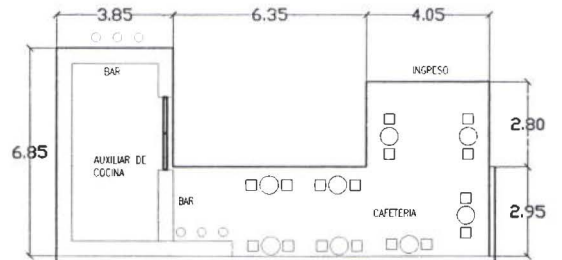
ALMACEN



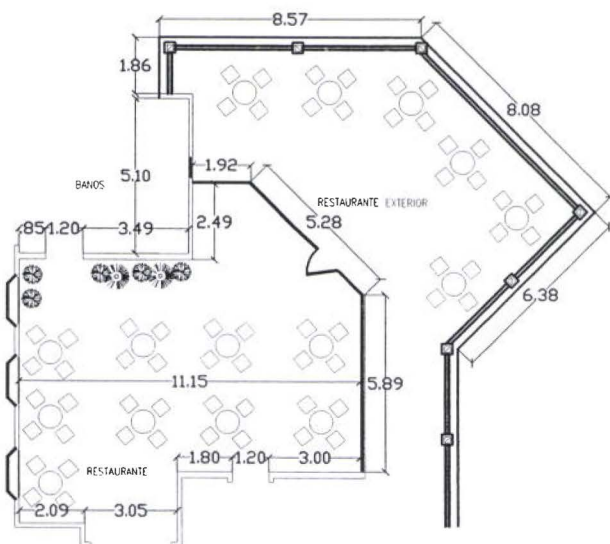
SALA DE ESTAR



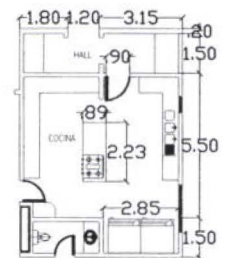
ADMINISTRACION



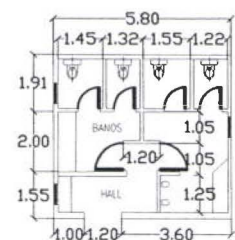
CAFETERIA EXTERIOR



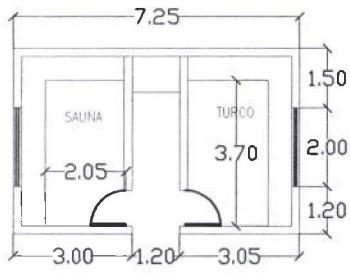
RESTAURANTE



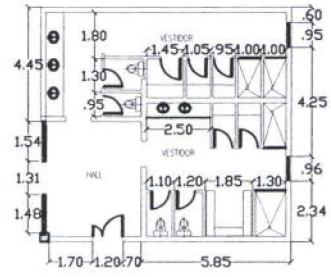
COCINA



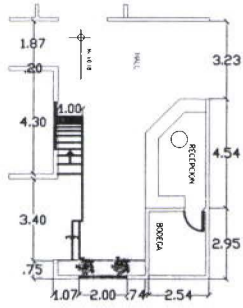
BANOS DEL RESTAURANTE



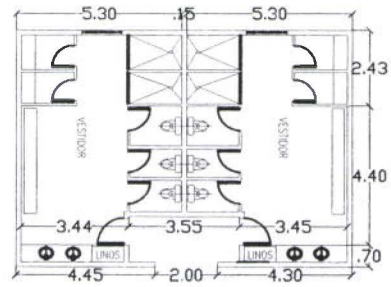
SAUNA-TURCO



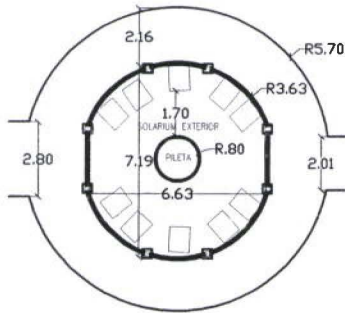
VESTIDORES



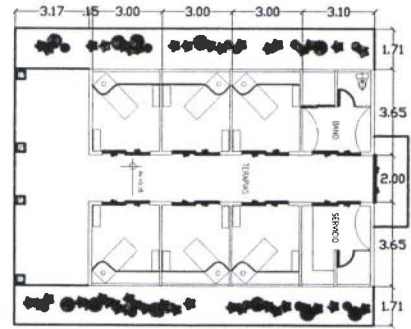
RECEPCION SPA



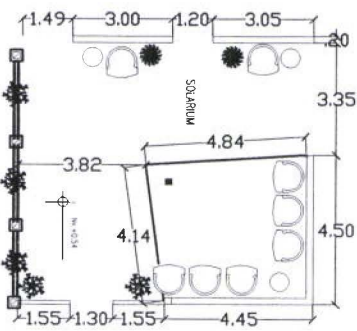
VESTIDORES SPA



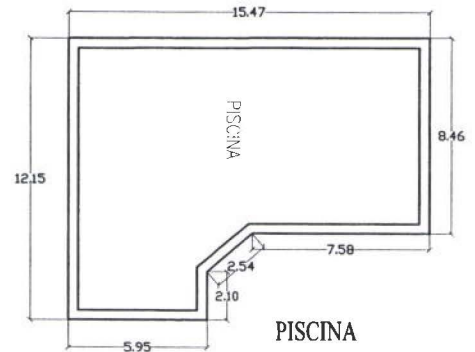
SOLARIUM SPA



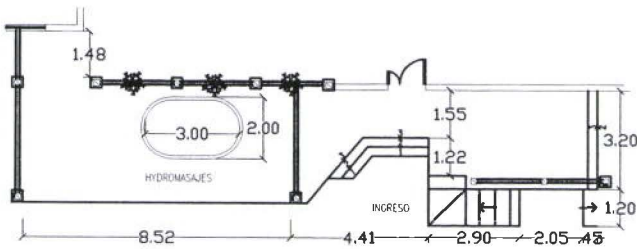
TRATAMIENTOS SPA



SOLARIUM

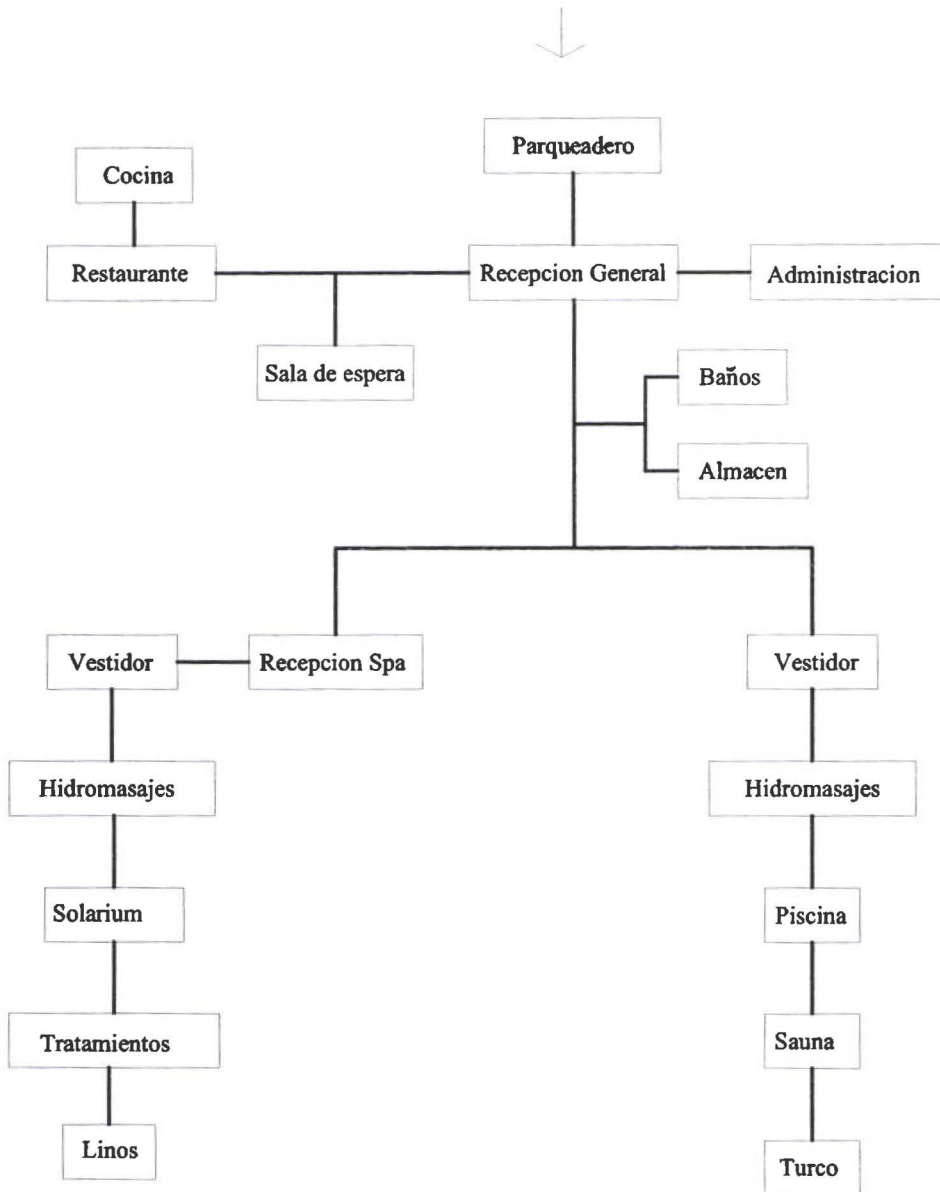


PISCINA

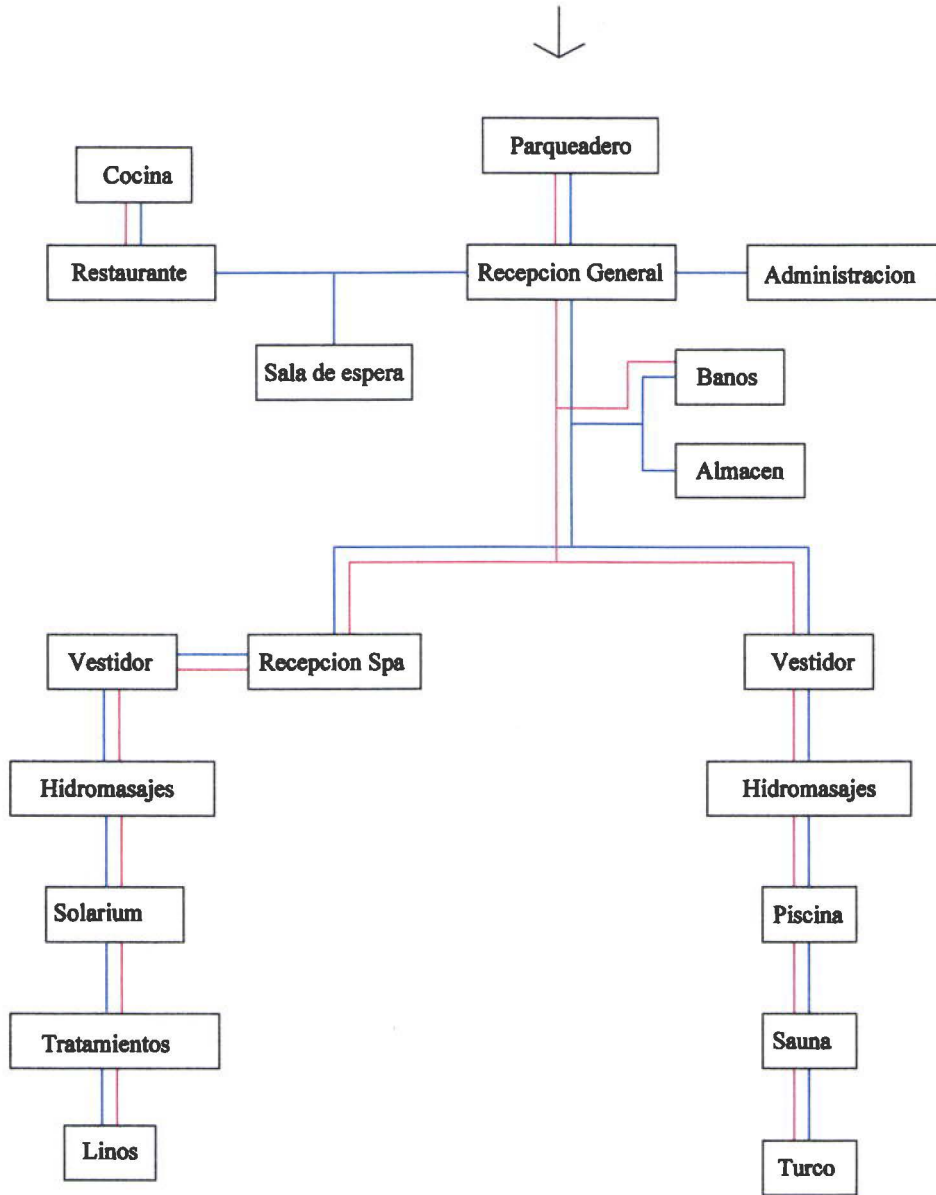


HIDROMASAJES EXTERIOR

7.4. ORGANIGRAMA



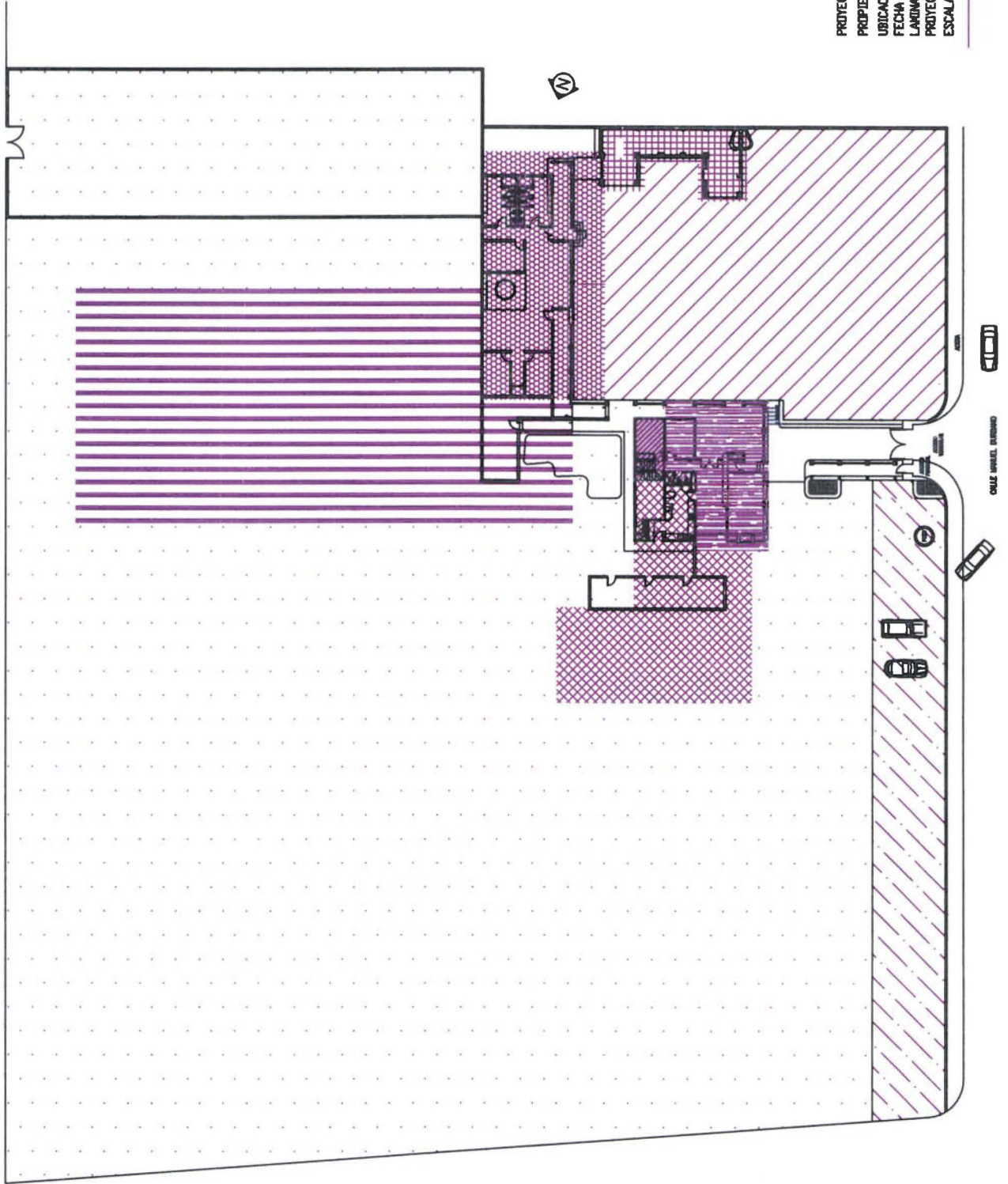
7.5. FLUJOGRAMA



SIMBOLOGIA

- Clientes
- Servicio

8. PLANO DE ZONIFICACION



