

UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

“CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL”

**TRABAJO DE TITULACIÓN PRESENTADO EN CONFORMIDAD A LOS
REQUISITOS PARA OBTENER EL TÍTULO DE
ARQUITECTURA INTERIOR**

Director: ARQ JACOBO OÑA

MARÍA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

2006

Quito, Julio del 2006

Señores:
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Ciudad.

Yo, Arq. Jacobo Oña, profesor guía de la alumna Maria Beatriz Montalvo estudiante de La Universidad de la Américas, por medio de la siguiente carta declaro ante ustedes lo siguiente:

Durante el periodo del 3 de Octubre del 2005 hasta la fecha de entrega final del proyecto de titulación de la alumna, guíe y orienté el desempeño de María Beatriz durante la realización del mismo. Confirmando su desempeño y aprobación, al cumplir con la metodología planteada de investigación y ejecución del ante- proyecto y el proyecto final.

Atentamente.



Arq. Jacobo Oña

AGRADECIMIENTO

A mis profesores Patricio Herrera y Jacobo Oña que con su confianza me ayudaron a realizar este proyecto.

A Celso Rojas por ser un gran profesor y amigo.

A Patricia Dávalos por incentivar me a mejorar cada día.

DEDICATORIA

Este proyecto esta dedicado a mis padres
Quienes me brindaron todo su apoyo
confiaron en mí. Igual a mis hermanos que
siempre me respaldaron para llegar a
culminar esta linda profesión.

También tengo que agradecer a mi novio
Juan Sebastián que con su ayuda logre
terminar con éxito esta etapa de mis
estudios.

¡Les quiero mucho!

RESUMEN

En la actualidad nos encontramos con algunos aspectos que afectan a la sociedad, sobre todo en lo concerniente a niños huérfanos y abandonados. El abandono de menores es un problema socioeconómico latente, que existe y es lamentable su lacerante consecuencia en el destino de los niños.

Los niños abandonados necesitan de una familia acogiente y definitiva para su desarrollo humano y personal, esto provoca la gran necesidad de encontrar un lugar transitorio de protección y cuidado para los niños hasta encontrar una familia adoptiva adecuada. Es necesario crear un centro de adopción y desarrollo infantil que se ocupe de la formación de estos niños y que esté a cargo de personas preparadas en: cuidados primarios, psicológicos, afectivos, sociales y educacionales que los permitan crecer sin ningún trauma.

Por este motivo planteo como objetivo principal, la transformación arquitectónica de una edificación ya existente, para el funcionamiento de un Centro de adopción y desarrollo infantil, que cubran las necesidades antes mencionadas por medio de personas preparadas, haciendo de éste un lugar de confianza y seguridad para su desarrollo.

INDICE

“CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL”

CAPITULO I	1
1. Introducción	1
1.1. Antecedentes	
1.2. Objetivos	2
1.2.1. Objetivos Generales	2
1.2.2. Objetivos Específicos	3
1.3 Planteamiento de la Propuesta	3
1.4. Metodología	4
1.5. Cronograma	6
1.6. Justificación del Tema	7
1.7. Justificación de la Edificación	8
1.8. Delimitación del Tema	9
CAPITULO II	10
2. Marco Empírico	10
2.1. Análisis de la Edificación	10
2.1.1. Cuadro de Acabados	12
2.2 Análisis del Entorno	16
2.2.1. Accesos	16

2.2.2. Clima	16
2.2.3. Vientos	17
2.2.4. Vegetación	17
2.2.5. Contaminación Ambiental	17
2.3. Síntesis de la Edificación	17
2.4. Conclusión del estudio de la Edificación	18
2.5. Propuesta de Diseño para el Proyecto	19
CAPITULO III	23
3. Marco Teórico	23
3.1. Adopción	23
3.1.1. Concepto	23
3.1.2. Principios de la Adopción	24
3.1.3. Fases de La Adopción	25
3.1.4. Clases de Adopción	26
3.1.5. Causas de Abandono del niño y el adolescente	29
3.1.6. Función de los Centro	30
3.1.7. Adopción Nacional	30
3.1.8. Adopción Internacional	32

CAPITULO IV	33
4. Marco Histórico	33
4.1. Historia	33
CAPITULO V	40
5. Marco Referencial	40
5.1. Adopción en el Ecuador	40
CAPITULO VI	42
6. Antecedentes Arquitectónicos	42
6.1. Análisis de un Precedente Histórico	42
6.2. Corporación “Para Sus Niños”	42
6.3. Análisis Arquitectónico del Hogar “Para Sus Niños”	45
6.4. Síntesis del Precedente Arquitectónico	52
6.5. Conclusiones del Antecedente Arquitectónico	53

CAPITULO VII	53
7. Marco Conceptual	53
7.1. Desarrollo Infantil	53
7.1.1. Concepto	53
7.2. Relación con el Ecuador	55
7.3. Parámetros de Funcionalidad para El Centro de Adopción y Desarrollo Personal	57
7.3.1. Función de un Centro de Adopción y Desarrollo Infantil	57
7.3.2. Motivo de un Centro de Adopción y Desarrollo Infantil	58
7.4. Características del Personal del Centro Inf.	59
7.5. Características del Espacio Arquitectónico	62
7.6. Organización por Áreas del espacio Arquitectónico	64
CAPITULO VIII	69
8. Programación Arquitectónica	69
8.1. Propuesta	69
8.2. Relaciones Espaciales	71
8.3. Programación Arquitectónica	73

8.4. Cuadro de Relaciones Funcionales	77
8.5. Cuadro de Acabados	78
8.5.1 Cuadro de Materiales	
Para la nueva propuesta	78
8.6. Muestra fotográfica	82
8.6.1 Iluminación	82
8.6.2 Pisos	84
8.6.3 Paredes	85
8.6.4 Fotografías de Mobiliario	86
8.7. Memoria Descriptiva y justificativa	87
8.8. Conclusiones	90
8.9. Recomendaciones	93
8.10. Bibliografía	95

Anexos

1. Fotografías

Fotografías de la Casa Actual

Láminas Arquitectónicas del Estado Actual de la Casa

Oficio del Ministerio de Bienestar Social

Fotografías del Hogar “Para Nuestros Niños”

Planos Esquemáticos del Hogar “Para Nuestros Niños”

2. Programación

Zonificación	1/4
Planta Baja	1/4
Planta Alta	2/4
Flujograma	3/4
Organigrama	4/4

3. Planos

Planos Estado Actual

Implantación	1/4
Planta Baja	2/4
Planta Alta	3/4
Suites/Enfermería	4/4

Planos de Intervención

Planta Baja	1/6
Planta Alta	2/6
Suites/Enfermería	3/6
Fachada Frontal	4/6
Fachadas Laterales	5/6
Fachada Posterior	6/6

Planos Acotados

Planta Baja	1/6
Planta Alta	2/6
Suites/Enfermería	3/6
Fachada Frontal	4/6

Fachadas Laterales	5/6
Fachada Posterior	6/6
Planos Estructurales	
Planta Baja	1/6
Planta Alta	2/6
Suites/Enfermería	3/6
Fachada Frontal	4/6
Fachadas Laterales	5/6
Fachada Posterior	6/6

Planos de la Propuesta

Implantación	1/34
Plano de Cubierta	2/34
Planos Amoblados	
Planta Baja	3/34
Planta Alta	4/34
Suite/corte	5/34
Pisos/Implantación	6/34
Pisos/Planta Baja	7/34
Pisos/Planta Alta	8/34
Pisos/Suite y Enfermería	9/34
Cortes	
Corte A"A	10/34
Corte B"B y C"C	11/34

Fachadas	12/34
Fachada Frontal	12/34
Fachadas Laterales	13/34
Fachada Posterior	14/34
Plantas de Iluminación	
Implantación	15/34
Planta Baja	16/34
Planta Alta	17/34
Suite y Enfermería	18/34
Elevaciones y Detalles	19/34
Elevación 1	19/34
Elevación 2 y 3	20/34
Elevación 4	21/34
Isometrías y Perspectivas	22-34/34

Fachadas	12/34
Fachada Frontal	12/34
Fachadas Laterales	13/34
Fachada Posterior	14/34
Plantas de Iluminación	
Implantación	15/34
Planta Baja	16/34
Planta Alta	17/34
Suite y Enfermería	18/34
Elevaciones y Detalles	19/34
Elevación 1	19/34
Elevación 2 y 3	20/34
Elevación 4	21/34
Isometrías y Perspectivas	22-34/34

I. INTRODUCCIÓN:

1.1 Antecedentes:

El derecho de los menores en el Ecuador, como en la mayoría de países andinos, adolece de vacíos y contradicciones que dificultan dar a los niños y adolescentes la protección integral que merecen.

En la actualidad nos encontramos con algunos aspectos que afectan a la sociedad, sobre todo en lo concerniente a niños huérfanos y abandonados. El abandono de menores es un problema socioeconómico latente, que existe y es lamentable. Su lacerante consecuencia en el destino de los niños es que solo un mínimo porcentaje llega legalmente a instituciones estatales o privadas. Gran parte de ellos se convierte en objeto de grandes negociados o de inescrupulosa e irresponsable compra-venta de seres humanos.

“La Adopción tiene por objeto garantizar una familia idónea, permanente y definitiva al niño, niña o adolescente que se encuentren en aptitud social y legal de ser adoptado”¹

Tras el abandono de un menor son varias las razones que hacen que un niño llegue a un desamparo total y por eso, es importante la figura de un Centro de Adopción u Hogar de acogida.

¹ CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA, Capítulo I Reglas Generales de la Adopción, ART: 151, Ecuador, 2005.

Esto provoca la gran necesidad de tener un lugar transitorio de protección y cuidado para los niños, hasta encontrar una familia adoptiva adecuada. Es necesario que la formación de estos niños esté a cargo de personas preparadas en cuidados primarios, psicológicos, afectivos, sociales y educacionales que les permitan crecer sin ningún trauma.

La necesidad de utilizar nuevas técnicas para su cuidado y aprendizaje será el punto de partida, ya que vamos a encontrar niños con dificultades de adaptación a su nuevo hogar. Por esto es necesario proponer alternativas de afecto, atención y estimulación y proporcionándoles de esa manera un espacio digno para su formación.

Los Centros de Adopción se ocupan de que los niños desamparados reciban una atención similar a la de un Hogar, con el fin de que logren socializarse en comunidad y puedan desarrollarse en su vida de la forma más completa posible.

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivos Generales:

Realizar un cambio arquitectónico en una edificación que va a ser utilizada como Centro de Adopción. Primero realizaremos una inspección del lugar donde tomaremos en cuenta que cambios se deben hacer tanto en el exterior como en su interior. Buscaremos los materiales a fines con el lugar e

implementaremos formas, colores y texturas que estimulen el ambiente y sea un espacio acogedor.

1.2.2 Objetivos Específicos:

- Establecer espacios interiores y exteriores, cumpliendo las necesidades físicas y emocionales del niño; proponiendo nuevas alternativas con materiales orgánicos con el uso de texturas y color, en las que resaltarán formas cuadradas, rectangulares y asimetrías, que con su diseño generaran ritmo en dicho espacio.
- Lograr una relación entre los servicios que brinda el Centro y su diseño interior, de este modo y mediante detalles de iluminación, vegetación y el diseño de muebles que incentiven en el niño un mejor desarrollo intelectual, psicológico y mental, creándoles confianza y seguridad para su crecimiento.

1.3 Planteamiento de la Propuesta

En el presente Proyecto se plantea el cambio del uso de la edificación existente, que en la actualidad funciona como una Vivienda, para transformarlo en un Centro adecuado para el desarrollo del niño; de este modo se cumplen las necesidades de hogar, cuidado, estimulación, atención y mejoramiento de su entorno social.

El financiamiento y administración del Centro de Adopción estará a cargo de una empresa no gubernamental, sino que será parte de una Fundación sin

fines de lucro, así mismo, se contará con la ayuda de terceras personas y contribuciones de empresas privadas con el único propósito de buscar un lugar de ayuda y de protección de estos niños.

1.4 Metodología

El desarrollo de este proyecto se realizará mediante una investigación total, que partirá tanto de una investigación bibliográfica como de una investigación de campo para lograr recopilar la información adecuada y necesaria, que recopilará aspectos referentes a la Adopción y Desarrollo Infantil, los conceptos básicos y las características metodológicas.

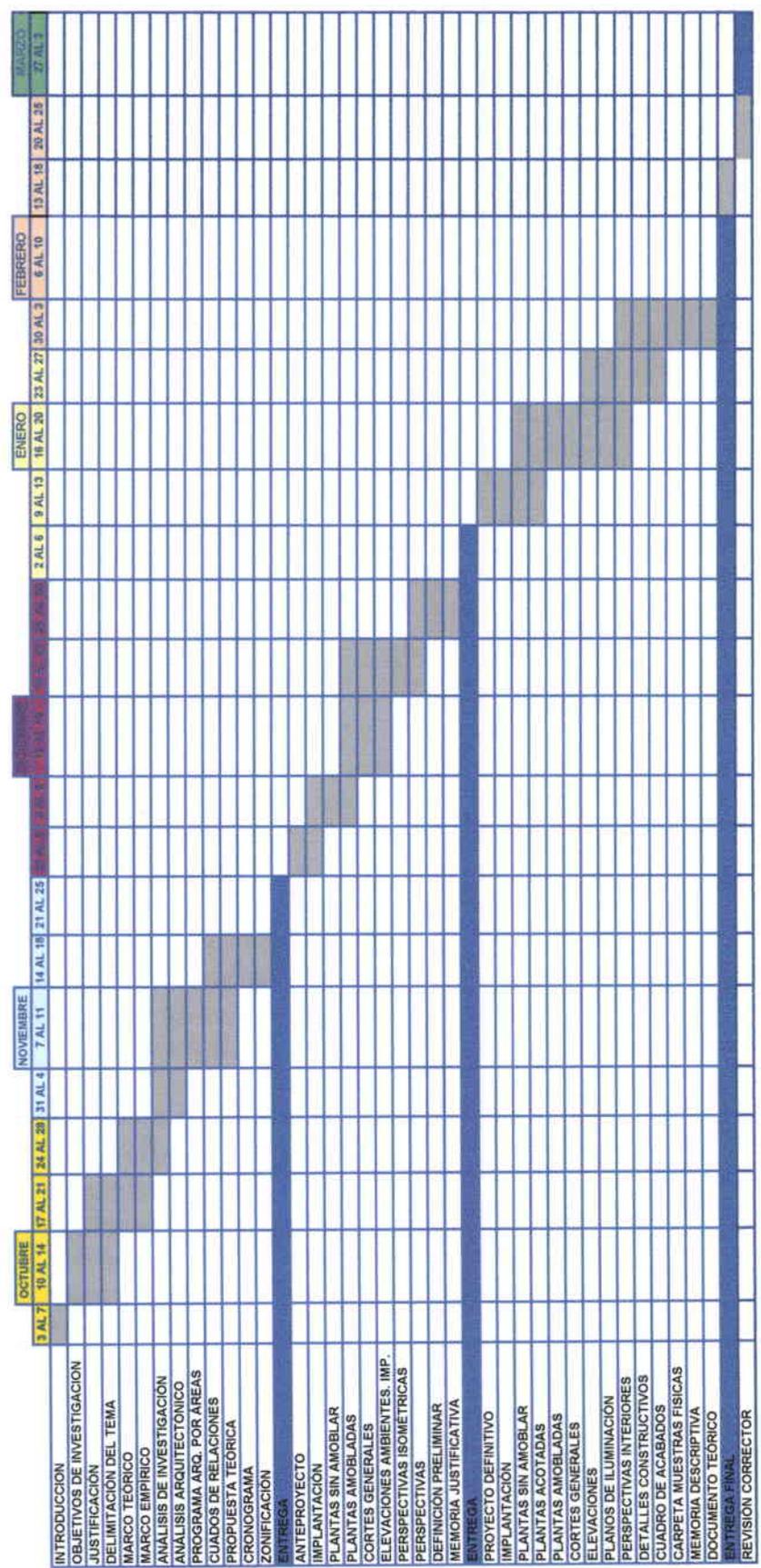
La investigación de campo será el punto clave que nos llevará a observar el lugar, sacando nuestras propias conclusiones y realizando un análisis del espacio arquitectónico que será nuestro objetivo principal, para la transformación del lugar y la rehabilitación de los espacios a través de la planificación del diseño.

El Centro de Adopción cumplirá las necesidades del Diseño Arquitectónico que el estudio preliminar requiera, las mismas que nos ayudarán a adecuar mejor el espacio interior por medio de cuadros de relaciones funcionales, flujogramas y organigramas. Éste será el inicio para la Zonificación general del espacio ya existente para desarrollar el anteproyecto proponiendo una nueva alternativa en el diseño interior. En el presente Proyecto se plantea el cambio del uso de la edificación existente, que en la actualidad funciona como una Vivienda, para

transformarlo en un Centro adecuado para el desarrollo del niño; de este modo se cumplen las necesidades de hogar, cuidado, estimulación, atención y mejoramiento de su entorno social.

El Proyecto final será el resultado de la elaboración completa del espacio interior en sus tres dimensiones, mediante la expresión gráfica que ayudará a comprender los cambios que se quieren hacer a la edificación.

1.5. Cronograma



1.6. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Actualmente en el Ecuador, el marco legal que estructura la problemática del abandono es insuficiente y no facilita la labor de las instituciones que trabajan en este campo.

Detrás de un abandono existen factores de tipos económicos, sociales, políticos y culturales, que actúan en cada caso de manera determinada como es la desprotección de la madre, el adulterio matrimonial, la desaparición del hombre ante el embarazo de la mujer, maltrato infantil, pobreza, etc.

El proyecto se plantea a fin de que los niños abandonados o huérfanos por diferentes circunstancias, sean acogidos en este Centro de Adopción y Desarrollo, para brindarles la atención necesaria, darles un hogar, protección y estimulación.

El diseño interior de la edificación tendrá formas, colores y texturas, el cual permitirá un desarrollo pleno del niño le brindará la sensación de protección con las mínimas comodidades para su formación.

En nuestro país existen varios Hogares o Centros de Adopción, pero en su mayoría son lugares que se encuentran en malas condiciones y con una insuficiente organización de sus interiores.

Por estos motivos se quiere brindar un nuevo concepto en cuanto a Centros de Adopción se refiere. De esta manera, aspiramos a lograr un ambiente distinto al que nuestra sociedad está acostumbrada, ya que cuando se habla de un centro de adopciones se piensa que este es un espacio en donde los niños no reciben el trato, ni tienen la infraestructura necesaria para su desarrollo.

“La vivencia del abandono es una experiencia que la humanidad siente en algún momento de su vida”²

Es necesario implementar un espacio arquitectónico para incentivar a los niños a un mejor desarrollo físico y mental, para que tengan una oportunidad de vida y de un futuro mejor.

1.7. JUSTIFICACION DE LA EDIFICACIÓN

Es recomendable que un centro de estas características se encuentre ubicado en un lugar geográficamente adecuado. Se debe evitar el ruido, la contaminación y el tránsito vehicular, procurando además, la existencia de áreas verdes. Solamente cumpliendo con estas exigencias, el lugar escogido para la creación del Centro, cumplirá con las necesidades mínimas de infraestructura adecuada para la formación de los niños.

² Acosta Jácome, Martha, Guía Básica para la Familia Adoptiva, Quito- Ecuador

Se ha planteado realizar el proyecto en la edificación ubicada en el Valle de Tumbaco, en la Av. Gonzalo Pizarro y la Calle de las Minas, lugar que, debido a su buena ubicación demostró ventajas tales como vías de acceso y transporte público.

Además la edificación cuenta con espacios interiores amplios y grandes espacios verdes, que serán una gran ventaja en cuanto a su readecuación en su diseño y con la facilidad de realizar modificaciones sin afectar su seguridad.

1.8. DELIMITACIÓN DEL TEMA

Dentro de este proyecto y como parte de la propuesta de cambio, es necesario tocar el tema de readecuación de la edificación, para lo cual se realizará un breve estudio de los espacios interiores que ayudará a ejecutar de mejor manera los cambios a realizarse dentro de la edificación existente. Esto permitirá lograr mejores resultados tanto en la funcionalidad como en la adaptación de dicho lugar.

Además, el proyecto propone crear un sitio agradable y funcional para los niños, profesores y sus futuros padres adoptivos, ya que todos ellos formarán parte del centro y a la vez compartirán momentos juntos que se darán en este agradable lugar.

II. MARCO EMPÍRICO

2.1 Análisis de la Edificación.-

El proyecto se desarrollaría en la edificación ubicada en el valle de Tumbaco, en la Avenida Gonzalo Pizarro y la calle de Las Minas, cuya construcción data del año 2000.

Cuenta con una área de construcción de 1.123.31 m². Actualmente son dos viviendas abandonadas, que el dueño dejó inconclusa la obra. La casa cuenta con dos ingresos: el del área de servicio y la entrada principal que sería la del parqueadero, los dos están ubicadas en la calle de Las Minas. **(Ver Anexo 1. Fotografías de las Casa Actual)**

Además cuenta con todos los servicios básicos como electricidad, agua, alcantarillado, líneas telefónicas, parqueaderos, iluminación exterior e interior y servicio de guardianía.

La estructura tiene columnas de varias dimensiones (de 0.30 x 0.30 cm.) y de 0.30 x 0.20 cm.), hechas de hormigón armado. La mampostería de las paredes exteriores están armadas de bloques y vidrio para permitir el ingreso de la luz natural.

La cubierta tiene losetas inclinadas y planas, sostenidas por estructuras metálicas y recubiertas con cemento. En cuanto a los recubrimientos de la

mampostería, tanto en el exterior como en el interior de las paredes son de cemento. En las dos plantas, el piso está solamente enlucido sin ningún material colocado.

En los exteriores de la edificación existe un extenso patio, una casa de guardia adosada y parqueaderos con capacidad de estacionamiento de hasta 6 vehículos. **(Ver Anexo 2. Láminas Arquitectónicas del Estado Actual de la Casa/ Planos 1/2/3/4)**

2.1.1 Cuadro de Acabados (Estado Actual de la Casa)

Planta Baja					
ITEM	AREAS	LUGAR	MATERIAL	RECUBRIMIENTO	DESCRIPCION
1	Hall	Paredes Piso Techo	Bloque Contrapiso Losa de Hormigon	Cemento Cemento Cemento	Enlucido Enlucido Enlucido
2	Sala	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Pérfles de Aluminio Enlucido Enlucido
3	Comedor	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Pérfles de Aluminio Enlucido Enlucido
4	Cocina	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Pérfles de Aluminio Enlucido Enlucido
5	Cuarto de maquinas	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Pérfles de Aluminio Enlucido Enlucido

6	Dormitorio 1	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
7	SSH	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
8	Dormitorio 2	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
9	Dormitorio 3	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
10	SSH	Paredes Piso Techo	Bloque Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento Cemento Cemento	Enlucido Enlucido Enlucido

11	Sala de Estar	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
12	Bodega	Paredes Piso Techo	Bloque Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento Cemento Cemento	Enlucido Enlucido Enlucido

Planta Alta					
ITEM	AREAS	LUGAR	MATERIAL	RECUBRIMIENTO	DESCRIPCIÓN
13	Dormitorio 4	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
14	SSH	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
15	Dormitorio 5	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
16	SSH	Paredes Piso Techo	Bloque Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento Cemento Cemento	Enlucido Enlucido Enlucido

17	Dormitorio 6	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
18	SSH	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
18	Hall	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
19	Sala de Estar	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
20	Terraza	Paredes Piso Techo	Bloque Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento Cemento Cemento	Enlucido Enlucido Enlucido
21	Sala de Estar	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido
22	Salón de Juegos	Paredes Piso Techo	Bloque Vidrio Contrapiso Losa de Hormigón	Cemento 2mm Cemento Cemento	Enlucido Perfiles de Aluminio Enlucido Enlucido

2.2 Análisis del Entorno

A continuación se analizarán los determinantes y condicionantes de la edificación actual, para poder realizar la planificación y la programación arquitectónica.

2.3.1 Accesos.-

Ventajosamente la edificación tiene varios accesos, tanto peatonales como vehiculares. Esta es una zona bastante residencial, es decir, el barrio no es nada peligroso. La Zona del Valle de Tumbaco brinda seguridad a los moradores que viven en los alrededores esto da más seguridad y resulta de gran beneficio el planteamiento de una creación de un Centro de Adopción, ya que el vivir en la ciudad tiene varias desventajas principalmente la inseguridad como también el ruido, la contaminación y los gases tóxicos.

2.3.2 Clima.-

El clima en los valles es más caliente que en la ciudad, ya que se encuentran en una altitud inferior a la de la ciudad. En Quito, principalmente la altura influye en el clima. La edificación está ubicada geográficamente en un lugar favorable ya que tanto con la luz del sol que entra por el oriente, la casa recibe sus rayos solares en la parte norte y así mismo con el movimiento del sol sigue calentando la casa en su totalidad. Además, la ventaja del interior de la vivienda, sobre una posible ubicación en Quito, es que cuenta con clima soleado sin sufrir los extremos de las temperaturas frías y calientes propias de la capital.

2.3.3 Vientos.-

El viento es necesario ya que muchas veces cuando hay un exceso de calor, éste permite una circulación de aire que ayuda a que la vivienda se mantenga fresca, tanto en el interior como en el exterior.

Una desventaja en el Valle de Tumbaco, es que es una zona ventosa ya que está al aire libre con pocas casas a su alrededor, en cambio Quito está rodeado de edificaciones que modifican las corrientes de aire. Claro que depende también mucho de la época del año.

2.3.4 Vegetación.-

Otra ventaja de que la edificación se encuentre en la zona del Valle de Tumbaco, es la extensa vegetación que tiene a sus alrededores; el área verde es un determinante importante en una vivienda, ya que permite tener espacios de relajación y diversión al aire libre.

2.3.5 Contaminación Ambiental.-

El sector donde se encuentra ubicada la edificación es libre de contaminación, ya que muy pocos vehículos transitan por esta zona residencial. Por este motivo la vía principal es tranquila y descongestionada.

2.3 Síntesis de la Edificación.-

Después de haber estudiado las condicionantes y los determinantes de la edificación debemos destacar que la ubicación es de gran ventaja para proponer en ella, un Centro de Adopción y Desarrollo Infantil.

En cuanto a la iluminación, la edificación cuenta con suficiente luz natural, que es una ventaja para las personas que van vivir en este lugar. La casa está en un lugar tranquilo, el ruido y el tráfico vehicular no alteran la tranquilidad de la zona.

Existen elementos que no pueden pasar desapercibidos al realizar las modificaciones necesarias, ellas son las columnas y las gradas que se encuentran actualmente en la casa. En general el estado de la edificación es bueno. El hecho de que sea una obra inconclusa y no posea los acabados, no molesta de ninguna manera, al contrario es de gran ventaja para proponer nuevos pisos, vidrios, puertas etc.

2.4 Conclusión del estudio de la edificación

- Luego de analizar su entorno se concluye que la edificación está ubicada en una zona residencial, apta para el desarrollo del proyecto.
- Existe la factibilidad de realizar modificaciones en los acabados de pisos, paredes, puertas etc.
- La iluminación es una ventaja, ya que va a tener luz natural que nos servirá en las mañanas y de luz artificial si es necesario.
- Los recubrimientos deben ser cambiados y estudiados de acuerdo al tipo de actividad que se realizará en el nuevo planteamiento.

2.5 Propuesta de Diseño para el Proyecto.-

Después de realizar este estudio, se establecen parámetros claros que ayudarán a proponer un proyecto, creando espacios arquitectónicos más funcionales por el diseño y la decoración apropiados para los niños, cumpliendo con el objetivo principal del presente estudio, el Centro de adopción y Desarrollo Infantil.

Se propondrá para el nuevo diseño, la utilización de objetos, detalles, y diseños que me ayudarán a formar para lo que será el Centro de Adopción, que se enfocarán en las necesidades de los niños.

La propuesta que se presentará a continuación será la planificación de diseño interior con la transformación de nuevos ambientes:

- La decoración va a ser un punto clave para transmitir a los niños, mediante el diseño, un espacio acogedor y moderno, a través de la utilización de formas decorativas tanto en paredes, el diseño de muebles y objetos, para romper un poco con lo que nos determina, que son las columnas, las gradas, las puertas etc. Y así poder crear un mundo de fantasía para los niños.
- El área administrativa estará conformada por espacios más formales en cuanto al diseño y la decoración. Esto se puede lograr mediante colores fríos y con un diseño sencillo pero muy elegante, del mobiliario, detalles

decorativos más formales, puesto que no hay que olvidar que es una zona de trabajo.

- Los comedores son espacios muy importantes para la tranquilidad de los niños por lo tanto deben ser un lugar amplio, tanto físico como visualmente, con flujo de aire y con luz natural directa, que de una sensación muy cálida y acogedora, ayudada por colores vivos como los verdes y amarillos, que transmiten un ambiente tranquilo para que los niños tengan una buena digestión.
- Los baños se tratarán de implementar donde sea necesario ubicarlos, para evitar que el niño se desplace de un lugar a otro. Para la decoración, se utilizará una línea blanca para el mobiliario y colores pasteles con dibujos, en las paredes, creando así un espacio de relajación para el niño.
- El área de limpieza y servicio será totalmente restringida para el niño. En cuanto al diseño éste tiene que tener correcta funcionalidad, ya que se construirá una grada de servicio para mantener a los niños alejados de este lugar. También se tendrá un espacio para el cuarto de limpieza, que será también un auxiliar para guardar los implementos de servicio.
- La Sala de juegos va ha ser lo más espaciosa posible, evitando las divisiones internas que ayudará a que el área sea más amplia para jugar. La decoración de las paredes se va a basar en algún tema que fomente la diversión y les transmita tranquilidad..

- En la parte de la cubierta y de los tumbados se realizará un tratamiento de cielos falsos para ubicar la iluminación artificial, acentuando los espacios más importantes.

- Las habitaciones se dividirán de esta manera:
 1. Sala de Lactantes: se usan colores pasteles como el rosado, lila y amarillo. Se determinará un tema que tenga un motivo de dibujos para las paredes en las que se logró transmitir un ambiente delicado para Bebé.
 2. Sala de Maternales: se usan colores de la naturaleza, ya que el tema será con tendrá como motivo los animalitos. Los niños están en la etapa de conocer el mundo por lo que es necesario crear un espacio seguro y que mejor idea, su mundo dentro de la habitación.
 3. Sala de Preescolar: se usarán colores vivos como el rojo, amarillo, azul y verde, ya que los niños están más grandes y se dan cuenta de todo lo que sucede a su alrededor. Crear una pared con motivo de la escuela, permitirá el desarrollo en los niños en esta etapa de aprendizaje.

- Las tres Salas tendrán grandes ventanales que permitan una buena ventilación y luminosidad natural.

- Se ubicaran los dormitorios respectivos para cada Sala con camas y cunas adecuados para niños según la edad.

- El patio o jardín será una parte importante del Centro de Adopción, por lo tanto requiere de un diseño cuidadoso. Para la propuesta del jardín se pueden considerar la siguientes características:

1. Utilizar materiales reciclados como llantas viejas, que sirven como columpios y troncos de madera para que los niños realicen recorridos de equilibrio.
2. Creación de un espacio destinado para arenero: un cajón repleto de arena de río lavada para que no mache la ropa. Regularmente hay que limpiarla y desinfectarla.
3. Creación de una especie de laberintos con materiales naturales que no excedan la altura de los niños que permita educar y mantener el control.
4. La formación de una pequeña granja donde tendrán animalitos domésticos como por ejemplo patos, gallinas, conejos, pollitos etc. Esto les permitirá tener un contacto directo con ellos y pasar momentos de distracción sana, por ejemplo al darles de comer.
5. Un pequeño estanque para alimentar a los animalitos y para tener peces. El estanque tendrá un diseño especial que llame la atención y no pase desapercibido, este estanque contará con todas las seguridades y así se evitarán accidentes con los niños.
6. Un pequeño huerto que les permita un espacio de conocimiento y contacto con la naturaleza.

7. Se plantarán superficies plana y duras combinadas con suelo natural de hierba y tierra, así como con suelo artificial de cemento.

III. MARCO TEÓRICO

3.1 Adopción

3.1.1 Concepto.-

A diferencia de lo que sucede en la época actual, en la Antigüedad, y durante el Medioevo se consideraba un conflicto el tener un matrimonio escaso de hijos, ya sea por no haberlos tenido, por no poderlos tener o por haberlos perdido. Es así como se buscó una solución a dicho problema recibiendo niños cuyos padres los habían abandonado o no los podían tener. Recibir a un hijo ajeno como propio desde temprana edad, tiene la ventaja de que se establecen mayores lazos afectivos.

Para solucionar el problema de los niños abandonados o huérfanos surge la adopción de menores ya desde tiempos muy antiguos, antes de Cristo.

“En la normas de la ley más antigua que se ha encontrado, el Código de Hammurabi siglo XVII antes de cristo, existen ya disposiciones de la adopción de los niños”³

³ Acosta Jácome, Martha, Guía Básica para la Familia Adoptiva, Quito- Ecuador

La adopción es, por consiguiente, la opción que permite que muchos de los niños que quedan huérfanos y abandonados encuentren una protección adecuada dentro de una familia organizada, siempre y cuando se realice la adopción de forma legal. Muchas veces los padres adoptivos son matrimonios que no han podido tener hijos o que, habiéndolos tenido, los perdieron. Técnicamente la adopción es una medida de protección para niñas, niños y adolescentes que por alguna razón han sido abandonados.

3.1.2 Principios de la Adopción

La adopción se rige por los siguientes principios específicos:

- Se recurrirá a la adopción cuando se han agotado otras mediadas de protección o de apoyo familiar.
- Se priorizará la adopción del niño, niña o adolescente dentro de su propio país. La adopción internacional será excepcional, siempre que se hayan agotado las opciones internas de apoyo familiar o adopción nacional.
- El niño, niña o adolescente tiene derecho a conocer la situación de un adoptado.
- El niño, niña o adolescente tiene derecho a conocer su origen y su historia personal.
- El niño, niña o adolescente tiene derecho a conocer su familia de origen, salvo que exista una prohibición expresa de ésta.

3.1.3 Fases de La Adopción

La adopción, es considerada, como una “acción generosa” ya que permite que los niños abandonados encuentren protección en una familia, siempre y cuando el otorgamiento se haga con las garantías legales que sean necesarias. Existen tres fases en el trámite de la adopción, que se realizan en diferentes instancias del estado:

- La etapa pre-adoptiva: le corresponde su acción al Departamento Técnico de adopciones del Ministerio de Bienestar Social, en donde se realizará una evaluación psicológica, social y ética de los futuros padres adoptivos, para asegurar el bienestar del niño y su normal desarrollo, en caso de ser adoptado.
- La etapa adoptiva: los solicitantes por medio de su abogado, presentaran una solicitud de adopción al Tribunal de Menores, ámbito de su competencia. Dicho tribunal luego de lo actuado por el Departamento Técnico de Adopción examina el caso y dicta sentencia de adopción que es susceptible de apelación. Una vez firmada la sentencia, el Tribunal de Menores ordenará la inscripción de la misma en el Registro Civil. La partida de nacimiento será cancelada mediante una nota marginal, no pudiendo otorgarse ningún certificado sobre ella, salvo orden judicial y previa aceptación fiscal. El adoptado se desvincula de esta manera en forma total y absoluta de su familia consanguínea.

- La etapa post-adoptiva se refiere al seguimiento de las adopciones, función del Ministerio de Bienestar Social. Su objetivo es tanto evaluar el grado de adaptación bio-sico-social del niño en su entorno familiar y social, como el de asesorar a los padres. Según la ley, el Departamento Técnico de Adopciones debe visitar a las familias que han adoptado hasta los dos años siguientes a la adopción. En esta fase los padres cuentan con otros espacios de acompañamiento como es el caso de grupos de familias adoptivas; estos espacios son muy importantes ya que atienden los requerimientos de las familias en las diferentes etapas para el desarrollo del niño, es decir cuando éstas lo necesitan.

La adopción como institución es un instrumento legal de protección de los menores, ya que los padres adoptivos están bajo la vigilancia del estado que es el que otorga la adopción a los padres adoptivos quienes tendrán que cumplir con los requisitos necesarios para ello.

3.1.4 Clases de Adopción

La adopción es una institución jurídica de protección de menores con carácter social y familiar, por la cual una persona llamada adoptante toma por un hijo a una persona llamada adoptada. El objetivo fundamental de la adopción es que el menor apto para la adopción tenga una familia permanente.

Existen 8 principales clases de adopción:

1. Adopción Plena.-

La Ley admite la adopción plena en virtud de la cual se establecen entre él o los adoptantes y el adoptado todos los derechos, atributos, responsabilidades, prohibiciones e impedimentos propios de la relación. En consecuencia, jurídicamente, el hijo adoptivo se asimila en todo al hijo consanguíneo.

2. Adopción Menos Plena o Simple.-

Es la adopción de personas extrañas. Produce la relación entre el adoptante y el adoptado, reconocido por la patria potestad en la persona que la tenía, y pasa a ser reconocido el adoptado en la familia, pero por la ley pertenecerá a la familia del padre natural.

3. Adopción de Expósitos.-

Esta adopción es la más simple, ya que se entregan los niños que han sido desamparados por sus padres a instituciones que están hechas para proporcionarles un hogar y una educación para su formación.

4. Adopción de Hecho.-

Para la adopción se deben cumplir con las leyes y requisitos determinadas por el estado. Todo lo contrario pasa con la Adopción de Hecho. Esta consiste en que el hijo adoptivo recibe cuidado y afecto, pero sin cumplir con los trámites legales.

5. Adopción Fraudulenta.-

Es cuando se simula un parto y se obtiene fraudulentamente un certificado de la maternidad en el que aparece legalmente como hijo heredero; ésta es una forma tan fácil que todos conocen como hacer trampa.

6. Adopción Legitimadora.-

Es cuando se reconoce como hijo legítimo a un niño concebido fuera del matrimonio.

7. Adopción Individual.-

Es cuando existe un único adoptante. El adoptado llevará los dos apellidos del adoptante.

8. Adopción Conjunta.-

Es cuando la solicitud esta hecha por una pareja. Deberán tener un hogar estable y vivir juntos. De esta manera el adoptado llevará como primer apellido el del un adoptante y como segundo apellido el del otro adoptante.

Se puede observar en cada clase de adopción, como el ser humano ha buscado la manera de siempre formar una familia y más aún cuando no puedan tener hijos, haciéndolo mediante la adopción, obteniendo al menor ya sea de forma legal o ilegal.

3.1.5 Causas de Abandono del niño y el adolescente

El abandono de menores es un problema socioeconómico que existe y es lamentable su consecuencia en cuanto al destino del niño. Gran parte de ellos se convierten en objeto de grandes negociados de compra-venta de seres humanos: La principales causas son:

- La desprotección de la madre soltera constituye un problema, ya que al carecer de orientación las madres acuden al aborto como una solución a sus problemas y así evitan traer un hijo al mundo en tales circunstancias.
- La pobreza constituye un factor preponderante de disolución de las familias, puesto que conduce a los padres o madres a tomar la decisión de abandonar a sus hijos.
- Víctimas de maltrato, el menor sufre en forma ocasional actos de violencia física, sexual y emocional por parte de un grupo familiar, lo que va a ser una causa para que abandone a su familia.

Estos y otros motivos son los que llevan al niño a un desamparo total; por eso es tan importante la figura de un centro, con el fin de disminuir la difícil situación que viven y conseguir que salgan adelante y puedan llevar una vida igual, o por lo menos parecida, a los demás niños.

