

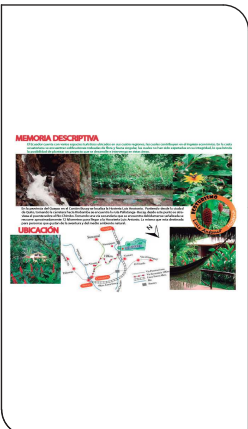
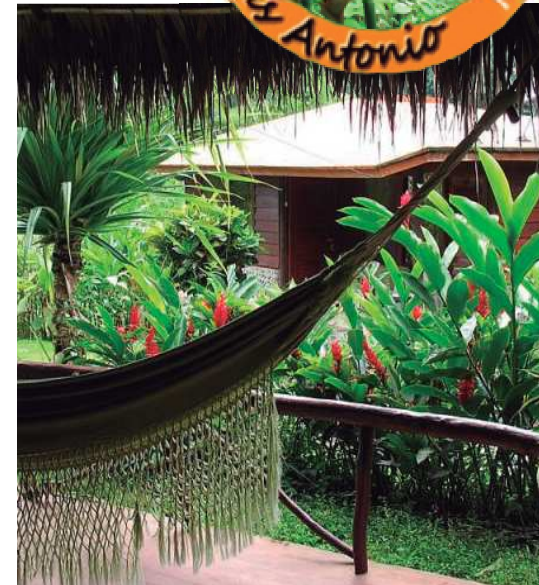
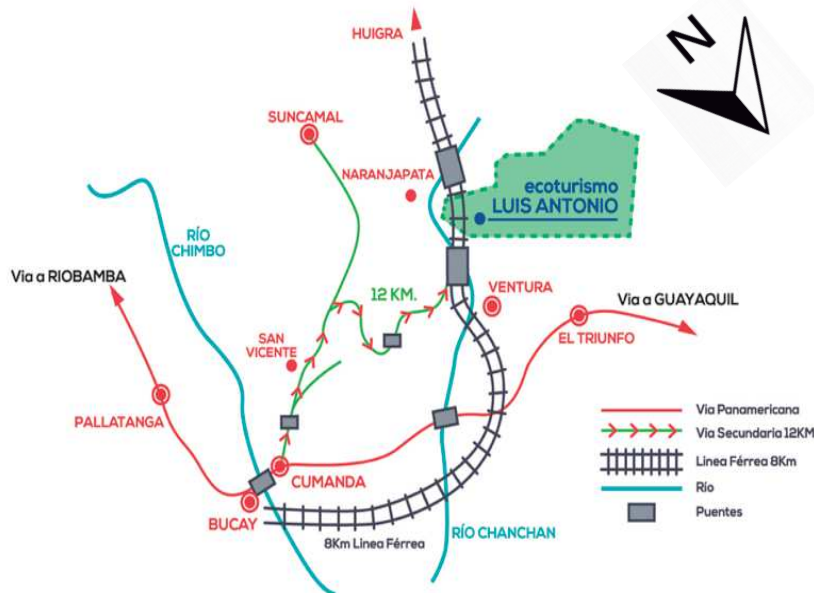
# MEMORIA DESCRIPTIVA

El Ecuador cuenta con varios espacios turísticos ubicados en sus cuatro regiones, las cuales contribuyen en el ingreso económico del país. En la costa ecuatoriana se encuentran edificaciones rodeadas de flora y fauna singular, las cuales no han sido explotadas en su integridad. Lo que brinda la posibilidad de plantear un proyecto turístico que intervenga en éstas áreas.



En la provincia del Guayas en el Cantón Bucay se localiza la Hosteria Luis Antonio. Partiendo desde la ciudad de Quito, tomando la carretera hacia Riobamba se encuentra la ruta Pallatanga- Bucay, desde este punto se atraviesa el puente sobre el Rio Chimbo. Tomando una vía secundaria que se encuentra debidamente señalizada se recorre aproximadamente 12 kilometros para llegar a la Hosteria Luis Antonio. La misma que esta destinada para personas que gustan de la aventura y del medio ambiente natural.

## UBICACIÓN



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 MEMORIA DESCRIPTIVA

Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.  
 Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE  
 Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014

lámina  
 # 1 S.E

La Hostería viene a ser un atractivo para la zona lo cual causa un alto impacto en la visita de personas de otras provincias hacia estas pequeñas poblaciones. Por este motivo se plantea una nueva propuesta interiorista para La Hostería Luis Antonio que represente y resalte la riqueza del área por el cual está rodeada.

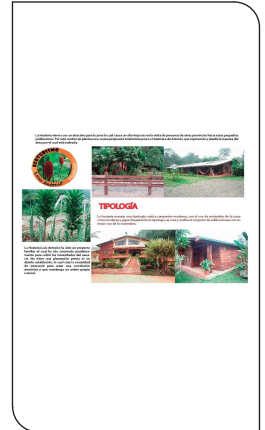
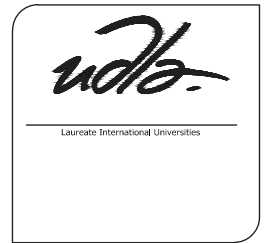


## TIPOLOGÍA

La hostería maneja una tipología rústica y campestre moderna mediante el uso de materiales de la zona. Respetando la tipología, se crea y unifica el conjunto de edificaciones con un mejor uso de los materiales como madera, piedra y hoja de palma. Se trabaja en armonía con materiales modernos como policarbonato, fibras de vidrio y metales para crear espacios rusticos y silvestres pero al mismo tiempo modernos y acorde al ambiente en el que es propuesto. Tomando mucho en cuenta al entorno natural se crean, modifican y adecuan espacios para el turista aventurero el cual disfruta de espacios confortables y que mantiene un contacto directo con la naturaleza.



La Hostería Luis Antonio ha sido un proyecto familiar el cual ha ido creciendo paulatinamente para cubrir las necesidades del usuario. No tiene una planeación previa ni un diseño establecido, lo cual crea la necesidad de intervenir para crear una correlación armónica y que mantenga un orden propio natural.



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 MEMORIA DESCRIPTIVA

Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.  
 Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE  
 Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014

lámina  
 #2 S.E



# CONCEPTO

Tomando en cuenta las condicionantes y determinantes que marcan la tipología y el estilo que debe envolver al proyecto el concepto para el desarrollo es la bromelia. Con el uso de colores y formas se propone transmitir esa calidez y paz que da la flora del entorno.

Se recupera las estructuras primarias y los materiales que se encuentran en buen estado para conservar la mayoría de elementos naturales en el ambiente.

Se pone en valor la interacción del medio exterior y naturaleza con el nuevo conjunto de recreación y descanso propuesto.

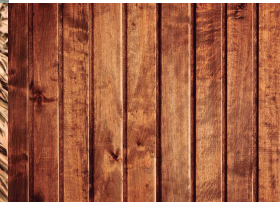


colores  
formas

naturaleza  
ecologico

# APLICACION DE CONCEPTO

Se aplica el concepto de forma que se puede realizar un diseño integral y se puede crear un vínculo entre todas las áreas en la hostería. (REFERENCIA EN LAMINA # 4 y 5) Con la implementación de caminerías que conectan los espacios y que permiten que se genere dinamismo y multifuncionalidad en la propuesta y el diseño. Tomando como eje generador las formas básicas que tienen las bromelias como el tallo que en este caso vendría a ser representado por la existente línea ferrea que es el eje central y divisor de la propuesta. El mismo divide el área privada de la pública, y desde el cual se manejan espacios de circulación, estancia, recreación y hospedaje, los cuales están distribuidos de forma concéntrica tal como la flor.



El uso de materiales también ayuda con la aplicación del concepto, dándole un diseño natural y fresco para que este de acuerdo al entorno que lo rodea.



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
MEMORIA DESCRIPTIVA

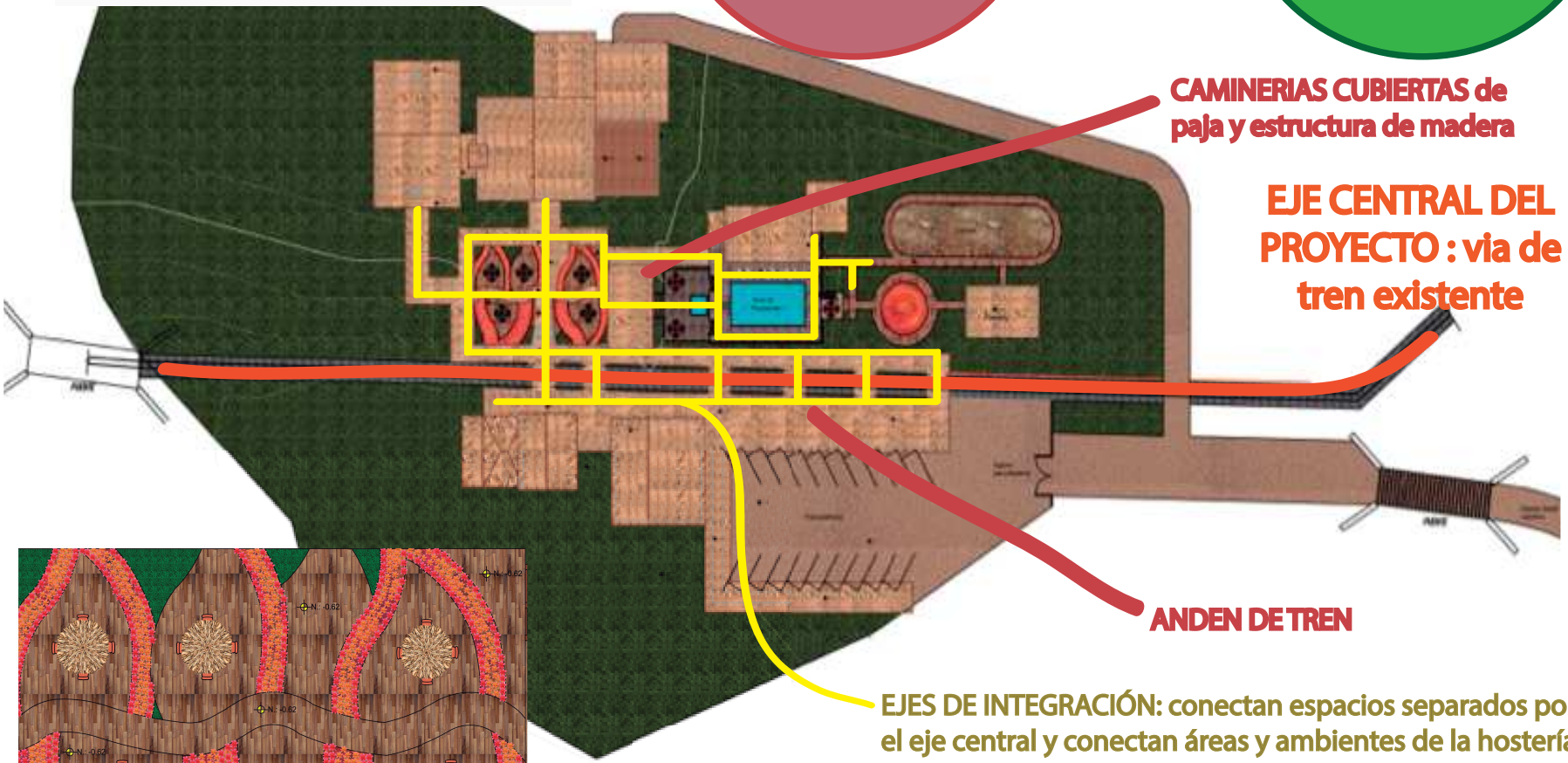
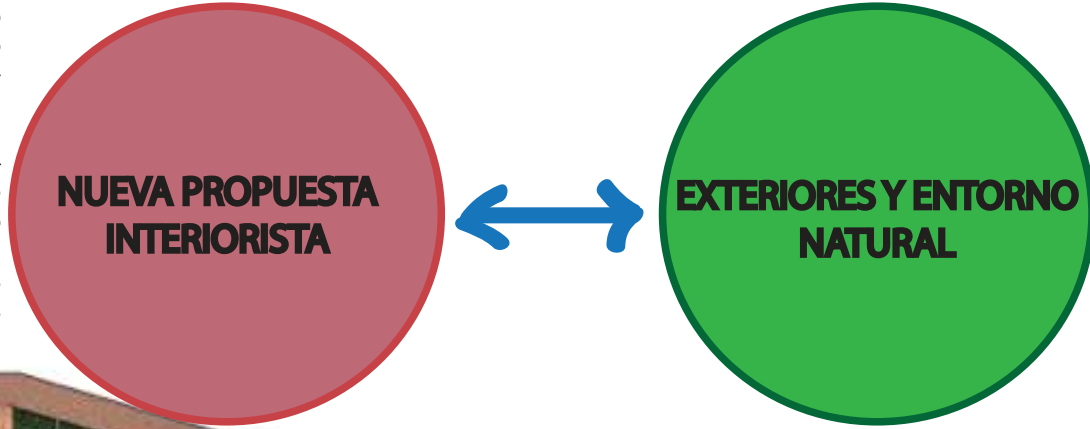
Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina  
#3 S.E

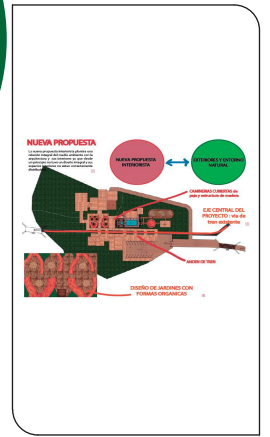
# NUEVA PROPUESTA MEDIANTE APLICACIÓN DEL CONCEPTO

La nueva propuesta interiorista plantea una relación integral del medio ambiente con la arquitectura y sus interiores ya que desde un principio su diseño no fue planificado y sus espacios interiores no están correctamente distribuidos.

Tomando como referencia que las bromelias cuentan con un eje principal o tronco y que a partir de éste eje nacen pétalos de varias formas, se ha realizado un estudio geométrico básico de dichas formas. De modo que se ha podido realizar un diseño que integre las áreas de la hostería mediante un eje principal el cual es la línea férrea y ejes secundarios que vendrían a ser las caminerías que conectan con los diferentes ambientes en la hostería.



**DISEÑO DE JARDINES CON FORMAS ORGANICAS**



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 MEMORIA DESCRIPTIVA

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
lámina	
# 4	S.E

# PARTIDO ARQUITECTÓNICO DE NUEVA PROPUESTA

- El rediseño de los espacios ha llevado a que se modifiquen áreas de modo que se tenga un mejor uso de los mismos, dividiendo el proyecto en dos áreas la pública y la privada.
- Se basa en crear una interacción entre el entorno, la arquitectura y el cliente por lo tanto se crean ventanas o se redefinen ingresos.
- Se toma en cuenta la visita de personas discapacitadas por lo que existen bloques previstos para dichas personas, en el edificio central que cuenta con tres pisos se propone un ascensor para su comodidad.

- DIVISIÓN DE ÁREA PÚBLICA Y PRIVADA
- CREACIÓN DE ANDEN DE TREN
- AMPLIACIÓN DE PARQUEADEROS
- DISEÑO NUEVO DE RECEPCIÓN
- DISEÑO DE ESTACIÓN DE TREN Y CAFETERÍA PARA USUARIO DE PASO
- REDISEÑO Y REUBICACIÓN DE HABITACIONES MEDIANTE EL USO DE PASILLOS ACTUALES
- DISEÑO DE CABAÑAS TIPO COMO PROPUESTA DE CRECIMIENTO
  - DISEÑO DE JARDIN BOTANICO
- IMPLEMENTACIÓN DE BAÑOS PARA PERSONAS QUE OCUPAN COMEDOR Y JARDINES
- CAMBIOS DE PISOS EN ÁREAS NECESARIAS
- REDISEÑO DE BAÑOS EN ÁREA DE RECREACIÓN



**PROPUESTA DE PROYECCIÓN:  
CRECIMIENTO DE CABAÑAS TIPO**

Parte de la hostería existe una cabaña, la cual ha sido rediseñada y se la toma en cuenta como una cabaña tipo, con la cual se crea una propuesta de proyección de crecimiento a futuro

**ÁREA PRIVADA**

**ÁREA PÚBLICA**

**EJE CENTRAL DEL PROYECTO**



**DISEÑO DE ANDEN Y AMPLIACIÓN PARQUEADEROS**

**DISEÑO DE ESTACIÓN DE TREN Y CAFETERÍA**

**NUEVO DISEÑO DE RECEPCIÓN Y OFICINAS**

► **Simbología para accesos a cada espacio**

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERÍA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene

MEMORIA DESCRIPTIVA

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

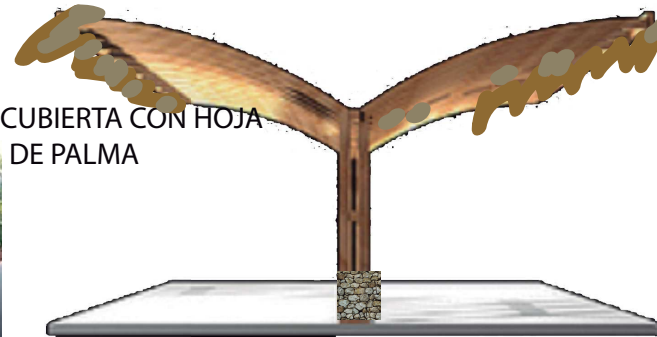
Lámina  
#5 S.E

# PASO DEL TREN CRUCERO POR LA HOSTERIA LUIS ANTONIO

La hosteria se ve beneficiada por el cruce del tren Crucero lo cual ha sido una condicionante y en base ha esto se propone crear un andén que integre a la hostería con la llegada del mismo. Creando una parada alternativa para el tren, de tal forma se fomenta la visita turística por esta vía también.



ESTRUCTURA DE MADERA CON POLICARBONATO EN CUBIERTA.



FRISO DE CUBIERTA CON HOJA DE PALMA

PLINTOS DE ESTRUCTURA CUBIERTOS DE PIEDRA



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 MEMORIA DESCRIPTIVA

Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.  
 Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE  
 Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina  
 #6 S.E



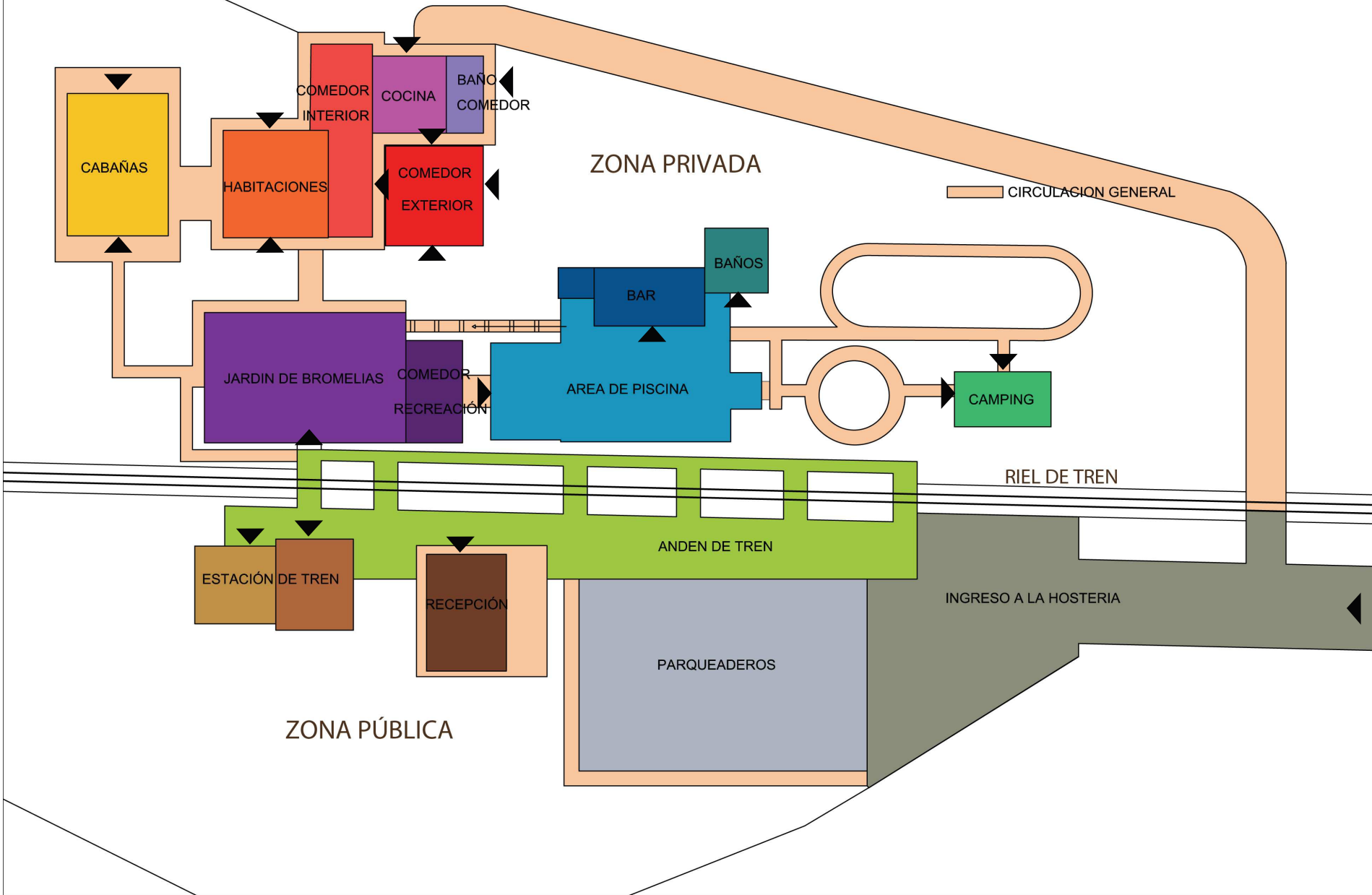
Ubicación Planta

Plano General

TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 PLANOS GENERALES DE  
 ZONIFICACIÓN POR COLOR

Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.  
 Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE  
 Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014  
 Lámina Escala  
 #7 S.E.

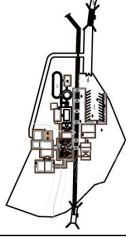


*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Lauratec Internacional Universitaria

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

IMPLANTACIÓN DE  
TERRENO GENERAL

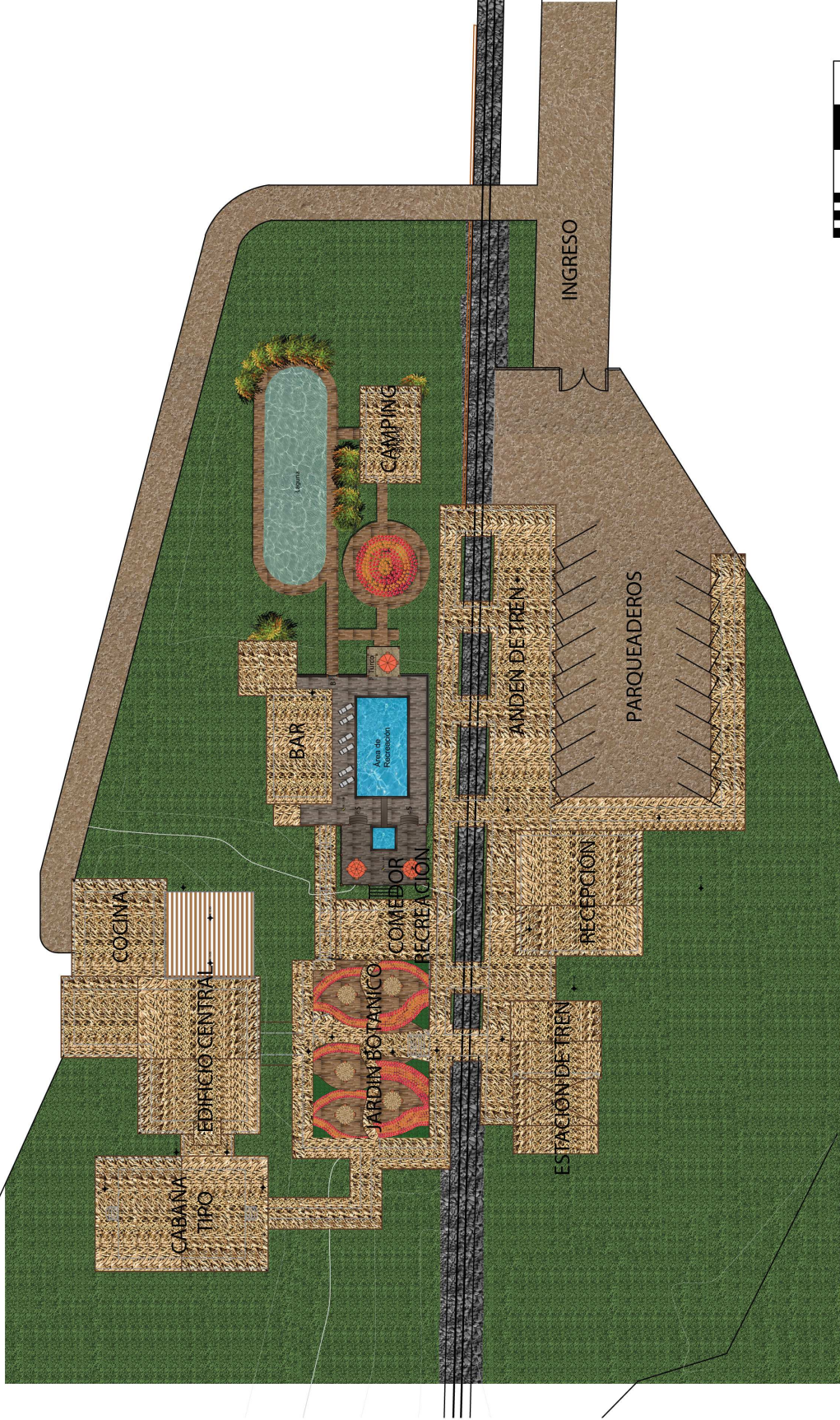
Alumno  
CRISTINA MARINO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Hoja  
IMP. 1/2

Escala  
1:500



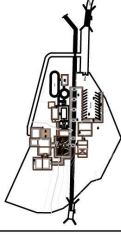


*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laboratorio Internacional Universidades

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUOVA PROPOSTA  
INTERCORSISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

IMPLANTACIÓN DE  
TERRENO GENERAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

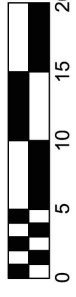
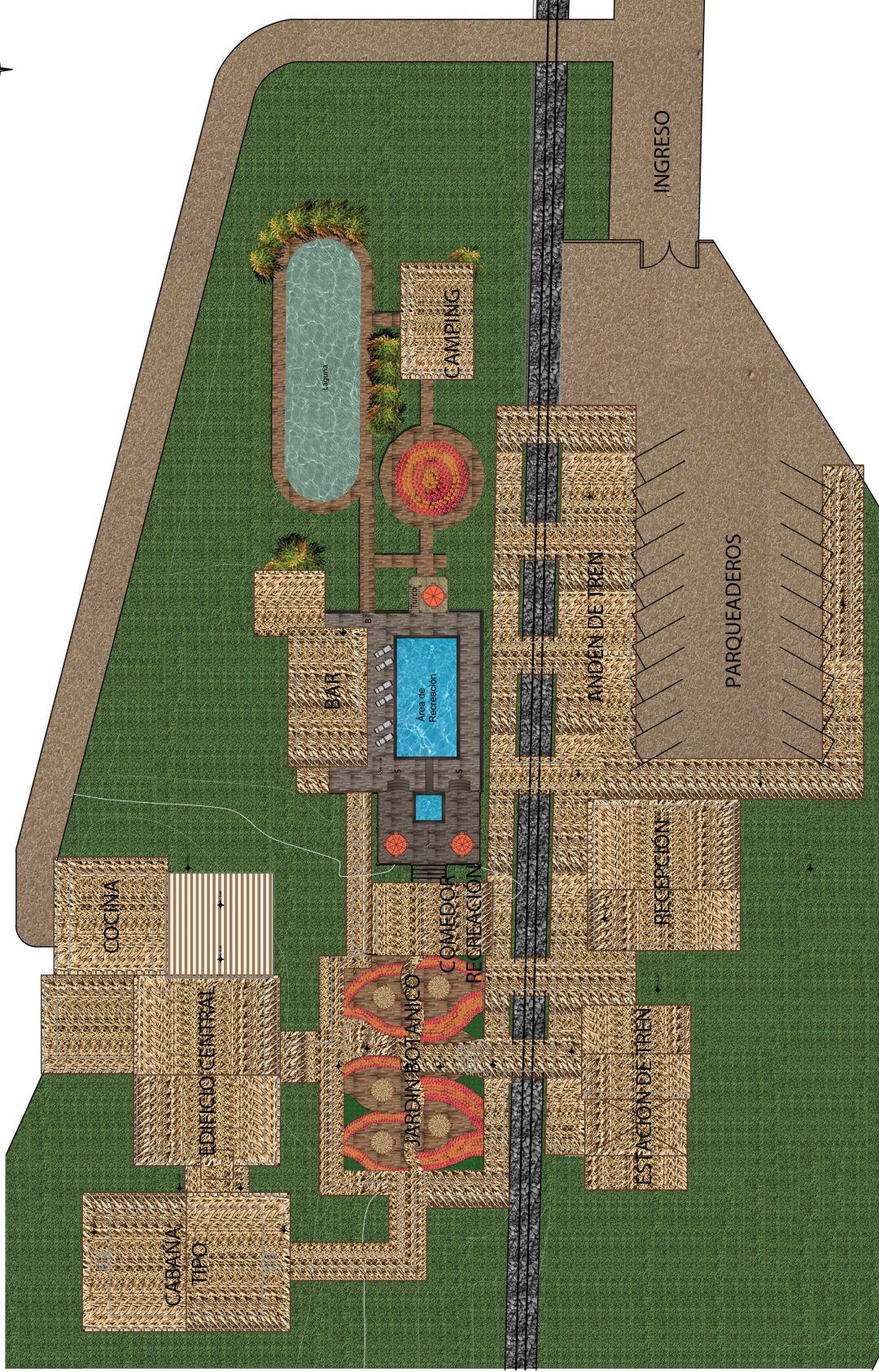
21 DE JUNIO DEL 2014

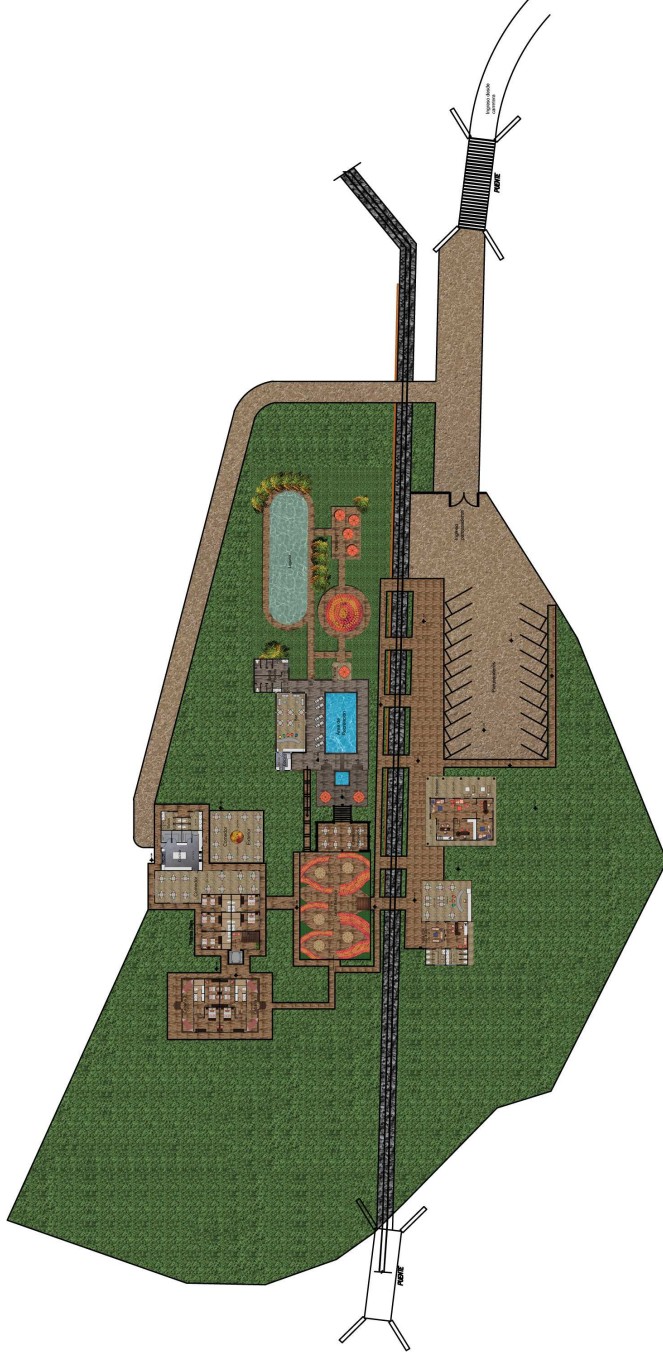
lámina

IMP. 2/2

Escala

1:400



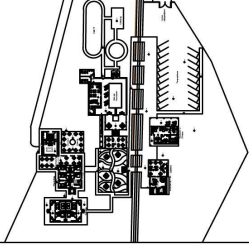


*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

C o n t i e n e

IMPLANTACIÓN GENERAL  
PLANTAS BAJAS

A l u m n o

CRISTINA MARINO R.

D i r e c t o r d e l e s t i s

ARQ. CARLOS PONCE

F e c h a

21 DE JUNIO DEL 2014

I d e m i n a

E s c a l a

IMP. 1/3

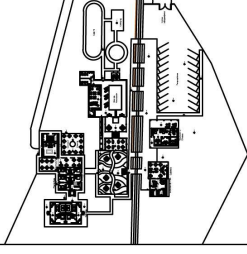
1:1000



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

IMPLANTACIÓN GENERAL  
PLANTAS BAJAS

Alumno

CRISTINA MARINO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Hoja

IMP. 2/3

Escala

1:500

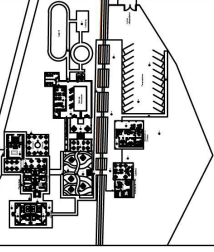


*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Lauratec Internacional Universitarias

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

IMPLANTACIÓN GENERAL  
PLANTAS BAJAS

A l u m n o

CRISTINA MARINO R.

D i r e c t o r d e l e s i s

ARQ. CARLOS PONCE

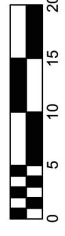
F e c h a

21 DE JUNIO DEL 2014

I l a m i n a

E s c a l a

1:400

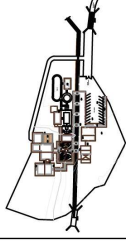




UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Lauratec Internacional Universitaria

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

IMPLANTACIÓN DE  
TERRENO GENERAL:  
SEGUNDO Y TERCER PISO TIPO

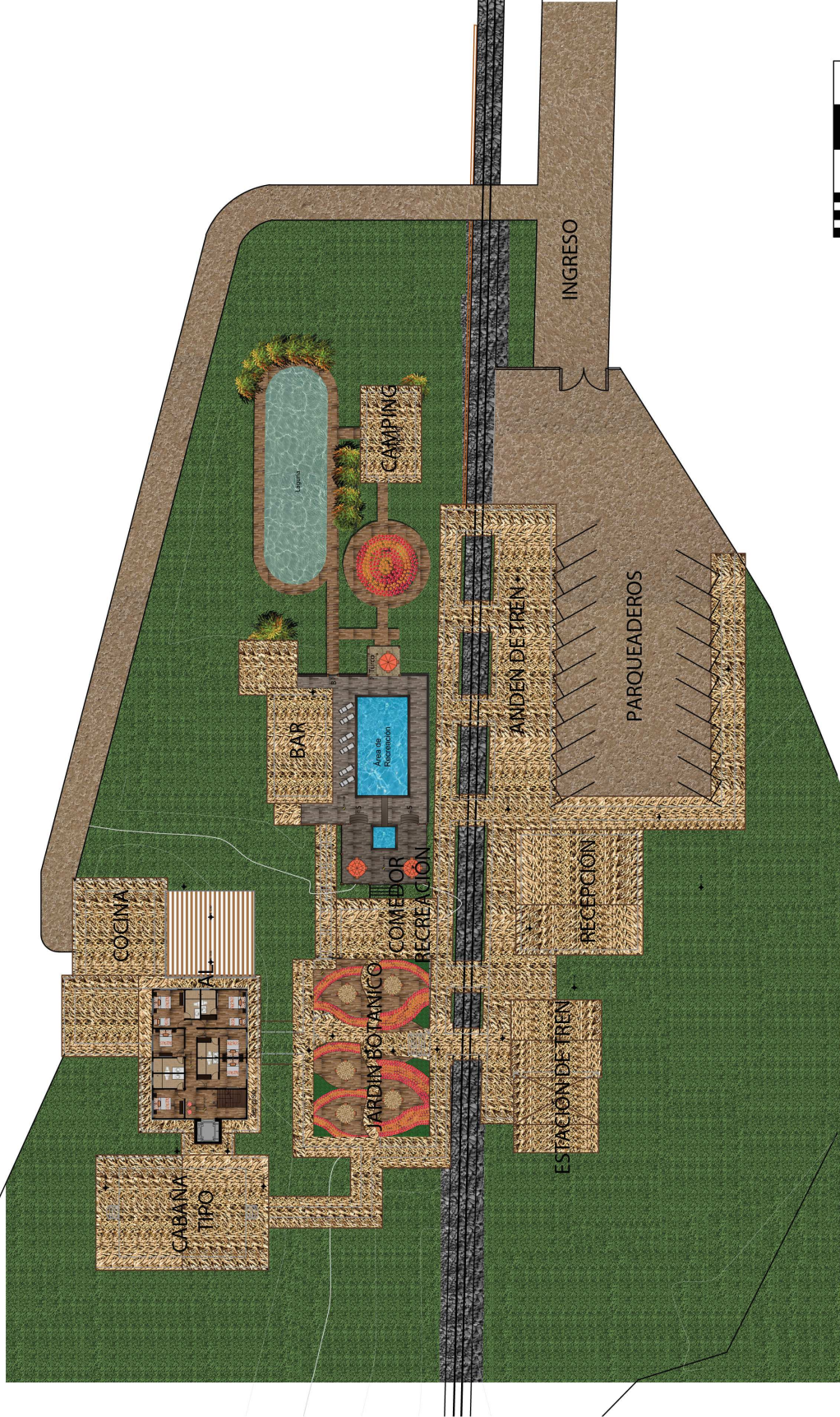
Alumno  
CRISTINA MARINO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Hoja  
IMP. 1/2

Escala  
1:500

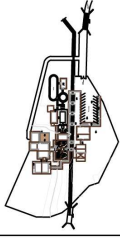


*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laboratorio Universitario

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN PLANTA



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUÉVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUICAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

IMPLANTACIÓN DE  
TERRENO GENERAL  
SEGUNDO Y TERCER PISO TIPO

Alumno

CRISTINA MARIN R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

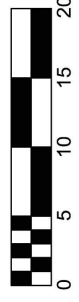
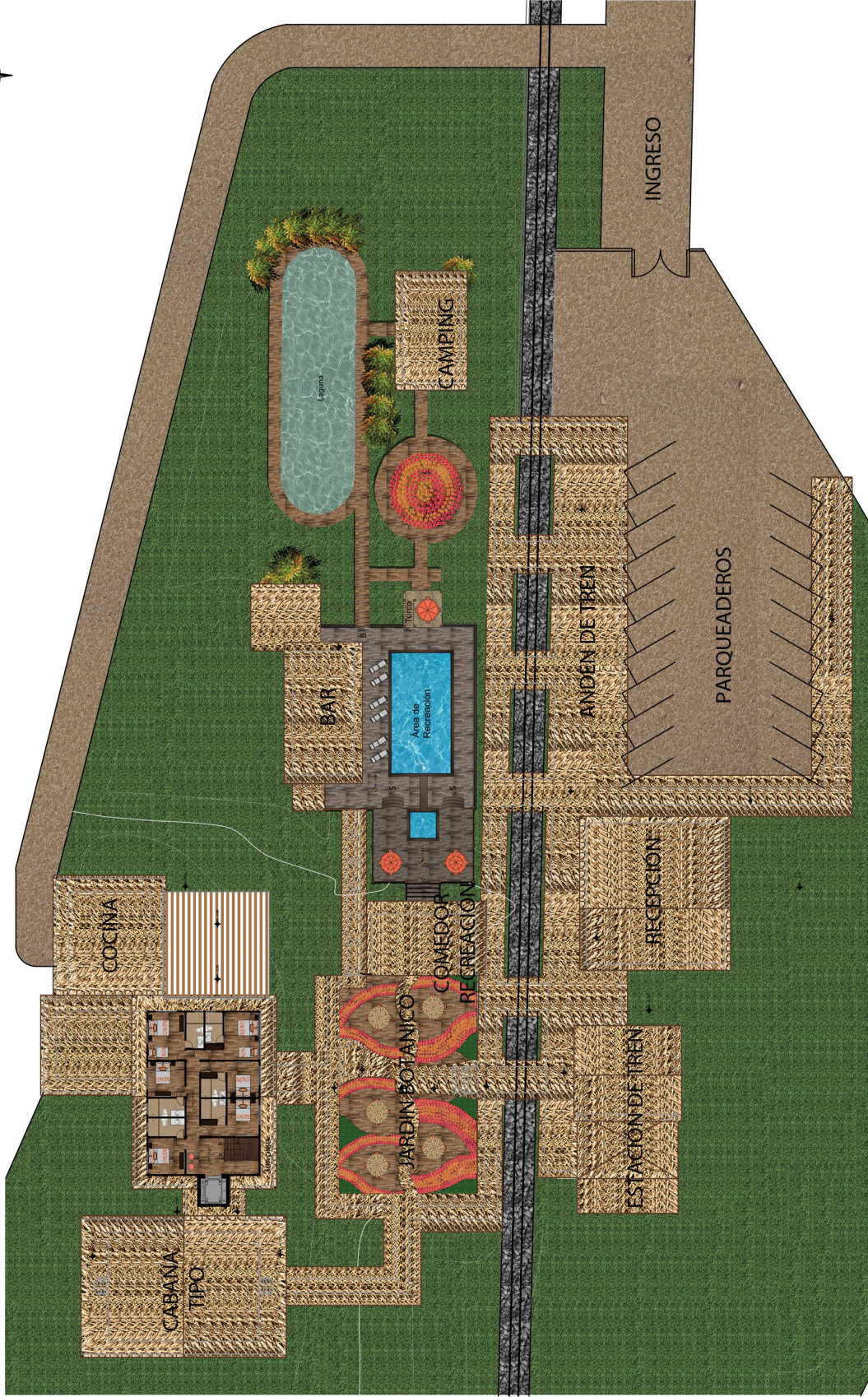
Fecha

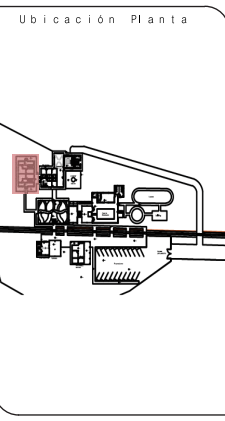
21 DE JUNIO DEL 2014

Edición

IMP. 2/2

Escala  
1:400





**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 PLANTAS INTERIORISTAS:  
 CABAÑAS

Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.

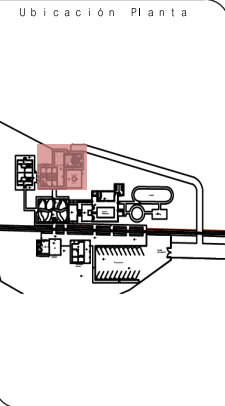
Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
1/7 P.Int	1:100



# Planta Baja



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANTAS INTERIORISTAS:  
 PLANTA BAJA EDIFICIO  
 CENTRAL, COMEDOR,  
 COCINA, BAÑO RECRE-  
 ACIÓN

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
2/7 P. Int	1:100

\*\*BAÑOS CON  
 VENTILACIÓN  
 MECÁNICA





2ndo piso



3er piso

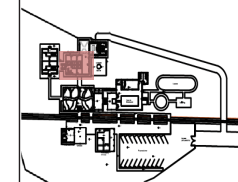


*uola*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANTAS INTERIORISTAS:  
SEGUNDO Y TERCER  
PISO DE HOSTERIA

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

3/7 P. Int

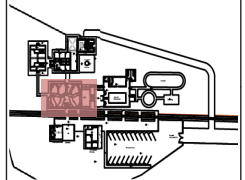
Escala

1:100

\*\*BAÑOS CON  
VENTILACIÓN  
MECÁNICA



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANTAS INTERIORISTAS:  
JARDÍN BOTÁNICO Y  
COMEDOR RECREACIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

4/7 P. Int

Escala

1:100

Camino a Edificio Central

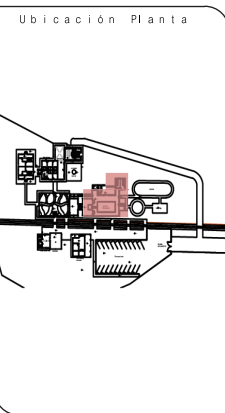
Camino a Cabañas

Jardín Botánico

Ingreso Peatonal

Comedor  
Recreación





TRABAJO DE FIN DE CARRERA

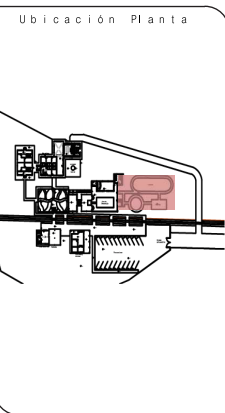
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANTAS INTERIORISTAS:  
ÁREA DE RECREACIÓN

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
5/7 P. Int	1:100

\*\*BAÑOS CON  
VENTILACIÓN  
MECÁNICA



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 PLANTAS INTERIORISTAS:  
 ZONA DE CAMPING

A l u m n o  
 CRISTINA MARIÑO R.  
 Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE  
 Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014  
 Lámina Escala  
 6/7 P. Int 1:100



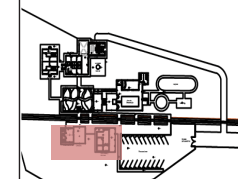


*uola*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANTAS INTERIORISTAS:  
ESTACIÓN DE TREN Y  
RECEPCIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

7/7 P. Int

Escala

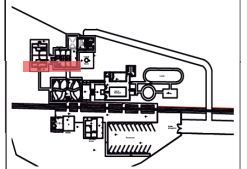
1:100

*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

FACHADAS INTERIORISTAS  
DE CABAÑAS Y EDIFICIO  
CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala

1/3 F. Int

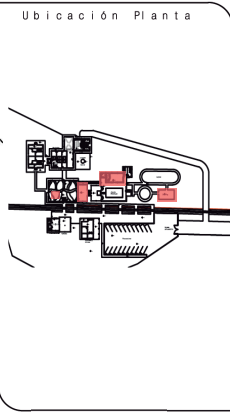
1:100



CABAÑAS

EDIFICIO CENTRAL HABITACIONES

Z



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYÁS - ECUADOR

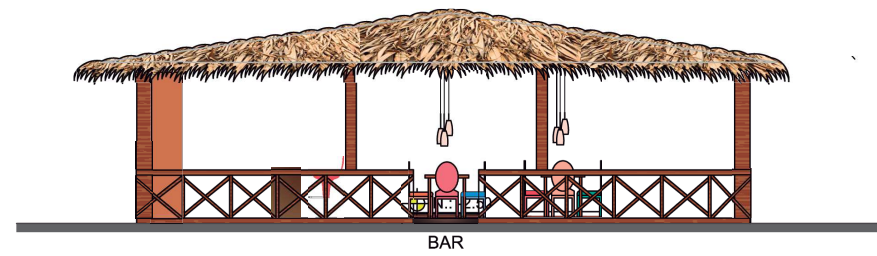
Contiene  
FACHADAS INTERIORISTAS DE  
COMEDOR RECREACIÓN, BAR,  
PERGOLA JARDÍN BOTÁNICO  
Y CAMPING

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

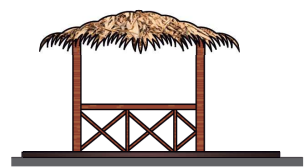
lámina	Escala
2/3 F. Int	1:100



COMEDOR RECREACION



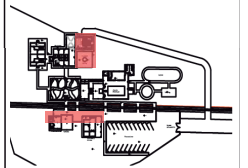
BAR



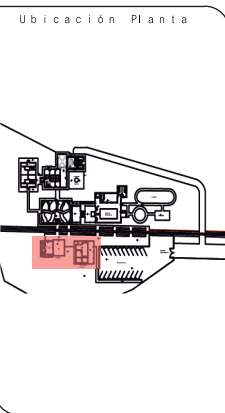
PERGOLA JARDIN BOTANICO



CAMPING







**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CORTES INTERIORISTAS:  
 CORTE A-A RECEPCIÓN Y  
 ESTACIÓN DE TREN

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
1/4 C. Int	1:100



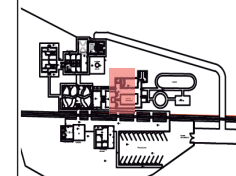
**CORTE A-A'**



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CORTES INTERIORISTAS:  
B-B' ÁREA DE RECREACIÓN  
Y BAR

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

2/4 C. Int

Escala

1:100



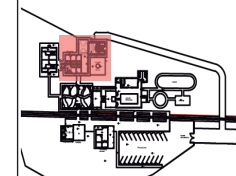
CORTE B-B'

*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CORTES INTERIORISTAS:  
CORTE C-C' EDIFICIO CENTRA,  
COMEDOR EXTERIOR Y COCINA

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

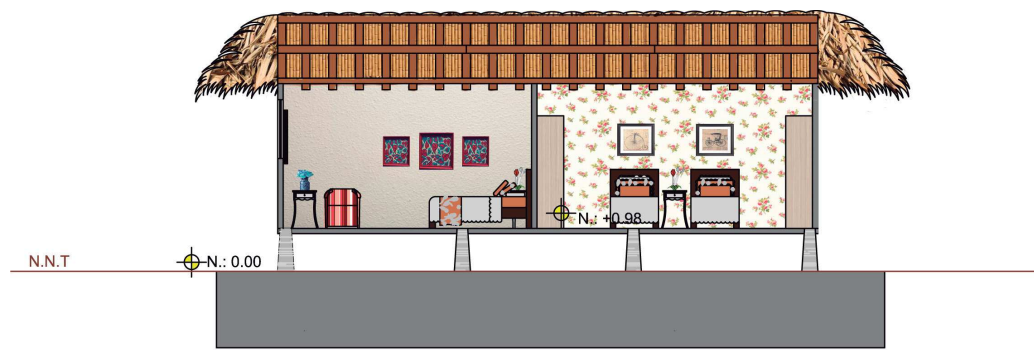
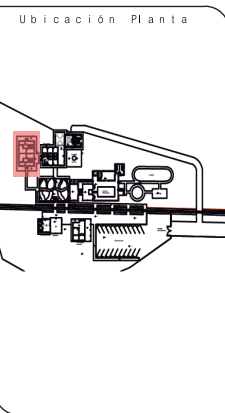
3/4 C. Int

Escala

1:100



CORTE C-C'



**CORTE D-D'**

**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

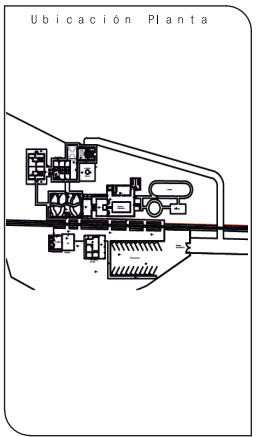
Contiene

CORTES INTERIORISTAS:  
 D-D' CABAÑAS

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
4/4 C. Int	1:100



EXTERIOR DE RECEPCIÓN



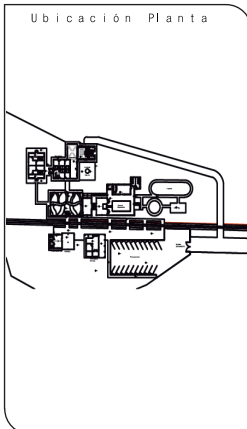
TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 RENDERS

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha 21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
Renders	S.E.



RECEPCIÓN



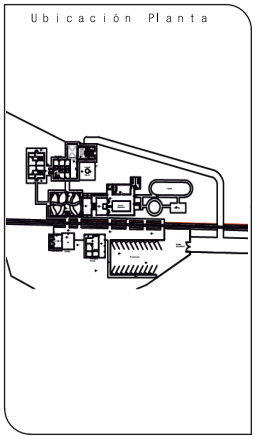
**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 RENDERS

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
Renders	S.E.



SALA DE ESPERA RECEPCIÓN



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HÓSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

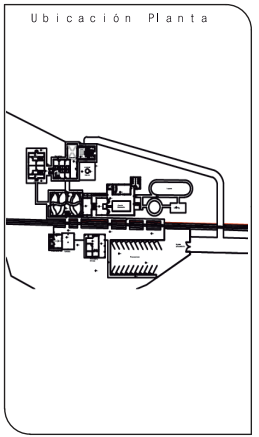
Contiene  
 RENDERS



Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.  
 Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE  
 Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014  
 Lámina Escala  
 Renders S.E.



TESORERÍA



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 RENDERS

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
Renders	S.E.

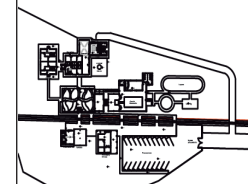


uda.

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

Renders

Escala

S.E.



GERENCIA





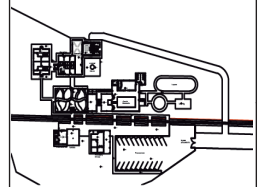
EXTERIOR DE ESTACIÓN DE TREN

*uola*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Renders

Escala

S.E.



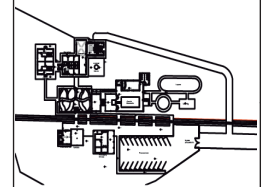
ESTACIÓN DE TREN

*uda*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

Renders

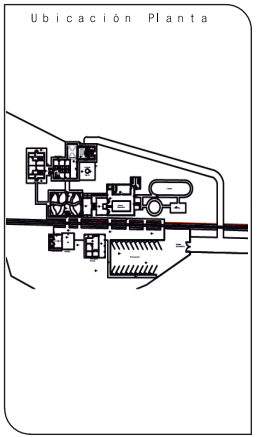
Escala

S.E.





JARDÍN BOTÁNICO



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 RENDERS

Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.  
 Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE  
 Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014  
 Lámina Escala  
 Renders S.E.



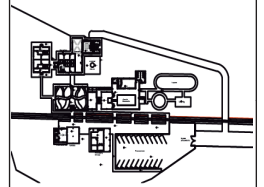
ESPERA ASCENSOR

*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

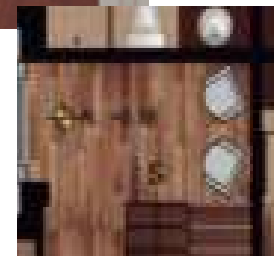
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Renders

Escala

S.E.





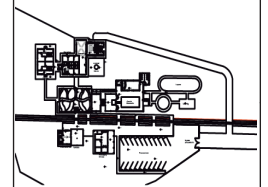
DORMITORIO DOBLE CABAÑAS

*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HÓSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

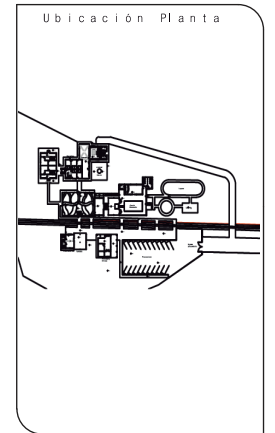
Renders

Escala

S.E.



DORMITORIO FAMILIAR



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.

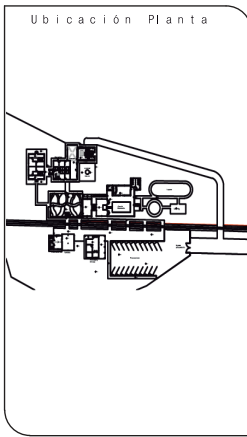
Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
Renders	S.E.



DORMITORIO SIMPLE



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

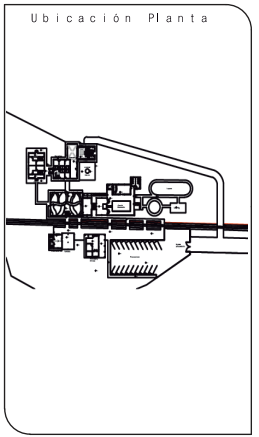
Contiene  
 RENDERS

Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.  
 Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE  
 Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014  
 Lámina Escala  
 Renders S.E.





COMEDOR HOSTERÍA



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERÍA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 RENDERS

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
Renders	S.E.





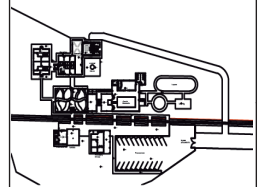
PERGOLA COMEDOR EXTERIOR

*uola*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Renders

Escala

S.E.





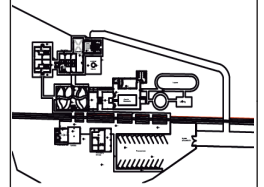
COMEDOR RECREACIÓN

*uola*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

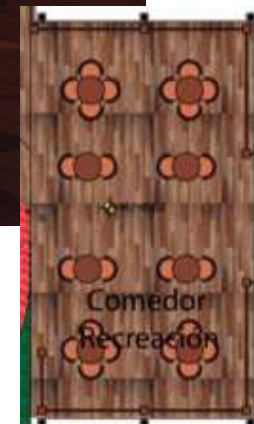
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Renders

Escala

S.E.

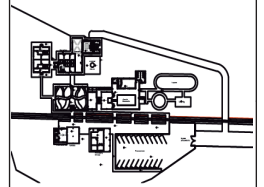


*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Renders

Escala

S.E.



BAR

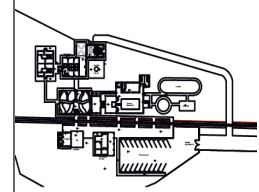




UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

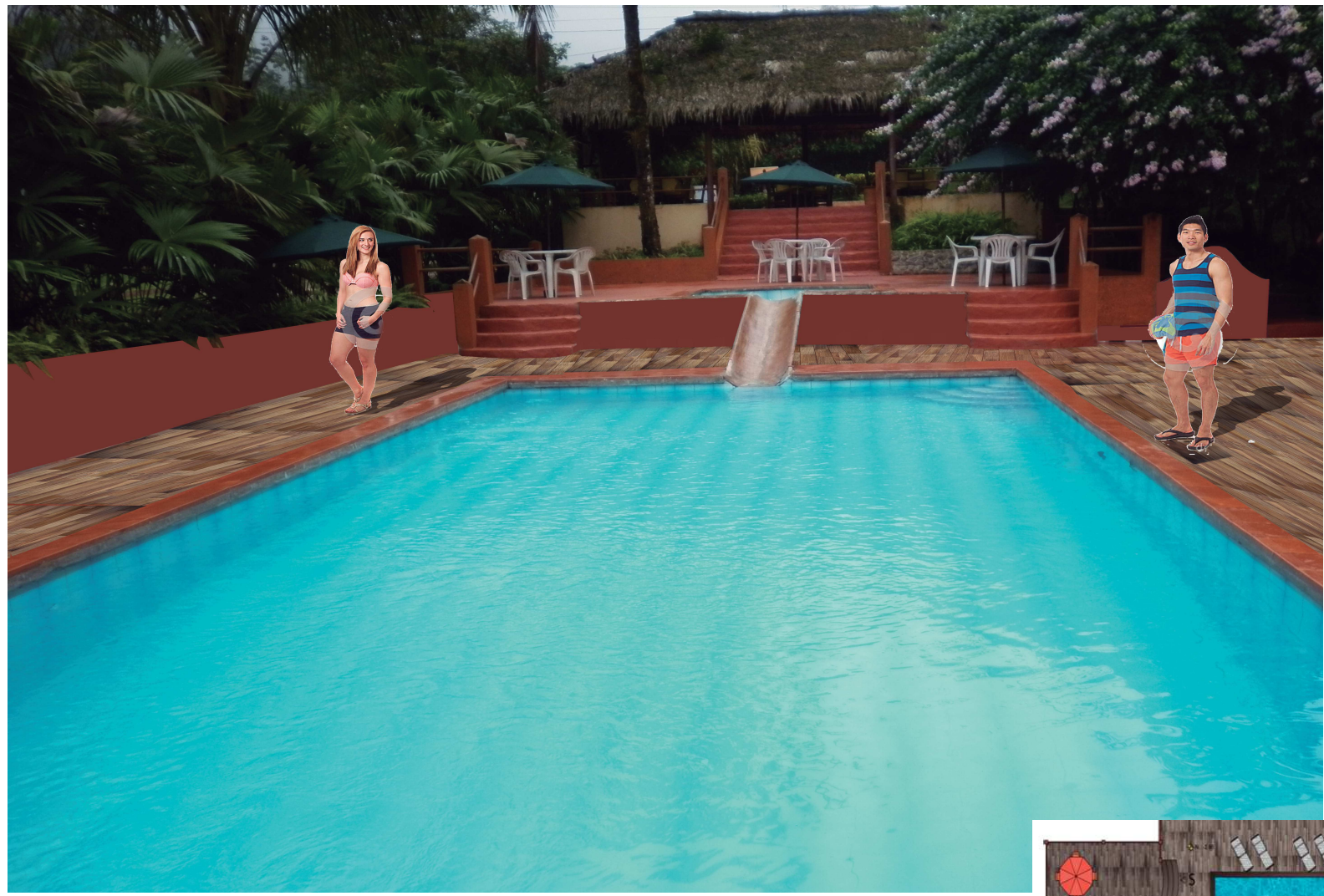
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

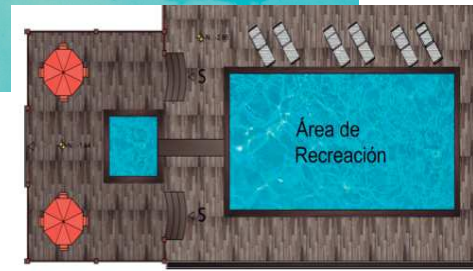
Renders

Escala

S.E.

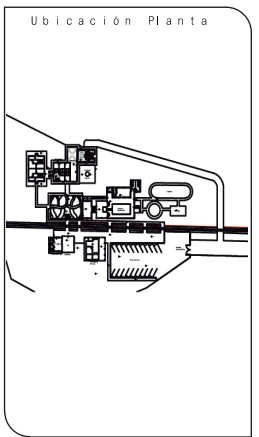


PISCINA





CAMPING Y LAGUNA



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 RENDERS

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
Renders	S.E.



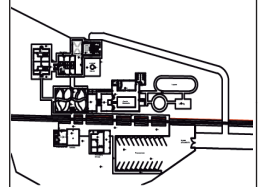
ANDEN DE TREN

*uda.*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

Renders

Escala

S.E.



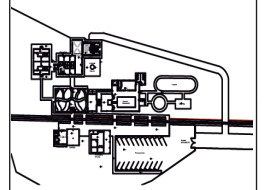
ANDEN DE TREN

*uda.*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

RENDERS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

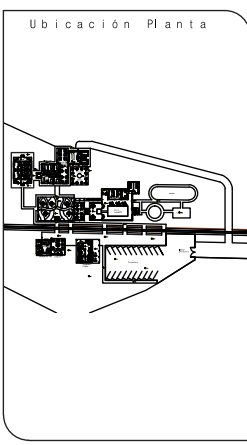
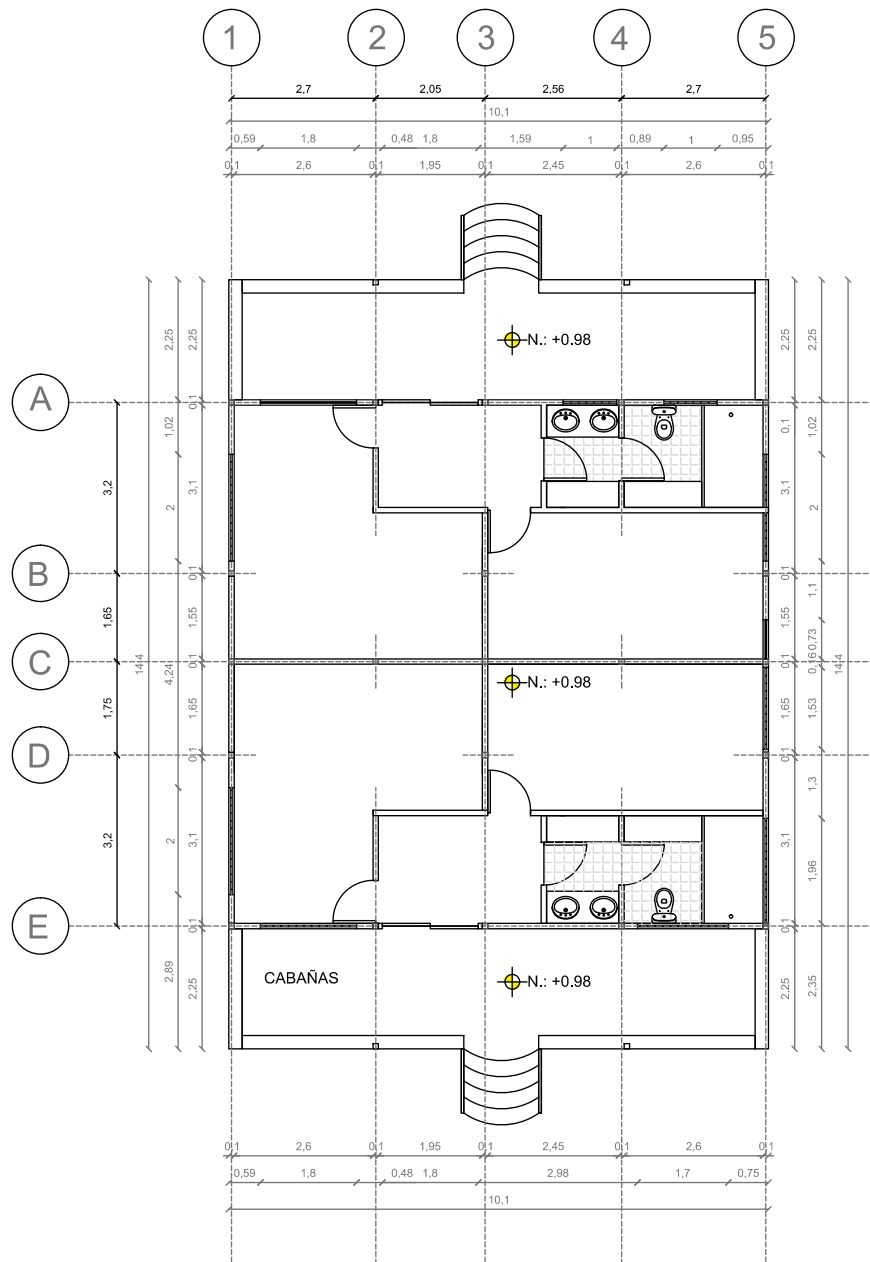
lámina

Renders

Escala

S.E.





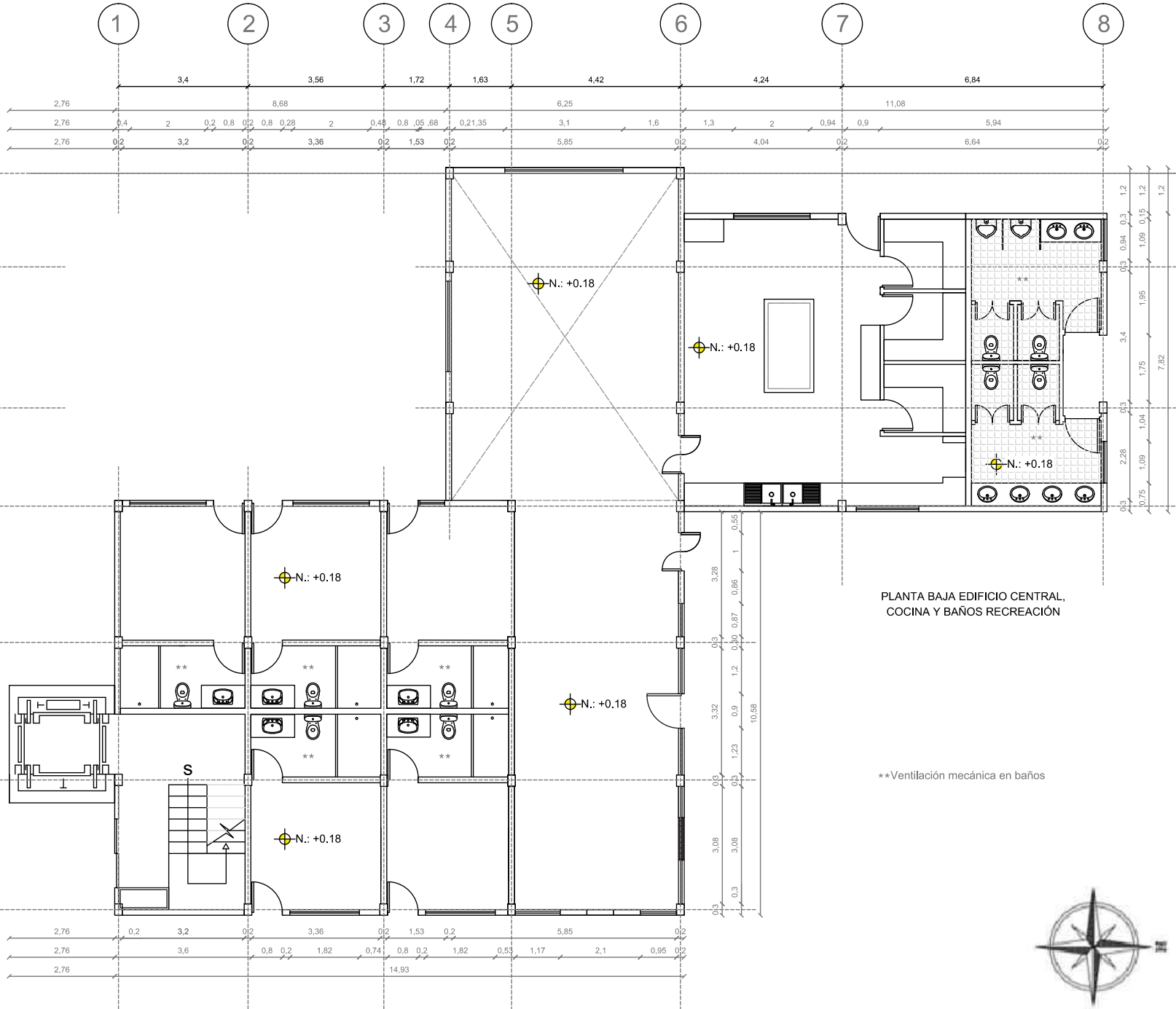
**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

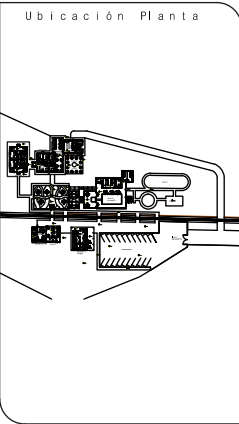
PLANTAS  
 ARQUITECTONICAS:  
 CABAÑAS

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
1/8 P.Arq	1:100



PLANTA BAJA EDIFICIO CENTRAL,  
COCINA Y BAÑOS RECREACIÓN

\*\*Ventilación mecánica en baños



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

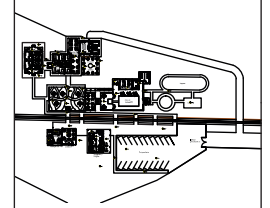
Contiene  
 PLANTAS  
 ARQUITECTONICAS:  
 EDIFICIO CENTRAL,  
 COCINA Y BAÑOS DE  
 RECREACIÓN

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
2/8 P.Arq	1:100





Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANTAS  
ARQUITECTONICAS:  
SEGUNDO PISO EDIFICIO  
CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

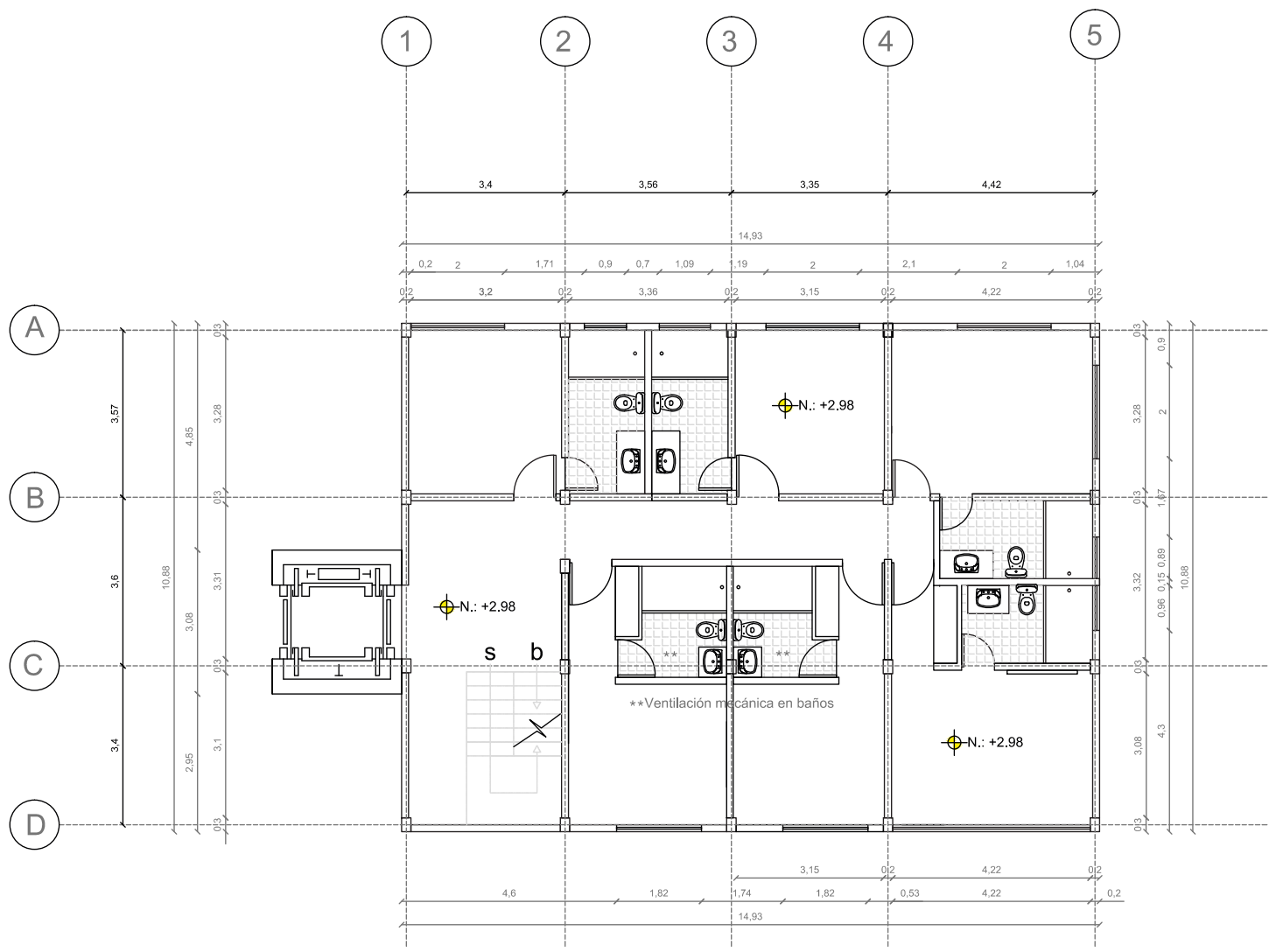
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

3/8 P.Arq

Escala

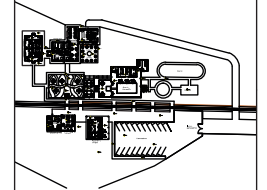
1:100



SEGUNDO Y TERCER PISO  
EDIFICIO CENTRAL PLANTA TIPO



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUOVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANTAS  
ARQUITECTONICAS:  
TERCER PISO EDIFICIO  
CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