9. PRESUPUESTO REFERENCIAL SPA "SAMARANA"

	TIPO DE OBRA	AREA	PRECIO REFERENCIAL APROXIMADO	COSTO TOTAL
1	Reconstrucción de areas existentes	265,28	150,00	39.792,00
2	Obra nueva	1.057,84	350,00	370.244,00
3	Parqueadero exterior	441,00	50,00	22.050,00
4	Cerramiento lado oeste	162,50	45,00	7.312,50
5	Area de jardín	5.826,00	6,00	34.956,00
6	Construcción civil de piscina	157,00	120,00	18.840,00
7	Equipos de hidromasajes	3,00	3.500,00	10.500,00
8	Equios de piscina	1,00	6.800,00	6.800,00
9	Mobiliario y equipos de cocina (anexo)			33.785,00
	TOTAL			544.279,50
SON: QUINIENTOS CUARENTA MIL SETECIENTOS SETENTA Y NUEVE 50/100 DOLARES				

10. CONCLUSIONES GENERALES.-

Un SPA tiene como finalidad absoluta llegar al cliente y transportarlo a un nivel superior de tal forma que a través de los tratamientos y terapias la persona llegue a un nivel de paz, amor, tranquilidad alejándolo de los problemas que son el origen de los conflictos.

Esto tiene que lograrse a través no solo de los tratamientos, el servicio que brinde el SPA o la ambientación del lugar si no también a través de la arquitectura, para que acoja de tal forma al cliente que la comodidad física y psicológica sea absoluta.

Los arquitectos son los que lideran la transformación de los ambientes de acuerdo a las necesidades de quienes reciben estos impulsos renovadores. Los diseñadores tienen siempre que desempeñar el rol para desarrollar los nuevos modelos que permita materializar las ideas y sentimientos de los clientes que impulsan transformaciones las cuales sin duda está pautado por las implicaciones políticas, económicas y sociales que conllevan al debate o enfrentamiento entre los argumentos a favor o en contra de los nuevos modelos espaciales de convivencia.

Como última conclusión el espacio debe ser transformado y ampliado de tal forma que cumpla con todas las necesidades espaciales de los clientes y asumiendo nuestro papel de creadores lograr a través del diseño, color, luz, ventilación para que este SPA proyecte la intención del que la creó y logre que el mensaje llegue a su destino.