3.1.6 Función de los Centros

Los centros suelen atender principalmente a la situación particular de cada menor que llega al centro: para así saber como debe ser tratado. De esta manera los centros pueden servir como lugares de acogida para los menores que han sufrido el abandono familiar, para los que sean huérfanos, víctimas de maltrato o de cualquier otra situación que necesite una medicación o atención urgente.

Los centros también se ocupan de intentar que los niños desamparados reciban una atención similar a la del hogar familiar, con el fin de que logren socializarse en comunidad y desarrollar completamente su vida.

Por último cabe destacar que los centros atienden a menores que, al no poder ser amparados por medio de la adopción o el acogimiento familiar, presentan características personales, sociales, familiares especiales, debido a que fueron internados en el centro por orden judicial: estos niños necesitan de la atención específica de un personal altamente cualificado.

3.1.7 Adopción Nacional

La adopción nacional está regulada por una serie de requisitos que son obligatorios en todas las comunidades autónomas sin posibilidad de cambio. Aún así, cada comunidad puede restringir o especificar un poco más estos requisitos, respetando siempre los estatales. La adopción siempre debe ser dictaminada por un juez y crea entre los adoptantes y el niño los mismos

derechos deberes que existen entre los padres y su hijo biológico. **(Ver anexo 3. Oficio Ministerio de Bienestar Social)**

Teniendo en cuenta que todos los menores que se encuentran en un centro de acogida pueden ser adoptados, antes de que una familia pueda acceder a adoptar un niño, lo ideal es que el niño permanezca con sus padres biológicos. Sin embargo, en la mayoría de casos, esto no puede ser posible pues el niño puede haber sido abandonado y no se tienen noticias de sus padres o éstos están en la cárcel.

Los Requisitos para la Adopción nacional son:

- Los padres adoptivos no pueden tener expedientes penales y deben gozar de todos sus derechos civiles.
- Deben tener como mínimo veinticinco años. En el caso de que se trate de una pareja, bastará con que uno de ellos tenga esta edad. En todo caso deben tener, por lo menos, catorce años más que el adoptado.
- Para evitar que el niño tenga abuelos en vez de padres, los adoptantes no pueden tener más de cincuenta y cinco años, y el mayor, cuando son dos, no puede tener cuarenta años más que el adoptado.

Así mismo, los adoptados deben cumplir una serie de requisitos para que su adopción se pueda llevar a cabo.

Pueden ser adoptados los menores de edad que no poseen una familia legalmente y sólo en situaciones excepcionales es posible la adopción de un mayor de edad o de un menor que posee una familia.

Los menores solo pueden ser adoptados cuando se dan algunas de las siguientes circunstancias:

- Que los padres fueran privados de la patria potestad.
- Que los padres dieran el consentimiento para la adopción. En el caso de recién nacidos deben haber transcurrido 30 días desde el nacimiento para que la madre pueda dar su consentimiento.
- Que fueran abandonados desde el día que nacieron sin ser reconocidos por sus padres. En este caso, también deben haber transcurrido 30 días.

3.1.8 Adopción Internacional

Se considera la adopción internacional aquella en la cual el o los candidatos a la adopción, sin importar su nacionalidad, tienen su domicilio habitual fuera del territorio nacional, así como aquella en la cual el o los candidatos a adoptar son extranjeros domiciliados en cualquier país por un tiempo inferior a tres años.

En caso de no estar domiciliado en el país de origen, el solicitante deberá acreditar una residencia mínima de tres años en otro país. La adopción internacional es una institución jurídica de protección y de aplicación excepcional y se recurrirá a ella solamente cuando se hayan agotado las posibilidades de que el niño, niña o adolescente sea adoptado en su país. Los Requisitos para la Adopción Internacional son:

- La autoridad central del país de origen o de residencia de los solicitantes o la autoridad competente de protección de la niñez y adolescencia,

referida en los numerales anteriores, deberá garantizar que los niños, niñas y adolescentes que sean adoptados gozarán de todas las garantías y que los procedimientos en cada caso sean los más idóneos.

- Que en el país de residencia u origen de los solicitantes, se contemplen a favor de los adoptados derechos, garantías y condiciones por lo menos iguales a los consagrados por la legislación de cualquier país, incluida la Convención sobre los Derechos del Niño.
- El o los candidatos a adoptantes deben ser extranjeros domiciliados fuera del territorio nacional, domiciliados en el país por un tiempo no inferior a tres años, o residentes en otro país diferente al de origen.

IV. MARCO HISTORICO

4.1 Historia

La Adopción es tan antigua como el hombre y ha ido evolucionando en sus condiciones y objetivos. Antiguos relatos narran la historia de niños encontrados y educados por pastores, princesas, reyes como sus propios hijos, en las normas de la ley más antigua que se ha encontrado, el Código de Hammurabi, que data del siglo XVII antes de Cristo.

La historia de Moisés que consta en el antiguo testamento de la Sagrada Biblia es muy didáctica en varias facetas de la adopción: el abandono del niño recién nacido, la fantasía de la presencia de la madre biológica, la identidad, la

revelación de calidad de adoptivo y la relación con su familia de nacimiento y su familia adoptiva. Los elementos descritos son componentes humanos de toda adopción en todos los tiempos.

Hasta el siglo pasado la adopción no era una institución, sino un mecanismo que permitía vincular a quien no tenía hijos legítimos, por ejemplo en la antigua Roma, con niños ajenos con el propósito principal de procurar que un heredero a un hombre sin hijos a fin de evitar la extinción familiar.

Aunque las prácticas de adopción varían mucho en el mundo y según las épocas, de alguna forma parecen tener similitudes. La ausencia de adopción en la mayoría de las sociedades islámicas, se origina en una norma del Corán la impide, por la confusión y los problemas que esta provoca.

Antigüedad.-

Cuando las civilizaciones en Egipto y Sumeria surgen 4.000 a.C., ya existía la represión contra menores y la correspondiente protección. Según El Éxodo de la Biblia los egipcios esclavizaban cruelmente a los israelitas y dispusieron que cuando atendieran partos de mujeres hebreas, se fijasen en el sexo del recién nacido y disponían que, "Si era niña dejarle vivir pero si es niño matarlo". Sin embargo, las parteras tuvieron temor de Dios y no hicieron lo que el Rey de Egipto les había ordenado: dejaron vivir a los niños.

Para los griegos la patria potestad estaba subordinada a la ciudad. El menor pertenecía a la ciudad, la cual exigía una educación adecuada para que sirviese con eficacia a la comunidad. Los niños abandonados fueron ayudados por primera vez en Roma mediante hojas de asistencia instituidas desde los años 100 D.C. para solventarles sus más vitales necesidades.

El Derecho Romano en el periodo de Justiniano, distinguía 3 períodos en la edad: el primero de irresponsabilidad absoluta hasta los 7 años, la infancia y el siguiente, el infantil hasta los 10 años. El infante no podía hablar, aún no era capaz de tener los pensamientos de un criminal. El segundo corresponde a la proximidad de la pubertad, hasta los 12 años período en el cual, el menor no podía aún engendrar y el tercero era la Pubertad que cubría hasta los 18 años, en este período los menores eran castigados en el caso de haber cometido actos delincuentes; por eso eran denominados minoridad.

Bajo la influencia del Cristianismo 315 d.C. se protegía a los niños desamparados y se crearon los primeros establecimientos destinados a ese fin. La patria potestad surge en Roma, como derecho de los padres, sobre todo la del padre con relación a los hijos que tienen el derecho de vida y de propiedad del mismo.

Roma es el iniciador de la Adopción de carácter definido, pues la sistematizaron y le dieron una gran importancia. Como el fin primordial era

vincular lo masculino en una familia, los adoptados siempre tenían que ser los varones y a menudo adultos, esto se daba por fines políticos y religiosos.

Los romanos establecieron dos clases de Adopciones:

1. La Adopción de una persona "Sui Juris" que era la adrogación. La adrogación era una ceremonia formal y solemne, hecha en público ante el pueblo Romano reunido en Asamblea general. La adrogación provocaba en el sujeto adrogado, una disminución de status jurídico que traía como consecuencia jurídica la infamia.

Después del adrogatio, el sujeto adrogado tenía que demostrar que rechazaba a su Sacra. Por lo tanto el adrogatio era una ceremonia grave, en la que el estado y la religión estaban interesados, puesto que podría suscitar la desaparición de una familia y la extinción de un culto privado. A esto se debía que la adrogación se sometía a la voluntad de los comicios y a la información de los pontífices sobre la oportunidad de la adrogación. Al principio las mujeres no podían ser adrogadas, pero en tiempo de Dioclesiano ya éstas pudieron serlo.

2. La Adopción de una persona "Alieni Juris", que era la adopción propiamente dicha. La palabra adopción se distingue de dos maneras. La primera Adrogación, se aplica a los jefes de familia y la adopción propiamente dicha, aplicable a la familia. La segunda era Mancipalia, que destruía la patria potestad, declarando así, que él hijo pertenecía como tal, al adoptante. En los

últimos tiempos de la República la forma de adopción solo otorgaba derechos hereditarios.

Medioevo.-

Durante la edad Media se sostuvieron diferentes métodos de protección a favor de los menores de edad. Los glosadores indicaban que los delitos cometidos por los menores no debían sancionarse sino cuando éstos cumplieran la mayoría de la edad. Los germanos indicaron que no podía imponerse al delincuente ciertas penas, como la de la muerte y otras graves, y así lo dispuso el viejo Código Sajón.

Justiniano fue el primer emperador bizantino. Aparece el derecho Justiniano (482 a 565) en el que se establece que la adopción tenía lugar mediante una declaración de voluntad de la familia adoptante, el consentimiento del adoptado y de quién estaba bajo su patria potestad, haciéndolo todo esto ante el Magistrado, que autorizaba que se otorgue el derecho de adopción.

Fue Justiniano quien estableció dos tipos de adopción: la adopción plena esto es, la adopción tal como había sido conocida en el derecho romano antiguo: el adoptado de manera completa entraba a formar parte como nuevo miembro de la familia, con todos los derechos y obligaciones.

La adopción menos plena creada por Justiniano no desvincula al adoptado de su propia familia, ni lo substraer de la potestad de la familia del grupo a que naturalmente pertenece.

En el siglo XVI se fundó la institución "El padre de los huérfanos", que era una institución destinada a la educación correctiva y a la capacitación por profesionales de los menores delincuentes o de los desamparados. Evitando así que siga ocurriendo cualquier tipo de acontecimiento, que de alguna manera afectara a la sociedad de la época. Así es como se fueron formando muchas más instituciones con el fin de ayudar al menor, protegiéndole de que se convirtiera en un delincuente.

Época Contemporánea.-

El código civil implantado por Napoleón en Francia estableció que solo podrían ser adoptados menores de edad y en todo caso deja subsistente el vínculo de un parentesco natural.

Es así como estableció tres formas de adopción: La adopción ordinaria: tal como su nombre lo indica era la más común, las otras dos eran especies de ellas subordinadas, salvo contadas excepciones, a los requisitos que la ley establecía para ésta. La adopción remuneratoria tenía por objeto premiar las virtudes y el valor de aquel que pone en peligro su vida a favor de otro; así por ejemplo, el que había sido salvado de morir de alguna tragedia, estaba facultado para adoptar por este medio a su benefactor o su salvador. La adopción Testamentaria en el cual la persona que valiéndose de la adopción hace el testamento, antes de que cumpla una determinada edad, temiendo a la muerte.

La primera guerra mundial que azotó al mundo y especialmente a Europa, entre 1914 y 1918 se produjeron dolorosas consecuencias: entre ellas, la necesidad de proteger a los huérfanos de guerra. Esto motivó la dictación de una serie de leyes de protección de menores en Europa e incentivó a la sociedad de Estudios Legislativos de Francia a proponer diversas iniciativas tendientes a perfeccionar el sistema de la adopción. Como consecuencia de todos estos hechos se modificó el código Napoleón hasta tal punto de que de tres formas propuestas de la adopción, solo quedó la adopción ordinaria.

La sociedad empezó a buscar nuevas maneras de ampliar los efectos de la adopción, transformándolas en un estado estable y permanente, tanto para el adoptante como para el adoptado.

Época Moderna o Actual.-

Actualmente, hoy en día, la mayoría de países en el mundo, tienen problemas socioeconómicos, que de alguna manera dificultan al niño y adolescente, la protección integral que se merecen. Esto demuestra la necesidad de reformar la legislación en cuanto a los menores y la familia.

Es así como en cada país se ha implementado el Código de Menores, donde constan los derechos del niño en cuanto a la adopción. Esto permite la adopción de niños para que se lo haga dentro y fuera del país de origen.

Para que de esta manera el niño adoptado pueda reclamar su patria potestad y derechos como hijo adoptivo. Logrando formar parte de su familia consanguíneas y a la vez lleva los apellidos de sus padres adoptivos que es lo que dice acuerdo la Ley del Registro Civil.

En síntesis la adopción tiene que obedecer a fines sociales y humanitarios, lo que resulta indispensable en un medio como el nuestro, en donde el abandono de menores es un hecho notorio.

V. MARCO REFERENCIAL

5.1 Adopción en el Ecuador

En Latinoamérica y especialmente en el Ecuador, las familias "acomodadas" eran madrinas y padrinos de personas "pobres", lo que generó ciertos deberes y obligaciones, como: ayudar al ahijado con los deberes religiosos y morales. El ahijado a pesar de convivir en las casas de los padrinos no asimila ninguna relación legal con estos. En otros casos, las familias campesinas enviaban a sus hijos a la casa de la familia, compadres o amigos que vivan en la ciudad, con la esperanza que su hijo se eduque. A cambio, el niño tenía que ayudar en tareas domésticas y responsabilidades que se le encargaba.

Aunque varían los usos y costumbres de las comunidades indígenas, generalmente los niños, quienes por alguna razón están privados de su medio familiar son adoptados por la misma comunidad. Difícilmente son aceptados niños de otras razas y culturas.

“El 1938 se introduce el Código de Menores y en el Código Civil la adopción como institución, esto permite la adopción de niños ecuatorianos dentro y fuera del país”⁴

A partir de 1990, con la expedición del Reglamento General de Adopciones, el estado interviene en forma directa en lo que se relaciona con las adopciones nacionales e internacionales.

Hasta hace pocos años, la filosofía radicaba en dar a un niño para la familia, este concepto evolucionó más tarde con la Declaración de los Derechos del Niño y la influencia de los movimientos de los derechos humanos, esto es, una familia para un niño, dándole la prioridad al derecho del niño a vivir con su familia biológica, si esto no es posible el niño debe convivir con su familia adoptiva, como consta en el Código de Menores Actual.

⁴ Acosta Jácome, Martha, Guía Básica para la Familia Adoptiva, Quito- Ecuador

VI. ANTECEDENTES ARQUITECTÓNICOS

6.1 Análisis de un Precedente Histórico

De acuerdo con los estudios realizados en la ciudad de Quito, contamos con pocos Centros de Adopción que también son llamados como "Hogar para niños" u "Hogar de Acogimiento". Muchos de estos Centros se encuentran en las afueras de la ciudad. El único Hogar completo y grande, cumpliendo las necesidades básicas de una edificación está en el norte de Quito, este centro es el Hogar "Para sus niños".

6.2 Corporación "Para Sus Niños"

Es un ministerio cristiano sin fines de lucro, dedicada a niños desamparados que tienen necesidades especiales y necesidades normales, a través de la Corporación "Para Sus niños" (CPSN) donde se provee de atención y cuidado. El Hogar cuenta con un grupo de profesionales y voluntarias.

Los servicios que ofrece son: alimentación, ropa, atención médica, instrucción, terapia y educación para los niños, cuyas edades van desde recién nacidos hasta ocho años.

Su objetivo es brindar una atención individualizada. El ambiente familiar es agradable, acogedor y limpio. Los niños reciben terapia y estimulación según

la edad y necesidad. Se les brinda a los niños de preescolar una oportunidad de aprender en un ambiente apropiado.

La CPSN fue fundada en 1990, como Ministerio Cristiano, para rescatar al niño abandonado y/o con necesidades especiales para así poderles brindar los cuidados necesarios en un ambiente cariñoso y solidario, hasta poder ser reunificado con su familia adoptiva o de origen.

Las instalaciones se encuentran ubicadas en la ciudad de Quito sector norte en la Av. Eloy Alfaro, actualmente ocupan entre 4 a 5 casas, en cada una de ellas se ubican distintas áreas del Hogar.

A continuación se podrá observar una serie de fotografías donde veremos las instalaciones exteriores del Hogar.

Los servicios y áreas que serán de nuestro gran interés del Hogar "Para Nuestros Niños" para el proyecto que se desarrollará son: Sala de Maternales, Sala de Lactantes, Sala de Preescolar y Salón de Desarrollo Infantil; ya que son áreas destinadas para niños que van a pasar su mayor tiempo posible en este lugar.

La Sala de Maternales se encuentra en una de las casas ocupando la planta baja con diferentes espacios como: **(Ver Anexo 4. Fotografía 1)**

- Área de Juego
- Área de Descanso
- Área de Medicinas
- Lavandería
- SSHH
- Cocina

- Área de Cuartos.

La edificación que le sigue es el salón de Desarrollo Infantil que es: **(Ver Anexo**

4. Fotografía 2)

- Estanterías
- Área de mesas con Sillas
- SSHH
- Vestidores
- Clóset para guardar Materiales.

La Sala de Lactantes ocupa toda una casa donde se le ha distribuido de la siguiente manera: **(Ver Anexo 4. Fotografía 3)**

- Área de Estimulación
- Área de Descanso
- Área de Medicinas
- Lavandería
- SSHH
- Cocina
- Área de Cuartos
- Oficinas
- Área para el personal
- Área para el Pediatra.

Finalmente la Sala de Preescolar se encuentra en el terreno de al frente con la diferencia de otro, éste tiene más espacios verdes y como extras tiene una Granja y la Zona de piscina.

- Área de Juego

- Área de Descanso
- Lavandería
- SSHH
- Cocina
- Área de Cuartos

6.3 Análisis Arquitectónico del Hogar “Para Sus Niños”

Las visitas que se realizaron al hogar se las hicieron constantemente, para conocer las necesidades de los diferentes espacios, la ubicación del lugar, y así desarrollar el proyecto de forma organizada. Se realizó un Análisis Arquitectónico, como ubicar las Áreas: de Lactantes, Maternales y Preescolar para determinar los diferentes espacios de los niños que ingresan al Hogar, de acuerdo a su edad.

De acuerdo al análisis hecho se estableció lo siguiente:

Aspectos Positivos: la edificación está ubicada en un lugar residencial, rodeado de espacios verdes y en sus interiores tiene una buena organización de áreas que se necesitan para cada sala. Cada casa está equipada de acuerdo a las necesidades básicas de los niños.

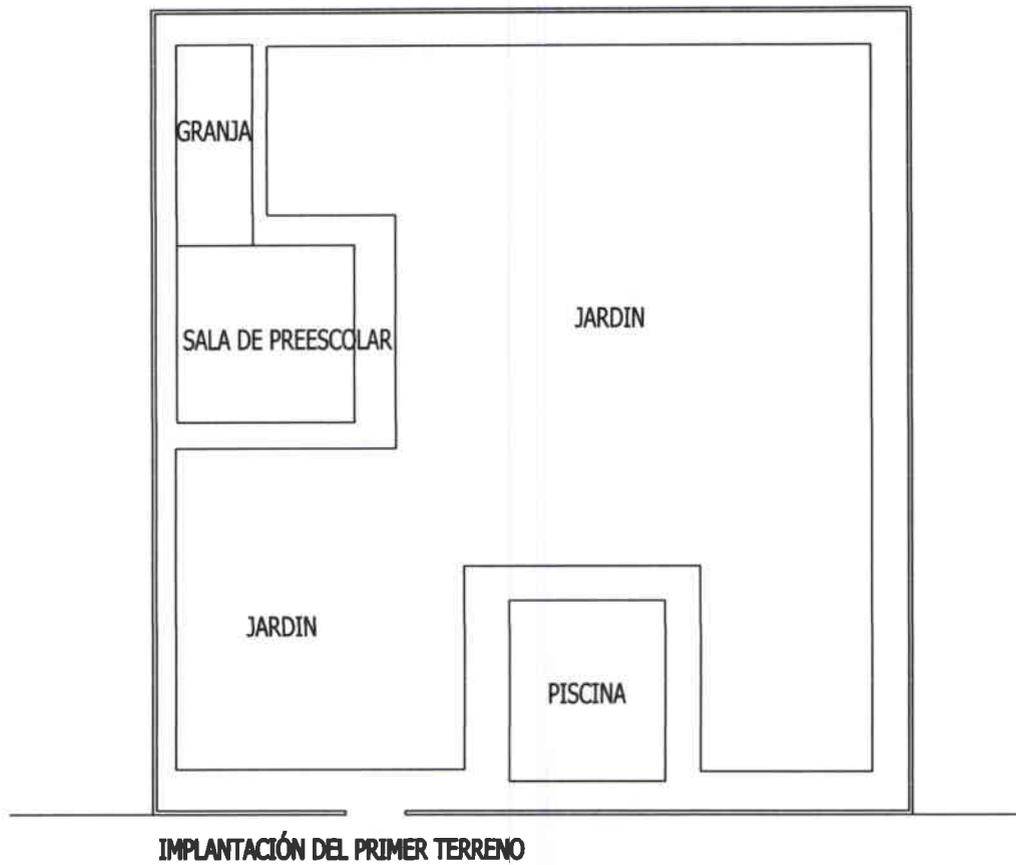
Aspectos Negativos: la falta de iluminación y ventilación son un gran problema ya que de alguna manera afecta tanto al niño como al adulto, ya que la mayoría de su tiempo se pasan dentro de las casas.

La información recopilada del Hogar nos complementa con respecto al funcionamiento en las actividades para acoger al niño mientras se le busca una familia adoptiva o de origen. Se realizaron planos esquemáticos de la

distribución De Hogar "Para Sus Niños" para entender su ubicación arquitectónica. (Ver a continuación los Planos Esquemáticos del Hogar "Para Sus Niños")

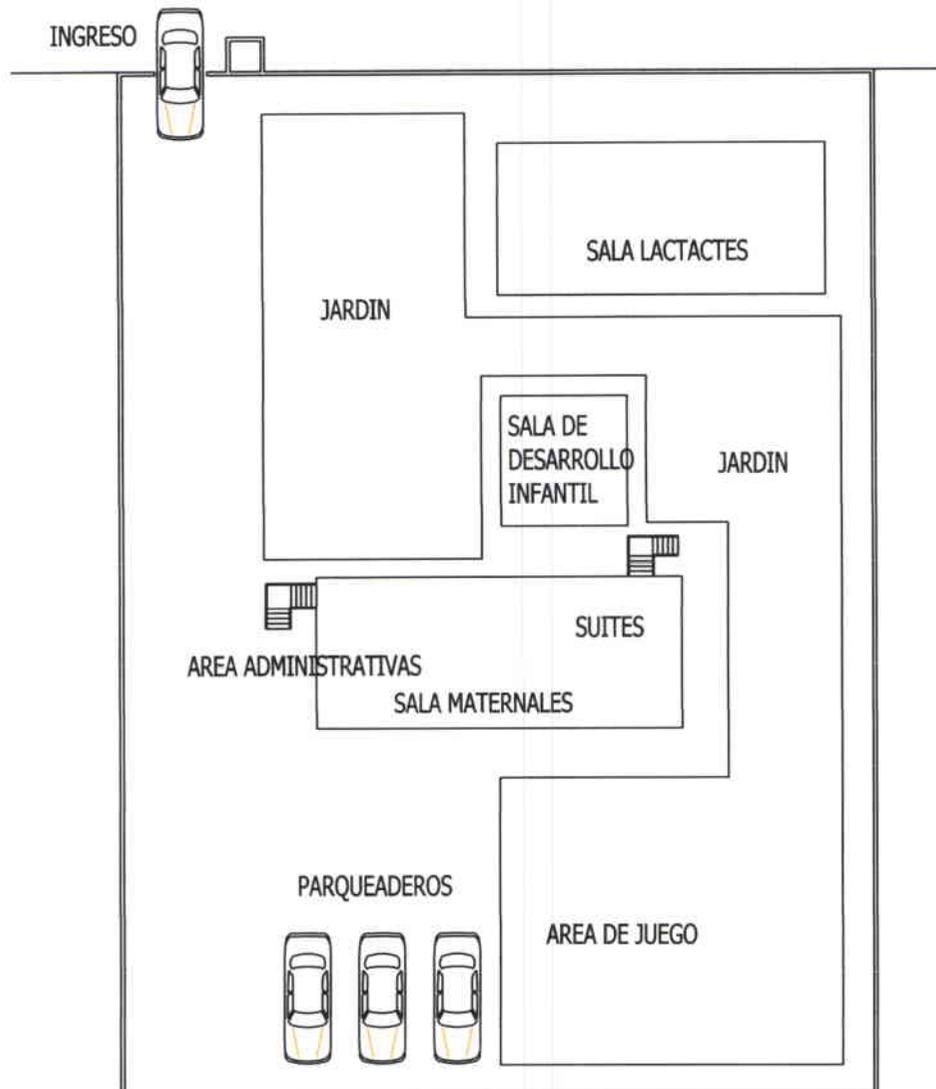
Planos Esquemáticos del Hogar "Para Sus Niños"

1. Implantación de la Primer Terreno



Planos Esquemáticos del Hogar "Para Sus Niños"

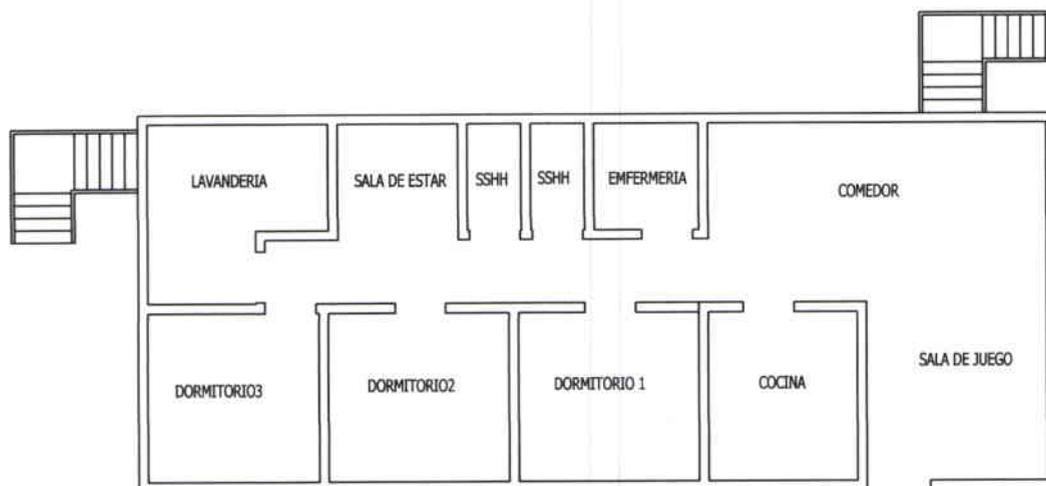
2. Implantación de Segundo Terreno



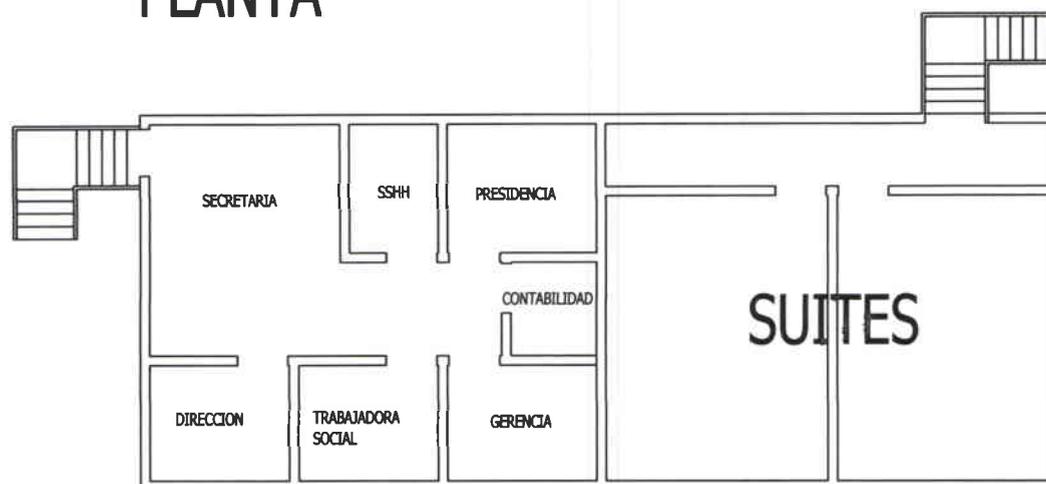
IMPLANTACIÓN DEL SEGUNDO TERRENO

Planos Esquemáticos del Hogar "Para Sus Niños"

3. Planta Baja y Planta Baja de la (Segundo Terreno)



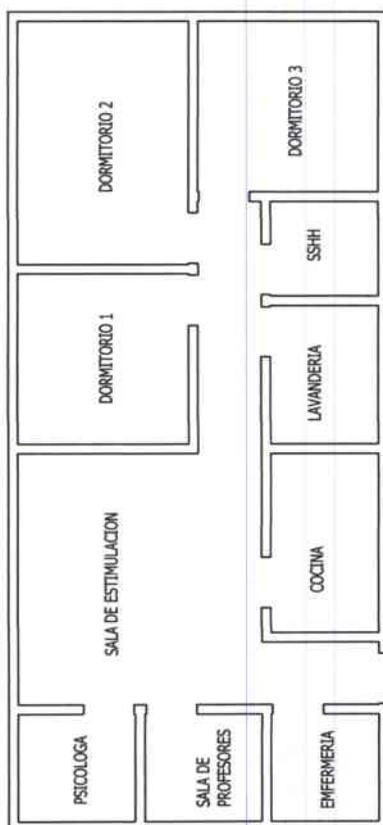
**SALA DE MATERNALES
PLANTA**



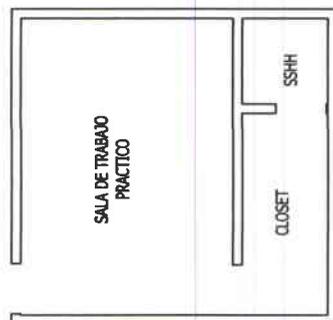
**ADMINISTRACION
PLANTA ALTA**

Planos Esquemáticos del Hogar “Para Sus Niños”

4. Casas donde se desarrollan diferentes actividades (Segundo Terreno)



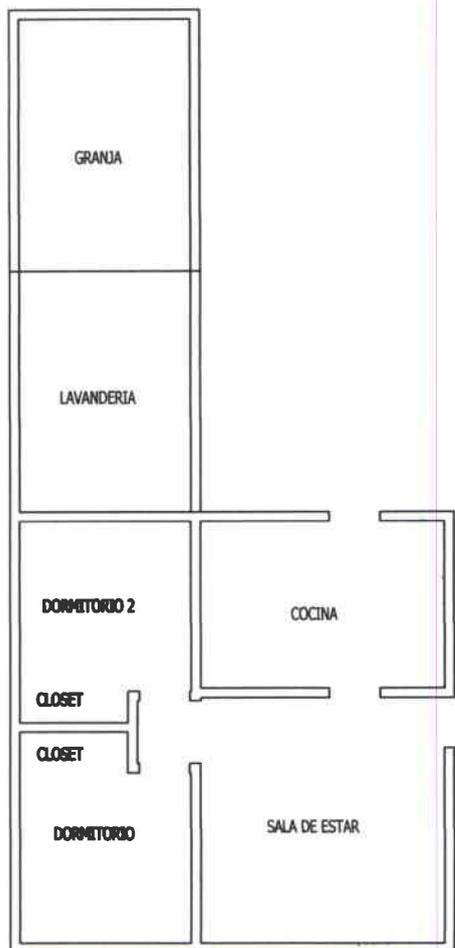
SALA DE LACTANTES



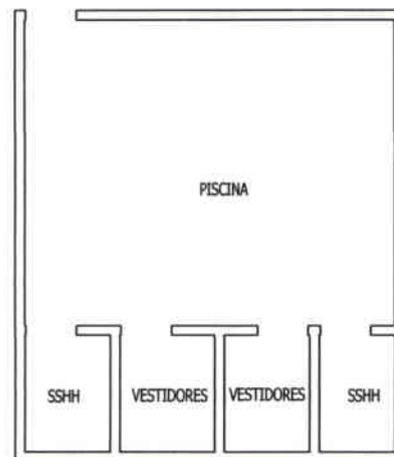
SALA DESARROLLO INF.

Planos Esquemáticos del Hogar "Para Sus Niños"

5. Casas donde se desarrollan diferentes actividades (Primer Terreno)



SALA DE PREESCOLAR



PISCINA

Ya que es una edificación nueva sus instalaciones y ambientes fueron planificados con anterioridad por lo que no se encuentran desventajas en la parte arquitectónica del proyecto. Como puntos positivos son los siguientes:

- Las áreas administrativas y las suites se encuentran en la planta alta.
- En todos los espacios que utilizan los niños, la iluminación y la ventilación son naturales en forma directa.
- Las 3 salas se encuentran bien equipadas, sin tener que salir de la casas.
- La circulación se maneja por medio de rampas evitando por completo las gradas.
- Tienen área de juegos, estimulación y piscina para los niños.
- Cuentan con una Sala de Desarrollo Infantil para los niños del Preescolar.
- Cuentan con varios espacios verdes.
- Área de Parqueadero para las personas que van de voluntarias o visitantes. **:(Ver Anexo 4. Fotografía 4)**

6.4 Síntesis del Precedente Arquitectónico

La Fundación "Hogar para nuestros Niños", se encuentra ubicada en la Av. Eloy Alfaro y calle Capri, donde brinda un cuidado integral a los niños, cuenta con espacios para descansar, alimentarse, diversión, servicios médicos, estimulación y formación del los niños.

Los espacios interiores tienen las dimensiones adecuadas para el desarrollo de las diversas actividades que se hace en la fundación. Las instalaciones cumplen con todas las necesidades básicas de un Centro de Acogimiento u Hogar para Niños.

6.5 Conclusiones del Antecedente Arquitectónico

- La Fundación "Para Nuestros Niños" es una entidad sin fines de lucro y de apoyo a la comunidad.
- Adicionalmente cuenta con todos los servicios necesarios para que los niños puedan permanecer en la fundación.
- La ubicación de cada sala va de acuerdo a la edad del niño que llega a la fundación.
- Los espacios interiores son ergonómicos y se ve la intención de una arquitectura interior. Los espacios se lo han distribuido de la mejor manera por lo tanto sí son funcionales.

VII. MARCO CONCEPTUAL

7. 1 Desarrollo Infantil

7.1.1 Concepto

El niño o niña es marcado desde su nacimiento, por un contexto biológico, afectivo, social y lingüístico. Todos estos puntos irán desde su desarrollo en la relación con los demás seres de su especie, con los cuales

tendrán que aprender a convivir. La teoría del Desarrollo del niño reconocen etapas o periodos que señalan factores determinantes ya sean; biológicos, ambientales, cualitativa y cuantitativamente lo que ocasiona los cambios en el crecimiento, maduración etc.

El niño a lo largo de su vida deberá: saber ser, saber hacer, y saber estar, en el mundo de las relaciones formales y diversas adaptaciones, de esta forma podrá lograr un espacio social activo y sano

Los profesionales son los que se encargaran del proceso de desarrollo evolutivo, integración corporal, emocional, afectiva y sobre todo la situación que hará que el niño se enfrente a nuevas experiencias en el mundo.

Es así como deberán tener presentes algunas cosas que le servirán en la etapa de su crecimiento:

- Al crear un ambiente seguro, relajado, motivador; el niño se va a desarrollar.
- Proteger al niño ante cualquier peligro físico, psíquico o emocional.
- Favorecer una alimentación equilibrada.
- Estimulación al Bebé, para su crecimiento.

Se ha clasificado las edades de los infantes en diferentes en áreas, de la siguiente manera. Los Lactantes van de 3 meses a 1 año, Maternales van desde el 1 año hasta los 3 años. Preescolares van desde los 3 años hasta los 5

años. Se ha dividido en diferentes etapas de edades porque cada área necesita diferente preparación de desarrollo para los infantes.

7.2 Relación con el Ecuador

Actualmente en el Ecuador, el marco legal estructura la problemática de abandono al menor, es insuficiente y no facilita la labor a las instituciones que trabajen en este campo.

El abandono de menores es un problema socioeconómico, ya que es una de las causas que afecta en nuestro país, obligándoles a las familias a tomar la dura decisión de abandonar a sus hijos porque carecen de recursos que les permita mantenerlos con ellos o simplemente porque no están preparados a ser padres.

“La adopción en el Ecuador desde agosto de 1992, tiene el carácter de Plena. Esto quiere decir que el niño tiene sus derechos frente a su familia consanguínea para todo efecto”⁵

Este gran fenómeno social pone en manifiesto a la sociedad la necesidad de brindar una segunda oportunidad de vida, para estos niños que han quedado huérfanos o han sido abandonados, dándoles la alternativa para crecer y desarrollarse en un ambiente adecuado.

⁵ Acosta Jácome, Martha, Guía Básica para la Familia Adoptiva, Quito- Ecuador

psicológico, hasta que se le encuentre un hogar adecuado y permanente a través de la adopción.

- Formular y elaborar proyectos para captar cooperación y asistencia financiera que de alguna manera le beneficie al niño abandonado.

Es necesario hablar de puntos importantes, que formarán parte del Centro de Adopción y nos ayudará para desarrollar el proyecto, en cuanto, a distribuir los espacios arquitectónicos en base a nuestro tema que es La Adopción.

7.3 Parámetros de Funcionalidad para El Centro de Adopción y Desarrollo Personal:

Antes de realizar un proyecto, se deben tomar en cuenta diferentes parámetros que son importantes para la funcionalidad de los espacios y cómo se debe hacer para evitar que se desarrolle de forma completa.

7.3.1 Función de un Centro de Adopción y Desarrollo Infantil:

Varias son las funciones que se desempeñan dentro de un Centro de Adopción, donde el niño gozará de protección, prevención y educación para que pueda crecer y desarrollarse tanto física como moral, espiritual y socialmente dentro de un ambiente.

Entre las funciones mencionadas tenemos las siguientes:

- **Protección.-** Es importante recalcar, que todos los niños que formarán parte del Centro van a necesitar sentir protección, porque están en plena edad de desarrollo que es los 5 años, pero más en este caso ya que son niños que no cuentan con una familia y su deseo de ser protegidos va a ser mayor, lo que va a determinar de gente profesional esté a cargo de ellos para satisfacer sus necesidades básicas para que les puedan ayudar a evitar problemas desde tan temprana edad.
- **Prevención.-** El crecimiento del infante, es una etapa difícil para quienes se hacen cargo de llevar a cabo paso a paso su desarrollo y estimulación. Por lo que es importante estudiar desde un principio cuál es el problema, para que de alguna manera se pueda prevenir a tiempo la posibilidad de un desenvolvimiento negativo.
- **Educación.-** Al niño, desde muy temprana edad se le empieza a estimular adecuadamente, para que no tenga problemas en su aprendizaje, por lo que es necesario una buena organización en el programa educativo. De esta manera el niño tendrá un buen desarrollo intelectual, siguiendo un orden cronológico.

