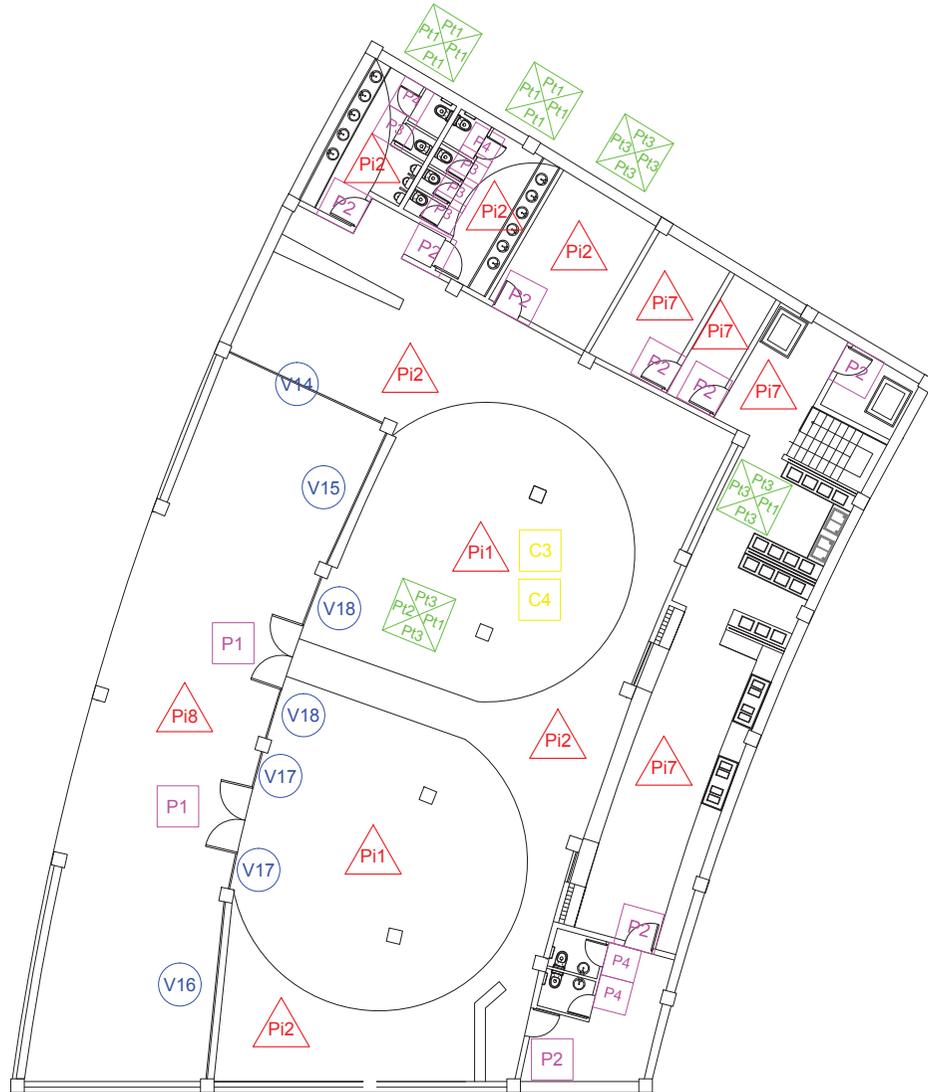


# Hamburguesas Rusty



Simbología	
	Ventanas
	Pisos
	Cielos Falsos
	Paredes

PLANTA BAJA

ESCALA 1:5000

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



C o n t i e n e

Planos  
Codificados  
Rusty

A l u m n a

KAROL VALLEJO L-

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

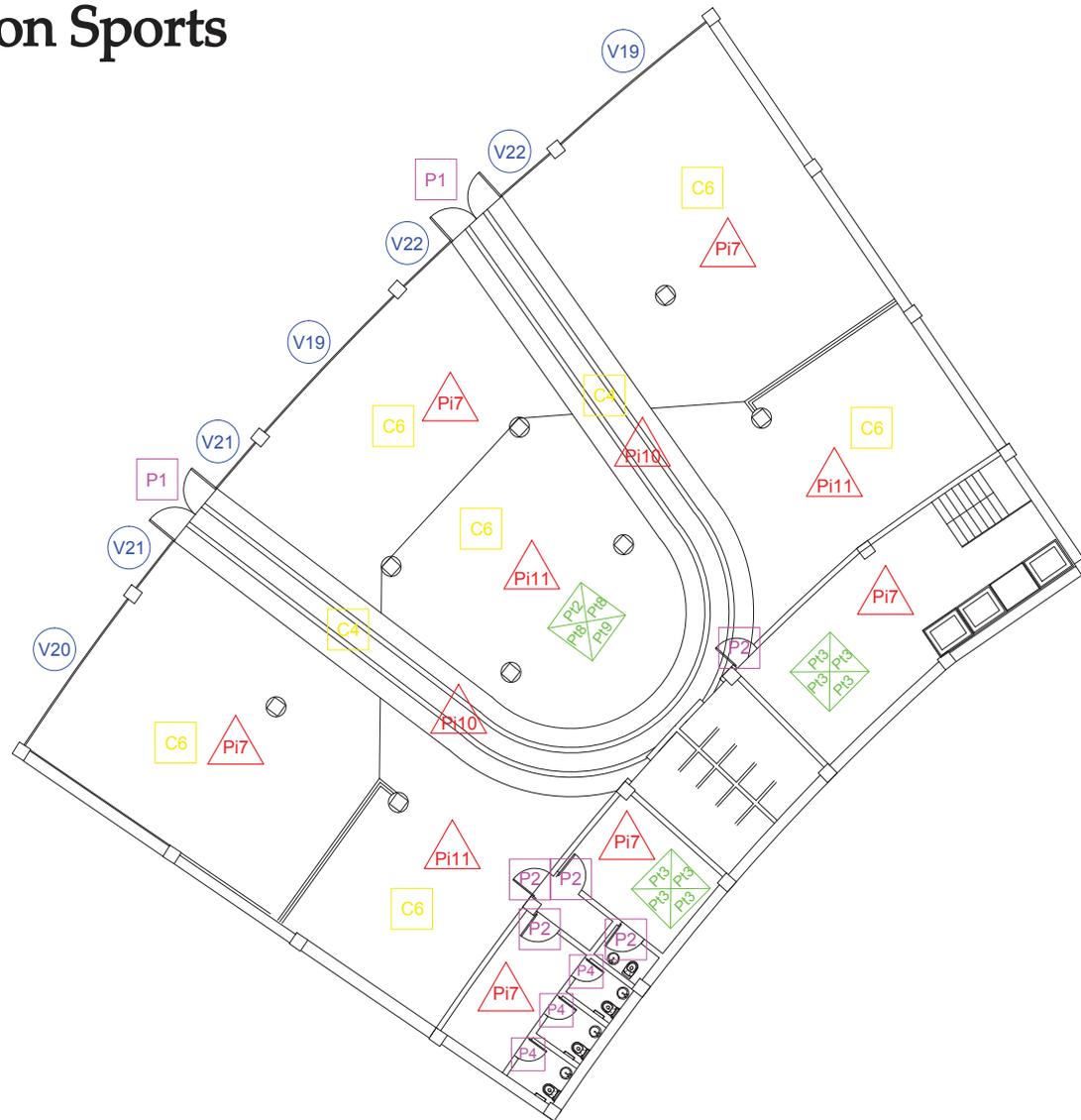
F e c h a

6 -Enero- 2014

Lá m i n a    E s c a l a

52

# Marathon Sports



Simbología	
	Ventanas
	Pisos
	Cielos Falsos
	Paredes

PLANTA BAJA MARATHON

ESCALA 1:5000

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo  
Nacional de Fútbol y Áreas  
Recreativas en el Estadio  
Olimpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



C o n t i e n e

Planos  
Codificados  
Marathon

A l u m n a

KAROL VALLEJO L-

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

F e c h a

6 -Enero- 2014

Lá m i n a

Es c a l a

53

# Sports Planet



Simbología	
	Ventanas
	Pisos
	Cielos Falsos
	Paredes

PLANTA BAJA SPORTS PLANET

ESCALA 1:5000



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS  
Leónese International University