BLIBLIOGRAFIA.-

1. LIBROS

- **NEUFERT**
Editorial Gustavo Gili S.A.
Barcelona 1987-1989
- **DRAFTING AND DESIGN**
Hetler and Wallach
Editorial Macrow hill book company
1965
- **HOME SPA IDEAS**
Editorial Cowea Creative Publishing, ING.
EEUU 1998
- **DECORACION DE CHALETS**
Editorial C.E.A.C. S.A.
Barcelona 1979
- **ENCICLOPEDIA DE PLANTAS DE INTERIOR**
Ana Skalica
Editorial Susaeta Ediciones
Barcelona 1998
- **ILLUMINAZIONE**
Ing. Castaldi
2002
- **GUIA DE LA CONSTRUCCION Y DECORACION**
Quito – Ecuador
2003-2004
- **Revista Fitness**
2004 pag. 15

2. INTERNET

- www.mexicodesconocido.com.mx/.../playas_y_balnearios/centro/detalle.cfm?idpag=2854&idsec=35&idsub=0
- www.lindisima.com/watsu.htm
- www.enbuenasmanos.com/ARTICULOS/muestra.asp?art=74
- www.bagua.es/geotermal.htm
- www.mundogar.com/ideas/reportaje.asp?ID=7094&MEN_ID=7
- www.embarazohoy.com/fuentes/articulos/masaje.htm
- www.usuarios.lycos.es/aromaterapia/
- www.lindisima.com/yoga.htm
- www.rppnet.com.ar/psicologiadelcolor.htm
- www.arqhys.com/psicologia-color.html
- www.naturamedic.com/cromoterapia.htm
- www.salud.bioetica.org/cromoterapia.htm

ANEXOS

12. INVESTIGACION.-

12.1. CONCEPTO DE SPA

La búsqueda de relajar al cuerpo es algo que desde los principios de la historia está presente entre los humanos, ejemplo de esto es la sociedad romana que según los registros históricos, aseguran que en el año 25 A.C. dentro de sus rutinas estaban los baños termales que incluían inmersiones en agua fría y caliente, masajes, aplicación de aceites y baños de vapor, y aunque las técnicas han cambiado, el concepto básico se mantiene.

Algo de lo que todos en la actualidad estamos concientes es de que cada día es más difícil despegarse de todo aquello que en nuestra rutina diaria nos causa stress y que de alguna forma nos conecta con la modernidad que normalmente nos persigue y vincula con el trabajo y otras actividades que resultan preocupantes o agobiantes.

La falta de tiempo y el constante cúmulo de preocupaciones no solo afectan el cuerpo si no también la mente pues provocan cansancio físico y mental que a la larga puede resultar muy perjudicial y que en corto plazo afecta el desenvolvimiento diario.

Esta sobrecarga de actividades no nos deja el tiempo que nuestro cuerpo necesita para reponer energías; es por eso que actualmente el tema de SPA tiene gran acogida pues garantiza el recuperar fuerza en un par de horas con resultados sorprendentes.

12.2. SALUD POR EL AGUA

Hay varias definiciones del origen de la palabra SPA pero cualquiera que haya sido su origen un SPA es terapia en agua lo que significa que sin agua no existe SPA. Esto no

significa que el meterse en la tina de la casa o en un hidromasaje sea suficiente, ya que para llegar a tener un tratamiento completo es necesario que el agua tenga características especiales naturales, artificiales y humano-necesarias para que resulten efectivos para la persona.

En la actualidad las técnicas de relajación volvieron con tal fuerza que existen muchas clases de SPA conocidas y especializadas en diferentes campos por lo que se vio la necesidad de clasificarlos en románticos, sociales, deportivos, alternativos, de entretenimiento, para perder peso, para embarazadas, para ejecutivos, para vacacionar, ecológicos, de lujo, místicos, culturales...etc. pero los que tienen mayor acogida son los Day SPA. Por ser el que el poco tiempo brinda los tratamientos necesarios y maximiza las horas disponibles.

12.3. BREVE ABC DE LOS SPA

1. La oferta básica debe incluir instalaciones que posibiliten practicar hidroterapia: piscina e hidromasajes, con chorros subacuáticos y burbujas ozonizadas para hidromasajes; sauna seco; masajes de relajación, terapéuticos y estéticos; tratamientos faciales (limpiezas, nutrición e hidratación) y corporales.

2. Desde ahí, la sofisticación pareciera no tener límites para beneficiar cuerpo y espíritu. Talasoterapia (cuidar a través del mar); algoterapia (tratamientos sobre la base de algas); aromaterapia; fangoterapia (arcilla y lodos orgánicos); cromoterapia; gemoterapia y musicoterapia, son tratamientos ofrecidos en casi todos los SPA.

3. La masoterapia, conjunto de técnicas basadas en el masaje, es otro esencial. Se emplea para lograr efectos circulatorios, de relajación o de drenaje de líquidos y toxinas del tejido celular subcutáneo.

4. La tecnología permite ofrecer tratamientos para cuerpo (endermología contra la celulitis) y rostro (micodermoabrasión para atenuar o eliminar marcas), además de sofisticados solariums, tumbonas térmicas de relajación, cabinas de hielo.

5. Las terapias alternativas son cada vez más demandadas. En Chile la reflexología se hizo masiva, y ya se ofrece shiatsu, acupuntura, reiki, watsu, meditación y yoga en los SPA.

12.4. CLASES DE SPA'S

“En Estados Unidos, el número de visitantes de SPA's se ha incrementado un 16% en el último año, con un promedio de 33 mil visitas anuales por SPA. Y el mensaje se está propagando. El 39% de los visitantes acuden por primera vez”.²

Como se puede observar el número de demanda es creciente y actualmente el porcentaje de gente que acude a un SPA es elevado.

El hecho de que sea así puede ser por varias razones; necesidad, curiosidad o simplemente el arrastre de las masas; pero lo que es claro es que el tema de SPA está en auge y se ha convertido en una aplicación creciente de las diferentes técnicas

² Revista Fitness 2004 pag. 15

existentes especialmente occidentales y esto lleva a la clasificación de los SPA's según lo que ofrece.

La asociación internacional de SPA's los ha dividido en siete categorías:

12.4.1. Club Spa - Lugar cuyo propósito principal es el fitness y ofrece una serie de servicios en base diaria administrados profesionalmente.

12.4.2. Cruise Ship Spa - Spa abordo de un crucero. Ofrece servicios administrados por profesionales, orientación al bienestar y fitness y un menú de cocina tipo Spa.

12.4.3. Day Spa (Spa de día) - ofrece diversos servicios administrados por profesionales en base diaria.

12.4.4. Destination Spa (Spa de destino) - Su propósito es el de proveer a los huéspedes una mejora en el estilo de vida y de salud, a través de servicios Spa administrados profesionalmente, entrenamiento físico, programa educacional y hospedaje. Se sirve solamente cocina tipo Spa.

12.4.5. Medical Spa (Spa Medicinal) - Individuos, grupos o instituciones comprendiendo médicos y profesionales de Spa's, cuyo propósito principal es el de proveer un cuidado médico y de bienestar integral, en un ámbito que integra tanto servicios Spa, como terapias y tratamientos tradicionales y complementarios.

12.4.5. Mineral Springs Spa (Spa con aguas minerales) - Spa que provee de una fuente natural de agua termal, mineral o marina usadas en tratamientos de hidroterapia.

12.4.6. Resort/Hotel Spa (Spa de Hotel o centro de recreo) - Spa ubicado dentro de Resorts u Hoteles que proveen servicios Spa administrados por profesionales, componentes orientados al bienestar y al fitness, y menú de cocina Spa, que consiste en una dieta ligera basada en fruta y vegetales

Este masaje envuelve en si mismo, movimientos en el agua parecidos a algunas formas de danza.

Importante: "El agua tiene que cubrir hasta el pecho a la persona recibiendo el masaje."³

12.6.2. MASAJE SHIATSU.-

Es una técnica Japonesa basada en la acupuntura o acupresión (pero no usa agujas).

