



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TOMO II

INTERVENCIÓN INTERIORISTA DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

Autora

Jael Rafaela Hidrowoh Eguiguren

Año
2020



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

INTERVENCIÓN INTERIORISTA DE LAS INSTALACIONES DEL BALLETO NACIONAL DEL ECUADOR

“Trabajo de Titulación presentado en conformidad con los requisitos establecidos para optar por el título de Arquitecta Interior.”

**Profesor Guía
Msc. Wilhem Ruperto Montalvo Espinosa**

**Autora
Jael Rafaela Hidrowoh Eguiguren**

**Año
2020**

INTERVENCIÓN INTERIORISTA DE LAS INSTALACIONES DEL BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

El Ballet Nacional de Ecuador (BNE) es una institución artística, fundada en 1980, que busca encargarse de la formación de la nueva generación de bailarines del país.

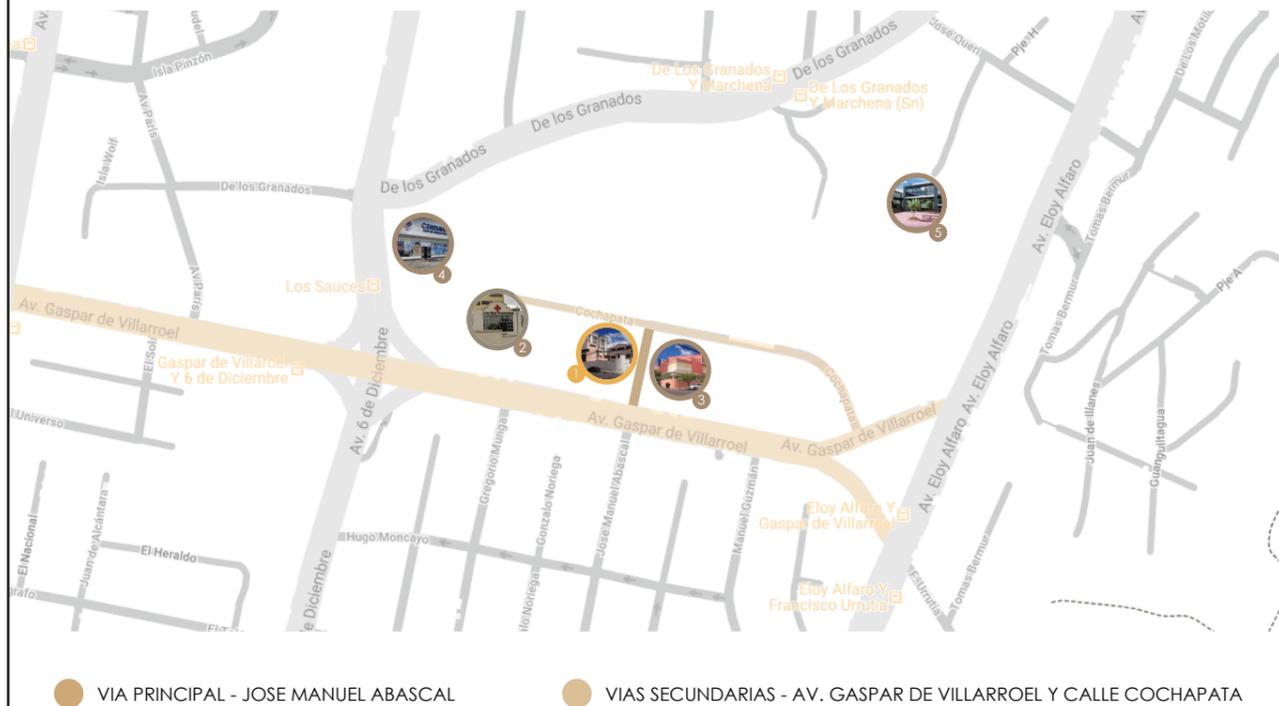
Esta se conforma de cuatro elencos artísticos: Ballet Ecuatoriano de Cámara, Ballet Contemporáneo de Cámara, Ballet Metropolitano y Ballet Urbano.

FOTOGRAFÍAS DEL ESTADO ACTUAL DE LAS INSTALACIONES



UBICACIÓN

- 1 BALLET NACIONAL DE ECUADOR
- 2 CRUZ ROJA ECUATORIANA (120 M)
- 3 CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA DE ECUADOR (150 M)
- 4 CENTRO MÉDICO VIDA - CENDIAVIA (500 M)
- 5 UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS CAMPUS QUERI (1 KM)

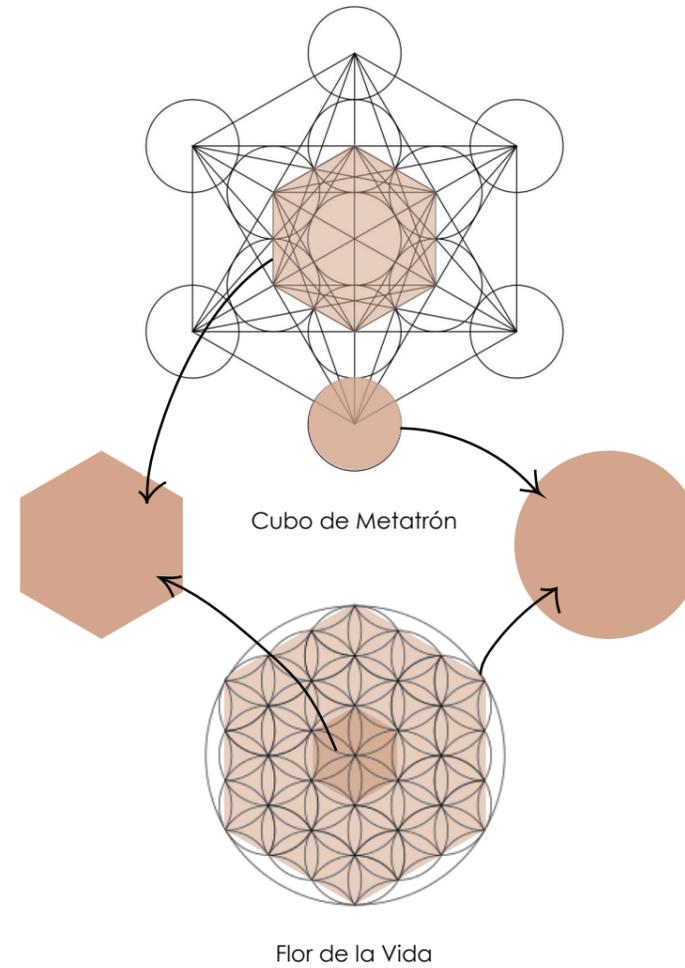


● VIA PRINCIPAL - JOSE MANUEL ABASCAL ● VIAS SECUNDARIAS - AV. GASPAR DE VILLARROEL Y CALLE COCHAPATA

CONCEPTO "LA GEOMETRÍA SAGRADA"

La aplicación de la geometría sagrada dentro de la arquitectura interior genera armonía en los espacios a través de la simetría, la separación, el ritmo y valga la redundancia, de la geometría

ABSTRACCIÓN DE FIGURAS



El círculo y el hexágono son las figuras bases para generar la mayoría de los cuerpos geométricos de la geometría sagrada, por este motivo se eligieron estas dos figuras para desarrollar la propuesta de diseño del proyecto.

Las mismas se aplicaron en:

- Mobiliario
- Revestimientos de paredes y pisos
- Luminaria
- Textiles

CROMÁTICA

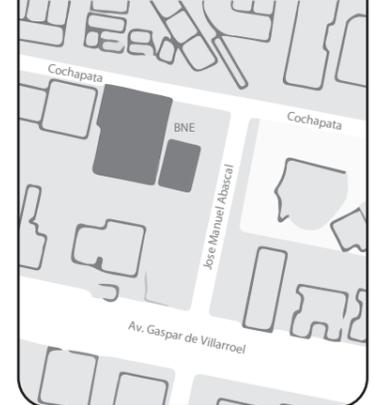
Blanco, palo de rosa, gris pardo, azul, amarillo y dorado



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA DE LAS INSTALACIONES DEL BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MEMORIA GRÁFICA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
1



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

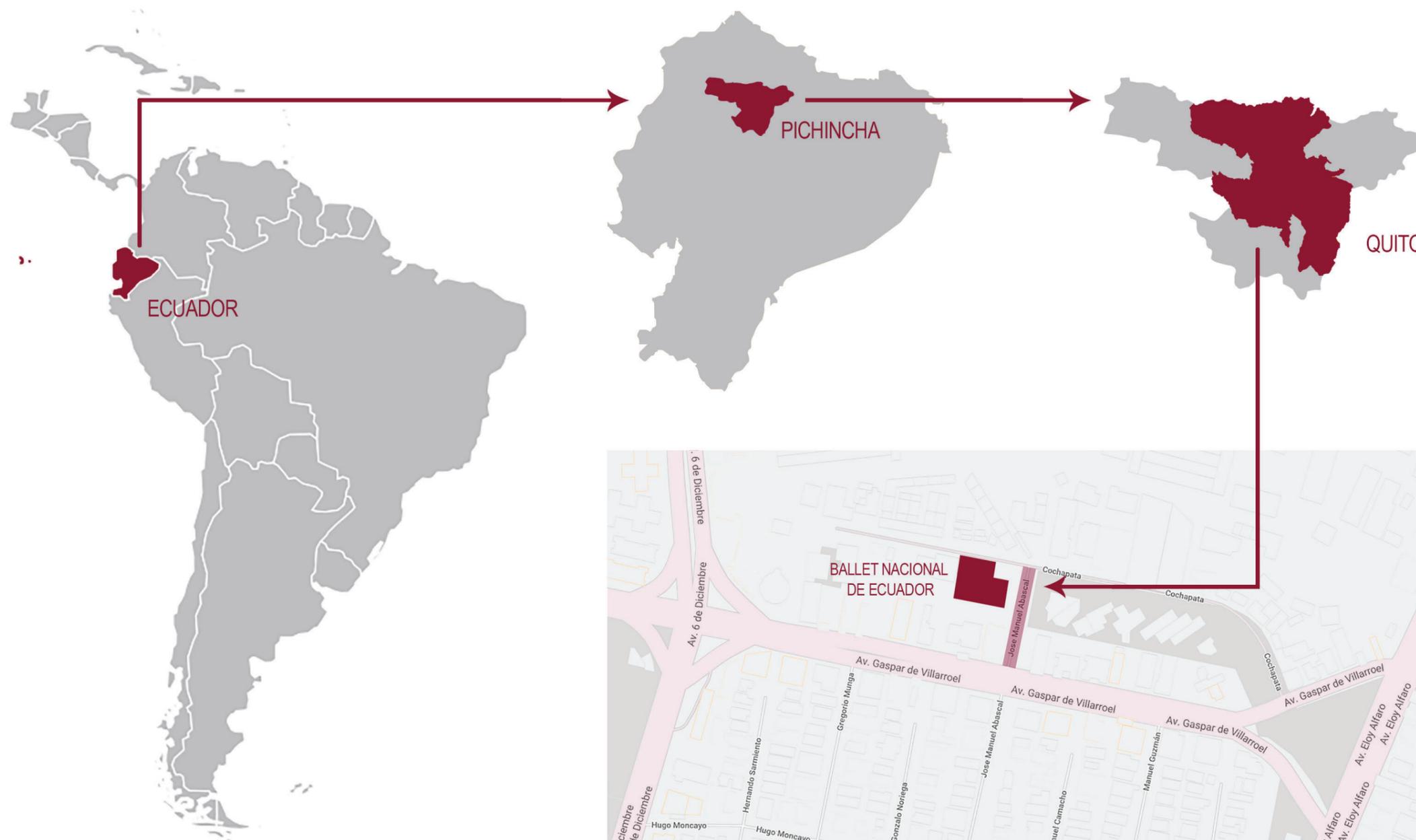
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

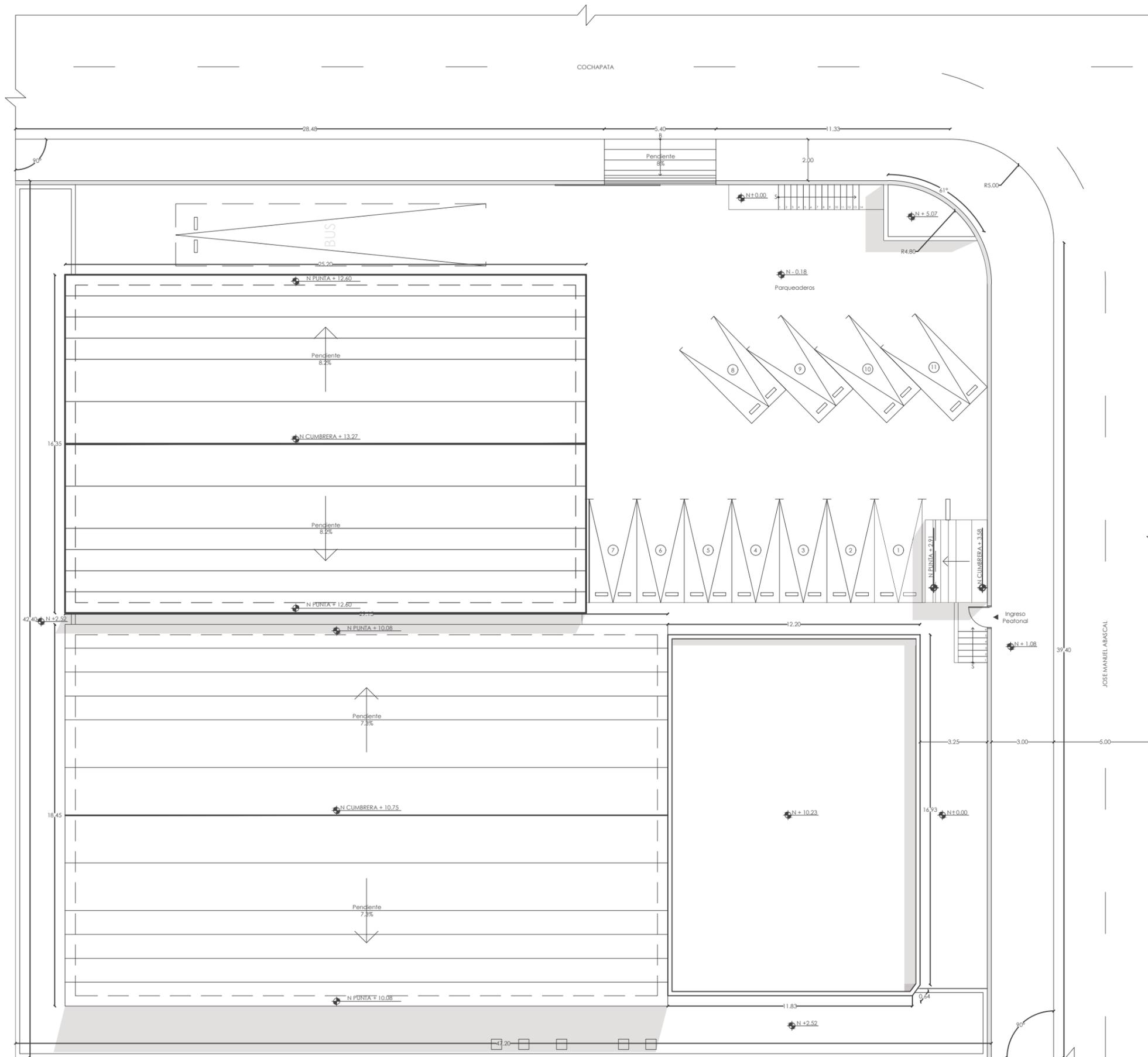
CONTENIDO:
UBICACIÓN

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
3





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

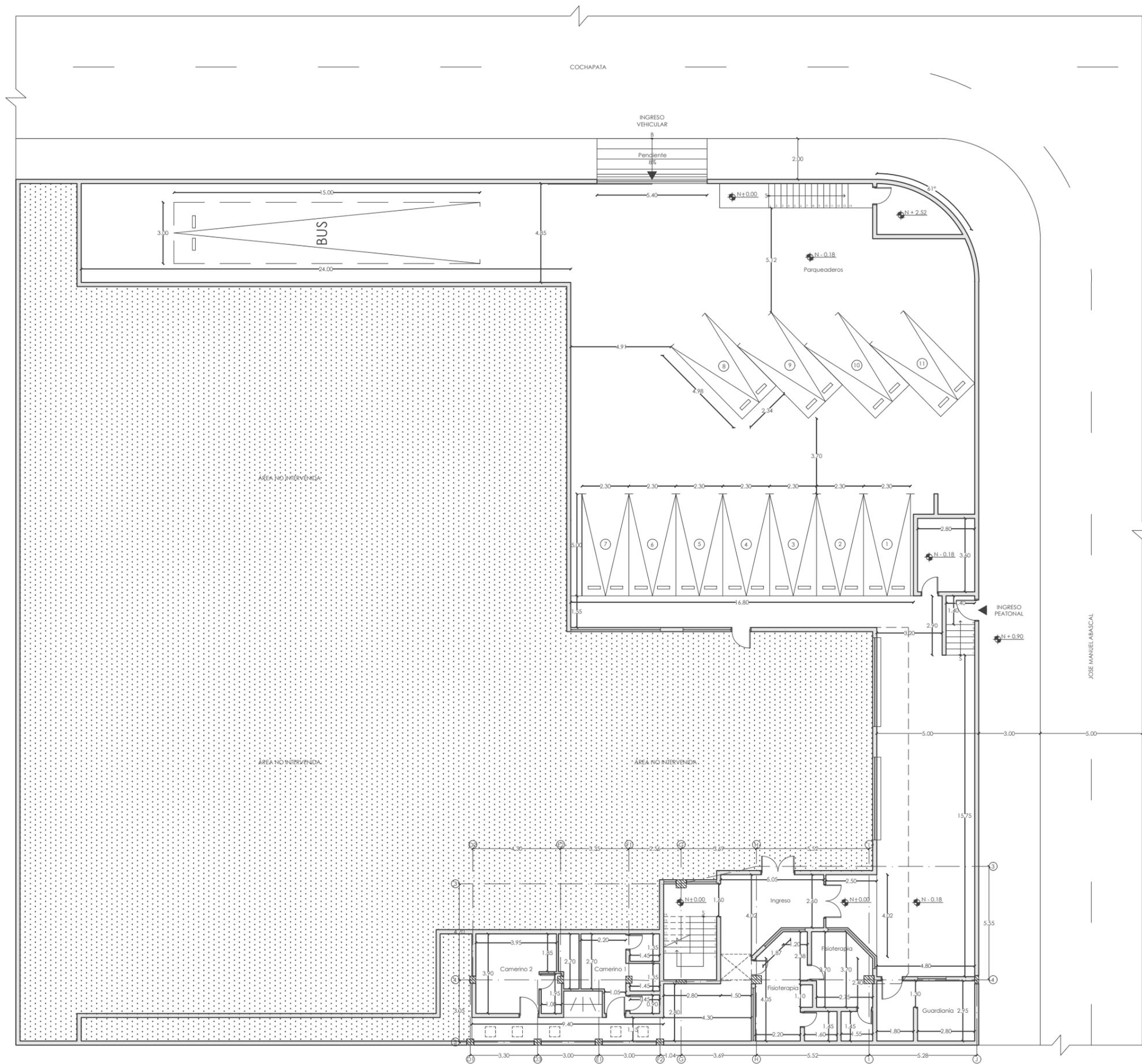
CONTENIDO:
IMPLANTACIÓN ACTUAL

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:200	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
4

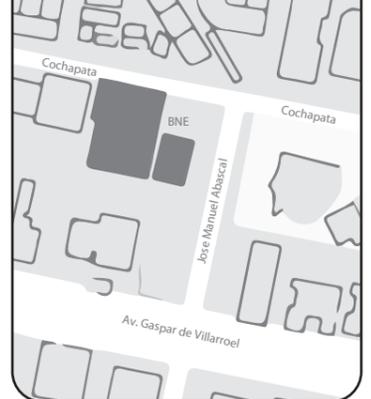
IMPLANTACIÓN ACTUAL
ESC: 1:200



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PLANTA BAJA
ARQUITECTÓNICA
ESTADO ACTUAL

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:200	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
5

PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA ACTUAL N±0.00
ESC.: 1:200



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

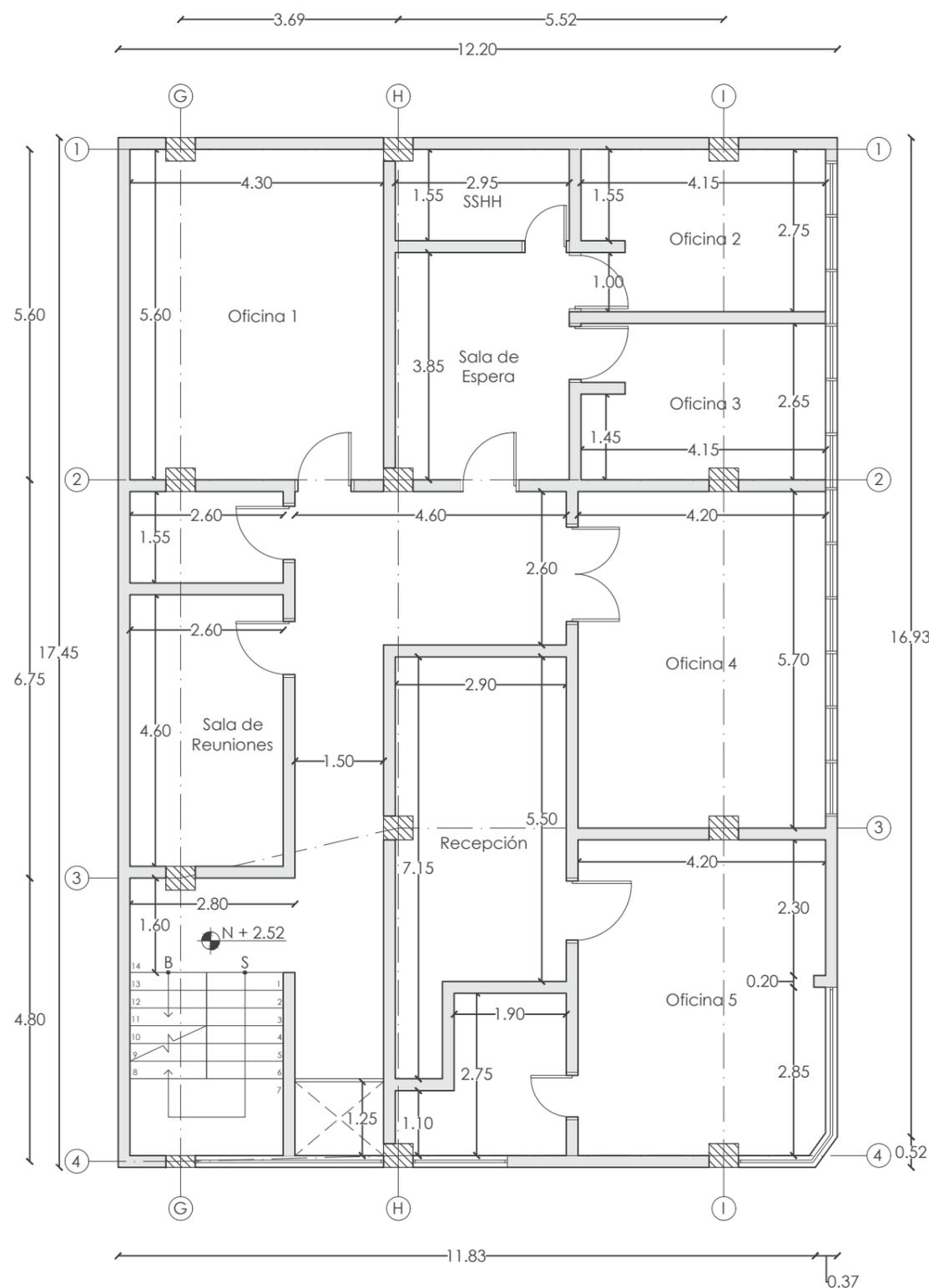
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PRIMERA PLANTA
ARQUITECTÓNICA
ESTADO ACTUAL

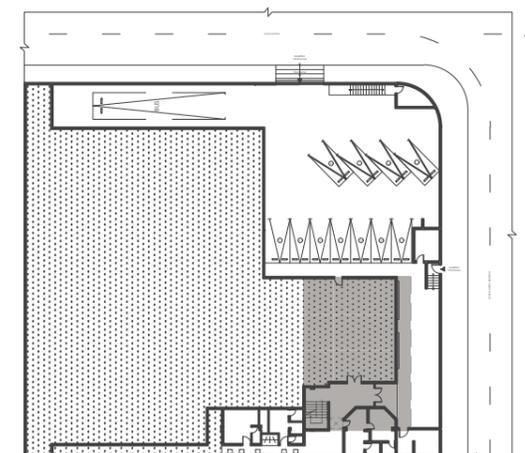
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100
Fecha: 2020

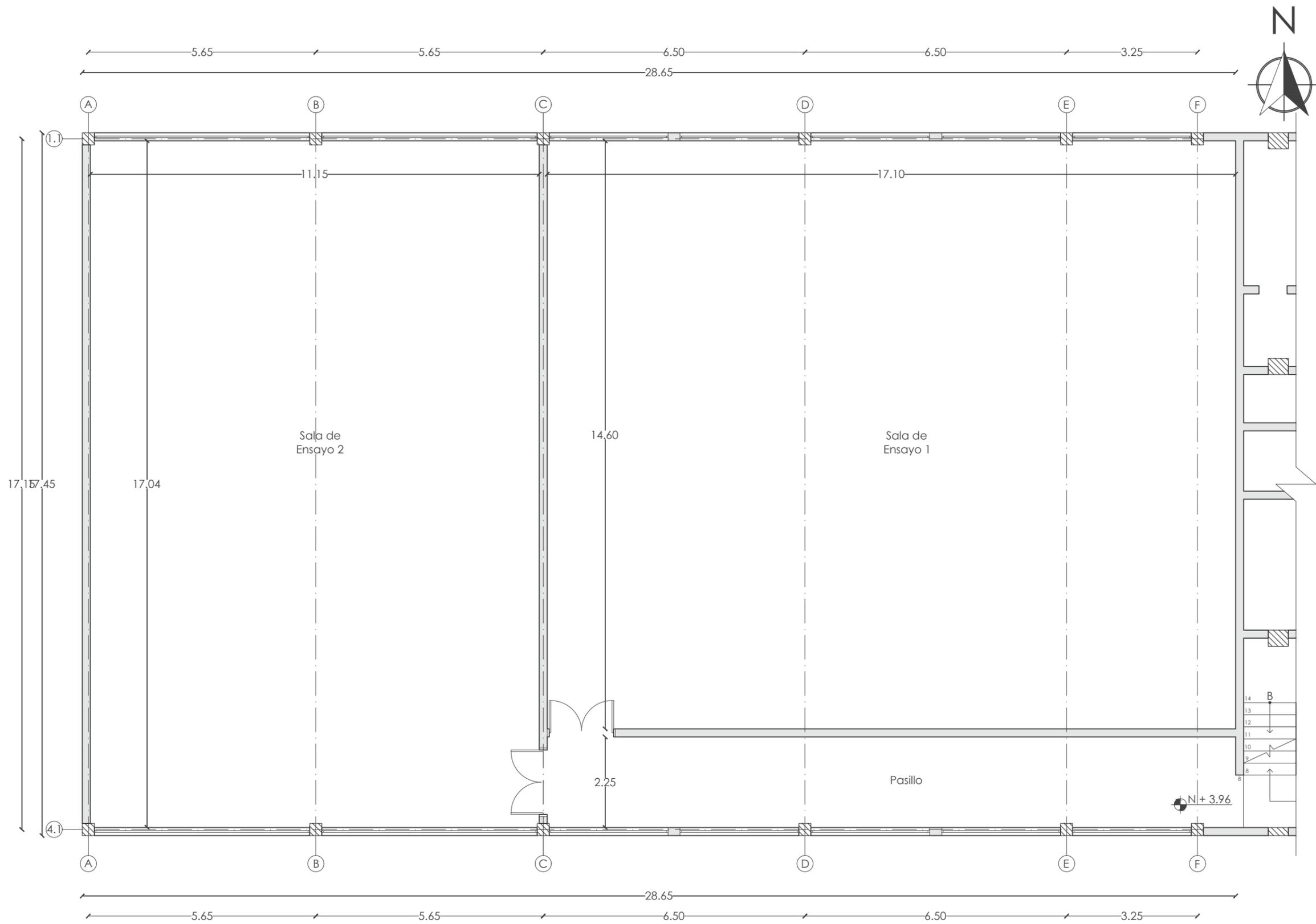
Lámina:
6



PRIMERA PLANTA ARQUITECTÓNICA ACTUAL N + 2.52
ESC.: 1:100

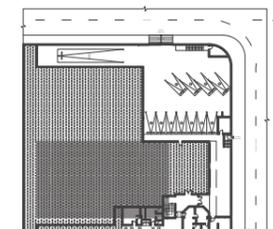


PRIMERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



SEGUNDA PLANTA ARQUITECTÓNICA ACTUAL N + 3.96
ESC:_1:100

SEGUNDA PLANTA
SECCIÓN A COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
SEGUNDA PLANTA
ARQUITECTÓNICA
ESTADO ACTUAL

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
7



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

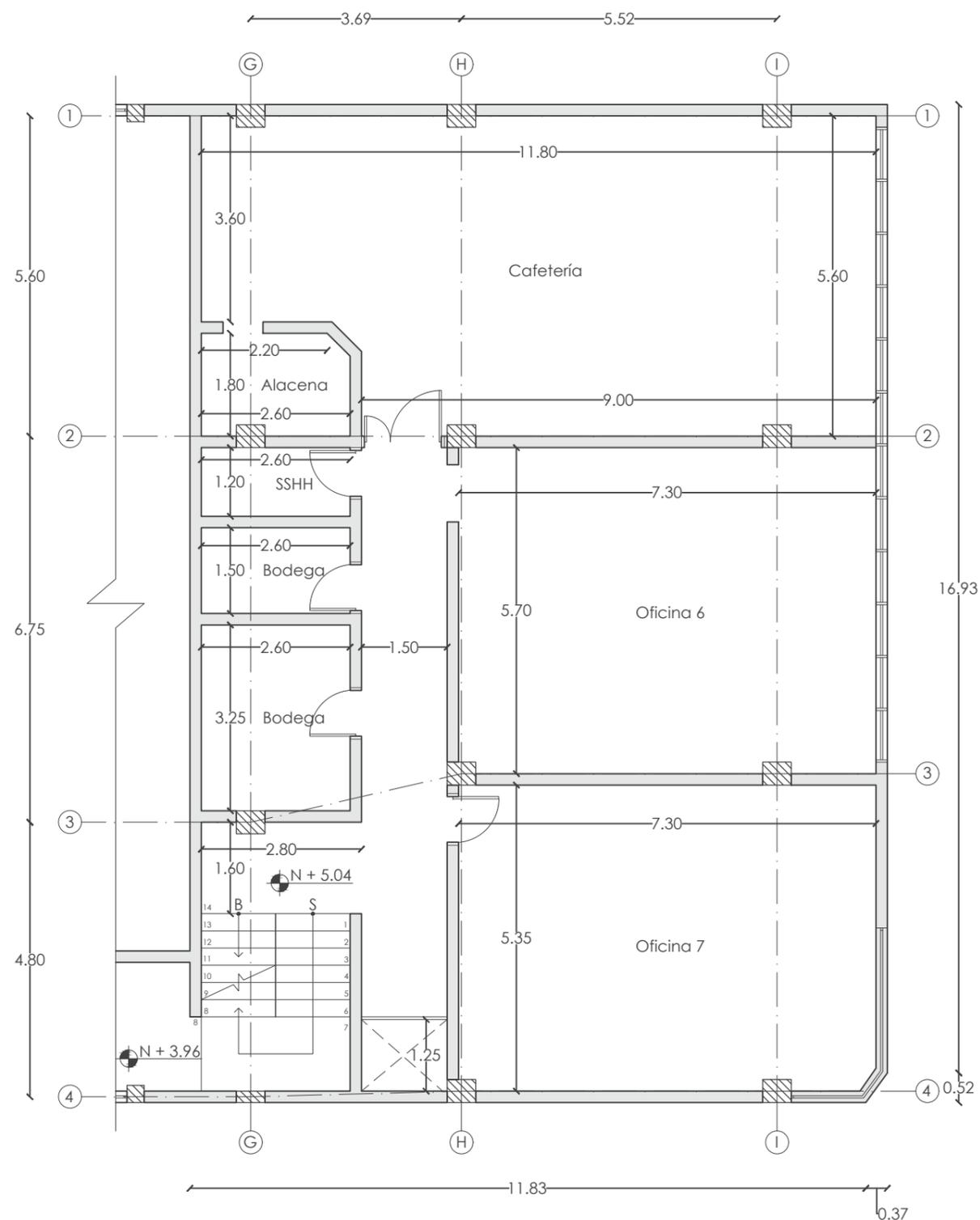
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
TERCERA PLANTA
ARQUITECTÓNICA
ESTADO ACTUAL

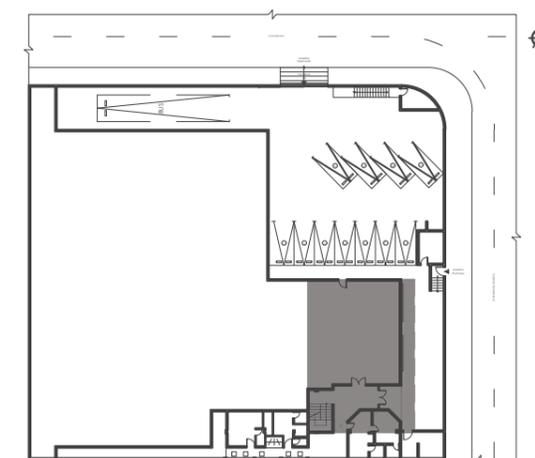
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
8



TERCERA PLANTA ARQUITECTÓNICA ACTUAL N + 5.04
ESC.: 1:100



TERCERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

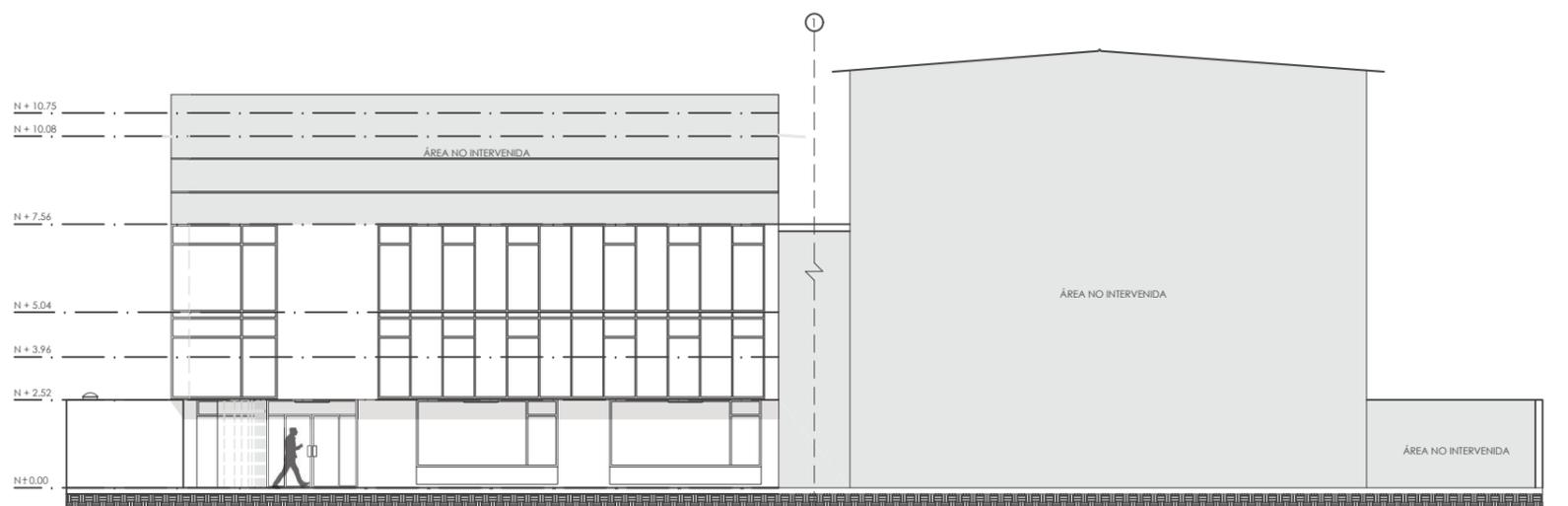
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
FACHADA SUR
(FRONTAL) ACTUAL

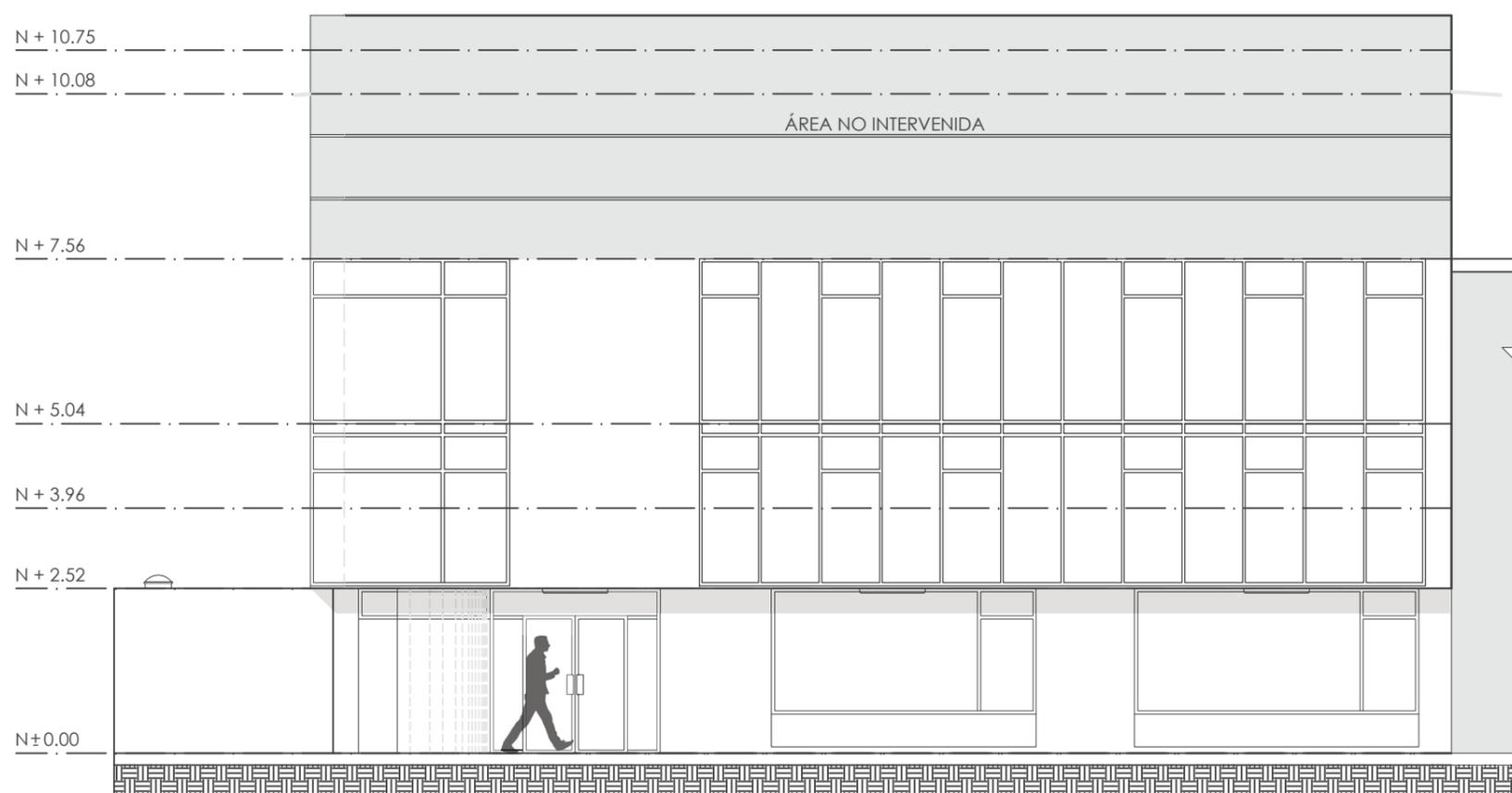
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

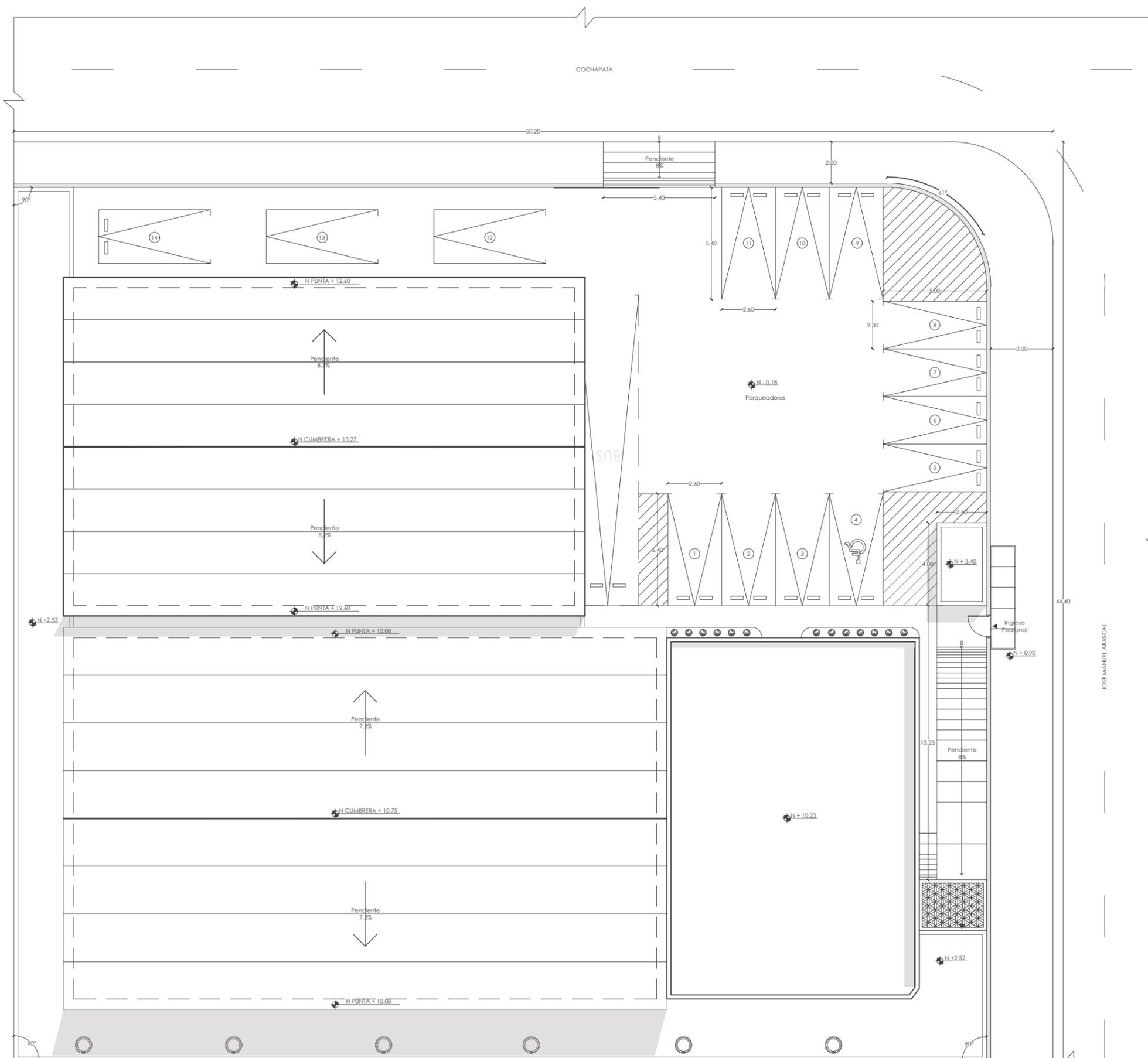
Lámina:
9



FACHADA SUR (FRONTAL) ACTUAL
ESC: 1:200



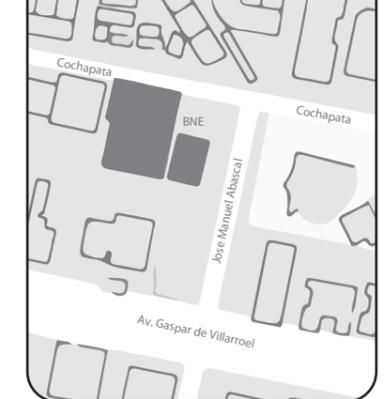
FACHADA SUR (FRONTAL) ACTUAL - SECCIÓN 1
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
IMPLANTACIÓN
INTERVENIDA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:200	Fecha: 2020
------------------	----------------

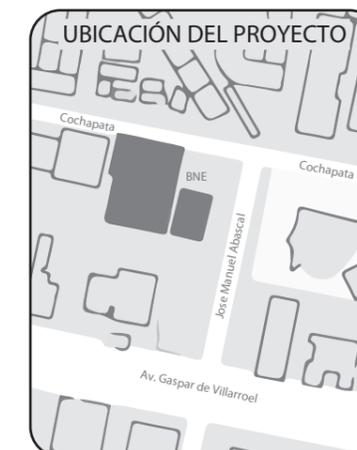
Lámina:
10

IMPLANTACIÓN INTERVENIDA
ESC.: 1:200



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

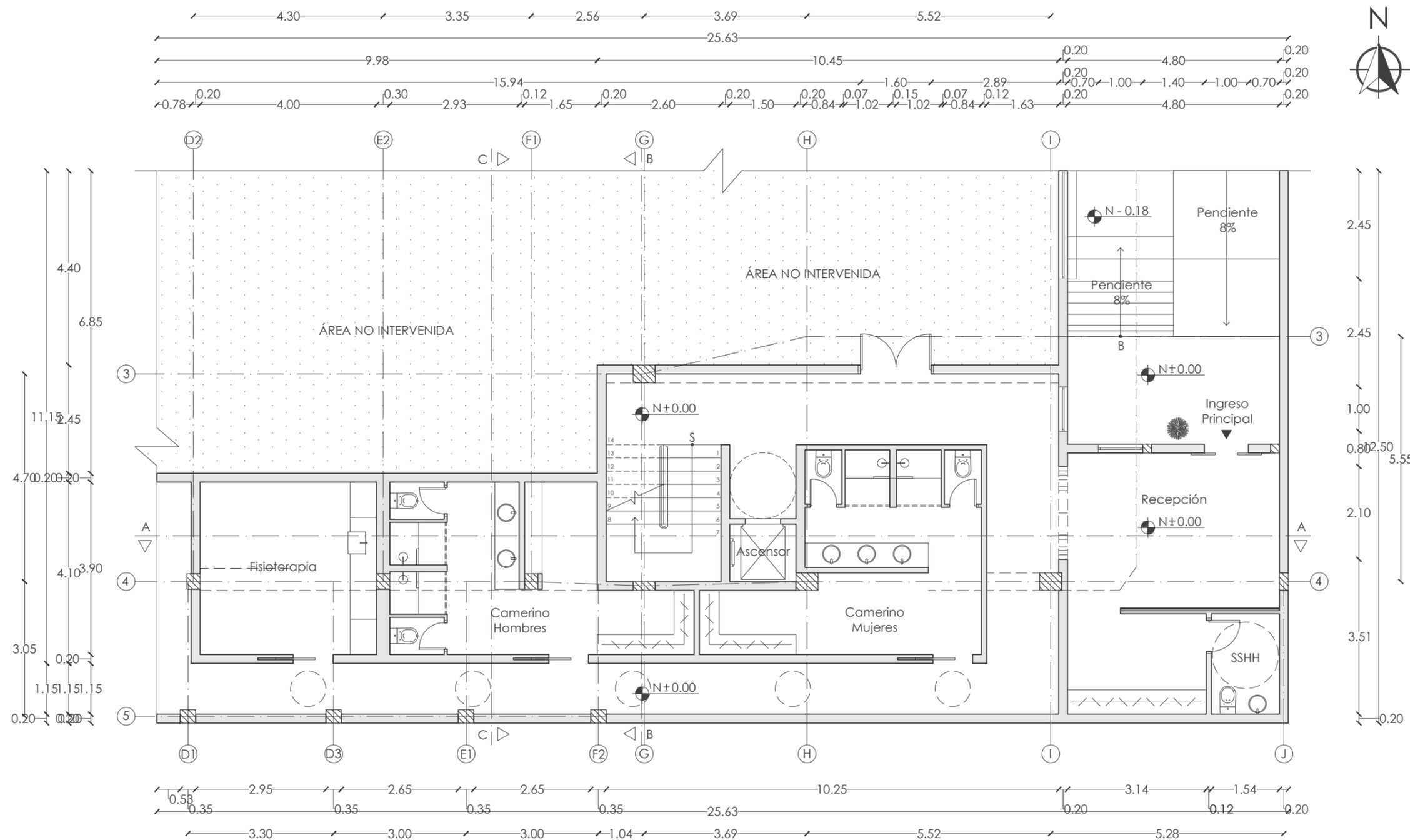
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PLANTA BAJA
ARQUITECTÓNICA
DE INTERVENCIÓN

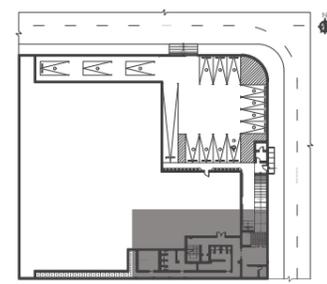
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
11



PLANTA BAJA ARQUITECTÓNICA N ± 0.00
ESC: 1:100



PLANTA BAJA
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

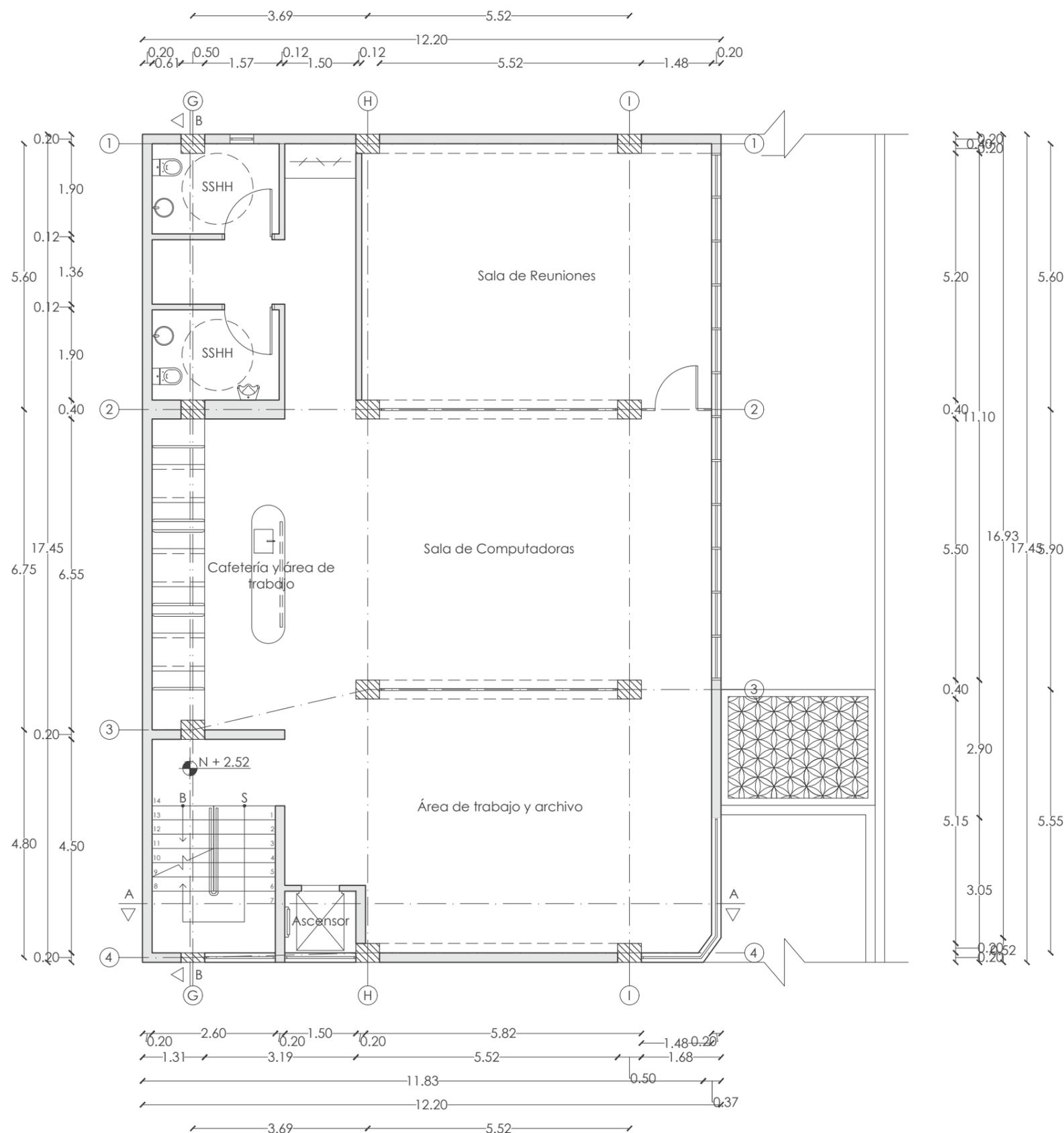
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PRIMERA PLANTA
ARQUITECTÓNICA
DE INTERVENCIÓN

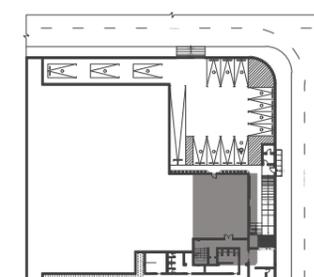
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100
Fecha: 2020

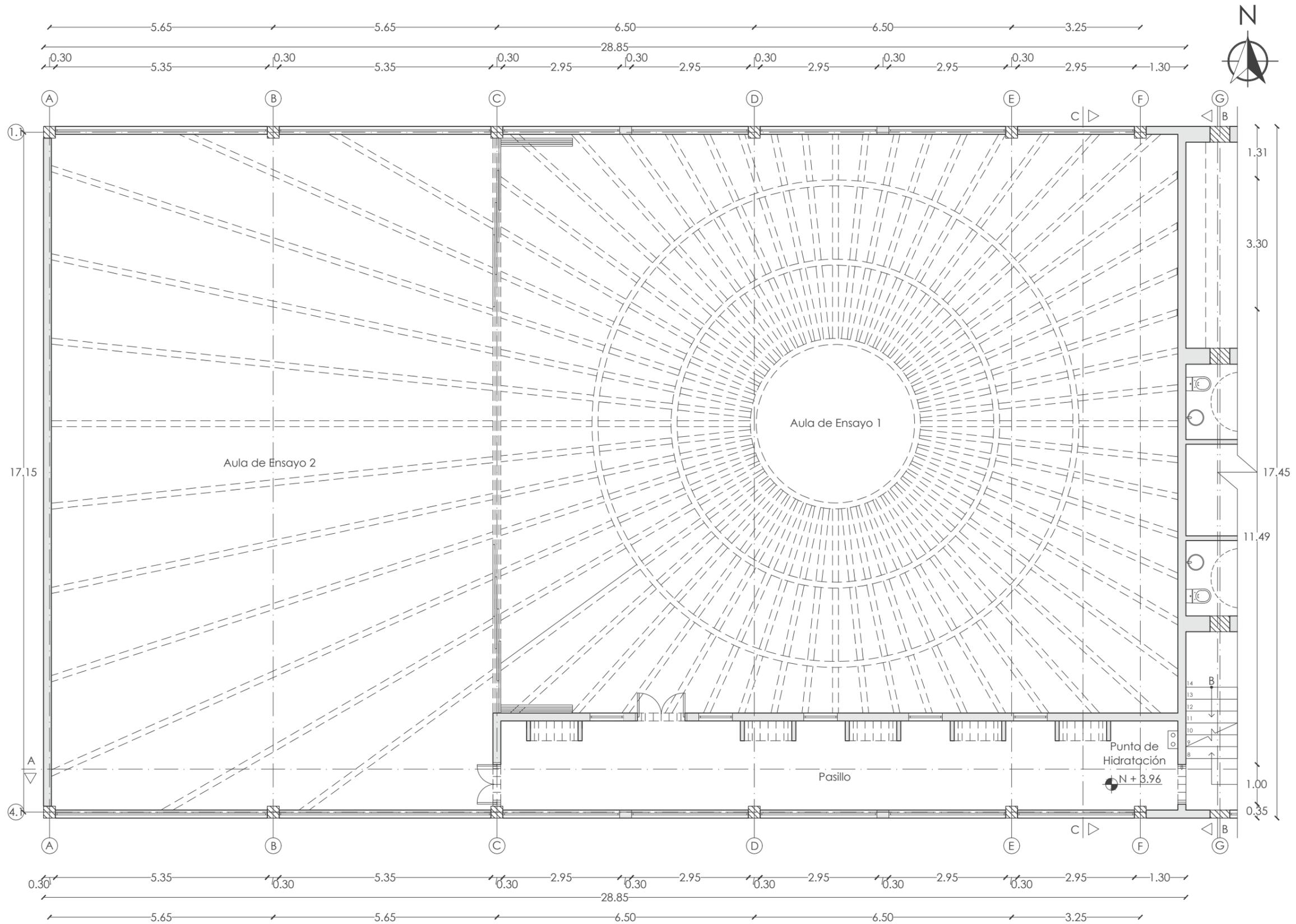
Lámina:
12



PRIMERA PLANTA ARQUITECTÓNICA N + 2.52
ESC: 1:100

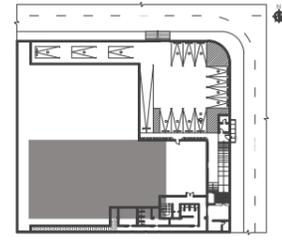


PRIMERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



SEGUNDA PLANTA ARQUITECTÓNICA N + 3.96
 ESC: 1:100

SEGUNDA PLANTA
 SECCIÓN EN COLOR



uda
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 Y DISEÑO
 ESCUELA DE ARQUITECTURA
 INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
 INTERVENCIÓN INTERIORISTA
 DE LAS INSTALACIONES DEL
 BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
 RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
 SEGUNDA PLANTA
 ARQUITECTÓNICA
 DE INTERVENCIÓN

TITULACIÓN:
 ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
 13



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

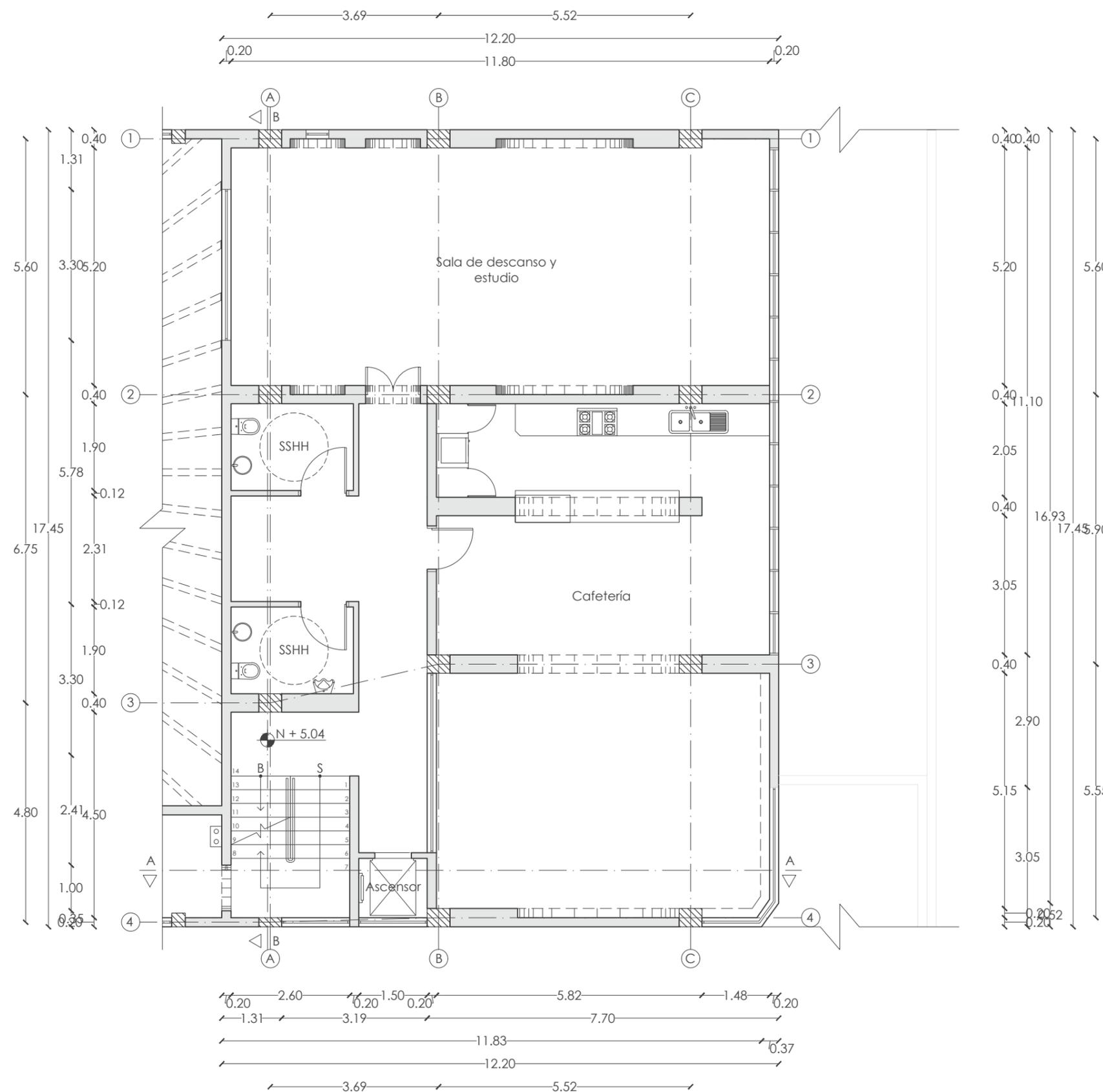
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
TERCERA PLANTA
ARQUITECTÓNICA
DE INTERVENCIÓN

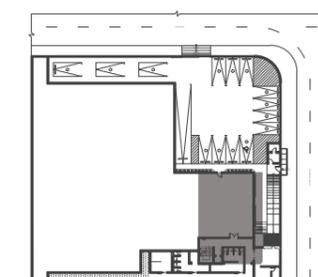
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
14



TERCERA PLANTA ARQUITECTÓNICA N + 5.04
ESC.: 1:100



TERCERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR

PROPIETARIO		BALLET ECUATORIANO DE CÁMARA						
CLAVE CATASTRAL		N.- PREDIO		FECHA		07-ene-20		
11307 02 021 000 000 000		176846		ZONA		NORTE - EUGENIO ESPEJO		
		GEO CLAVE		PARROQUIA:		IÑAQUITO		
ZONIFICACIÓN:		ÁREA CONSTRUCCIÓN CUBIERTA		3276.30 m2		USO PRINCIPAL:		
A606-50		ÁREA BRUTA TOTAL DE CONSTRUCCIÓN		3276.30 m2		(E) EQUIPAMIENTO		
		ÁREA SEGÚN ESCRITURA		2000.00 m2		CLASIFICACIÓN DEL SUELO		
		ÁREA GRÁFICA		2037.31 m2		(SU) SUELO URBANO		
CUADRO DE ÁREAS								
PISO	NIVEL	USOS	N.- UNIDADES	ÁREA ÚTIL O COMPUTABLE M2	ÁREA NO COMPUTABLE		ÁREA BRUTA TOTAL M2	
					CONSTRUIDO M2	ABIERTA M2		
PLANTA BAJA	N-0.18	PARQUEADEROS AUTOS	14			185.71 m2		
		PARQUEADERO BUS	1			45.00 m2		
		CIRCULACIÓN VEHICULAR	1			282.69 m2		
		CIRCULACIÓN PEATONAL	1			55.05 m2		
	N+/-0.00	HALL INGRESO PRINCIPAL	1			12.20 m2		12.20 m2
		RECEPCIÓN	1		32.85 m2			32.85 m2
		CAMERINO MUJERES	1		25.54 m2			25.54 m2
		CAMERINO HOMBRES	1		25.50 m2			25.50 m2
		FISIOTERAPIA	1		18.70 m2			18.70 m2
		CIRCULACIÓN HORIZONTAL	1			53.40 m2		53.40 m2
		CIRCULACIÓN VERTICAL	2			11.24 m2		11.24 m2
	N+0.90	GUARDIA	1		10.49 m2			10.49 m2
		CIRCULACIÓN PEATONAL	1				34.45 m2	
SUBTOTAL PLANTA BAJA				113.08 m2	76.84 m2	602.90 m2	189.92 m2	
SEGUNDO PISO	N+2.52	ÁREA DE TRABAJO Y ARCHIVO	1	34.61 m2			34.61 m2	
		SALA DE COMPUTADORAS	1	35.51 m2			35.51 m2	
		CAFETERÍA Y ÁREA DE TRABAJO	1	30.37 m2			30.37 m2	
		SALA DE REUNIONES	1	44.66 m2			44.66 m2	
		BAÑOS	1	18.00 m2			18.00 m2	
		CIRCULACIÓN HORIZONTAL	3		37.29 m2		37.29 m2	
		CIRCULACIÓN VERTICAL	2		12.33 m2		12.33 m2	
SUBTOTAL SEGUNDO PISO				163.15 m2	49.62 m2	0.00 m2	212.77 m2	
TERCER PISO	N+3.96	AULA DE ENSAYO 1	1	261.00 m2			261.00 m2	
		AULA DE ENSAYO 2	1	200.05 m2			200.05 m2	
		PASILLO / GALERÍA	1	42.38 m2			42.38 m2	
SUBTOTAL TERCER PISO				503.43 m2	0.00 m2	0.00 m2	503.43 m2	
CUARTO PISO	N+5.04	CAFETERÍA	1	88.83 m2			88.83 m2	
		SALA DE DESCANSO Y ESTUDIO	1	71.98 m2			71.98 m2	
		BAÑOS	1	20.55 m2			20.55 m2	
		CIRCULACIÓN HORIZONTAL	1		19.09 m2		19.09 m2	
		CIRCULACIÓN VERTICAL	1		12.33 m2		12.33 m2	
SUBTOTAL CUARTO PISO				181.36 m2	31.42 m2	0.00 m2	212.78 m2	
TOTALES				961.02 m2	157.88 m2	602.90 m2	1118.90 m2	

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CUADRO DE ÁREAS

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina:
15



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

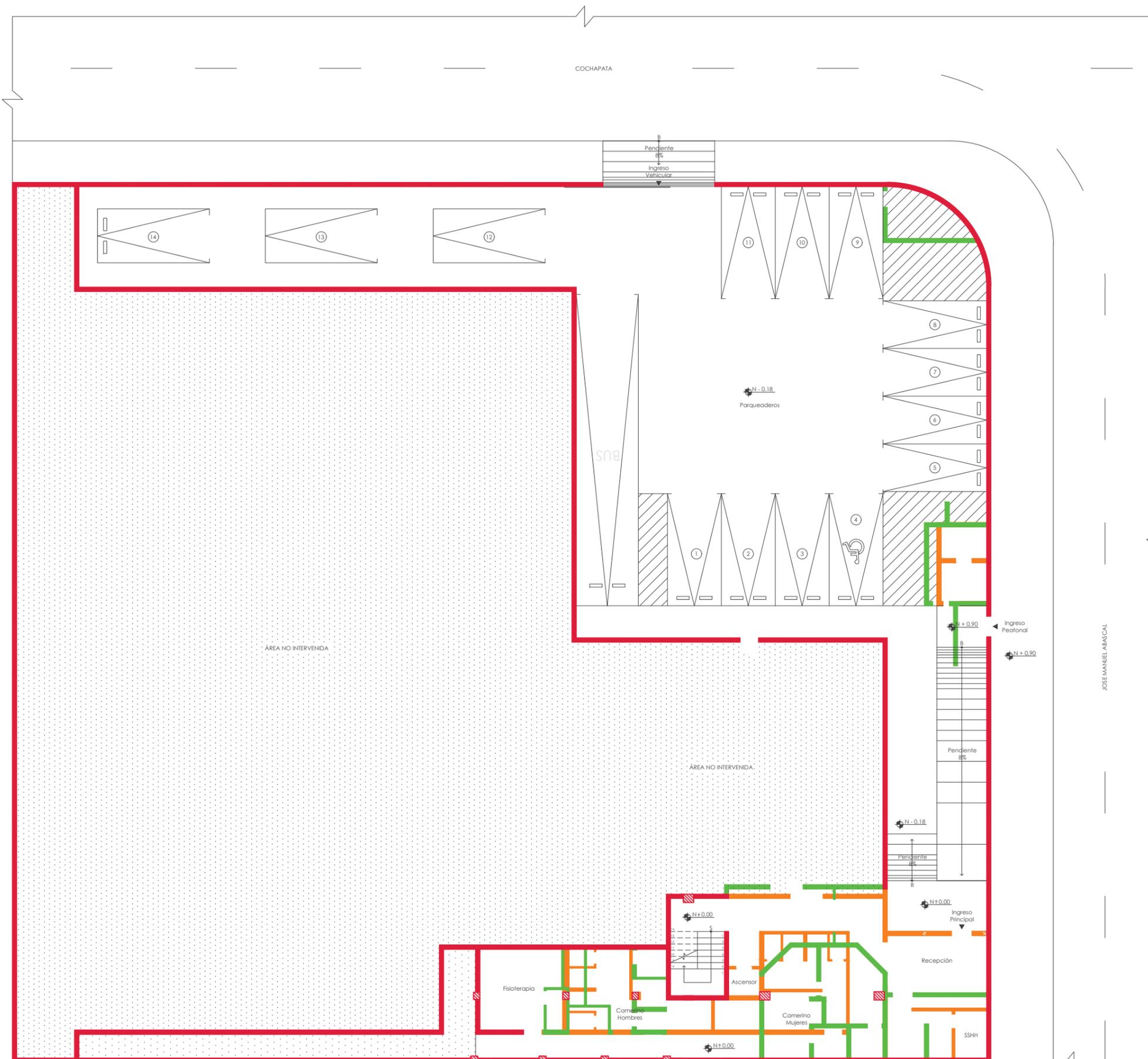
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PLANTA BAJA DE
DERROCAMIENTO

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:200
Fecha: 2020

Lámina:
16



PLANTA BAJA DE DERROCAMIENTO N-0.18 / N+0.00 / N+0.18
ESC: 1:200

● SE DERROCA ● SE MANTIENE ● SE CONSTRUYE



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

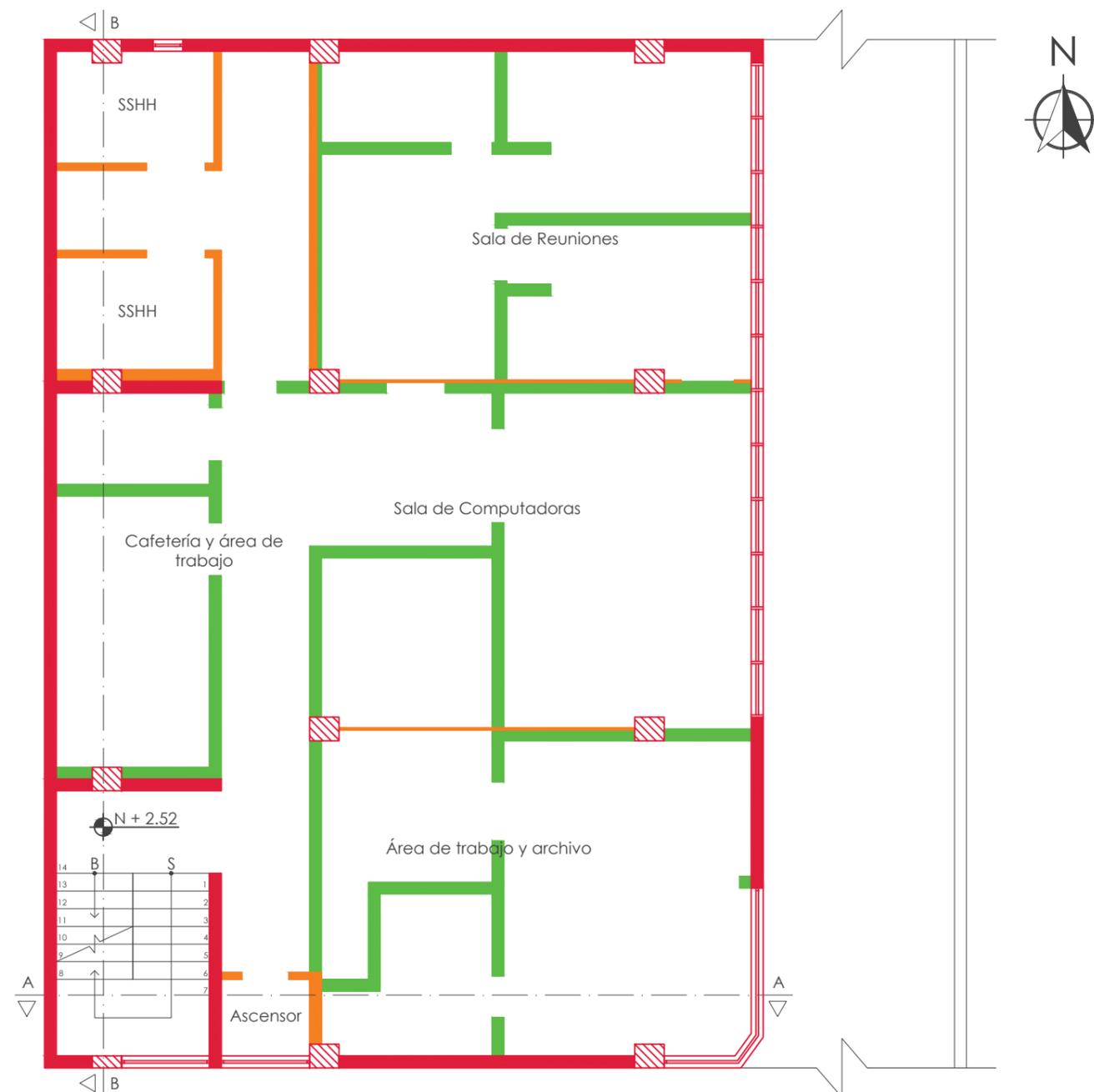
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PRIMERA PLANTA DE
DERROCAMIENTO