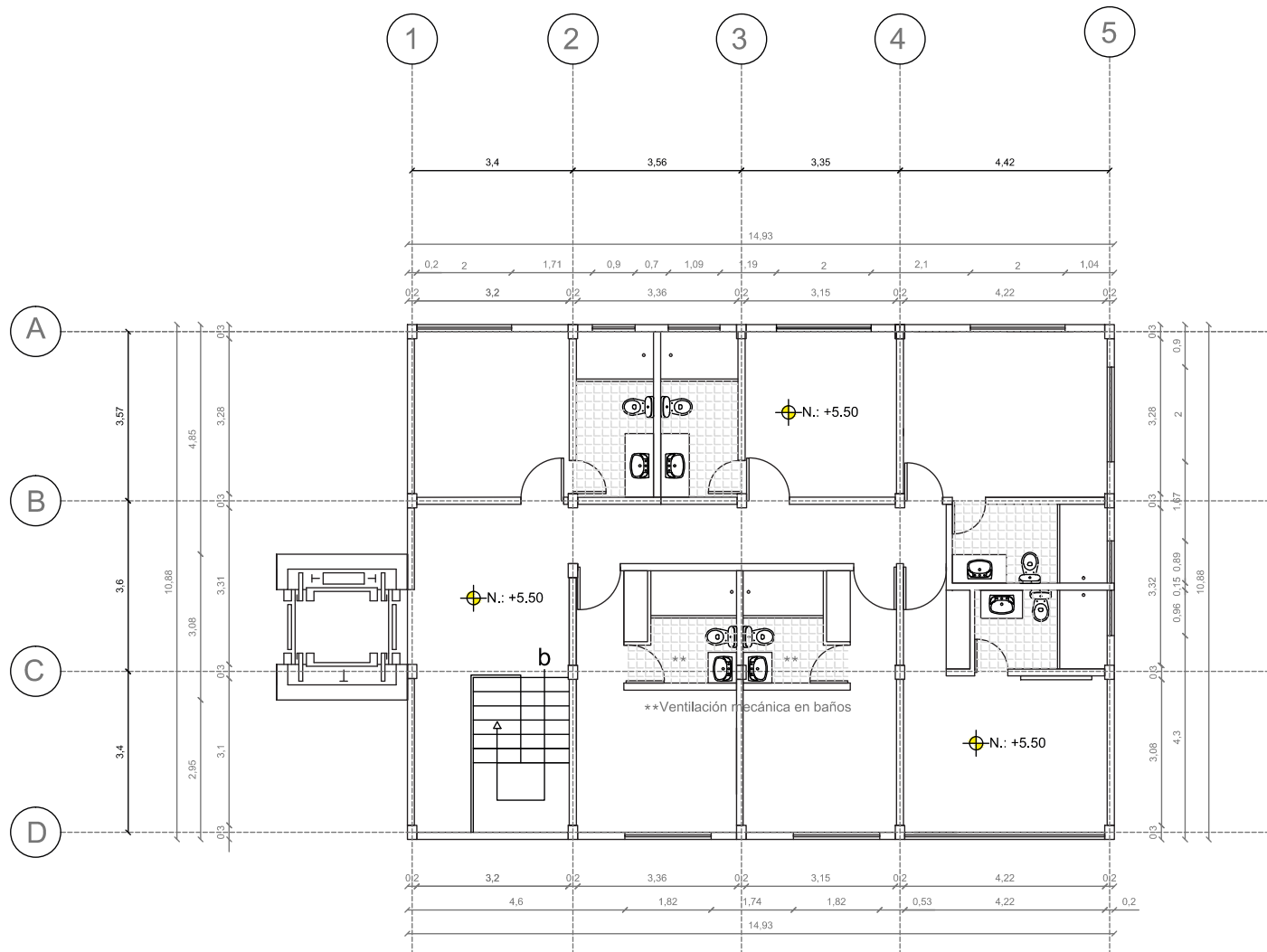
21 DE JUNIO DEL 2014

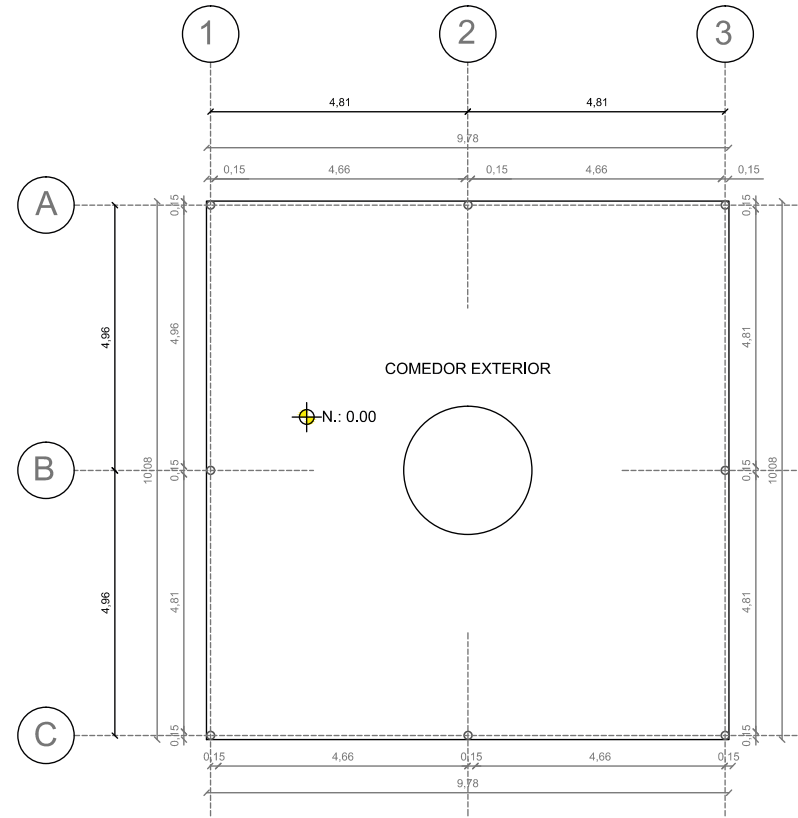
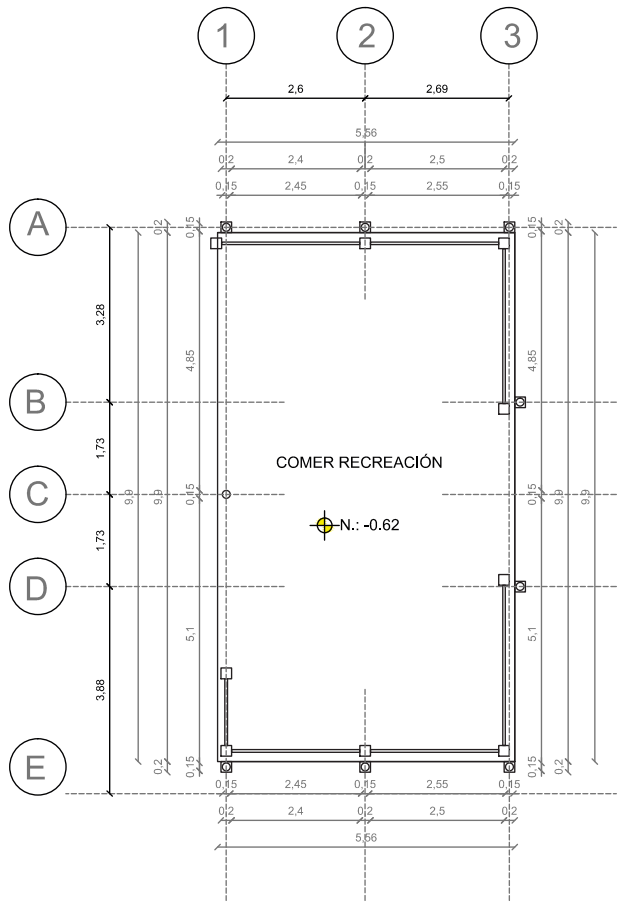
Lámina

Escala

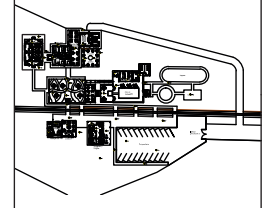
4/8 P.Arq

1:100





Ubicación Planta



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANTAS  
 ARQUITECTONICAS:  
 CAMPING Y PERGOLA  
 EXTERIOR

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

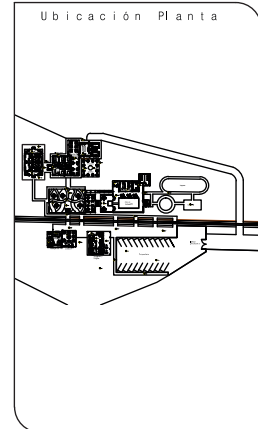
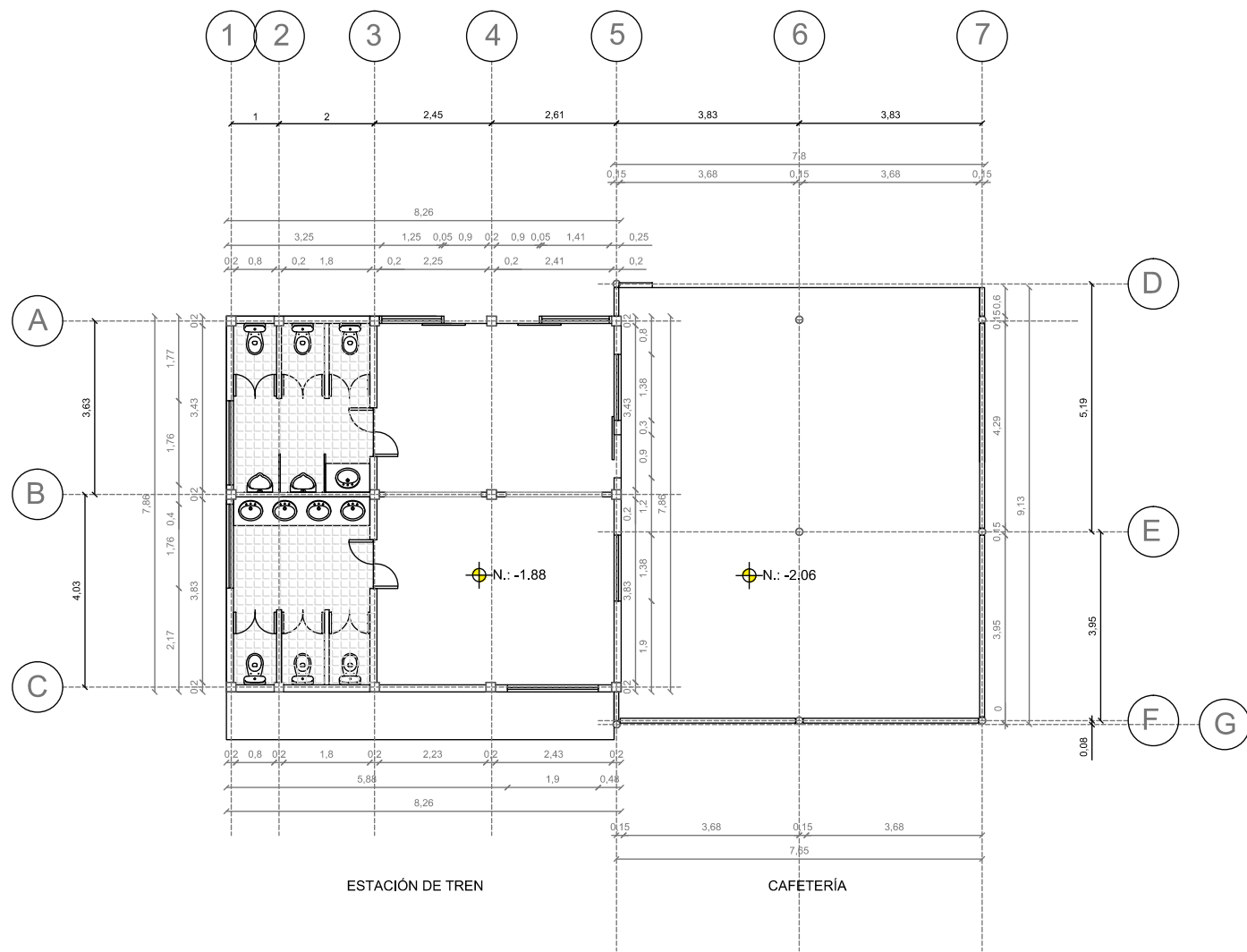
Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lamina Escala

5/8 P.Arq 1:100





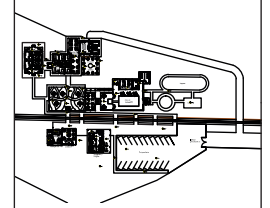
**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 PLANTAS  
 ARQUITECTONICAS:  
 ESTACIÓN DE TREN

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
7/8 P.Arq	1:100



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANTAS  
ARQUITECTONICAS:  
RECEPCION

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

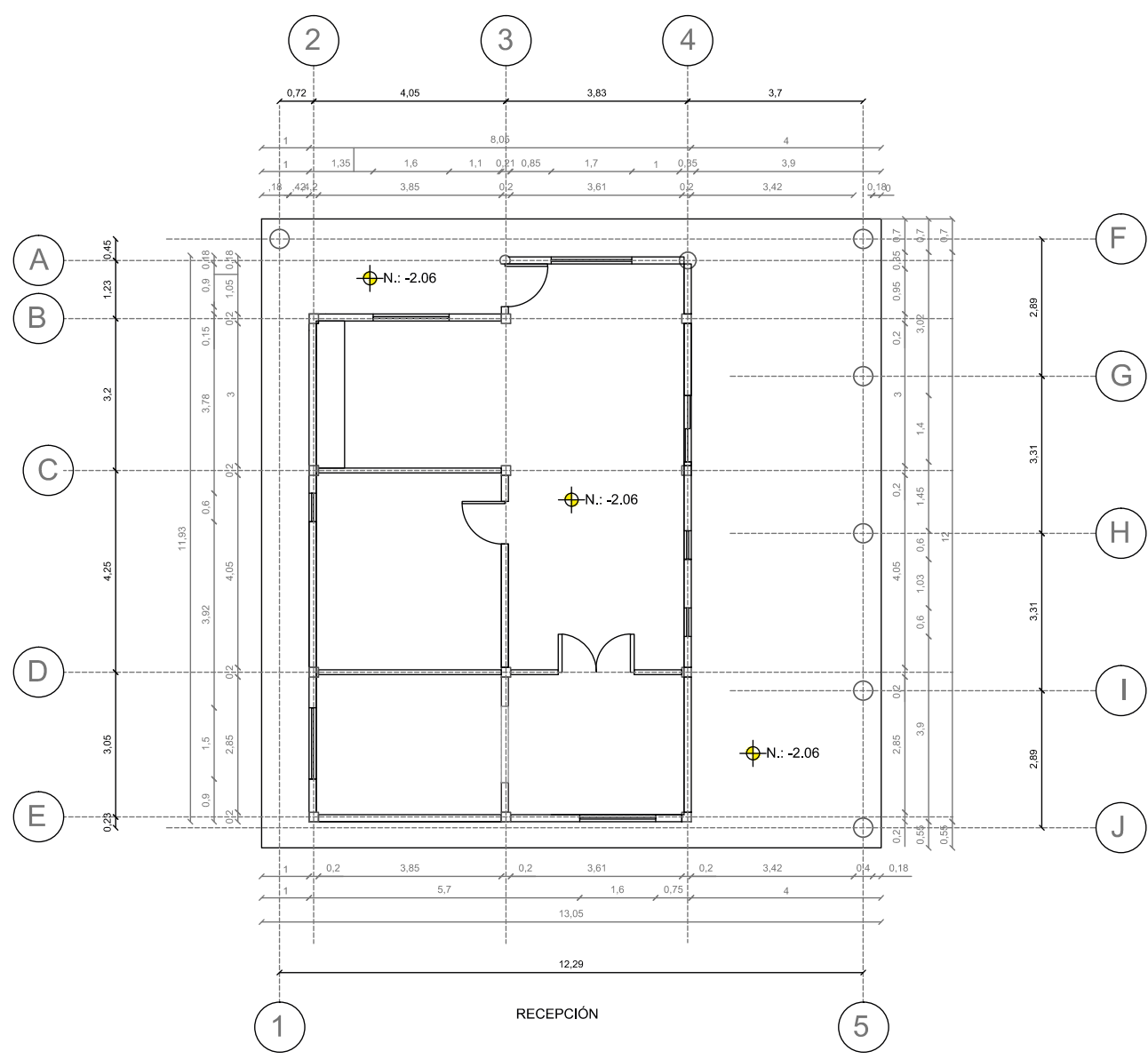
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

8/8 P.Arq

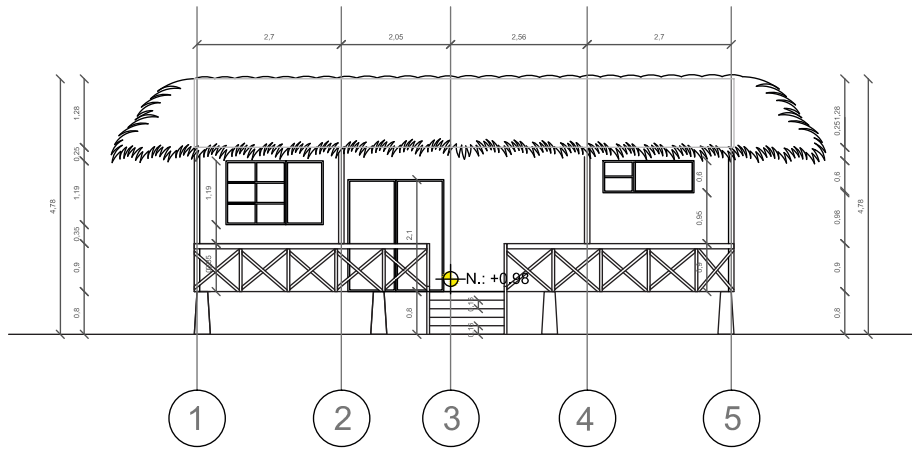
Escala

1:100

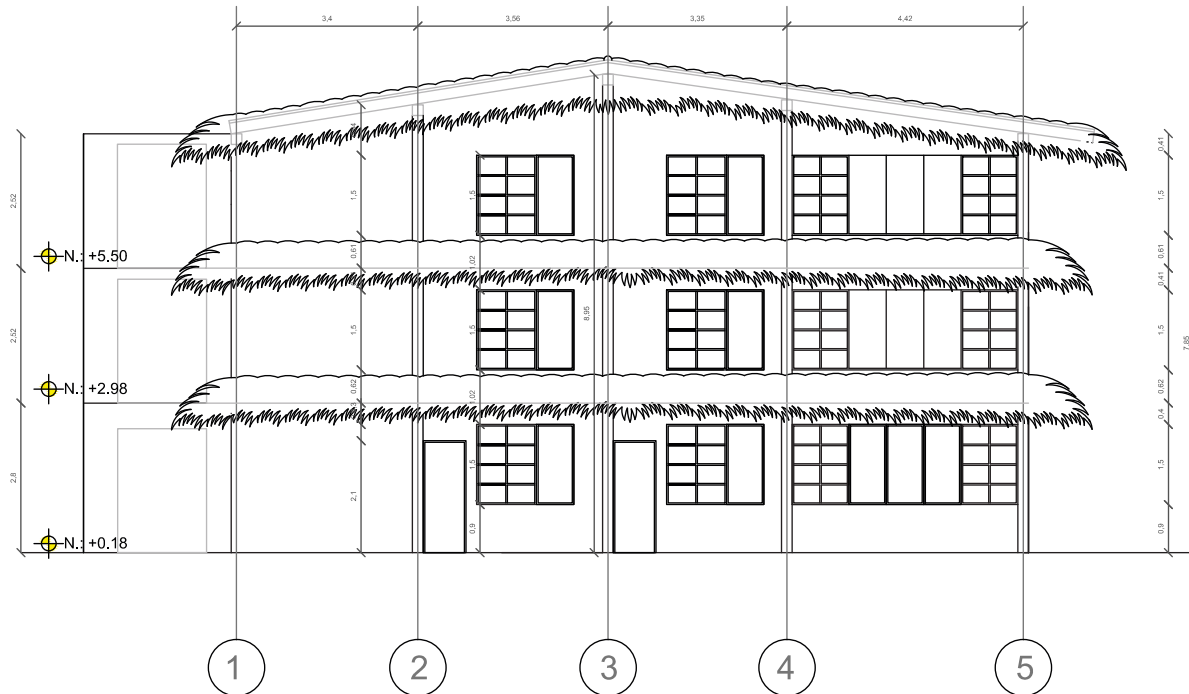


RECEPCION

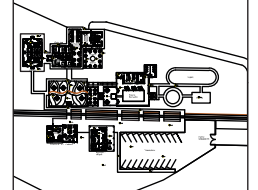


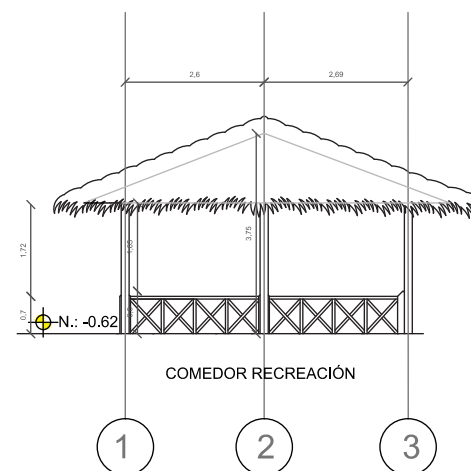
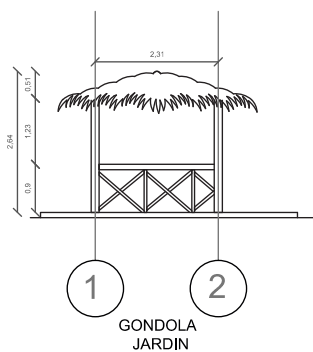
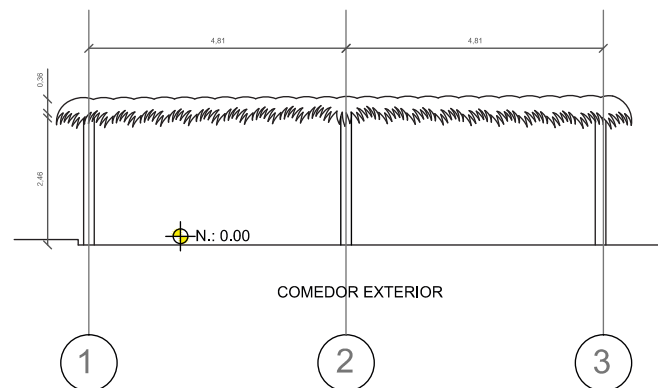
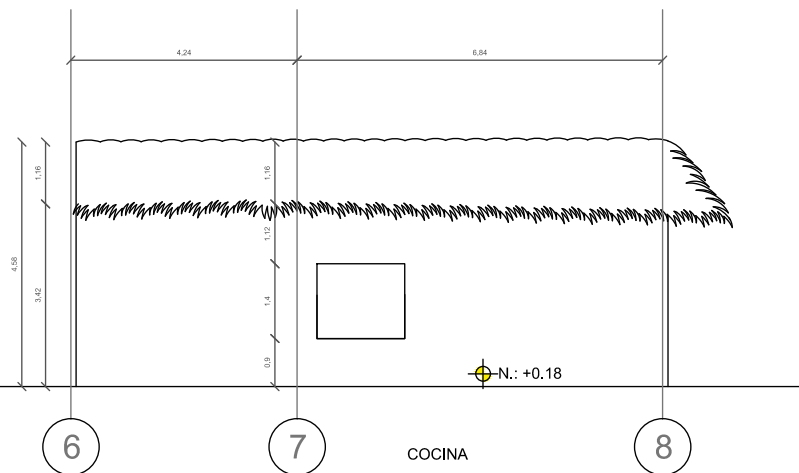
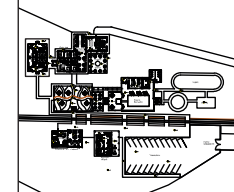


CABAÑAS



EDIFICIO CENTRAL



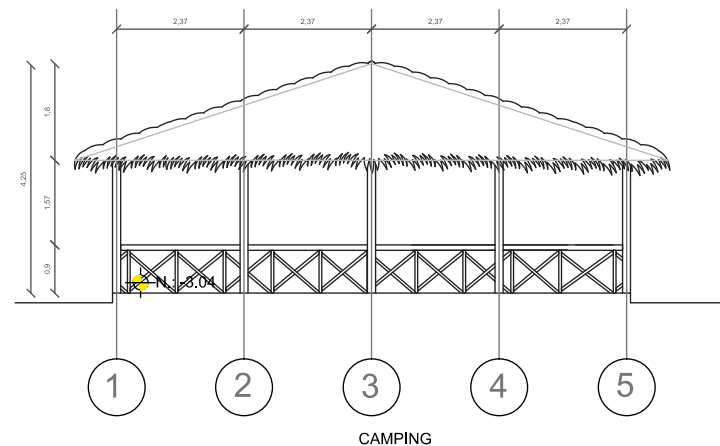
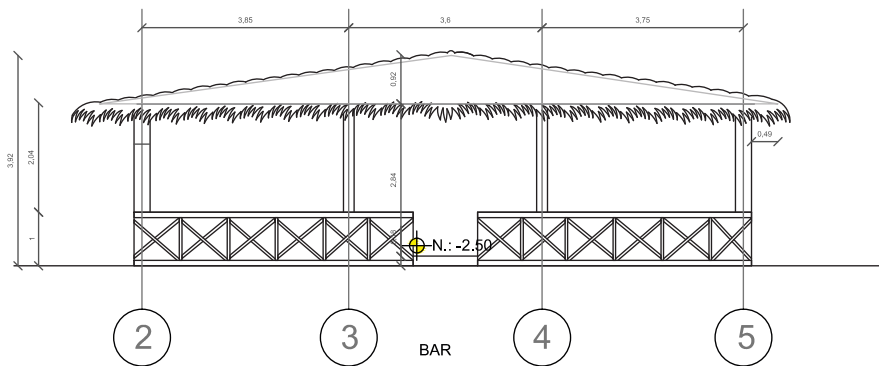
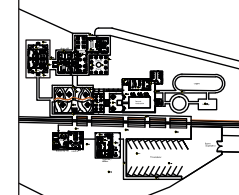


*uda.*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

FACHADAS  
ARQUITECTONICAS: BAR Y  
CAMPING

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

3/5 F. Arq

Escala

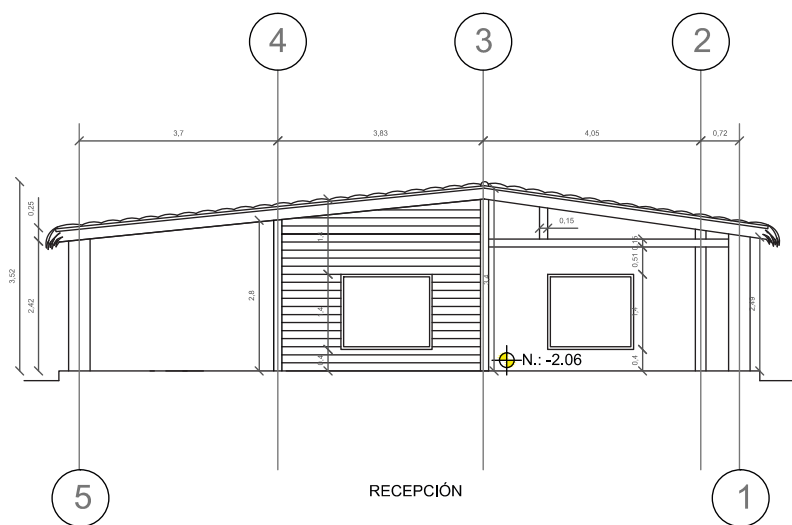
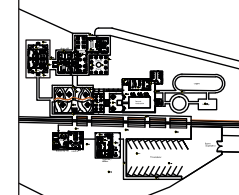
1:100

*uda.*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERÍA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

FACHADAS  
ARQUITECTONICAS:  
RECEPCIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

4/5 F. Arq

Escala

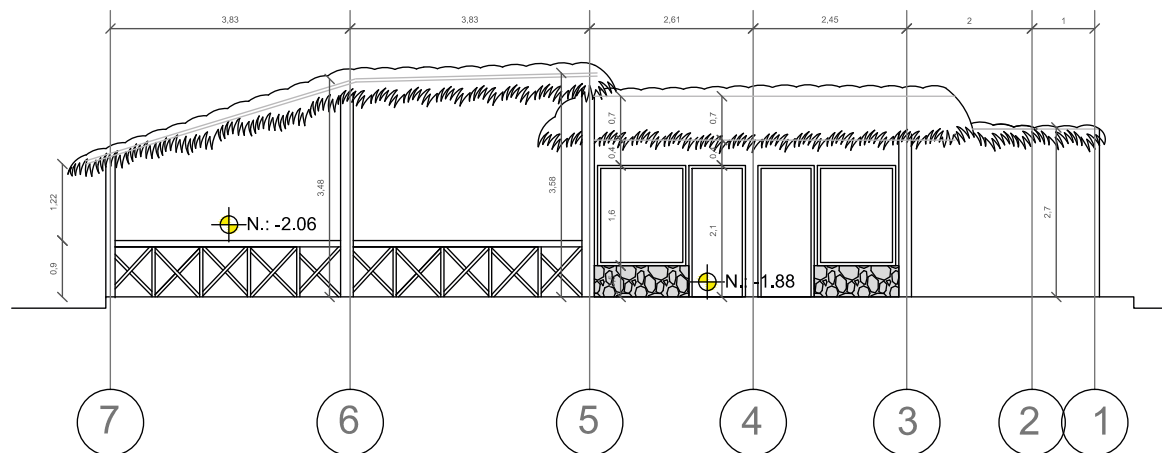
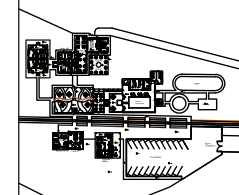
1:100

*uda.*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



ESTACIÓN DE TREN

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

FACHADAS  
ARQUITECTONICAS:  
ESTACIÓN DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

5/5 F. Arq

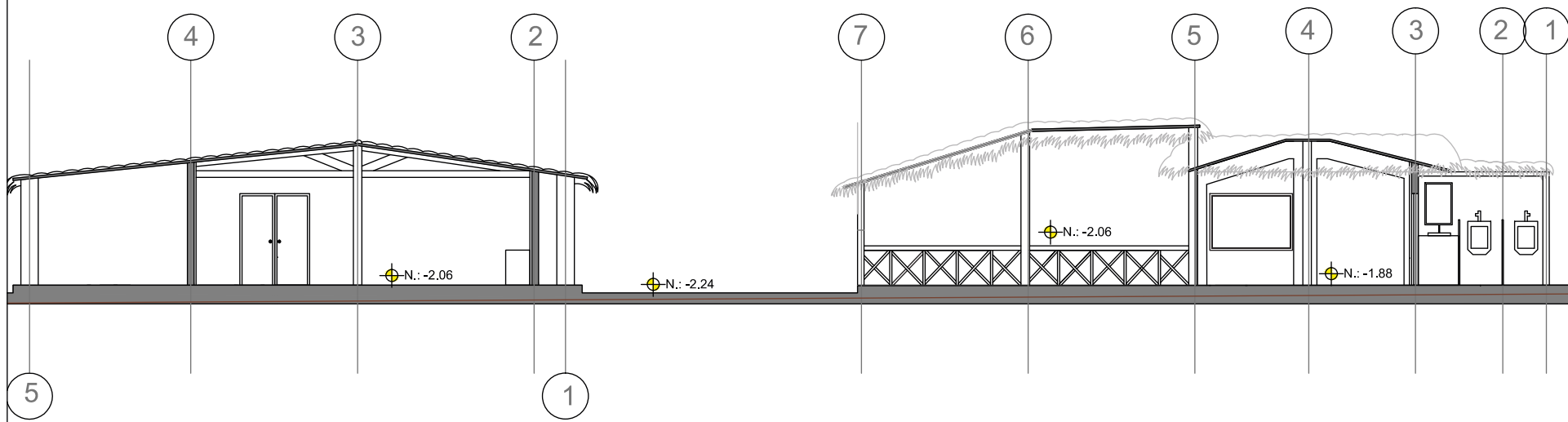
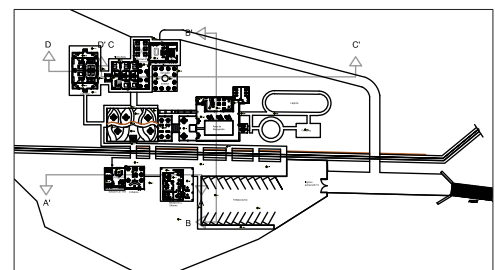
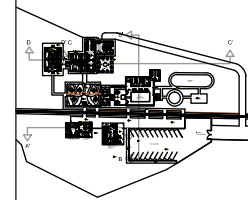
1:100

*uda*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



CORTE A-A'

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

CORTES  
ARQUITECTÓNICOS:  
RECEPCIÓN Y ESTACIÓN  
DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

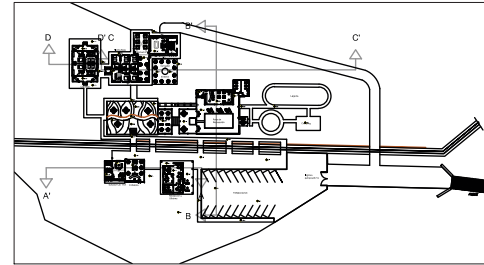
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

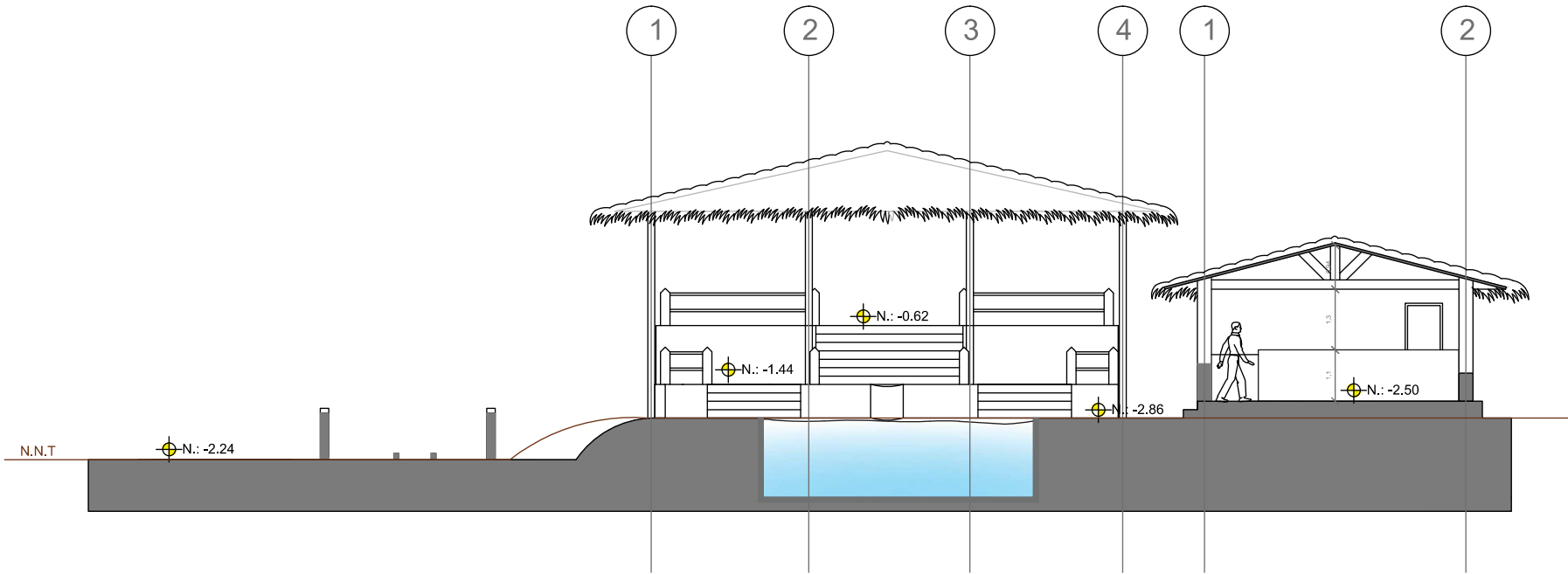
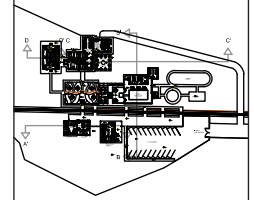
1/4 C. Arq

Escala

1:100



Ubicación Planta



**CORTE B-B'**

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CORTES  
ARQUITECTÓNICOS: ÁREA  
DE RECREACIÓN Y BAR

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

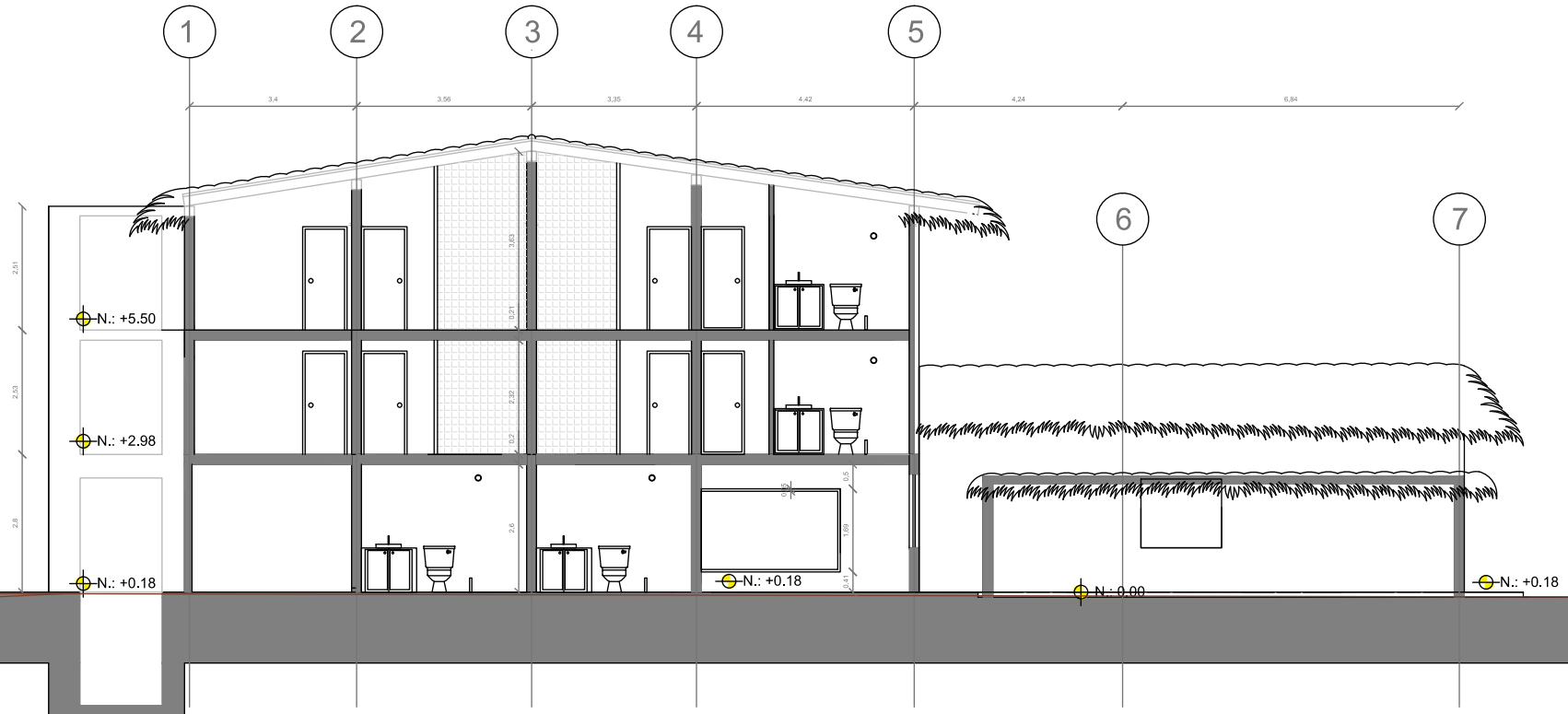
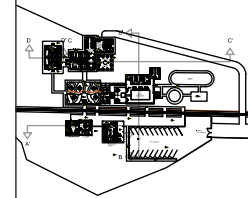
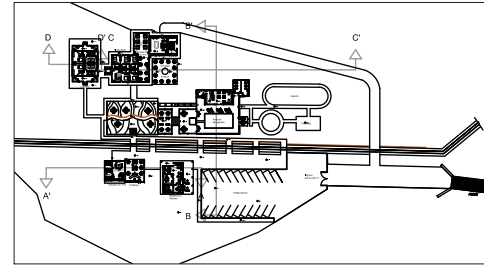
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

2/4 C. Arq

Escala

1:100



**CORTE C-C'**

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CORTES  
ARQUITECTÓNICOS:  
HOSTERIA Y COCINA

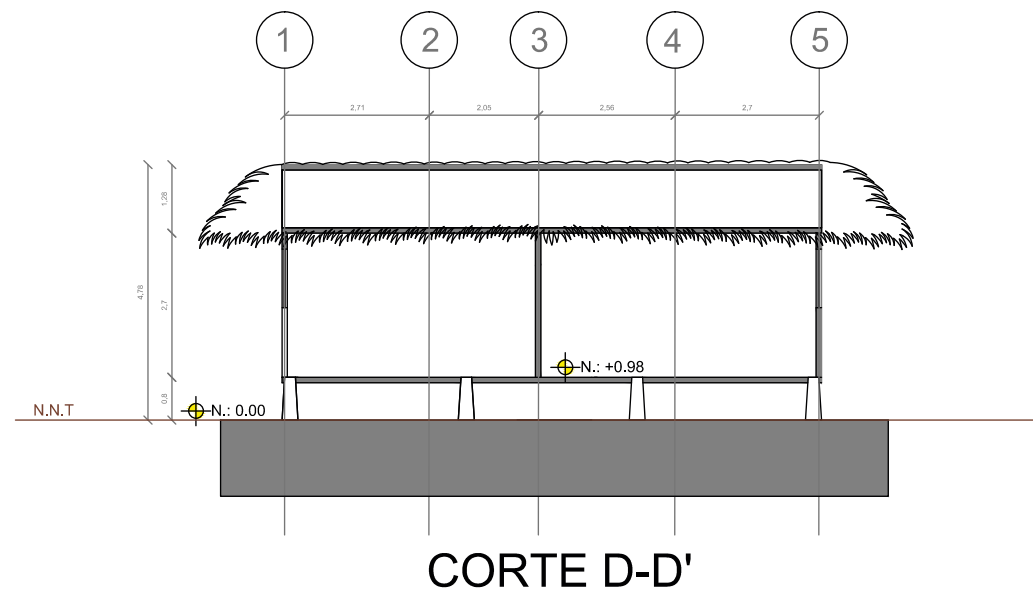
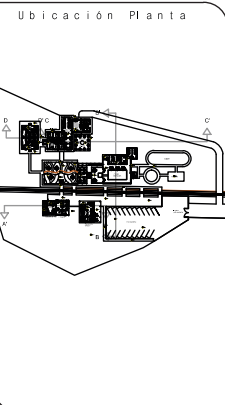
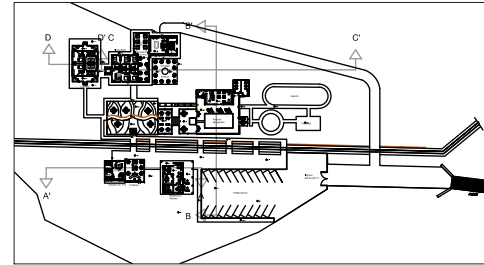
Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
3/4 C. Arq	1:100

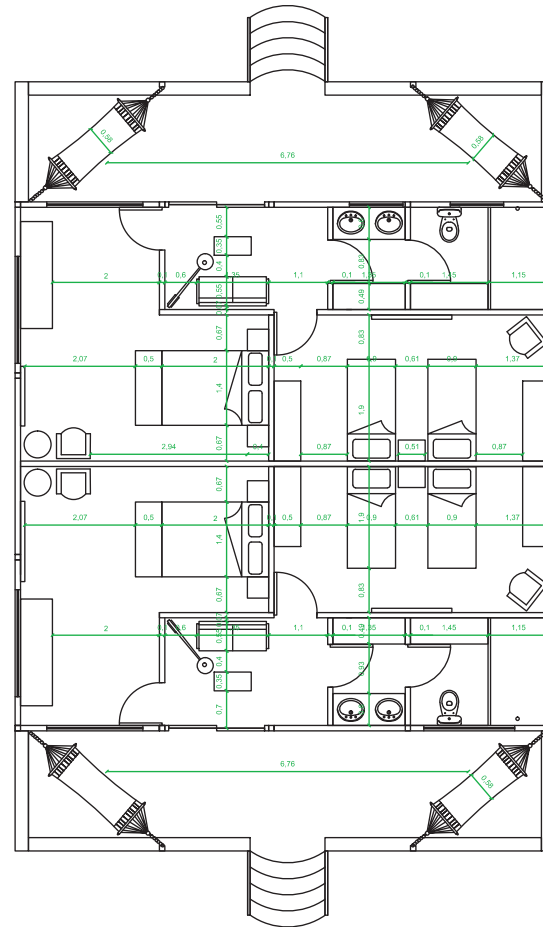




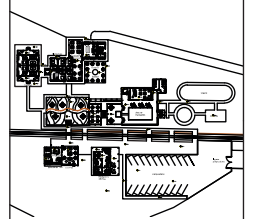
**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
  
CORTES  
ARQUITECTÓNICOS:  
CABAÑAS

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
4/4 C. Arq	1:100



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS AMOBLAMIENTO:  
CABAÑAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

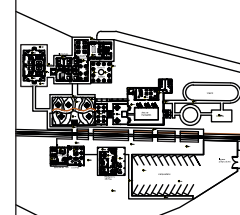
Lámina

1/6 Amob.

Escala

1:100

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS AMOBLAMIENTO:  
PB HOSTERIA, COMEDOR,  
COCINA, PERGOLA

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

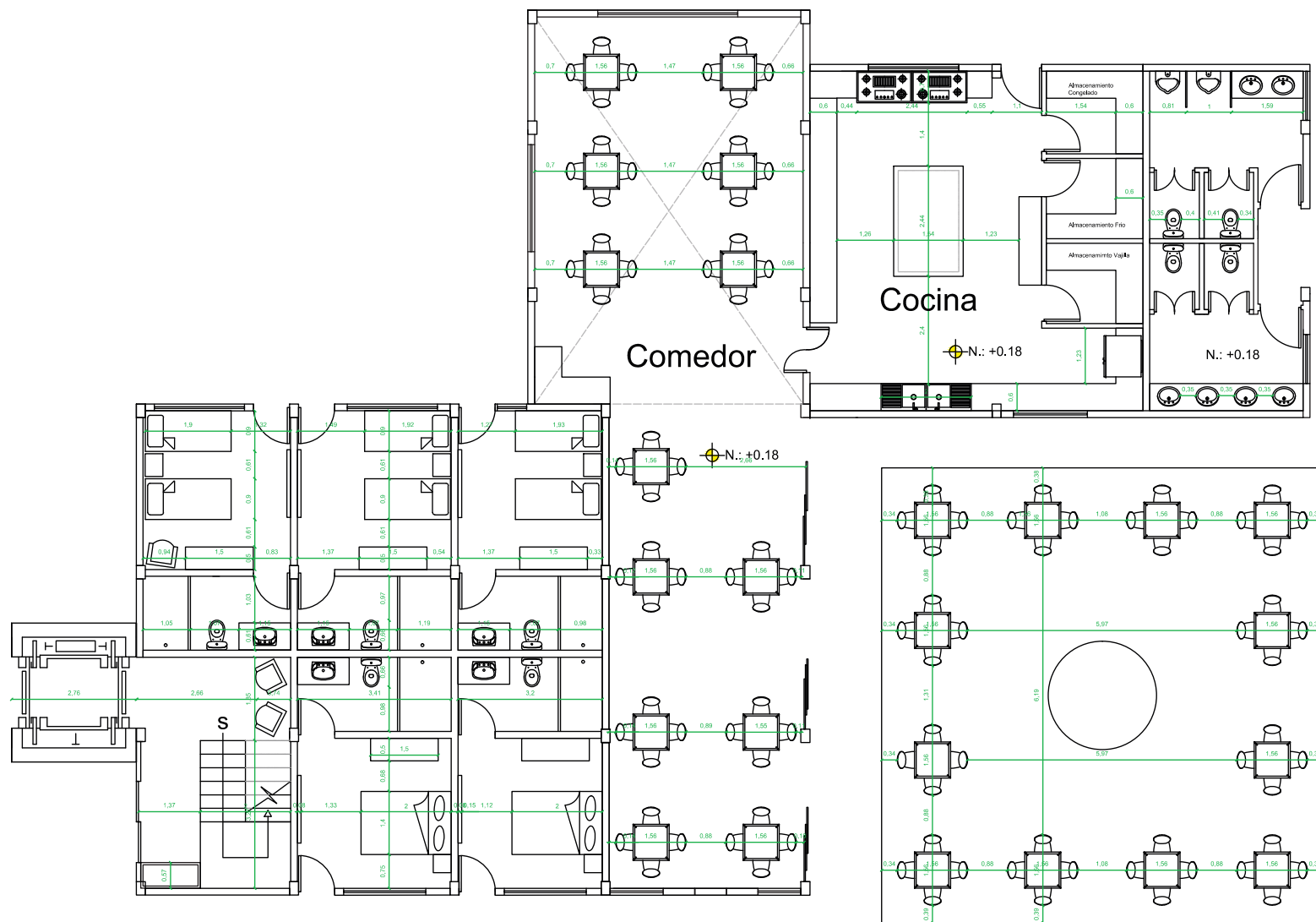
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

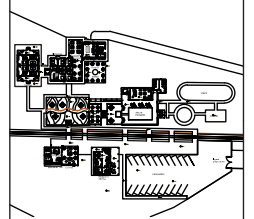
2/6 Amob.

1:100





Ubicación Planta



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS AMOBLAMIENTO:  
 SEGUNDO Y TERCER PISO  
 HOSTERIA

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

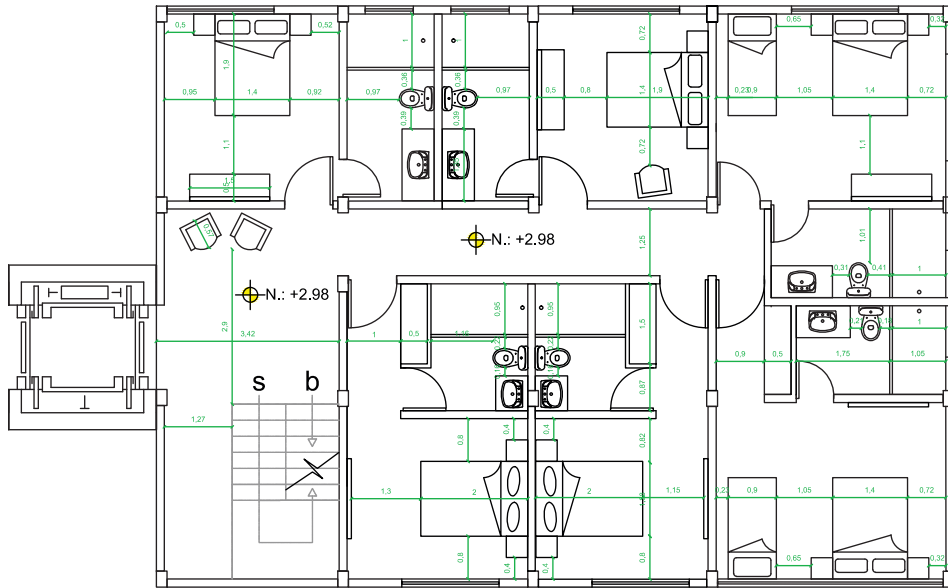
21 DE JUNIO DEL2014

Lámina

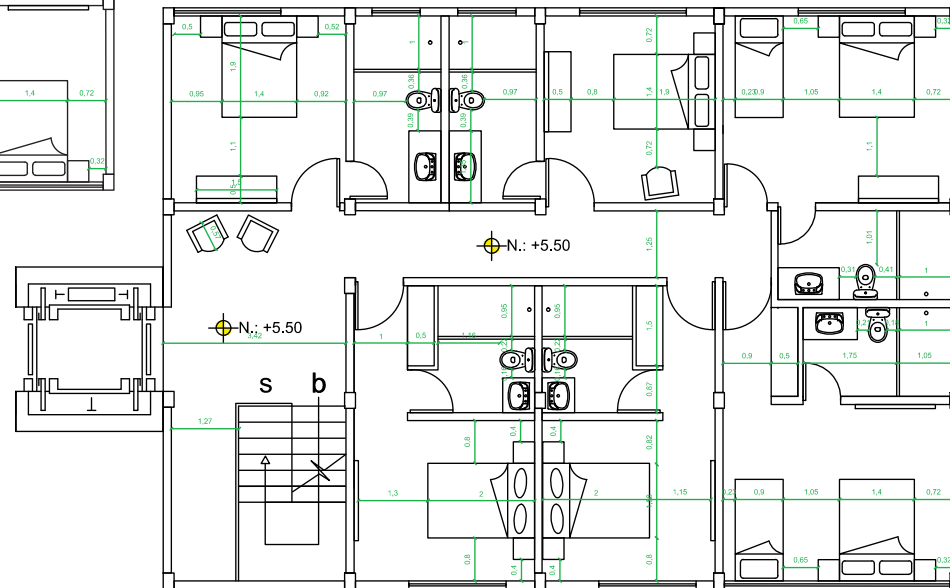
Escala

3/6 Amob.

1:100



2ndo piso



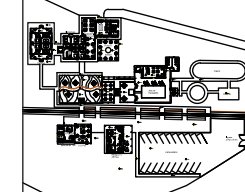
3er piso



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS AMOBLAMIENTO:  
JARDÍN BOTÁNICO Y  
COMEDOR RECREACIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

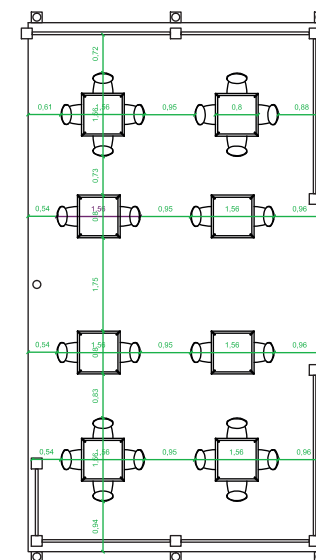
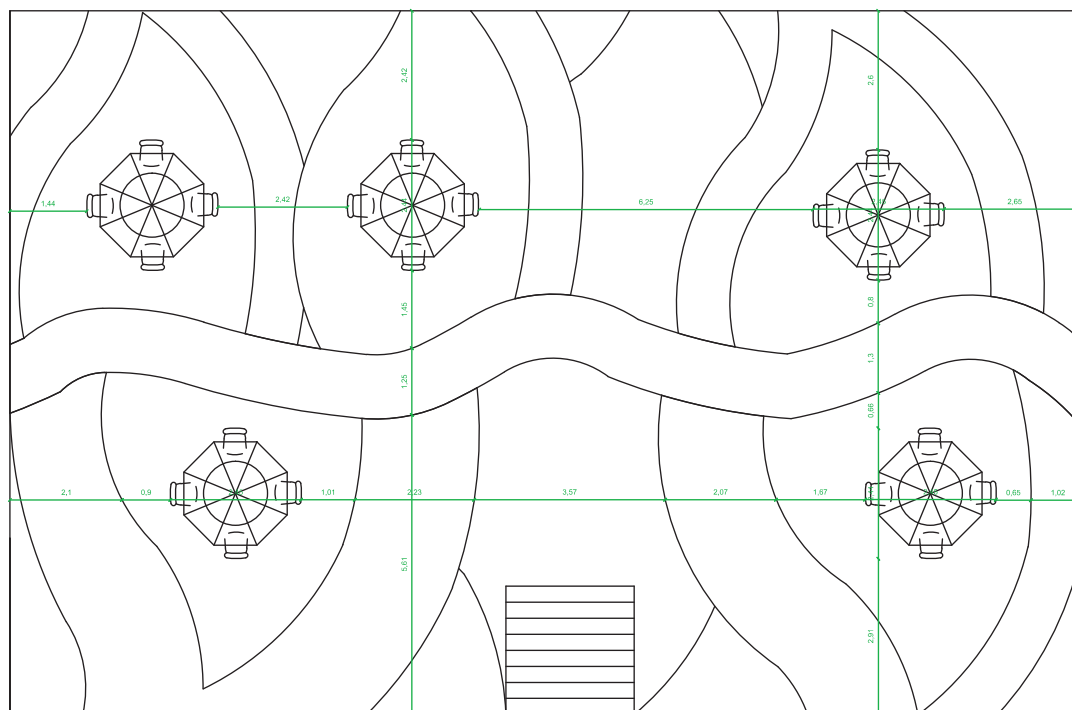
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

4/6 Amob.

Escala

1:100

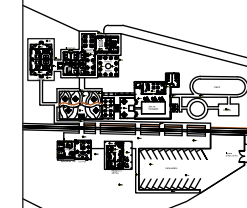




UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS AMOBLAMIENTO:  
ÁREA DE RECREACIÓN Y  
BAÑOS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

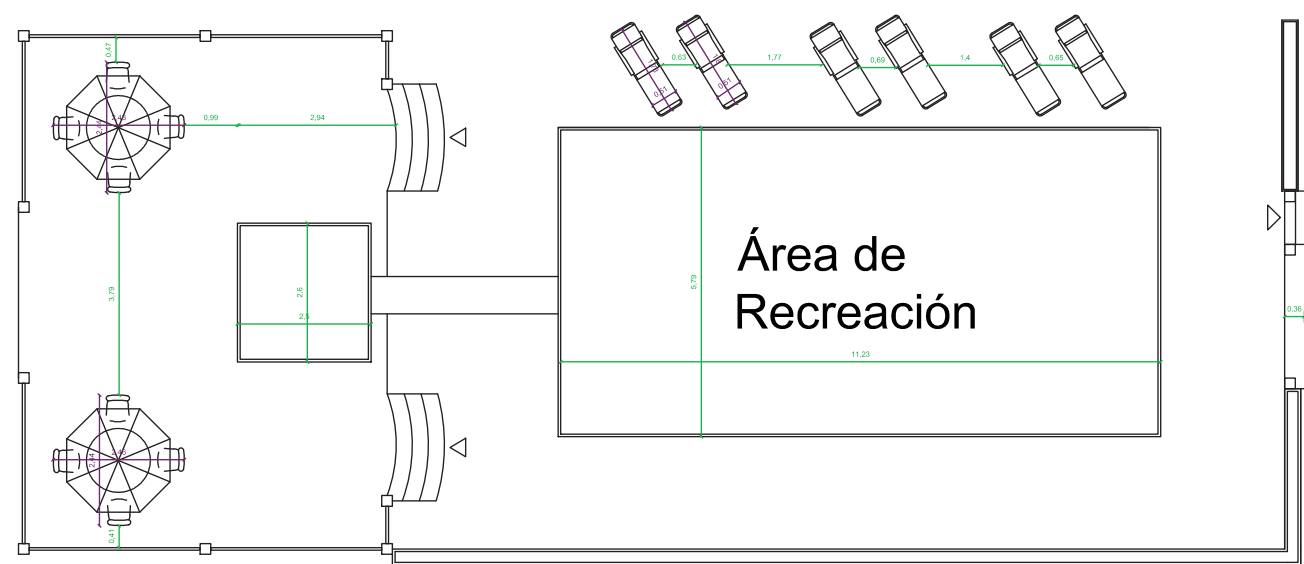
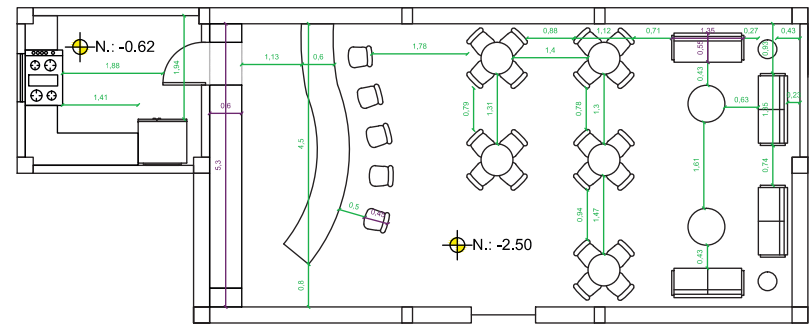
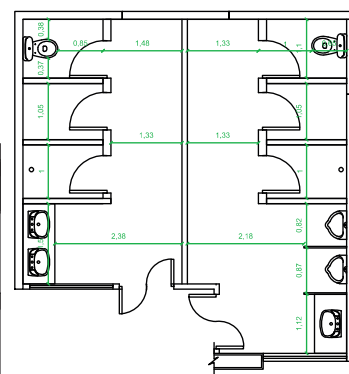
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

5/6 Amob.

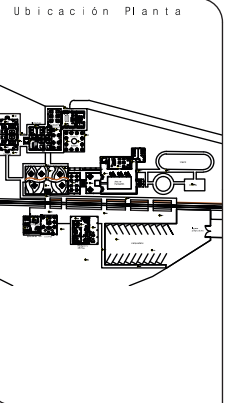
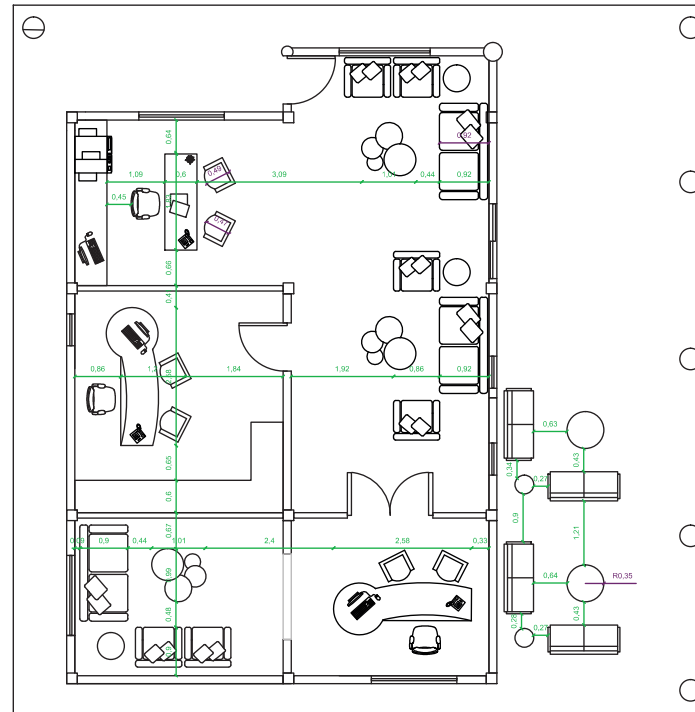
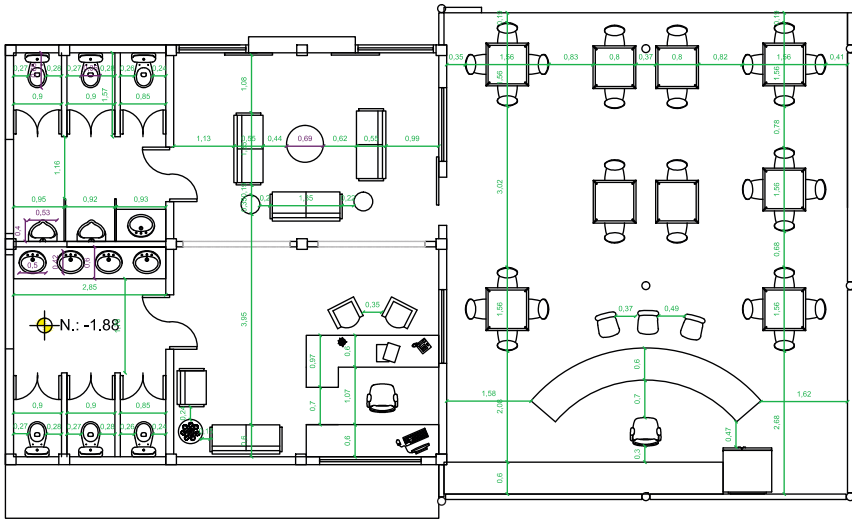
Escala

1:100



Área de  
Recreación

N.: -0.62  
N.: -2.50



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS AMOBLAMIENTO:  
 RECEPCIÓN Y ESTACIÓN  
 DE TREN

Alumno

**CRISTINA MARIÑO R.**

Director de tesis  
**ARQ. CARLOS PONCE**

Fecha

**21 DE JUNIO DEL 2014**

Lámina	Escala
<b>6/6 Amob.</b>	<b>1:100</b>

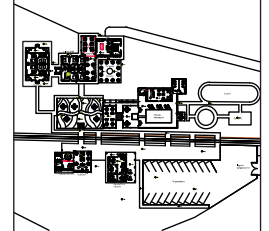


*uda*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS DE TUMBADOS :  
CABAÑAS

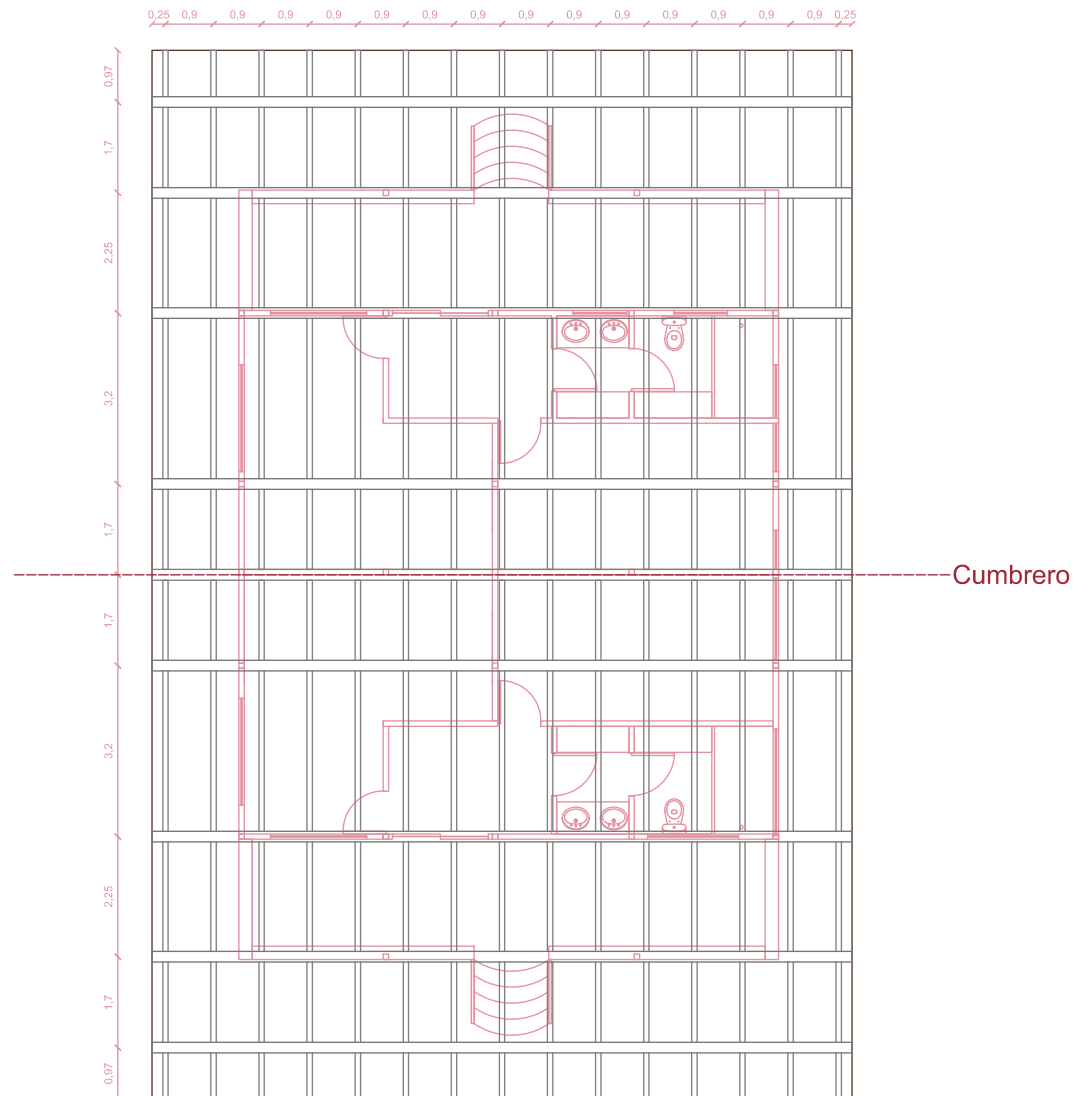
Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

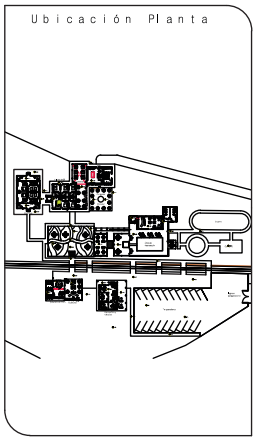
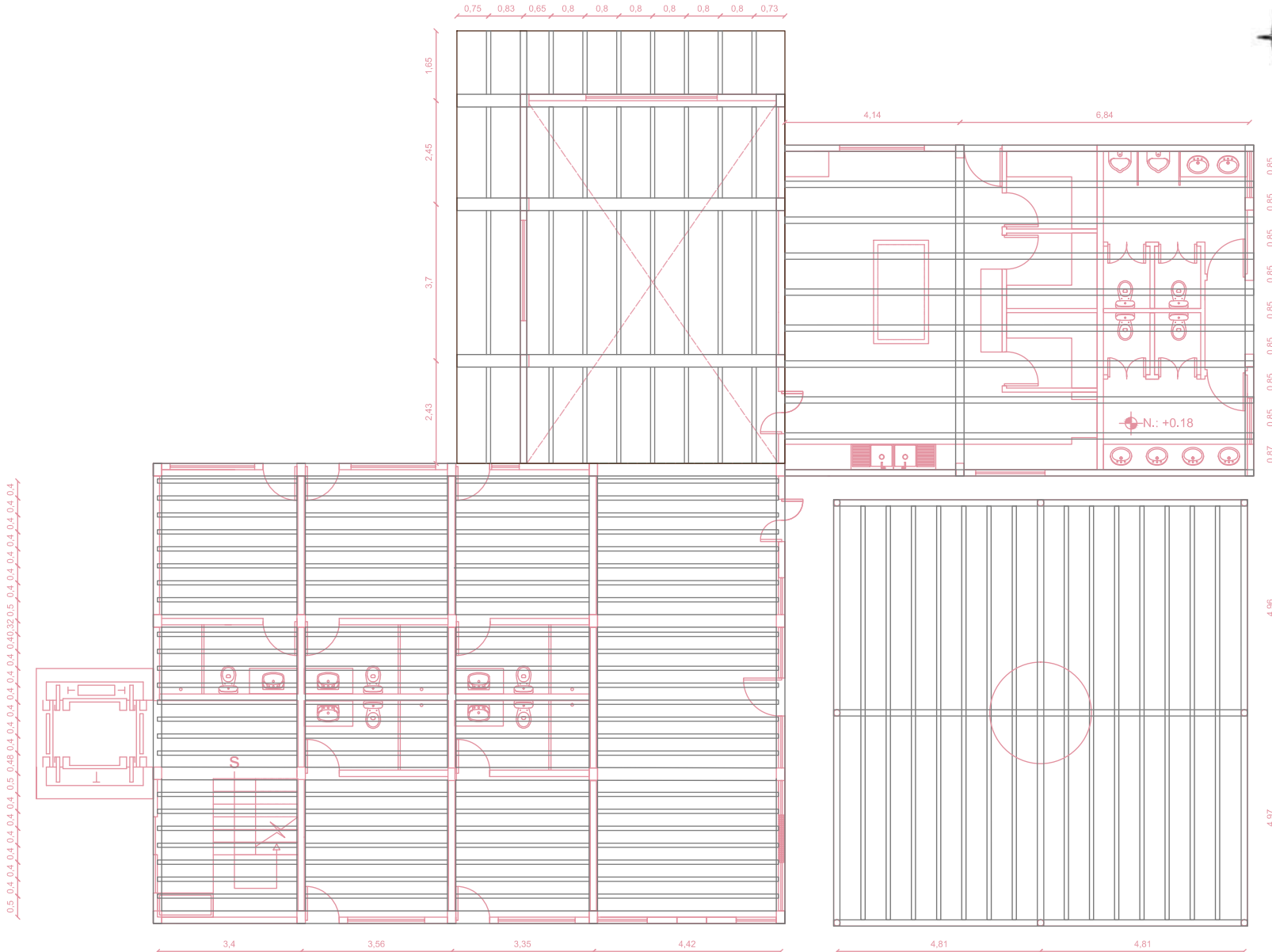
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina	Escala
1/5 Cielo R.	1:100







**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 PLANOS DE TUMBADOS :  
 PLANTA BAJA EDIFICIO  
 CENTRAL Y COMEDOR  
 EXTERIOR

Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
2/5 Cielo R.	1:100

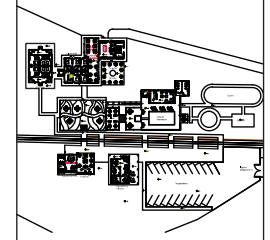


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERÍA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS DE TUMBADOS :  
2NDO Y 3ER PISO EDIFICIO  
CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

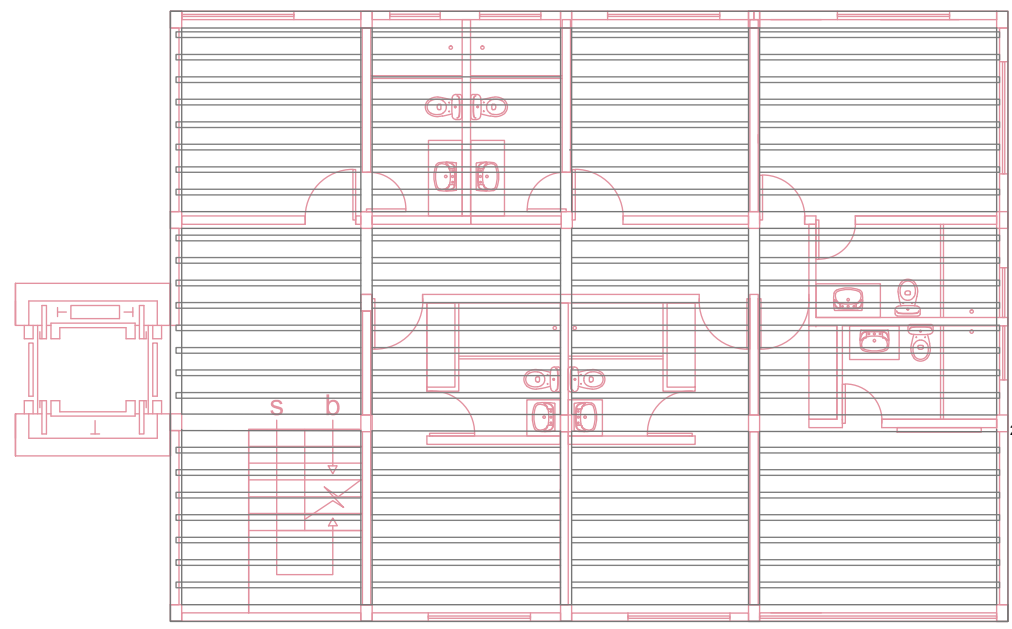
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

3/5 Cielo R. 1:100

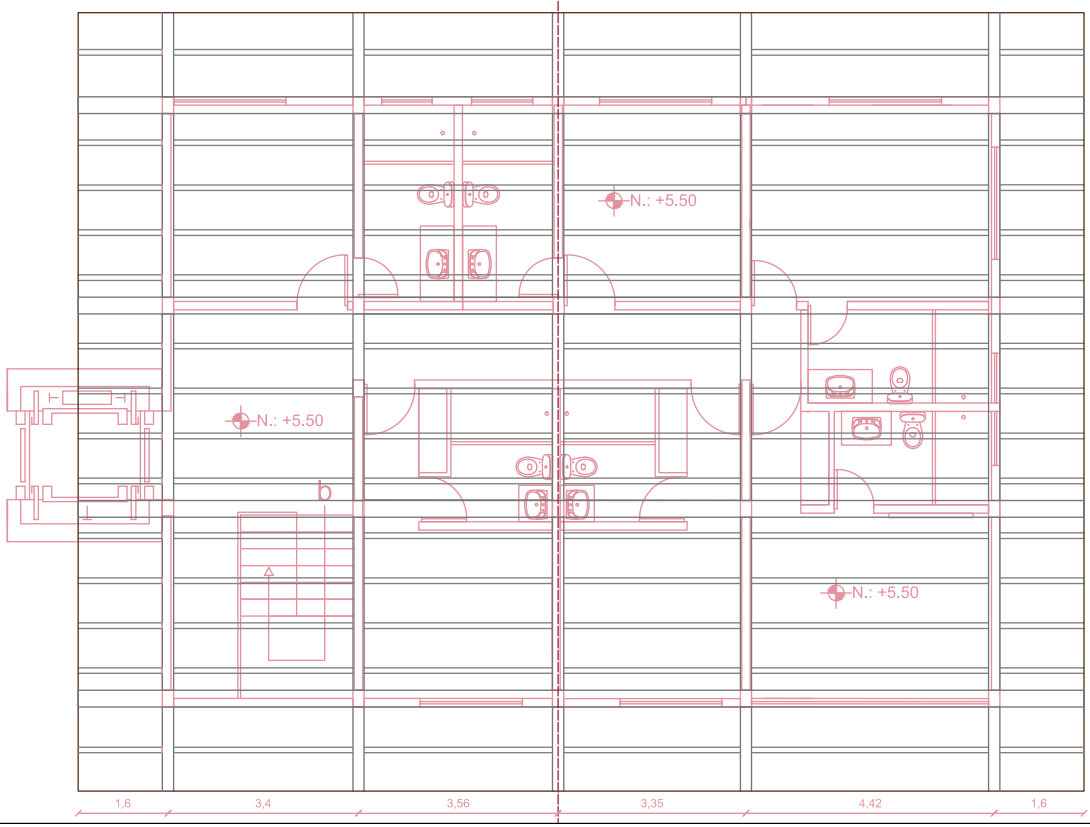
0.5 0.4 0.4 0.4 0.4 0.4 0.5 0.48 0.4 0.4 0.4 0.4 0.40 0.32 0.5 0.4 0.4 0.4 0.4 0.4



2NDO EDIFICIO CENTRAL

Cumbrero

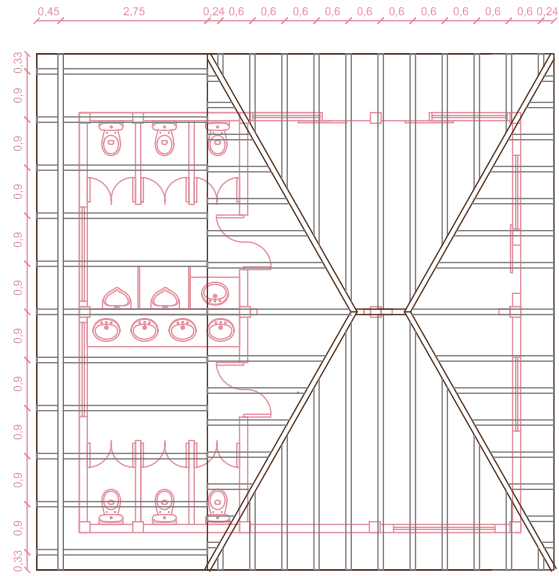
0.73 0.9 0.5 0.6 0.6 0.6 0.6 0.8 0.8 0.49 0.48 0.8 0.8 0.8 0.8 0.72 0.5 0.8 0.8 0.67 0.95 0.7



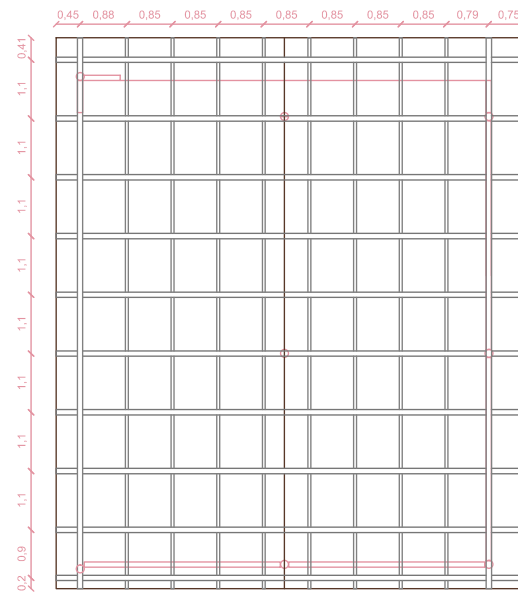
3ER PISO EDIFICIO CENTRAL

1,6 3,4 3,56 3,35 4,42 1,6



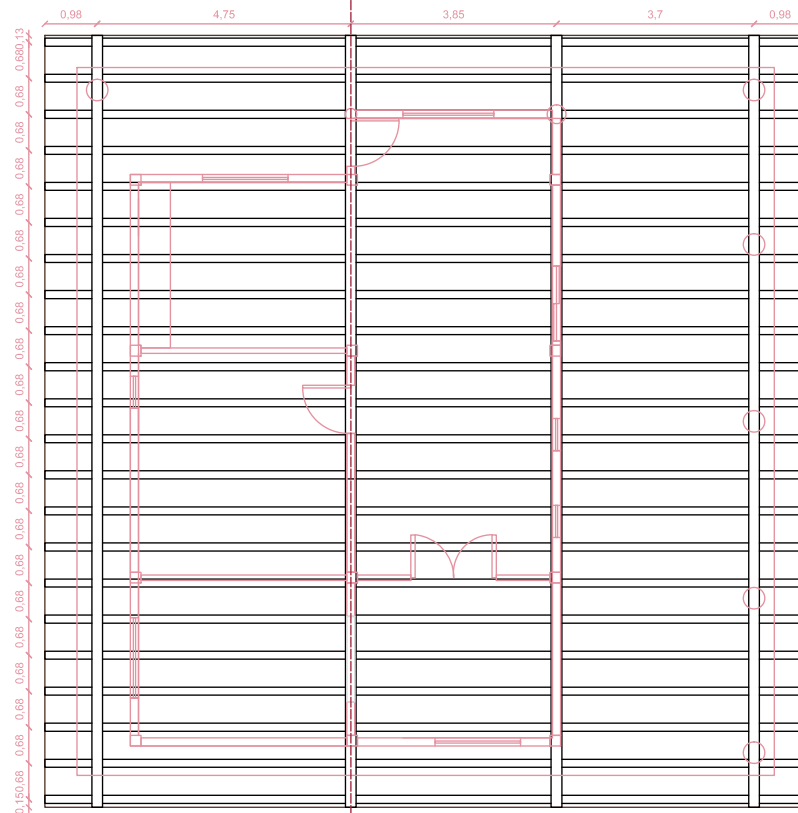


ESTACIÓN DE TREN



CAFETERIA

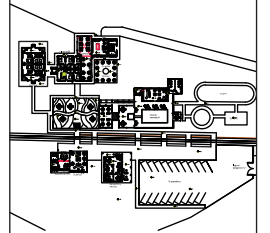
Cumbrero



RECEPCIÓN



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS DE TUMBADOS :  
ESTACIÓN DE TREN Y  
RECEPCIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

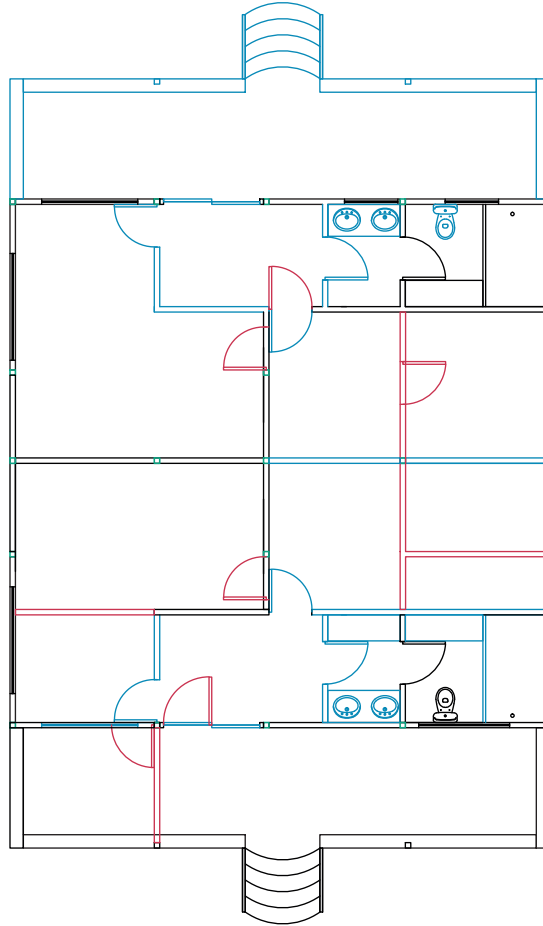
Lámina

5/5 Cielo R.