7.3.2 Motivo de un Centro de Adopción y Desarrollo Infantil:

La teoría sobre el desarrollo del niño responde a los intereses y necesidades, que ha llevado a la persona a tener un mejor conocimiento del tema

Una de las funciones que formará parte de este Centro, será la labor educativa para que el niño pueda tener la formación adecuada y equilibrada, para su aprendizaje, a través de nuevas actividades:

El Centro de Adopción debe brindar la posibilidad que el niño, empiece a tomar sus propias decisiones, pero al mismo tiempo respetando su libertad de expresión y la decisión de otros niños.

7.4 Características del Personal del Centro Infantil:

Es necesario que el Centro cumpla con todos los requisitos, en cuanto a la organización de los servicios que va a brindar dicho establecimiento. Los servicios de atención a los niños cuentan un plantel de colaboradores tanto profesionales, voluntarios y personal normal. Organizados de la siguiente manera:

1. **Servicios Administrativos.-** Constituyen las oficinas de áreas de recepción, secretaría y dirección de la casa. De ahí están las oficinas de trabajo social, psicología, gerencia y presidente ejecutivo. El salón de reuniones también está ubicado en esta áreas.
2. **Servicios de apoyo profesional.-** El área técnica cuenta con un equipo interdisciplinario formado por profesionales del área médica, psicológica, de trabajo social, educación parvularia, rehabilitación física, orientación familiar y asesoría legal.

3. **Servicio de Atención Médica.-** El médico de la institución estará encargado del desarrollo y cuidado físico del niño que ingresa al centro, controlando las condiciones de salubridad del lugar y de dar atención inicial en caso de necesidad.
4. **Servicio de Orientación Familiar.-** El servicio de orientación familiar es una ayuda enfocada a los adoptantes cuyo objetivo es la promoción de una mejor educación familiar.
5. **Asesoría Legal.-** Realiza las acciones necesarias para el esclarecimiento de la situación legal de los menores.
6. **Educación Parvularia.-** La educadora de párvulos ayuda a los niños en su crecimiento integral. A través de diversas actividades y de juegos orientados atiende a su desarrollo físico e intelectual.
7. **Terapia Sicológica.-** La sicóloga realiza la sicomotría de los niños y luego del diagnóstico respectivo brinda terapia aquellos niños que la necesitan. También realiza actividades en conjunto con la educadora de párvulos en estimulación temprana.
8. **Servicios Terapéuticos.-** Los terapeutas realizan su trabajo con los niños que necesitan de ayuda especial: terapia en el lenguaje, física y

ocupacional, ya que debido a traumas físicos y emocionales ocasionados por el problema del abandono un gran porcentaje de los niños requieren de esta atención.

9. **Servicio de Trabajo Social.**- El departamento de trabajo social tiene como función, la de entrevistar a las personas que desean adoptar, realizar visitas a dichos hogares así como también elabora el informe social del menor que va ingresar a la institución.

10. **Servicios Generales:** Su función es de mantener el aseo de todo el local y estar dispuestos a brindar apoyo en cualquier situación que se les solicite. Dentro de este personal se encuentran cocineros, conserjes, mensajeros, etc.

Para la atención integral de los niños de diferentes edades se recomienda designar un responsable por cada grupo:

- Los niños entre tres meses y un año, un responsable por cada cinco niños.
- Para niños entre un año y tres años, un responsable por cada ocho niños.
- Para niños entre tres años y cinco años, un responsable por veinte niños.

7.5 Características del Espacio Arquitectónico:

Se deben tomar en cuenta, los espacios arquitectónicos con relación a los niños ya que en base a ellos se va a realizar la organización de los ambientes internos del Centro. Los niños se encuentran en la etapa de 0 - 5 años, están en la necesidad de moverse de un lugar a otro, conseguir lo que ese instante ellos desean, averiguar todo etc. estando expensas de que les suceda algo, es por esto que los espacios deberán cumplir y reunir con las mínimas condiciones, para evitar que el niño se encuentre en peligro. A continuación se presentan las características del espacio arquitectónico requeridos:

- Seguridad.- Los niños en todas sus etapas están en peligro, por lo que es indispensable adecuar el Centro, para evitar así ambientes peligrosos. La seguridad se relaciona con elementos constructivos de la edificación, las puertas pueden ser laminadas de un material de plástico para que sean más fácil de limpiar. Las ventanas que se tengan que abrir deberán contar con una protección para evitar que el niño se caiga.
- Acceso.- En un lugar tan grande como es el centro se deberán tener dos ingresos, el principal por donde ingresaran los visitantes y personal administrativo y el otro ingreso para los de servicio. Es necesario controlar con cuidado a los niños, para que ninguno se escape y corra peligro alguno. La vigilancia interna es muy

importante para evitar lugares donde los niños no estén a la vista de los maestros y es necesario que alguien circule constantemente por el lugar.

- Amplitud.- Es importante que el lugar cuente con un espacio amplio, para que los niños se puedan sentir en lugar seguro, cómodos y puedan moverse de un lugar a otro.
- Iluminación.- Es primordial ya que da vida al lugar donde se va a habitar por lo que va a ser necesario que cuente, con ventanas que permitan la entrada de luz solar para crear un contacto físico con el exterior y así no depender de la luz artificial que de igual manera nos complementará ya sea por el día o por la noche.
- Higiene.-Las medidas de higiene deben ser extremas, por lo que tendrá que cumplir con normas mínimas de limpieza y desinfección para evitar problemas de salud al niño.
- Ventilación.- Van a existir ambientes que requieran de ventilación mecánica, ya que es importante la circulación de aire para brindar la posibilidad de que el niño se desarrolle en un lugar fresco y que no se sienta limitado por el calor.

- **Planificación.-** Para la adecuación del Centro, se realizará una planificación que ayudará para determinar y organizar los espacios arquitectónicos con el fin de brindar a los niños un lugar para su desarrollo físico y emocional.

7.6 Organización por Áreas del espacio Arquitectónico:

Los espacios Arquitectónicos deben estar organizados y distribuidos de forma ordenada, para lograr el funcionamiento del lugar de forma adecuada.

Áreas Comunes.-

Los niños se encuentran en esta etapa de curiosidad, quieren tocar, oler, oír y probar todo lo que está a su alcance, por lo que es necesario obtener materiales y contar con equipamiento que no sean tóxicos y peligrosos para ellos. También se deberá tomar en cuenta la necesidad de encontrar materiales que no sean pesados o grandes porque simplemente no les va a llamar la atención y porque no están al alcance de ellos de poder levantar ya sea cualquier objeto.

1. **Comedor:** Los niños como viven en este Centro, es necesario que se les realicen sus tres comidas, pero hechas por dietistas especializados, ya que su alimentación debe ser sana. Sus muebles son mesas y sillas con medidas similares a las de sus aulas.

2. **Baterías Sanitarias:** Las piezas sanitarias como: inodoros, lavabos y retretes, deben ser del tamaño de acuerdo a la edad niño. Se recomienda colocar los baños dentro de cada cuarto, salas etc. para que estén cerca de ellos y a la vista de las personas que los cuidan.
3. **Salón de Juegos y Usos Múltiples:** Es necesario implementar este espacio para que el niño desarrolle su parte intelectual y destrezas mediante: el baile, canto, teatro, expresión corporal y juegos. Con apoyo de sillas, estanterías de juguetes etc. para el tamaño requerido del niño.
4. **Patio Exterior:** Es importante tener un patio exterior para que el niño tenga un contacto físico con el exterior y se puedan realizar actividades de juego, dinámicas, teatro, etc.
5. **Áreas verdes:** La vegetación debe permitir una buena visibilidad para evitar que los niños puedan llevarse a la boca plantas y tierra. El diseño del jardín debe ir de acuerdo con el niño, por eso se ubicarán juegos como: resbaladeras, columpios, túneles, espacios amplios para correr, saltar, caminar etc. Se evitará hacer áreas encementadas; es recomendable césped. En cuanto a los materiales de los juegos no se debe utilizar metal sino más bien materiales como llantas para los columpios, torres y túneles; madera para resbaladeras y escaleras; y sogas en mallas para subir y bajar.

Áreas de Personal Autorizado:

Estas Áreas se determinarán dependiendo de la etapa por la que está pasando el niño. El propósito es de evitar que existan conflictos entre los niños más grandes y los más pequeños, ya que pedagógicamente es necesario que los niños estén rodeados de otros niños de su misma edad ya que ello facilita una mejor convivencia.

1. Dormitorios: Este va hacer el espacio donde el niño va a pasar parte de su tiempo y va a dormir dependiendo del horario. Se va a dividir en tres salas:

Salas de Lactantes: de 0 meses a 1 año.

Salas para Maternales: de 1 año a 3 años.

Salas de Preescolares: de 3 años a 5 años.

2. Sala de Lactantes: Es un espacio que va a contar con lo siguiente; una cocina para calentar y preparar los alimentos dependiendo de la edad del niño. Baño propio para la sala de Lactantes, espacios para la estimulación y área de gateo. Hay que crear en la misma sala espacios independientes para ubicar la cunas en las que dormirán los bebés. Se implementará clóset para guardar la ropa y las cobijas. Los bebés tendrán juguetes relacionados con su edad que les ayudará en su estimulación como son pelotas, sonajeros, cuentos etc.

3. Sala de maternales: Va a ser diferente a la Sala de Lactantes; el niño está en la etapa de movimiento y de usar sus manos para agarrar cualquier objeto. De igual manera necesitarán de una pequeña cocina para preparar los alimentos dependiendo de su edad. Deberá contar con un espacio para guardar cobijas y ropa. Se requiere crear espacios independientes en la misma sala para ubicar las cunas en las que dormirán los niños, así mismo, los baños. El suelo va a ser uno de los lugares donde pasarán más tiempo, empezarán a arrastrar autos, a jugar con cajas donde van a sacar y guardar diferentes objetos. Sus instrumentos de juego serán títeres, juguetes para el agua, libros entre otros.
4. Sala Preescolar: El niño ya ha crecido, juega por sí solo y está más seguro de sí mismo. De igual manera necesitarán de una pequeña cocina para preparar los alimentos dependiendo de su edad, espacio para guardar cobijas y ropa. Se requerirá de espacios independientes en la misma sala para ubicar camas para que duerman los niños y se añadirán baños. Los materiales de juego serán bloques plásticos, rompecabezas, dominó, cuentos disfraces, instrumento musicales etc.
5. Sala Desarrollo Infantil: Está sala será para la preparación del niño en el desarrollo de su aprendizaje. En ella se harán actividades con materiales que requieren para que aprendan a contar, pintar, dibujar etc. Dentro de la Sala se deben crear espacios llamativos con motivos

interesantes para comenzar a vincular al niño con las cosas reales. El mobiliario será con mesitas y sillas dependiendo del número de niños. Así mismo habrá estanterías para guardar el material didáctico. Los niños contarán con una biblioteca, la creación de este espacio es importante, ya que el niño tendrá contacto con un sin número de libros que a la vez les permitirá escoger el que ellos quieran. El mobiliario de igual manera será con mesitas y sillas para que se puedan sentarse a leer y estanterías para ubicar los libros.

Áreas Privadas:

Son áreas a las que permitirán el ingreso solo al personal autorizado. Los niños no podrán ingresar a estos espacios para que no se produzcan accidentes:

1. Cocina.- Es un lugar donde se van a prepara los alimentos para la gente que va a trabajar ahí y los niños. Cuenta con estufa, fregadero, mesas, espacios para utensillos: platos, vasos, la vajilla en general. Para almacenar la comida se necesitará una despensa y para los alimentos fríos una Refrigeradora.
2. Limpieza y Mantenimiento.- En este espacio es donde se realiza el mantenimiento de los accesorios como: sábanas, cobertores y demás implementos para los niños. Estanterías para guardar productos de limpieza y maquinaria como planchadores, lavadoras y secadoras.

Habr  personal que se dedique a la limpieza de los espacios requeridos para ser desinfectados.

 rea para Servicios Adicionales:

Son áreas que no son obligatorias, pero ya que contamos con varios niños, puede suceder que uno o varios se enfermen, se caigan y se lastimen, va a ser necesario de un lugar donde se les pueda atender con la debida precaución.

1. Enfermería.- Es un espacio para brindar al niño cuidados médicos, medicinas y contará con instrumentos para atenderlo si fuera el caso necesario. Es lugar es indispensable para chequear al niño de forma rutinaria.

VIII. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

8.1 Propuesta

La propuesta presentada a continuación es el resultado de la recopilación de toda la información antes expuesta; puntos claves de diseño en que me basará al momento de hacer el proyecto final, creando espacios arquitectónicos más funcionales de diseño y de decoración enfocado hacia los niños, cumpliendo así mi objetivo principal un Centro de Adopción y Desarrollo Infantil.

A continuación dará a conocer una breve explicación de la organización de los espacios arquitectónicos en el plano:

- Hall de ingreso: Es un espacio creado para recibir a las personas que son parte de este centro: trabajadores sociales, médicos, etc. A

continuación tendremos la recepción que será el punto de información para los visitantes.

- Zona de administración: Son oficinas divididas en dos: área ejecutiva que se encuentra en la planta alta debido a su mayor importancia, y el área financiera en la planta baja. Estos espacios están vinculados entre sí.
- Puntos de acceso: Tenemos la grada principal y corredores que nos permitirán desplazarnos de un lugar a otro. La grada principal nos llevará al segundo piso en donde se encuentran los dormitorios, las salas de enseñanza y las áreas de juego.
- Área de servicio: Comprende de tres comedores para maternas, pre-escolar, personal administrativo y personal de servicio, estas estarán conectadas con la cocina. Además hay vestidores, baños con lockers y duchas para el servicio, espacio de limpieza, bodegas, etc. Aparte hay una grada para el uso exclusivo del servicio. El subsuelo fue destinado para la enfermería en caso de cualquier emergencia.
- Patio exterior: Se diseñaron espacios de jardines destinados para la diversión y esparcimiento de los niños, en donde existen juegos, huertos y una pequeña granja con animalitos.
- Suite: Es un espacio de adaptación para los niños y los padres adoptivos, esta suite se encuentra en el patio exterior para darle una mayor privacidad.
- Parquaderos: Zona de ingreso peatonal y vehicular, vigilada por un guardia.

8.2 Relaciones Espaciales

XXX: NECESARIO
XX: PARCIALMENTE NECESARIO
X: NO NECESARIO

ITEM	ÁREAS	RELACIÓN CON LA CALLE	ILUMINACIÓN NATURAL	VENTIL. NATURAL	VENTILACIÓN ARTIF.	INST. SANIT.
1	INGRESO	XXX	XXX	XXX	X	X
2	RECEPCION	XXX	XXX	XXX	X	XX
3	SECRETARIA	XX	XXX	XXX	X	XX
4	SALA DE ESTAR	XX	XX	XX	XX	XX
5	SSH	X	XXX	XX	XXX	XXX
6	OFC. TRAB. SOCIAL	X	XXX	XX	XXX	XX
7	DIRECCION	X	XXX	XX	XXX	XX
8	SALON DE REUNIONES	X	XXX	XXX	XXX	XXX
9	SICOLOGA	X	XXX	XXX	XXX	XX
10	CONTABILIDAD	X	XXX	XX	XXX	XX
11	OFC. ADMINIST.	X	XX	XX	XXX	XX
12	COMEDOR PREESCOLAR	X	XXX	XXX	XXX	XX
13	COMEDOR PERSONAL	X	XXX	XXX	XXX	XX
14	COMEDOR MATERNALES	X	XXX	XXX	XX	X
15	COMEDOR SERVICIO	X	XX	XXX	XXX	XX
16	LAVANDERIA	X	XX	XXX	XXX	XX
17	UTELERIA/FRIGORIFICO	X	X	XX	XXX	X
18	BODEGA	X	X	XX	XX	X
19	COCINA	X	XXX	XXX	XXX	X
20	SSH/VESTIDORES SERV.	XX	XX	XXX	XXX	XXX
21	LOCKERS	X	XX	XX	XXX	XX
22	INGRESO PERSONAL	XXX	X	XX	XXX	X
23	EMFERMERIA	XX	XX	XXX	XXX	XXX
24	SUITE	XX	XXX	XXX	XX	XX
25	SECRETARIA	X	XXX	XXX	XXX	XX
26	SALA DE ESTAR	XX	XX	XX	XXX	XX
27	PRESIDENCIA	X	XX	XX	XXX	XX
28	SSH	X	X	X	XXX	XXX
29	GERENCIA	X	XX	XX	XXX	XX
30	SSH	X	X	X	XXX	XXX

31	SALA DE ESTIMULACIÓN	X	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
32	SALA DE JUEGO	X	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
33	SALA DE DESAR. INFANT.	X	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
34	SSH	X	X	X	XXX	XXX	XXX
35	BODEGA	X	X	X	XX	X	X
36	SALA LACTANTES	X	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
37	SALA MATERNALES	X	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
38	SALA PREESCOLAR	X	XXX	XXX	XXX	XXX	XXX
39	SOPORTE DE COCINA	X	X	X	XX	X	X
40	BODEGA	X	X	X	XX	X	X
41	SALÓN DE REUNIONES	X	XXX	XX	XXX	XXX	XXX

8.3. Programación Arquitectónica

ZONAS	LOCAL	ACTIVIDAD	# DE USUARIOS	EQUIPAMIENTO	# DE EQUIPAMIENTO	DIMENSIONES	ÁREA TOTAL m ²	SUBTOTAL ÁREA	% CIRCULACIÓN	ÁREA TOTAL
Zona Administración	Ingreso	Circulación			1	3.00x3.00	9.00	9.00	100%	24.00
	Recepción	Asuntos Administrativos	2	Sillas	2	0.45x0.45	0.41	1.61	83.5%	34.00
				Mostrador	1	2.40x0.50	1.20			
	Secretaría	Asuntos Administrativos	1 a 2	Sillas	6	0.45x0.45	1.26	4.42	80%	24.00
				Mostrador	2	1.70x0.45	1.54			
				Archivadores	5	0.60x0.45	1.62			
	Sala de Espera	Descanso	3 a 6	Mueble 2 Cuerpos	1	1.00x0.80	0.80	1.88	85%	17.223
				Mueble 3 Cuerpo	1	1.80x0.60	1.08			
				Mesa	1	1.00x0.45	0.20			
	SSH	Necesidades Básicas	1 a 2	Lavabos	2	0.50x0.50	0.50	1.21	90%	3.00
				Sanitarios	2	0.51x0.70	0.71			
	Oficina Administrativa	Asuntos Administrativos	1 a 2	Escritorio	1	2.00x0.50	1.00	2.68	70%	11.31
				Sillas	3	0.48x0.45	0.60			
				Archivadores	4	0.60x0.45	1.08			
	Dirección	Asuntos Administrativos	1 a 2	Escritorio	1	2.00x0.50	1.00	3.22	80%	25.00
			Sillas	3	0.48x0.45	0.60				
			Archivadores	6	0.60x0.45	1.62				
SSH	Necesidades Básicas	1 a 2	Lavabos	2	0.50x0.50	0.50	1.21	90%	3.00	
			Sanitarios	2	0.51x0.70	0.71				
Dic. Trabajo Social	Asuntos Administrativos	1 a 2	Escritorio	1	1.50x0.45	0.67	2.35	78.5%	17.00	
			Sillas	3	0.45x0.45	0.60				
			Archivadores	4	0.60x0.45	1.08				
SSH	Necesidades Básicas	1 a 2	Lavabos	2	0.50x0.50	0.50	1.21	90%	4.00	
			Sanitarios	2	0.51x0.70	0.71				
Sociología	Asuntos Administrativos	1 a 2	Escritorio	1	1.20x0.45	0.54	1.76	75%	26.00	
			Sillas	2	0.48x0.45	0.41				
			Archivadores	3	0.60x0.45	0.81				
Contabilidad	Asuntos Administrativos	2	Escritorio	1	1.20x0.45	0.54	1.76	75%	16.00	
			Sillas	1	0.45x0.45	0.41				
			Archivadores	2	0.60x0.45	0.81				
Salón de Reuniones	Asuntos Administrativos	8	Sillas	8	0.45x.45	1.82	4.33	90%	30.00	
			Mesa de Reuniones	1	3.00x0.90	2.70				
			Escritorio	1	1.80x0.50	0.90				
			Sillas	7	0.45x0.45	1.40				
Presidencia	Asuntos Administrativos	1 a 2	Mesa	1	0.60x0.80	0.38	4.81	80%	19.48	
			Mueble para Libros	1	5.00x0.45	2.25				
SSH	Necesidades Básicas	1 a 2	Lavabos	2	0.50x0.50	0.50	1.21	90%	14.67	
			Sanitarios	2	0.51x0.70	0.71				
			Escritorio	1	2.00x0.50	1.00	3.04	80%	16.76	
			Sillas	3	0.45x0.45	0.60				
			Mueble para Libros	1	3.20x0.45	1.44				

SSH	Necesidades Básicas	1 a 2	Lavabos Sanitarios	2	0.50x0.50 0.51x0.70	0.50 0.71	1.21	90%	14.293
Área Total m²									
Zona Servicio									
Cocina	Preparación de Alimentos	4 a 5	Estufa Fregadero 2 pozos	1	0.90x0.80 1.54x0.80	0.54 0.82	2.42	85.5%	32.11
Comedor para Maternales	Comer	4	Mesas de Comer Estanterías	6 1	0.50x0.50 2.40x0.40	1.50 1.44	2.94	80%	21.00
Comedor para Pre-Escuela	Comer	8	Mesa Sillas	1 8	1.60x0.80 0.30x0.30	0.96 0.54	2.84	80%	26.11
Comedor para Personal	Comer	8	Estanterías	1	2.40x0.40	1.44	4.38	80%	23.11
Comedor de Servicio	Comer	8	Mesa Sillas	8 8	3.00x0.80 0.45x0.45	2.70 1.68	2.70	80%	16.22
Lavanderías	Limpieza	1 a 2	Piedra de Lavar Secadora Lavadora Estanterías	1 1 1 1	1.55x0.65 0.75x0.75 0.75x0.75 2.20x0.40	1.00 0.56 0.56 0.66	3.00	75%	24.10
Utensilería	Almacenamiento	1 a 2	Alacena-Estanterías Frigorífico Refrigeradores	1 1 1	2.00x2.00 1.20x0.80 0.90x0.73	4.00 0.96 0.65	5.61	75%	22.03
SSH	Necesidades Básicas	1 a 2	Lavabo Sanitarios	2 2	0.50x0.50 0.51x0.70	0.50 0.71	2.49	80%	19.01
Vestidores	Necesidades de Uso País	1 a 2	Duchas Lockers	2 1	0.60x0.80 2.00x0.50	1.26 1.00	1.00	75%	4.00
Ingreso Personal	Circulación			1	2.00x2.00	4.00	4.00	100%	16.003
Área Total m²									
Zona de Cuartos									
	Espacio de Descanso	4	Cunas Cocetas	4 1	1.00x0.65 1.50x0.50	2.6 1.00			
	Limpieza	2	Estanterías Cambiadores	1 2	2.00x0.40 1.25x0.80	0.80 1.50			
Sala de Lactantes	SSH para Bebés	2	Bañera Lavabos	1 1	1.20x0.90 0.45x0.45	1.08 0.20	9.03	80%	44.221
	Sala de Espera	2 a 3	Estanterías para Toallas Mueble 2 Cuerpos Mueble 1 Cuerpo Mesas	1 1 1 1	0.80x0.40 1.20x0.80 0.60x0.60 1.00x0.45	0.32 0.72 0.36 0.45			

Sala de Maternales		4	Correas	4	1.00x1.00	4.00	8.49	90%	82.312
	Espacio de Descanso	4	Closets	2	1.50x0.50	1.50			
	Limpieza	2	Estanterías	1	1.20x0.40	0.48			
	SSHH para Niños	2	Cambidores	1	1.25x0.60	0.75			
			Bañera	1	1.20x0.90	1.08			
			Lavabos	1	0.40x0.30	0.12			
			Sanitarios	1	0.40x0.30	0.12			
			Estanterías para Toallas	1	1.10x0.40	0.44			
	Espacio para Descanso	4	Camas	4	1.20x0.90	4.32			
			Estanterías	1	1.20x0.40	0.48			
	SSHH para niños	2	Closets	1	1.50x0.50	1.00			
			Bañera	1	1.20x0.90	1.08			
			Lavabos	1	0.40x0.30	0.12			
			Sanitarios	1	0.40x0.30	0.12			
			Estanterías para toallas	1	1.10x0.40	0.44			
	Bodega	1 a 2	Espacio Libre	1	2.00x2.00	4.00	4.00	70%	12.100
	Soporte de Cocina	1 a 2	Fregadero 1 pozo	1	0.80x0.60	0.48	0.93	70%	18.021
			Microonda	1	0.55x0.45	0.25			
			Refrigerador	1	0.50x0.40	0.20			
	Sala de Espora	2 a 3	Mueble 3 Cuerpos	2	1.80x0.60	2.16	3.08	80%	21.11
			Mesa	2	1.00x0.45	0.90			
	SSHH	1 a 2	Lavabos	1	0.50x0.50	0.50	1.21	90%	4.00
			Sanitarios	1	0.51x0.70	0.71			
Área Total m2									
215.866 m2									
Zona de Recreación		4 a 8	Mesas	2	1.00x0.50	1.00			
			Sillas	8	0.30x0.30	0.72			
	Salón de Desarrollo Infantil	1 a 2	Estanterías	1	1.20x0.45	0.54			
			Colchones	2	1.50x0.60	1.80	4.30	90%	76.132
			Lavabos	1	0.40x0.30	0.12			
			Sanitarios	1	0.40x0.30	0.12			
	Salón de Estimulación	4	Estanterías	2	1.20x0.45	3.30			
			Colchones	3	1.50x0.60	2.37	7.17	90%	35.222
			Closets	2	1.50x0.50	1.50			
			Cojines	8	1.20x0.60	9.78			
	Salón de Juego	8	Estanterías	2	1.20x0.45	1.08			
			Sillas	8	0.30x0.30	0.72	8.30	90%	97.021
			Closets	2	1.50x0.50	1.50			
			Lavabos	1	0.40x0.30	0.12			
			Sanitarios	1	0.40x0.30	0.12			
	Bodega	1 a 2	Espacio Libre	1	2.00x2.00	4.00	11.021	70%	11.021
	SSHH	1 a 2	Lavabos	1	0.50x0.50	0.50	1.21	90%	4.00
			Sanitarios	1	0.51x0.70	0.71			
Área Total m2									
225.386									

6-2020-2021

Zona Servicios Extras		Cuidados Médicos	1 a 2	Electorio									
Enfermería				Sillas	1	1.20x0.45	0.54						
				Archivadores	3	0.45x0.45	0.60						
				Examineras	1	0.60x0.45	0.81						
				Camilla	1	1.20x0.60	0.72						
				Lavabos	1	1.20x0.60	0.72						
				Sinifones	1	0.50x0.50	0.25						
				Sillas	1	0.51x0.70	0.35						
				Carpas	1	1.40x2.00	2.80						
				Vendedores	2	0.50x0.50	0.35						
				Closets	1	1.50x0.50	0.75						
				Lavabos	1	0.50x0.50	0.25						
				Sanitarios	1	0.51x0.70	0.35						
				Bañera	1	1.20x0.80	1.08						
				Estantería para bañías	1	1.10x0.40	0.44						
				Cocina	1	0.60x0.60	0.36						
				Fregadero 2 pozos	1	1.54x0.69	0.92						
				Refrigeradora	1	0.70x0.75	0.53						
				Miscel	1	0.20x0.60	0.68						
				Sillas	4	0.50x0.70	2.80						
				Mueble 2 Cuerpos	1	0.75x0.75	0.56						
				Mueble 1 Cuerpo	1	1.20x0.60	0.72						
				Mesa	1	0.60x0.60	0.36						
				Mesa	1	1.00x0.45	0.45						
Área Total m2											188.416 m2	1.140.86 m2	

1.140.86 m2

8.5. Cuadro de Acabados

8.5.1 Cuadro de Materiales para la Nueva Propuesta

ITEM	AREAS	LUGAR	MATERIAL	RECUBRIMIENTO	MOBILIARIO
1	INGRESO	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Maple Pintura	Láminas de vidrio colgadas en el Techo y en las paredes con iluminación.
2	RECEPCIÓN	Paredes	Bloque Enlucido y Alisado Vidrio Esmerilado	Color Maple y Chocolate Pintura	Recibidor de Mdf Color Madera Oscura y Vidrio Esmerilado.
3	SALA DE ESPERA	Piso Techo	Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura	Muebles de Cuero Negro con una Mesa de Vidrio y Aluminio
4	SECRETARIA	Paredes	Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Color Maple y Chocolate Pintura	Muebles Modulares y escritorio de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro.
5	SSHH (Personal Administrativo)	Paredes Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Color Maple Pintura y Porcelanato Pintura	Espacios con Sanitarios de Color Blanco, hecho de Cerámica y fibra de vidrio.
6	OFIC. DE TRABAJO SOCIAL	Paredes Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Maple Pintura	Muebles Modulares y escritorio de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro.
7	SSHH (TRABJ. SOCIAL)	Paredes Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura y Porcelanato Pintura	Espacios con Sanitarios de Color Blanco, hecho de Cerámica y fibra de vidrio.
8	DIRECCIÓN	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Color Maple Pintura	Mueble modulares y escritorio de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro.
9	SSHH (DIRECCIÓN)	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura y Porcelanato Pintura	Espacios con Sanitarios de Color Blanco, hecho de Cerámica y fibra de vidrio.
10	SALÓN DE REUNIONES	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Color Maple Pintura	Mueble modulares y escritorio de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro.
11	SICÓLOGA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Maple Pintura	Mueble modulares y escritorio de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro.
12	DIRECCIÓN	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Color Maple Pintura	Mueble modulares y escritorio de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro.
13	OFIC. ADMINISTRACIÓN	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Color Maple Pintura	Mueble modulares y escritorio de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro.

ZONA DE SERVICIO								
14	COMEDOR ADMINISTRATIVO	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Cerezo	Mueble en U de Mdf Color Madera Clara con sillas de Madera forradas con microsuit.			
15	COMEDOR PRE-ESCOLAR	Paredes Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Cerezo	Mueble en U de Mdf Color Madera Clara con sillas de estrellas Madera forradas con microsuit.			
16	COMEDOR MATERNALES	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Cerezo	Mueble de Madera color blanco forradas con microsuit.			
17	LAVANDERIA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura y Porcelanato Pintura	Muebles de Mdf color madera, clara y linea blanca en mármol.			
18	COCINA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura y Porcelanato Pintura	Muebles de Mdf color madera, clara y planchas de aluminio.			
19	ESTANTERÍAS/ALACENAS	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Pintura Pintura	Muebles de Mdf color madera, clara.			
20	COMEDOR PERSONAL	Piso Techo	Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura	Madera Clara con sillas de de Madera forradas con microsuit.			
21	VESTIDORES/ SSHH	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Pintura Pintura	Sanitarios y Duchas de color blanco hechos de cerámica y los lockers de aluminio con candados de metal.			
SALA DE DORMITORIOS								
22	SALA LACTANTES	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Alfombra de fibras naturales Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Pintura	Cunas de Madera color blanco, muebles forradas con tela de microsuit color crema.			
23	SSHH	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura/Porcelanato Pintura	Sanitarios y Tinas de color blanco hechos de cerámica y fibra de vidrio los lavamanos.			
24	SALA DE MATERNALES	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Alfombra de fibras naturales Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Pintura Pintura	Corrales de plástico color azul y muebles forrados con tela de microsuit color azul.			
25	SSHH	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura/Porcelanato Pintura	Sanitarios y Tinas de color blanco hechos de cerámica y fibra de vidrio los lavamanos.			
26	SALA PRE-ESCOLAR	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Vinyl en rollo Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Pintura	Canas de madera, color madera clara y muebles forrados con tela de microsuit color azul.			
27	SSHH	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura/Porcelanato Pintura	Sanitarios y Tinas de color blanco hechos de cerámica y fibra de vidrio los lavamanos.			

28	BODEGA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Mapple Pintura	Estanterías de Mdf color blanco.
29	SOPORTE DE COCINA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura/Porcelanato Pintura	Mesón forrado con porcelanato y muebles de mdf color madera clara
ZONA ADMINISTRATIVA 2					
30	PRESIDENCIA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Mapple Pintura	Muebles modulares y escritorio de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro.
31	SSHH	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Pintura Pintura	Espacios con Sanitarios de Color Blanco, hecho de Cerámica y fibra de vidrio.
32	GERENCIA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Mapple Pintura	Mueble modulares y escritorio de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro.
33	SSHH	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura y Porcelanato Pintura	Espacios con Sanitarios de Color Blanco, hecho de Cerámica y fibra de vidrio.
34	SALA DE ESPERA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Mapple y Chocolate Pintura	Muebles de Cuero Negro con una Mesa de Vidrio y Aluminio
35	SECRETARIA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Mapple Pintura	Muebles modulares y escritorio circular de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro.
36	SALA DE REUNIONES	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Mapple Pintura	Mueble modulares y escritorio circular de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro
ZONA DE RECREACIÓN					
37	SALA DE ESTIMULACIÓN	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Alfombra de fibras naturales Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Mapple Pintura	Colchonetes y muebles de Mdf Color madera clara con Sillas
38	SALAS DE JUEGO	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Vinyl en rollo Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Pintura Pintura	Colchonetes y muebles de Mdf Color madera clara. Material de Plástico para los lúmenes y la piscina con bolas
39	SALÓN DE DESARROLLO INFT.	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Vinyl en rollo Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Pintura Pintura	Mesa cuadrada y estanterías de Mdf color madera y sillas de mdf forradas con tela de microsuint
40	SSHH	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura y Porcelanato Pintura	Espacios con Sanitarios de Color Blanco, hecho de Cerámica y fibra de vidrio.

41	ENFERMERIA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Maple Pintura	Cama de Aluminio, estanterías de Mdf color madera clara Muebles modulares y escritorio de Mdf Color Cerezo con Sillas de Aluminio y Cuero Negro. Espacios con Sanitarios de Color Blanco, hecho de Cerámica y fibra de vidrio.
42	SSH	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura y Porcelanato Pintura	
SUITE					
43	SALA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Maple Pintura	Mueble de Mdf forrados con tela de microsuit de color crema y plomo. Mesa cuadrada de vidrio y madera
44	COMEDOR	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Piso Flotante/Tipo Boulevard Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Maple Pintura	Mueble circular de vidrio con madera y sillas de madera forradas con tela microsuit.
45	COCINA	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura/Porcelanato Pintura	Mesón forrado con porcelanato y muebles de mdf color madera clara
46	CUARTO	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Alfombra de fibras naturales Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura Color Maple Pintura	Camas de madera, color madera clara y veladores del color madera clara.
47	SSH	Paredes Piso Techo	Bloque Enlucido y Alisado Porcelanato Gypsum Enlucido y Alisado	Pintura/Porcelanato Pintura	Sanitarios y Tinas de color blanco hechos de cerámica y fibra de vidrio. los lavamanos.

8.6. Cuadro de Muestras Fotográficas

8.6.1. Iluminación

ITEM	MATERIAL	MUESTRA
	FLUORESCENTES	
	RIELES DE ALUMINIO	
	OJO DE BUEY	
	APLIQUES DE PARED	
	LÁMPARAS PARA LOS NIÑOS	
		
		

	LÁMPARAS	
		
	REFLECTORES	
	FAROLES	 PFT-6804-3-B-N/V
	REFLECTOR PARA JARDIN	
	SPOTS PARA BAÑOS	
	TIPO DE ILUMINACIÓN PARA COCINA	

8.6.2. Pisos

ITEM	MATERIAL	MUESTRA
1	PISO FLOTANTE	 
2	PORCELANATO	
3	PORCELANATO	
4	VINYL	
5	ALFOMBRA FIBRAS NATURALES	
6	CESPED	
7	MADERA PARA EXTERIOR	
8	MADERA COLOR CEREZO	

8.6.3. Paredes

ITEM	MATERIAL	MUESTRA
	PINTURA PARA LOS DORMITORIOS	
	PINTURA PARA LOS BAÑOS	
	PORCELANATO PARA PARED	
	VIDRIO ESMERILADO	

8.6.4 Fotografías de Mobiliario

ITEM	DESCRIPCIÓN	MUESTRA
	CAMA PARA SUITE	
	SILLA DE COMER PARA BEBÉ	
	CORRAL PARA MATERNALES	
	CUNA PARA BEBÉ	
	LITERAS PARA PRE-ESCOLAR	
	MOBILIARIO PARA OFICINA	
	FRIGORÍFICO PARA ALMACENAR LOS ALIMENTOS	
	TIPO DE COMEDOR	

8.7. Memoria Descriptiva y Justificativa

El siguiente proyecto plantea la transformación de una edificación existente, en un Centro de Adopción y Desarrollo Infantil, sitio que en la actualidad funciona como una vivienda deshabitada.

Se eligió este tema debido a que se quería dar una nueva alternativa y aportar a la comunidad con un nuevo concepto hacia este tipo de Centros de Adopción.

Se quiere lograr un profundo estudio en cuanto a la arquitectura interior tanto funcional como decorativa.

Se realizaron investigaciones de campo para tener información sobre su estado actual y el funcionamiento de otros centros de adopción. De esta manera conoceremos que áreas son necesarias e indispensables para la realización de una programación arquitectónica y a la vez tener un proyecto con un mejor desarrollo.

Esta edificación está ubicada en el Valle de Tumbaco en la Av. Gonzalo Pizarro y Calle de las Minas.

En la casa hubo cambios en sus cuatro fachadas, así también, en los jardines, parqueaderos y en la caseta del guardia, debido a que estos cambios eran necesarios. Aunque se propone readecuar y mejorar algunos elementos, como colocar una nueva jardinera en el patio exterior, agrandar los parqueaderos para una mejor comodidad, abrir un ingreso para el personal de servicio, pintar las fachadas de color amarillo y la cubierta de color café.

Para la nueva propuesta, en el interior se modificó las paredes para poder aprovechar y organizar de una manera funcional cada uno de los espacios necesarios para un Centro u Hogar para Niños en Adopción.

Áreas del Proyecto:

Planta Baja	Planta Alta
Áreas	Áreas
Ingreso	
Recepción	Secretaría
Sala de Espera	Sala de Espera
Secretaría	Presidencia
SSHH	SSHH
Of. Psicóloga	Archivero
SSHH	Gerencia
Of. Trabajo Social	SSHH
Dirección	Archivero
SSHH	Sala de Desarrollo Infantil
Dirección	Salón de Juego
Contabilidad	Sala de Estimulación
Of. Administrativa	SSHH
Salón de Reuniones	Grada de Servicio
Grada	Salón de Reuniones
Comedor Personal Adm.	Bodega
Comedor Preescolar	Sala de Lactantes
Comedor Maternal	Sala de Maternales

Comedor de Servicio	Sala Preescolar
Cocina	Soporte de Cocina
Frigorífico	
Alacena	
Lavandería	
Bodega	
SSHH	
Duchas/ Lockers	
Ingreso de Personal de Servicio	

Una vez planteadas la necesidades de cada área para el funcionamiento adecuado de un Centro de esta naturaleza. Por este motivo se quiere destacar las formas geométricas y asimétricas para obtener mayor dinamismo y llegar a influenciar en el desarrollo del niño.

Funcionamiento del Proyecto:

Una vez que los padres adoptivos ingresan al centro se encontrarán con la recepción donde se responderá cualquier duda o inquietud acerca de la adopción. Esta se convierte en una zona de distribución hacia las diferentes áreas tanto para el personal como para los visitantes. Siendo ésta amplia y de fácil circulación.

Si el visitante necesita de información especializada llegará a un área de secretaría donde podrá solicitar una cita con la Trabajadora Social; además cuenta con una sala de espera cómoda.