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
17



PRIMERA PLANTA DE DERROCAMIENTO N + 2.52
ESC: 1:100

- SE DERROCA
- SE MANTIENE
- SE CONSTRUYE



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

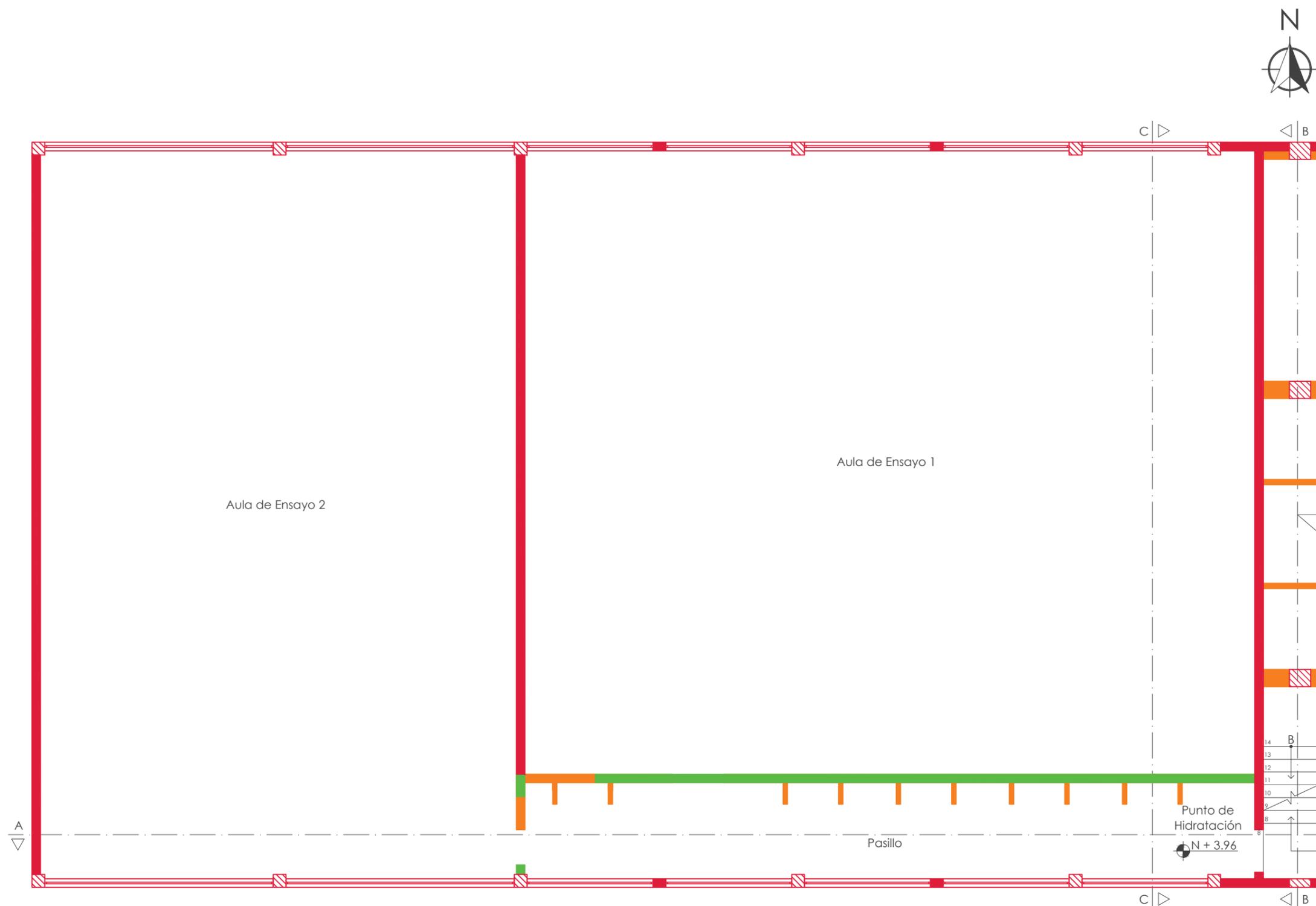
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
SEGUNDA PLANTA DE
DERROCAMIENTO

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
18



SEGUNDA PLANTA DE DERROCAMIENTO N + 3.96
ESC: 1:100

● SE DERROCA ● SE MANTIENE ● SE CONSTRUYE



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
TERCERA PLANTA DE
DERROCAMIENTO

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

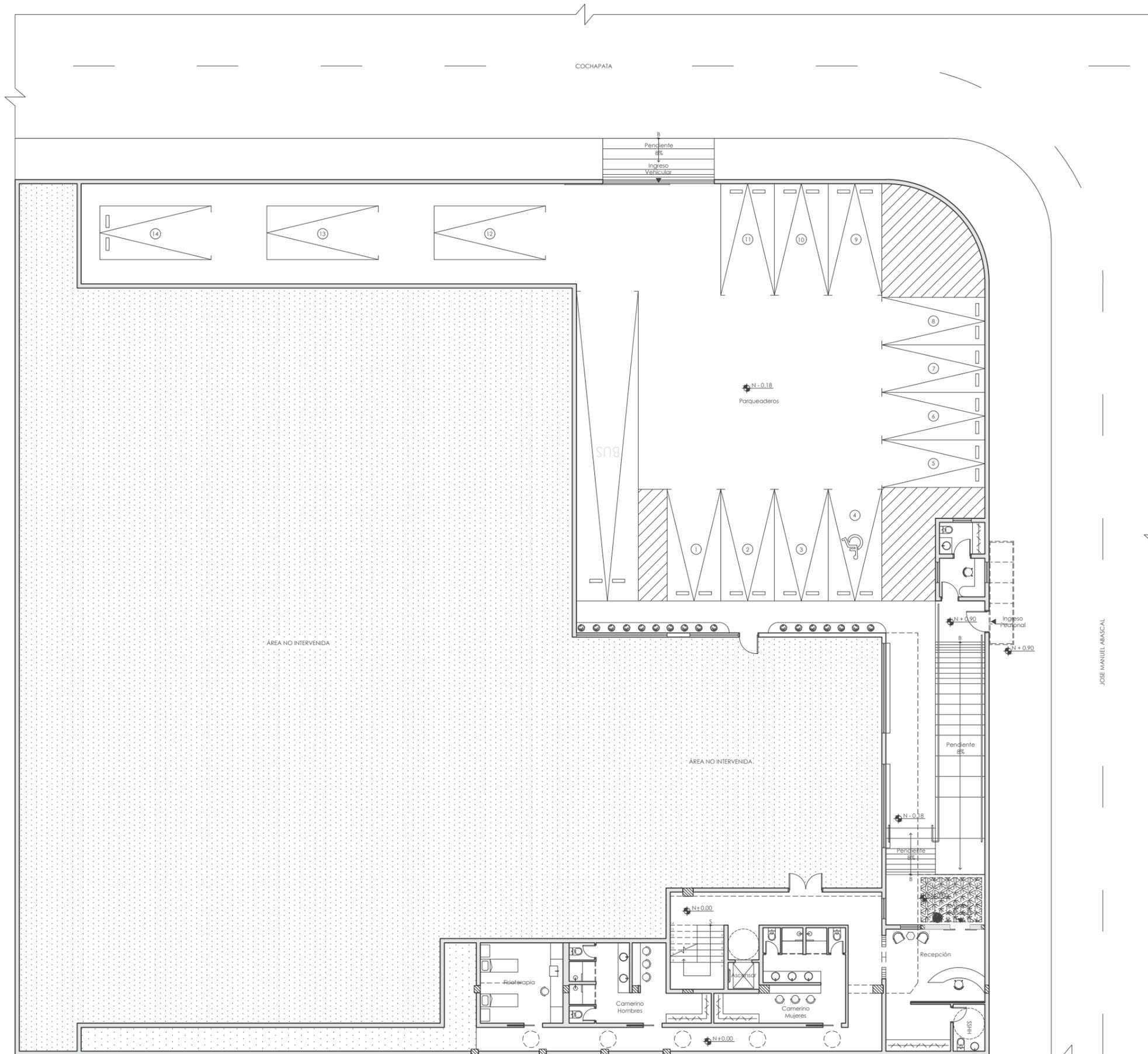
Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
19



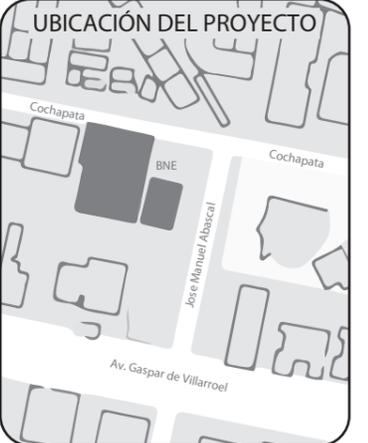
TERCERA PLANTA DE DERROCAMIENTO N + 5.04
ESC: 1:100

-  SE DERROCA
-  SE MANTIENE
-  SE CONSTRUYE



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PLANTA BAJA AMOBLADA
DE INTERVENCIÓN

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:200	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
20

PLANTA BAJA AMOBLADA N-0.18 / N+0.00 / N+0.18
ESC: 1:200



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

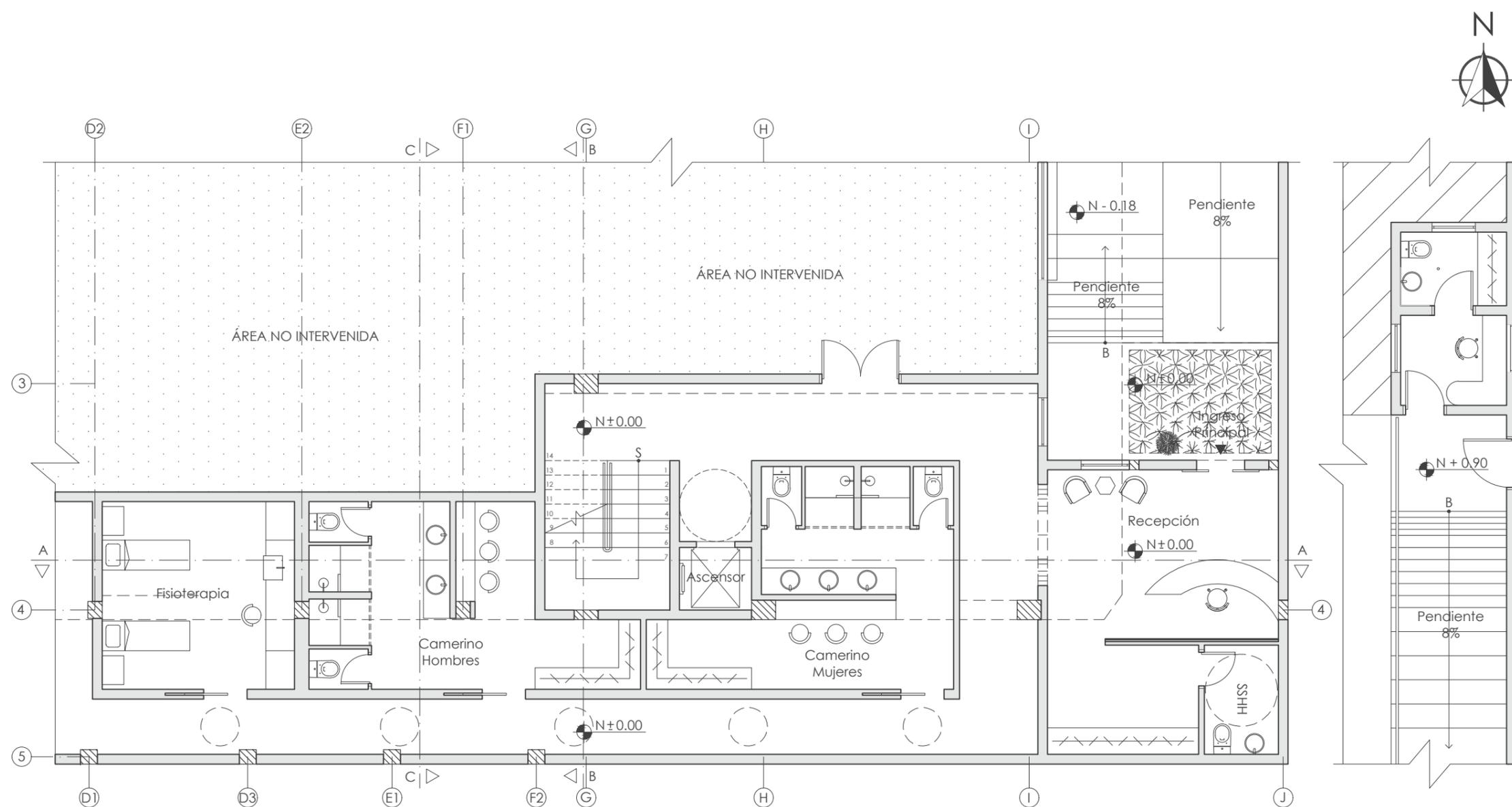
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PLANTA BAJA
SECCIONADA
AMOBLAGADA DE
INTERVENCIÓN

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

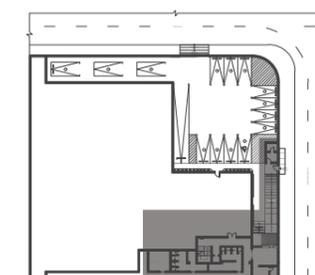
Escala: 1:100 Fecha: 2020

Lámina:
21



PLANTA BAJA AMOBLADA N ± 0.00
ESC: 1:100

GUARDIANÍA E INGRESO
ESC: 1:100



PLANTA BAJA /
GUARDIANÍA E INGRESO
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

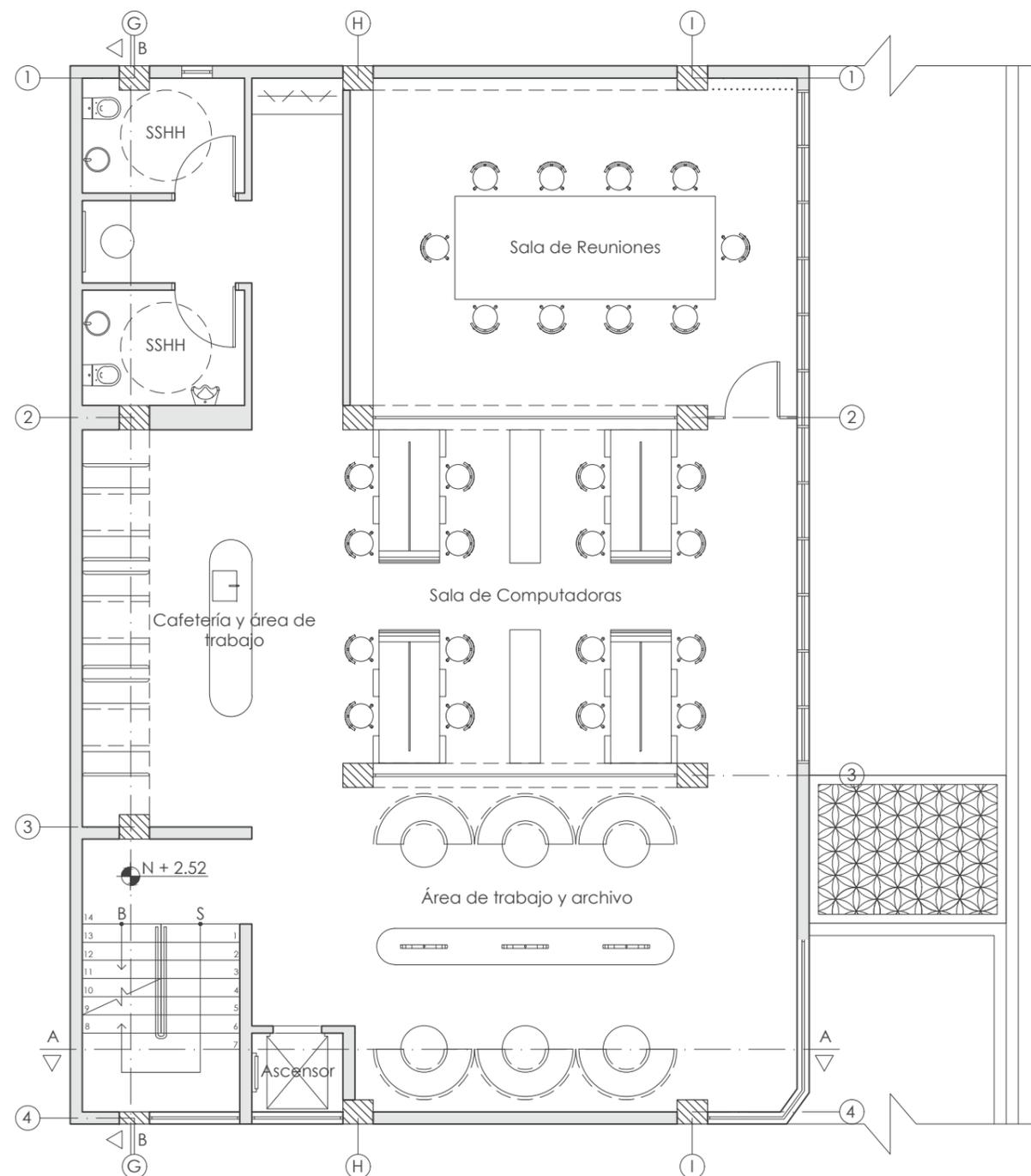
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PRIMERA PLANTA
AMOBLAGA DE
INTERVENCIÓN

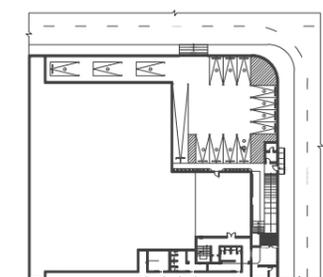
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
22



PRIMERA PLANTA AMOBLADA N + 2.52
ESC.: 1:100



PRIMERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

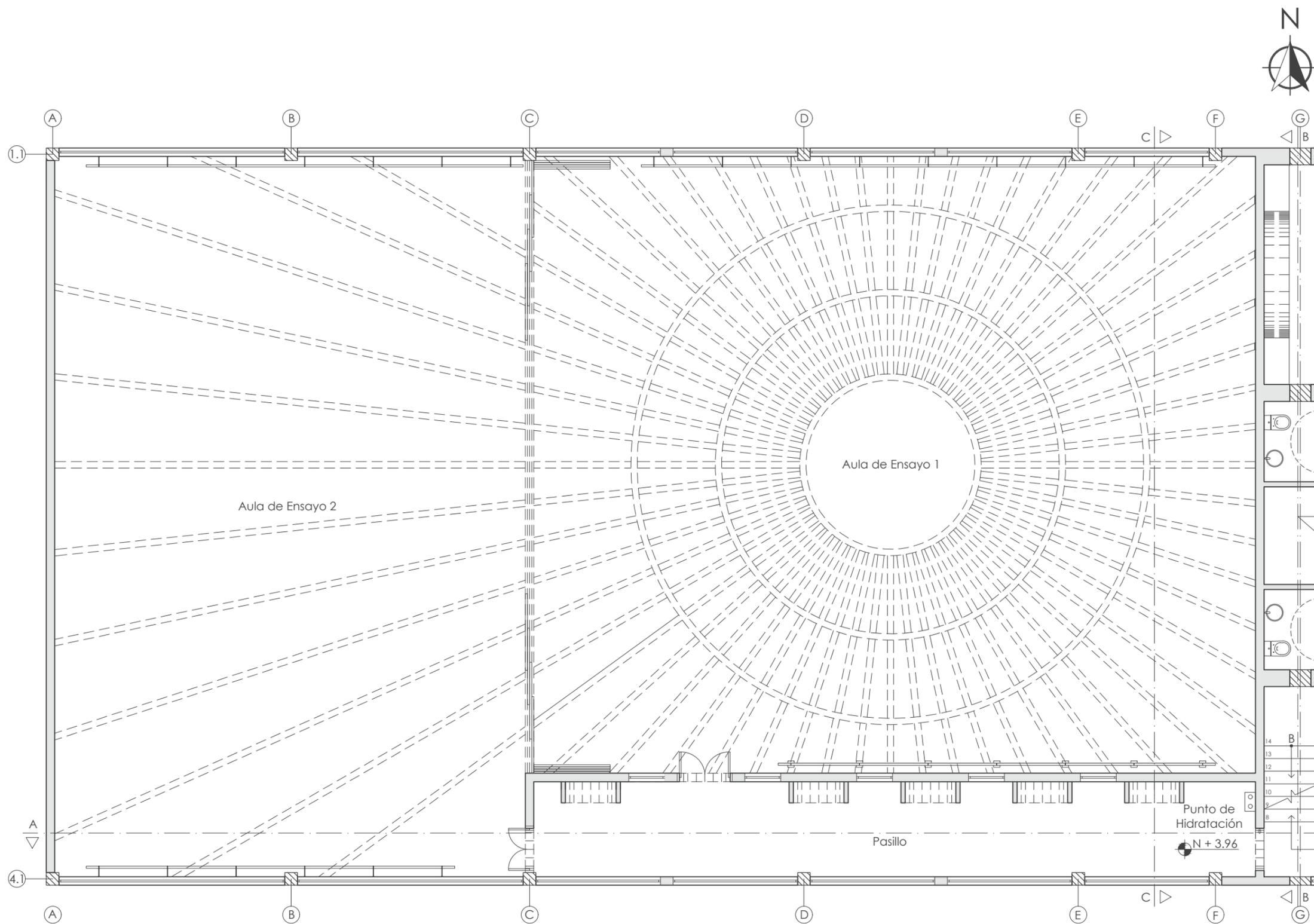
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
SEGUNDA PLANTA
AMOBLAGADA DE
INTERVENCIÓN

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

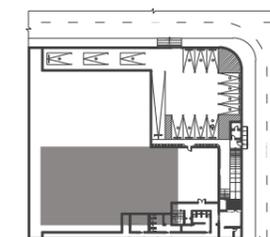
Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
23



SEGUNDA PLANTA AMOBLADA N + 3.96
ESC.: 1:100

SEGUNDA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

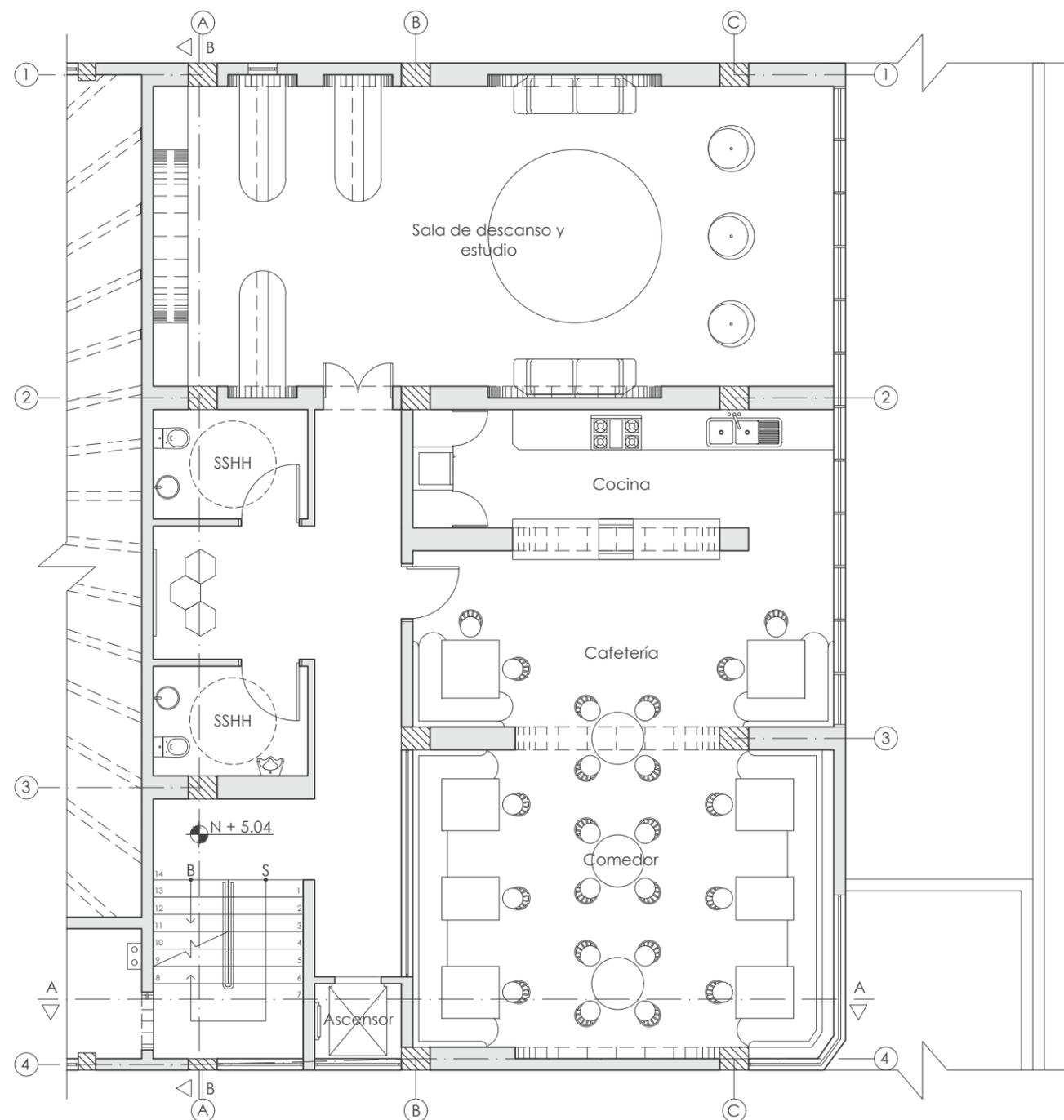
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
TERCERA PLANTA
AMOBLAGADA DE
INTERVENCIÓN

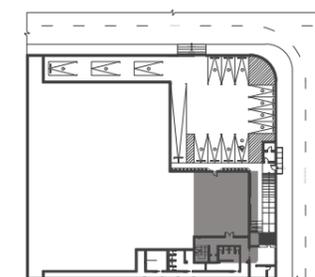
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
24



TERCERA PLANTA AMOBLADA N + 5.04
ESC.: 1:100



TERCERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

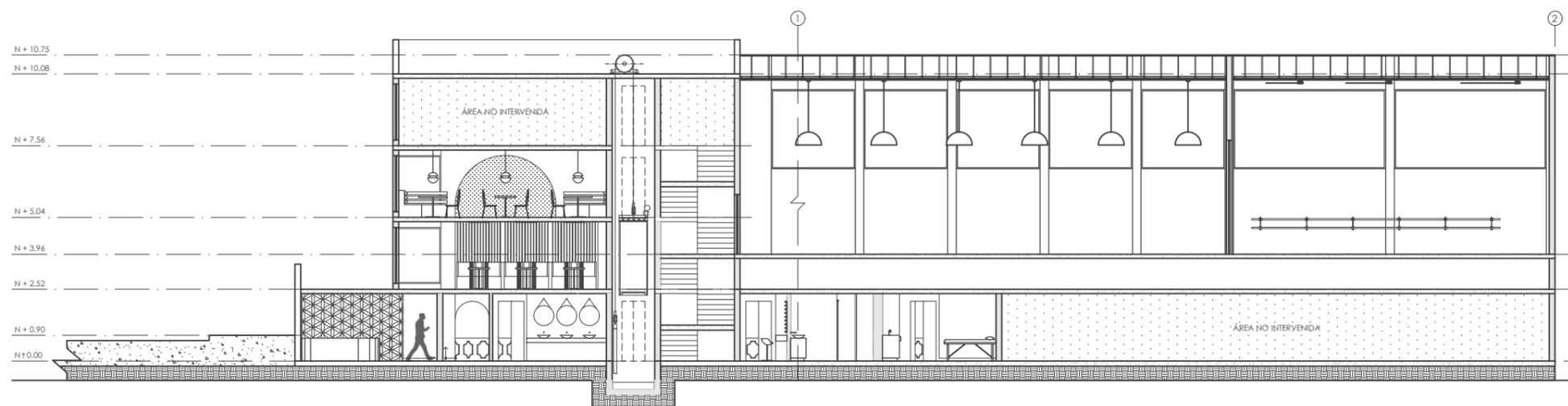
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CORTE A (SECCIÓN 1)
DE INTERVENCIÓN

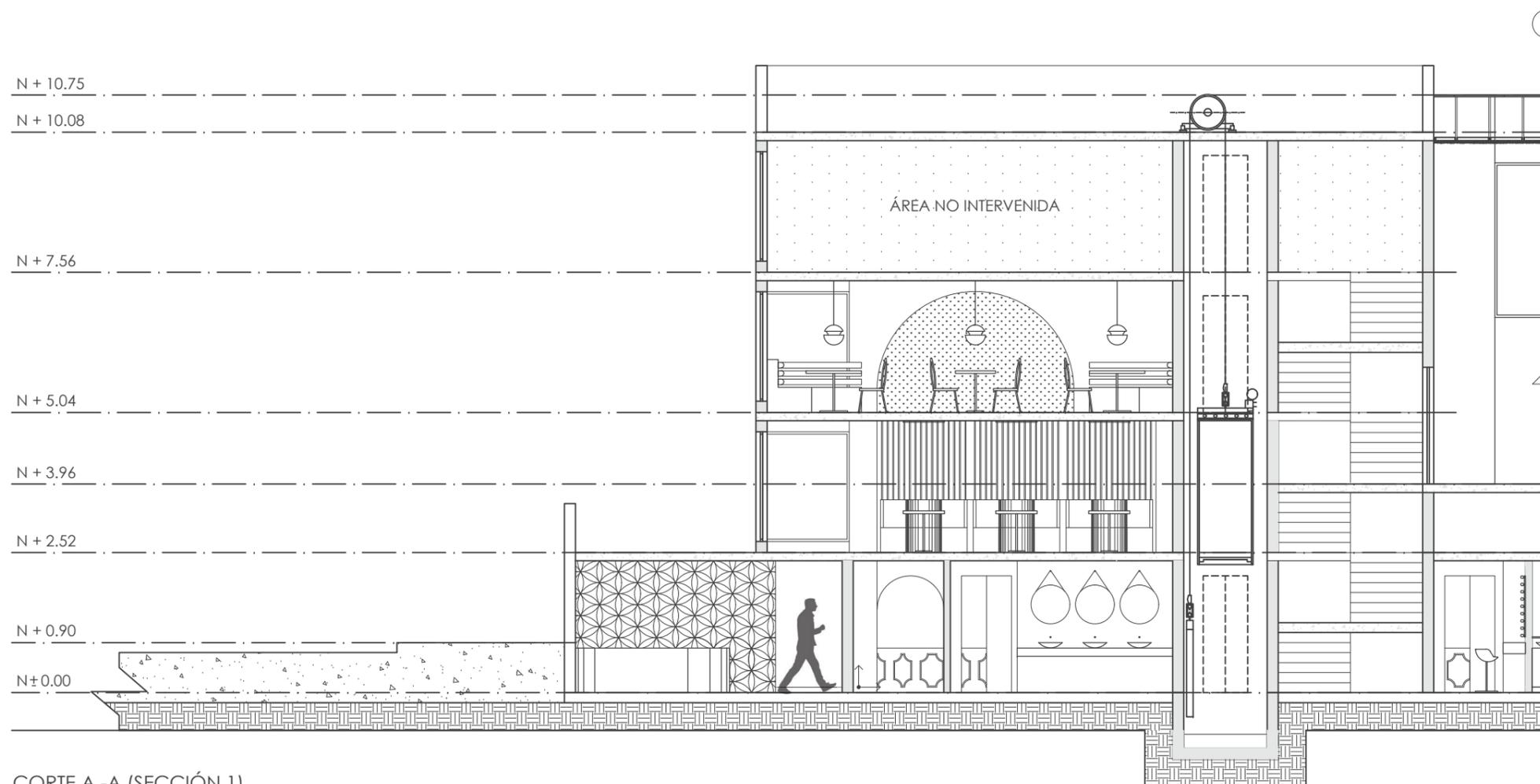
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

Lámina:
25



CORTE A - A
ESC: 1:200



CORTE A - A (SECCIÓN 1)
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

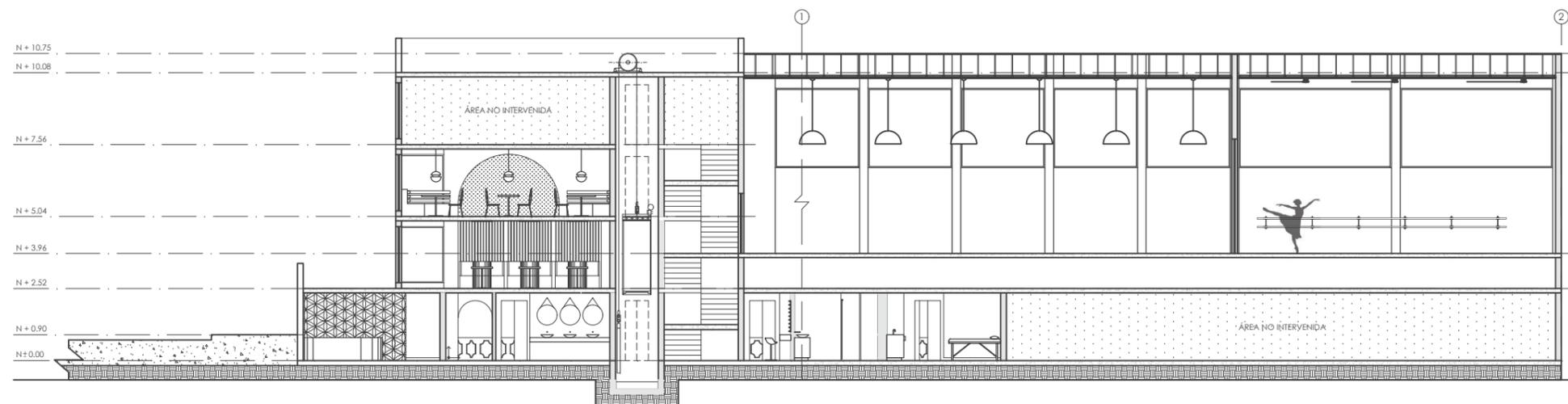
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CORTE A (SECCIÓN 2)
DE INTERVENCIÓN

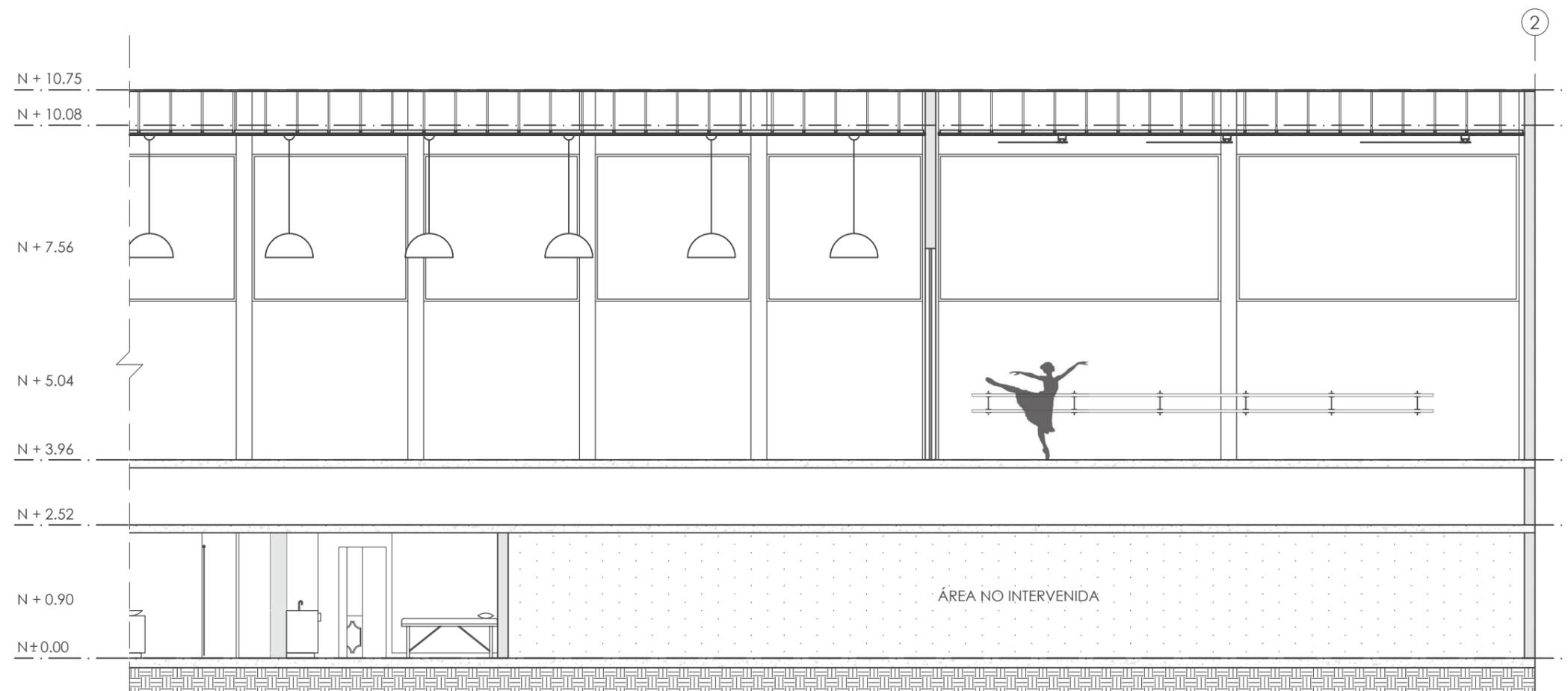
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

Lámina:
26



CORTE A -A
ESC: 1:200



CORTE A -A (SECCIÓN 2)
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

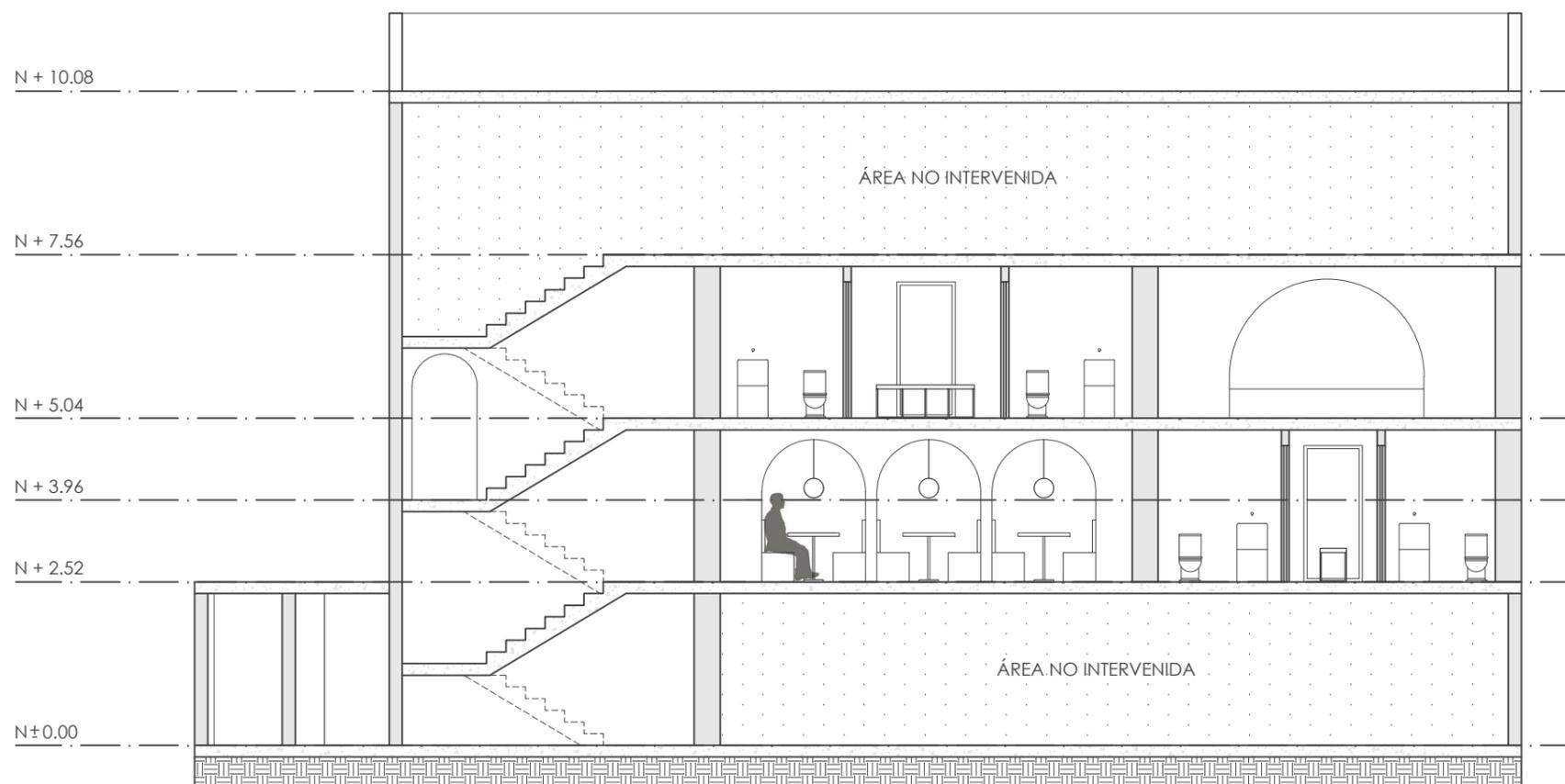
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CORTE B
DE INTERVENCIÓN

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
27



CORTE B - B
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

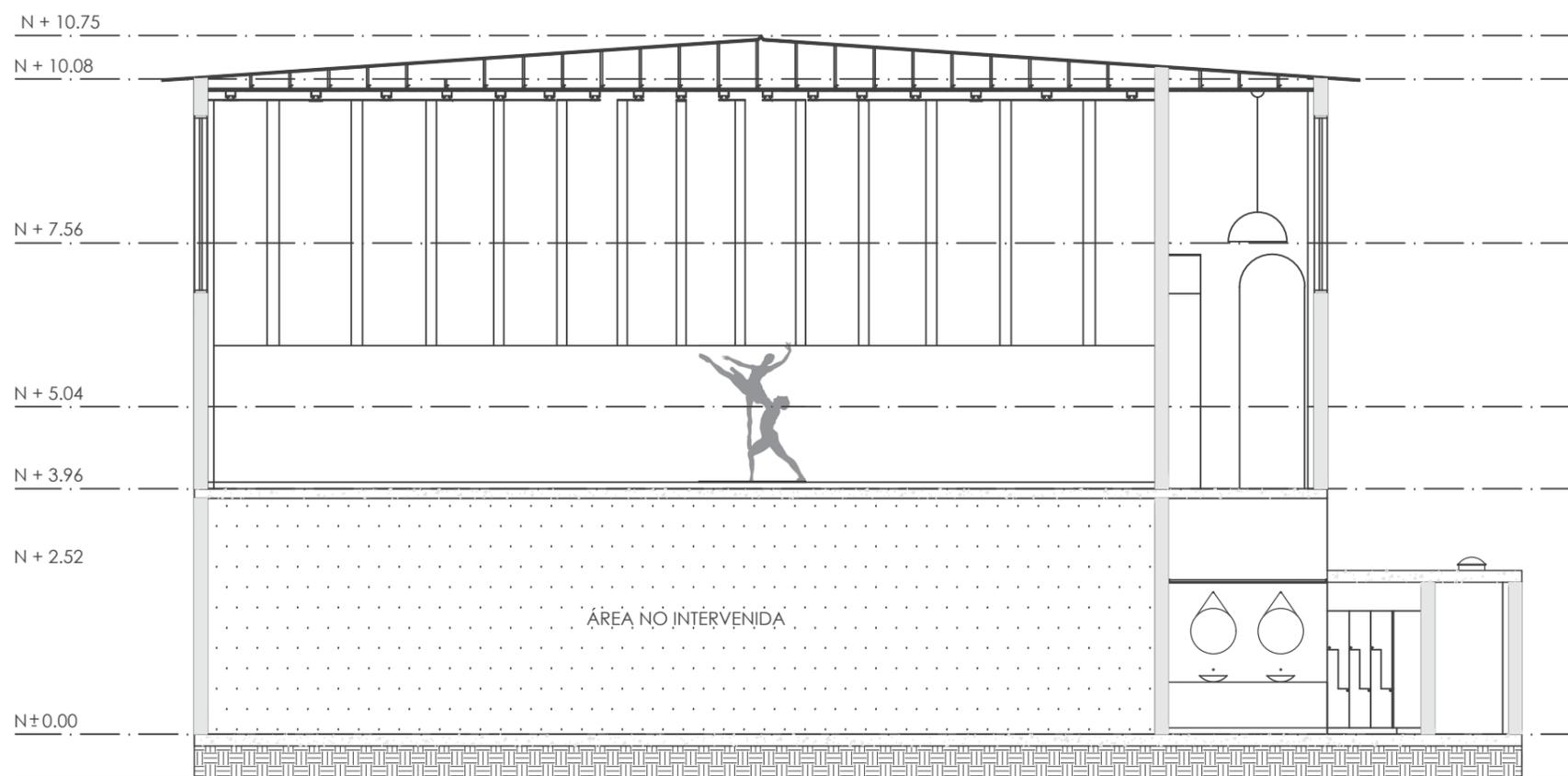
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CORTE C
DE INTERVENCIÓN

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
28



CORTE C - C
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
FACHADA SUR (FRONTAL)
DE INTERVENCIÓN

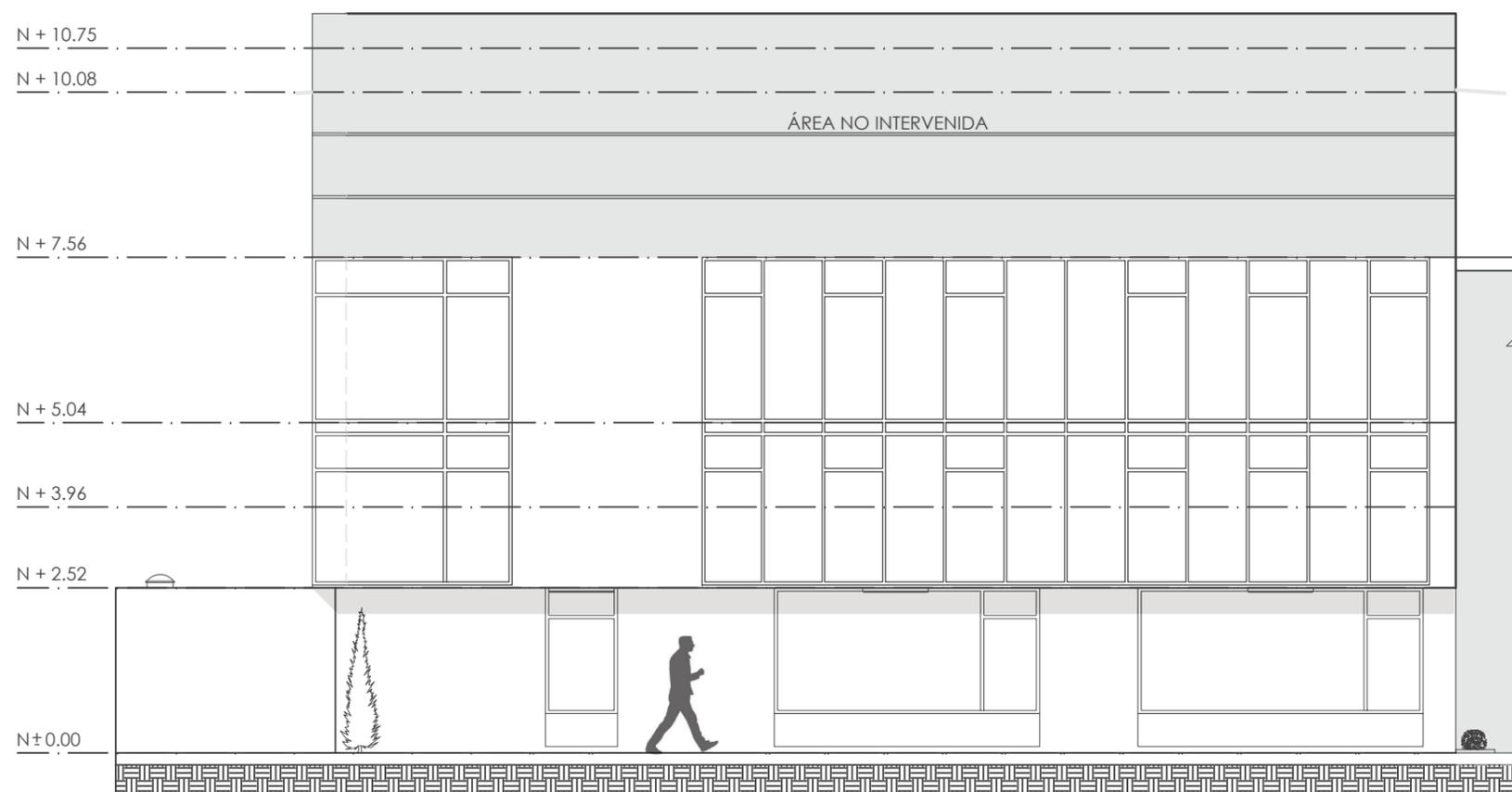
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

Lámina:
29



FACHADA SUR (LATERAL DERECHA)
ESC: 1:200



FACHADA SUR (FRONTAL) - SECCIÓN 1
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

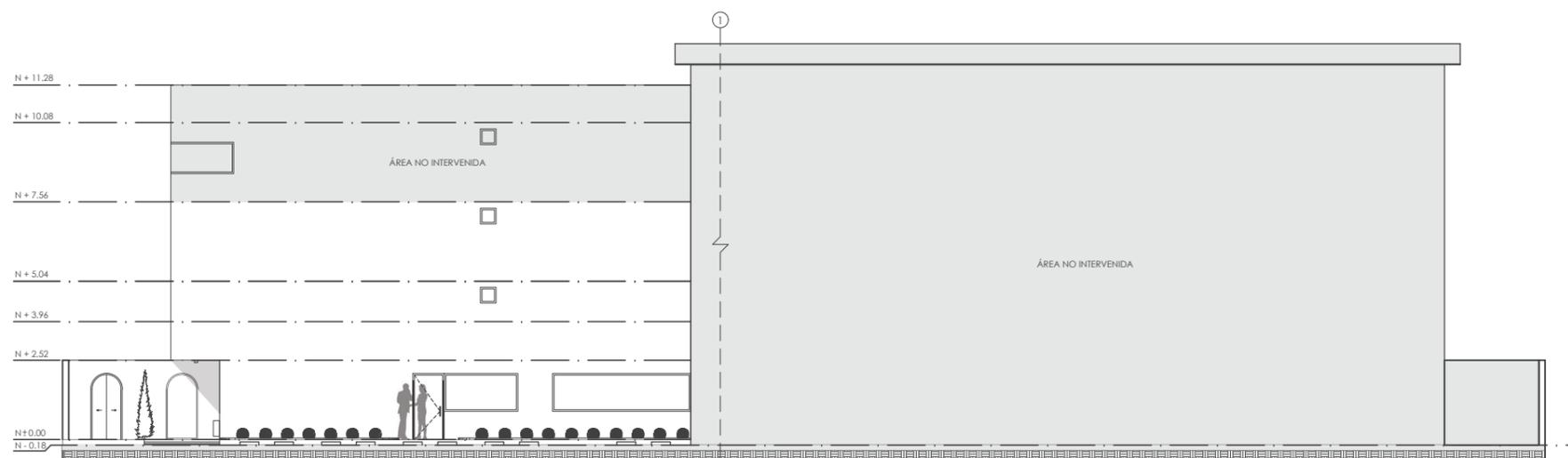
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
FACHADA ESTE (LATERAL
IZQUIERDA) DE
INTERVENCIÓN

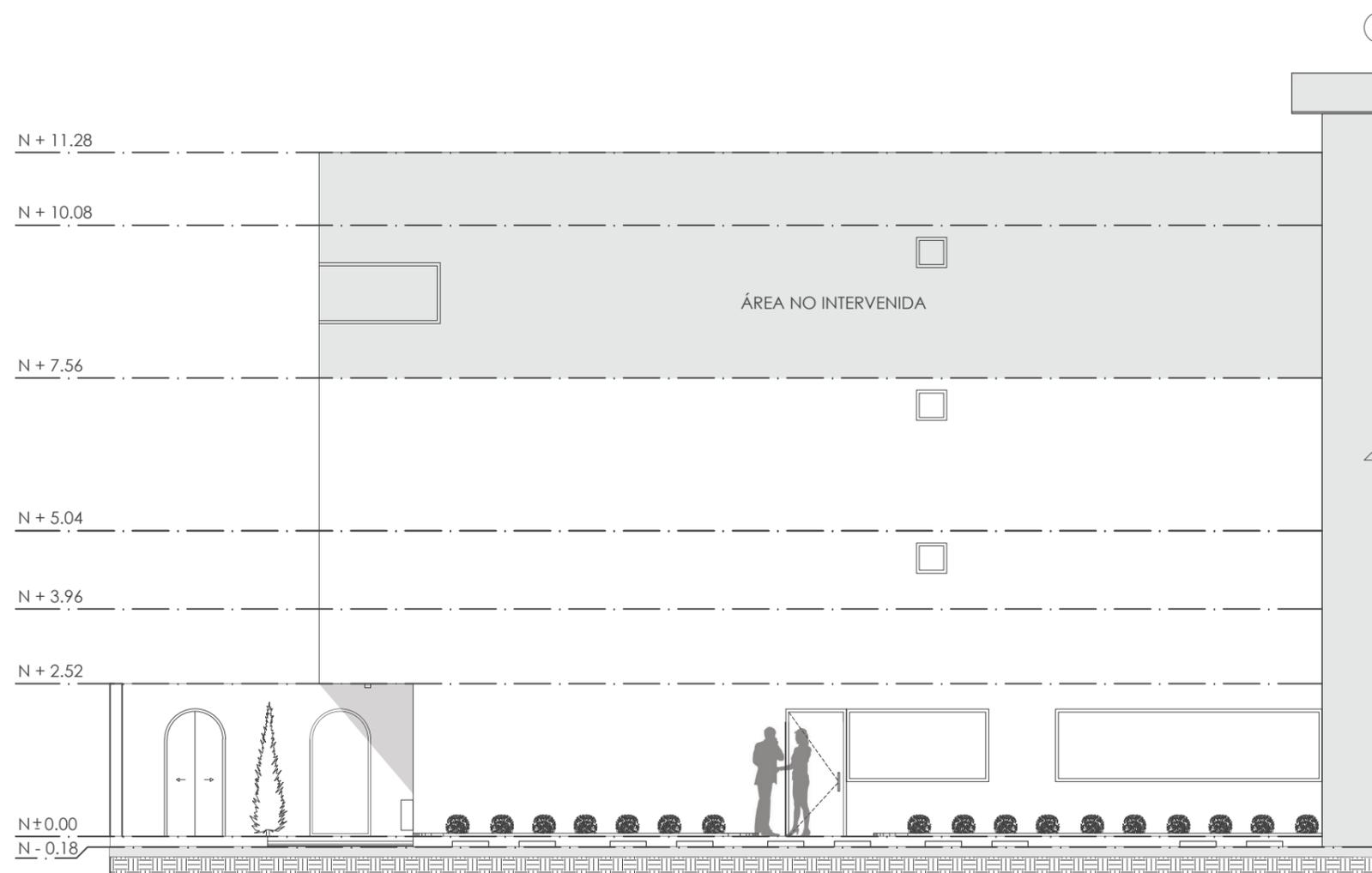
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

Lámina:
30



FACHADA ESTE (FRONTAL)
ESC.: 1:200



FACHADA ESTE (FRONTAL) - SECCIÓN 1
ESC.: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



ISOMETRÍA DE IMPLANTACIÓN

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
ISOMETRÍA DE
IMPLANTACIÓN

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
SE	2020

Lámina:
31



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

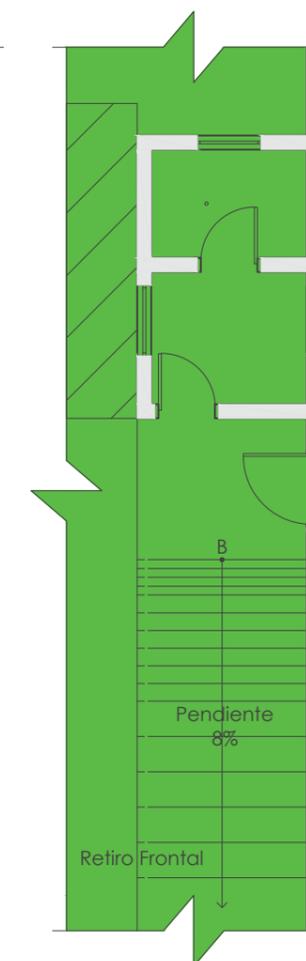
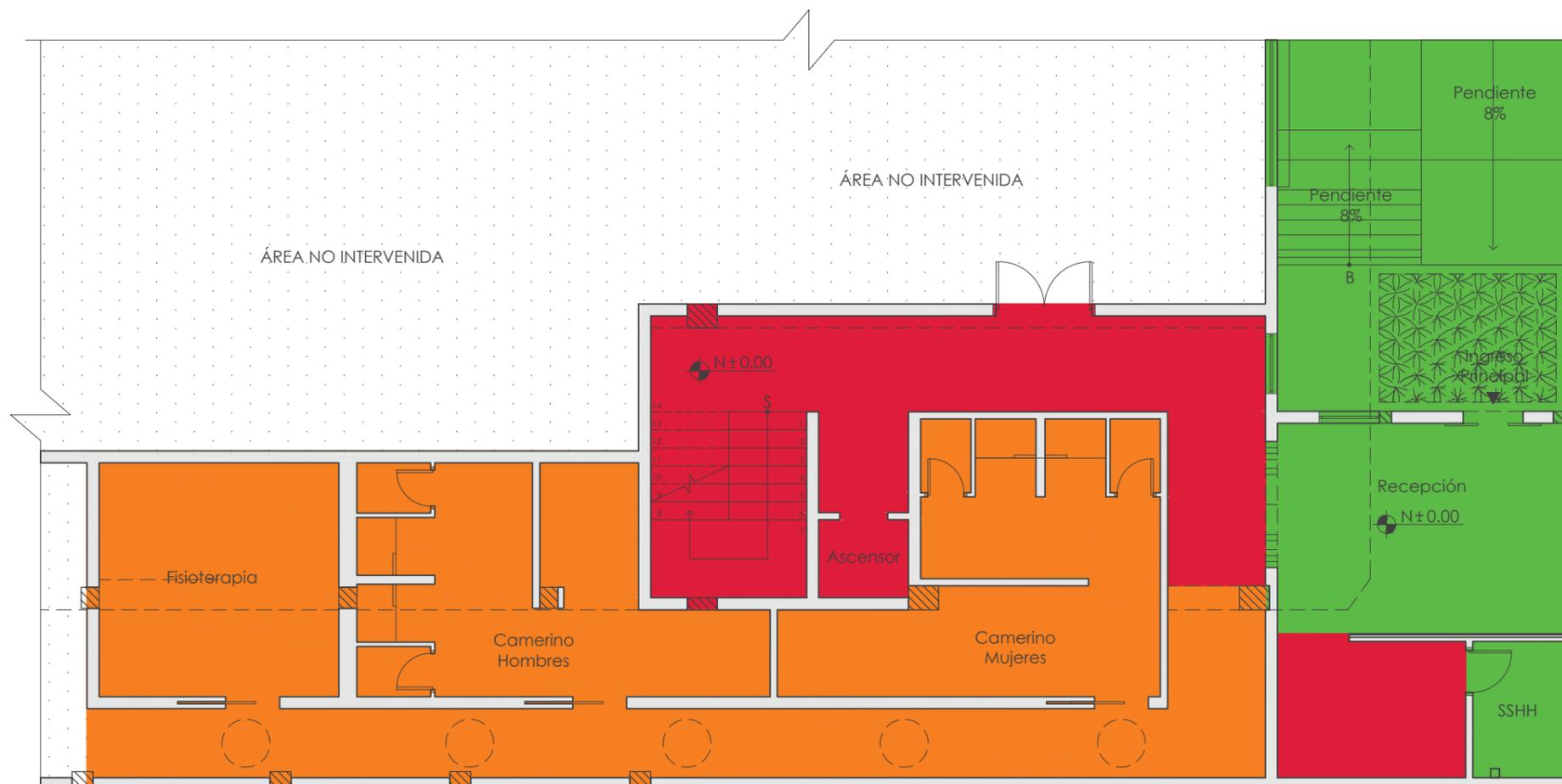
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
ZONIFICACIÓN
PLANTA BAJA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

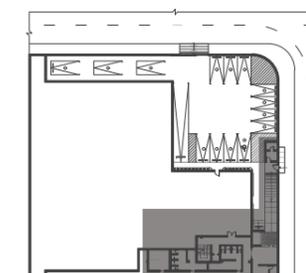
Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
32



ZONIFICACIÓN PLANTA BAJA N ± 0.00
ESC: 1:100

● PÚBLICO ● SEMIPÚBLICO ● PRIVADO ● ÁREA NO INTERVENIDA



PLANTA BAJA /
GUARDIANÍA E INGRESO
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

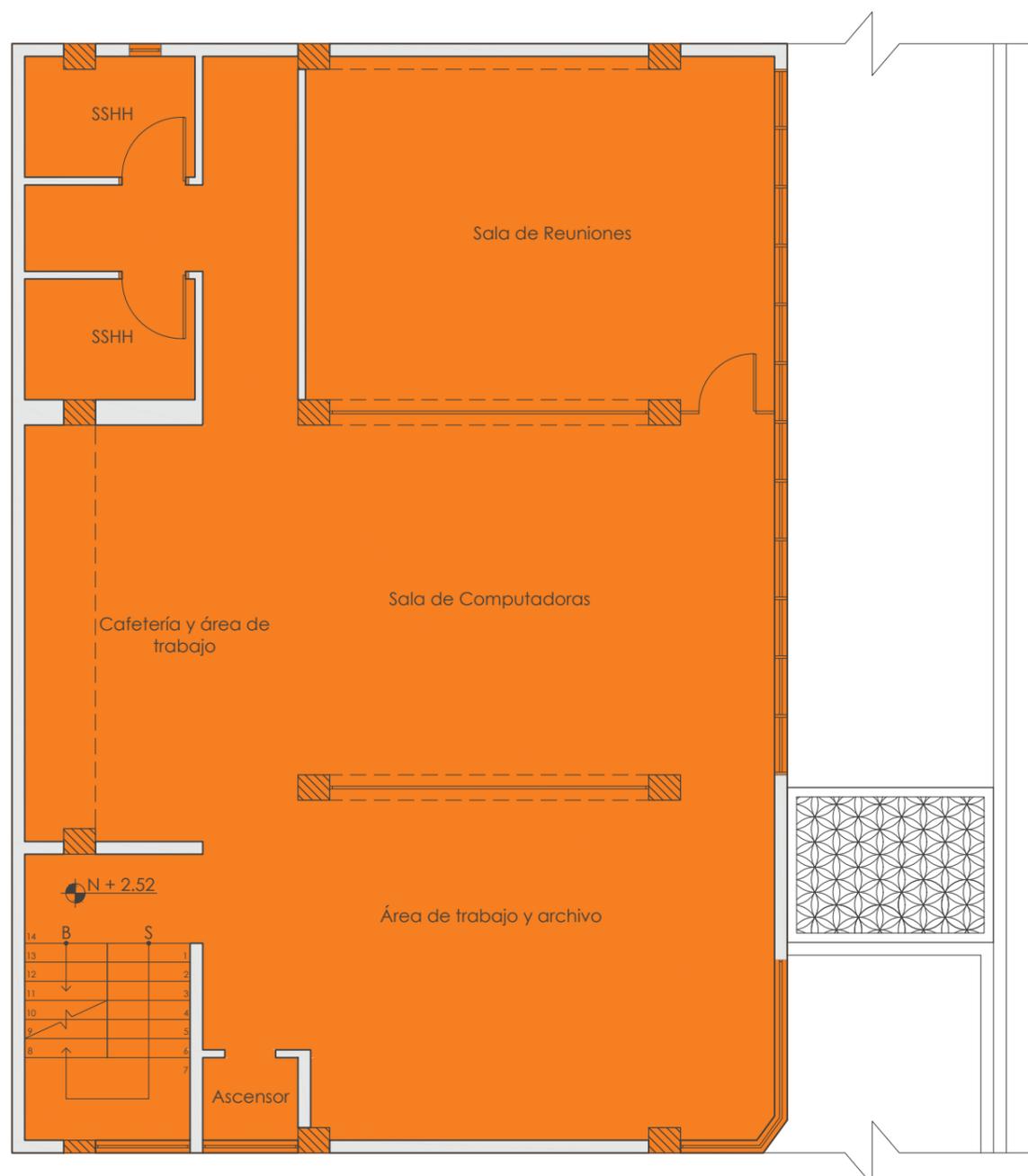
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
ZONIFICACIÓN
PRIMERA PLANTA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

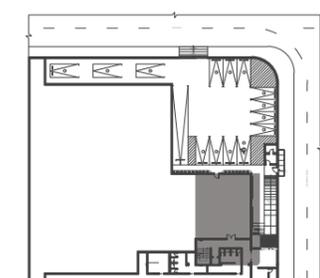
Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
33



ZONIFICACIÓN PRIMERA PLANTA N + 2.52
ESC: 1:100

● PRIVADO



PRIMERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

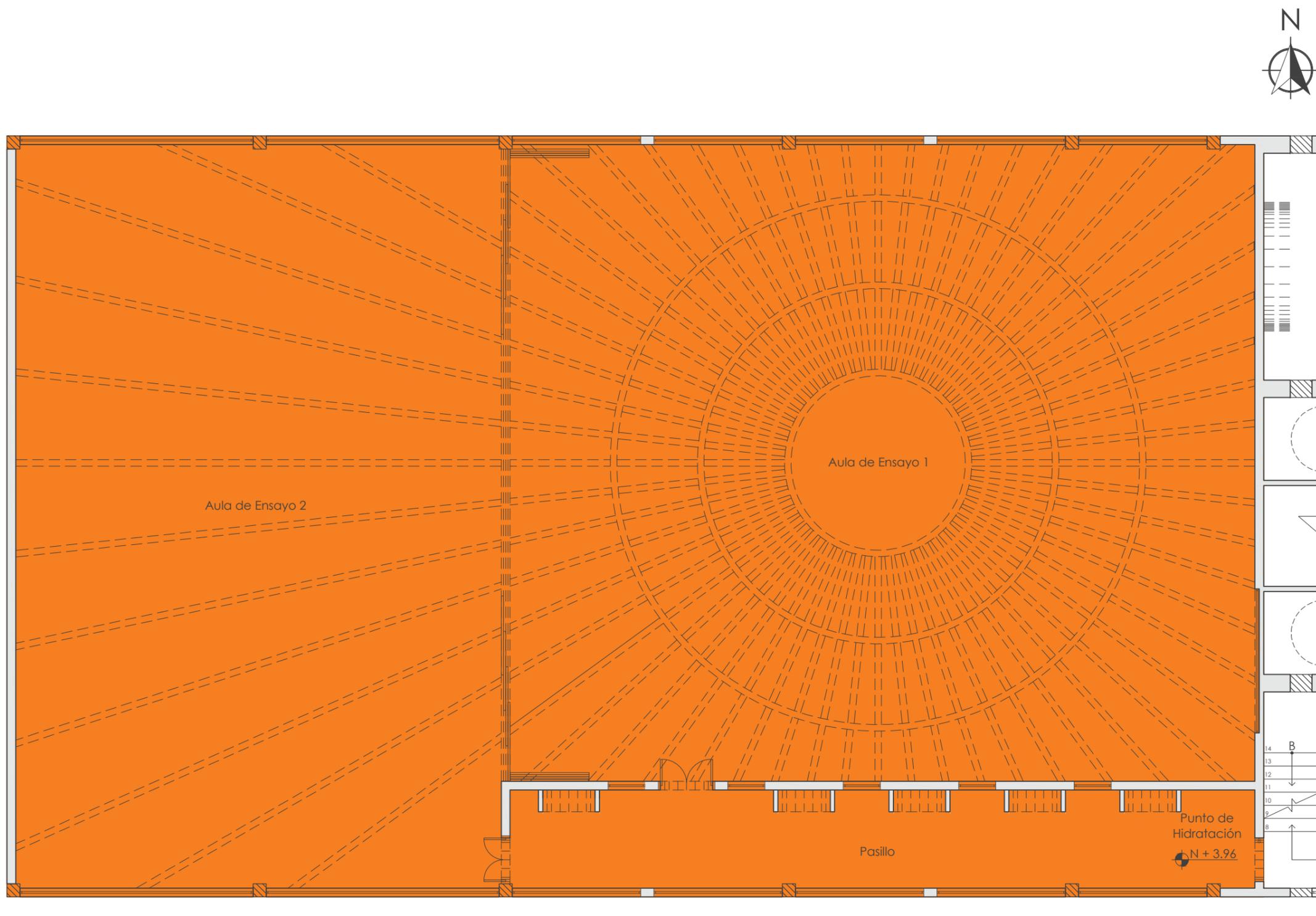
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
ZONIFICACIÓN
SEGUNDA PLANTA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100 Fecha: 2020

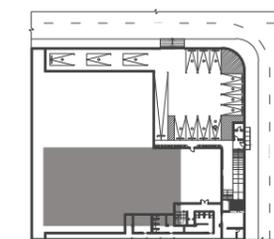
Lámina: 34



ZONIFICACIÓN SEGUNDA PLANTA N + 3.96
ESC: 1:100

● PRIVADO

SEGUNDA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

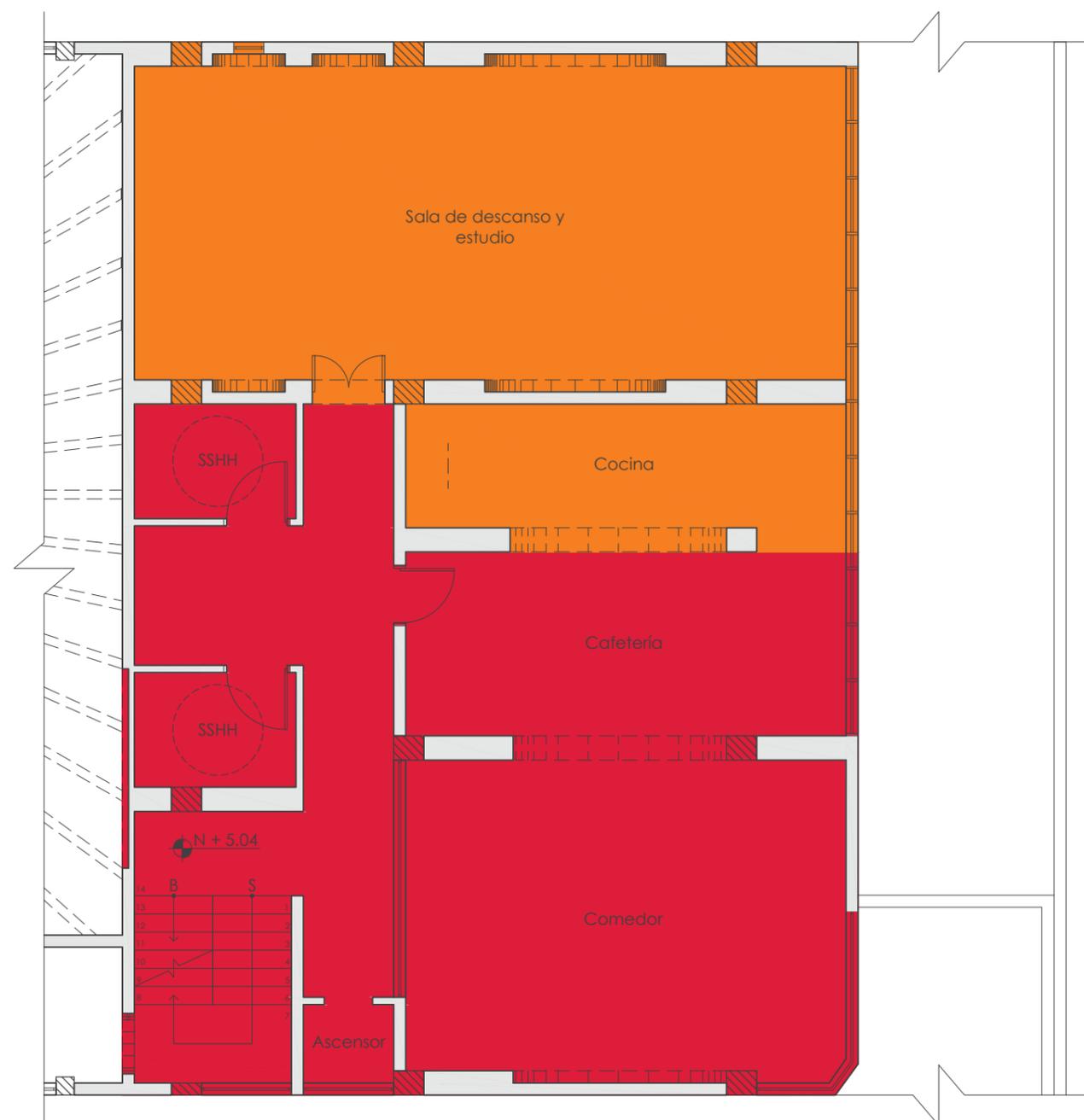
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
ZONIFICACIÓN
TERCERA PLANTA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

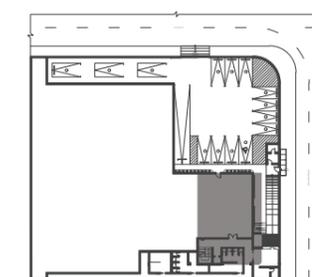
Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
35



ZONIFICACIÓN TERCERA PLANTA N + 5.04
ESC.: 1:100

● SEMIPÚBLICO ● PRIVADO



TERCERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

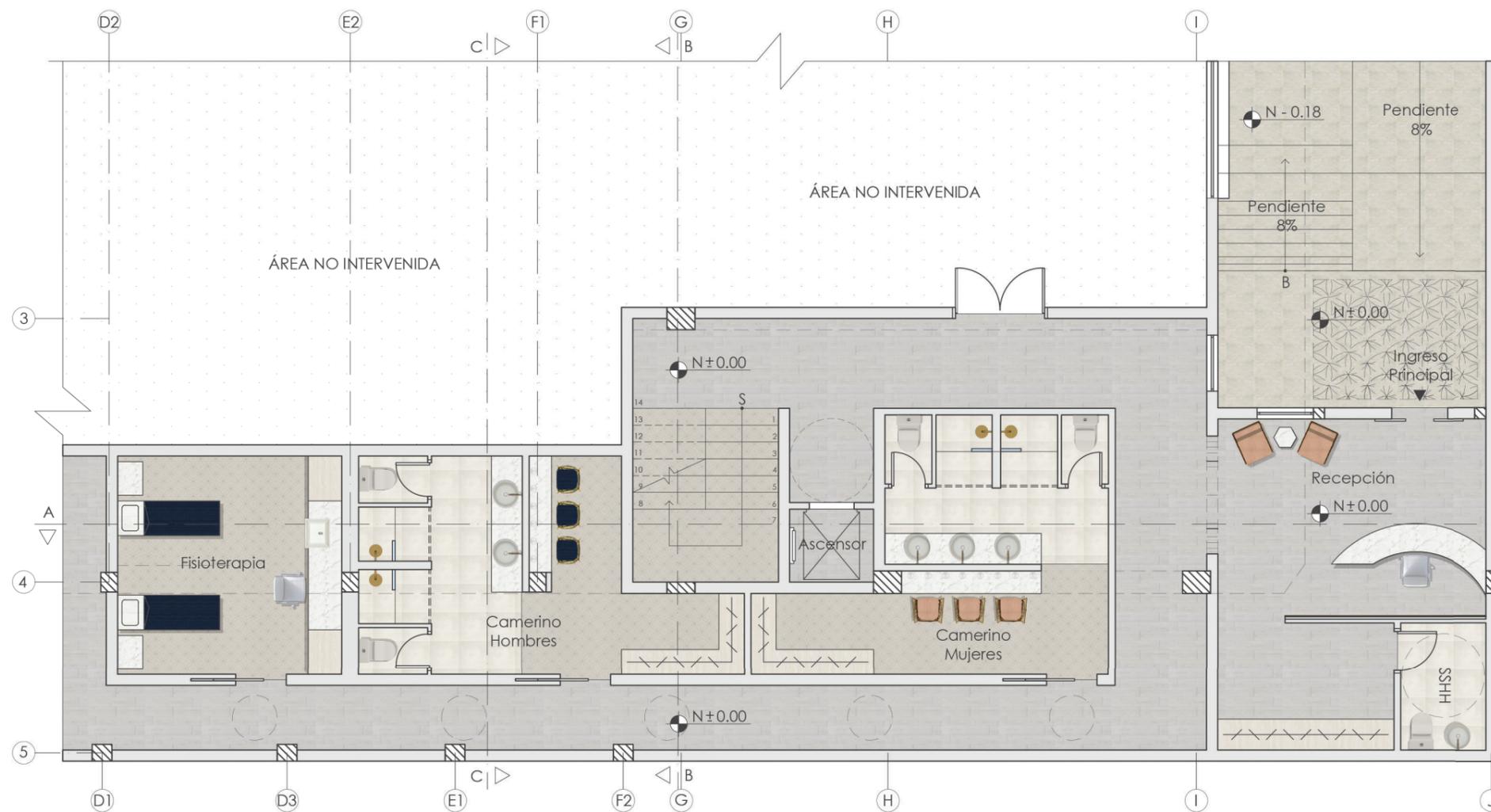
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - INTERIORISTA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

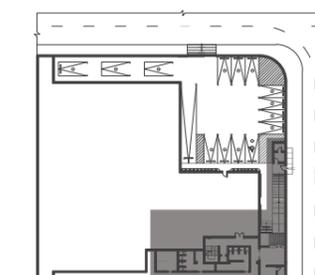
Lámina:
36



PLANTA BAJA INTERIORISTA N ± 0.00
ESC: 1:100



GUARDIANÍA E INGRESO
ESC: 1:100



PLANTA BAJA /
GUARDIANÍA E INGRESO
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