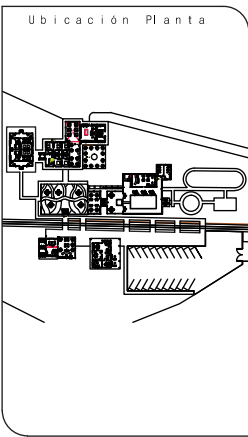
Escala

1:100

ELEMENTOS CONSERVADOS  
 ELEMENTOS RETIRADOS  
 ELEMENTOS NUEVOS



  
 UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities  
  
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

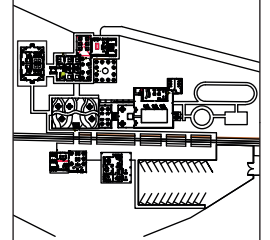
C o n t i e n e  
  
 PLANOS INTERVENCION:  
 CABAÑAS

A l u m n o	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
lámina	Escala
1/5 Interv.	1:100



ELEMENTOS CONSERVADOS  
 ELEMENTOS RETIRADOS  
 ELEMENTOS NUEVOS

Ubicación Planta



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCA Y,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INTERVENCIÓN:  
 PB HOSTERIA Y COMEDOR  
 EXTERIOR

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

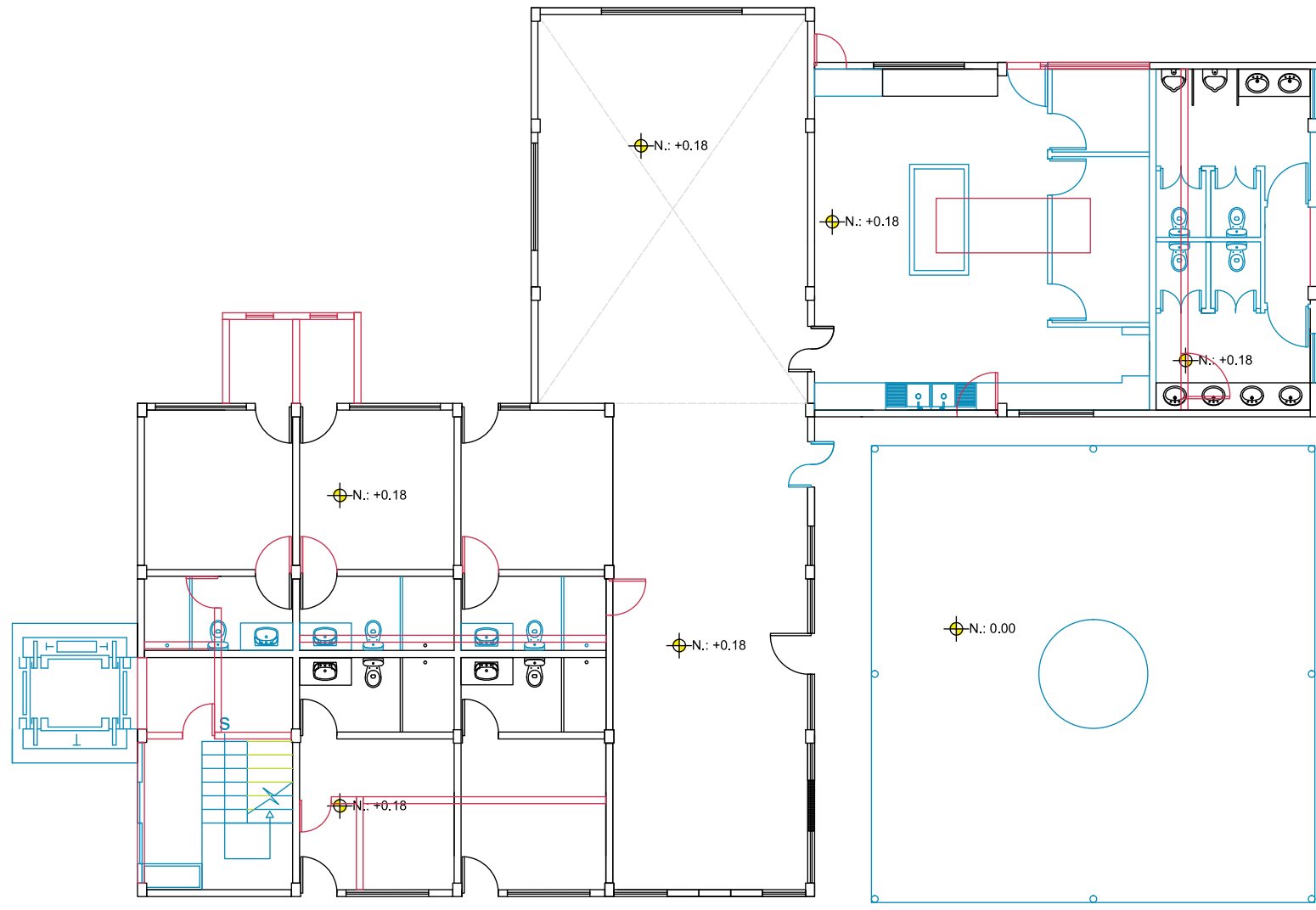
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

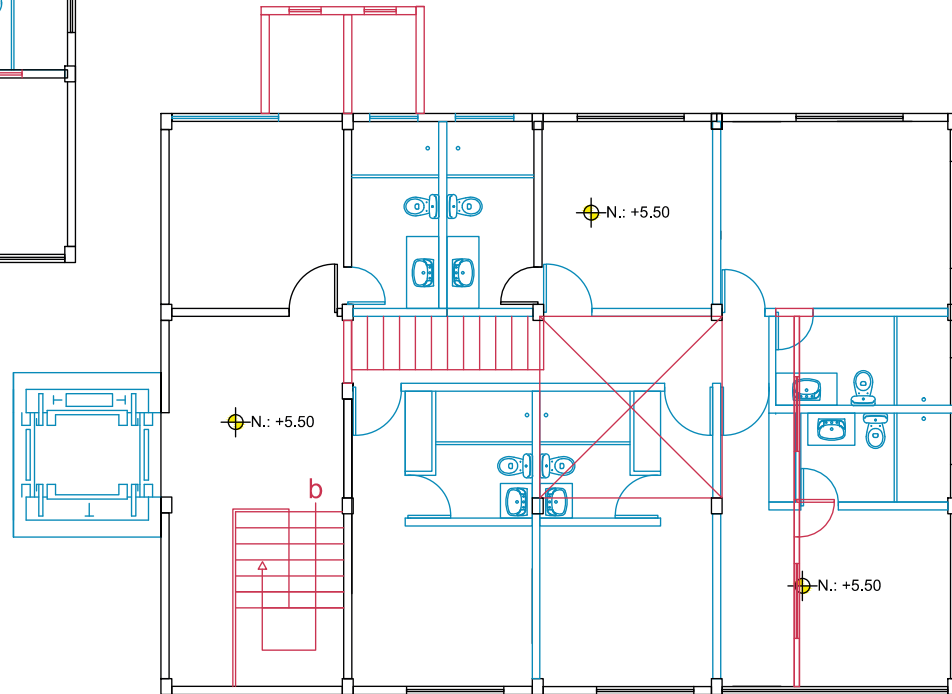
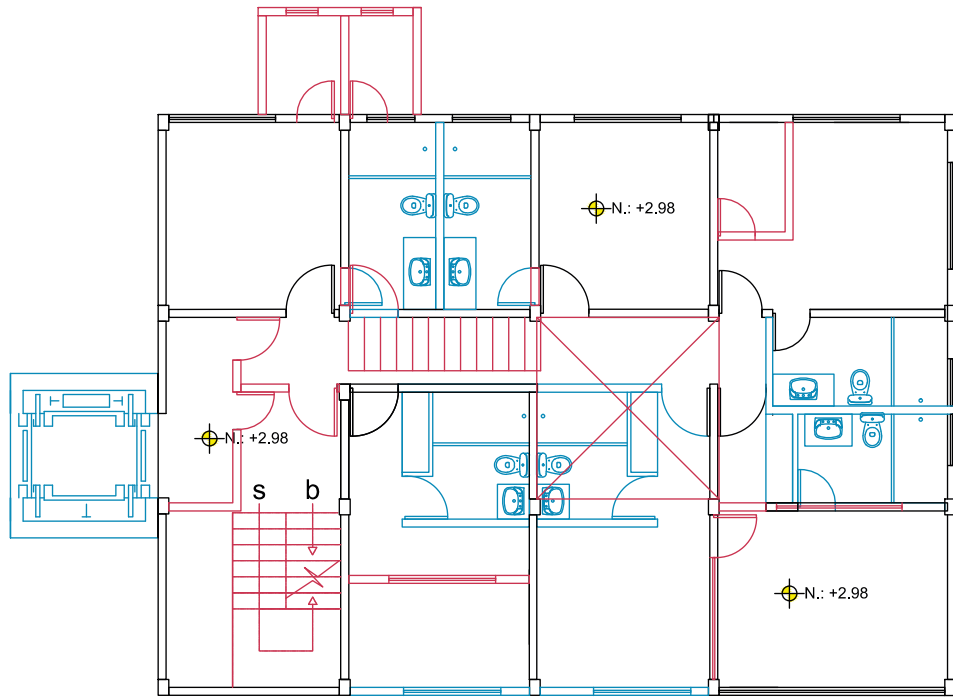
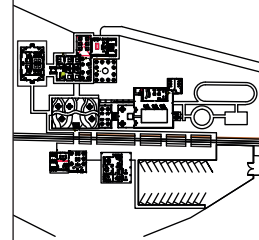
2/5 Interv.

1:100



ELEMENTOS CONSERVADOS  
 ELEMENTOS RETIRADOS  
 ELEMENTOS NUEVOS

Ubicación Planta



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCA Y,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INTERVENCIÓN:  
 2DO Y 3ER PISO  
 HOSTERIA

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

3/5 Interv.

1:100



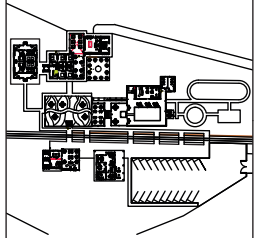
ELEMENTOS CONSERVADOS  
 ELEMENTOS RETIRADOS  
 ELEMENTOS NUEVOS



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INTERVENCIÓN:  
COMEDOR RECREACIÓN,  
BAR Y BAÑOS  
RECREACIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

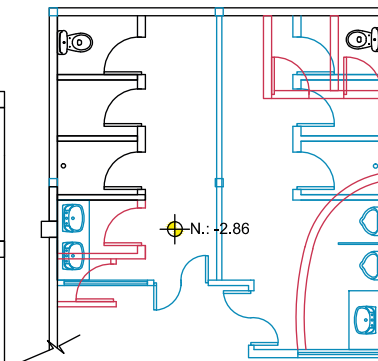
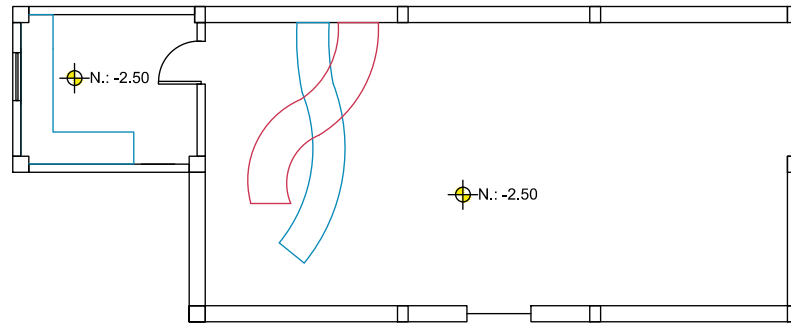
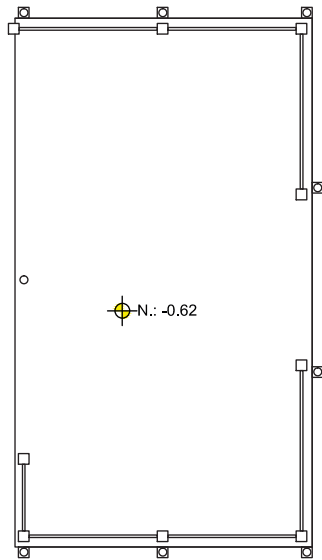
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

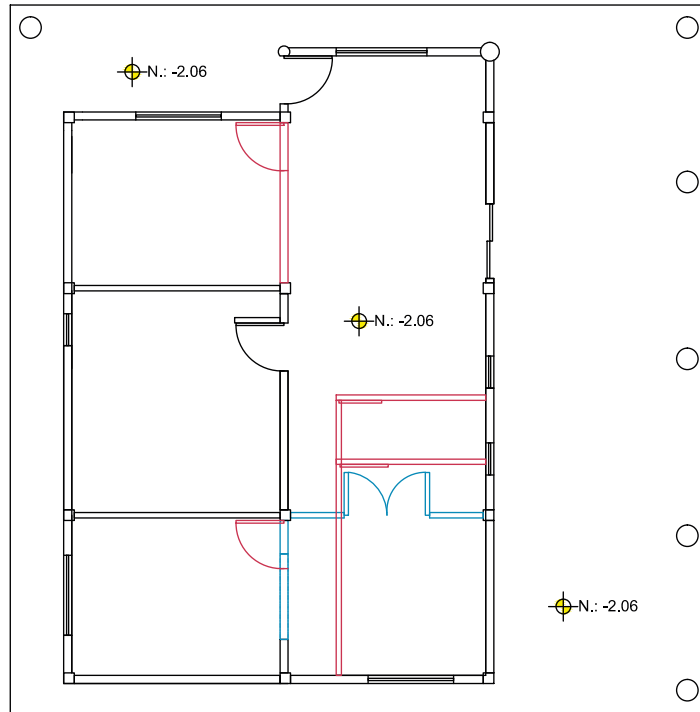
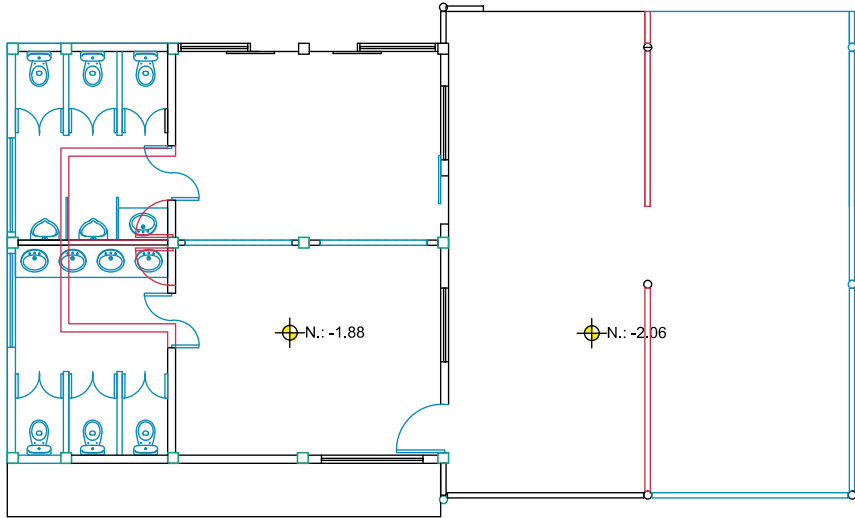
4/5 Interv.

1:100





- ELEMENTOS CONSERVADOS
- ELEMENTOS RETIRADOS
- ELEMENTOS NUEVOS

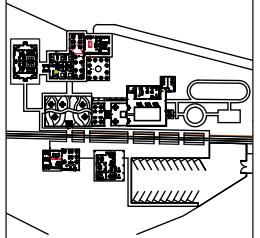


*uda*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INTERVENCIÓN:  
RECEPCIÓN Y ESTACIÓN  
DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

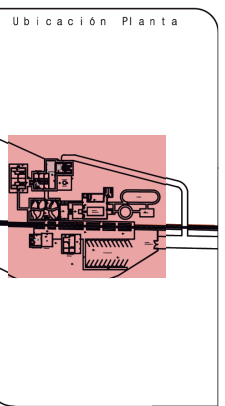
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

5/5 Interv.

1:100



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS DE PISOS  
GENERAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

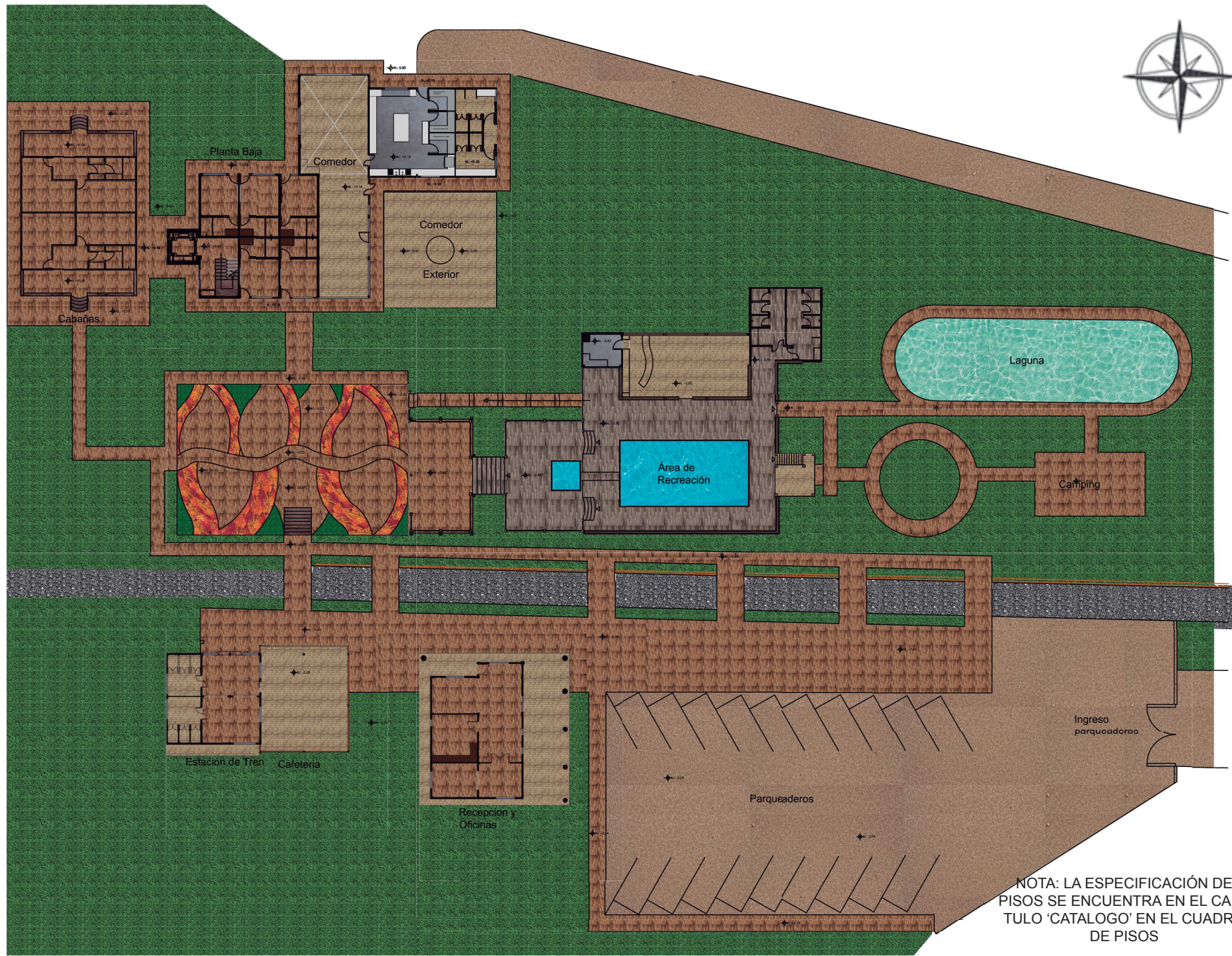
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
1/8 P. Pisos	1:400

NOTA: LA ESPECIFICACIÓN DE PISOS SE ENCUENTRA EN EL CAPÍTULO 'CATALOGO' EN EL CUADRO DE PISOS





*uola*  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta

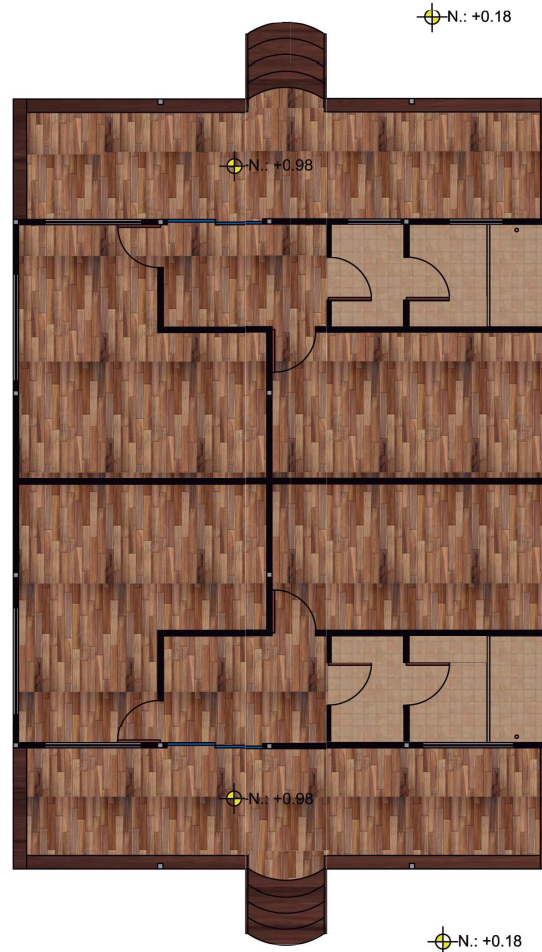
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAJ,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS DE PISOS:  
CABAÑAS

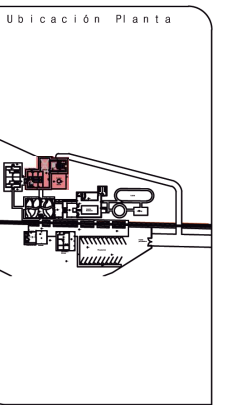
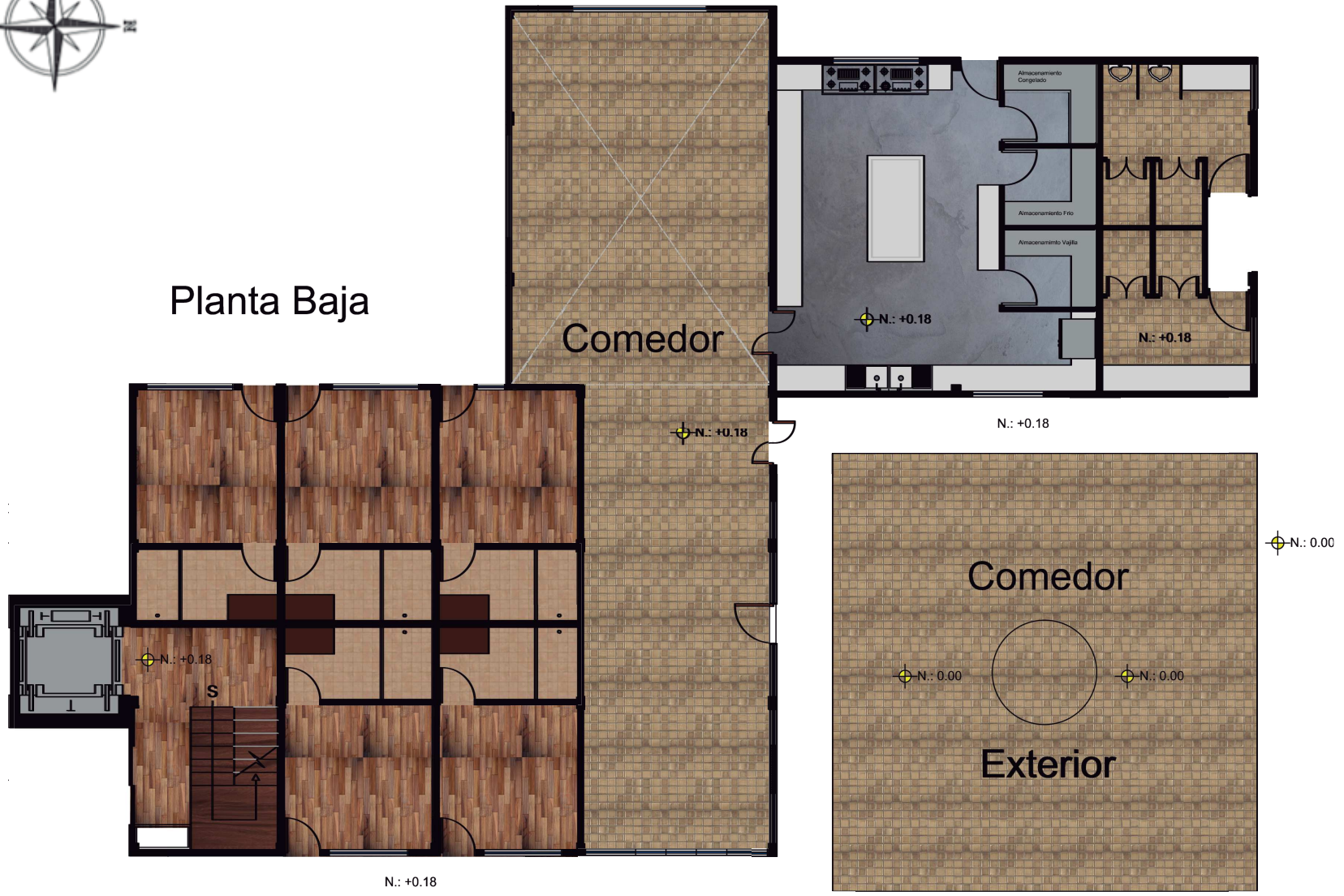
Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
2/8 P. Pisos	1:100



NOTA: LA ESPECIFICACIÓN DE  
PISOS SE ENCUENTRA EN EL CAPI-  
TULO 'CATALOGO' EN EL CUADRO  
DE PISOS



# Planta Baja

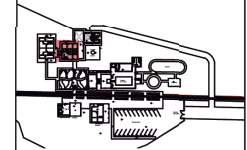


TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 PLANOS DE PISOS:  
 PB EDIFICIO CENTRAL,  
 COMEDOR, COCINA, BAÑO  
 RECREACIÓN

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
3/8 P. Pisos	1:100

NOTA: LA ESPECIFICACIÓN DE PISOS SE ENCUENTRA EN EL CAPÍTULO 'CATALOGO' EN EL CUADRO DE PISOS



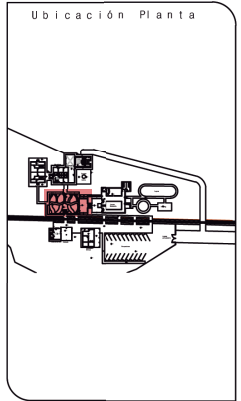
2ndo pisoPlanta Tipo:  
2ndo y 3er piso

NOTA: LA ESPECIFICACIÓN DE  
PISOS SE ENCUENTRA EN EL CAPI-  
TULO 'CATALOGO' EN EL CUADRO  
DE PISOS



**uda.**  
 UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

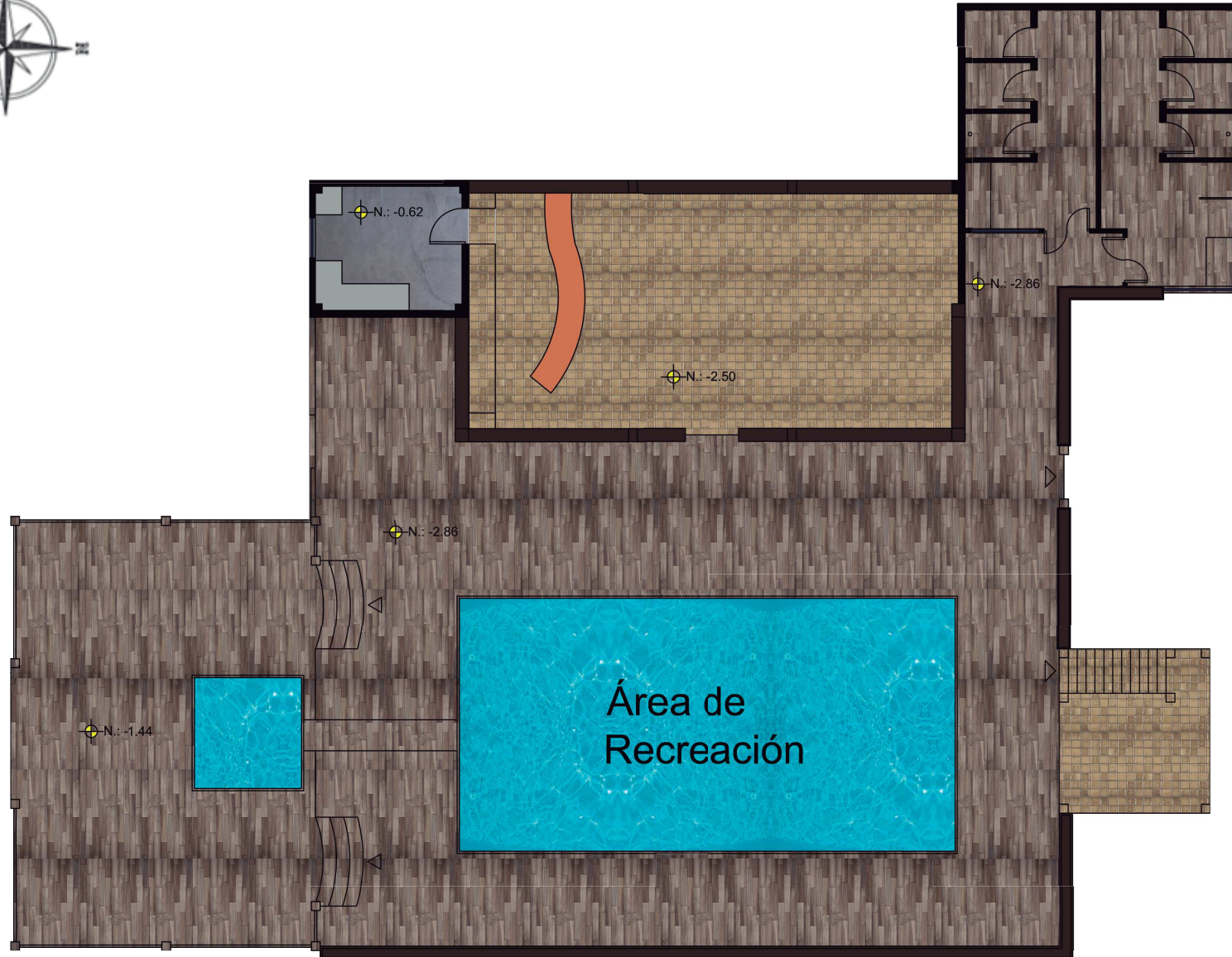
NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS DE PISOS:  
 JARDIN BOTÁNICO Y  
 COMEDOR RECREACIÓN

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
5/8 P. Pisos	1:100

NOTA: LA ESPECIFICACIÓN DE PISOS SE ENCUENTRA EN EL CAPITULO 'CATALOGO' EN EL CUADRO DE PISOS



NOTA: LA ESPECIFICACIÓN DE PISOS SE ENCUENTRA EN EL CAPÍTULO 'CATALOGO' EN EL CUADRO DE PISOS

*uola*  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureato Internacional Universidades

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta

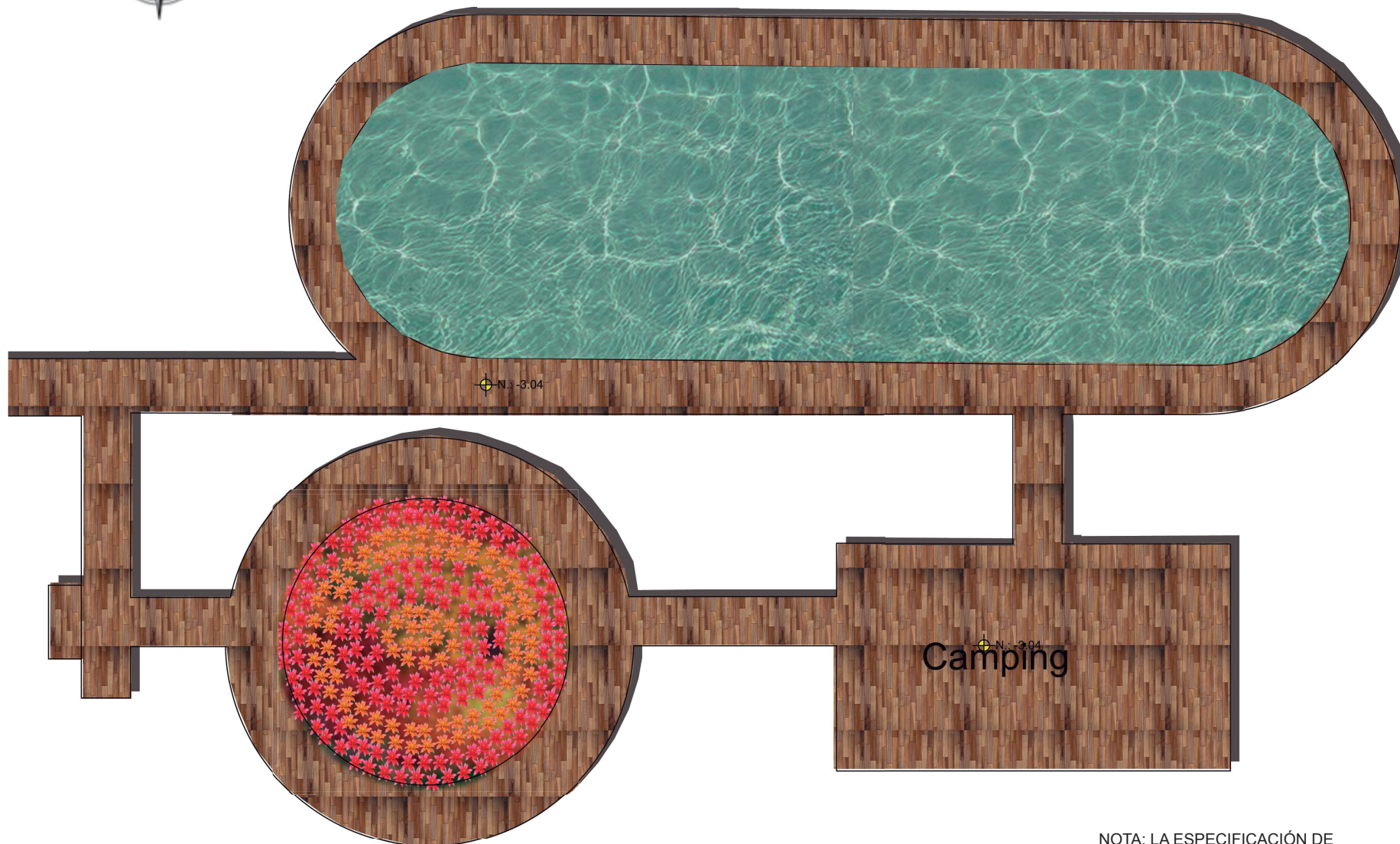
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS DE PISO:  
ÁREA DE RECREACIÓN

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
6/8 P. Pisos	1:100



*uda.*  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS DE PISOS:  
CAMPING

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

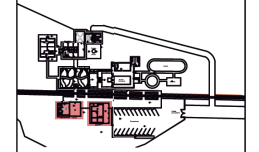
lámina	Escala
7/8 P. Pisos	1:100

NOTA: LA ESPECIFICACIÓN DE PISOS SE ENCUENTRA EN EL CAPITULO 'CATALOGO' EN EL CUADRO DE PISOS





Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS DE PISOS:  
RECEPCIÓN Y ESTACIÓN  
DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

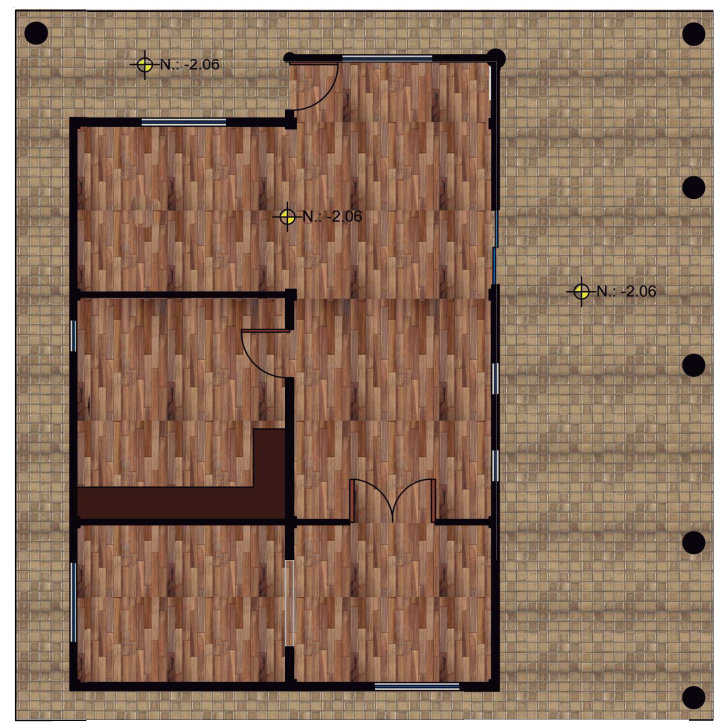
8/8 P. Pisos

Escala

1:100

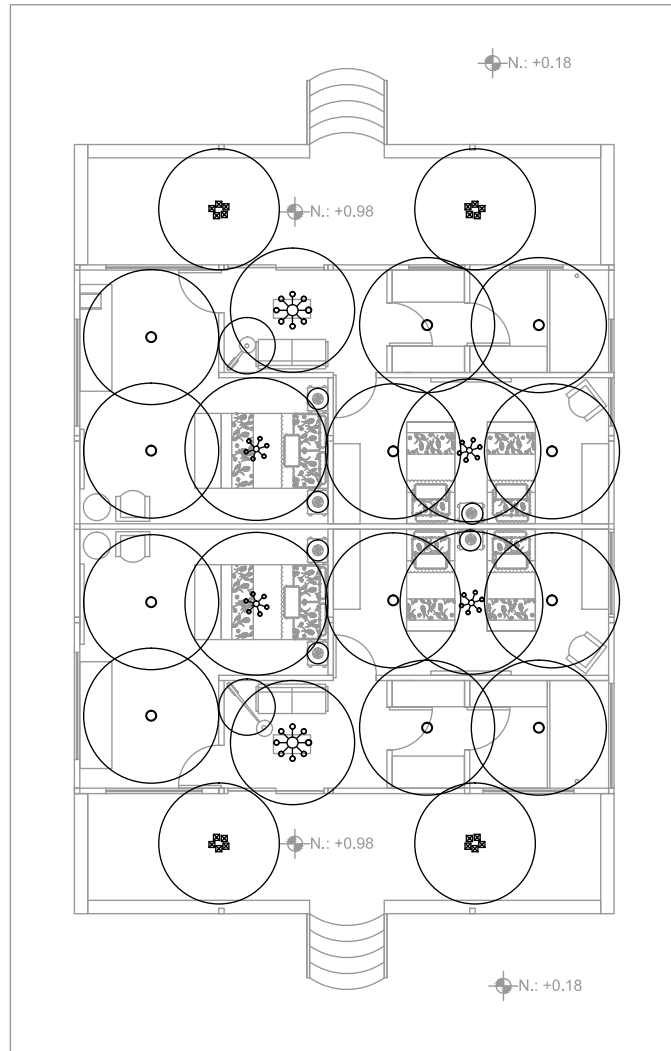


Estación de Tren Cafeteria



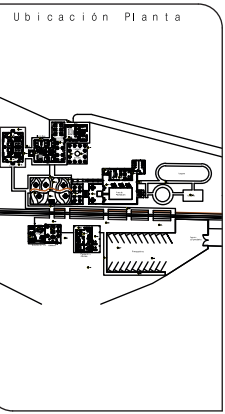
Recepcion y Oficinas

NOTA: LA ESPECIFICACIÓN DE  
PISOS SE ENCUENTRA EN EL CAPI-  
TULO 'CATALOGO' EN EL CUADRO  
DE PISOS



NOTA: LA SIMBOLOGIA Y ESPECIFICACIÓN DE ESTE CAPITULO SE ENCUENTRA EN EL CATALO EN LA TABLA 'CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS'

CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS								
NOMBRE	MARCA	TIPO	CODIGO	LAMPARA	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	IMAGEN	VISTA EN PLANTA	OBSERVACIONES
Araña oro rosado	Sobstock	lampara colgante araña	11010754-6 ROSA	Luz incandescente calida, 3500K.	Luminaria colgante con cristales transparentes y color rosa. Incluye forro y difusor. Acrílico tipo metacrilato rosa con pantalla de hilo tensor color dorado, cadena dorada. Cobertor de lampara. Textil a elegir, metálica laminada o vacío.			
Araña cinco lamparas	Sobstock	lampara colgante araña	11010763-9 TURQUESA	Luz incandescente calida 3500K.	Luminaria colgante con cristales transparentes. Incluye forro y difusor. Acrílico tipo metacrilato con pantalla de hilo tensor color dorado, cadena dorada. Cobertor de lampara. Textil a elegir, metálica laminada o vacío.			
Colgante Blanca	Liedó	colgante	1457530-2	Luz incandescente calida 4000K.	Luminaria para interiores y exteriores con 3 colgantes a varias alturas. Refuerzo metálico			
Downlight general	Liedó	Downlight	LEEDS10000011 Downlightserie: 11	Blanco calido 3000K.	Downlights redondas para iluminación general, para interiores y exteriores. Modelos de 4 a 15 LEDs de 12W de potencia. Marco de aluminio anodizado y cristal opal de seguridad.			Antes de ser colocada se puede regular el haz de luz para que tenga mayor o menor alcance.
Luminaria de carga solar	ILUMINACIÓN Argentina	Luminaria spot de piso led	-	LED	Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vientos. Durabilidad aproximado 12 horas diarias. Panel solar incorporado y batería recargable. Funciona con 3 leds.			
Luminaria sport baños	Liedó	Luminaria spot con aplique de pared	87453-8B	5000K, luz halogena	Aplique de pared color café claro y metálico con extensión metálica fija. Luminaria de vidrio color a elegir. Uso para interiores.			
Luminaria cocina colgante	Osram	Colgante industrial	Performalux	halogena	Línea industrial, colgante reflectora 5000K. Adaptador de haz de luz, CDM Elite, consumo de energía reducido.			
Luminaria lineal	Osram	Tubo lineal Infosforo larga vida	Pacific Performer	halogena	Línea industrial, Luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicación.			
Luminaria colgante 5 refuerzos	Liedó	Lampara colgante faja	INCAN465-7B	halogena	Línea decorativa, lampara colgante transparente y negro metálico para interiores y exteriores IP67.			
Luminaria LED	Osram	LED colores	LEDVANCE LINEAR MANGUERA LED SOPORTE METÁLICO	LED	Temperatura de funcionamiento 10... 35°C, conexión de series hasta 10m, conexión recta con el fuente de alimentación, ángulo de haz 100° eficacia Luminaria hasta 92lm/w			Usado en barra de bar para iluminación de respaldos y estanterías



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS ILUMINACIÓN:  
HAZ DE LUZ  
CABAÑAS

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

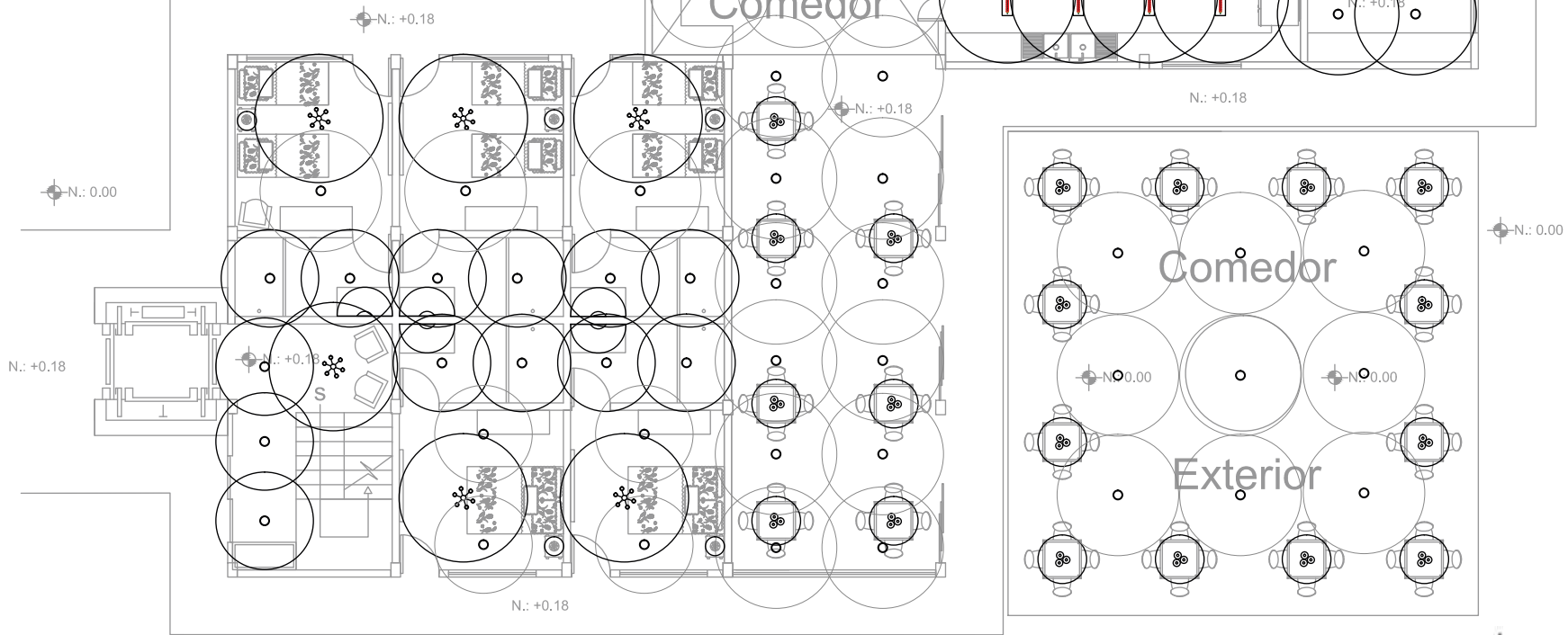
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala  
1/7 Ilum. 1:100

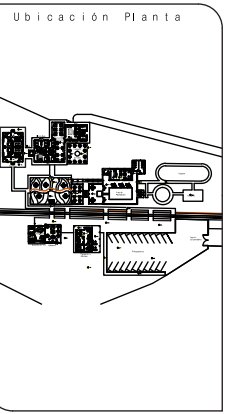
CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS							
MODELO	MARCA	TIPO	CODIGO	LAMPARA	ESPECIFICACION TECNICA	IMAGEN	UBICACION EN PLANTA
Araya oro rosado	Salsitica	Lampara colgante araya	110107546 ROSA	Las incandescentes cables 3500W.	Luminaria colgante con ornato decorativo y cable rosa. Incluye fono y difusor. Incluye tres interruptores con un parafuillo de 1/8" para cable de cobre. Incluye difusor. Color de la lampara: Terciopelo. Incluye interruptor a vista.		
Araya oro lampara	Salsitica	Lampara colgante araya	110107540 TURQUESA	Las incandescentes cables 3500W.	Luminaria colgante con ornato decorativo. Incluye fono y difusor. Incluye tres interruptores con un parafuillo de 1/8" para cable de cobre. Incluye difusor. Color de la lampara: Terciopelo. Incluye interruptor a vista.		
Colgante Blanca	Libos	colgante	14575302	Las incandescentes cables 4000W.	Luminaria para interiores, y exteriores con 3 colgantes a varios alturas. Reflector incluido.		
Downlight general	Libos	Downlight	LEDS 70000111 Downlight 11	Blanco cables 3000W.	Downlight recortable para iluminacion general. Solo instalarse en techos de 12 a 4 ft. LEDS de 12W de potencia. Marca de primera calidad y control para de seguridad.		
Luminaria de carga solar	ELUMINACION Argentina	Luminaria solar de 100-100		LED	Acceso a distancia 120m. resistente al agua y al polvo de salinidad. Funcionamiento aproximado 12 horas diarias. Panel solar responsive y batería recargable. Funcionamiento con 3 LEDs.		
Luminaria spot baños	Libos	Luminaria spot con reflector de pared	8745248	500W. luz halogeno	Adaptador de pared color café claro y metalizado con cableado incluido. Luminaria de vidrio color a elegir. Una para instalación.		
Luminaria cocina orgánica	Oxman	Colgante industrial	Perlamex	halogeno	Linea resistent. Colgante industrial 3000W. Adaptador de luz de luz. CDM 18W. Consumo de energía reducido.		
Luminaria Ensal	Oxman	Tubo Ensal Reflector largo vivo	Pacific Performer	halogeno	Linea industrial Luminaria resistente al agua IP67 de alta calidad y fácil instalación.		
Luminaria colgante 5 refuerzos	Libos	Lampara colgante larga	DMCAH48-7B	halogeno	Linea decorativa. Lampara colgante tradicionalmente hecha metalica para interiores y exteriores IP67.		
Luminaria LED	Oxman	LED cables	LEDVANCE LINEAR MANCERA LED SIGNIFIC METALICO	LED	Temperatura de funcionamiento 30°C. consumo de energía muy reducido y hecho con la mejor de la tecnología. ángulo de luz 100°. Incluye armadura blanca 62x100x100mm.		

NOTA: LA SIMBOLOGIA Y ESPECIFICACION DE ESTE CAPITULO SE ENCUENTRA EN EL CATALOGO EN LA TABLA 'CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS'

## Planta Baja



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS ILUMINACION:  
HAZ DE LUZ  
PB HOSTERIA, COMEDOR,  
COCINA Y PERGOLA

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

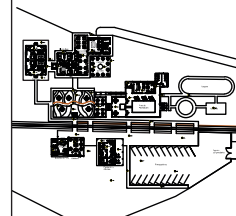
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala  
2/7 Ilum. 1:100





Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS ILUMINACIÓN:  
HAZ DE LUZ  
SEGUNDO Y TERCER PISO  
HOSTERIA

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

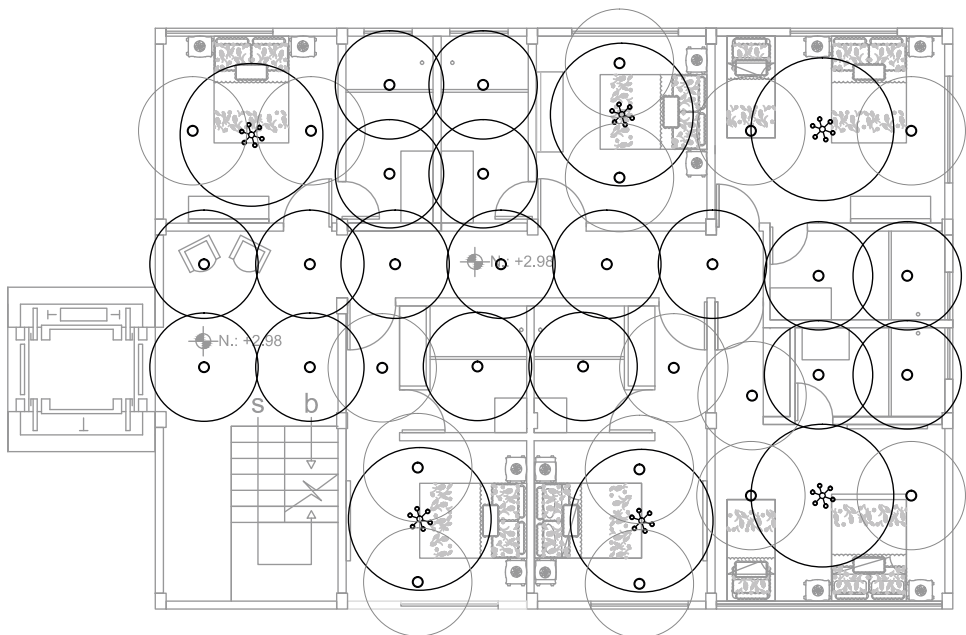
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

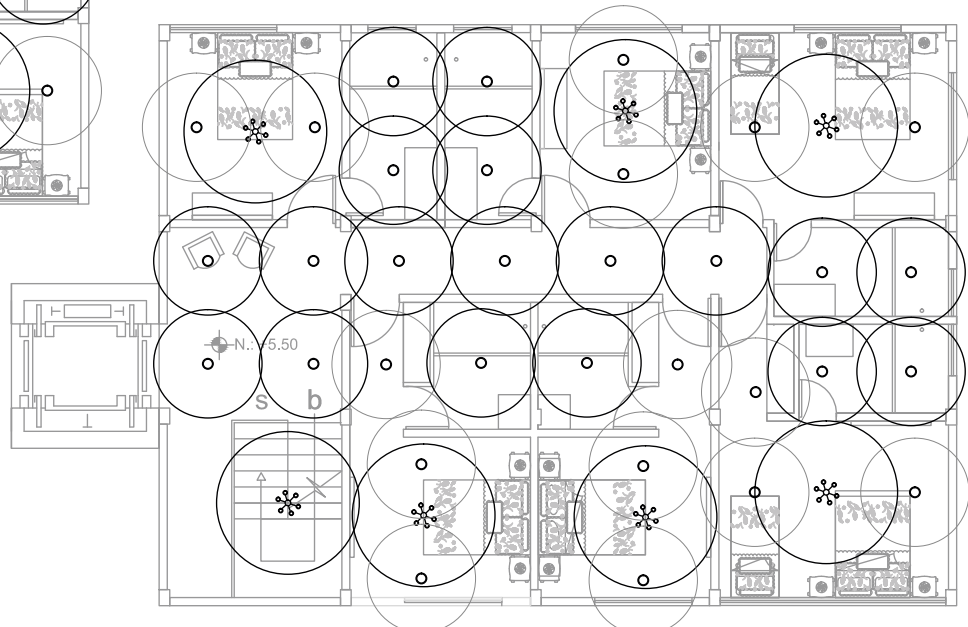
Escala

3/7 Ilum.

1:100



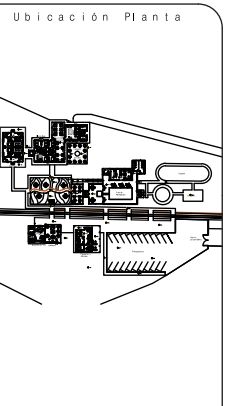
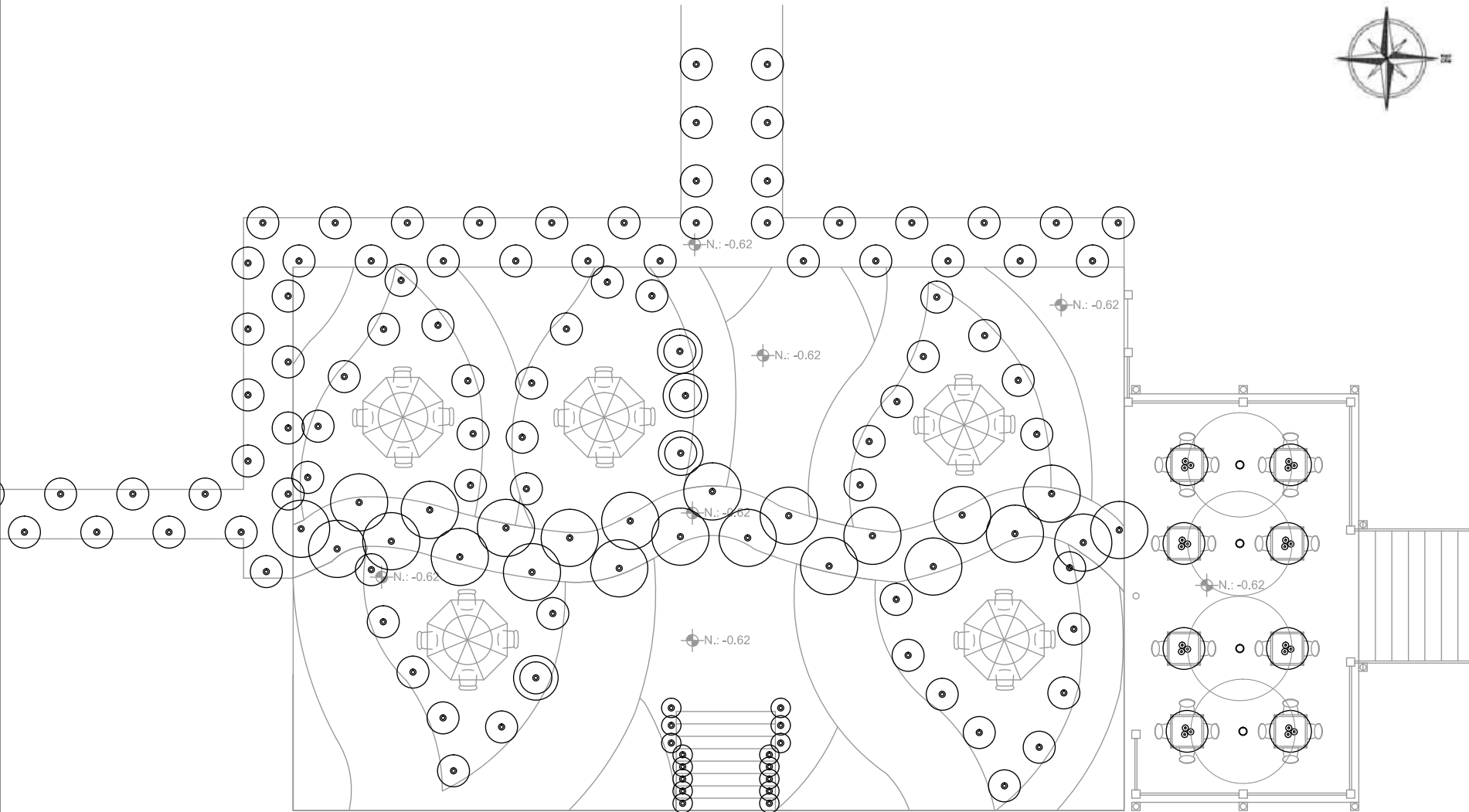
2ndo piso



3er piso

CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS								
NOMBRE	MARCA	TIPO	CUADRO	LAMPARA	ESPECIFICACION TECNICA	IMAGEN	VISTA EN PLANTA	OBSERVACIONES
Araña oro rosado	Sikaback	luminaria colgante simple	110107644 ROSA	Luz fluorescente cálida 3000K.	Luminaria colgante con cristal transparente y vidrio esmerilado y difusor. Acabado tipo metalizado rosa con pantalla de fibra óptica color: color óxido. Colaborador de lamparas. Tercer a elegir. muestra iluminada a verde.			
Araña cinco lamparas	Sikaback	luminaria colgante simple	110107654 TUBO GUISA	Luz fluorescente cálida 3000K.	Luminaria colgante con cristal transparente. Difusor tipo vidrio. Acabado tipo metalizado con pantalla de fibra óptica color: color óxido. Colaborador de lamparas. Tercer a elegir. muestra iluminada a verde.			
Colgante blanco	Upco	colgante	1457502	Luz fluorescente cálida 4000K.	Luminaria para interiores y exteriores con 3 colgantes a varios niveles. Reflector mediano.			
Downlight general	Upco	Downlight	LEEDS10000111 DownlightBore 11	Blanco cálido 3000K	Downlight redondo para iluminación general para interiores y exteriores. Montado de 4 a 10 LEDs en 120 de exteriores. Marco de aluminio anodizado y cristal con lámpara.			Antes de ser colocados se puede probar el haz de luz para que tenga mejor y mejor resultado.
Luminaria de carga solar	ILUMINACION Argentina	Luminaria spot de piso led	-	LED	Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y 4000K de voltaje. Dimmer 0-10V dimmer ajustable. 12 horas de tiempo de funcionamiento incorporado y batería recargable. Funciona con 4 baterías.			
Luminaria spot baño	Upco	Luminaria spot con reflector de spot	874534B	5000K luz halógena	Añade un punto cálido color blanco y metalizado con acabado mate en frío. Luminaria de vidrio color blanco para interiores.			
Luminaria cocina colgante	Oasen	Colgante industrial	Performer.Lx	halógena	Luzes incandescentes colgantes reflectores 5000K. Acabado en tono de cobre. Consumo de energía reducido.			
Luminaria lineal	Oasen	Tubo lineal reflector para vial	Performer	halógena	Luzes incandescentes lineales reflectores al agua IP65 de alta calidad y luz cálida.			
Luminaria colgante 5 reflejos	Upco	Luminaria colgante tipo	BCAN405-7B	halógena	Luzes incandescentes lámpara colgante transparente y negro metalizado para interiores y exteriores. Eficaz.			
Luminaria LED	Oasen	LED colgante	REYANACE LINEAR MANGUERA LED SÓLIDOTE METALICO	LED	Temperatura de funcionamiento 10% - 30°C conexión de series hasta 70m conexión directa con el sistema de iluminación, montaje de haz 100° efecto lámpara tibia 3000K.			Muestra en base de del para iluminación de interior y exteriores

NOTA: LA SIMBOLOGIA Y ESPECIFICACION DE ESTE CAPITULO SE ENCUENTRA EN EL CATALOGO EN LA TABLA 'CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS'



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

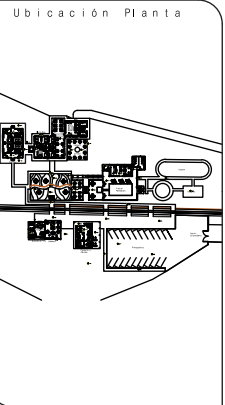
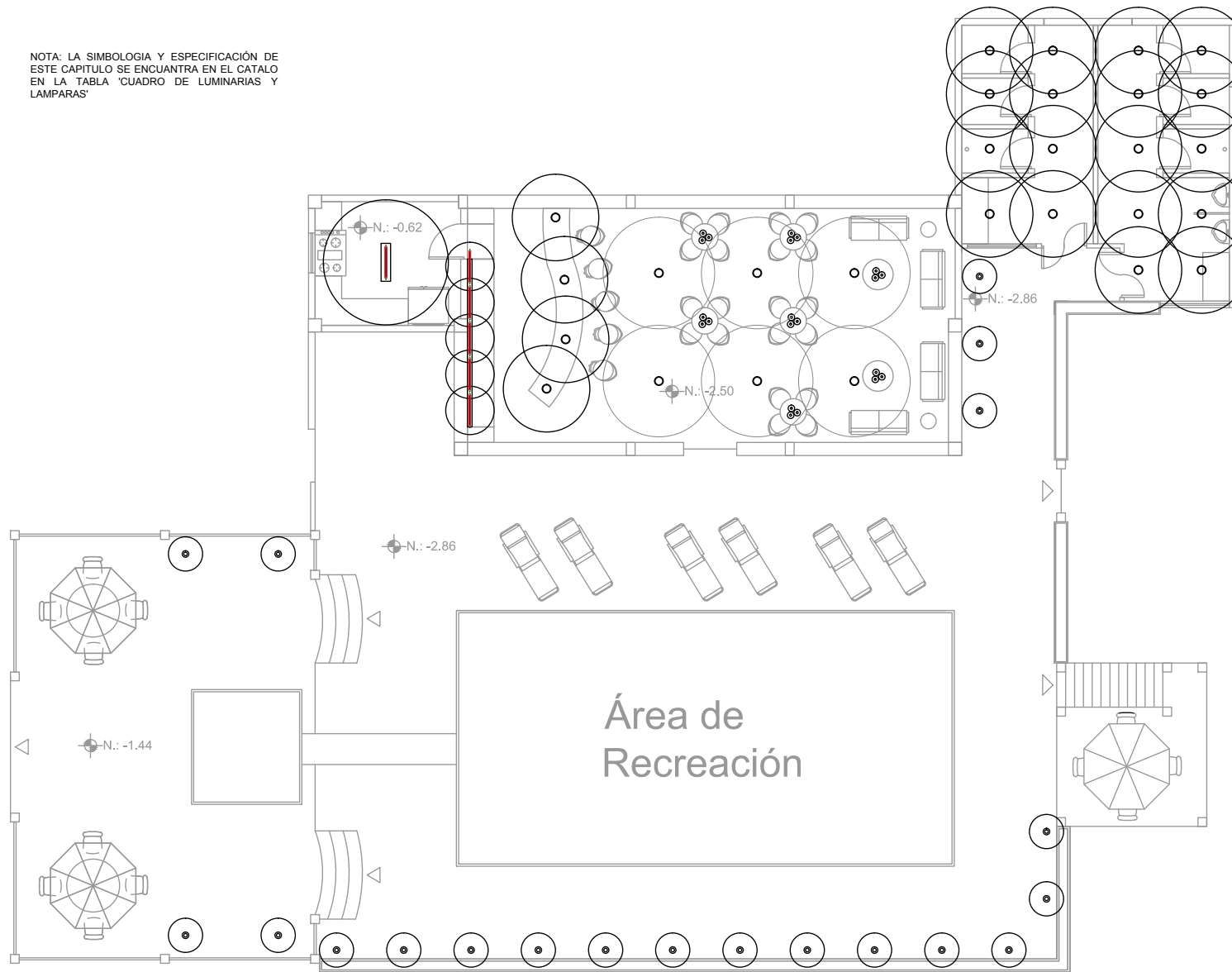
Contiene

PLANOS ILUMINACIÓN:  
 HAZ DE LUZ  
 JARDÍN BOTÁNICO Y  
 COMEDOR RECREACIÓN

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
4/7 Ilum.	1:100

NOTA: LA SIMBOLOGIA Y ESPECIFICACIÓN DE ESTE CAPITULO SE ENCUENTRA EN EL CATALO EN LA TABLA 'CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS'

NOTA: LA SIMBOLOGIA Y ESPECIFICACIÓN DE ESTE CAPITULO SE ENCUENTRA EN EL CATALO EN LA TABLA 'CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS'



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS ILUMINACIÓN:  
HAZ DE LUZ  
ÁREA RECREACIÓN, BAT Y  
BAÑOS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

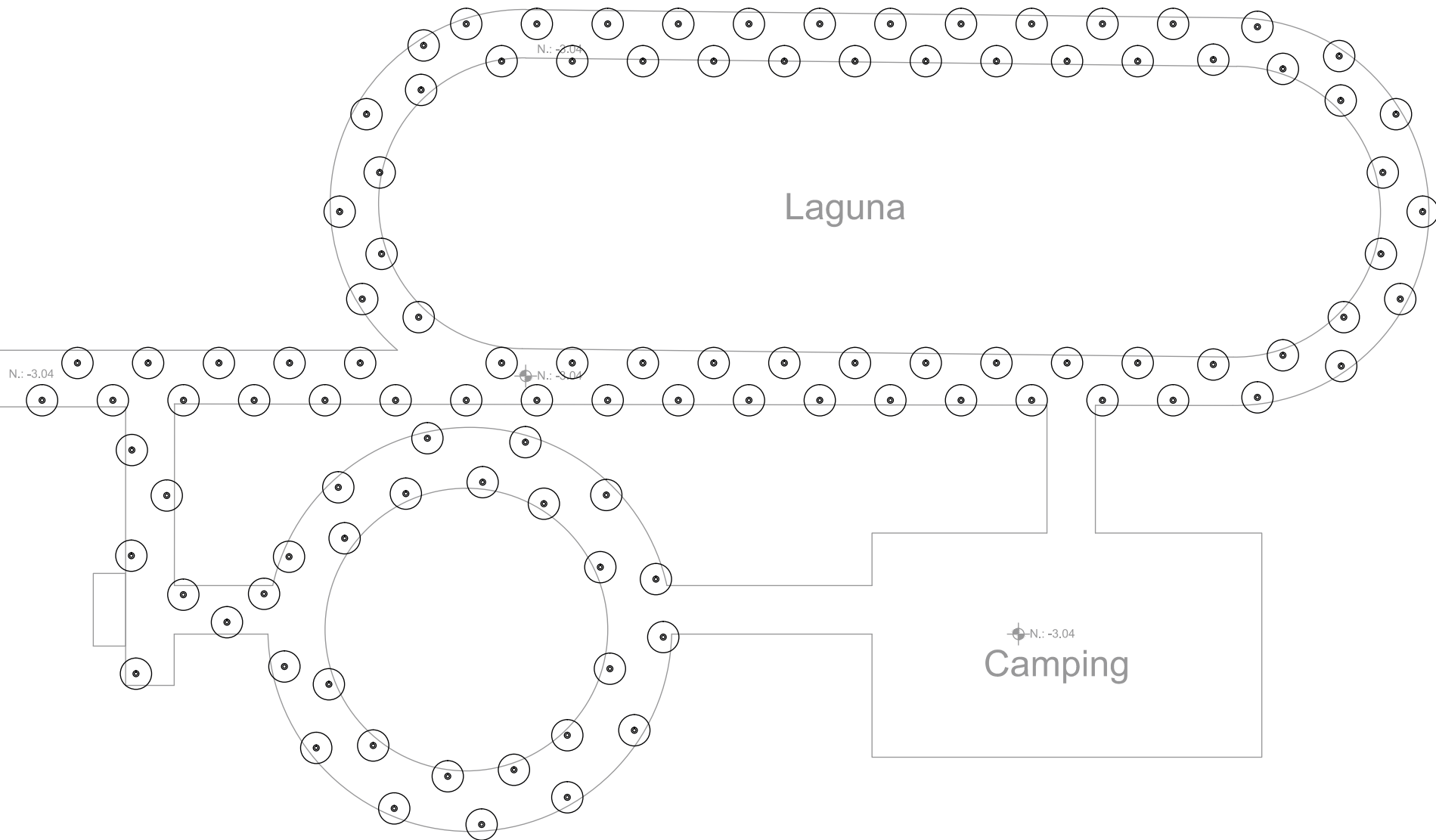
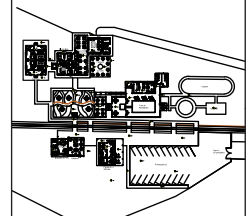
lámina	Escala
5/7 Ilum.	1:100

NOTA: LA SIMBOLOGIA Y ESPECIFICACION DE ESTE CAPITULO SE ENCUENTRA EN EL CATALO EN LA TABLA 'CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS'



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS ILUMINACION:  
HAZ DE LUZ  
CAMPING

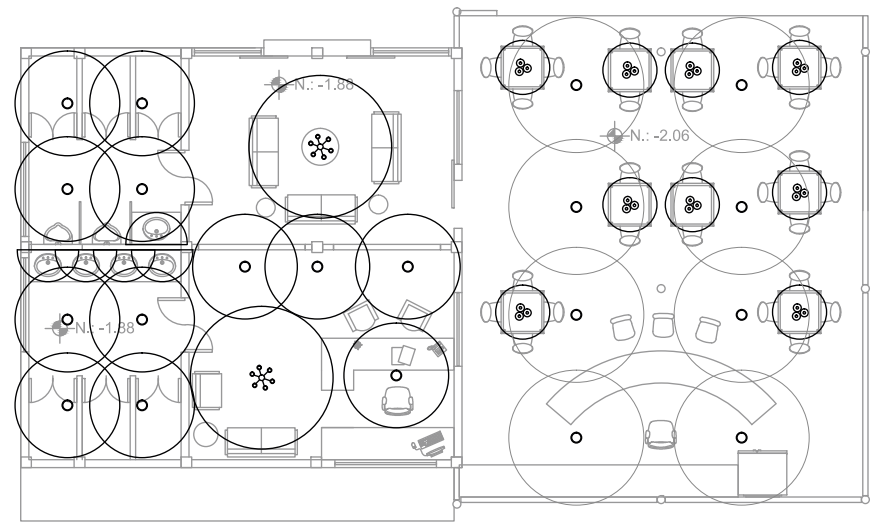
Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

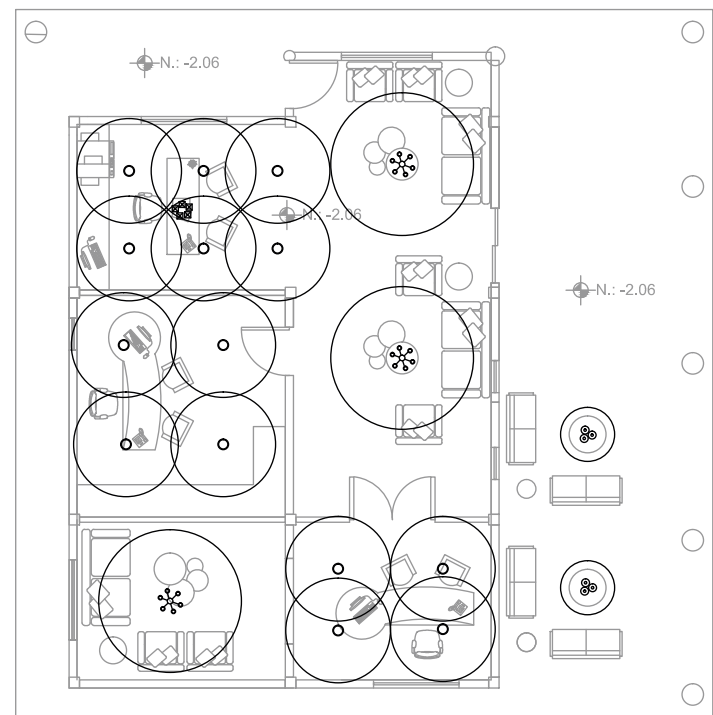
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
6/7 Ilum.	1:100

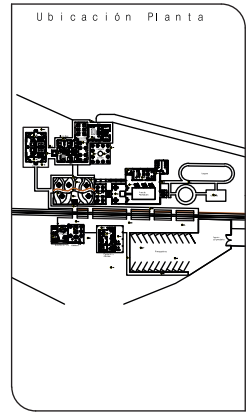
NOTA: LA SIMBOLOGIA Y ESPECIFICACION DE ESTE CAPITULO SE ENCUENTRA EN EL CATALO EN LA TABLA 'CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS'



Estación de Tren    Cafeteria



Recepcion y  
Oficinas



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS ILUMINACION:  
HAZ DE LUZ  
RECEPCION Y ESTACION  
DE TREN

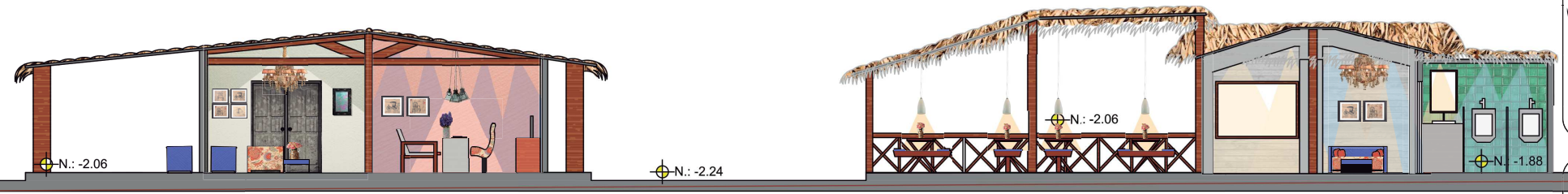
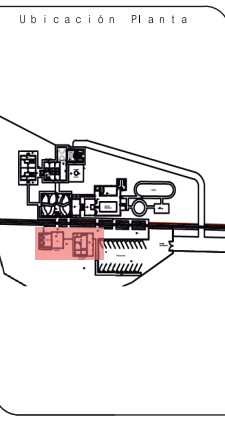
Alumno  
**CRISTINA MARIÑO R.**