Después de que la Trabajadora Social haya conversado con el potencial padre adoptivo, éste se podrá someter a los trámites correspondientes a la Adopción. Comenzados ya los trámites, el adoptante determinará la edad y sexo, ya sea del niño o la niña. Los padres tendrán la posibilidad de compartir momentos con los niños hasta que termine los trámites donde pasarán una temporada alojados en el Centro asignándoles una suite o ya sea visitándoles periódicamente.

Los niños que viven en el Centro cuentan con espacios de descanso, recreación, estimulación y comedores para la alimentación diaria, tendrán la ayuda de personas especializadas en su cuidado.

El personal Administrativo cuenta con la Dirección, Psicóloga, Contabilidad, Gerencia y Presidencia que se encargan del manejo del Centro. En caso de cualquier accidente cuentan con un área de enfermería donde serán atendidos con el debido cuidado. Por último está el personal de Servicio que se encargará de la cocina, lavandería y limpieza en general del Centro.

8.8. Conclusiones

- Se pretende que los niños, logren su propia independencia y seguridad en sí mismos, siendo capaces de resolver sus propios problemas.
- Proponer una nueva alternativa de un Hogar Transitorio y Centro de Desarrollo Infantil, dándole la oportunidad de vida y futuro al niño.
- Brindar un entorno educativo, para que él niño se desarrolle con las mínimas necesidades para su formación física espiritual, emocional e intelectual.

Espacio Físico:

- En esta etapa el niño tiene la necesidad de desplazarse o moverse de un lugar a otro, por esta razón se deberá disponer de espacios amplios.
- La iluminación es indispensable por lo que se propone que se utilicen en los espacios donde el niño va a necesitar, ya sea de iluminación natural como artificial.
- Las ventanas se ampliarán y se pondrán lo más bajas posibles para que el niño tenga una mejor visibilidad con su entorno.
- Las habitaciones deben ser adecuadas en espacios donde la entrada de luz no moleste al momento que los niños están durmiendo.
- El mobiliario no debe interferir en el momento que los niños están realizando un actividad.
- La zona exterior donde van a estar ubicados los juegos debe mantenerse cerrada con cercas para que el niño no salga del Centro.
- Tanto en el exterior como en el interior las áreas deben permitir una buena circulación para que el niño se desplace sin ningún problema que le pueda causar un accidente.
- La zona de juegos tendrá que ser en un lugar amplio y que sea fácil de vigilar.

Diseño Interior:

- Se debe contar con materiales como; madera, cajas bloques, cajas de música, para ayudar al niño a despertar su creatividad.

- En cuanto a las estanterías estarán a la altura de los niños, para que puedan agarrar los objetos sin tener que pedir ayuda.
- La zona exterior contará con los siguientes elementos: cajón de arena, columpios, cartones etc.
- Los muebles para los niños en el centro deberán ser para el tamaño de ellos, ya que esto ayuda para que se sientan más seguros de lo que les rodea.
- Se debe diseñar muebles en base a la antropometría de los niños, proponer el diseño de nuevos muebles en base a la misma idea de que sean fáciles de limpiar y livianos.
- Los suelos serán en la parte exterior con césped y en el interior con alfombra de fibras naturales (antialérgica) para evitar que el niño sufra algún accidente.
- El mobiliario pesado como son: armarios librerías y otros se construirá de forma estable y segura para que no exista la posibilidad de que se caigan sobre los niños.
- Los juguetes deben estar en buenas condiciones: sin astillas, pintura descascarada, bordes afilados.
- La zona de juego en el interior tendrá superficies blandas.
- El comedor estará siempre limpio y desinfectado, ya que los niños son lo que comerán ahí.
- Las mesas y las sillas deben cumplir con el tamaño adecuado para los niños, en especial la zona de juegos y de usos múltiples.

- Cada niño tendrán su espacio individual para guardar sus pertenencias.
- Objetos cortantes o puntiagudos que son utilizados como herramientas de cocina, irán en lugares donde el niño no tenga acceso a estos objetos peligrosos.

8.9. Recomendaciones

Es necesario recomendar que dentro de la distribución de los espacios interiores para niños se debe considerar lo siguiente:

- Se recomienda utilizar una alfombra antialérgica sobre las salas donde van a descansar ya que ayuda a disminuir los ruidos.
- Disponer de espacios para almacenar materiales que no son de uso continuo de esta manera, la profesora no se tendrá que desplazar de un lugar a otro.
- Se recomienda ir cambiando la decoración periódicamente para evitar que el niño se canse y pierda interés.
- En los baños para los niños, en caso de que exista cierta dificultad al utilizar las piezas sanitarias se tendrá el apoyo de una grada para lograr un fácil acceso a los lavabos o servicio higiénico.

- La cocina es un área restringida para los niños pero es necesario que conozcan de forma más directa los alimentos y la elaboración de sus menús.

Es necesario adecuar los espacios interiores para el niño y así evitar problemas en su crecimiento y desarrollo tanto físico como intelectual.

8.10. Bibliografía:

CLARKE STEWRT, Guarderías y cuidado Infantil, 1920.

ASPILLAGA LARRAIN MARIA TERESA, La Adopción, Chile, 1991.

CONTRERAS NINAHUALPA LUIS FERNANDO, Facultad de jurisprudencia de la Universidad Católica de Quito Ecuador, La adopción como Institución de Protección Familiar y Social, Quito, 1983.

CODIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA, Legislación Codificada, Ecuador, 2005.

FANN. Fundación para Adopción Nuestros Niños, ministerio de Trabajo y Bienestar Social, Guayaquil, 1974.

JACOME ACOSTA, MARTHA, Guía Básica para la Familia Adoptiva, Quito-Ecuador.

VERA, ROSARIO, Sistema de información para a la Adopción de menores en el Ecuador, Quito, 1999.

COLOMA, AÍDA, Trabajadora Social, Estudio sobre la Adopción en el Ecuador. Quito, 1971.

ORTEGA, MJ; Actividades Educativas con niños de 0 -6 años, 1986.

ANEXO 1. Fotografías de la Casa Actual



Fachadas del exterior de la vivienda, se puede observar que la casa no tiene acabados. La única parte que tiene ventanas y puertas es solo una parte de la casa.



Fachada exterior de la casa del guardia, muestra el ingreso y la otra fotografía muestra la cocina.



El patio exterior, brinda un extenso espacio de área verde. Donde se puede admirar la vegetación y una vista extraordinaria.



Pasillos y gradas son lo que nos muestran las fotografías, donde se puede observar espacios amplios para desplazarse de un sitio a otro.



En el interior de la vivienda se puede visualizar una gran entrada de luz, que a la vez ayuda a que los espacios sean más grandes y cómodos.



La ventaja de la casa son sus espacios verdes y amplitud de sus espacios tanto exteriores como interiores.

Anexo 3: Oficio del Ministerio de Bienestar Social

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL
Unidad Técnica de Adopciones

Oficio No. 008-UTA-Q
Quito, 13 de enero de 2005

Doctora
LORENA DAVALOS,
Consejo Nacional de la Niñez y Adolescencia,
Presente.-

De mi consideración:

En respuesta a su petición telefónica del día de hoy, a continuación detallo la información solicitada:

Solicitudes nacionales recibidas	89
Solicitudes nacionales calificadas idóneas	66
Solicitudes internacionales recibidas	27
Solicitudes internacionales calificadas idóneas	24
Asignaciones nacionales	37
Asignaciones nacionales con vínculo previo	19
Asignaciones internacionales	31, de las cuales 26 son asignaciones de niños del Programa de Difícil Adopción.

Solicito a Usted muy comedidamente, que en el Boletín de Prensa que tiene previsto enviar al Diario Expreso, haga constar la fuente de información que es la Unidad Técnica de Adopciones.

Atentamente,

Dr. René Heredia M.,
Unidad Técnica de Adopciones

Fes:
2005-01-13



Anexo 4.

Fotografía 1 Sala de Maternales



Cocina:

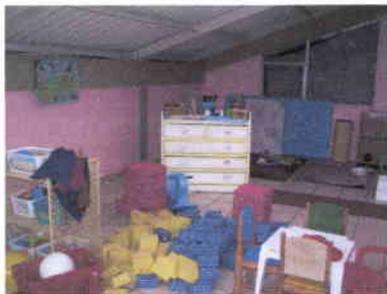
Cada Sala cuenta con un sitio para Calentar y cocinar los alimentos para los niños, cuentan con sillas para darles de comer.

Es un espacio cómodo y amplio.



Sala de Estar:

Sitio para que los niños puedan sentarse, y disfrutar momentos con las personas que los cuidan y para los voluntarios.



Sala de Juego:

Los niños tendrán un espacio para ubicar sus juegos y para jugar con ellos



Dormitorios:

Espacio donde descansaran los niños y clóset para guardar su ropa.

Fotografías 2. Sala de Lactantes



Baño y Cambio de pañal:

Espacio integrado en el Dormitorio de Bebés.
Para el uso de la limpieza y cambio de pañal.



Área Estimulación:

Espacio para la estimulación del bebé. Con
Materiales de acuerdo a su edad.



Enfermería:

Espacio donde tendrán para guardar las
medicinas bajo llave.

Fotografías 3. Sala de Pre-Escolar



Sala de Esparcimiento:

Espacio que tienen los niños para ver películas o para descansar.



Cocina:

Espacio para cocinar y calentar los alimentos.
Cuentan con su propia cocina.



Sala de Juego:

Espacio donde jugaran los niños.

Fotografías 4. Espacios Extras



Espacios Exteriores:

Espacios para el entretenimiento de los niños.
Juego con resbaladeras, columpios, sube y baja, etc.



Piscina:

Espacio para la estimulación de los niños.



Fachada Lateral de la Casa de Pre-Escolar:

Casa rodeada con espacios verdes y con caminos de cemento.



Circulación Vehicular:

Camino para el paso vehicular.



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

CONTENIDO: PROGRAMACIÓN DE PLANOS (PLANTA Y ENFERMERÍA)

LAM.
1/4

ESC
1:150



ÁREA		
INGRESO		
AREA DE COCINA		SALA DE PRE-ESCOLAR
ÁREA DE LIMPIEZA Y LINOS		SALA DE ESTAR
ÁREA DE ALMACENAMIENTO		SALA DE JUEGO
BODEGA		SSH PARA PERSONAL
COMEDOR PERSONAL		SSH Y VESTIDORES DE PERSONAL
COMEDOR ADMINISTRATIVO		SSH DE NIÑOS
COMEDOR PRE-ESCOLAR		SALÓN DE REUNIONES
COMEDOR MATERNALES		SECRETARIA
EMFERMERIA		SUITES
GERENCIA		RECEPCION
SALA DE DESARROLLO INFANTIL		OFICINAS
SALA DE LACTANTES		PRESIDENCIA
SALA DE MATERNALES		PARQUEADEROS



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR

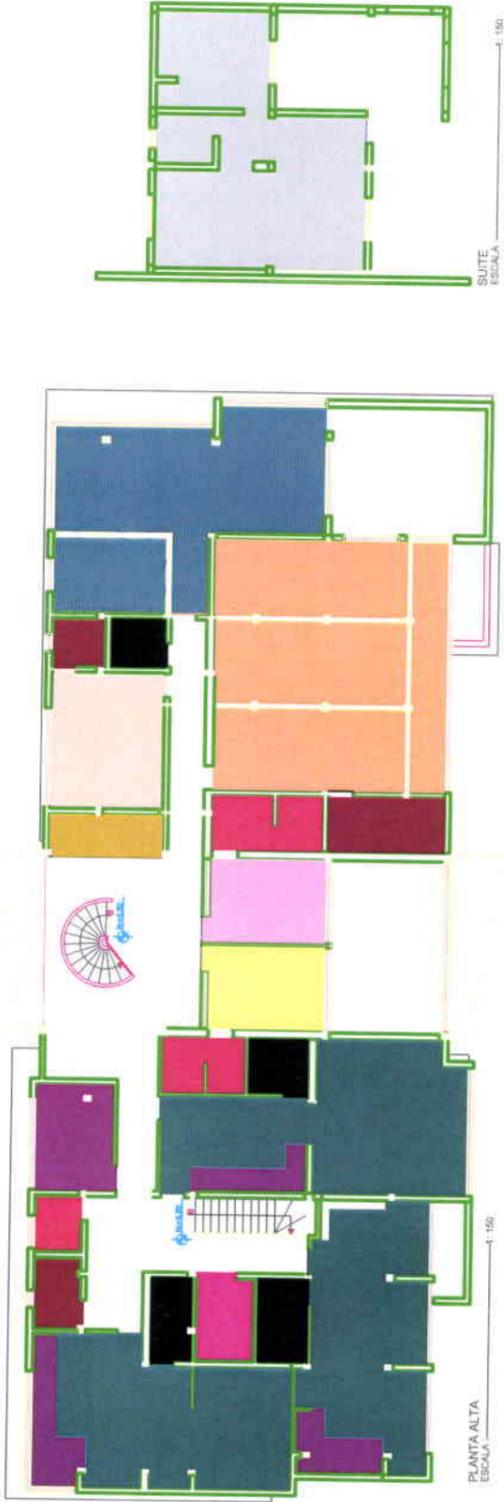
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

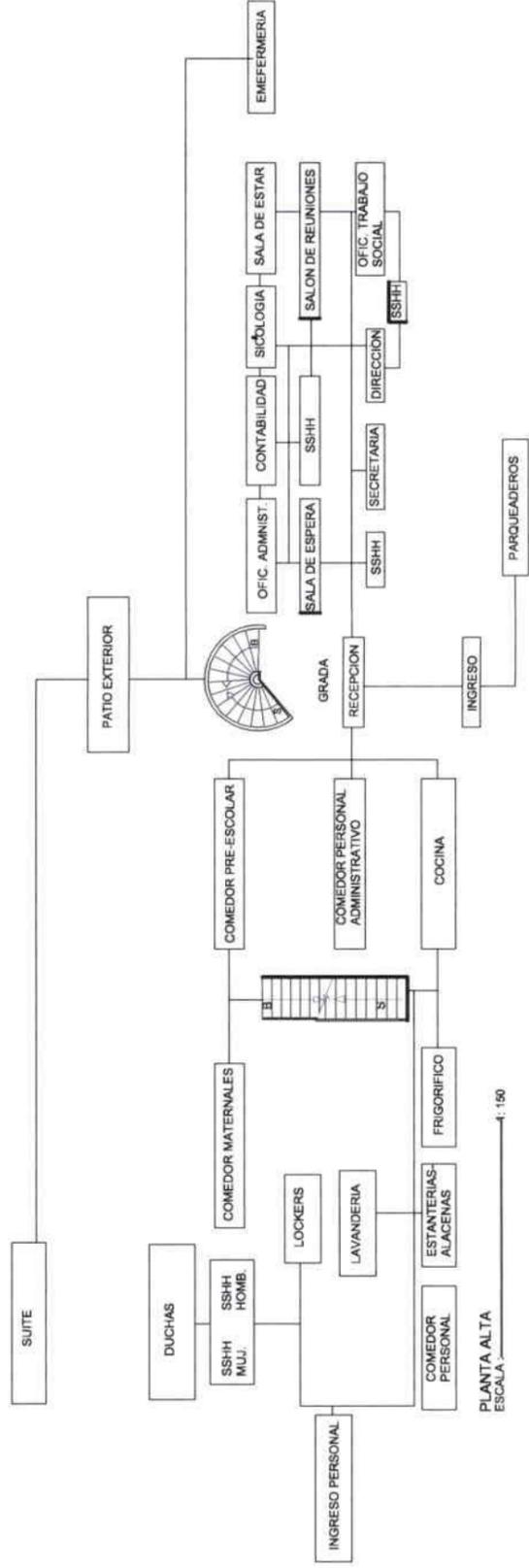
CONTENIDO: PROGRAMACIÓN DE PLANOS (PLANTA ALTA Y SUITE)

LAM.
2/4

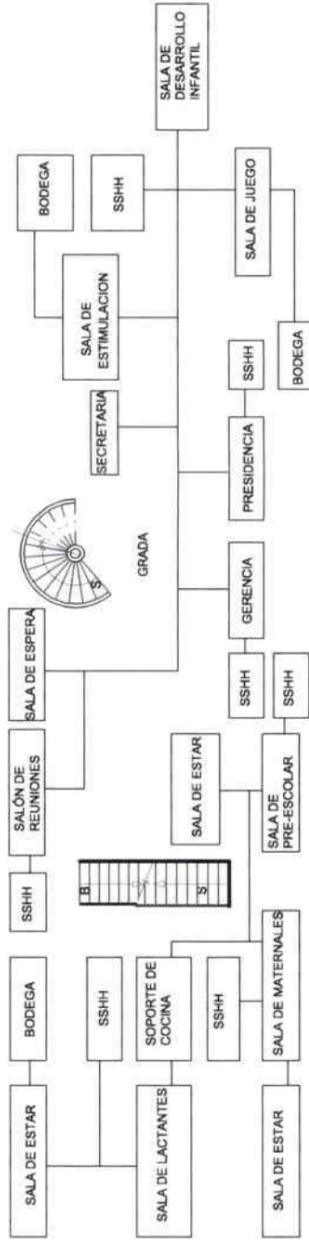
ESC
1:150



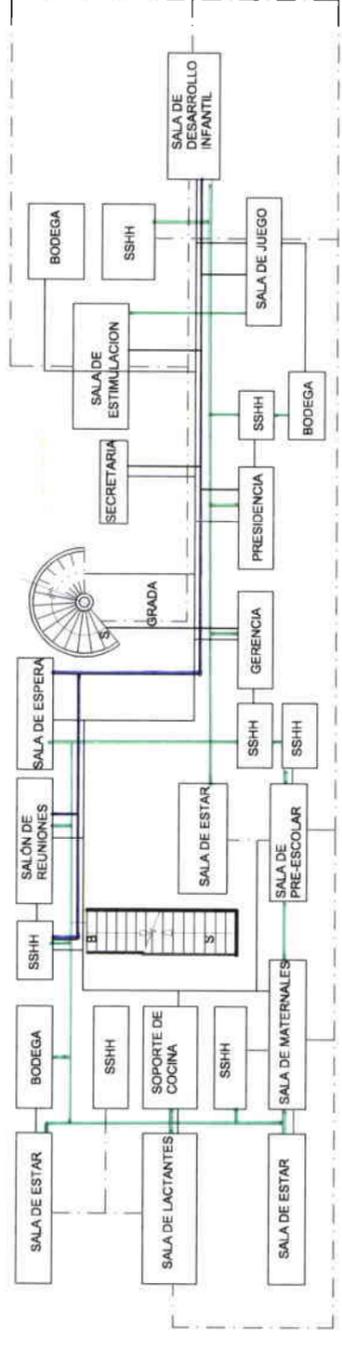
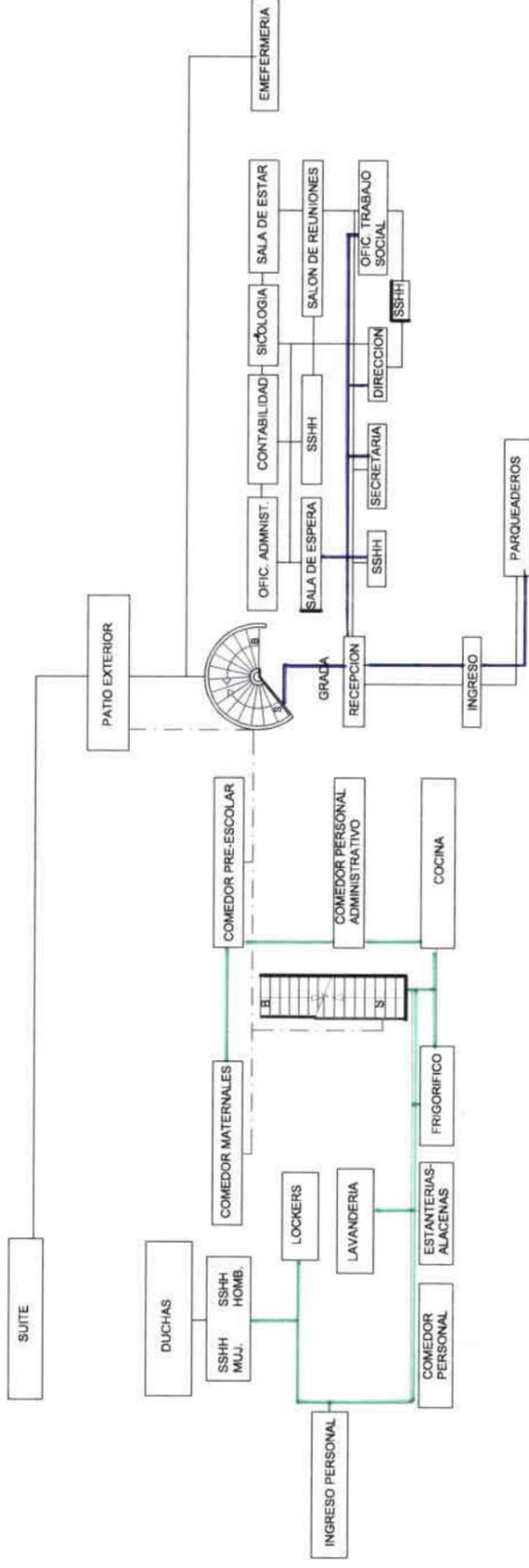
ÁREA		
INGRESO		
ÁREA DE COCINA		SALA DE PRE-ESCOLAR
ÁREA DE LIMPIEZA Y LINOS		SALA DE ESTAR
ÁREA DE ALMACENAMIENTO		SALA DE JUEGO
BODEGA		SSH PARA PERSONAL
COMEDOR PERSONAL		SSH Y VESTIDORES DE PERSONAL
COMEDOR ADMINISTRATIVO		SSH DE NIÑOS
COMEDOR PRE-ESCOLAR		SALÓN DE REUNIONES
COMEDOR MATERNALES		SECRETARIA
EMFERMERÍA		SUITES
GERENCIA		RECEPCIÓN
SALA DE DESARROLLO INFANTIL		OFICINAS
SALA DE LACTANTES		PRESIDENCIA
SALA DE MATERNALES		PARQUEADEROS



PLANTA ALTA
ESCALA: 1:150



PLANTA BAJA
ESCALA: 1:150



NIÑOS
PERSONAL ADMINT
SERVICIO
VISTANTES



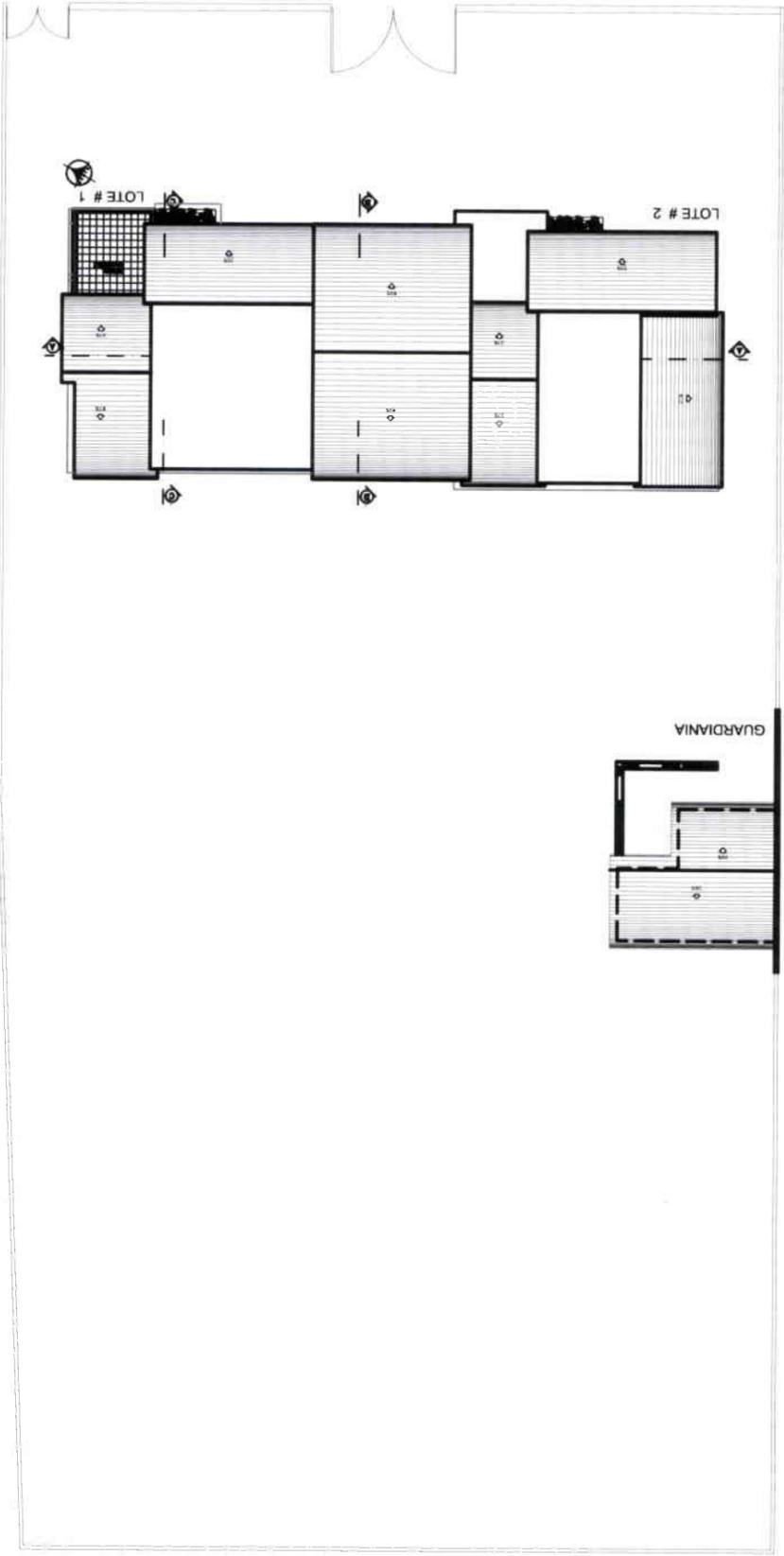
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: ESTADO ACTUAL (IMPLANTACIÓN)

LAM.
1/4

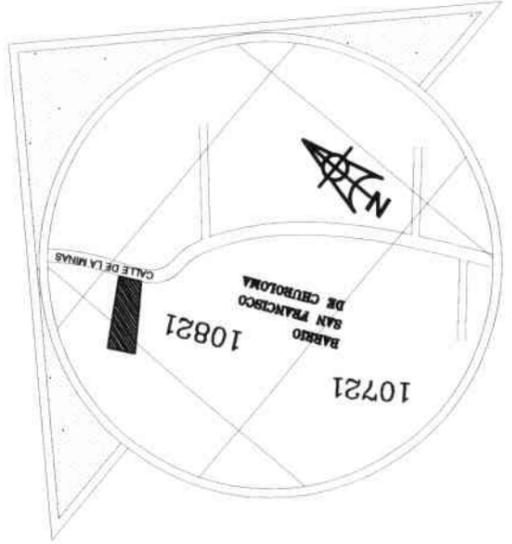
ARQUITECTURA INTERIOR
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
1:200

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



IMPLANTACIÓN
ESCALA : 1=200





UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR

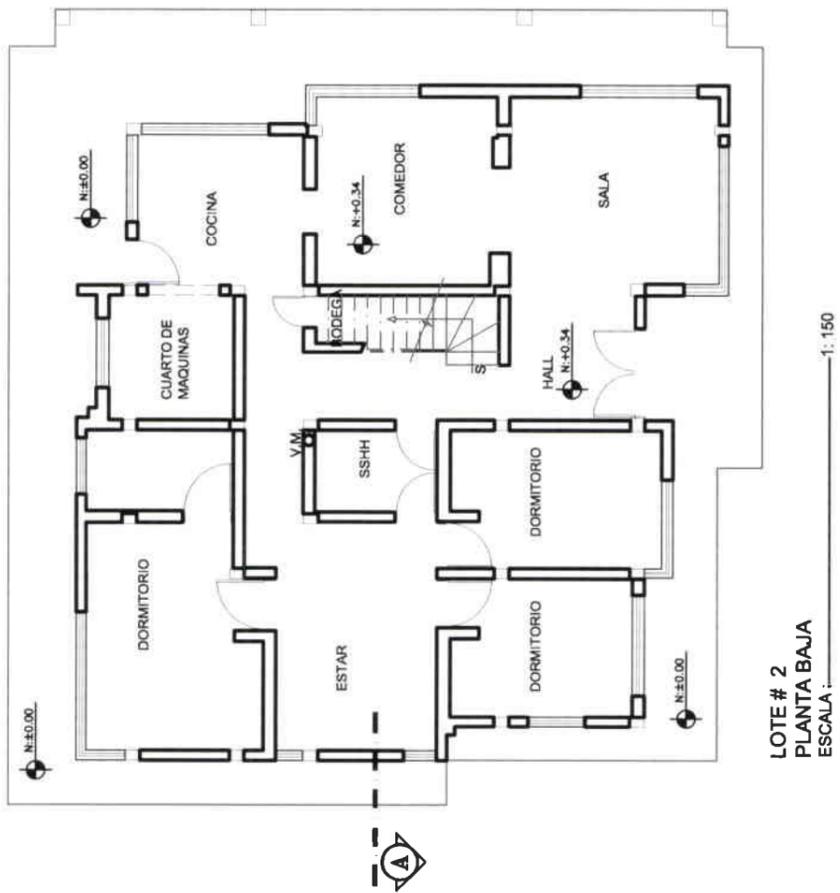
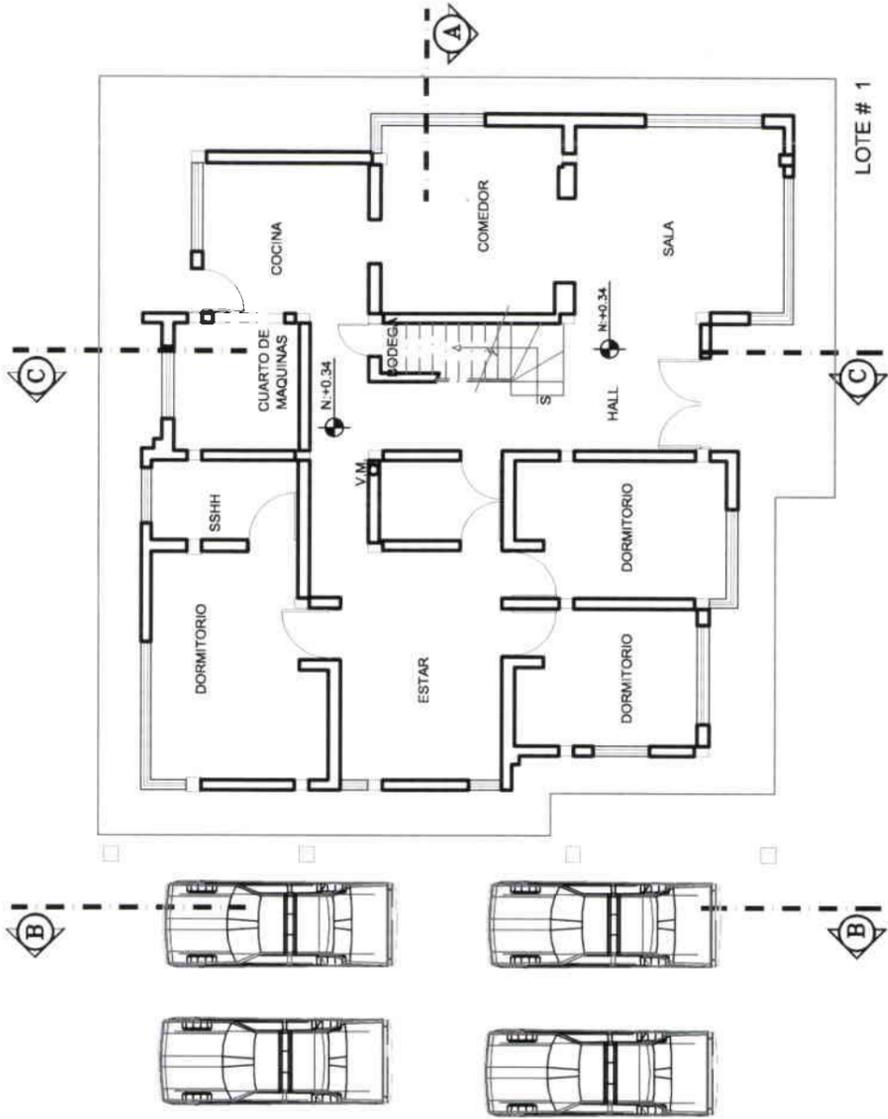
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

CONTENIDO: ESTADO ACTUAL (PLANTA)

L.A.M.
2/4

ESC
1:150



LOTE # 2
PLANTA BAJA
ESCALA : 1:150



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

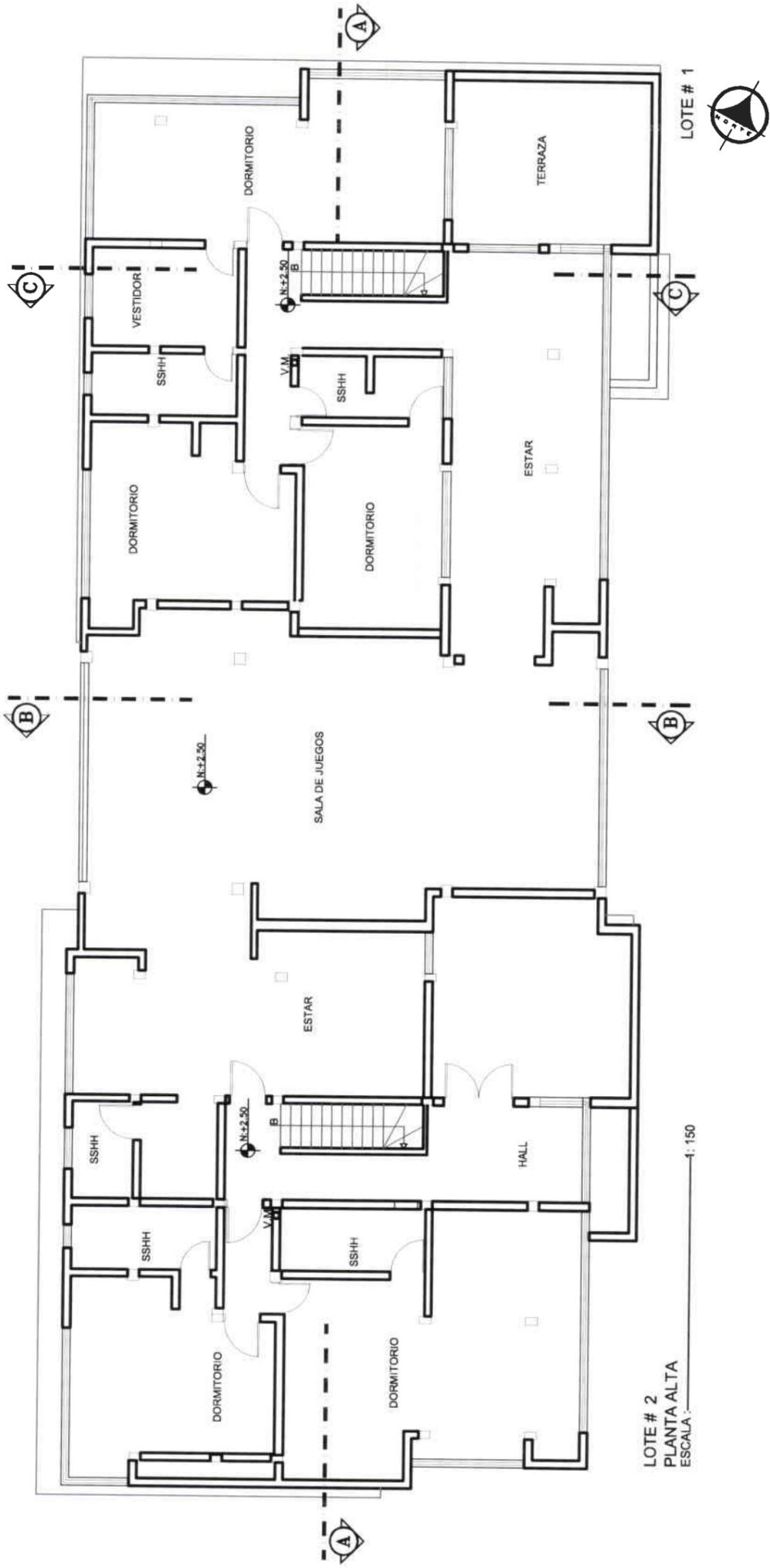
CONTENIDO: ESTADO ACTUAL (PLANTA ALTA)

L.A.M.