El shiatsu beneficia el cuerpo y la mente. Ayuda a relajar los músculos y de acuerdo a la filosofía detrás de esta técnica también ayuda a abrir los canales de energía que el cuerpo tiene. Sobretudo en la superación de las llamadas "enfermedades modernas": estrés, ansiedad, depresión, neurosis, insomnio, alergias en general, tensiones musculares, desórdenes de los sistemas metabólico, endocrino, urinario y reproductor, estreñimiento, colitis, entre muchas otras

Al estimular y abrir estos canales el cuerpo logra balancear la energía de tal forma que pueda fluir de mejor manera

El shiatsu ayuda a relajar los músculos, a mejorar el reumatismo, la artritis, problemas digestivos, migrañas, asma y el insomnio.

Importante: "El masaje shiatsu usualmente es ejecutado en el piso y el paciente no necesita desvestirse. Sin embargo en algunos spas dan el masaje en la mesa de masajes normal."⁴

³ www.lindisima.com/watsu.htm

⁴ www.enbuenasmanos.com/ARTICULOS/muestra.asp?art=74

12.6.3. MASAJE DE REFLEXOLOGIA.-

Según esta técnica china cada órgano está relacionado con una parte del pie y de las manos y partiendo de este concepto el masaje consiste en la presión de los puntos definidos en las plantas de los pies y manos utilizando únicamente las yemas de los dedos.

Importante: Este masaje se debe realizar sobre la mesa de masajes normal.

12.6.4. MASAJE REIKI.-

Significa "la fuerza universal de la vida" Entre sus beneficios se encuentran profunda relajación muscular y emocional que se transmite a través de tocar a otras personas esto "consiste en que la masajista con sus manos ayuda a transmitir energía Ki. La energía Ki, es similar a la fuerza chi que es usada por los practicantes de artes marciales y tai chi"

Durante el tratamiento, la masajista pone las manos sobre el cuerpo sin tocarlo. De esta manera la energía Reiki se transfiere. La sensación es de calma y paz, este masaje es especial para personas que disfrutan de los masajes suaves, caso contrario otras técnicas funcionan mejor.

Importante: Este masaje se debe realizar sobre la mesa de masajes normal.

12.6.5. TERAPIA GEOTERMAL.-

Es un masaje realizado con piedras frías y calientes, aceites esenciales, color y música terapéuticos con la aplicación de aceites esenciales que trabajan a nivel más interno

conectando con el subconsciente y permitiendo la reconciliación con el cuerpo y los sentidos.

El calor de las piedras va relajando la musculatura permitiendo entrar en los puntos de máxima tensión; posteriormente el contraste con las piedras frías activa la circulación descargando la zona de todas las tensiones.

La agradable sensación del calor que va entrando lentamente en todo el cuerpo lleva a un estado de relajación y sensación de arropamiento, junto a la acción de los olores de los aceites esenciales y la música se logra "detener" la mente pudiendo llegar a un estado muy parecido a la vigilia.

"Al terminar la sesión se tiene la sensación de haber descansado profundamente."⁵

Importante: Este masaje debe realizarse sobre la mesa de masajes normal.

12.6.6. FANGOTERAPIA.-

Este masaje se lo realiza con la aplicación de barro, arcilla o fango, que son materiales naturales, sanos y terapéuticos para nuestra salud.

"Antiguamente era utilizado por los Griegos, Romanos, Árabes y antiguos pueblos civilizados de Oriente. Todos ellos utilizaban el barro en el tratamiento de diversas enfermedades. Posteriormente parece ser que cayó en el olvido, para volver a imponerse en la Medicina actual. Tal es así, que en Alemania, Norteamérica, Suiza, Escandinavia, Australia y otros países, existen centros de salud dotados de todos los adelantos modernos en los cuales se aplican los tratamientos con barro a nivel

⁵ www.bagua.es/geotermal.htm

curativo.”⁶

El barro tiene la propiedad de absorber, debido a sus poros, es además desinfectante, siendo muy útil en heridas y contusiones. Tiene poder curativo en llagas, heridas con pus, picaduras de avispa, abeja u otras heridas irritantes. Pero es sabido que en países donde hay serpientes y escorpiones, se utiliza el barro con éxito en tales mordeduras o picaduras, así como mordiscos de perros rabiosos, etc.

“El barro o arcilla puede proceder de terrenos volcánicos, terrenos cercanos a manantiales de aguas minerales, terrenos profundos o terrenos de grutas, etc.”⁷

Importante: Este masaje se debe realizar sobre la mesa de masajes normal.

12.6.7. EL MASAJE EN EL EMBARAZO.-

En la vida de una mujer el embarazo es una época en la que el cuerpo experimenta cambios, muchos de ellos estresantes y dolorosos; es por ello que un masaje ayuda a relajarse física y emocionalmente, esto ayuda a dormir bien y sentirse mejor.

También contribuye a estimular el sistema glandular lo que estabiliza las hormonas, que a su vez reduce la depresión o la ansiedad que algunas veces acompaña al embarazo.

Ayuda a aliviar la presión en la espalda, el cuello y las articulaciones, causadas por el peso extra, la postura o debilidad muscular.

Estimula la circulación ayudando a mantener la presión normal. Esto también lleva más oxígeno y nutrientes a las células lo cual es muy beneficioso para la madre y el feto.

⁶ www.mundogar.com/ideas/reportaje.asp?ID=7094&MEN_ID=7

⁷ www.mundogar.com/ideas/reportaje.asp?ID=7094&MEN_ID=7

Ayuda a aliviar malestares musculares como calambres, tensión muscular, rigidez y otros.

Ayuda a eliminar líquidos y toxinas lo que combate la fatiga y ayuda a energizar el cuerpo.

Ayuda a mantener la elasticidad y flexibilidad del cuerpo. Al mantener un nivel alto de elasticidad en la piel, se disminuye el riesgo de estrías.

“Una madre feliz contribuye a un bebe sano.”⁸

Importante: “Este masaje se debe realizar sobre la mesa de masajes normal.”

12.6.8. HIDROMASAJES

Consiste en un masaje con chorros a presión bajo el agua en una bañera de hidroterapia con una temperatura próxima a los 37°.

Como en todo Spa se recomienda que antes de aplicar cualquiera de los masajes y terapias mencionados anteriormente, es importante utilizar el hidromasajes antes con el fin de que los músculos se relajen, aclimaten y estén receptivos a cualquier estímulo.

12.7. APLICACIONES ADICIONALES

12.7.1. AROMATERAPIA.-

Esta técnica consiste en usar nuestro sentido del olfato para curar y embellecer.

La aromaterapia usa los aceites esenciales para mejorar la salud y belleza emocionales y físicas, los aceites esenciales son la energía vital de las plantas. Son altamente concentrados, extraídos de las hierbas, las flores, la resina, frutas, raíces, y de las cáscaras.

