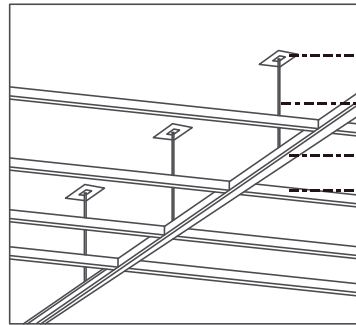


# Hamburguesas Rusty

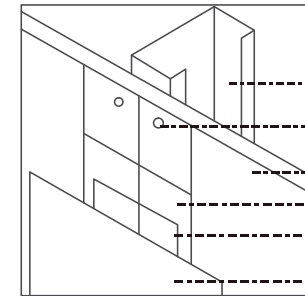


Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado



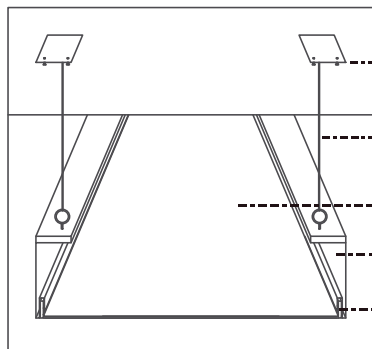
- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Perfil Tipo C
- Perfil Omega

Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado



Detalle 1 Anclaje Gypsum-Perfil Acero

Detalle Tipo 2  
Tensoflex (Barrisol) Descolgado



- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Lona Tensoflex
- Perfil Barrisol B85
- Seguro del Perfil

Detalle 2 Instalación Barrisol Descolgado

Detalle Tipo 2



Detalle Tipo 1

PLANTA BAJA

ESCALA 1:10 000

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación geográfica



Contiene

Plano de Cielos Falsos Rusty

Alumna

KAROL VALLEJO-L-

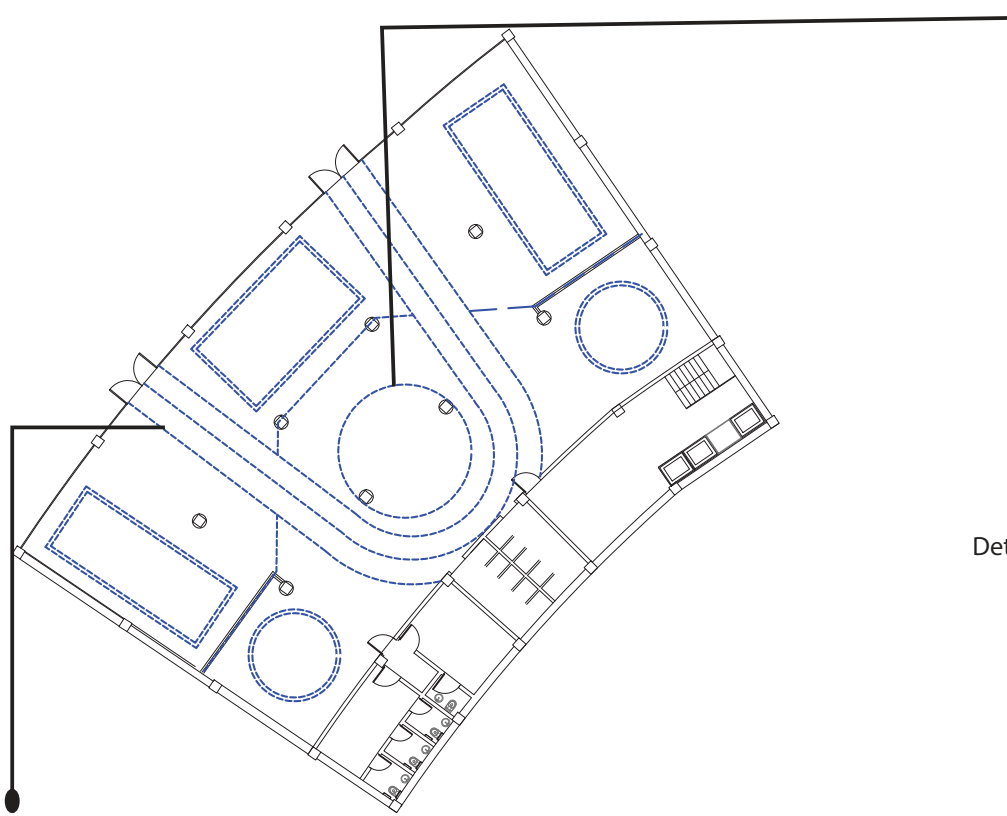
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
6 - Enero- 2014

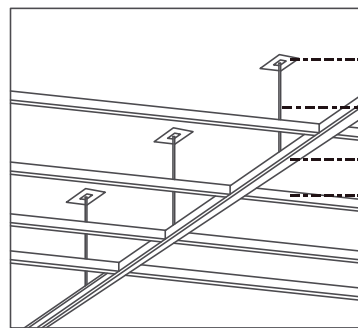
Lámina Escala

77

# Marathon Sports



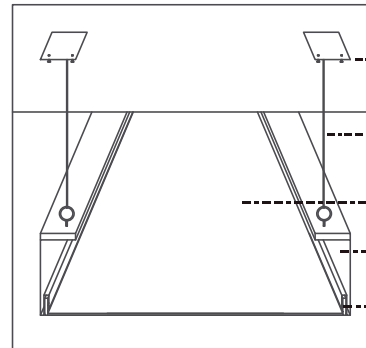
Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado



Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado

- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Perfil Tipo C
- Perfil Omega

Detalle Tipo 2  
Tensoflex (Barrisol) Formas 3d



Detalle 2 Instalación Barrisol Descolgado

- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Lona Tensoflex
- Perfil Barrisol B85
- Seguro del Perfil

Detalle Tipo 2



Detalle Tipo 1

PLANTA BAJA MARATHON

ESCALA 1: 10 000



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

Escuela Internacional Universitaria

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo  
Nacional de Fútbol y Áreas  
Recreativas en el Estadio  
Olimpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación geográfica



C o n t i e n e

Plano Cielos Falsos  
Marathon

A l u m n a

KAROL VALLEJO L-

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

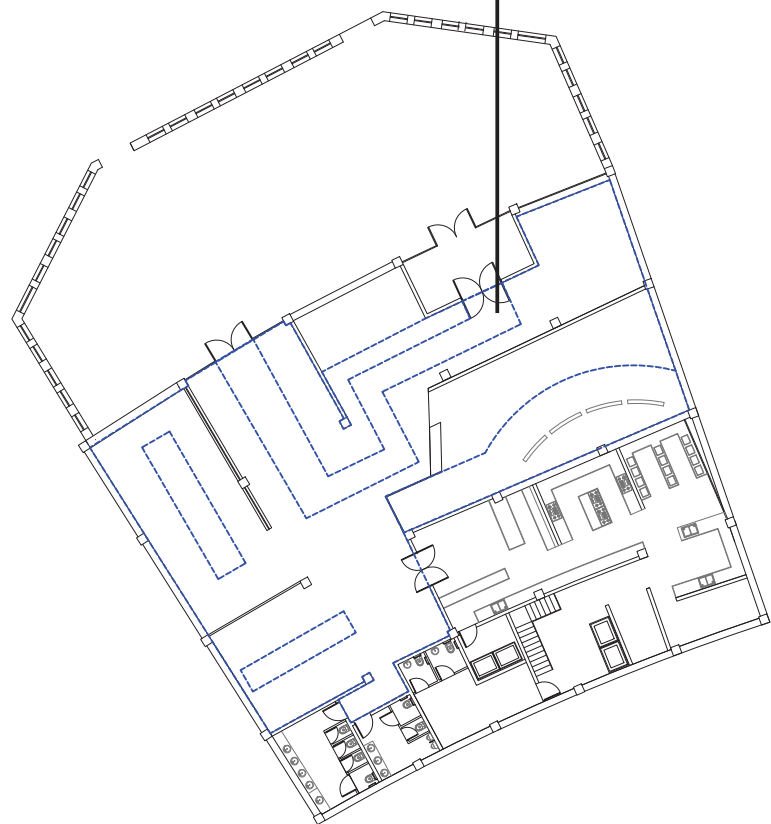
F e c h a

6 - Enero- 2014

Lá m i n a      Escala

78

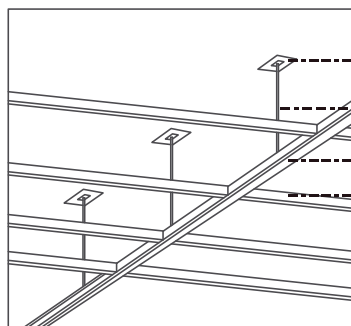
# Sports Planet



PLANTA BAJA SPORTS PLANET

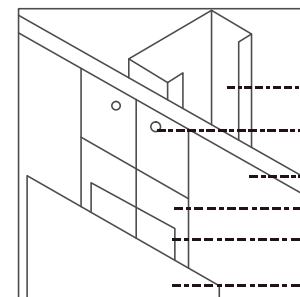
ESCALA 1:25000

## Detalle Tipo 1 Cielo Falso Gypsum Descolgado



- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Perfil Tipo C
- Perfil Omega

## Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado



## Detalle 1 Anclaje Gypsum-Perfil Acero

- Perfil Tipo C
- Tornillo
- Placa de Yeso
- Base de Pasta
- Cinta
- Pasta de Recubrimiento