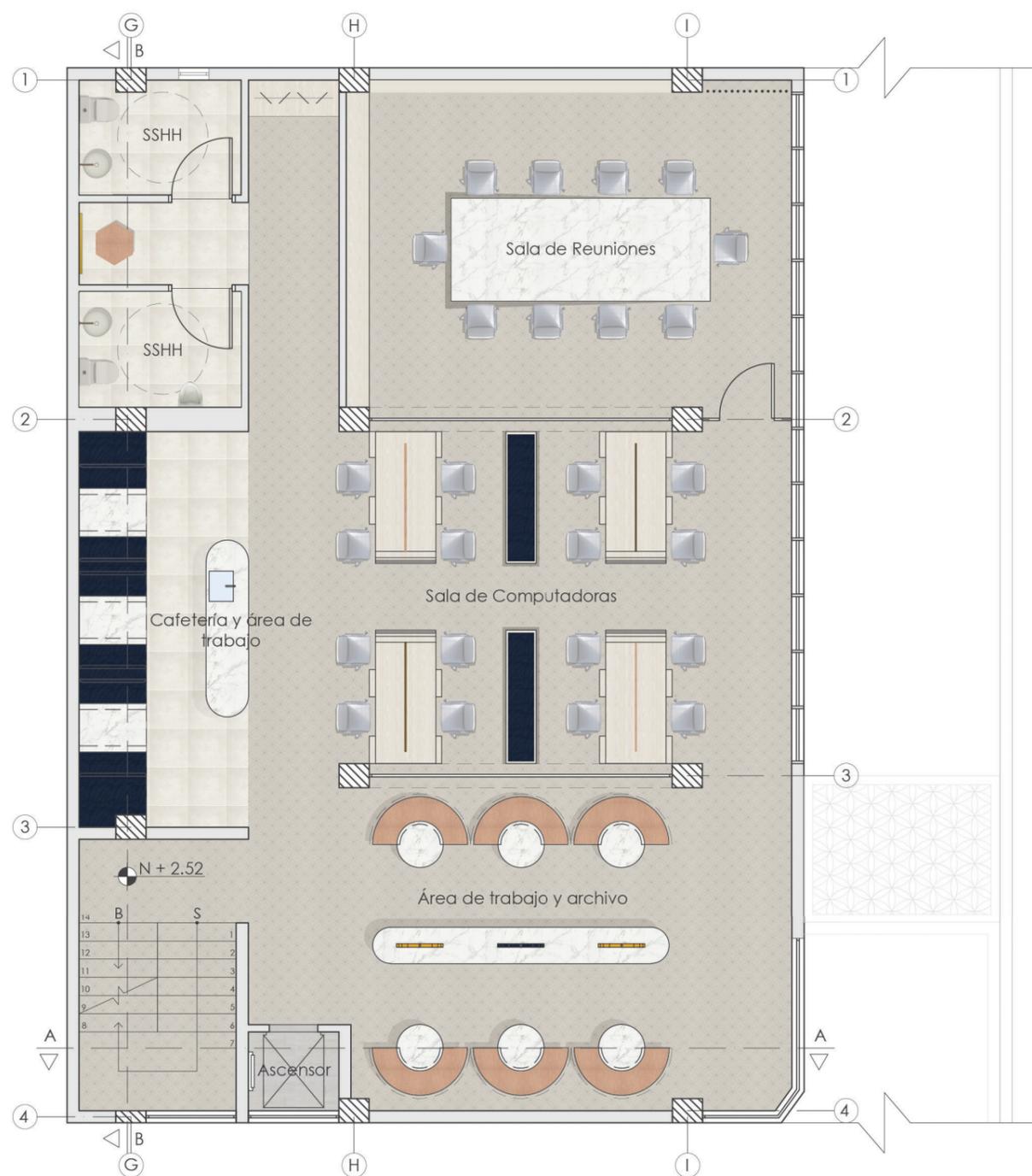
CONTENIDO:
P1 - INTERIORISTA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

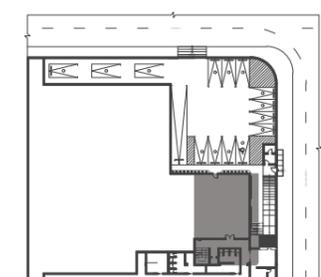
Escala:
1:100

Fecha:
2020

Lámina:
37



PRIMERA PLANTA INTERIORISTA N + 2.52
ESC.: 1:100



PRIMERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

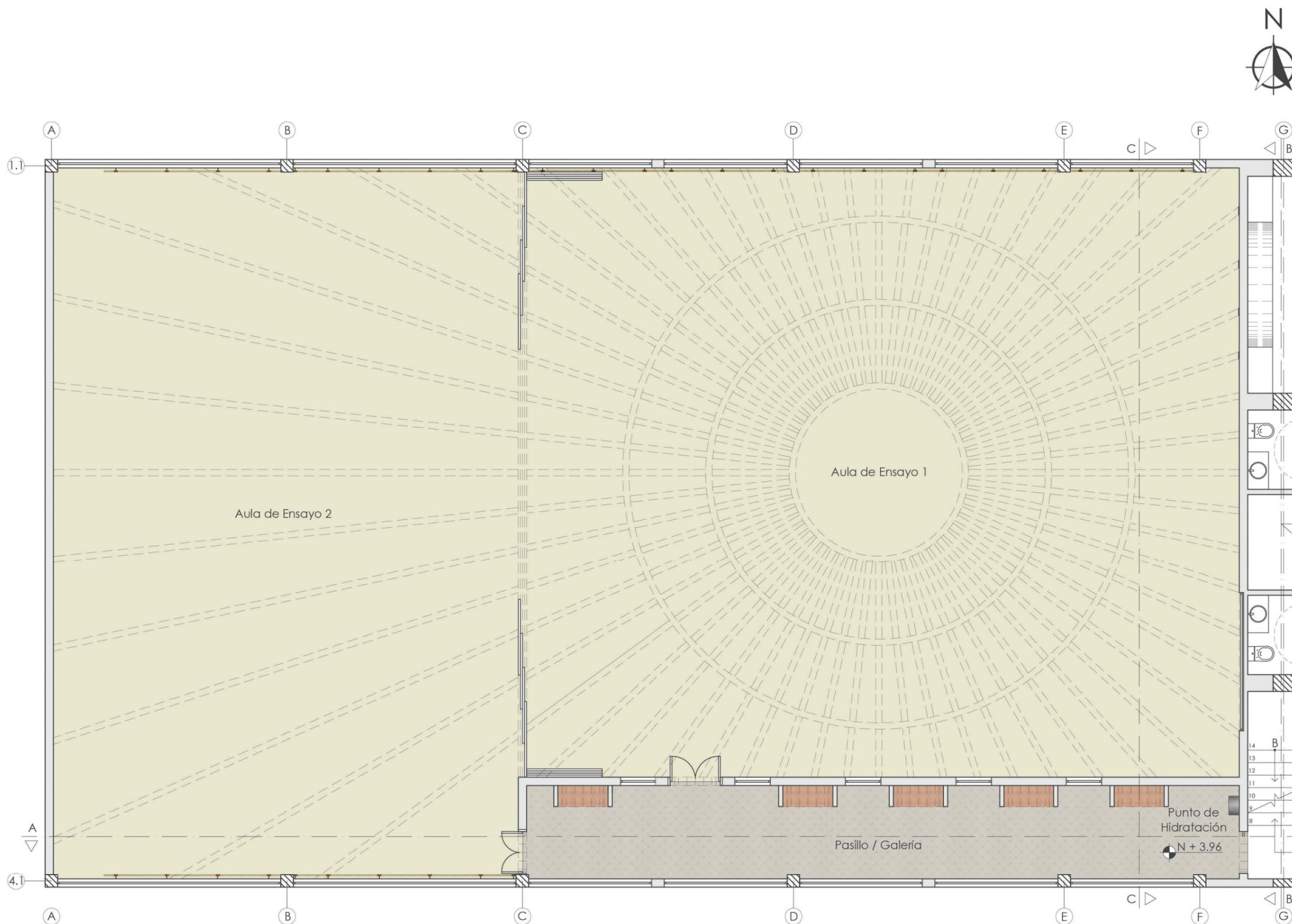
CONTENIDO:
P2 - INTERIORISTA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:
1:100

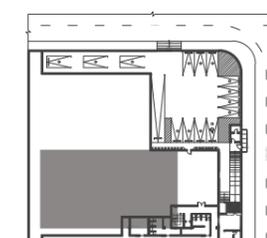
Fecha:
2020

Lámina:
38



SEGUNDA PLANTA INTERIORISTA N + 3.96
ESC: 1:100

SEGUNDA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

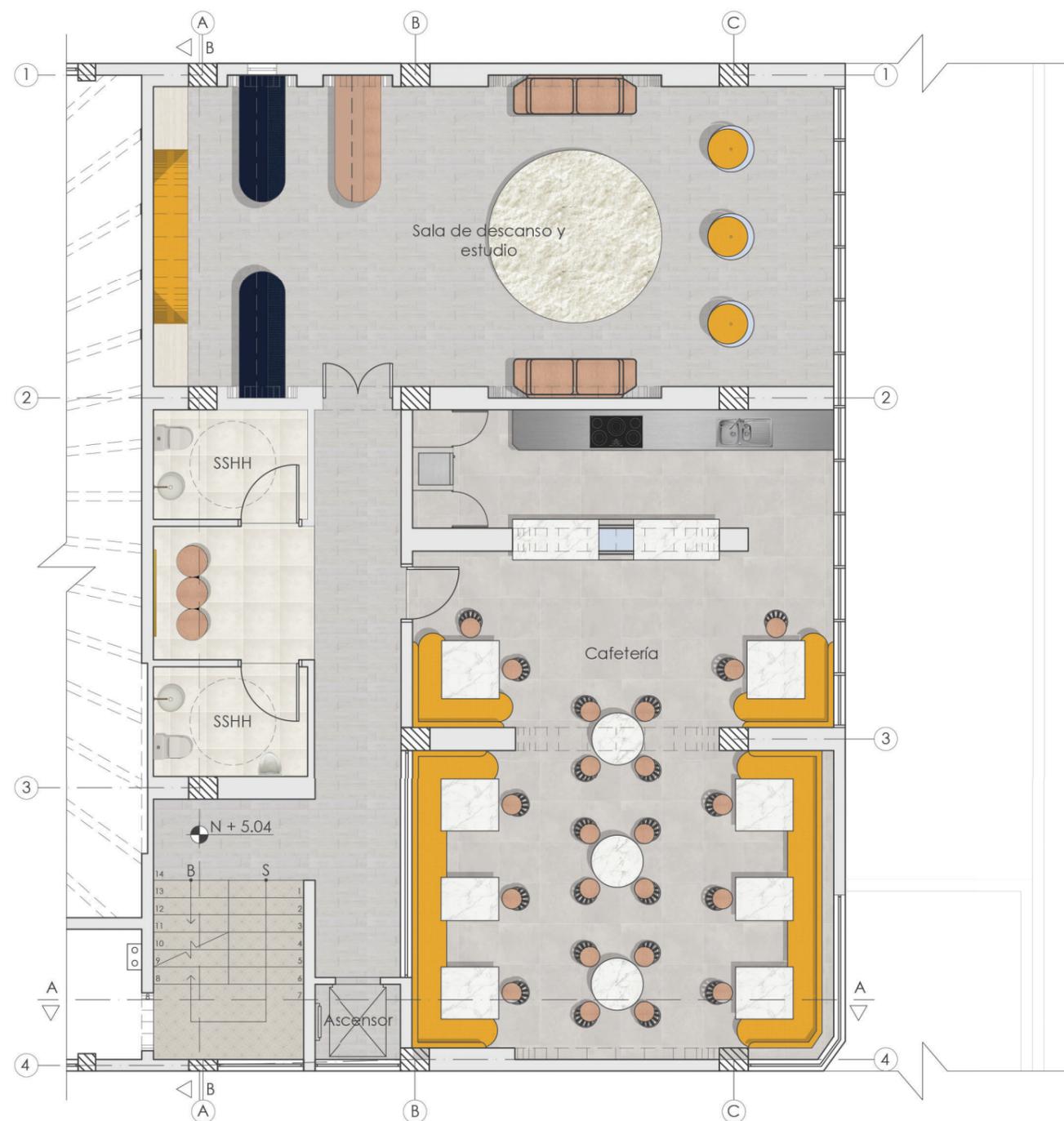
CONTENIDO:
P3 - INTERIORISTA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

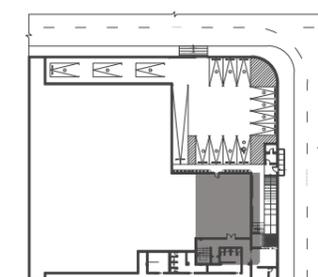
Escala:
1:100

Fecha:
2020

Lámina:
39



TERCERA PLANTA INTERIORISTA N + 5.04
ESC.: 1:100



TERCERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CORTE A - A
INTERIORISTA

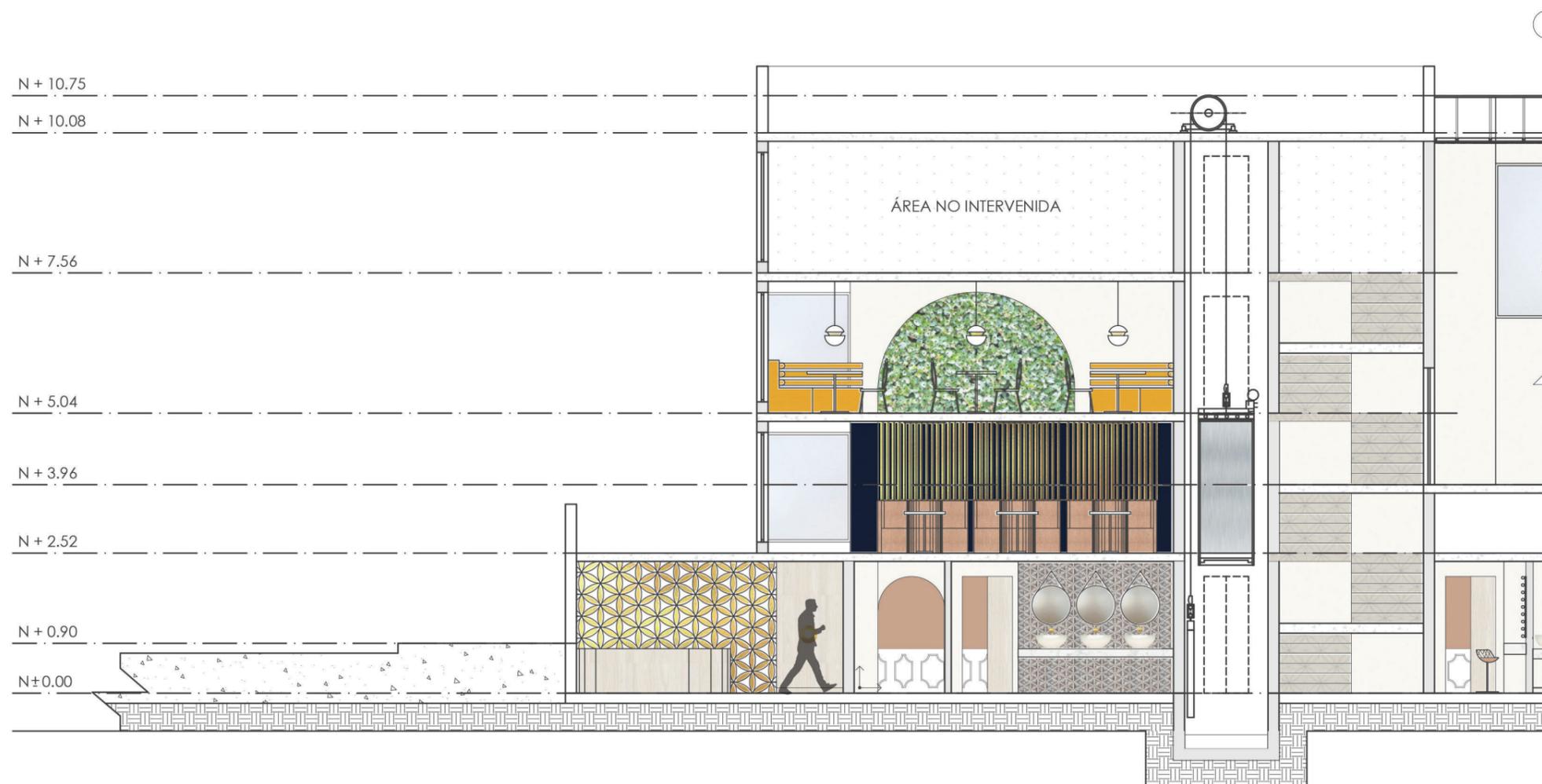
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

Lámina:
40



CORTE A - A INTERIORISTA
ESC: 1:200



CORTE A - A (SECCIÓN 1) INTERIORISTA
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

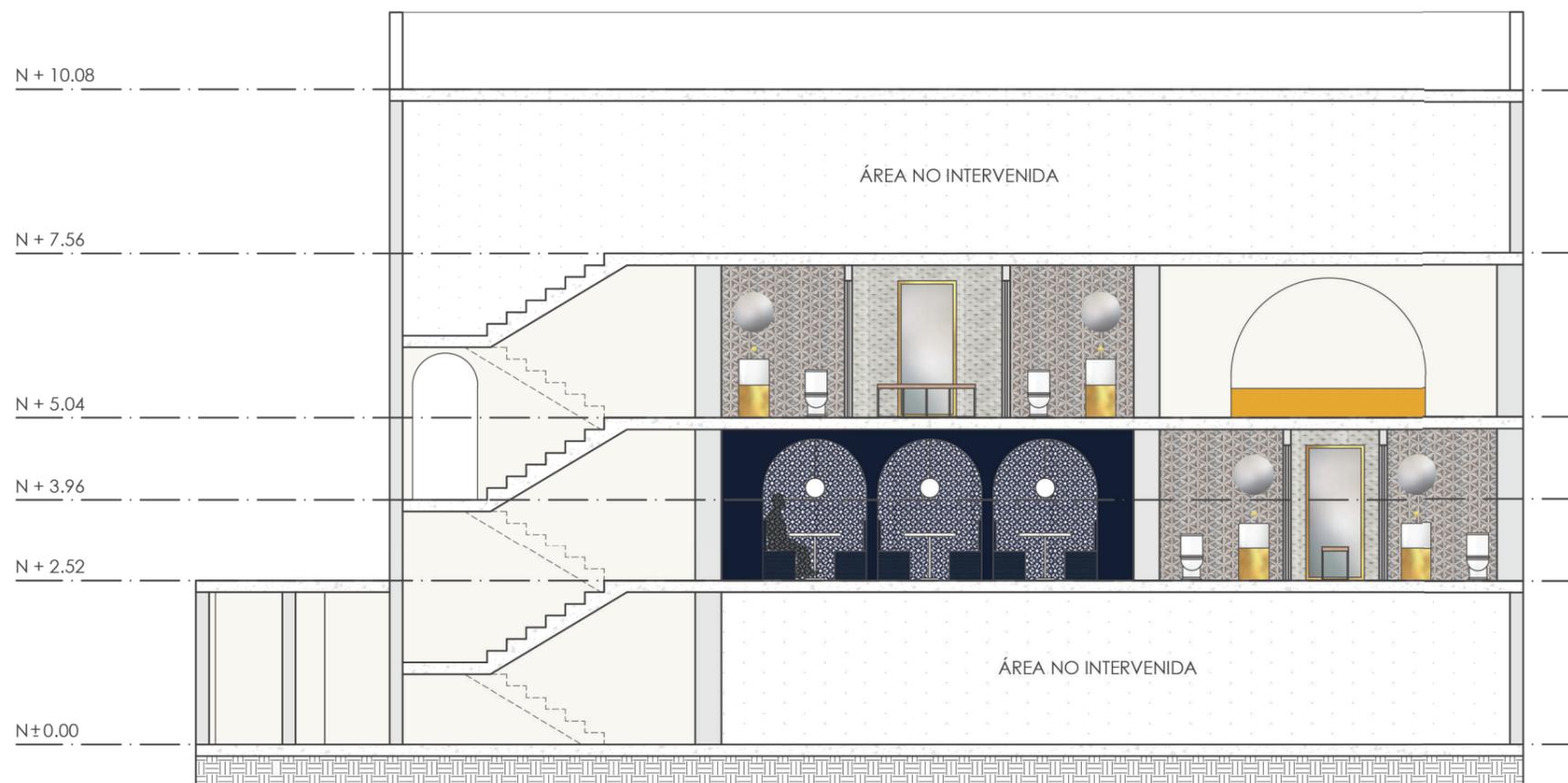
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CORTE B - B
INTERIORISTA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
41



CORTE B - B INTERIORISTA
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

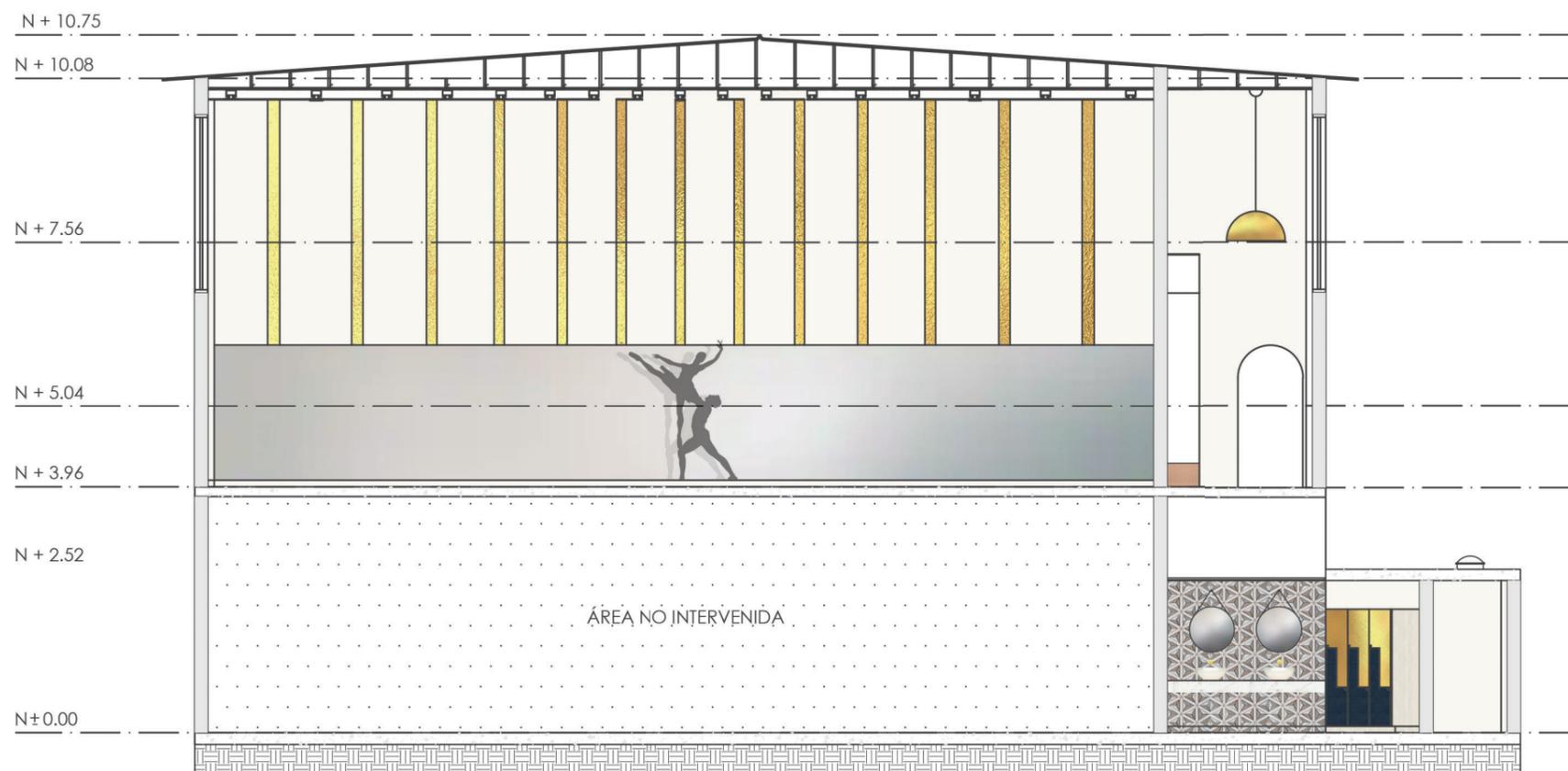
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CORTE C - C
INTERIORISTA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
42



CORTE C - C INTERIORISTA
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
FACHADA
AMBIENTADA

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
1:100	2020

Lámina:
43

N + 10.08

N + 7.56

N + 5.04

N + 3.40

N + 0.90

N ± 0.00



FACHADA SUR AMBIENTADA
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

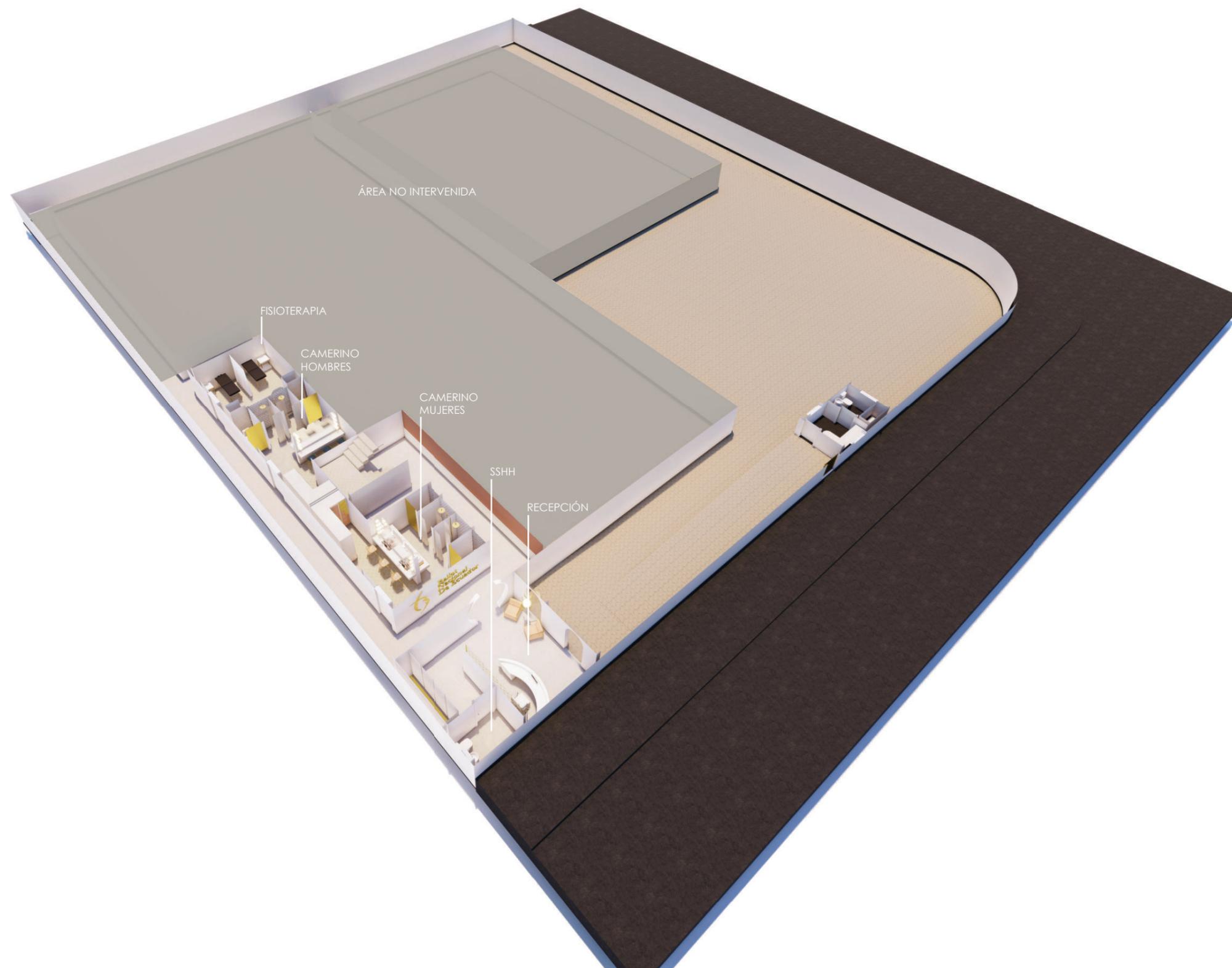
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
ISOMETRÍA PB

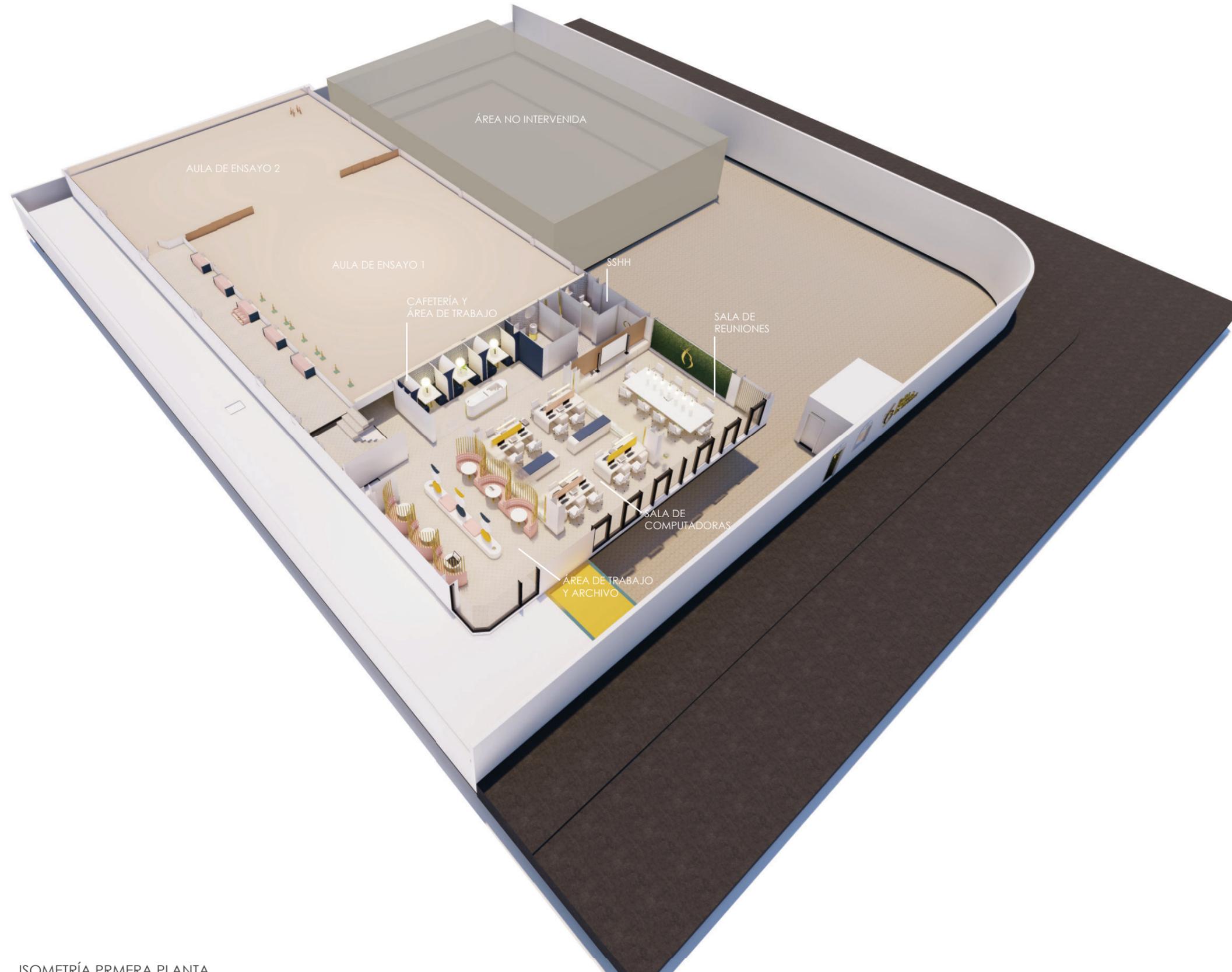
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
SE	2020

Lámina:
44



ISOMETRÍA PLANTA BAJA



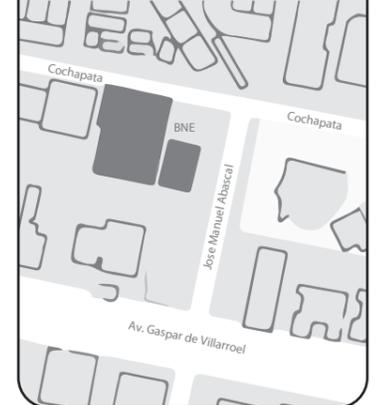
ISOMETRÍA PRIMERA PLANTA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
ISOMETRÍAS

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
45



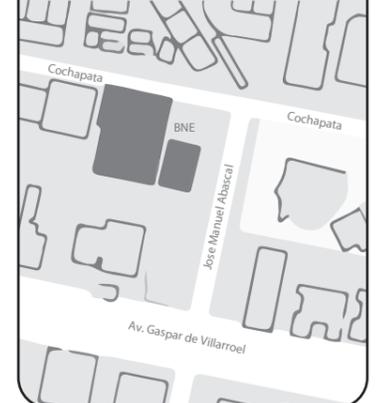
ISOMETRÍA SEGUNDA Y TERCERA PLANTA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
ISOMETRÍA P2 Y P3

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
46



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

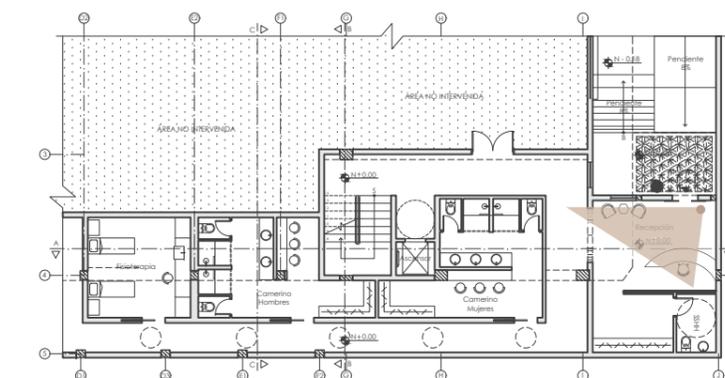
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
RENDER RECEPCIÓN Y
CAMERINO DE MUJERES

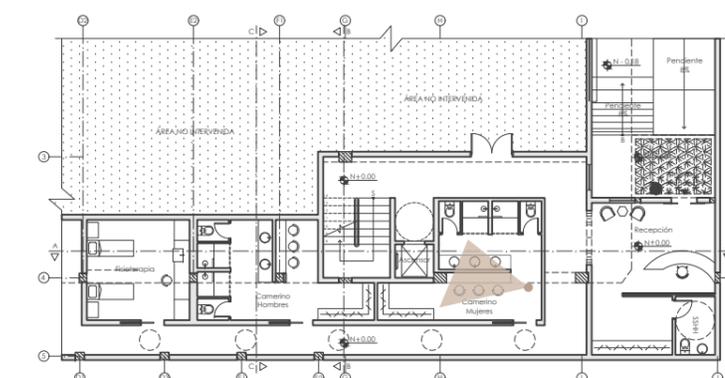
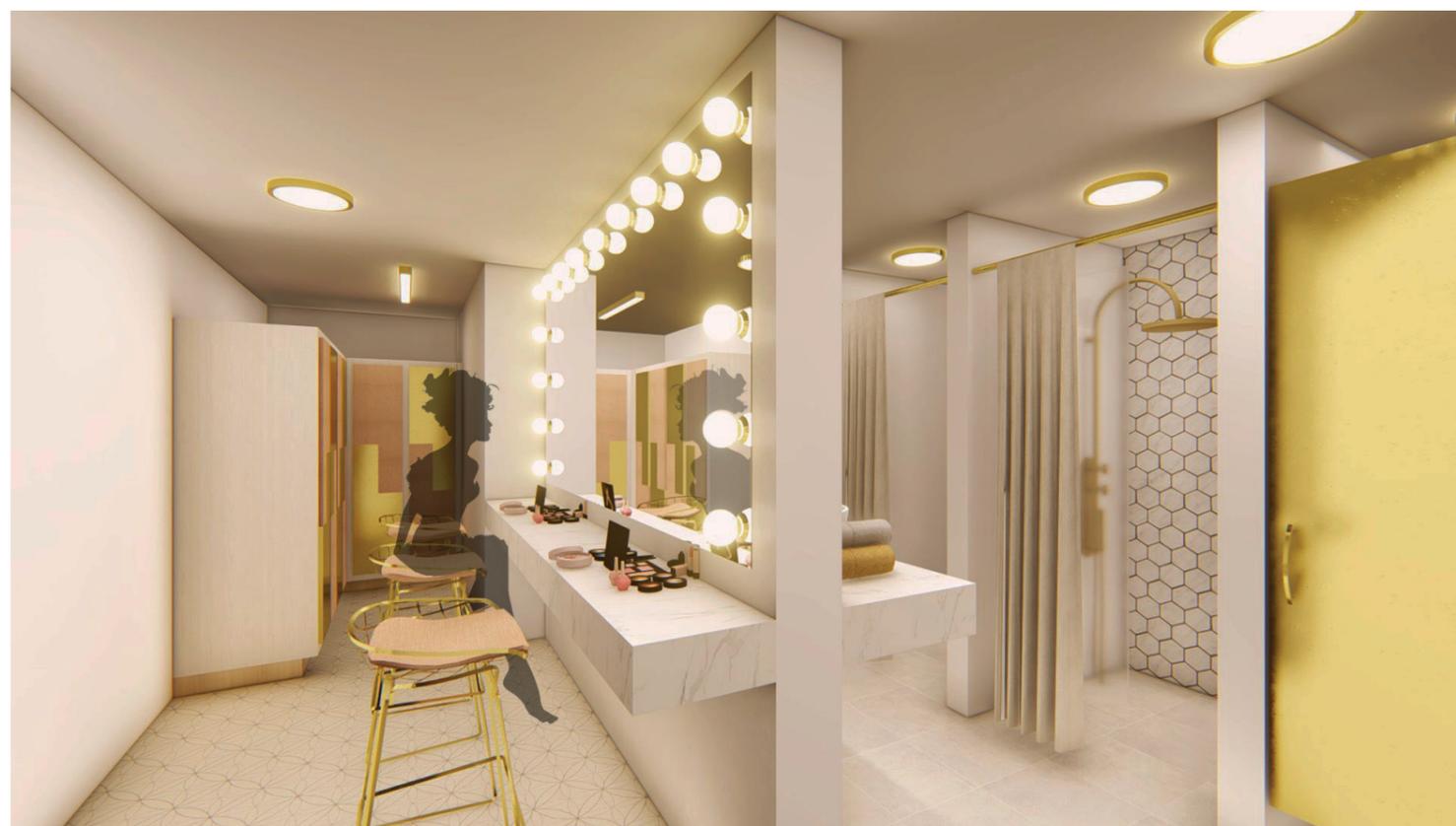
TITULACIÓN:
ARQ. WILHEM MONTALVO

Escala: SE Fecha: 2020

Lámina:
47



RENDER RECEPCIÓN



RENDER CAMERINO MUJERES



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
RENDER CAMERINO DE
HOMBRES Y FISIOTERAPIA

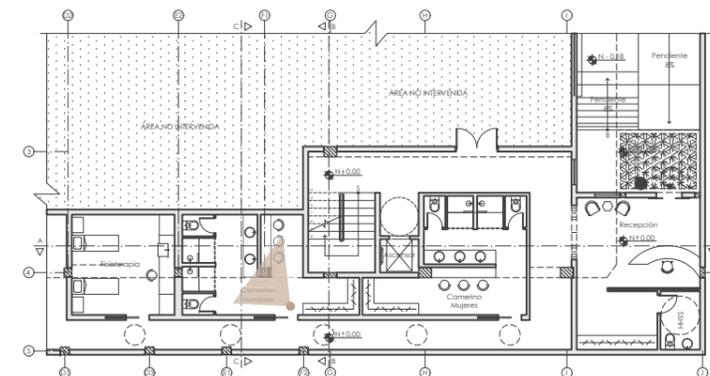
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

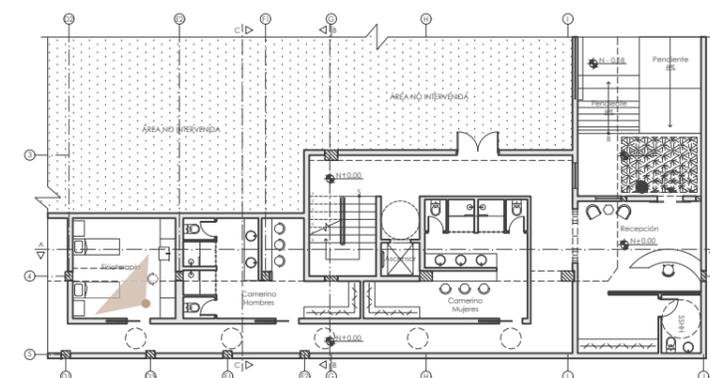
Lámina:
48



RENDER CAMERINO HOMBRES



RENDER FISIOTERAPIA





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

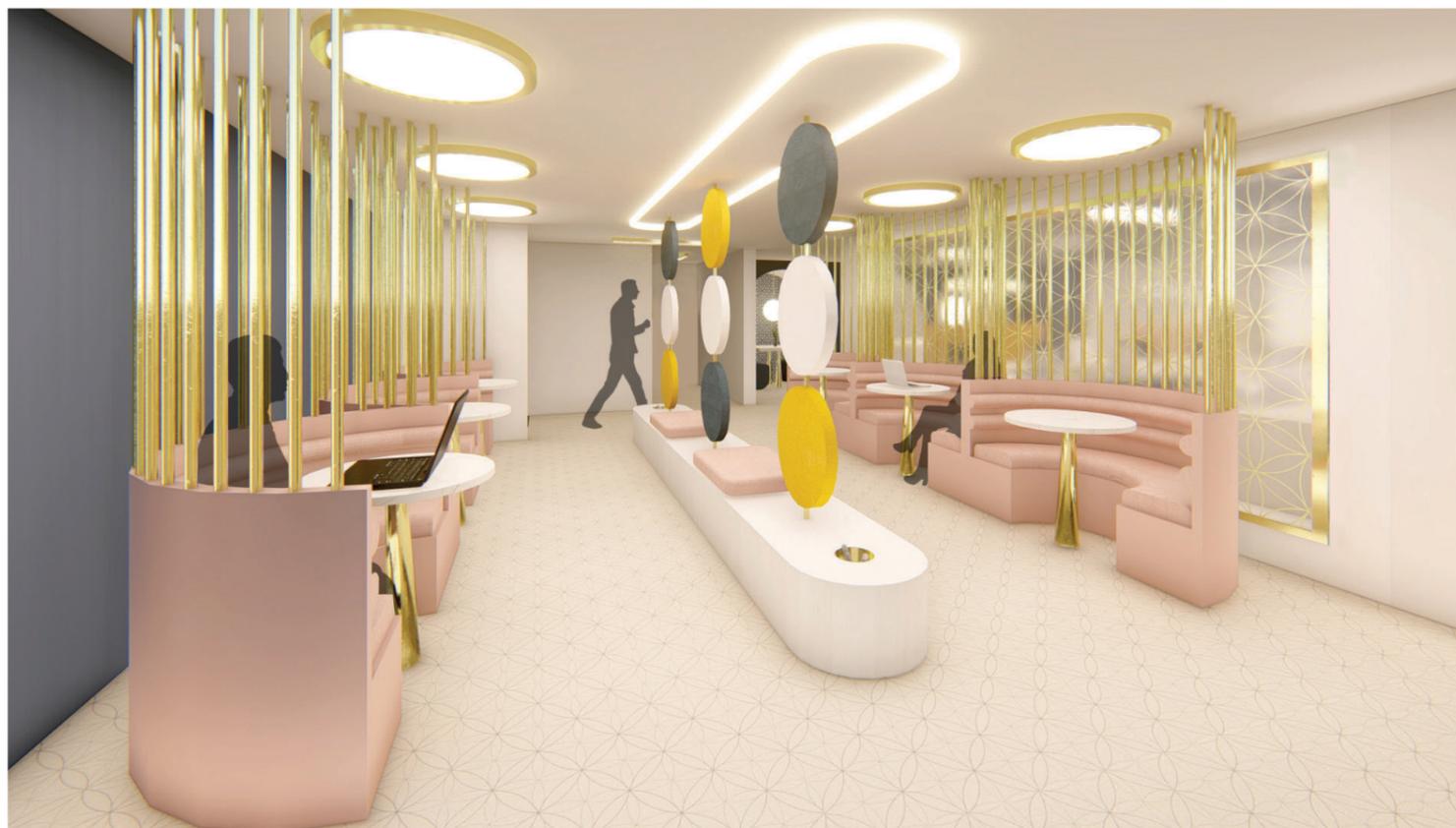
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
RENDER ÁREAS DE
TRABAJO Y CAFETERÍA

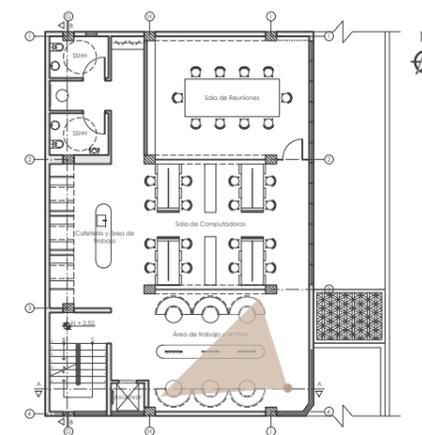
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

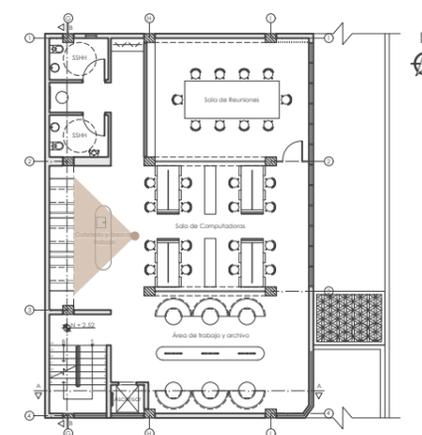
Lámina:
49



RENDER ÁREA DE TRABAJO Y ARCHIVO



RENDER CAFETERÍA Y ÁREA DE TRABAJO





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
RENDER SALA DE
COMPUTADORAS
Y REUNIONES

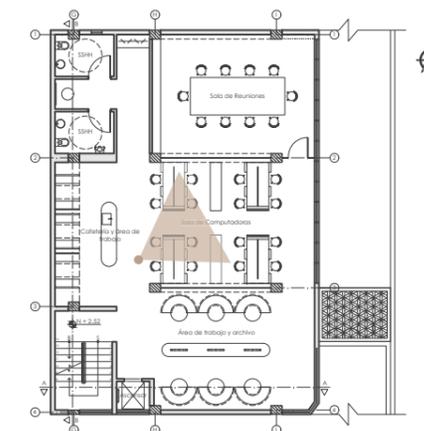
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

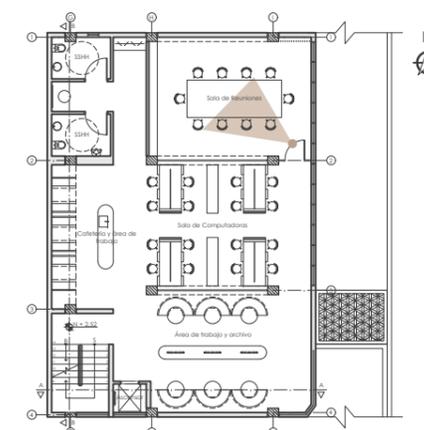
Lámina:
50



RENDER SALA DE COMPUTADORAS

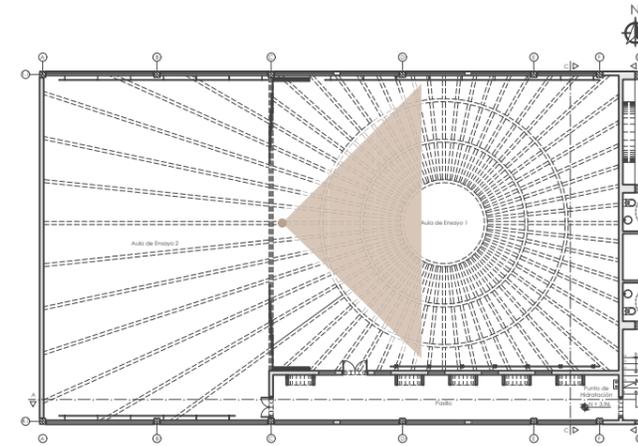


RENDER SALA DE REUNIONES

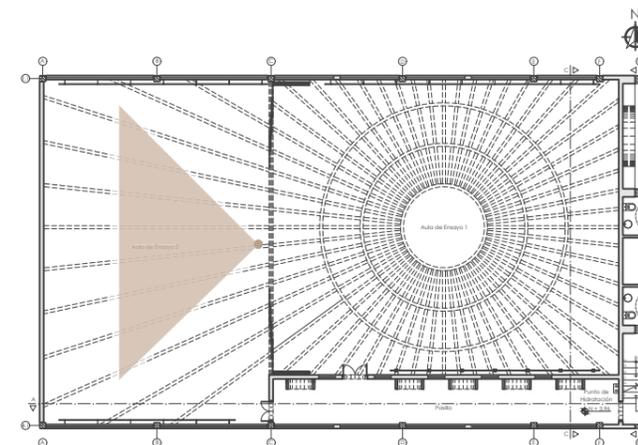




RENDER AULA DE ENSAYO 1



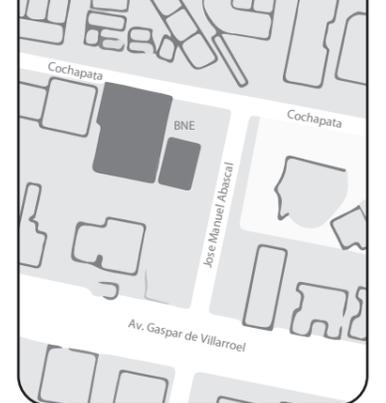
RENDER AULA DE ENSAYO 2



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
RENDER AULAS
DE ENSAYO 1 Y 2

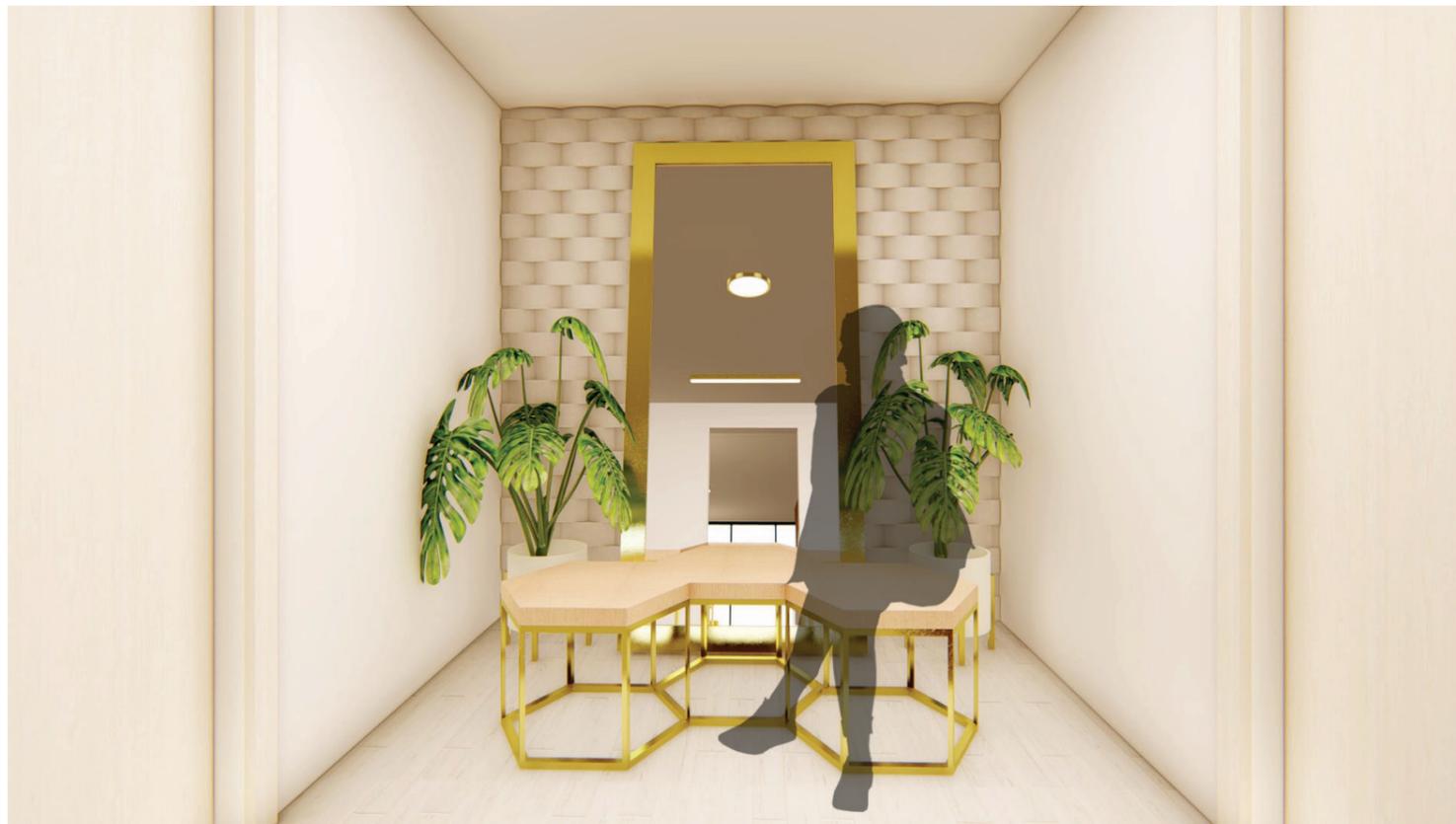
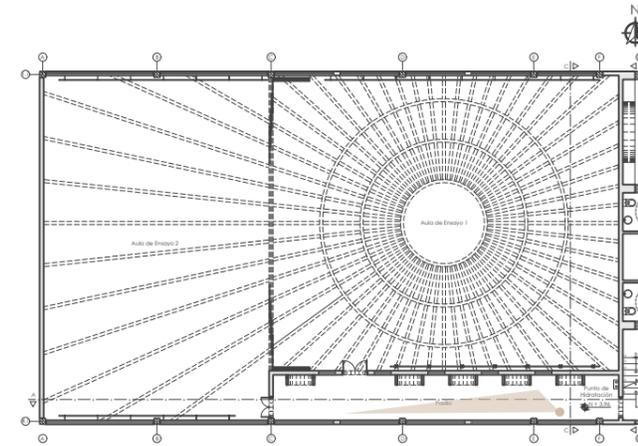
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

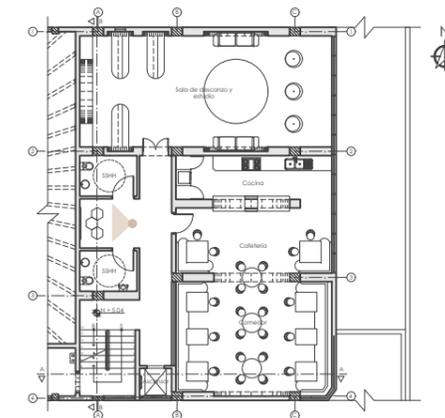
Lámina:
51



RENDER PASILLO DE AULAS



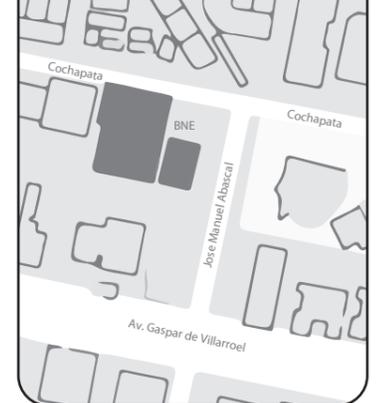
RENDER PASILLO ENTRE SSHH



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
RENDER PASILLO AULAS
Y ENTRE SSHH

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
52



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

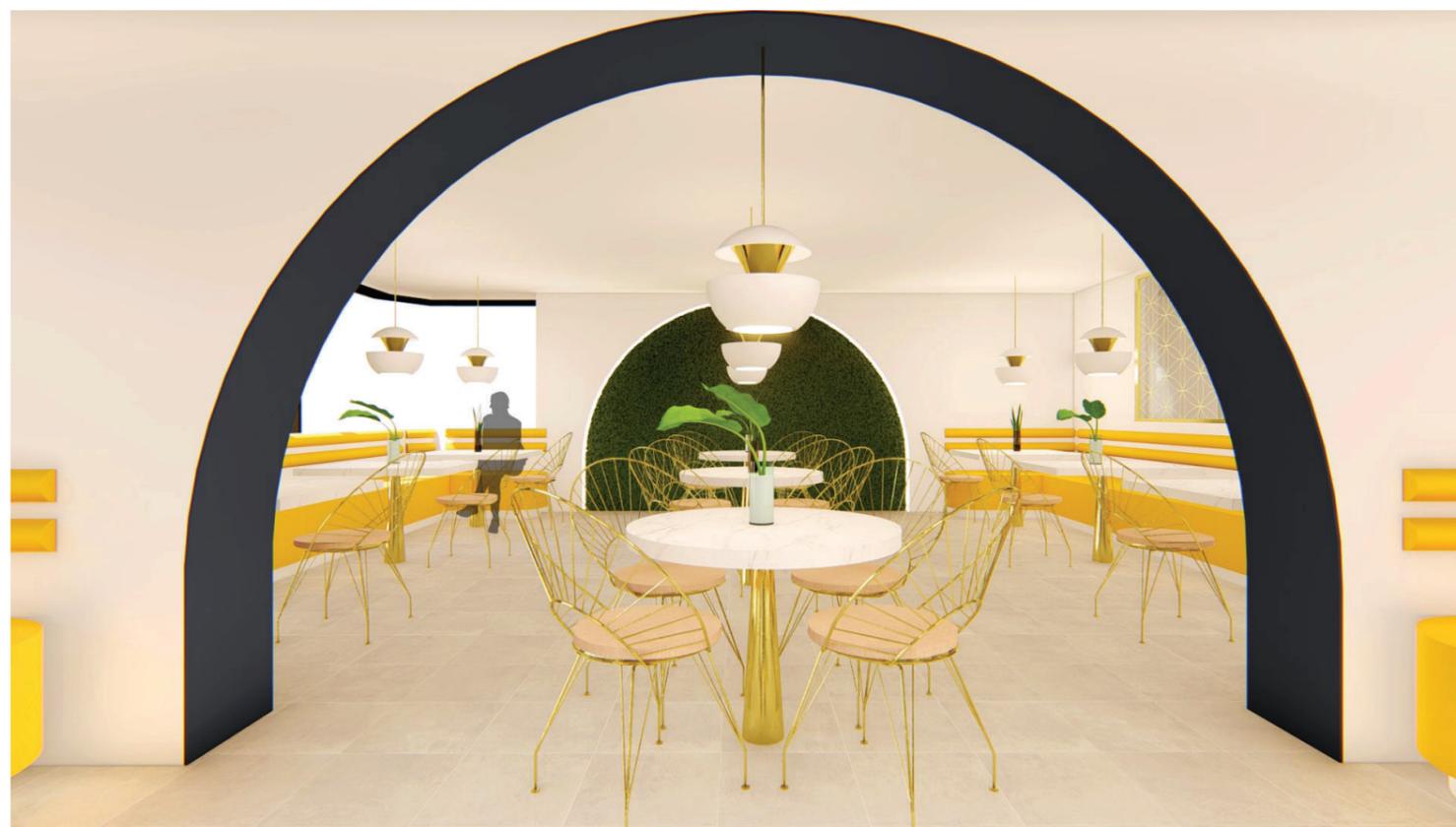
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
RENDER PASILLO AULAS
Y ENTRE SSSH

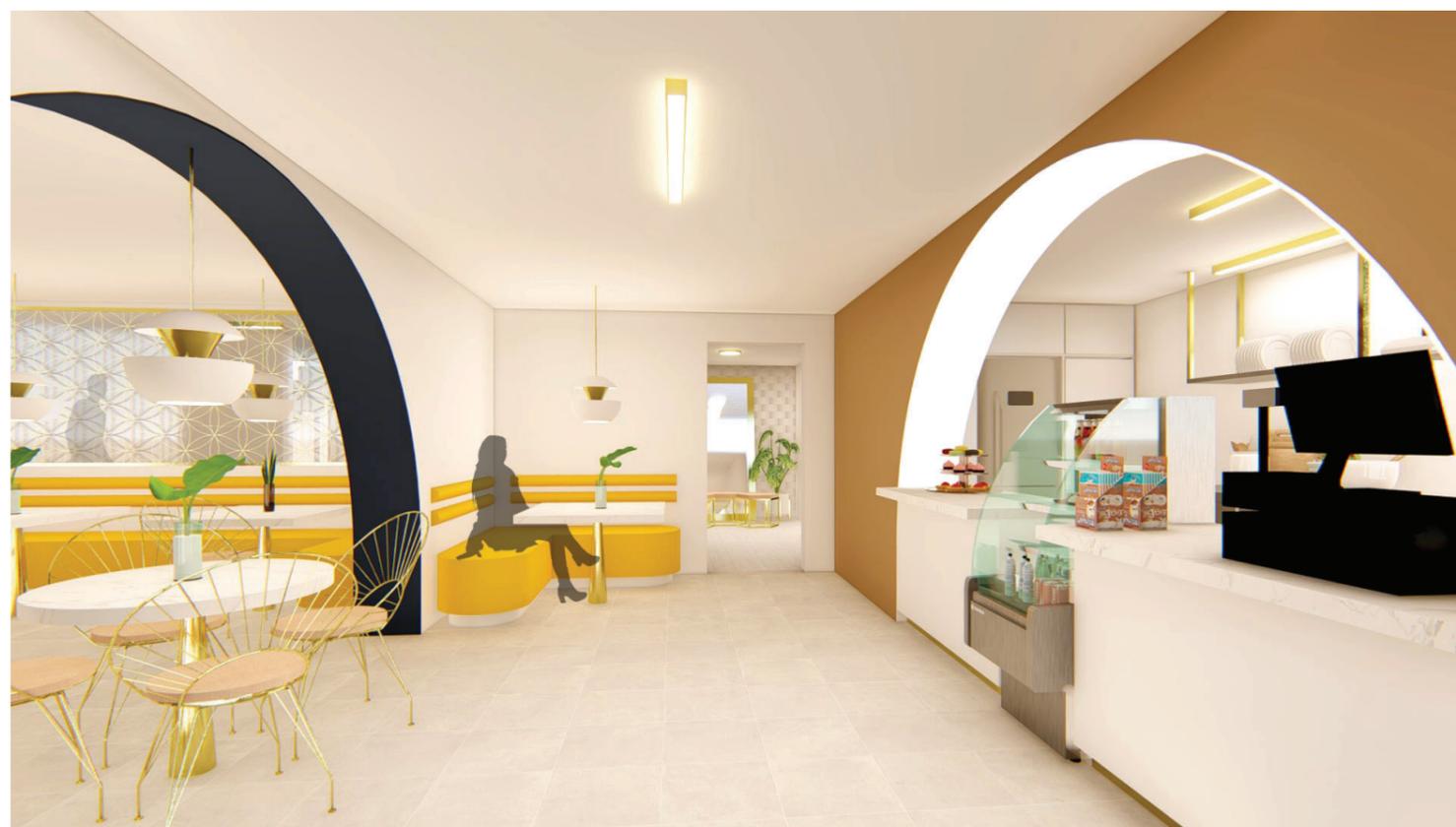
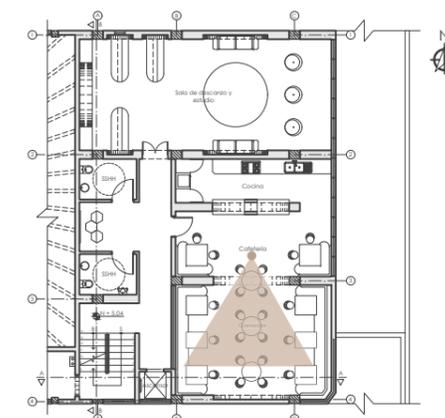
TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
SE	2020

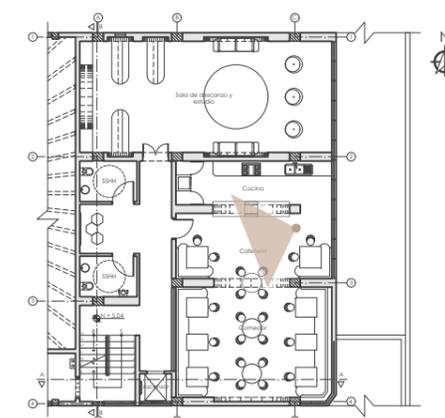
Lámina:
53



COMEDOR DE CAFETERÍA

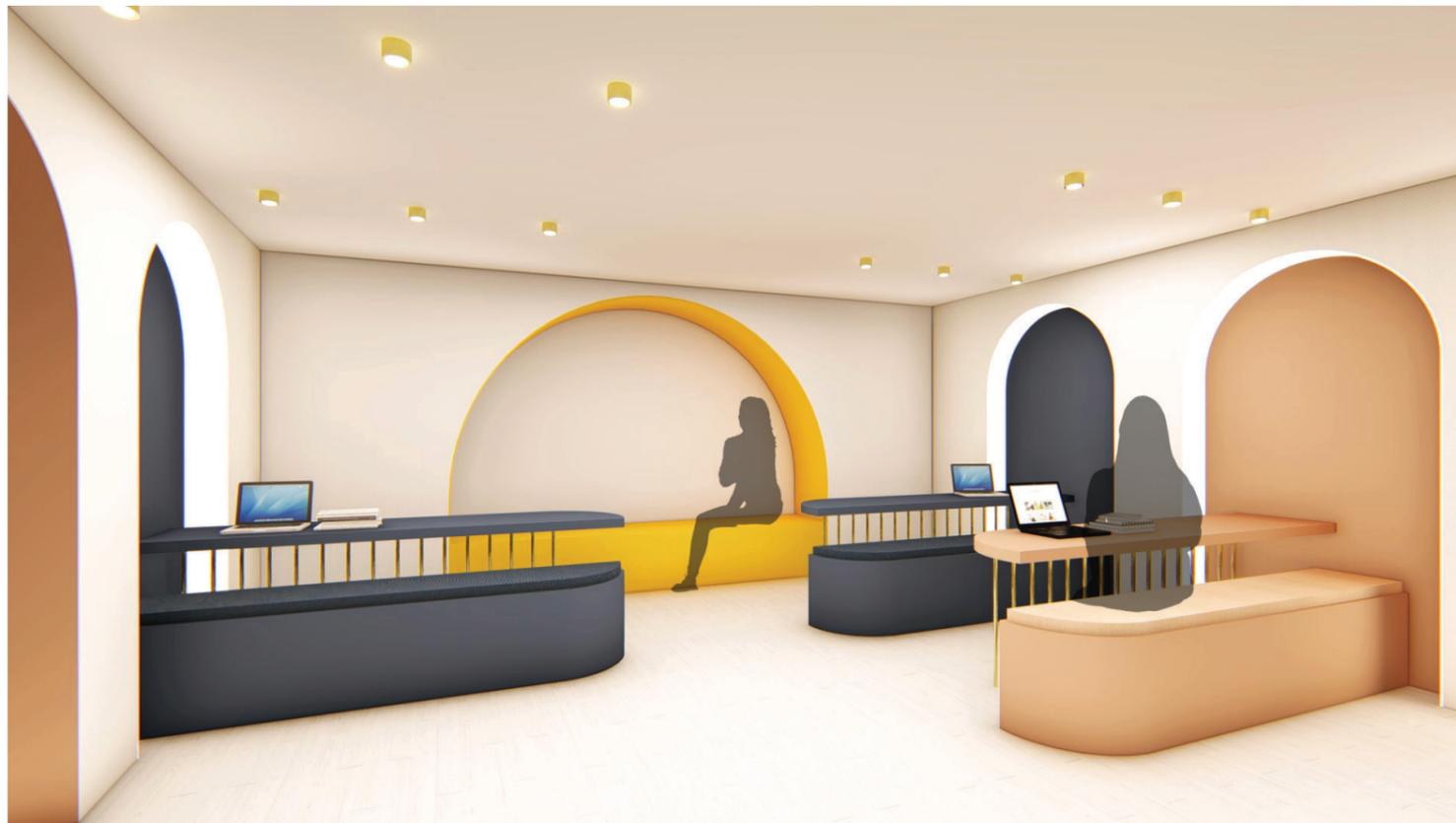
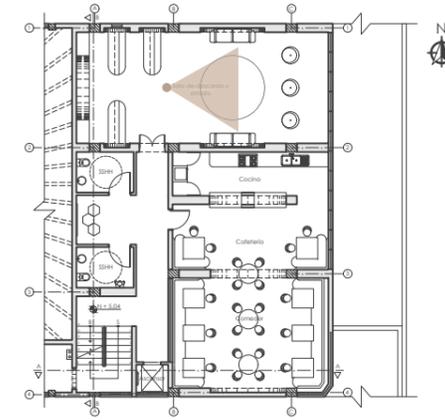


CAFETERÍA

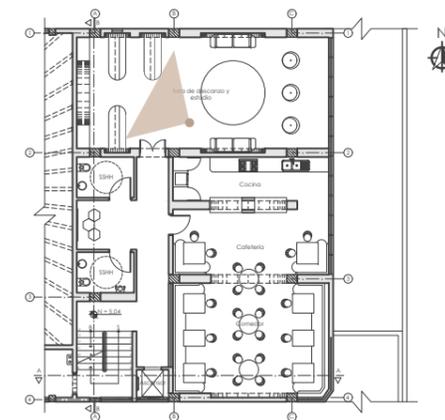




SALA DE DESCANSO Y ESTUDIO



SALA DE DESCANSO Y ESTUDIO

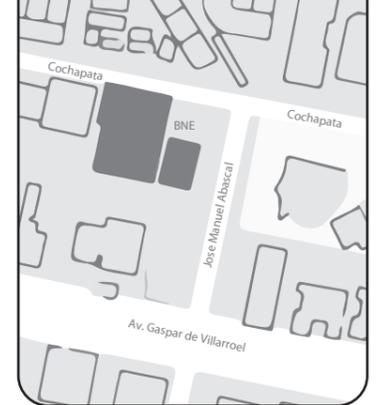


uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
RENDER SALA DE
DESCANZO Y ESTUDIO

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
54

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

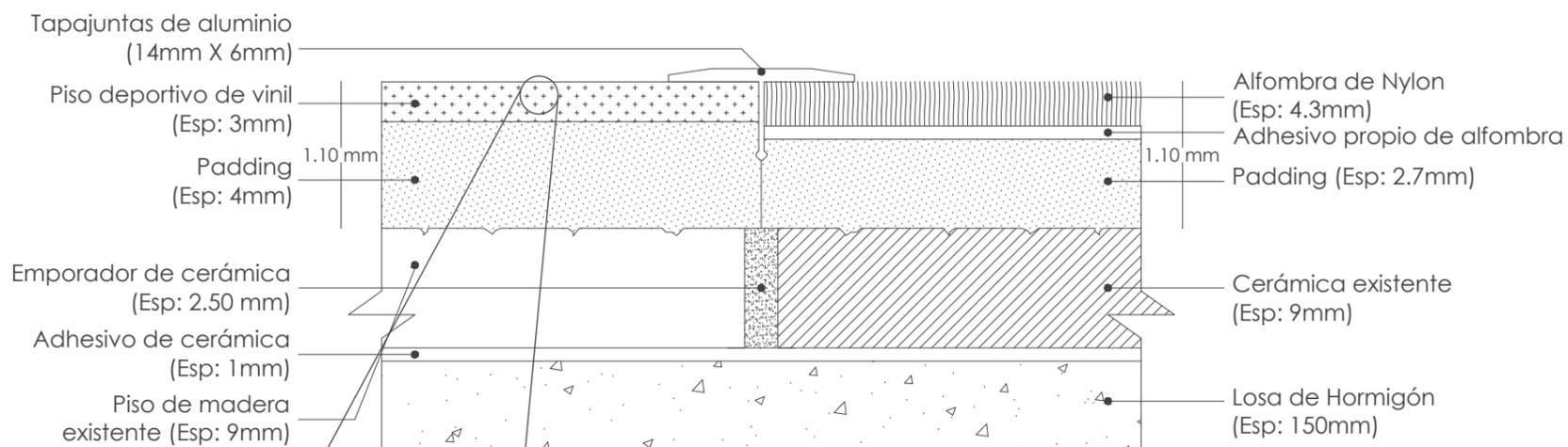
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
DETALLE 1

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

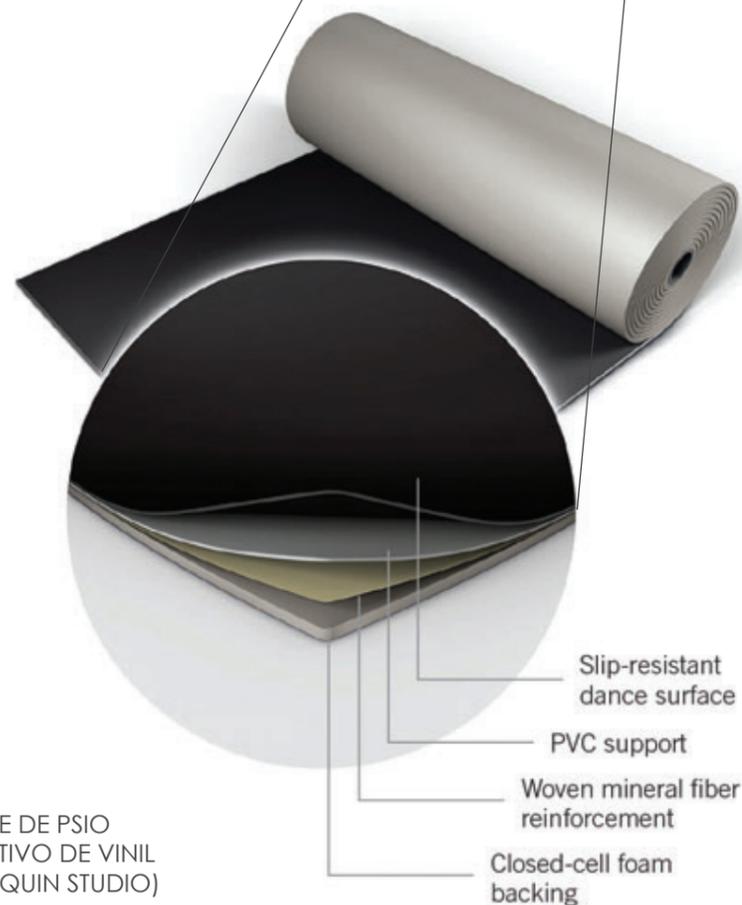
Escala: 2:1	Fecha: 2020
----------------	----------------

Lámina:
55



DETALLE 1
Esc: 2:1

Unión de piso deportivo y alfombra de nylon



DETALLE DE PSIO
DEPORTIVO DE VINIL
(HARLEQUIN STUDIO)



ESPECIFICACIÓN DE INSTALACIÓN DE
ALFOMBRA DE NYLON

TIPO DE INSTALACIÓN: MONOLÍTICA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

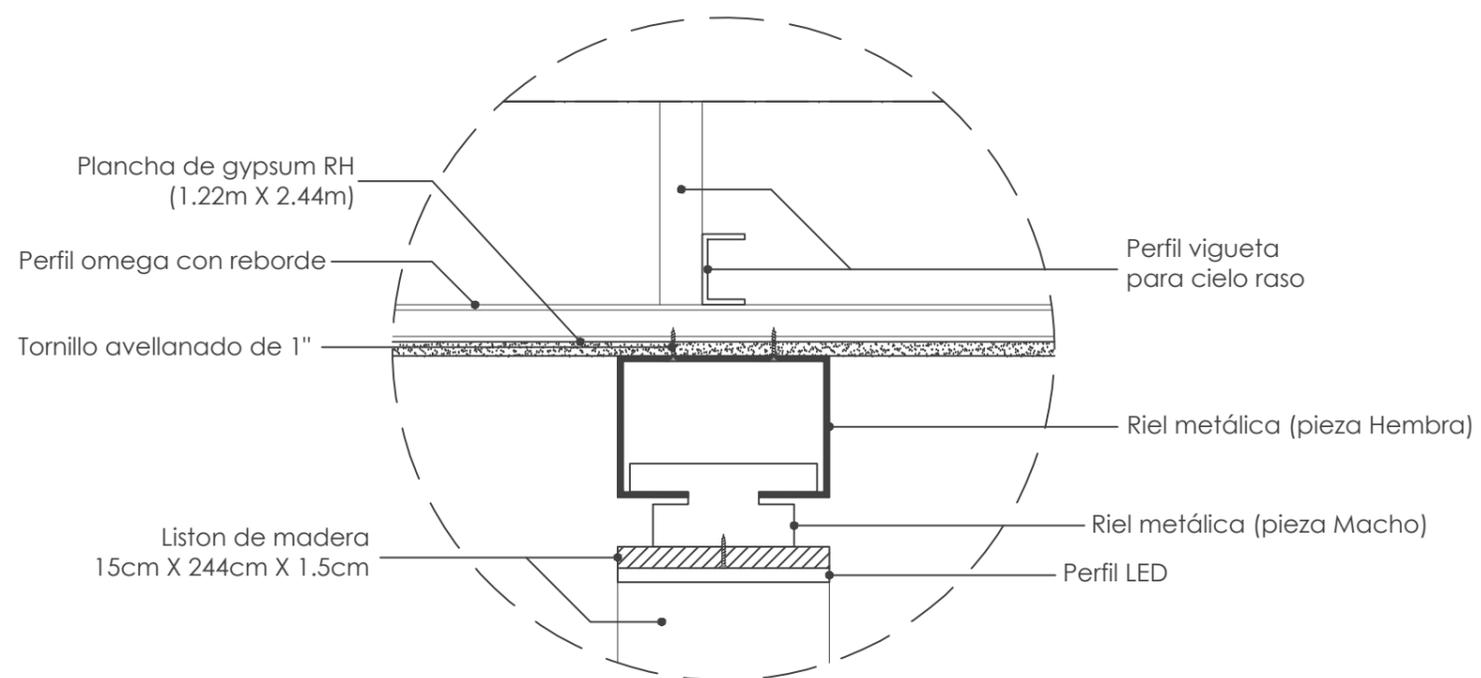
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
DETALLES 2

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala:	Fecha:
1:5	2020

Lámina:
56



Detalle 2
Esc:_1:5

Estructura de cielo raso de gypsum y cielo raso de listones de madera de aulas de ensayo

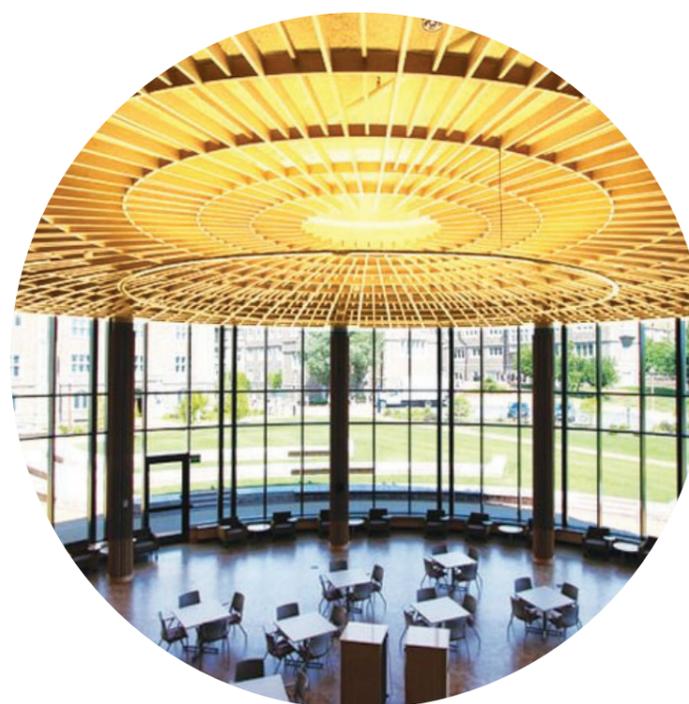


FOTO REFERENCIAL DE CIELO RASO RADIAL

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

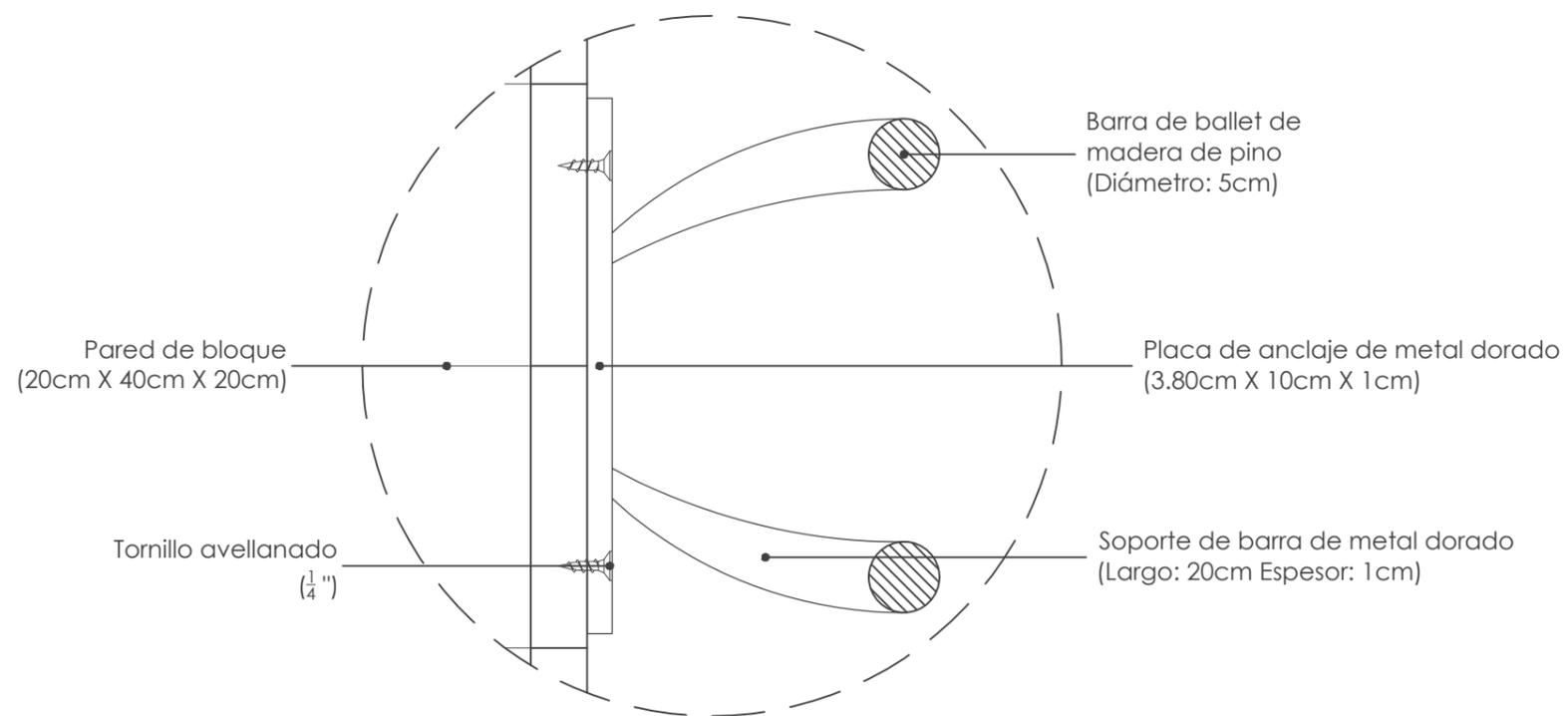
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
DETALLES 3

TITULACIÓN:
ARQ. WILHELM MONTALVO

Escala: 1:5	Fecha: 2020
----------------	----------------

Lámina:
57



DETALLE 3
Esc: 1:5
Sujeción de barras de ballet a pared de bloque



FOTO REFERENCIALES DE BARRAS DE
BALLET CON SISTEMA DE SUJECIÓN DE PARED



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

INTERVENCIÓN INTERIORISTA DE LAS INSTALACIONES DEL BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

ASESORIA DE INTERIORISMO

**Profesora
Arq. Jimena Vacas**

**Autora
Jael Rafaela Hidrowoh Eguiguren**

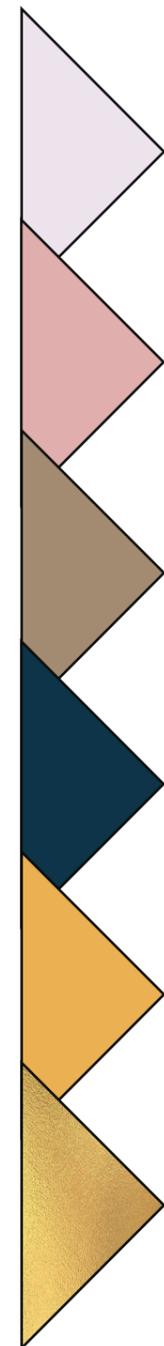
**Año
2020**

ESQUEMA CROMÁTICO

JUSTIFICACIÓN



La cromática seleccionada va de acuerdo con el concepto (la geometría sagrada) y el estilo clásico contemporáneo que se aplicará en el proyecto. Para este estilo se manejan mucho los colores neutros, que en este caso vienen a ser, el blanco, el palo de rosa y el gris pardo; mientras que el azul, el amarillo y el dorado son colores para generar impacto visual y un contraste en el espacio.