⁸ www.embarazohoy.com/fuentes/articulos/masaje.htm

“El propósito de los aceites esenciales es que el cerebro canalice sus efectos para balancear los sistemas del cuerpo, esto es Aromaterapia.

Los aceites esenciales deben de ser usados en sinergia con tu sentido del aroma. Si un aroma te gusta es porque existe sinergia entre ese aroma y tu cuerpo en ese momento determinado.”⁹

12.7.2. YOGA (Terapia exterior)

La yoga es una técnica desarrollada en la India con finalidad religiosa-filosófica.

Como ejercicio posee muchas características beneficiosas como: desarrollo de la flexibilidad, control de respiración, ayuda a la postura y es muy relajante.

“La filosofía de la yoga es que los ejercicios de yoga te ayudan a canalizar la energía positiva, benefician la salud porque abren los chacras (son como los puntos de flujo de energía en nuestro cuerpo).”¹⁰

Es un ejercicio de ritmo lento comparado a los aeróbicos, por lo que es recomendable para algunas personas que prefieren agitarse menos.

12.8. PSICOLOGIA DEL COLOR

El color es uno de los elementos más importantes dentro del diseño interior y gracias a él será posible expresar estados de ánimo, lo luminoso o sombrío, lo tranquilo o lo exaltado.

⁹ www.usuarios.lycos.es/aromaterapia/

¹⁰ www.lindisima.com/yoga.htm

El color en la arquitectura y decoración tiene como fin específico favorecer y destacar las cualidades, disimular y aún ocultar errores, para crear ambientes que provoquen sensaciones excitantes o tranquilas, para alterar temperatura, tamaño, profundidad o peso.

“El color como la música, puede ser utilizado deliberadamente para despertar un sentimiento y se desenvuelve de la misma manera que en el arte de la pintura.

El color es un mago que transforma, altera y lo embellece todo o que, cuando es mal utilizado, puede trastornar, desacordar y hasta anular la bella cualidad de los materiales más ricos.”¹¹

12.9. CLASIFICACION DE LOS COLORES

Los colores, están clasificados en grupos de cálidos (amarillos, naranjas y rojos) y fríos (verdes, violetas y azules). El fundamento de esta división de colores en cuanto a calidos o frios es simplemente la sensación y experiencia humana más que en una razón de tipo científica.

12.9.1. Colores cálidos:

“Los colores cálidos en matices claros: cremas y rosas, sugieren delicadeza, feminidad, amabilidad, hospitalidad y regocijo y en los matices oscuros con predominio de rojo,

¹¹ www.rrppnet.com.ar/psicologiadelcolor.htm

vitalidad, poder, riqueza y estabilidad. Por asociación la luz solar y el fuego, al rojo-anaranjado y al amarillo.”¹²

12.9.2. Colores fríos:

Se los considera por asociación con el agua al azul, violeta y verdoso.

“Los colores fríos en matices claros expresan delicadeza, frescura, expansión, descanso, soledad, esperanza y paz y en los matices oscuros con predominio de azul, melancolía, reserva, misterio, depresión y pesadez.”¹³

El clima influye mucho en el gusto de las personas, como en todo, los colores, comida, estado de ánimo, etc. Según investigaciones realizadas las personas que viven en países cálidos y de mucho sol prefieren, los colores cálidos, mientras que aquellas otras que viven en latitudes frías y de poco sol muestran su gusto por los colores fríos.

12.10. COMPOSICION DEL COLOR

Existen dos formas compositivas del color:

1. La Armonía
2. El Contraste

12.10.1. Armonizar: Significa coordinar los diferentes valores que el color adquiere en una composición.

¹² www.arqhys.com/psicologia-color.html

¹³ www.arqhys.com/psicologia-color.html

12.10.2. Contraste: Un color claro sobre un fondo oscuro parece más claro de lo que realmente es, y un color oscuro sobre un fondo claro parece aun más oscuro.

Cuanto más fuerte sea la intensidad de un color, tanto más pequeña será la superficie que ocupe y cuanto más débil sea la intensidad, tanto mayor debe ser el área que ocupe el color.

12.11. CROMOTERAPIA

La influencia del color sobre los seres vivos es fundamental. Este poderoso natural es, a la vez, un notable elemento curativo.

La Naturaleza proporciona gratuitamente los mejores remedios para preservar la salud y para recuperarla en caso de enfermedad.

“La Cromoterapia tiene su propio campo de acción, obteniendo curaciones que otras técnicas no consiguen. Es una terapia suave, ya que no es tóxica ni tiene efectos secundarios, pudiendo ser aplicada en cualquier edad y asociarse con otras medicinas para potenciar sus efectos.”¹⁴

La función de la Cromoterapia. en síntesis es activar los mecanismos de defensa del organismo. Que esto lo consiga a través del plano psíquico es tanto más comprensible por cuanto, aparte de sus efectos terapéuticos, los colores influyen y son influidos a distintos niveles.

¹⁴ www.naturamedic.com/cromoterapia.htm

12.11.1. COLORES RELAJANTES

Los colores más sedantes y confortables en decoración son los verdes, azules claros y violetas claros, los matices crema , marfil, beige, gamuza, y otros de cualidad cálida, son alegres, y tienen cierta acción estimulante, pero tanto unos como otros , deben ser usados en áreas amplias y adecuadamente.

“Rayo rojo: poderosa estimulante, estimula y excita nervios y sangre, libera adrenalina, revitaliza el organismo

Rayo naranja: estimulante, caliente, fortalece pulmones, páncreas, y bazo, vivifica emociones, crea bienestar, alivia espasmos.

Rayo amarillo: antidepresivo, activa nervios motores, genera energía muscular, estimula el flujo de la bilis, favorece la piel.

Rayo verde: armonía, equilibrio, tonifica corazón y sangre, reduce la presión sanguínea, estimula la pituitaria, favorece la construcción de músculos y tejidos.

Rayo azul: frío, astringente, antiséptico, hace bajar la fiebre, desinflama, es antídoto del rojo.

Rayo violeta: refrescante, astringente, eléctrico, actúa sobre paratiroides, la tiroides, reduce las hemorragias, afecta los niveles emocional y espiritual.

Rayo violeta oscuro: sutil, inhibe nervios motores y sistemas cardiaco y linfático, purifica la sangre, detiene el crecimiento de tumores, equilibra la cantidad de potasio y sodio".¹⁵

¹⁵ www.salud.bioetica.org/cromoterapia.htm

13. MEMORIA DESCRIPTIVA

TEMA: SPA "SAMARANA"

CONCEPTO: NATURALEZA

13.1. EL PROYECTO

Es un SPA que desarrollará sus actividades en las afueras de la ciudad para que las personas al alejarse de su ambiente cotidiano sientan que van a tener un cambio real de relajación y disfrute.