Detalle Tipo 1

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



C o n t i e n e

Plano Cielos Falsos Sport Planet

A l u m n a

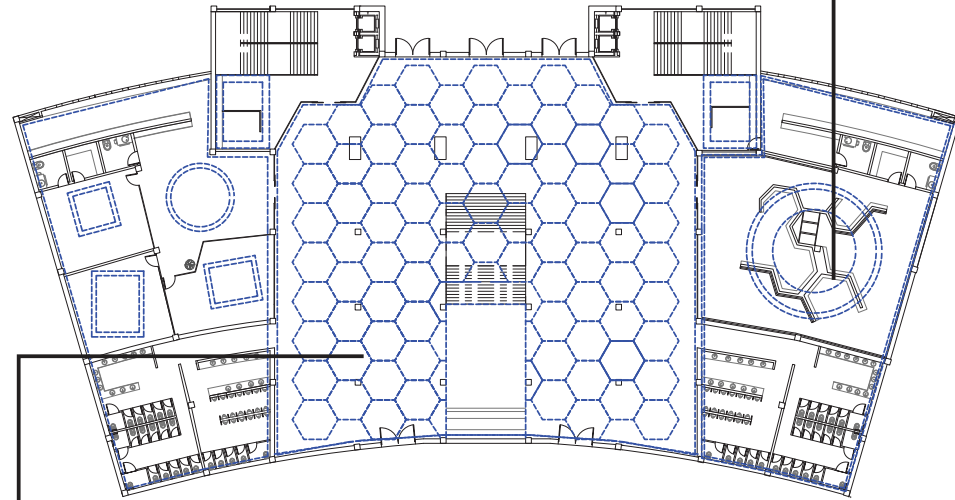
KAROL VALLEJO L-

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

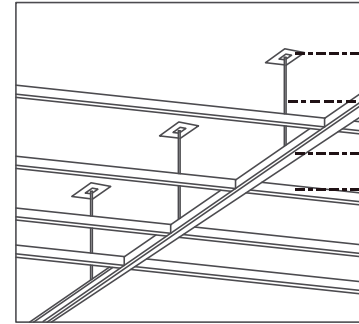
F e c h a  
6 - Enero - 2014

Lá m i n a    E s c a l a

# Hall Ingreso Tribunas



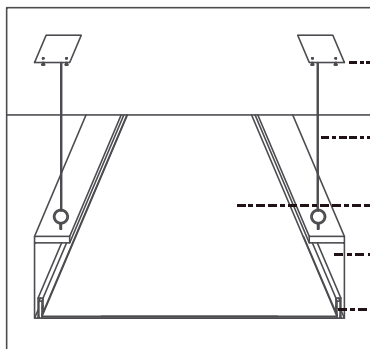
Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado



- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Perfil Tipo C
- Perfil Omega

Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado

Detalle Tipo2  
Tensoflex (Barrisol) Formas 3d



- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Lona Tensoflex
- Perfil Barrisol B85
- Seguro del Perfil

Detalle 2 Instalación Barrisol Descolgado

Detalle Tipo 1



Detalle Tipo 2

PLANTA BAJA HALL PRINCIPAL

ESCALA 1:25 000

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo  
Nacional de Fútbol y Áreas  
Recreativas en el Estadio  
Olimpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



Contiene

Planos Cielos Falsos  
Hall Principal

Alumna

KAROL VALLEJO L-

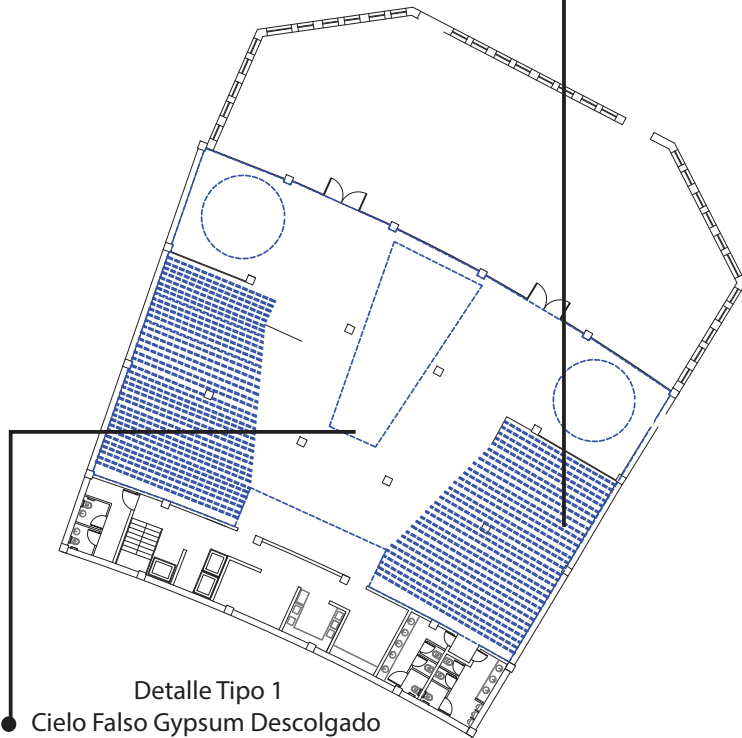
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
6 - Enero- 2014