BLANCO:
Ligereza, Pulcritud, Nitidez, Claridad y Simpleza

PALO DE ROSA:
Delicado, Juvenil, Suave y Romántico

GRIS PARDO:
Clásico, Calidad, Atemporal y Auténtico

AZUL:
Fuerza, Profesional, Autoestima y Concentración

AMARILLO:
Calidez, Tranquilidad, Felicidad y Estimulante

DORADO:
Prestigio, Radiante, Enriquecedor y Lujoso

e c c e 2 e b

e 0 a e a d

a 3 8 b 7 3

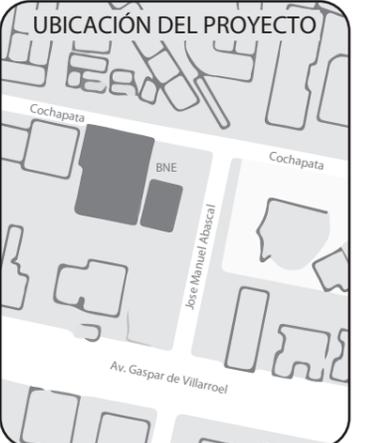
0 d 3 6 4 9

e a b 0 5 2



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

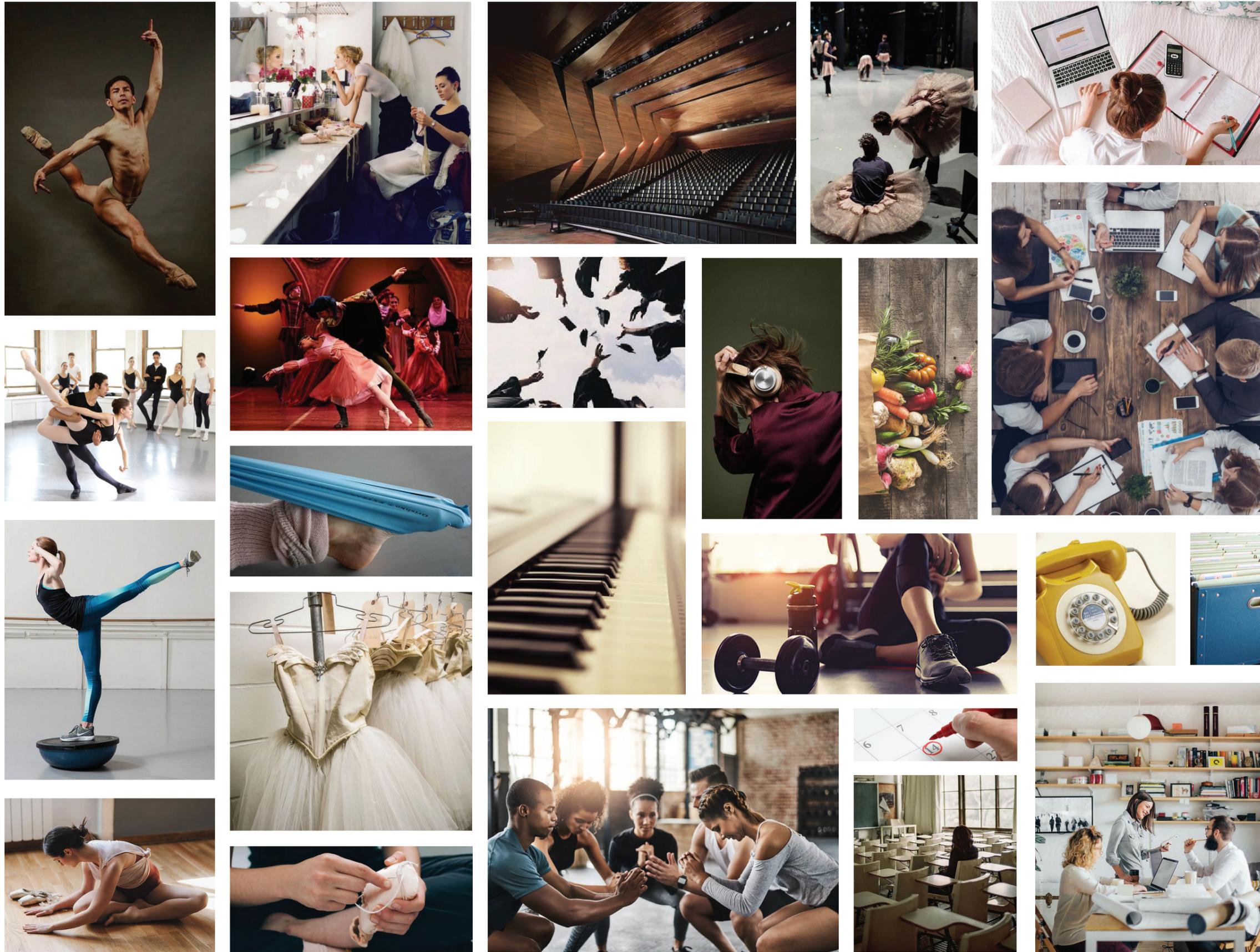
CONTENIDO:
ESQUEMA CROMÁTICO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: S.E	Fecha: 2020
----------------	----------------

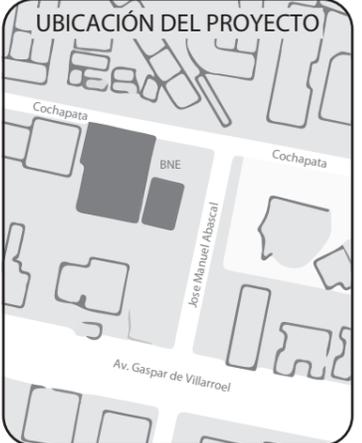
Lámina:
1

PERFÍL DEL CLIENTE



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PERFÍL DEL CLIENTE

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

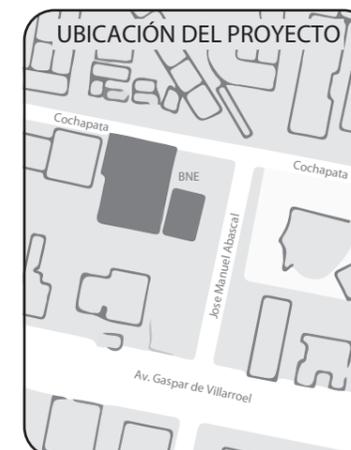
Escala: S.E	Fecha: 2020
----------------	----------------

Lámina:
2



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

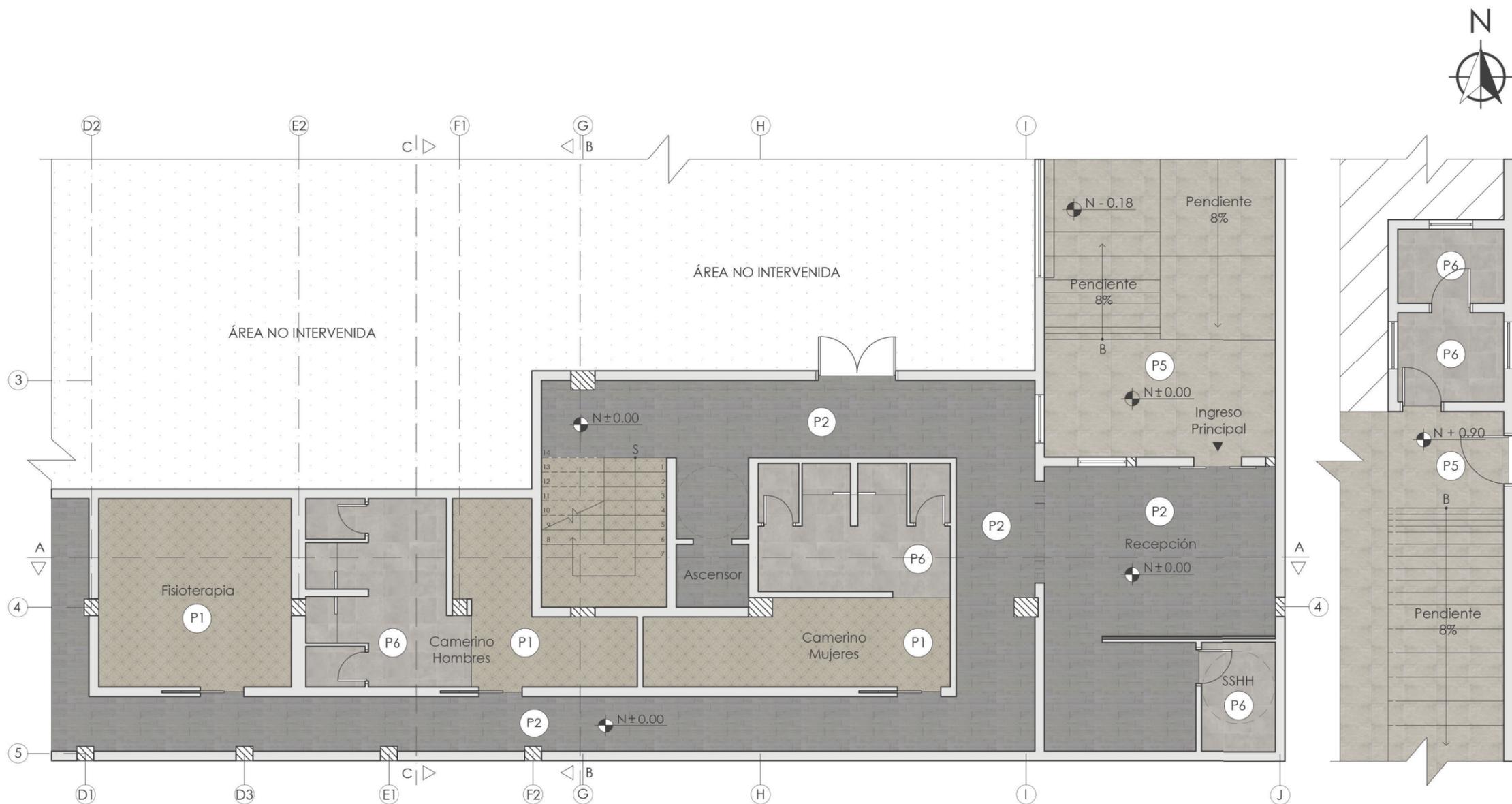
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - PLANTA PISOS

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

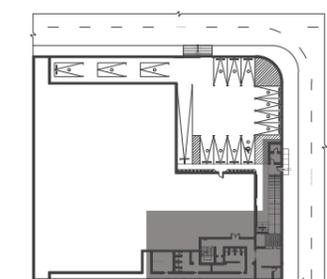
Lámina: 4



PLANTA BAJA AMOBLADA N± 0.00
ESC: 1:100

GUARDIANÍA E INGRESO
ESC: 1:100

- P1 ALFOMBRA DE NYLON
- P4 PORCELANATO STONE WHITE (GRIS CLARO)
- P2 VINIL CLICK MADEREADO
- P5 PIEDRA VULCANO
- P3 MARLEY DE VINIL MATE (PISO DEPORTIVO)
- P6 PORCELANATO ARCHITONIC (BEIGE)



PLANTA BAJA /
GUARDIANÍA E INGRESO
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

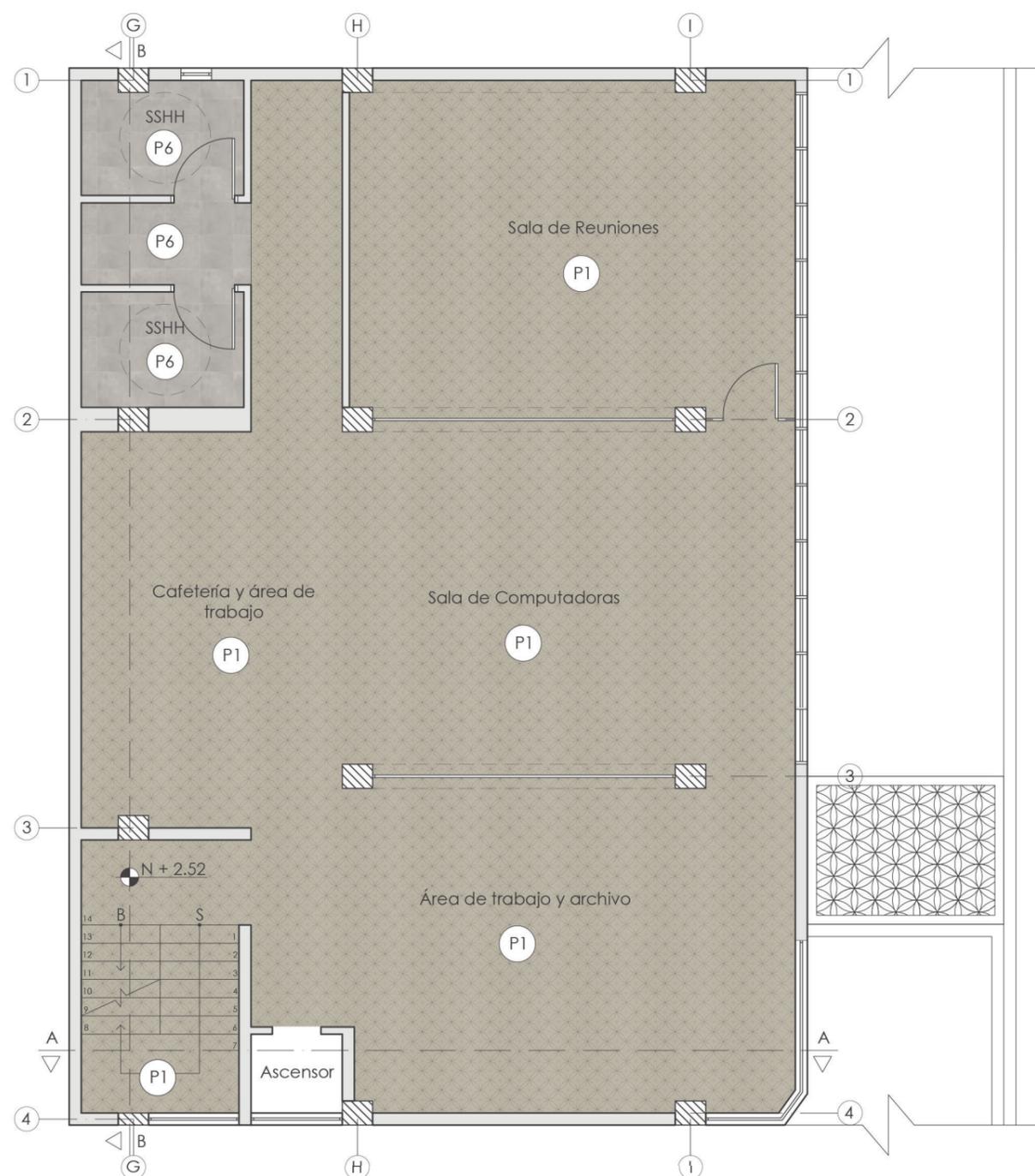
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - PLANTA PISOS

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

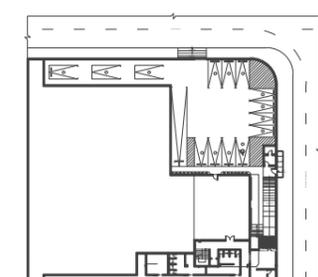
Lámina:
5



PRIMERA PLANTA AMOBLADA N + 2.52
ESC: 1:100



-  P1 ALFOMBRA DE NYLON
-  P6 PORCELANATO ARCHITONIC (BEIGE)



PRIMERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 - PLANTA PISOS

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

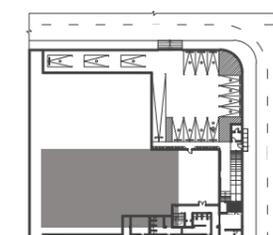
Lámina:
6



SEGUNDA PLANTA AMOBLADA N + 3.96
ESC.: 1:100

- P1 ALFOMBRA DE NYLON
- P3 MARLEY DE VINIL MATE (PISO DEPORTIVO)

SEGUNDA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

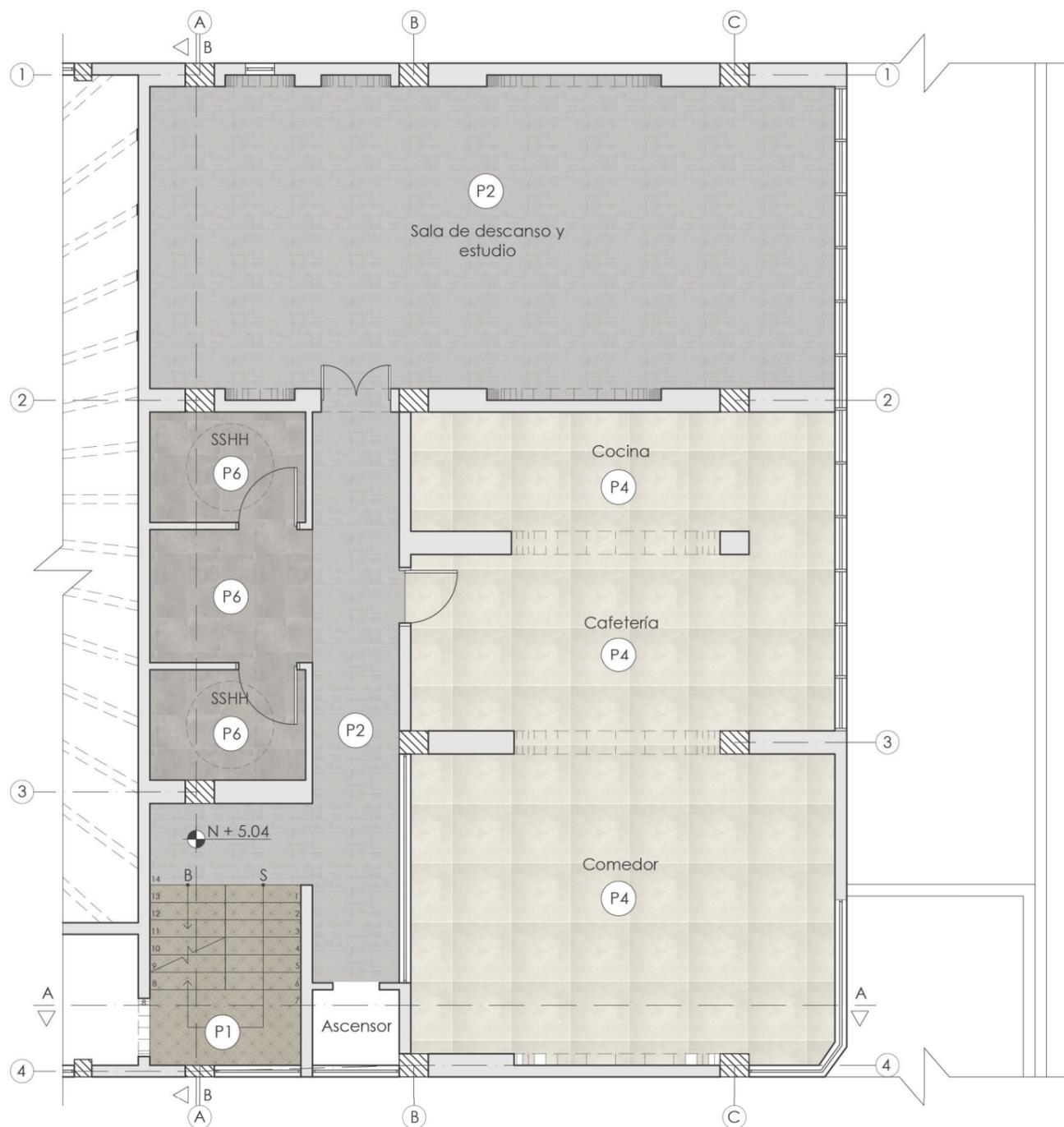
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P3 - PLANTA PISOS

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

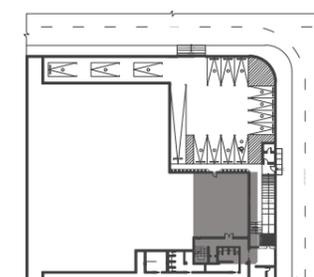
Lámina:
7



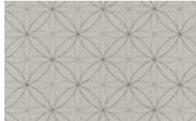
TERCERA PLANTA AMOBLADA N + 5.04
ESC: 1:100



- P1 ALFOMBRA DE NYLON
- P2 VINIL CLICK MADEREADO
- P4 PORCELANATO STONE WHITE (GRIS CLARO)
- P6 PORCELANATO ARCHITONIC (BEIGE)



TERCERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR

CATÁLOGO PISOS				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
P1	Alfombra	ALFOMBRA DE NYLON Nombre: Brise Soleil Formato: 1m X 1m Espesor: 4.32mm Color: Gris Claro Marca: Milliken	Área Administrativa, Pasillos, Gradas y Camerinos	
P2	Vinílico Click	VINIL MADEREADO Nombre: NIK 8017 Formato: 0.178m X 1.22m Espesor: 4.5mm Color: Madera opaca Marca: Carpenter	Recepción, Camerinos y Fisioterapia	
P3	Piso Deportivo	MARLEY DE VINIL MATE COLOCADO SOBRE PISO DE MADERA EXISTENTE Nombre: Harlequin Studio Formato: 1.5m X 20m Espesor: 3mm Color: Beige Marca: Harlequin Floors	Aulas de Ensayo	
P4	Porcelanato	PORCELANATO Nombre: Stone White Formato: 0.60m X 0.60m Espesor: 9mm Color: Gris Claro Marca: Duramas	Cafeteria	
P5	Piedra	PIEDRA VULCANO Nombre: Gris Formato: 0.50m X 0.30m Espesor: 17mm Color: Gris Marca: Artepiso	Exterior	
P6	Porcelanato	PORCELANATO Nombre: Architonic Bone Semi Rectificado Formato: 0.60m X 0.60m Espesor: 9mm Color: Beige Marca: Duramas	SSHH	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO PISOS

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina:
8

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

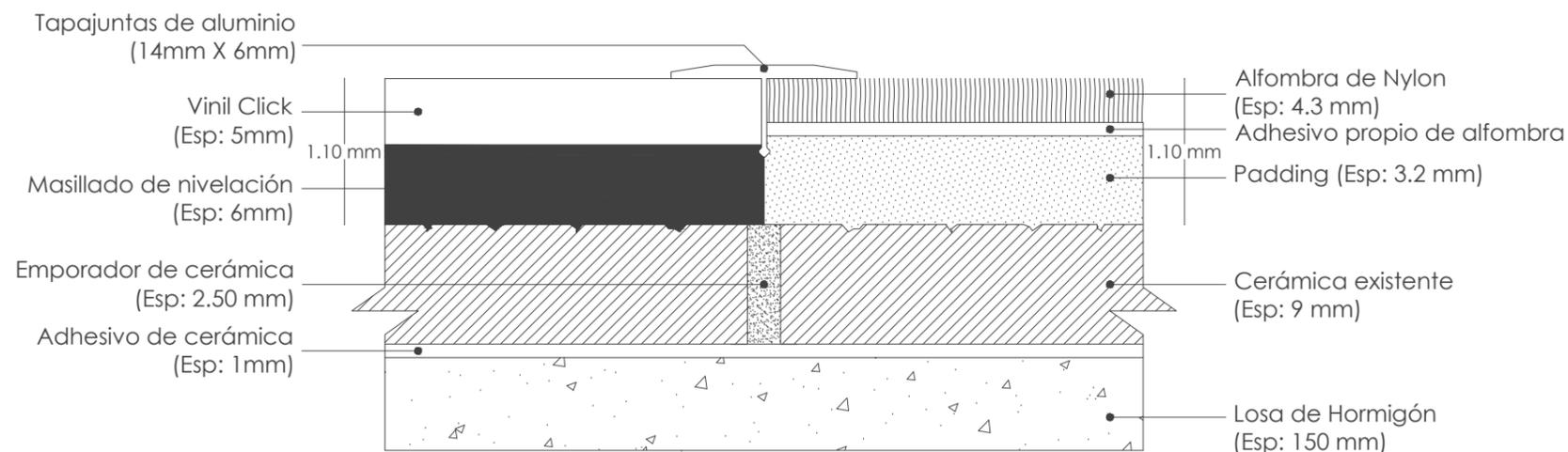
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
DETALLES PISOS

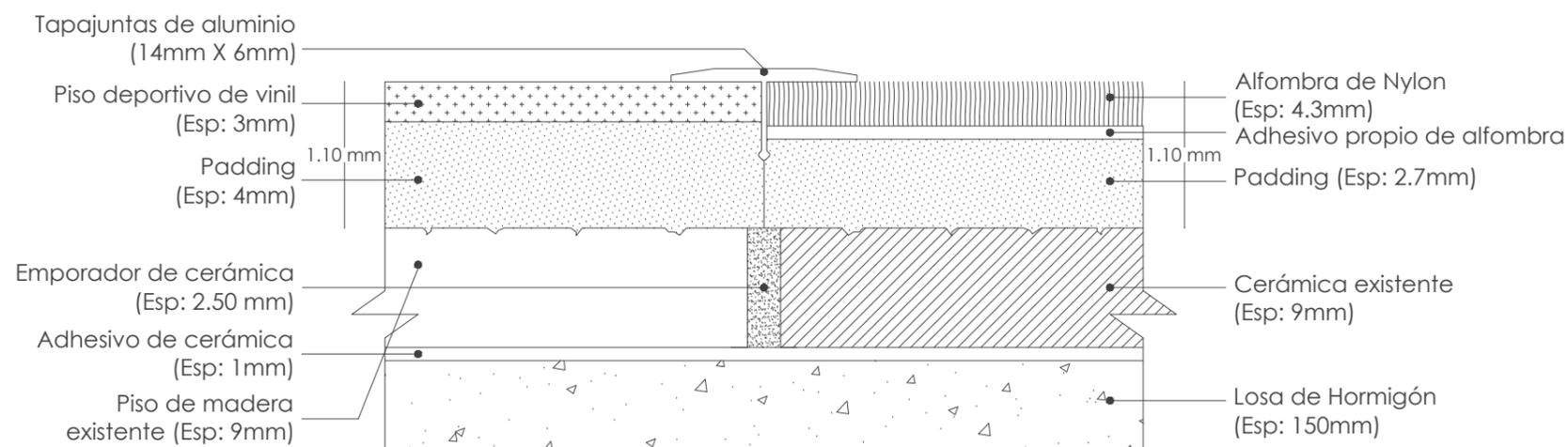
ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 2:1	Fecha: 2020
----------------	----------------

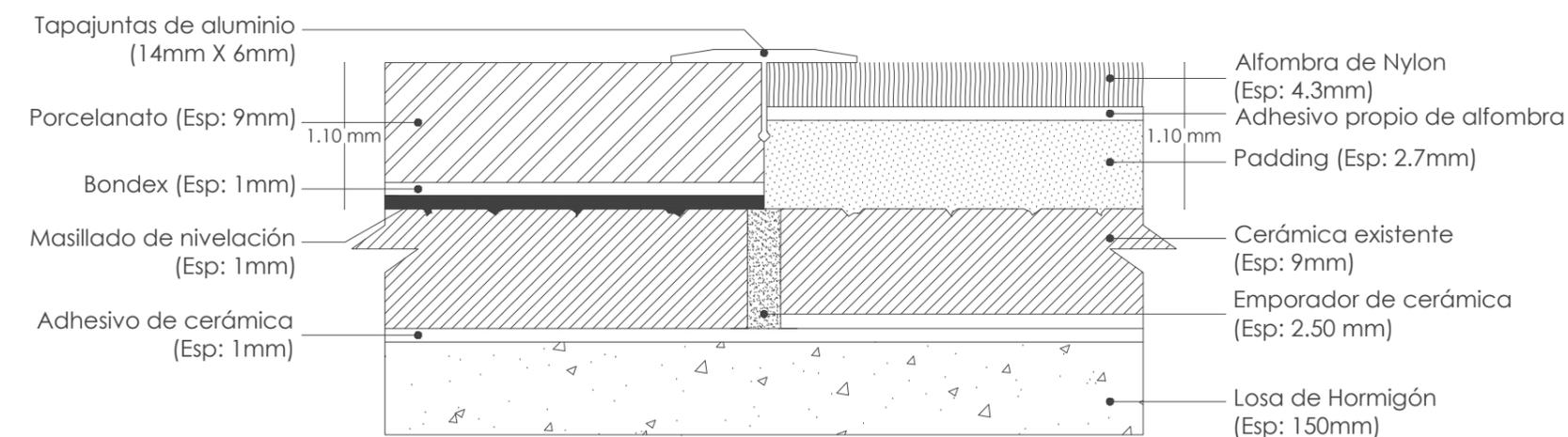
Lámina:
9



DETALLE 1
Esc: 2:1
Unión de piso de vinil click y alfombra de nylon



DETALLE 2
Esc: 2:1
Unión de piso deportivo y alfombra de nylon



DETALLE 3
Esc: 2:1
Unión de porcelanato y alfombra de nylon



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

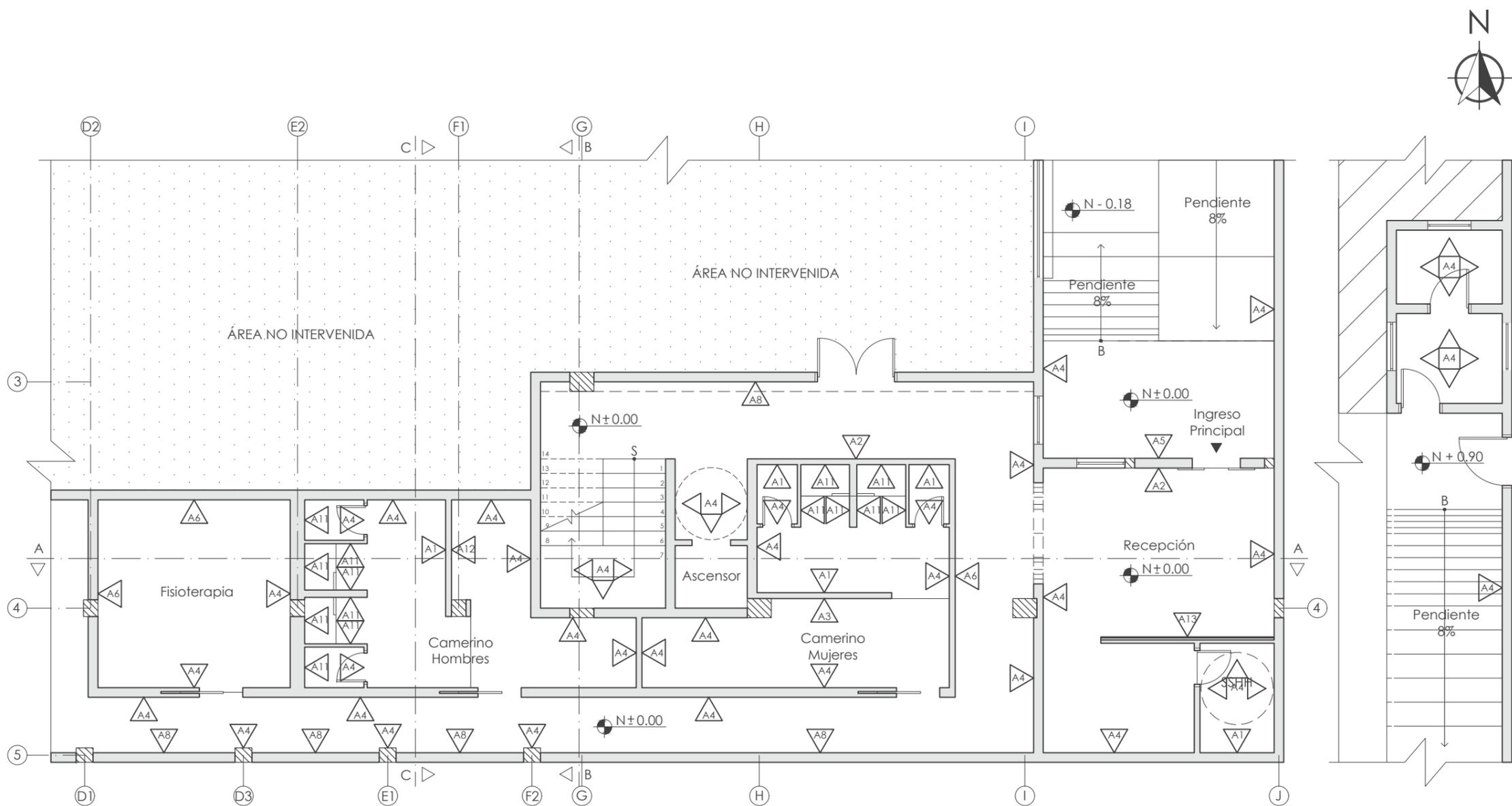
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - PAREDES

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100 Fecha: 2020

Lámina: 10

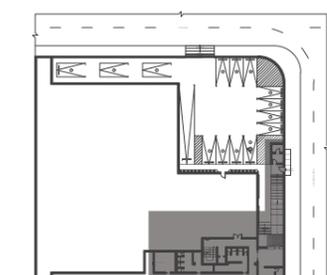


PLANTA BAJA - PAREDES N ± 0.00
ESC: 1:100

GUARDIANÍA E INGRESO
ESC: 1:100

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	IMAGEN
A1	Mosaico	
A2	Papel tapiz	
A3	Pintura Interior	
A4	Pintura Interior	
A5	Pintura Exterior	
A6	Papel tapiz	
A7	Piedra	

A8	Papel tapiz y pintura	
A9	Papel tapiz	
A10	Vidrio y Metal perforado	
A11	Mosaico	
A12	Pintura	
A13	Metal perforado retroiluminado	
A14	Espejo y panelado de madera	



PLANTA BAJA /
GUARDIANÍA E INGRESO
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

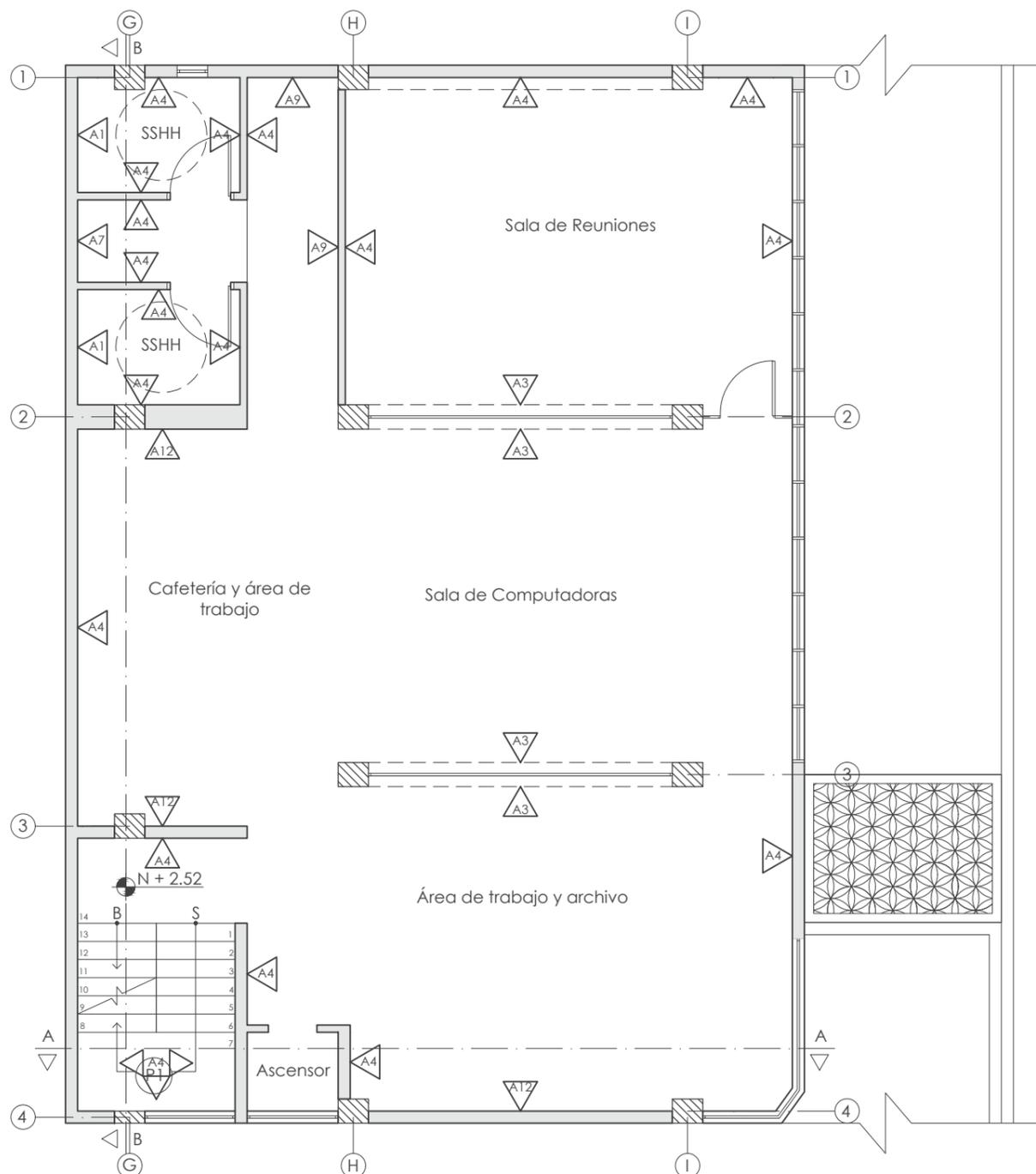
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - PAREDES

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

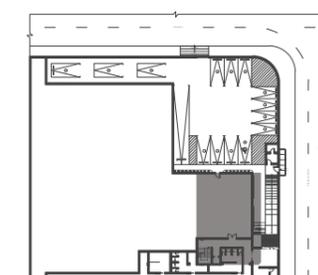
Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
11



PRIMERA PLANTA - PAREDES N + 2.52
ESC: 1:100

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	IMAGEN
A1	Mosaico	
A2	Papel tapiz	
A3	Pintura Interior	
A4	Pintura Interior	
A5	Pintura Exterior	
A6	Papel tapiz	
A7	Piedra	
A8	Papel tapiz y pintura	
A9	Papel tapiz	
A10	Vidrio y Metal perforado	
A11	Mosaico	
A12	Pintura	
A13	Metal perforado retroiluminado	
A14	Espejo y panelado de madera	



PRIMERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

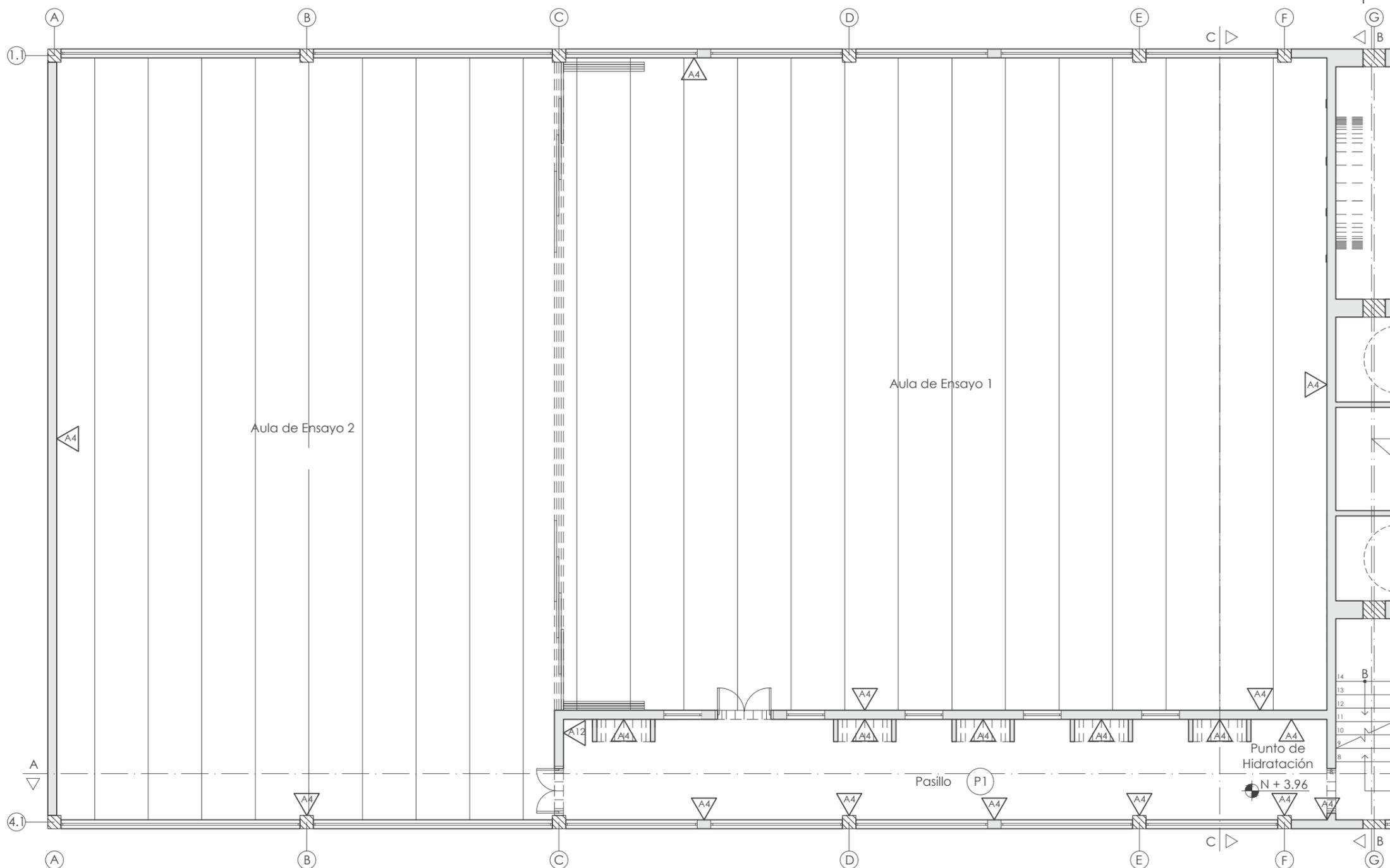
CONTENIDO:
P2 - PAREDES

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:
1:100

Fecha:
2020

Lámina:
12

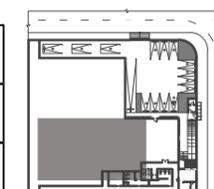


SEGUNDA PLANTA - PAREDES N + 3.96
ESC: 1:100

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	IMAGEN
A1	Mosaico	
A2	Papel tapíz	
A3	Pintura Interior	
A4	Pintura Interior	

A5	Pintura Exterior	
A6	Papel tapíz	
A7	Piedra	
A8	Papel tapíz y pintura	
A9	Papel tapíz	

A10	Vidrio y Metal perforado	
A11	Mosaico	
A12	Pintura	
A13	Metal perforado retroiluminado	
A14	Espejo y panelado de madera	



SEGUNDA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

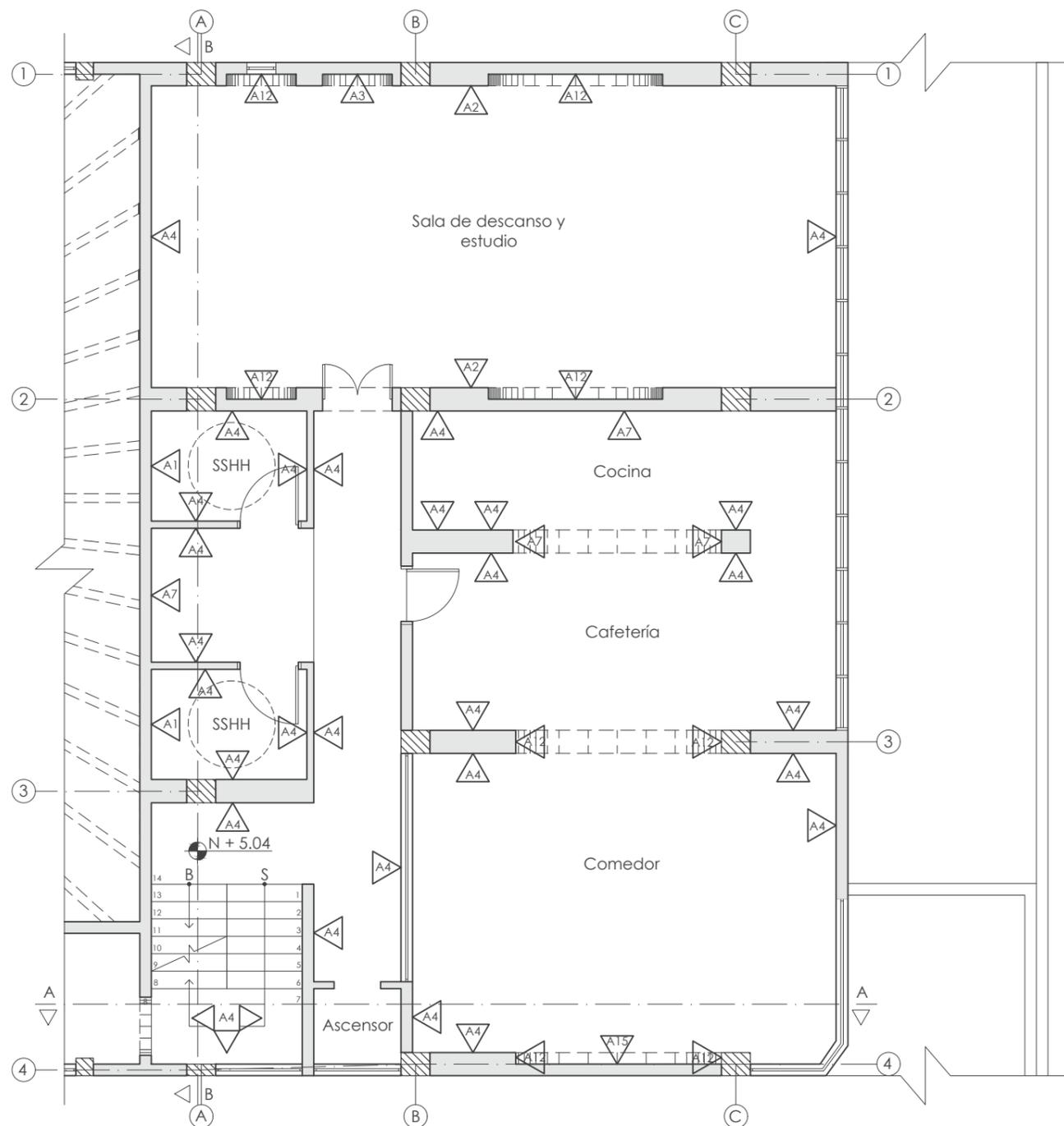
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P3 - PAREDES

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

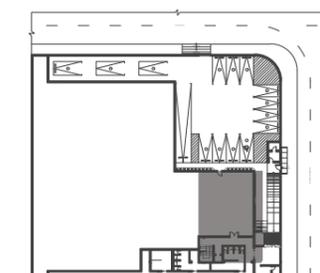
Lámina:
13



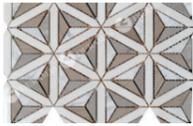
TERCERA PLANTA - PAREDES N + 5.04
ESC: 1:100



CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	IMAGEN
A1	Mosaico	
A2	Papel tapíz	
A3	Pintura Interior	
A4	Pintura Interior	
A5	Pintura Exterior	
A6	Papel tapíz	
A7	Piedra	
A8	Papel tapíz y pintura	
A9	Papel tapíz	
A10	Vidrio y Metal perforado	
A11	Mosaico	
A12	Pintura	
A13	Metal perforado retroiluminado	
A14	Espejo y panelado de madera	
A15	Jardín vertical de laurel artificial	



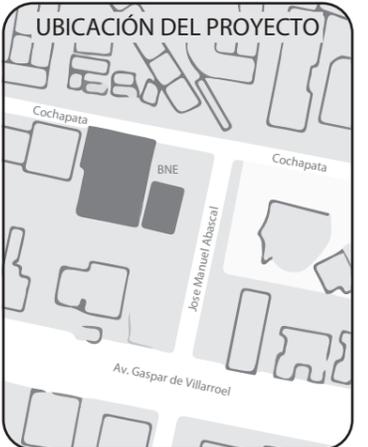
TERCERA PLANTA
SECCIÓN EN COLOR

CATÁLOGO PAREDES				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
A1	Mosaico	MOSAICO CERÁMICO Nombre: Mosaico Borghese Formato: 0.30m X 0.36m Espesor: 9mm Color: Blanco, beige y gris Marca: Duramas	SSH y Lavabos camerinos	
A2	Papel tapíz Blanco	PAPEL TAPÍZ Código: Paradise Garden - 306984 Formato: 10.05m X 0.53m Espesor: 2mm Color: Blanco Marca: Decocentro	Pasillos y Sala de descanzo y estudio	
A3	Pintura Palo de Rosa	PINTURA MATE INTERIOR Nombre: Mellow Coral - SW 6324 Color: Palo de Rosa Marca: Sherwin Williams	Camerinos	
A4	Pintura Blanca Interior	PINTURA MATE INTERIOR Nombre: Whesthighland White - SW 7566 Color: Blanco Marca: Sherwin Williams	Guardianía, SSH, Cafetería,	
A5	Pintura Blanca Exterior	PINTURA MATE EXTERIOR Nombre: Whesthighland White - SW 7566 Color: Blanco Marca: Sherwin Williams	Fachada de ingreso	
A6	Papel tapíz Blanco y Gris	PAPEL TAPÍZ Código: 303843 Formato: 10.05m X 0.53m Espesor: 2mm Color: Blanco y Gris Marca: Decocentro	Fisioterapia	
A7	Piedra	PIEDRA MODULAR Nombre: Piedra Amazonas Formato: 0.25m X 0.08m Espesor: 43mm Color: Blanco Marca: Artepiso	Pasillos SSH	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

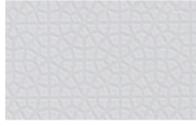
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO PAREDES

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

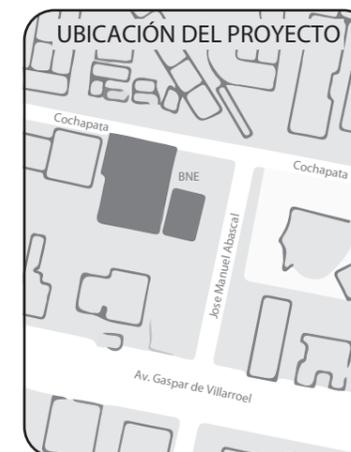
Lámina:
14

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
A8	Papel tapíz blanco y pintura palo de rosa	PARED PINTADA CON PAPEL TAPÍZ SOBREPUESTO Papel tapíz: Dado Rails - 303843 Colocación: Papel tapíz a 70cm de altura desde el NPT Espesor: 2mm Color: Blanco y Gris Marca: Decocentro	Pasillos	
A9	Papel tapíz blanco flor	PAPEL TAPÍZ Nombre: New Look - 950710 Formato: 10.05m X 0.53m Espesor: 2mm Color: Blanco Marca: Decocentro	Pasillos	
A10	Vidrio y Metal perforado	VIDRIO LAMINADO Y LÁMINA DE METAL PERFORADO Formato: Variable Espesor: 6mm Color: Transparente Marca: Ecuapanel	Divisiones oficinas	
A11	Mosaico blanco	MOSAICO CERÁMICO Nombre: Mosaico Exa Blanco Alfa Blanco Formato: 0.11m X 0.11m Espesor: 9mm Color: Blanco Marca: Graiman	Duchas y SSHH camerinos	
A12	Pintura Azul	PINTURA MATE INTERIOR Nombre: In the Navy - SW 9178 Color: Azul Marca: Sherwin Williams	Oficinas	
A13	Metal perforado retroiluminado	LÁMINA DE METAL PERFORADO RETROILUMINADA Formato: Variable Espesor: 20mm Color: Dorado Marca: Ecuapanel	Recepción	
A14	Espejo y panelado de madera "bronce"	ESPEJO INFERIOR CON PANELADO DE MADERA SUPERIOR Formato: Variable Espesor: 30mm Color: Variable Marca madera: Pelikano	Aulas de ensayo	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO PAREDES

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina:
15



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

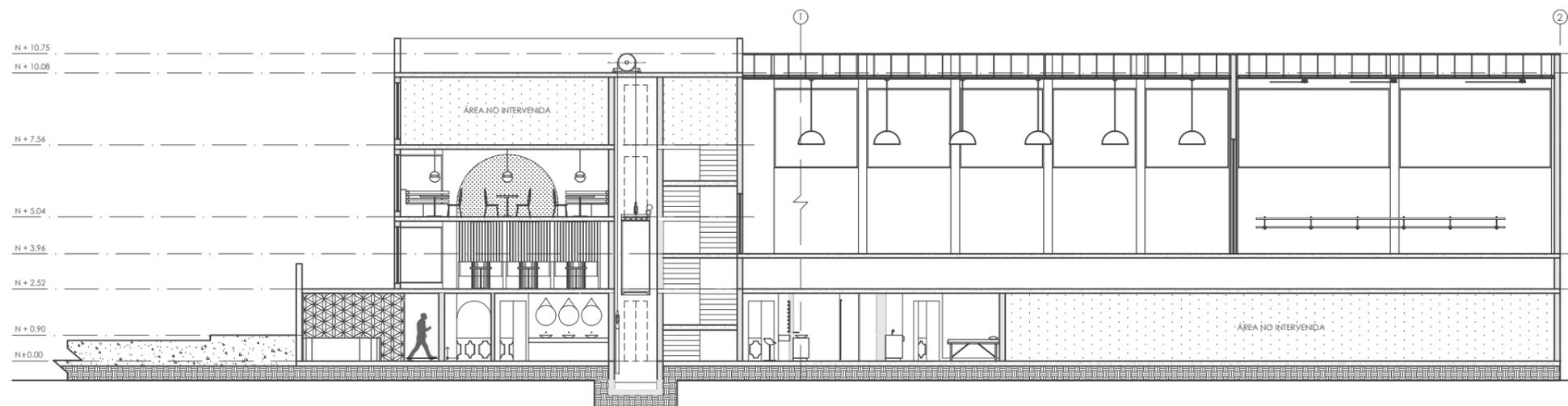
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CORTE A - A

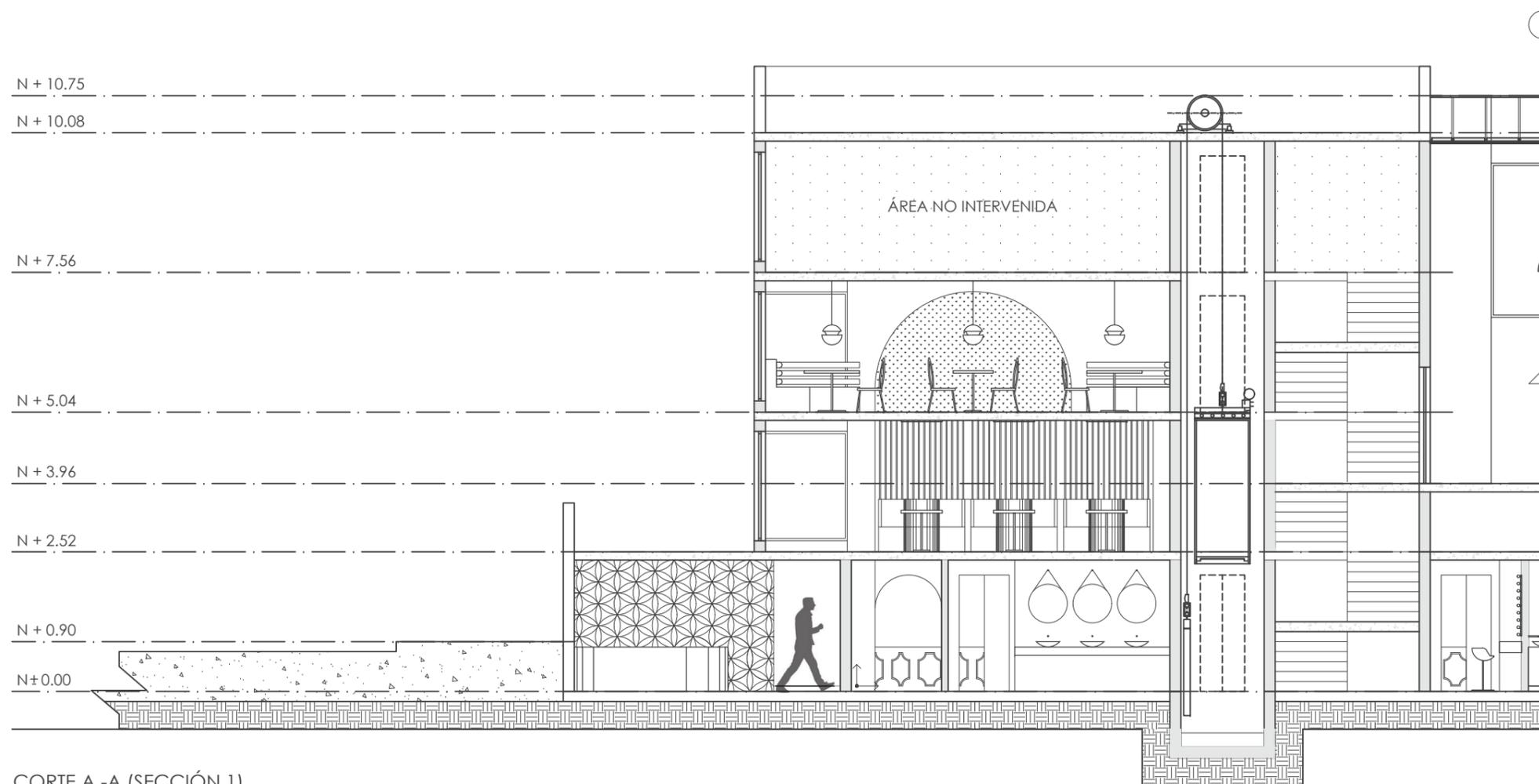
ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

Lámina:
16



CORTE A - A
ESC: 1:200



CORTE A - A (SECCIÓN 1)
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

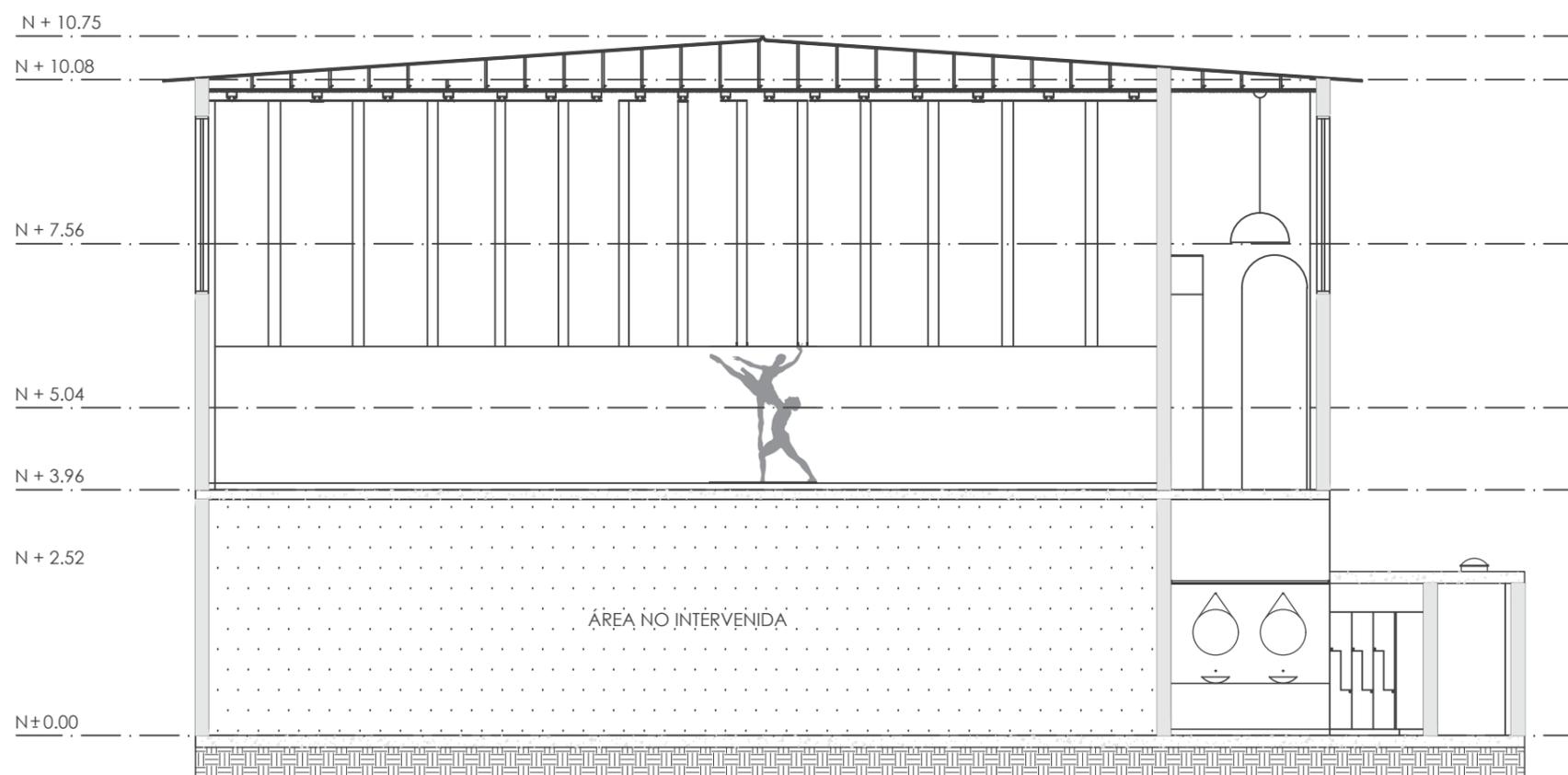
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CORTE C - C

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

Lámina:
17



CORTE C - C
ESC: 1:100



RENDER CAMERINO MUJERES



RENDER RECEPCIÓN



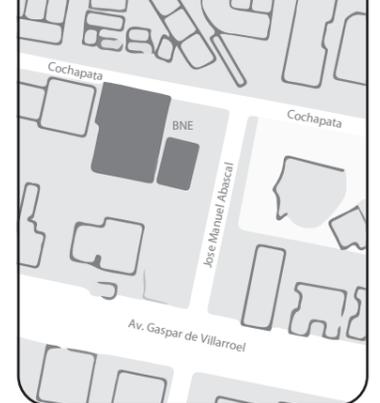
RENDER PASILLO ENTRE SSHH

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
RENDERS

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
18

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

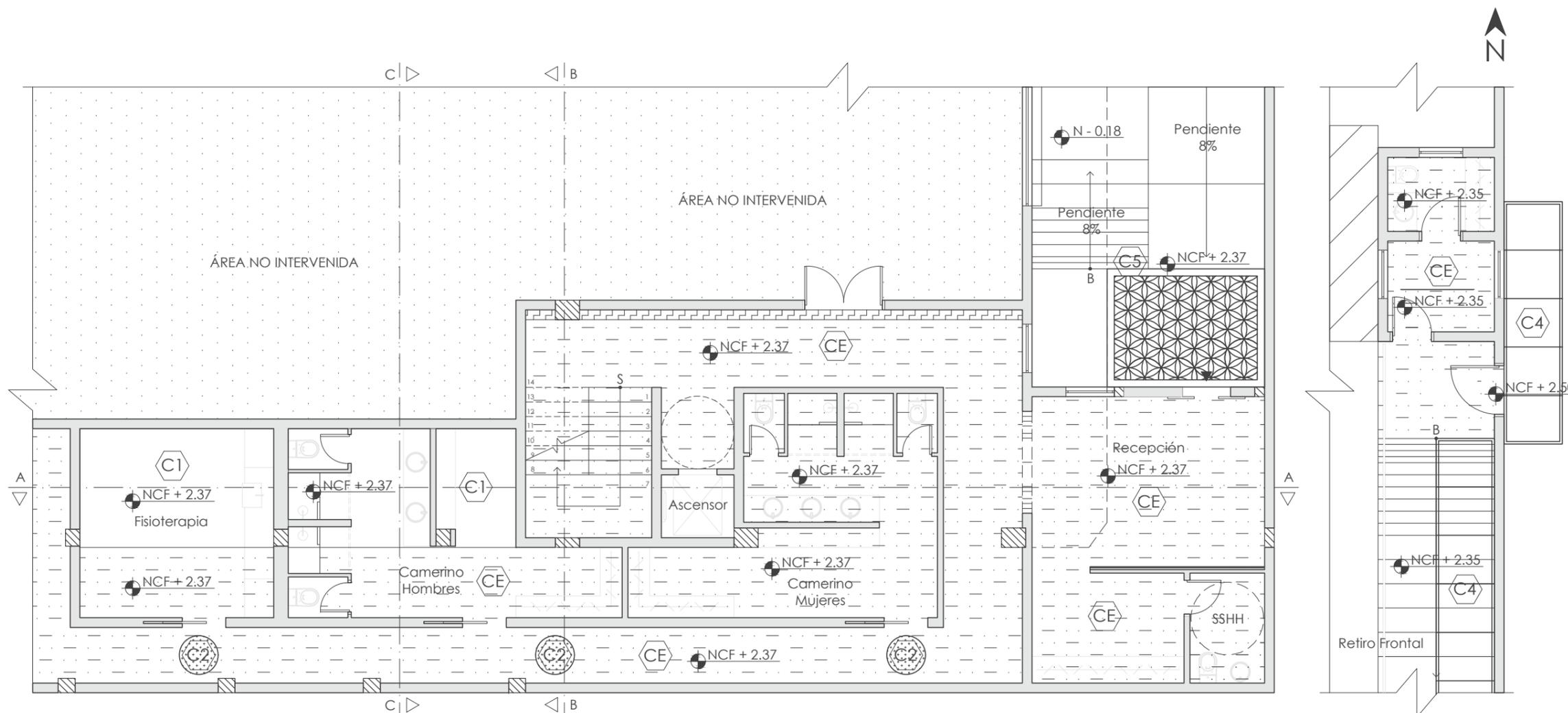
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - CIELO RASO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
19



PLANTA BAJA - CIELO RASO N - 0.18 / N ± 0.00
ESC: 1:100

- Losa existente con tratamiento alizado y pintura blanca
- Cielo raso de gypsum revestido con pintura blanca
- Claraboya circular fija de metacrilato transparente
- Policarbonato transparente curvo
- Vidrio laminado recubierto de panel metálico perforado
- Nivel Cielo Falso