Director de tesis  
**ARQ. CARLOS PONCE**

Fecha  
**21 DE JUNIO DEL 2014**

lámina	Escala
<b>7/7 Ilum.</b>	<b>1:100</b>





**CORTE A-A'**

**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

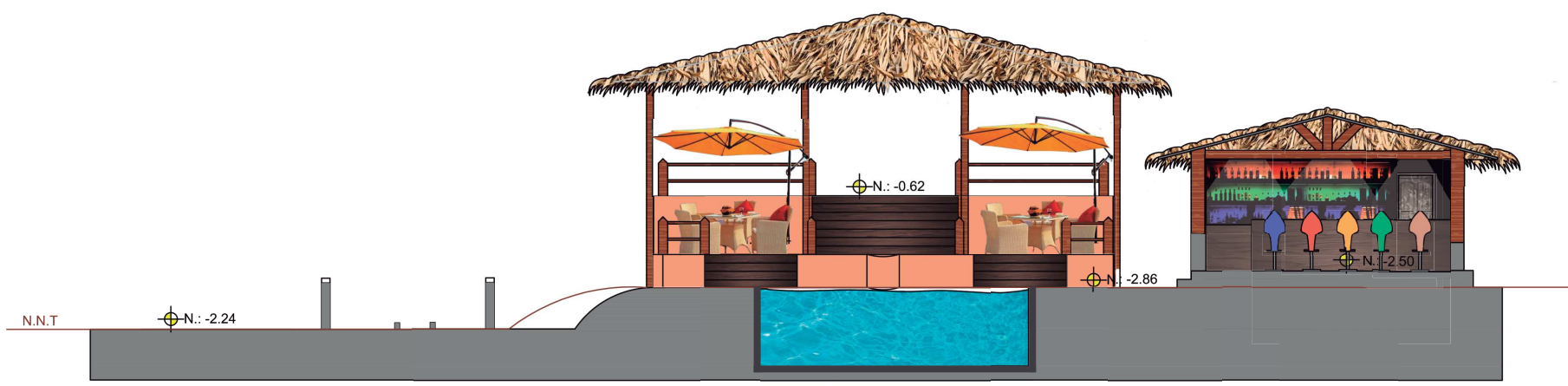
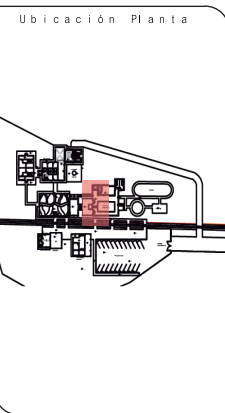
CORTES INTERIORISTAS:  
 CORTE A-A RECEPCIÓN Y  
 ESTACIÓN DE TREN

Alumno  
**CRISTINA MARIÑO R.**

Director de tesis  
**ARQ. CARLOS PONCE**

Fecha  
**21 DE JUNIO DEL 2014**

Lámina	Escala
<b>1/4 C. Int</b>	<b>1:100</b>



**CORTE B-B'**

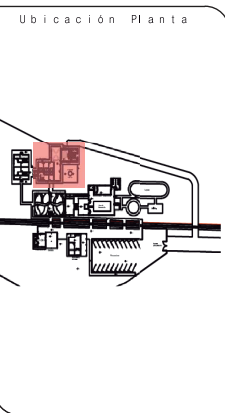
**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CORTES INTERIORISTAS:  
 B-B' ÁREA DE RECREACIÓN  
 Y BAR

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
2/4 C. Int	1:100



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CORTES INTERIORISTAS:  
 CORTE C-C' EDIFICIO CENTRA,  
 COMEDOR EXTERIOR Y COCINA

Alumno  
 CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
 ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
 21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina	Escala
3/4 C. Int	1:100



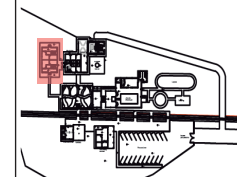
**CORTE C-C'**

*ucla*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



CORTE D-D'

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CORTES INTERIORISTAS:  
CORTE D-D' CABAÑAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

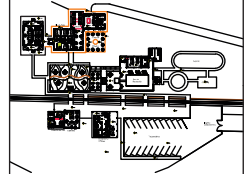
4/4 C. Int

Escala

1:100



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANO DE CODIGOS:  
CABAÑAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

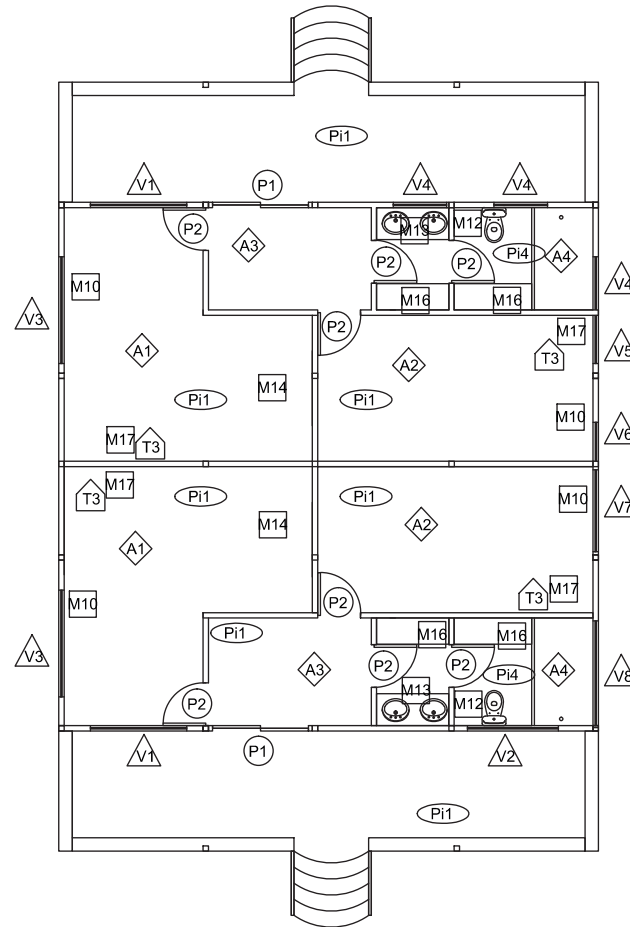
21 DE JUNIO DEL 2014

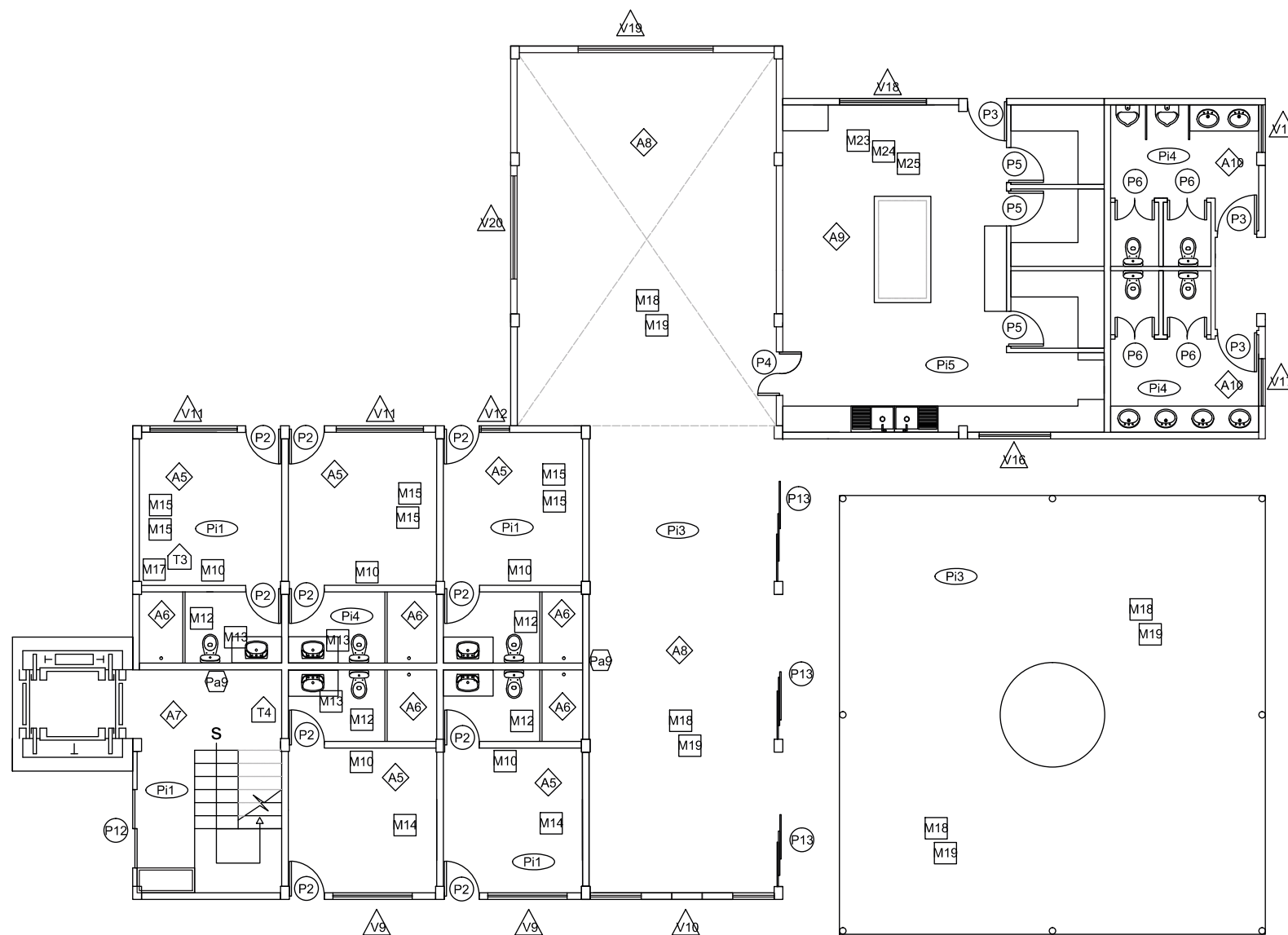
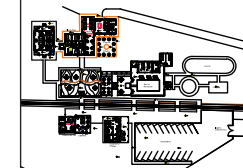
lámina

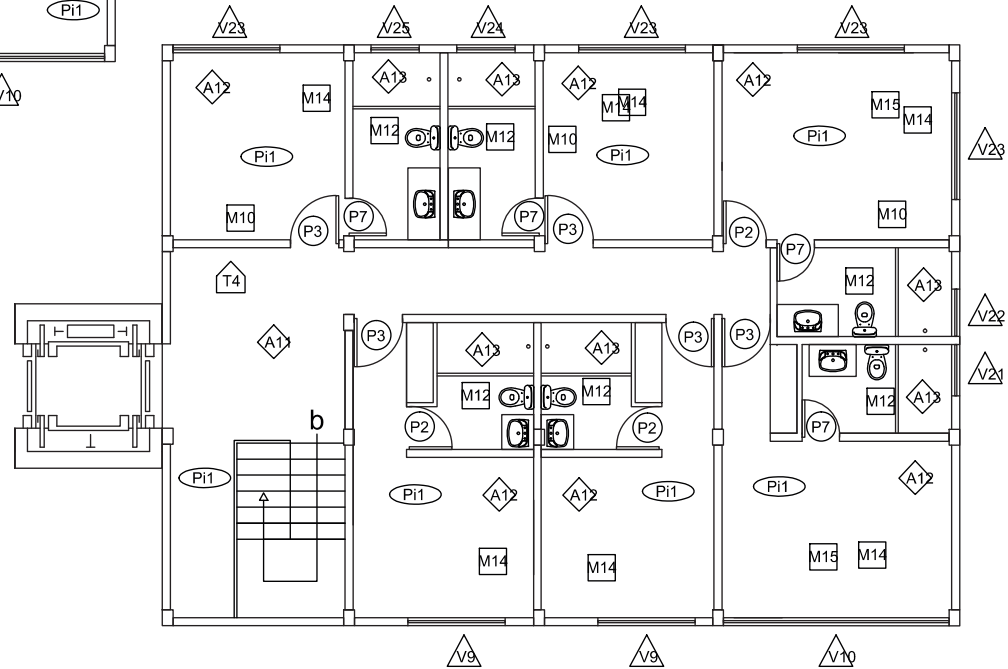
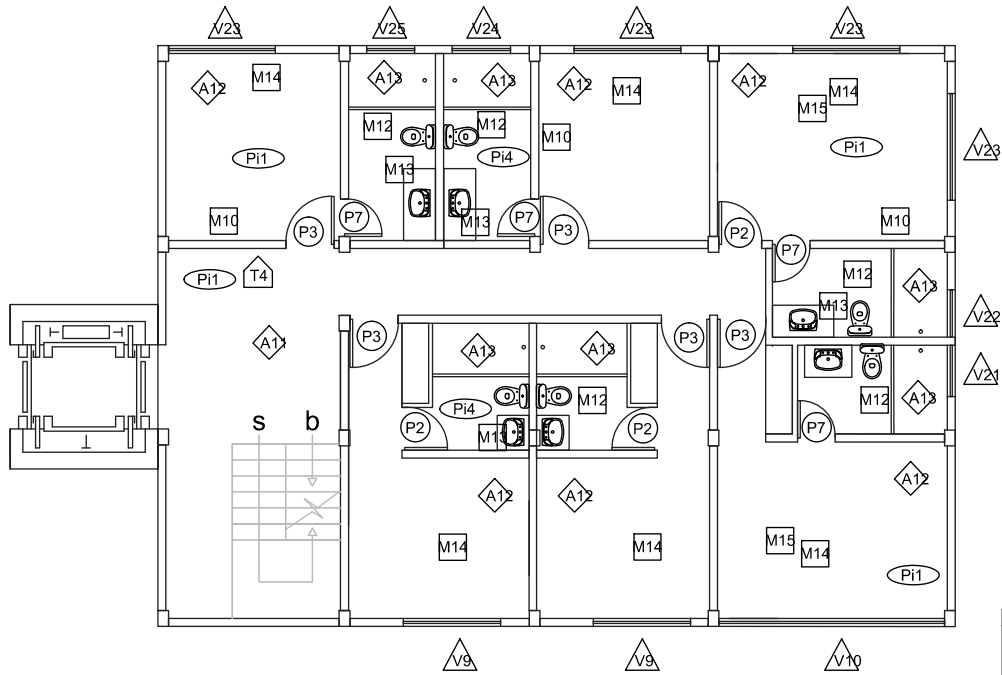
1/7 P. Codigos

Escala

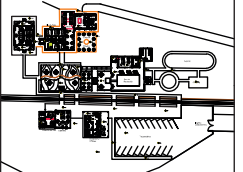
1:100







Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANO DE CODIGOS:  
SEGUNDO Y TERCER  
PISO

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

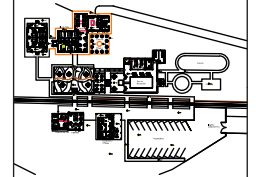
3/7 P. Codigos

Escala

1:100



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANO DE CODIGOS:  
JARDIN BOTÁNICO Y  
COMEDOR  
RECREACIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

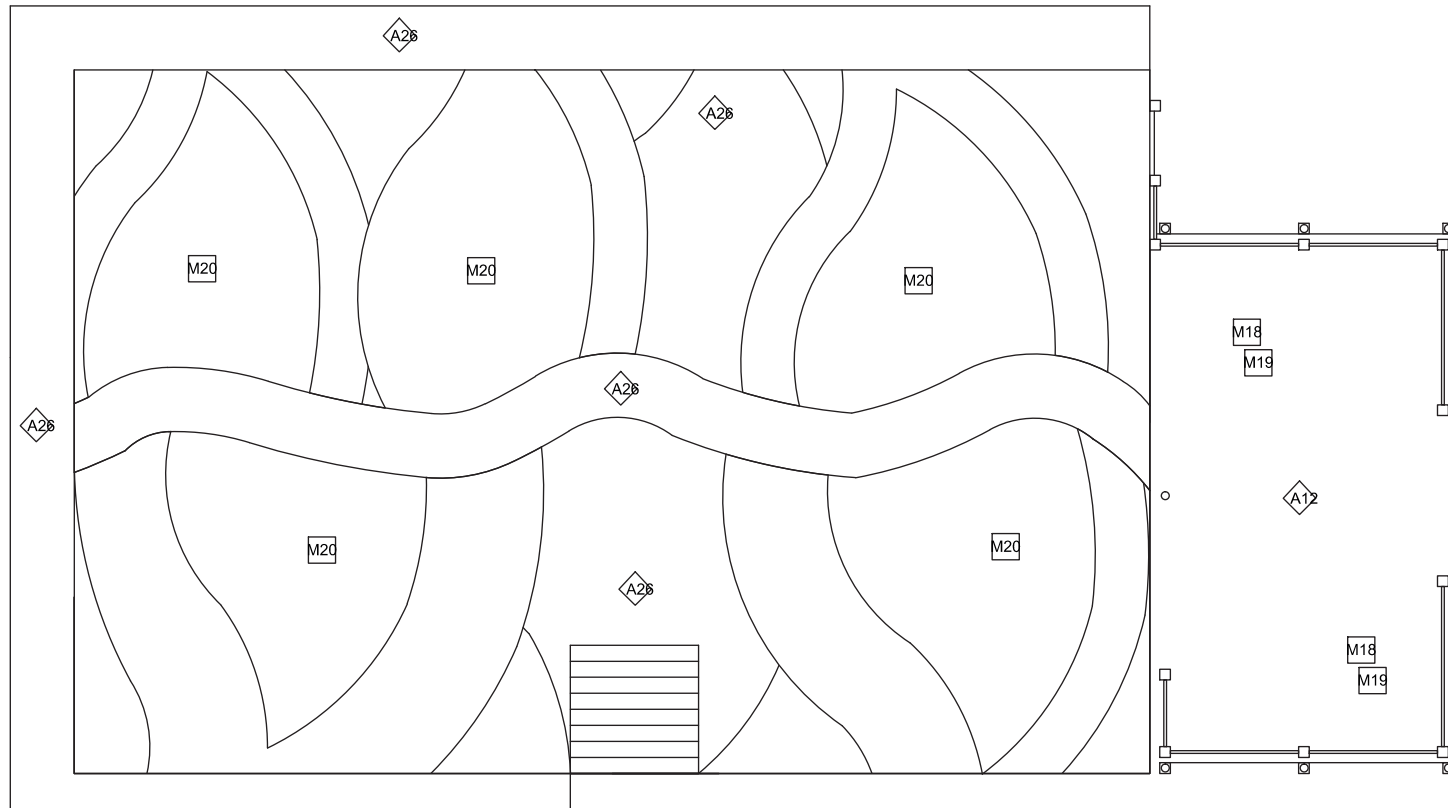
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

4/7 P. Codigos

1:100



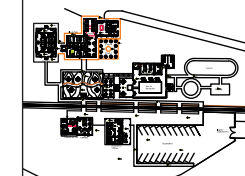




UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS CODIGOS:  
ÁREA RECREACIÓN,  
BAR

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

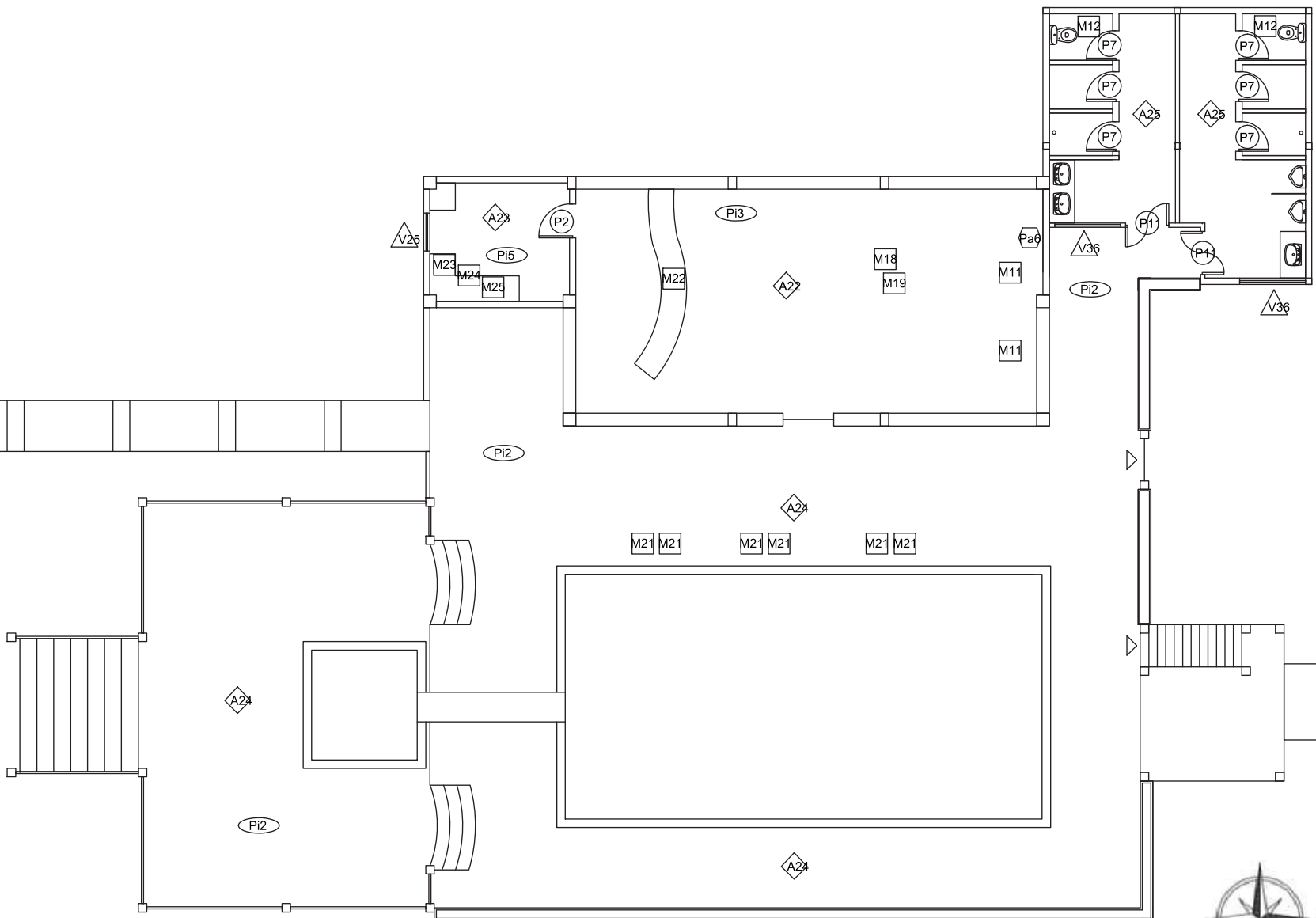
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

Escala

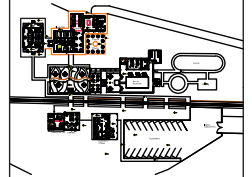
5/7 P. Codigos

1:100





Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS CODIGOS:  
CAMPING

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

6/7 P. Codigos

Escala

1:100

Laguna

Camping

A26

A26

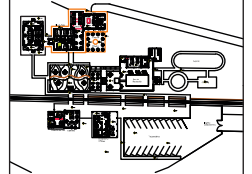
A26

A26

A26



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS CODIGOS:  
ESTACIÓN DE TREN Y  
RECEPCIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

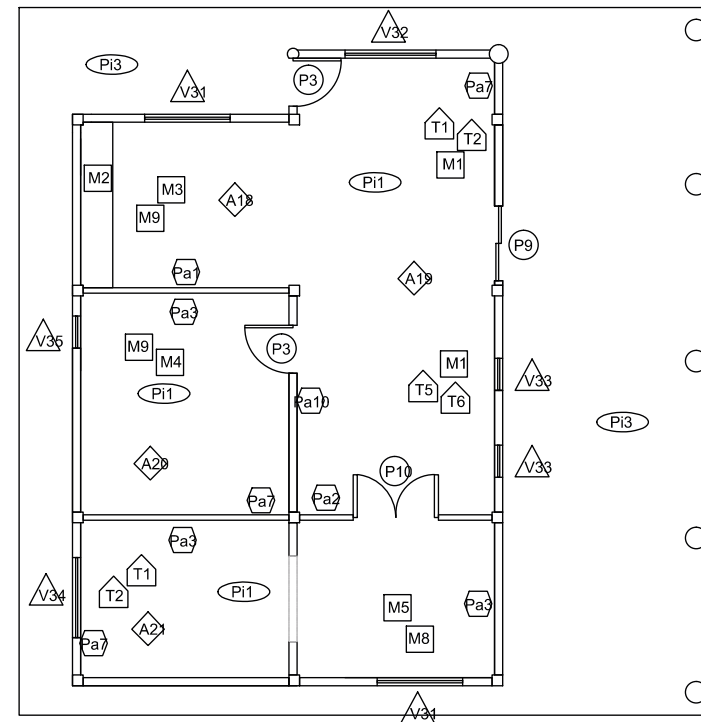
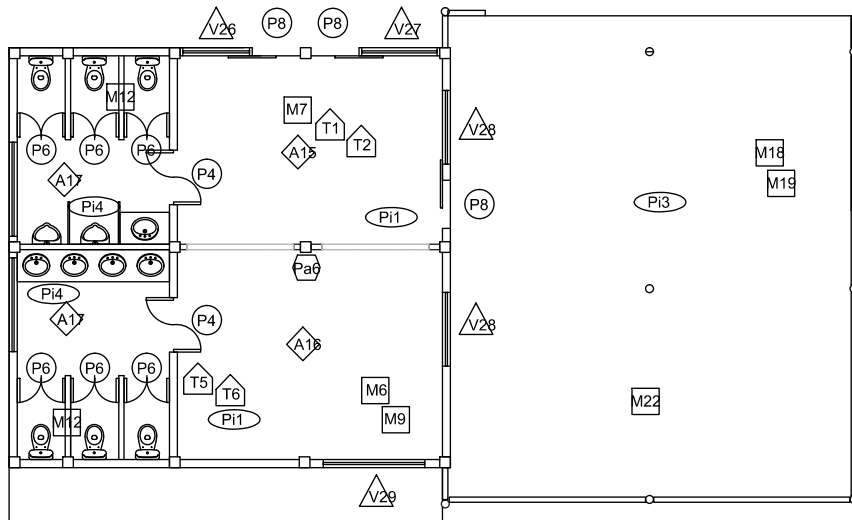
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

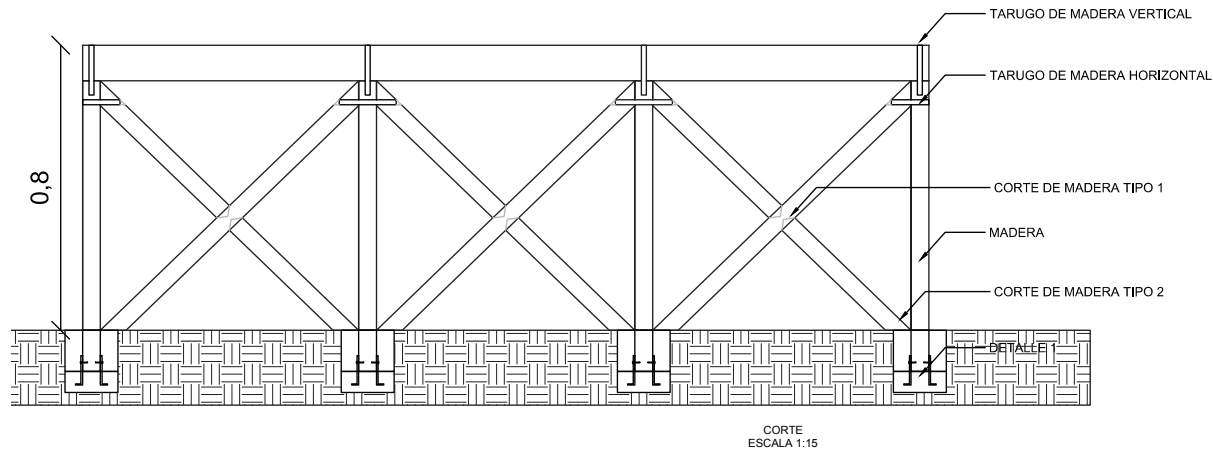
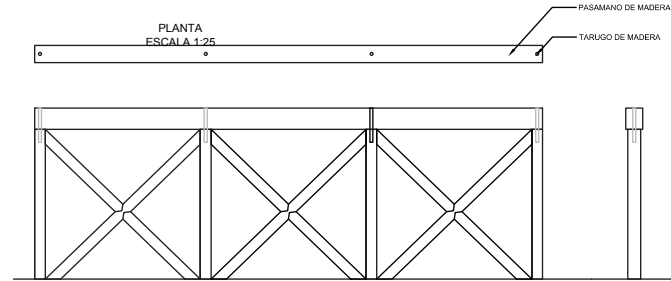
Escala

7/7 P. Codigos

1:100

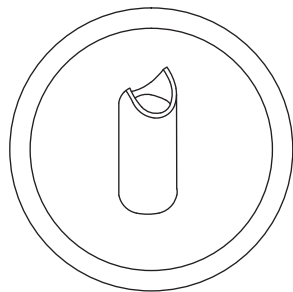
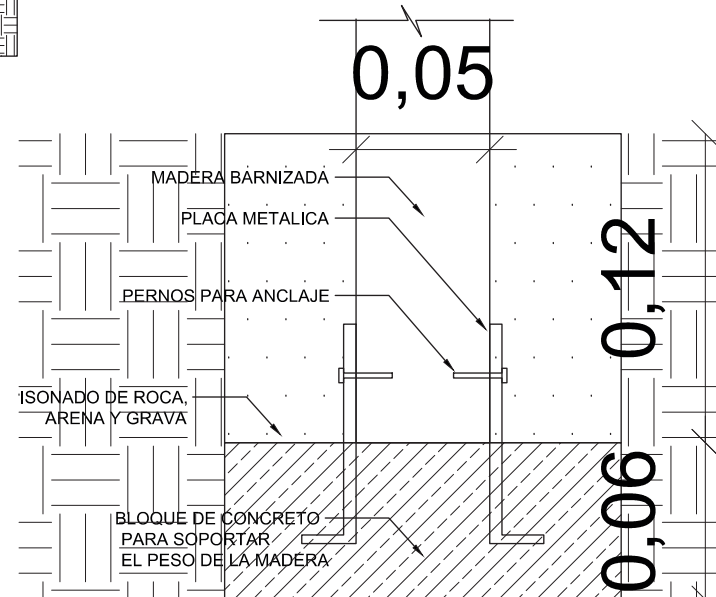


# pasamanos

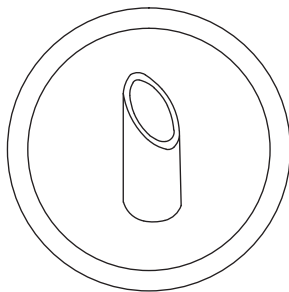


# exterior

DETALLE 1 ANCLAJE MADERA DE PASAMANOS AL PISO ESCALA 1:2

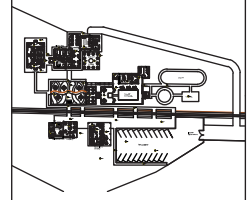


CORTE TIPO 1  
BOCA DE PESCADO

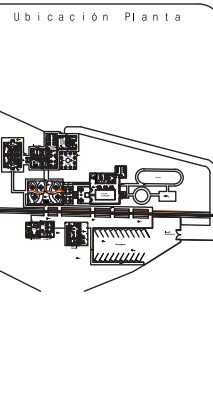


CORTE TIPO 2  
A BISEL

DETALLE CORTES TIPO DE MADERA PARA DISEÑO DE PASAMANOS SIN ESCALA



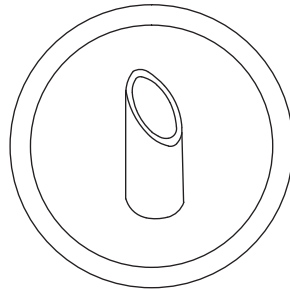
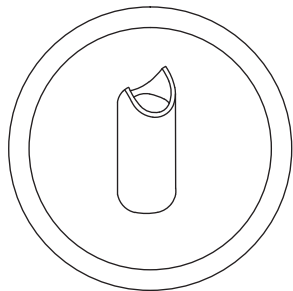
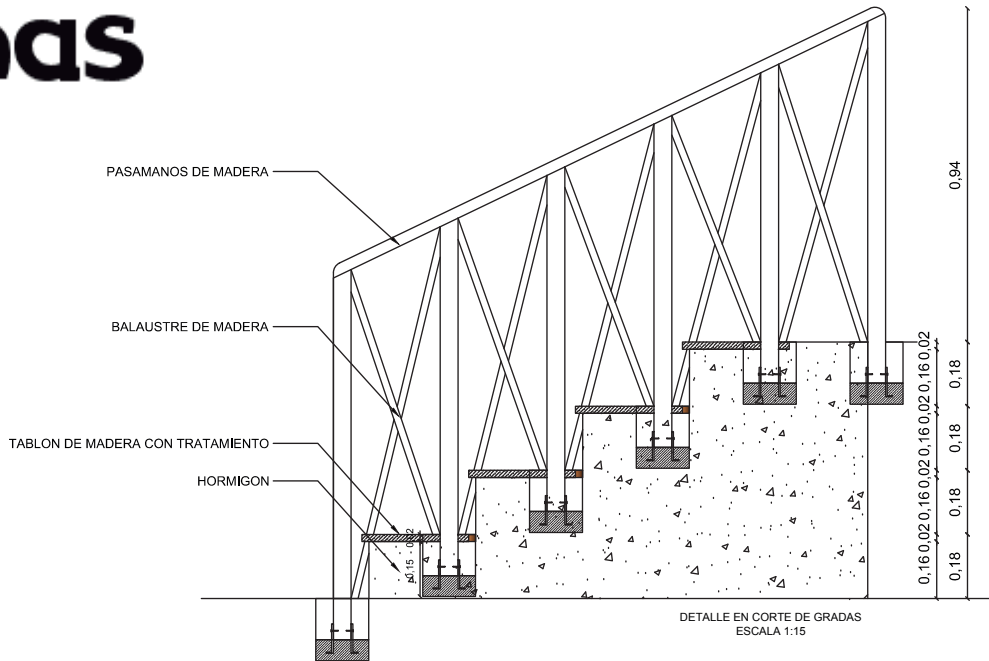
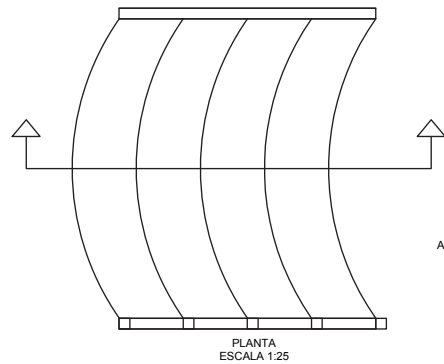
# gradas cabanas



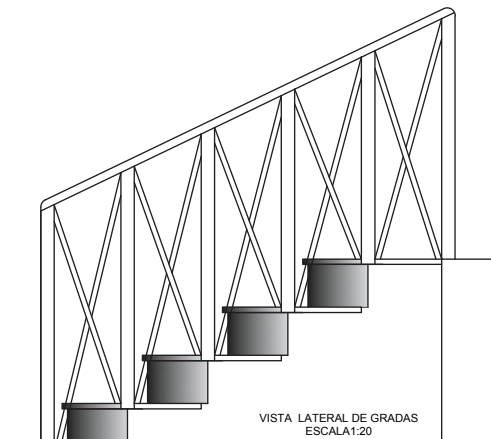
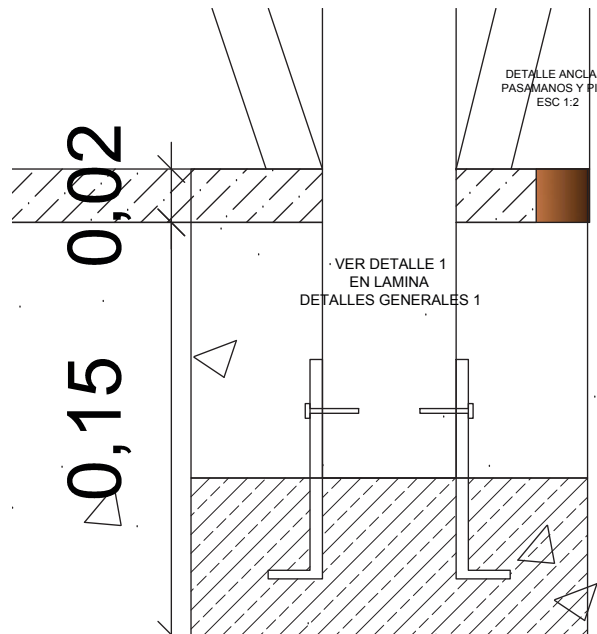
TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

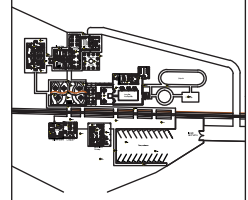
Contiene  
DETALLES:  
GRADAS  
SEMICIRCULARES  
CABANAS

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014  
lámina Escala  
2/8 Detalles S.E.

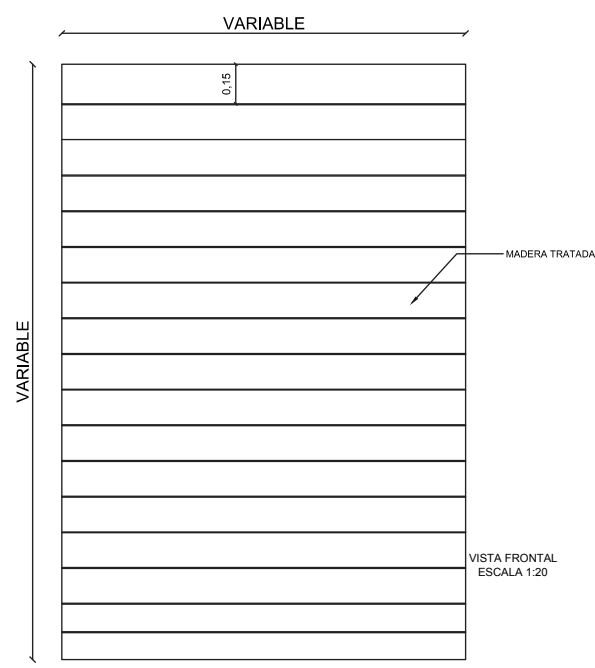
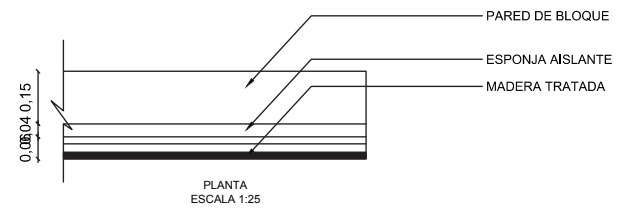
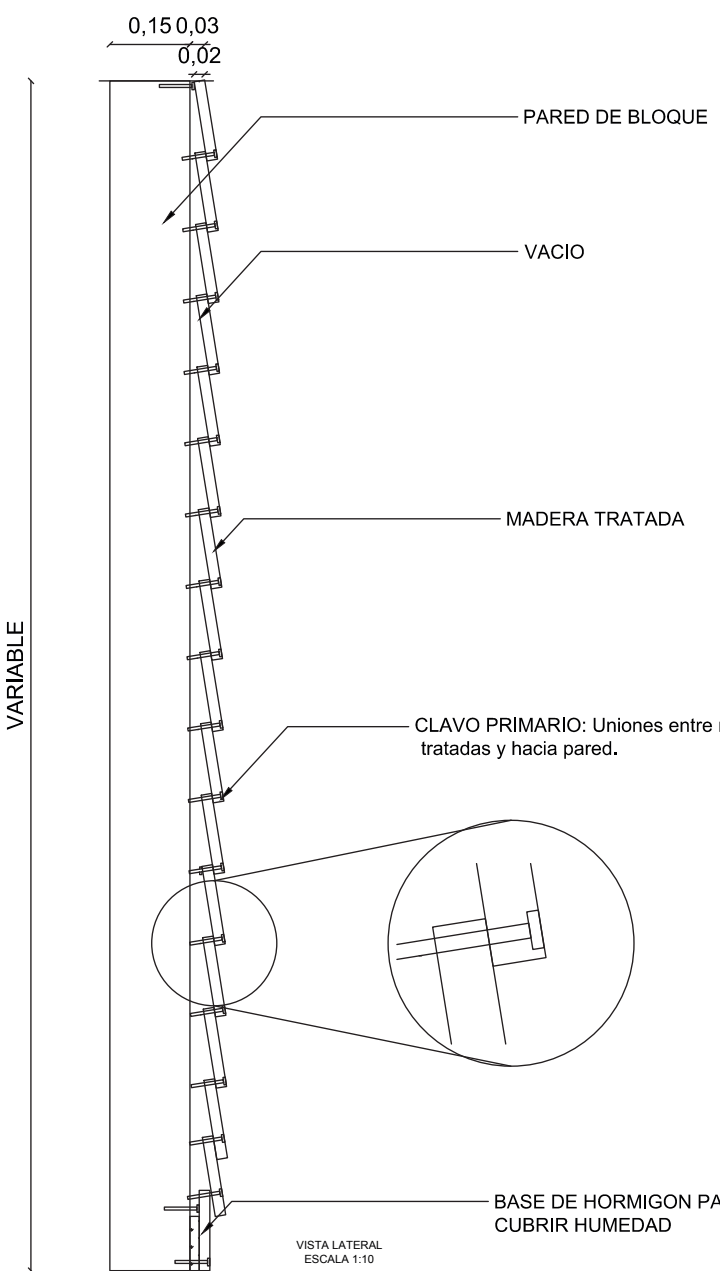


DETALLE CORTES TIPO DE  
MADERA PARA DISEÑO DE  
PASAMANOS  
SIN ESCALA





# recubrimiento pared

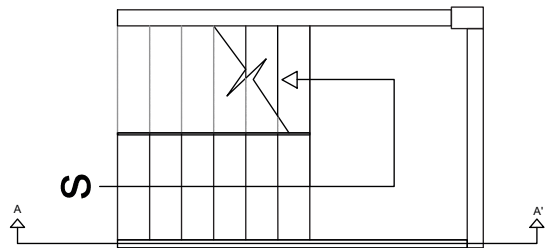


Tratamiento de madera para ser reusada

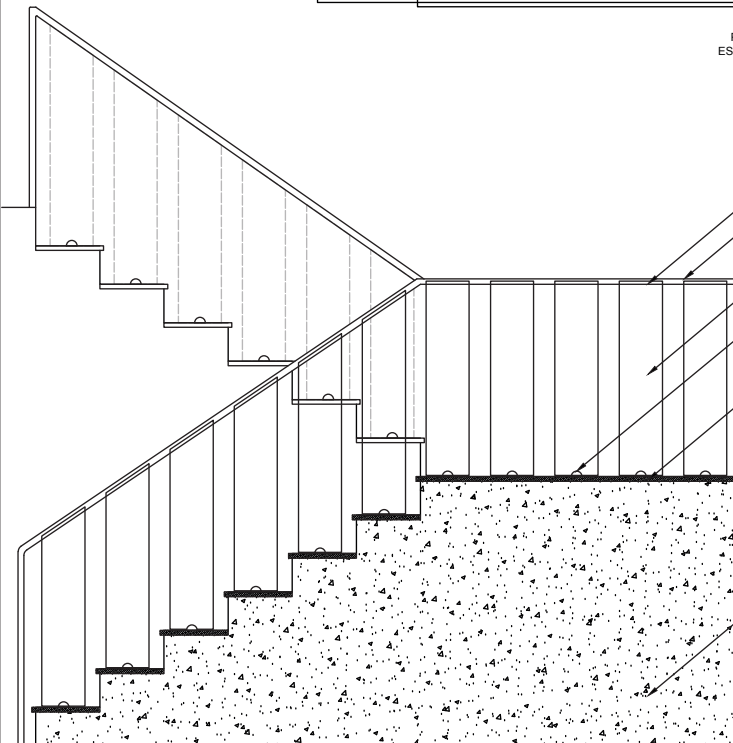
Algunos de los tablonces que se utilizaran en el recubrimiento de paredes, pisos y mobiliario en la hostería serán reutilizadas por lo que hay que darle un tratamiento a la madera para que sea resistente, especialmente si será utilizada para exteriores.

Primero se cortara los pedazos de madera que no sirvan para poder realizar el tratamiento a la partes que sean útiles. Se debe limpiar la madera para que sea más fácil colocarle el barniz de protección. Una vez limpia la madera se lijara para quitar irregularidades e impurezas. Cuando la madera este lista se debe pasar los tablonces por la maquina de cepillado la cual igualara los elementos que estén mas sobresalientes. La maquina de cepillado es una maquina que tiene una cuchilla con un soporte horizontal y otro vertical donde se coloca el tablón y se logra igualar las 4 caras de los tablonces. Cuando ya se ha cepillado la madera esta lista para que se le aplique el barniz o cualquier otro tratamiento para que sea resistente e apto para la intemperie.

# pasamanos hosteria

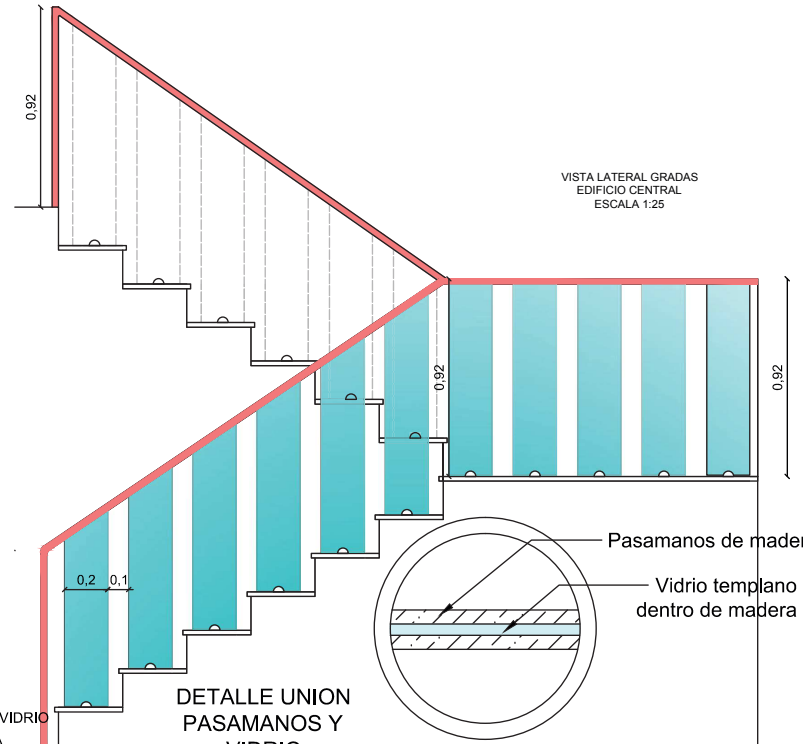


PLANTA  
ESCALA 1:50



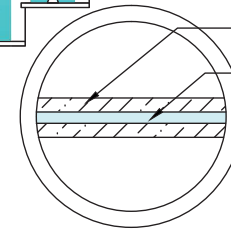
- UNION DE MADERA CON VIDRIO
- PASAMANOS DE MADERA CON TRATAMIENTO DE COLOR
- VIDRIO
- SOPORTE METALICO PARA VIDRIO
- TABLON DE MADERA
- HORMIGON

CORTE GRADAS EDIFICIO CENTRAL  
ESCALA 1:25

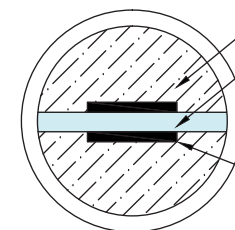


VISTA LATERAL GRADAS EDIFICIO CENTRAL  
ESCALA 1:25

DETALLE UNION PASAMANOS Y VIDRIO



- Pasamanos de madera
- Vidrio templado dentro de madera



- Grada
- Vidrio

PLANTA



DETALLE VIDRIO Y SOPORTE

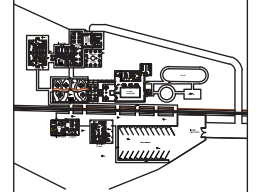
VISTA FRONTAL



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene

DETALLES: GRADAS Y PASAMANOS DE EDIFICIO CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

4/8 Detalles

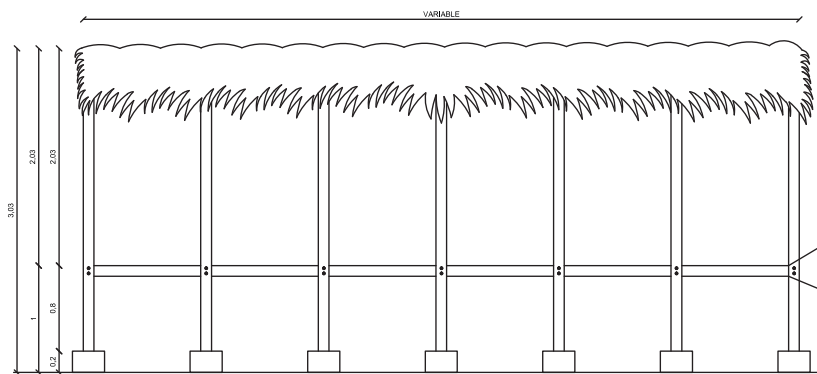
S.E.



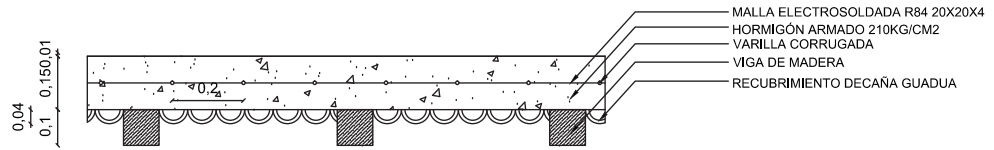


# cubierta tipo

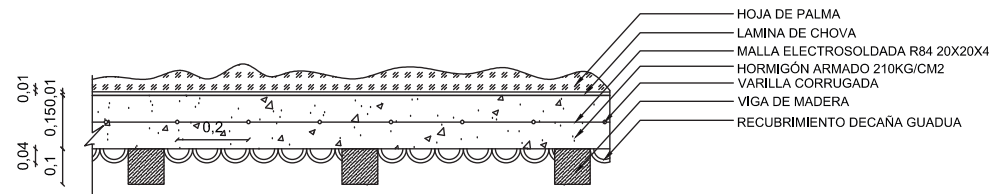
# anden de tren



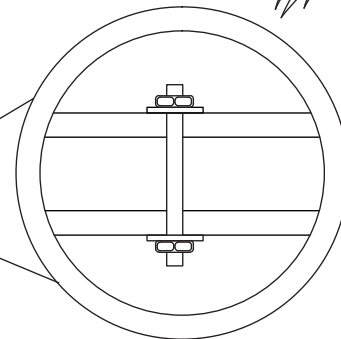
DETALLE CUBIERTA TIPO  
ESCALA 1:50



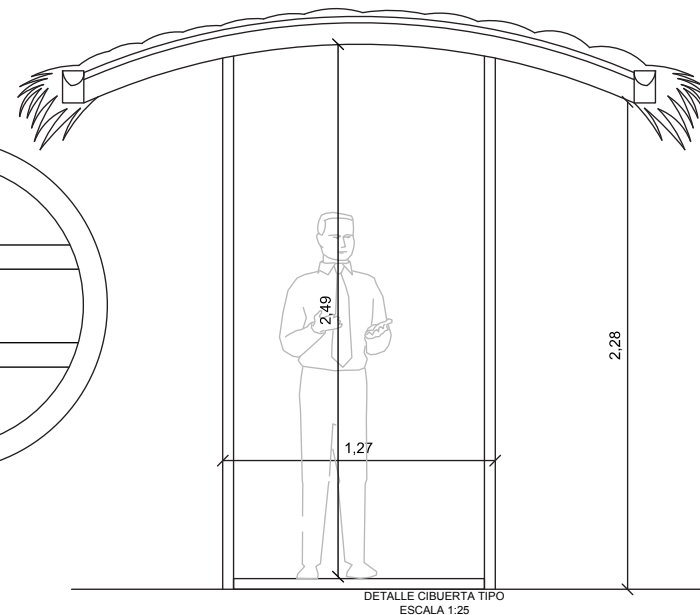
DETALLE CUBIERTA TIPO  
PARA INTERIORES  
ESCALA 1:15



DETALLE CUBIERTA TIPO  
PARA EXTERIORES  
ESCALA 1:15



DETALLE CUBIERTA TIPO  
ESCALA 1:10



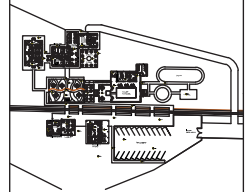
DETALLE CUBIERTA TIPO  
ESCALA 1:25

*uda.*

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

DETALLES:  
ANDEN DE TREN TIPO  
Y CUBIERTAS TIPO

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

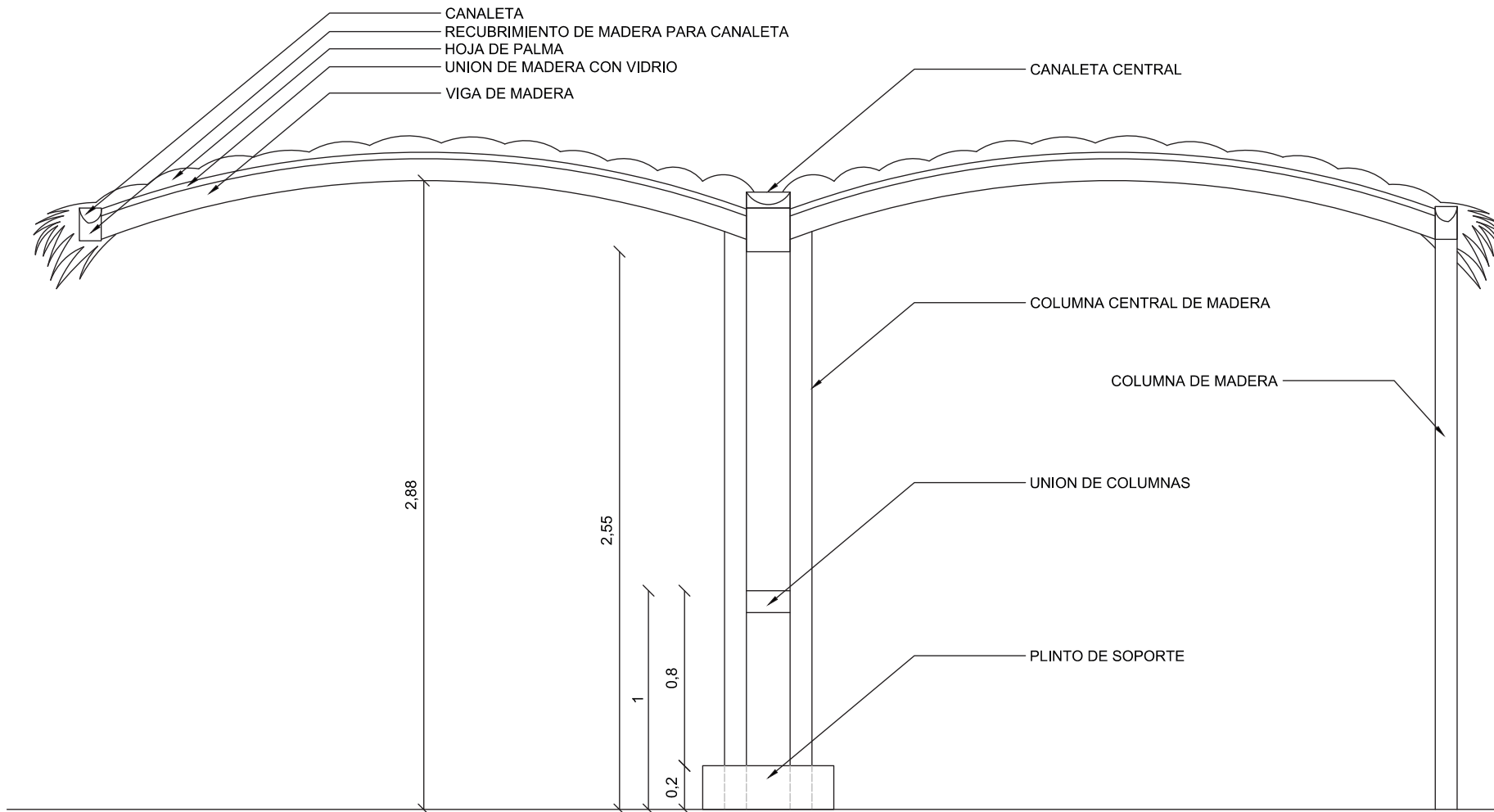
Lámina

Escala

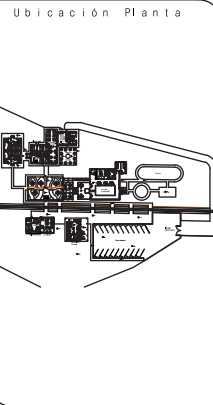
6/8 Detalles

S.E.

# andén de tren



DETALLE ANDEN DE TREN  
DETALLE 1:20



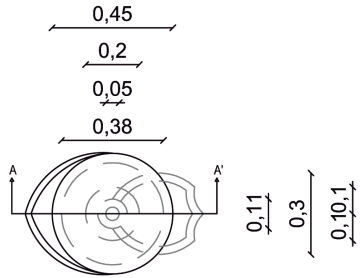
TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
DETALLES: ANDEN DE  
TREN TIPO

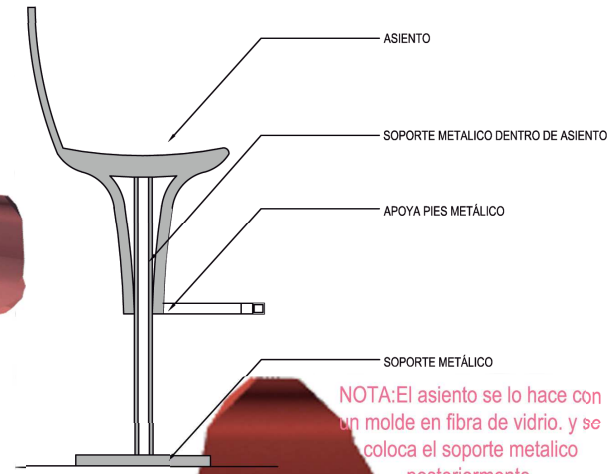
Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
7/8 Detalles	S.E.



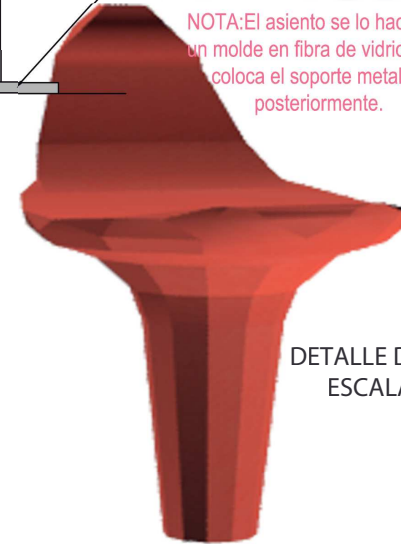
# sillas de bar



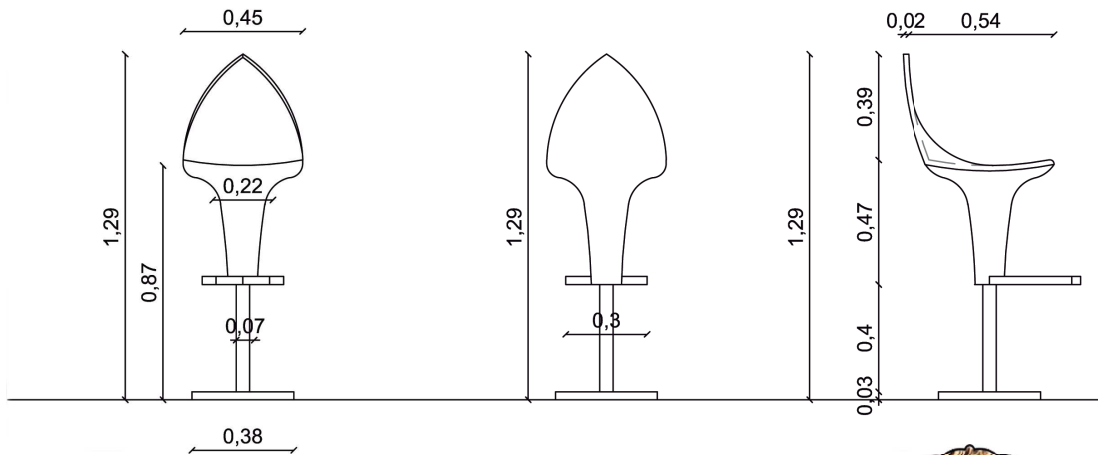
PLANTA  
ESCALA 1:20



NOTA: El asiento se lo hace con un molde en fibra de vidrio, y se coloca el soporte metalico posteriormente.

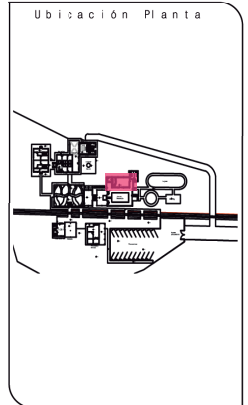


DETALLE DE SILLAS  
ESCALA 1:15



VISTAS DE SILLA  
ESCALA 1:20

VISTAS DE SILLA  
ESCALA 1:20



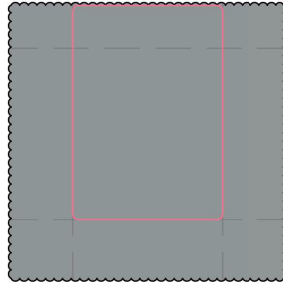
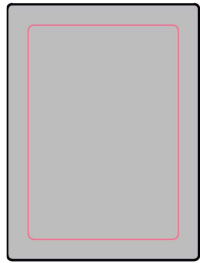
TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
OBJETOS EMBLEMATICOS:  
MOBLIARIO SILLAS ALTAS PARA BAR

Alumno	
CRISTINA MARIÑO R.	
Director de tesis	
ARQ. CARLOS PONCE	
Fecha	
21 DE JUNIO DEL 2014	
Lámina	Escala
1/2 Emb. Mob	S.E.

# duvet

CAMA 1.40 Y .90



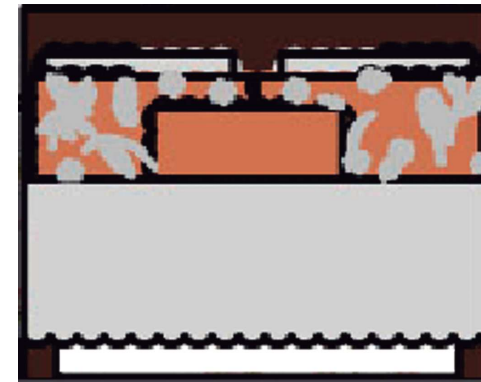
SABANA ELASTICA Y SABANA PARA DOBLR



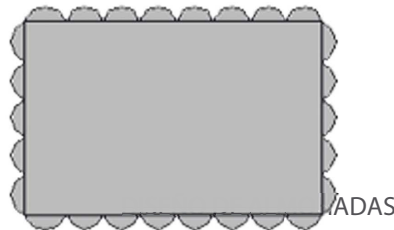
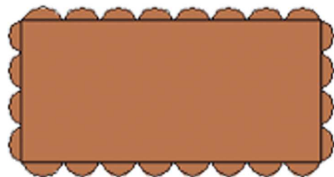
COLOR DE SABANAS TOMADO DE <http://www.sancarlos.es/ropa-de-cama/sabana-bajera/sabana-bajera-gris-cama-80-90-105-135-150-181.html#>



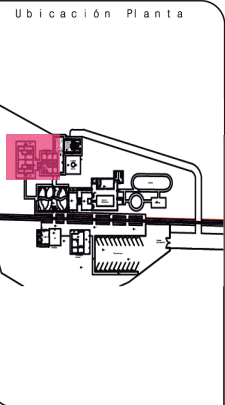
DISEÑO DE DUVET



VISTA FRONTAL DE DIVET EN CAMA



ADAS



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
NUEVA PROPUESTA INTERIORISTADE  
LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN  
BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

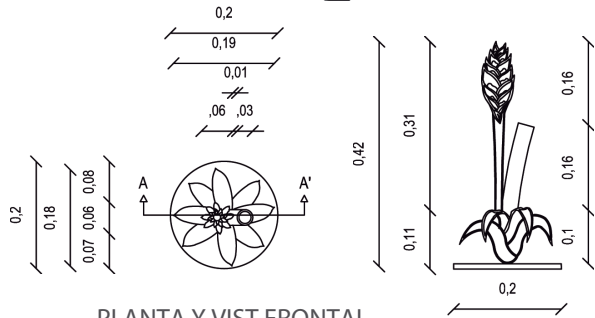
Contiene  
OBJETOS EMBLEMATICOS:  
UTILITARIOS DUVET

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
1/4 Emb. Util	S.E.



# lmpara

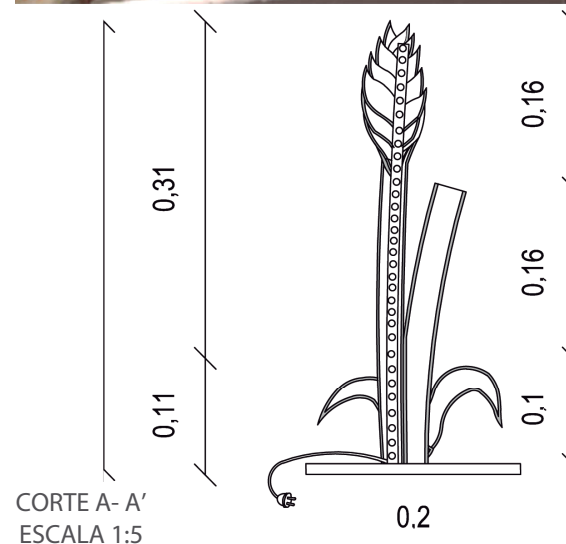


PLANTA Y VIST FRONTAL  
ESCALA 1:10

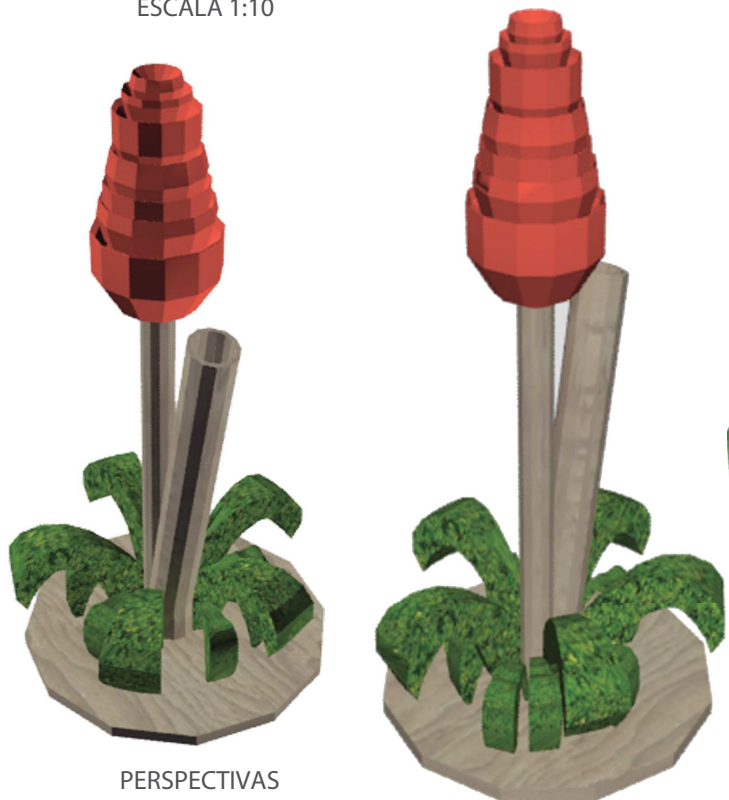
DETALLE  
ESCALA 1:10



- LUMINARIA DE VIDRIO CON MANGUERA LED
- LUMINARIA (MANGUERA LED)
- FLORERO
- HOJAS DE VIDRIO
- BASE



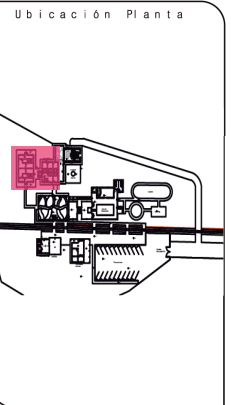
CORTE A- A'  
ESCALA 1:5



PERSPECTIVAS



DETALLE EN EXPLOSION DE  
LAMPARA



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
NUEVA PROPUESTA INTERIORISTADE  
LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN  
BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

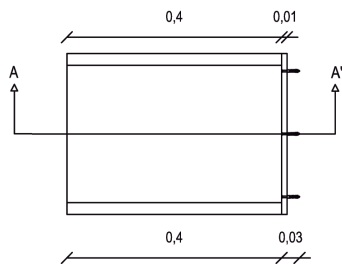
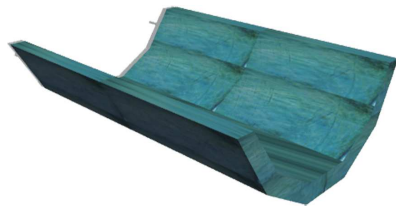
Contiene  
OBJETOS EMBLEMATICOS:  
UTILITARIOS LAMPARA - FLORERO

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
3/4 Emb. Util	S.E.



PERSPECTIVA

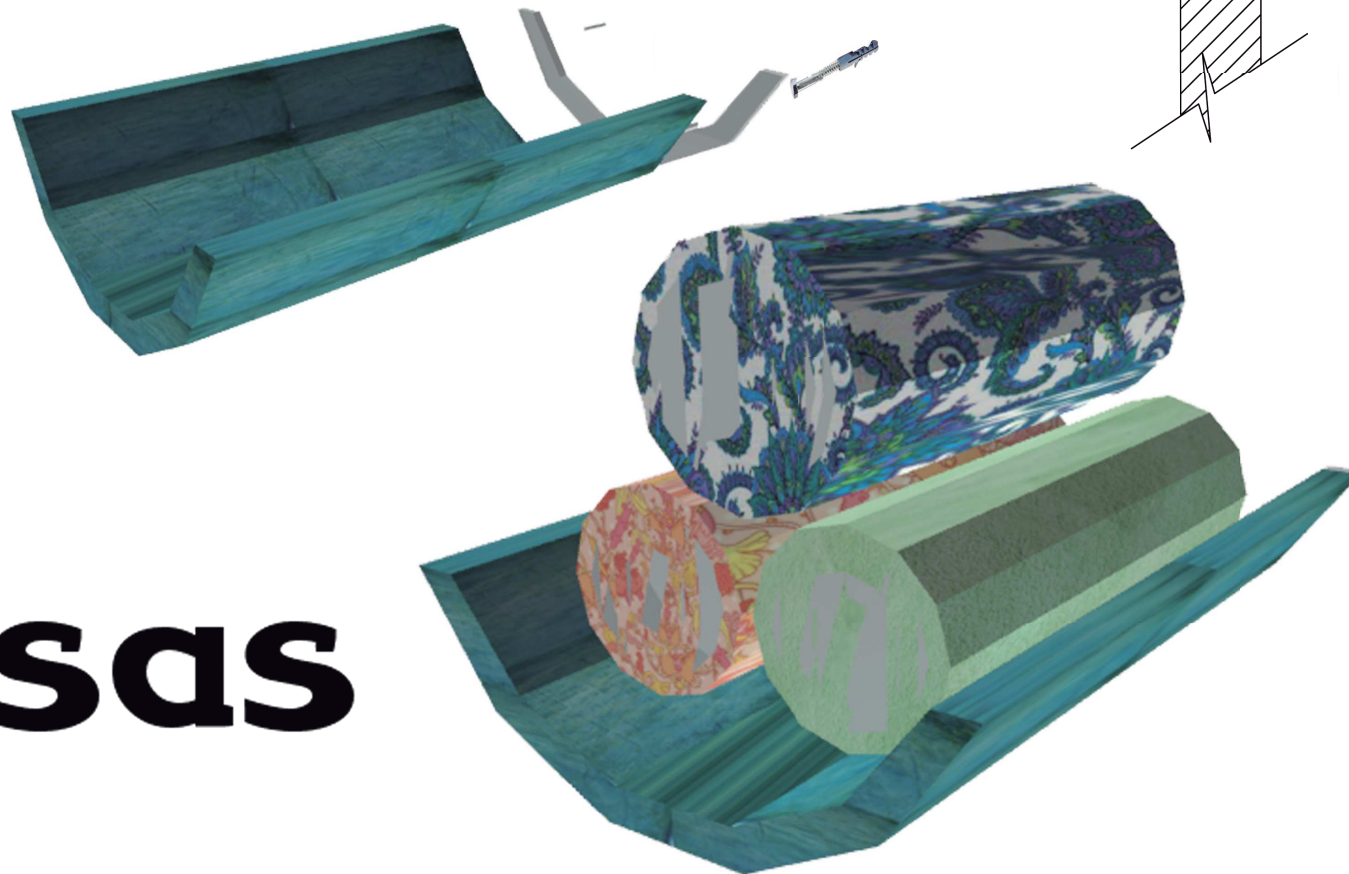
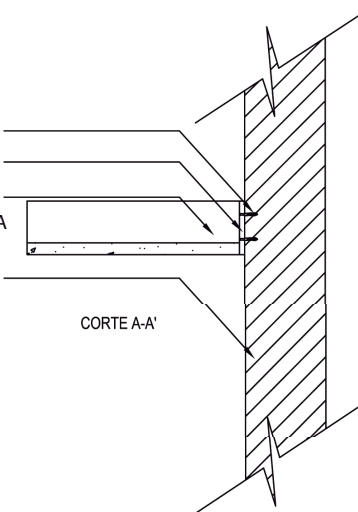


DETALLE  
ESCALA 1:15

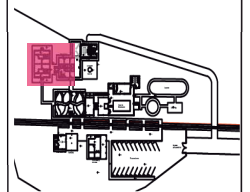
TACO FISHER  
PLATINA METALICA CON SOLDADURA  
REPISA METALICA CON  
RECUBRIMIENTO DE MADERA

PARED

CORTE A-A'

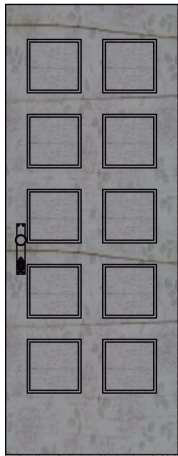


# repisas

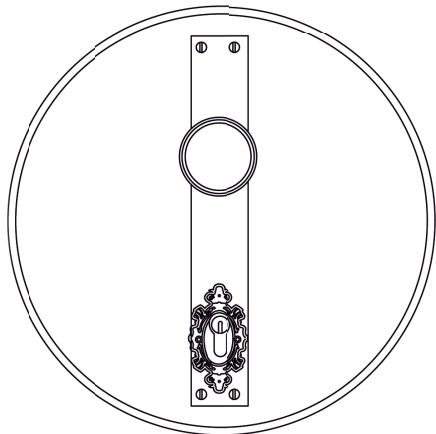




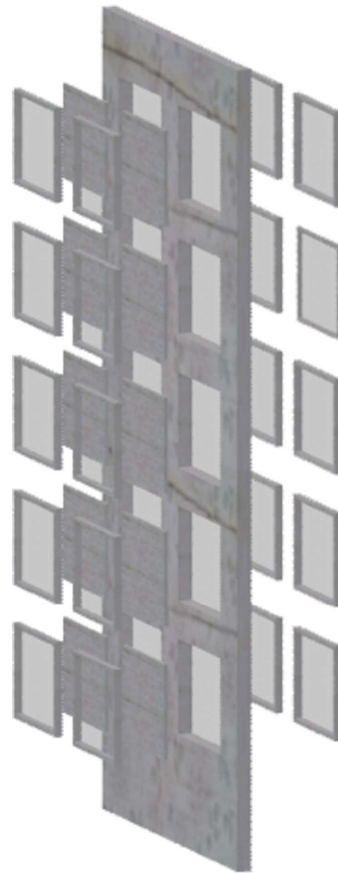
# puertas



VISTA FRONTAL  
ESCALA 1:25



DETALLE DE CERRADURA DE PUERTA  
SIN ESCALA



PUERTA EN EXPLOSIÓN  
SIN ESCALA

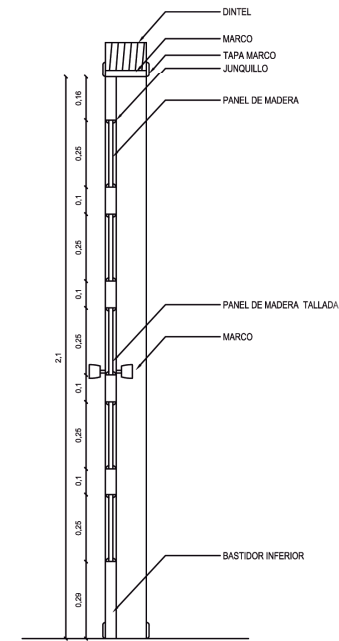
## PERSPECTIVA

### PROCESO DE ENVEJECIMIENTO Y GRABADO DE PUERTA

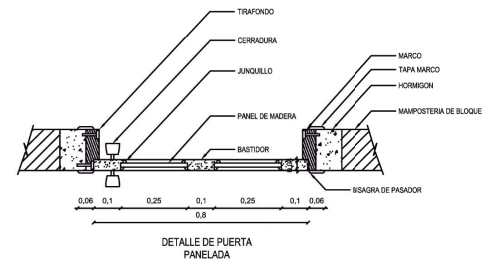
1. Se necesitan puertas de madera paneladas como se ha especificado en el diseño.
2. Colocar pintura base en la puerta, en este caso el color gris.
3. Realizar el grabado o diseño que se desea realizar en la puerta con pintura para interiores y exteriores.
4. Una vez seco el diseño, lijar la madera con lija gruesa dándole el acabado indicado.
5. Limpiar con un paño el polvo para ver el desgaste de la madera.
6. Con un pazo pequeño realizar algunas hendiduras a la madera para darle el terminado rustico y envejecido.
7. Con un clavo raspar en ciertas partes de la madera para darle el toque final.
8. Colocar los accesorios como cerradura y demás.

Fuente consultada:

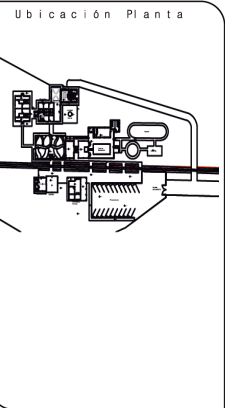
Barker, C. (S.F.). eHow en Español: Cómo envejecer mobiliario de madera con la técnica de decapado. Recuperado el 21 de enero del 2014 de [http://www.ehowenespanol.com/envejecer-escriptorio-madera-tecnica-decapado-como\\_48292/](http://www.ehowenespanol.com/envejecer-escriptorio-madera-tecnica-decapado-como_48292/)



CORTE  
ESCALA 1:20



DETALLE DE PUERTA  
PANELADA



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA FICOSTERIA LUIS ANTONIO CEN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
OBJETOS EMBLEMATICOS:  
ARQUITECTONICOS  
PUERTA PANELADA VINTAGE

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014  
lámina Escala  
1/2 Emb. Arq S.E.