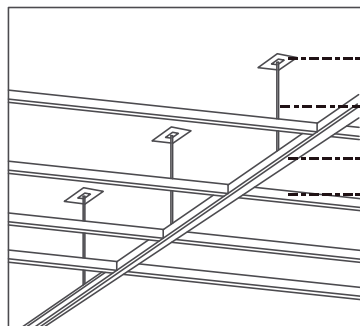
Lámina Escala

80

# Juan Valdez Café

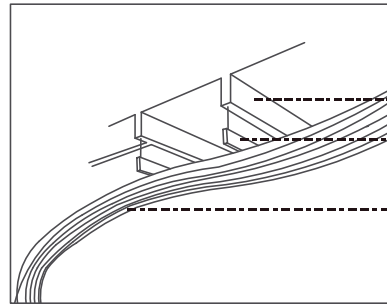


Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado

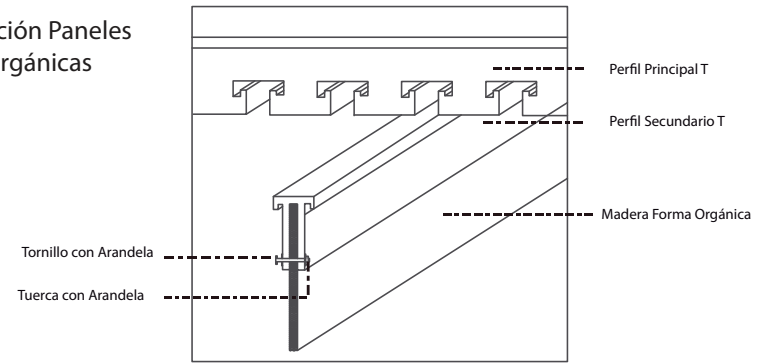


Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado

Detalle Tipo 4  
Paneles descolgados Formas Orgánicas



Detalle 4 Instalación Paneles con formas Orgánicas



Detalle 4 Instalación Gypsum Descolgado



Detalle Tipo 1

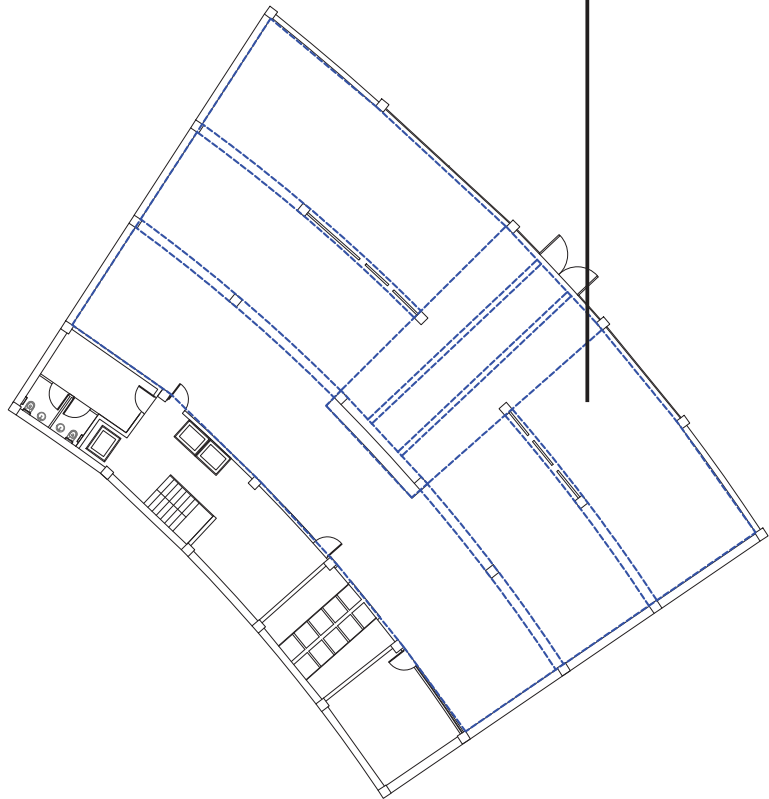
Detalle Tipo 4

PLANTA BAJA JUAN VALDEZ

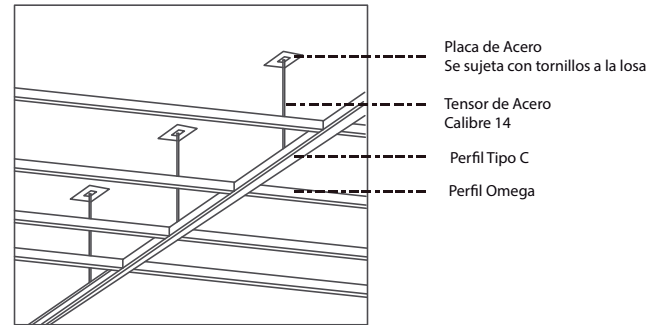
ESCALA 1:25000



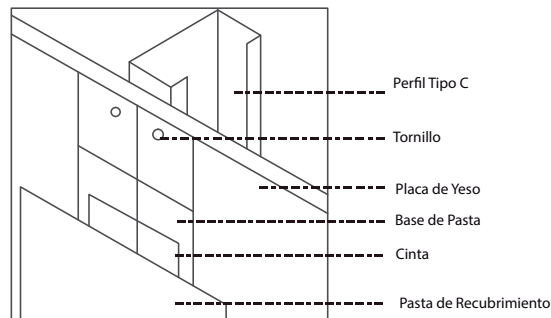
# Adidas



Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado



Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado



Detalle 1 Anclaje Gypsum-Perfil Acero

Detalle Tipo 1



PLANTA BAJA ADIDAS