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo  
Nacional de Fútbol y Áreas  
Recreativas en el Estadio  
Olimpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



Contiene

Planos  
Codificado  
Sport Planet

Alumna

KAROL VALLEJO L-

Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

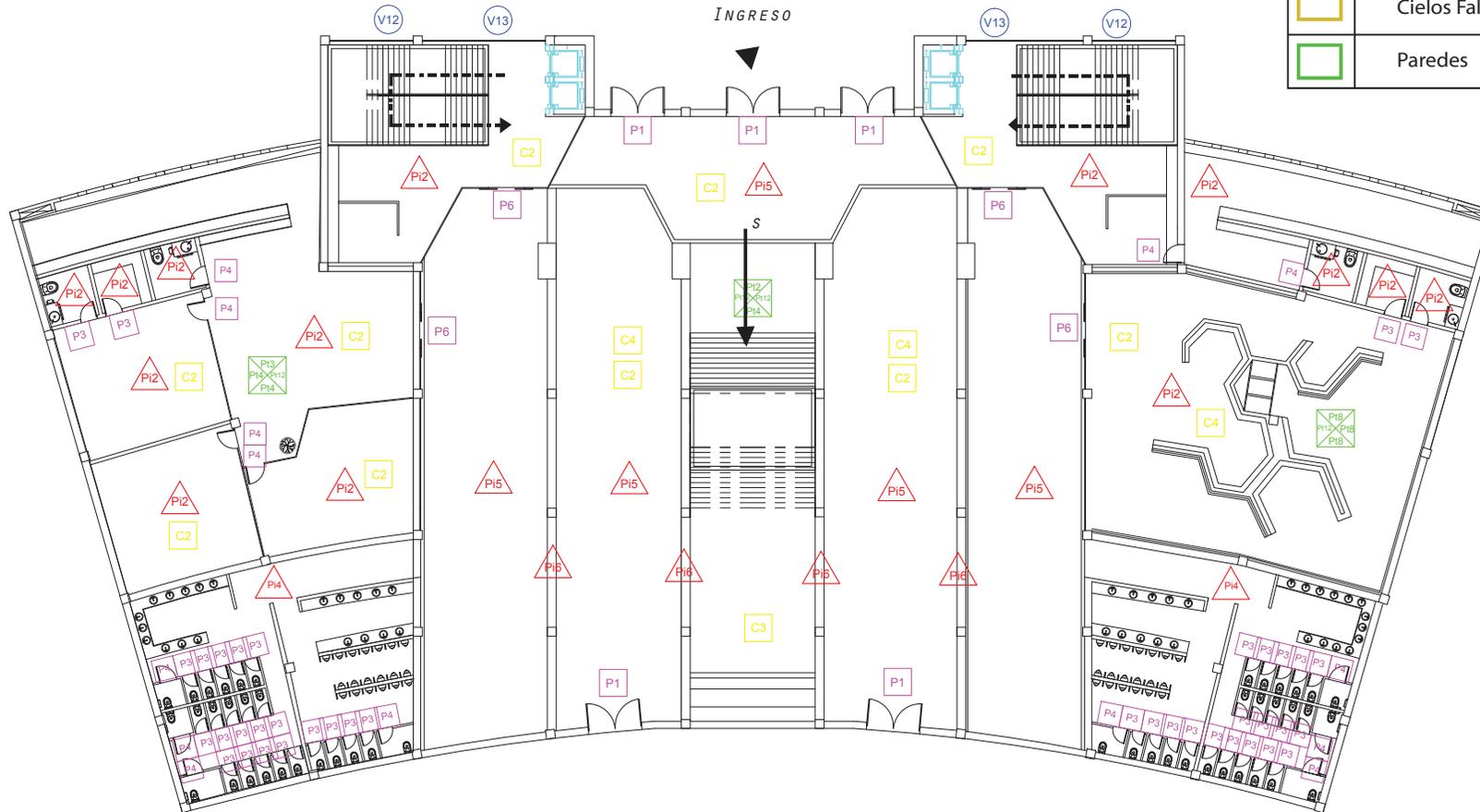
Fecha  
6 -Enero- 2014

Lámina Escala

54

# Hall Ingreso Tribunas

Simbología	
	Ventanas
	Pisos
	Cielos Falsos
	Paredes



PLANTA BAJA HALL PRINCIPAL

ESCALA 1:7500 0



FACULTAD DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo  
Nacional de Fútbol y Áreas  
Recreativas en el Estadio  
Olimpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