# papel tapiz



Basado en la línea básica del concepto, tomando en cuenta los colores que resaltan en las habitaciones que tienen un diseño vintage, shabby chic y rústico.

El diseño está basado en los tipos de bromelias más representativos y sus colores para llenar de armonía y tranquilidad a las habitaciones con este diseño.



Diseño final te tapiz para dormitorios

**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUOVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene

OBJETOS EMBLEMÁTICOS:  
ARQUITECTONICOS  
TAPIZ DE BROMELIAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

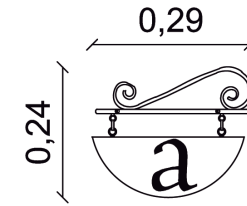
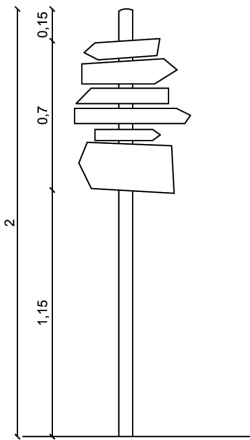
Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DE 2014

lámina	Escala
2/2 Emb. Arq	S.E.



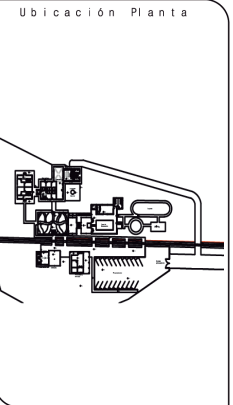
SEÑALETICA TIPO IDENTIFICATIVA PARA HABITACIONES Y CABAÑAS



MODELO DE LLAVERO PARA ASIGNACIÓN DE HABITACIONES.

SEÑALETICA TIPO INFORMATIVA Y DIRECCIONAL PARA EXTERIORES. INFORMA DONDE SE ENCUENTRAN LAS INSTALACIONES Y SEÑALA SUS DIRECCIONES.

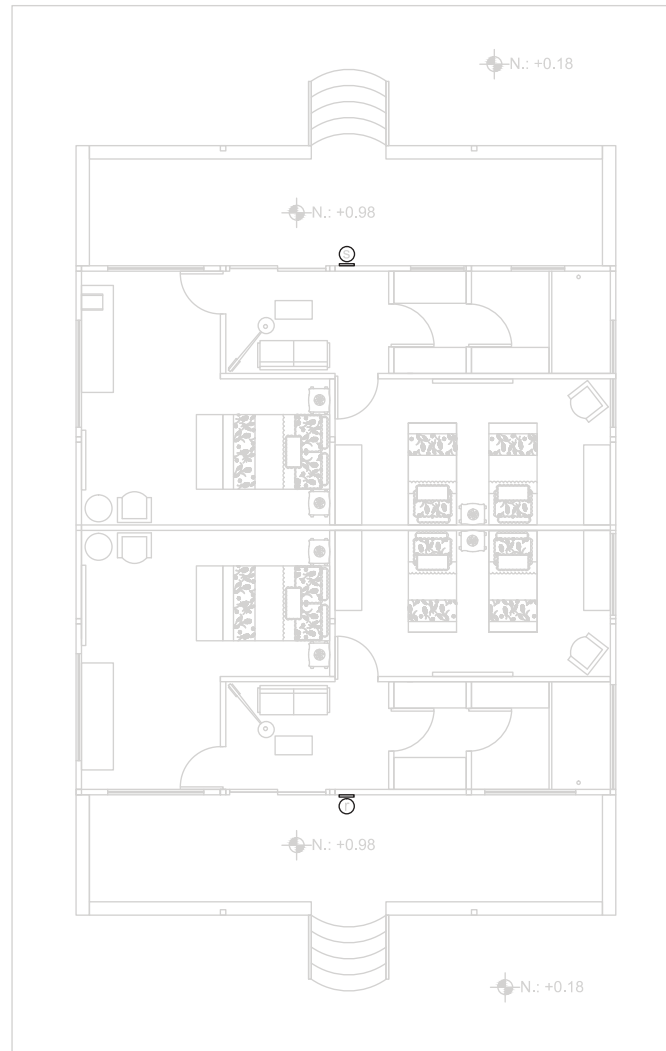
# señalética



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
SEÑALETICA

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014  
lámina  
1/8 Señalética  
Escala  
S.E.



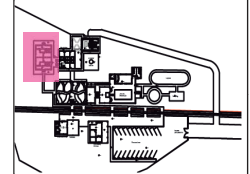
# SIMBOLOGIA



Señalética tipo identificativa para habitaciones y cabaña. Indica ubicación de pictograma y nombre de habitación



Señalética tipo informativa y direccional para exteriores. Informa donde se encuentran las instalaciones y señalan su dirección



# SIMBOLOGIA

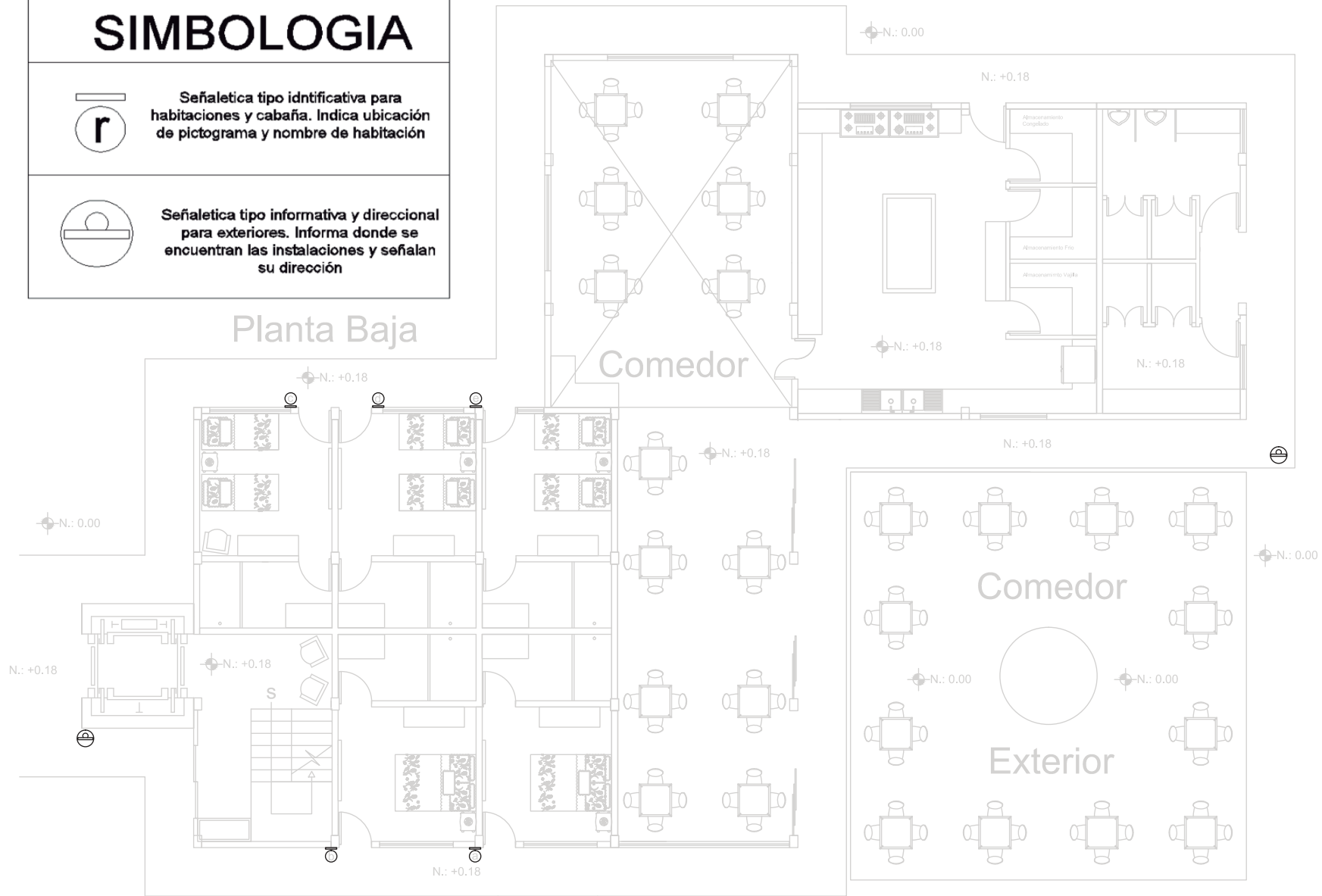


Señalética tipo identificativa para habitaciones y cabaña. Indica ubicación de pictograma y nombre de habitación



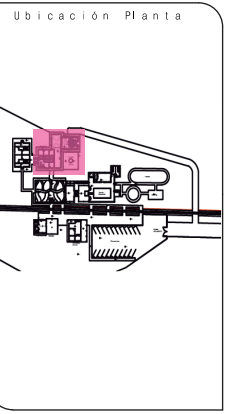
Señalética tipo informativa y direccional para exteriores. Informa donde se encuentran las instalaciones y señalan su dirección

## Planta Baja



**uda**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAJ,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS UBICACIÓN  
SEÑALÉTICA:  
PB HOSTERIA

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE


Fecha


21 DE JUNIO DEL 2014

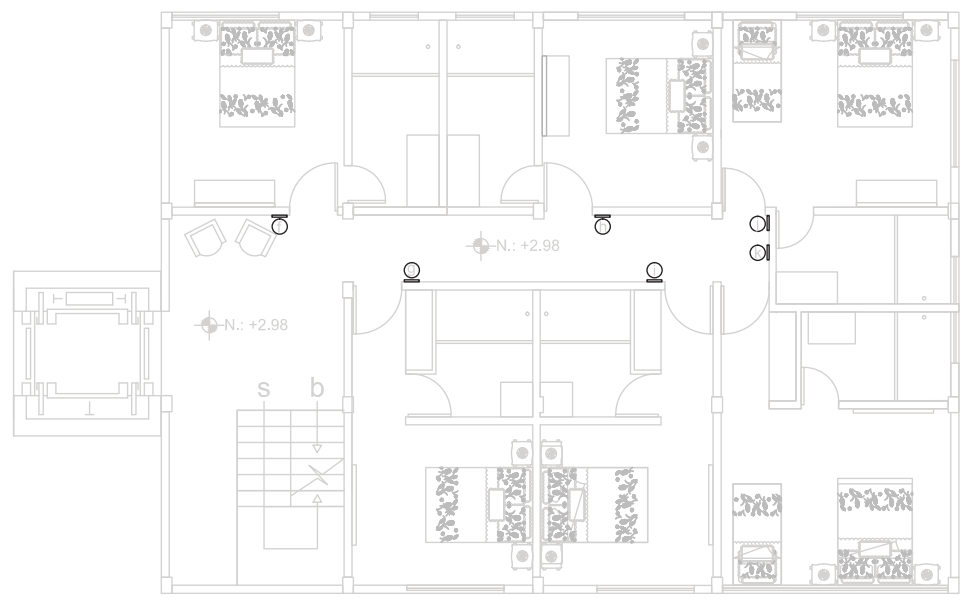
Lámina Escala

3/8 Señalética 1:100

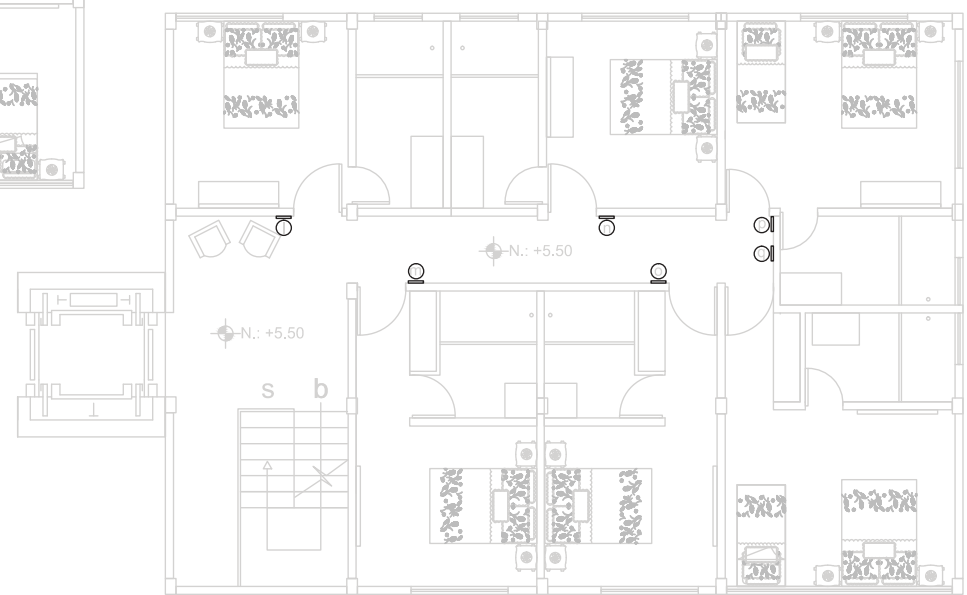
# SIMBOLOGIA

 Señalética tipo identificativa para habitaciones y cabaña. Indica ubicación de pictograma y nombre de habitación

 Señalética tipo informativa y direccional para exteriores. Informa donde se encuentran las instalaciones y señalan su dirección

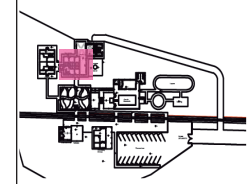


2ndo piso



3er piso

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS UBICACIÓN  
SEÑALÉTICA:  
SEGUNDO Y TERCER PISO  
HOSTERIA

Alumno

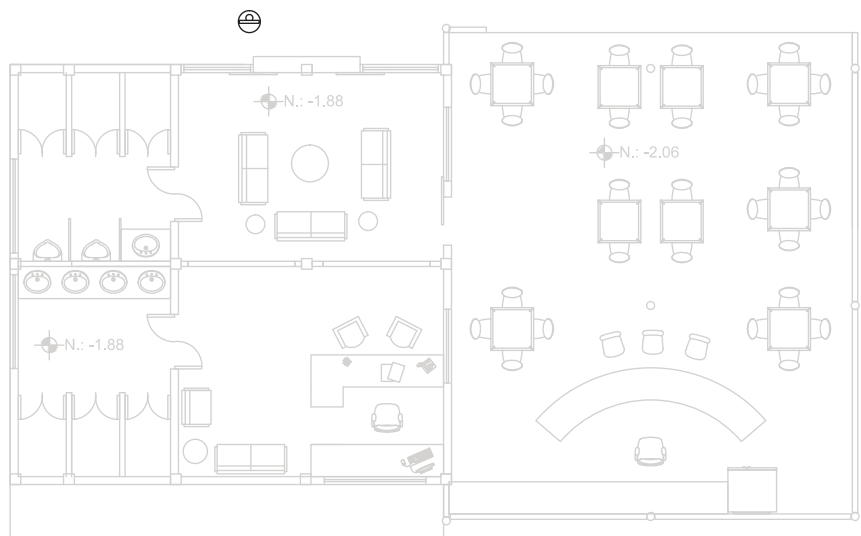
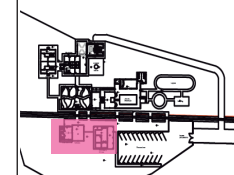
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

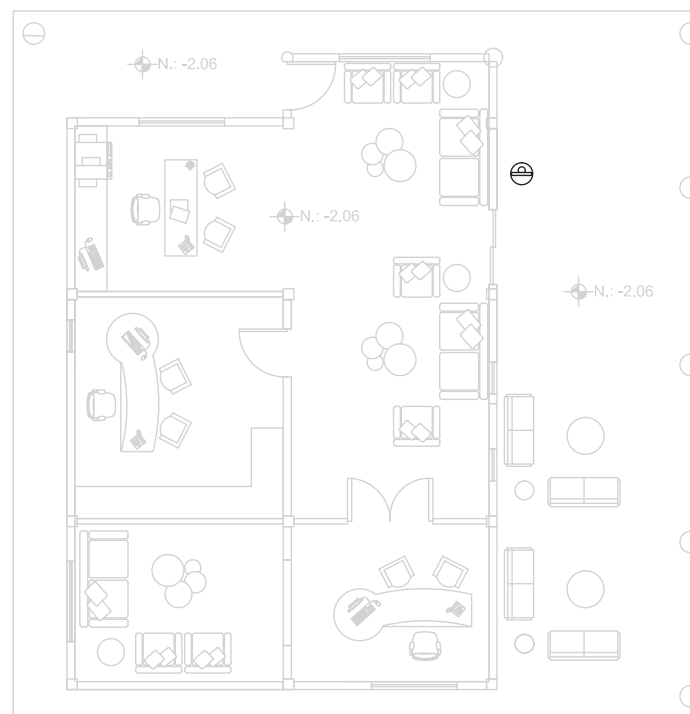
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
4/8 Señalética	1:100

Ubicación Planta



Estación de Tren Cafeteria



Recepcion y Oficinas

## SIMBOLOGIA



Señalética tipo identificativa para habitaciones y cabaña. Indica ubicación de pictograma y nombre de habitación



Señalética tipo informativa y direccional para exteriores. Informa donde se encuentran las instalaciones y señalan su dirección

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS UBICACIÓN  
SEÑALÉTICA:  
RECEPCIÓN Y  
ESTACIÓN DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

8/8 Señalética

Escala

1:100

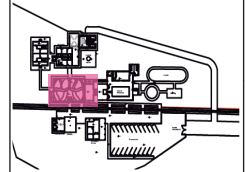
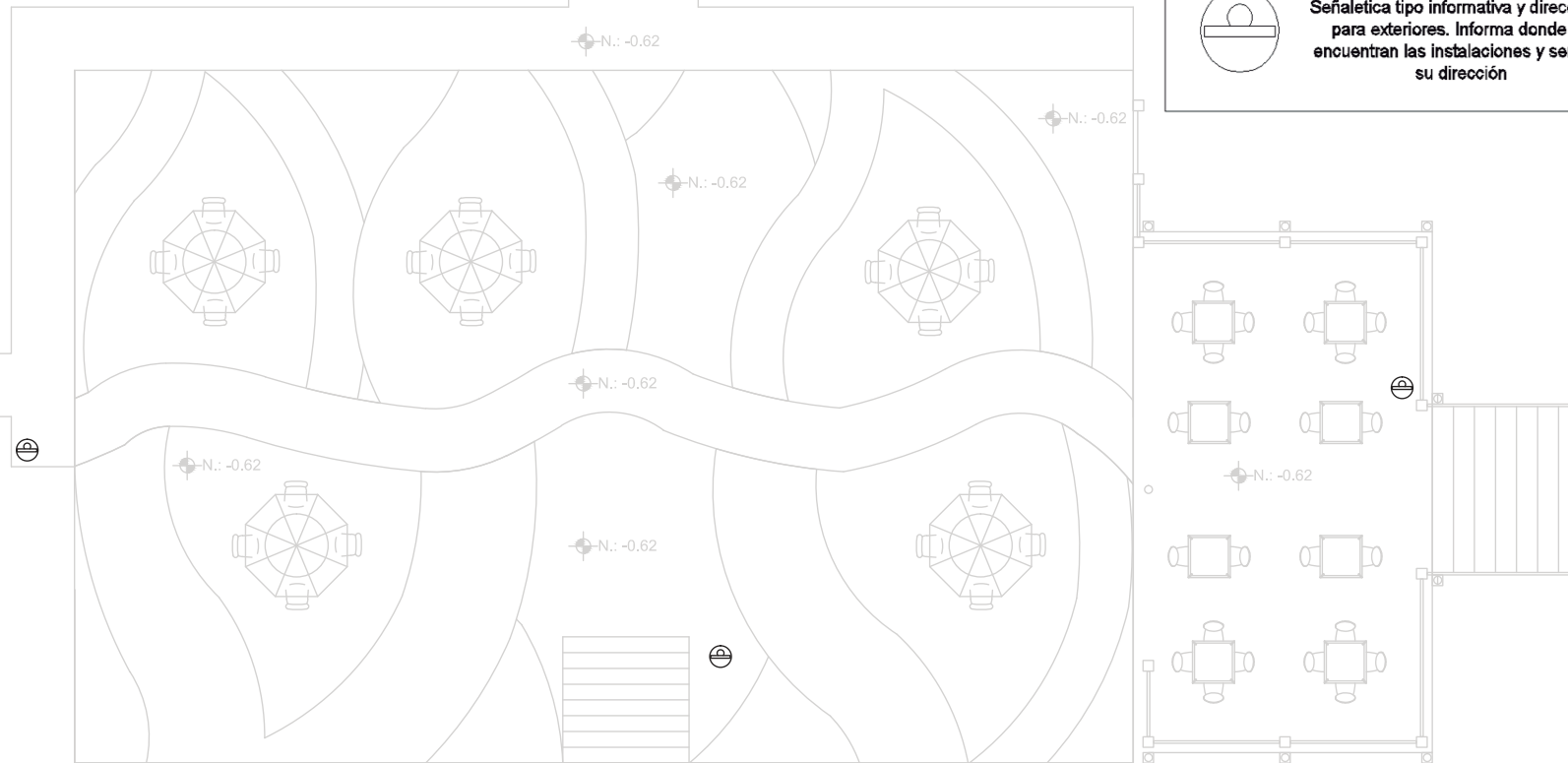
# SIMBOLOGIA



Señalética tipo identificativa para habitaciones y cabaña. Indica ubicación de pictograma y nombre de habitación



Señalética tipo informativa y direccional para exteriores. Informa donde se encuentran las instalaciones y señalan su dirección





# SIMBOLOGIA



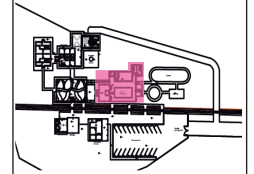
Señalética tipo identificativa para habitaciones y cabaña. Indica ubicación de pictograma y nombre de habitación



Señalética tipo informativa y direccional para exteriores. Informa donde se encuentran las instalaciones y señalan su dirección



## Ubicación Planta



## TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

## Contiene

PLANOS UBICACIÓN  
SEÑALÉTICA:  
ÁREA RECREACIÓN

## Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

6/8 Señalética

Escala

1:100

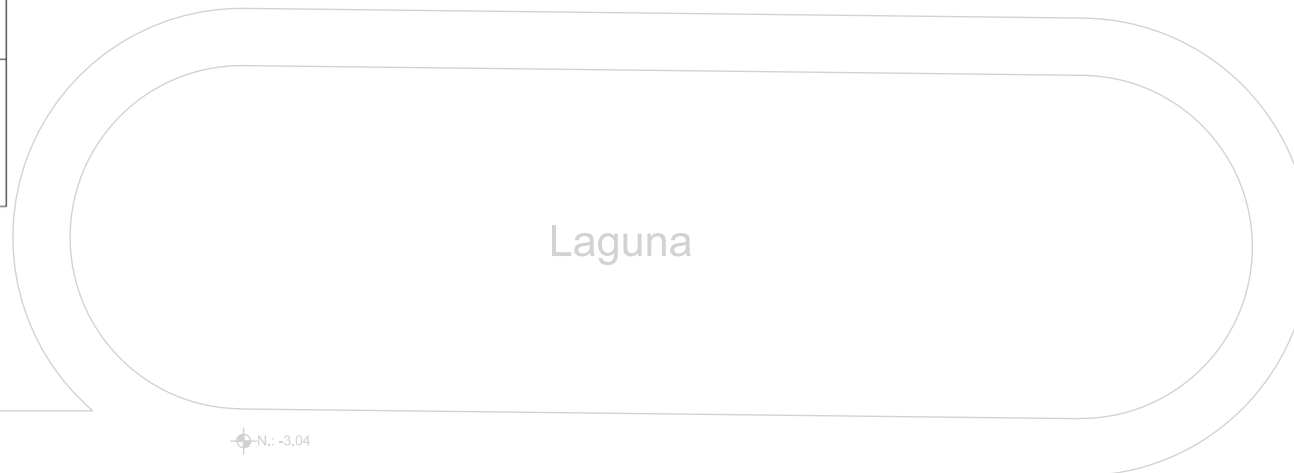
# SIMBOLOGIA



Señalética tipo identificativa para habitaciones y cabaña. Indica ubicación de pictograma y nombre de habitación

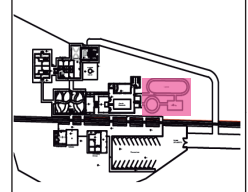


Señalética tipo informativa y direccional para exteriores. Informa donde se encuentran las instalaciones y señalan su dirección



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS UBICACIÓN  
SEÑALÉTICA:  
CAMPING

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

7/8 Señalética

1:100

CUADRO DE ESPECIFICACIONES POR AMBIENTE

EDIFICACIÓN	AMBIENTE	NÚMERO	PISO	PAREDES	TUMBADO	MOBILIARIO	EQUIPAMIENTO	OBSERVACIONES
CABAÑAS	DORMITORIO MASTER	A1	MADERA, PISO ORIGINAL DE LAS INSTALACIONES CON TRATAMIENTO DE PROTECCIÓN	PAREDE DE MADERA CON TRATAMIENTO DE PROTECCION PAREDE DE MADERA CON TRATAMIENTO DE PROTECCION PAREDE DE MADERA CON TRATAMIENTO DE PROTECCION PARED ORIGINAL PAREDE DE BLOQUE .10	TUMBADO PLANO DE MADERA CON VIGAS VISTAS DE MADERA CON TRATAMIENTO	N.A	N.A	LAS PAREDES DE MADERA QUE SE CONSERVAN SERAN TRATADAS PARA MAYOR DURACIÓN
	DORMITORIO DOBLE	A2	MADERA, PISO ORIGINAL CON TRATAMIENTO DE PROTECCIÓN	PAREDE DE BLOQUE .10 PAREDE DE BLOQUE .10 PAREDE DE MADERA CON TRATAMIENTO DE PROTECCION PARED ORIGINAL PAREDE DE BLOQUE .10	TUMBADO PLANO DE MADERA CON VIGAS VISTAS DE MADERA	N.A	N.A	-
	SALA DE ESTAR	A3	MADERA, PISO ORIGINAL CON TRATAMIENTO DE PROTECCIÓN	PAREDE DE MADERA CON PUERTA DE VIDRO COFRETEA PAREDE DE BLOQUE .10 PAREDE DE BLOQUE .10	TUMBADO PLANO DE MADERA CON VIGAS DE MADERA VISTAS	N.A	N.A	-
	BAÑO	A4	POCELANATO CLASICO GRAIMAN CALIZA 50X50	PAREDE DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA HUMEDAD PAREDE DE BLOQUE DE .10 PAREDE DE BLOQUE .10	TUMBADO PLANO DE MADERA CON VIGAS VISTAS CON TRATAMIENTO DE HUMEDAD	MESONES PARA LAVAMANOS Y ARMARIOS PARA ALMACENAMIENTO	1 INODORO, 2 LAVAMANOS	-
EDIFICIO CENTRAL	HABITACIONES	A5	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO DE DURABILIDAD	PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA PINTADA DE COLOR BLANCO PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA DE COLOR BLANCO PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA DE COLOR BLANCO	TUMBADO PLANO COLOR BLANCO CON VIGAS VISTAS DE MADERA	N.A	N.A	LAS PAREDES DE LAS HABITACIONES QUE DAN HACIA LA FACHADA SON RECUBIERTAS EXTERIORMENTE CON MADERA (VER DETALLE)
	BAÑOS DE HABITACIONES	A6	PORCELANATO CLASICO GRAIMAN CALIZA 50X50	PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA	TUMBADO PLANO DE MADERA CON VIGAS VISTAS DE MADERA CON TRATAMIENTO DE HUMEDAD	MESONES PARA LAVAMANOS	1 INODORO, 1 LAVAMANOS	MITAD DE LA PARED TIENE UN ANTEPECHO DE PINTURA Y LA OTRA MITAD TAPIZ
	HALL DE INGRESO	A7	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO DE DURABILIDAD	PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA CON TAPIZ DISEÑADO PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA	PUNTO FIJO DE LA ESTRUCTURA DE 3 PISOS VIGAS VISTAS EN 3ER PISO	SOFA	N.A	-
	COMEDOR	A8	PORCELANATO CLASICO GRIMAN GRECO 50X50	PAREDE DE BLOQUE DE .15 CUBIERTO CON MADERA TRATADA, PARED ORIGINAL PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA PAREDE DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA	TUMBADO PLANO COLOR BLANCO CON VIGAS VISTAS DE MADERA	MESAS Y SILLAS DE COMEDOR	N.A	LAS PAREDES DEL EDIFICIO CENTRAL QUE DAN A LA FACHADA SON RECUBIERTAS CON MADERA (VER DETALLE)

Ubicación Planta

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CATALOGO: CUADRO DE ACABADOS Y ESPECIFICACIONES

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

1/3

Escala

S.E.

	COCINA	A9	MICROCEMENTO	<p>PARED DE BLOQUE .15 PINTADO CON PINTURA EPÓXICA</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 PINTADO CON PINTURA EPÓXICA</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 PINTADO CON PINTURA EPÓXICA</p>	TUMBADO FILTRANTE PARA COCINA	MESONES PARA PREPARACION Y ENTRAGAS	ACERO INOXIDABLE COCINAS INDUSTRIALES, 2 LAVAMANOS, FREIDORES, REFRIGERADORES	SE PUEDE APLICAR SOBRE CUALQUIER TIPO DE MATERIAL
	BAÑOS DEL COMEDOR	A10	PORCELANATO CLASICO GRAIMAN GRECO 50X50	<p>PARED DE BLOQUE .15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA DURABILIDAD</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDO Y PINTADO</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p>	TUMBADO COLOR BLANCO CON VIGAS VISTAS DE MADERA	MESONES PARA LAVAMANOS	6 LAVAMANOS, 4 INODOROS, 2 URINARIOS	LAS PAREDES DEL EDIFICIO CENTRAL QUE DAN A LA FACHADA SON RECUBIERTAS CON MADERA (VER DETALLE)
2NDO Y TERCER PISO EDIFICIO CENTRAL	HALL DE INGRESO	A11	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO DE DURABILIDAD	<p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA CON TAPIZ OBRERADO</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p>	PUNTO FIJO DE LA ESTRUCTURA, VIGAS VISTAS EN 3ER PISO	N.A	N.A	-
	HABITACIONES	A12	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO DE DURABILIDAD	<p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA PINTADA DE COLOR BLANCO</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA DE COLOR BLANCO</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA DE COLOR BLANCO</p>	TUMBADO PLANO COLOR BLANCO CON VIGAS DE MADERA VISTAS	N.A	N.A	UNA DE LAS PAREDES DE LA HABITACIÓN ES RECUBIERTA DE PAPEL TAPIZ
	BAÑOS HABITACIONES	A13	PORCELANATO CLASICO GRAIMAN CALIZA 50X50	<p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p>	TUMBADO PLANO DE MADERA CON VIGAS DE MADERA CON TRATAMIENTO DE HUMEDAD	MESONES PARA LAVAMANOS	CADA BAÑO: 1 INODORO, 1 LAVAMANOS, DUCHA	MITAD DE LA PARED TIENE UN ANTEPECHO DE PINTURA Y LA OTRA MITAD TAPIZ
JARDIN BOTÁNICO	COMEDOR RECREACIÓN	A14	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA EXTERIORES	<p>PASAMANOS</p> <p>PASAMANOS</p> <p>PASAMANOS</p>	CERCHAS DE MADERA CUBIERTAS DE PAJA	MESAS PARA COMEDOR EXTERIOR RESISTENTES A LA INTERPERIE	N.A	-
ESTACIÓN DE TREN	SALA DE ESPERA	A15	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO DE DURABILIDAD	<p>PARED DE MADERA CON TRATAMIENTO DE DURABILIDAD</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p> <p>PARED ENLUCIDA Y PINTADA</p>	TUMBADO COLOR BLANCO CON VIGAS DE MADERA VISTAS	SOFA Y MESAS	N.A	-
	ÁREA DE TICKETS	A16	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO DE DURABILIDAD	<p>PARED ENLUCIDA Y PINTADA</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA DURABILIDAD</p>	TUMBADO DE COLOR BLANCO CON VIGAS DE MADERA VISTAS	ESCRITORIO Y REPISAS, SILLAS DE ESPERA	N.A	-
	BAÑOS	A17	PORCELANATO GRAIMAN CLASICO GRECO 50X50	<p>PARED DE BLOQUE .15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA DURABILIDAD</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDO Y PINTADO</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p>	TUMBADO COLOR BLANCO CON VIGAS DE MADERA VISTAS	MESONES PARA APOYO DE LAVAMANOS	5 LAVAMANOS, 6 INODOROS, 2 URINARIOS	-
RECEPCION Y OFICINAS	RECEPCION	A18	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO	<p>PARED DE BLOQUE .15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA DURABILIDAD</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p> <p>PARED DE BLOQUE .15 ENLUCIDA Y PINTADA</p>	TUMBADO COLOR BLANCO CON VIGAS DE MADERA VISTAS	ESCROTIRIO CON SILLAS DE ESPERA	N.A	-



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CATALOGO: CUADRO DE ACABADOS Y ESPECIFICACIONES

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina


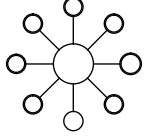




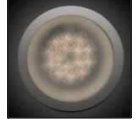








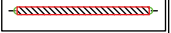




Escala

2/3

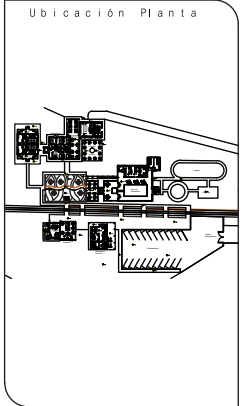
S.E.

	SALA DE ESPERA	A19	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO	<p>PARDE DE BLOQUE 15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA DURABILIDAD</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 ENLUCIDA Y PINTADA</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 ENLUCIDA Y PINTADA</p>	TUMBADO DE COLOR BLANCO CON VIGAS DE MADERA VISTAS	MOBILIARIO SOFA Y MESAS	N.A	-
	OFICINA TESORERO	A20	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO	<p>PARDE DE BLOQUE 15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA DURABILIDAD</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 ENLUCIDA Y PINTADA</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 ENLUCIDA Y PINTADA</p>	TUMBADO DE COLOR BLANCO CON VIGAS DE MADERA VISTAS	ESCRITORIO Y SILLAS DE ESPERA	N.A	-
	GERENCIA	A21	PISO DE MADERA CON TRATAMIENTO	<p>PARDE DE BLOQUE 15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA DURABILIDAD</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 ENLUCIDA Y PINTADA</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 ENLUCIDA Y PINTADA</p>	TUMBADO COLOR BLANCO CON VIGAS DE MADERA VISTAS	ESCRITORIO CON SILLAS DE ESPERA Y SALA DE REUNIONES	N.A	-
BAR	BAR	A22	PORCELANATO GRAIMAN CLASICO GRECO 50X50	<p>PASAMANOS DE MADERA CON OBERO CON TRATAMIENTO PARA EXTERIORES</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA EXTERIORES</p> <p>PASAMANOS DE MADERA CON OBERO CON TRATAMIENTO PARA EXTERIORES</p>	TUMBADO COLOR BLANCO CON VIGAS DE MADERA VISTAS	MESAS Y SILLAS DISEÑADAS, BARRA DISEÑADA Y SILLONES LOUNGE	N.A	-
	COCINA DE BAR	A23	MICROCEMENTO	<p>PARDE DE BLOQUE 15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA EXTERIORES</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA EXTERIORES</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA EXTERIORES</p>	TUMBADO FILTRANTE PARA COCINA	MESONS DE PREPARACIÓN	COCINA, REFRIGERADOR	-
AREA DE RECREACIÓN	AREA PISCINAS	A24	DECK EN MADERA DE TECA	<p>ANTEPEDCHO PASAMANOS DE BAR DE MADERA DISEÑO CONJUNTO</p> <p>GRABAS</p> <p>ANTEPEDCHO PASAMANOS DE MADERA DISEÑO CONJUNTO</p>	N.A	SILLAS DE SOL	N.A	Tablas moliduradas desde 16 mm. de espesor y 4 cms. de ancho, fijadas cada 2 mm para drenaje. Instalación con Tornillo Drywall Estructura en listones desde 3 cm x 3 cm. Protección con dos películas de acabado mate.
	BAÑOS PISCINAS	A25	DECK EN MADERA DE TECA	<p>PARDE DE BLOQUE 15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA EXTERIORES</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 RECUBIERTO DE MADERA CON TRATAMIENTO PARA EXTERIORES</p> <p>PARDE DE BLOQUE 15 ENLUCIDA Y PINTADA PARA EXTERIORES</p>	LOSA PLANA EN MADERA CON VIGAS DE MADERA	MESONES PARA LAVAMANOS	2 INODOROS, 2 URINARIOS, 3 LAVAMANOS	Tablas moliduradas desde 16 mm. de espesor y 4 cms. de ancho, fijadas cada 2 mm para drenaje. Instalación con Tornillo Drywall Estructura en listones desde 3 cm x 3 cm. Protección con dos películas de acabado mate.
CAMINERIAS	CAMINERIA GENERAL	A26	MADERA TRATADA PARA EXTERIORES	<p>COLUMNAS DE MADERA CON PLINTOS DE HORMIGON Y PIEDRA</p>	CERCHAS DE MADERA CON VIGAS Y COLUMNAS, CUBIERTAS DE PAJA	EN ANDEN: SILLAS PARA ESPERA	N.A	LAS COLUMNAS DE MADERA SERAN SOSTENIDAS POR PLINTOS DE HORMIGON RECUBIERTOS
INGRESO HOSTERIA	INGRESO PRINCIPAL	A27	PAVIMENTO DE CALLE	-	N.A	N.A	N.A	
	PARQUEADEROS	A28	PAVIMENTO DE CALLE CON DEFINICION DE ESTACIONAMIENTOS	-	N.A	N.A	N.A	

**CUADRO DE LUMINARIAS Y LAMPARAS**

NOMBRE	MARCA	TIPO	CODIGO	LAMPARA	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	IMAGEN	VISTA EN PLANTA	OBSERVACIONES
Araña oro rosado	Solostock	lampara colgante araña	11010754-6 ROSA	Luz incandescente cálida, 3500K.	Luminaria colgante con cristales transparentes y color rosa. Incluye forro y difusor. Acrílico tipo metacrilato rosa con pantalla de hilo tensor color dorado, cadena dorada. Cobertor de lampara: Textil a elegir, metálica tinturada o vacío.			
Araña cinco lamparas	Solostock	lampara colgante araña	11010763-9 TURQUESA	Luz incandescente cálida 3500K.	Luminaria colgante con cristales transparentes. Incluye forro y difusor. Acrílico tipo metacrilato con pantalla de hilo tensor color dorado, cadena dorada. Cobertor de lampara: Textil a elegir, metálica tinturada o vacío.			
Colgante Blanca	Lledó	colgante	1457530-2	Luz incandescente cálida 4000K.	Luminaria para interiores y exteriores con 3 colgantes a varias alturas. Refuerzo metálico			
Downlight general	Lledó	Downlight	LLEDS10000011 DownlightSferic 11	Blanco cálido 3000K.	Downlights redondos para iluminación general, para interiores y exteriores. Modelos de 4 a 15 LEDS de 1,2W de potencia. Marco de aluminio anodizado y cristal opal de seguridad.			Antes de ser colocada se puede regular el haz de luz para que tenga mayor o menor alcance.
Luminaria de carga solar	iLUMINACIÓN Argentina	Luminaria spot de piso led	-	LED	Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vehículos. Durabilidad aproximado 12 horas diarias. Panel solar incorporado y batería recargable. Funciona con 3 leds.			
Luminaria sport baños	Lledó	Luminaria spot con aplique de pared	87453-8B	5000K, luz halogena	Aplique de pared color café claro y metálico con extensión metálica fija. Luminaria de vidrio color a elegir. Uso para interiores.			
Luminaria cocina colgante	Osram	Colgante industrial	PerformaLux	halogena	Línea industrial, colgante reflectora 5000K. Adaptador de haz de luz. CDM Elite, consumo de energía reducido.			
Luminaria lineal	Osram	Tubo lineal/ trifosforo larga vida	Pacific Performer	halogena	Línea industrial, luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicación.			
Luminaria colgante 5 refuerzos	Lledó	Lampara colgante larga	INCAN465-7B	halogena	Línea decorativa, lampara colgante transparente y negro metálico para interiores y exteriores IP67.			
Luminaria LED	Osram	LED colores	LEDVANCE LINEAR MANGUERA LED SOPORTE METÁLICO	LED	Temperatura de funcionamiento 10... 35°C, conexión de series hasta 10m, conexión directa con la fuente de alimentación, ángulo de haz 100° eficacia luminaria hasta 621m/W			Usado en barra de bar para iluminación de repisas y estaterias

















CUADRO DE MOBILIARIO							
ELEMENTO	CODIGO	MARCA	EDIFICACIÓN	AMBIENTE	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	IMAGEN	OBSERVACIONES
Muebles de 1 2 puestos	M1	ATU	Recepción	Sala de espera	Línea Zen. Modelo Sofá Unipersonal Bipersonal con textil a elegir, Estructuras de acero y madera con asientos en poliuretano de alta densidad para gran comodidad y durabilidad, brazos tapizados.		Modelo establecido, hay la posibilidad de cambiar el tapiz mediante pedido.
Archivadores	M2	ATU	Recepción	Recepción	Archivador lateral mixta. Línea Sistema Cabinet. Aglomerado color blanco con tablero color café chocolate.		
Escritorio	M3	TOTINET. S.A.	Recepción	Recepción	Madera de chanul con dimensiones dependiendo de espacio y diseño. No incluye cajones.		Se mide el espacio en el que el mueble va a ser colocado, para adecuar las dimensiones. Carpintería de la zona y utilizando materiales de la zona.
Escritorio	M4	TOTINET S.A.	Recepción	Tesorería	Madera de chanul con dimensiones dependiendo de espacio y diseño. No incluye cajones		Se mide el espacio en el que el mueble va a ser colocado, para adecuar las dimensiones. Carpintería de la zona y utilizando materiales de la zona.
Escritorio	M5	TOTINET S.A.	Recepción	Gerencia	Madera de chanul reforzada con 3 cajones superiores y 4 inferiores. Incluye rieles y agarraderas		Se mide el espacio en el que el mueble va a ser colocado, para adecuar las dimensiones. Carpintería de la zona y utilizando materiales de la zona.
Escritorio	M6	TOTINET S.A.	Estación de tren	Estación de treb	Madera de chanul con dimensiones dependiendo de espacio y diseño. No incluye cajones		Se mide el espacio en el que el mueble va a ser colocado, para adecuar las dimensiones. Carpintería de la zona y utilizando materiales de la zona.
Muebles de 1 y 2 puestos	M7	ATU	Estación de tren	Sala de espera	Línea Zen. Modelo Sofá Unipersonal Bipersonal con textil a elegir, Estructuras de acero y madera con asientos en poliuretano de alta densidad para gran comodidad y durabilidad, brazos tapizados.		Modelo establecido, hay la posibilidad de cambiar el tapiz mediante pedido.
Sillón de gerencia	M8	ATU	Recepción	Gerencia	Línea Sillón Euforia, incluye regulador de alturas y ruedas.		Modelo establecido, hay la posibilidad de cambiar el tapiz mediante pedido
Sillón alternativo	M9	ATU	Recepción y estación de tren	Tesorería, recepción y área de tickets	Línea Sillón Swing, sillón ejecutivo con brazo regulables. Incluye reglador de altura y ruedas.		Modelo establecido, hay la posibilidad de cambiar el tapiz mediante pedido.

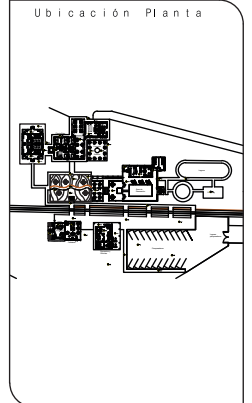


**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
CATALOGO:  
CUADRO DE  
MOBILIARIO

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014  
lámina Escala  
1/2 S.E.

Armario tipo gabinete	M10	TOTINET S.A.	Cabañas y edificio central	Dormitorios	Mueble para almacenamiento de ropa. Varios cajones.		Modelo en madera solo turquesa tratado con técnica de envejecimiento
Sillon vintage para exteriores	M11	TOTINET S.A.	Bar	Bar	Sillon de madera con tratamiento para exteriores. Incluye colchonetas con tela color blanca		
Inodoro	M12	FV	Baños	Baños	Inodoro catalogo general. Color bono con 2 botones reguladores de descarga de agua.		
Lavabo	M13	FV	Baños	Baños	Lavabo Avignon (65cm) incluye mueble bajo y agujeros premarcados. Mueble de MDF termolaminado.		Se puede elegir entre varios tipos de lavabos para que vaya con el mueble bajo.
Cama	M14	Tempo design	Cabaña y edificio central	Dormitorios	Cama Morgan Full 1,40 x 2		Color café chocolate oscuro
Cama	M15	Tempo design	Cabaña y edificio central	Dormitorios	Cama Morgan .90 x 2		Color café chocolate oscuro
Auxiliar para baños	M16	TOTINET S.A.	Baños cabaña	Baños	Auxiliar para baño de madera con pernos. Varios niveles de almacenamiento. Tiras de madera de 10 cm, espacios de 35 cm.		Disponible en color wengue y natural.
Sillas dormitorios	M17	Tempo design	Cabañas y edificio central	Dormitorios	Butaca Bacci con textil a elegir. Catalogo sillas y butacas.		Soporte de madera natural, estructura de madera revestimiento de esponja y tela.
Mesa comedor	M18	TOTINET S.A.	Comedores	Comedores exteriores e interiores	Mesa de madera con tratamiento, madera color natural con vetas,		
Silla comedor	M19		Comedores	Comedores	Sillas acrilicas con asiento en MDL liviano, esponja y textil para exteriores.		
Parasoles jardines	M20	TOTINET S.A.	Recreación	Jardín botánico	Madera con tratamiento para humedad, y durabilidad en interperie.		
Sillas para piscina	M21	Pycca	Recreación	Área de piscina	Sillas plasticas con espalar regulable, color blanco		
Barra	M22		Bar, estación de tren	Bar	Barra acrilica con iluminación interior, contorno color blanco con tablero color negro. Incluye divisiones interiores para almacenamiento.		
Cocina industrial	M23	FV	Edificio central y bar	Cocina	Cocina industrial Fv, catalogo industrial, de 4 quemadores, acero inoxidable.		
Lavamanos industrial	M24	FV	Edificio central y bar	Cocina	Lavamanos industrial FV, catalogo industrial con parrilla, acero inoxidable.		
Refrigeradora industrial	M25	FV	Edificio central y bar	Cocina	Refrigeradora industrial, 2 puertas.		





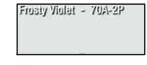
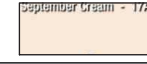
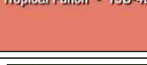





**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
CATALOGO:  
CUADRO DE  
MOBILIARIO

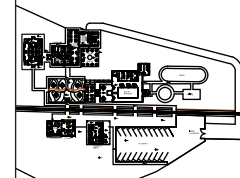
Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014  
lámina Escala  
2/2 S.E.



**CUADRO DE PAREDES**

ELEMENTO	CODIGO	MARCA	EDIFICACIÓN	AMBIENTE	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	IMAGEN	OBSERVACIONES
Pintura PeachVelvet	Pa1	Condor	Recepción	Recepción	Pintura para interiores y exteriores NUMERO 15B- 2T		
Pintura Verde Claro	Pa2	Condor	Recepción	Sala de estar	Pintura para interiores y exteriores NUMERO TAN- Color I		
Pintura Frosty Violet	Pa3	Condor	Recepción	Recepción	Pintura para interiores y exteriores NUMERO 70A- 2P		
Pintura September Cream	Pa4	Condor	Edificio central	Dormitorios	Pintura para interiores y exteriores NUMERO 17A- 2		
Pintura Tropical Punch	Pa5	Condor	Comedor	Comedor	Pintura para interiores y exteriores NUMERO 15B-4D		
Pintura Guava	Pa6	Condor	Estación de tren, Bar	Divisor de espacios, bar	Pintura para interiores y exteriores NUMERO 46B- 4D		
Pintura Tiara Turquoise	Pa7	Condor	Recepción	Sala de espera, tesorería y gerencia	Pintura para interiores y exteriores NUMERO 58B- 3D		
Tapiz Floreado	Pa8	Design Studio	Edificio central	Baños de habitaciones	Rollo de 15m x 1.50. Espesor de 1mm. Textura lisa		Resistente al calor e interperie
Tapiz Rayas	Pa9	Design Studio	Edificio central	Comedor y estar ascensor	Rollo de 15m x 1.50. Espesor de 1mm. Textura lisa.		Resistente al calor e interperie
Tapiz Rayas turquesa	Pa10	Design Studio	Recepción	Sala de espera, recepción, tesorería, gerencia	Rollo de 15m x 1.50. Espesor de 1mm. Textura lisa		Resistente al calor e interperie

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CATALOGO:  
CUADRO DE PAREDES

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014


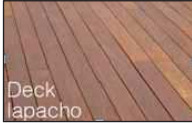




Lámina

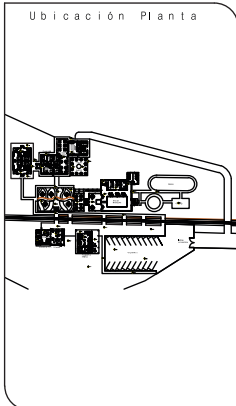
1/1

Escala

S.E.

**CUADRO DE PISOS**

ELEMENTO	CODIGO	MARCA	EDIFICACIÓN	AMBIENTE	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	IMAGEN	OBSERVACIONES
Piso de madera CANDELA Y LIMONCILLO	Pi1	Material de la zona	Recepción, estación de tren, edificio central, circulación	Recepción, tesorería, gerencia, sala de estar, área de tickets, estación de tren, sala de espera estación, habitaciones, circulación	Madera de candela y limoncillo con tratamiento barniz marino		SE RECICLARA LA MADERA DE OTRAS EDIFICACIONES PARA NO DAÑAR TANTOS ARBOLES
Piso Deck CANDELA Y LIMONCILLO	Pi2	Material de la zona	Exteriores de área de recreación	Área de piscina	Espesor: 22mm, Ancho: 95mm, Largo: 1.80 / 2.10 / 2.40 / 2.75 / 3.05. Color castaño verdoso. Madera dura, resistente y pesada con veteado suave, brillo mediano, textura fina y grano entrelazado.		Ver detalle piso deck con jardinera. SE RECICLARA LA MADERA DE OTRAS EDIFICACIONES PARA NO DAÑAR TANTOS ARBOLES
Porcelanato Bonum línea clásica	Pi3	Graiman	Exteriores, comedor hostería, pergola, bar, turco	Exteriores, comedor hostería, pergola, bar, cafetería estación	Dimensiones 40x40. Humedad de prensado 5.5%, fuerza de prensado 440 TON, espesor 8mm, contracción 6.5%, temperatura de cocción 1150°C, ciclo de de horno 48', absorción de agua 6-1%, resistencia de flexion 320 kg/cm.		
Porcelanato Greco White	Pi4	Graiman	Cabañas, Edificio central, y estación de tren	Baños	Dimensiones 50x50. Humedad de prensado 5.5%, fuerza de prensado 440 TON, espesor 8mm, contracción 6.5%, temperatura de cocción 1150°C, ciclo de de horno 48', absorción de agua 6-1%, resistencia de flexion 320 kg/cm.		
Microcemento industrial	Pi5	Loftone	Cocina y bar	Cocinas	Recubrimiento cementicio liso de 2 a 3 mm de espesor, disponible en colores. Textura lisa.		
Grava Lavada	Pi6	Material de la zona	Ingresos automoviles	Parqueaderos y camino posterior cocina	Roca de rio entre 2 y 64 mm de espesor		



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

C o n t i e n e

CATALOGO:  
CUADRO DE PISOS

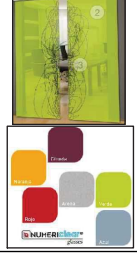
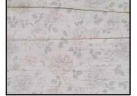



A l u m n o  
CRISTINA MARIÑO R.

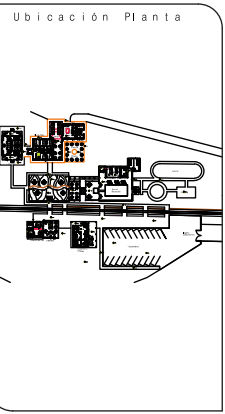
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina      Escala

1/1              S.E.

CUADRO DE PUERTAS											
ELEMENTO	CODIGO	MARCA	NUMERO	EDIFICACIÓN	AMBIENTE	ALTO	a	MARCO	ESPECIFICACION TECNICA	IMAGEN	OBSERVACIONES
Puerta de vidrio templado color arena	P1	Duravidrio	2	Cabañas	Puerta principal	2,10	1,80	0,03	Sistema de movimiento sincronizado 2 y 3 hojas. Con tecnología de puerta VISIO-TECHNIC, con tratamiento para superficie, proceso exclusivo NUMERIdear revestimiento imprimado y trasferido directamente en el corazón de la resina depositada previamente sobre el vidrio. Disponible en varios colores. Incluye tirador venus, acabado en inoxidable cepillado diámetro 25mm.		Puerta color arena con detalle en color rojo y anaranjado
Puerta madera bromelia	P2	Diseñada	15	Cabañas, edificio central	Habitaciones	2,10	0,80	0,03	Dimensiones .70 x 2,10, .80 x 2,10, .90 x 2,10. Fabricadas bajo el proceso de envejecimiento de puertas. Intadas y diseñadas con pintura resistente al agua, lijadas, limpiadas y lacadas.		Diseño propio de puerta panelada con acabado de envejecimiento.
Puerta madera bromelia	P3	Diseñada	15	Edificio central	Habitaciones	2,10	0,90	0,03	Dimensiones .70 x 2,10, .80 x 2,10, .90 x 2,10. Fabricadas bajo el proceso de envejecimiento de puertas. Intadas y diseñadas con pintura resistente al agua, lijadas, limpiadas y lacadas.		Diseño propio de puerta panelada con acabado de envejecimiento.
Puerta de vaiven	P4	Teckentrup es.	3 (doble)	Cocina, estación de tren	Cocina, baños	2,10	1,00	0,03	Puerta de acero inoxidable de .80 x 2,10 o .90 x 2,10. instalada fácilmente. Evita que traspase el humo y el fuego en caso de incendio o algun problemas similar.		Varios colores
Puerta metalica de cocina	P5	Friotermica Ltda.	3	Cocina	Cocina	2,10	0,80	0,03	Puerta con terminado de fibra de virio y herrajes metalicos		
Puerta de baños	P6	Edimca	10	Área de recreación	Baños	2,10	0,90	0,03	Puerta doble con seguro y chapa en caso de ser necesario.		
Puerta madera bromelia	P7	Diseñada	10	Área recreación, edificio central	Baños recreación, habitaciones	2,10	0,70	0,03	Dimensiones .70 x 2,10, .80 x 2,10, .90 x 2,10. Fabricadas bajo el proceso de envejecimiento de puertas. Intadas y diseñadas con pintura resistente al agua, lijadas, limpiadas y lacadas.		Diseño propio de puerta panelada con acabado de envejecimiento.



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR


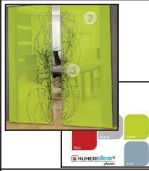




Contiene  
CATALOGO: CUADRO  
DE PUERTAS

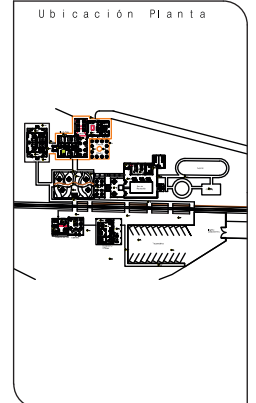
Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala  
1/2 Codigos S.E.

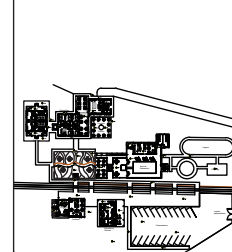
Puerta de vidrio templado	P8	Duravidrio	2	Estacion de tren	Entrada principal	2,10	0,90	0,03	Sistema de movimiento sincronizado 2 y 3 hojas. Con tecnología de puerta VISIO-TECHNIC, con tratamiento para superficie, proceso exclusivo NUMERIClear revestimiento imprimado y trasferido directamente en el corazón de la resina depositada previamente sobre el vidrio. Disponible en varios colores. Incluye tirador venus, acabado en inoxidable cepillado diámetro 25mm.		Puerta color arena con detalle en color rojo y anaranjado
Puerta de vidrio templado	P9	Duravidrio	1	Recepción	Entrada principal	2,10	1,40	0,03	Sistema de movimiento sincronizado 2 y 3 hojas. Con tecnología de puerta VISIO-TECHNIC, con tratamiento para superficie, proceso exclusivo NUMERIClear revestimiento imprimado y trasferido directamente en el corazón de la resina depositada previamente sobre el vidrio. Disponible en varios colores. Incluye tirador venus, acabado en inoxidable cepillado diámetro 25mm.		Puerta color arena con detalle en color rojo y anaranjado
Puerta de madera gerencia	P10	Diseño bromelias	1	Recepción	Gerencia	2,10	1,60	0,03	Dimensiones .70 x 2,10 ,.80 x 2,10 ,.90 x 2,10. Fabricadas bajo el proceso de envejecimiento de puertas. Intadas y diseñadas con pintura resistente al agua, lijadas, limpiadas y lacacadas.		
Puerta baños ingreso	P11	Edimca	2	Baños recreación	Ingreso	2,10	1,00	0,03	Puerta doble con seguro y chapa en caso de ser necesario.		
Puerta de vidrio templado	P12	Duravidrio	1 (doble)	Edificio central	Espera ascensor	2,10		0,03	Sistema de movimiento sincronizado 2 y 3 hojas. Con tecnología de puerta VISIO-TECHNIC, con tratamiento para superficie, proceso exclusivo NUMERIClear revestimiento imprimado y trasferido directamente en el corazón de la resina depositada previamente sobre el vidrio. Disponible en varios colores. Incluye tirador venus, acabado en inoxidable cepillado diámetro 25mm.		Puerta color arena con detalle en color rojo y anaranjado
Puerta de vidrio templado	P13	Duravidrio	3	Edificio central	Comedor	2,10	variable	0,03	Sistema de movimiento sincronizado 2 y 3 hojas. Con tecnología de puerta VISIO-TECHNIC, con tratamiento para superficie, proceso exclusivo NUMERIClear revestimiento imprimado y trasferido directamente en el corazón de la resina depositada previamente sobre el vidrio. Disponible en varios colores. Incluye tirador venus, acabado en inoxidable cepillado diámetro 25mm.		Puerta color arena con detalle en color rojo y anaranjado



### CUADRO DE TEXTILES

ELEMENTO	CODIGO	MARCA	EDIFICACION	AMBIENTE	ESPECIFICACION TECNICA	IMAGEN	OBSERVACIONES
Textil crepe	T1	D'Lu	Recepción, estación de tren	Salas de espera	Rollo de 1.70 x 10m de 1.5 mm de espesor. Textura semirugosa con diseño.		
Textil Crepe	T2	D'Lu	Recepción, estación de tren	Salas de espera	Rollo de 1.70 x 10m de 1.5 mm de espesor. Textura semirugosa sin diseño.		
Textil crepe	T3	D'Lu	Cabañas	Dormitorio mastter	Rollo de 1.70 x 10m de 1.5 mm de espesor. Textura semirugosa con diseño		
Textil crepe	T4	D'Lu	Edificio central	Estar ascensor	Rollo de 1.70 x 10m de 1.5 mm de espesor. Textura semirugosa con diseño		
Textil crepe	T5	D'Lu	Recepción, estación de tren	Sala de espera interior y exterior	Rollo de 1.70 x 10m de 1.5 mm de espesor. Textura semirugosa sin diseño.		
Textil crepe	T6	D'Lu	Recepción, estación de tren	Sala de espera	Rollo de 1.70 x 10m de 1.5 mm de espesor. Textura semirugosa con diseño		

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CATALOGO:  
CUADRO DE TEXTILES

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

1/1

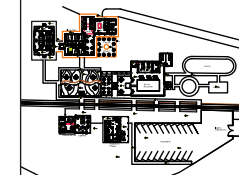
Escala

S.E.

## CUADRO GENERAL DE VENTANAS △

ELEMENTO	CODIGO	NUMERO	DIMENSIONES		MARCO	OBSERVACIONES
			ALTURA (h)	a		
VENTANA	V1	2	1,28	1,82	0,03	
VENTANA	V2	1	0,60	1,70	0,03	
VENTANA	V3	2	1,28	2,00	0,03	
VENTANA	V4	3	0,60	1,00	0,03	
VENTANA	V5	1	1,28	0,90	0,03	
VENTANA	V6	2	1,28	0,78	0,03	
VENTANA	V7	1	1,28	1,53	0,03	
VENTANA	V8	1	0,60	1,96	0,03	
VENTANA	V9	6	1,50	1,82	0,03	
VENTANA	V10	3	1,50	4,22	0,03	
VENTANA	V11	2	1,50	2	0,03	
VENTANA	V12	1	1,50	0,65	0,03	
VENTANA	V16	1	1,40	1,64	0,03	
VENTANA	V17	2	0,60	1,09	0,03	
VENTANA	V18	1	1,40	2,00	0,03	
VENTANA	V19	1	1,69	3,10	0,03	
VENTANA	V20	1	1,69	2,37	0,03	
VENTANA	V21	2	0,60	0,96	0,03	
VENTANA	V22	2	0,60	0,89	0,03	
VENTANA	V23	8	1,50	2,00	0,03	
VENTANA	V24	2	0,60	1,09	0,03	
VENTANA	V25	3	0,60	0,90	0,03	
VENTANA	V26	1	1,60	1,25	0,03	
VENTANA	V27	1	1,60	1,41	0,03	
VENTANA	V28	2	1,30	1,38	0,03	
VENTANA	V29	1	1,30	1,90	0,03	
VENTANA	V30	2	0,60	1,76	0,03	
VENTANA	V31	2	1,40	1,60	0,03	
VENTANA	V32	1	1,40	1,70	0,03	
VENTANA	V33	2	1,40	0,60	0,03	
VENTANA	V34	1	1,40	1,50	0,03	
VENTANA	V35	1	1,40	0,60	0,03	
VENTANA	V36	2	0,60	1,56	0,03	

Ubicación Planta



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

CATALOGO:  
CUADRO DE VENTANAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

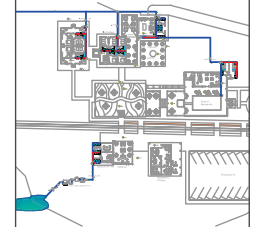
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina




















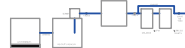







Escala

1/1

S.E.



## SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS

Tubera de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Tubera de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø		Conexion Yee doble 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Ingresos de agua a piezas sanitarias		Conexion Tee de 1/2" de Ø		Codo talon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" de Ø		Vertiente de agua disponible en el sector	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 1/2" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Rejilla de piso de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Montante de agua fría		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Bajante de agua caliente			
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Bomba de presión			
Panel solar		Reducción			
Filtro de piscina					

**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene

SIMBOLOGIA  
 INSTALACIONES  
 HIDRAULICAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

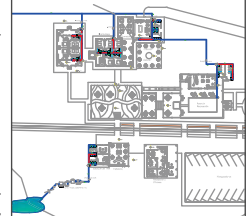
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

1:100

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
HIDRAULICAS:  
IMPLANTACIÓN GENERAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

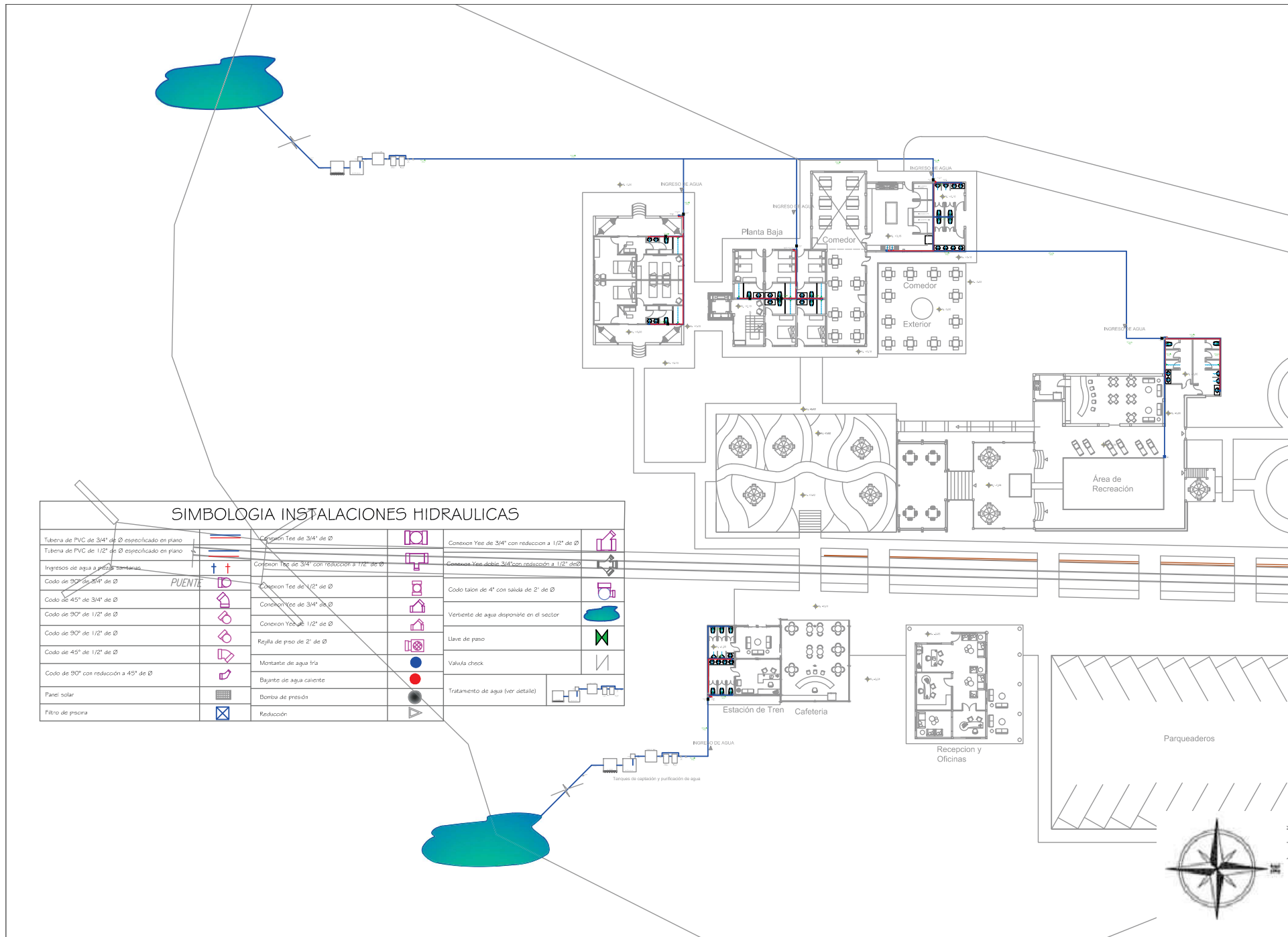
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala

1/7 Hidraul. 1:400

### SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS

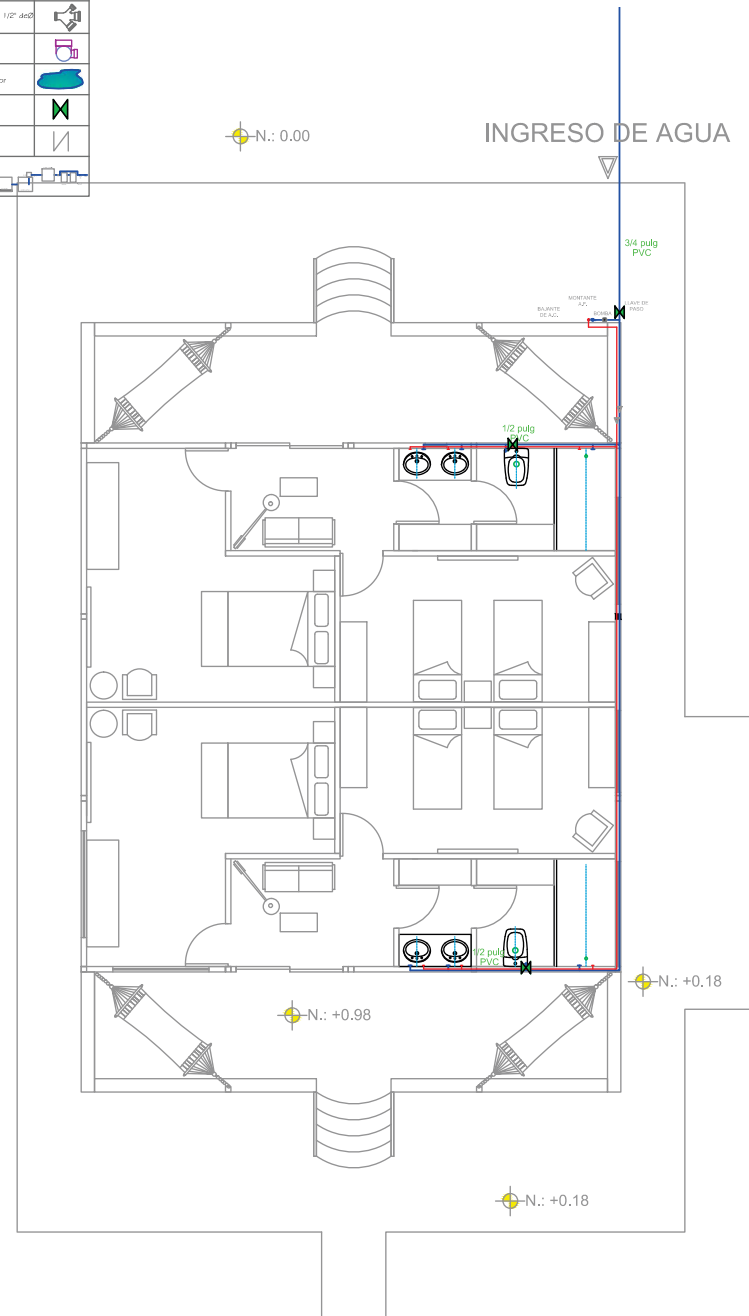
Tubería de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Tubería de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø		Conexion Yee doble 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Ingresos de agua a presión sanitaria		Conexion Tee de 1/2" de Ø		Codo talón de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" de Ø		Vertiente de agua disponible en el sector	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 1/2" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Rejilla de piso de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Montante de agua fría		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Bajante de agua caliente			
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Bomba de presión			
Panor solar		Reducción			
Filtro de presión					





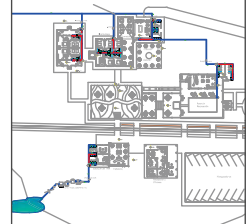
### SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS

Tubera de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Tubera de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø		Conexion Yee sobre 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Ingreso de agua a presas sanitarias		Conexion Tee de 1/2" de Ø		Codo talon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexion Tee de 1/2" de Ø		Vertiente de agua disponible en el sector	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexion Tee de 3/4" de Ø		Libre de paso	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Conexion Yee de 1/2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Rajla de piso de 2" de Ø		Tratamiento de agua (ver detalles)	
Codo de 90° con reduccion a 45° de Ø		Montante de agua fría			
Panel solar		Disipante de agua caliente			
Piezó de presion		Bomba de presión			
		Reduccion			



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

#### Ubicación Planta



#### TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

#### Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
HIDRAULICAS:  
CABAÑAS

#### Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

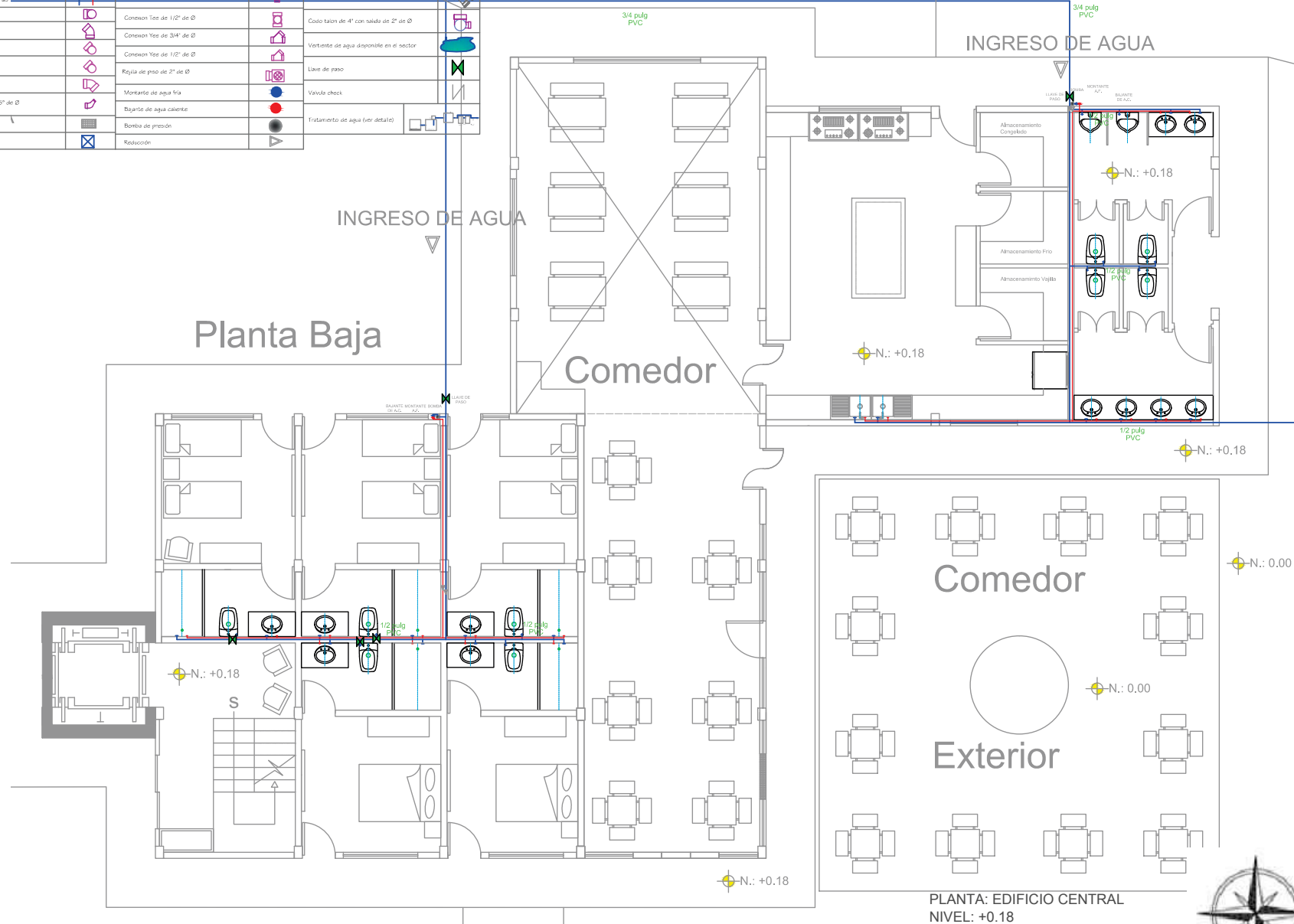
lámina Escala

2/7 Hidraul. 1:100

PLANTA: CABAÑAS  
NIVEL: +0.98

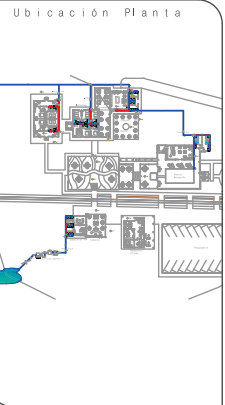
### SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS

Tubería de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 3/4" de Ø		Conexión Yee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Tubería de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 1/2" de Ø		Conexión Yee doble 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Ingresos de agua a piezas sanitarias		Conexión Tee de 1/2" de Ø		Codo talon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexión Tee de 3/4" de Ø		Ventosa de agua disponible en el sector	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexión Yee de 1/2" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Regla de piso de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Montante de agua fría		Bisagrite de agua caliente	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Bomba de presión		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Panel solar		Reducción			
Fibra de presión					



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
HIDRAULICAS:  
EDIFICIO CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

3/7 Hidraul. 1:100

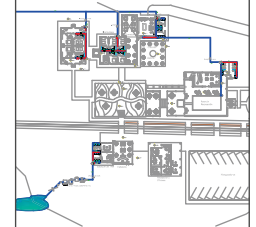


PLANTA: EDIFICIO CENTRAL  
NIVEL: +0.18

SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS			
Tuberia de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" de Ø	
Tuberia de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Ingresos de agua a piezas sanitarias		Conexion Tee de 1/2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexion Tee de 3/4" de Ø	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexion Tee de 1/2" de Ø	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Conexion Tee de 3/4" de Ø	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Conexion Tee de 1/2" de Ø	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Rejilla de piso de 2" de Ø	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Montante de agua fría	
Panel solar		Byjante de agua caliente	
Filtro de piscina		Bomba de presión	
		Reducción	
		Tratamiento de agua (ver detalle)	



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
HIDRAULICAS:  
IMPLANTACIÓN GENERAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

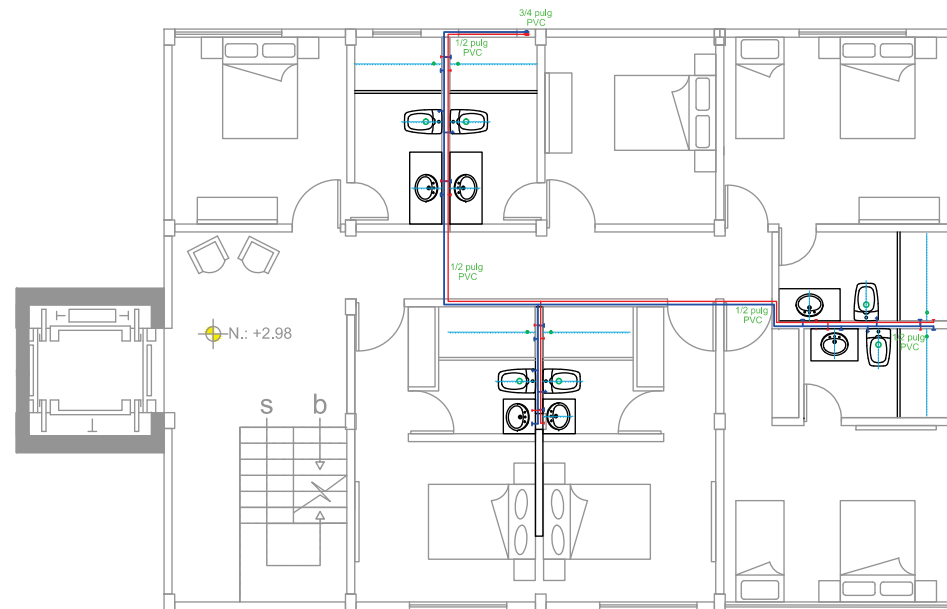
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

4/7 Hidraul.