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

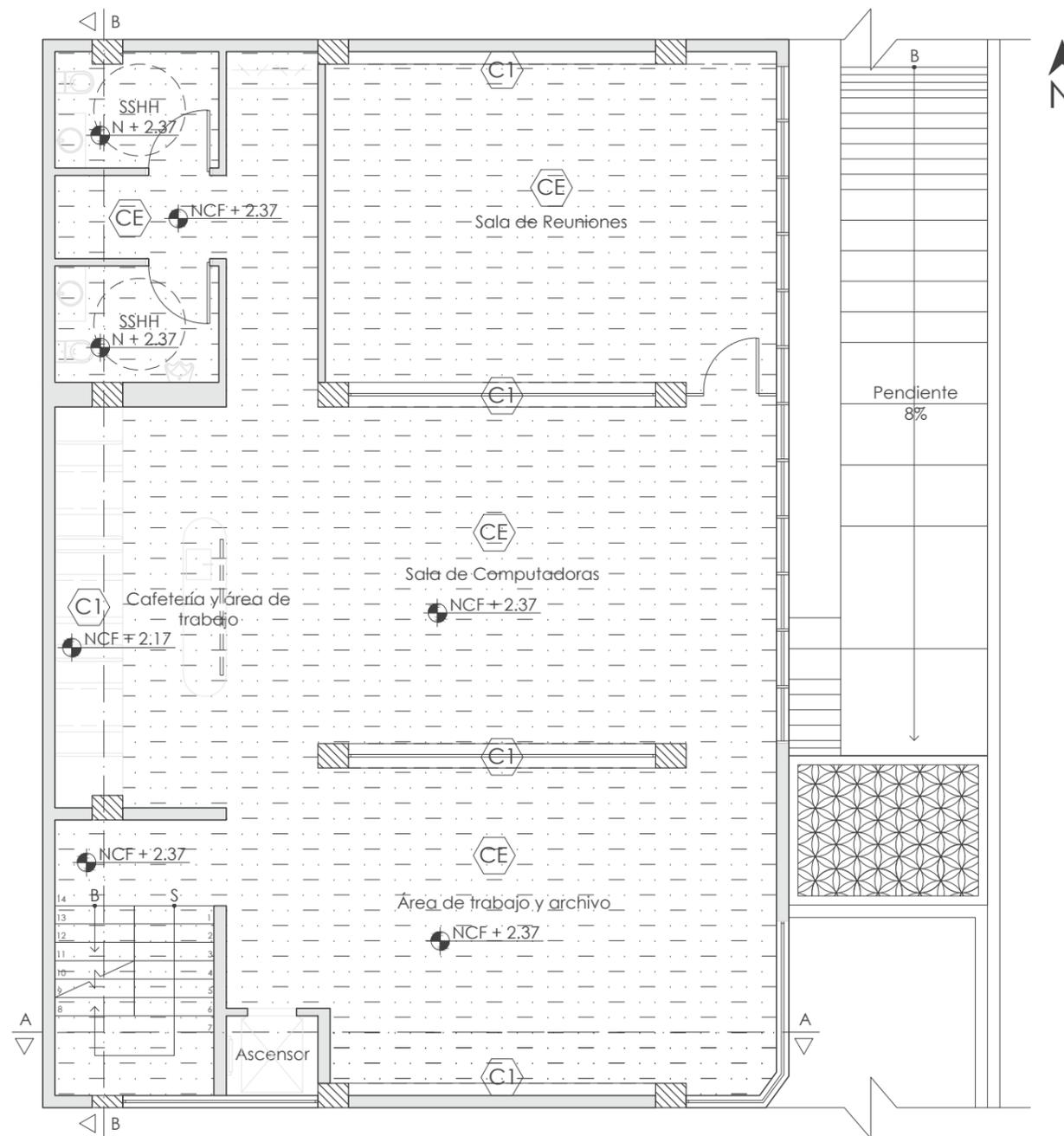
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - CIELO RASO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
20



PLANTA N + 2.52
ESC: 1:100

Losa existente con tratamiento alizado



Cielo raso de gypsum revestido con pintura blanca



Nivel Cielo Falso





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

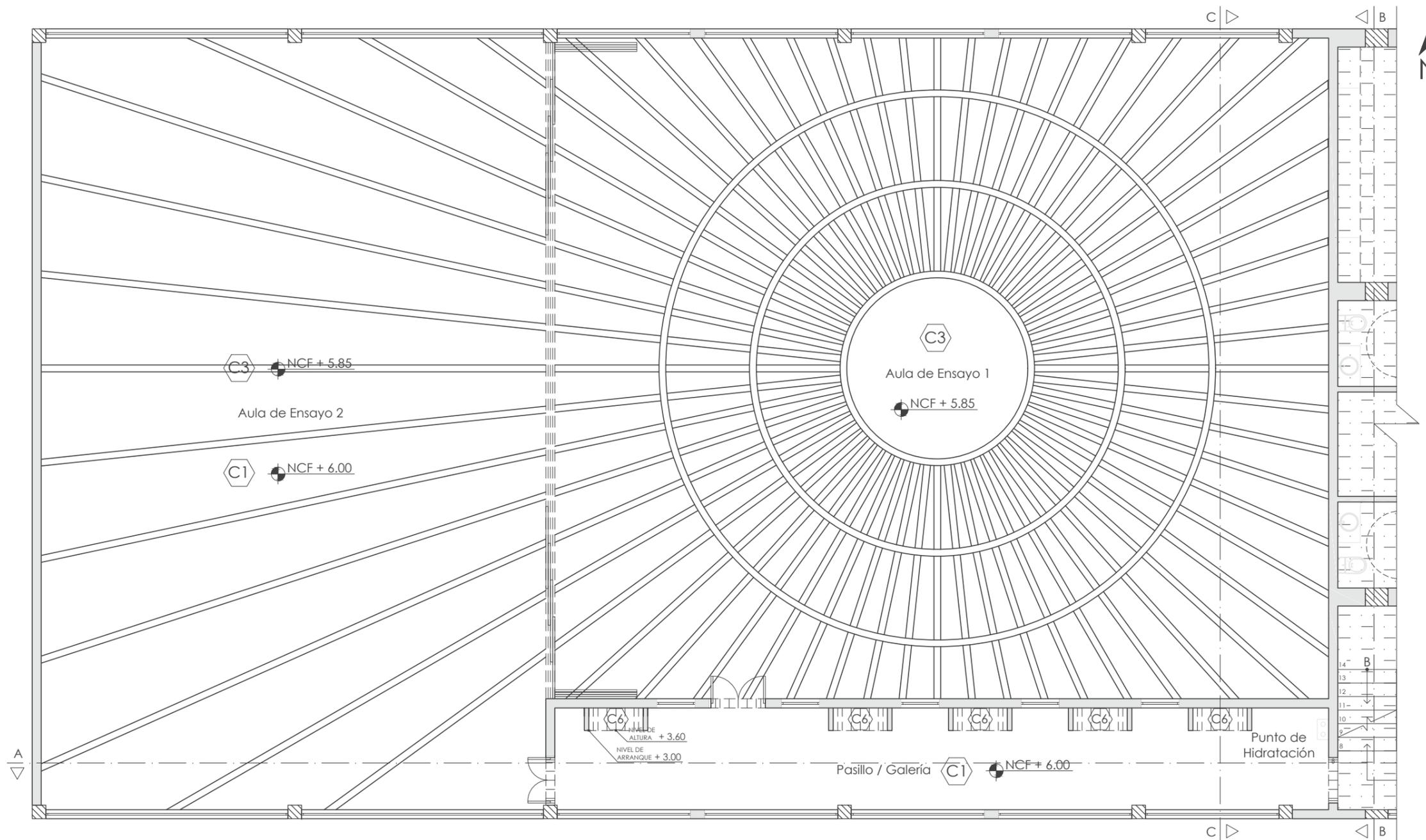
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 - CIELO RASO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
21



SEGUNDA PLANTA - CIELO RASO N + 3.96
ESC: 1:100

- Cielo raso de gypsum revestido de pintura blanca 
- Cielo raso radial de listones de madera 
- Cielo raso de gypsum curvo revestido con pintura blanca 



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

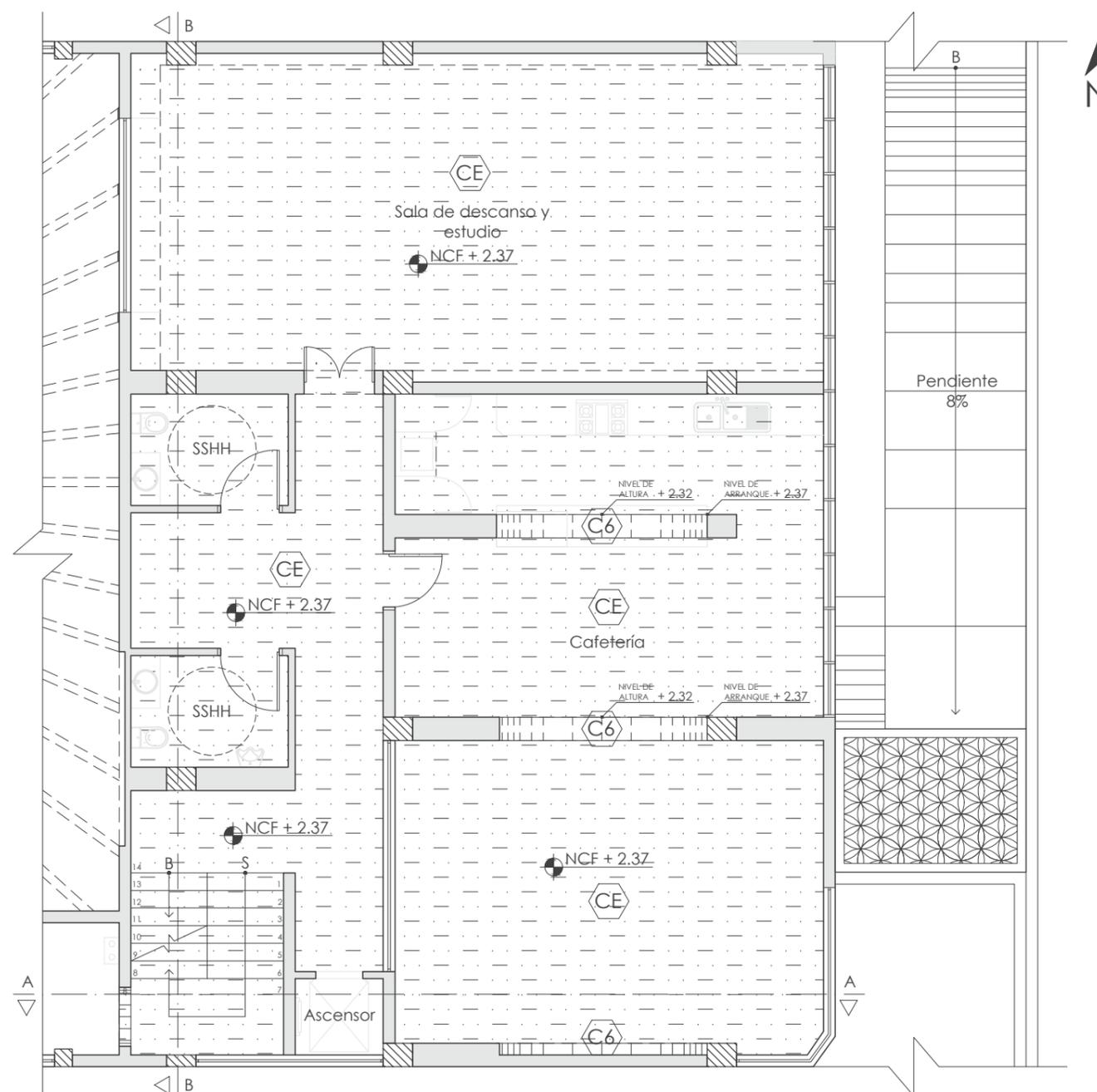
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P3 - CIELO RASO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
22



PLANTA N + 5.04
ESC.: 1:100

Losa existente con tratamiento alizado



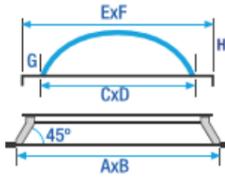
Cielo raso de gypsum revestido con pintura blanca

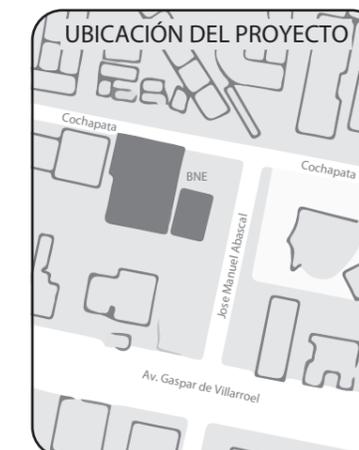




FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

CATÁLOGO CIELO RASO				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
CE	Losa existente con tratamiento	LOSA EXISTENTE ALISADA CON PINTURA BLANCA Nombre: Enlucido Formato: Variable Espesor: 10mm Revestimiento: Pintura blanca Marcas: Sika (Enlucido) Sherwin Williams (Pintura)	Recepción, Pasillos, Camerinos, Fisioterapia, Oficinas, Cafetería, Sala de Descanso y SSHH	
C1	Gypsum y pintura blanca	PLACA DE YESO REVESTIDA CON PINTURA Nombre: Gypsum / Gypsum RH Formato: 1.22m X 2.44m Espesor: 12mm Color: Blanco Marca: Sicon	Camerinos, Fisioterapia y Salas de Ensayo	
C2	Claraboya	CLARABOYA CIRCULAR FIJA DE METACRILATO TRANSPARENTE Nombre: Claraboya Parabólica Formato (cm): AXB - 80 Ø / CXD - 60 Ø / EXF - 72 Ø Color: Transparente Marca: PCM	Pasillo camerinos	
C3	Listones de tablero aglomerado sobre gypsum	LISTONES DE TABLERO AGLOMERADO Nombre: Bronce Formato: 0.15m X 2.44m Espesor: 10mm Color: Bronce Marca: Pelikano PLACA DE YESO Nombre: Placa estándar ST (Ultra Light) Formato: 1.22m X 2.44m Espesor: 10mm Color: Blanco Marca: Acimco	Salas de Ensayo	 



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO CIELO RASO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

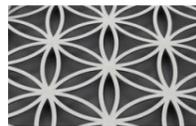
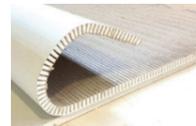
Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
23



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

CATÁLOGO CIELO RASO				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
C4	Policarbonato	POLICARBONATO TRANSPARENTE CON SOPORTE METÁLICO Nombre: Canopy Formato: 1.20m X 1m Espesor: 6mm Color: Transparente Marca: Arcos Sistemas Arquitectónicos	Ingreso peatonal	
C5	Vidrio laminado y metal perforado	LÁMINA METÁLICA PERFORADA Y VIDRIO LAMINADO SUPERIOR Formato: 2.44m X 3.25m Espesor vidrio laminado: 8mm Espesor panel metálico: 10mm Color: Dorado Marca: ECUApanel	Ingreso principal	
C6	Gypsum curvo y pintura blanca	PLACA DE YESO CURVO REVESTIDA DE PINTURA BLANCA Nombre: Placa estándar ST (Ultra Light) Formato: 1.22m X 2.44m Espesor: 10mm Color: Blanco Marca: Acimco	Pasillo / Galería	

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO CIELO RASO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:
1:100

Fecha:
2020

Lámina:
24

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

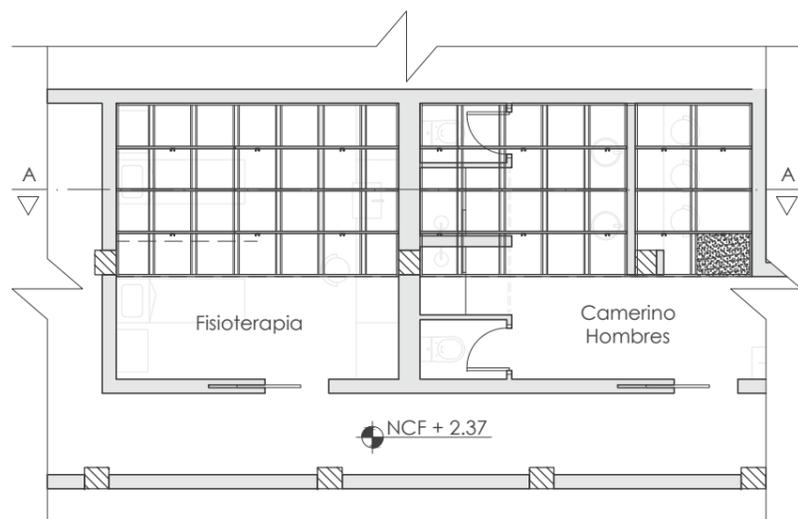
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
DETALLES CIELO RASO

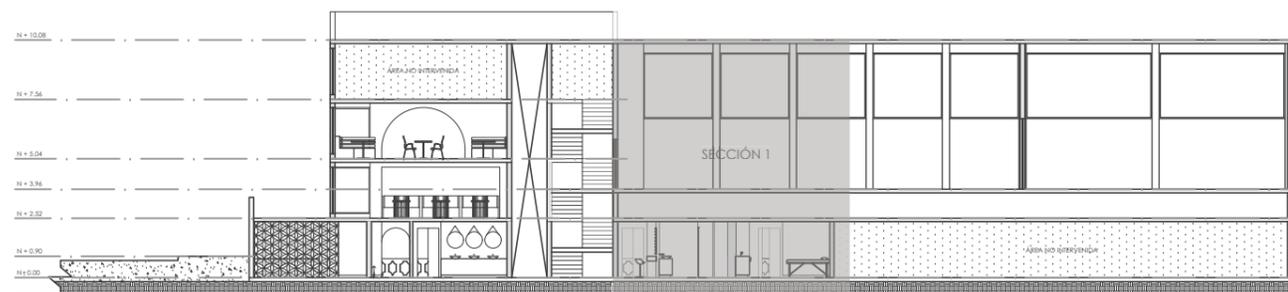
ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:	Fecha:
1:100	2020

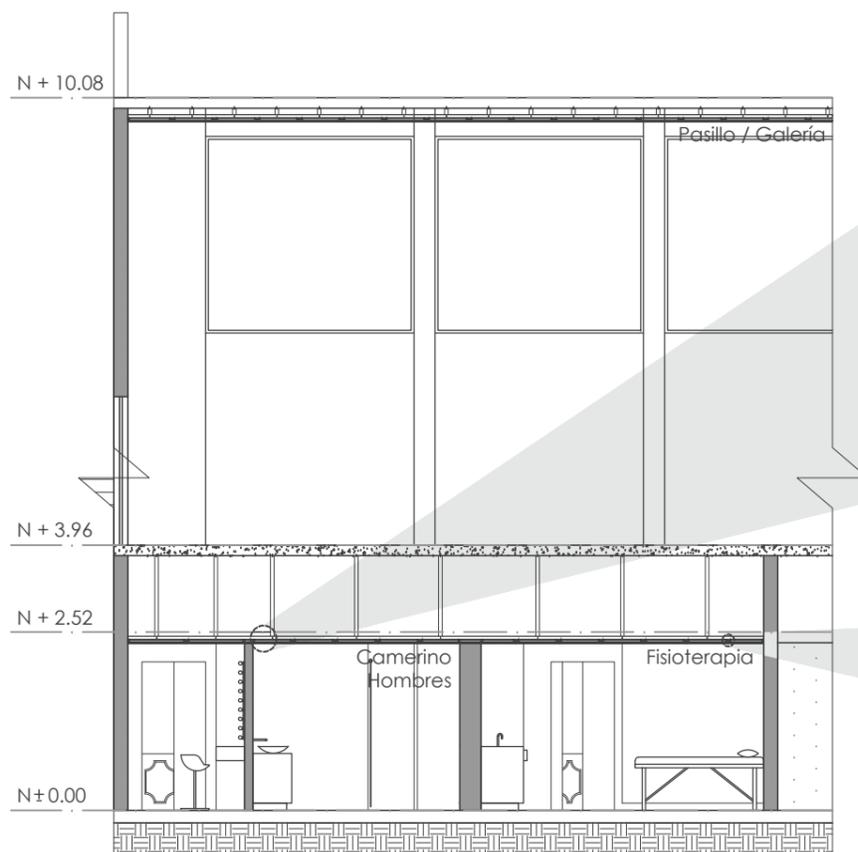
Lámina:
25



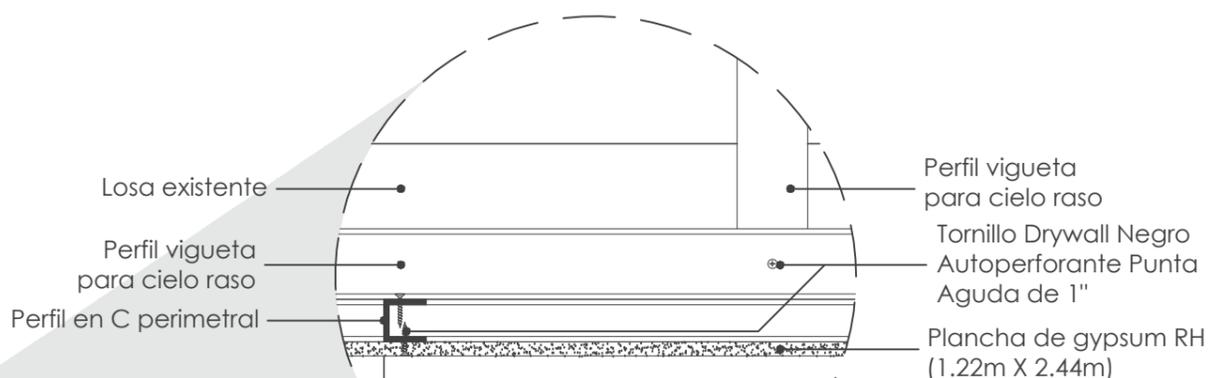
PLANTA DE ESTRUCTURA DE CIELO RASO DE GYPSUM
ESC: 1:100



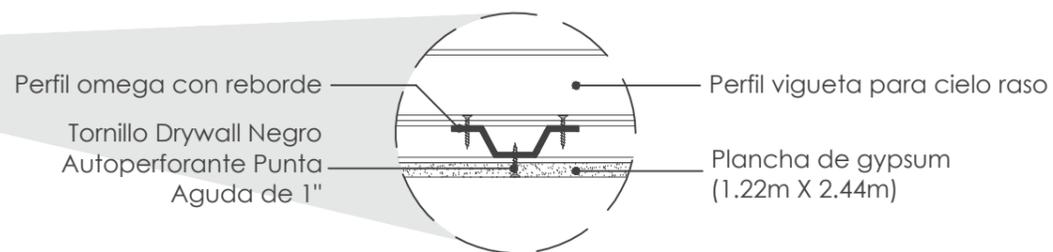
CORTE A -A
ESC: 1:300



CORTE A -A (SECCIÓN 1)
ESC: 1:100



Detalle 4
Esc: 1:5
Estructura perimetral y de sugestión superior
de cielo raso de gypsum



Detalle 5
Esc: 1:5
Estructura entre omega, plancha de gypsum RH y perfil
vigueta de cielo raso de gypsum



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

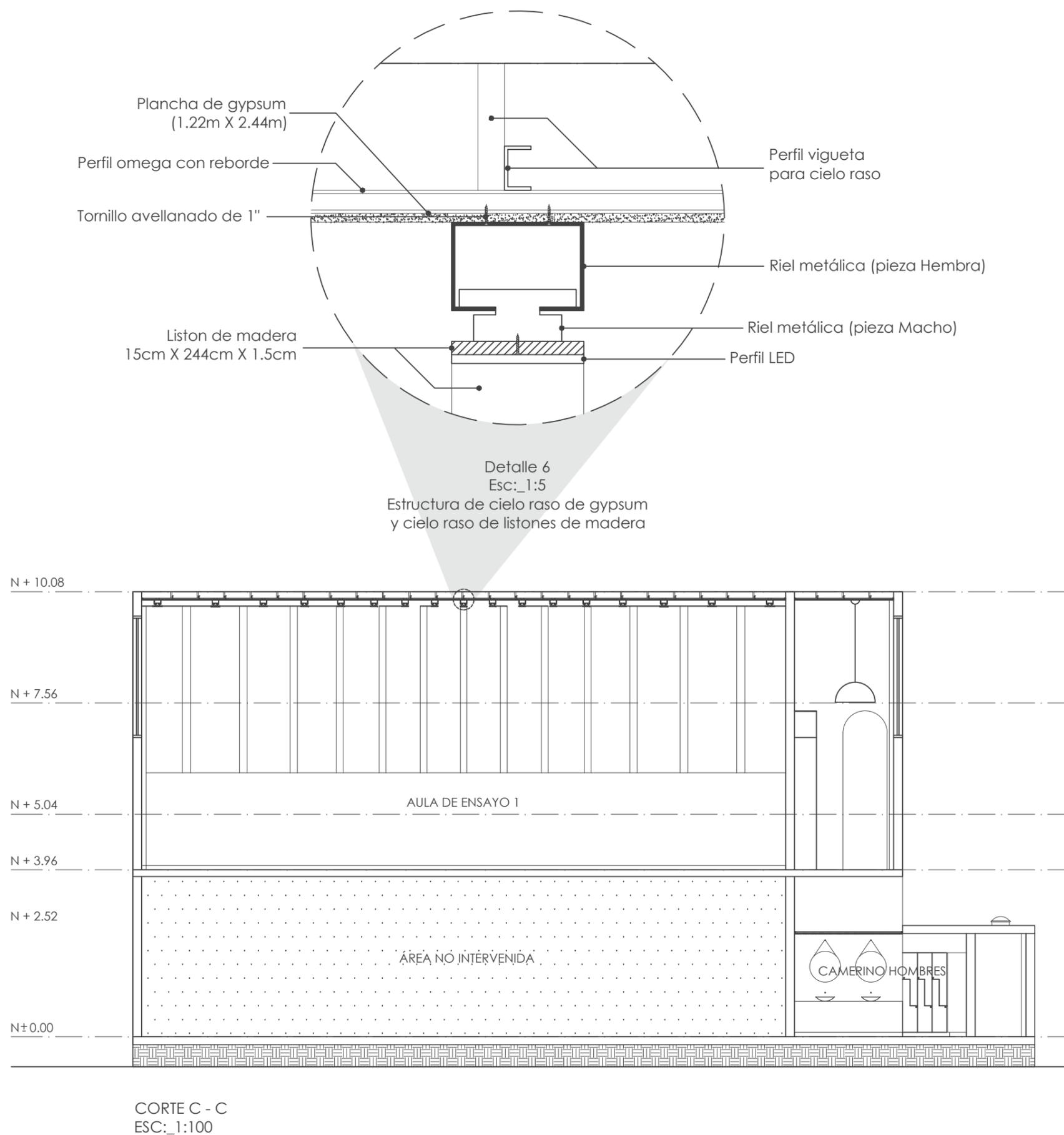
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
DETALLE CIELO RASO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: VARIAS
Fecha: 2020

Lámina:
26



UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

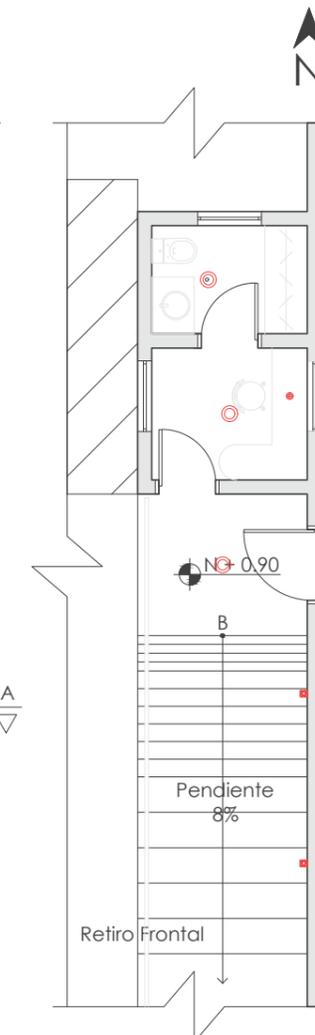
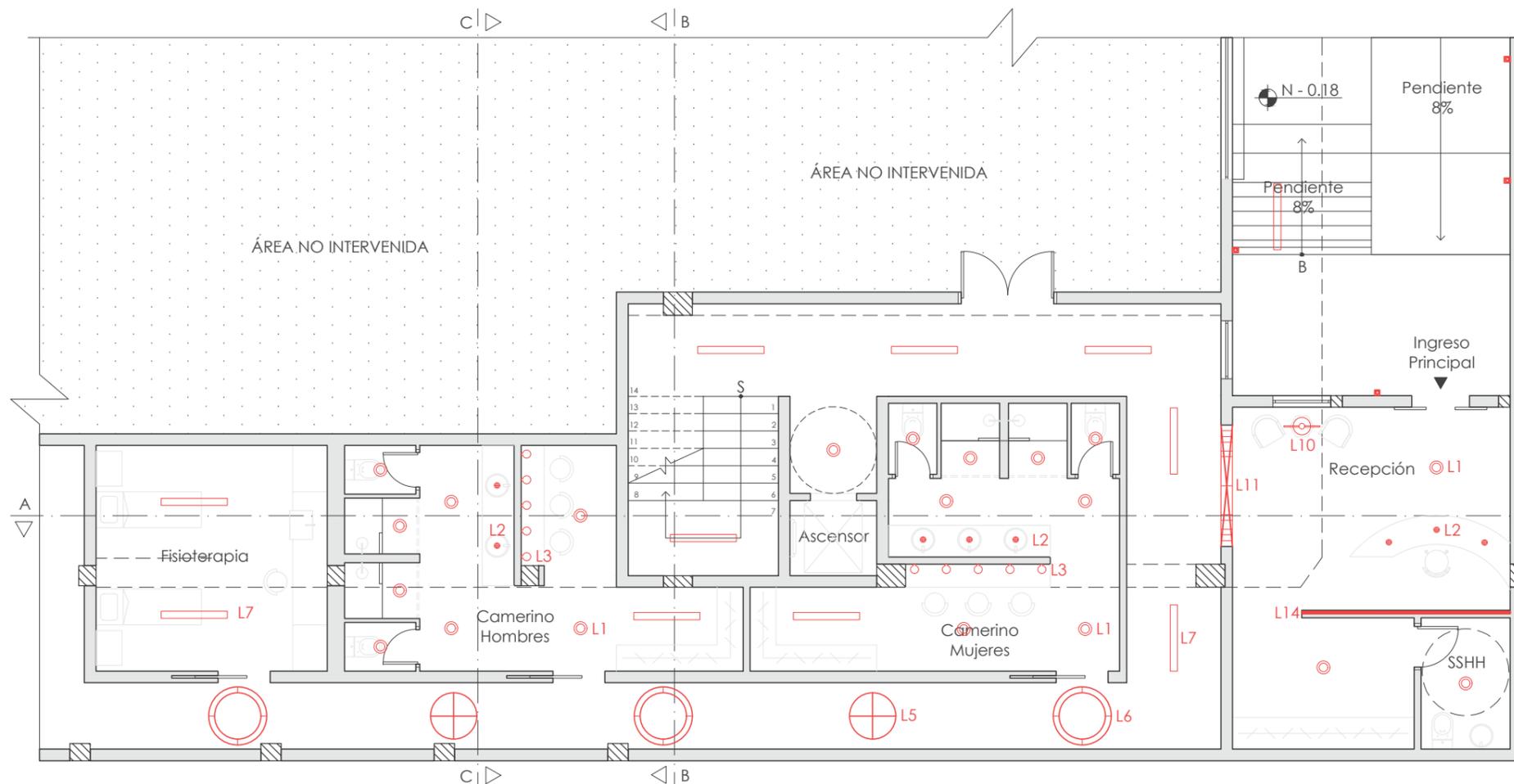
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - ILUMINACIÓN

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
27



PLANTA N - 0.18 / N ± 0.00
ESC: 1:100

- | | |
|--|---|
| L1 - Plafón circular LED sobrepuesto de luz cálida | L7 - Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetacrilato |
| L2 - Ojo de buey circular LED sobrepuesto | L10 - Lámpara descolgada de vidrio y espejo |
| L3 - Bombilla LED transparente | L11 - Perfil LED curvo en forma de arco |
| L5 - Luminaria circular de tensoflex | L14 - Luminaria rectangular de tensoflex |
| L6 - Anillo circular de perfil LED | L15 - Aplique de pared de aluminio blanco |

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

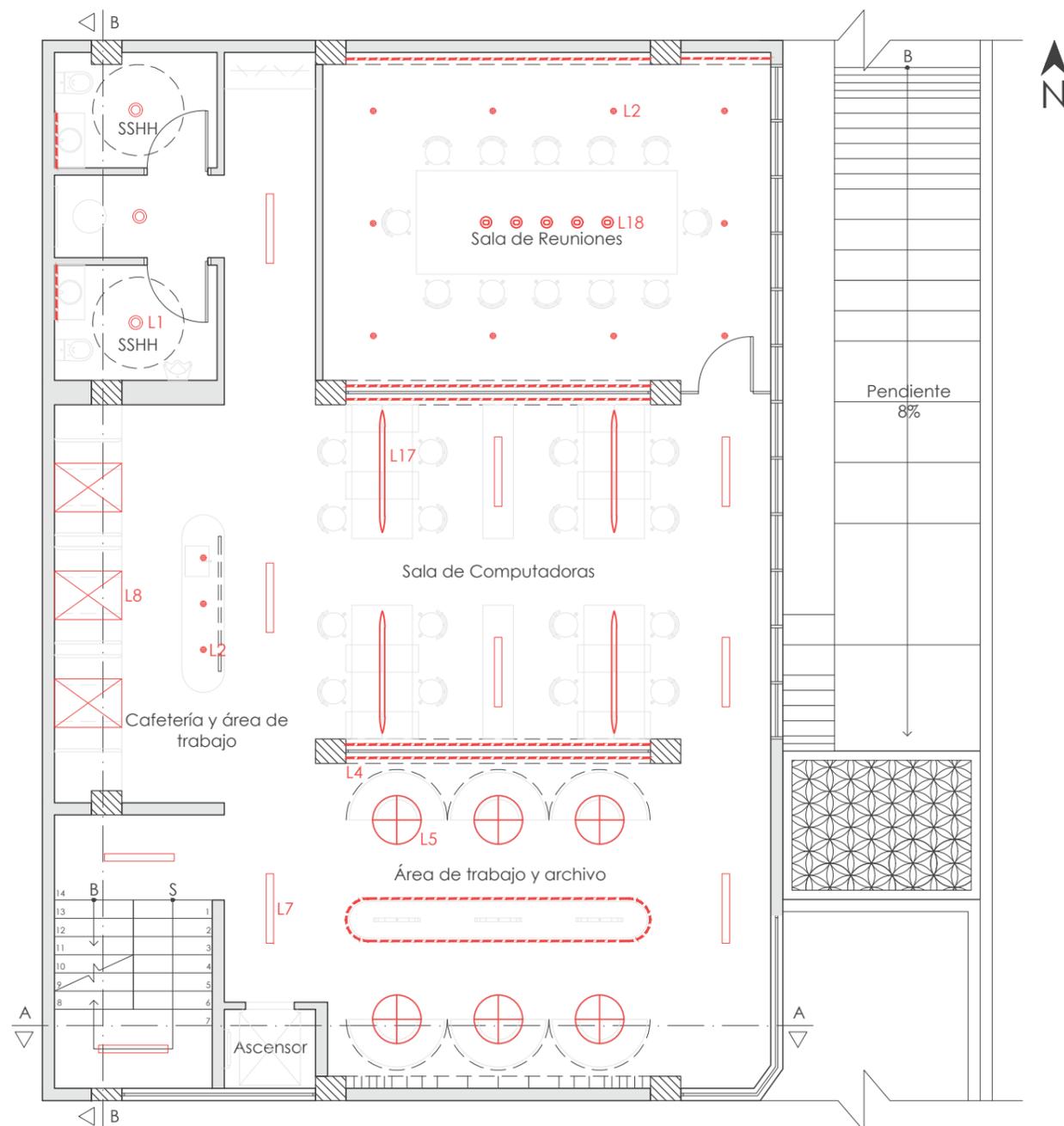
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - ILUMINACIÓN

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
29



PLANTA N + 2.52
ESC: 1:100

-  L1 - Plafón circular LED sobrepuesto de luz cálida
-  L2 - Ojo de buey circular LED sobrepuesto
-  L4 - Cinta LED
-  L5 - Luminaria circular de tensoflex
-  L7 - Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetalacrilato
-  L8 - Luminaria rectangular de tensoflex
-  L17 - Lámpara descolgada lineal de aluminio blanco
-  L18 - Lámpara descolgada tipo esfera



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

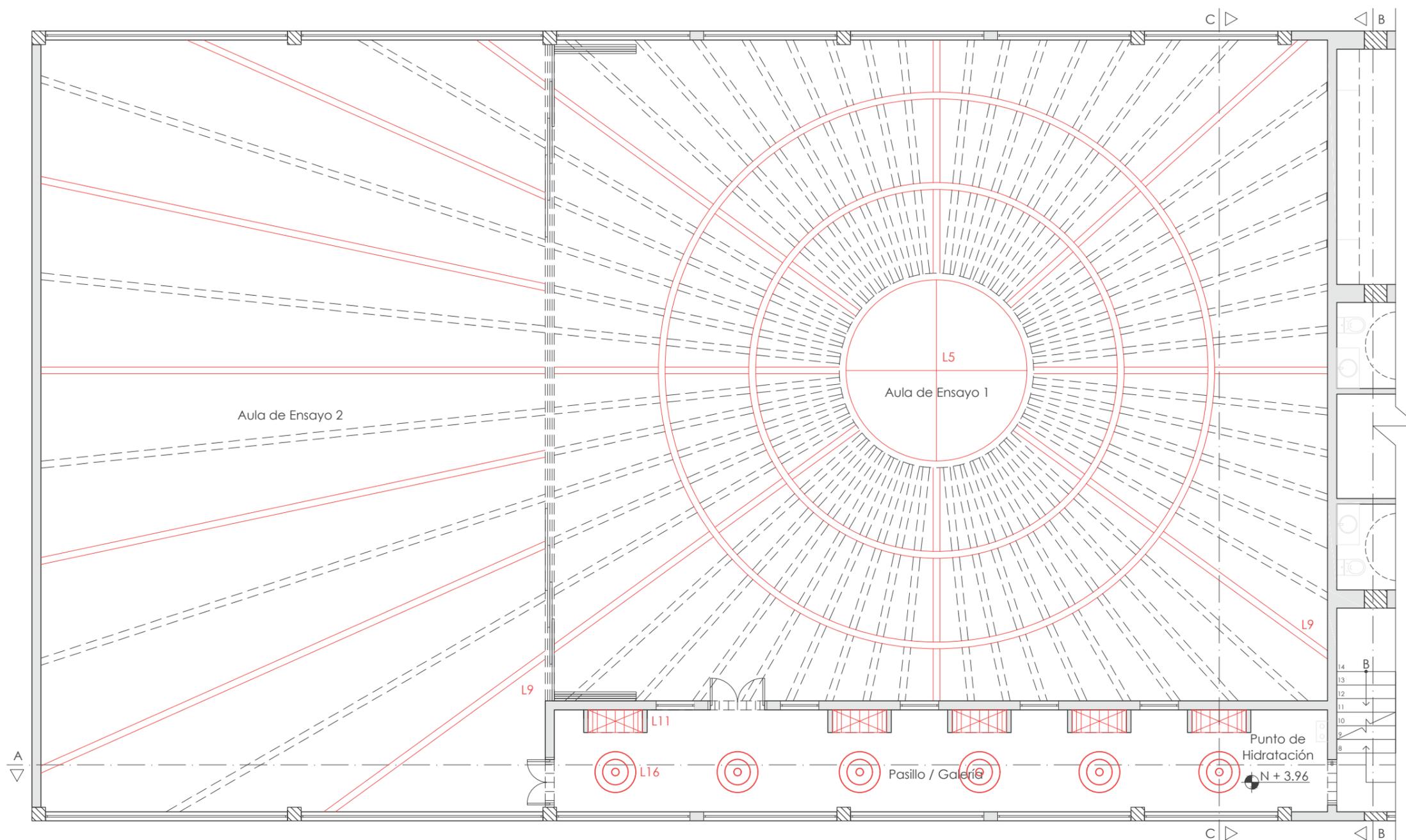
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 - ILUMINACIÓN

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
29



PLANTA N + 3.96
ESC: 1:100

- L9 - Luminaria personalizada de tensoflex
- L5 - Luminaria circular de tensoflex
- L11 - Perfil LED curvo en forma de arco
- L16 - Lámpara descolgada tipo cúpula de polyresin dorada



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

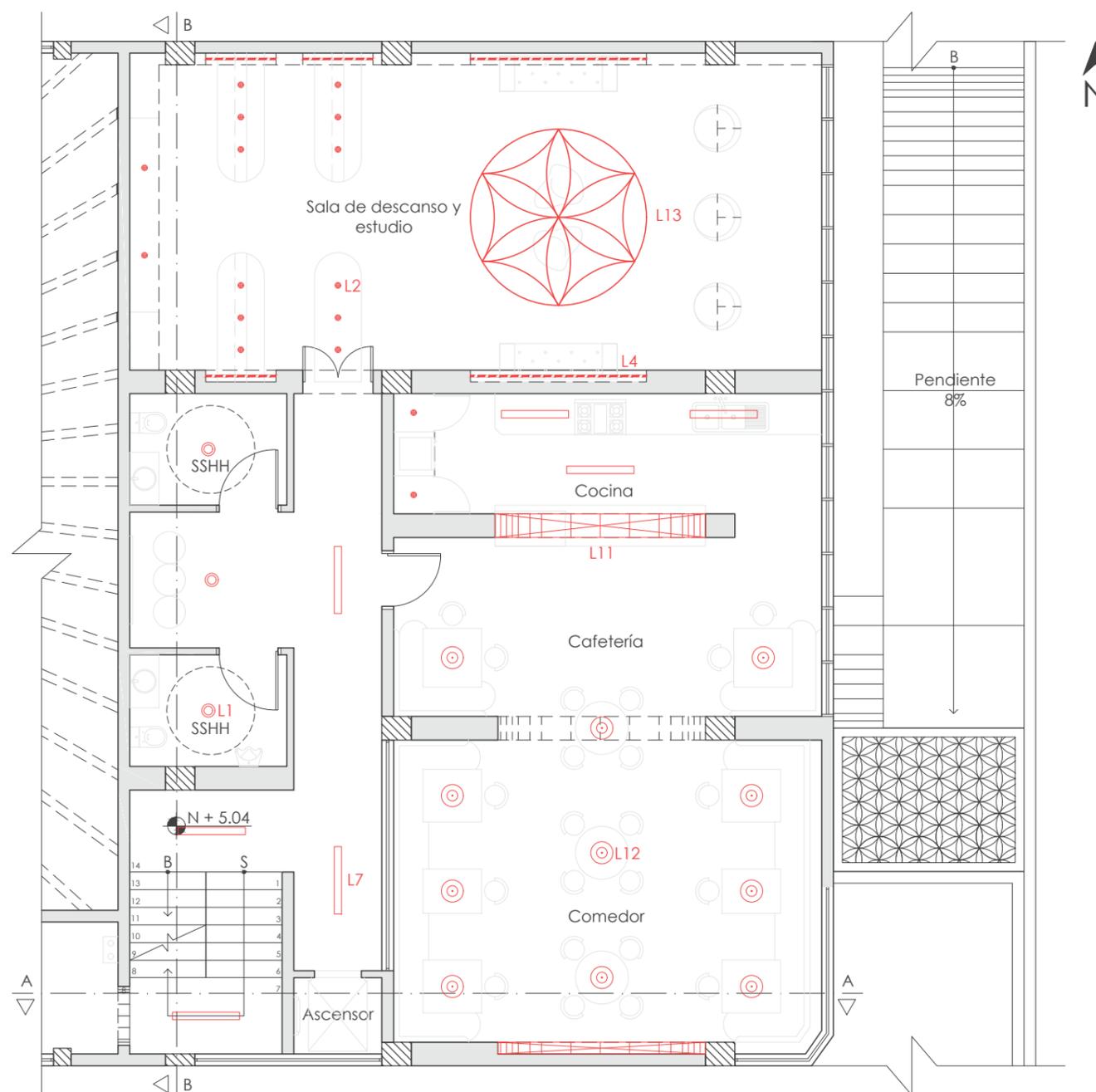
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P3 - ILUMINACIÓN

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100 Fecha: 2020

Lámina: 30



PLANTA N + 5.04
ESC: 1:100

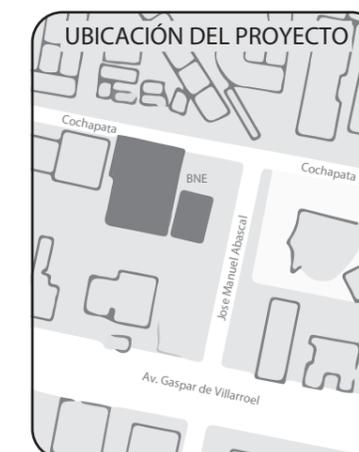
- L1 - Plafón circular LED sobrepuesto de luz cálida
- L2 - Ojo de buey circular LED sobrepuesto
- L7 - Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetacrilato
- L11 - Perfil LED curvo en forma de arco
- L12 - Lámpara colgante metálica
- L13 - Luminaria de tensoflex personalizada

CATÁLOGO LUMINARIA				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
L1	Plafón circular LED	PLAFÓN LED SOBREPUESTO Formato: 22.5cm X 22.5cm Espesor: 4cm Temp. de color: 4000K Potencia: 18W Flujo luminoso: 1440lm Marca: Almacenes Marriott	Todos los pisos	
L2	Ojo de Buey LED	OJO DE BUEY LED SOBREPUESTO Formato: 10cm X 10cm Espesor: 9.65cm Temp. de color: 4000K Potencia: 7W Flujo luminoso: 500lm Marca: High Lights	Recepción, oficinas, sala de estudio y descanso, camerinos	
L3	Foco LED	FOCO LED - GLOBO Formato: 0.95cm X 13.8cm Temp. de color: 4000K Potencia: 8W Flujo luminoso: 800lm Marca: Almacenes Marriott	Camerinos	
L4	Cinta LED	CINTA LED Formato: 1.3cm X 500cm Espesor: 0.6cm Temp. de color: 4000K Potencia: 5W Flujo luminoso: 440lm Marca: High Lights	Oficinas	
L5	Luminaria de tensoflex	LUMINARIA CIRCULAR DE TENSOFLEX Formato: 80cm X 80cm Espesor: 5cm Temp. de color: 4000K Potencia: 66W Flujo luminoso: 4332lm Marca: High lights	Pasillo camerinos y oficinas	
L6	Luminaria de tensoflex	LUMINARIA TIPO ANILLO DE TENSOFLEX Formato: 100cm X 100cm Espesor: 5cm Temp. de color: 4000K Potencia: 66W Flujo luminoso: 4332lm Marca: High lights	Pasillo camerinos	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO ILUMINACIÓN

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

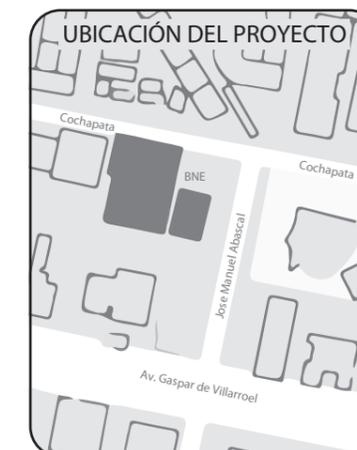
Lámina:
31

CATÁLOGO LUMINARIA				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
L7	Luminaria sobrepuesta	LÁMPARA LINEAL CILÍNDRICA DE ALUMINIO Y POLIMETILMETALCRILATO Formato: 12.5cm X 12.5cm X 114.5cm Temp. de color: 4000K Potencia: 38W Flujo luminoso: 3090lm Marca: High Lights	Pasillos	
L8	Luminaria colgante	LUMINARIA COLGANTE ESFERA Formato: 20cm X 20cm X 60cm Temp. de color: 4000K Potencia: 226W Flujo luminoso: 14.536lm Marca: Almacenes Marriott	Oficinas	
L9	Perfil LED	PERFIL LED Formato: 7.5cm X 120cm Espesor: 2.5cm Temp. de color: 4000K Potencia: 30W Flujo luminoso: 2800lm Marca: Almacenes Marriott	Aulas de ensayo	
L10	Lámpara colgante	LÁMPARA COLGANTE MIDCENTURY DE ESPEJO Y VIDRIO Formato: 30cm X 62cm X 300cm Temp. de color: 4000km Potencia: 40W Flujo luminoso: 3000lm Marca: Almacenes Marriott	Recepción	
L11	Perfil LED Curvo	PERFIL LED CURVO Formato: 2cm X 500cm Espesor: 0.6cm Temp. de color: 4000K Potencia: 5W Flujo luminoso: 440lm Marca: High Lights	Arcos	
L12	Lámpara colgante	LÁMPARA COLGANTE LOFT BLANCA METÁLICA Formato: 38cm X 38cm X 192cm Temp. de color: 4000K Potencia: 40W Flujo luminoso: 3000lm Marca: Almacenes Marriott	Cafetería	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO ILUMINACIÓN

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:
1:100

Fecha:
2020

Lámina:
32

CATÁLOGO LUMINARIA

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
L13	Luminaria de tensoflex	LUMINARIA DE TENSOFLEX EN FORMA DE LA SEMILLA DE LA VIDA Formato: 300cm X 300cm Espesor: 5cm Temp. de color: 4000K Potencia: 226W Flujo luminoso: 14.536lm Marca: High lights	Sala de descanso y estudio	
L14	Luminaria de tensoflex	LUMINARIA RECTANGULAR DE TENSOFLEX Formato: 360cm X 237m Espesor: 5cm Temp. de color: 4000K Potencia: 66W Flujo luminoso: 4332lm Marca: High Lights	Recepción	
L15	Aplique de pared	APLIQUE UP & DOWN DE PARED DE ALUMINIO Formato: 17.6cm X 8.5m X 10cm Temp. de color: 4000K Potencia: 8W Flujo luminoso: 800lm Marca: High Lights	Rampa de ingreso y gradas	
L16	Lámpara colgante	LÁMPARA SKYGARDEN DESCOLGADA TIPO CÚPULA DE POLYRESIN DORADA Formato: 90cm X 90cm X 200cm Temp. de color: 4000K Potencia: 40W Flujo luminoso: 3000lm Marca: Flos	Pasillo / Galería	
L17	Lámpara colgante	LÁMPARA LINEAL DE ALUMINIO DESCOLGADA Formato: 8cm X 113.4cm X 200cm Temp. de color: 4000K Potencia: 38W Flujo luminoso: 3090lm Marca: High Lights	Oficinas	
L18	Lámpara colgante	LÁMPARA ABALLAS T ME DESCOLGADA TIPO ESFÉRA Formato: 18cm X 32cm X 100cm Temp. de color: 4000K Potencia: 8W Flujo luminoso: 800lm Marca: Parachilna	Sala de reuniones	
L19	Luminaria de tensoflex	LUMINARIA CIRCULAR DE TENSOFLEX Formato: 400cm X 400cm Espesor: 5cm Temp. de color: 4000K Potencia: 300W Flujo luminoso: 1m Marca: High lights	Sala de ensayo	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO ILUMINACIÓN

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina:
33

CÁLCULO DE LUMINARIA DE SALA DE COMPUTADORAS

DATOS

Ancho: 5.50m
 Largo: 6.02m
 Altura real: 2.37m
 Altura menos superficie de trabajo: 1.62m
 Flujo luminoso: 4300lm
 Potencia: 49W

UBICACIÓN DE LUMINARIAS

$$N_{\text{ancho}} = \sqrt{\frac{N_{\text{total}}}{\text{Largo}} \cdot \text{ancho}} = \sqrt{\frac{7}{6.02} \cdot 5.50} = 2.53 = 3$$

$$N_{\text{largo}} = N_{\text{ancho}} \cdot \left(\frac{b}{a}\right) = 3 \cdot \left(\frac{6.02}{5.50}\right) = 3.28 = 3$$

COMPROBACIÓN

$$E_m = \frac{NL \cdot n \cdot QL \cdot C_u \cdot C_m}{S}$$

$$E_m = \frac{7 \cdot 1 \cdot 4300 \cdot 0.47 \cdot 1}{33.11} = 427.27 \text{ lux} \geq 400 \text{ lux}$$

ÍNDICE DEL LOCAL K

$$k = \frac{a \cdot b}{h(a \cdot b)} = \frac{33.11}{53.64} = 0.62$$

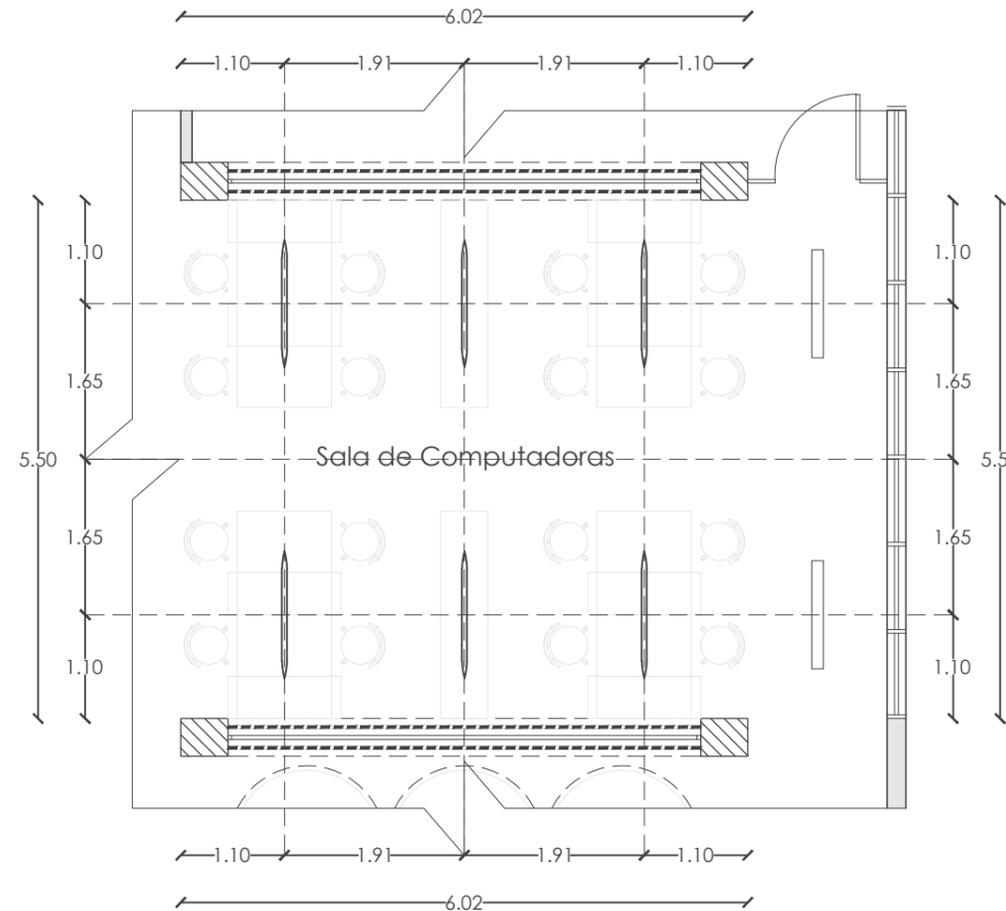
ÍNDICE DE REFLEXIÓN	
TECHO	0.7
PARED	0.5
SUELO	0.2
K	FACTOR DE UTILIZACIÓN
0.6	0.47
0.8	0.56
1	0.63
1.25	0.7
1.5	0.74
2	0.81
2.5	0.84
3	0.87
4	0.9
5	0.91
COEFICIENTE DE MANTENIMIENTO	
1	

CÁLCULO FLUJO LUMINOSO

$$QT = \frac{F \cdot S}{C_u \cdot C_m} = \frac{13244}{0.47} = 28178.72 \text{ lm}$$

CÁLCULO NÚMERO DE LUMINARIAS

$$NL = \frac{QT}{n \cdot QL} = \frac{28178.72}{4300} = 6.35 = 6 \text{ Luminarias}$$

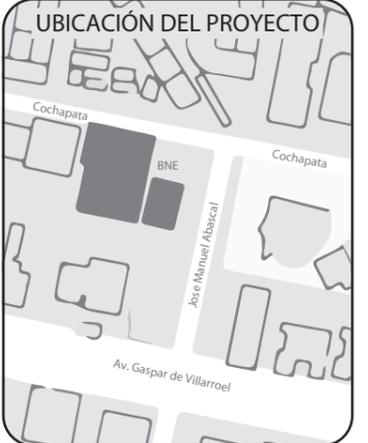


PLANTA DE ILUMINACIÓN SALA DE COMPUTADORAS
 ESC: 1:75



FACULTAD DE ARQUITECTURA
 Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
 INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
 INTERVENCIÓN INTERIORISTA
 DE LAS INSTALACIONES DEL
 BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
 RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
 CÁLCULO DE LUMINARIA

ASESORIA:
 ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100
 Fecha: 2019

Lámina: 34



SALA DE DESCANZO Y ESTUDIO



SALA DE REUNIONES



COMEDOR DE CAFETERÍA



SALA DE DESCANZO Y ESTUDIO



CAFETERÍA DE OFICINAS

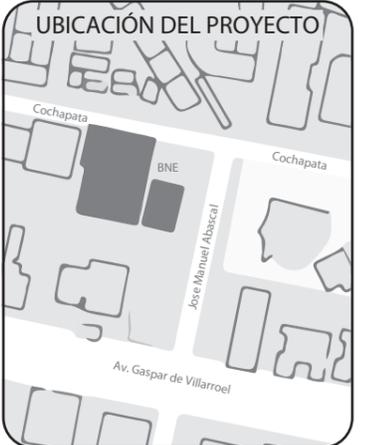


CAMERINO DE MUJERES



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
RENDERS

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
35



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

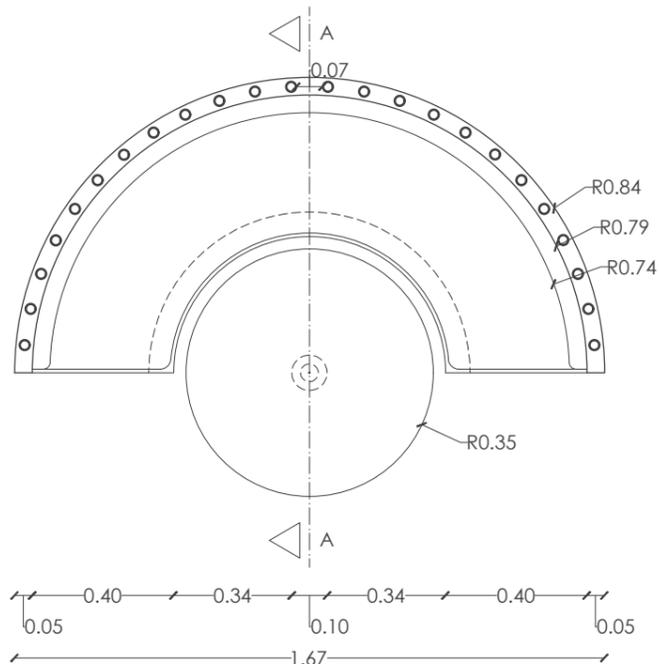
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MUEBLE EMBLEMÁTICO 1
BOOTH DE TRABAJO
(PLANTA Y VISTAS)

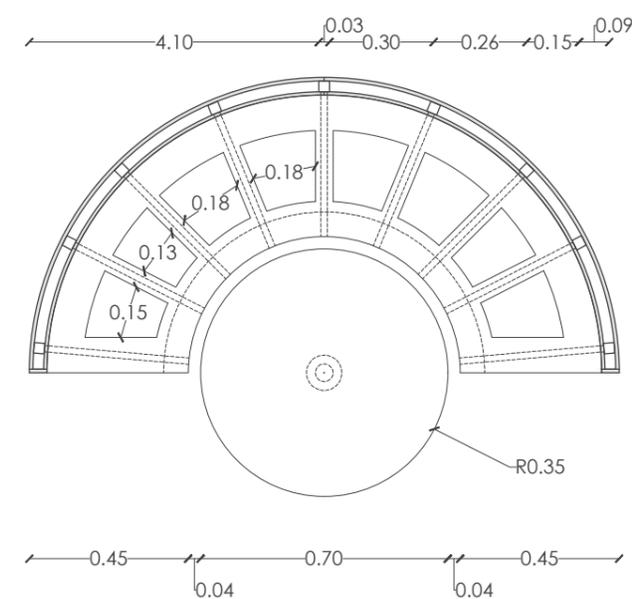
ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:20 Fecha: 2020

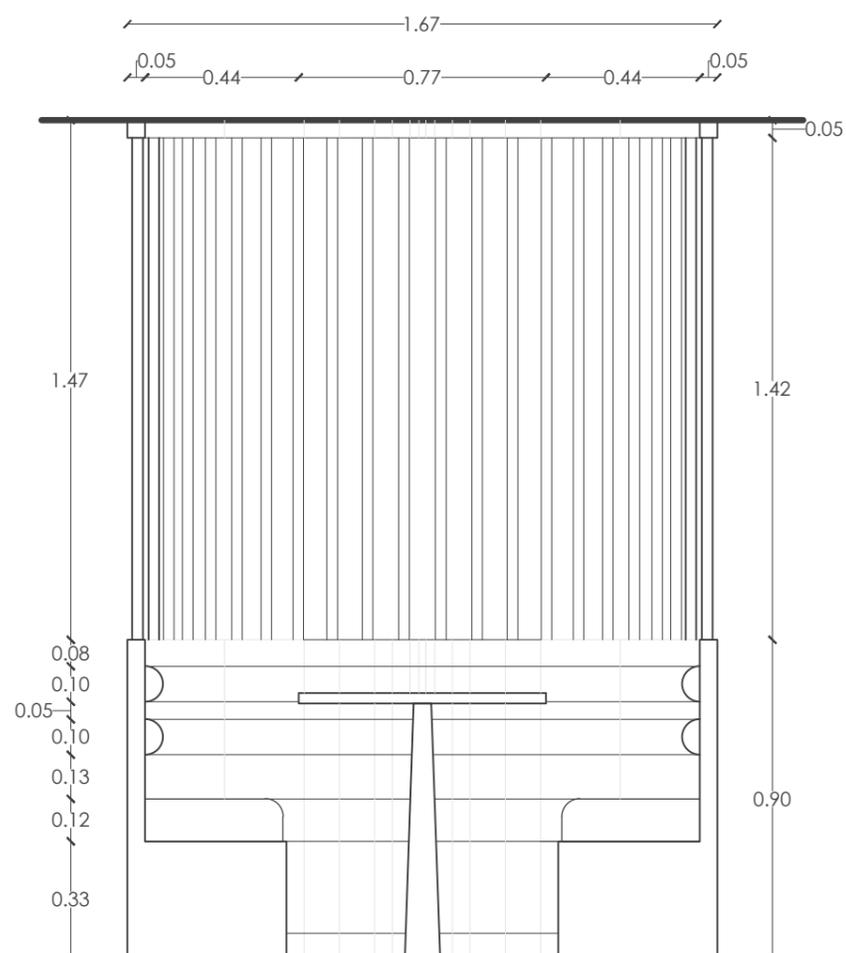
Lámina: 36



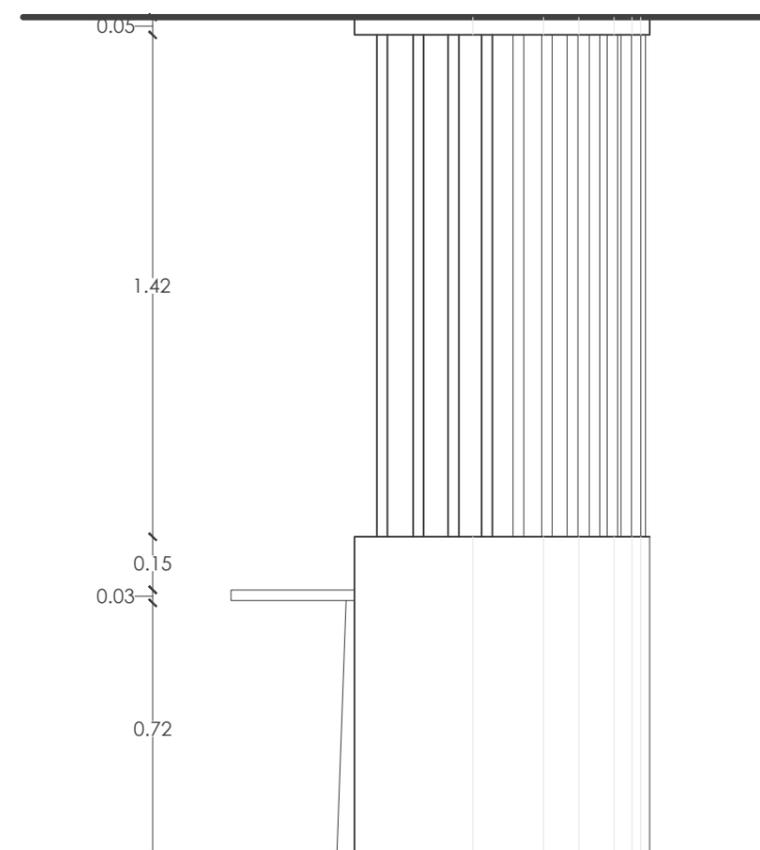
PLANTA BOOTH DE TRABAJO
ESC: 1:20



PLANTA ESTRUCTURAL BOOTH DE TRABAJO
ESC: 1:20



VISTA FRONTAL BOOTH DE TRABAJO
ESC: 1:20



VISTA LATERAL BOOTH DE TRABAJO
ESC: 1:20

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

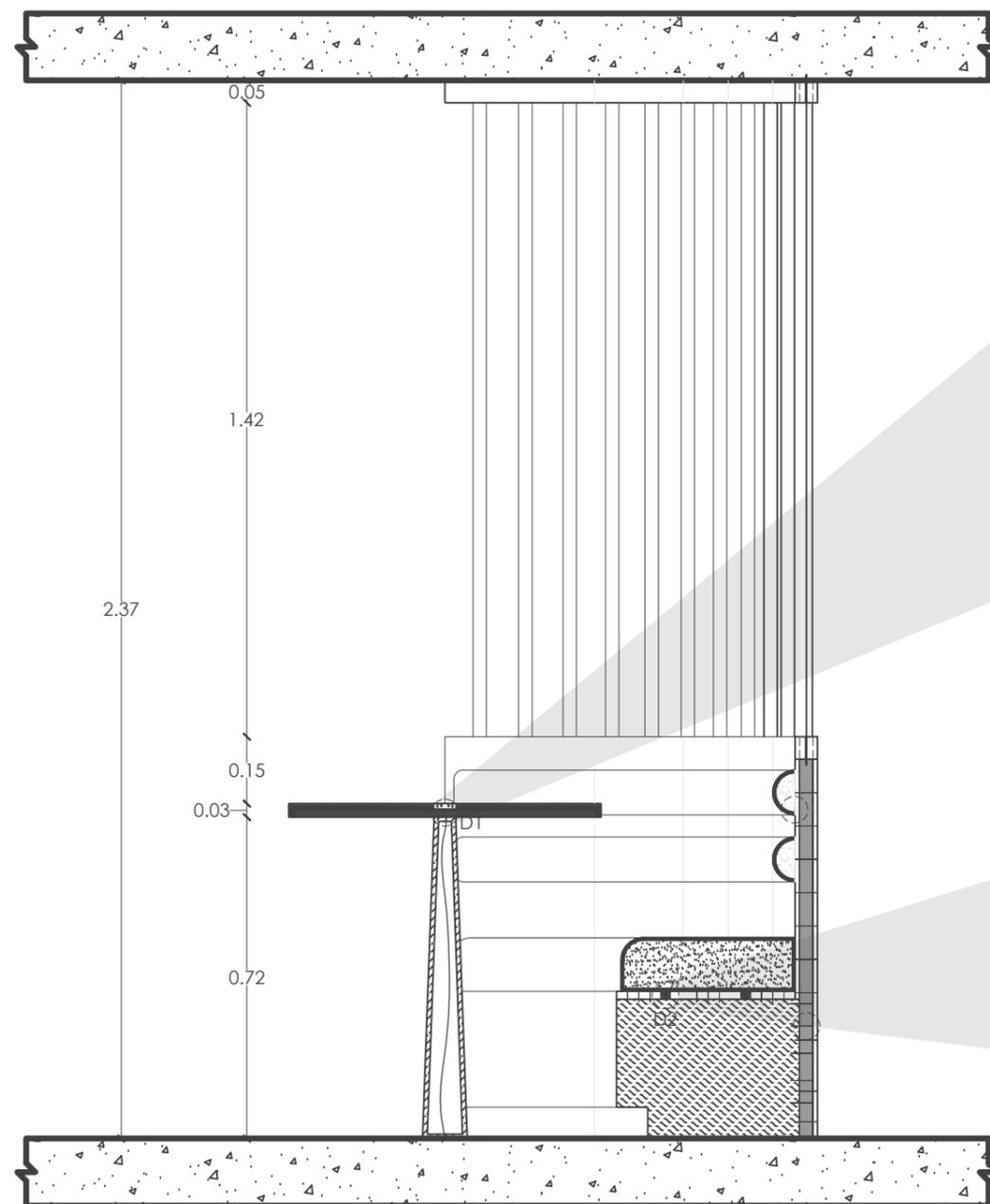
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MUEBLE EMBLEMÁTICO 1
BOOTH DE TRABAJO
(CORTE A Y DETALLES)

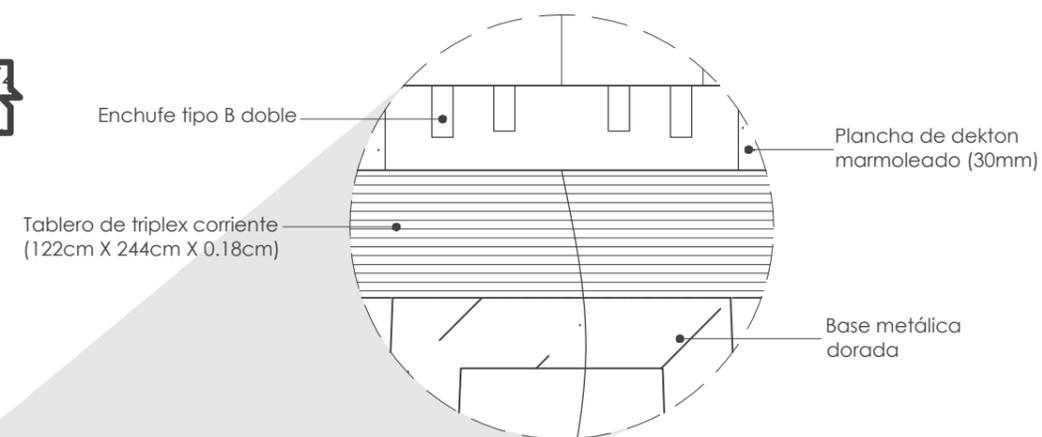
ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

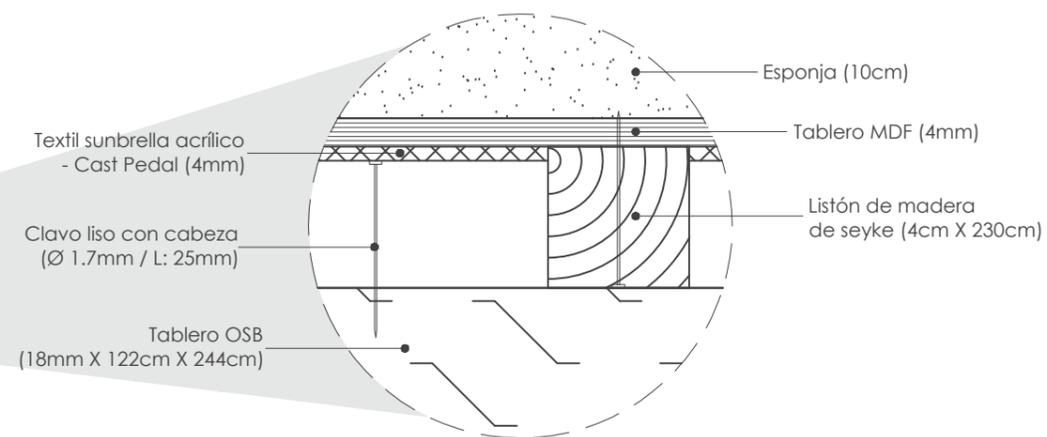
Lámina:
37



CORTE A
ESC: 1:15



DETALLE 1
UNIÓN ENTRE BASE METÁLICA A TABLERO TRIPLEX Y DEKTON
ESC: 1:1



DETALLE 2
UNIÓN ENTRE ESTRUCTURA DE MADERA CON COJÍN DE ASIENTO
ESC: 1:1

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

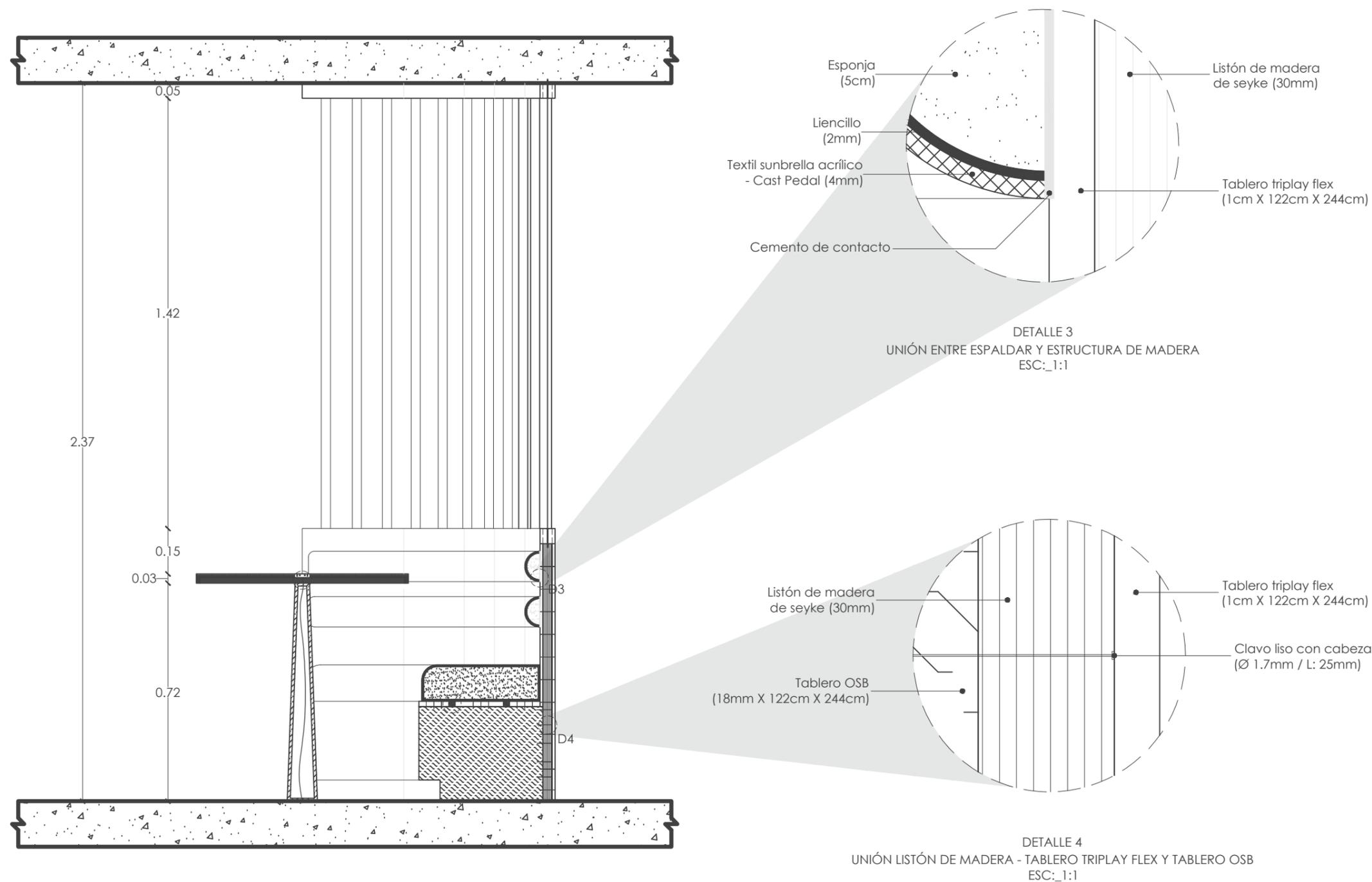
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MUEBLE EMBLEMÁTICO 1
BOOTH DE TRABAJO
(CORTE A Y DETALLES)