3/4

ESC

1:150



LOTE # 2
PLANTA ALTA
ESCALA: 1:150

LOTE # 1



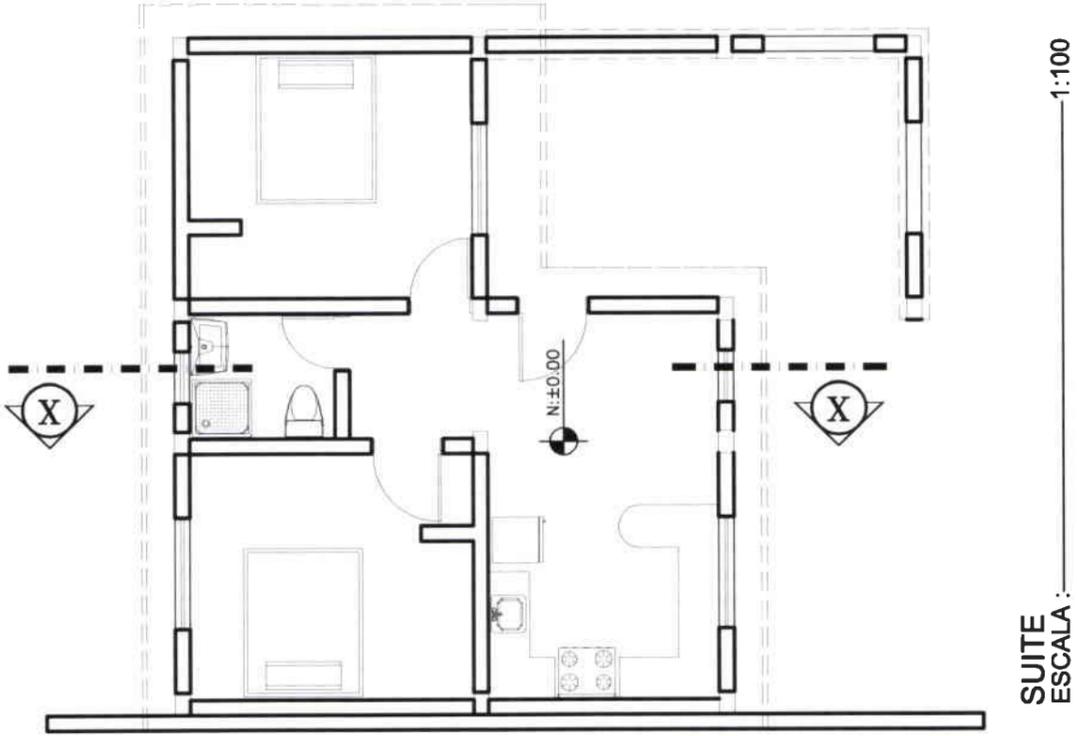
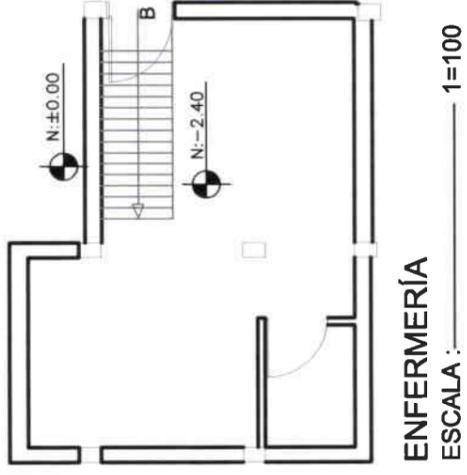
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
 CONTENIDO: ESTADO ACTUAL (SUITE Y ENFERMERÍA)

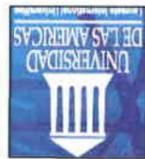
LAM.
4/4

ARQUITECTURA INTERIOR
 MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
1:100

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS





UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR

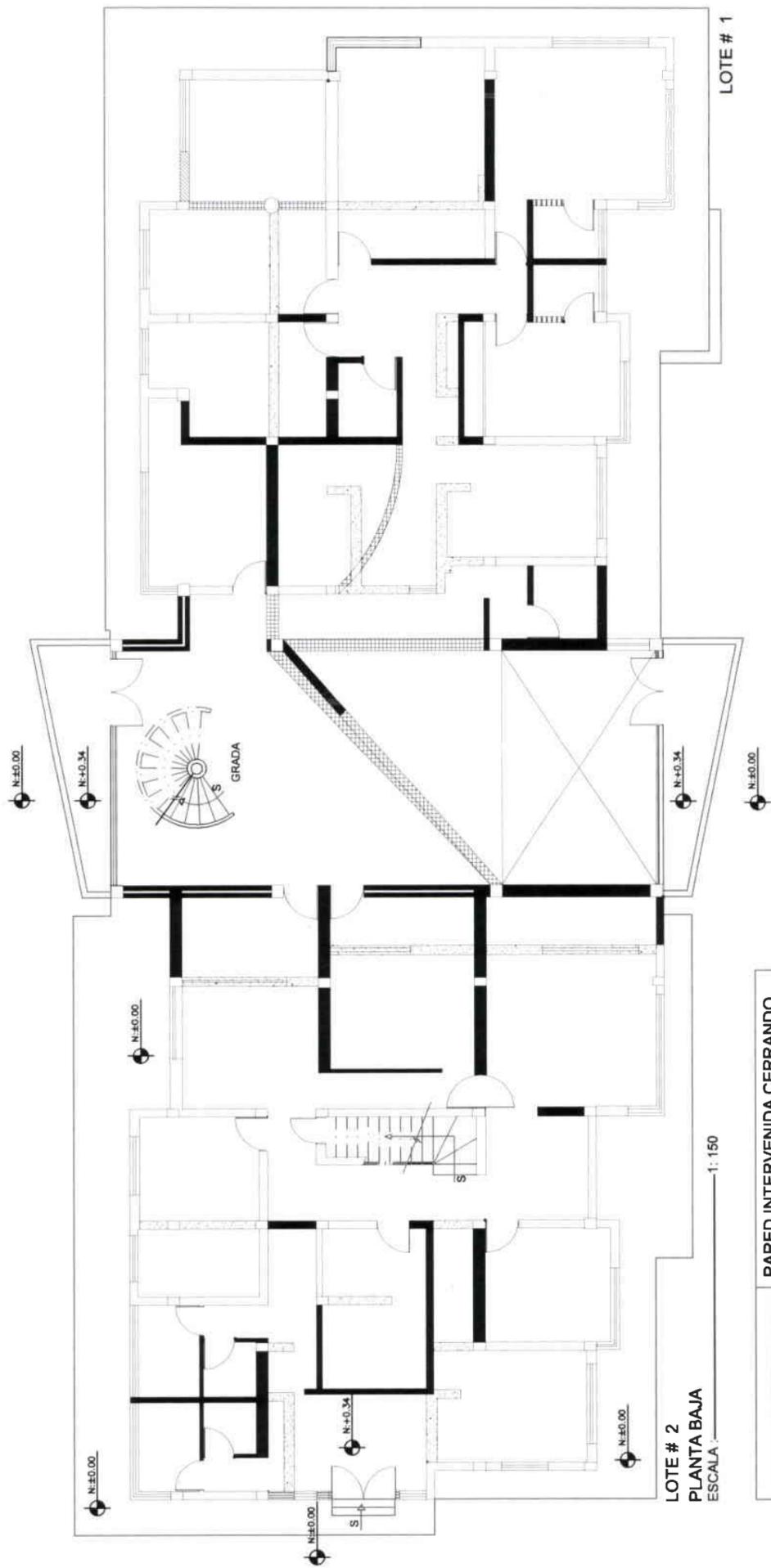
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

CONTENIDO: PLANOS DE INTERVENCIÓN (PLANTA)

ESC 1:150

LAM. 1/6



	PARED INTERVENIDA CERRANDO PUERTAS
	PARED INTERVENIDA CON PUERTA
	PAREDES CONSERVADAS
	PAREDES DERROCADAS
	PAREDES NUEVAS
	NUEVAS COLUMNAS
	NUEVOS DINTELES



TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
 CONTENIDO: PLANOS DE INTERVENCIÓN (PLANTA ALTA)

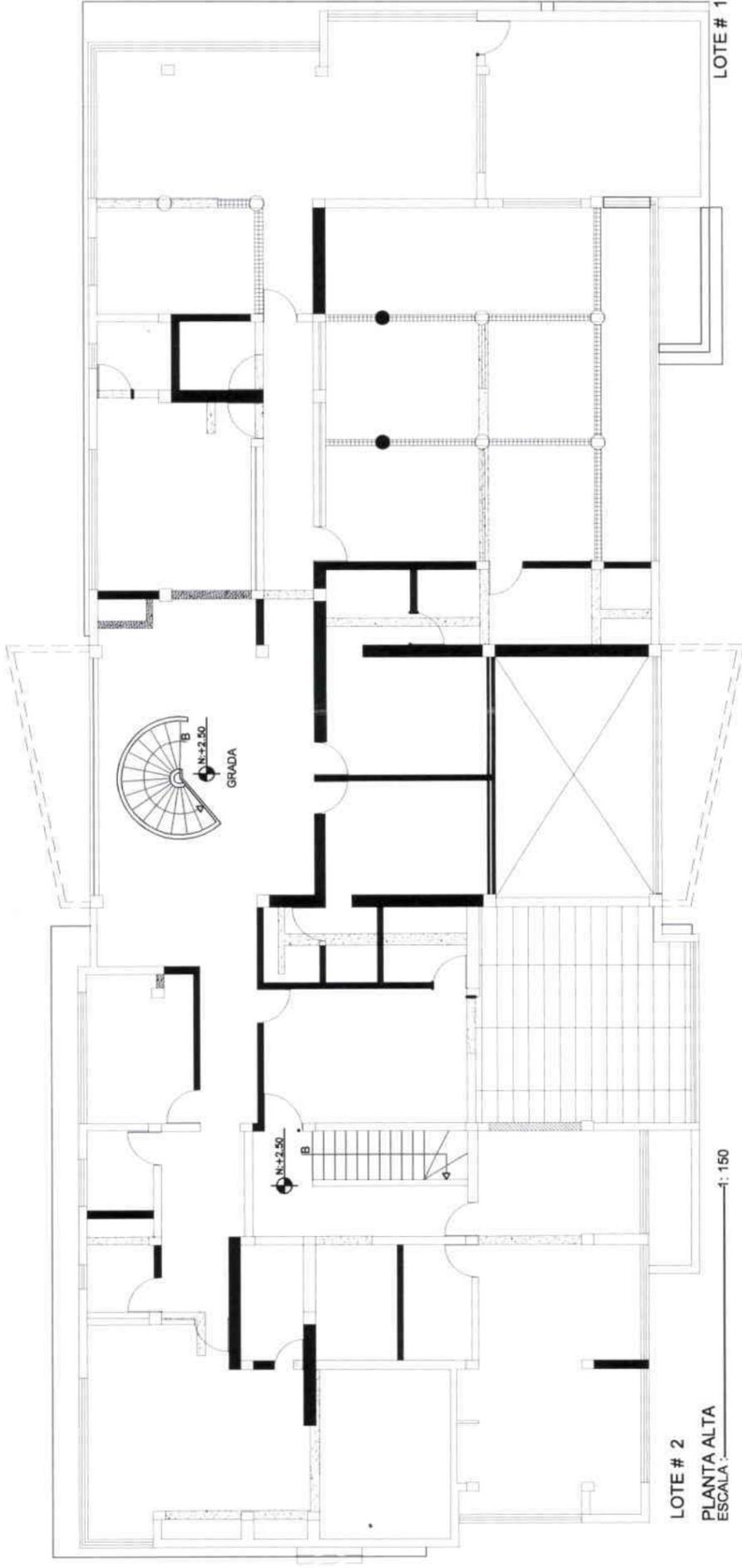
LAM.
2/6

ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
1:150

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



	PARED INTERVENIDA CERRANDO PUERTAS
	PAREDES CONSERVADAS
	PARED INTERVENIDA CON PUERTA
	PAREDES DERROCADAS
	PAREDES NUEVAS
	NUEVAS COLUMNAS
	NUEVOS DINTELES

LOTE # 2
 PLANTA ALTA
 ESCALA 1:150



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

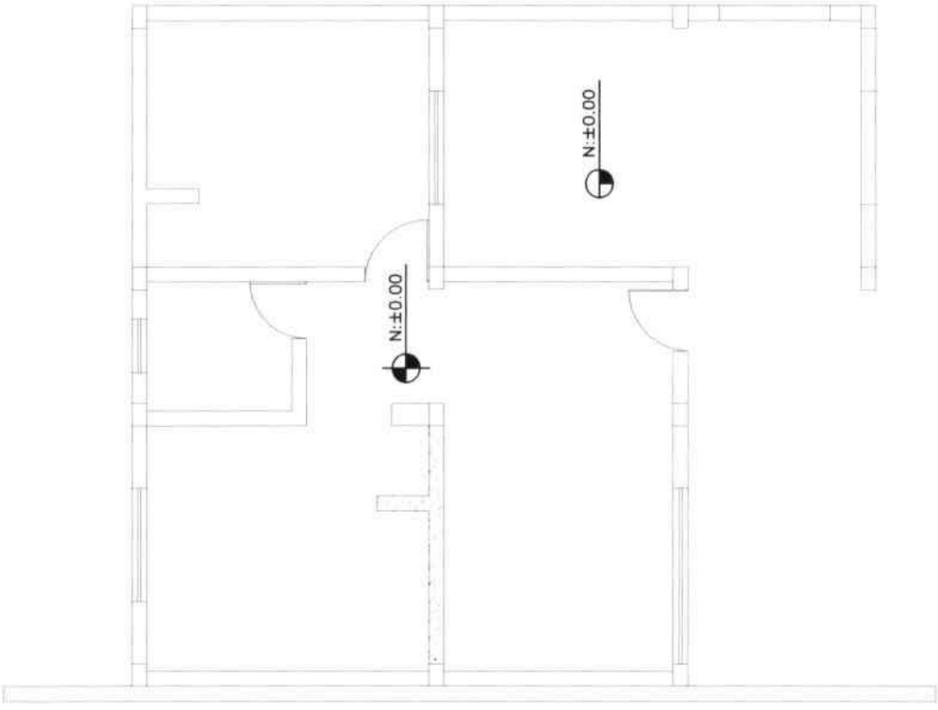
ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

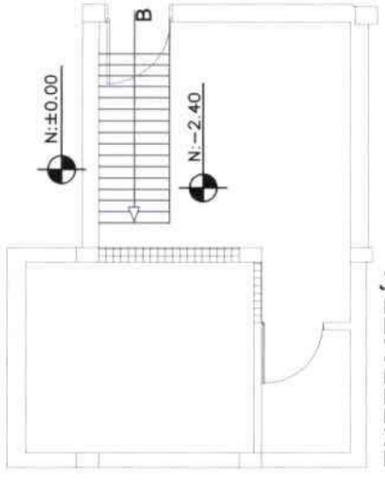
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PLANOS DE INTERVENCIÓN (SUITE Y ENFERMERÍA)

L.A.M.
3/6

ESC
1:100



SUITE
ESCALA : 1=100



ENFERMERÍA
ESCALA : 1=100

	PARED INTERVENIDA CERRANDO PUERTAS
	PARED INTERVENIDA CON PUERTA
	PAREDES CONSERVADAS
	PAREDES DERROCADAS
	PAREDES NUEVAS
	NUEVAS COLUMNAS
	NUEVOS DINTELES



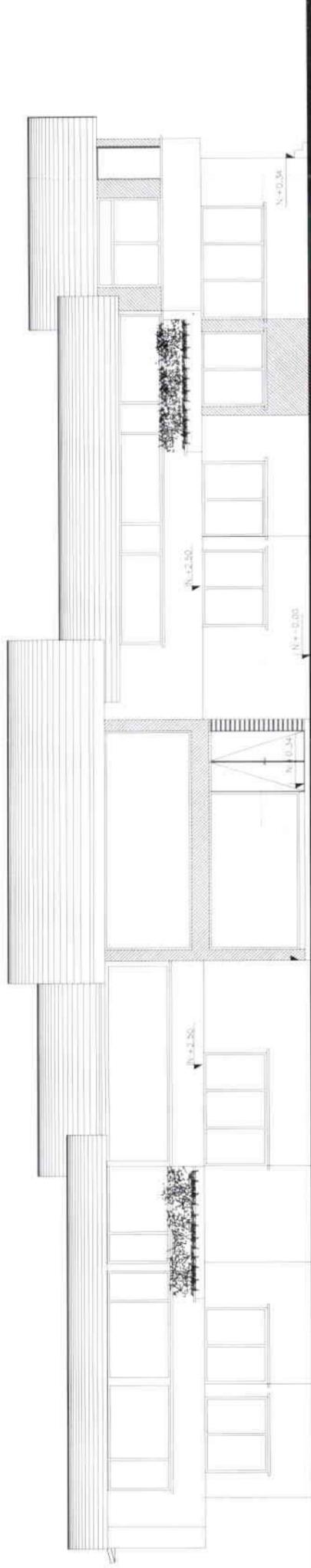
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: FACHADAS (FACHADA FRONTAL)

LAM.
4/6

ARQUITECTURA INTERIOR
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
1:150

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



FACHADA FRONTAL
ESCALA: 1:150

-  PARED INTERVENIDA CON VENTANA
-  PARED INTERVENIDA CON PUERTA



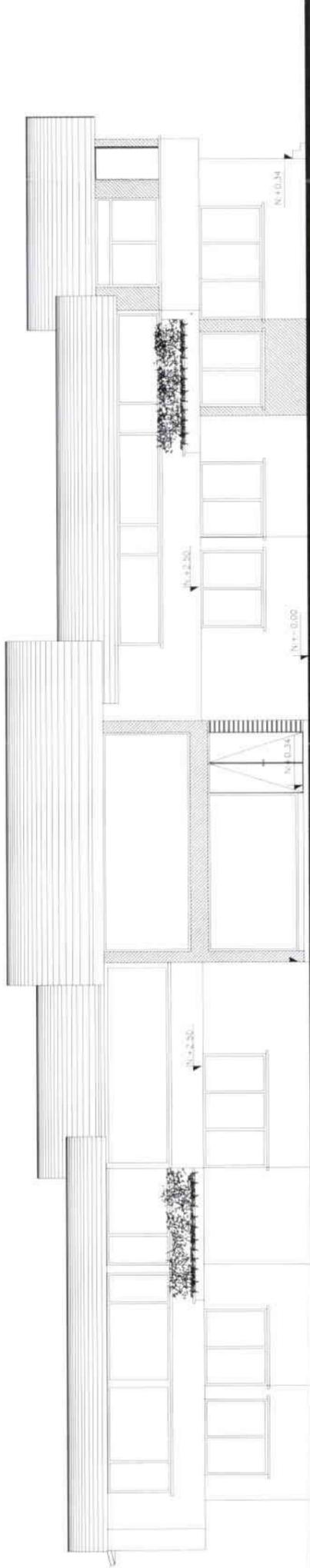
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: FACHADAS (FACHADA FRONTAL)

LAM.
4/6

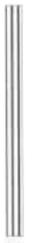
ARQUITECTURA INTERIOR
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
1:150

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



FACHADA FRONTAL
ESCALA: 1:150

-  PARED INTERVENIDA CON VENTANA
-  PARED INTERVENIDA CON PUERTA



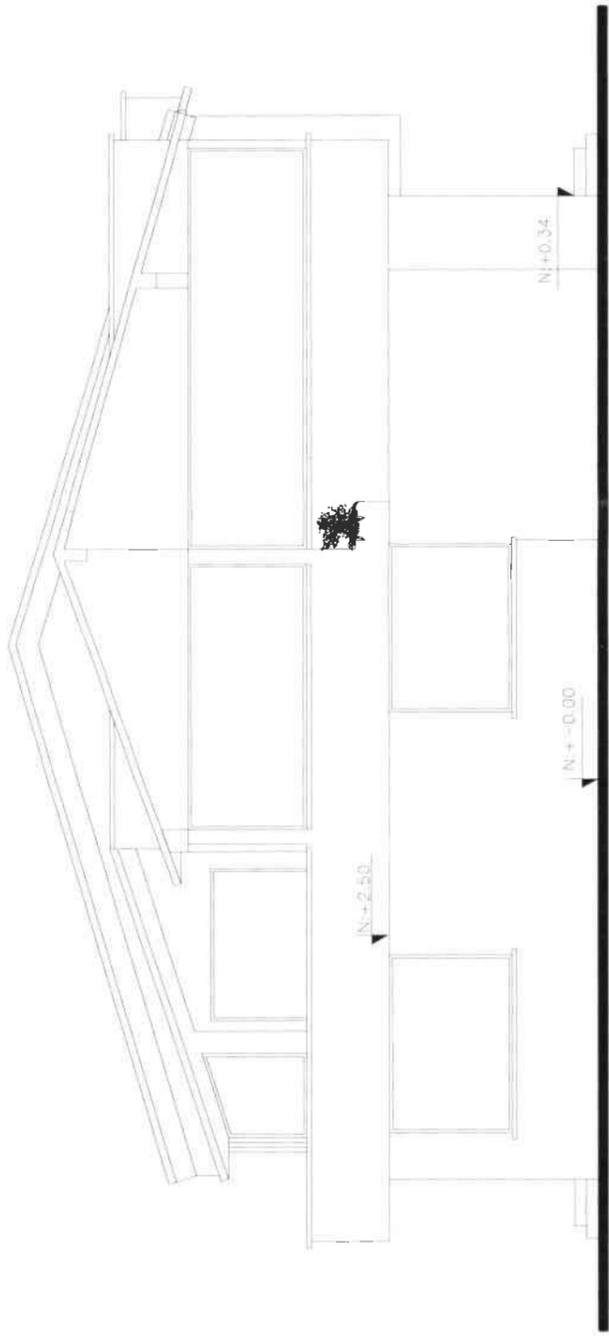
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR
 MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
 1:100

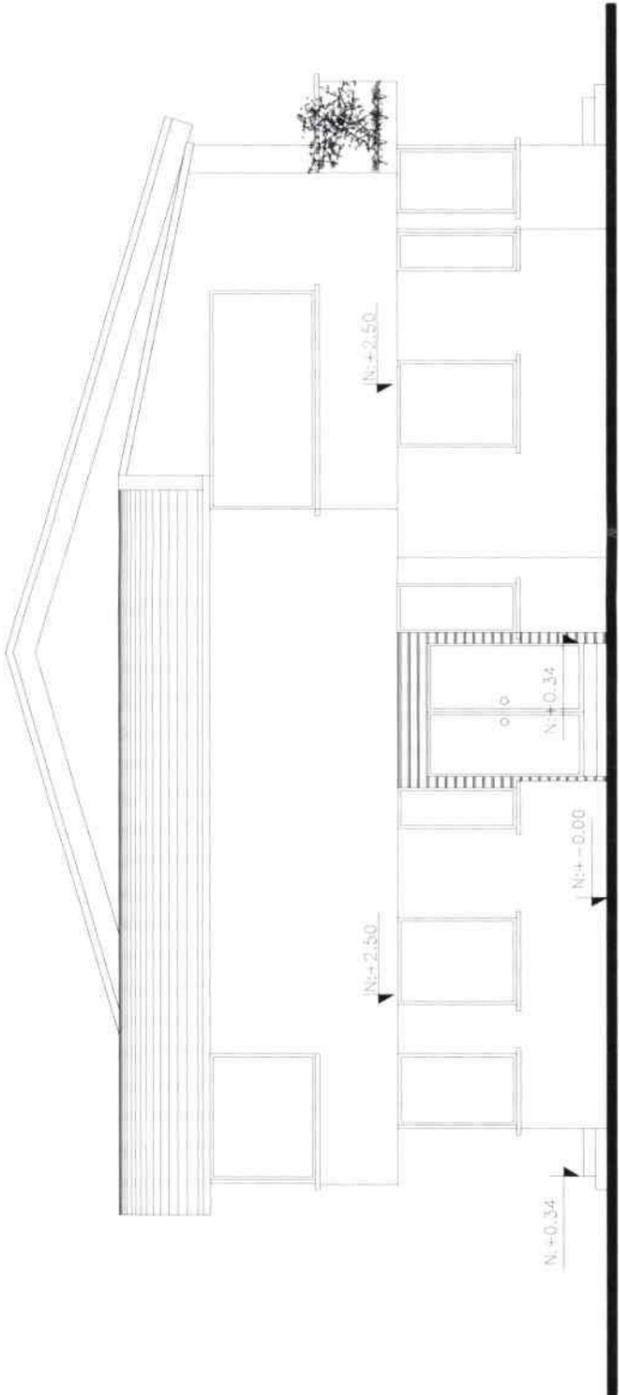
LAM.
 5/6

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
 CONTENIDO: FACHADAS (FACHADAS LATERALES)



FACHADA LATERAL DERECHA

ESCALA : 1=100



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

ESCALA : 1=100



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

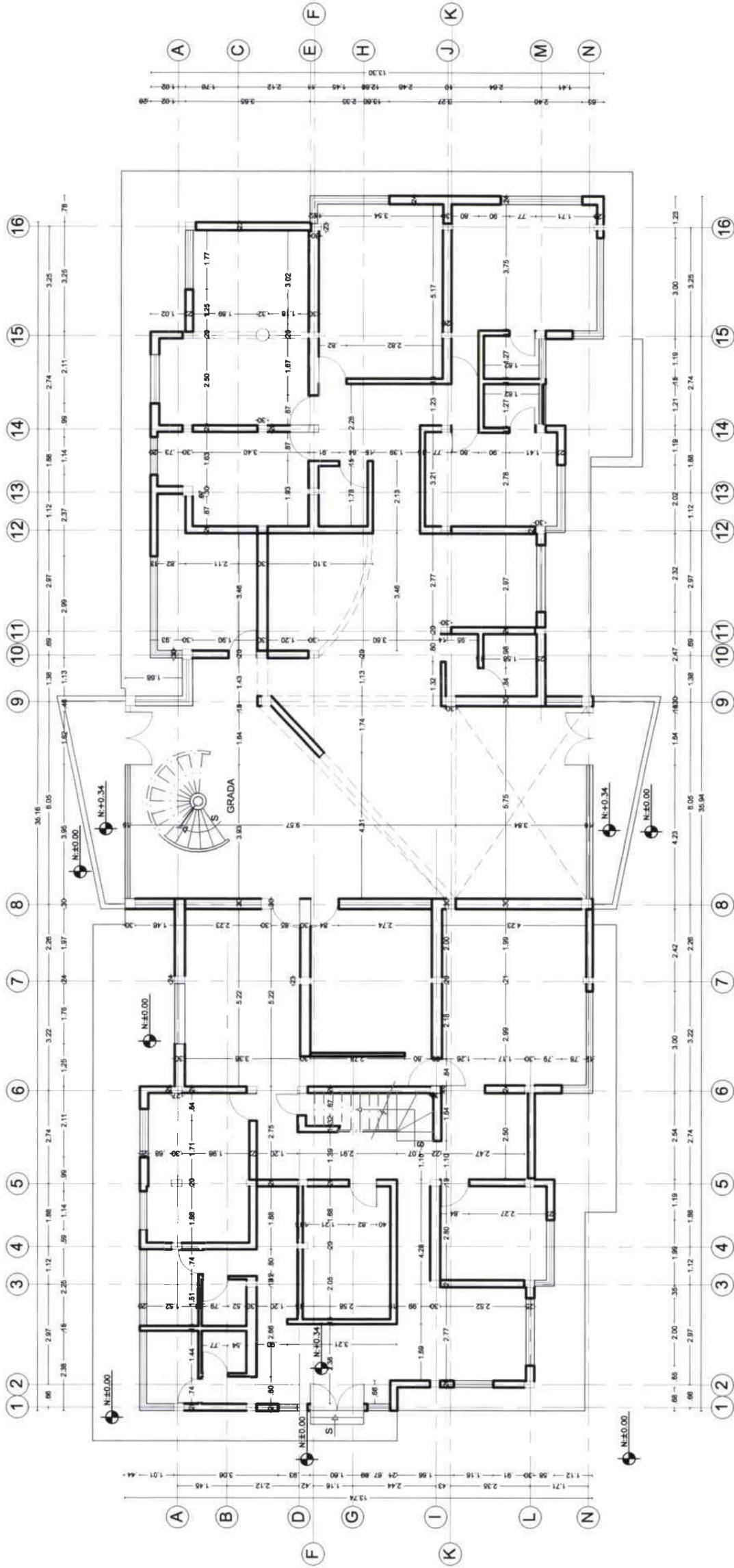
ARQUITECTURA INTERIOR

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

LAM. 1/6

ESC 1:150



LOTE # 1

LOTE # 2
PLANTA BAJA
ESCALA: 1:150



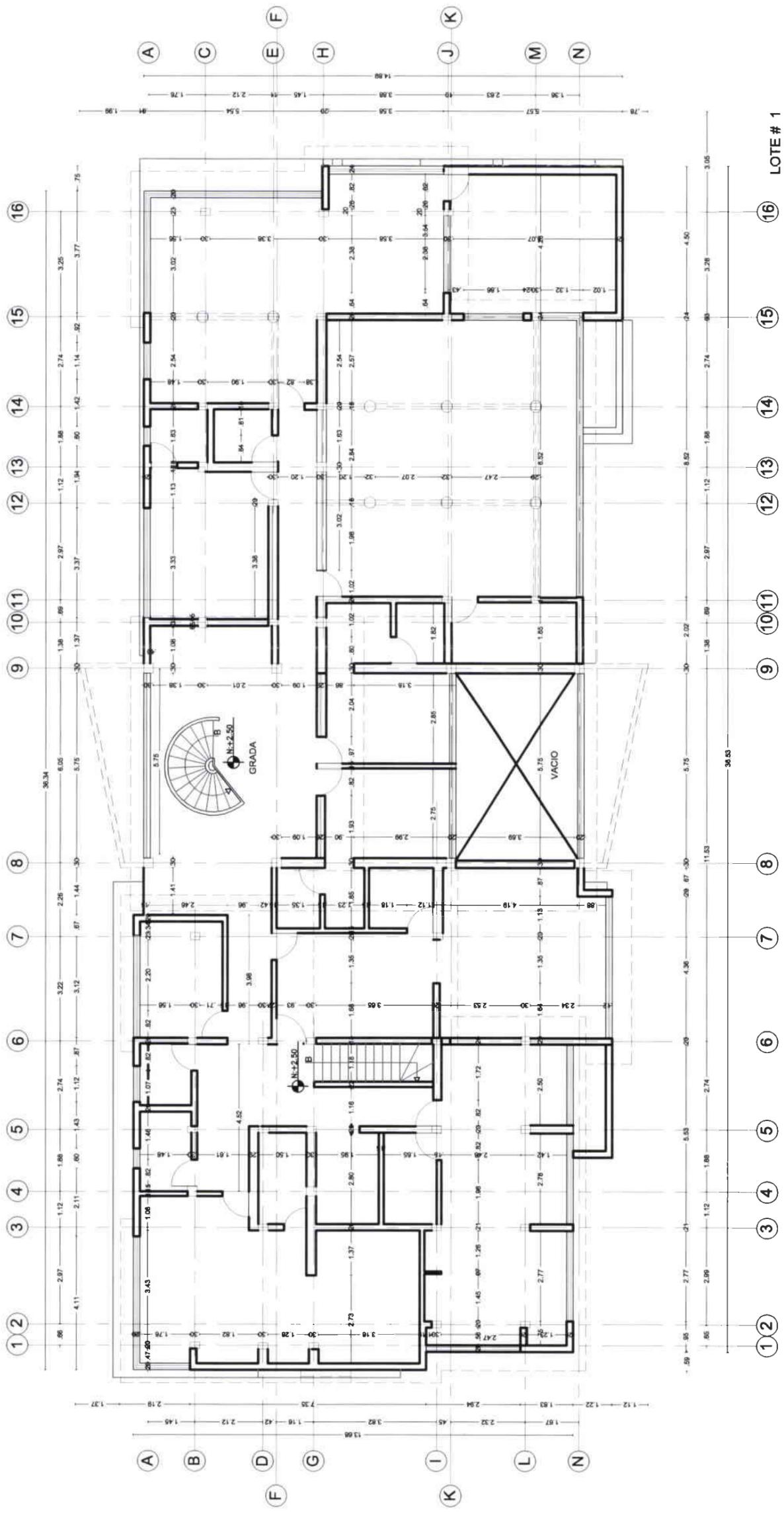
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PLANOS ACOTADOS (PLANTA ALTA)

LAM. 2/6

ESC 1:150



LOTE # 1

LOTE # 2
PLANTA ALTA
ESCALA: 1:150



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

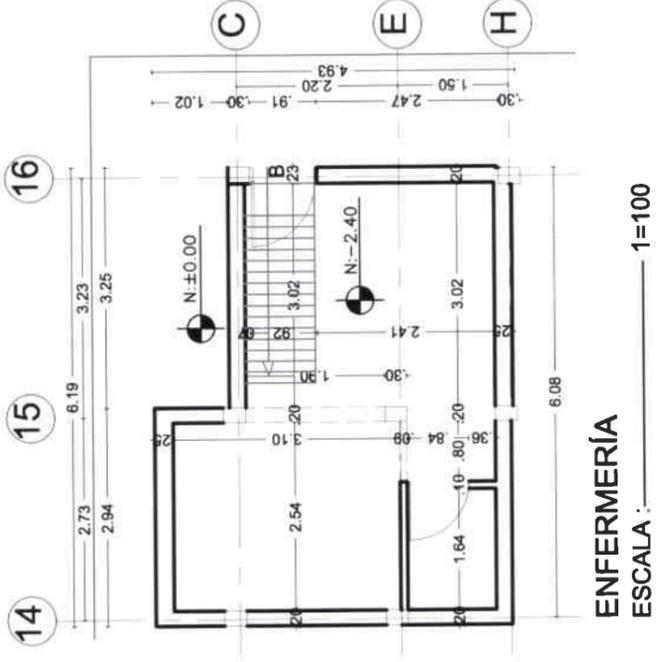
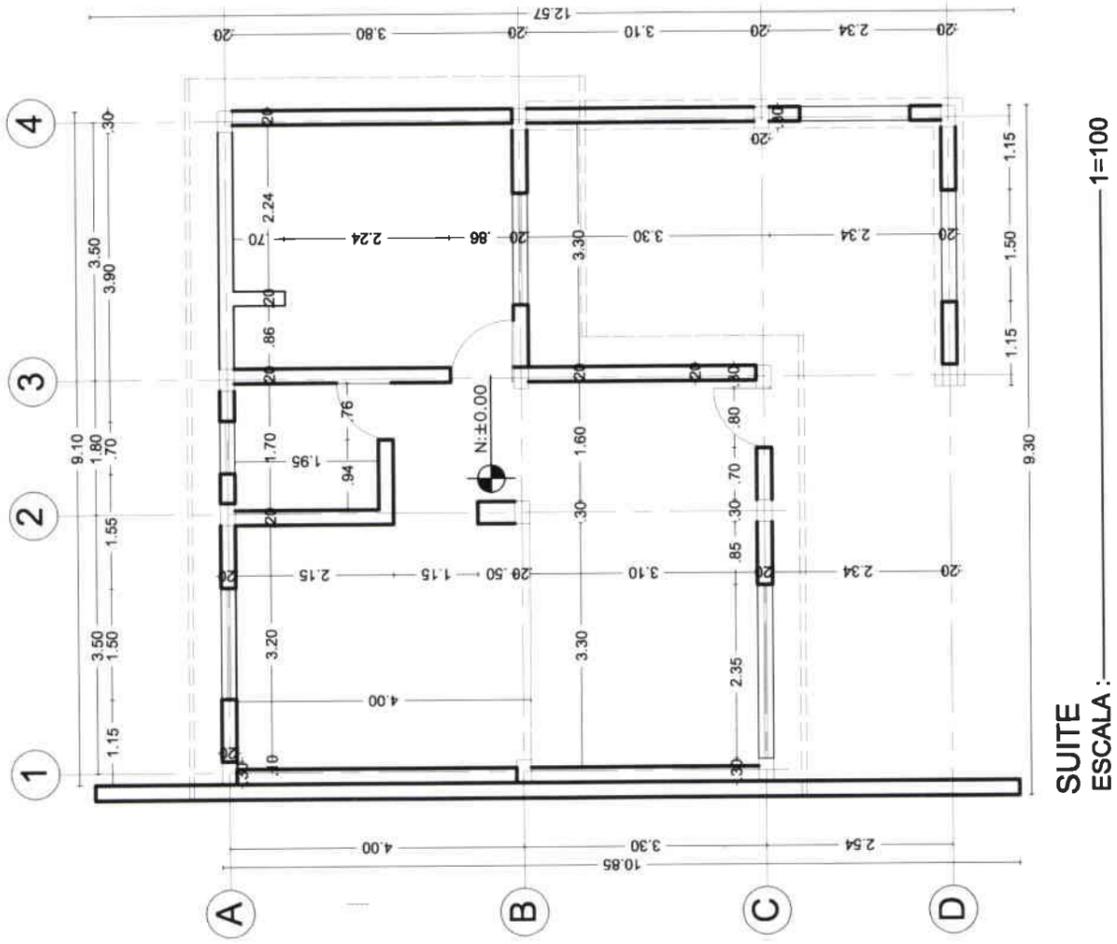
ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PLANOS ACOTADOS (SUITE Y ENFERMERÍA)

LAM.
3/6

ESC
1:100





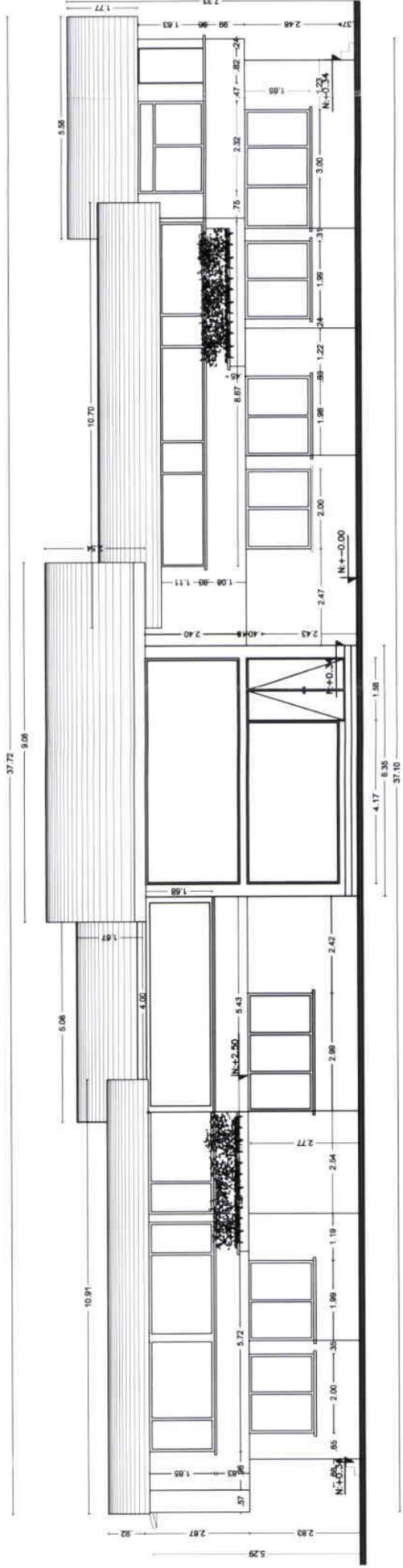
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PLANOS ACOTADOS (FACHADA FRONTAL)

LAM. 6/6

ARQUITECTURA INTERIOR
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC 1:150

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



FACHADA FRONTAL
ESCALA: 1:150

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

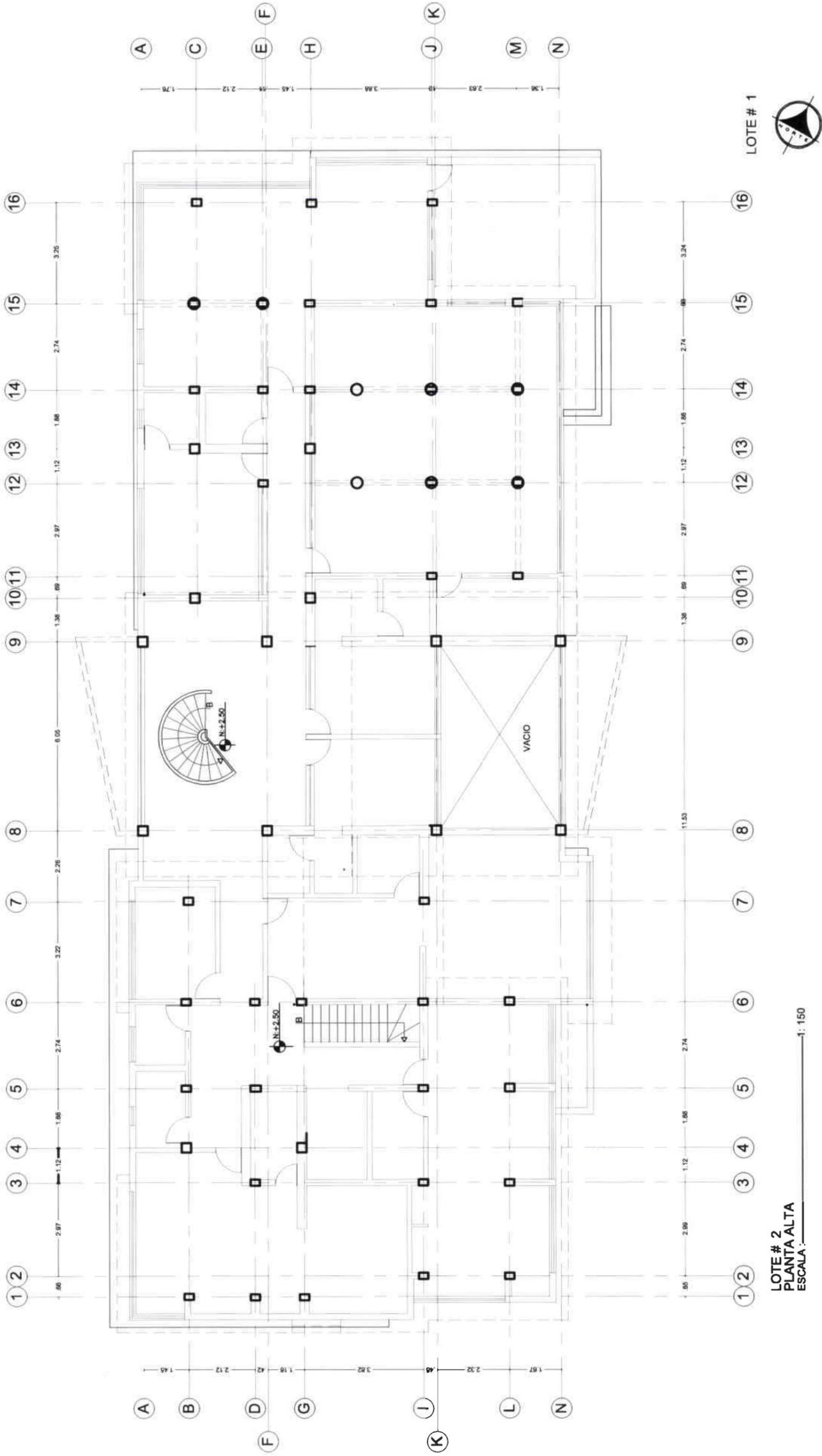
ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PLANOS ESTRUCTURALES (PLANTA ALTA)