Escala

1:100

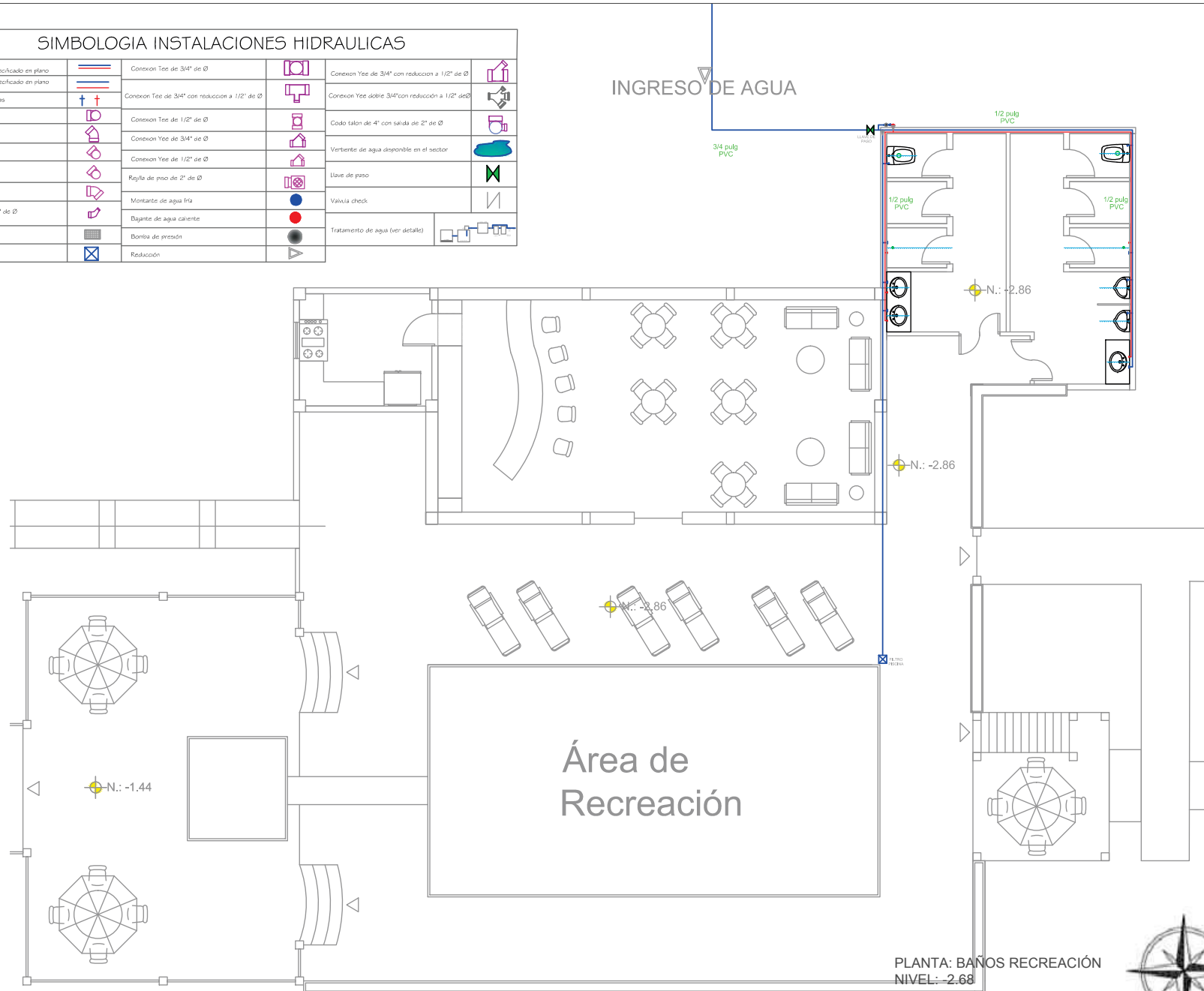


Planta tipo 1ero  
y 2ndo piso

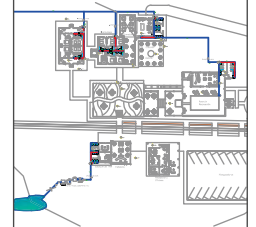
PLANTA: 1ER Y  
2NDO PISO TIPO  
NIVEL: +2.98 Y +5.50

### SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS

Tubera de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" de Ø		Conexion Tee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Tubera de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø		Conexion Tee doble 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Ingreso de agua a piezas sanitarias		Conexion Tee de 1/2" de Ø		Codo talon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexion Tee de 1/2" de Ø		Vertiente de agua disponible en el sector	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexion Tee de 3/4" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Raylla de proo de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Montante de agua fría		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 90° con reduccion a 45° de Ø		Bajante de agua caliente			
Panel solar		Bomba de presión			
Filtro de piscina		Reduccion			



#### Ubicación Planta



#### TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

#### Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
HIDRAULICAS:  
BAÑOS Y PISCINA ÁREA  
RECREACIÓN

#### Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

5/7 Hidraul.

1:100

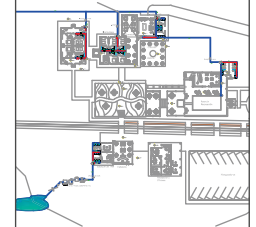


## SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS

Tubera de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Tubera de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø		Conexion Yee doble 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Ingresos de agua a piezas sanitarias		Conexion Tee de 1/2" de Ø		Codo balon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" de Ø		Vertiente de agua disponible en el sector	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 1/2" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Rejilla de piso de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Montante de agua fria		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Bajante de agua caliente			
Codo de 90° con reduccion a 45° de Ø		Bomba de presion			
Panel solar		Reduccion			
Filtro de piscina					



### Ubicación Planta



### TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

### Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
HIDRAULICAS:  
ZOOM BAÑOS ÁREA  
RECREACIÓN

### Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

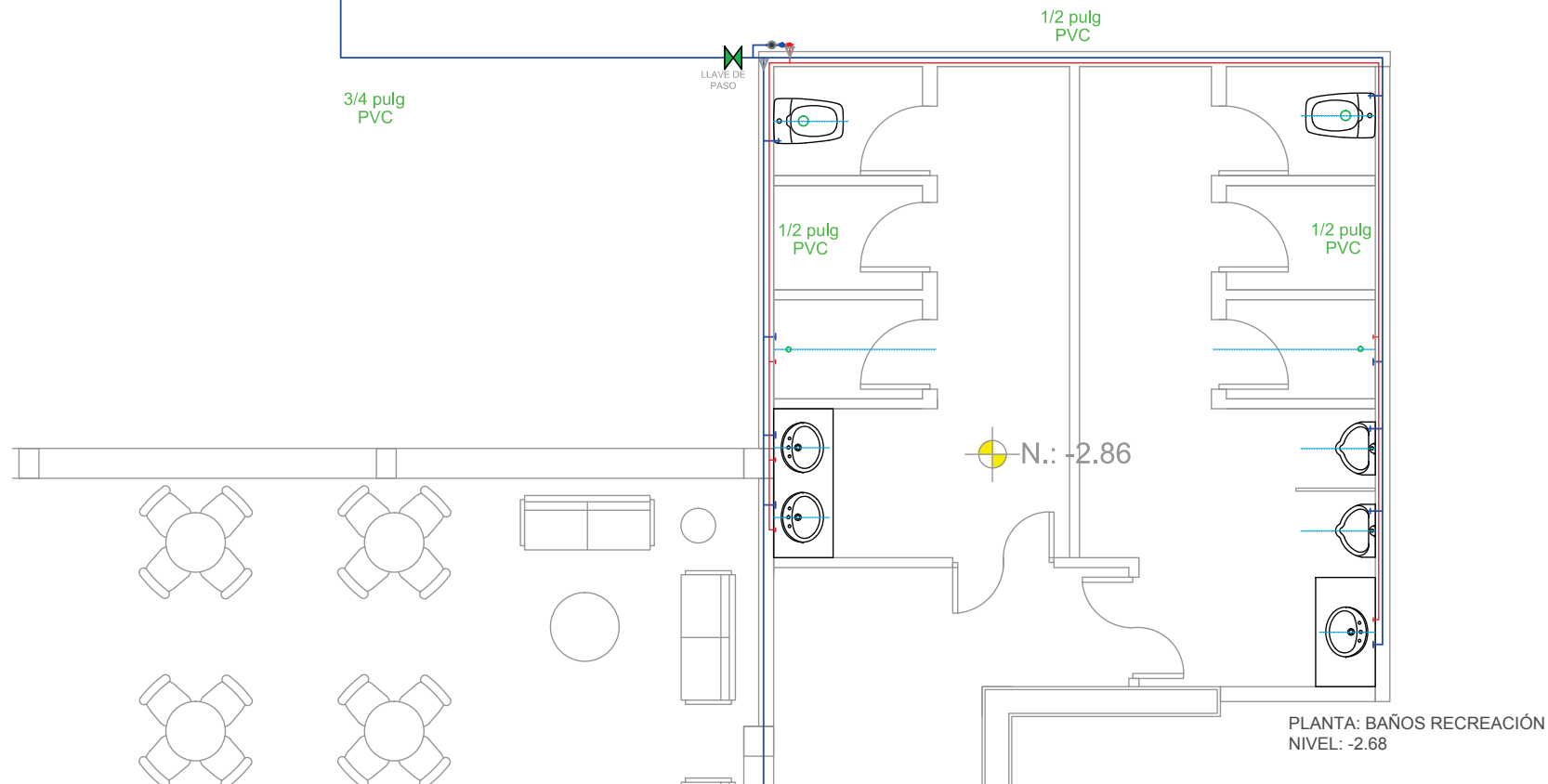
Lámina

Escala

6/7 Hidraul.

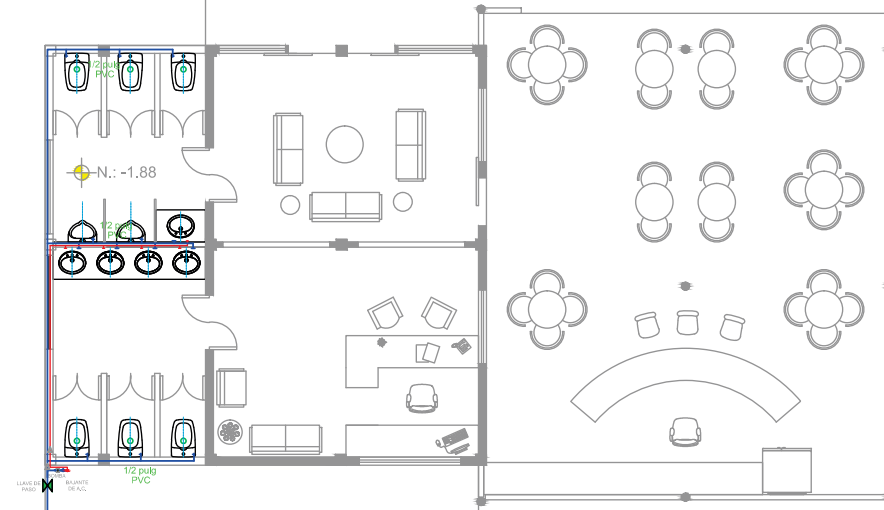
1:50

# INGRESO DE AGUA



## SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS

Tubera de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 3/4" de Ø		Conexión Yee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Tubera de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø		Conexión Yee doble 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Ingresos de agua a piezas sanitarias		Conexión Tee de 1/2" de Ø		Codo balon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexión Yee de 3/4" de Ø		Vertiente de agua disponible en el sector	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexión Yee de 1/2" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Rejilla de piso de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Montante de agua fría		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Bajante de agua caliente			
Panel solar		Bomba de presión			
Filtro de piscina		Reducción			

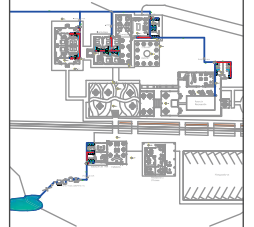


Estación de Tren Cafeteria

INGRESO DE AGUA

Tanques de captación y purificación de agua

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
HIDRAULICAS:  
ESTACIÓN DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

7/7 Hidraul.

Escala

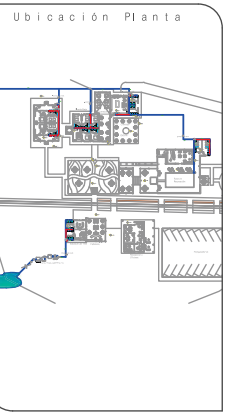
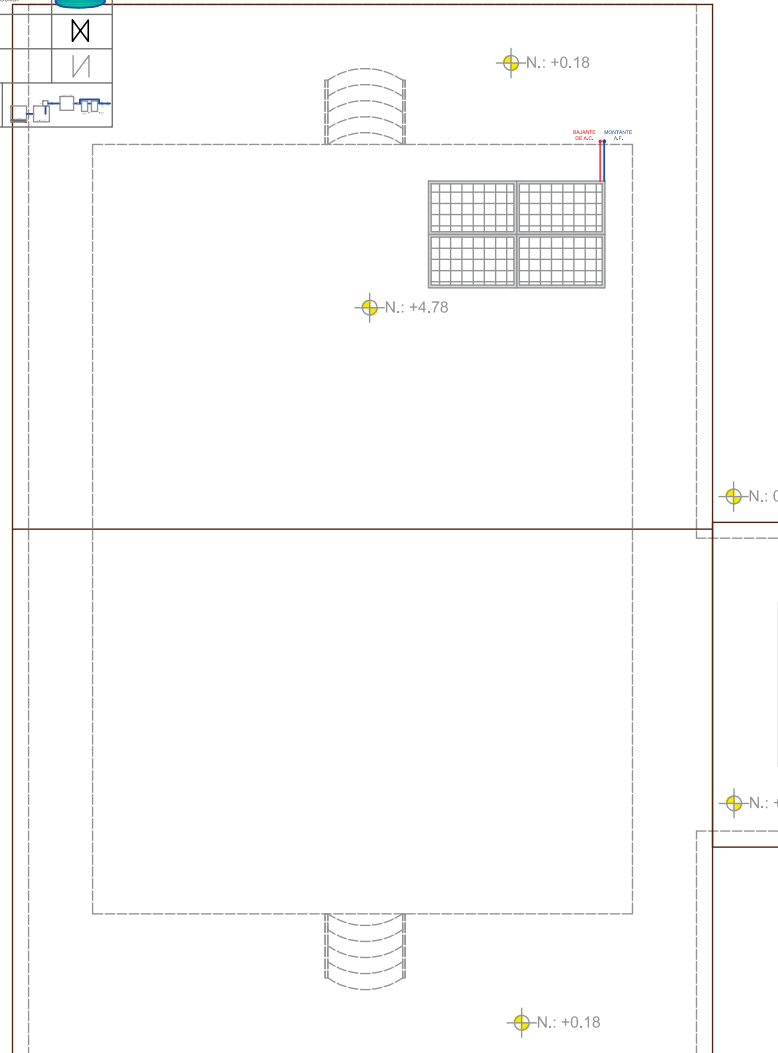
1:100

PLANTA: ESTACIÓN  
DE TREN  
NIVEL: -1.88



## SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS

Tubería de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Tubería de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø		Conexion Yee doble 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Ingresos de agua a piezas sanitarias		Conexion Tee de 1/2" de Ø		Codo talón de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" de Ø		Vertiente de agua disponible en el sector	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 1/2" de Ø		Llave de piso	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Rejilla de piso de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Montante de agua fría		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Bajante de agua caliente			
Panel solar		Bomba de presión			
Filtro de piscina		Reducción			



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
HIDRAULICAS:  
PANEL SOLAR CABAÑAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

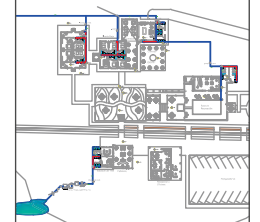
1/4 Panel S. 1:100

PLANTA: CUBIERTA CABAÑAS  
NIVEL: +4.78

## SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS

Tubera de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Tubera de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø		Conexion Yee doble 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Ingresos de agua a piezas sanitarias		Conexion Tee de 1/2" de Ø		Codo balon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" de Ø		Vertiente de agua disponible en el sector	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 1/2" de Ø		Llave de piso	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Regilla de piso de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Montante de agua fría		Tratamiento de agua (ver estado)	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Dujerte de agua caliente			
Panel solar		Bomba de presión			
Filtro de piscina		Reducción			

### Ubicación Planta



### TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

### Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
HIDRAULICAS:  
PANEL SOLAR  
EDIFICIO CENTRAL

### Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

### Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

### Fecha

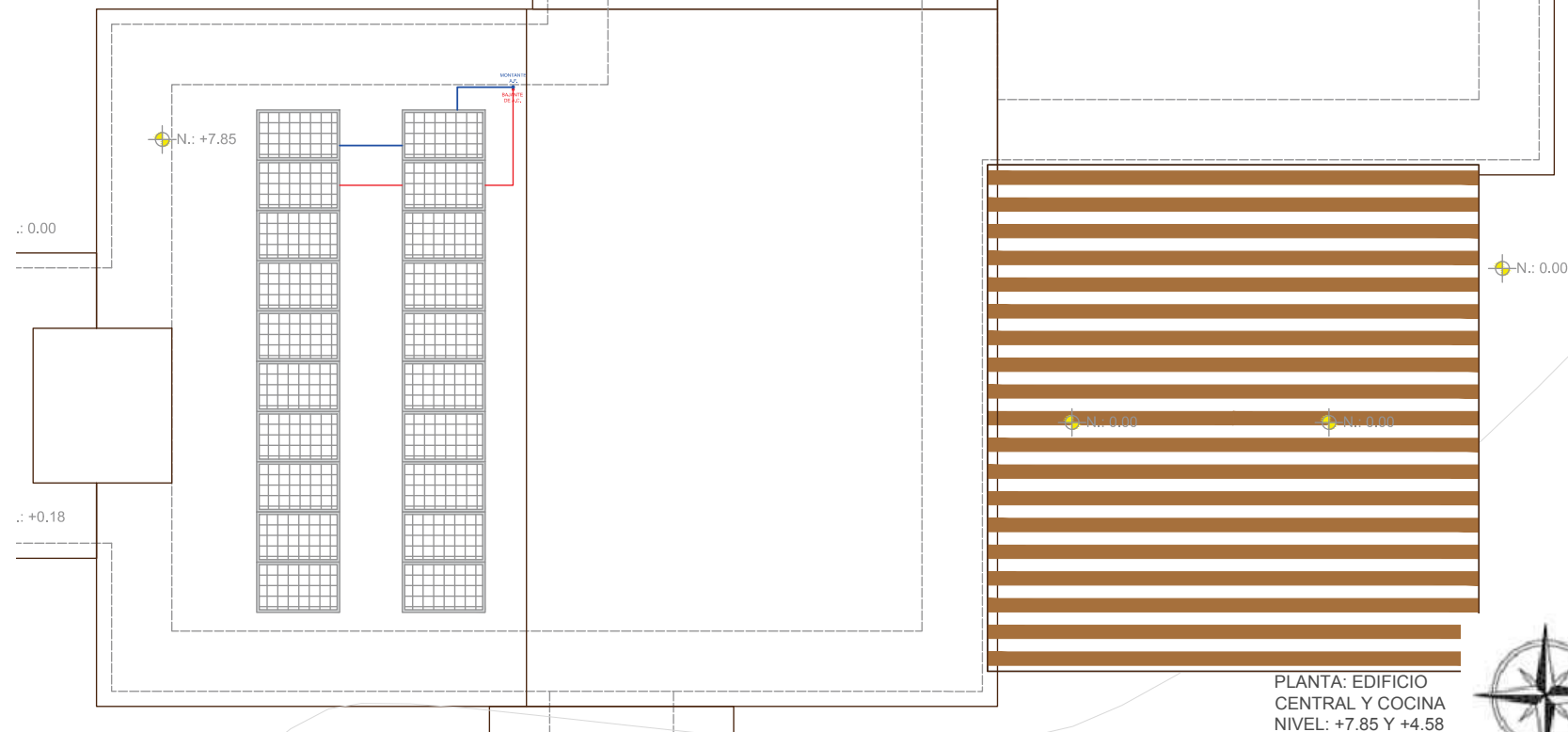
21 DE JUNIO DEL 2014

### Lámina

2/4 Panel S.

### Escala

1:100



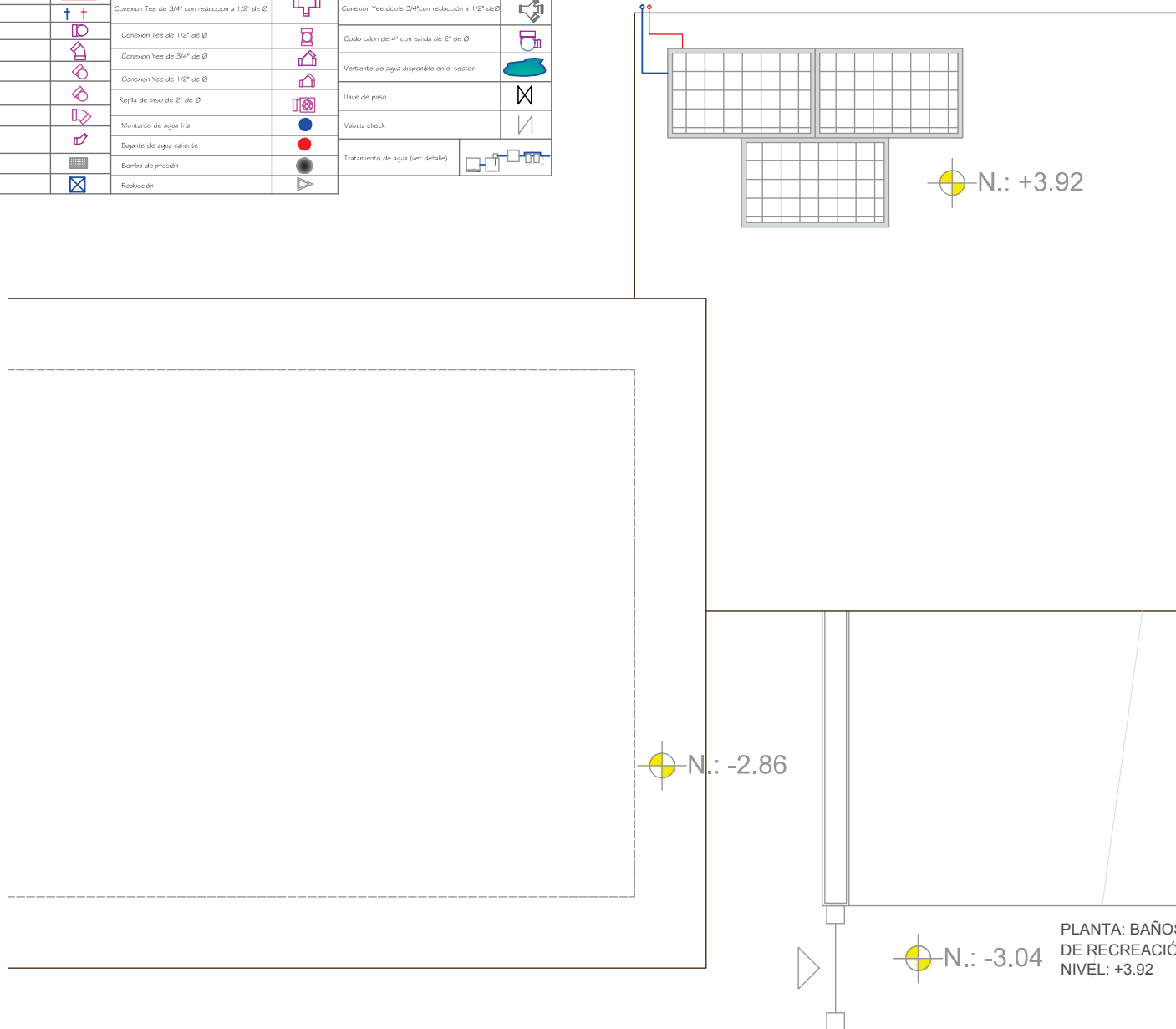
PLANTA: EDIFICIO  
CENTRAL Y COCINA  
NIVEL: +7.85 Y +4.58



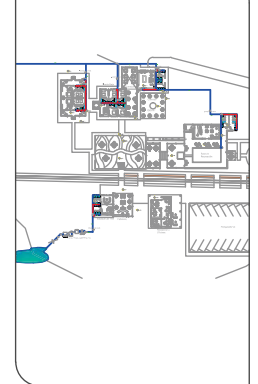


## SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS

Tubera de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Tubera de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø		Conexion Yee abltie 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Ingresos de agua a piscas sanitarias		Conexion Tee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø		Conexion Yee de 3/4" con reduccion a 1/2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexion Tee de 1/2" de Ø		Codo talon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" de Ø		Vertiente de agua disponible en el sector	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Conexion Yee de 1/2" de Ø		Llave de paso	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Rojilla de piso de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 90° con reduccion a 45° de Ø		Montante de agua fra		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 45° con reduccion a 45° de Ø		Dagente de agua caliente			
Panel solar		Bomba de presión			
Filtro de piscina		Reduccion			



### Ubicación Planta



### TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

### Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
HIDRAULICAS:  
PANEL SOLAR  
BAÑOS Y PISCINA ÁREA  
RECREACIÓN

### Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

### Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

### Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

### Lámina

3/4 Panel S.

### Escala

1:50

PLANTA: BAÑOS ÁREA  
DE RECREACIÓN  
NIVEL: +3.92



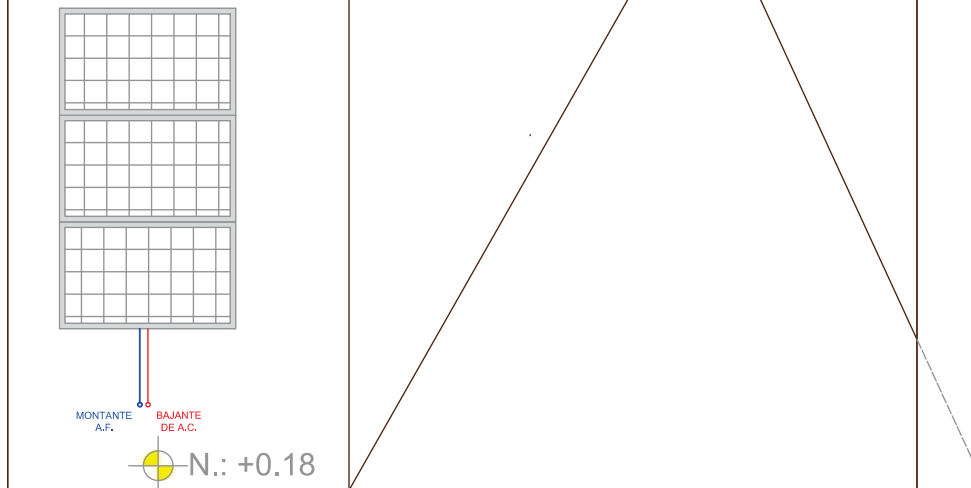
N.: -2.24



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

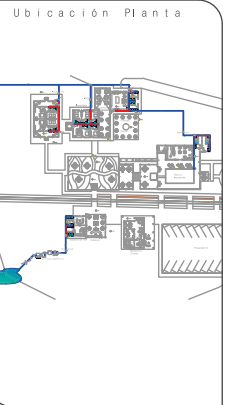
**FACULTAD DE ARQUITECTURA**  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

SIMBOLOGIA INSTALACIONES HIDRAULICAS			
Tubería de PVC de 3/4" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" de Ø	
Tubería de PVC de 1/2" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 3/4" con reducción a 1/2" de Ø	
Ingresos de agua a pozos sanitarios		Conexion Tee de 1/2" de Ø	
Codo de 90° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 3/4" de Ø	
Codo de 45° de 3/4" de Ø		Conexion Yee de 1/2" de Ø	
Codo de 90° de 1/2" de Ø		Rejilla de piso de 2" de Ø	
Codo de 45° de 1/2" de Ø		Montante de agua fría	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Bajante de agua caliente	
Panel solar		Bomba de presión	
Filtro de prooma		Reducción	
		Tratamiento de agua (ver detalle)	



MONTANTE A.F. BAJANTE DE A.C.

N.: +0.18



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES HIDRAULICAS:  
PANEL SOLAR  
ESTACIÓN DE TREN

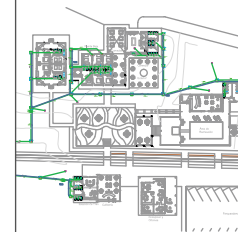
Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

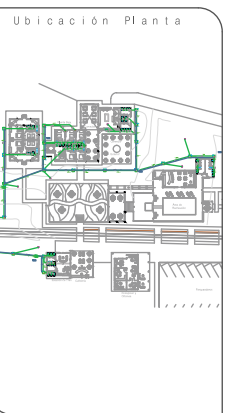
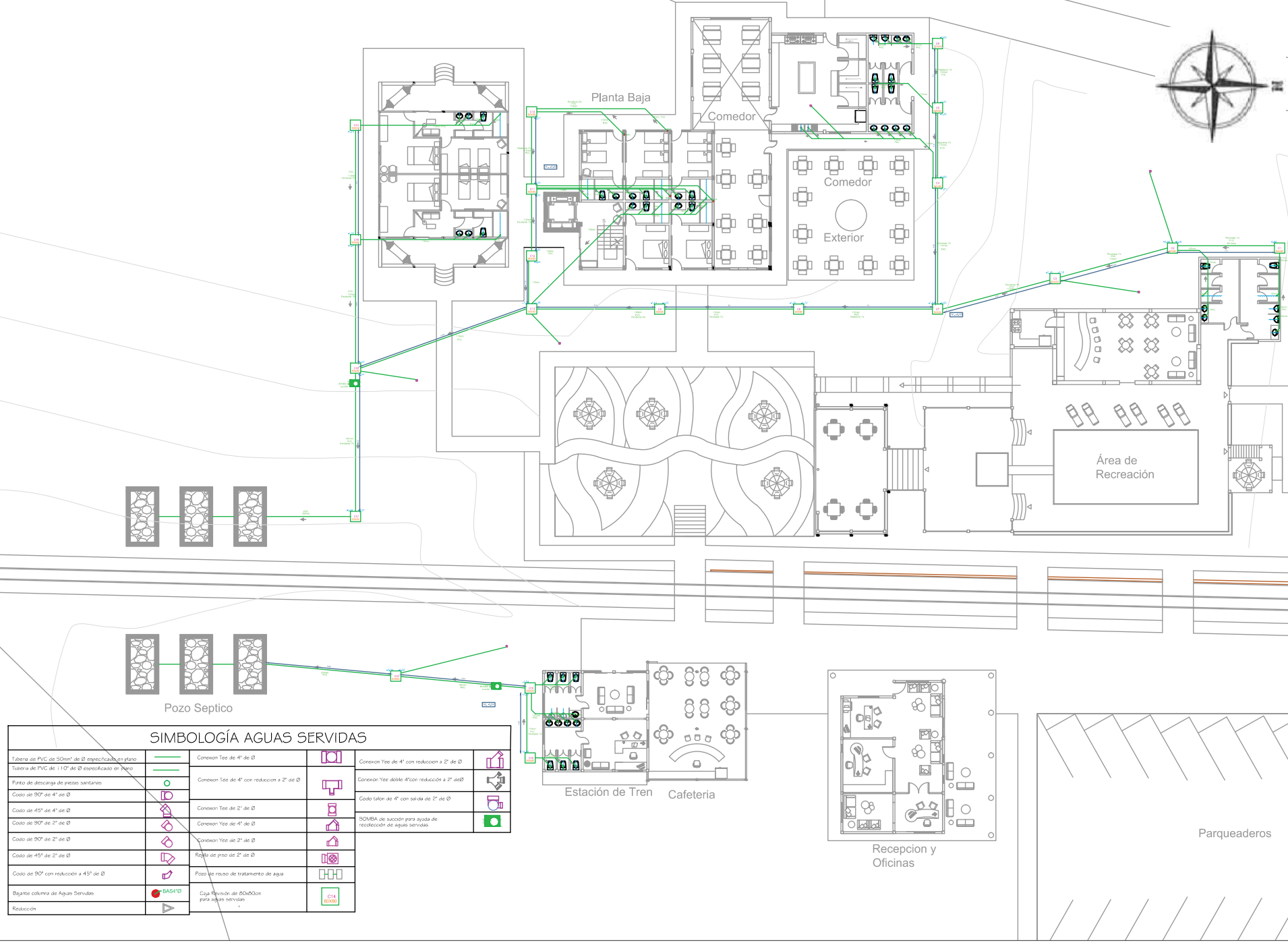
Lámina Escala  
4/4 Panel S. 1:50

PLANTA: ESTACIÓN DE TREN  
NIVEL: +2.70



## SIMBOLOGÍA AGUAS SERVIDAS

Tubera de PVC de 50mm" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" de Ø		Conexion Yee de 4" con reduccion a 2" de Ø	
Tubera de PVC de 110" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" con reduccion a 2" de Ø		Conexion Yee doble 4" con reducción a 2" de Ø	
Punto de descarga de piezas sanitarias					
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexion Tee de 2" de Ø		Codo talon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 45° de 4" de Ø					
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexion Yee de 4" de Ø		BOMBA de succión para ayuda de recolección de aguas servidas	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexion Yee de 2" de Ø			
Codo de 45° de 2" de Ø		Rejilla de piso de 2" de Ø		Pozo de reuso de tratamiento de agua	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Caja Revisión de 80x80cm para aguas servidas			
Bajante columna de Aguas Servidas					
Reducción					



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
SANITARIAS:  
IMPLANTACIÓN GENERAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

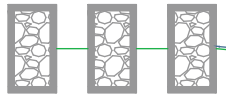
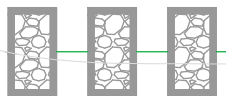
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DL 2014

Lámina Escala

1/6 Sanit. S.E.

SIMBOLOGÍA AGUAS SERVIDAS			
Tubería de PVC de 50mm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" de Ø	
Tubería de PVC de 110" de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Punto de descarga de platos sanitarios		Conexión Tee de 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexión Tee de 4" de Ø	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexión Tee de 2" de Ø	
Codo de 90° de 2" de Ø		Regla de piso de 2" de Ø	
Codo de 45° de 2" de Ø		Conexión Tee de 2" de Ø	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Pozo en trazo de tratamiento de agua	
Bajante columna de Aguas Servidas		Caja Revocon de RDMCOm para aguas servidas	
Resolución			



Pozo Septico

Estación de Tren Cafetería

Recepción y Oficinas

Parqueaderos

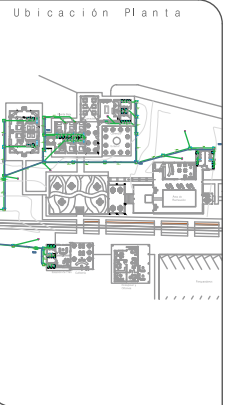
## SIMBOLOGÍA AGUAS SERVIDAS

Tubera de PVC de 50mm de $\varnothing$ especificado en plano		Conexion Tee de 4" de $\varnothing$		Conexion Yee de 4" con reduccion a 2" de $\varnothing$	
Tubera de PVC de 110" de $\varnothing$ especificado en plano		Conexion Tee de 4" con reduccion a 2" de $\varnothing$		Conexion Yee doble 4" con reduccion a 2" de $\varnothing$	
Punto de descarga de piezas sanitarias		Conexion Tee de 2" de $\varnothing$		Codo talon de 4" con salida de 2" de $\varnothing$	
Codo de 90° de 4" de $\varnothing$		Conexion Tee de 4" de $\varnothing$		BOMBA de succión para ayuda de recoleccion de aguas servidas	
Codo de 45° de 4" de $\varnothing$		Conexion Yee de 2" de $\varnothing$			
Codo de 90° de 2" de $\varnothing$		Raylla de piso de 2" de $\varnothing$			
Codo de 45° de 2" de $\varnothing$		Pozo de reuso de tratamiento de agua			
Codo de 90° con reduccion a 45° de $\varnothing$		Caja Revisión de 80x80cm para aguas servidas			
Bajante columna de Aguas Servidas		Reduccion			
Reduccion					



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
SANITARIAS:  
CABAÑAS

Alumno

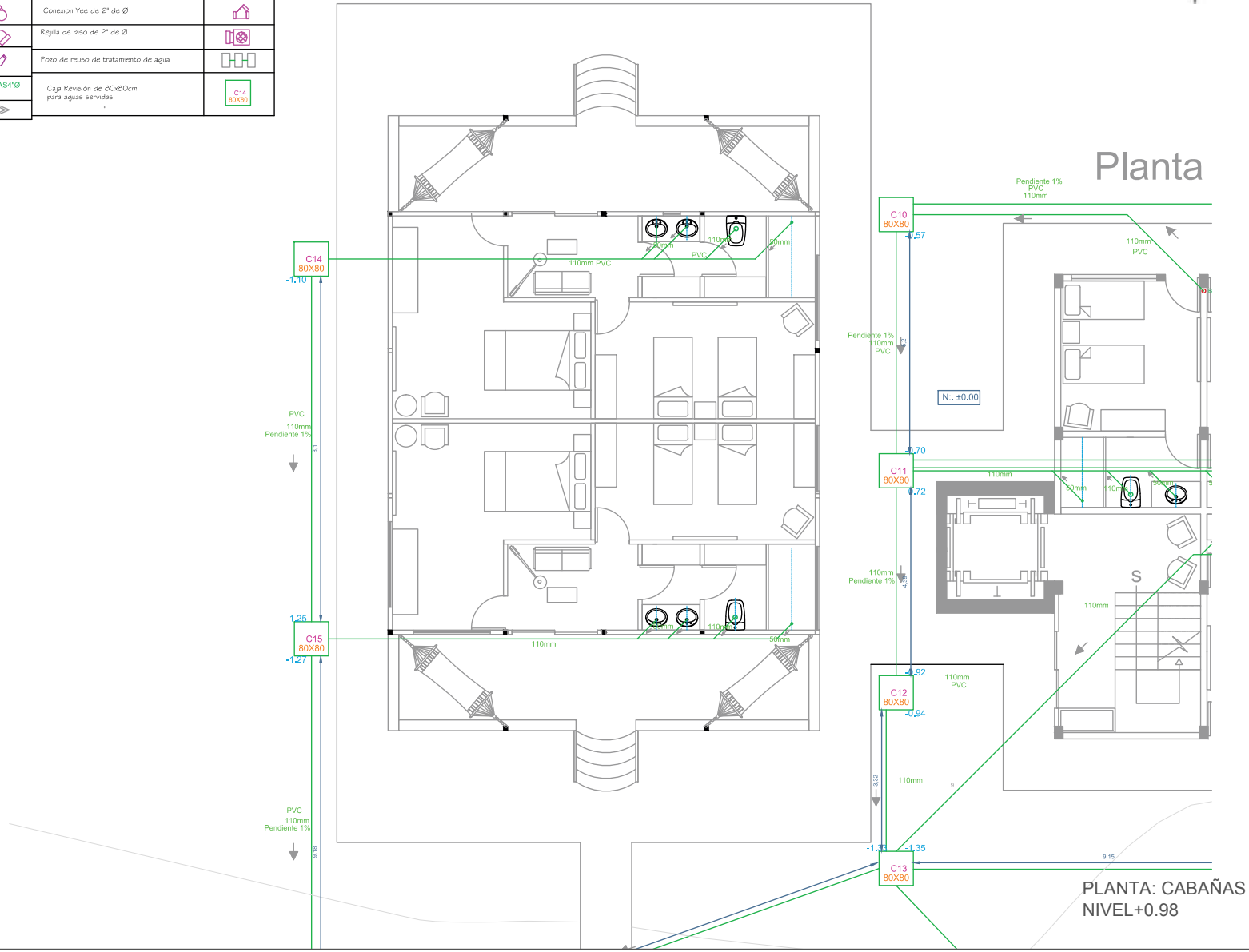
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

2/6 Sanit. 1:100



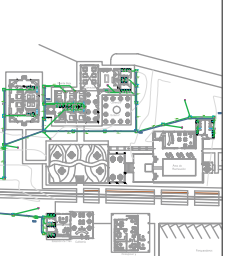
PLANTA: CABAÑAS  
NIVEL+0.98

### SIMBOLOGÍA AGUAS SERVIDAS

Tubera de PVC de 50mm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" de Ø		Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubera de PVC de 1 1/2" de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø		Conexión Yee doble 4" con reducción a 2" de Ø	
Punto de descarga de piezas sanitarias		Conexión Tee de 2" de Ø		Codo talón de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexión Tee de 4" de Ø		BOMBA de succión para análisis de recolección de aguas servidas	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexión Yee de 2" de Ø			
Codo de 90° de 2" de Ø		Rejilla de piso de 2" de Ø			
Codo de 45° de 2" de Ø		Pozo de resaca del tratamiento de agua			
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Caja Revisión de 80x80cm para aguas servidas			
Bajante columna de Aguas Servidas		Reducción			
Reducción					



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
SANITARIAS:  
EDIFICIO CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

3/6 Sanit. 1:100

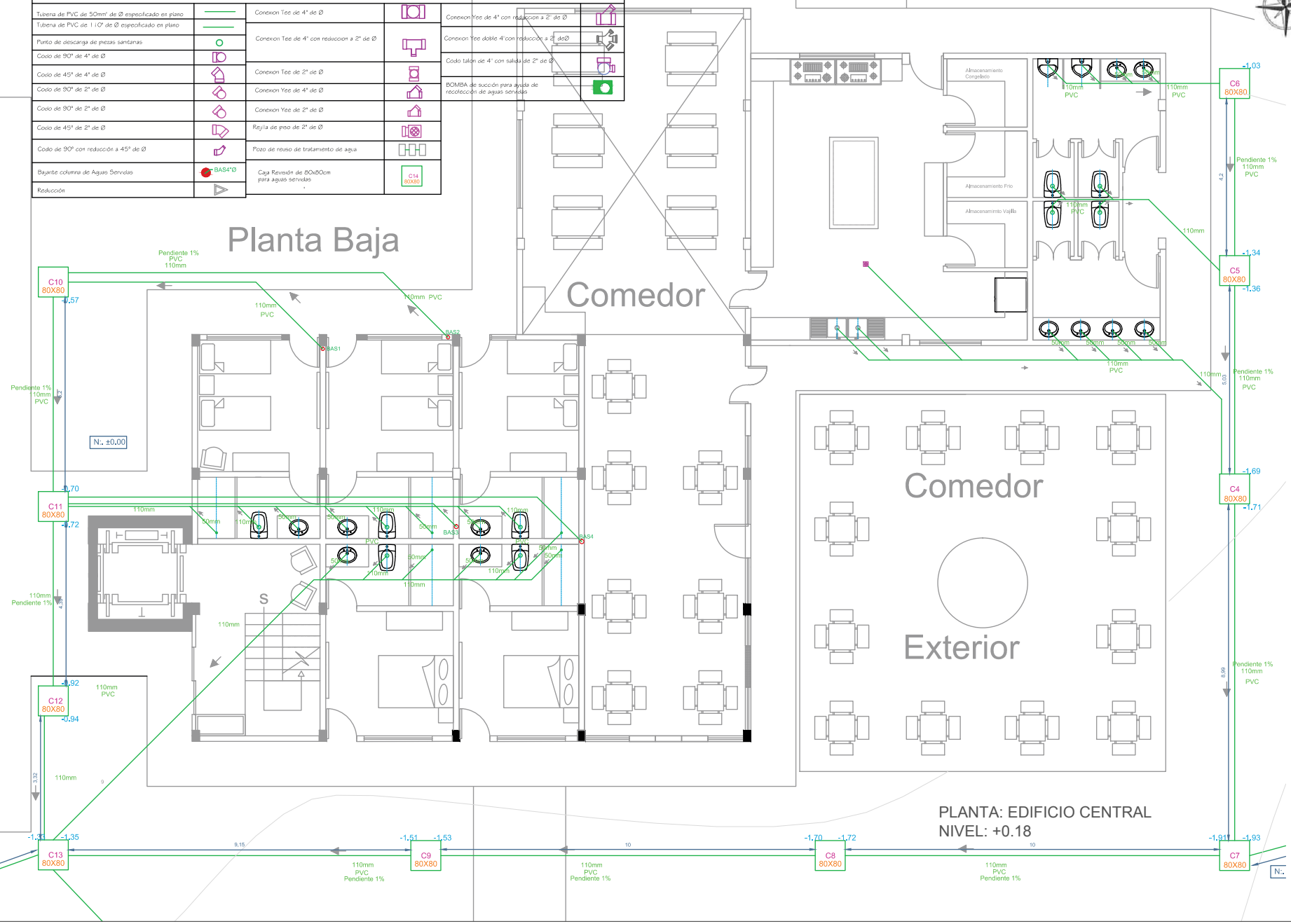
## Planta Baja

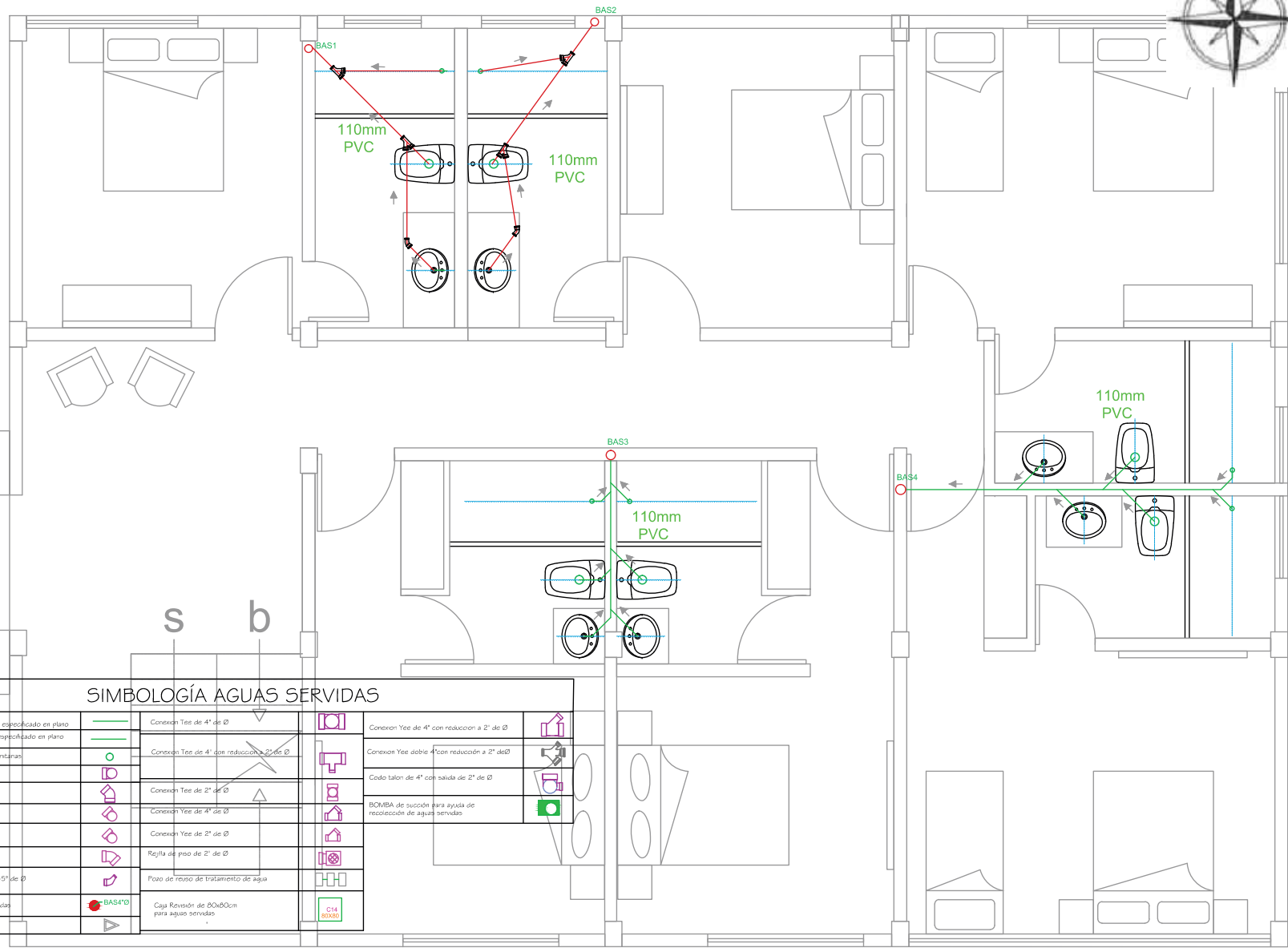
## Comedor

## Comedor

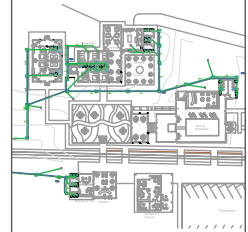
## Exterior

PLANTA: EDIFICIO CENTRAL  
NIVEL: +0.18





Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
SANITARIAS:  
1er y 2do PISO  
PLANTA TIPO

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

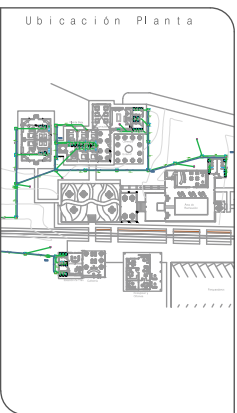
Lámina Escala

4/6 Sanit. 1:50

SIMBOLOGÍA AGUAS SERVIDAS

Tubería de PVC de 50mm de Ø empotrado en plano		Conexión Tee de 4" de Ø		Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubería de PVC de 110" de Ø empotrado en plano		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø		Conexión Yee doble 4" con reducción a 2" de Ø	
Punto de descarga de piezas sanitarias		Conexión Tee de 2" de Ø		Codo talon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexión Yee de 4" de Ø		BOMBA de succión para ayuda de recolección de aguas servidas	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexión Yee de 2" de Ø			
Codo de 90° de 2" de Ø		Rejilla de piso de 2" de Ø			
Codo de 45° de 2" de Ø		Pozo de recolección de tratamiento de agua			
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Caja Revisora de 80x80cm para aguas servidas			
Bajante columna de Aguas Servidas					
Reducción					

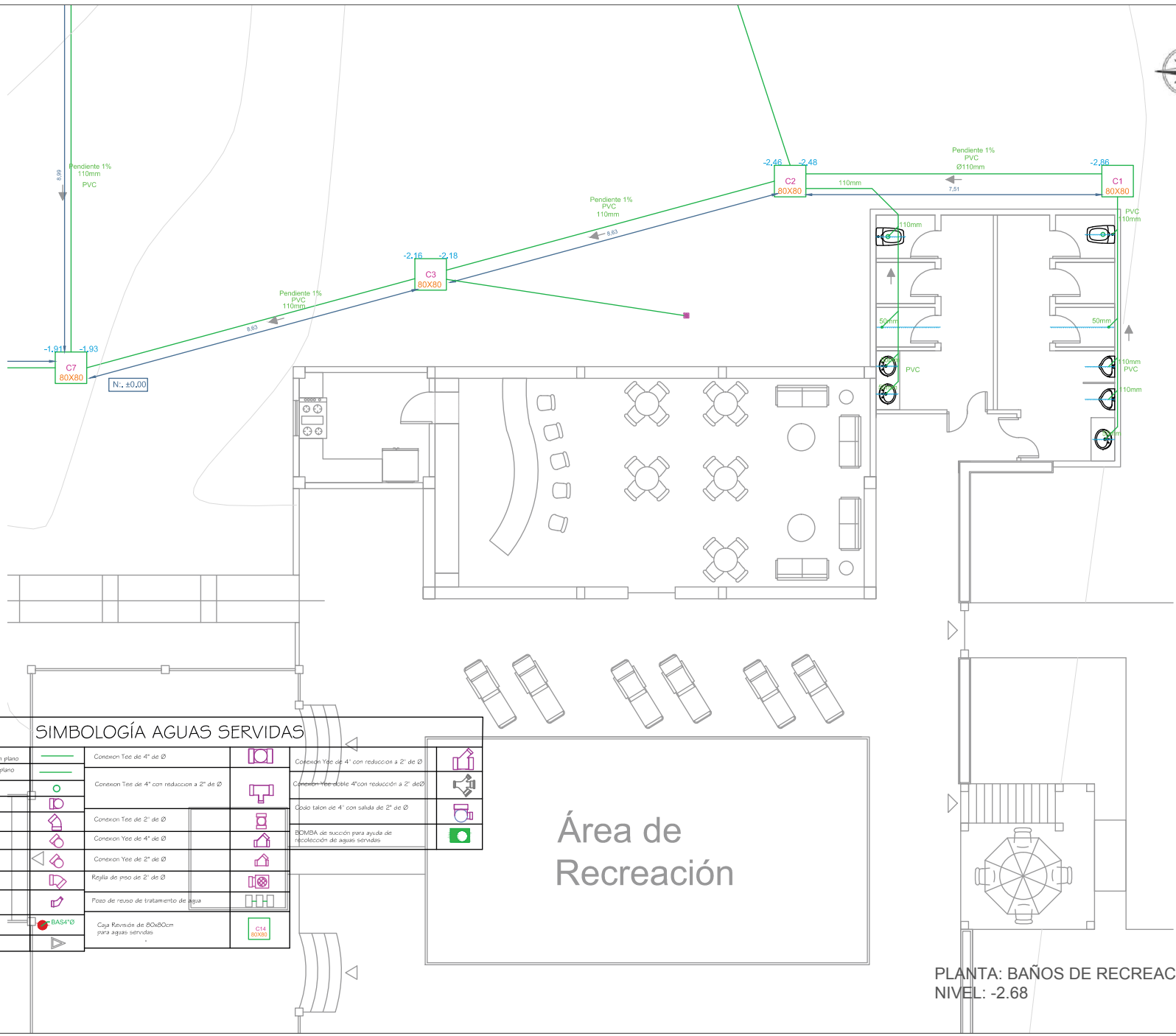
PLANTA: TIPO 2NDO Y TERCER  
PISO ED. CENTRAL  
NIVEL: +2.98 Y +5.50



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
 NUEVA PROPUESTA  
 INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
 LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
 GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
 PLANOS INSTALCIONES  
 SANITARIAS:  
 BAÑOS Y PISCINA ÁREA  
 RECREACIÓN

Alumno  
**CRISTINA MARIÑO R.**  
 Director de tesis  
**ARQ. CARLOS PONCE**  
 Fecha  
**21 DE JUNIO DEL 2014**  
 Lámina Escala  
**5/6 Sanit. 1:100**



SIMBOLOGÍA AGUAS SERVIDAS			
Tubera de PVC de 50mm de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" de Ø	
Tubera de PVC de 110" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" con reduccion a 2" de Ø	
Punto de descarga de piezas sanitarias		Conexion Tee de 4" con reduccion a 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexion Tee de 2" de Ø	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexion Tee de 4" de Ø	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexion Tee de 4" de Ø	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexion Tee de 2" de Ø	
Codo de 45° de 2" de Ø		Regilla de piso de 2" de Ø	
Codo de 90° con reduccion a 45° de Ø		Piso de reuso de tratamiento de agua	
Signete columna de Aguas Servidas		Caja Ramvada de 80x80cm para aguas servidas	
Reduccion			

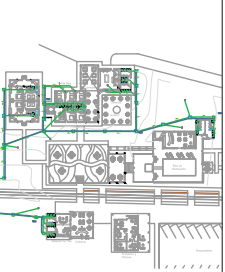
Área de Recreación

**PLANTA: BAÑOS DE RECREACIÓN**  
**NIVEL: -2.68**





Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
SANITARIAS:  
ESTACIÓN DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

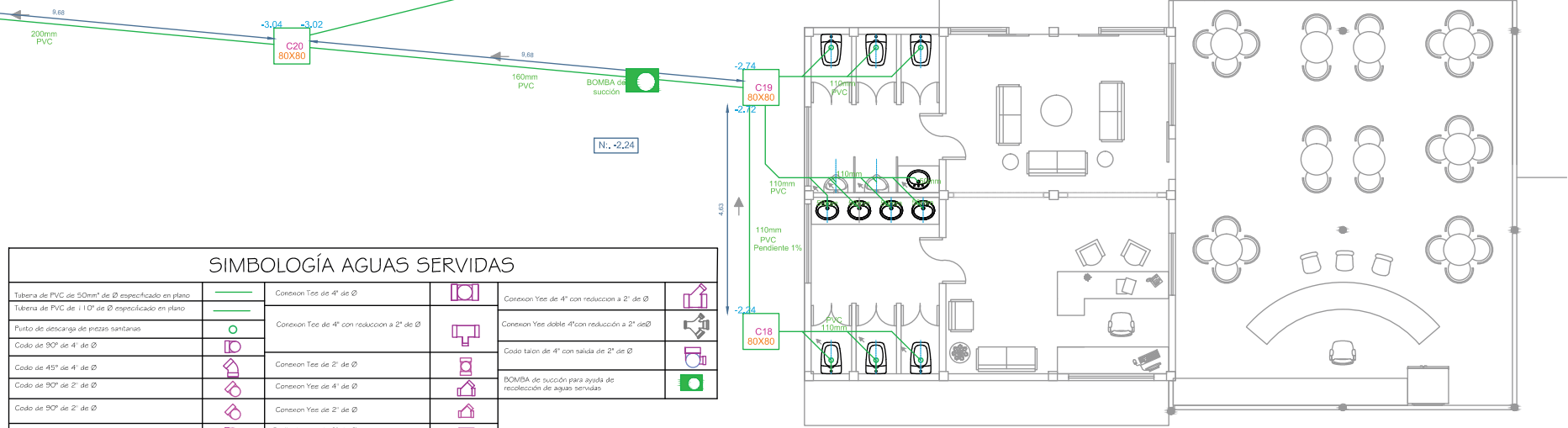
Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

6/6 Sanit. 1:100

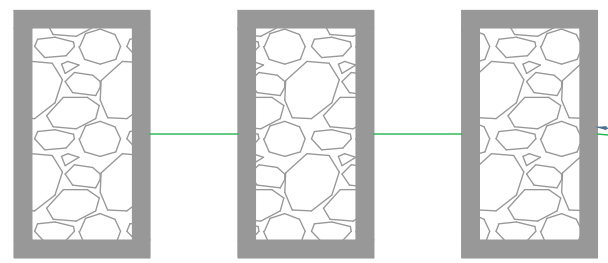
continua en imagen inferior



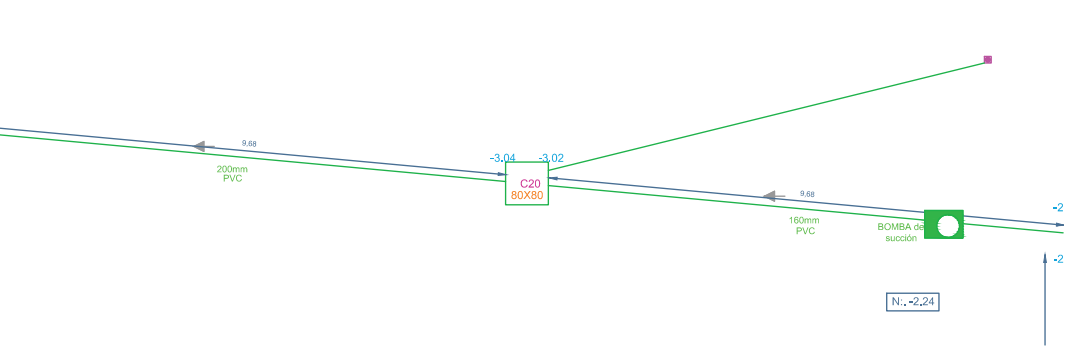
Estación de Tren Cafeteria

PLANTA: ESTACIÓN DE TREN  
NIVEL: -1.88

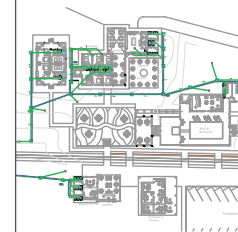
SIMBOLOGÍA AGUAS SERVIDAS			
Tubera de PVC de 50mm <sup>3</sup> de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" de Ø	
Tubera de PVC de 110" de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" con reduccion a 2" de Ø	
Punto de descarga de piezas sanitarias		Conexion Tee de 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexion Tee de 4" de Ø	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexion Tee de 2" de Ø	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexion Tee de 4" de Ø	
Codo de 50° de 2" de Ø		Conexion Tee de 2" de Ø	
Codo de 45° de 2" de Ø		Regilla de piso de 2" de Ø	
Codo de 90° con reduccion a 45° de Ø		Pozo de reuso de tratamiento de agua	
Diagrama columna de Aguas Servidas		Caja Revisión de 80x80cm para aguas servidas	
Reduccion			



Pozo Septico



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

SIMBOLOGIA  
INSTALACIONES AGUAS  
LLUVIAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

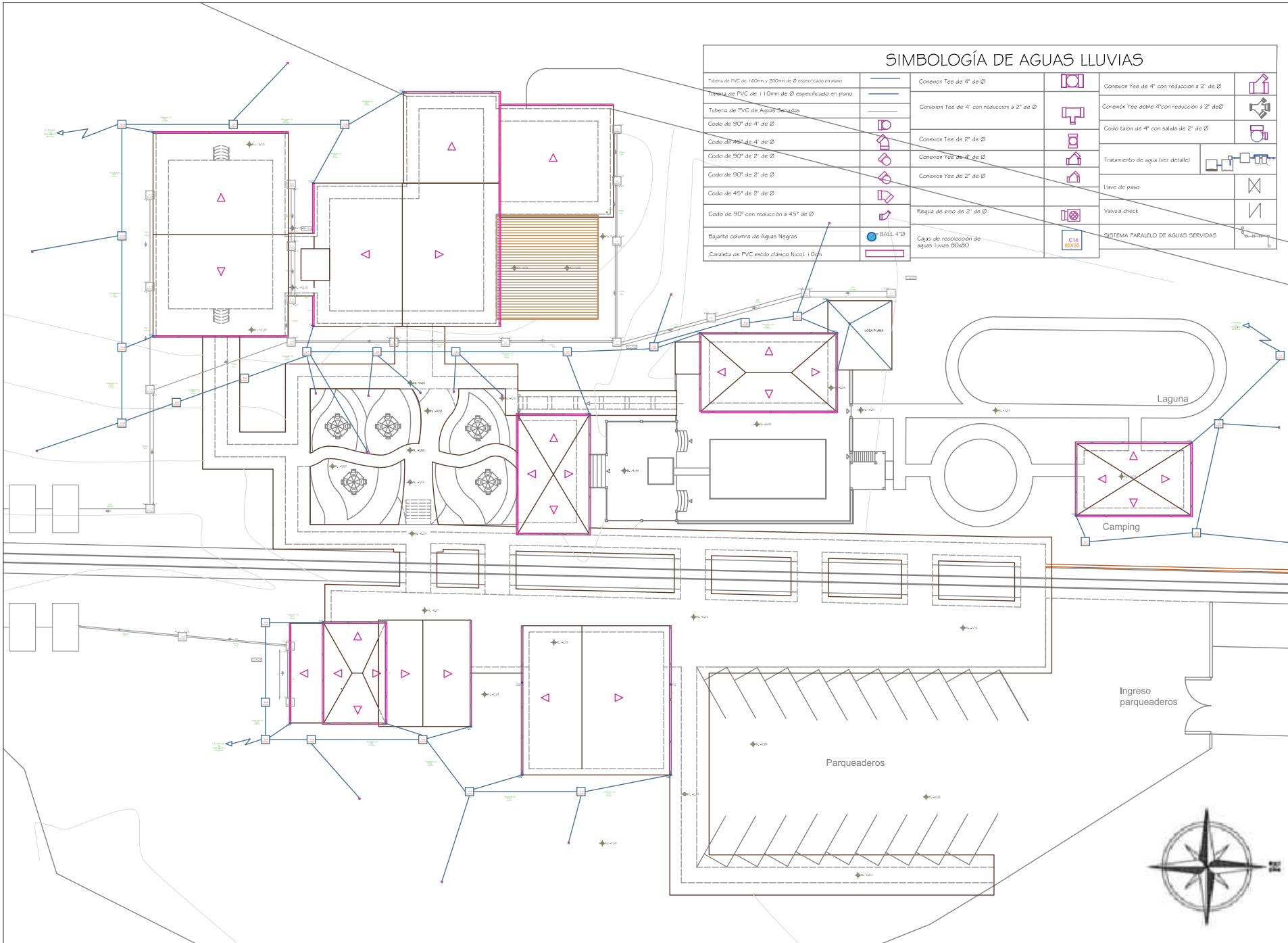
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

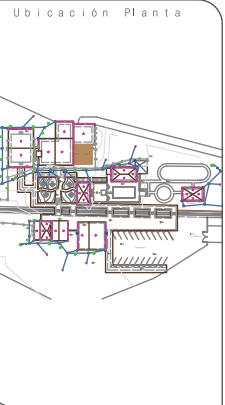
## SIMBOLOGÍA AGUAS LLUVIAS

Tuberia de PVC de 160mm y 200mm de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" de Ø		Conexion Yee de 4" con reduccion a 2" de Ø	
Tuberia de PVC de 110mm de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" con reduccion a 2" de Ø		Conexion Yee doble 4" con reducción a 2" de Ø	
Tuberia de PVC de Aguas Servidas				Codo talon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexion Tee de 2" de Ø		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 45° de 4" de Ø					
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexion Yee de 4" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexion Yee de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 2" de Ø		Regilla de piso de 2" de Ø		SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø					
Bajante columna de Aguas Negras	BALL 4"Ø	Cajas de recolección de aguas lluvias 80x80			
Canaleta de PVC estilo clásico Nicoll 10cm					



### SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS

Tubera de PVC de 160mm y 200mm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" de Ø		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubera de PVC de 110mm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø		Conexión Tee doble 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubera de PVC de Aguas Servidas		Conexión Tee de 2" de Ø		Codo balón de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexión Tee de 4" de Ø		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexión Tee de 2" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexión Tee de 4" de Ø		Válvula check	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexión Tee de 2" de Ø		SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	
Codo de 45° de 2" de Ø		Regla de piso de 2" de Ø			
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		BAL 4" Ø			
Bajante columna de Aguas Negras		Cajas de recolección de aguas lluvias BOXBO			
Canleta de PVC estilo clásico Nicoli 110mm					



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
AGUAS LLUVIAS:  
IMPLANTACIÓN GENERAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina      Escala

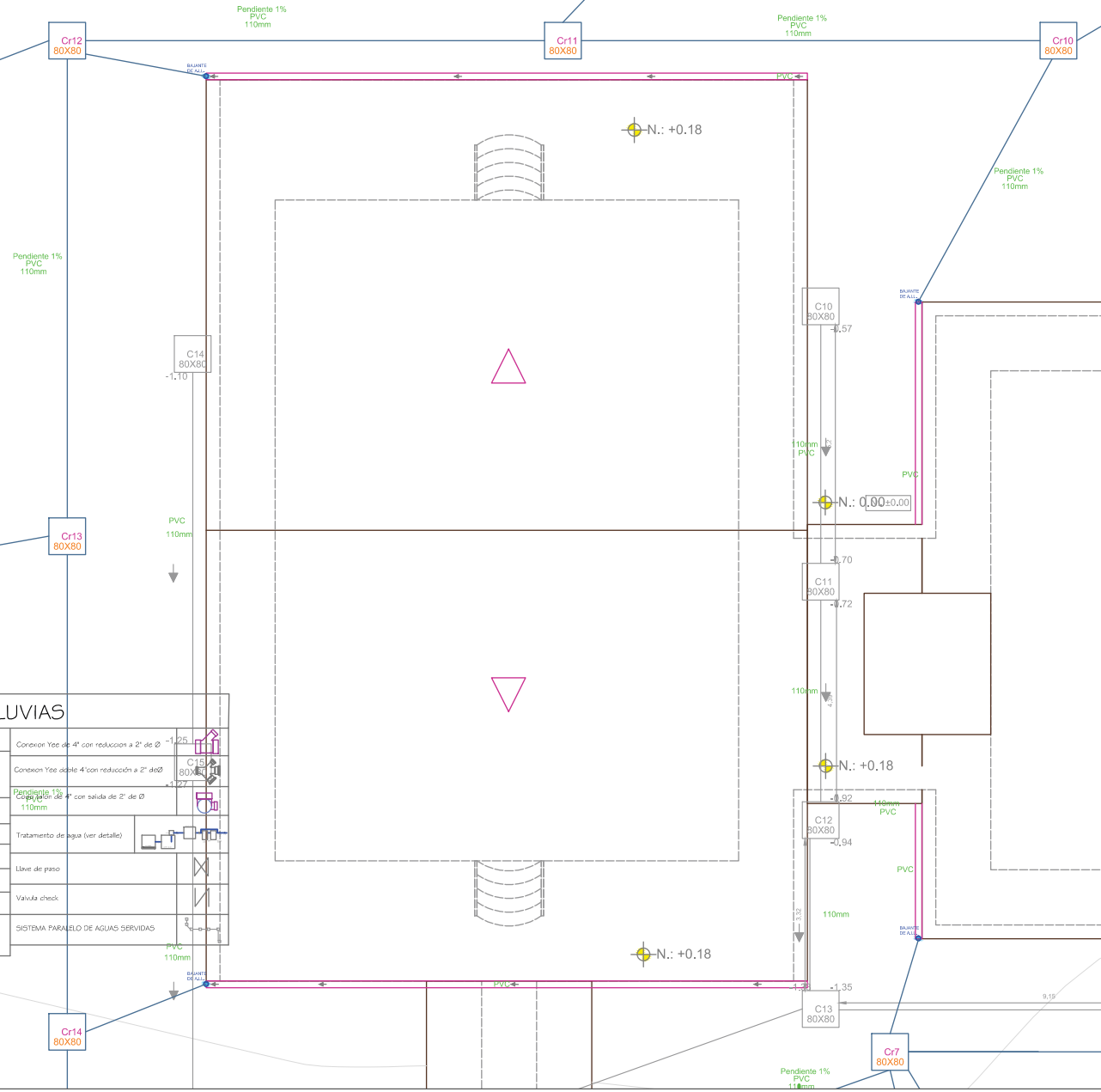
1/8 A. Lluvias      S.E.