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

Lámina:
38



CORTE A
ESC: 1:15

DETALLE 4
UNIÓN LISTÓN DE MADERA - TABLERO TRIPLAY FLEX Y TABLERO OSB
ESC: 1:1

DETALLE 3
UNIÓN ENTRE ESPALDAR Y ESTRUCTURA DE MADERA
ESC: 1:1



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

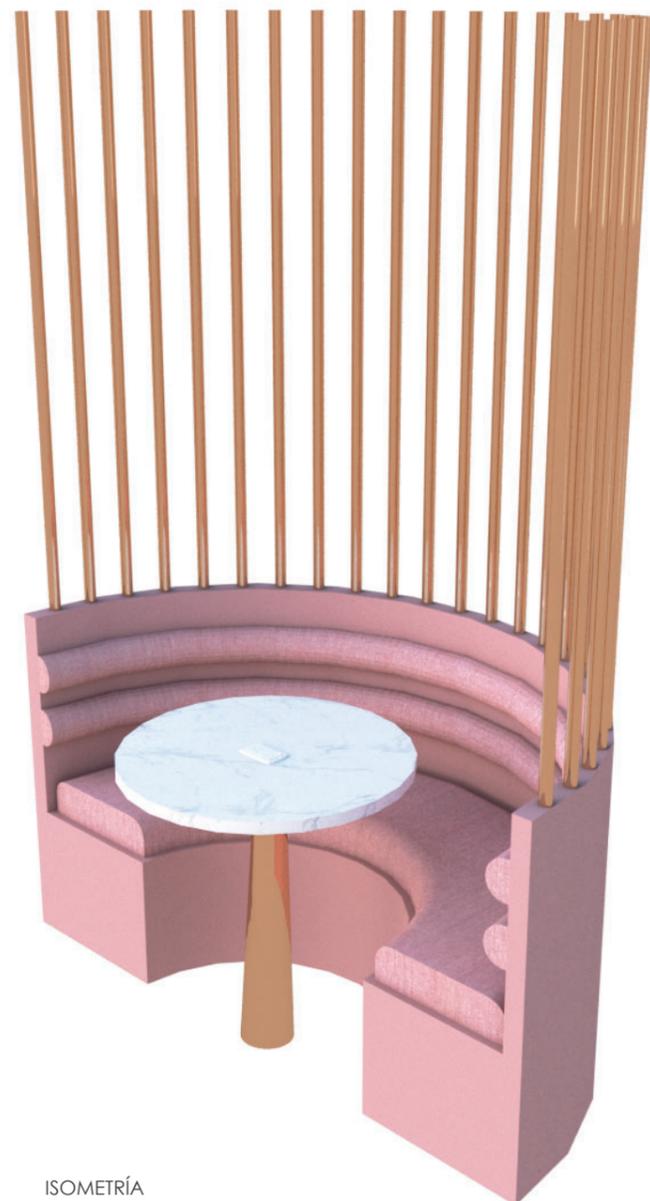
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MUEBLE EMBLEMÁTICO 1
BOOTH DE TRABAJO
(ISOMETRÍA)

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE Fecha: 2020

Lámina:
39



ISOMETRÍA



RENDER DE ÁREA DE TRABAJO

MATERIALIDAD



TUBOS DE LATÓN



DEKTON SLAB



TEXTIL SUNBRELLA - ROSA



TRIPLEX REVESTIDO DE PINTURA PALO DE ROSA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

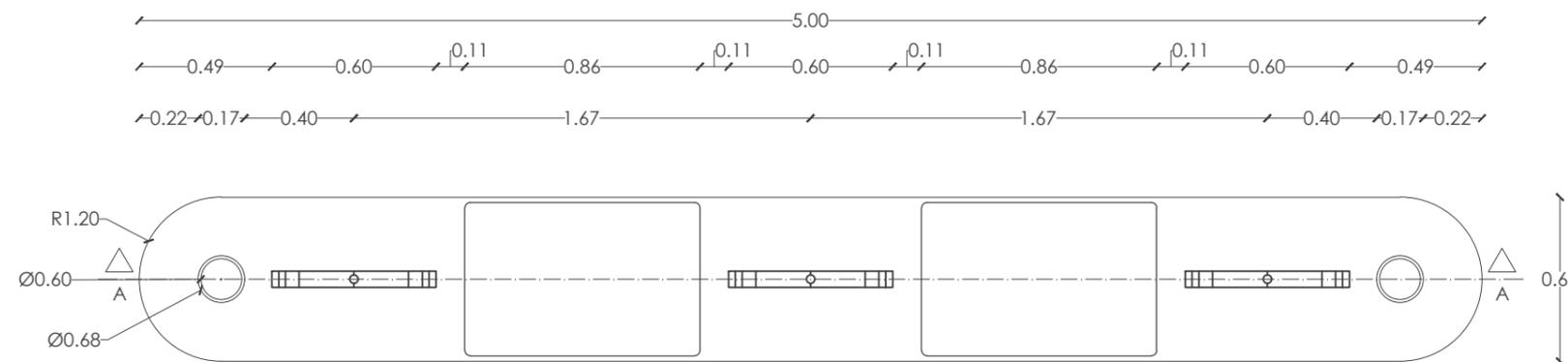
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MUEBLE EMBLEMÁTICO 2
MUEBLE DIVISORIO
MULTIUSO (VISTAS)

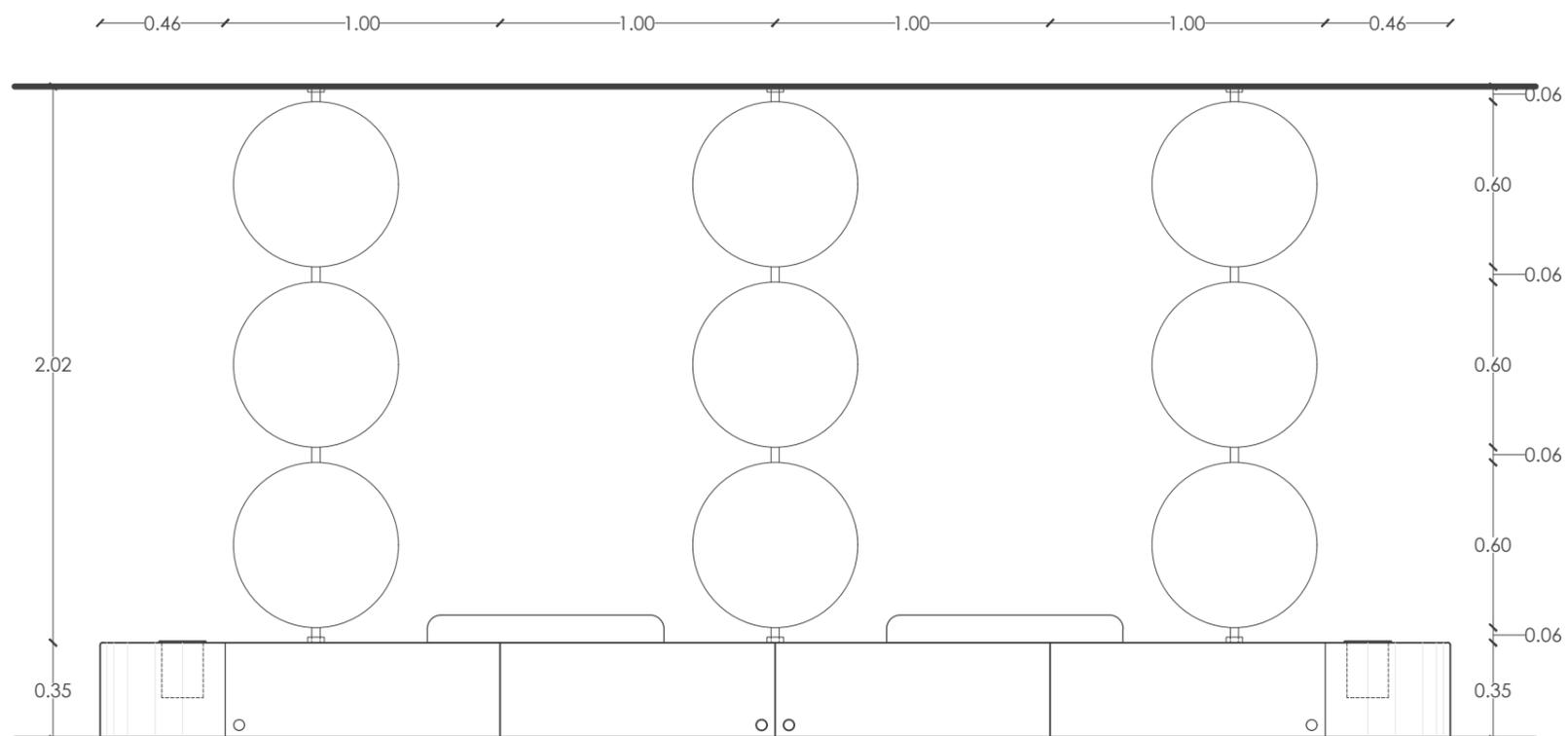
ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

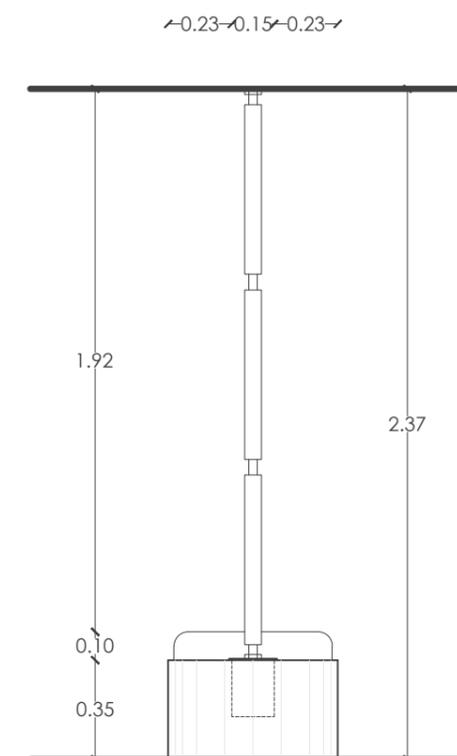
Lámina:
40



PLANTA MUEBLE DIVISORIO MULTIUSO
ESC: 1:25



VISTA FRONTAL MUEBLE DIVISORIO MULTIUSO
ESC: 1:25



VISTA LATERAL MUEBLE DIVISORIO MULTIUSO
ESC: 1:25

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

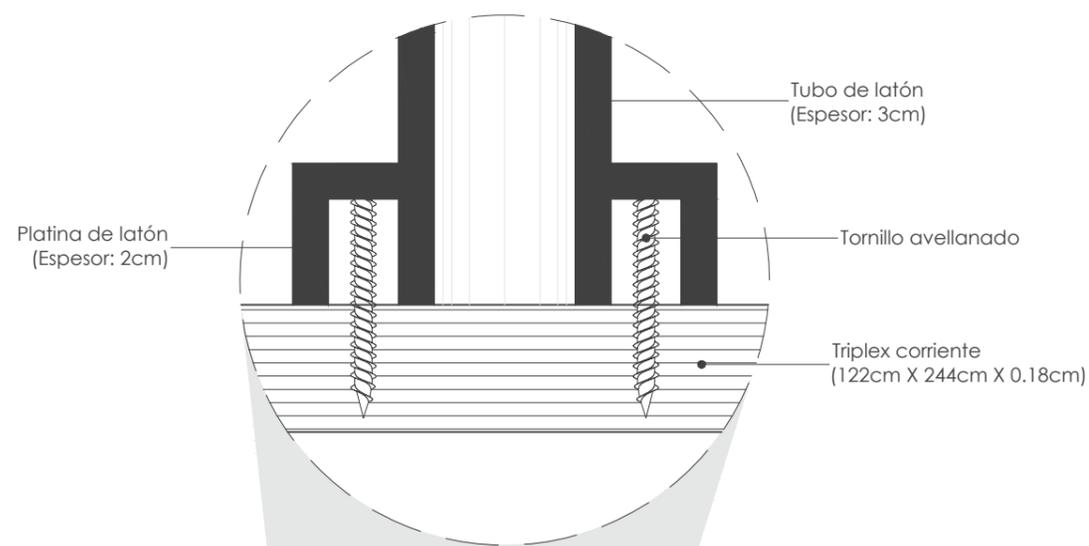
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MUEBLE EMBLEMÁTICO 2
MUEBLE DIVISORIO MULTIUSO
(CORTE Y DETALLES)

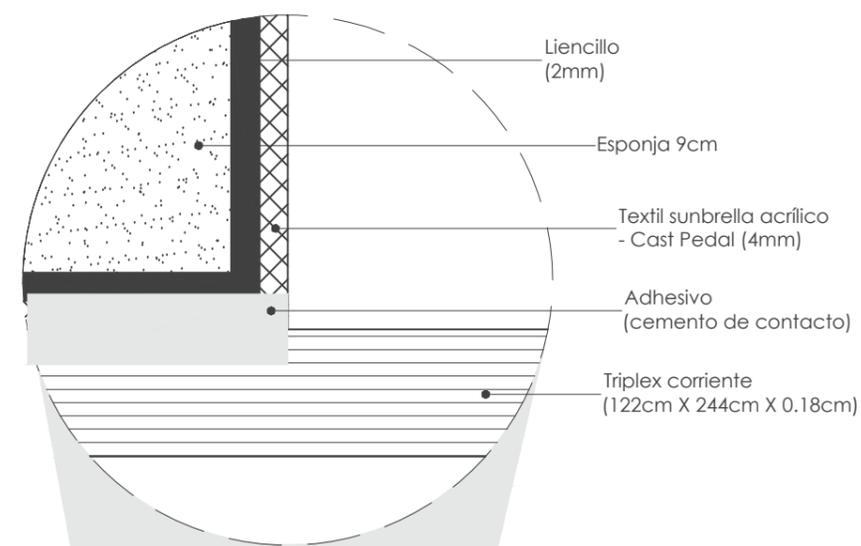
ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: VARIAS	Fecha: 2020
-------------------	----------------

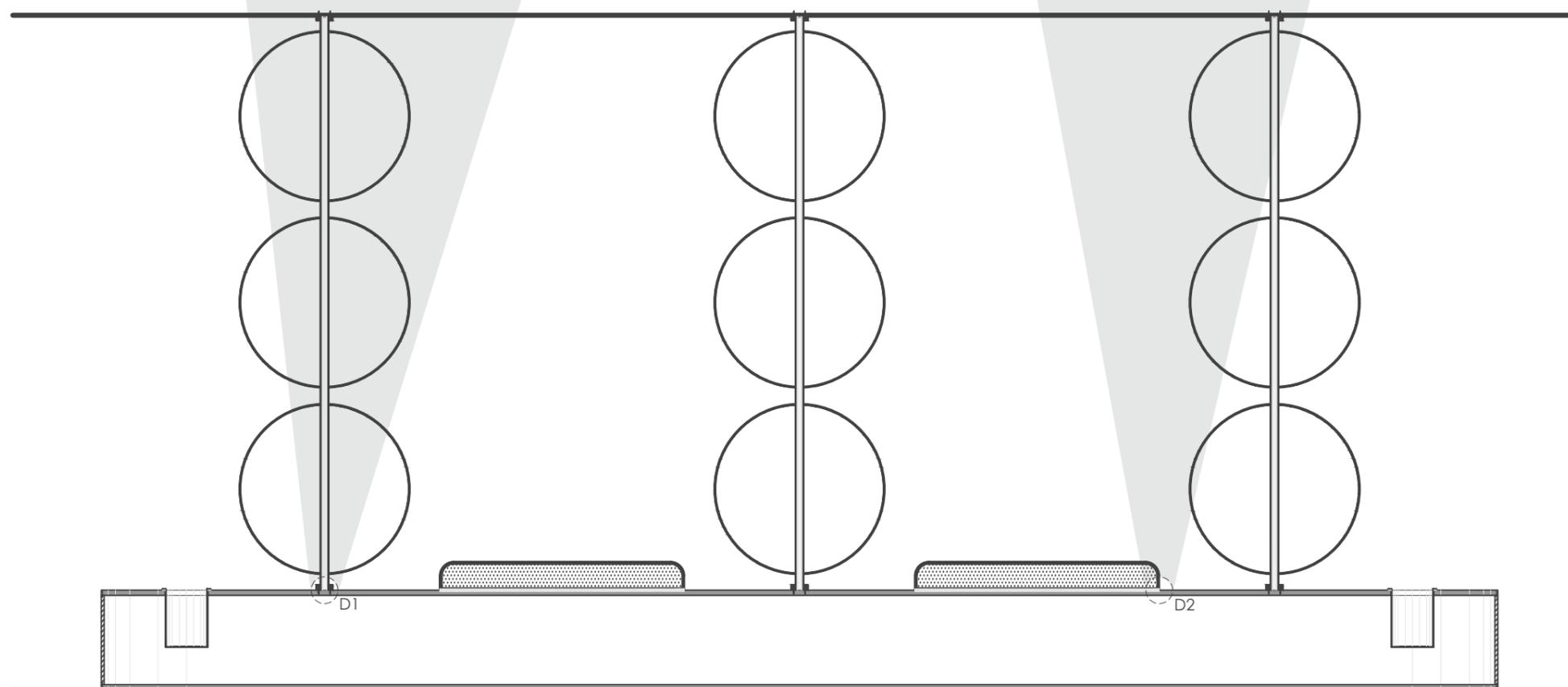
Lámina:
41



DETALLE 1
UNIÓN ENTRE TUBO DE LATÓN - PLATINA DE LATÓN Y BASE DE TRIPLEX
ESC.: 1:1



DETALLE 2
UNIÓN ENTRE ASIENTO Y BASE DE TRIPLEX
ESC.: 1:1



CORTE A
ESC.: 1:20



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MUEBLE EMBLEMÁTICO 2
MUEBLE DIVISORIO MULTIUSO
(ISOMETRÍA Y RENDER)

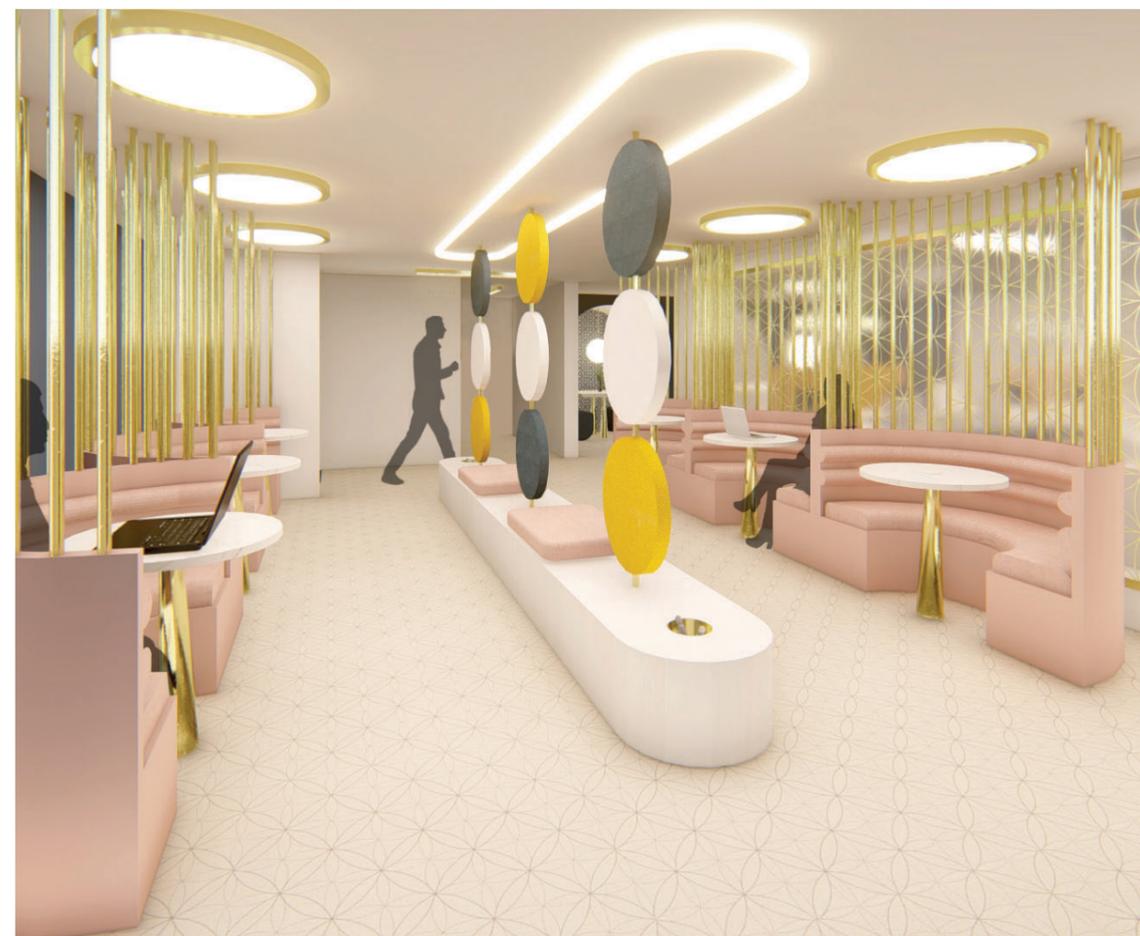
ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
42



ISOMETRÍA



RENDER ÁREA DE TRABAJO

MATERIALIDAD



TUBOS DE LATÓN



DEKTON SLAB



TEXTIL SUNBRELLA - ROSA



TRIPLEX REVESTIDO DE PINTURA BLANCA



PIZARRA BLANCA



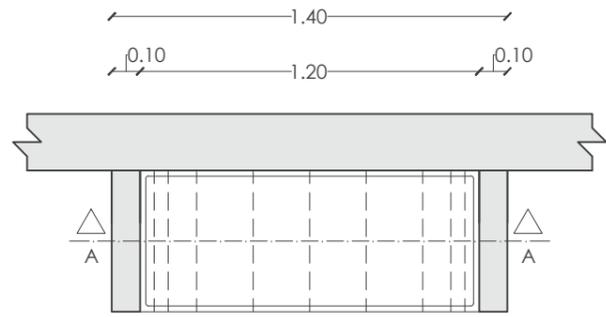
TEXTIL SUNBRELLA - AZUL MARINO



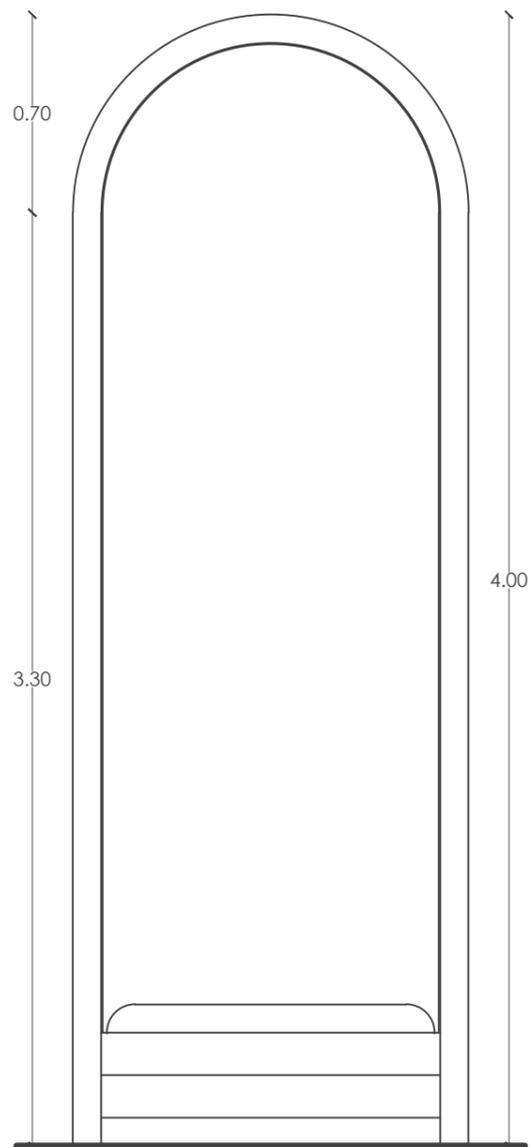
TEXTIL SUNBRELLA - AMARILLO MOSTAZA



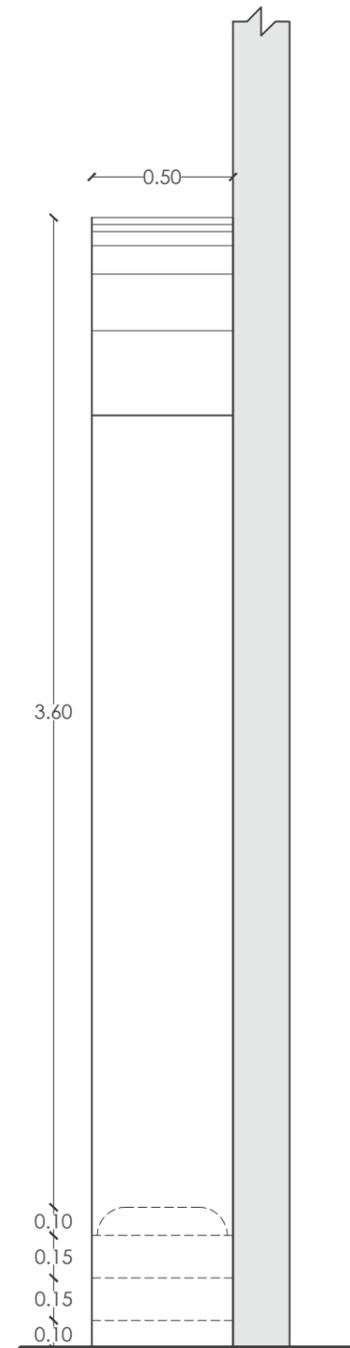
LÁMINAS DE LATÓN



PLANTA NICHOS ARQUEADO
ESC: 1:25



VISTA FRONTAL NICHOS ARQUEADO
ESC: 1:25



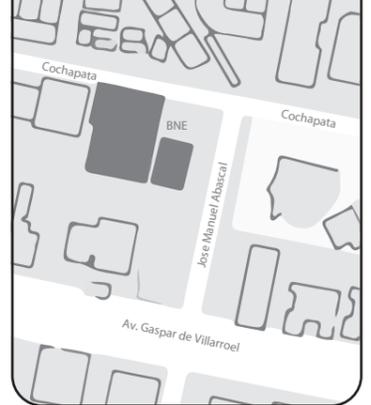
VISTA LATERAL NICHOS ARQUEADO
ESC: 1:25



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MUEBLE EMBLEMÁTICO 3
NICHOS ARQUEADO
(VISTAS)

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: VARIAS	Fecha: 2020
-------------------	----------------

Lámina:
43

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

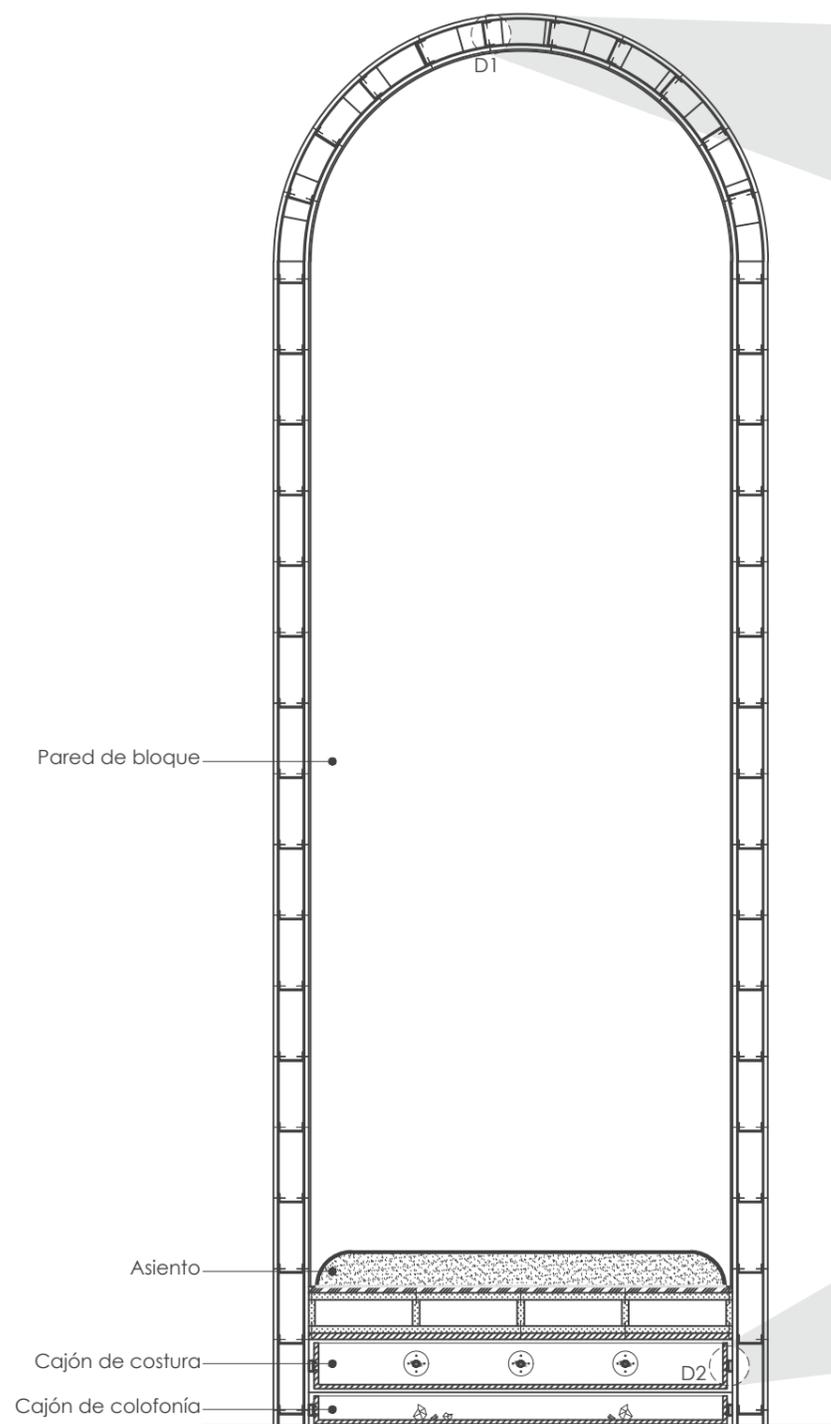
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MUEBLE EMBLEMÁTICO 3
NICHO ARQUEADO
(CORTE Y DETALLES)

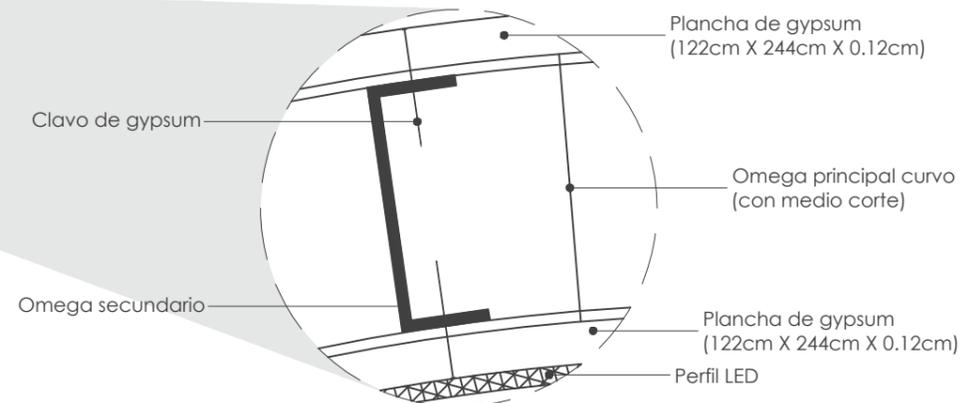
ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:	Fecha:
VARIAS	2020

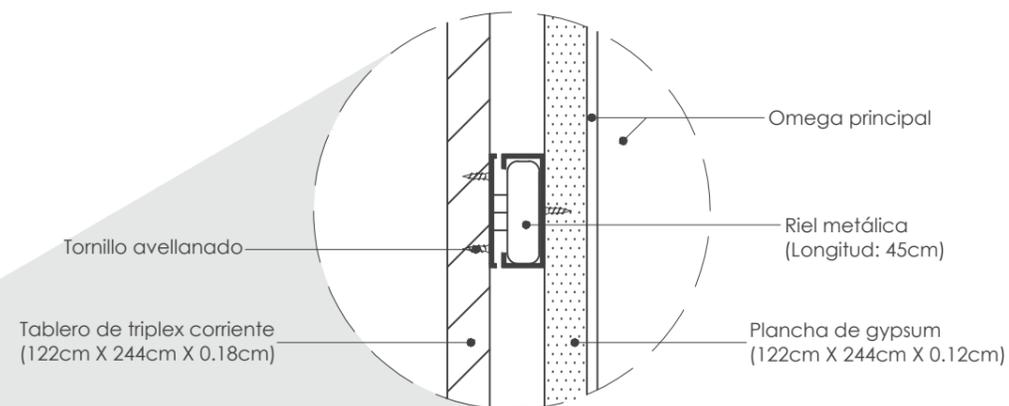
Lámina:
44



CORTE A
ESC: 1:20



DETALLE 1
UNIÓN DE OMEGA A GYPSUM CURVO
ESC: 1:2



DETALLE 2
UNIÓN ENTRE RIEL A TABLERO DE TRIPLEX CORRIENTE
ESC: 1:2



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

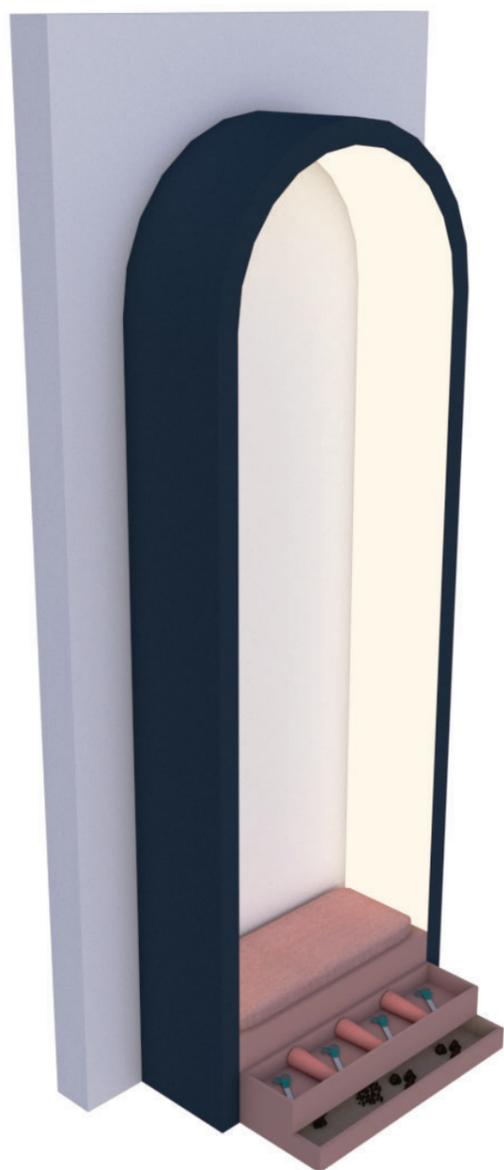
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
MUEBLE EMBLEMÁTICO 3
NICHOS ARQUEADOS
(ISOMETRÍA Y RENDER)

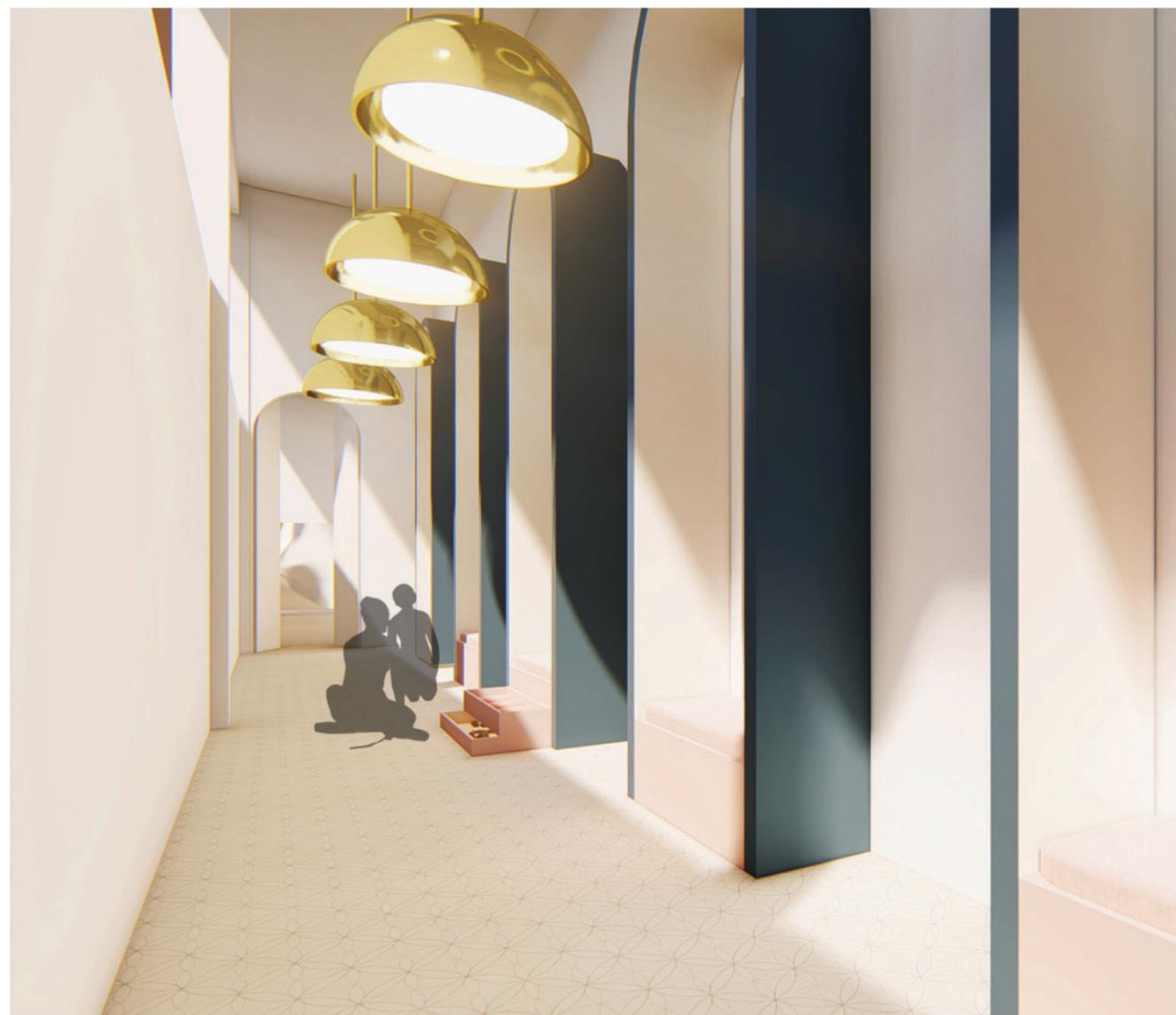
ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
45



ISOMETRÍA



RENDER PASILLO DE AULAS DE ENSAYO

MATERIALIDAD



PINTURA AZUL MARINA



GYPSUM



TEXTIL SUNBRELLA - ROSA



TRIPLEX REVESTIDO DE PINTURA PALO DE ROSA

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

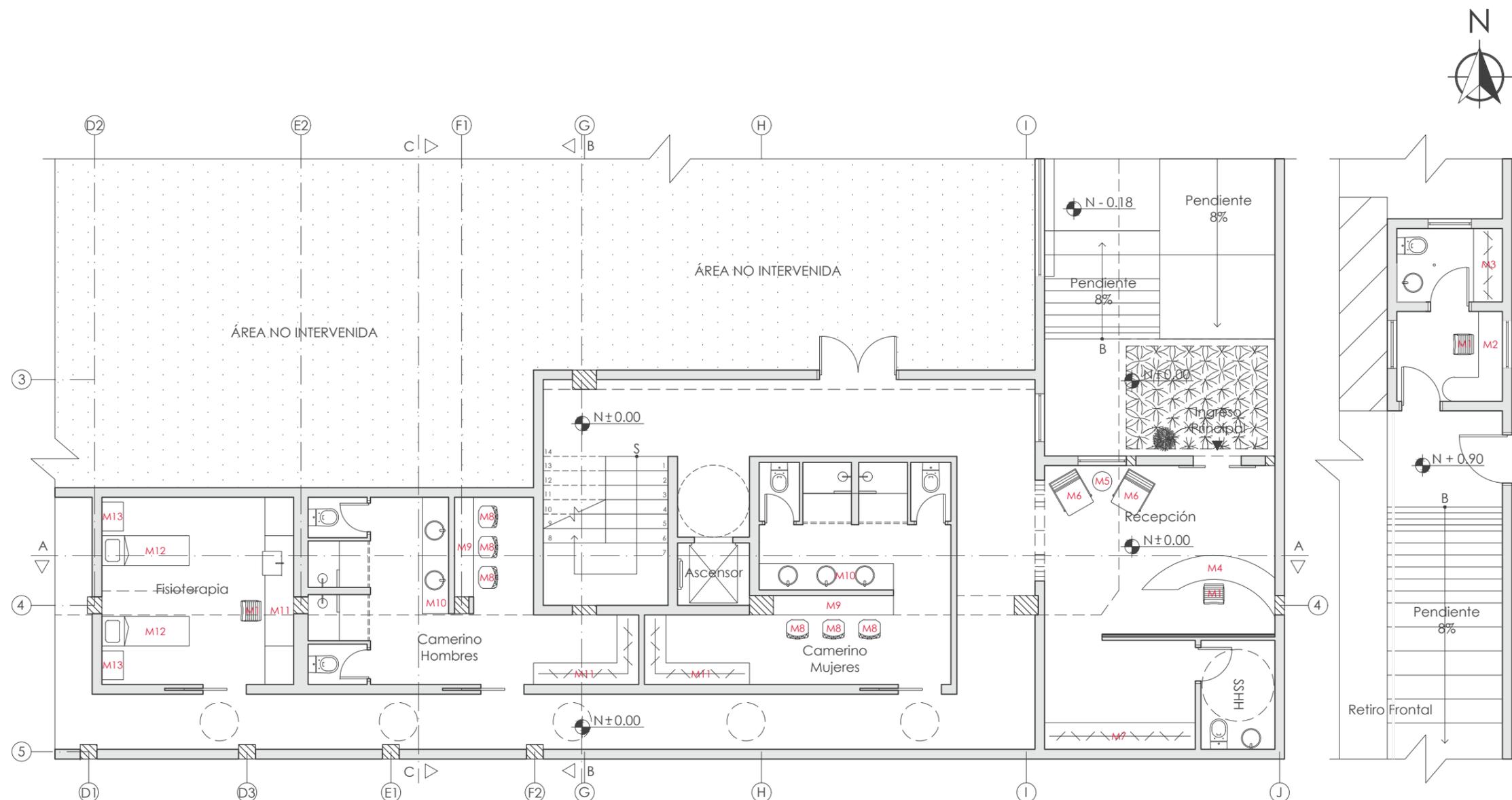
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - MOBILIARIO CODIFICADO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
46



PLANTA DE MOBILIARIO CODIFICADA N ± 0.00
ESC.: 1:100

M1 - Silla gerencial ergonómica "URANO" Blanco Línea Eco

M2 - Escritorio empotrado

M3 - Closet de baño empotrado

M4 - Counter curvo

M5 - Mesa auxiliar Jolene

M6 - Butaca de terciopelo rosa y patas de latón

M7 - Closet de archivo e instalaciones (Diseño propio)

M8 - Taburete de hierro con acabado dorado

M9 - Mesón de camerino (Diseño propio)

M10 - Mesón de lavabos (Diseño propio)

M11 - Mueble muntifuncional empotrado
(Diseño propio)

M12 - Camilla para fisioterapia

M13 - Mesa auxiliar para fisioterapia
(Diseño propio)

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

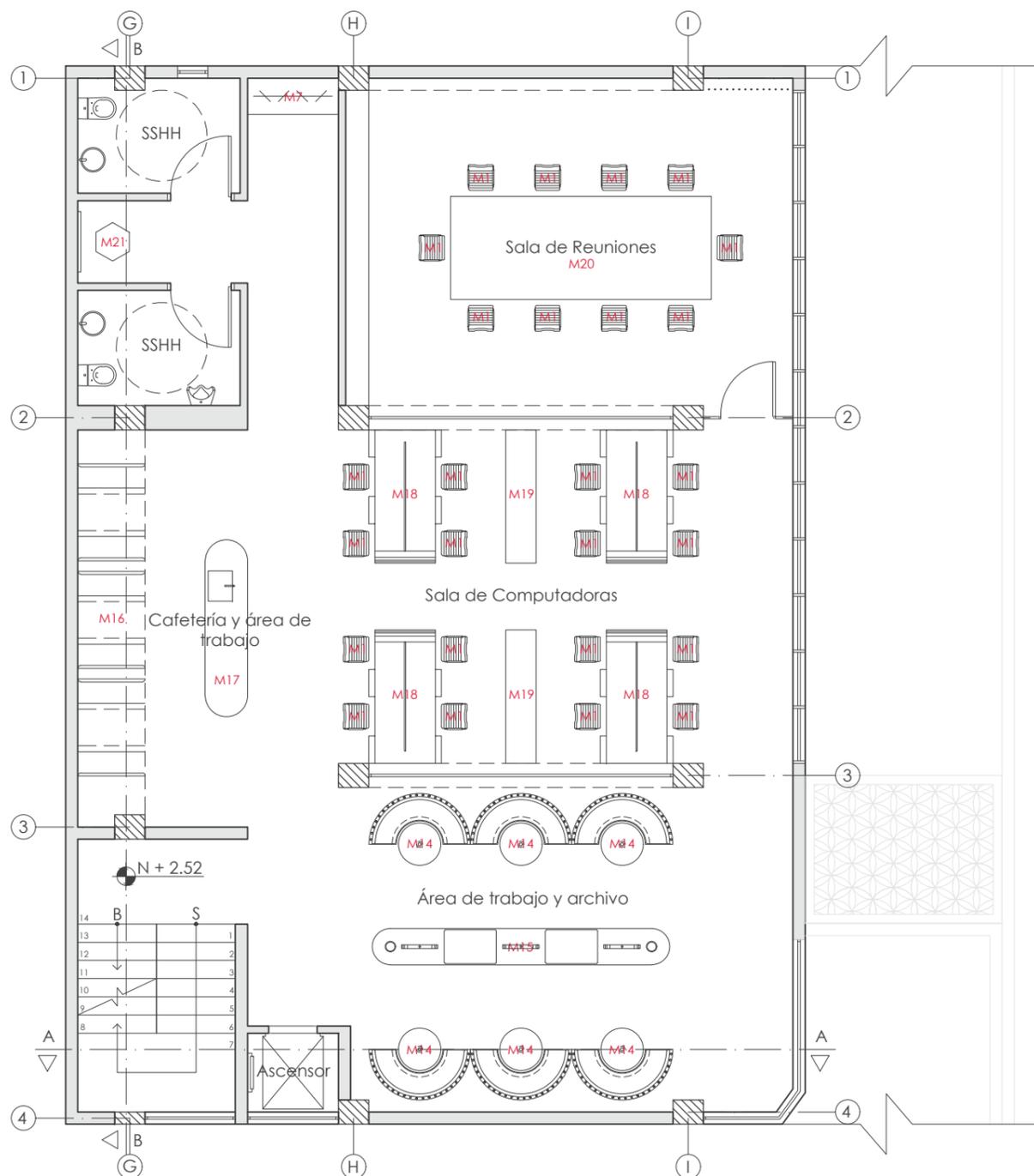
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - MOBILIARIO CODIFICADO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:	Fecha:
1:100	2020

Lámina:
47



M1 - Silla gerencial ergonómica "URANO" Blanco Línea Eco

M7 - Closet de archivo e instalaciones (Diseño propio)

M14 - Booth de trabajo circular (Diseño propio)

M15 - Mueble divisorio multiuso (Diseño propio)

M16 - Booth de trabajo empotrado (Diseño propio)

M17 - Mesón de cafetería de oficina

M18 - Escritorio de computación

M19 - Archivador

M20 - Mesa de conferencias

M21 - Asiento hexagonal

M22 - Barras de ballet

PLANTA DE MOBILIARIO CODIFICADA AMOBLADA N + 2.52
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

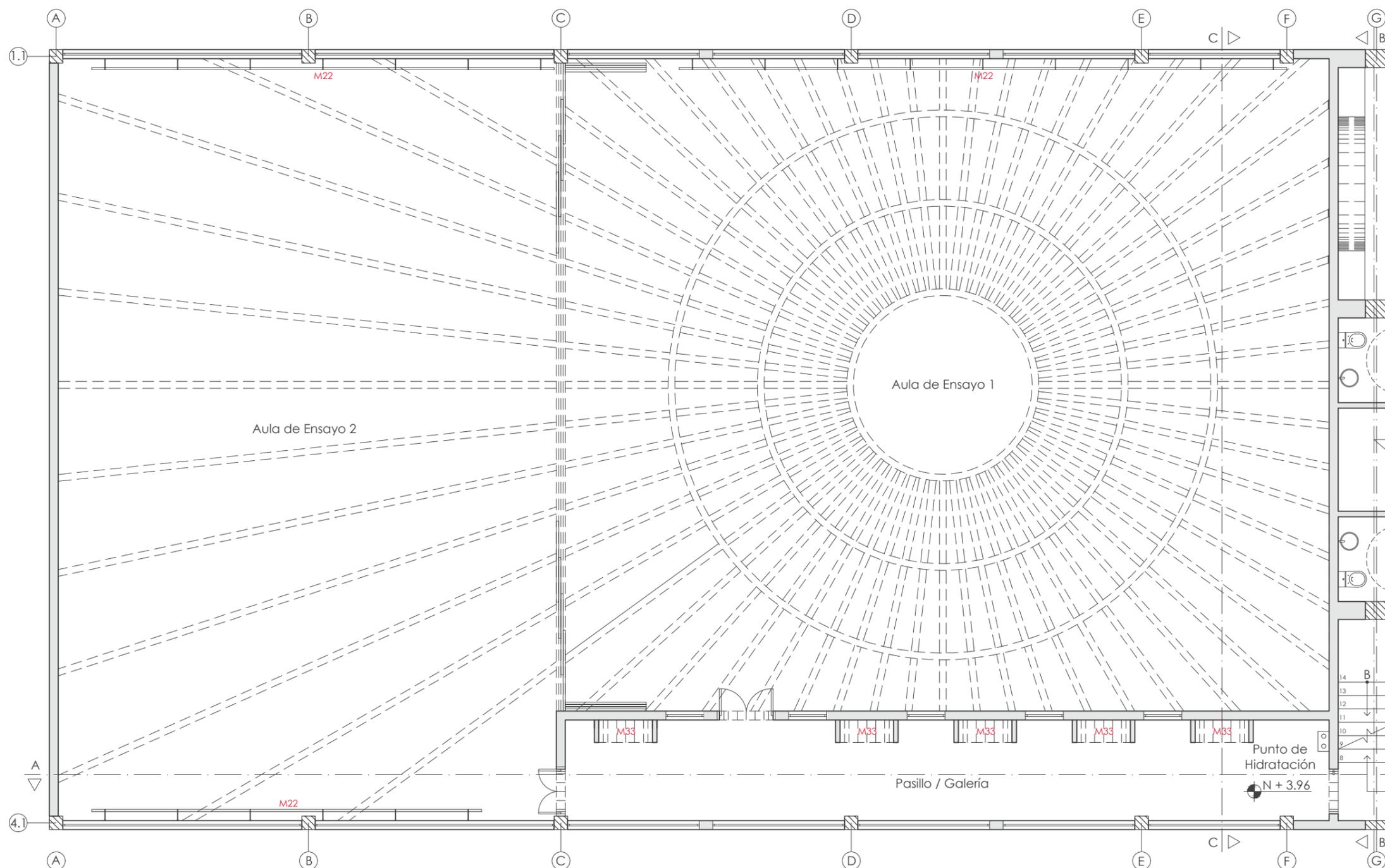
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 - MOBILIARIO CODIFICADO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
48



PLANTA DE MOBILIARIO CODIFICADA N + 3.96
ESC: 1:100

M22 - Barras de ballet

M33 - Nichos arqueados

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

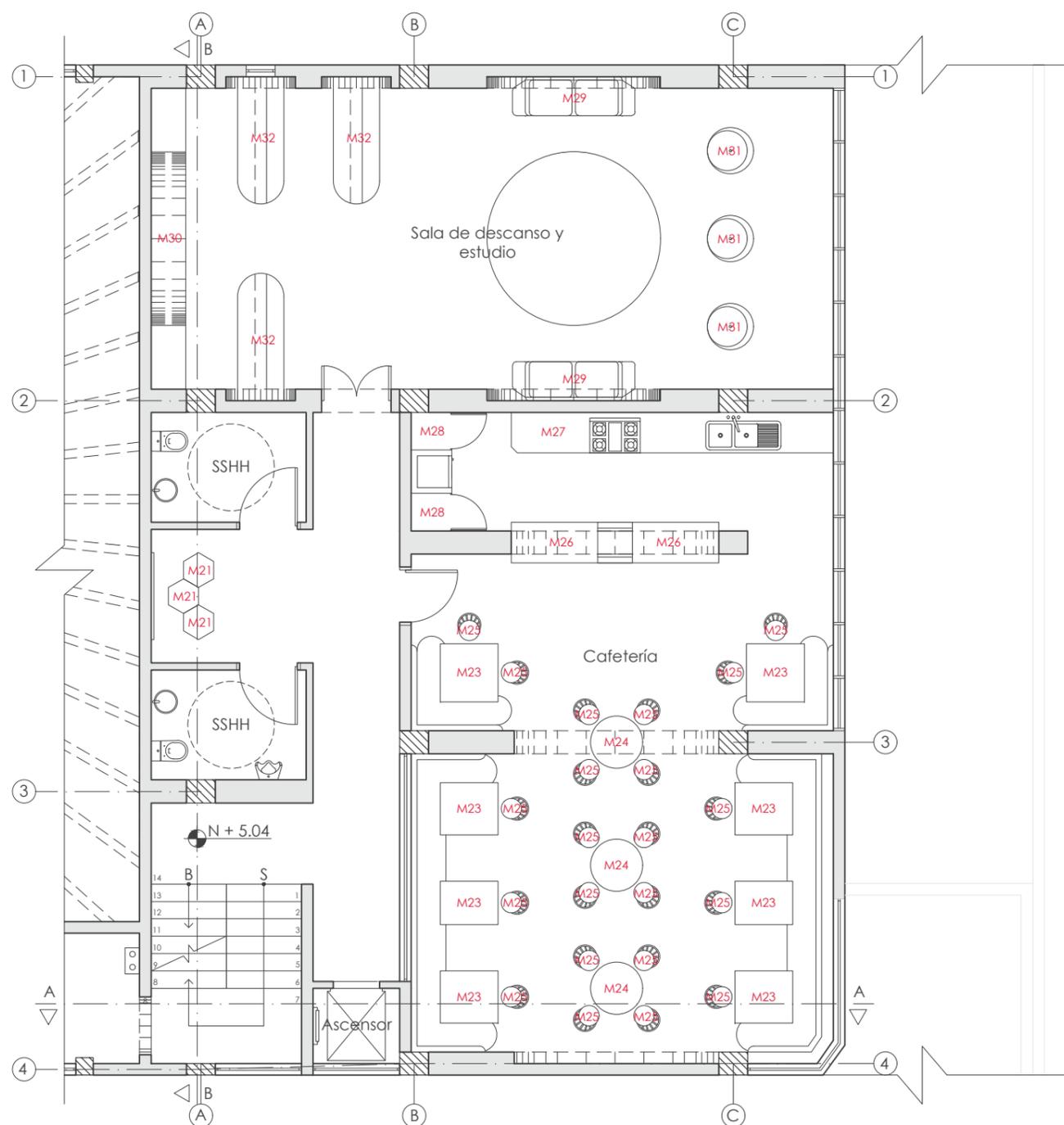
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P3 - MOBILIARIO CODIFICADO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
49



M21 - Asiento hexagonal

M23 - Mesas de comedor rectangulares / cuadradas

M24 - Mesas de comedor circulares

M25 - Sillas con espaldar radial lineal

M26 - Mesón de cocina

M27 - Mueble de cocina industrial

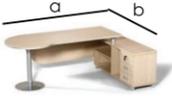
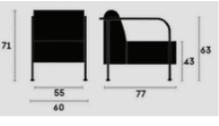
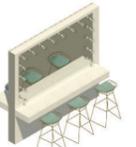
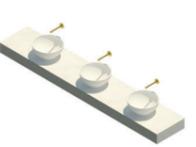
M28 - Closet de almacenamiento de alimentos y utensilios de cocina

M30 - Asiento empotrado en forma de arco de medio punto

M31 - Asiento semiesfera colgante

M32 - Escritorio - asiento en forma de arco de medio punto

PLANTA DE MOBILIARIO CODIFICADA N + 5.04
ESC.: 1:100

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMAGEN REFERENCIAL
M1	Silla gerencial ergonómica "URANO" Blanco Línea Eco	Sistema de regulación neumática de altura y semi basculante / Asiento y espaldar recubierto de cuerina standar en color blanco / Base de 5 puntas de aluminio y ruedas de nylon / Proveedor: Decor Art	Base: 35cm Ancho: 45cm Altura total: 115cm Altura de asiento: 50cm	Guardianía, Recepción, Área de trabajo, Sala de computadoras, Sala de reuniones	
M2	Escritorio empotrado	Escritorio en forma de L / Estructura de listones de madera de seike / Revestido de tablero laminado "Niebla" de Pelikano con patas y soporte de latón	a: 187cm 75cm Altura: 75cm Profundidad: 50cm b:	Guardianía	
M3	Closet de baño empotrado	Closet de almacenaje / Estructura de listones de madera de seike / Revestido de tablero laminado "Niebla" de Pelikano con agarraderas de latón	Longitud: 153cm Altura: 210cm Profundidad: 60cm	Guardianía	
M4	Counter curvo	Counter de recepción / Estructura de listones de madera de seike y tableros triplay flex / Revestido de laca blanca brillante con zócalo revestido de latón	Radio interno: 143cm Radio externo: 193cm Altura interna: 75cm Altura externa: 90cm	Recepción	
M5	Mesa auxiliar Jolene	Sobremesa redonda de cristal blanco translucido y estructura hecha con varillas de hierro con acabado dorado / proveedor Colineal Urbano		Recepción	
M6	Butaca de terciopelo rosa y patas de latón	Mueble adaptado basado en Bridge Lounge Chair de Capdell / Asiento y espaldar revestido de terciopelo en tono palo de rosa / Patas y apoya brazos de tubería de latón		Recepción	
M7	Closet de archivo e instalaciones (Diseño propio)	Closet de archivo y para guardar tablero de distribución eléctrico y RACK / Estructura de listones de madera de seike / Revestido de tablero laminado "Niebla" de Pelikano con agarraderas de latón circulares	Longitud: 314cm Profundidad: 55cm Altura: 210cm	Recepción y hall de oficinas	
M8	Taburete de hierro con acabado dorado	Mueble adaptado basado en Kobi High Stool de Alias Design / Asiento revestido de textil acrílico "Cast Pedal" - "Cast Laurel" de Sunbrella / Patas de varillas de hierro con acabado dorado	Longitud: 40cm Ancho: 37.5cm Altura: 76cm	Camerino Mujeres: Rosado "Cast Pedal" Camerino hombres: Azul "Cast Laurel"	
M9	Mesón de camerino (Diseño propio)	Estructura de listones de madera de seike / Con mesón de dektion marmoleado y revestido de tablero laminado "Niebla" de Pelikano	Camerino Mujeres: H: 90cm A: 40cm L: 250cm Camerino Hombres: H: 90cm A: 40cm L: 200cm	Camerino Mujeres y Hombres	
M10	Mesón de lavabos (Diseño propio)	Estructura de listones de madera de seike / Con mesón de dektion marmoleado y revestido de tablero laminado "Niebla" de Pelikano	Camerino Mujeres: H: 70cm A: 55cm L: 280cm Camerino Hombres: H: 70cm A: 55cm L: 242cm	Camerino Mujeres y Hombres	
M11	Mueble multifuncional empotrado (Diseño propio)	Mueble tipo closet, escritorio y fregadero / Estructura de listones de madera de seike / Revestido de tablero high gloss blanco de Pelikano	Closets: H: 210cm A: 60cm L: 80cm Escritorio: H: 75cm A: 55cm L: 230cm	Fisioterapia	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

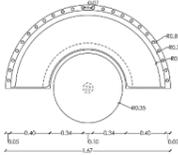
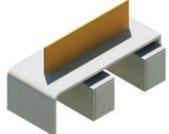
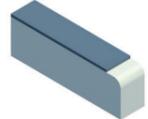
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO MOBILIARIO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina: 50

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMAGEN REFERENCIAL
M12	Camilla para fisioterapia (Diseño propio)	Estructura de madera y cable de acero / equipada con reposacabezas y agujero facial / Camilla tipo colchoneta	Largo: 185cm Ancho: 62cm Altura: 70cm	Fisioterapia	
M13	Mesa auxiliar para fisioterapia (Diseño propio)	Mesa para equipos y herramientas de fisioterapia / Estructura de listones de madera de seike y patas de tubo de latón/ Revestido de tablero high gloss blanco de Pelikano	Largo: 55cm Ancho: 45cm Altura: 70cm	Fisioterapia	
M14	Booth de trabajo circular (Diseño propio)	Asiento: estructura de listones de madera de seike, tableros triplay flex y tableros OSB / Mesa: base de latón y estructura de tablero triplex corriente con revestimiento de Dekton marmoleado con enchufe tipo B doble		Área de trabajo y archivo	
M15	Mueble divisorio multiuso (Diseño propio)	Estructura de listones de madera de seike, tableros triplay flex y triplex corriente / Asientos revestidos de textil acrílico "Cast Pedal" de Sunbrella / Paneles circulares de pizarrón blanco, textil acrílico "Cast Laurel" y "Canvas Mimosa" de Sunbrella		Área de trabajo y archivo	
M16	Booth de trabajo empotrado (Diseño propio)	Estructura de listones de madera de seike y triplex corriente / Asiento y espaldar revestido de textil acrílico "Cast Laurel" de Sunbrella / Base de asientos, tapa exterior y de arcos revestida de pintura azul marina	Largo: 655cm Ancho: 110cm Altura: 227cm	Cafetería y área de trabajo	
M17	Mesón de cafetería de oficina	Estructura de listones de madera de seike, tubos de latón, tableros de triplay flex y triplex corriente / Mesón de dekton marmoleado con fregadero empotrado / Base y repisas revestidas de laca blanca brillante	Largo: 292cm Ancho: 70cm Altura: 90cm	Cafetería y área de trabajo	
M18	Escritorio de computación	Estructura de listones de madera de seike, tableros de triplay flex y triplex corriente / Revestido de laca blanca brillante / Separador de textil acrílico "Cast Pedal" y "Canvas Mimosa" de Sunbrella	Largo: 220cm Ancho: 100cm Altura: 75cm	Sala de computadoras	
M19	Archivador	Estructura de listones de madera de seike y tableros de triplex corriente / Revestido de laca blanca brillante	Largo: 220cm Ancho: 50cm Altura: 65cm	Sala de computadoras	
M20	Mesa de conferencias	Estructura de listones de madera de seike y tableros de triplex corriente / Patas en forma hexagonal de latón / Sobremesa de dekton marmoleado	Largo: 430cm Ancho: 170cm Altura: 75cm	Sala de reuniones	
M21	Asiento hexagonal	Estructura de varillas de hierro con acabado dorado / Asiento revestido de terciopelo en tono palo de rosa	Largo: 63.5cm Ancho: 55cm Altura: 50cm	Hall entre SSHH de P1 y P3	
M22	Barras de ballet	Barras de ballet tradicionales doble / Soportes de pared y piso metálicos con acabado dorado / Barras de madera de pino	Variable según longitud total del aula	Aulas de ensayo 1 y 2	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

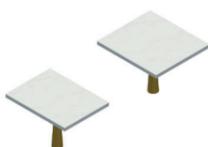
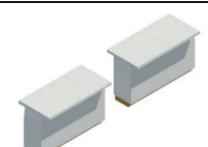
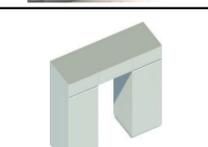
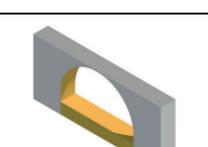
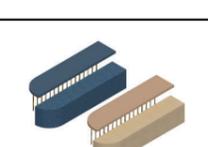
CONTENIDO:
CATÁLOGO MOBILIARIO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:
SE

Fecha:
2020

Lámina:
51

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMAGEN REFERENCIAL
M23	Mesas de comedor rectangulares / cuadradas	Base de latón / Sobremesa de dekton marmoleado	Tipo A - Ancho: 90cm Tipo B - Ancho: 75cm Tipo C - Ancho: 100cm Largo: 100cm Altura: 75cm	Comedor de cafetería	
M24	Mesas de comedor circulares	Base de latón / Sobremesa de dekton marmoleado	Diametro: 90cm Altura: 75cm	Comedor de cafetería	
M25	Sillas con espaldar radial lineal	Estructura de varillas de hierro con acabado dorado / Asiento revestido de textil acrílico "Cast Pedal" de Sunbrella	Largo: 50cm Ancho: 45cm Altura asiento: 45cm Altura total: 82cm	Comedor de cafetería	
M26	Mesón de cocina	Estructura de listones de madera de seike y tableros de triplex corriente / Revestido de laca blanca brillante / Mesón de dekton marmoleado	Largo: 150cm Ancho: 70cm Altura: 90cm	Cocina de cafetería	
M27	Mueble de cocina industrial	Mueble de acero inoxidable con puertas para almacenamiento y equipamiento de cocina	Largo: 557cm Ancho: 70cm Altura: 90cm	Cocina de cafetería	
M28	Closet de almacenamiento de alimentos y utensilios de cocina	Estructura de listones de madera de seike y tableros de triplex corriente / Revestido de laca blanca brillante	Largo: 65cm Ancho: 70cm Altura: 210cm	Cocina de cafetería	
M29	Sofa	Estructura de Madera cultivada y revestida de Microsuede (100% poliéster)	Largo: 200cm Ancho: 79cm Altura asiento: 45cm Altura total: 79cm	Sala de descanso y estudio	
M30	Asiento empotrado en forma de arco de medio punto	Estructura de omegas y gypsum / Revestido de pintura blanca y amarilla / Asiento revestido de textil acrílico "Canvas Mimosa" de Sunbrella	Largo: 300cm Ancho: 60cm Altura asiento: 45cm Altura total: 210cm	Sala de descanso y estudio	
M31	Asiento semiesfera colgante	Semiesfera de acrílico transparente grueso / Soporte de suspensión de cadena en acabado dorado / Asiento y espaldar revestido de textil acrílico "Canvas Mimosa" de Sunbrella	Diametro: 100cm Altura asiento: 47cm Altura total: 190cm	Sala de descanso y estudio	
M32	Escritorio - asiento en forma de arco de medio punto	Estructura de tubería de latón y tableros de triplex corriente / Revestido de pintura azul y/o palo de rosa / Asiento revestido de textil acrílico "Cast Pedal" - "Cast Laurel" de Sunbrella	Largo: 220cm Ancho: 80cm Altura asiento: 45cm Altura escritorio: 75cm	Sala de descanso y estudio	
M33	Nichos arqueados	Estructura de omegas y gypsum / Revestido de pintura blanca, palo de rosa y azul marina / Asiento revestido de textil acrílico "Cast Pedal" de Sunbrella	Largo: 140cm Ancho: 50cm Altura asiento: 45cm Altura total: 300cm	Hall de salas de ensayo	

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO MOBILIARIO

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala:
SE

Fecha:
2020

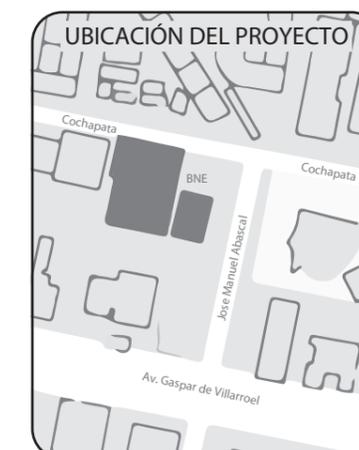
Lámina:
52



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

CÓDIGO	NOMBRE	DESCRIPCIÓN	ESPACIO	IMAGEN
T1	Cast Pedal	100% Sunbrella Acrylic 54" / 137 cm rollo Certificación GREENGUARD	Camerino mujeres, área de trabajo y archivo y pasillos	
T2	Canvas Mimosa Sunbrella	100% Sunbrella Acrylic 54" / 137 cm rollo Certificación OEKO - TEX	Área de trabajo y archivo, sala de descanso y estudio, comedor	
T3	Logan Ocean Sunbrella	PVC Coated Polyester/Sunbrella 54" / 137 cm rollo	Camerino hombres, cafetería y área de trabajo, sala de descanso y estudio	
T4	Luxe Indigo Sunbrella	17.78 cm x 17.53 cm repetir 100% Sunbrella Acrylic 54" / 137 cm rollo	Cafetería y área de trabajo	
T5	Fretwork Cameo Sunbrella	100% Sunbrella Acrylic 17.78 cm x 37.44 cm repetir 54" / 137 cm rollo	Sala de descanso y estudio	
T6	Cuerina Industrial Blanca	PVC 100cm X 140cm	Recepción, fisioterapia, guardianía, sala de computadoras y sala de reuniones	



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CATÁLOGO DE TEXTILES

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: 1:100 Fecha: 2020

Lámina:
53

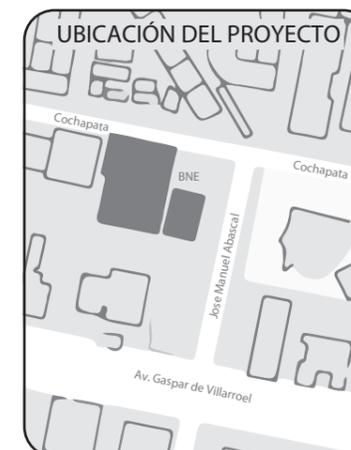
CATÁLOGO DE VEGETACIÓN

CÓDIGO	NOMBRE	DESCRIPCIÓN	CUIDADOS	ESPACIO	IMAGEN
V1	Arbusto Boj <i>Buxus Sempervirens</i>	ARBUSTO BOJ NATURAL Ciclo biológico: Perenne Ubicación: Exterior Uso potencial: Decorativo Color: Verde Altura máxima: 500cm Proveedor: Nayón	Podar en forma circular Regar de 2 a 3 veces por semana Requiere de mucho sol	Implantación (Pasillo frente a parqueaderos)	
V2	Eugenia Uniflora <i>Myrtaceae</i>	EUGENIA NATURAL Ciclo biológico: Perenne Ubicación: Exterior Uso potencial: Decorativo Color: Verde y Rojiso Altura máxima: 600cm Proveedor: Nayón	Podar en forma Columnar Regar de 3 a 4 veces por semana Requiere de sol y sombra	Implantación (Ingreso principal)	
V3	Costilla de Adán <i>Monstera Deliciosa</i>	COSTILLA DE ADÁN NATURAL Ciclo biológico: Perenne Ubicación: Exterior Uso potencial: Decorativo Color: Verde Altura máxima: 70cm Proveedor: Nayón	Regar de 1 a 2 veces por semana Abonar con abono líquido cada 20 días No requiere de mucho sol	Hall entre SSHH	
V4	Jardín Vertical Laurel MZCGZ06090	JARDÍN VERTICAL DE LAUREL ARTIFICIAL Ubicación: Interior Uso potencial: Decorativo Color: Verde Dimensiones: 100cm X 50cm Material: Hojas y estructura plástica Proveedor: Home Vega	Limpiar con plumero para polvos	Comedor de cafetería y Sala de reuniones	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

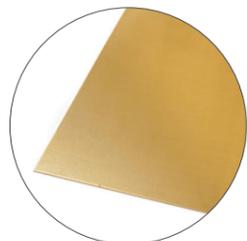
CONTENIDO:
CATÁLOGO DE VEGETACIÓN

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina:
54

MATERIALIDAD



LÁMINAS DE LATÓN
(2mm y 3mm)



DEKTON MARMOLEADO
(4mm)

TIPOLOGÍA

Futurist
Fixed-width

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U
V	W	X	Y	Z	1	2
3	4	5	6	7	8	9

SISTEMA DE SUJECIÓN



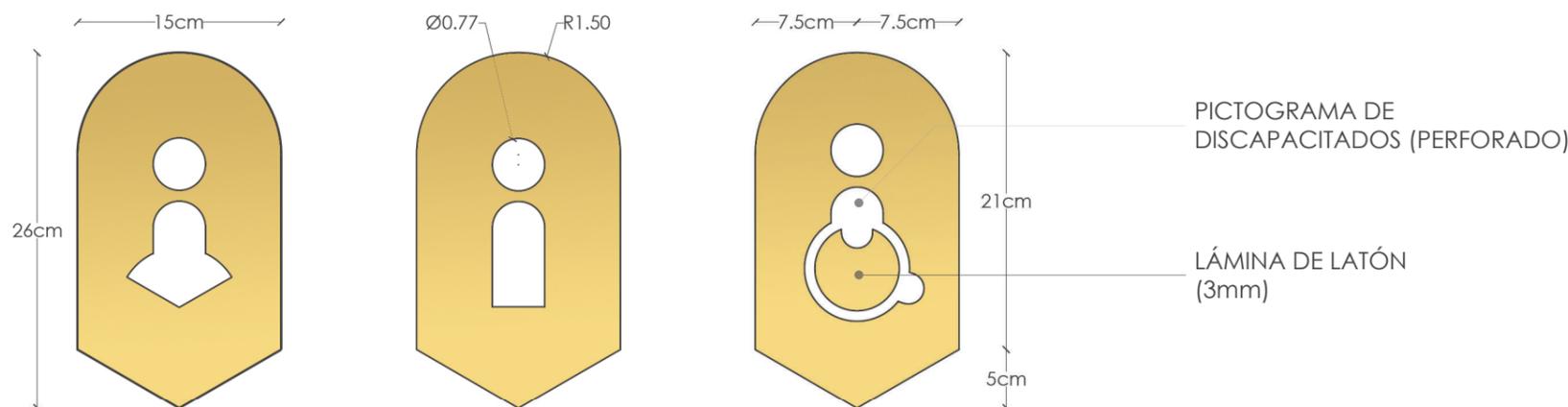
HERRAJES DE
ACERO INOXIDABLE



ADHESIVO EN AEROSOL
SCOTCH SUPER 77



SEÑALÉTICA GENÉRICA
ESC: 1:2



SEÑALÉTICA DE BAÑOS
ESC: 1:5



DIRECTORIO
ESC: 1:10



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
DISEÑO DE SEÑALÉTICA

ASESORIA:
ARQ. JIMENA VACAS

Escala: SE	Fecha: 2020
---------------	----------------

Lámina:
56



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

INTERVENCIÓN INTERIORISTA DE LAS INSTALACIONES DEL BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

ASESORIA TÉCNICA

**Profesora
Ing. María Belén Villacis**

**Autora
Jael Rafaela Hidrowoh Eguiguren**

**Año
2020**

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

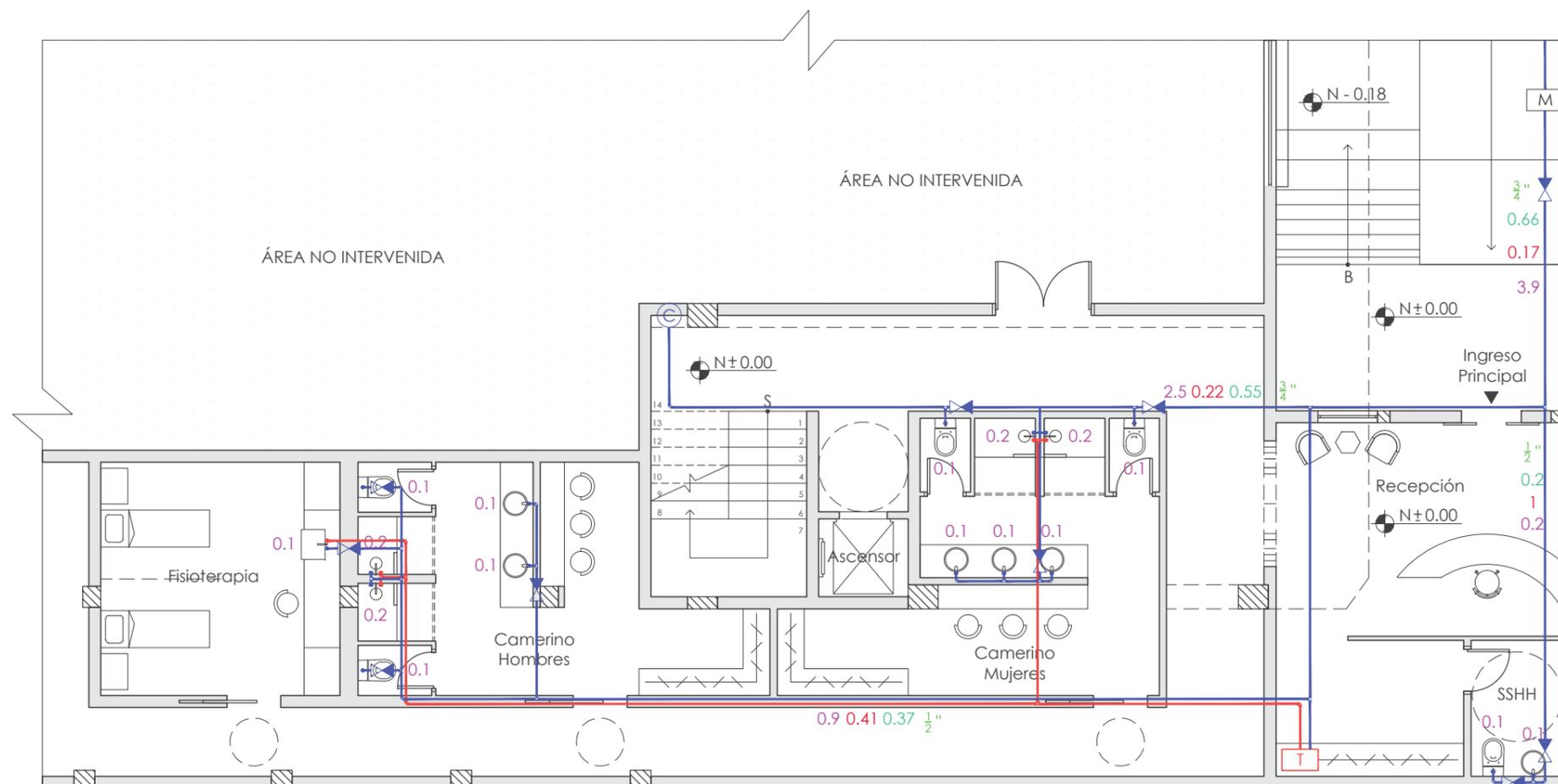
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - AGUA POTABLE