Contiene

Planos  
Codificados  
Hall Principal

Alumna

KAROL VALLEJO L-

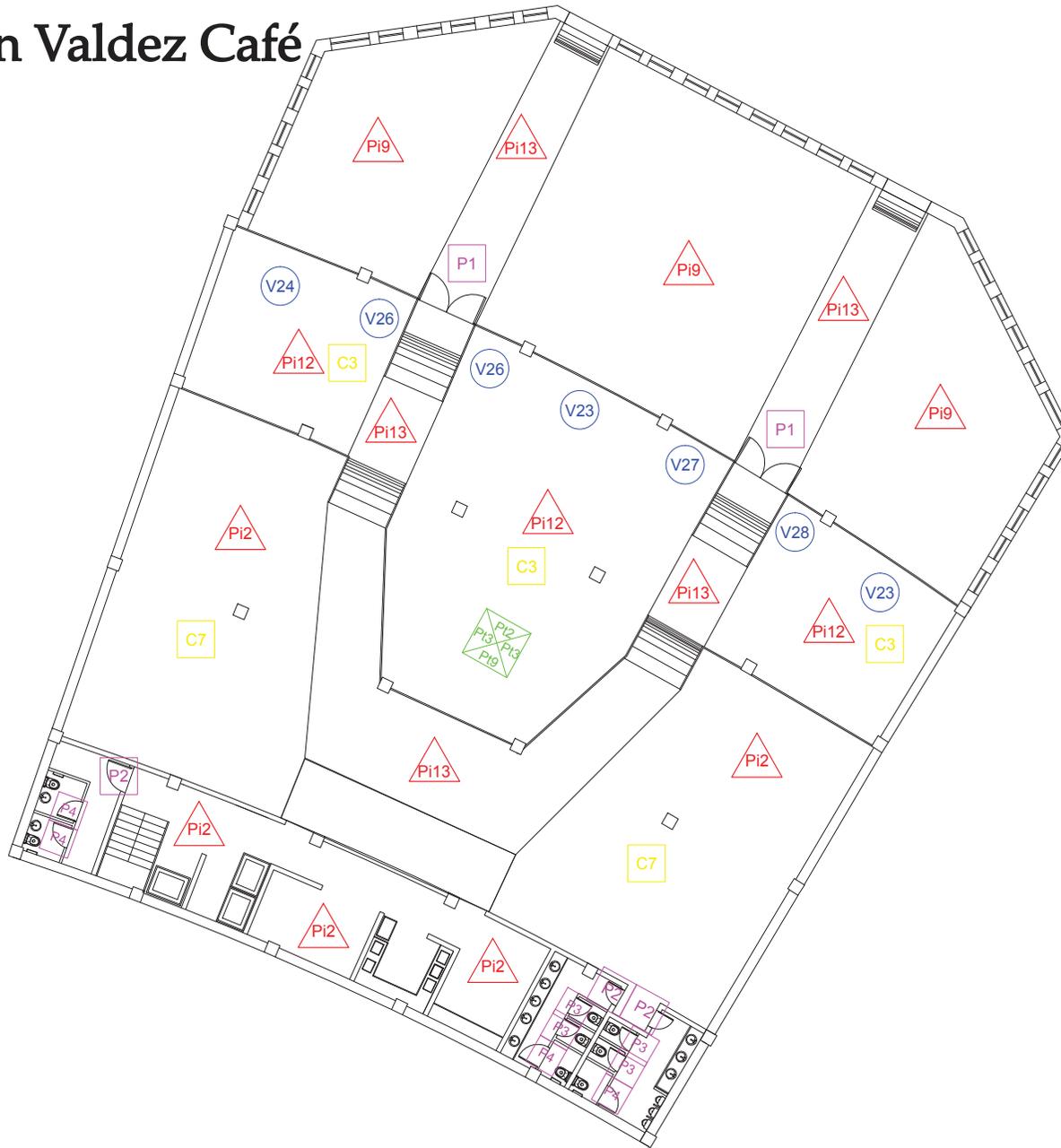
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
6-Enero-2014