ESCALA 1:10000

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



Contiene

Plano de Cielo Falso Adidas

Alumna

KAROL VALLEJO-L-

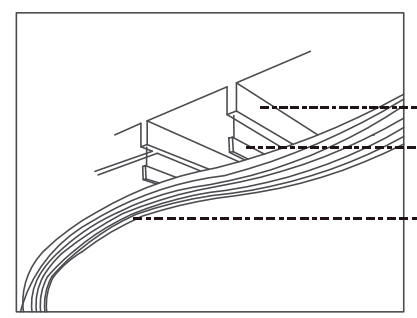
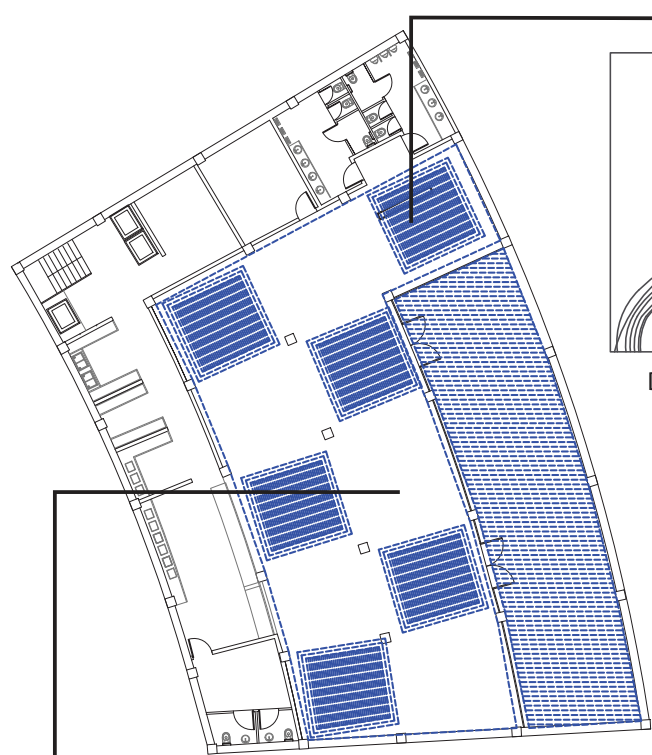
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
6 - Enero- 2014

Lámina Escala

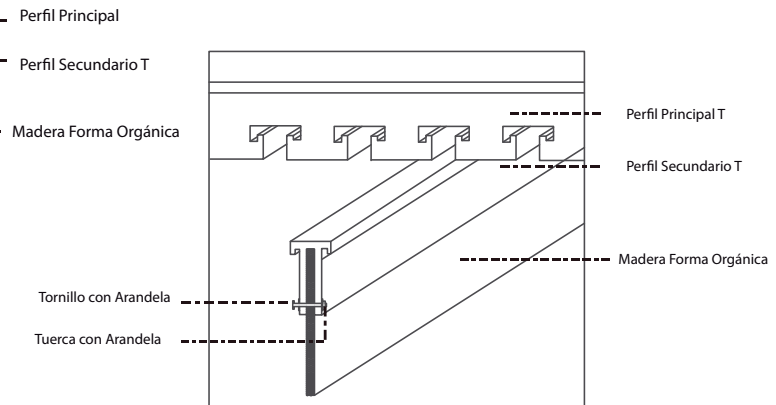
82

# Restaurante Vaco y Vaca



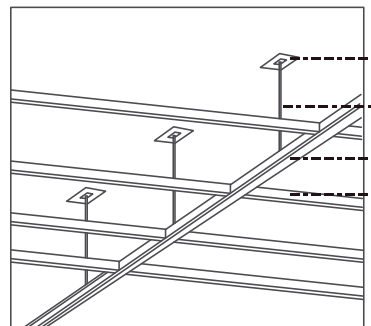
Detalle 4 Instalación Paneles con formas Orgánicas

Detalle Tipo 4  
Paneles descolgados Formas Orgánicas



Detalle 4 Instalación Gypsum Descolgado

Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado



Detalle Tipo 1

Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado



PLANTA BAJA VACO Y VACA

ESCALA 1:7500 0

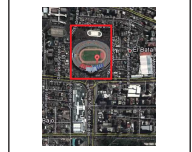
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