PLANTA: CABAÑAS  
NIVEL: +0.98

A TANQUES  
DE  
TRATAMIENTO  
DE AGUA



### SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS

Tubera de PVC de 160mm y 200mm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" de Ø		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubera de PVC de 110mm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubera de PVC de Aguas Servidas		Conexión Tee de 2" de Ø		Pendiente 1% con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexión Tee de 2" de Ø		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexión Tee de 4" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexión Tee de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 2" de Ø		Régula de piso de 2" de Ø		SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Cajas de recepción de aguas lluvias 80X80			
Bajante columna de Aguas Negras					
Canaleta de PVC estilo clásico Nicoli 10cm					

**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
AGUAS LLUVIAS:  
CABAÑAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

2/8 A. Lluvias 1:100



Cr10  
80X80

Pendiente 1%  
PVC  
110mm

Pendiente 1%  
PVC  
110mm

### SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS

Telera de PVC de 160mm y 200mm de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" de Ø		Conexion Yee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubera de PVC de 110mm de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" con reducción a 2" de Ø		Conexion Yee doble 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubera de PVC de Aguas Servidas		Conexion Tee de 2" de Ø		Codo taion de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexion Yee de 2" de Ø		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexion Yee de 4" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexion Yee de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 2" de Ø		Regilla de proyección 2" de Ø		SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Bajante columna de Aguas Negras			
Bajante columna de Aguas Negras		CAJAS DE RECOLECCIÓN DE AGUAS LLUVIAS 60X60			
Canuleta de PVC estilo clásico Neofit 10cm					

C6  
80X80

110mm  
PVC

C5  
80X80

110mm  
PVC

C4  
80X80

110mm  
PVC

110mm  
PVC

C10  
80X80

110mm  
PVC

C11  
80X80

110mm  
PVC

C12  
80X80

110mm  
PVC

C13  
80X80

Pendiente 1%  
PVC

N.: 0.00±0.00

N.: +0.18

-1.35

Cr7  
80X80

-1.51

Cr6  
80X80

-1.53

Cr5  
80X80

10

110mm  
PVC

-1.70

Cr8  
80X80

-1.72

10

110mm  
PVC

-1.91

Cr4  
80X80

-1.93

10

110mm  
PVC

N.: 0.00

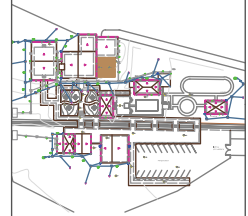
N.: 0.00

N.: 0.00

N.: 0

PLANTA: EDIFICIO CENTRAL  
NIVEL: +0.18

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
AGUAS LLUVIAS:  
EDIFICIO CENTRAL

Alumno

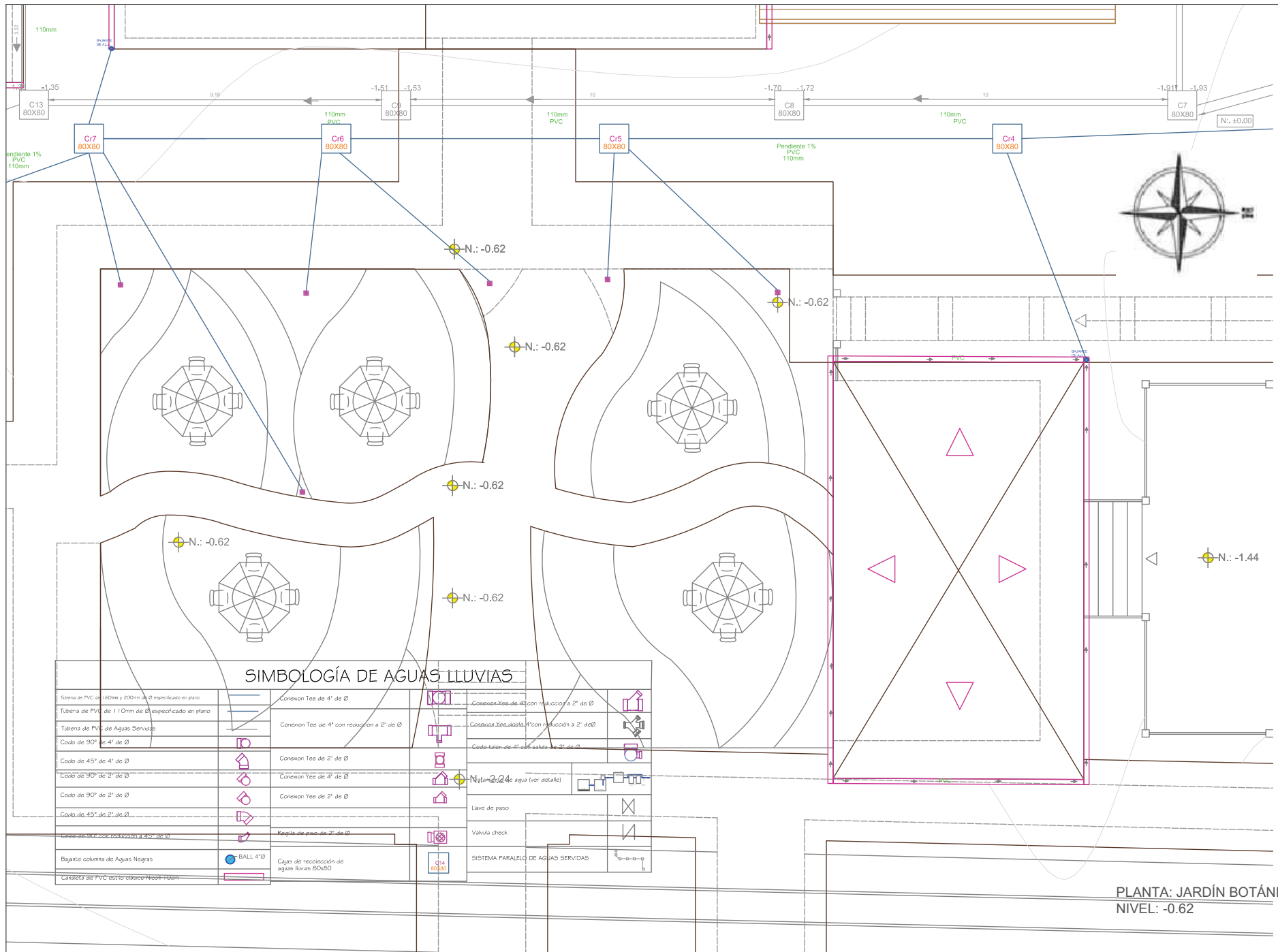
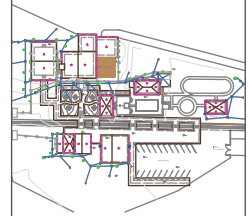
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

3/8 A. Lluvias 1:100



**SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS**

Tubera de PVC de 160mm y 200mm de Ø especificado en plano	Conexión Tee de 4" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø
Tubera de PVC de 110mm de Ø especificado en plano	Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø
Tubera de PVC de Aguas Servidas	Conexión Tee de 2" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø
Codo de 90° de 4" de Ø	Conexión Yee de 2" de Ø	Codo balón de 4" con reducción a 2" de Ø
Codo de 45° de 4" de Ø	Conexión Yee de 2" de Ø	Nivel de agua (ver detalle)
Codo de 90° de 2" de Ø	Conexión Yee de 2" de Ø	Llave de paso
Codo de 45° de 2" de Ø	Conexión Yee de 2" de Ø	Valvula check
Bayante columna de Aguas Negras	Bayante de paso de 2" de Ø	SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS
Canaleta de PVC estilo clásico Nicoll-Topp	BALL 4" Ø	Cajas de recolección de aguas lluvias ØxØxØ

PLANTA: JARDÍN BOTÁNICO  
NIVEL: -0.62



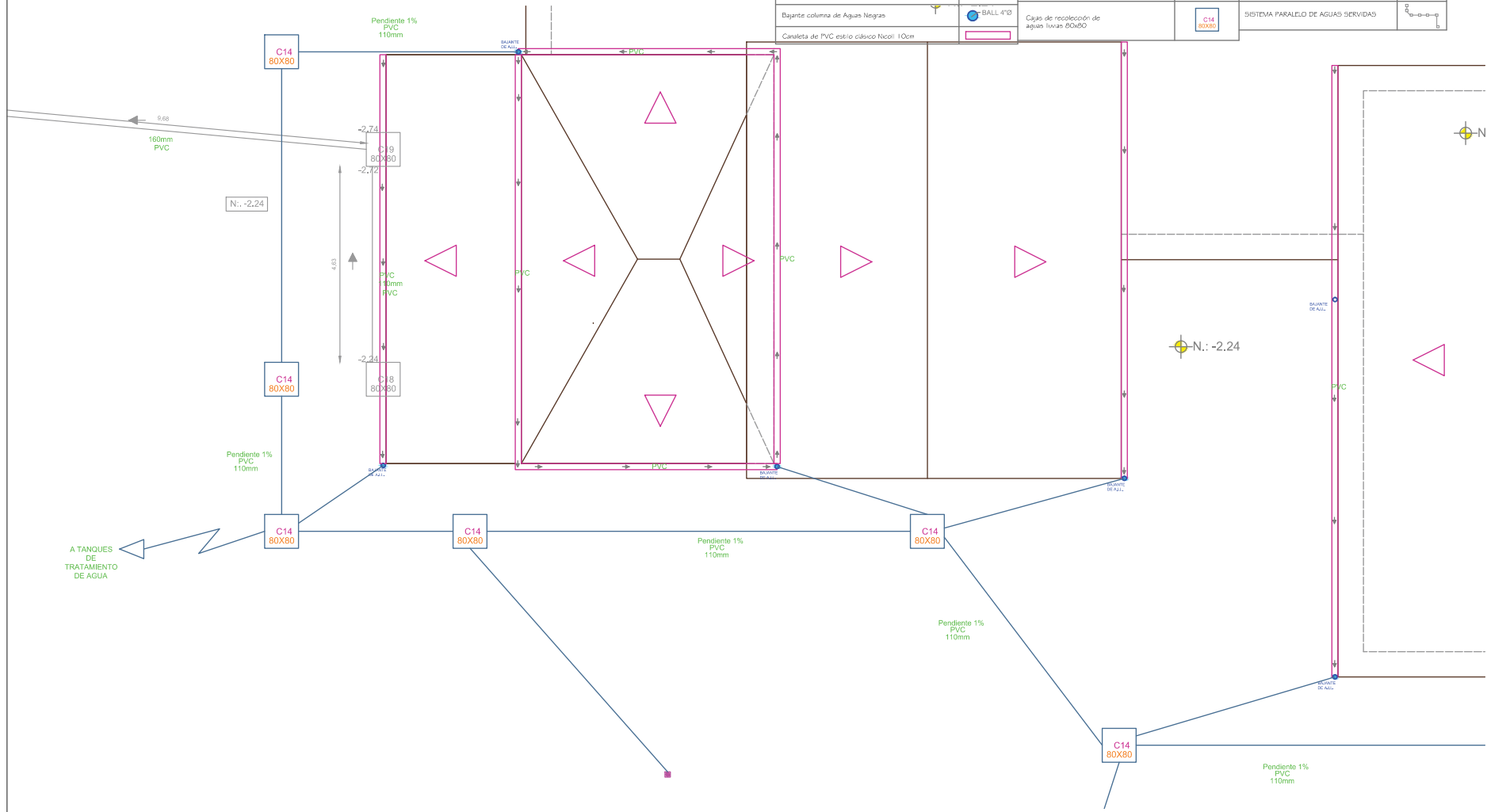






### SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS

Tubera de PVC de 1.60m y 200mm de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" de Ø		Conexion Yee de 4" con reduccion a 2" de Ø	
Tubera de PVC de 1.10m de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" con reduccion a 2" de Ø		Conexion Yee doble 4" con reduccion a 2" de Ø	
Tubera de PVC de Aguas Servidas		Conexion Tee de 2" de Ø		Codo talon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexion Yee de 4" de Ø		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexion Yee de 2" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 2" de Ø		Regla de piso de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 2" de Ø		Bajante columna de Aguas Negras		SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	
Codo de 90° con reduccion a 45° de Ø		Canalita de PVC estiro cubico Neopil 110cm			



Ubicación Planta

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
AGUAS LLUVIAS:  
ESTACION DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala

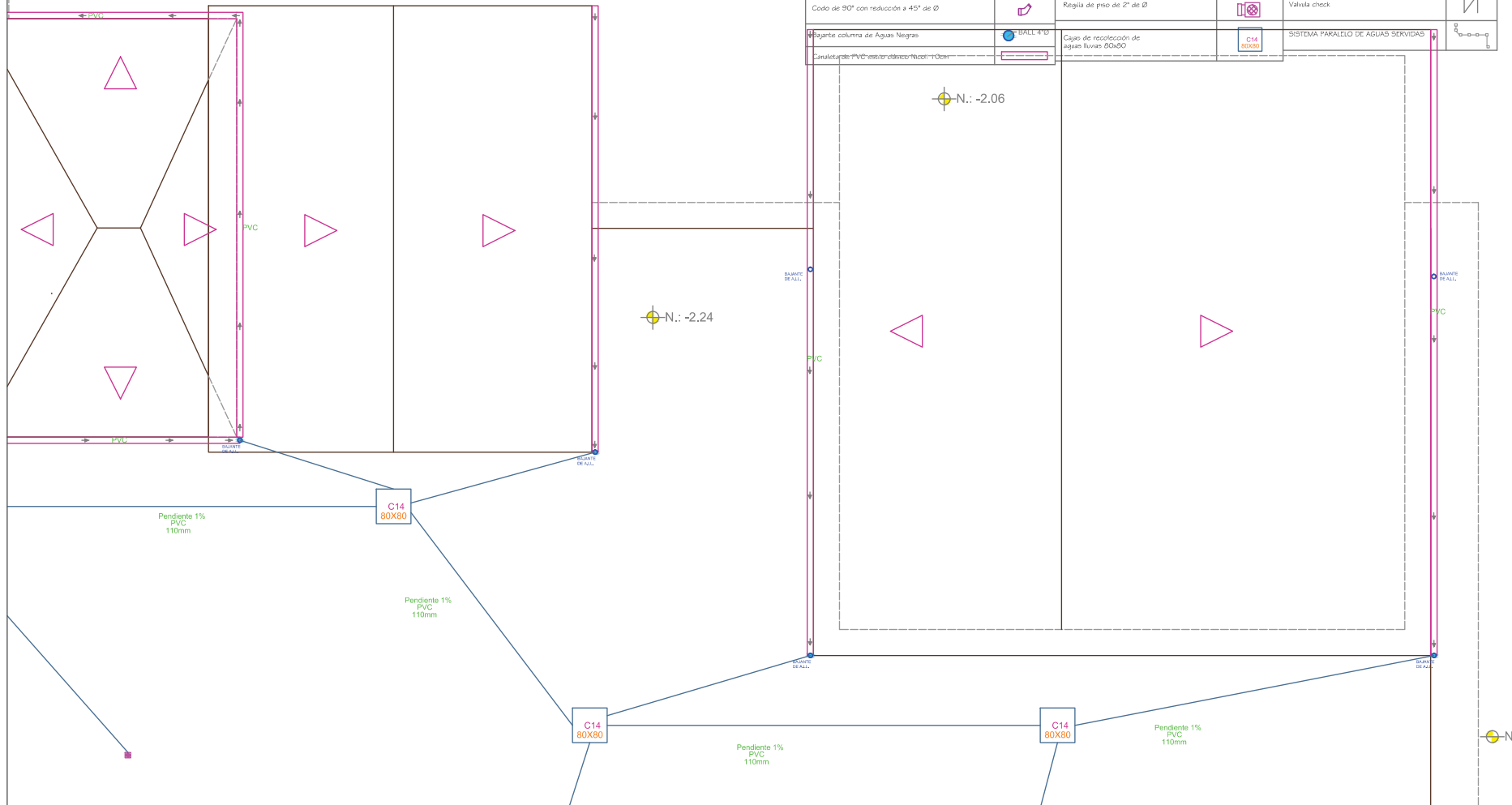
7/8 A. Lluvias 1:100

PLANTA: ESTACIÓN DE TREN  
NIVEL: -1.88

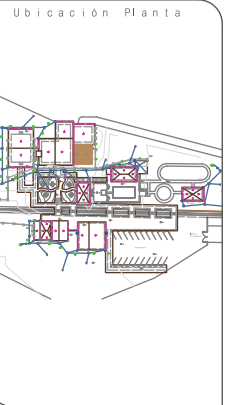


### SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS

Tubera de PVC de 162mm y 200mm de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" de Ø		Conexion Yee de 4" con reduccion a 2" de Ø	
Tubera de PVC de 110mm de Ø especificado en plano		Conexion Tee de 4" con reduccion a 2" de Ø		Conexion Yee doble 4" con reduccion a 2" de Ø	
Tubera de PVC de Aguas Servidas		Conexion Tee de 2" de Ø		Codo talon de 4" con salida de 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexion Tee de 4" de Ø		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexion Yee de 4" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexion Yee de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 45° de 2" de Ø		Regilla de piso de 2" de Ø		SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	
Codo de 90° con reduccion a 45° de Ø		Balante columna de Aguas Negras			
Canal de PVC de 100x100x100mm		Caja de recoleccion de aguas lluvias 80x80			



PLANTA: RECEPCIÓN  
NIVEL: -2.06

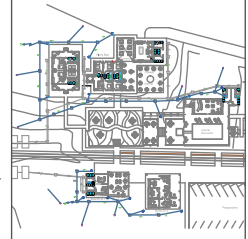


**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
PLANOS INSTALCIONES  
AGUAS LLUVIAS:  
RECEPCIÓN

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014  
lámina Escala  
8/8 A. Lluvias 1:100

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
AGUAS LLUVIAS:  
IMPLANTACIÓN GENERAL  
(sin techos)

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

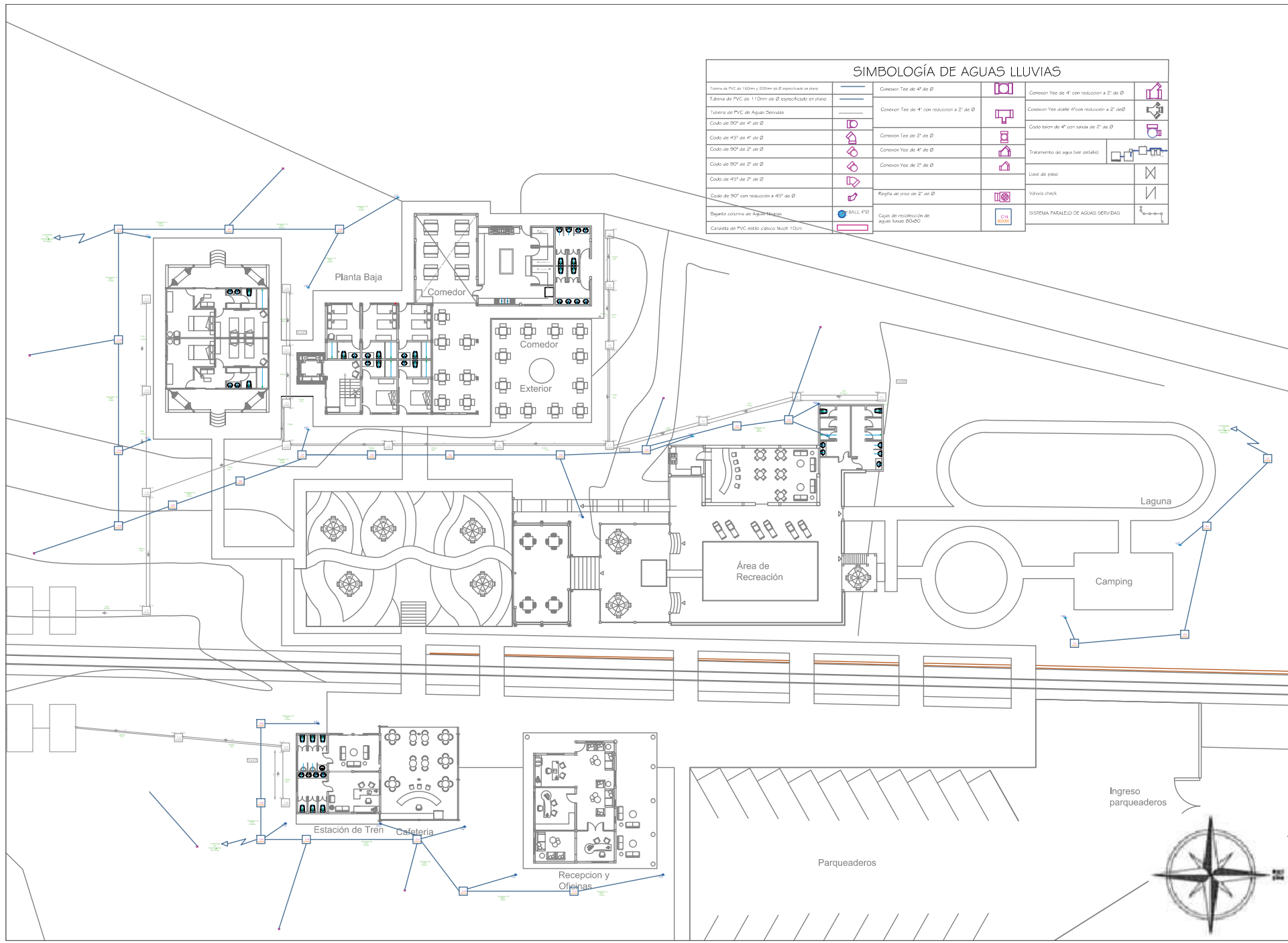
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala

1/8 A. Lluvias S.E.

SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS

Tubera de PVC de 150mm y 200mm de Ø especificada en plano		Conexión Tee de 4" de Ø		Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubera de PVC de 1" Ømm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø		Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubera de PVC de Aguas Servidas		Conexión Tee de 2" de Ø		Codo 90° de 4" con reducción a 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexión Tee de 4" de Ø		Tratamiento de agua (ver detalles)	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexión Yee de 2" de Ø		Llave de paso	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexión Yee de 4" de Ø		Regla de piso de 2" de Ø	
Codo de 45° de 2" de Ø		Conexión Yee de 2" de Ø		Válvula check	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Regla de piso de 2" de Ø		SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	
Digete columna de Agua Helada		BAILE 4"Ø			
Caraleta de PVC estilo clásico Noor 10cm		Caja de recolección de aguas lluvias 50x50			

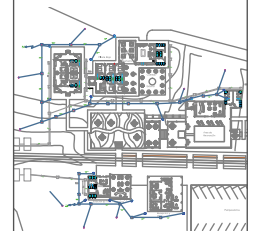


Ingreso  
parqueaderos

Parqueaderos



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
AGUAS LLUVIAS:  
CABAÑAS (sin techos)

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

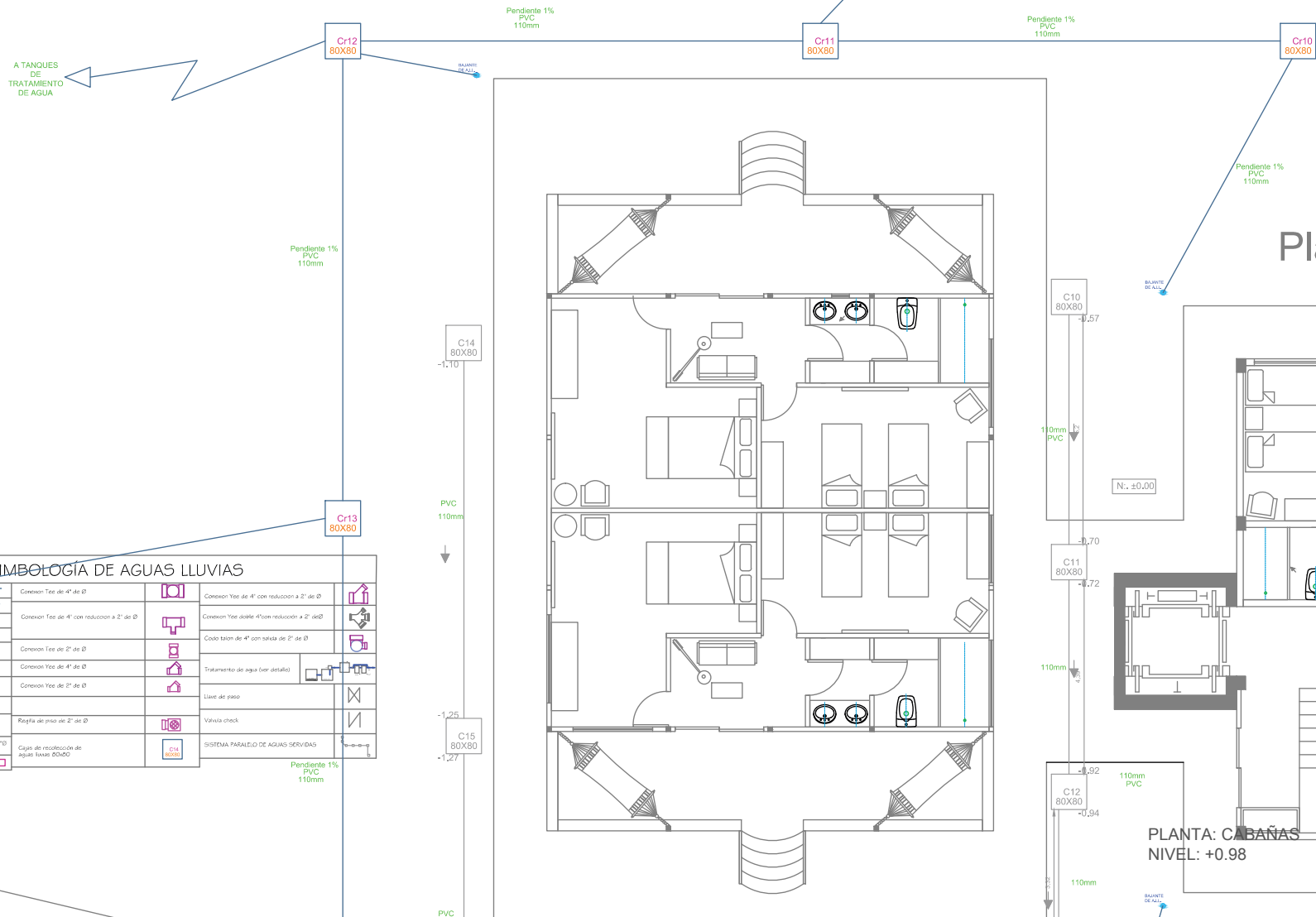
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

2/8 A. Lluvias 1:100

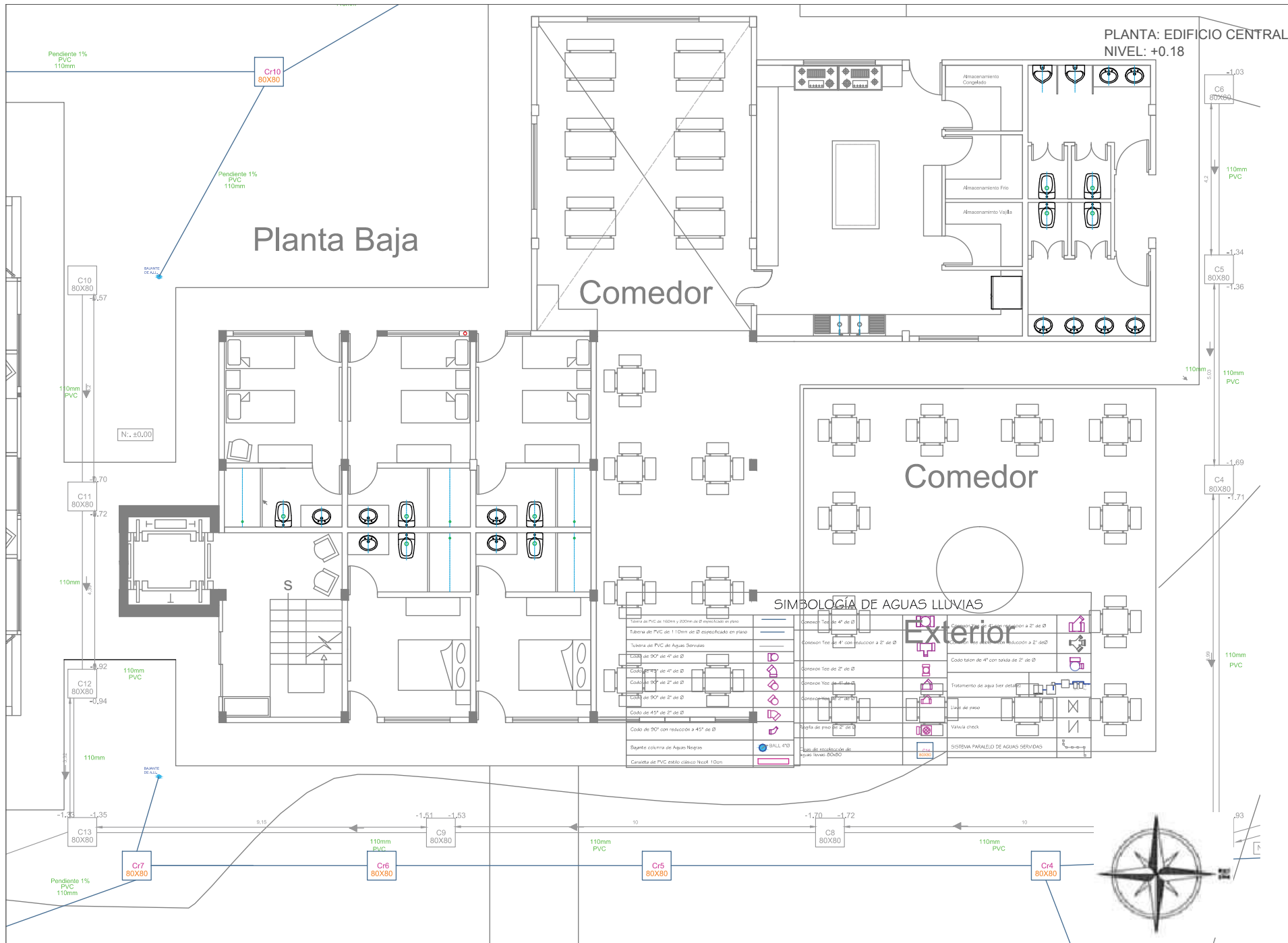


SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS

Tubera de PVC de 150mm y 200mm en el plano	Conexión Tee de 4" de Ø	Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	Conexión Tee doble 4" con reducción a 2" de Ø
Tubera de PVC de 110mm de Ø especificado en plano	Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	Conexión Tee doble 4" con reducción a 2" de Ø	Codo 45° de 4" con traba de 2" de Ø
Tubera de PVC de Aguas Derivadas	Conexión Tee de 2" de Ø	Conexión Tee de 4" de Ø	Conexión Tee de 2" de Ø
Codo de 90° de 4" de Ø	Conexión Tee de 4" de Ø	Conexión Tee de 2" de Ø	Tratamiento de agua (ver detalle)
Codo de 45° de 4" de Ø	Conexión Tee de 2" de Ø	Placa de piso de 2" de Ø	Llave de paso
Codo de 90° de 2" de Ø	Conexión Tee de 4" de Ø	Valvula check	SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS
Codo de 45° de 2" de Ø	Conexión Tee de 2" de Ø	Capa de reducción de aguas lluvias 80x80	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø	Placa de piso de 2" de Ø		
Regente columna del Agua Negra	Capa de reducción de aguas lluvias 80x80		
Carrieta de PVC estilo clásico Neolix 1.0m			

Pendiente 1%  
PVC  
110mm

PVC



PLANTA: EDIFICIO CENTRAL  
NIVEL: +0.18

Planta Baja

Comedor

Comedor

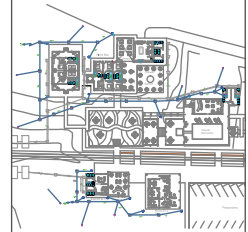
SIMBOLOGIA DE AGUAS LLUVIAS

Exterior



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
AGUAS LLUVIAS:  
EDIFICIO CENTRAL  
(sin techos)

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

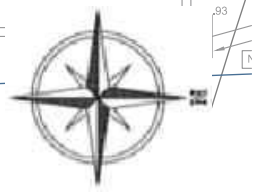
ARQ. CARLOS PONCE

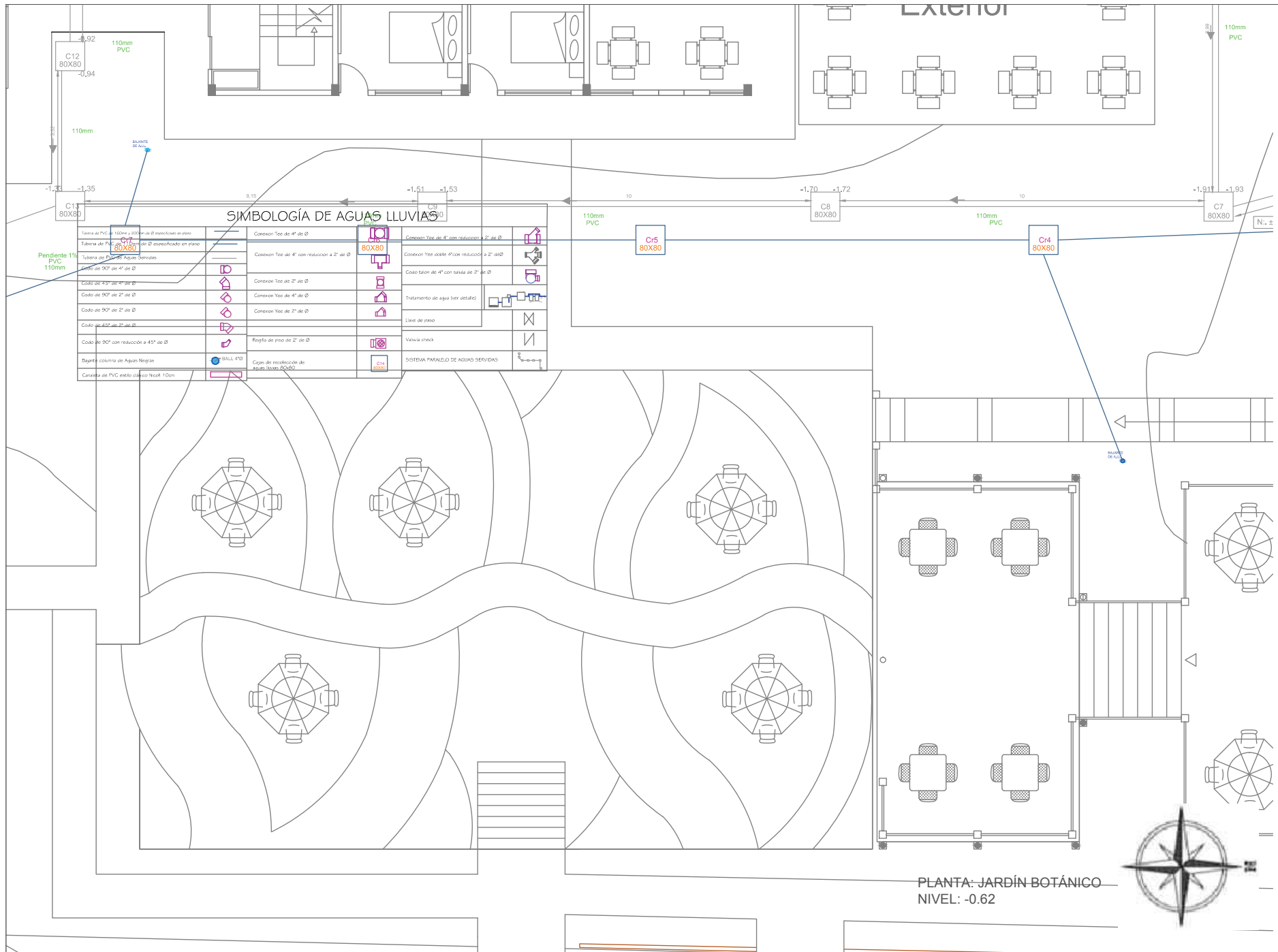
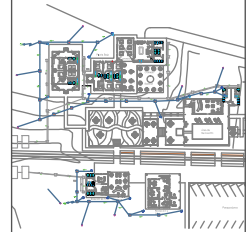
Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

3/8 A. Lluvias 1:100



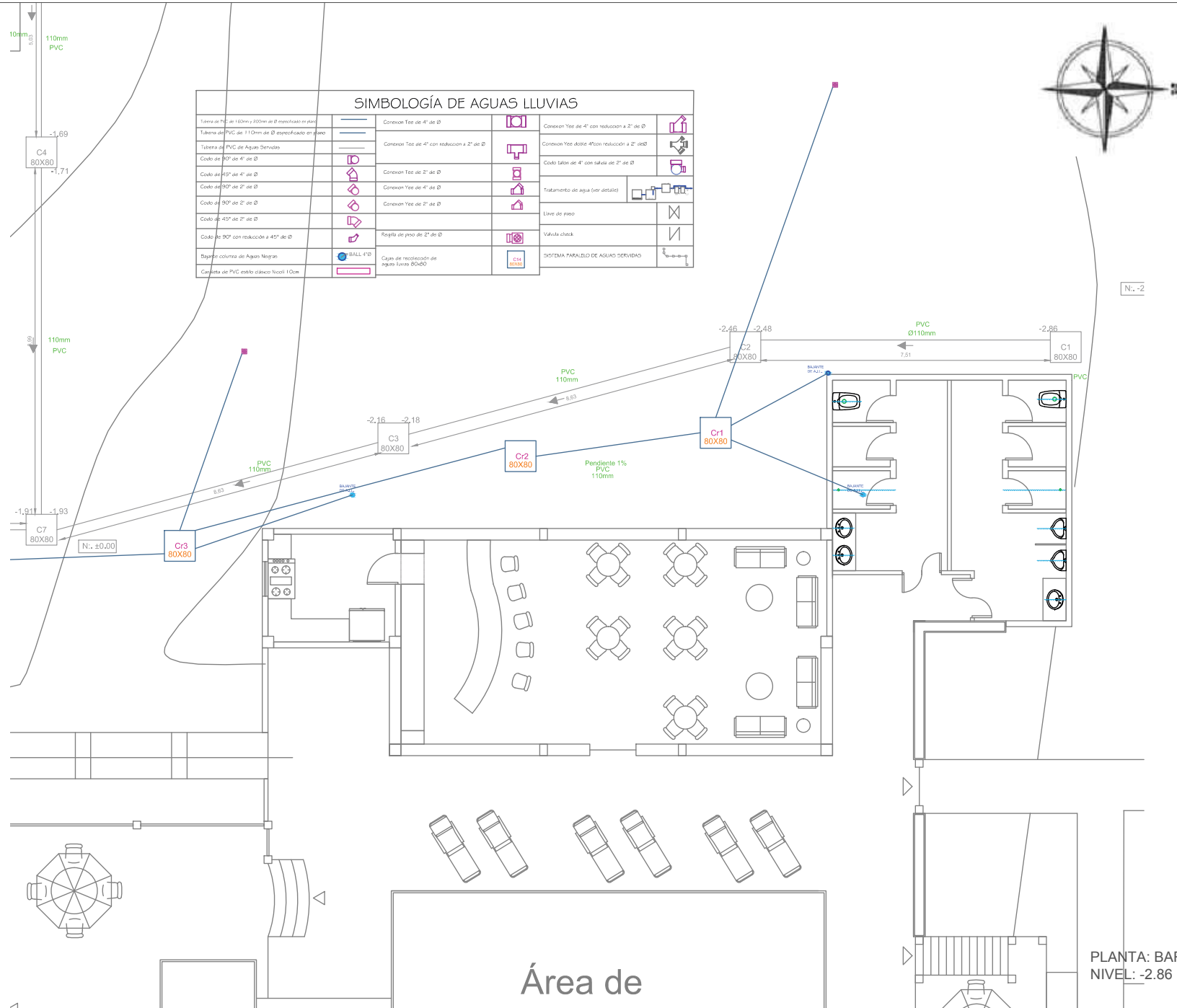


**SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS**

Tubo de PVC de 110mm y 200mm de Ø instalado en plano	Conexión Tee de 4" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción 2" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción 2" de Ø
Tubera de PVC de 80x80 (Ø especificado en plano)	Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø
Tubera de PVC de 110mm	Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø
Tubera de PVC de 110mm	Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø	Conexión Yee de 4" con reducción a 2" de Ø
Codo de 45° de 2" de Ø	Conexión Tee de 4" de Ø	Conexión Yee de 4" de Ø	Conexión Yee de 4" de Ø
Codo de 90° de 2" de Ø	Conexión Tee de 4" de Ø	Conexión Yee de 4" de Ø	Conexión Yee de 4" de Ø
Codo de 90° de 2" de Ø	Conexión Tee de 4" de Ø	Conexión Yee de 4" de Ø	Conexión Yee de 4" de Ø
Codo de 45° de 2" de Ø	Conexión Tee de 4" de Ø	Conexión Yee de 4" de Ø	Conexión Yee de 4" de Ø
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø	Regla de piso de 2" de Ø	Regla de piso de 2" de Ø	Regla de piso de 2" de Ø
Bujante columna de Aguas Negras	WALL 450	WALL 450	WALL 450
Canaleta de PVC estilo clásico Noval 110mm	Caja de instalación de agua lluvia 80x80	Caja de instalación de agua lluvia 80x80	Caja de instalación de agua lluvia 80x80
	SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS

PLANTA: JARDÍN BOTÁNICO  
NIVEL: -0.62



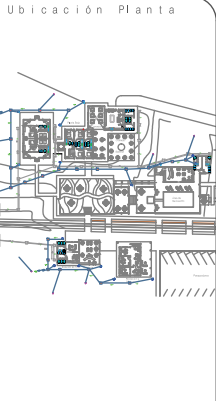


SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS			
Tubería de PVC de 110mm y 80mm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" de Ø	
Tubería de PVC de 110mm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubería de PVC de Aguas Servidas		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexión Tee de 2" de Ø	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexión Tee de 4" de Ø	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexión Tee de 2" de Ø	
Codo de 45° de 2" de Ø		Tratamiento de agua (ver detalle)	
Codo de 90° de 2" de Ø		Libre de piso	
Codo de 45° de 2" de Ø		Valvula check	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		REGISTRO DE PISO de 2" de Ø	
Bajante columna de Aguas Negras		CAJAS DE RECOLECCIÓN DE AGUA LUVIA 80X80	
Conexión de PVC entre elevos Noctil 1.0cm		SISTEMA PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
AGUAS LLUVIAS:  
BAR Y BAÑOS  
RECREACIÓN  
(sin techos)

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala

5/8 A. Lluvias 1:100

N. -2

PLANTA: BAR  
NIVEL: -2.86

Área de

SIMBOLOGÍA DE AGUAS LLUVIAS			
Tubera de PVC de 100mm y 200mm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" de Ø	
Tubera de PVC de 110mm de Ø especificado en plano		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Tubera de PVC de Aguas Servidas		Conexión Tee de 4" con reducción a 2" de Ø	
Codo de 90° de 4" de Ø		Conexión Tee de 2" de Ø	
Codo de 45° de 4" de Ø		Conexión Tee de 4" de Ø	
Codo de 90° de 2" de Ø		Conexión Tee de 2" de Ø	
Codo de 45° de 2" de Ø		Regísta de piso de 2" de Ø	
Codo de 90° con reducción a 45° de Ø		Caja de recolección de aguas lluvias 80x80	
Bujante columna de Aguas Negras		SIEMPRE PARALELO DE AGUAS SERVIDAS	
Canasta de PVC estilo cloaca No. 10cm			

Laguna

Camping

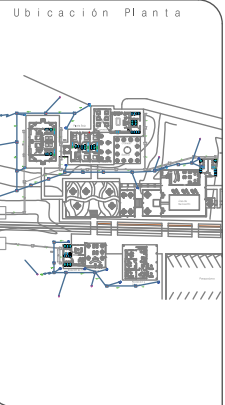
A TANQUES DE TRATAMIENTO DE AGUA

Cr1  
80X80

Cr1  
80X80

Cr1  
80X80

Cr1  
80X80



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
PLANOS INSTALCIONES AGUAS LLUVIAS: CAMPING (sin techos)

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014  
lámina Escala  
6/8 A. Lluvias 1:50

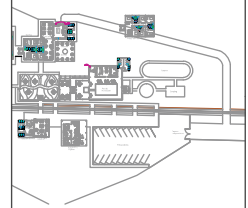
PLANTA: CAMPING  
NIVEL: -3.04









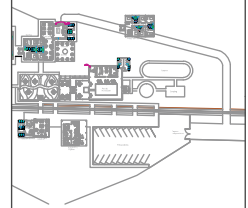


# SIMBOLOGÍA PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS

Ingreso de agua desde vertiente natural		Salida por la escalera de emergencia		No usar en caso de sismo o incendio	
Aspersor de agua de rosca entre vigas		Codo baja de 90° de 2" de Ø		Pulsador y gong de alarma	
Line de proteccion contra incendios tuberna de acero 2"(colgada en estructura)		Codo sube de 90° de 2" de Ø		Luces de emergencia	
Extintor tipo CO2		Codo de 90° de 1" de Ø		Gabinete de proteccion contra incendios, manguera de 30mts. y extintor integrado	
Rutas de salida		Conexión Tee			
		Vertiente			



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
PREVENCIÓN Y CONTROL  
DE INCENDIOS  
IMPLANTACIÓN GENERAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

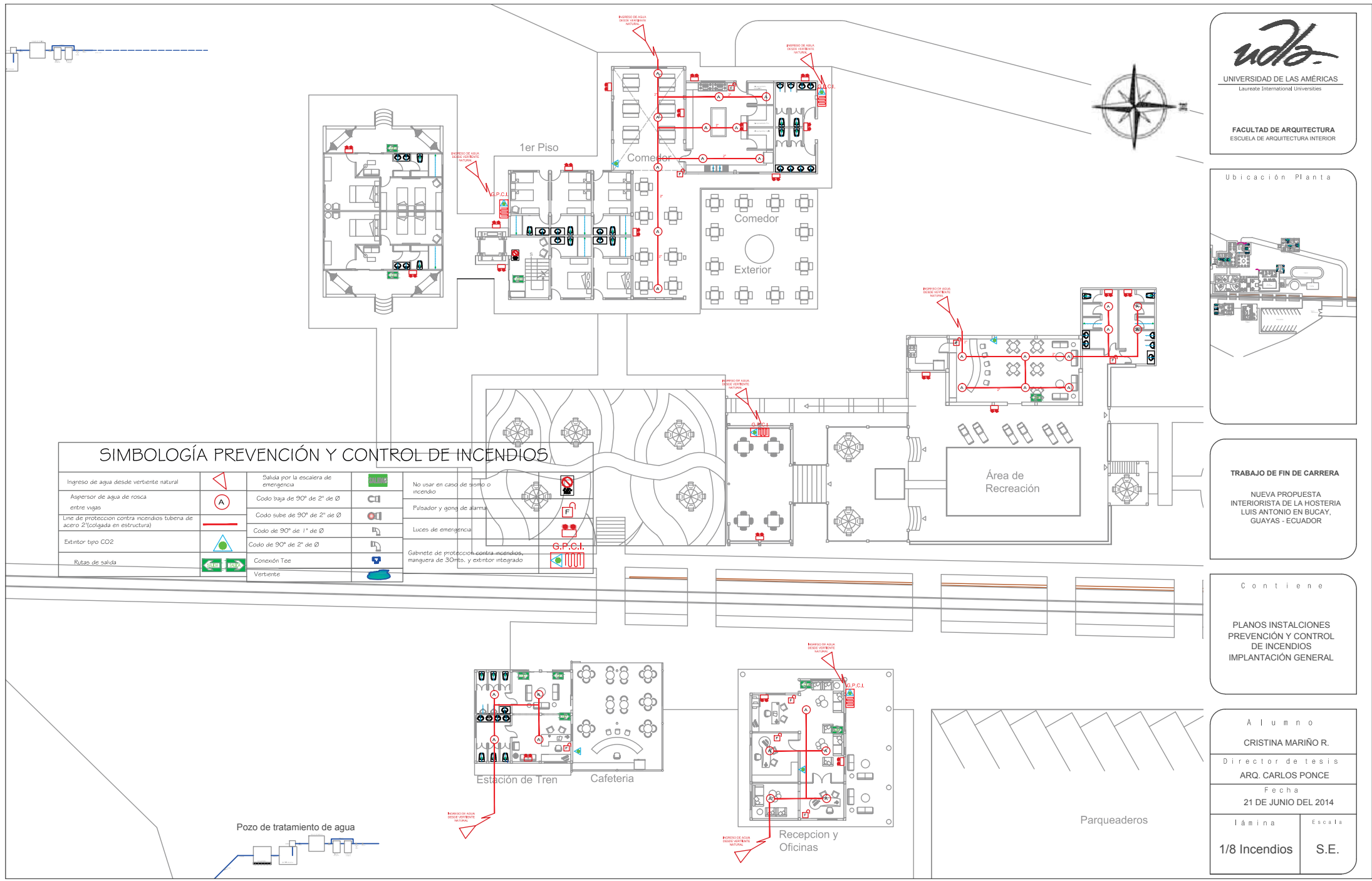
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

1/8 Incendios

Escala

S.E.

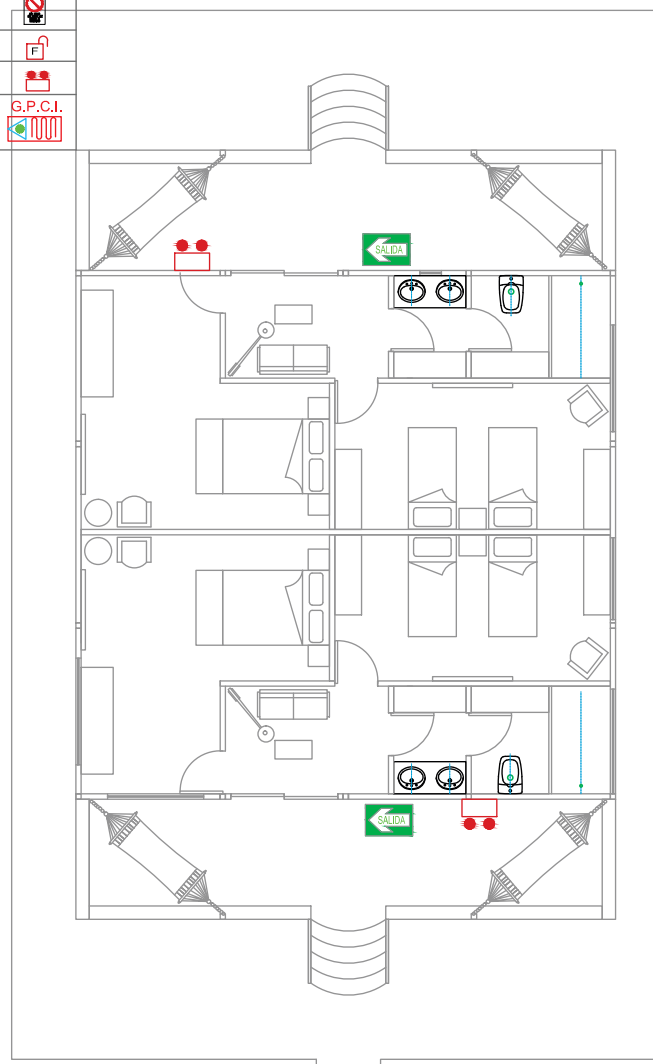


**SIMBOLOGÍA PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS**

Ingreso de agua desde vertiente natural		Salida por la escalera de emergencia		No usar en caso de sismo o incendio	
Aspersor de agua de rosca entre vigas		Codo baja de 90° de 2" de Ø		Pulsador y gong de alarma	
Line de protección contra incendios tubera de acero 2"(colgada en estructura)		Codo sube de 90° de 2" de Ø		Luces de emergencia	
Extintor tipo CO2		Codo de 90° de 1" de Ø		Gabinete de protección contra incendios, manguera de 30mts. y extintor integrado	
Rutas de salida		Codo de 90° de 2" de Ø			
		Conexión Tee			
		Vertiente			

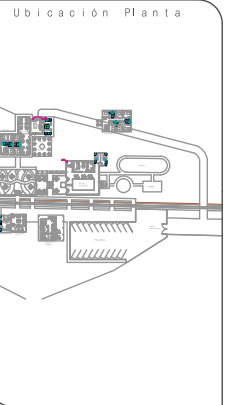
## SIMBOLOGÍA PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS

Ingreso de agua desde vertiente natural		Salida por la escalera de emergencia		No usar en caso de sismo o incendio	
Aspersor de agua de rosca entre vigas		Codo baja de 90° de 2" de Ø		Pulsador y gong de alarma	
Línea de protección contra incendios tubería de acero 2" (colgada en estructura)		Codo sube de 90° de 2" de Ø		Luces de emergencia	
Extintor tipo CO2		Codo de 90° de 1" de Ø		Gabinete de protección contra incendios, manguera de 30mts. y extintor integrado	
Rutas de salida		Conexión Tee			
		Vertiente			



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
PREVENCIÓN Y CONTROL  
DE INCENDIOS  
CABAÑAS

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala  
2/8 Incendios 1:100

PLANTA: CABAÑAS  
NIVEL: +0.98



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



INGRESO DE AGUA  
DESDE VERTIENTE  
NATURAL

INGRESO DE AGUA  
DESDE VERTIENTE  
NATURAL

SIMBOLOGÍA PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS			
Ingreso de agua desde vertiente natural		Salida por la escalera de emergencia	
Aspersor de agua de rosca entre vigas		Codo baja de 90° de 2" de Ø	
Línea de protección contra incendios tubería de acero 2" (colgada en estructura)		Codo sube de 90° de 2" de Ø	
Extintor tipo CO2		Codo de 90° de 1" de Ø	
Rutas de salida		Codo de 90° de 2" de Ø	
		Conexión Tee	
		Vertiente	
		No usar en caso de bomo o incendio	
		Pulsador y gong de alarma	
		Luces de emergencia	
		Gabinete de protección contra incendios, manguera de 30mts. y extintor integrado	

1er Piso

Comedor

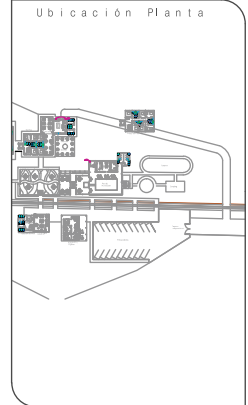
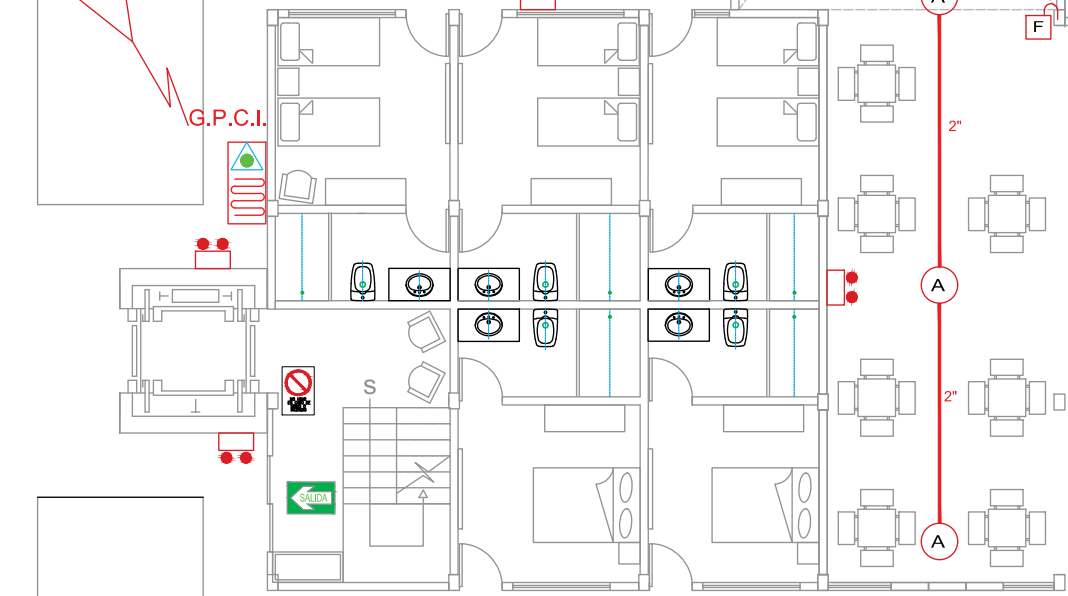
Comedor

Exterior

INGRESO DE AGUA  
DESDE VERTIENTE  
NATURAL

G.P.C.I.

G.P.C.I.



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
PREVENCIÓN Y  
CONTROL DE INCENDIOS  
EDIFICIO CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

3/8 Incendios

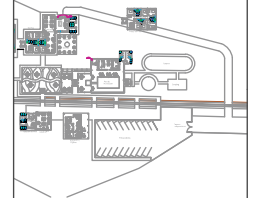
1:100

PLANTA: EDIFICIO CENTRAL  
NIVEL: +0.18

SIMBOLOGÍA PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS					
Ingreso de agua desde vertiente natural		Salida por la escalera de emergencia		No usar en caso de sismo o incendio	
Aspersor de agua de rosca entre vigas		Codo baja de 90° de 2" de Ø		Pulsador y gong de alarma	
Línea de protección contra incendios tubería de acero 2" (colgada en estructura)		Codo sube de 90° de 2" de Ø		Luces de emergencia	
Extintor tipo CO2		Codo de 90° de 1" de Ø		Gabinete de protección contra incendios, manguera de 30mts, y extintor integrado	
Rutas de salida		Conexión Tee			
		Vertiente			



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
PREVENCIÓN Y  
CONTROL DE INCENDIOS  
1ER Y 2DO PLANTA TIPO

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

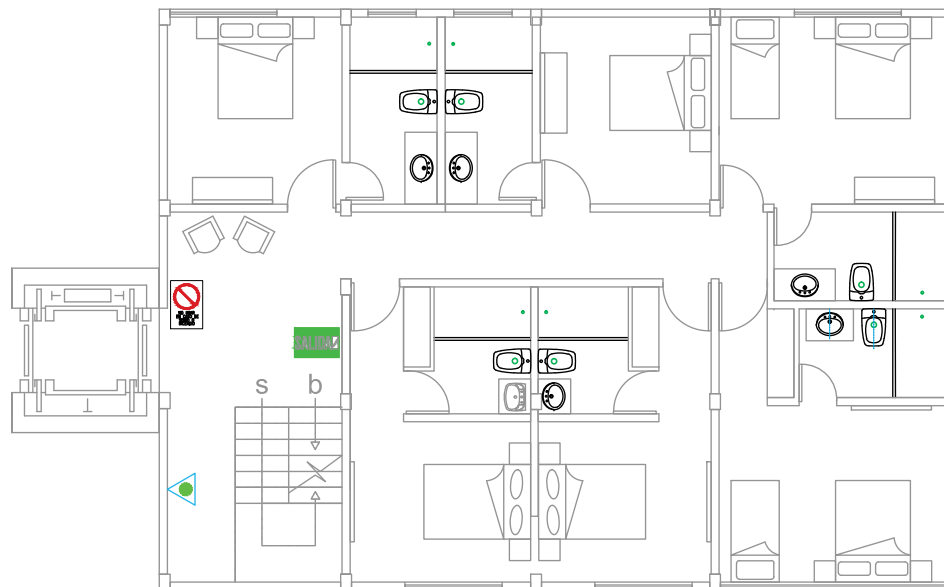
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

4/8 Incendios

Escala

1:100



1er y 2ndo piso  
planta tipo

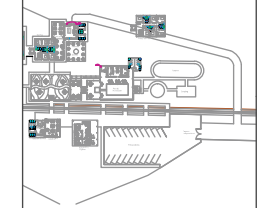
PLANTA: EDIFICIO CENTRAL 1ER Y 2NDO  
PISO TIPO  
NIVEL: +2.98 Y +5.50

## SIMBOLOGÍA PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS

Ingreso de agua desde vertiente natural		Salida por la escalera de emergencia		No usar en caso de sismo o incendio	
Aspersor de agua de rosca entre vigas		Codo baja de 90° de 2" de Ø		Fulador y gong de alarma	
Línea de protección contra incendios tubera de acero 2" (coligada en estructura)		Codo sube de 90° de 2" de Ø		Luces de emergencia	
Extintor tipo CO2		Codo de 90° de 1" de Ø		Gabinete de protección contra incendios, manopla de 30mts. y extintor integrado	
Rutas de salida		Codo de 90° de 2" de Ø			
		Conexión Tee			
		Vertiente			



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
PREVENCIÓN Y  
CONTROL DE INCENDIOS  
COMEDOR RECREACIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

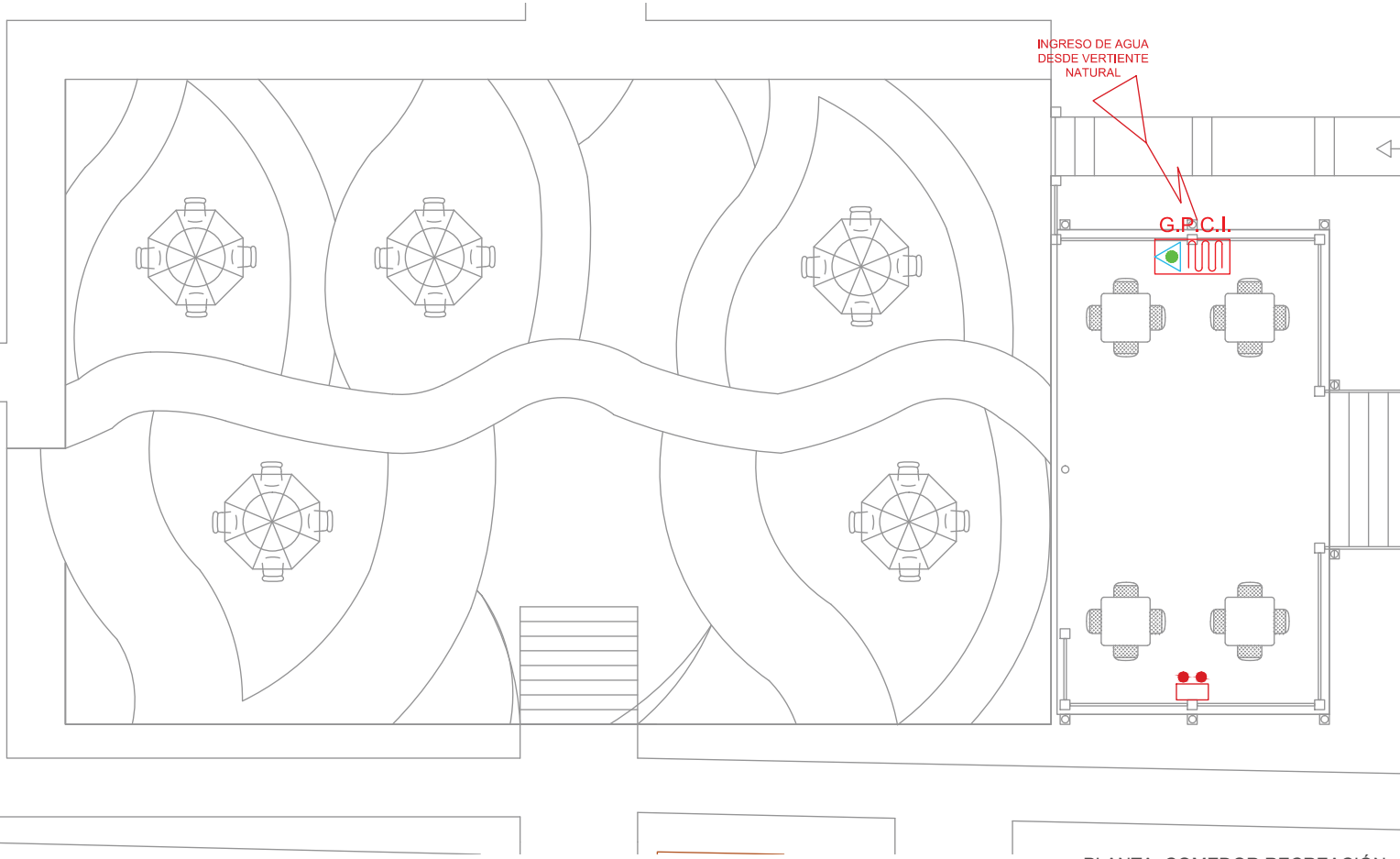
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

5/8 Incendios

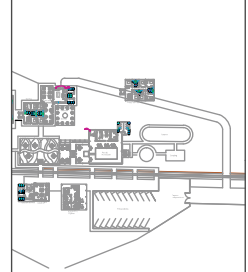
Escala

1:100

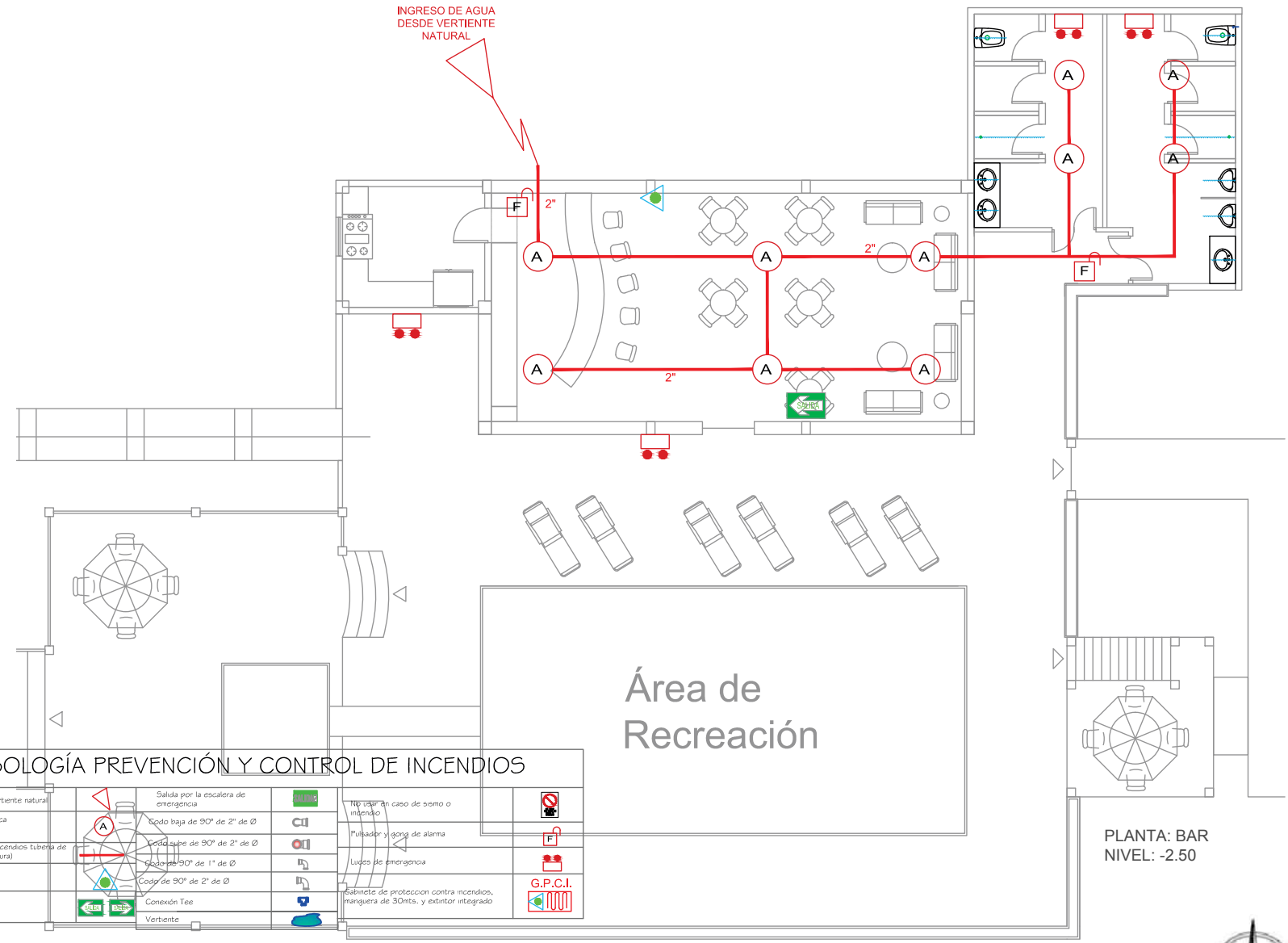


PLANTA: COMEDOR RECREACIÓN  
NIVEL: -0.62





INGRESO DE AGUA  
DESDE VERTIENTE  
NATURAL



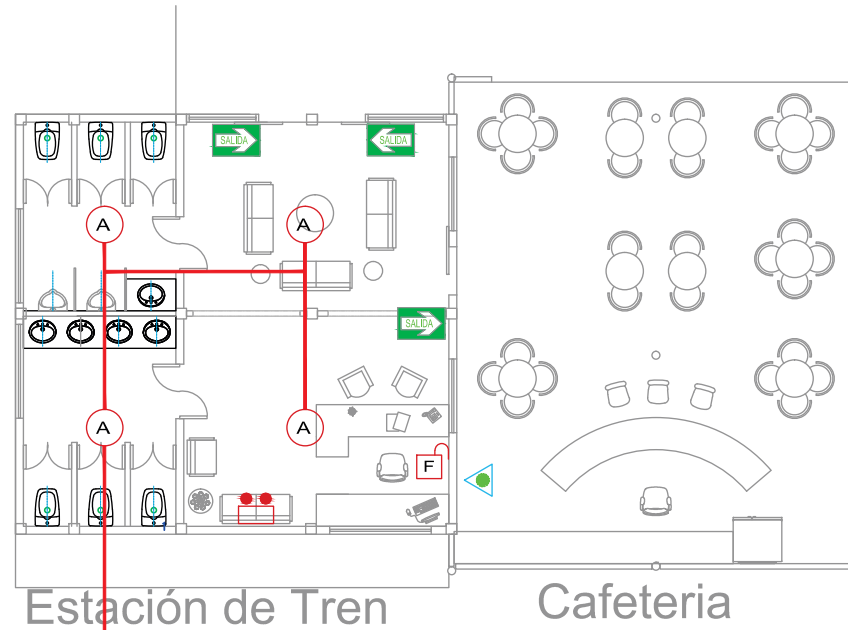
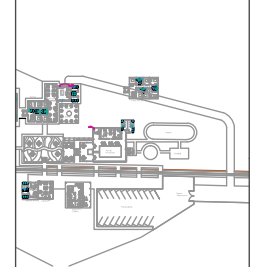
Área de  
Recreación

PLANTA: BAR  
NIVEL: -2.50



SIMBOLOGÍA PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS

Ingreso de agua desde vertiente natural	Salida por la escalera de emergencia	NO PASAR en caso de sismo o incendio	
Aspersor de agua de rosca entre vigas	Codo baja de 90° de 2" de Ø	Pulsador y 90° de alarma	
Línea de protección contra incendios tubería de acero 2" (colgada en estructura)	Codo supe de 90° de 2" de Ø	Luzes de emergencia	
Extintor tipo CO2	Codo de 90° de 1" de Ø	Cabinete de protección contra incendios, manguera de 30mts. y extintor integrado	G.P.C.I.
Rutas de salida	Codo de 90° de 2" de Ø		
	Conexión Tee		
	Vertiente		



INGRESO DE AGUA  
DESDE VERTIENTE  
NATURAL

### SIMBOLOGÍA PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS

Ingreso de agua desde vertiente natural		Salida por la escalera de emergencia		No usar en caso de sismo o incendio	
Aspersor de agua de rosca entre vigas		Codo baja de 90° de 2" de Ø		Pulsador y gong de alarma	
Línea de protección contra incendios tuberna de acero 2" (colgada en estructural)		Codo sobre de 90° de 2" de Ø		Luces de emergencia	
Extintor tipo CO2		Codo de 90° de 1" de Ø		Gabinete de protección contra incendios, manguera de 30mts. y extintor integrado	
Rutas de salida		Conexión Tee			
		Vertiente			

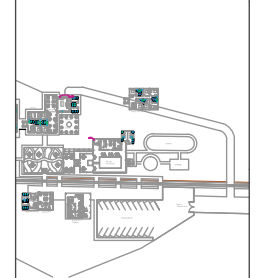
PLANTA: ESTACIÓN DE TREN  
NIVEL: -1.88

# SIMBOLOGÍA PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS

Ingreso de agua desde vertiente natural		Salida por la escalera de emergencia		No usar en caso de sismo o incendio	
Aspersor de agua de rosca entre vigas		Codo baja de 90° de 2" de Ø		Pulsador y gong de alarma	
Línea de protección contra incendios tubería de acero 2" (colgada en estructura)		Codo sube de 90° de 2" de Ø		Luces de emergencia	
Extintor tipo CO2		Codo de 90° de 1" de Ø		Gabinete de protección contra incendios, manguera de 30mts. y extintor integrado	
Rutas de salida		Conexión Tee			
		Vertiente			



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES PREVENCIÓN Y CONTROL DE INCENDIOS RECEPCIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

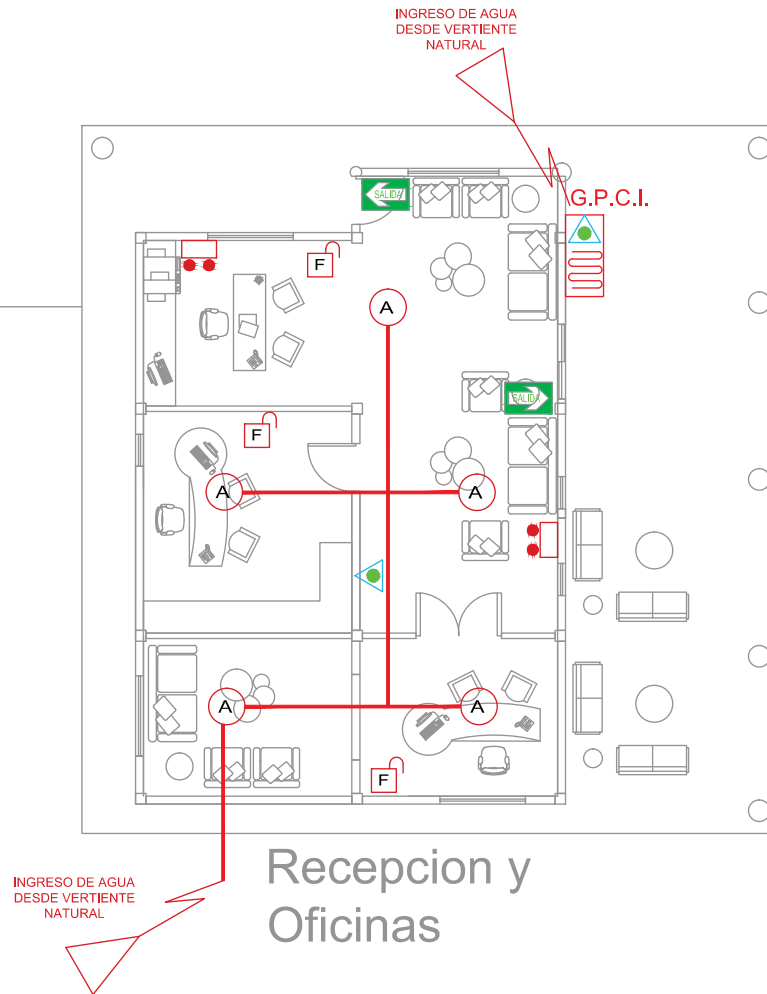
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

8/8 Incendios

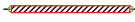











Escala

1:100

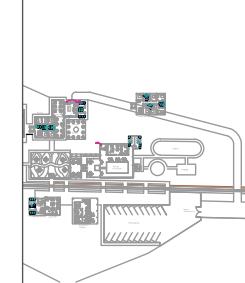


PLANTA: RECEPCIÓN  
NIVEL: -2.06

## SIMBOLOGÍA

	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO LED LUZ INDIRECTA PARA BARRAS DE BARES		Tubo lineal trifostodo, halogena, Línea industrial, luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicación.
	LUZ EXTERIOR CON PANEL: Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vehículos. Durabilidad aproximado 12 horas diarias. Panel solar incorporado y batería recargable. Funciona con 3 leds.		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO APLIQUE DE PARED
	SALIDA PARA LUMINARIA COLGANTE DE 60 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO COLGANTE HALOGENA DECORATIVA
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO DICROICA , 50 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO HALOGENA REFLECTORA RESISTENTE A BAJAS TEMPERATURAS
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERIA DE Ø 1/2", POR MEDIO DE VIGAS, POR COLOR		LUZ INCANDESCENTE CALIDA 3500K.
	CONTROL DE LUCES DES ESPACIOS COMUNALES (ENCENDIDO)		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 1,2,3,4		

### Ubicación Planta



### TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

### Contiene

SIMBOLOGIA  
INSTALACIONES DE  
SISTEMA DE ILUMINACIÓN

### Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

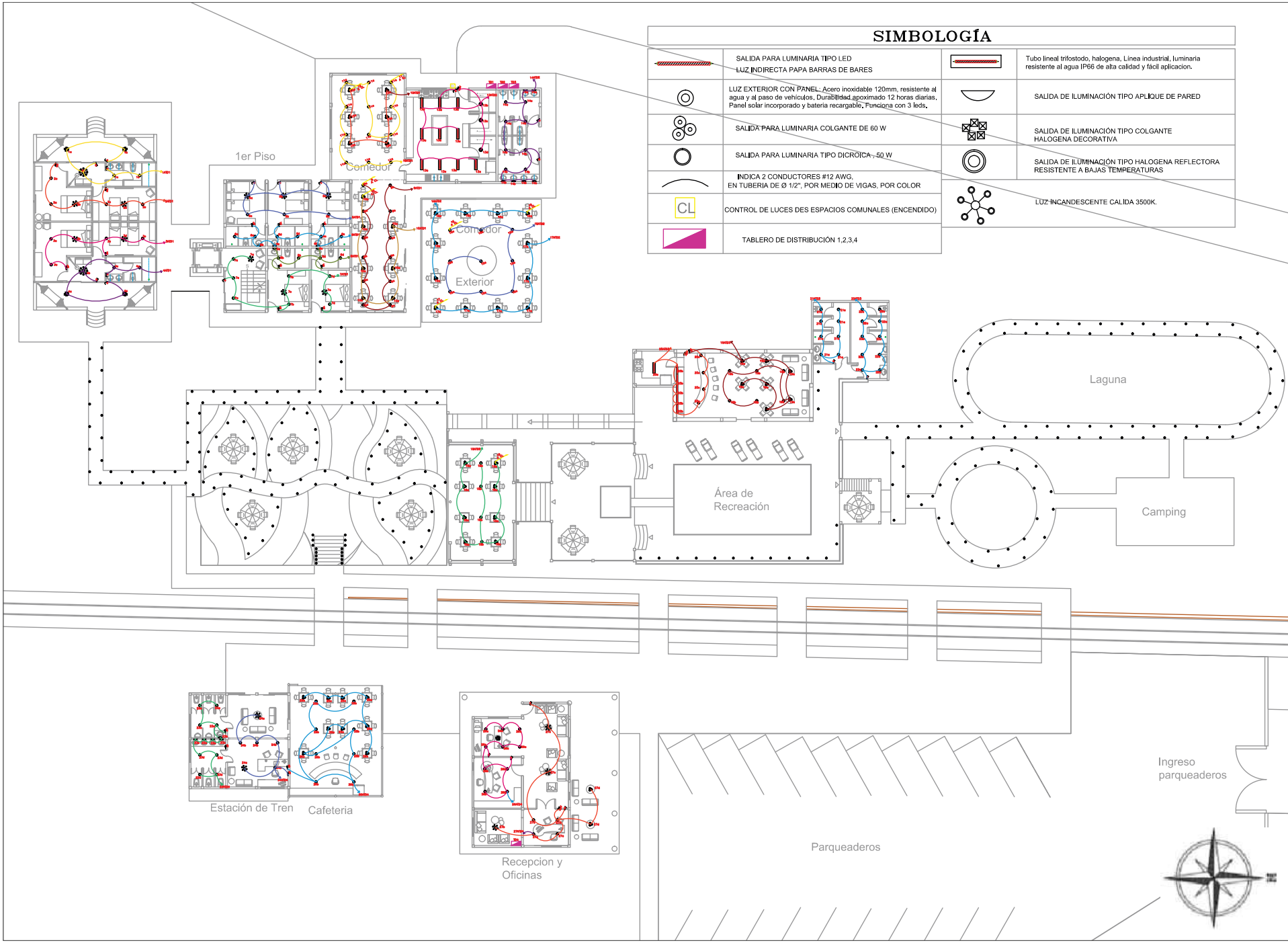
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

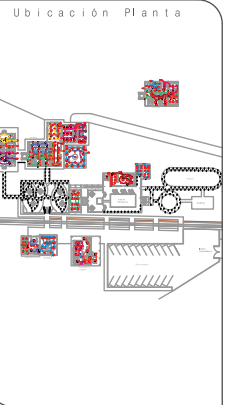
Lámina

Escala



### SIMBOLOGÍA

	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO LED LUZ INDIRECTA PARA BARRAS DE BARES		Tubo lineal trifostodo, halogena, Líneas industrial, luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicación.
	LUZ EXTERIOR CON PANEL: Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vehículos, Durabilidad aproximado 12 horas diarias, Panel solar incorporado y batería recargable, Funciona con 3 leds.		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO APLIQUE DE PARED
	SALIDA PARA LUMINARIA COLGANTE DE 60 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO COLGANTE HALOGENA DECORATIVA
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO DICOICA - 50 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO HALOGENA REFLECTORA RESISTENTE A BAJAS TEMPERATURAS
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERÍA DE Ø 1/2", POR MEDIO DE VIGAS, POR COLOR		LUZ INCANDESCENTE CALIDA 3500K.
	CONTROL DE LUCES DES ESPACIOS COMUNALES (ENCENDIDO)		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 1,2,3,4		



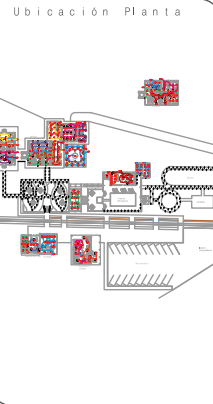
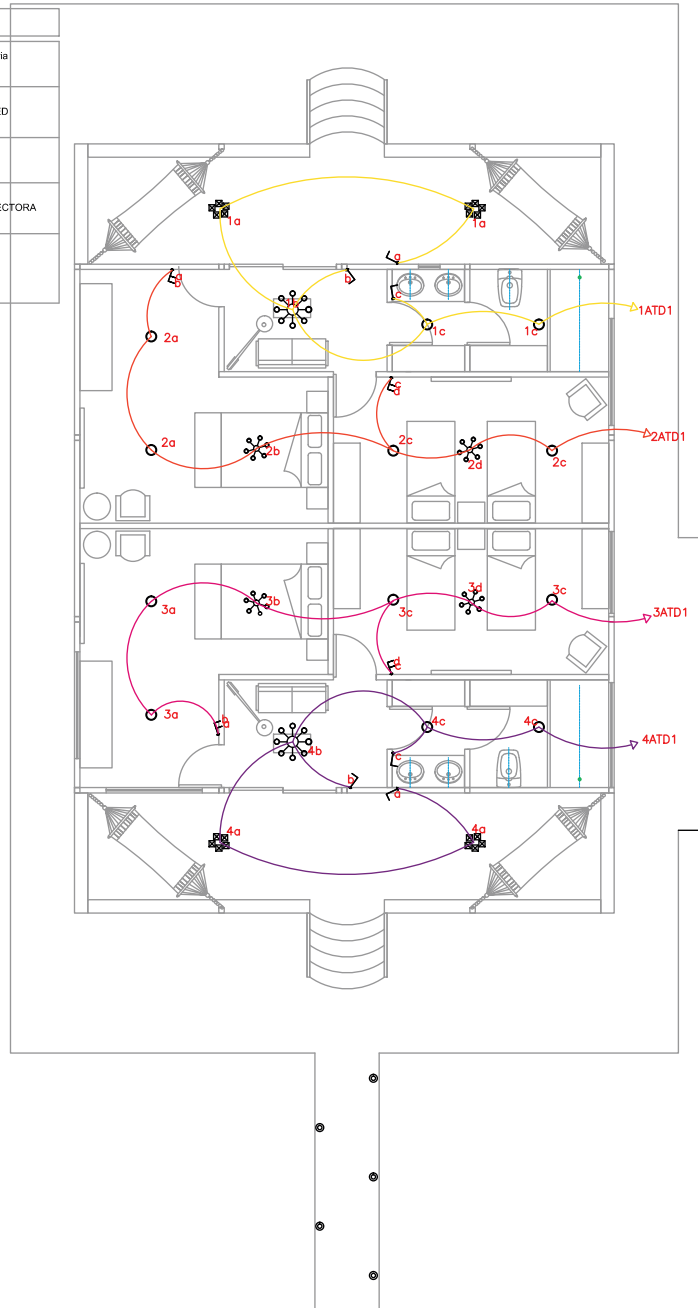
**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene  
PLANOS INSTALCIONES DE SISTEMA DE ILUMINACIÓN: IMPLANTACIÓN GENERAL

Alumno  
**CRISTINA MARIÑO R.**  
Director de tesis  
**ARQ. CARLOS PONCE**  
Fecha  
**21 DE JUNIO DEL 2014**  
lámina Escala  
**1/9 Circuitos S.E.**

## SIMBOLOGÍA

	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO LED LUZ INDIRECTA PARA BARRAS DE BARES		Tubo lineal trifostodo, halogena. Línea industrial. Luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicación.
	LUZ EXTERIOR CON PANEL: Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vehículos, Durabilidad aproximado 12 horas diarias, Panel solar incorporado y batería recargable. Funciona con 3 leds.		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO APLIQUE DE PARED
	SALIDA PARA LUMINARIA COLGANTE DE 60 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO COLGANTE HALOGENA DECORATIVA
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO DICROICA - 50 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO HALOGENA REFLECTORA RESISTENTE A BAJAS TEMPERATURAS
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG. EN TUBERÍA DE Ø 1/2", POR MEDIO DE VIGAS, POR COLOR		LUZ INCANDESCENTE CALIDA 3500K.
	CONTROL DE LUCES DES ESPACIOS COMUNALES (ENCENDIDO)		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 1,2,3,4		



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
SISTEMA DE ILUMINACIÓN:  
CABAÑAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

2/9 Circuitos

Escala

1:100

PLANTA: CABAÑAS  
NIVEL: +0.98

### SIMBOLOGÍA

	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO LED LUZ INDIRECTA PARA BARRAS DE BARES		Tubo flexil trifásico, halógena. Línea industrial. Luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicación.
	LUZ EXTERIOR CON PANEL. Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vehículos. Durabilidad aproximado 12 horas diarias. Panel solar incorporado y batería recargable. Funciona con 3 leds.		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO APLIQUE DE PARED
	SALIDA PARA LUMINARIA COLGANTE DE 60 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO COLGANTE HALOGENA DECORATIVA
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO DICROICA, 50 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO HALOGENA REFLECTORA RESISTENTE A BAJAS TEMPERATURAS
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG. EN TUBERÍA DE Ø 1/2". POR MEDIO DE VIGAS, POR COLOR		LUZ INCANDESCENTE CALIDA 3500K.
	CONTROL DE LUCES DES ESPACIOS COMUNALES (ENCENDIDO)		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 1,2,3,4		

1er Piso

Comedor

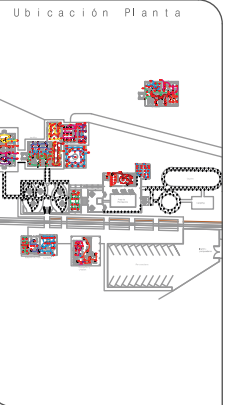
Comedor

Exterior



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
SISTEMA DE ILUMINACIÓN:  
EDIFICIO CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