LAM. 2/6

ESC 1:150



LOTE # 2
PLANTA ALTA
ESCALA 1:150

LOTE # 1



ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

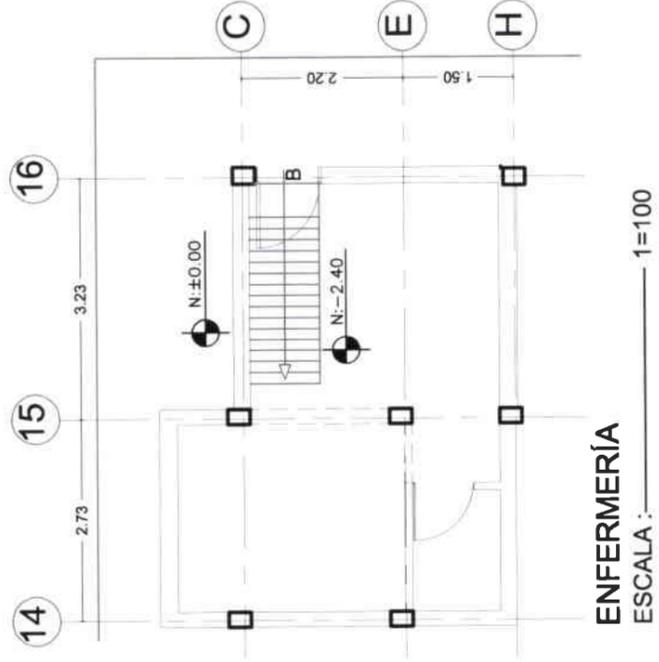
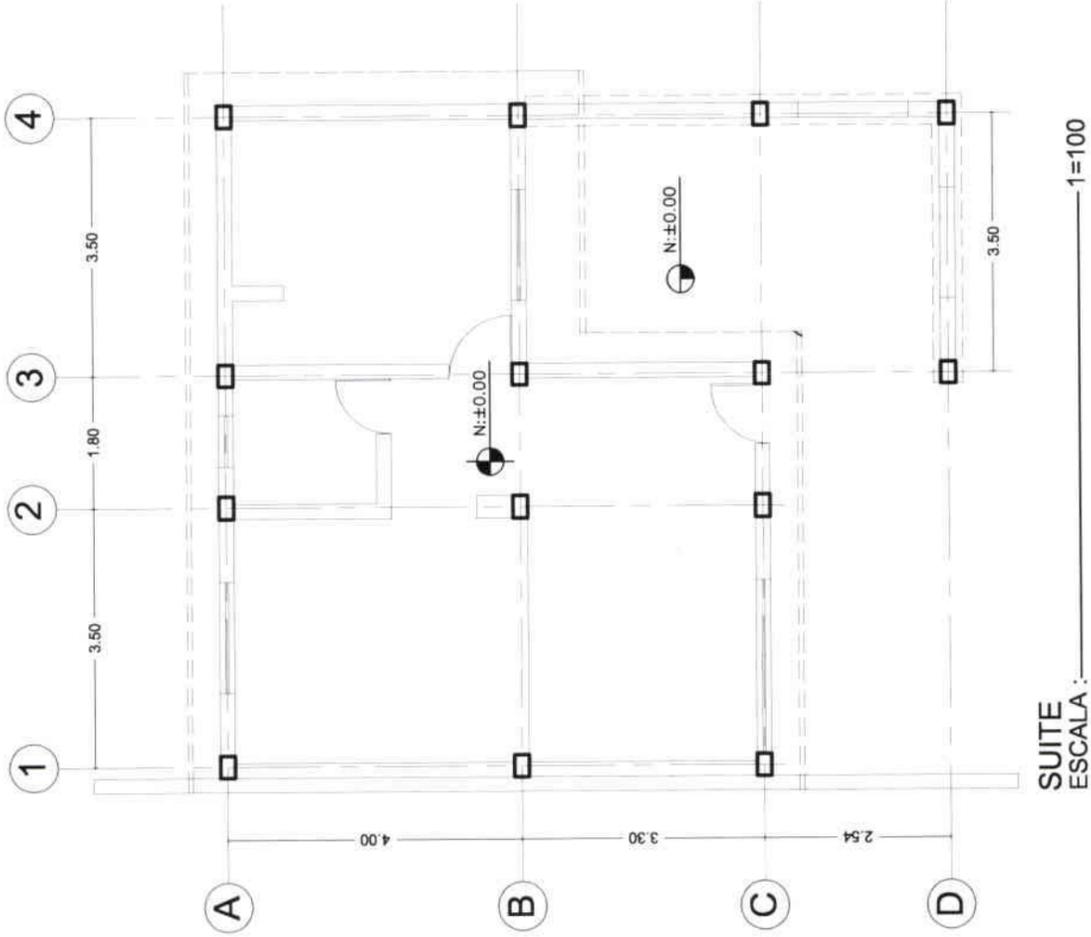
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

CONTENIDO: PLANOS ESTRUCTURALES (SUITE Y ENFERMERÍA)

L.A.M.
3/6

ESC
1:100

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS





UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

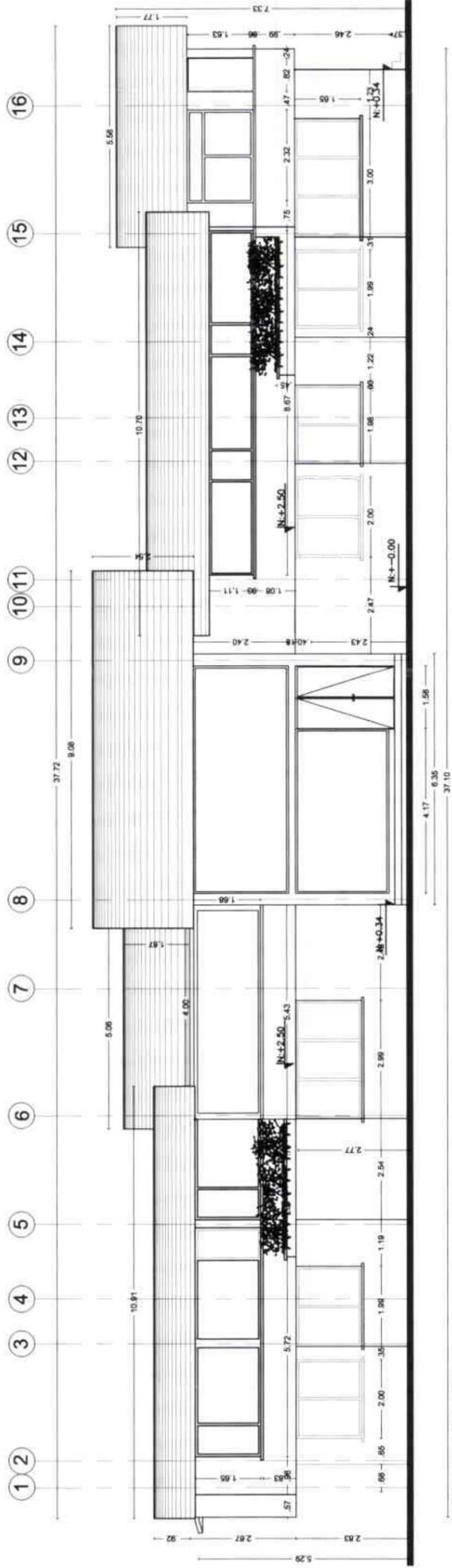
ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
(CONTENIDO: PLANOS ESTRUCTURALES (FACHADA FRONTAL))

LAM.
4/6

ESC
1:150



FACHADA FRONTAL
ESCALA 1:150



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

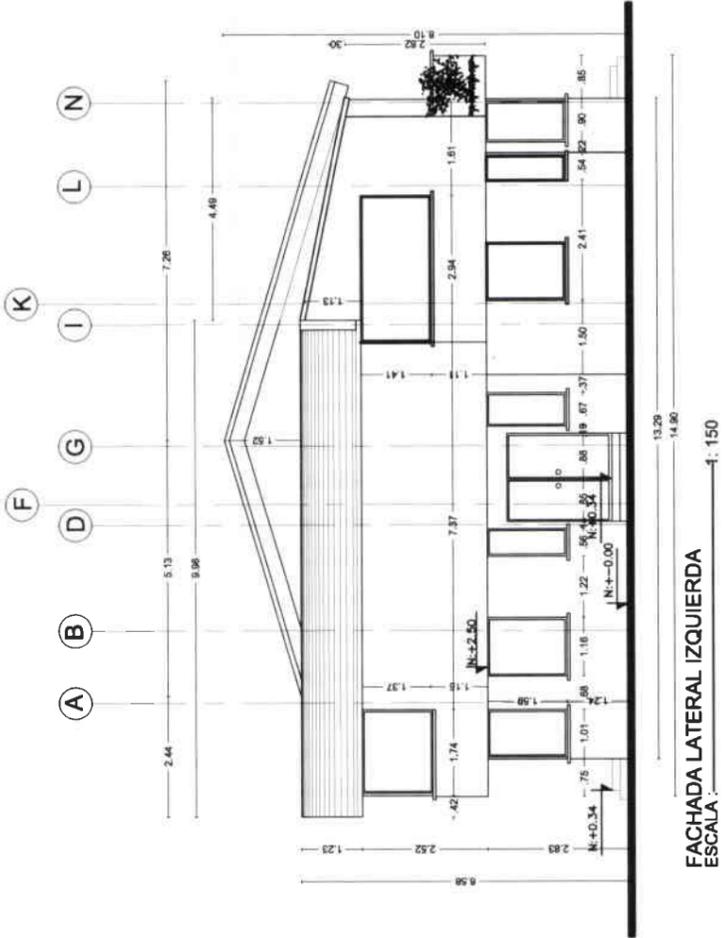
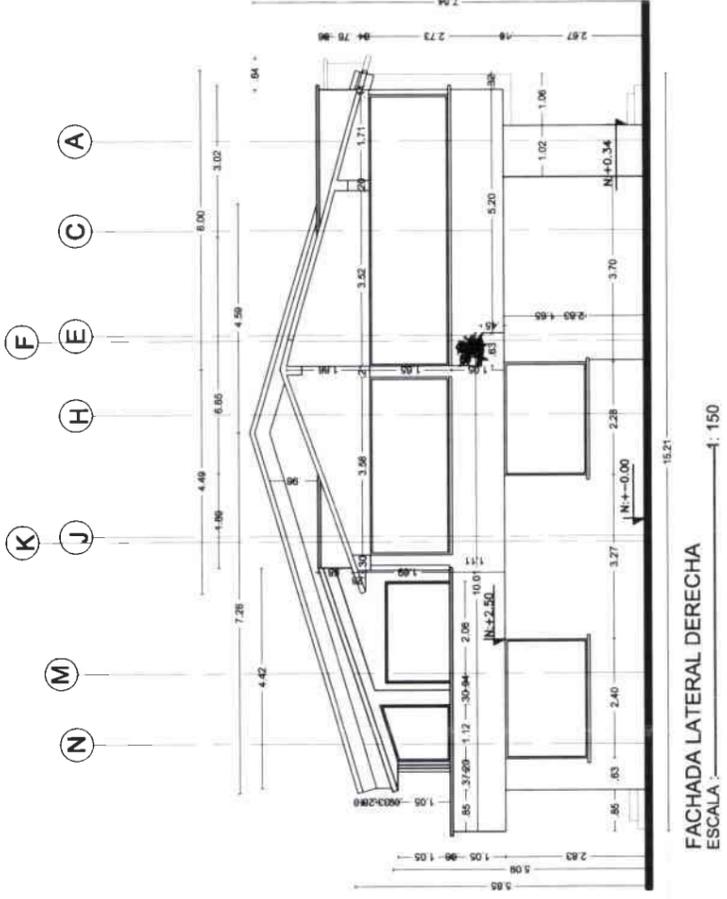
ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PLANOS ESTRUCTURALES (FACHADAS LATERALES)

L.A.M.
5/6

ESC
1:100





UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

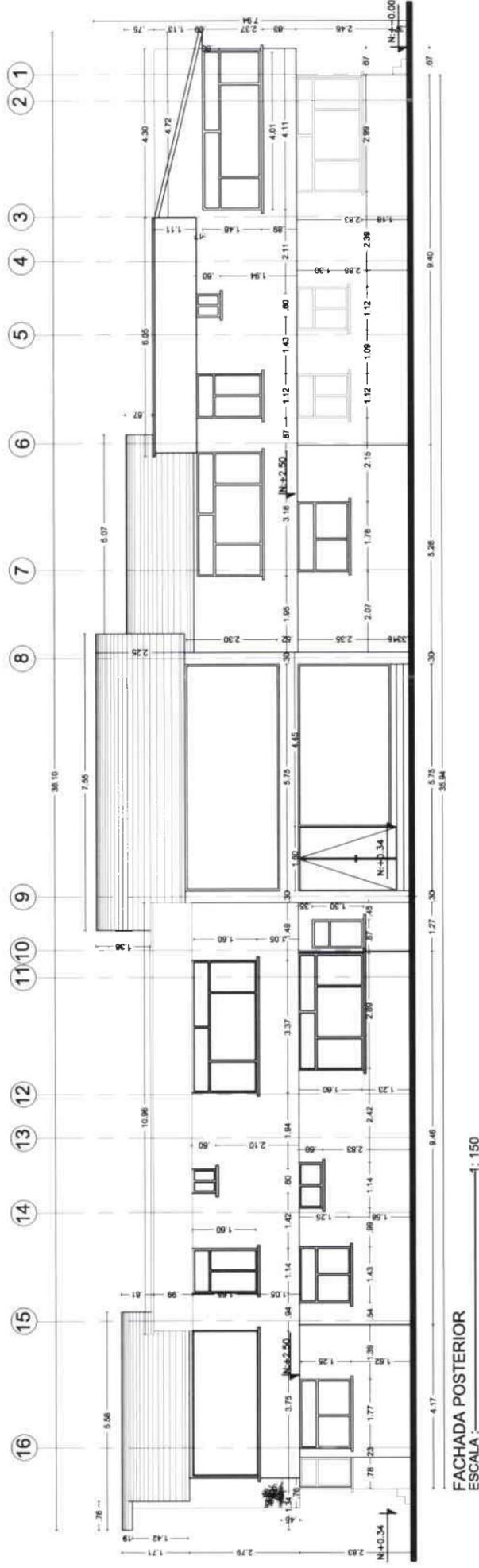
ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
(CONTENIDO: PLANOS ESTRUCTURALES (FACHADA POSTERIOR))

L.A.M.
6/6

ESC
1:150



FACHADA POSTERIOR
ESCALA 1:150



TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
(CONTENIDO: PLANOS ACOTADOS (IMPLANTACIÓN))

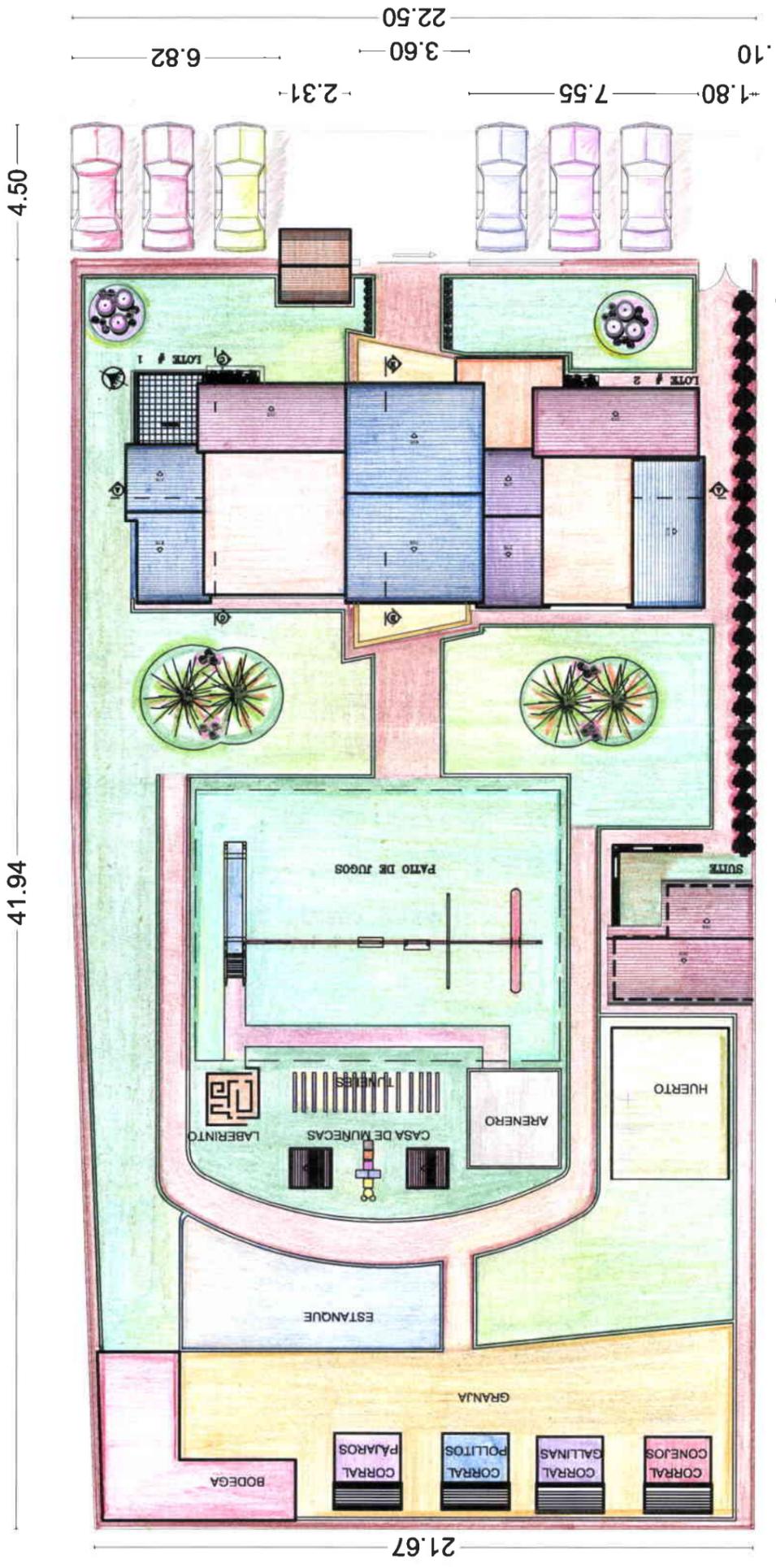
LAM.
1/34

ARQUITECTURA INTERIOR

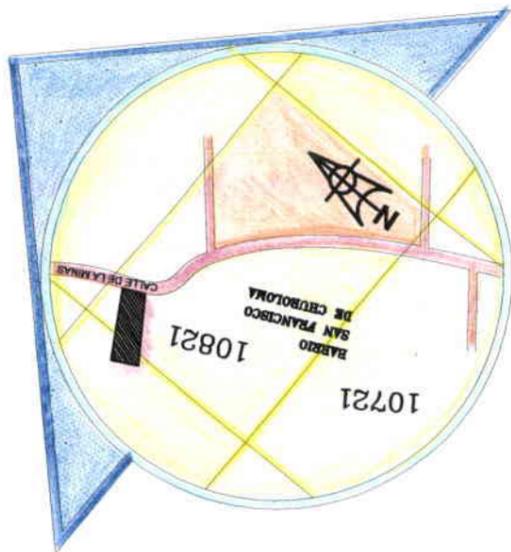
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
1:200

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



IMPLANTACIÓN
ESCALA : 1=200





TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

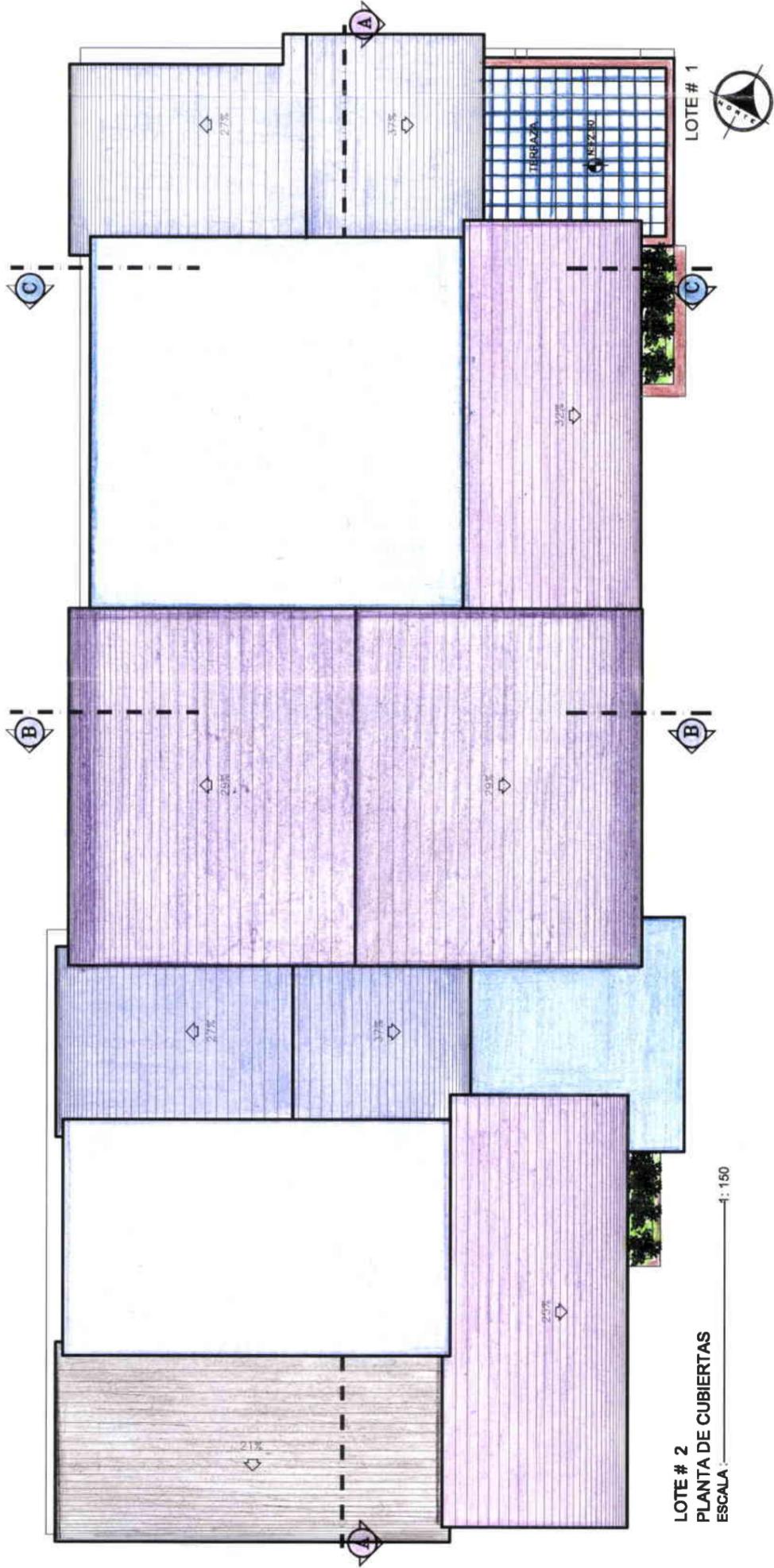
LAM. 2/34

CONTENIDO: PLANTA DE CUBIERTA

ARQUITECTURA INTERIOR MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC 1:150

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



LOTE # 2
PLANTA DE CUBIERTAS
ESCALA 1:150



UNIVERSIDAD DE LAS AMERICAS

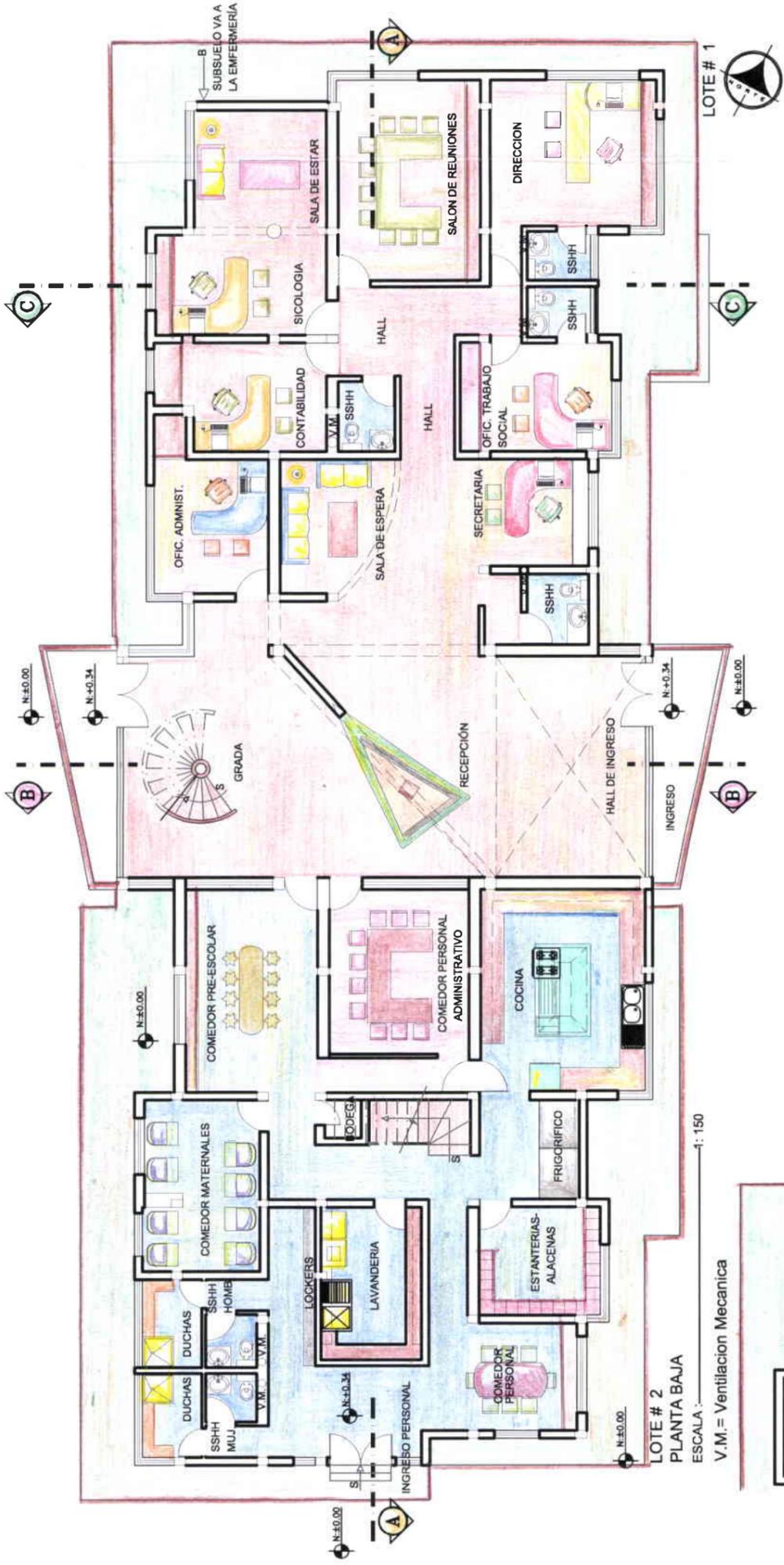
ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (PLANTA Y SUITE)

L.A.M.
3/34

ESC
1:150



V.M. = Ventilación Mecánica



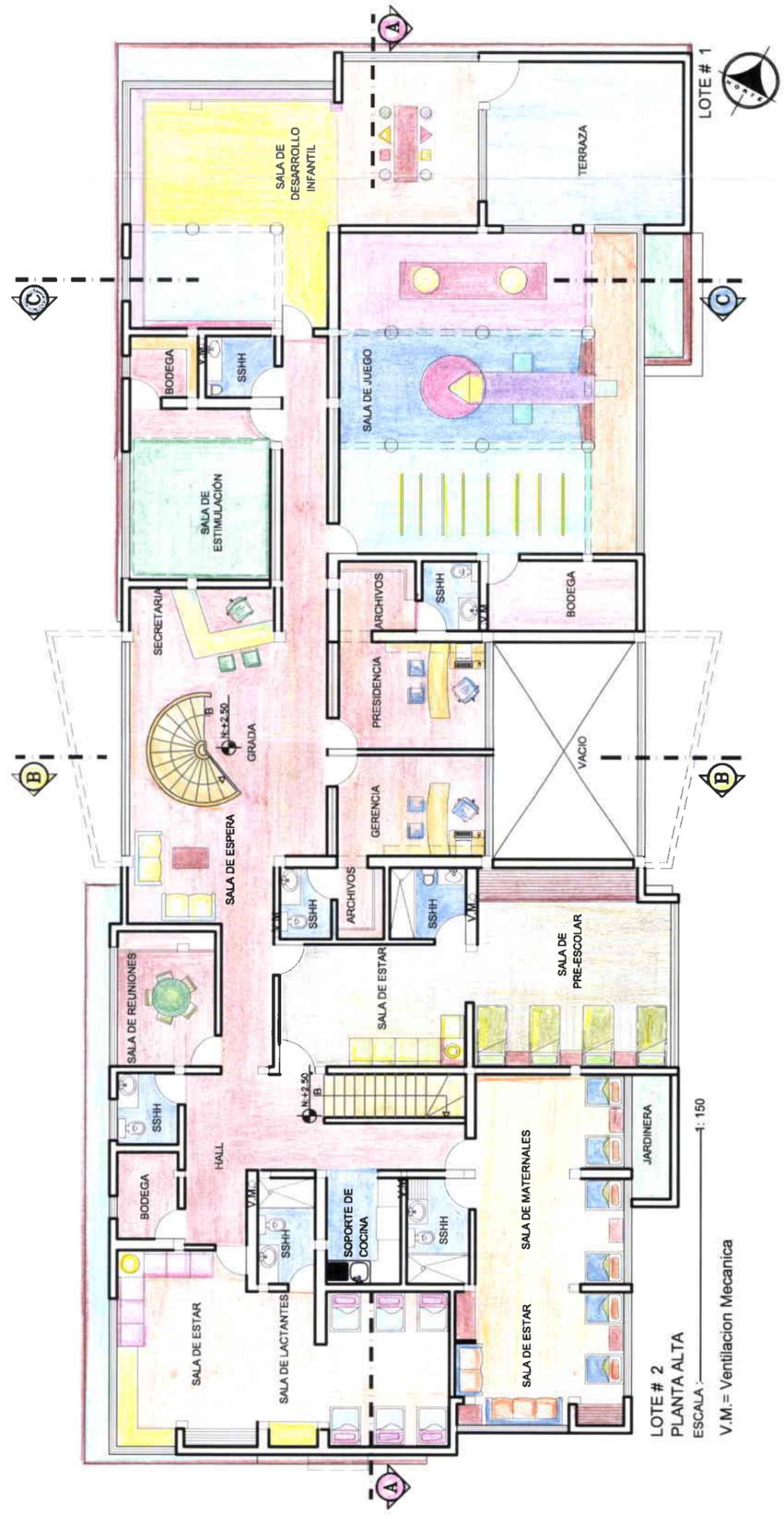
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (PLANTA ALTA)

LAM.
4/34

ARQUITECTURA INTERIOR
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ESC
1:150





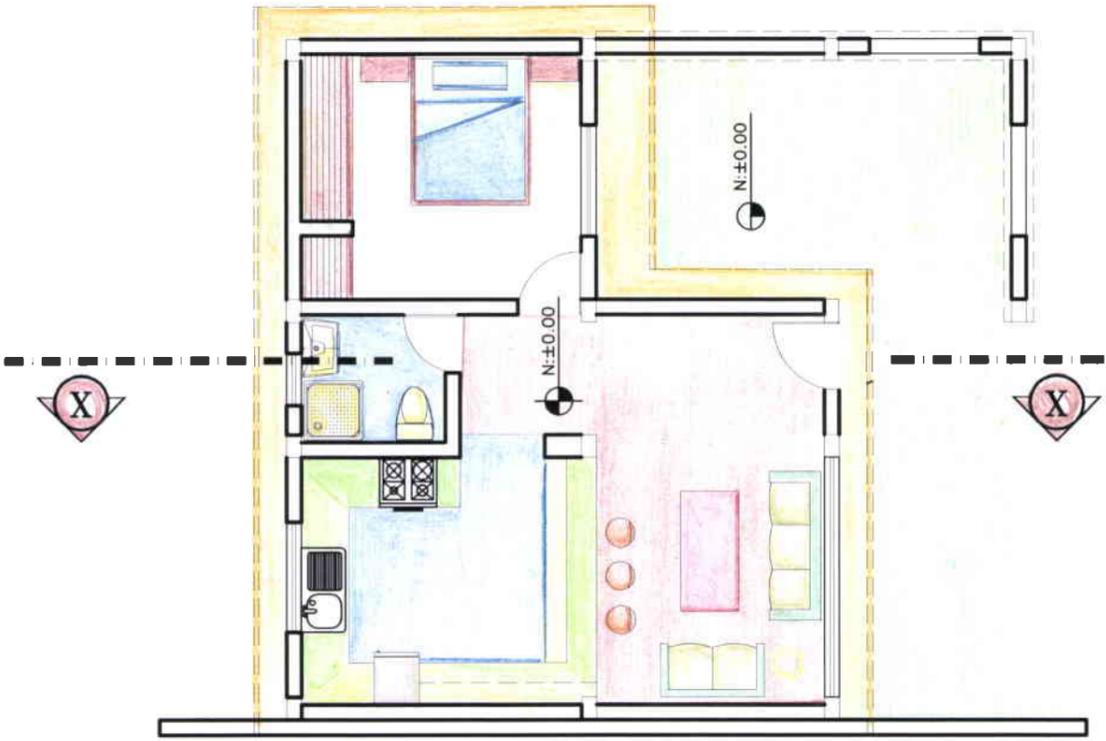
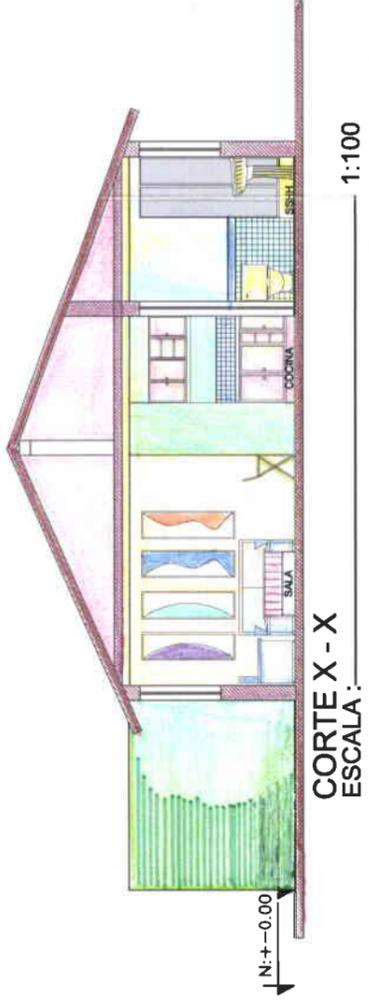
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
 CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (SUITE Y CORTE X-X)

LAM. 5/34

ARQUITECTURA INTERIOR MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC 1:100

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



SUITE
 ESCALA: 1:100



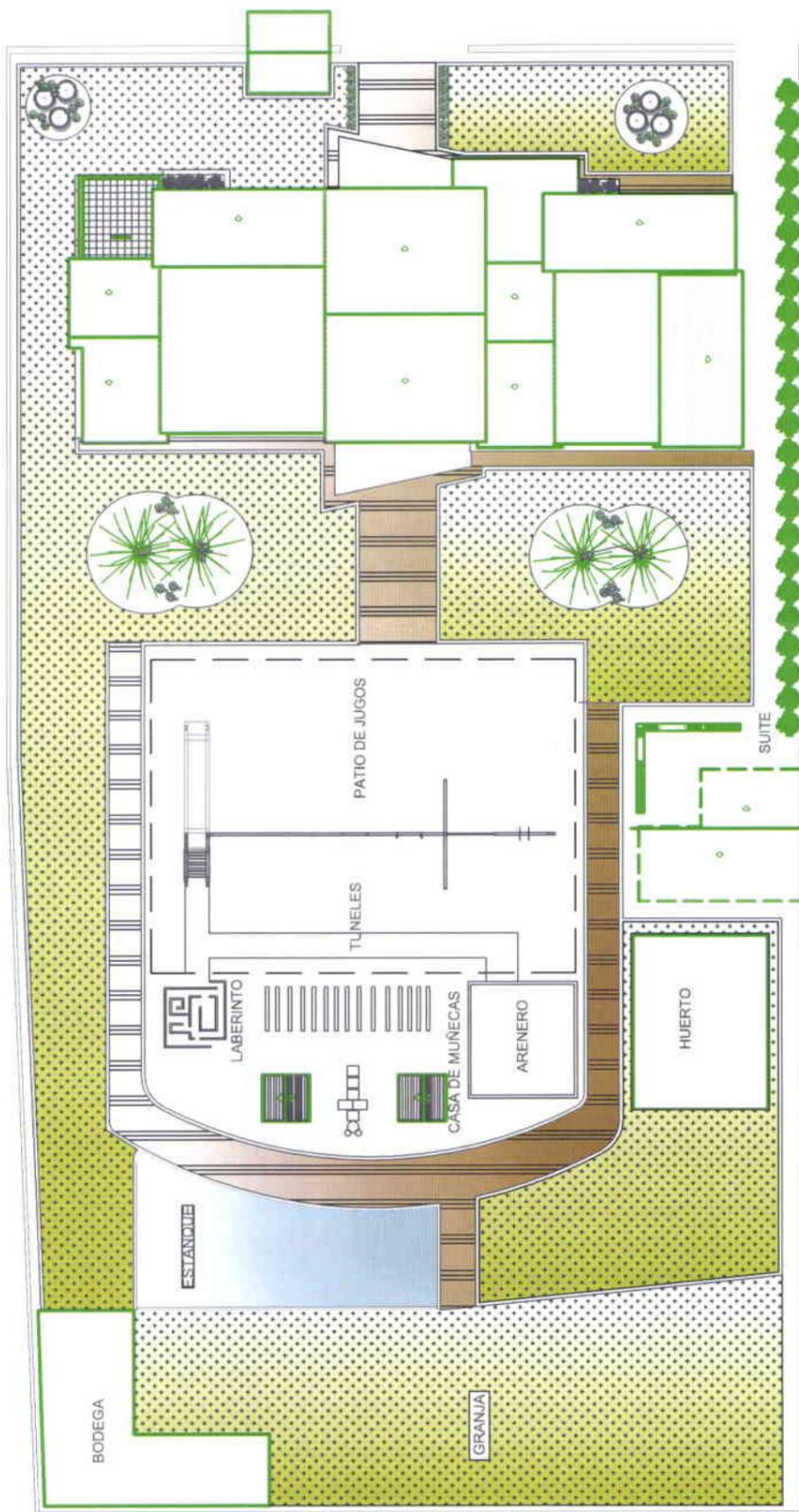
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
 CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (PISOS/IMPLANTACIÓN)

ARQUITECTURA INTERIOR
 MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

LAM.
6/34

ESC
1:200

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



IMPLANTACIÓN

ESCALA : 1=200

GRÁFICO	DESCRIPCIÓN
	PISO FLOTANTE COLOR CHOCOLATE
	PISO FLOTANTE COLOR MAPLE
	PORCELANATO
	VINYL EN ROLLO
	VINYL EN ROLLO ALFOMBRA DE FIBRAS NATURALES (ANTIALERGICA)
	CESPED
	TABLA DE MADERA
	MADERA COLOR CEREZO



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

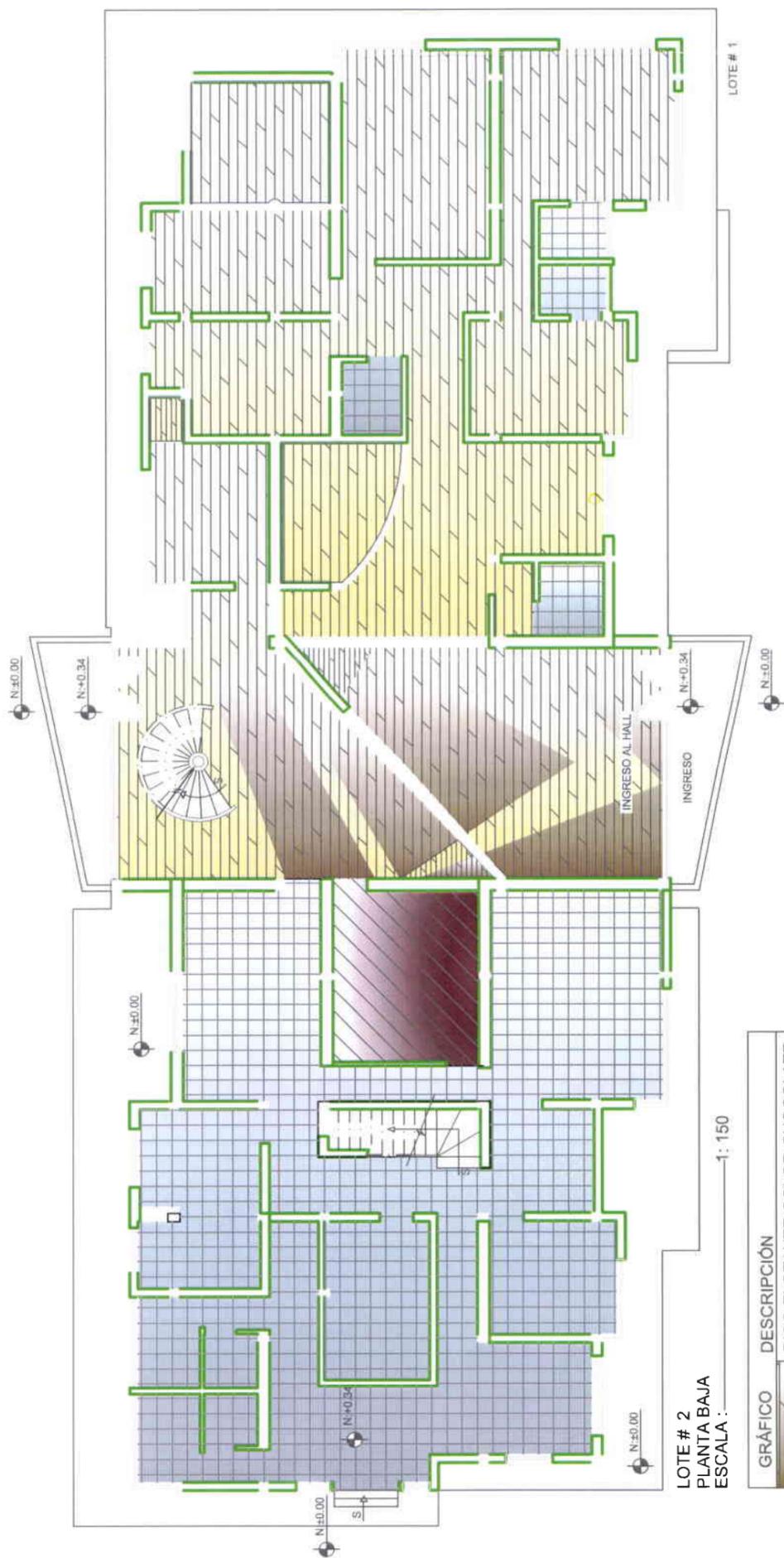
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (PISOS/PLANTA)

L.A.M.