Lámina Escala

55

# Juan Valdez Café



Simbología	
	Ventanas
	Pisos
	Cielos Falsos
	Paredes

PLANTA BAJA JUAN VALDEZ

ESCALA 1:5000

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



C o n t i e n e

Planos Codificados Juan Valdez

A l u m n a

KAROL VALLEJO L-

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

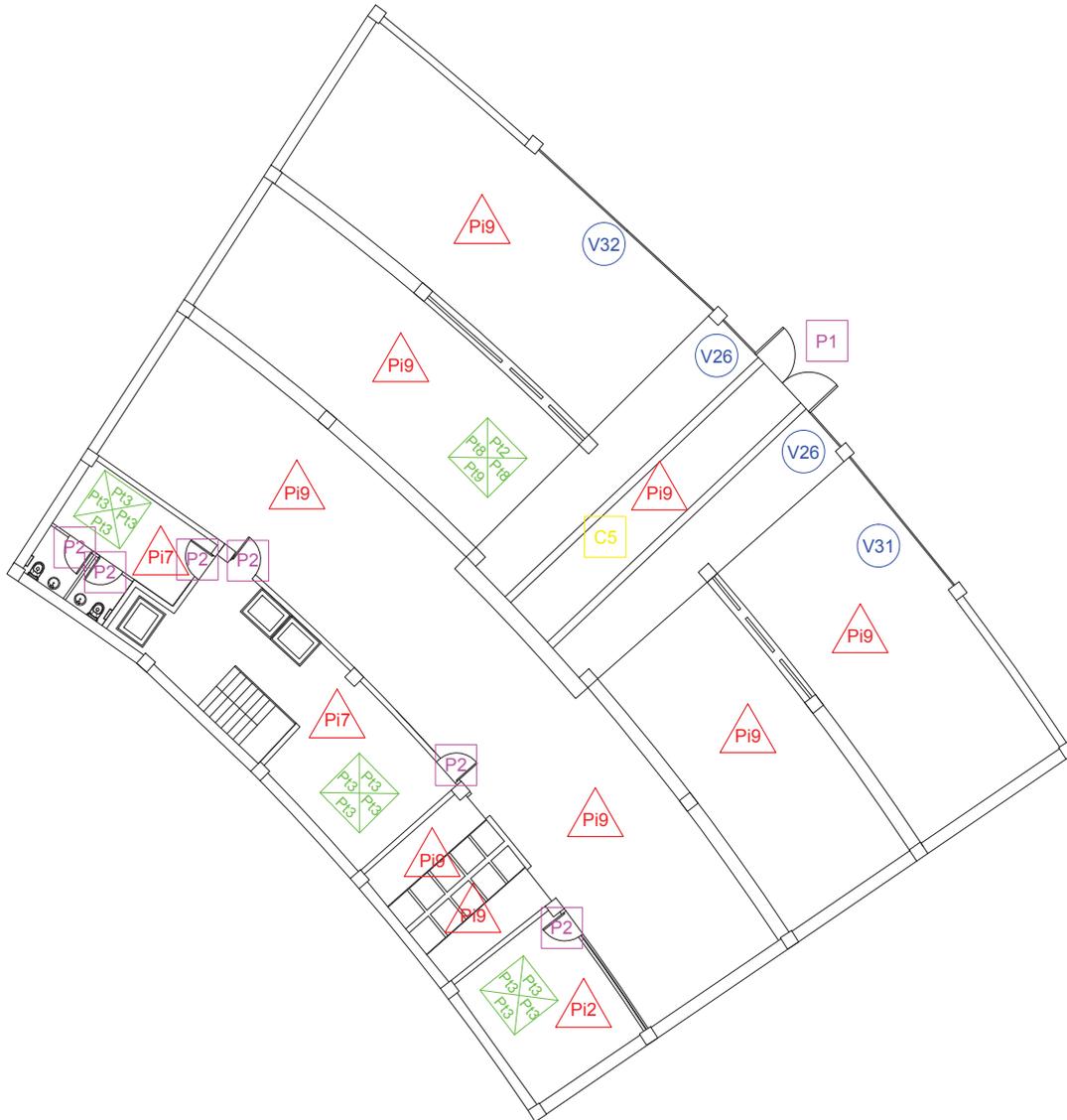
F e c h a

6-Enero-2014

Lá m i n a Escala

56

# Adidas



Simbología	
	Ventanas
	Pisos
	Cielos Falsos
	Paredes