Puembo es el lugar escogido para el desarrollo del proyecto por varias razones; Es un Pueblo atractivo, que posee un clima favorable, al ser un sector cálido, de intenso sol y pocas lluvias, representa un lugar accesible y maravilloso en cuanto a lo que su entorno ofrece, también posee una arquitectura rural con un potencial increíble, al ser armoniosa en su estilo y materiales, siendo los predominantes el ladrillo, la teja y la madera.

Por esta razón se escogió una de las edificaciones más interesantes y completas en cuanto al estilo y a lo que la casa como tal nos ofrece, ya que cumple con los requisitos para crear un lugar que brinde todo lo que una persona busca relajación y esparcimiento, un SPA.

El objetivo principal de este proyecto es brindar a los usuarios un lugar donde sientan armonía y tranquilidad al recorrer las áreas existentes y las áreas complementadas en este proyecto para que, de esta manera, puedan disfrutar de las terapias que se ofrecen en la actualidad, para despejar los problemas de la mente y el cuerpo.

En cuanto al concepto del que se decidió partir: LA NATURALEZA como elemento primordial, ya que, como todos sabemos, los árboles, pájaros y sobre todo el agua, en general lo que abarca la vida natural tiene el efecto de relajar a las personas, apaciguar sus alteraciones y, como este es el objetivo principal, se ayudaría a las personas a renovar sus energías, aprovechando de manera integrar las virtudes de la edificación y su entorno, manejando los materiales lo más cercano posible a lo natural, vinculando el exterior con el interior para crear amplios ambientes que, a su vez, tengan fácil acceso al generoso terreno que tiene esta propiedad, sin olvidar la importante presencia de la

vegetación en el interior que no solo ayuda a la ambientación, sino al concepto de naturaleza.

El nombre del lugar se decidió hacerlo en Quichua, para complementar no solo la armonía del lugar, su edificación rústica y ubicación rural sino para cumplir con una creencia personal de conservar nuestros tesoros culturales, uno de ellos es la lengua nativa de nuestros indígenas y que se encuentra presente en nuestros montes, nevados, valles, lagunas, pueblos y ciudades que utilizan nombres quichuas y nos identifican como cultura y tradición.

“**SAMARANA**”, que significa descansar, es un nombre que refleja la esencia del proyecto ya que será un SPA destinado únicamente a la relajación.

13.2. LA EDIFICACION

Empezando por el terreno perteneciente al Sr. Granja que tiene un área total de 9.780m² y cuenta únicamente con una casa campestre que sirve como casa de fin de semana para la familia.

La edificación tiene características y diseño muy definidos, el estilo rústico, la teja, madera, ladrillo, gres son materiales que marcan un estilo y una época.

Las áreas con que cuenta esta edificación son; una sala, comedor, cocina, cuatro dormitorios y dos baños, adicionalmente tiene una zona de recreación con hidromasajes, sauna, turco, gimnasio y vestidores, lo que la hizo muy atractiva para el tema de Spa ya que en lo que tiene que ver con terapias con agua está bien abastecida y con la complementación de una piscina se podría aprovechar mucho mejor el lugar, adicionalmente el terreno es grande y cuenta con un área verde de inmenso potencial.

13.3. EL PROGRAMA

El Spa tiene tres áreas definidas por las actividades que en ellas se desarrollan;

- La primera a la que llamaremos Área Pública; es la primera etapa es donde se encontrará La Recepción, Sala de Espera, Sala de Estar, Restaurante, Almacén y Administración, esta parte es asequible para toda la gente que entre al Spa.
- La segunda parte es el Área de Sauna, Turco, Hidromasajes, y Piscina, que complementa sus servicios con una Cafetería Exterior encargada de abastecer a los clientes con bebidas y snack. Esta etapa está dirigida a los usuarios que no

vayan a recibir una terapia específica sino, por el contrario, simplemente manejan ellos mismo sus tratamientos en el agua, es decir utilizan las instalaciones a su gusto y según sus necesidades.

- La tercera y última etapa es el Spa en sí, donde se reciben los masajes, aplicaciones y tratamientos en general. Esta área es restringida, únicamente las personas que recibirán una terapia pueden acceder a esta parte ya es especializada y requiere de mayor privacidad y tranquilidad.

13.4. EL PARTIDO ADOPTADO

Al llegar al SPA los parqueaderos están organizados en el exterior con el objetivo de que los clientes al llegar, dejen fuera todo lo que está vinculado con sus preocupaciones y el stress de la vida diaria, este será el primer paso en la búsqueda de la paz, el descanso y la tranquilidad.

En el ingreso al SPA nos encontramos con La Recepción, que será la encargada de proporcionar al visitante toda la información que requiera y también, por su ubicación, tener el control de todos los movimientos que se desarrollen dentro del lugar con los clientes, así como direccionarlos a los diferentes servicios.

También cumplirá con la función de Secretaría para la Administración que es una zona con acceso restringido, y que se encuentra subiendo por las escaleras que están inmediatamente después de la recepción, en la planta alta.

Aquí también se encuentra la Sala de Espera Exterior, ubicada en el porche de la edificación, de tal forma, que sea un área totalmente vinculada con los alrededores y se pueda observar parte de lo que el lugar ofrece.

Directamente relacionada está La Sala de Estar y el Restaurante que sirven a todo el SPA. El Restaurante consta de dos partes; un ambiente cubierto y otro en un porche exterior, los dos íntimamente relacionados por amplios ventanales que aunque marcan modernidad con el vidrio, conservan el estilo rústico con marcos, ventanas, puertas y vigas vistas de madera.

Otra área importante del SPA es la que abarca La Piscina, Hidromasaje Exterior, Sauna, Turco, Solarium y Vestidores, la cual constituye una área de tratamientos no

especializados, lo que quiere decir que no se aplica ningún tipo de terapia específica, más que la que brindan los vapores, los chorros, y la gimnasia acuática.

Cerca de la piscina, como punto central, se encuentra La Cafetería Exterior, la cual atiende a los clientes con bebidas, snack naturales y productos fáciles de preparar y rápidos de consumir.

Y como parte principal del proyecto está el Área de Tratamientos, donde se desarrollarán las terapias en sí, aquí se encuentra una recepción donde se asignará el tratamiento a seguir por el usuario, batas y/o toallas, vestidos y como primer paso 2 hidromasajes semiexteriores, los cuales serán usados terapéuticamente por 10, 15 o 30 minutos según el tratamiento; posteriormente está el área de espera y rehidratación en el solarium exterior y por último el área de masajes.

Dentro de lo que es El Área de Terapias, se utilizó una estrategia de diseño para incluir la naturaleza en la arquitectura por lo que, se prolongo las vigas lo más cerca del suelo para que junto con la vegetación que se intercala con las vigas, sirvan de valla protectora del viento y brinden la privacidad que una habitación de tratamientos necesita, ya que no se utilizarán ventanas y se dejarán los vanos libres.