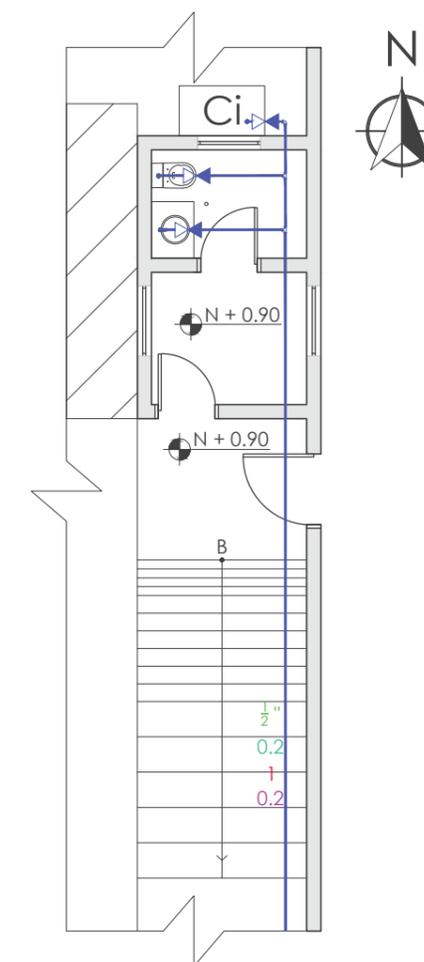
ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
1



PLANTA DE AGUA POTABLE N-0.18 / N±0.00 / N+0.18
ESC: 1:100



GUARDIANÍA E INGRESO
ESC: 1:100

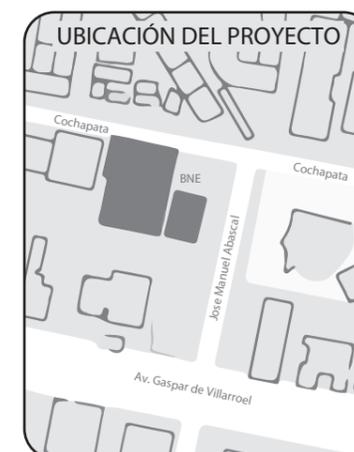
Simbología	
M	Medidor
T	Termostato
	Llave de Paso
	Punto de agua fría
	Punto de agua caliente
	Columna de Agua
Ci	Cisterna

Simbología	
	Qins
	Valor de K
	Valor de QS
	Diametro
	Tees = 18u
	Codos 90° = 11u



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

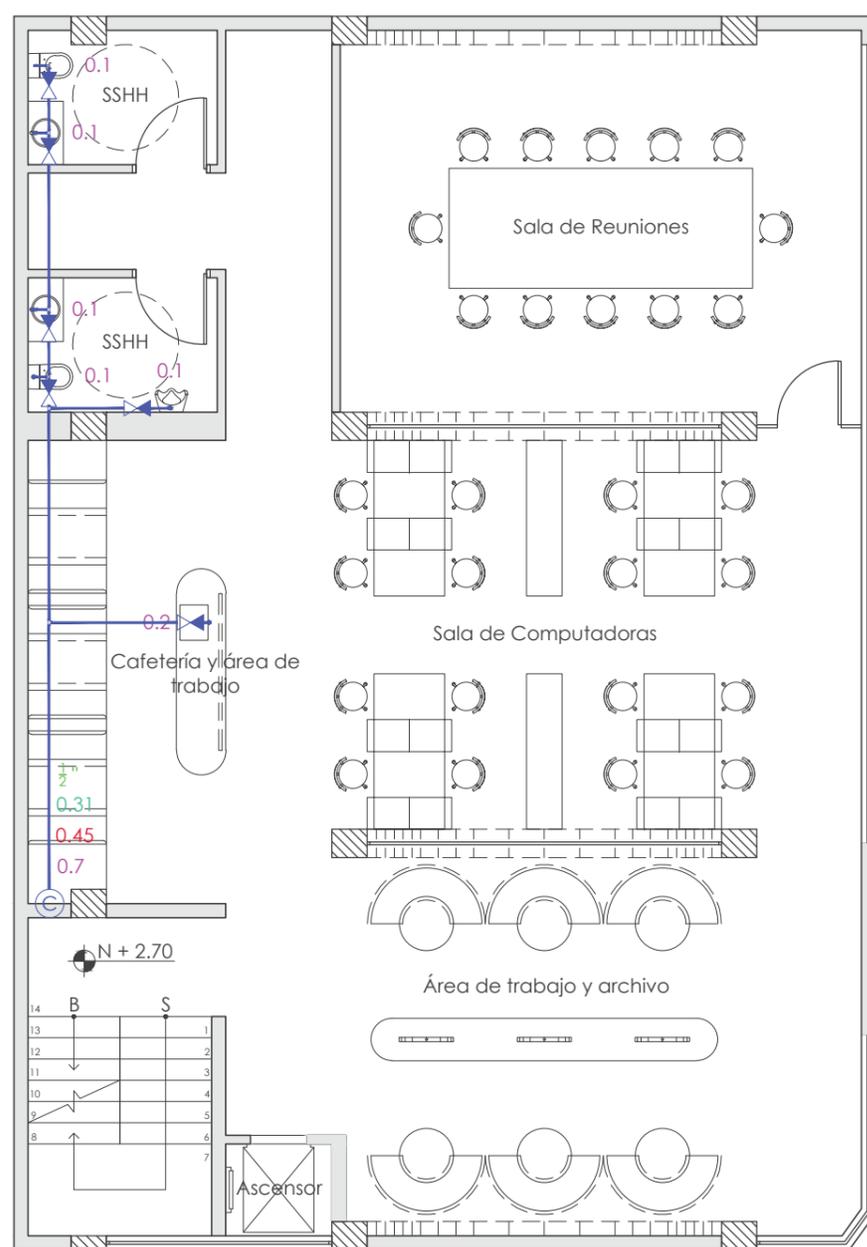
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - AGUA POTABLE

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100 Fecha: 2020

Lámina: 2



Simbología	
M	Medidor
T	Termostato
⋈	Llave de Paso
—●—	Punto de agua fría
—●—	Punto de agua caliente
⊙	Columna de Agua

Simbología	
■	Qins
■	Valor de K
■	Valor de QS
■	Diametro
⋈	Tees = 5u
⋈	Codos 90° = 1u

PRIMERA PLANTA DE AGUA POTABLE N+2.70
ESC: 1:100

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

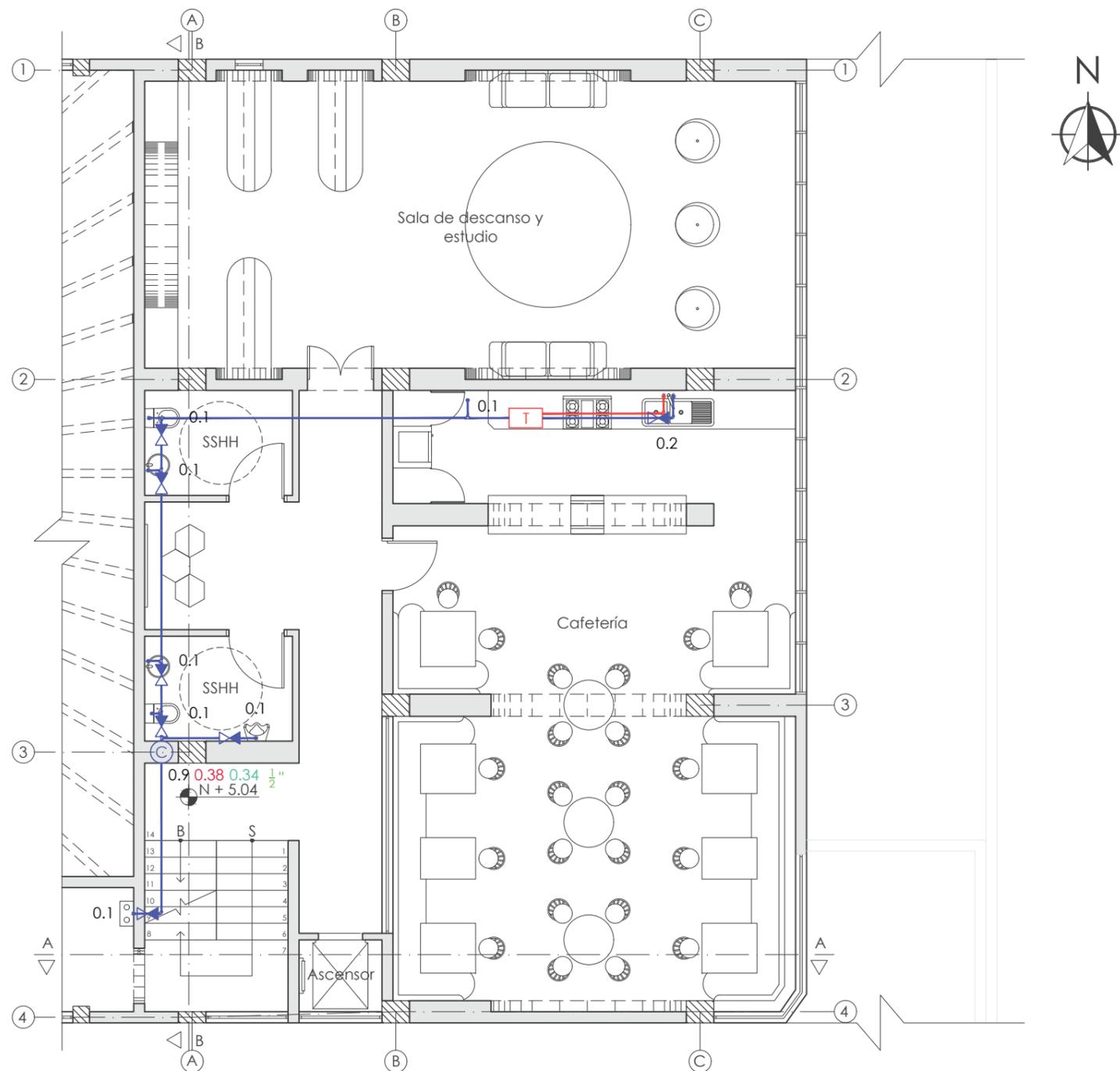
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 & P3 - AGUA POTABLE

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
3



Simbología	
M	Medidor
T	Termostato
	Llave de Paso
	Punto de agua fría
	Punto de agua caliente
C	Columna de Agua

Simbología	
	Qins
	Valor de K
	Valor de QS
	Diametro
	Tees = 5u
	Codos 90° = 1u

TERCERA PLANTA DE AGUA POTABLE N + 5.04
ESC: 1:100

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

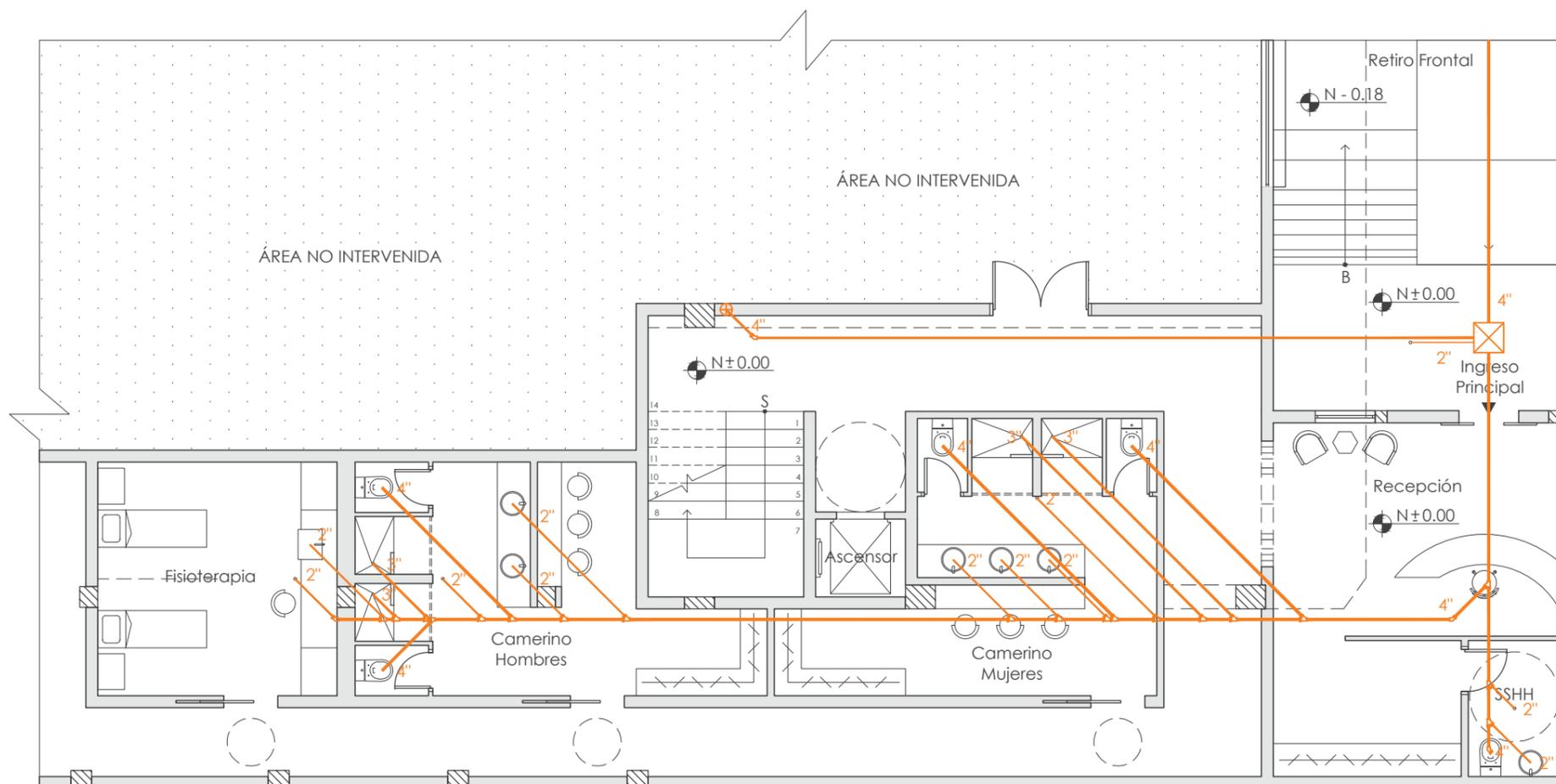
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - SANITARIAS

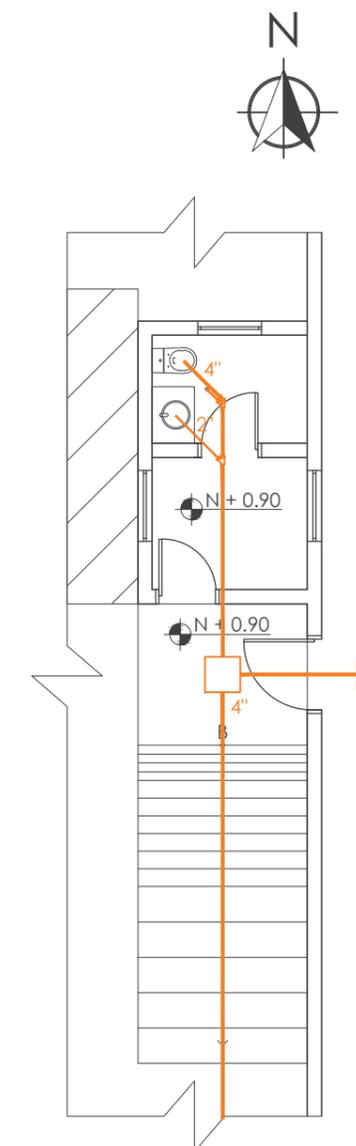
ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
4



PLANTA DE INSTALACIONES SANITARIAS N-0.18 / N±0.00 / N+0.18
ESC: 1:100



GUARDIANÍA E INGRESO
ESC: 1:100

Simbología			
	Bajante		Albañal
	Caja de Revisión		Codo 45°
	Salida a Red Pública		Yee
	Tubería de PVC		



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

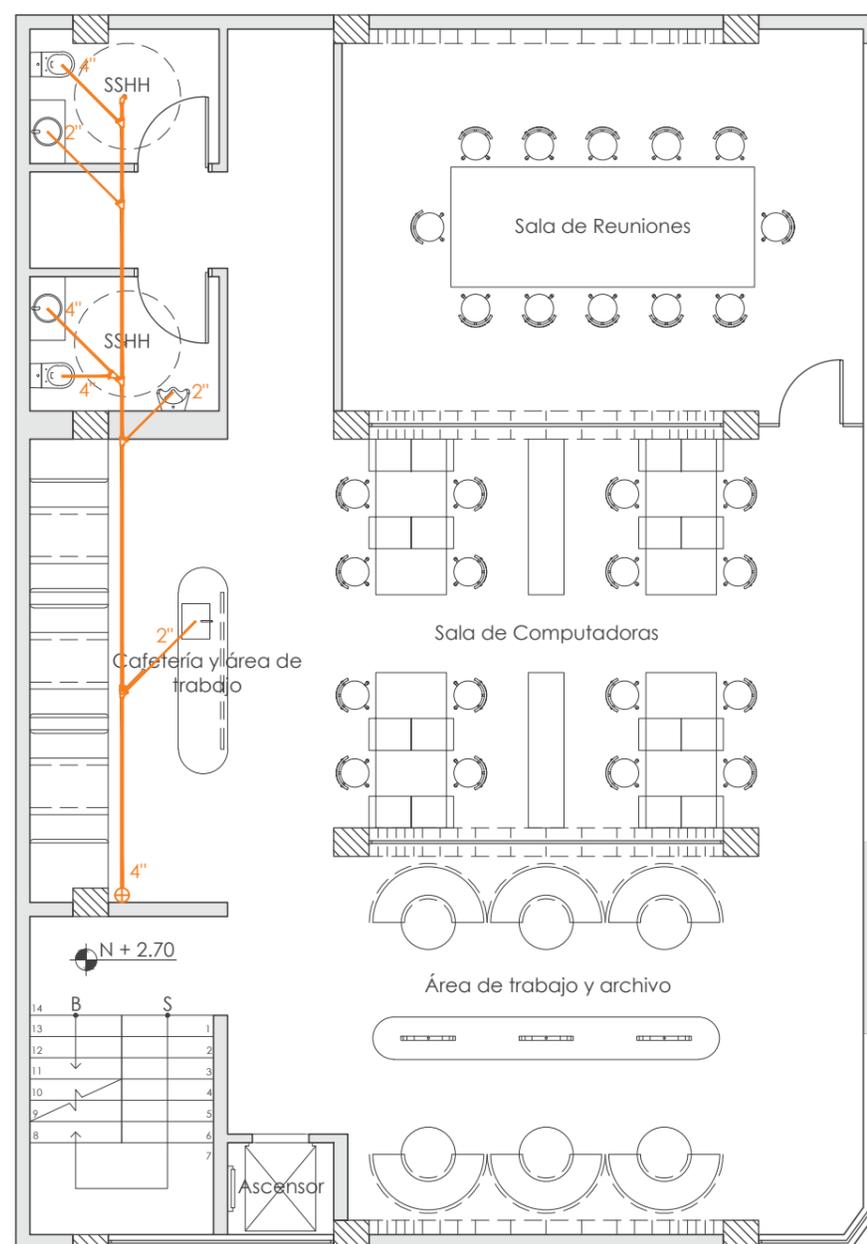
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - SANITARIAS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
5



Simbología	
	Bajante
	Caja de Revisión
	Salida a Red Pública
	Tubería de PVC
	Albañal
	Codo 45°
	Yee

PRIMERA PLANTA DE INSTALACIONES SANITARIAS N+2.70
ESC.: 1:100

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

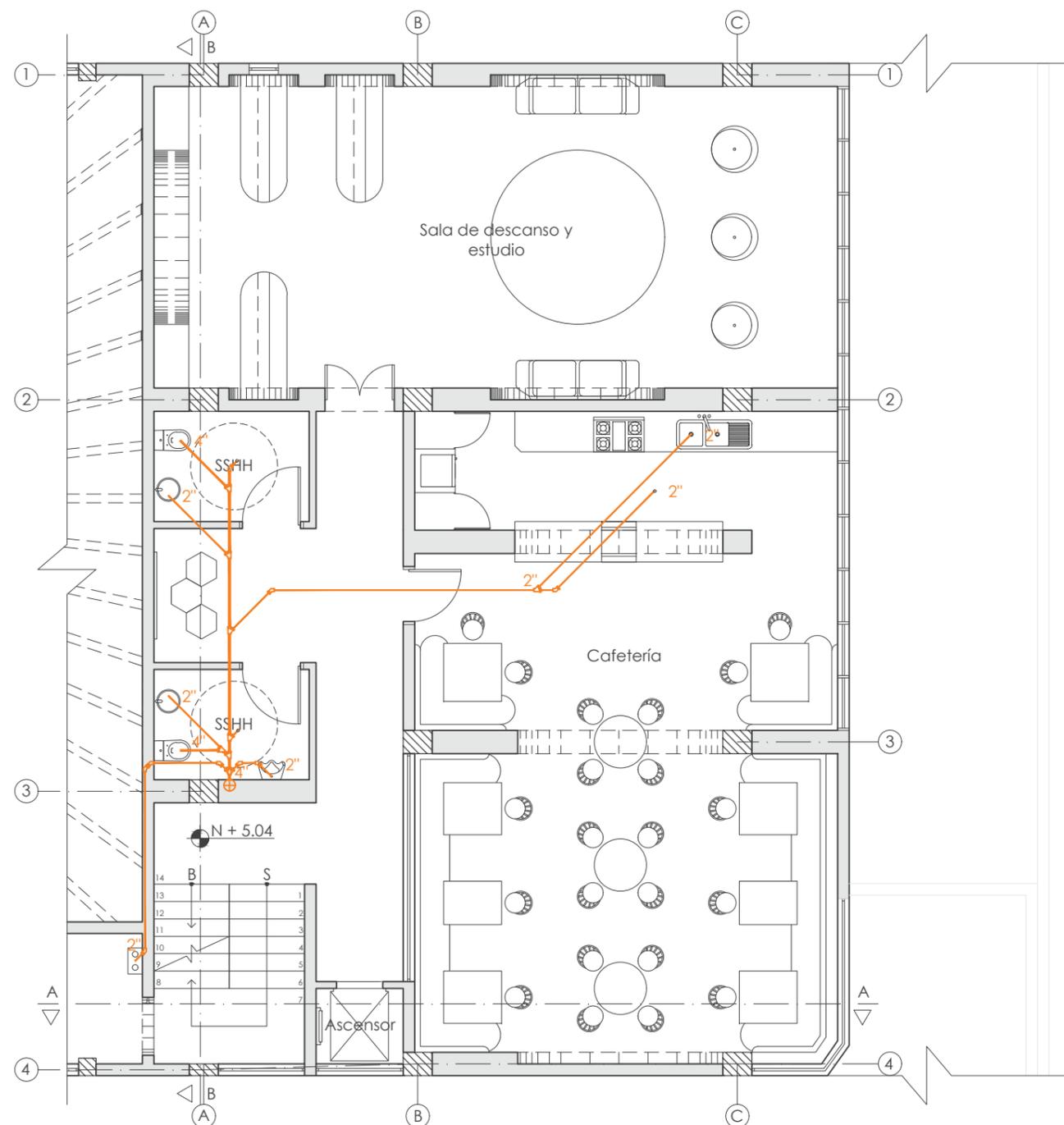
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 & P3 - SANITARIAS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
6



Simbología	
	Bajante
	Caja de Revisión
	Salida a Red Pública
	Tubería de PVC
	Albañal
	Codo 45°
	Yee

TERCERANPLANTA DE INSTALACIONES SANITARIAS N + 5.04
ESC:_1:100

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

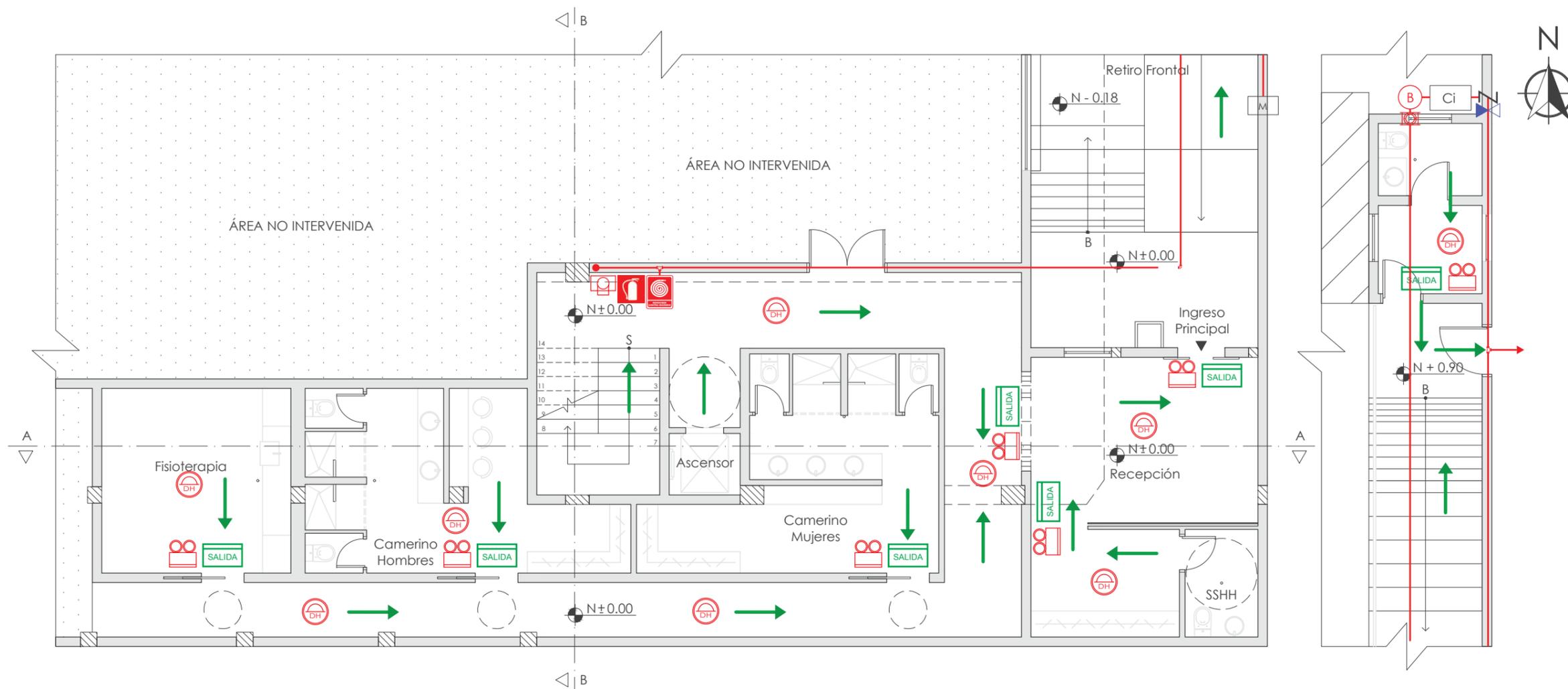
CONTENIDO:
PB - BOMBEROS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala:
1:100

Fecha:
2020

Lámina:
7



SISTEMA CONTRA INCENDIOS - BOMBEROS N-0.18 / N±0.00 / N+0.18
ESC:_1:100

GUARDIANÍA E INGRESO
ESC:_1:100

Simbología	
	Extintor Tipo ABC 20lbs
	Gabinete Tipo II
	Detector de Humo
	Lámpara de emergencia
	Pulsador Manual
	Letrero de Salida

Simbología	
	Ruta de Evacuación
	Medidor
	Llave de Paso
	Válvula Check AP
	Cisterna
	Bomba

Simbología	
	Válvula Check B
	Columna de Agua
	Tubería Galvanizada de 2 1/2"
	Tubería Galvanizada de 1 1/2" - 2 1/2"
	Tees = 2
	Codos 90° = 1
	Salida a Red Pública



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

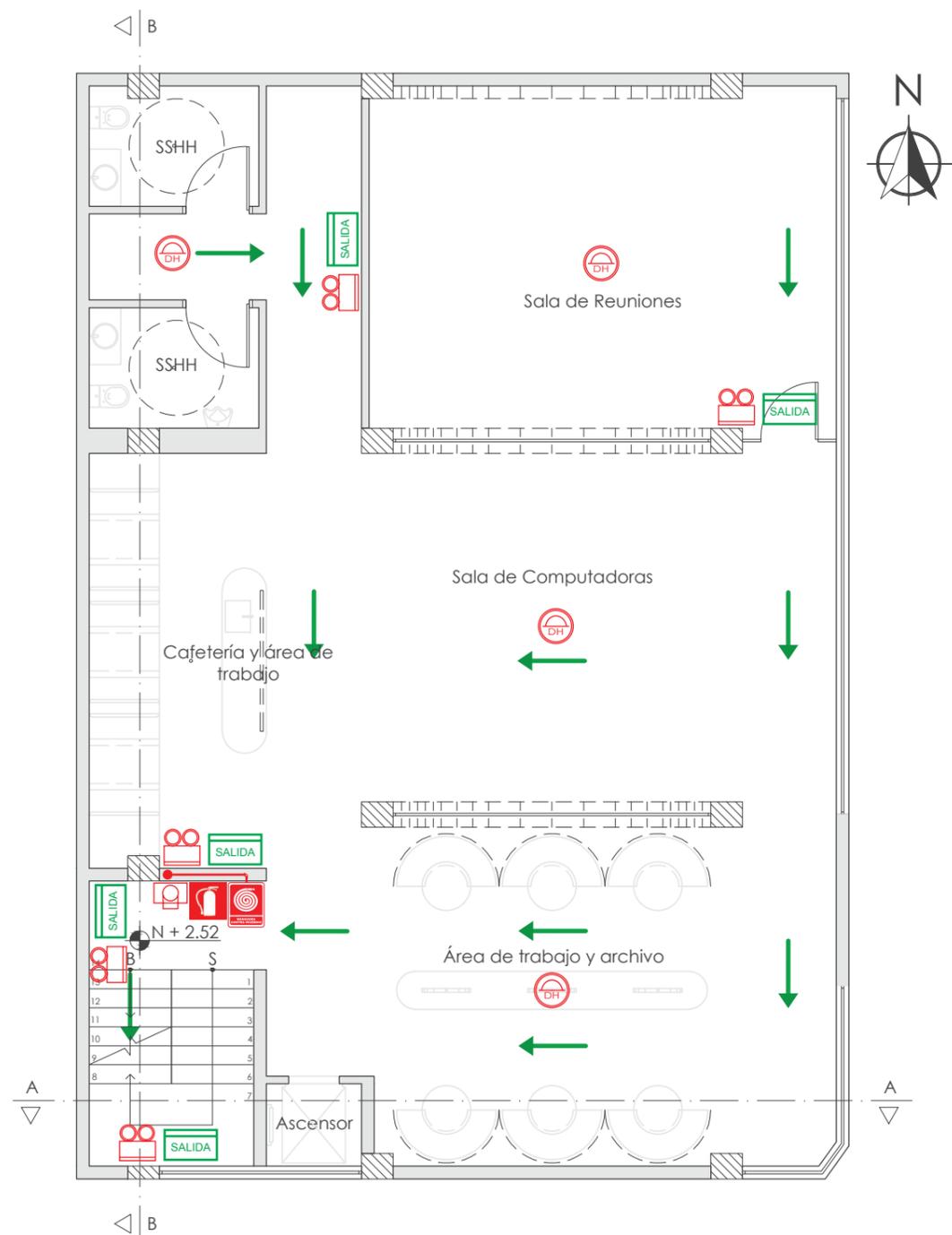
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - BOMBEROS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100 Fecha: 2020

Lámina: 8



Simbología	
	Extintor Tipo ABC 20lbs
	Gabinete Tipo II
	Detector de Humo
	Lámpara de emergencia
	Pulsador Manual
	Letrero de Salida
	Ruta de Evacuación
	Columna de Agua Tubería Galvanizada de 2 1/2"
	Tubería Galvanizada de 1 1/2" - 2 1/2"
	Codos 90° = 1

SISTEMA CONTRA INCENDIOS - BOMBEROS N+2.70
ESC.: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

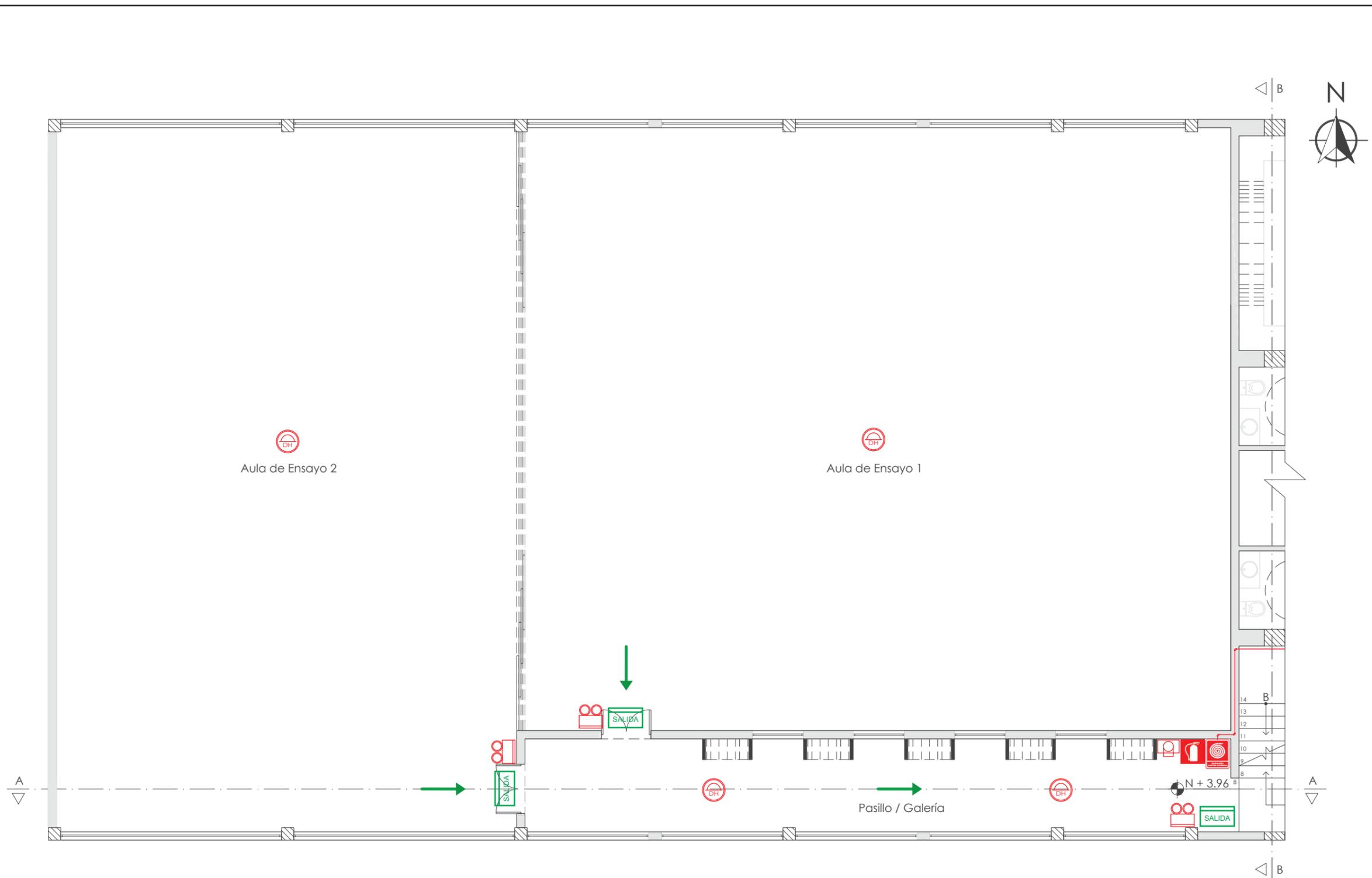
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 - BOMBEROS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: S.E
Fecha: 2019

Lámina:
9



SISTEMA CONTRA INCENDIOS - BOMBEROS N+4.14
ESC:_1:100

Simbología	
	Extintor Tipo ABC 20lbs
	Gabinete Tipo II
	Pulsador Manual

Simbología	
	Detector de Humo
	Lámpara de emergencia
	Letrero de Salida

Simbología	
	Ruta de Evacuación
	Tubería Galvanizada de 1 1/2" - 2 1/2"
	Codos 90° = 1



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

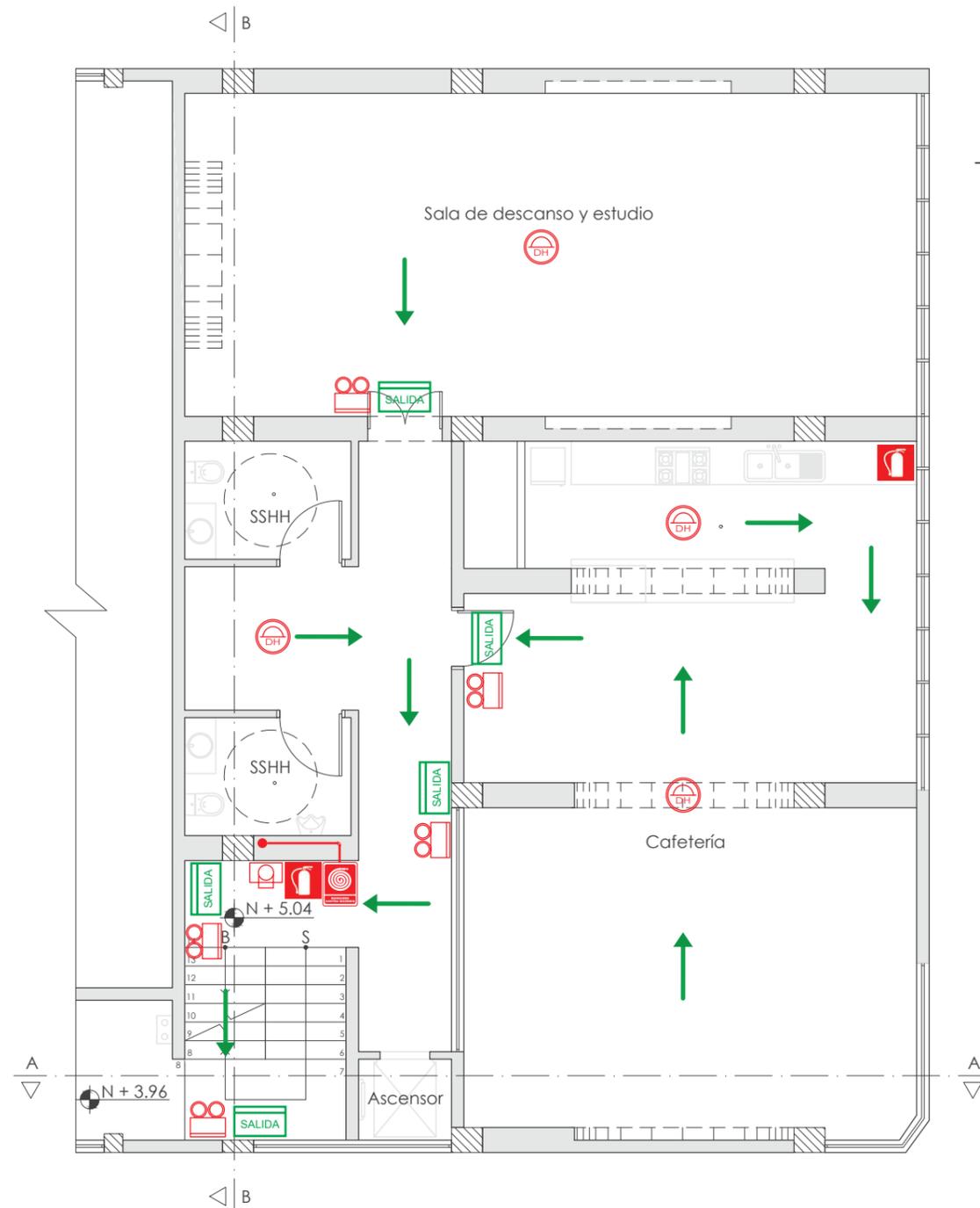
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P3 - BOMBEROS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: S.E
Fecha: 2020

Lámina:
10



Simbología

	Extintor Tipo ABC 20lbs
	Gabinete Tipo II
	Detector de Humo
	Lámpara de emergencia
	Pulsador Manual
	Letrero de Salida
	Ruta de Evacuación
	Columna de Agua Tubería Galvanizada de 2 1/2"
	Tubería Galvanizada de 1 1/2" - 2 1/2"
	Codos 90° = 1

SISTEMA CONTRA INCENDIOS - BOMBEROS N+5.22
ESC: 1:100

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

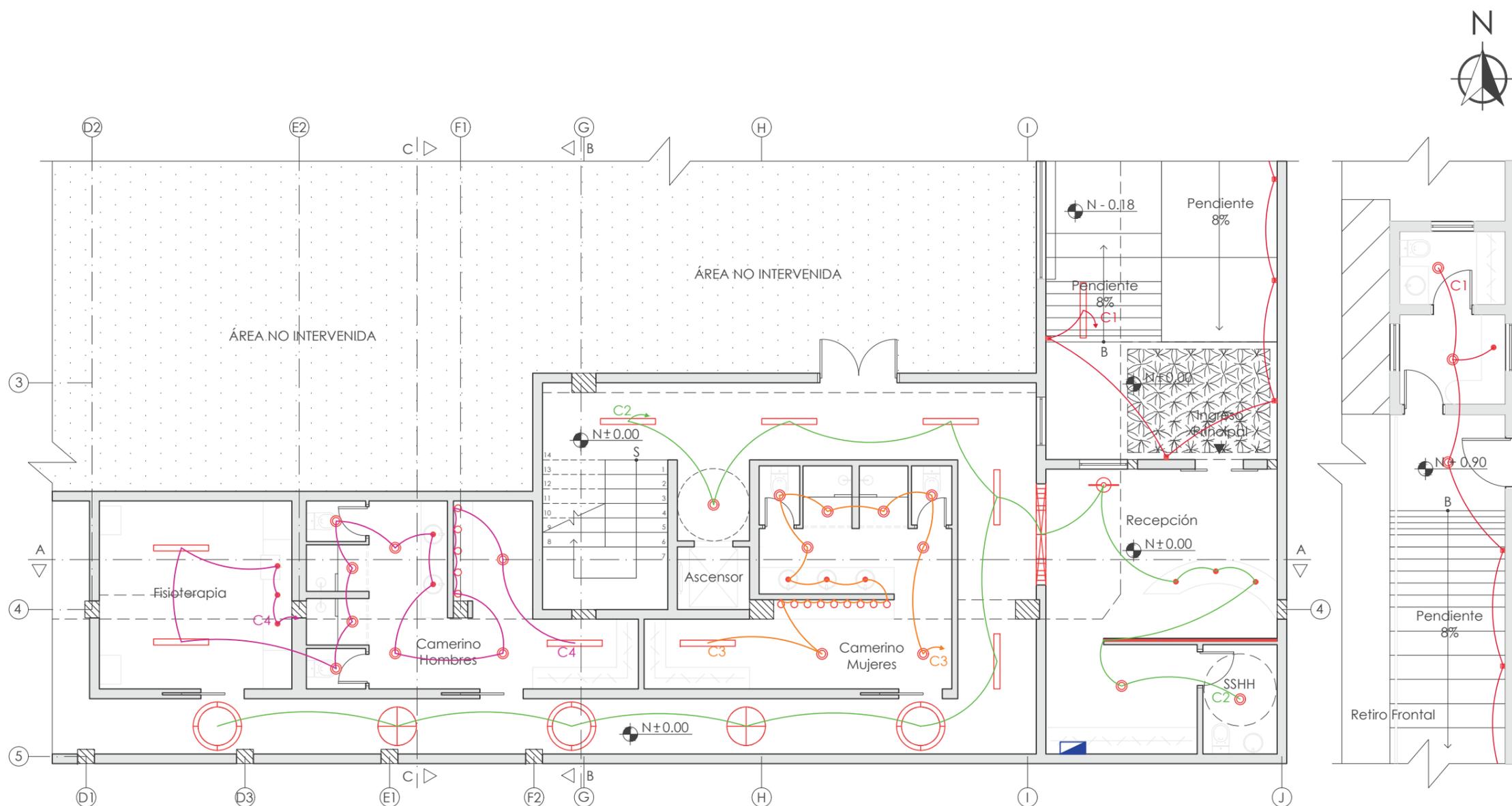
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - INSTALACIONES
ELÉCTRICAS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
11



PLANTA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS N ± 0.00
ESC: 1:100

C1 - Circuito 1

C2 - Circuito 2

C3 - Circuito 3

C4 - Circuito 4

Tablero de distribución

L1 - Plafón circular LED sobrepuesto

L2 - Ojo de buey circular LED sobrepuesto

L3 - Bombilla LED transparente

L5 - Luminaria circular de tensoflex

L6 - Anillo circular de tensoflex

L7 - Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetalacrilato

L10 - Lámpara descolgada de vidrio y espejo

L11 - Perfil LED curvo en forma de arco

L14 - Luminaria rectangular de tensoflex

L15 - Aplique de pared de aluminio blanco

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

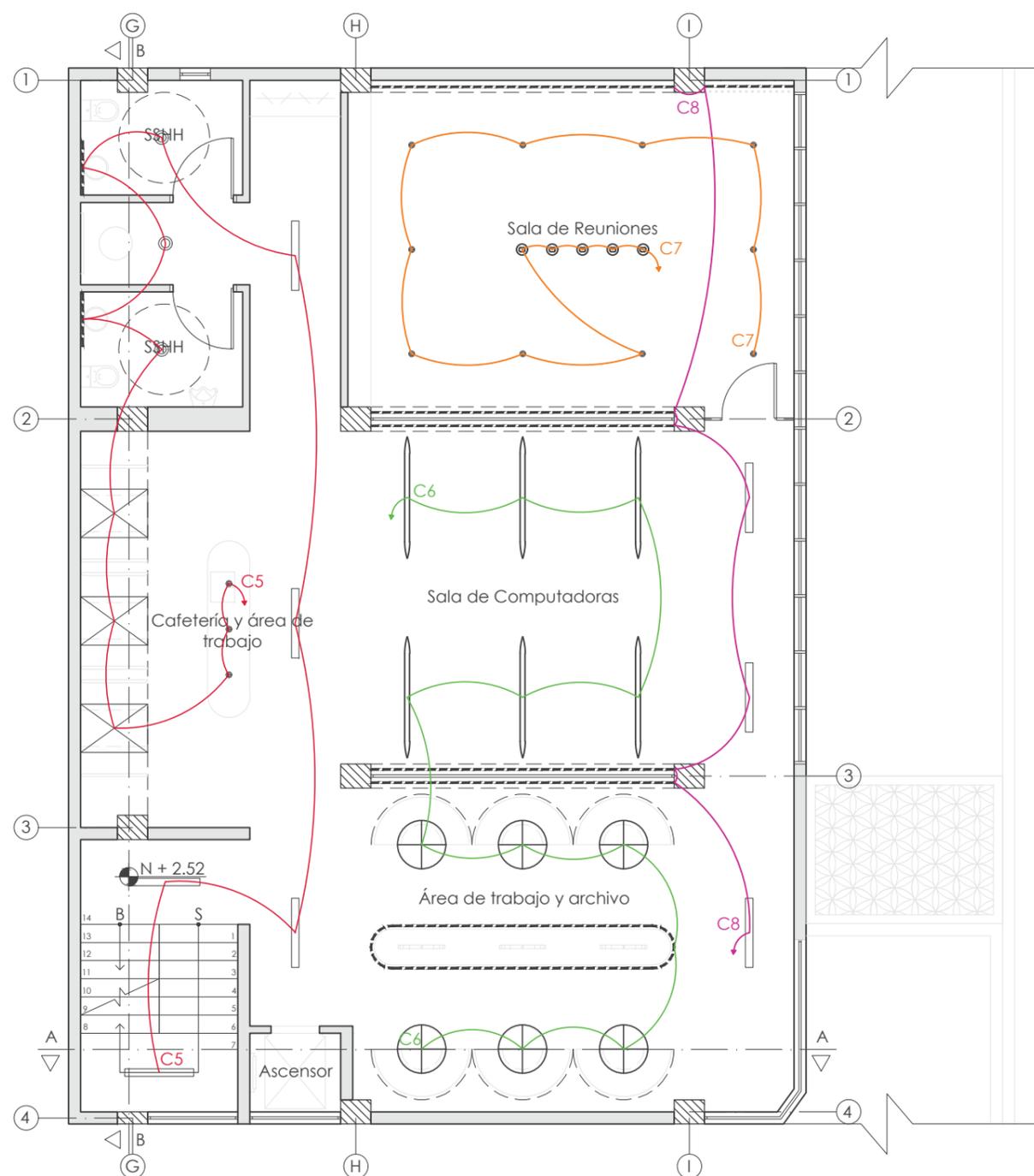
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - INSTALACIONES
ELÉCTRICAS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
12



- C5 - Circuito 5
- C6 - Circuito 6
- C7 - Circuito 7
- C8 - Circuito 8

- L1 - Plafón circular LED sobrepuesto de luz cálida
- L2 - Ojo de buey circular LED sobrepuesto
- L4 - Cinta LED
- L5 - Luminaria circular de tensoflex
- L7 - Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetacrilato
- L8 - Luminaria rectangular de tensoflex
- L17 - Lámpara colgada lineal de aluminio blanco
- L18 - Lámpara colgada tipo esfera

PLANTA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS N + 2.52
ESC: 1:100

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

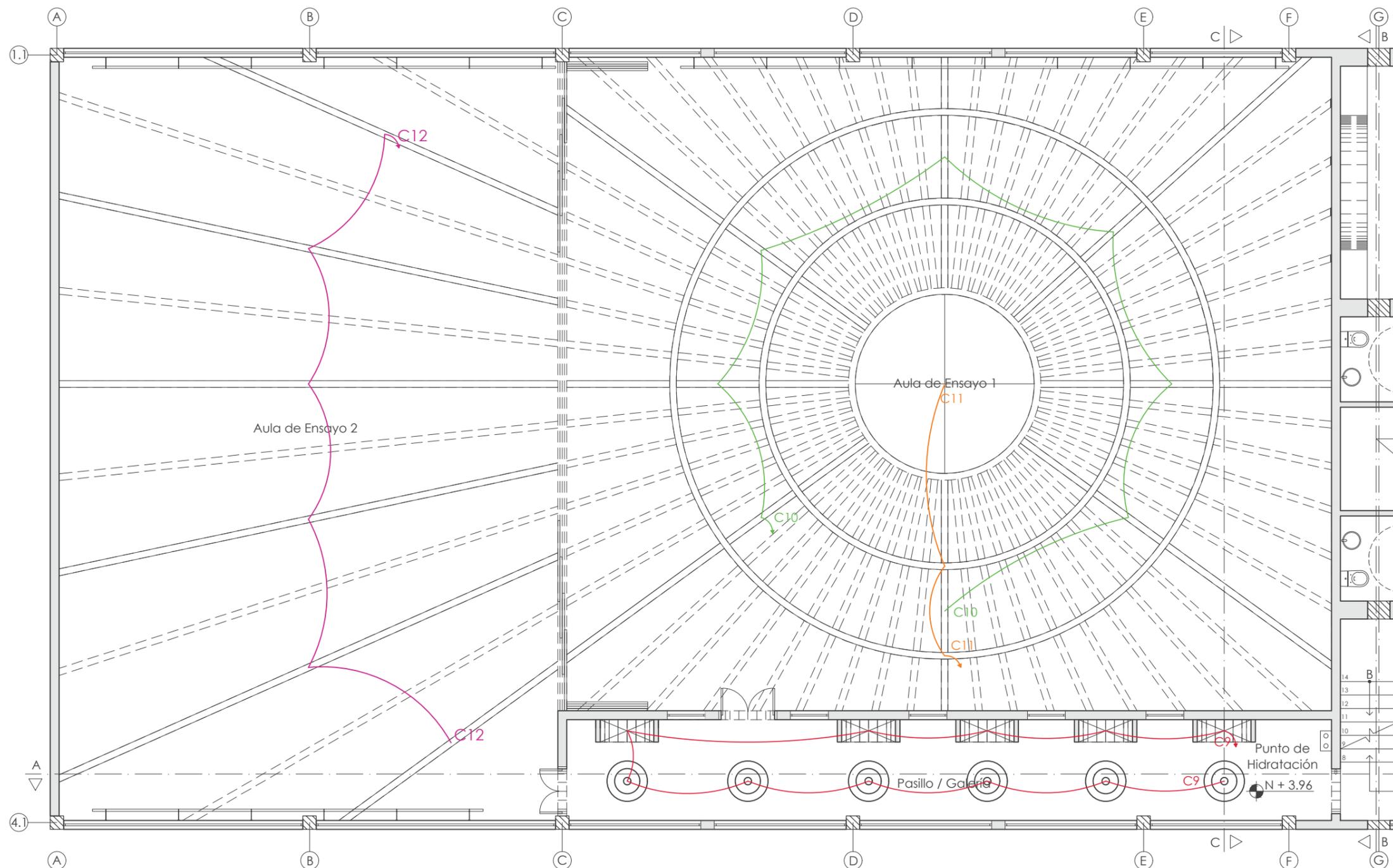
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 - INSTALACIONES
ELÉCTRICAS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
13



PLANTA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS N + 3.96
ESC: 1:100

- | | | | |
|-------------------|-------------------|---|---|
| C9 - Circuito 9 | C11 - Circuito 11 | L9 - Luminaria personalizada de tensoflex | L16 - Lámpara colgada tipo cúpula de polyresin dorada |
| C10 - Circuito 10 | C12 - Circuito 12 | L11 - Perfil LED curvo en forma de arco | L19 - Luminaria circular de tensoflex |

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

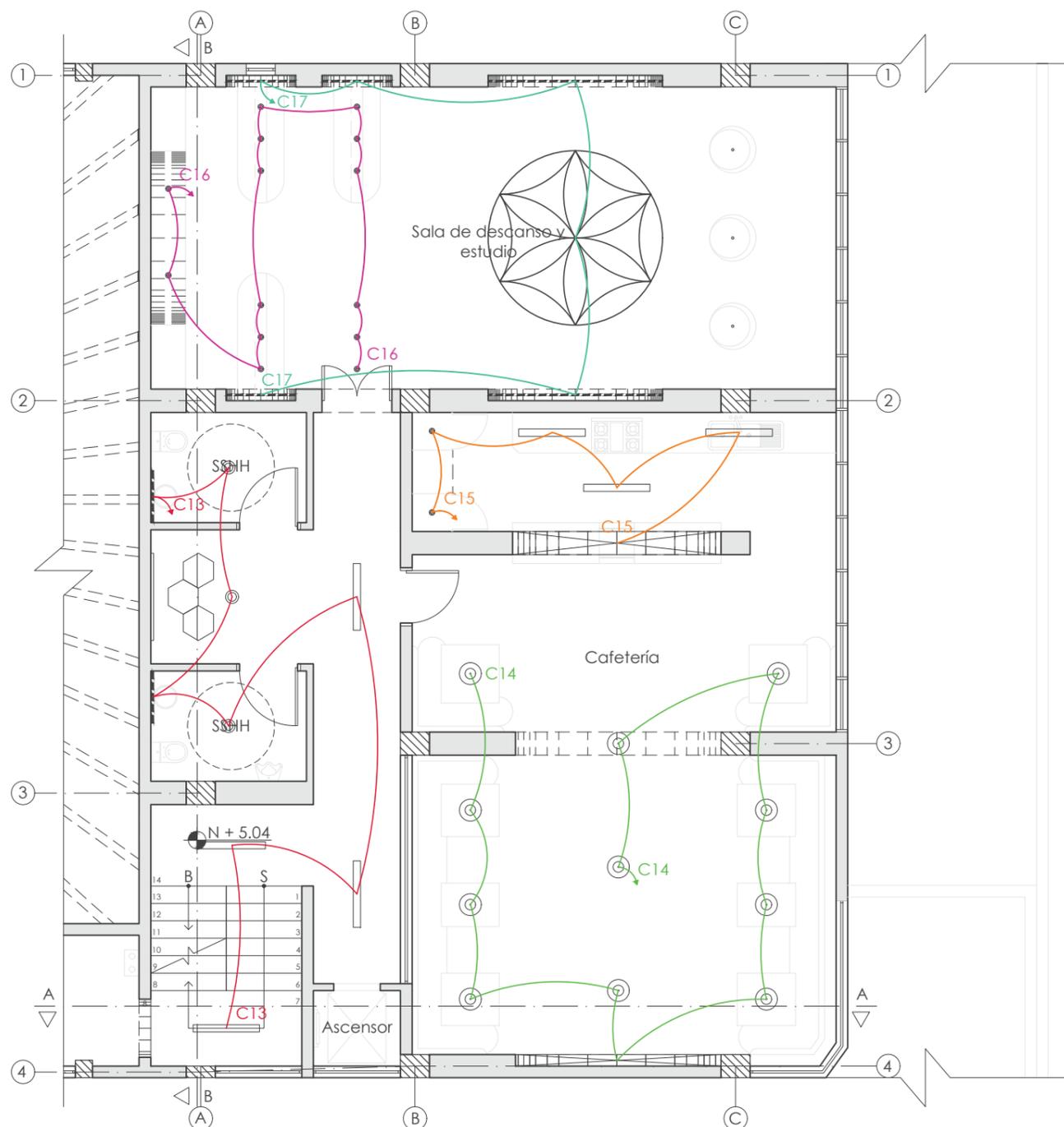
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
**P3 - INSTALACIONES
ELÉCTRICAS**

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
14



C5 - Circuito 5

C6 - Circuito 6

C7 - Circuito 7

C8 - Circuito 8

C8 - Circuito 8

⊙ L1 - Plafón circular LED sobrepuesto

⊕ L2 - Ojo de buey circular LED sobrepuesto

--- L4 - Cinta LED

— L7 - Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetacrilato

▨ L11 - Perfil LED curvo en forma de arco

⊙ L12 - Lámpara colgante metálica

⊗ L13 - Luminaria de tensoflex personalizada

PLANTA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS N + 5.04
ESC.: 1:100

PLANTA	CIRCUITO	SIMBOLOGÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	WATTS (W)	SUBTOTAL (W)	TOTAL (W)
P L A N T A B A J A	C1	L1	Plafón circular LED sobrepuesto	3	18	54	155
		L2	Ojo de buey circular LED sobrepuesto	1	7	7	
		L7	Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetacrilato	1	38	38	
		L15	Aplicado de pared de aluminio blanco	7	8	56	
	C2	L1	Plafón circular LED sobrepuesto	3	18	54	666
		L2	Ojo de buey circular LED sobrepuesto	3	7	21	
		L5	Luminaria circular de tensoflex	2	66	132	
		L6	Anillo circular de tensoflex	3	66	198	
		L7	Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetacrilato	5	38	190	
		L11	Perfil LED curvo en forma de arco	1	5	5	
		L14	Luminaria rectangular de tensoflex	1	66	66	
	C3	L1	Plafón circular LED sobrepuesto	8	18	144	339
		L2	Ojo de buey circular LED sobrepuesto	3	7	21	
		L3	Bombilla LED transparente	17	8	136	
		L7	Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetacrilato	1	38	38	
	C4	L1	Plafón circular LED sobrepuesto	8	18	144	397
L2		Ojo de buey circular LED sobrepuesto	5	7	35		
L3		Bombilla LED transparente	13	8	104		
L7		Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetacrilato	3	38	114		
TOTAL PB							1160

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CÁLCULO DE WATTS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: SE Fecha: 2020

Lámina:
15

PLANTA	CIRCUITO	SIMBOLOGÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	WATTS (W)	SUBTOTAL (W)	TOTAL (W)
P R I M E R A P L A N T A	C5	L1	Plafón circular LED sobrepuesto	3	18	54	945
		L2	Ojo de buey circular LED sobrepuesto	3	7	21	
		L4	Cinta LED	0.4	5	2	
		L7	Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetacrilato	5	38	190	
		L8	Luminaria rectangular de tensoflex	3	226	678	
	C6	L4	Cinta LED	1	5	5	629
		L5	Luminaria circular de tensoflex	6	66	396	
		L17	Lámpara descollada lineal de aluminio blanco	6	38	228	
	C7	L2	Ojo de buey circular LED sobrepuesto	10	7	70	110
		L18	Lámpara descollada tipo esférica	5	8	40	
	C8	L4	Cinta LED	5.5	5	27.5	141.5
		L7	Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetacrilato	3	38	114	
TOTAL P1							1825.5
S E G U N D A P L A N T A	C9	L11	Perfil LED curvo en forma de arco	25	5	125	353
		L16	Lámpara descollada tipo cúpula de poliresin dorada	6	38	228	
	C10	L9	Luminaria personalizada de tensoflex	36	30	1080	1080
	C11	L9	Luminaria personalizada de tensoflex	12	30	360	660
		L19	Luminaria circular de tensoflex	1	300	300	
	C12	L9	Luminaria personalizada de tensoflex	39	30	1170	1170
TOTAL P2							3263

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CÁLCULO DE WATTS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

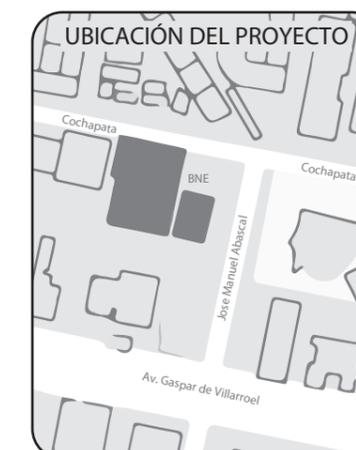
Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina:
16



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
CÁLCULO DE WATTS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina:
17

PLANTA	CIRCUITO	SIMBOLOGÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	WATTS (W)	SUBTOTAL (W)	TOTAL (W)
T E R C E R A P L A N T A	C13	L1	Plafón circular LED sobrepuesto	3	18	54	211
		L4	Cinta LED	1	5	5	
		L7	Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetalcrilato	4	38	152	
	C14	L11	Perfil LED curvo en forma de arco	2	5	10	450
		L12	Lámpara colgante metálica	11	40	440	
	C15	L2	Ojo de buey circular LED sobrepuesto	2	7	14	138
		L7	Lámpara lineal cilíndrica de aluminio y polimetilmetalcrilato	3	38	114	
		L11	Perfil LED curvo en forma de arco	2	5	10	
	C16	L2	Ojo de buey circular LED sobrepuesto	15	7	105	105
	C17	L4	Cinta LED	3	5	15	241
L13		Luminaria de tensoflex personalizada	1	226	226		
TOTAL P3							1145
TOTAL							7393.5



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

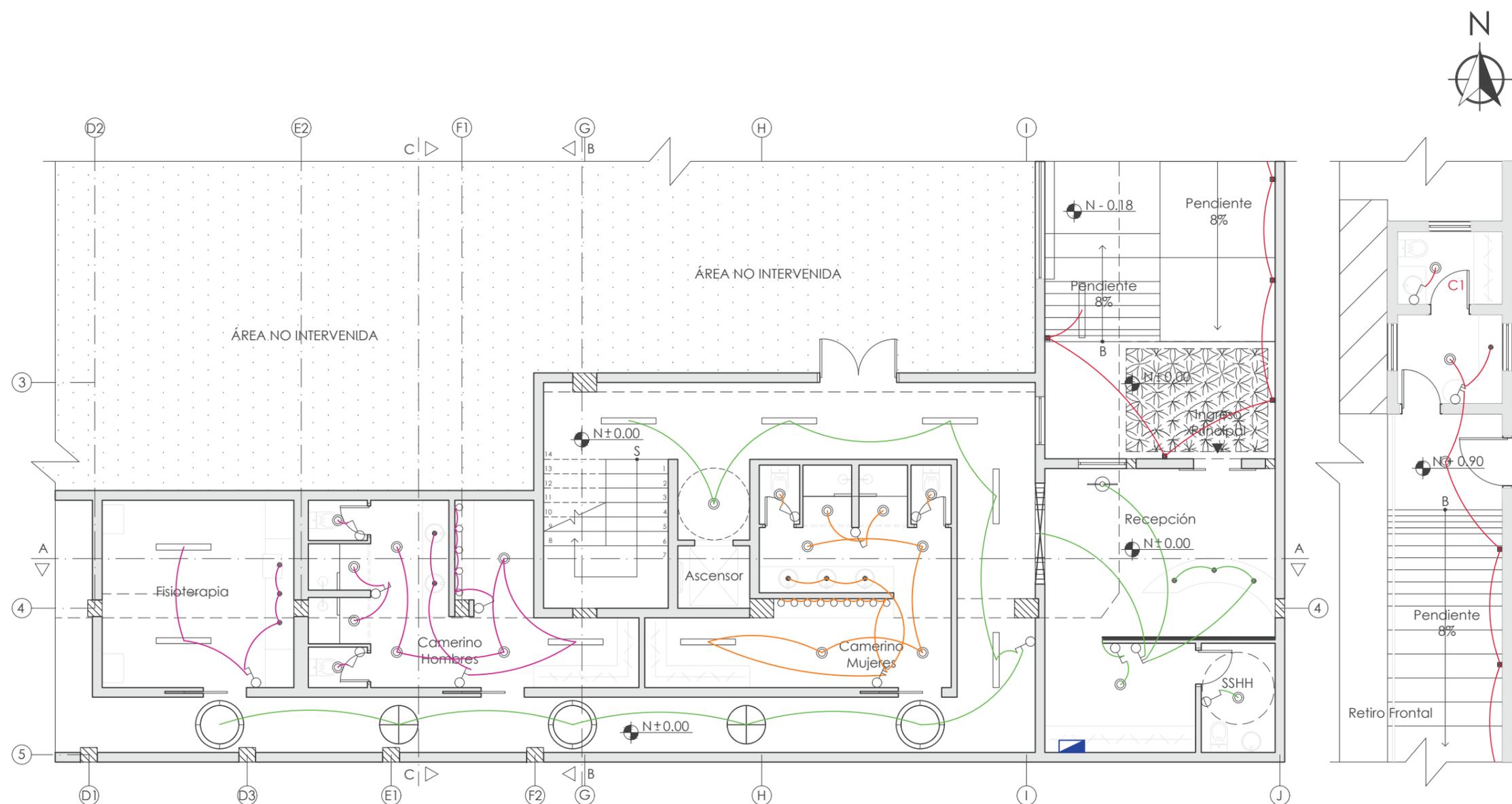
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - PLANOS DE
POTENCIA

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
18



PLANTA BAJA DE POTENCIA N ± 0.00
ESC: 1:100

- C1 - Circuito 1
- C2 - Circuito 2
- C3 - Circuito 3
- C4 - Circuito 4
- Tablero de distribución
- Interruptor simple
- Interruptor doble
- Interruptor triple

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

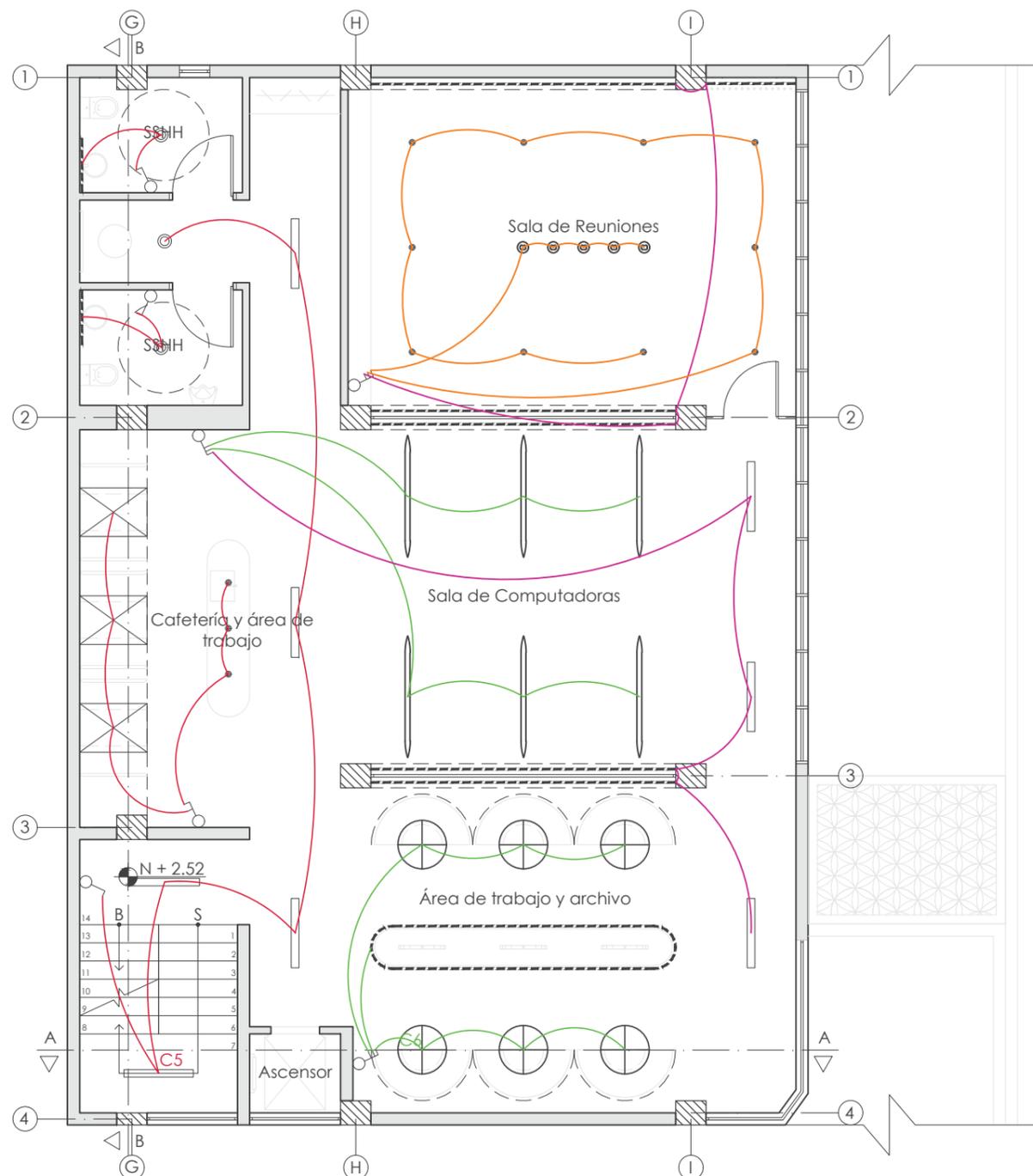
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - PLANOS DE
POTENCIA

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
19



- C5 - Circuito 5
- C6 - Circuito 6
- C7 - Circuito 7
- C8 - Circuito 8

- Interruptor simple
- Interruptor doble
- Interruptor triple

PRIMERA PLANTA DE POTENCIA N + 2.52
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

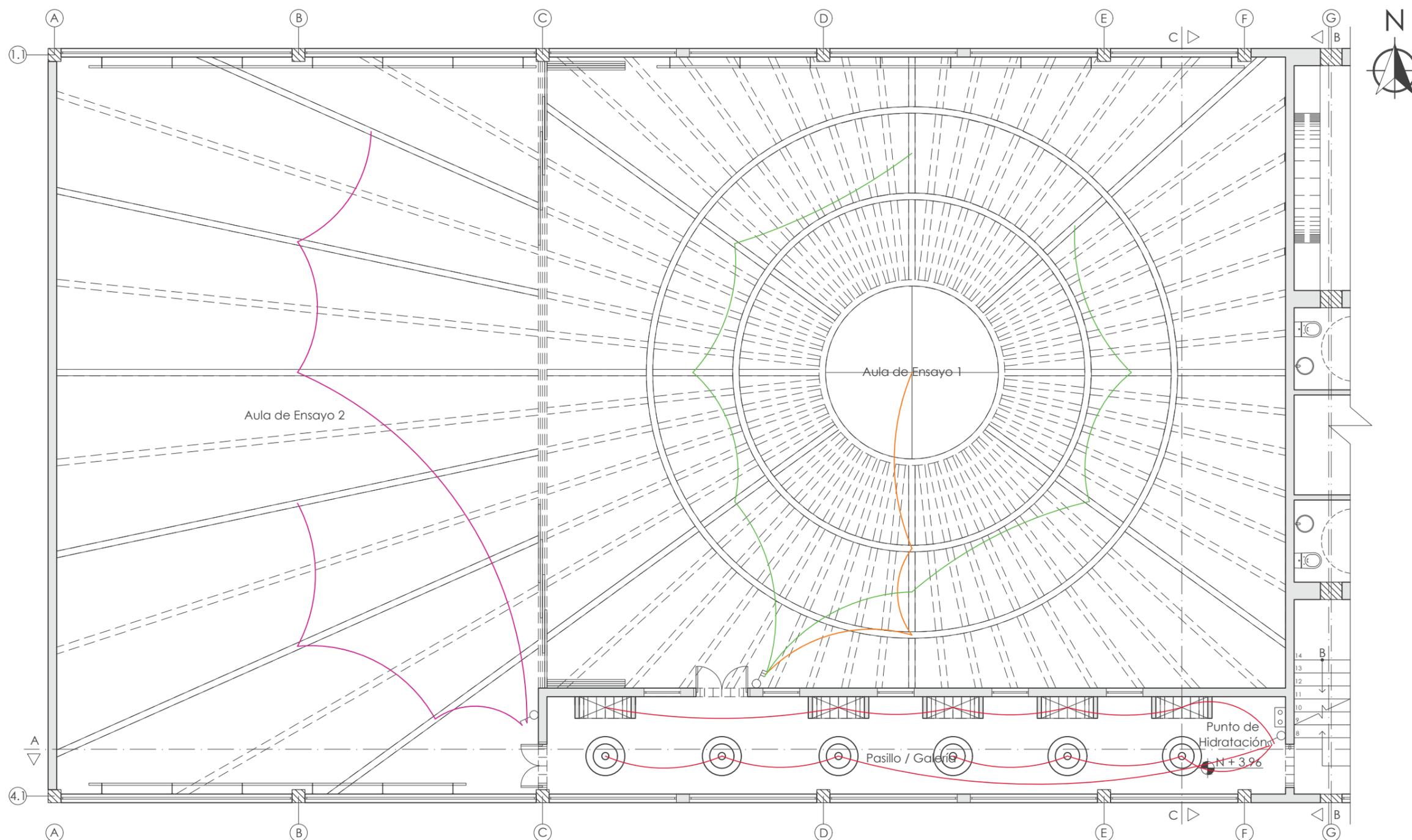
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 - PLANOS DE
POTENCIA