Contiene

Plano de Cielo Falso Vaco y Vaca

Alumna

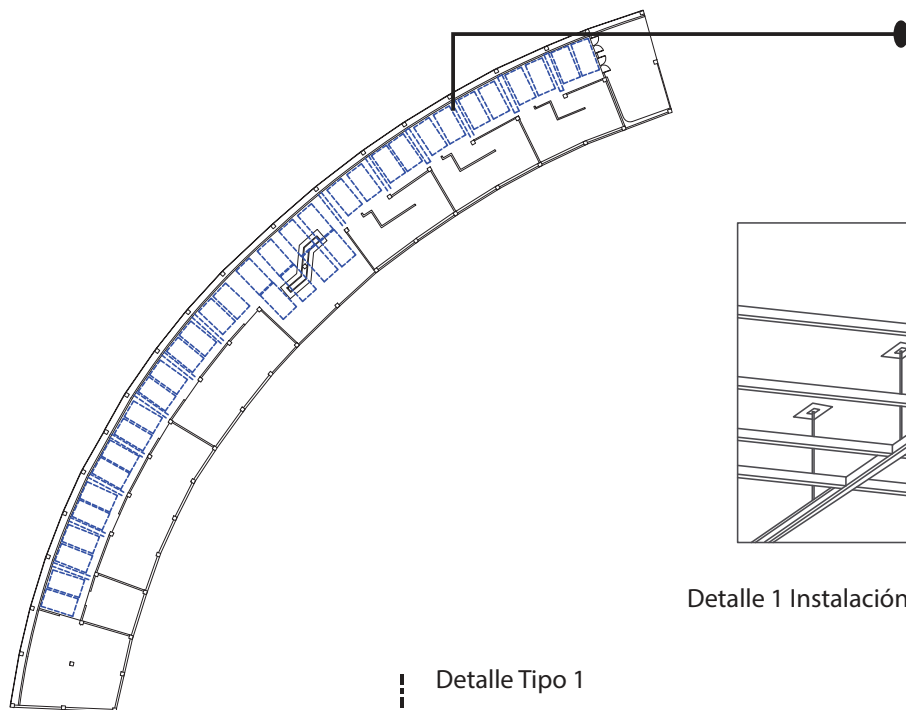
KAROL VALLEJO-L-

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

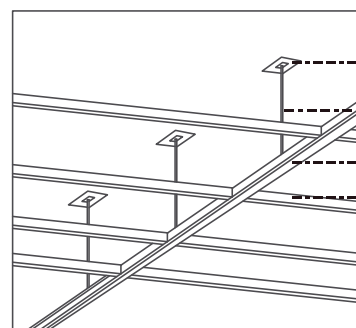
Fecha  
6 - Enero- 2014

Lámina Escala

# Museo Exhibición Permanente



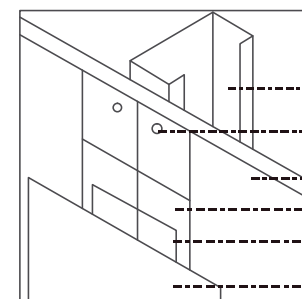
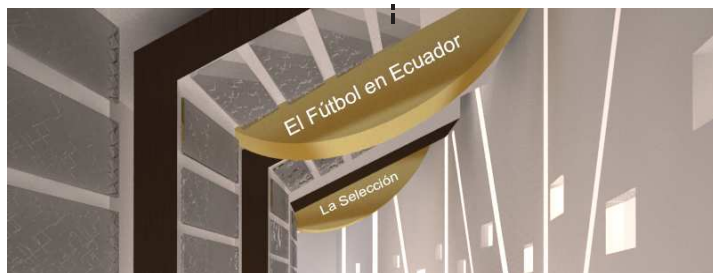
Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado



- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Perfil Tipo C
- Perfil Omega

Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado

Detalle Tipo 1

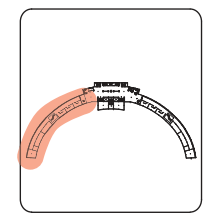


- Perfil Tipo C
- Tornillo
- Placa de Yeso
- Base de Pasta
- Cinta
- Pasta de Recubrimiento

Detalle 1 Anclaje Gypsum-Perfil Acero

PRIMER PISO SALA DE MUSEO TIPO

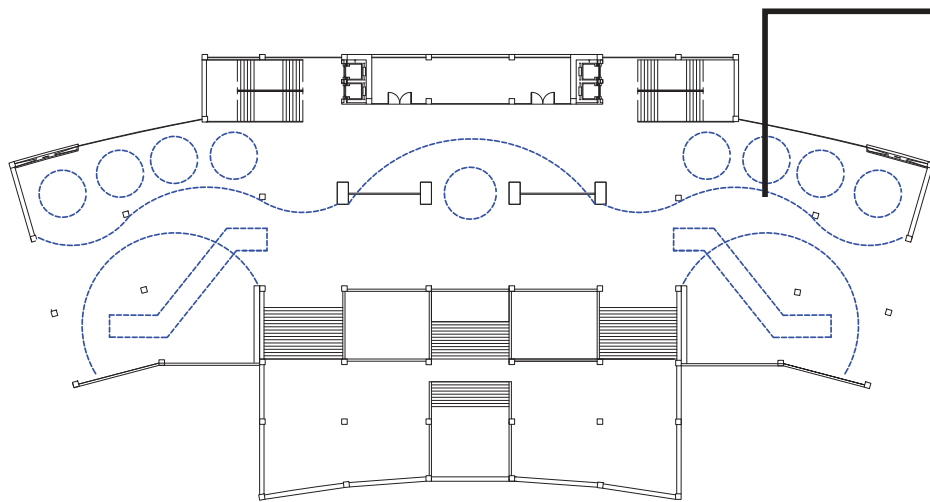
ESCALA 1:25000



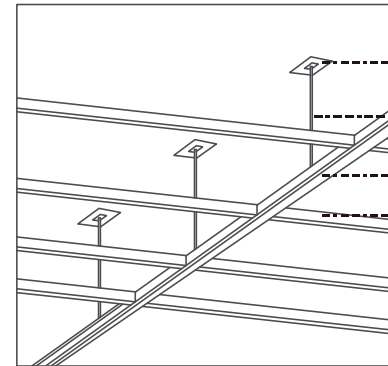
Contiene  
Plano de Cielo Falso Museo Permanente



# Hall del Museo

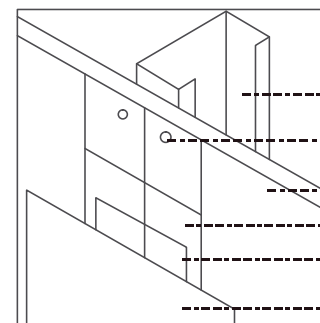


Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado



- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Perfil Tipo C
- Perfil Omega

Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado



- Perfil Tipo C
- Tornillo
- Placa de Yeso
- Base de Pasta
- Cinta
- Pasta de Recubrimiento

Detalle 1 Anclaje Gypsum-Perfil Acero



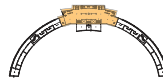
PRIMER PISO HALL MUSEO

ESCALA 1:25000

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo  
Nacional de Fútbol y Áreas  
Recreativas en el Estadio  
Olimpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