7/34

ESC
1:150



LOTE # 2
PLANTA BAJA
ESCALA: 1:150

GRÁFICO	DESCRIPCIÓN
	PISO FLOTANTE COLOR CHOCOLATE
	PISO FLOTANTE COLOR MAPLE
	PORCELANATO
	VINYL EN ROLLO
	VINYL EN ROLLO
	ALFOMBRA DE FIBRAS NATURALES (ANTI ALÉRGICA)
	CESPED
	TABLA DE MADERA
	MADERA COLOR CEREZO



TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (PISOS/PLANTA ALTA)

LAM.
8/34

ARQUITECTURA INTERIOR
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
1:150

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

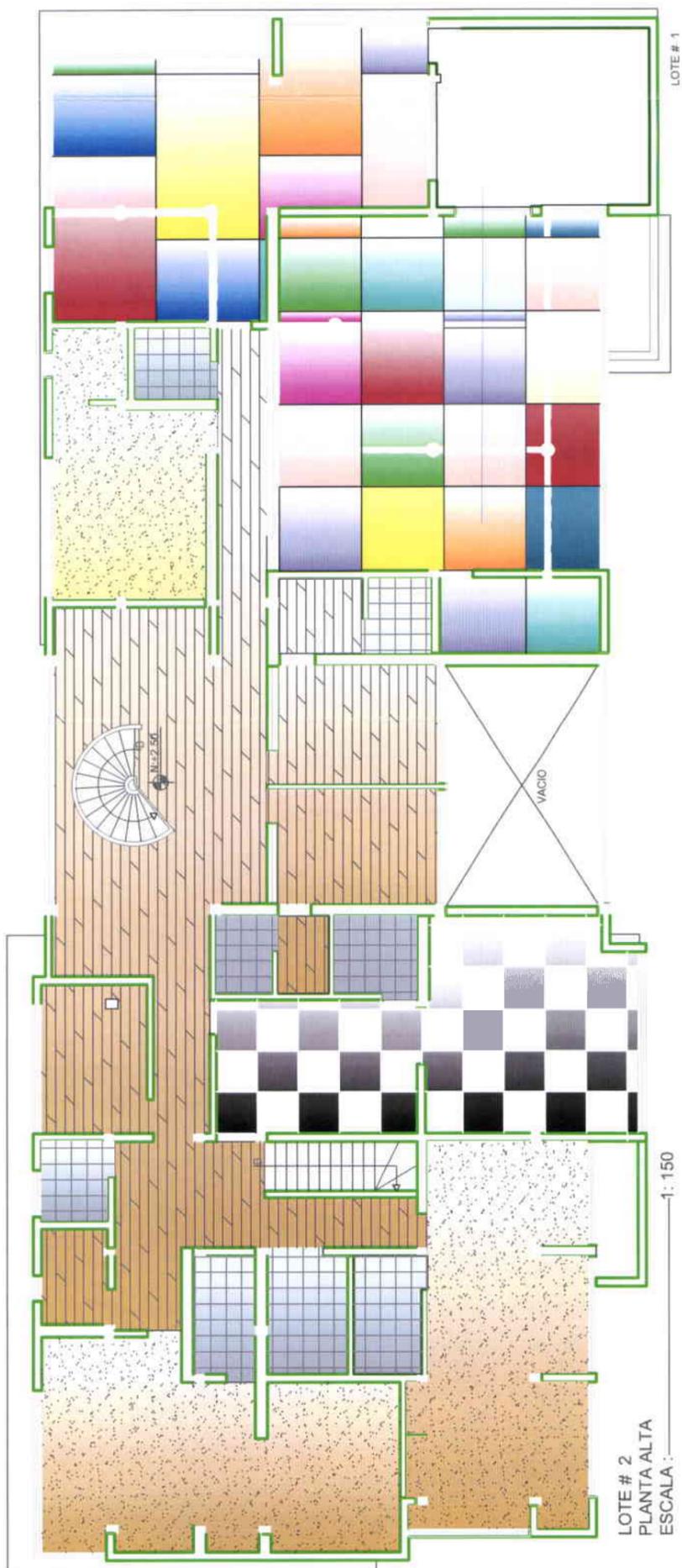


GRÁFICO	DESCRIPCIÓN
	PISO FLOTANTE COLOR CHOCOLATE
	PISO FLOTANTE COLOR MAPPLE
	PORCELANATO
	VINYL EN ROLLO
	VINYL EN ROLLO ALFOMBRA DE FIBRAS NATURALES (ANTIALÉRGICA)
	CESPED
	TABLA DE MADERA
	MADERA COLOR CEREZO

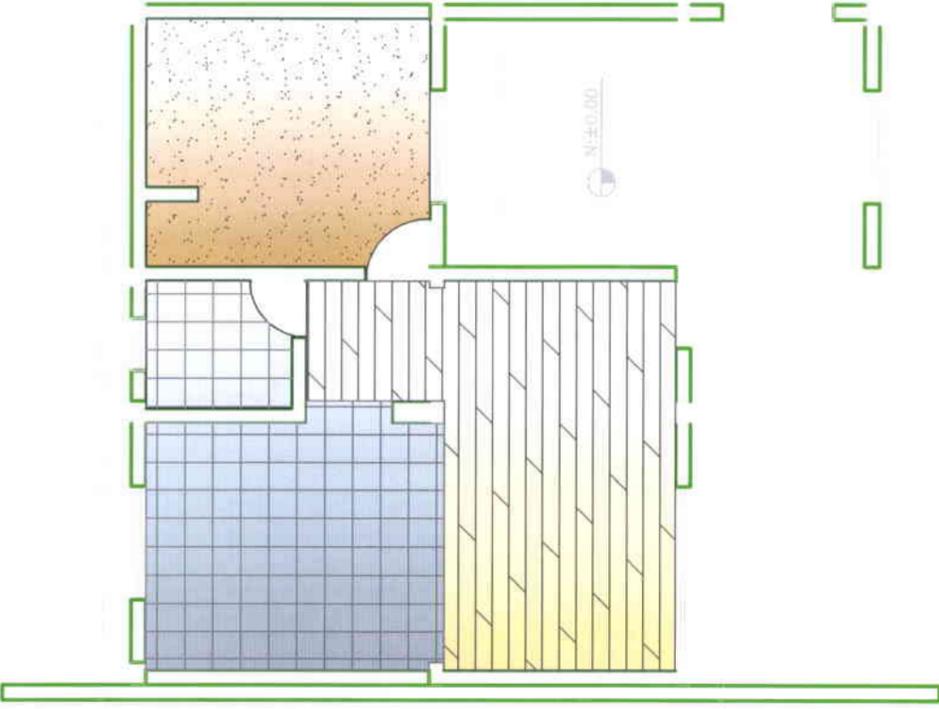


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
1:100



SUITE
ESCALA : 1=100

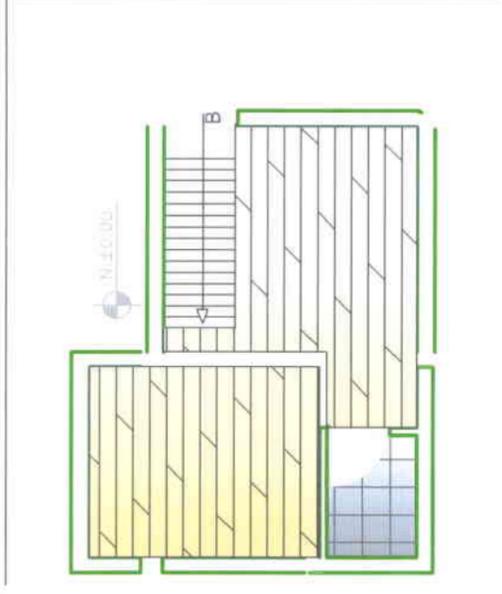


GRÁFICO	DESCRIPCIÓN
	PISO FLOTANTE COLOR CHOCOLATE
	PISO FLOTANTE COLOR MAPPLE
	PORCELANATO
	VINYL EN ROLLO
	VINYL EN ROLLO
	ALFOMBRA DE FIBRAS NATURALES (ANTIALÉRGICA)
	CESPED
	TABLA DE MADERA
	MADERA COLOR CEREZO

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (PISOS/SUITE Y ENFERMERÍA)

LAM.
9/34



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

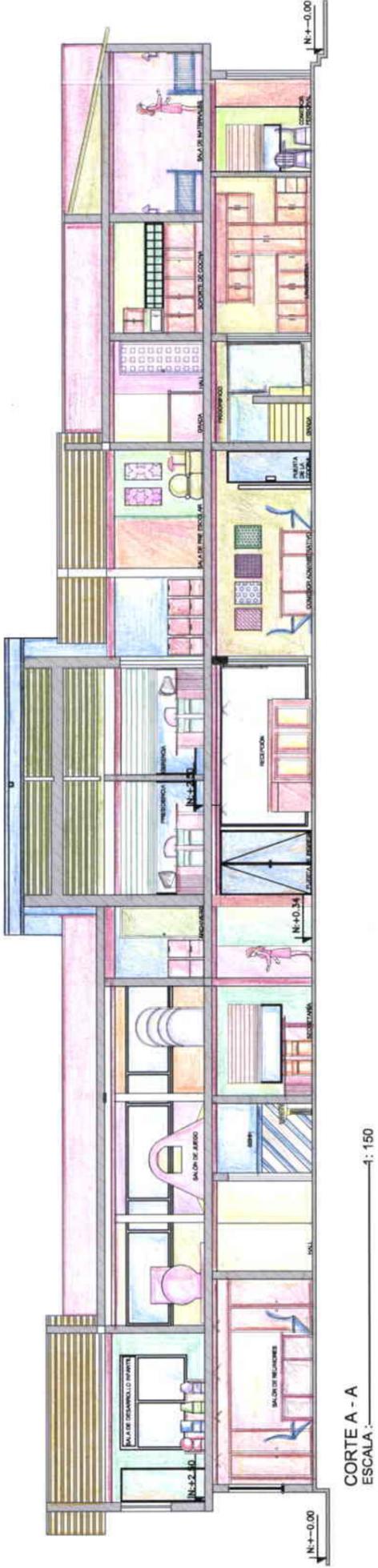
ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (CORTE A"A)

LAM.
10/34

ESC
1:150



CORTE A - A
ESCALA : 1: 150



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

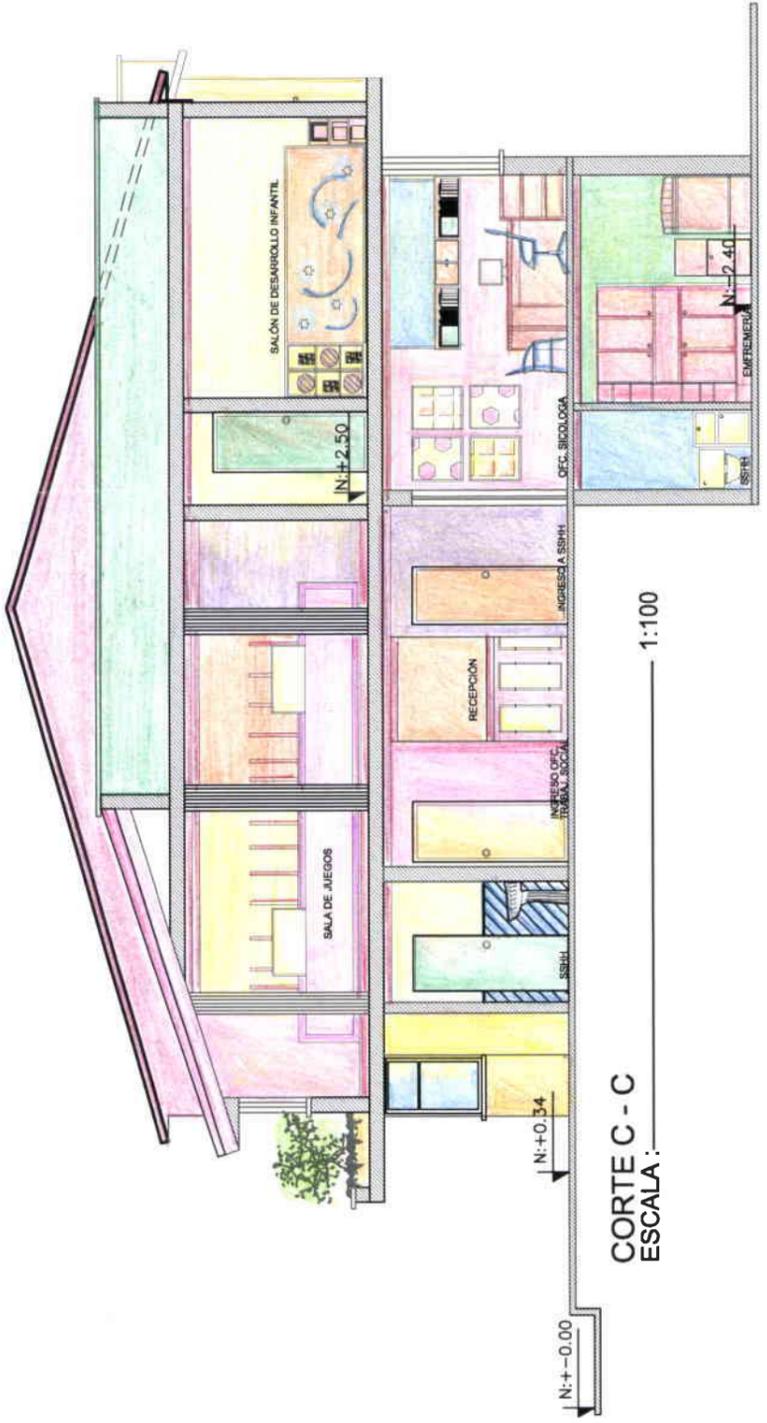
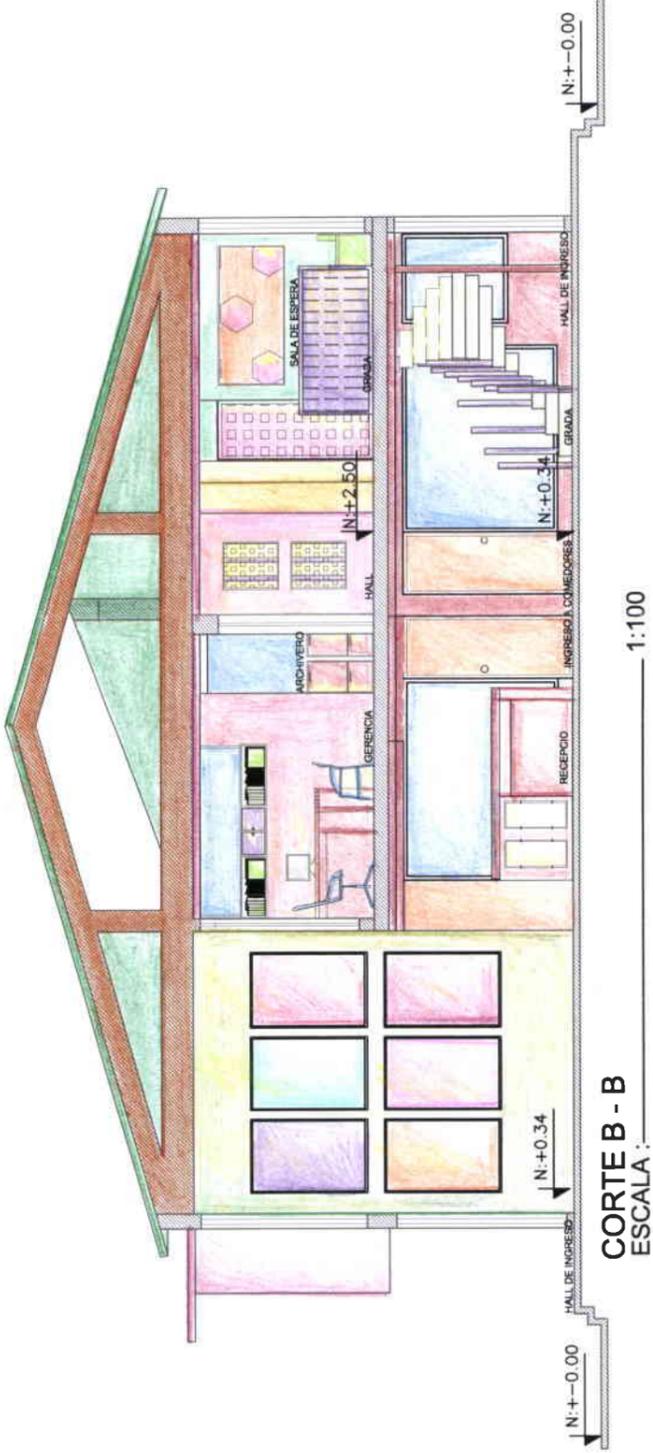
ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC 1:100

LAM. 11/34

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (CORTE B"B Y CORTE C"C)





TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

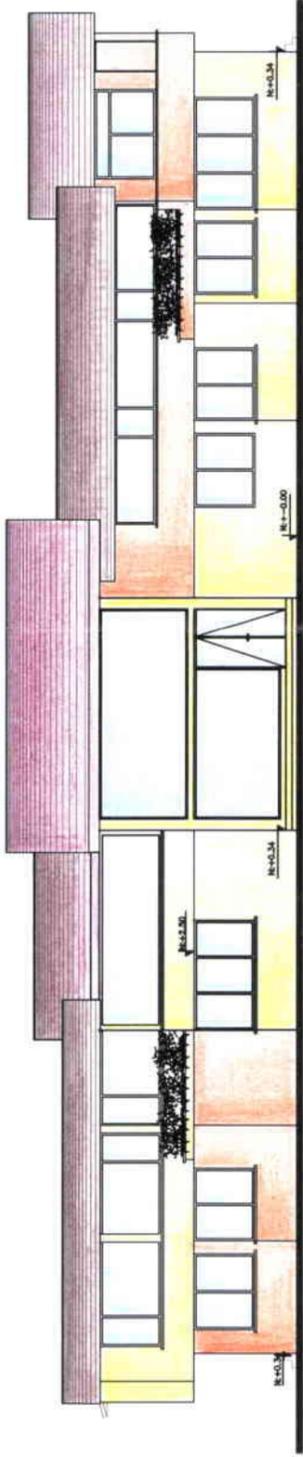
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (FACHADAS/FACHADA FRONTAL)

LAM. 12/34

ARQUITECTURA INTERIOR MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC 1:150

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



FACHADA FRONTAL
ESCALA 1:150



TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (FACHADAS/FACHADA POSTERIOR)

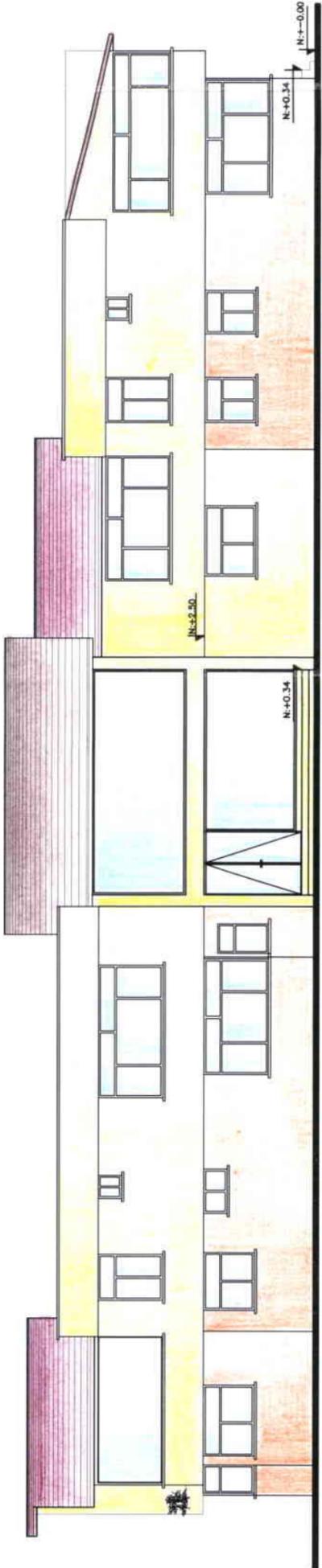
LAM.
13/34

ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
1:150

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



FACHADA POSTERIOR
ESCALA 1:150



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR

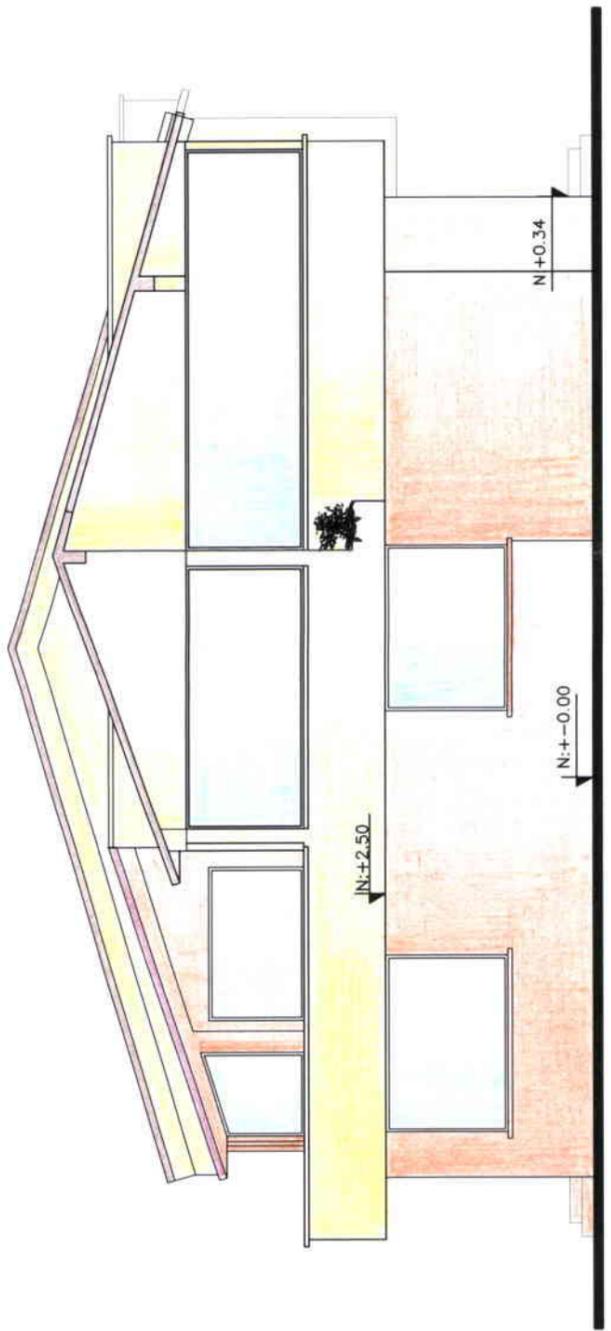
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

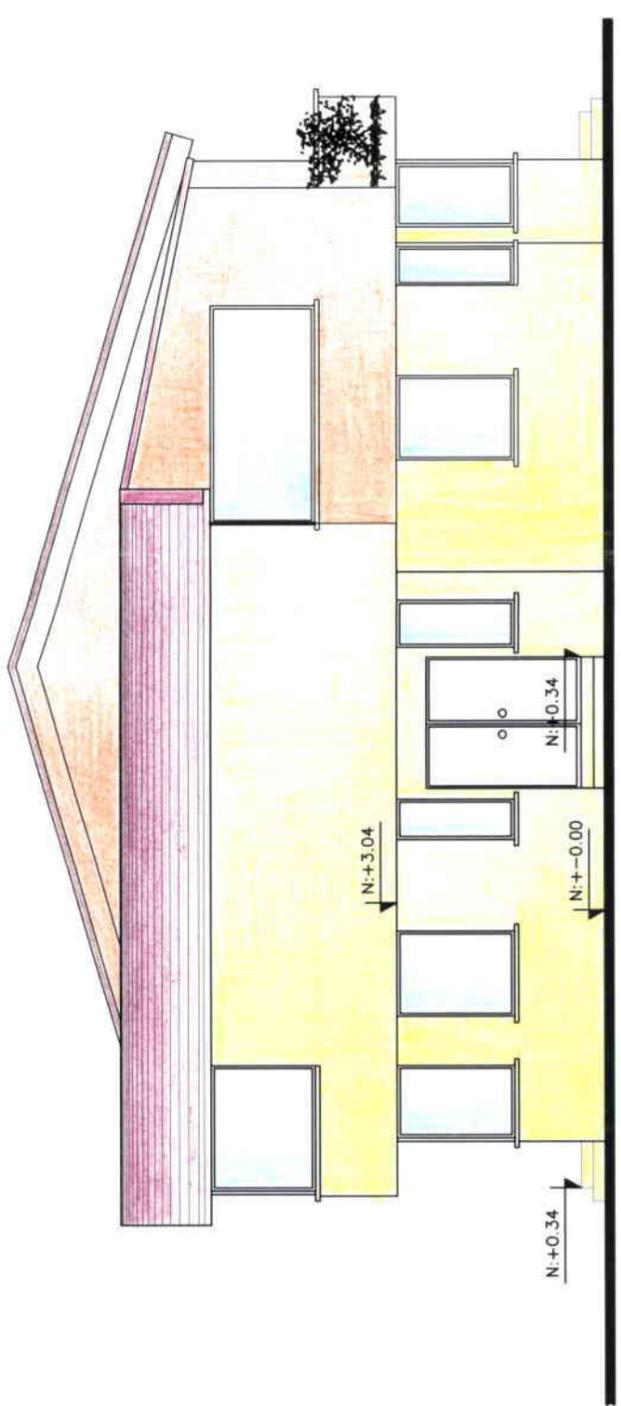
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (FACHADAS/FACHADAS LATERALES)

LAM.
14/34

ESC
1:150



FACHADA LATERAL DERECHA
ESCALA: 1:150



FACHADA LATERAL IZQUIERDA
ESCALA: 1:150



TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
 CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (PLANOS DE ILUMINACIÓN/IMPLANTACIÓN)

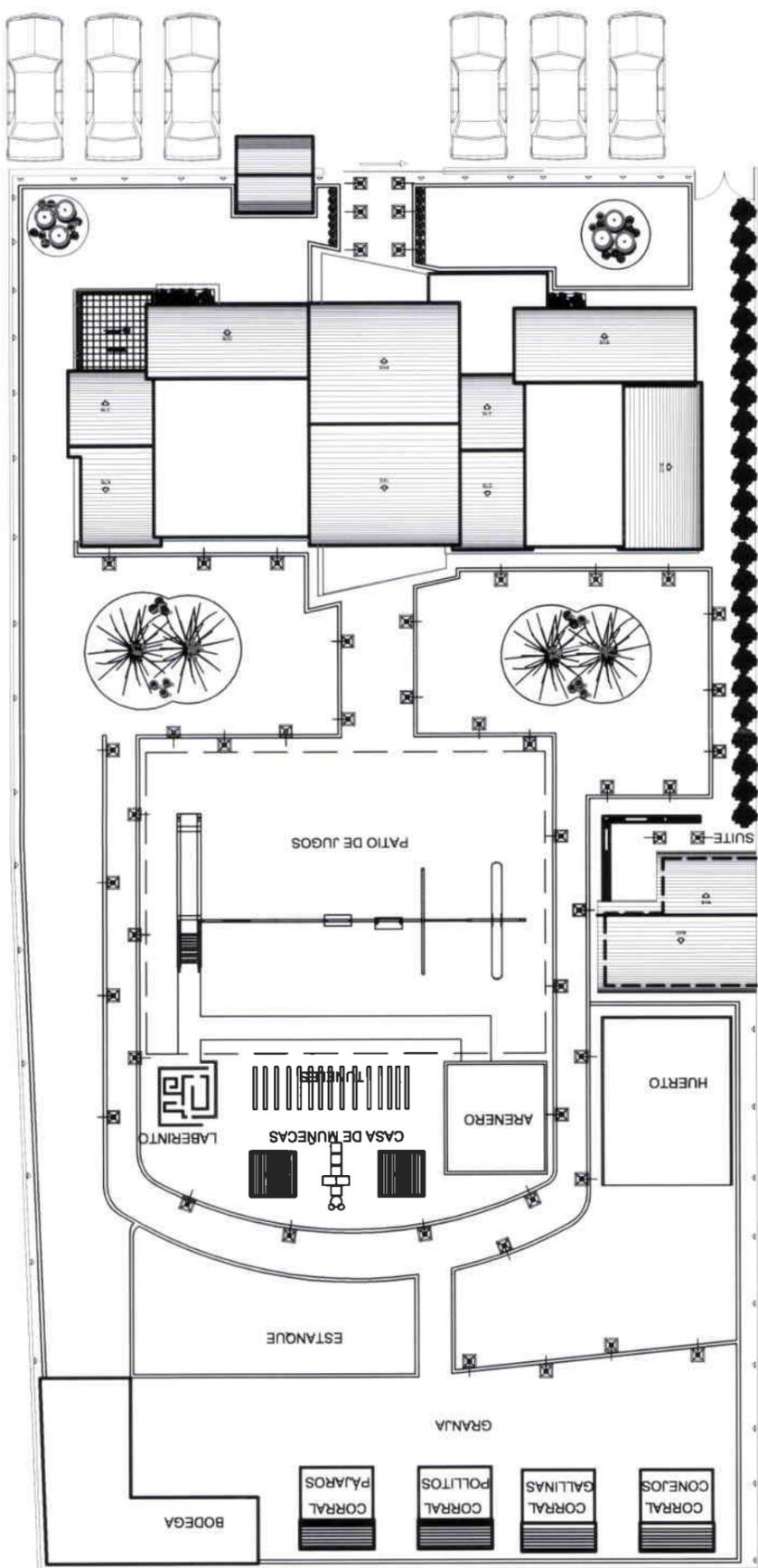
LAM.
 15/34

ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

ESC
 1:200

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



IMPLANTACIÓN
 ESCALA : 1=200

GRÁFICO	DESCRIPCIÓN
	FLUORESCENTE
	RIEL CON SPOTS DIRIGIBLES
	APLIQUES DE PARED
	OJO DE BUEY
	REFLECTORES ALÓGENOS
	LÁMPARA DE TRES SPOTS DIRIGIBLES
	FAROLITOS
	REFLECTORES



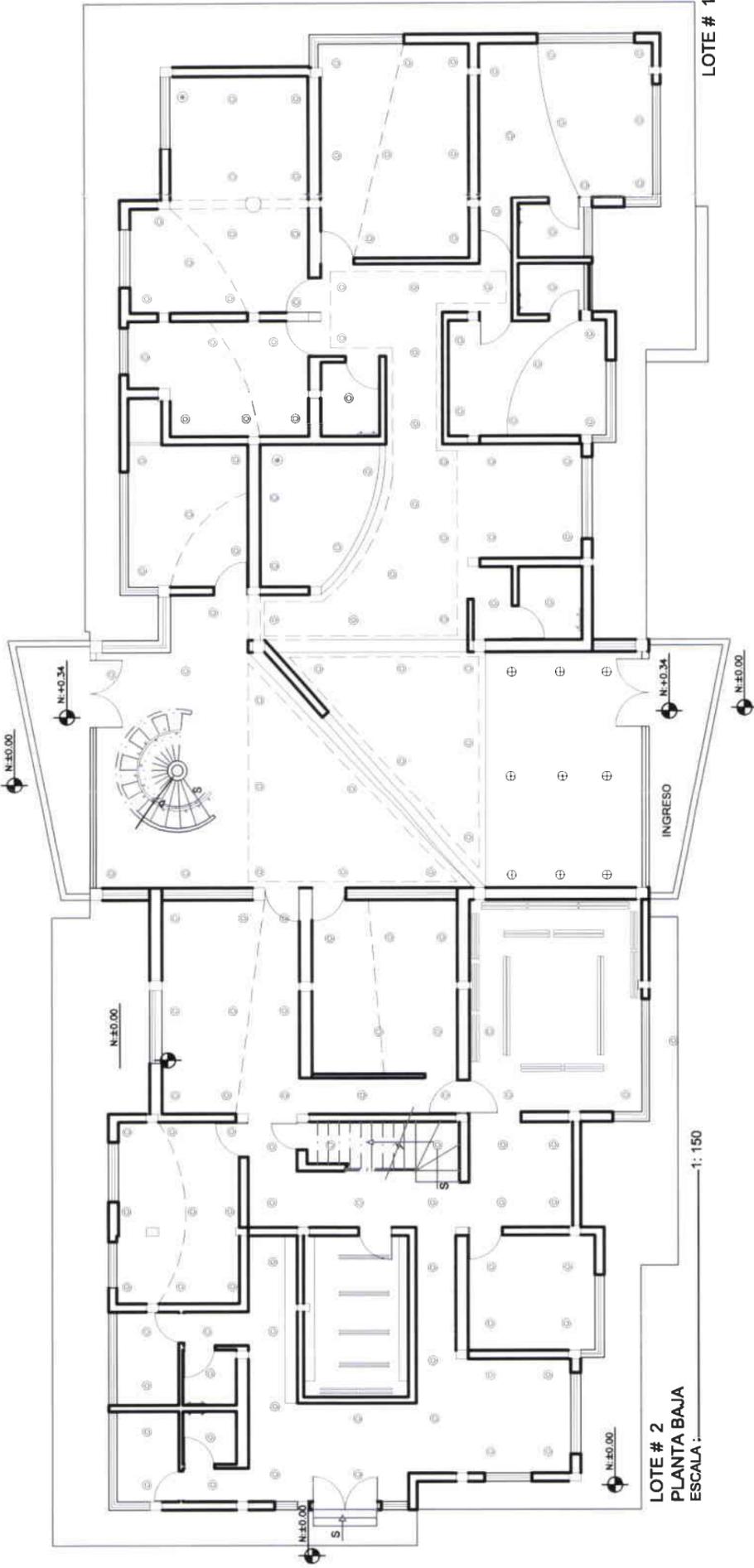
TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
 CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (PLANOS DE ILUMINACIÓN/PLANTA)

ARQUITECTURA INTERIOR
 MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

LAM.
 16/34

ESC
 1:150

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



LOTE # 2
 PLANTA BAJA
 ESCALA: 1:150

	CIELO FALSO
	FLUORESCENTE
	RIEL CON SPOTS DIRIGIBLES
	APLIQUES DE PARED
	OJO DE BUEY
	REFLECTORES HALÓGENOS
	LÁMPARA DE TRES SPOTS DIRIGIBLES
	FAROLITOS
	REFLECTORES
	LÁMPARA COLGANTE DE FIBRA ÓPTICA