Bajo la camilla y al perímetro de la edificación se creó un canal con agua que está en constante, pero lento movimiento, a través, de piedras de río y pequeñas plantas acuáticas, lo cual forma parte del tratamiento, tanto visual sino auditivamente con el correr del agua. En el caso de que esta parte del tratamiento resulte incomoda para el cliente, la camilla cuenta con un tensor de toalla papel que se puede colocar para bloquear la vista.

13.5. LOS MATERIALES

Los materiales siguen la línea del estilo antes expuesto, añadiendo únicamente para los pisos, madera, ya que al ser el SPA un lugar donde se circulará sin zapatos en ciertas áreas la madera brinda a los usuarios la calidez necesaria para circular con el confort y la naturalidad necesarios.

El gres es un material que se usa actualmente en la edificación y que se conservará no solo por seguir con la misma línea de materiales, si no porque, es típico del estilo campestre y complementa muy bien la cubierta de teja y las columnas de madera.

En ciertas áreas, el gres se combinará con una cenefa de piedra pizarra como detalle de decoración, ya que, la combinación es muy interesante al crear una variación de color, textura y forma, que a su vez rompe la monotonía de utilizar un solo tipo de material y ayuda a integrar o limitar las áreas visualmente.

Para las áreas húmedas por razones de limpieza y salud se escogió utilizar para el piso cerámica: es fácil de lavar y no acumula bacterias, hongos u otros microorganismos que pueden causar enfermedades. Este punto es importante porque es parte del principio de salud que el SPA debe ofrecer.

Para las paredes se utilizará pintura sobre el ladrillo y los colores irán por la línea de los pasteles como son el celeste, amarillo y verde que sugieren delicadeza, feminidad, amabilidad, hospitalidad, regocijo y sobretodo sanación.

13.6. CONCLUSIONES

El terreno es extenso lo que se aprovecha como un punto visual importante para las nuevas construcciones de tal forma que se pueda aprovechar de una mejor manera no solo la edificación sino todo su entorno.

El clima es cálido con lluvias esporádicas por lo que todos los ambientes son cubiertos, pero al mismo tiempo, se evita tener paredes piso-techo y se deja como limite los pasamanos y columnas para crear una conexión más amplia con la naturaleza.

La relación interior-exterior es concebida para que exista una armonía total en cuanto a un diseño enfocado a la naturaleza; es por esto que se utiliza paredes únicamente donde es necesario, de tal forma que la naturaleza exterior penetre visualmente al interior.

La decoración sigue una línea simple, rescatando los materiales que existen actualmente y manejando un criterio que armoniza con el entorno, es decir que no roba importancia a los colores, olores y formas presentes en la naturaleza.

Los materiales a utilizar integrarán lo nuevo con lo antiguo y a través de la utilización de los mismos acabados existentes como son diseño de columnas, pasamanos, cubiertas, etc. se logrará hacer de las dos una sola edificación.

13.10. DESGLOSE DE PRESUPUESTO

CALCULO DE AREAS

	Descripcion	a	b	No. pieza	Total Parcial	Total
1	RECONSTRUCCION					
	Casa	14,00	3,00		42,00	42,00
	Hidromasaje	22,00	7,00		154,00	154,00
	Bar piscina	6,00	4,00		24,00	
		5,40	3,20		17,28	
		7,00	4,00		28,00	69,28
	TOTAL AREA RECONSTRUIDA					265,28
2	OBRA NUEVA					
	Restaurant	14,00	5,00		70,00	
		9,40	14,00		131,60	
		6,00	6,00	0,50	18,00	
		2,00	9,00		18,00	237,60
	Vestidor, administración	11,40	7,60		86,64	
		10,00	10,00		100,00	
		1,00	6,00		6,00	
		1,00	7,40		7,40	200,04
	Sauna, turco	5,60	19,40		108,64	108,64
	Tratamiento	9,40	12,20		114,68	114,68
	Area de hidromasajes	7,14	5,00		35,70	35,70
	Corredores	11,00	3,00		33,00	33,00
	Paso spa adm.	6,00	3,00		18,00	
		4,40	5,80		25,52	
		3,00	3,60		10,80	54,32
	Pasospa tratam.	3,40	2,00		6,80	
		2,80	2,80		7,84	14,64
	Solarium	129,96	3,14	0,25	102,02	102,02
	Piscina	3,00	9,40		28,20	
		6,60	18,00		118,80	
		3,40	3,00		10,20	157,20
	Ingreso principal	6,00	15,00		90,00	
	TOTAL AREA OBRA NUEVA					1.057,84
3	PARQUEADERO EXTERIOR	63,00	7,00		441,00	441,00
4	CERRAMIENTO LADO OESTE	65,00	2,50		162,50	162,50
5	AREA DE JARDIN					
	Jardin posterior	58,00	87,00		5.046,00	
	Jardin piscina	30,00	26,00		780,00	5.826,00
6	PISCINA	8,60	15,40		132,44	
		3,80	6,00		22,80	
		2,00	1,80	0,50	1,80	157,04
7	EQUIPOS DE HIDROMASAJES					2,00
8	EQUIPOS DE PISCINA					1,00

PRESUPUESTO DEL MOBILIARIO

MUEBLE	AMBIENTE	CANTIDAD	COSTO REFERENCIAL	TOTAL
Sala de mimbre	Hall principal	1		
Sala tapizada	Espera	1		
		2	600,00	1.200,00
Mesas cuadrada madera	Restaurant	16	160,00	2.560,00
Mesa redonda	Snack	7	140,00	980,00
Sillas de madera	Restaurant	64		-
	Snack	14		-
		78	50,00	3.900,00
Sillas plegables	Solarium	8		-
	Sauna	8		-
	Hidromasajes	6		-
		22	80,00	1.760,00
Sillas madera para reposo	Piscina	6	80,00	480,00
Bancos de madera	Corredor	2	220,00	440,00
Silla secretaria	Recepción	2	120,00	240,00
Sillón gerencia	Gerencia	1	215,00	215,00
Escritorio	gerencia	1	450,00	450,00
Camilla de pino	Salas de tratamiento	6	350,00	2.100,00
Muebles de apoyo	Salas de tratamiento	12	280,00	3.360,00
Muebles de recepción	Hall principal	1	1.800,00	1.800,00
	Recepción spa	1	1.900,00	1.900,00
Lockers de pino	Sauna	2	1.100,00	2.200,00
	Vestidores Spa	2	1.300,00	2.600,00
Muebles repostero	cocina	2	250,00	500,00
Equipo de cocina				
Cocina industrial		1	650,00	650,00
Fregadero tipo hotel		1	420,00	420,00
Neveras		1	1.500,00	1.500,00
Refrigeradora		1	1.500,00	1.500,00
Biombo de madera	Ingreso sauna	1	450,00	450,00
Estanterías	Almacén	1	320,00	320,00
Reposteros y vajilla	Restaurant	64	15,00	960,00
	Snack	20	15,00	300,00
Ollas y afines	Cocina	Gl		1.000,00
			SUMA	33.785,00