Contiene

Plano Cielo Falso  
Hall del Museo

Alumna

KAROL VALLEJO L-

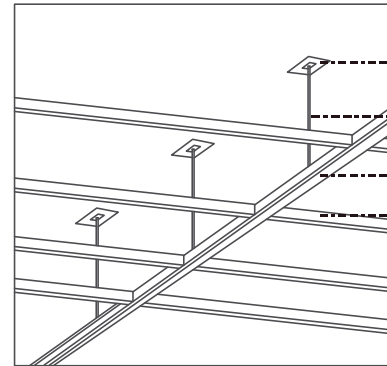
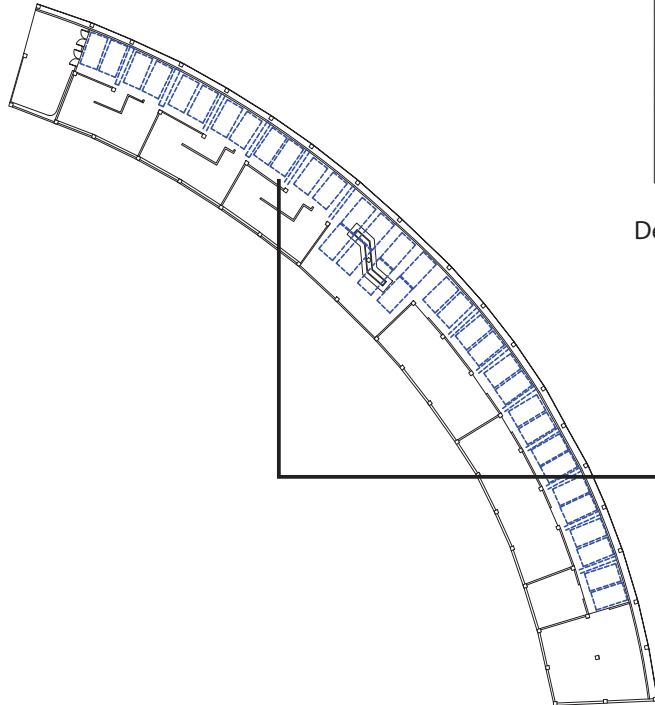
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
6 - Enero - 2014

Lámina Escala

85

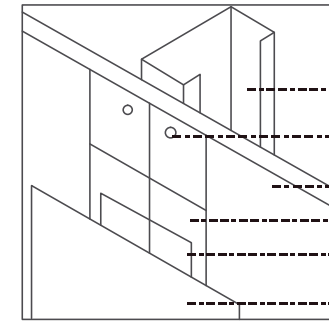
# Museo Exhibición Permanente y Temporal



- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Perfil Tipo C
- Perfil Omega

Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado

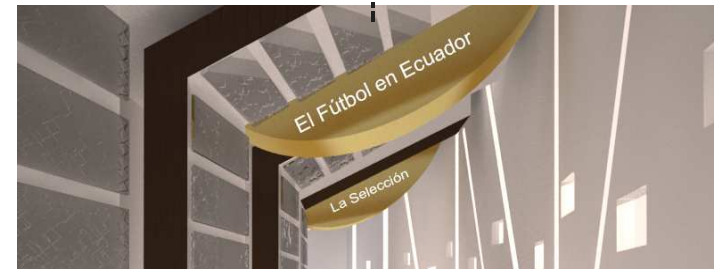
Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado



- Perfil Tipo C
- Tornillo
- Placa de Yeso
- Base de Pasta
- Cinta
- Pasta de Recubrimiento