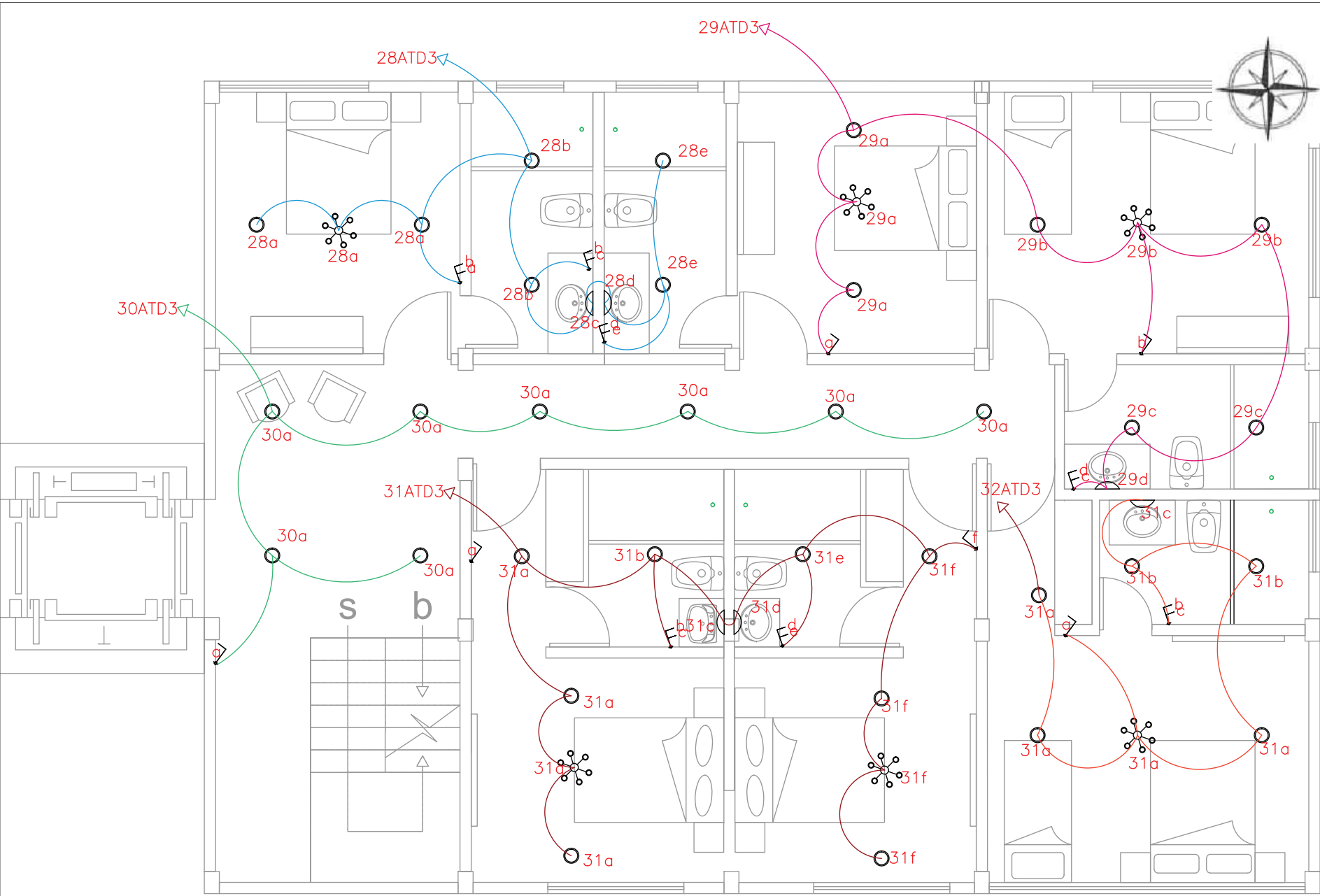
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

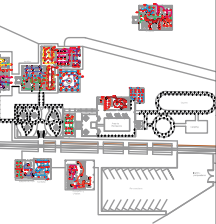
lámina Escala

3/9 Circuitos 1:100

PLANTA: EDIFICIO CENTRAL  
NIVEL: +0.18



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
SISTEMA DE ILUMINACIÓN:  
1ER Y 2ND PLANTA TIPO

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

4/9 Circuitos 1:50

2ndo y 3er Piso

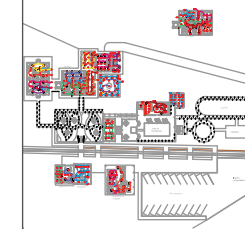
PLANTA: EDIFICIO CENTRAL 1ER Y 2ND  
PISO TIPO  
NIVEL: +2.98 Y +5.50



SIMBOLOGÍA			
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO LED LUZ INDIRECTA PAPA BARRAS DE BARES		Tubo lineal trifostodo, halogena, Línea industrial, luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicación.
	LUZ EXTERIOR CON PANEL: Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vehículos. Durabilidad aproximado 12 horas diarias, Panel solar incorporado y batería recargable. Funciona con 3 leds.		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO APLIQUE DE PARED
	SALIDA PARA LUMINARIA COLGANTE DE 60 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO COLGANTE HALOGENA DECORATIVA
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO DICROICA , 50 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO HALOGENA REFLECTORA RESISTENTE A BAJAS TEMPERATURAS
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERÍA DE Ø 1/2", POR MEDIO DE VIGAS, POR COLOR		LUZ INCANDESCENTE CALIDA 3500K.
	CONTROL DE LUCES DES ESPACIOS COMUNALES (ENCENDIDO)		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 1,2,3,4		



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
SISTEMA DE ILUMINACIÓN:  
JARDÍN BOTÁNICO Y  
COMEDOR RECREACIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

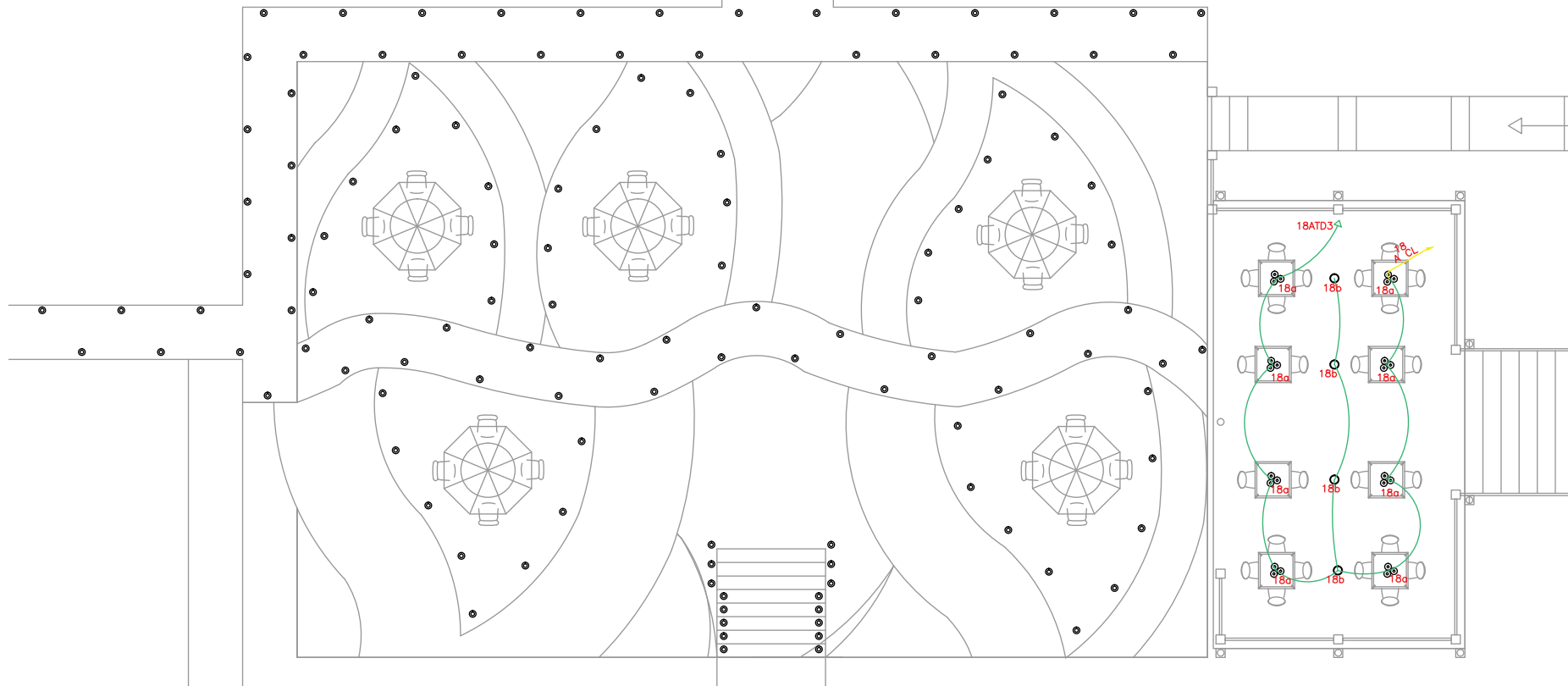
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

5/9 Circuitos

1:100



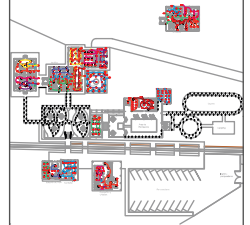
PLANTA: JARDÍN BOTÁNICO Y  
COMEDOR RECREACIÓN  
NIVEL: -0.62

## SIMBOLOGÍA

	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO LED LUZ INDIRECTA PARA BARRAS DE BARES		Tubo lineal trifostodo, halogena, Linea industrial, luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicación.
	LUZ EXTERIOR CON PANEL. Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vehículos. Durabilidad aproximado 12 horas diarias. Panel solar incorporado y batería recargable. Funciona con 3 leds.		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO APLIQUE DE PARED
	SALIDA PARA LUMINARIA COLGANTE DE 60 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO COLGANTE HALOGENA DECORATIVA
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO DICROICA, 50 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO HALOGENA REFLECTORA RESISTENTE A BAJAS TEMPERATURAS
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERÍA DE Ø 1/2", POR MEDIO DE VIGAS, POR COLOR		LUZ INCANDESCENTE CALIDA 3500K.
	CONTROL DE LUCES DES ESPACIOS COMUNALES (ENCENDIDO)		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 1,2,3,4		



### Ubicación Planta



### TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

### Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
SISTEMA DE ILUMINACIÓN:  
BAR Y ÁREA RECREACIÓN

### Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

6/9 Circuitos

Escala

1:100

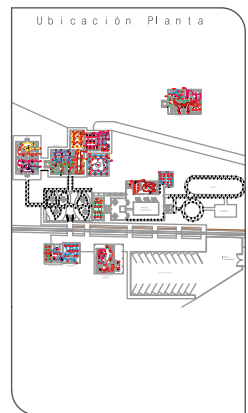
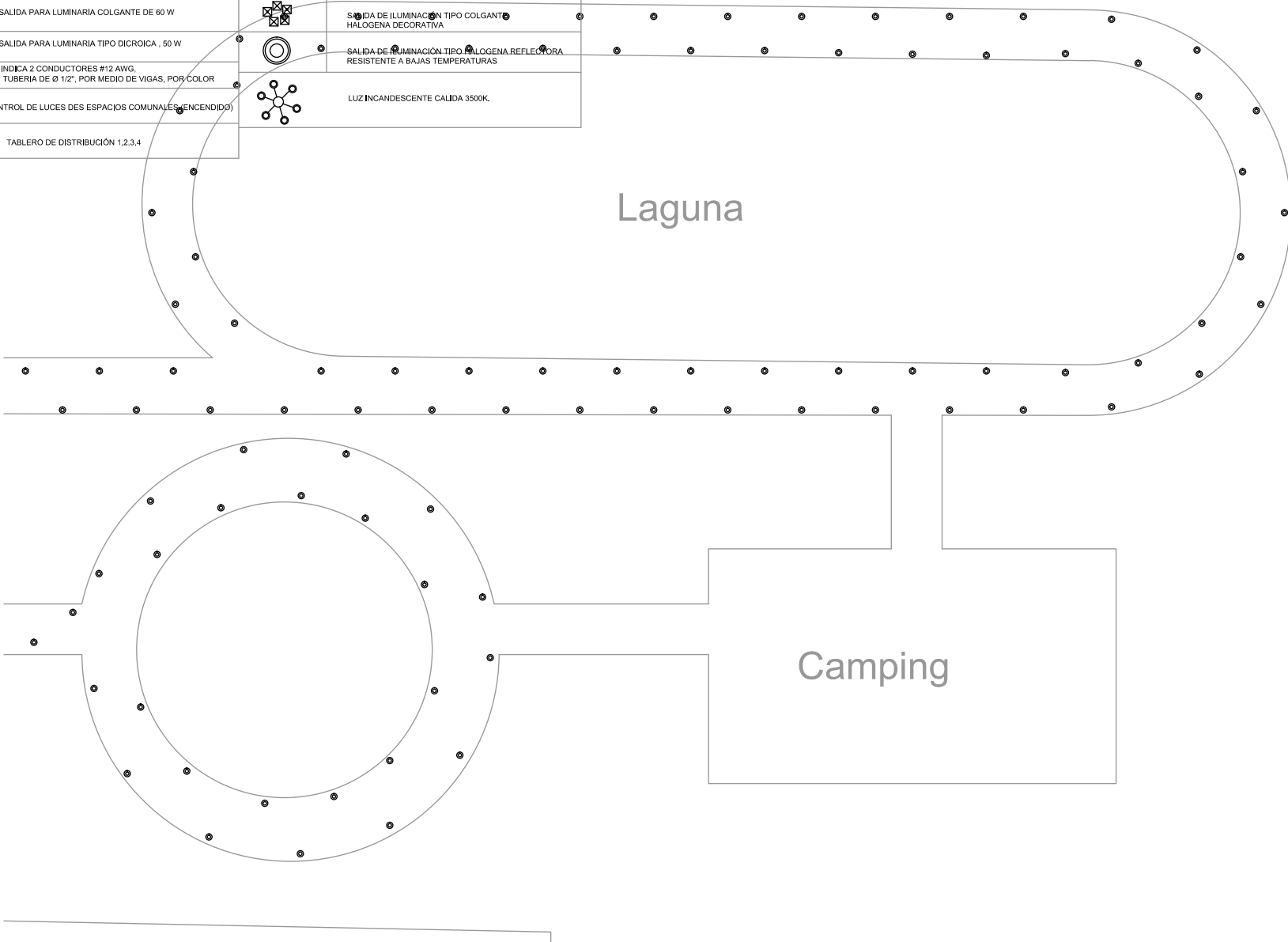
PLANTA: BAR  
NIVEL: -2.50

SIMBOLOGÍA			
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO LED LUZ INDIRECTA PARA BARRAS DE BARES		Tubo lineal trifostodo, halogena, Linea industrial, luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicacion.
	LUZ EXTERIOR CON PANEL: Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vehiculos. Durabilidad aproximado 12 horas diarias. Panel solar incorporado y bateria recargable, Funciona con 3 leds.		SALIDA DE ILUMINACION TIPO APLIQUE DE PARED
	SALIDA PARA LUMINARIA COLGANTE DE 60 W		SALIDA DE ILUMINACION TIPO COLGANT HALOGENA DECORATIVA
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO DICROICA , 50 W		SALIDA DE ILUMINACION TIPO HALOGENA REFLECTORA RESISTENTE A BAJAS TEMPERATURAS
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG. EN TUBERIA DE Ø 1/2". POR MEDIO DE VIGAS, POR COLOR		LUZ INCANDESCENTE CALIDA 3500K.
	CONTROL DE LUCES DES ESPACIOS COMUNALES (ENCENDIDO)		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 1,2,3,4		



**uda**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
SISTEMA DE ILUMINACIÓN:  
CAMPING

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

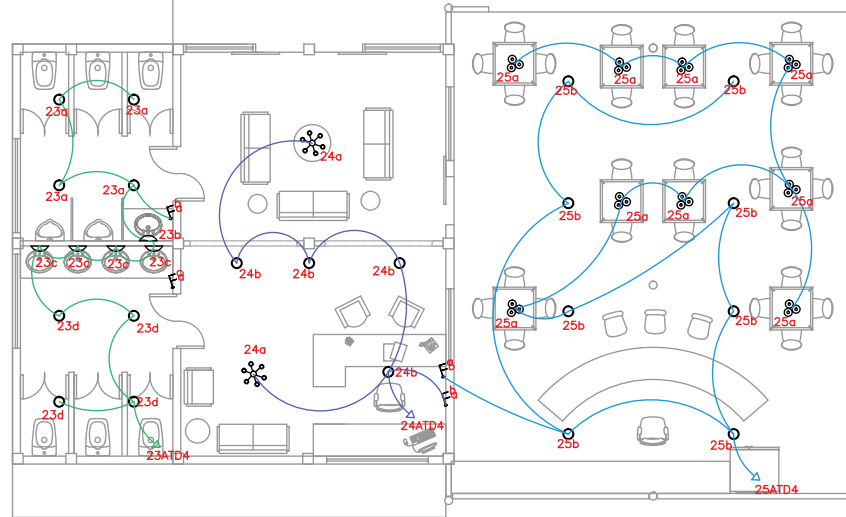
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina      Escala

7/9 Circuitos      1:100

## SIMBOLOGÍA

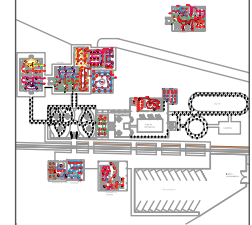
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO LED LUZ INDIRECTA PAPA BARRAS DE BARES		Tubo lineal trifostodo, halogena. Línea industrial, luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicación.
	LUZ EXTERIOR CON PANEL: Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vehículos. Durabilidad aproximado 12 horas diarias. Panel solar incorporado y batería recargable, Funciona con 3 leds.		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO APLIQUE DE PARED
	SALIDA PARA LUMINARIA COLGANTE DE 60 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO COLGANTE HALOGENA DECORATIVA
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO DICROICA, 50 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO HALOGENA REFLECTORA RESISTENTE A BAJAS TEMPERATURAS
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERÍA DE Ø 1/2", POR MEDIO DE VIGAS, POR COLOR		LUZ INCANDESCENTE CALIDA 3500K.
	CONTROL DE LUCES DES ESPACIOS COMUNALES (ENCENDIDO)		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 1.2,3.4		



Estación de Tren Cafeteria



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
SISTEMA DE ILUMINACIÓN:  
ESTACIÓN DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

Escala

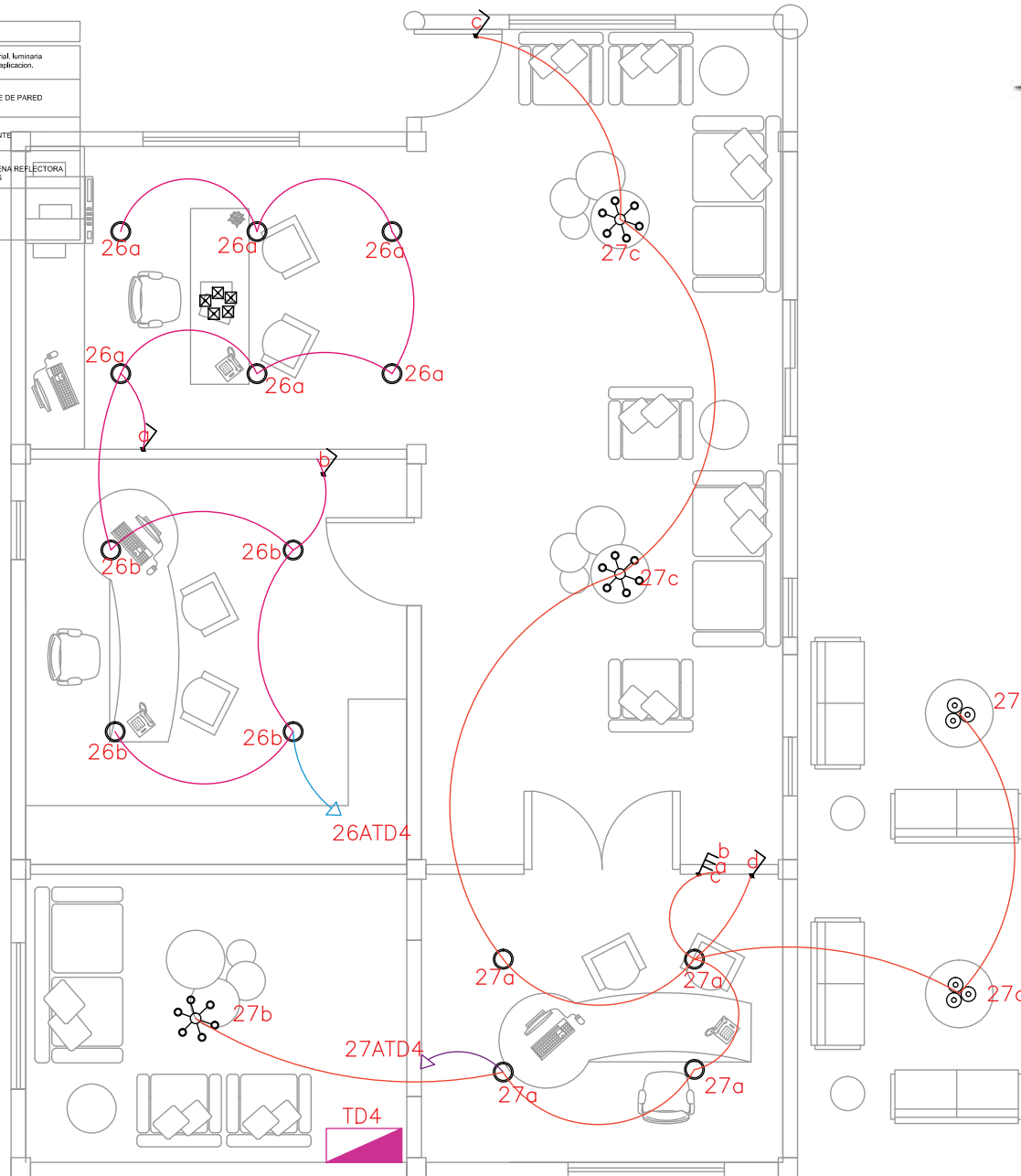
8/9 Circuitos

1:100

PLANTA: ESTACIÓN DE TREN  
NIVEL: -1.88

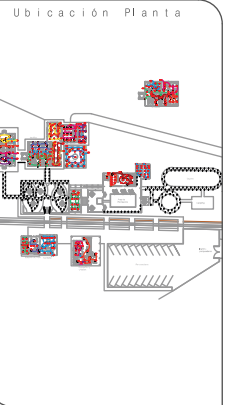
### SIMBOLOGÍA

	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO LED LUZ INDIRECTA PARA BARRAS DE BARES		Tubo lineal fluorescente, halógena. Línea industrial. luminaria resistente al agua IP66 de alta calidad y fácil aplicación.
	LUZ EXTERIOR CON PANEL: Acero inoxidable 120mm, resistente al agua y al paso de vehículos. Durabilidad aproximado 12 horas diarias. Panel solar incorporado y batería recargable. Funciona con 3 leds.		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO APLIQUE DE PARED
	SALIDA PARA LUMINARIA COLGANTE DE 60 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO COLGANTE HALOGENA DECORATIVA
	SALIDA PARA LUMINARIA TIPO DICROICA , 50 W		SALIDA DE ILUMINACIÓN TIPO HALOGENA REFLECTORA RESISTENTE A BAJAS TEMPERATURAS
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG. EN TUBERÍA DE Ø 1/2", POR MEDIO DE VIGAS, POR COLOR		LUZ INCANDESCENTE CALIDA 3500K.
	CONTROL DE LUCES DES ESPACIOS COMUNALES (ENCENDIDO)		
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN 1,2,3,4		



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

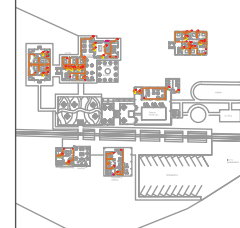
Contiene

PLANOS INSTALCIONES SISTEMA DE ILUMINACIÓN: RECEPCIÓN







Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala  
9/9 Circuitos 1: 50

PLANTA: RECEPCIÓN  
NIVEL: -2.06

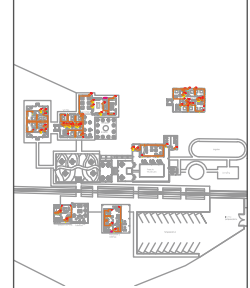


## SIMBOLOGÍA

	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE SOBRE MEZON, H = 105 cm, ESPECIAL
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL EN PISO, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA DE TOMA ESPECIALES: DUCHAS ELECTRICAS 3000W
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERIA DE Ø 1/2", POR EL PISO O PARED
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
DE FUERZA:  
CABAÑAS

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

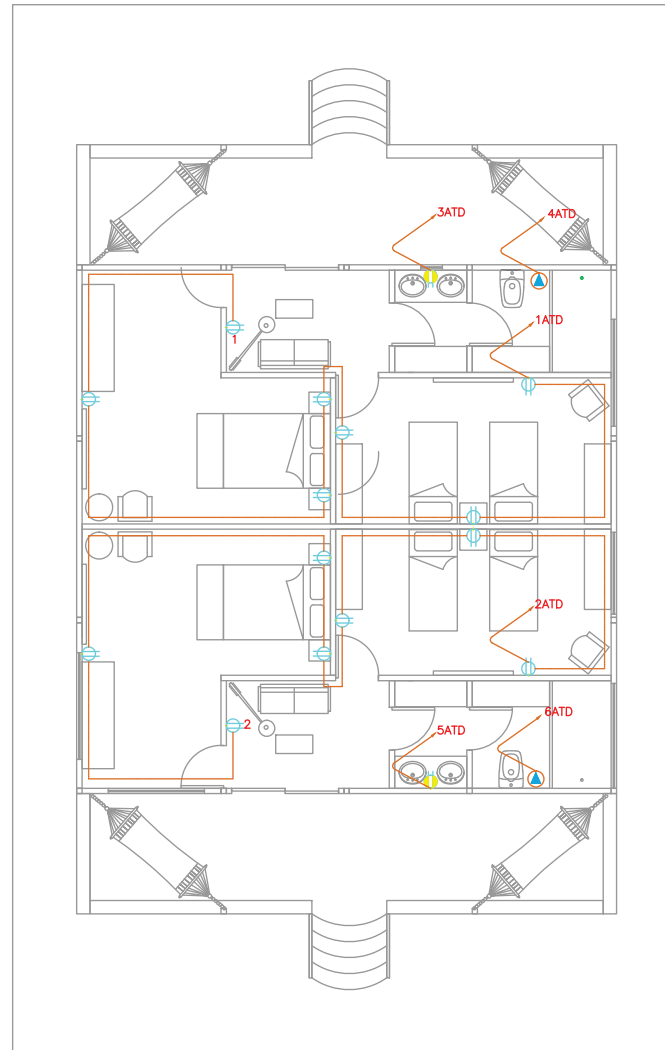
1/6 Fuerza

Escala

1:100

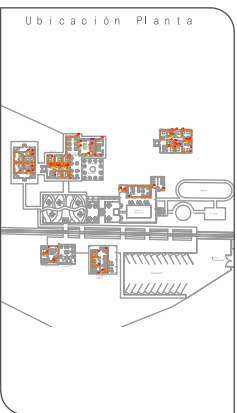
**SIMBOLOGÍA**

	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE SOBRE MEZON, H = 105 cm, ESPECIAL
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL EN PISO, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA DE TOMA ESPECIALES: DUCHAS ELECTRICAS 3000W
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERIA DE Ø 1/2", POR EL PISO O PARED
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN



PLANTA: CABAÑAS  
NIVEL: +0.98

SIMBOLOGÍA	
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE SOBRE MEZON, H = 105 cm, ESPECIAL
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL EN PISO, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA DE TOMA ESPECIALES: DUCHAS ELECTRICAS 3000W
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERIA DE Ø 1/2", POR EL PISO O PARED
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
DE FUERZA:  
EDIFICIO CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

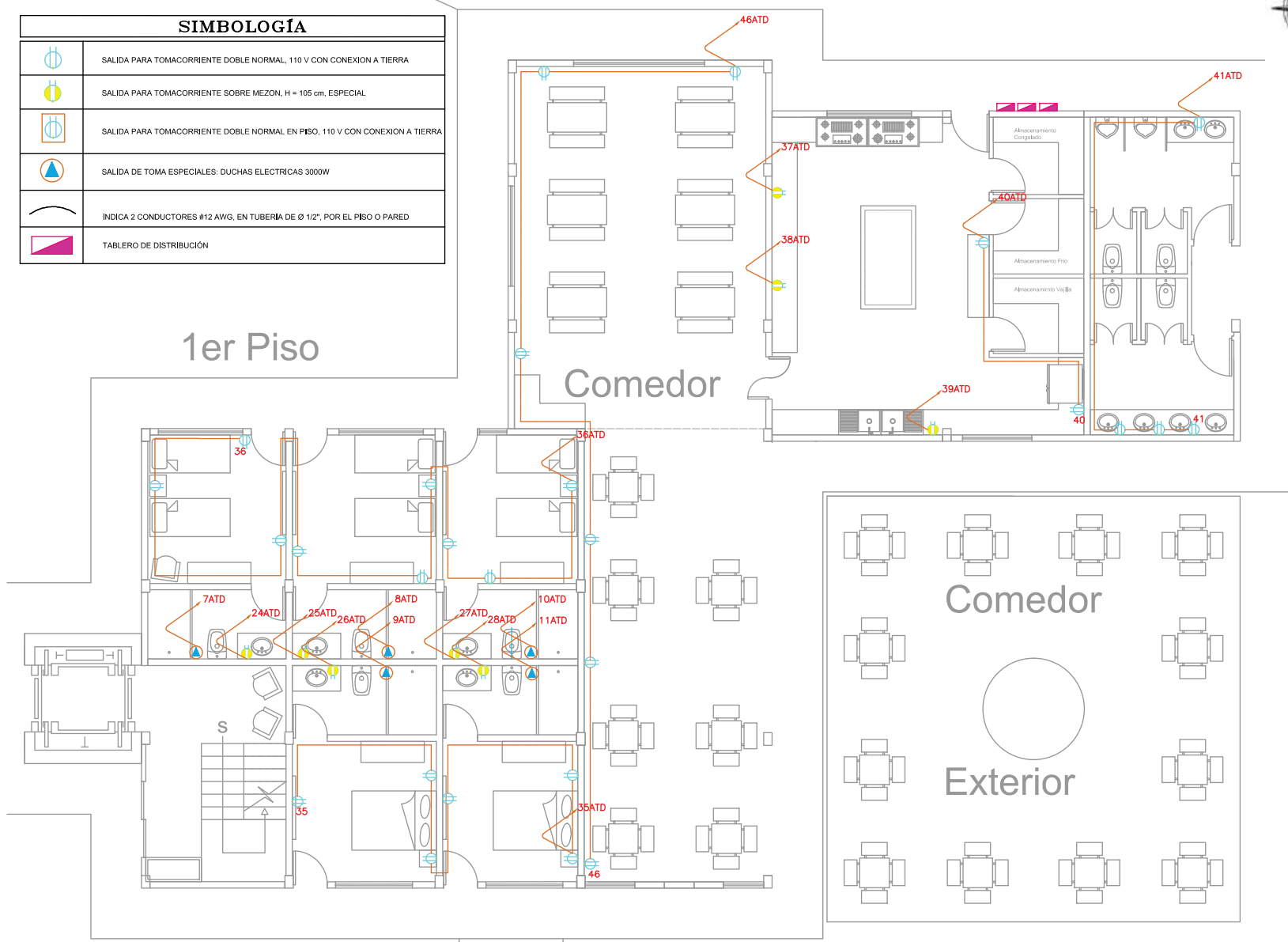
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala

2/6 Fuerza 1:100

1er Piso

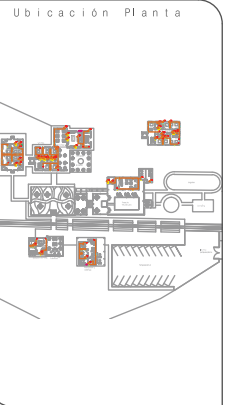


PLANTA: EDIFICIO CENTRAL  
NIVEL: +0.18





SIMBOLOGÍA	
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE SOBRE MEZON, H = 105 cm, ESPECIAL
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL EN PISO, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA DE TOMA ESPECIALES: DUCHAS ELECTRICAS 3000W
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERIA DE Ø 1/2", POR EL PISO O PARED
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
DE FUERZA:  
BAR Y  
ÁREA RECREACIÓN

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala  
4/6 Fuerza 1:100

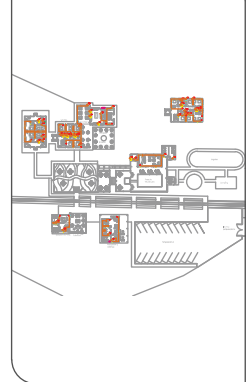
PLANTA: BAR  
NIVEL: -2.50



SIMBOLOGÍA	
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE SOBRE MEZON, H = 105 cm, ESPECIAL
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL EN PISO, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA DE TOMA ESPECIALES: DUCHAS ELECTRICAS 3000W
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERIA DE Ø 1 1/2", POR EL PISO O PARED
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
DE FUERZA:  
ESTACIÓN DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

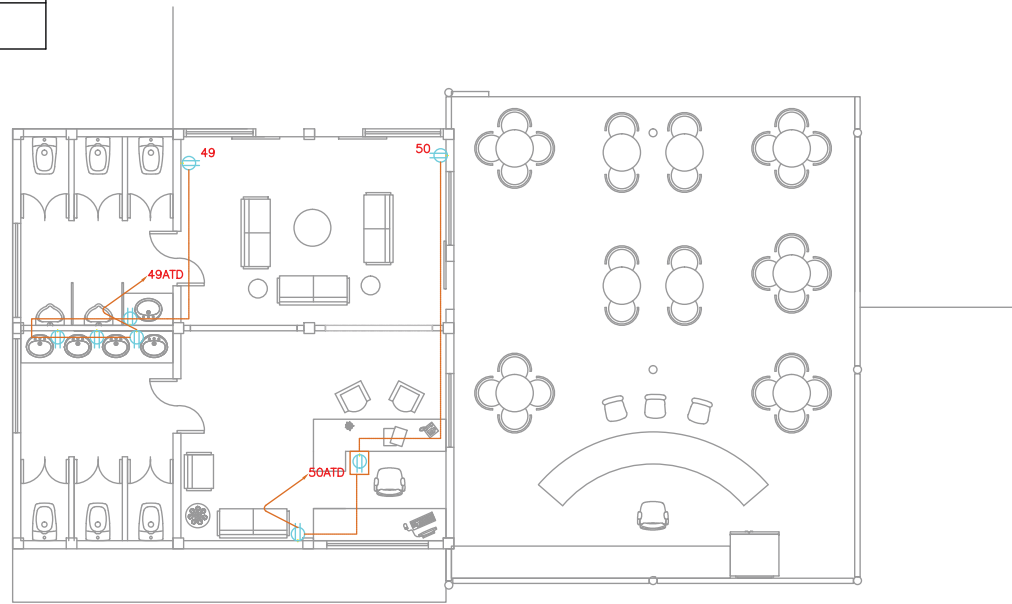
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina

5/6 Fuerza

Escala

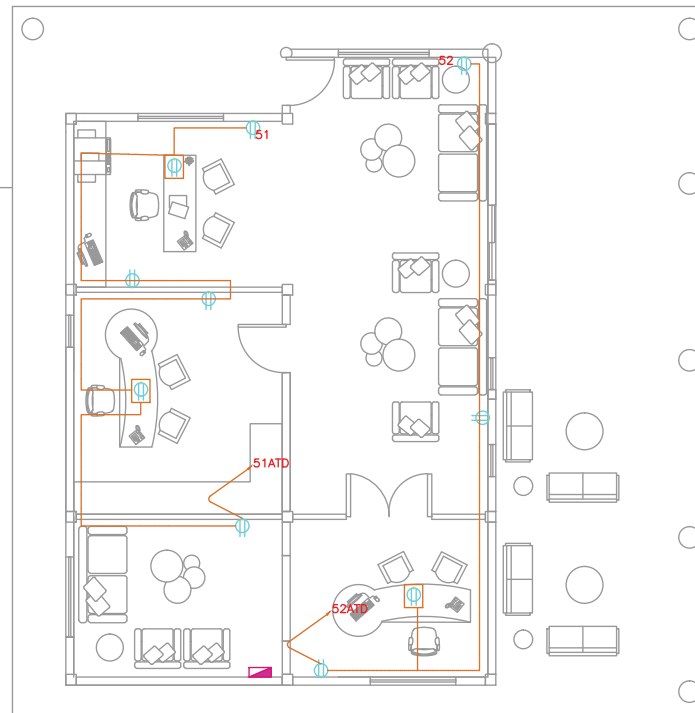
1:100



Estación de Tren    Cafeteria

PLANTA: ESTACIÓN DE TREN  
NIVEL: -1.88

SIMBOLOGÍA	
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE SOBRE MEZON, H = 105 cm, ESPECIAL
	SALIDA PARA TOMACORRIENTE DOBLE NORMAL EN PISO, 110 V CON CONEXION A TIERRA
	SALIDA DE TOMA ESPECIALES: DUCHAS ELECTRICAS 3000W
	INDICA 2 CONDUCTORES #12 AWG, EN TUBERIA DE Ø 1/2", POR EL PISO O PARED
	TABLERO DE DISTRIBUCIÓN

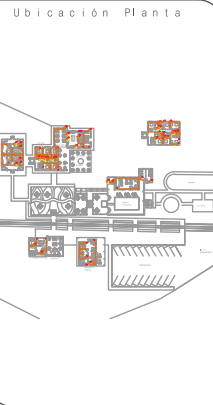


Recepcion y  
Oficinas



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
DE FUERZA:  
RECEPCIÓN

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
6/6 Fuerza	1:100

PLANTA: RECEPCIÓN  
NIVEL: -2.06

## SIMBOLOGÍA

Salida de Energía Especial 2 #  
10 Ø 1/2



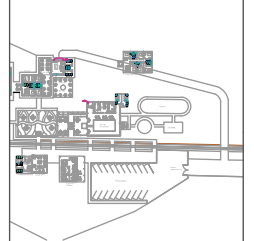
Tablero de distribución, tipo centro de carga SIEMENS, TABLERO DE DIST. DE 220 CON TRANSFORMADOR PARA 110 Y ADAPTACIÓN PARA INDUSTRIAL Y GAS.



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



1er Piso

Comedor

Comedor

Exterior

TABLERO DE DISTRIBUCIÓN

Abastecimiento Corriente

Abastecimiento Frio

Abastecimiento Agua

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALACIONES  
GAS:  
EDIFICIO CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

Escala

1/2 Gas

1:100

PLANTA: EDIFICIO CENTRAL  
NIVEL: +0.18

## SIMBOLOGÍA

Salida de Energía Especial 2 #  
10 Ø 1/2



Tablero de distribución, tipo centro de carga SIEMENS, TABLERO DE DIST. DE 220 CON TRANSFORMADOR PARA 110 Y ADAPTACIÓN PARA INDUSTRIAL Y GAS.

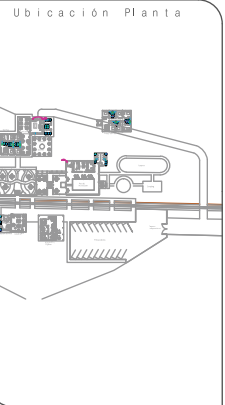


A TABLERO DE DISTRIBUCIÓN



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
GAS:  
BAR

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala

2/2 Gas 1:100

PLANTA: BAR  
NIVEL: -2.50

# SIMBOLOGÍA

Turbinas de extracción	
Ductos de extracción	
Ingreso de Aire	
Salida de Aire	
Rejilla de ventilación	

1er Piso

Comedor

Comedor

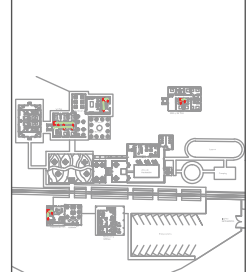
Exterior



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
EXTRACTOR DE OLORES:  
EDIFICIO CENTRAL

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

lámina

1/3 Extrac.

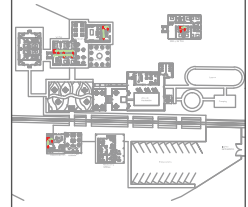
Escala

1:100

PLANTA: EDIFICIO CENTRAL  
NIVEL: +0.18



Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
EXTRACTOR DE OLORES:  
1ER Y 2DO PISO  
PLANTA TIPO

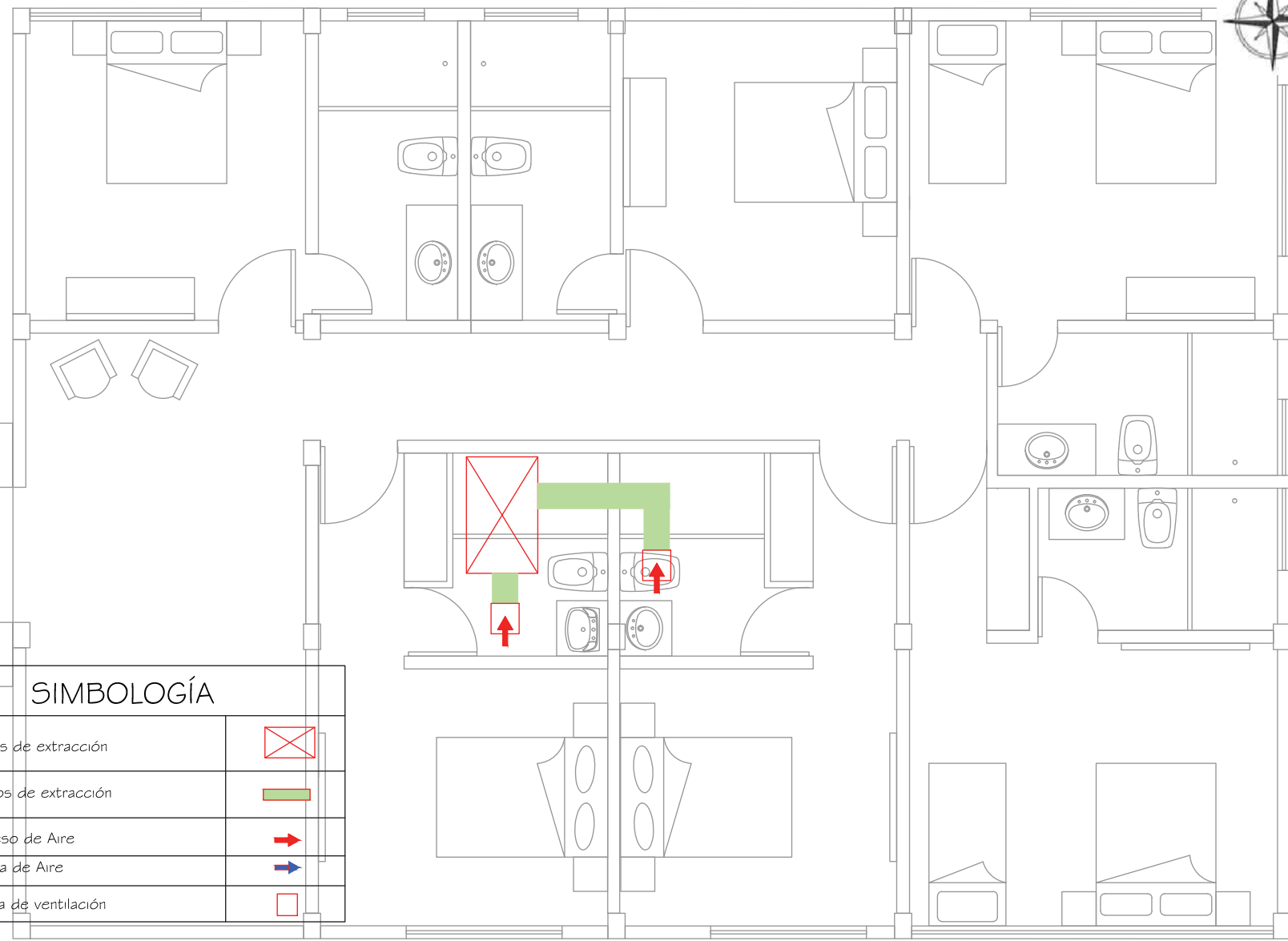
Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina	Escala
2/3 Extrac.	1:50



SIMBOLOGÍA

Turbinas de extracción	
Ductos de extracción	
Ingreso de Aire	
Salida de Aire	
Rejilla de ventilación	

PLANTA: EDIFICIO CENTRAL 1ER Y 2DO  
PISO TIPO  
NIVEL: +2.98 Y +5.50



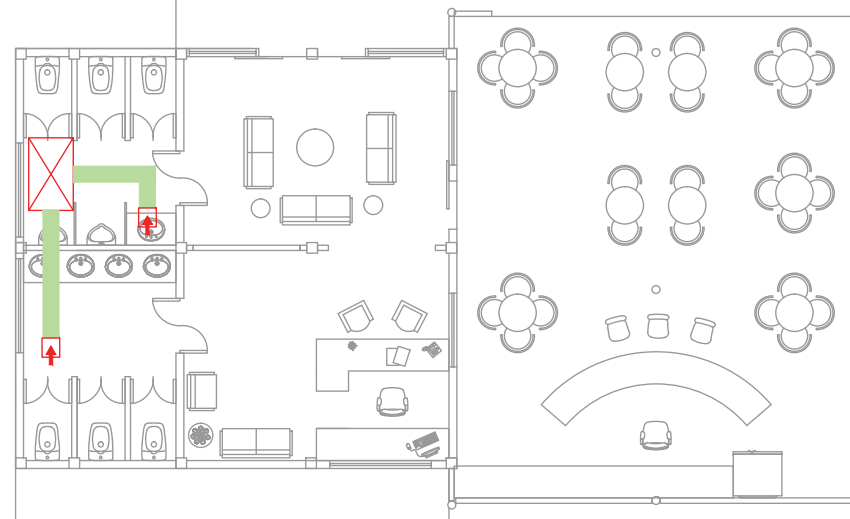
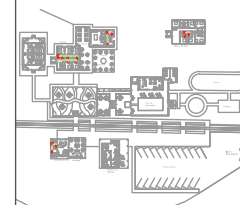
SIMBOLOGÍA	
Turbinas de extracción	
Ductos de extracción	
Ingreso de Aire	
Salida de Aire	
Rejilla de ventilación	



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
La Plata International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



Estación de Tren Cafeteria

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
EXTRACTOR DE OLORES:  
ESTACIÓN DE TREN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

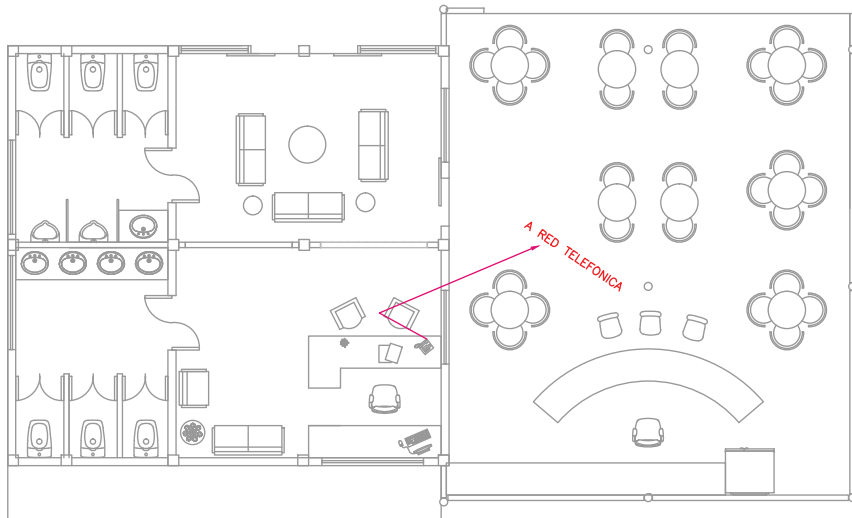
lámina

3/3 Extrac.

Escala



1:100

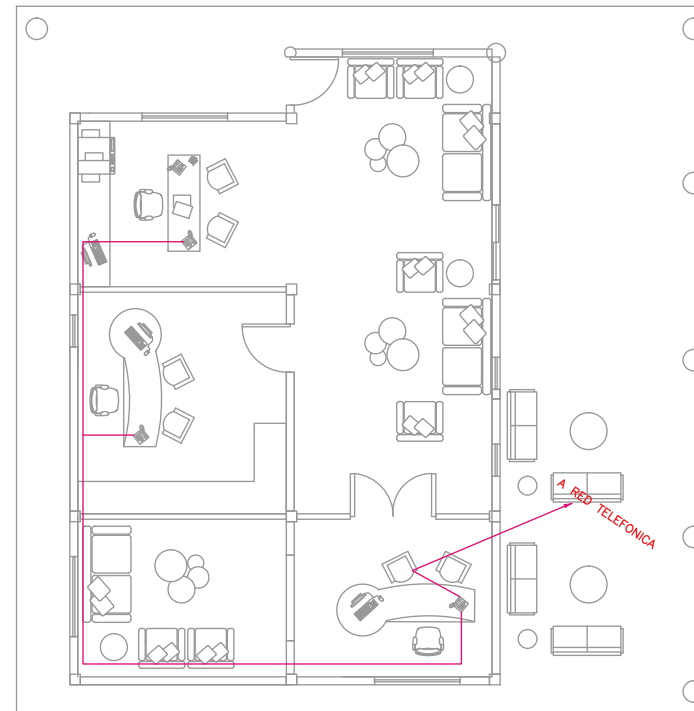
PLANTA: ESTACIÓN DE TREN  
NIVEL: -1.88



## Estación de Tren Cafeteria

PLANTA: ESTACIÓN DE TREN  
NIVEL: -1.88

SIMBOLOGÍA	
	INDICADOR DE SALIDA A RED TELEFONICA
	INDICA CABLE DE UTP DE DATOS CATEGORIA 6A EN TUBERIA TIPO CONDUIT EMT DE 3/4" Y UN MAXIMO DE 3 CABLES POR TUBERIA



## Recepcion y Oficinas

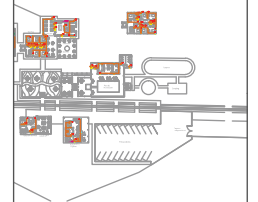
PLANTA: RECEPCIÓN  
NIVEL: -2.06



**uda**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

PLANOS INSTALCIONES  
DE TELEFONO: ESTACIÓN  
DE TREN Y RECEPCIÓN

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

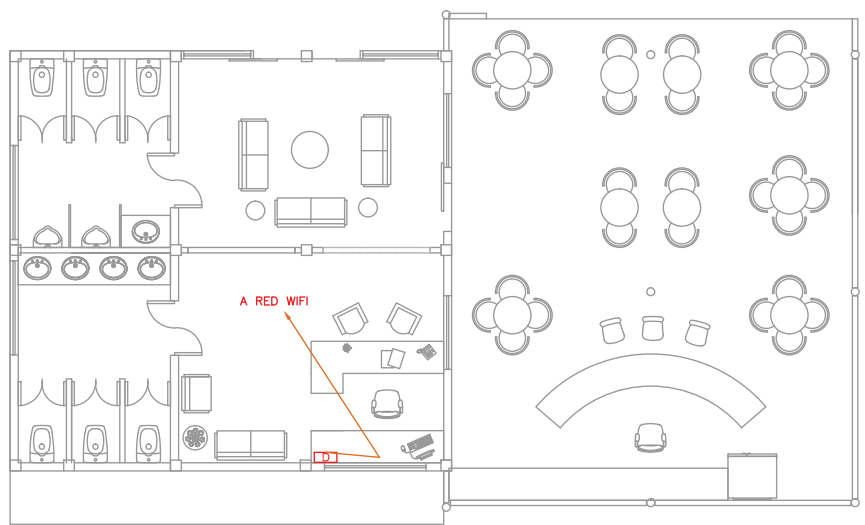
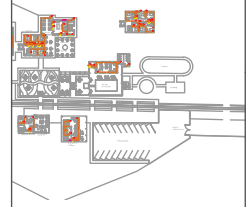
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina Escala

1/1 Telf.

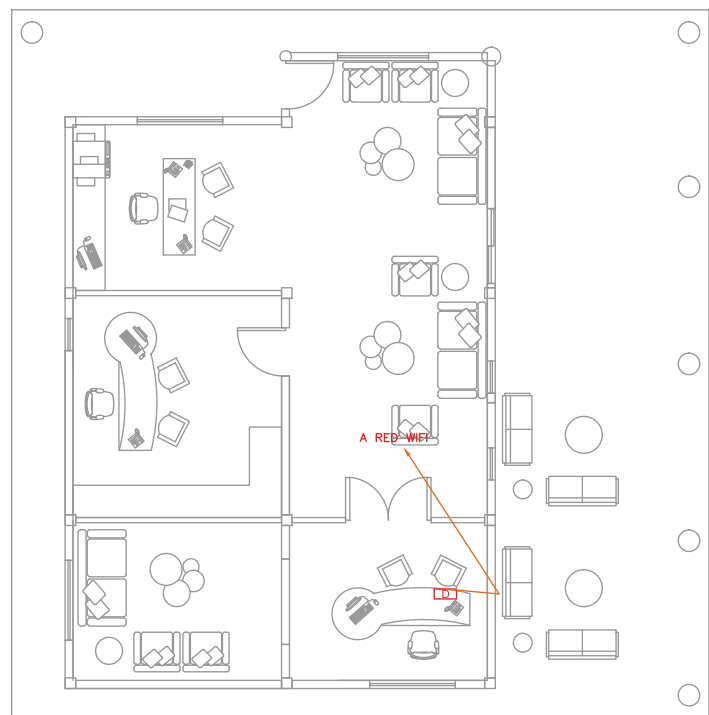
1:100



## Estación de Tren Cafeteria

PLANTA: ESTACIÓN DE TREN  
NIVEL: -1.88

SIMBOLOGÍA	
	INDICADOR DE SALIDA DE WIFI
	PUNTOS DE SALIDA DE DATOS WIFI
	INDICA CABLE DE UTP DE DATOS CATEGORIA 6A EN TUBERIA TIPO CONDUIT EMT DE 3/4" Y UN MAXIMO DE 3 CABLES POR TUBERIA

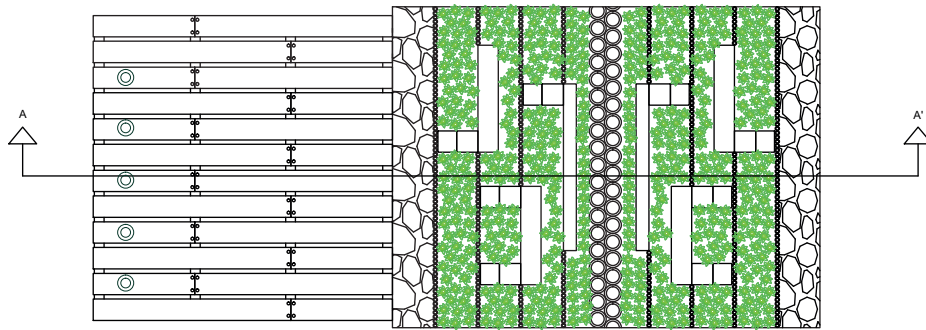


## Recepcion y Oficinas

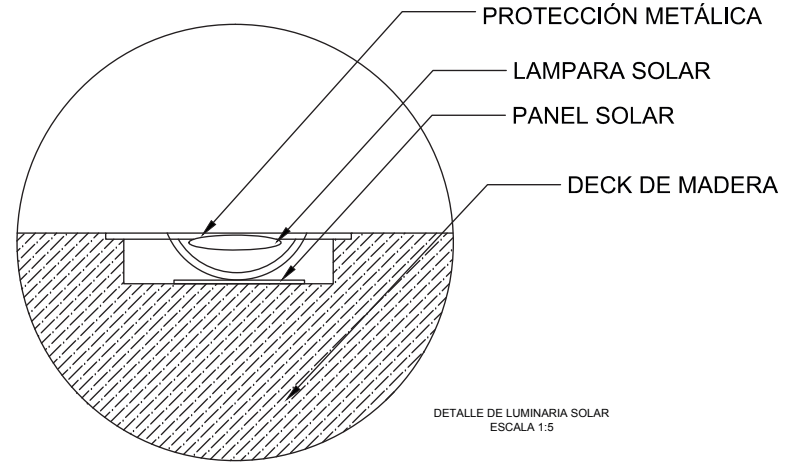
PLANTA: RECEPCIÓN  
NIVEL: -2.06

# detalle jardin botanico con luz solar

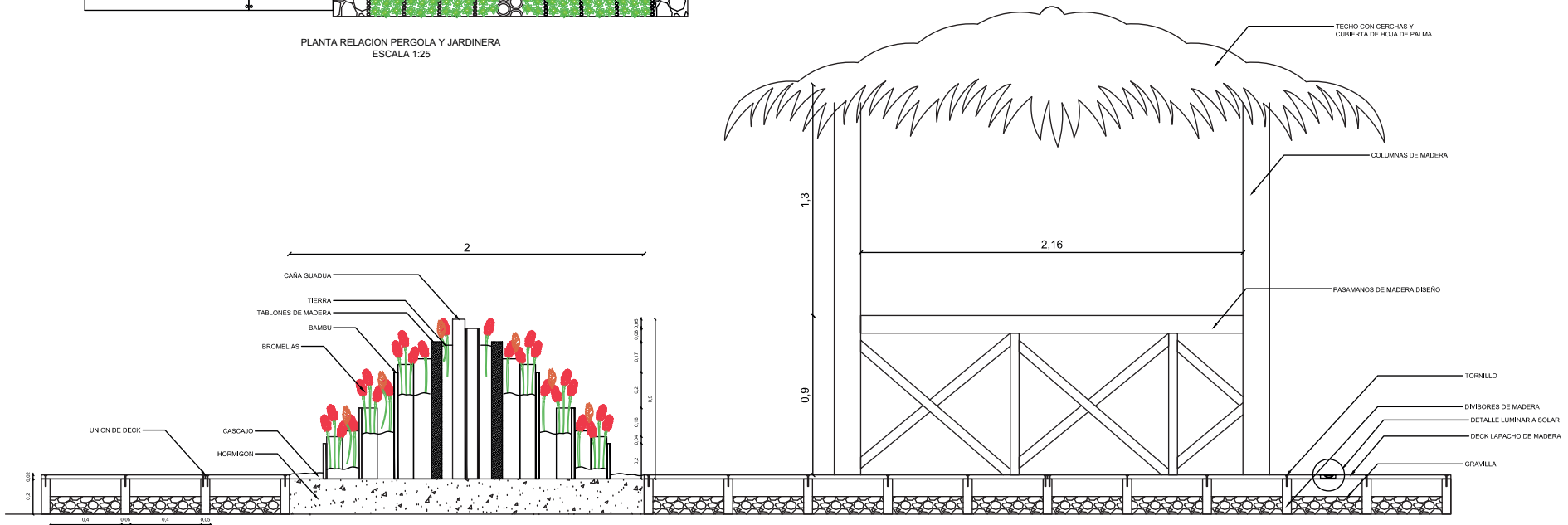
## DETALLE 1



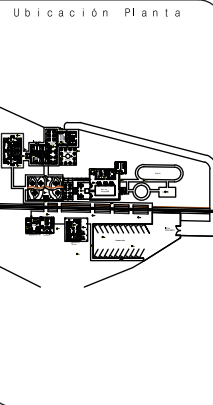
PLANTA RELACION PERGOLA Y JARDINERA  
ESCALA 1:25



DETALLE DE LUMINARIA SOLAR  
ESCALA 1:5



RELACION PERGOLA Y JARDINERA  
ESCALA 1:25

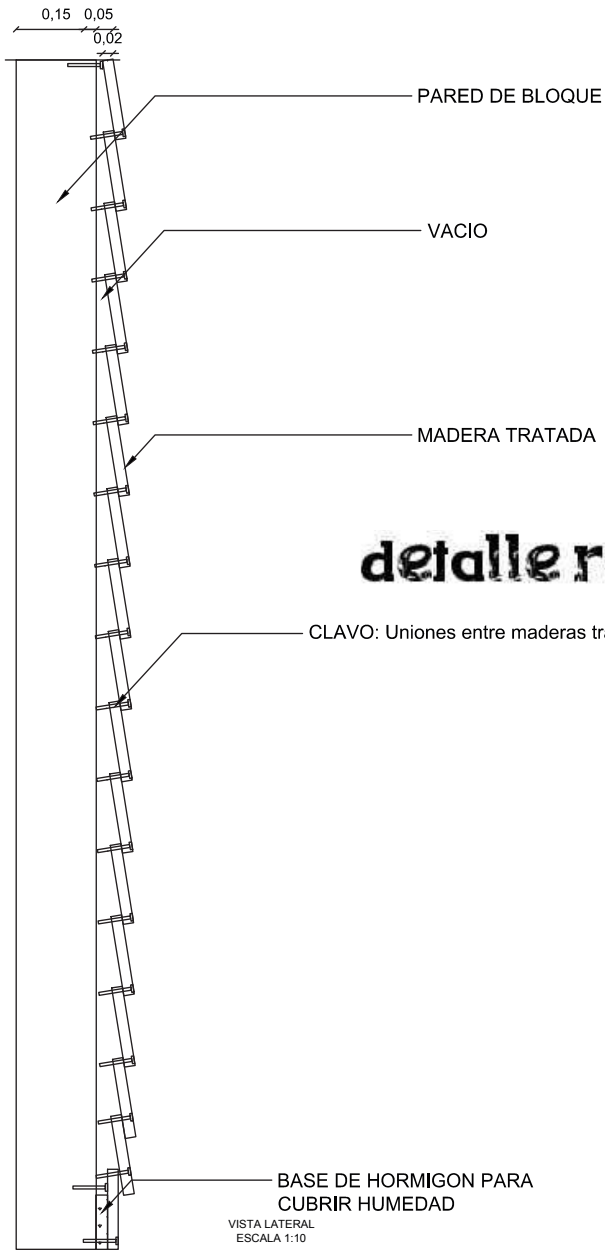


**TRABAJO DE FIN DE CARRERA**  
NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

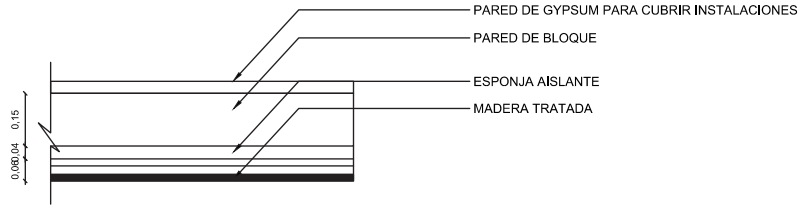
Contiene  
DETALLES:  
PERGOLA JARDÍN  
BOTÁNICO Y RELACION  
CON JARDINERAS Y  
LUMINARIA SOLAR

Alumno  
**CRISTINA MARIÑO R.**  
Director de tesis  
**ARQ. CARLOS PONCE**  
Fecha  
**21 DE JUNIO DEL 2014**  
lámina Escala  
**1/5Detalles S.E.**

VARIABLE

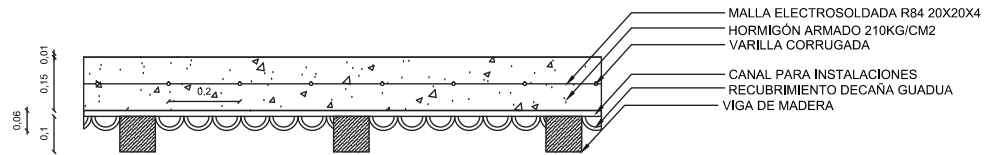


## DETALLE 2

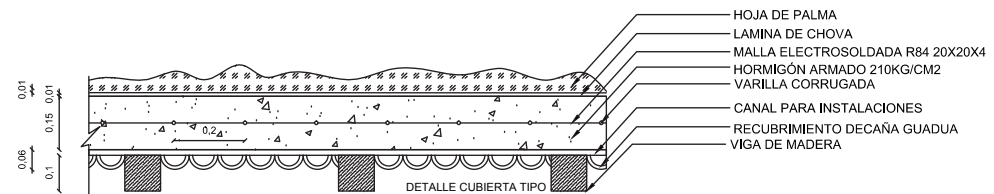


# detalle recubrimiento pared y cubiertas tipo

## DETALLE 3



DETALLE CUBIERTA TIPO PARA INTERIORES CON CANAL PARA INSTALACIONES ESCALA 1:15



DETALLE CUBIERTA TIPO PARA EXTERIORES CON CANAL PARA INSTALACIONES ESCALA 1:15

**uda**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

Contiene

DETALLES: RECUBRIMIENTO DE PAREDES EXTERIORES Y CUBIERTAS CON CANALES PARA INSTALACIONES

Alumno

CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis

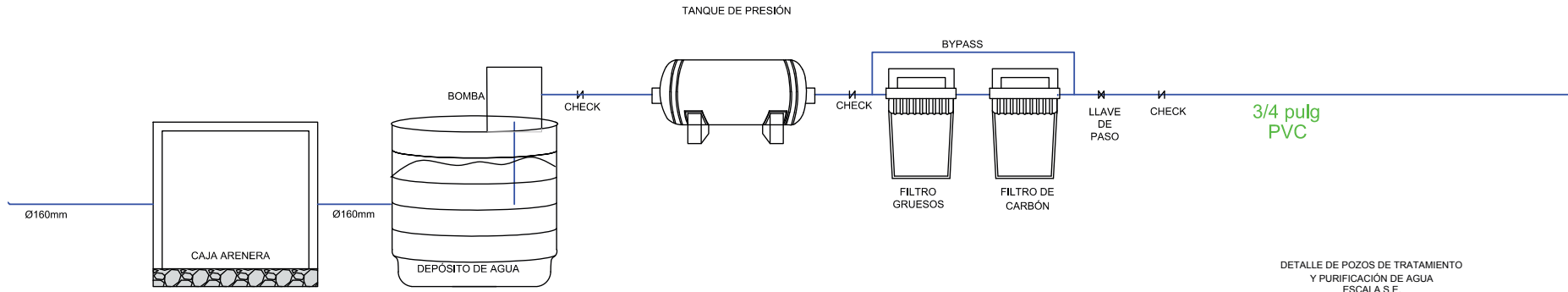
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha

21 DE JUNIO DEL 2014

Lámina	Escala
2/5 Detalles	S.E.

## DETALLE 4

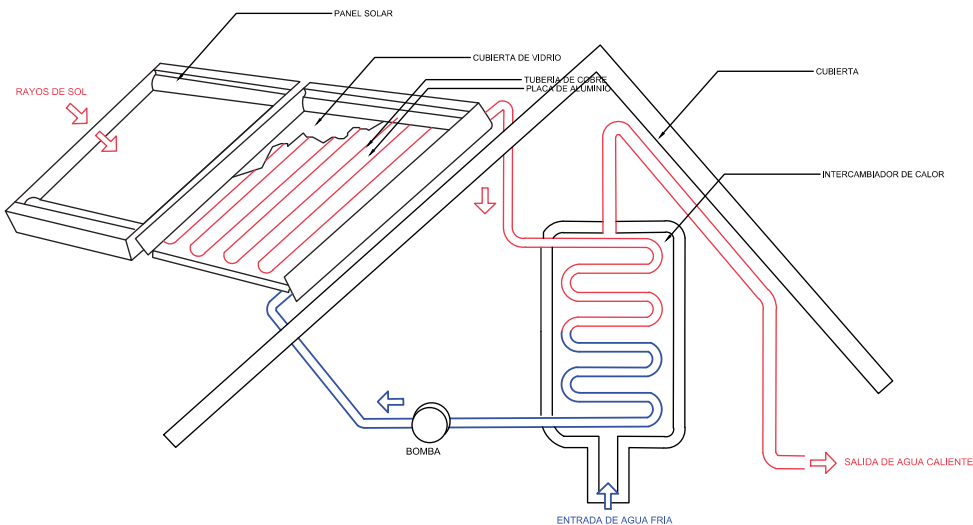


DETALLE DE POZOS DE TRATAMIENTO  
Y PURIFICACIÓN DE AGUA  
ESCALA S.E.

# detalle pozo de tratamiento de agua

## DETALLE 5

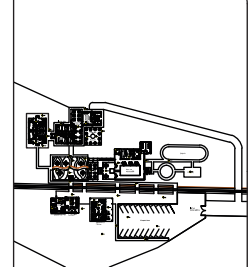
# y calentamiento mediante panel solar



DETALLE DE PANEL SOLAR EN  
CUBIERTA DE HOJA DE PALMA  
ESCALA S.E.

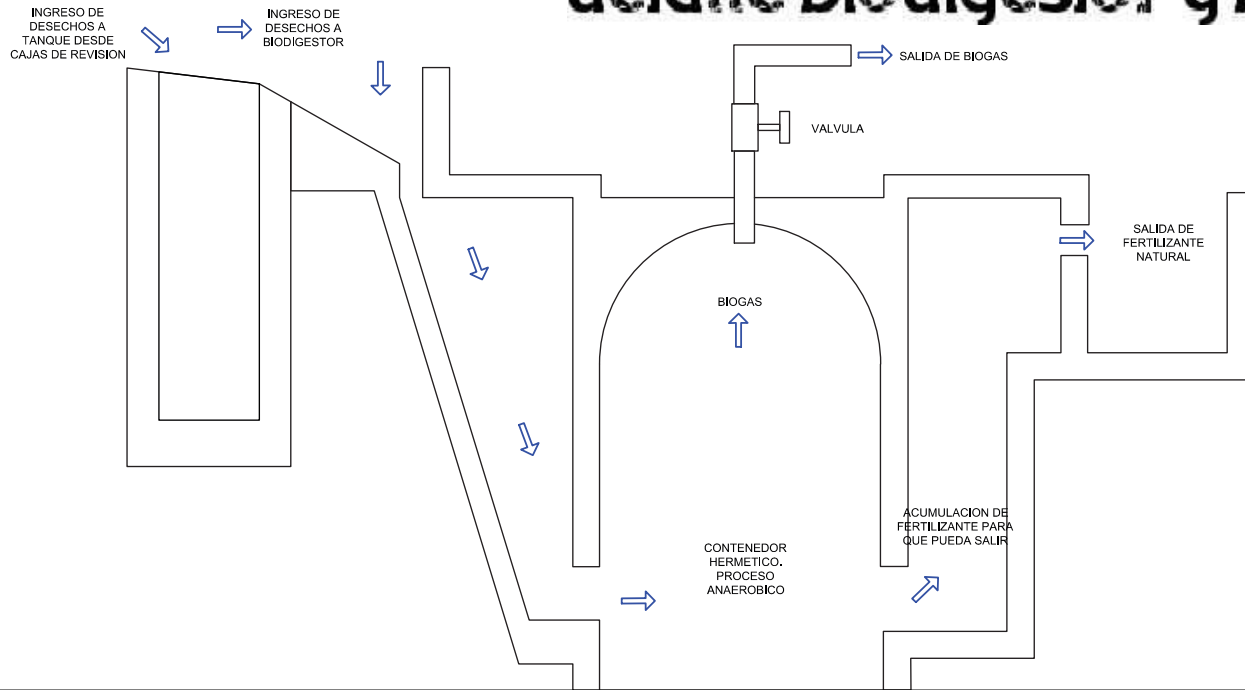
Los paneles solares colocados en las cubiertas de las edificaciones calientan el agua que ingresa mediante el sistema hidráulico a las piezas sanitarias de las instalaciones en la hostería.

El proceso es fácil ya que el agua fría entra al panel con la ayuda de una bomba que impulsa el agua hacia arriba. El panel alienta el agua y mientras esta más caliente el agua va saliendo por las tuberías de agua caliente mientras que se enfría el agua que va a realizar el proceso de calentamiento.

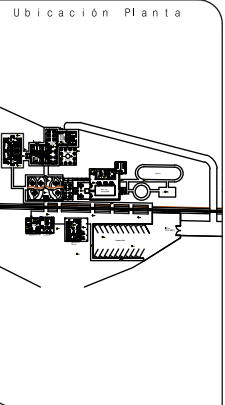


# DETALLE 6

# detalle biodigestor y bomba electrica



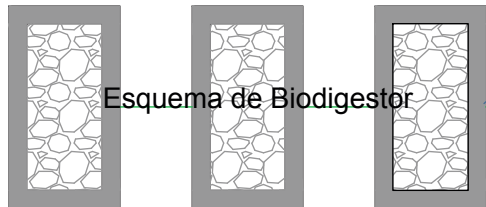
ϕUno de los mecanismos que se usa en las instalaciones de aguas servidas es el biodigestor. Mecanismo que mediante la descomposición de desechos se puede obtener fertilizante y biogas. El proceso empieza al recoger todos los desechos naturales que se producen. Entran al biodigestor a un contenedor en el que los desechos pasan un procesos anaerobico y luego se produce biogas y fertilizante natural.



TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
NUEVA PROPUESTA INTERIORISTA DE LA HOSTERIA LUIS ANTONIO EN BUCAY, GUAYAS - ECUADOR

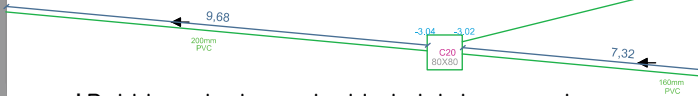
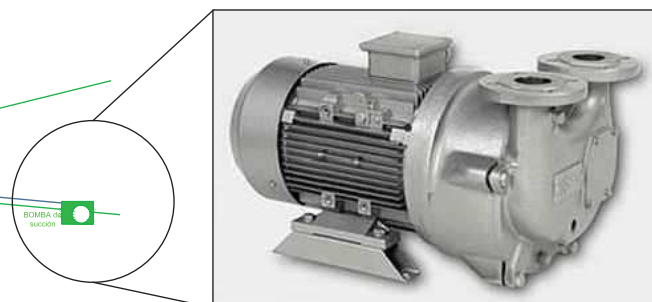
Contiene  
DETALLES: INSTALACIONES SANITARIAS POZO SEPTICO Y BOMBA HIDRAULICA

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014  
lámina Escala  
4/5 Detalles S.E.

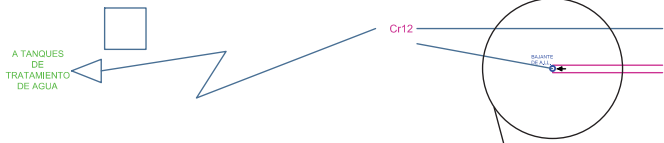


ϕDebido a la irregularidad del terreno hay que colocar una bomba electrica regular que pueda absorber las aguas servidas de la hosteria y llevarla a un deposito en la que después por medio de tuberías se dirija al biodigestor.

ϕLa red de cajas de revisión conservan las mismas características que en una red municipal normal, lo que cambia es la ayuda de la bomba y la llegada al biodigestor.

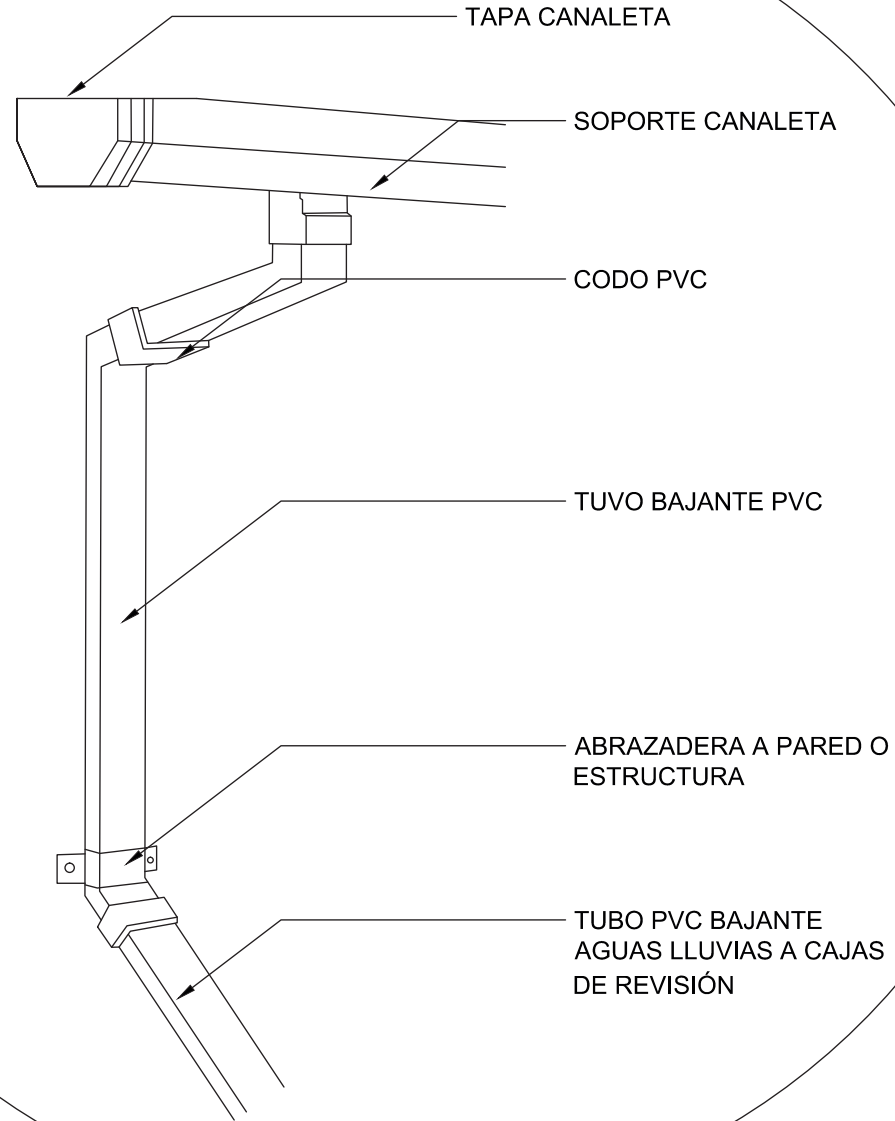


# DETALLE 7



## detalle canaleta

Lo importante de el sistema de canaletas que se coloca en el proyecto, es que el agua que se recode mediante este sistema es enviado hacia los tanques de tratamiento y purificación de agua. Ésta agua llega a ser apta para el consumo humano incluso para el cuidado de los jardines y para la tierra en épocas en las que no llueve.



**uda.**  
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación Planta

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

NUEVA PROPUESTA  
INTERIORISTA DE LA HOSTERIA  
LUIS ANTONIO EN BUCAY,  
GUAYAS - ECUADOR

Contiene

DETALLES:  
INSTALACIONES  
SANITARIAS  
CANALETAS DE AGUA  
LLUVIA

Alumno  
CRISTINA MARIÑO R.

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
21 DE JUNIO DEL 2014

lámina Escala  
5/5 Detalles S.E.