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

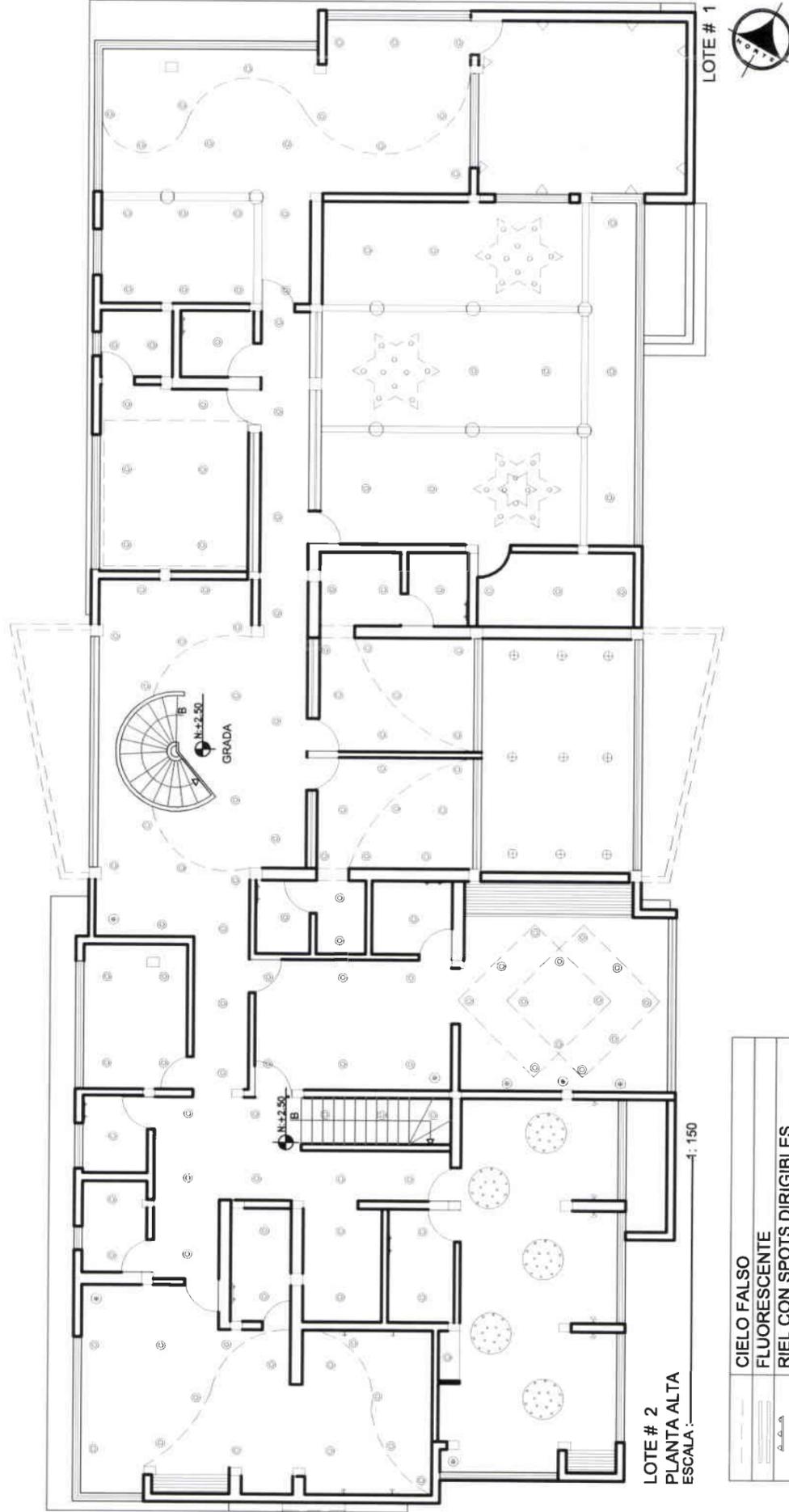
ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (PLANOS DE ILUMINACION/PLANTA ALTA)

LAM.
17/34

ESC
1:150



	CIELO FALSO
	FLUORESCENTE
	RIEL CON SPOTS DIRIGIBLES
	APLIQUES DE PARED
	OJO DE BUEY
	REFLECTORES HALÓGENOS
	LÁMPARA DE TRES SPOTS DIRIGIBLES
	FAROLITOS
	REFLECTORES
	LÁMPARA COLGANTE DE FIBRA ÓPTICA

ESC

1:100

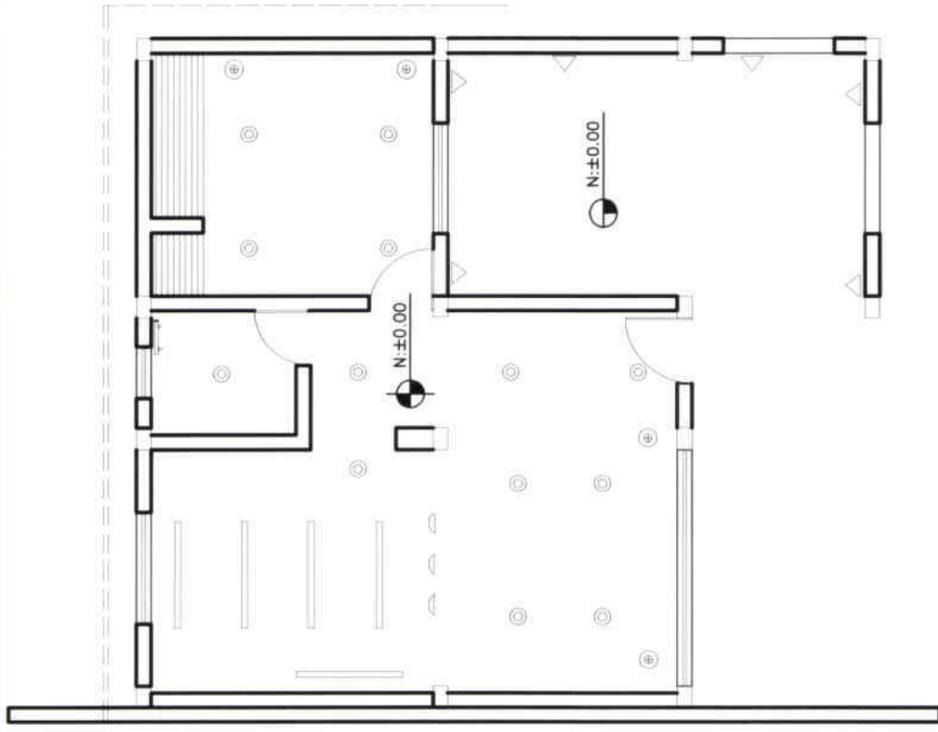
LAM.
18/34

TEMA: CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PROPUESTA DE DISEÑO (PLANOS DE DISEÑO DE ILUMINACIÓN/ENFERMERÍA Y SUITE)

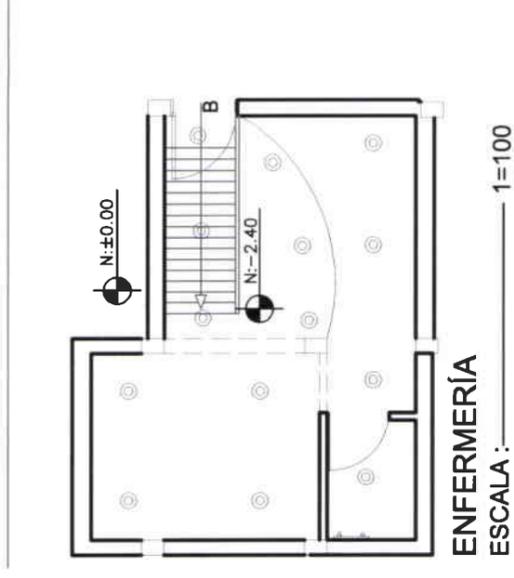
ARQUITECTURA INTERIOR
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



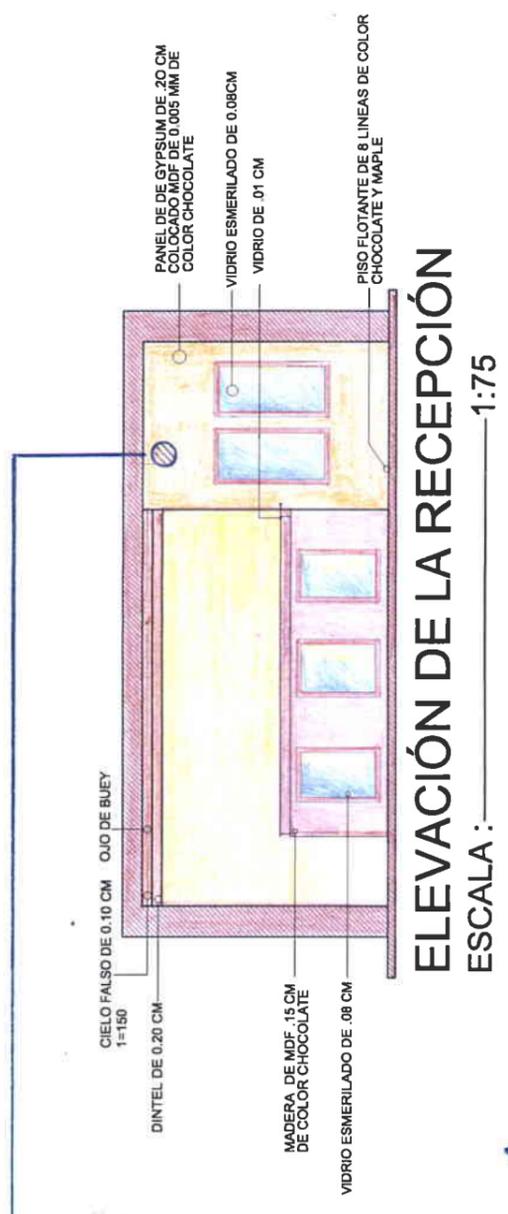
SUITE
ESCALA : 1=100



ENFERMERÍA
ESCALA : 1=100

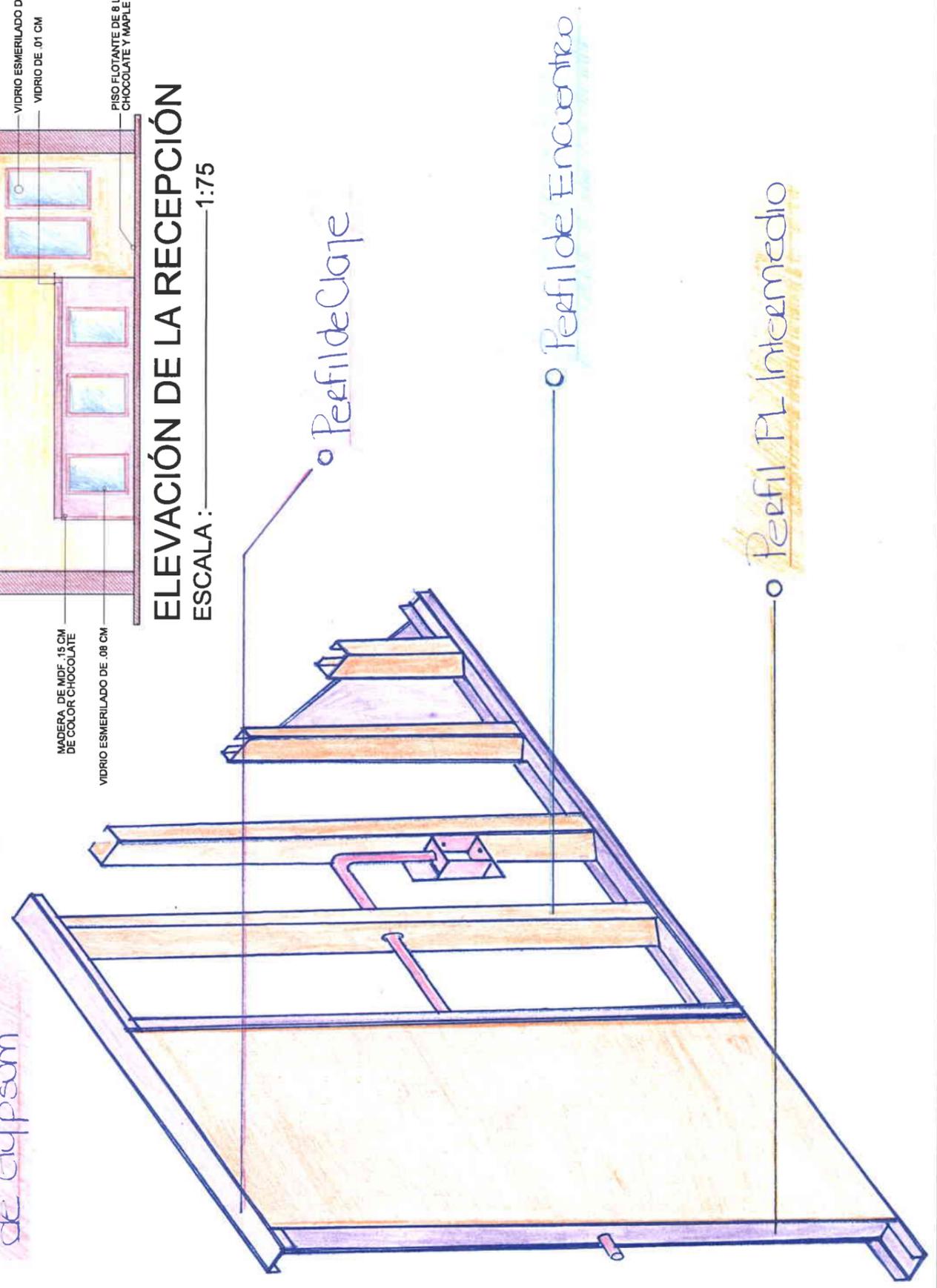
	CIELO FALSO
	FLUORESCENTE
	RIEL CON SPOTS DIRIGIBLES
	OJO DE BUEY
	REFLECTORES HALÓGENOS
	LÁMPARA DE TRES SPOTS DIRIGIBLES
	FAROLITOS
	REFLECTORES
	LÁMPARA COLGANTE DE FIBRA ÓPTICA

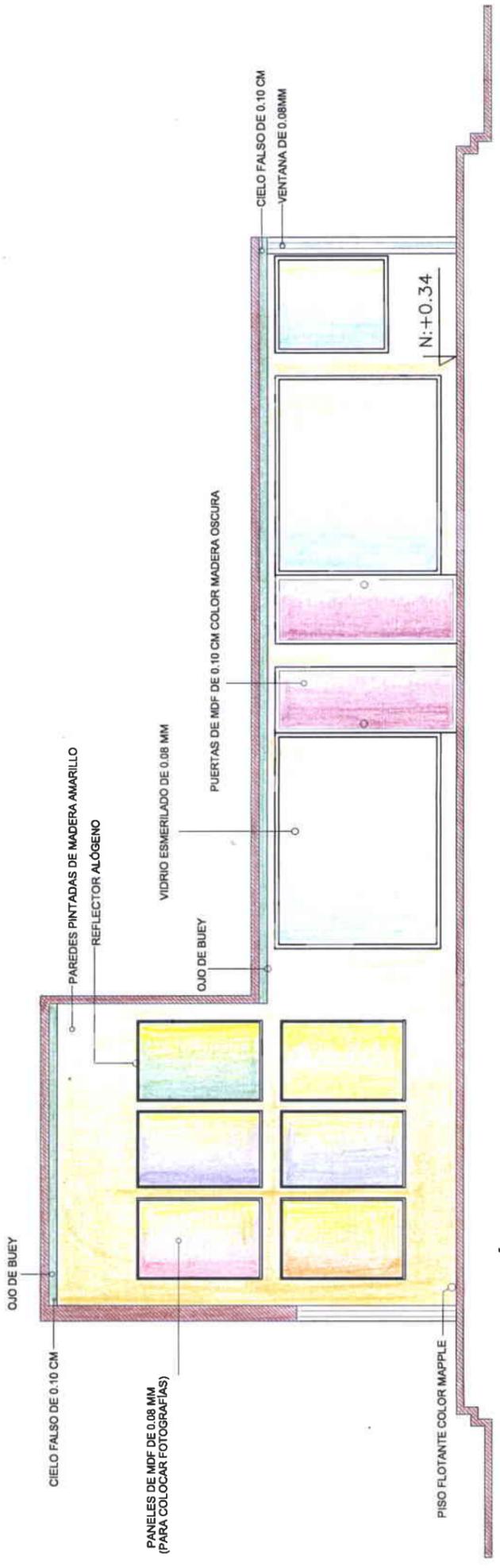
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



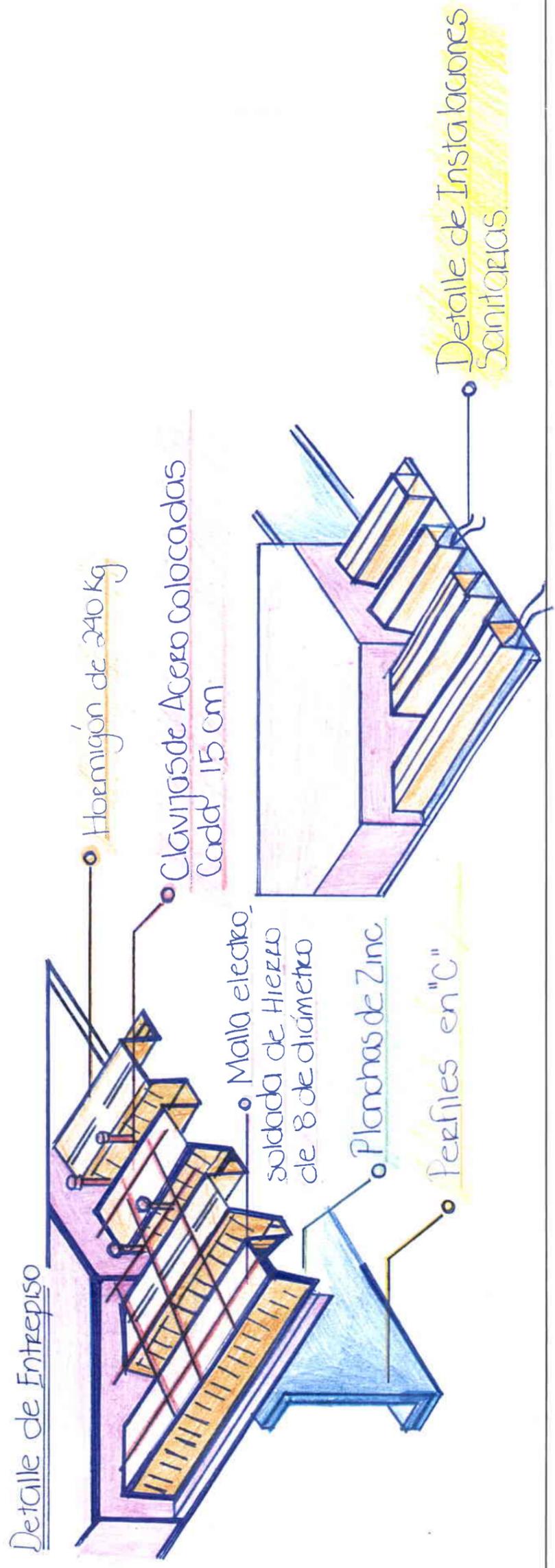
ELEVACIÓN DE LA RECEPCIÓN
 ESCALA: 1:75

Detalle de Ensamblajes de Estructuras de Paneles de Gypsum



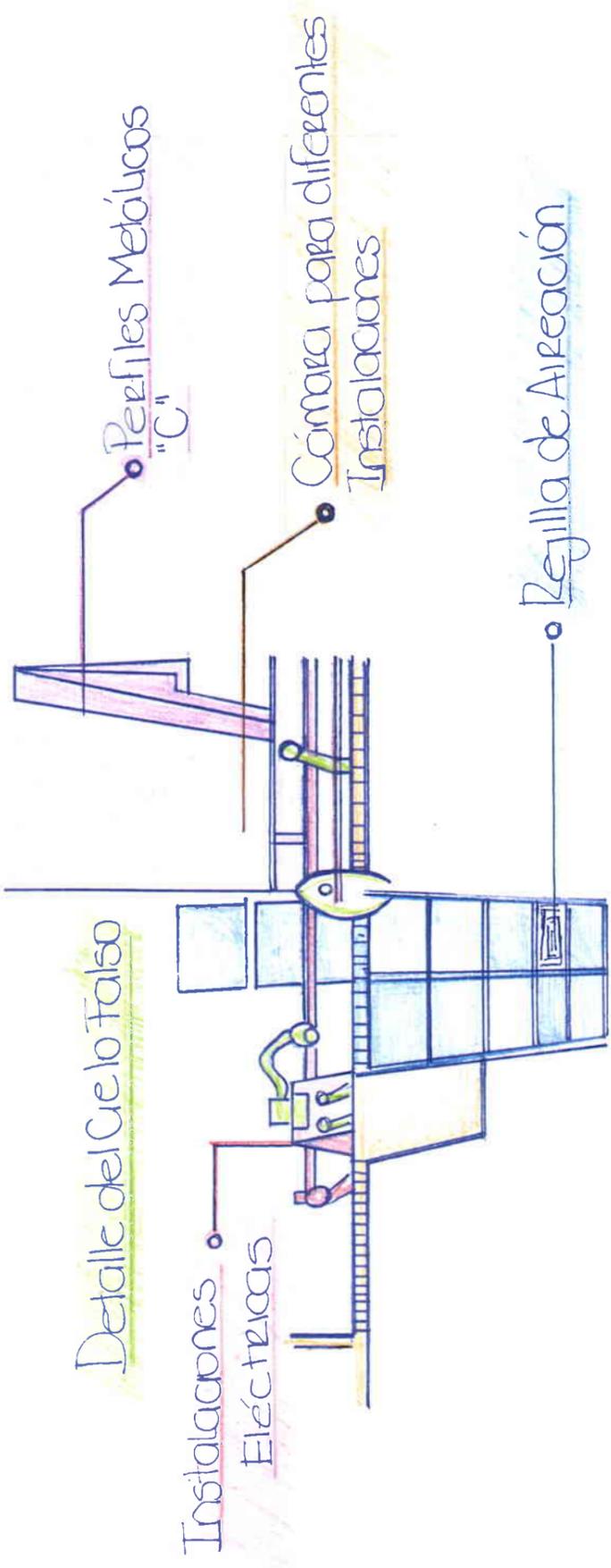
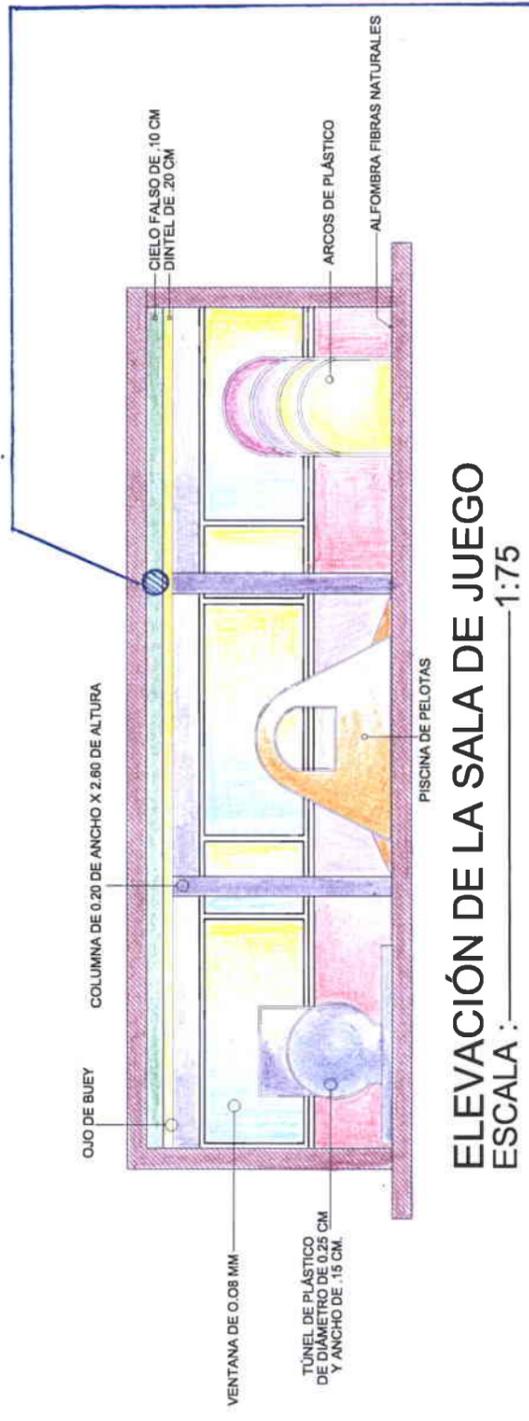
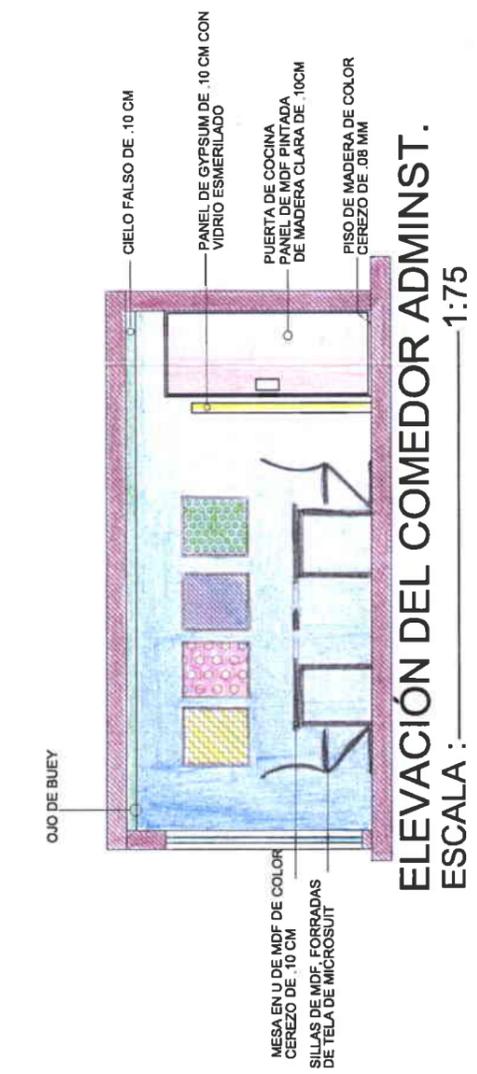


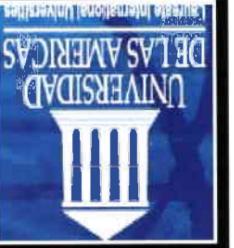
ELEVACIÓN LATERAL DEL INGRESO Y COMEDORES
 ESCALA: 1:75



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ESC
 1:75





TEMA: TESIS CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PERSPECTIVA INTERIOR DE LA (SALA DE MATERNALES)

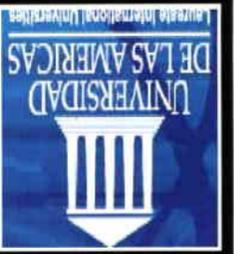
ARQUITECTURA INTERIOR MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

LAM 22/34

ESC 1:200





UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
ARQUITECTURA INTERIOR
TEMA: TESIS CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PERSPECTIVA INTERIOR (SALA DE DESARROLLO INFANTIL)

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

LAM
23/34

ESC 1:200

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS





UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
ARQUITECTURA INTERIOR
TEMA: TESIS CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PERSPECTIVA INTERIOR (DEL INGRESO Y RECEPCIÓN)

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

LAM
24/34

ESC 1:200





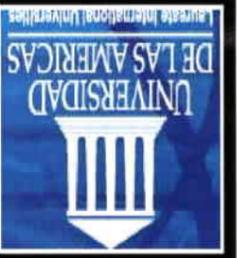
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
ARQUITECTURA INTERIOR
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

LAM
25/34

ESC 1:200

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS





UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ARQUITECTURA INTERIOR

MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

TEMA: TESIS CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL

CONTENIDO: ISOMETRÍA DE LAS OFICINAS

LAM 26/34

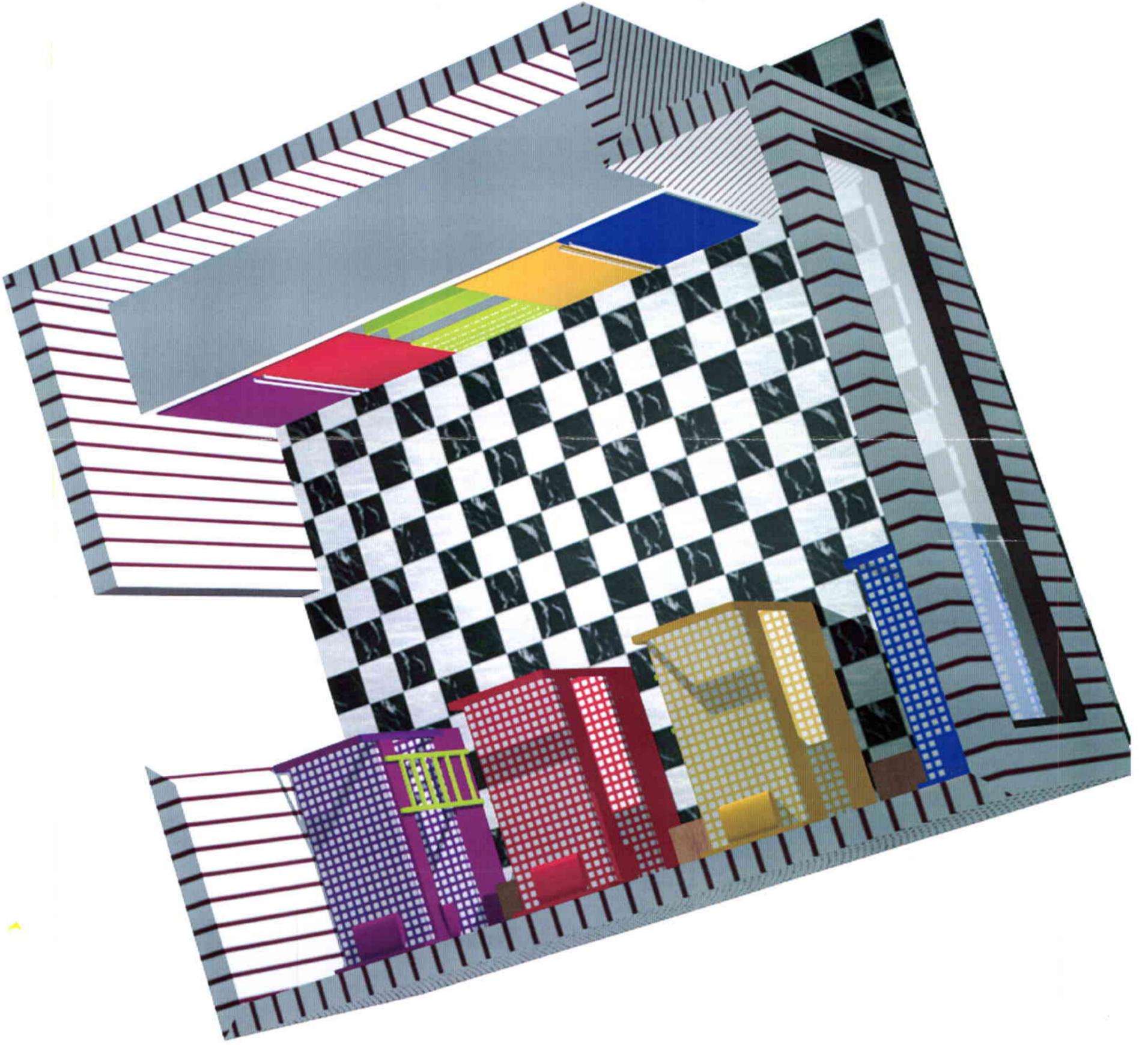
ESC 1:200

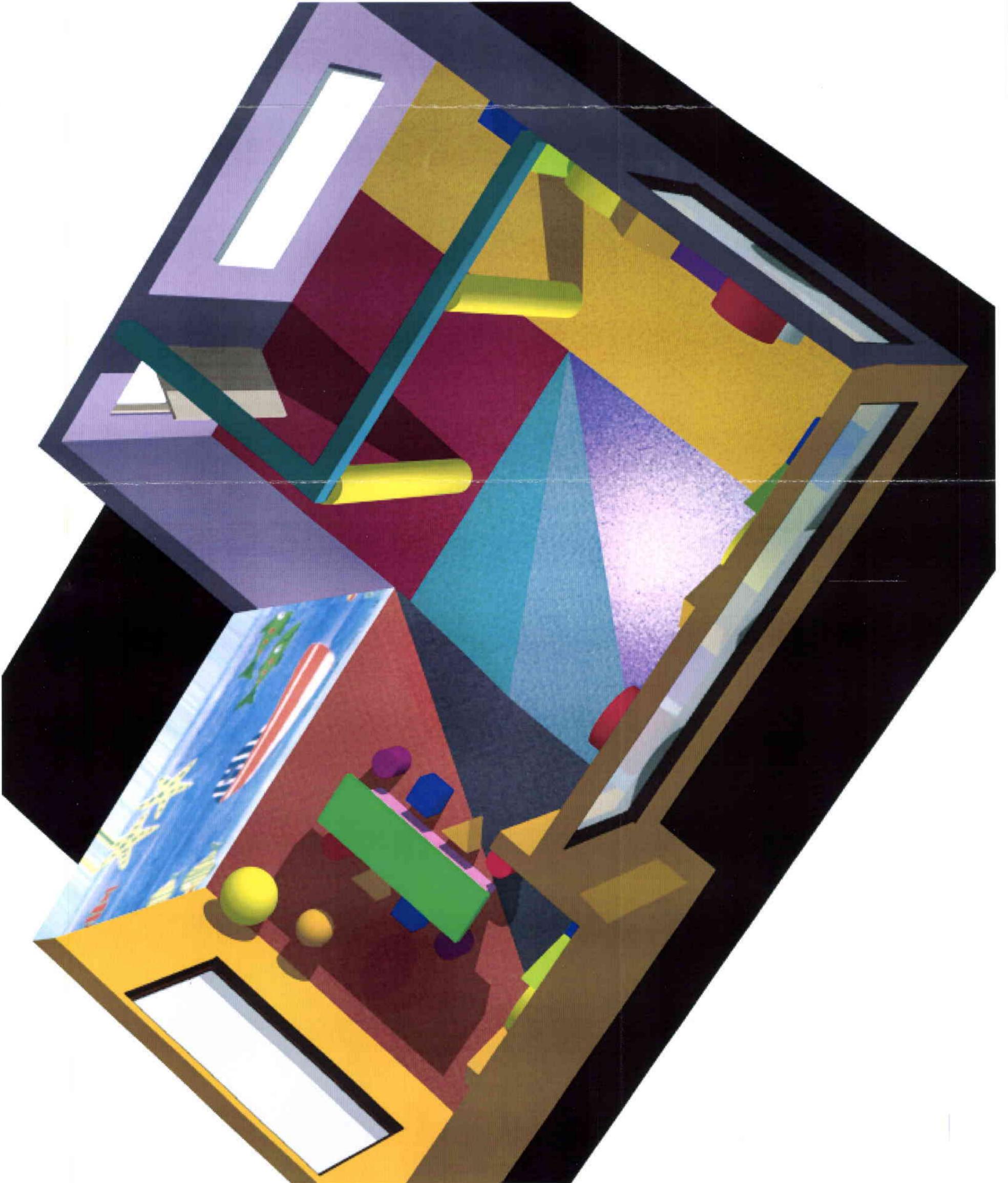
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

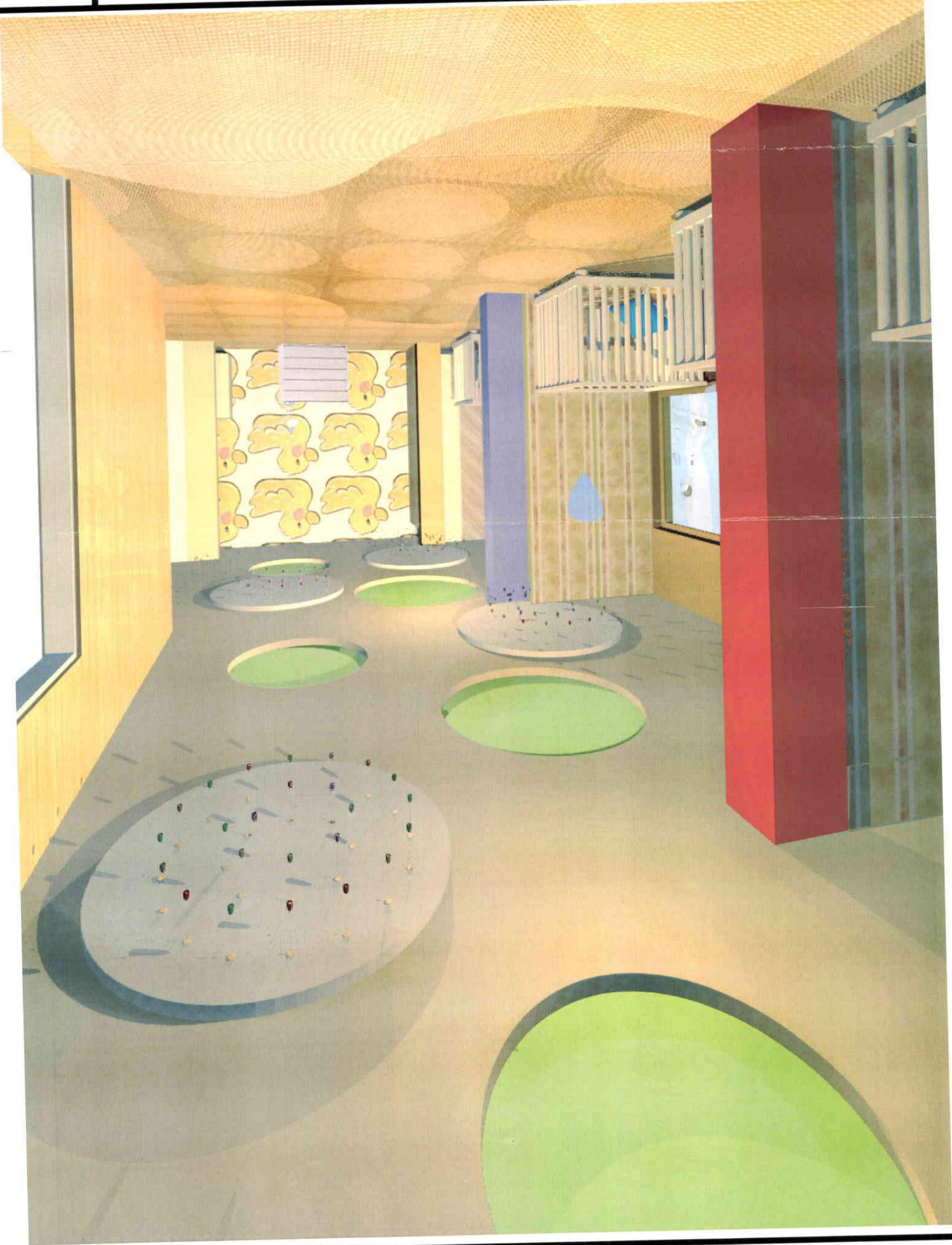








UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS





CONTEINDO: PERSPECTIVA INTERIOR SALÓN DE JUEGO
TEMA: TESIS CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESAROLLO INFANTIL

ARQUITECTURA INTERIOR MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

LAM 32/34

ESC 1:200





TEMA: TESIS CENTRO DE ADOPCIÓN Y DESARROLLO INFANTIL
CONTENIDO: PERSPECTIVA INTERIOR DEL INGRESO

ARQUITECTURA INTERIOR
MARIA BEATRIZ MONTALVO PUYOL

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

33/34

LAM

ESC 1:200



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