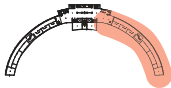
Detalle 1 Anclaje Gypsum-Perfil Acero

Detalle Tipo 1

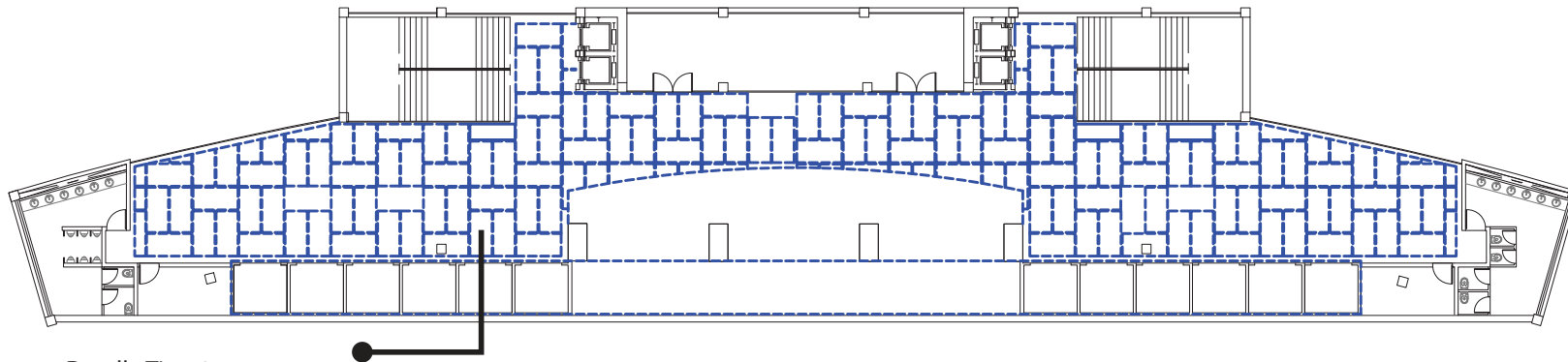


PRIMER PISO SALA DE MUSEO TIPO

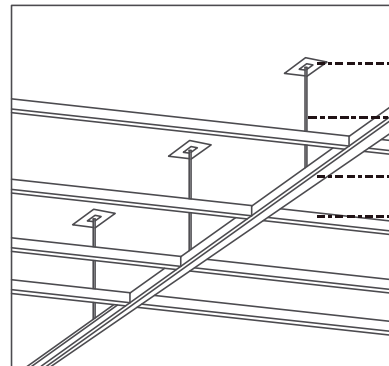
ESCALA 1:25000



# Noe Sushi Bar

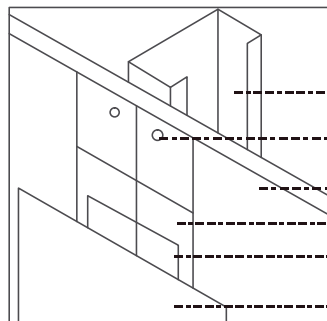


Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado



- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Perfil Tipo C
- Perfil Omega

Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado



- Perfil Tipo C
- Tornillo
- Placa de Yeso
- Base de Pasta
- Cinta
- Pasta de Recubrimiento

Detalle 1 Anclaje Gypsum-Perfil Acero



Detalle Tipo 1

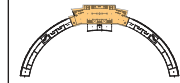
SEGUNDO PISO NOE SUSHI BAR

ESCALA 1:25000

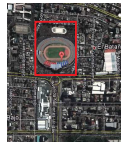
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



Contiene

Plano Cielo Falso  
Noe Sushi Bar

Alumna

KAROL VALLEJO L-

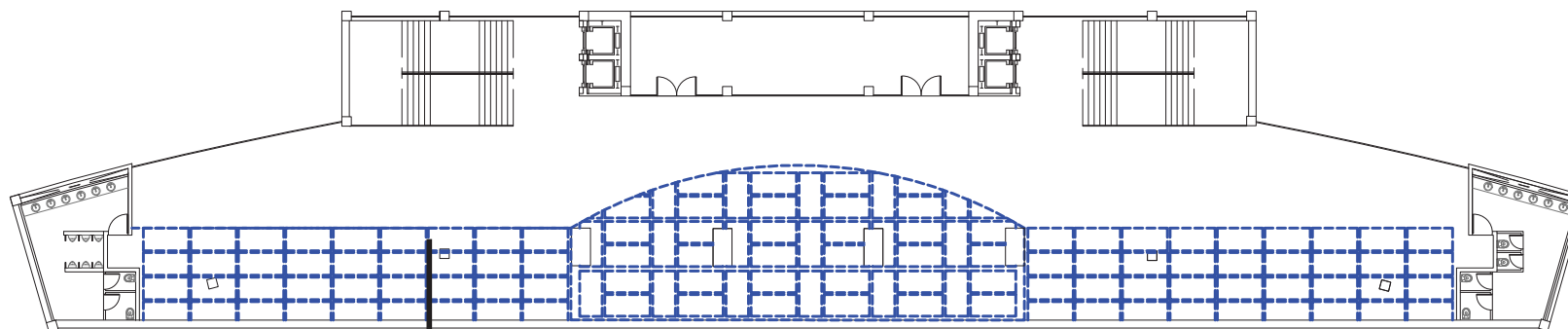
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
6 - Enero - 2014

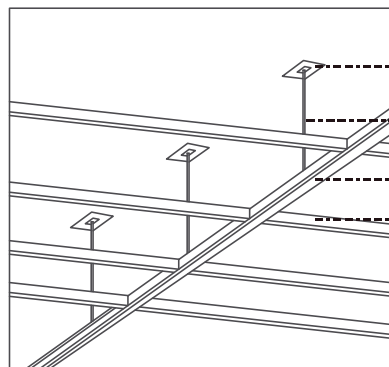
Lámina Escala

87

# Sala Multiuso

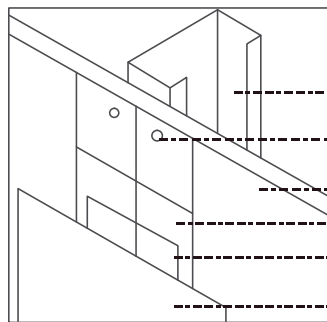


Detalle Tipo 1  
Cielo Falso Gypsum Descolgado



- Placa de Acero  
Se sujeta con tornillos a la losa
- Tensor de Acero  
Calibre 14
- Perfil Tipo C
- Perfil Omega

Detalle 1 Instalación Gypsum Descolgado



- Perfil Tipo C
- Tornillo
- Placa de Yeso
- Base de Pasta
- Cinta
- Pasta de Recubrimiento

Detalle 1 Anclaje Gypsum-Perfil Acero



Detalle Tipo 1

TERCER PISO SALA MULTIPROPOSITO

ESCALA 1:25000



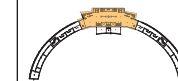
UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Arquitectura  
Escuela de Arquitectura Interior

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo  
Nacional de Fútbol y Áreas  
Recreativas en el Estadio  
Olimpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



Contiene

Plano Cielo Falso  
Noe Sushi Bar

Alumna

KAROL VALLEJO L-

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
6 - Enero - 2014

Lámina Escala

88