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
20



SEGUNDA PLANTA DE POTENCIA N + 3.96
ESC: 1:100

C9 - Circuito 9

C11 - Circuito 11

Interruptor simple

Interruptor triple

C10 - Circuito 10

C12 - Circuito 12

Interruptor doble

Pasillo / Galería
Punto de Hidratación
N + 3.96

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

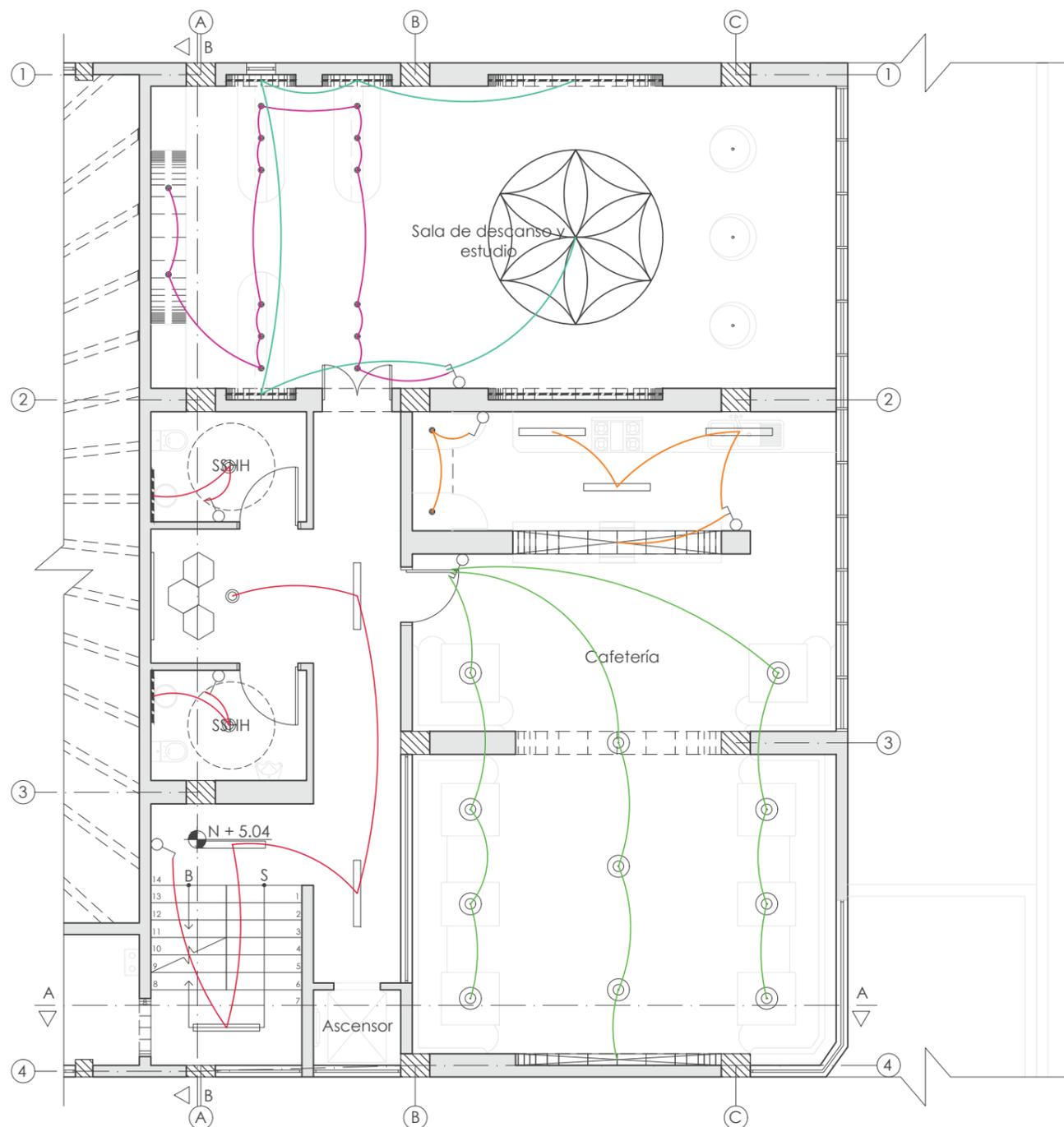
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P3 - PLANOS DE
POTENCIA

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala:	Fecha:
1:100	2020

Lámina:
21



- C13 - Circuito 13
- C14 - Circuito 14
- C15 - Circuito 15
- C16 - Circuito 16
- C17 - Circuito 17

- Interruptor simple
- Interruptor doble
- Interruptor triple

TERCERA PLANTA DE POTENCIA N + 5.04
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

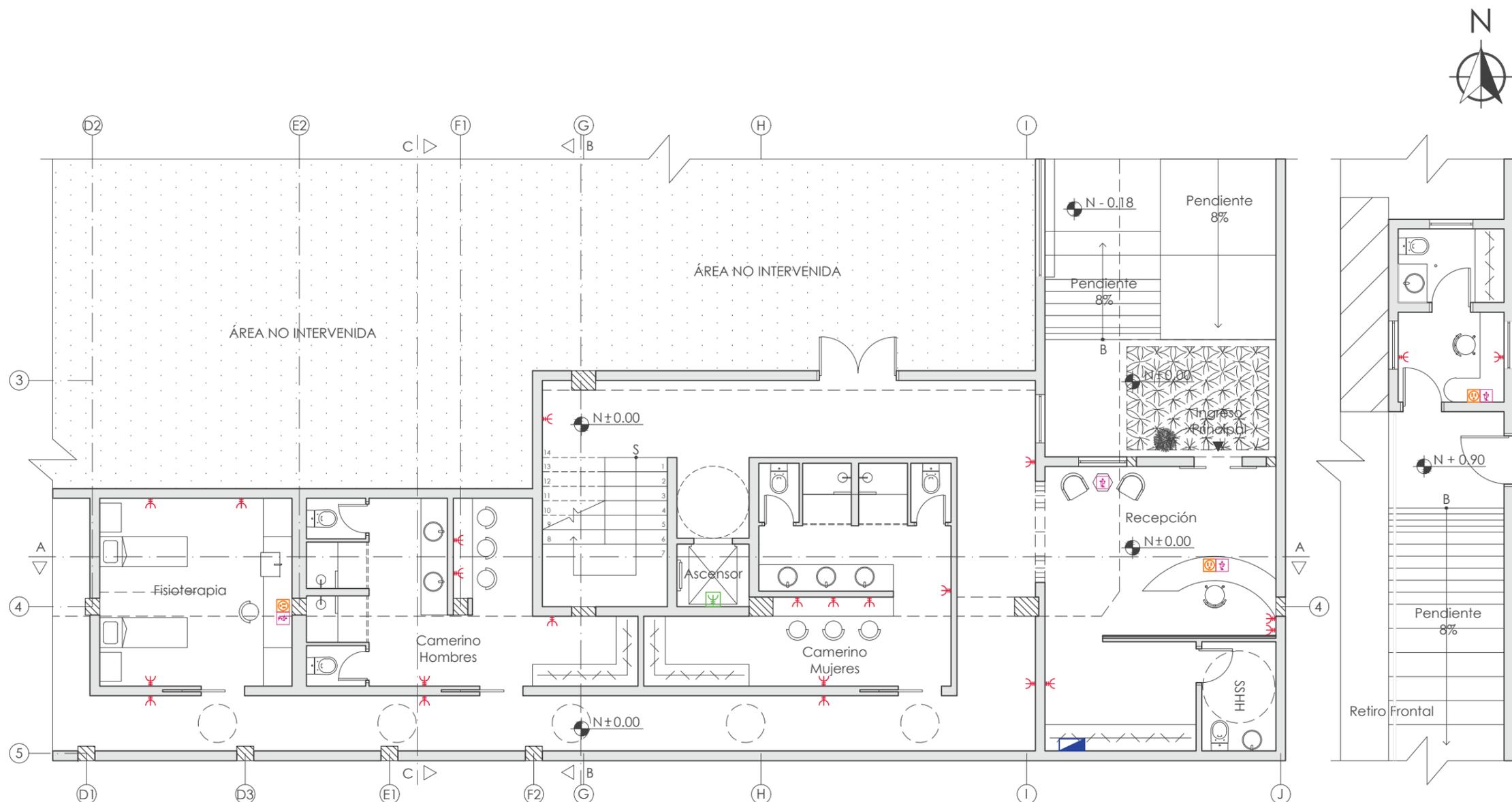
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - FUERZA

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
22



PLANTA BAJA DE FUERZA N ± 0.00
ESC: 1:100

Tablero de distribución

Tomacorriente 110v de pared doble

Tomacorriente 220v

Tomacorriente 110v doble empotrado en mobiliario

Conector USB



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

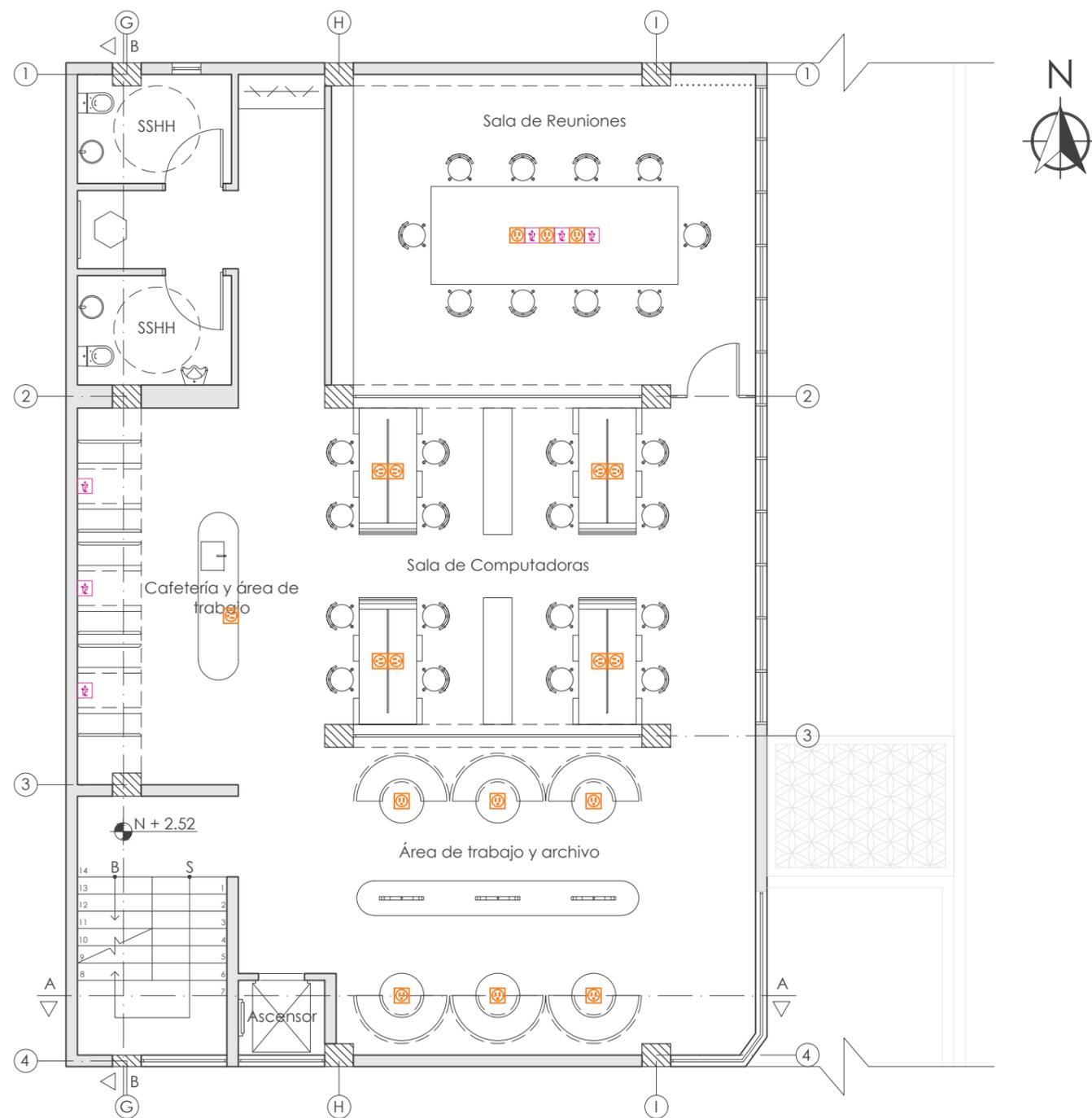
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - FUERZA

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
23



PLANTA DE FUERZA N + 2.52
ESC: 1:100

- Tablero de distribución (Ubicado en PB)
- Tomacorriente 110v de pared doble
- Tomacorriente 220v
- Tomacorriente 110v doble empotrado en mobiliario
- Conector USB



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

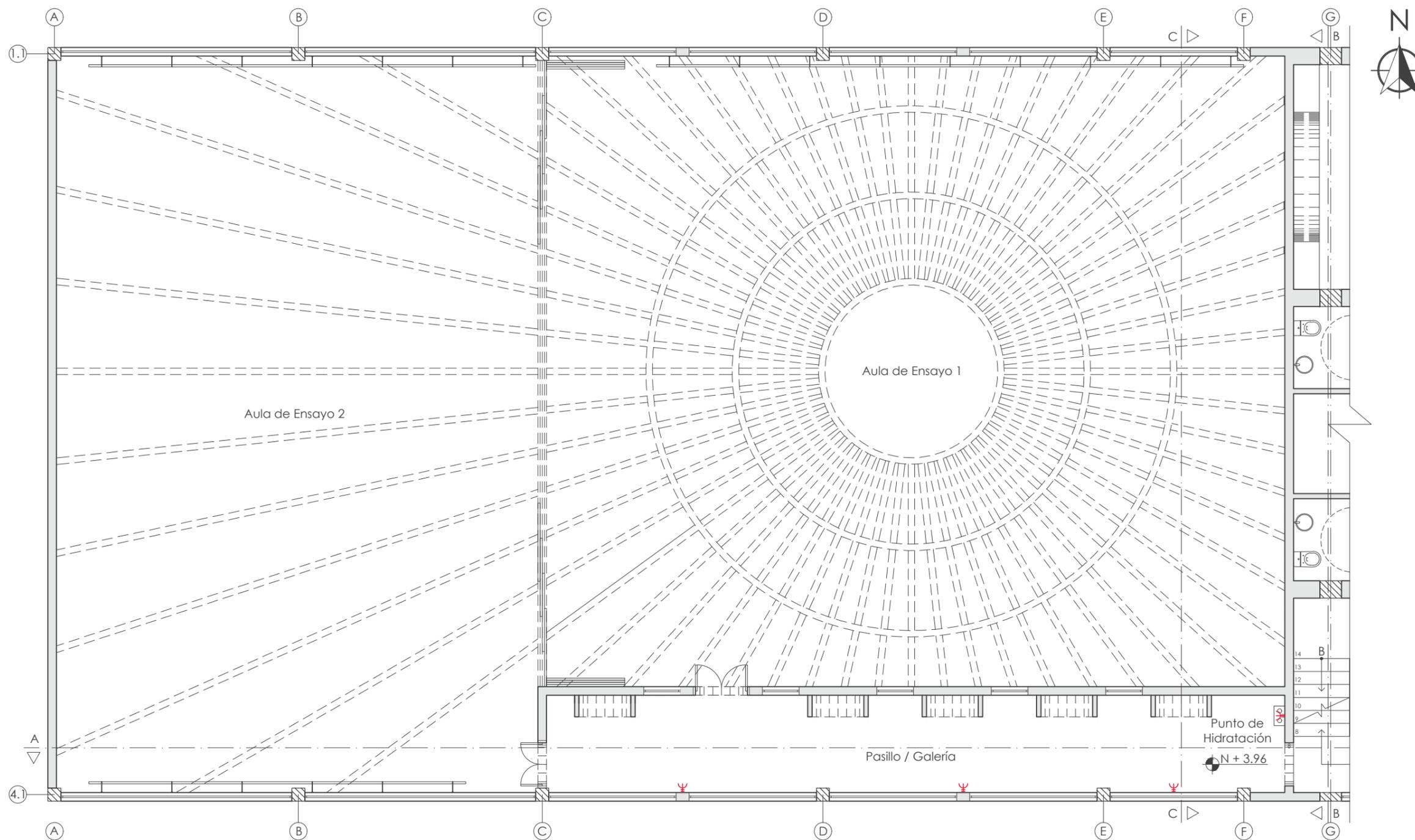
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 - FUERZA

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
24



SEGUNDA PLANTA DE FUERZA N + 3.96
ESC: 1:100

 Tablero de distribución
(Ubicado en PB)

 Tomacorriente 110v de pared
doble

 Tomacorriente 220v

 Tomacorriente 110v doble
empotrado en mobiliario

 Conector USB

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

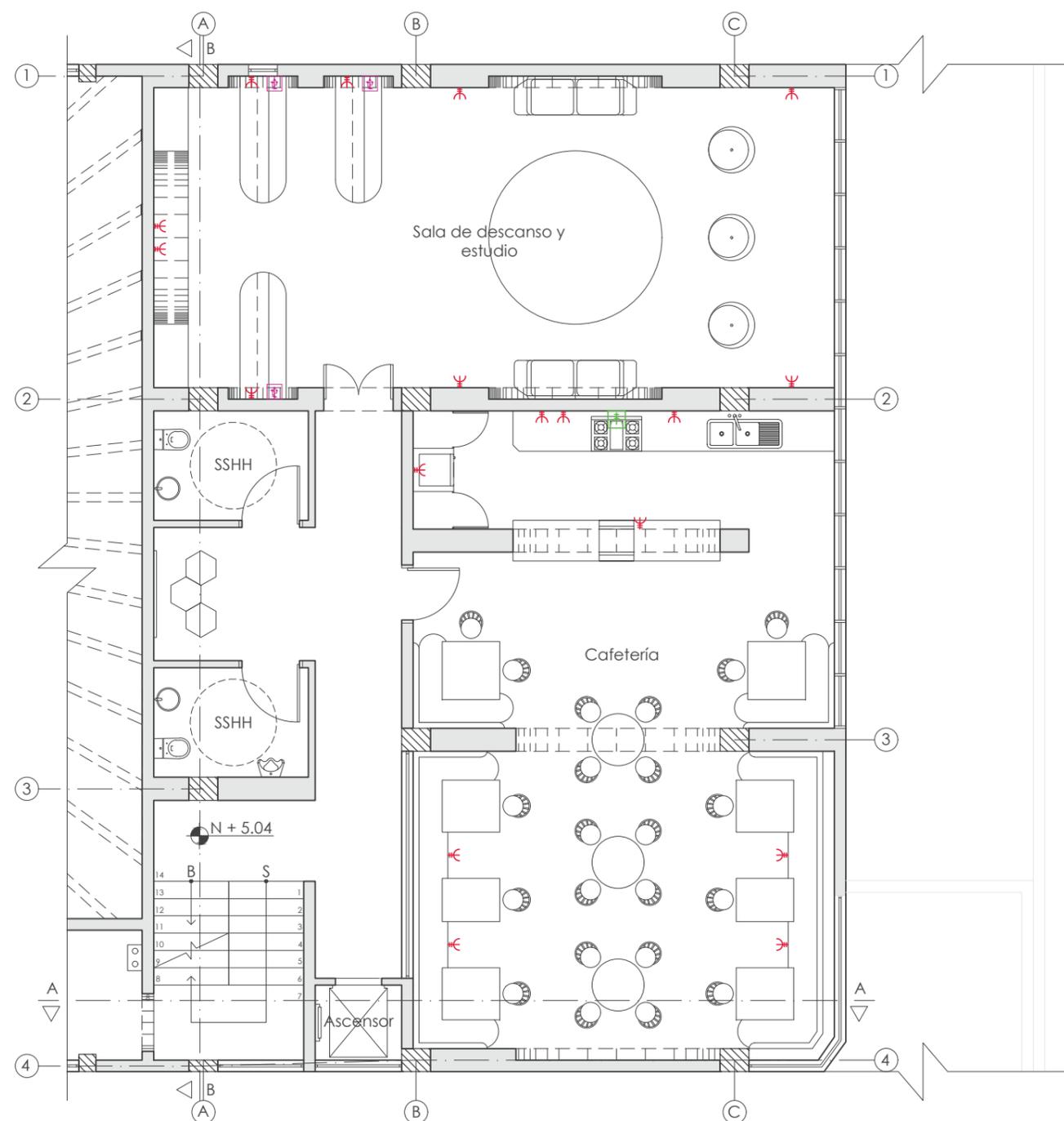
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P3 - FUERZA

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
25



-  Tablero de distribución (Ubicado en PB)
-  Tomacorriente 110v de pared doble
-  Tomacorriente 220v
-  Tomacorriente 110v doble empotrado en mobiliario
-  Conector USB

TERCERA PLANTA DE FUERZA N + 5.04
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

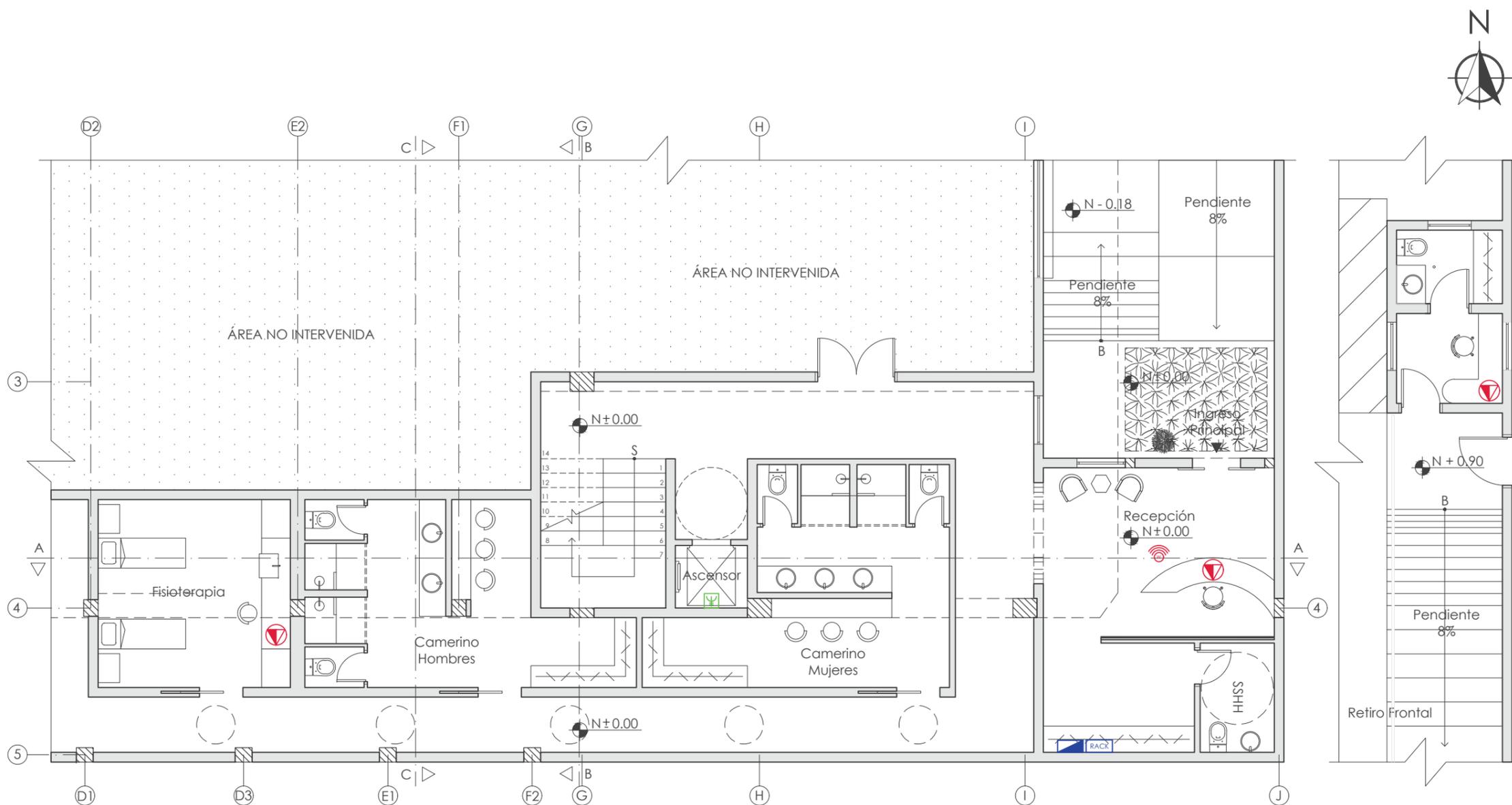
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - VOZ Y DATOS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina: 26



PLANTA BAJA DE VOZ Y DATOS N ± 0.00
ESC: 1:100





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

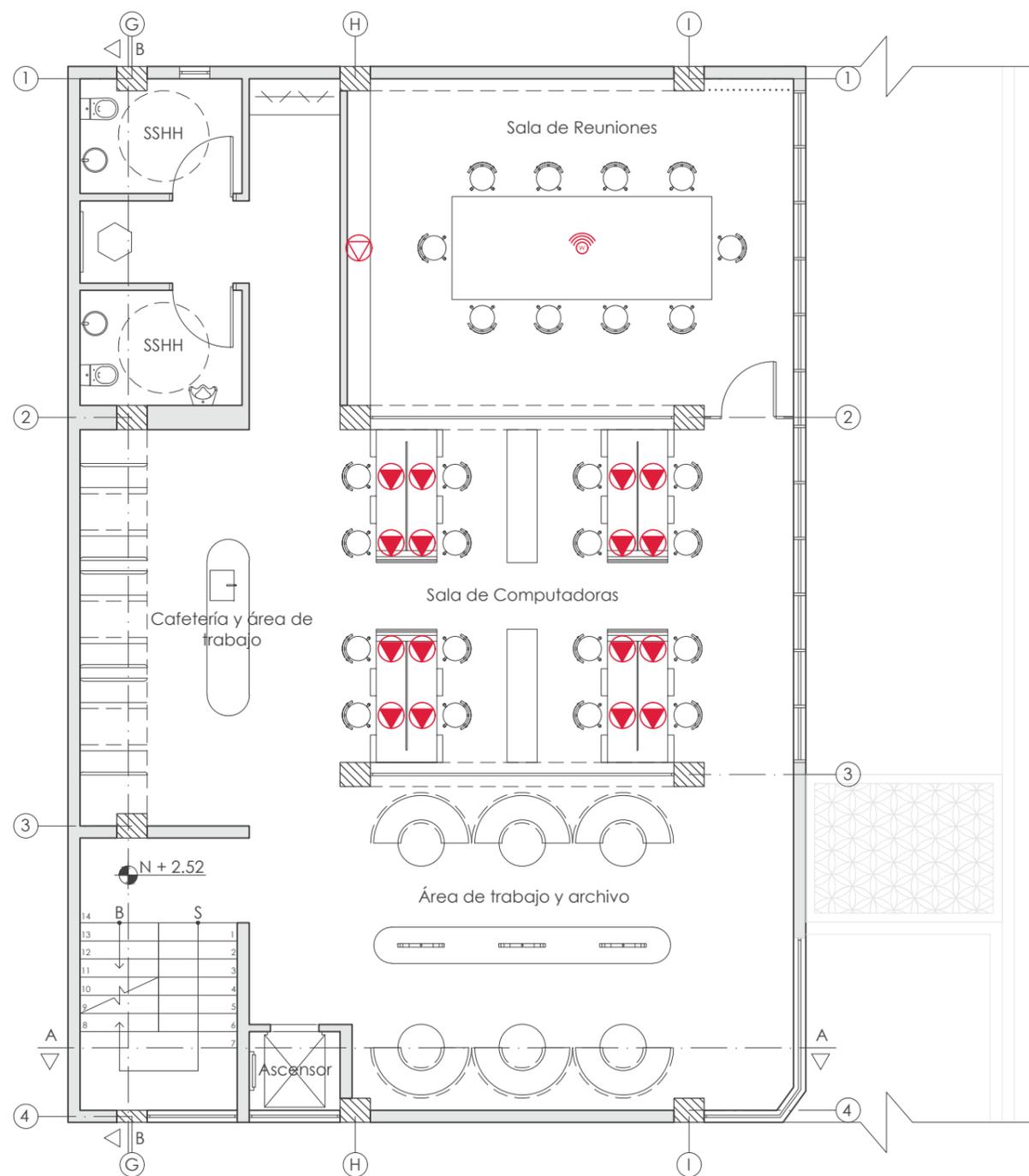
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - VOZ Y DATOS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100 Fecha: 2020

Lámina:
27



-  Router WiFi
-  Salida telefónica
-  Salida para datos

PRIMERA PLANTA DE VOZ Y DATOS N + 2.52
ESC: 1:100



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

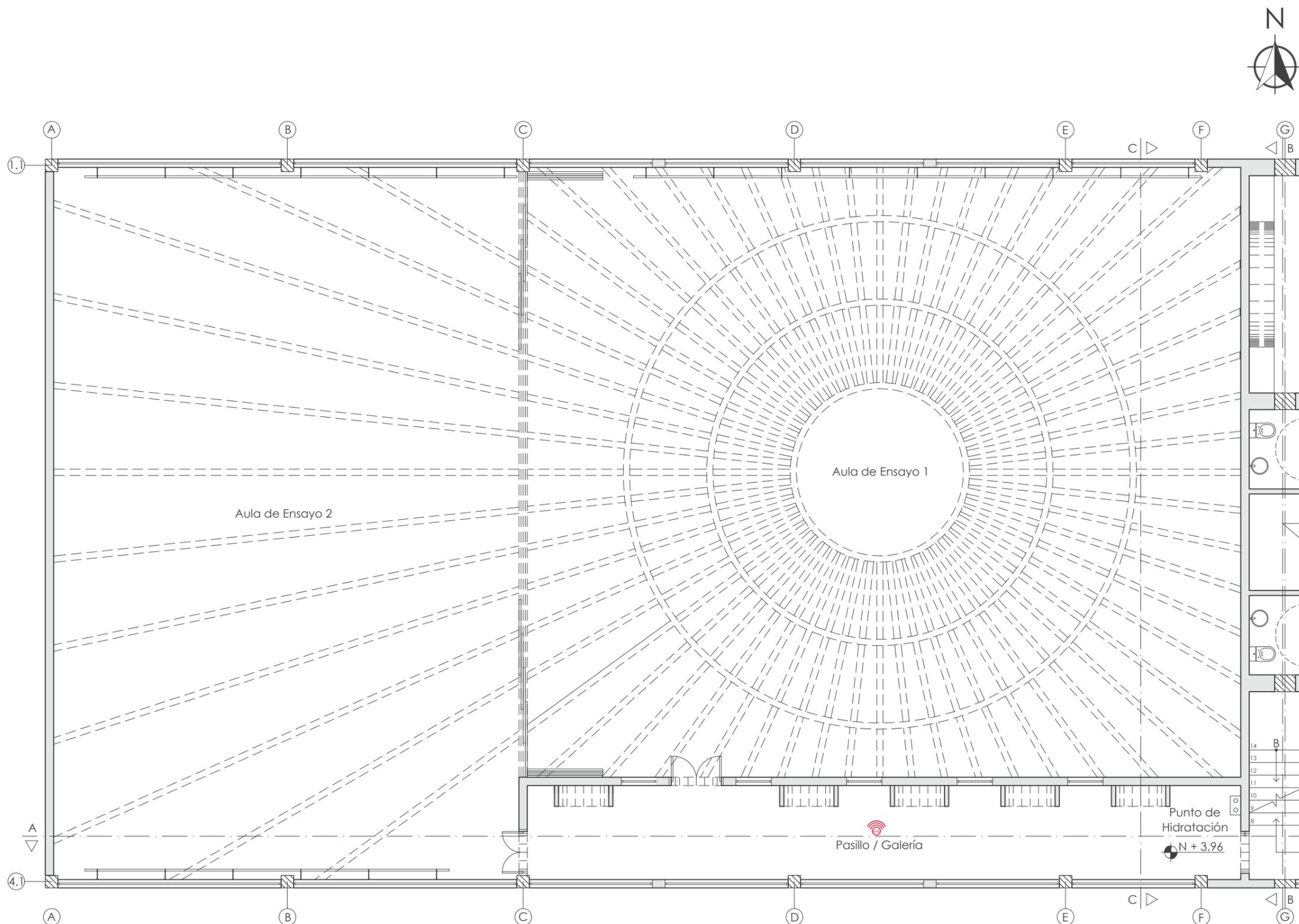
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 - VOZ Y DATOS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100 Fecha: 2020

Lámina: 28



SEGUNDA PLANTA DE VOZ Y DATOS N + 3.96
ESC:_1:100





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

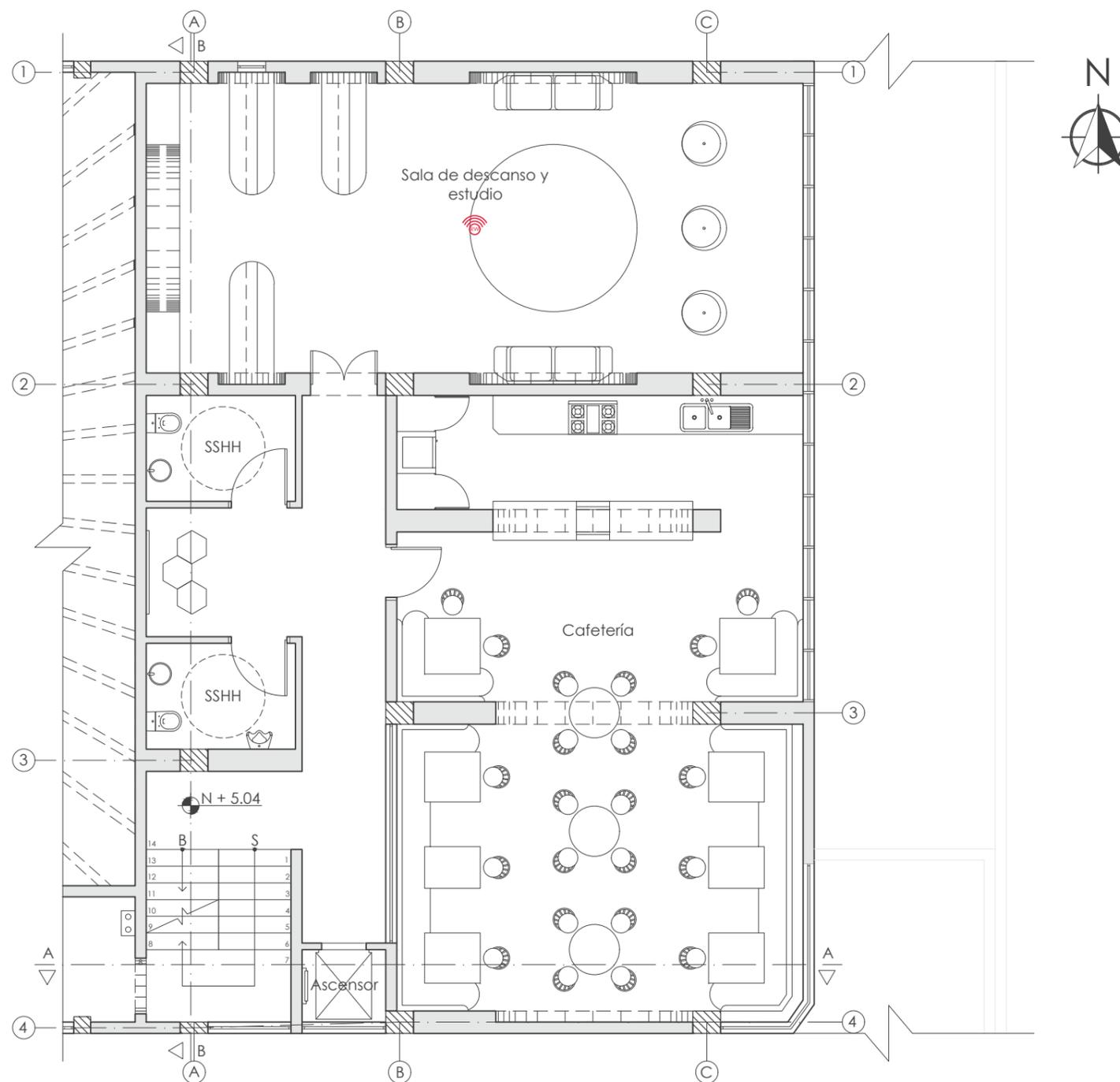
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P3 - VOZ Y DATOS

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
29



TERCERA PLANTA DE VOZ Y DATOS N + 5.04
ESC.: 1:100

 Repetidor de WiFi

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

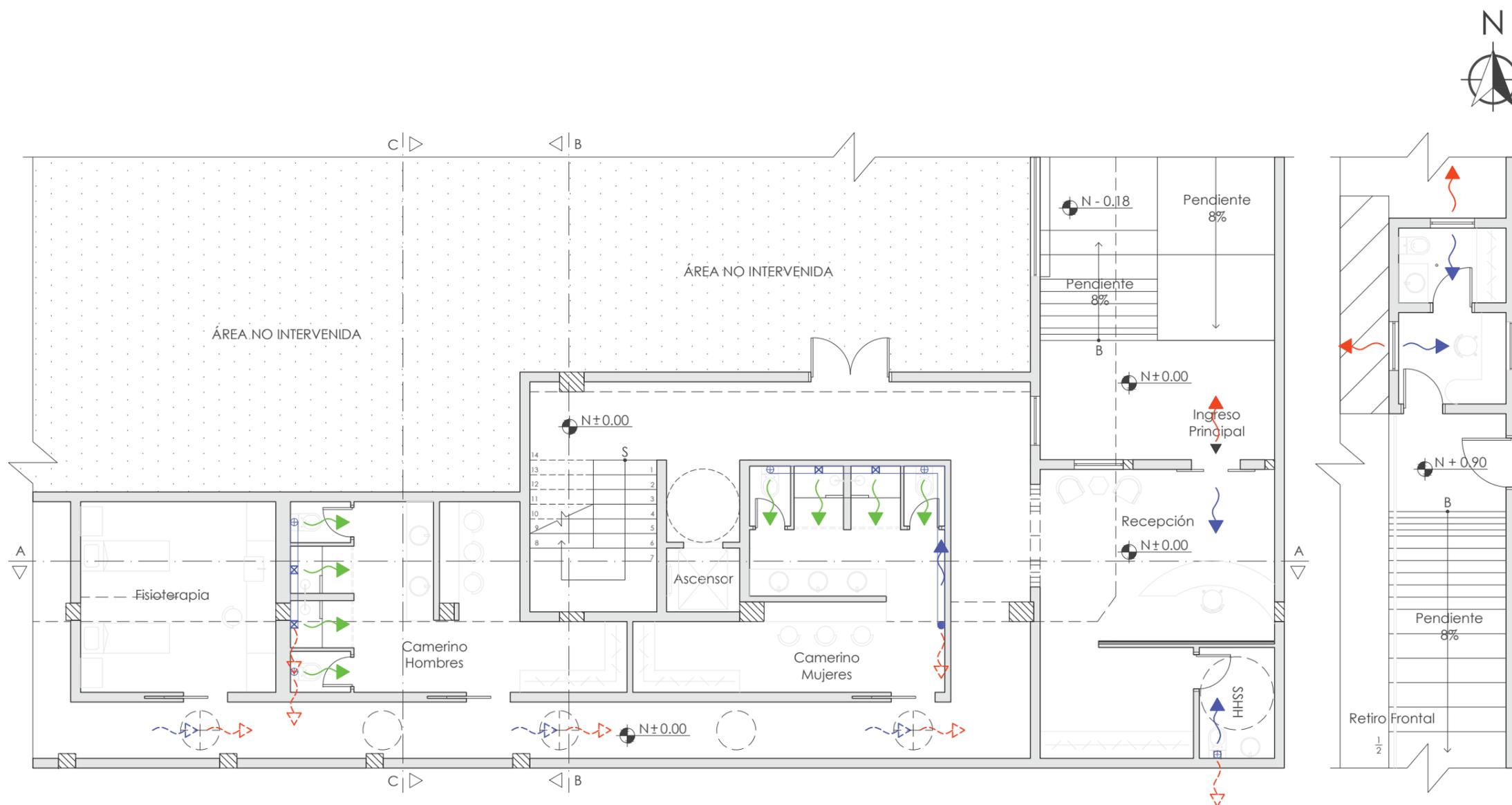
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PB - VENTILACIÓN

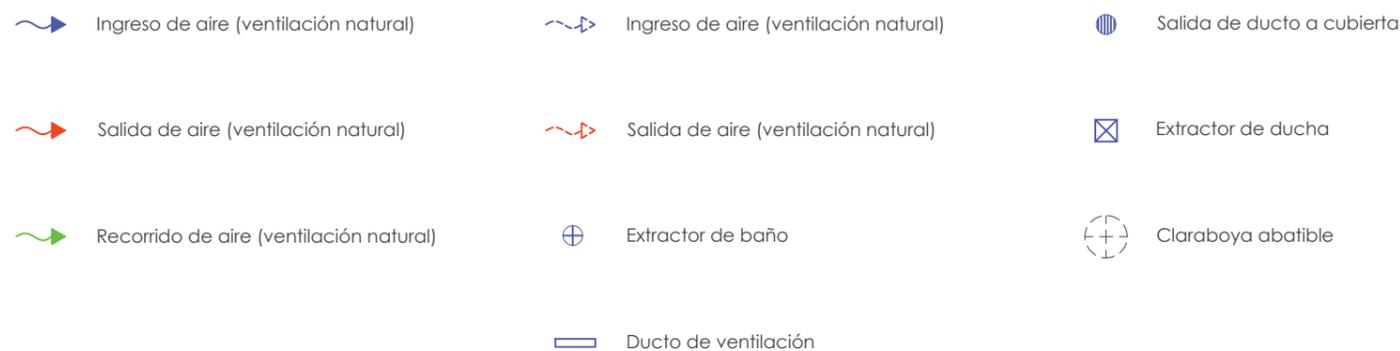
ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
-------------------------	-----------------------

Lámina:
30



PLANTA BAJA DE VENTILACIÓN N - 0.18 / N ± 0.00
ESC: 1:100





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

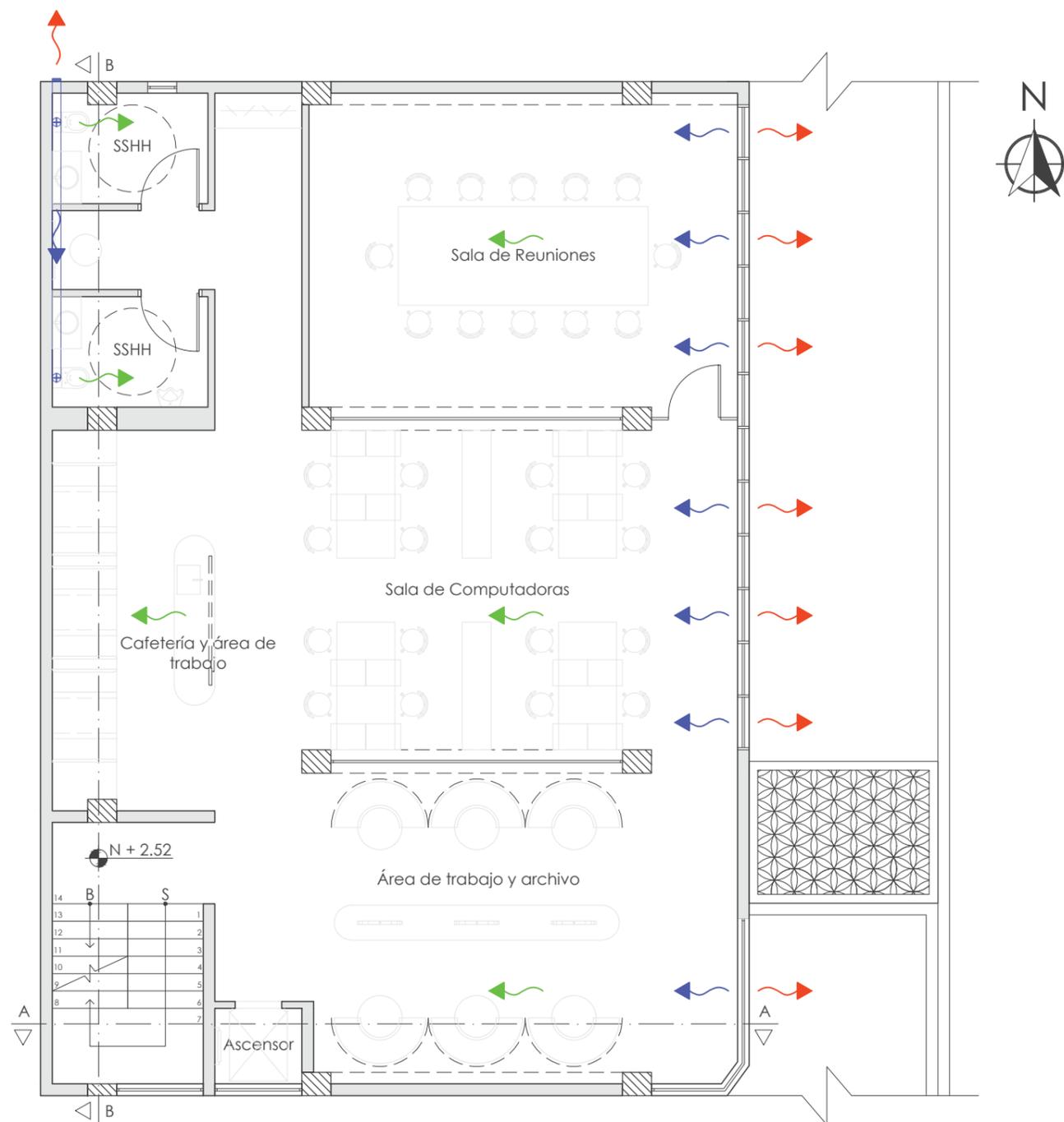
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P1 - VENTILACIÓN

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100
Fecha: 2020

Lámina:
31



- Ingreso de aire (ventilación natural)
- Salida de aire (ventilación natural)
- Recorrido de aire (ventilación natural)
- Rejilla en fachada
- Ducto de ventilación
- Extractor de baño

PRIMERA PLANTA DE VENTILACIÓN N + 2.52
ESC.: 1:100

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

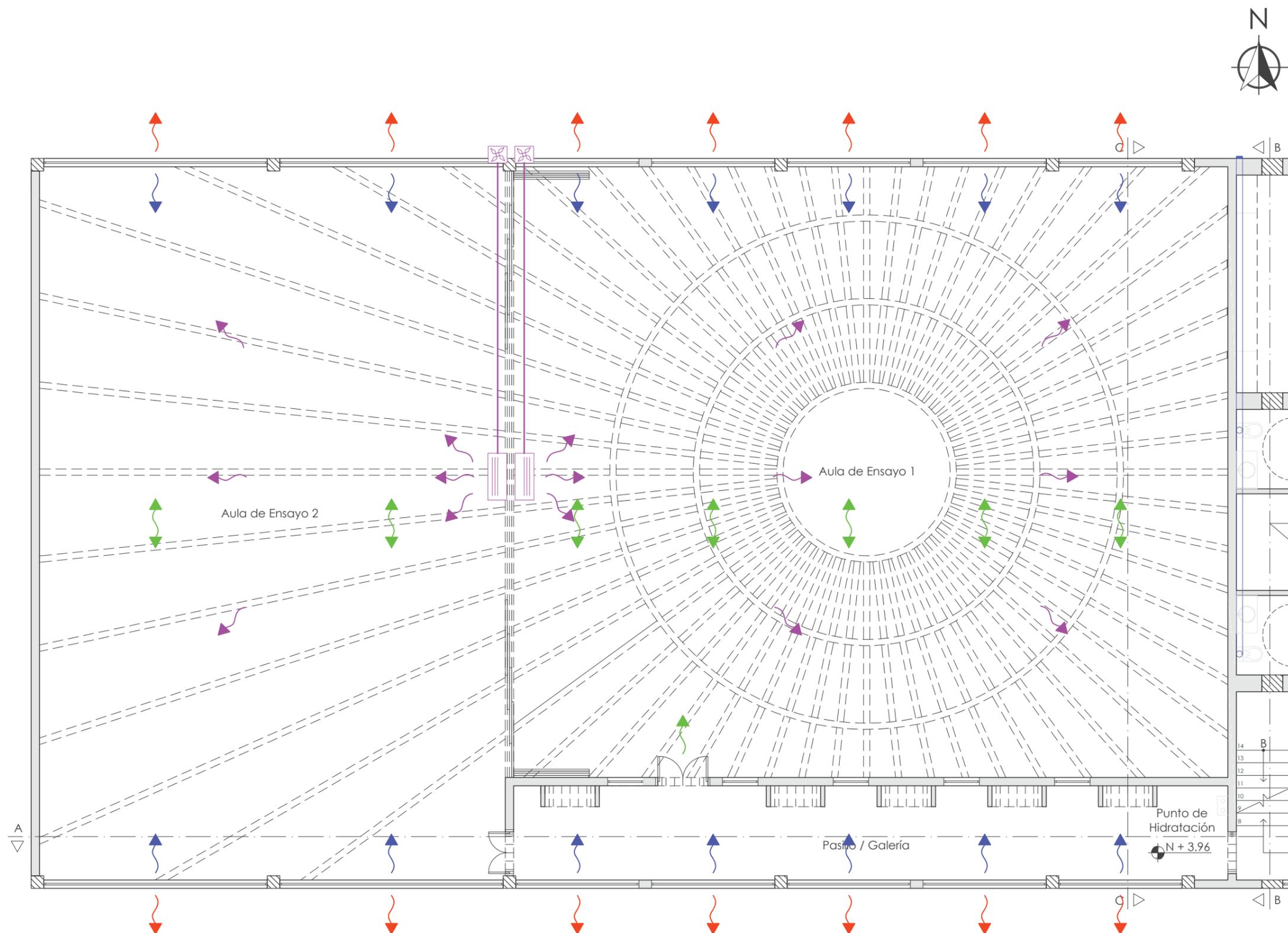
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P2 - VENTILACIÓN

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
32



PLANTA DE VENTILACIÓN N + 3.96
ESC: 1:100

- | | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| Ingreso de aire (ventilación natural) | Salida de aire (ventilación natural) | Recorrido de aire (ventilación natural) | Recorrido de aire (Aire acondicionado) |
| LG DUALCOOL Aire acondicionado Split Inverter 24.000 BTU | Tubería de aire acondicionado | Unidad condensadora exterior de aire acondicionado | |

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

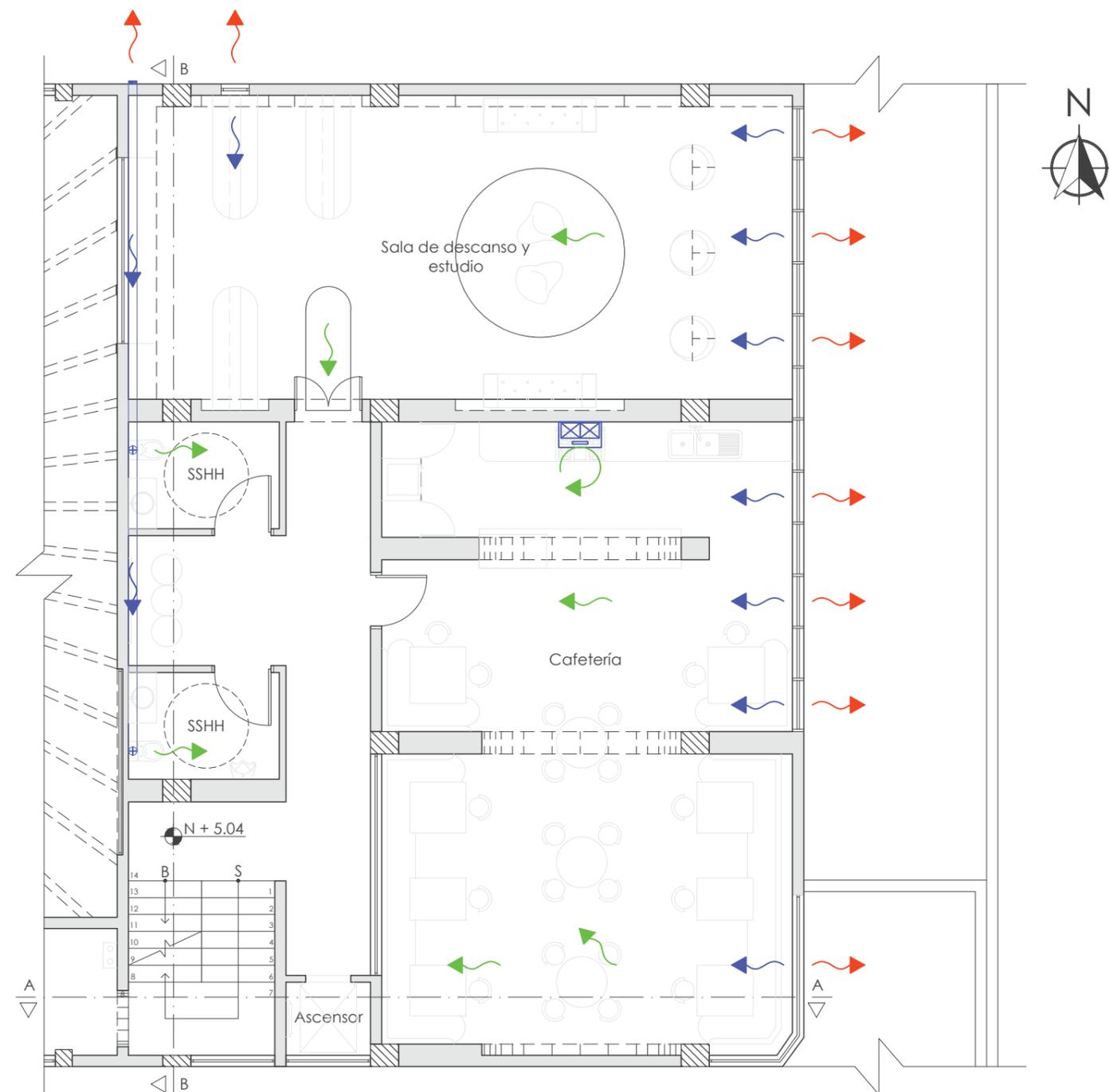
AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
P3 - VENTILACIÓN

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: 1:100	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
33



- Ingreso de aire (ventilación natural)
- Salida de aire (ventilación natural)
- Recorrido de aire (ventilación natural)
- Recirculación de aire
- Rejilla en fachada
- Ducto de ventilación
- Extractor de baño

TERCERA PLANTA DE VENTILACIÓN N + 5.04
ESC: 1:100

PROYECTO: Ballet Nacional del Ecuador
UBICACIÓN: Jose Manuel Abascal 40, Quito 170137
FECHA: Marzo 2020
REALIZADO POR: Rafaela Hidrowoh



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

#	ITEM	UNIDAD	CANT	P/UNITARIO	P/TOTAL
A OBRAS PRELIMINARES					\$ 4,879.11
A1	Derrocamiento de mampostería de bloque (Incluye ventanas)	M2	507.84	\$ 3.70	\$ 1,879.01
A2	Retiro de puertas	U	32	\$ 12.00	\$ 384.00
A3	Retiro de piezas sanitarias	U	17	\$ 12.00	\$ 204.00
A4	Raspado y lijado de tumbado existente	M2	526.67	\$ 1.20	\$ 632.00
A5	Retiro de piso existente de cerámica	M2	120.00	\$ 1.80	\$ 216.00
A6	Retiro de instalaciones eléctricas existentes	GLB	1.00	\$ 350.00	\$ 350.00
A7	Corchado de Instalaciones Hidrosanitarias	U	17.00	\$ 5.60	\$ 95.20
A8	Replanteo de obra	M2	1118.90	\$ 1.00	\$ 1,118.90
B ALBAÑILERÍA - PISOS					\$ 247.00
B1	Masillado y alisado de piso y paredes de Albañal	M2	5.00	\$ 7.00	\$ 35.00
B2	Perforaciones de 4", Inodoros	U	10	\$ 7.50	\$ 75.00
B3	Perforaciones de 3", Duchas	U	4	\$ 5.00	\$ 20.00
B4	Perforaciones de 2", Lavamanos, Sumideros y Pocetas	U	26	\$ 4.50	\$ 117.00
C ALBAÑILERÍA - MAMPOSTERÍA					\$ 14,566.62
C1	Mampostería de Bloque de 20 cm	M2	126.20	\$ 12.80	\$ 1,615.36
C2	Mampostería de Gypsum 1 Cara	M2	37.28	\$ 18.00	\$ 671.04
C3	Mampostería de Gypsum 2 Caras	M2	298.60	\$ 23.00	\$ 6,867.80
C4	Enlucidos verticales en mampostería de bloque	M2	668.20	\$ 8.10	\$ 5,412.42
D REVESTIMIENTOS - PISOS					\$ 17,078.76
D1	Alfombra de nylon (Brise Soleil)	M2	299.10	\$ 5.80	\$ 1,734.78
D2	Vinyl madereado (NIK -8017)	M2	163.00	\$ 17.40	\$ 2,836.20
D3	Marley de Vinyl mate (Harlequin Studio)	M2	443.00	\$ 14.10	\$ 6,246.30
D4	Porcelanato (Stone White)	M2	140.80	\$ 21.10	\$ 2,970.88
D5	Piedra Vulcano (Gris)	M2	96.00	\$ 24.10	\$ 2,313.60
D6	Cinta antideslizante	ML	38.00	\$ 11.50	\$ 437.00
D7	Líneas de señalización en pisos	ML	288.00	\$ 1.25	\$ 360.00
D8	Pintura de nomenclatura de estacionamientos en pisos	U	15	\$ 12.00	\$ 180.00
E REVESTIMIENTOS - TUMBADOS					\$ 2,349.05
E1	Tumbado de Gypsum (Incluye Estuco y Pintura)	M2	22.10	\$ 16.00	\$ 353.60
E2	Claraboya circular fija de Metacrilato transparente	U	16	\$ 86.80	\$ 1,388.80
E3	Polycarbonato transparente curvo	M2	1.50	\$ 130.70	\$ 196.05
E4	Vidrio laminado con panel metálico perforado sobrepuesto	U	1.00	\$ 410.60	\$ 410.60



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
**PRESUPUESTO
REFERENCIAL**

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: SE Fecha: 2020

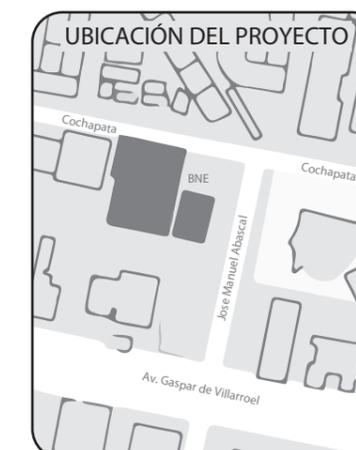
Lámina:
34

F	REVESTIMIENTOS - PAREDES				\$	9,841.05
F1	Estucado de paredes interiores y exteriores	M2	544.45	\$	5.00	\$ 2,722.25
F2	Pintura Interior Mate (Blanco)	M2	200.35	\$	2.60	\$ 520.91
F3	Pintura Interior Mate (Azul)	M2	96.20	\$	2.60	\$ 250.12
F4	Pintura Interior Mate (Palo de Rosa)	M2	2.90	\$	2.60	\$ 7.54
F5	Pintura Exterior Mate (Blanca)	M2	245.00	\$	2.60	\$ 637.00
F6	Mosaico cerámico Borghese	M2	12.50	\$	35.80	\$ 447.50
F7	Papel tapíz Paradise Garden	M2	14.70	\$	37.40	\$ 549.78
F8	Papel tapíz Blanco y Gris (Cod: 303843)	M2	37.50	\$	37.40	\$ 1,402.50
F9	Recubrimiento de piedra modular amazonas (Blanco)	M2	3.70	\$	53.80	\$ 199.06
F10	Pintura Interior Mate (Palo de Rosa) con Papel Tapíz Dado Rails	M2	29.00	\$	41.10	\$ 1,191.90
F11	Papel tapíz New Look	M2	12.35	\$	37.40	\$ 461.89
F12	Vidrio laminado con panel metálico perforado sobrepuesto	U	2.00	\$	395.60	\$ 791.20
F13	Mosaico cerámico Exa Blanco Alfa Blanco	M2	11.00	\$	35.80	\$ 393.80
F14	Lámina de metal perforado retroiluminada	U	1.00	\$	265.60	\$ 265.60
G	INSTALACIONES SANITARIAS				\$	3,528.95
G1	Punto de desagüe 2"	PTO	26	\$	22.00	\$ 572.00
G2	Punto de desagüe de 3"	PTO	4	\$	22.50	\$ 90.00
G3	Punto de desagüe de 4"	PTO	10	\$	23.00	\$ 230.00
G4	Tubería de PVC de 2" (Incluye accesorios)	ML	41	\$	7.00	\$ 287.00
G5	Tubería de PVC de 3" (Incluye accesorios)	ML	10	\$	11.50	\$ 115.00
G6	Tubería de PVC de 4" (Incluye accesorios)	ML	87	\$	16.00	\$ 1,392.00
G7	Albañal	U	1	\$	350.00	\$ 350.00
G8	Cajas de revisión	U	1	\$	125.00	\$ 125.00
G9	Sifón de baños y cafeterías	U	11	\$	22.00	\$ 242.00
G10	Rejillas de piso	U	11	\$	11.45	\$ 125.95
H	INSTALACIONES HIDRÁULICAS				\$	2,405.65
H1	Punto de agua fría de 1/2"	PTO	33	\$	22.76	\$ 751.08
H2	Tubería de PVC roscable de 1/2" (Incluye accesorios)	ML	78.95	\$	2.58	\$ 203.69
H3	Tubería de PVC roscable de 3/4" (Incluye accesorios)	ML	32.00	\$	2.85	\$ 91.20
H4	Punto de agua caliente de 1/2"	PTO	6	\$	32.00	\$ 192.00
H5	Tubería de cobre de 1/2" (Incluye accesorios)	ML	28.75	\$	27.20	\$ 782.00
H6	Válvula check	U	1	\$	29.48	\$ 29.48
H7	Llave de paso	U	26	\$	13.70	\$ 356.20
I	PIEZAS SANITARIAS				\$	4,357.40
I1	Pieza sanitaria inodoro (Incluye accesorios)	U	10.00	\$	193.00	\$ 1,930.00
I2	Pieza sanitaria lavabo sobrepuesto de camerino (Incluye accesorios)	U	5.00	\$	82.00	\$ 410.00
I3	Pieza sanitaria lavabo sobrepuesto SSHH (Incluye accesorios)	U	6.00	\$	90.50	\$ 543.00
I4	Poceta simple (Incluye accesorios)	U	2.00	\$	85.70	\$ 171.40
I5	Ducha (Incluye accesorios)	U	4.00	\$	325.75	\$ 1,303.00
J	INSTALACIONES DE VENTILACIÓN MECÁNICA				\$	874.14
J1	Punto de ventilación	PTO	9.00	\$	18.50	\$ 166.50
J2	Tubería ventilación	ML	25.70	\$	5.20	\$ 133.64
J3	Extractor de olor	U	9	\$	58.00	\$ 522.00
J4	Rejillas de ventilación en fachada	U	4	\$	13.00	\$ 52.00



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PRESUPUESTO
REFERENCIAL

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala:
SE

Fecha:
2020

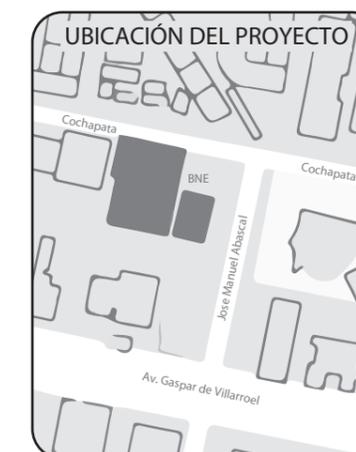
Lámina:
35

K	INSTALACIONES ELÉCTRICAS				\$ 16,142.73
K1	Punto iluminación	PTO	219.00	\$ 17.30	\$ 3,788.70
K2	Punto de interruptor simple	PTO	11.00	\$ 13.60	\$ 149.60
K3	Punto de interruptor doble	PTO	9.00	\$ 15.00	\$ 135.00
K4	Punto de interruptor triple	PTO	9.00	\$ 16.80	\$ 151.20
K5	Punto de tomacorriente N°12 doble	PTO	67.00	\$ 19.30	\$ 1,293.10
K6	Punto para motor y sensor de puertas corredizas	PTO	2.00	\$ 22.00	\$ 44.00
K7	Motor y sensor para puertas corredizas	U	2	\$ 1,200.00	\$ 2,400.00
K8	Tablero Control (Incluye Breakers)	U	1	\$ 100.00	\$ 100.00
K9	Plafón circular LED sobrepuesto	U	28	\$ 14.99	\$ 419.72
K10	Ojo de Buey LED sobrepuesto	U	42	\$ 12.10	\$ 508.20
K11	Foco LED Globo	U	30	\$ 7.45	\$ 223.50
K12	Cinta LED	U	11	\$ 38.00	\$ 418.00
K13	Luminaria circular de Tensoflex	U	8	\$ 92.90	\$ 743.20
K14	Luminaria tipo anillo de Tensoflex	U	3	\$ 85.90	\$ 257.70
K15	Luminaria lineal cilíndrica LED sobrepuesta	U	25	\$ 30.25	\$ 756.25
K16	Perfil LED	U	3	\$ 13.79	\$ 41.37
K17	Lámpara Colgante MIDCENTURY	U	1	\$ 78.00	\$ 78.00
K18	Perfil LED curvo	U	30	\$ 45.00	\$ 1,350.00
K19	Lámpara Colgante LOFT	U	11	\$ 67.29	\$ 740.19
K20	Luminaria de Tensoflex personalizada	U	1	\$ 320.00	\$ 320.00
K21	Luminaria rectangular de Tensoflex	U	1	\$ 125.00	\$ 125.00
K22	Aplique de pared de aluminio	U	7	\$ 26.80	\$ 187.60
K23	Lámpara descolgada Sky Garden	U	6	\$ 185.40	\$ 1,112.40
K24	Lámpara lineal de aluminio descolgada	U	6	\$ 33.50	\$ 201.00
K25	Lámpara descolgada Aballas tipo esfera	U	5	\$ 63.80	\$ 319.00
K26	Luminaria circular de Tensoflex Jumbo	U	1	\$ 280.00	\$ 280.00
L	INSTALACIONES VOZ Y DATOS				\$ 5,033.05
L1	Rack	U	1	\$ 480.00	\$ 480.00
L2	Punto salida de voz	PTO	4	\$ 65.00	\$ 260.00
L3	Punto salida de datos	PTO	19	\$ 65.00	\$ 1,235.00
L4	Impresora / Scanner / Copiadora	U	8	\$ 331.40	\$ 2,651.20
L5	Router Wifi	U	1	\$ 157.25	\$ 157.25
L6	Repetidor Wifi	U	3	\$ 83.20	\$ 249.60
M	CARPINTERÍA METÁLICA Y VIDRIO				\$ 13,936.90
M1	Puerta corrediza automatica de vidrio templado de 60cm	U	2	\$ 350.00	\$ 700.00
M2	Puerta de vidrio templado de 60cm	U	2	\$ 250.00	\$ 500.00
M3	Puerta de vidrio templado de 90cm	U	2	\$ 550.00	\$ 1,100.00
M4	Ventana exterior de vidrio laminado de 8mm con aluminio S200	M2	1.90	\$ 110.00	\$ 209.00
M5	Ventana interior de vidrio claro de 6mm con aluminio S100	M2	38.40	\$ 90.00	\$ 3,456.00
M6	Pasamanos de acero inoxidable	ML	32.00	\$ 110.00	\$ 3,520.00
M7	Espejo de baño circular	U	11	\$ 22.90	\$ 251.90
M8	Espejo de piso apoyado en pared	U	2	\$ 150.00	\$ 300.00
M9	Espejo de aulas de baile	M2	65.00	\$ 60.00	\$ 3,900.00



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PRESUPUESTO
REFERENCIAL

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

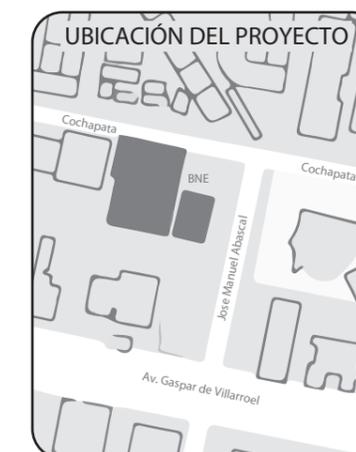
Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina:
36

N	MOBILIARIO				\$	40,782.95
N1	Silla gerencial ergonómica "URANO" Blanco Línea Eco	U	28	\$	116.00	\$ 3,248.00
N2	Escritorio empotrado	U	1.00	\$	200.00	\$ 200.00
N3	Closet de baño empotrado	ML	3.70	\$	200.00	\$ 740.00
N4	Counter curvo	U	1	\$	600.00	\$ 600.00
N5	Mesa auxiliar Jolene	U	1	\$	250.00	\$ 250.00
N6	Butaca de terciopelo rosa y patas de latón	U	2	\$	150.00	\$ 300.00
N7	Closet de archivo e instalaciones (Diseño propio)	ML	5.30	\$	400.00	\$ 2,120.00
N8	Taburete de hierro con acabado dorado	U	6	\$	65.00	\$ 390.00
N9	Mesón de camerino (Diseño propio)	ML	2.55	\$	73.00	\$ 186.15
N10	Mesón de lavabos (Diseño propio)	ML	5.30	\$	86.00	\$ 455.80
N11	Mueble multifuncional empotrado (Diseño propio)	U	1.00	\$	526.00	\$ 526.00
N12	Camilla para fisioterapia (Diseño propio)	U	2	\$	120.00	\$ 240.00
N13	Mesa auxiliar para fisioterapia (Diseño propio)	U	2	\$	45.00	\$ 90.00
N14	Booth de trabajo circular (Diseño propio)	U	6	\$	250.00	\$ 1,500.00
N15	Mueble divisorio multiuso (Diseño propio)	U	1	\$	346.00	\$ 346.00
N16	Booth de trabajo empotrado (Diseño propio)	U	1	\$	760.00	\$ 760.00
N17	Módulo de lockers	U	2	\$	80.00	\$ 160.00
N18	Mesón de cafetería de oficina	ML	3.00	\$	235.00	\$ 705.00
N19	Escritorio de computación	U	4	\$	370.00	\$ 1,480.00
N20	Archivador	U	2	\$	150.00	\$ 300.00
N21	Mesa de conferencias	U	1	\$	622.00	\$ 622.00
N22	Asiento hexagonal	U	2	\$	150.00	\$ 300.00
N23	Barras de ballet	ML	45.00	\$	175.00	\$ 7,875.00
N24	Mesas de comedor rectangulares / cuadradas	U	8	\$	150.00	\$ 1,200.00
N25	Mesas de comedor circulares	U	3	\$	150.00	\$ 450.00
N26	Sillas con espaldar radial lineal	U	22	\$	200.00	\$ 4,400.00
N27	Mesón de cocina	ML	3.60	\$	220.00	\$ 792.00
N28	Mueble de cocina industrial	U	1	\$	1,400.00	\$ 1,400.00
N29	Closet de almacenamiento de alimentos y utensilios de cocina	ML	5.50	\$	350.00	\$ 1,925.00
N30	Sofa	U	2	\$	826.00	\$ 1,652.00
N31	Asiento empotrado en forma de arco de medio punto	U	1	\$	120.00	\$ 120.00
N32	Asiento semiesfera colgante	U	3	\$	800.00	\$ 2,400.00
N33	Escritorio - asiento en forma de arco de medio punto	U	3	\$	250.00	\$ 750.00
N34	Nichos arqueados	U	5	\$	460.00	\$ 2,300.00
O	PUERTAS					\$ 10,250.00
O1	Puerta Tamboreada de 80cm	U	2.00	\$	270.00	\$ 540.00
O3	Puerta Tamboreada de 100cm	U	5.00	\$	310.00	\$ 1,550.00
O4	Puerta Tamboreada personalizada de 60cm (Altura: 300cm)	U	4.00	\$	480.00	\$ 1,920.00
O5	Puerta corrediza tamboreada de 90cm	U	3.00	\$	320.00	\$ 960.00
O6	Puerta corrediza tamboreada de 181cm	U	8.00	\$	600.00	\$ 4,800.00
O7	Puerta de cabina de baño de latón 60cm	U	4.00	\$	120.00	\$ 480.00

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PRESUPUESTO
REFERENCIAL

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina:
37

P CERRADURAS					\$ 748.00
P1	Cerradura de baño	U	11.00	\$ 25.00	\$ 275.00
P2	Cerradura de manija (Sin llave)	U	4.00	\$ 22.00	\$ 88.00
P3	Cerradura para puerta corrediza de madera	U	4.00	\$ 60.00	\$ 240.00
P4	Cerradura para puerta corrediza de vidrio templado	U	1.00	\$ 75.00	\$ 75.00
P5	Cerradura de puerta de vidrio templado	U	1.00	\$ 70.00	\$ 70.00
Q VEGETACIÓN					\$ 702.35
Q1	Arbusto Boj	U	13.00	\$ 6.00	\$ 78.00
Q2	Eugenia Uniflora	U	1.00	\$ 8.00	\$ 8.00
Q3	Costilla de Adán	U	2.00	\$ 6.00	\$ 12.00
Q4	Jardin Vertical Laurel	M2	17.00	\$ 35.55	\$ 604.35
R VARIOS					\$ 27,712.26
R1	Ascensor (Capacidad 6 personas) Incluye instalación	U	1.00	\$ 25,000.00	\$ 25,000.00
R2	Dispensadores de jabón liquido	U	11.00	\$ 4.16	\$ 45.76
R3	Dispensadores de papel higiénico	U	10.00	\$ 9.75	\$ 97.50
R4	Dispensadores de toallas de papel	U	8.00	\$ 10.50	\$ 84.00
R5	Topes de puertas	U	20.00	\$ 5.60	\$ 112.00
R6	Desalojo de escombros	M3	200.00	\$ 7.50	\$ 1,500.00
R7	Limpieza final de obra	M2	970.00	\$ 0.90	\$ 873.00

RESUMEN POR CAPITULOS		
A	OBRAS PRELIMINARES	\$ 4,879.11
B	ALBAÑILERÍA - PISOS	\$ 247.00
C	ALBAÑILERÍA - MAMPOSTERÍA	\$ 14,566.62
D	REVESTIMIENTOS - PISOS	\$ 17,078.76
E	REVESTIMIENTOS - TUMBADOS	\$ 2,349.05
F	REVESTIMIENTOS - PAREDES	\$ 9,841.05
G	INSTALACIONES SANITARIAS	\$ 3,528.95
H	INSTALACIONES HIDRÁULICAS	\$ 2,405.65
I	PIEZAS SANITARIAS	\$ 4,357.40
J	INSTALACIONES DE VENTILACIÓN MECÁNICA	\$ 874.14
K	INSTALACIONES ELÉCTRICAS	\$ 16,142.73
L	INSTALACIONES VOZ Y DATOS	\$ 5,033.05
M	CARPINTERÍA METÁLICA Y VIDRIO	\$ 13,936.90
N	MOBILIARIO	\$ 40,782.95
O	PUERTAS	\$ 10,250.00
P	CERRADURAS	\$ 748.00
Q	VEGETACIÓN	\$ 702.35
R	VARIOS	\$ 27,712.26

SUBTOTAL	\$ 175,435.97
IMPREVISTOS	\$ 19,540.10
HONORARIOS (15%)	\$ 29,246.41
SUBTOTAL + HONORARIOS	\$ 224,222.48
IVA (12%)	\$ 26,906.70
TOTAL	\$ 251,129.18

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



TRABAJO FIN DE CARRERA
INTERVENCIÓN INTERIORISTA
DE LAS INSTALACIONES DEL
BALLET NACIONAL DEL ECUADOR

AUTOR:
RAFAELA HIDROWOH

CONTENIDO:
PRESUPUESTO
REFERENCIAL

ASESORIA:
ING. BELÉN VILLACIS

Escala: SE
Fecha: 2020

Lámina:
38