PLANTA BAJA ADIDAS

ESCALA 1:5000

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



C o n t i e n e

Planos Codificados Adidas

A l u m n a

KAROL VALLEJO L-  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

F e c h a  
6 -Enero- 2014

Lá m i n a Escala

57

# Restaurante Vaco y Vaca



Simbología	
	Ventanas
	Pisos
	Cielos Falsos
	Paredes

PLANTA BAJA VACO Y VACA

ESCALA 1:5000

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



C o n t i e n e

Planos Codificados Vaco y Vaca

A l u m n a

KAROL VALLEJO L-  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

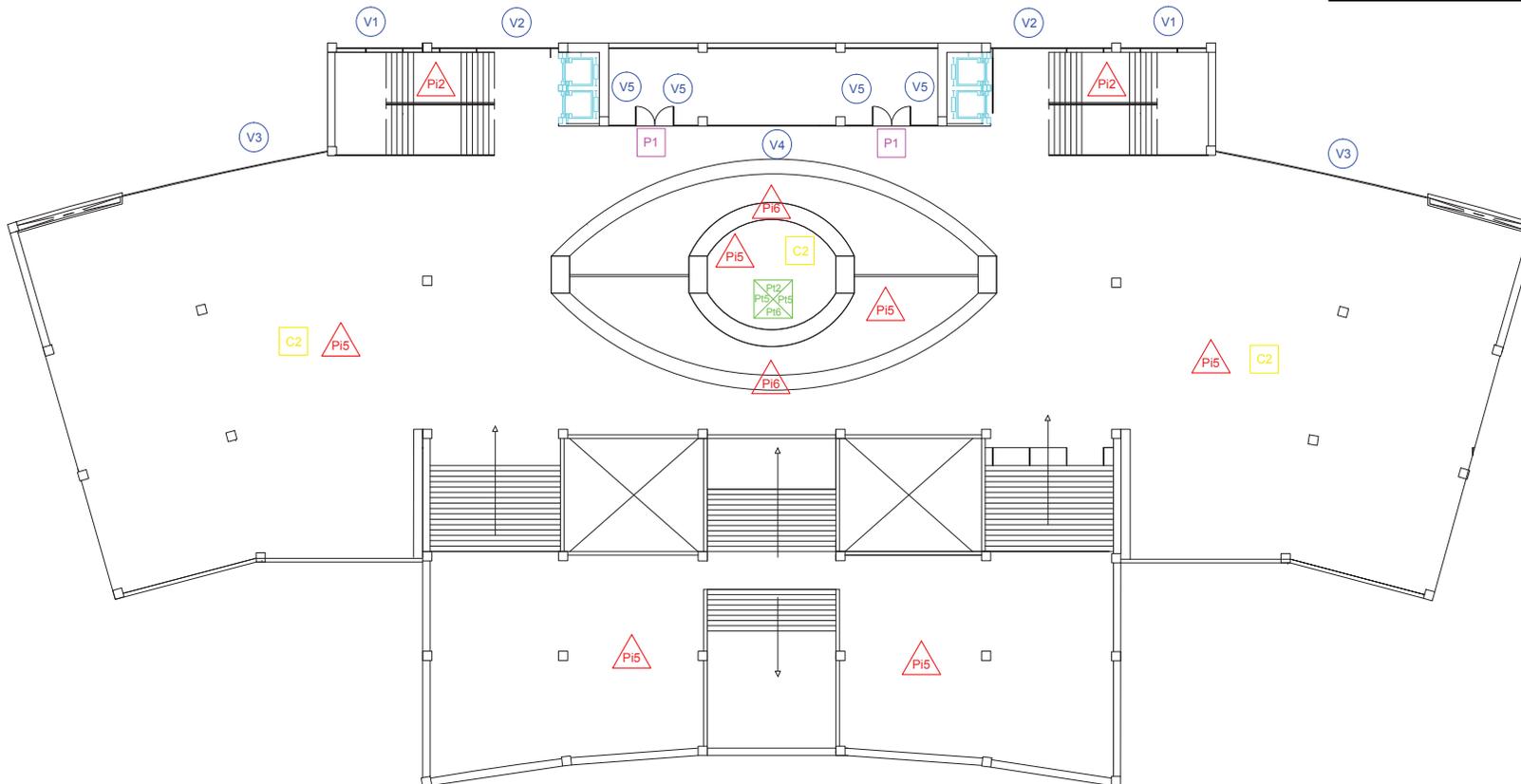
F e c h a  
6 -Enero- 2014

Lámina Escala

58

# Hall del Museo

Simbología	
	Ventanas
	Pisos
	Cielos Falsos
	Paredes

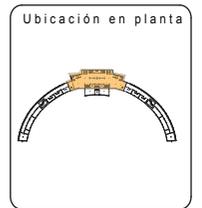


PRIMER PISO HALL MUSEO

ESCALA 1:7500



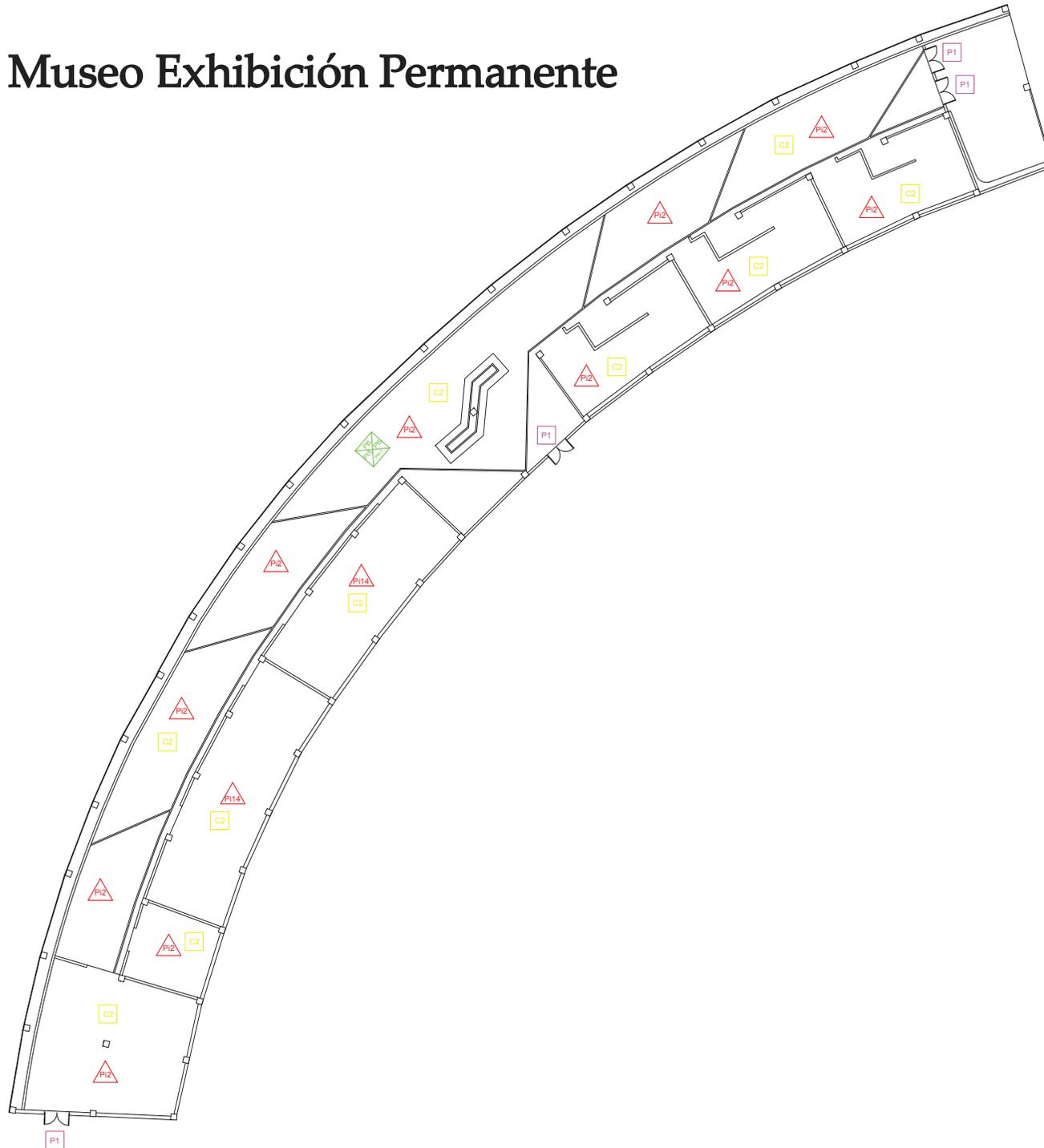
TRABAJO DE FIN DE CARRERA  
Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa



Contiene  
**Plano Codificado Museo Recepción**

Alumna  
KAROL VALLEJO L-  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE  
Fecha  
6-Enero-2014  
Lámina Escala  
**59**

# Museo Exhibición Permanente



Simbología	
	Ventanas
	Pisos
	Cielos Falsos
	Paredes

PRIMER PISO SALA DE MUSEO TIPO

ESCALA 1:7500

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo  
Nacional de Fútbol y Áreas  
Recreativas en el Estadio  
Olimpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



Contiene

Planos  
Codificados  
Museo

Alumna

KAROL VALLEJO L.

Director de tesis

ARQ. CARLOS PONCE

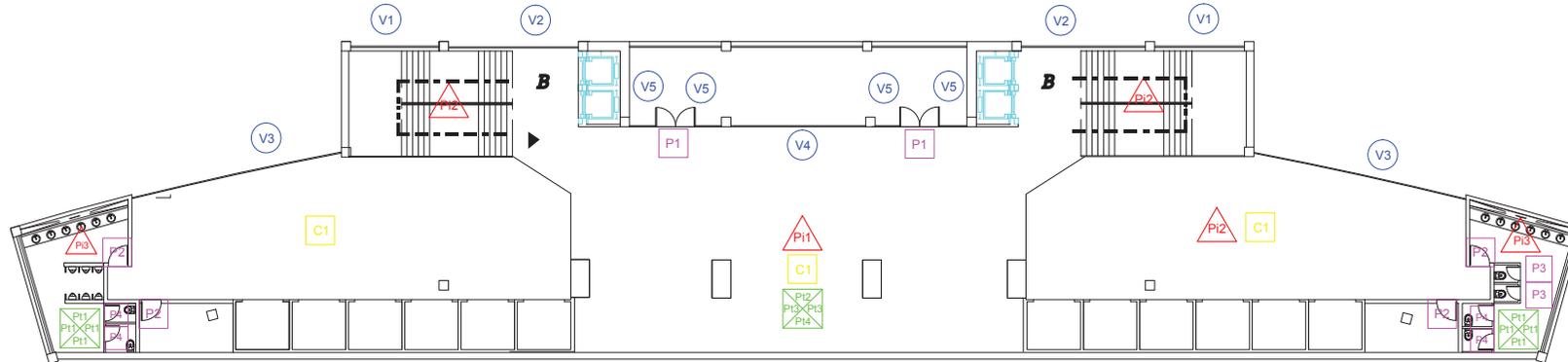
Fecha

6-Enero-2014

Lámina Escala

60

# Noe Sushi Bar



NIVEL + 11,10

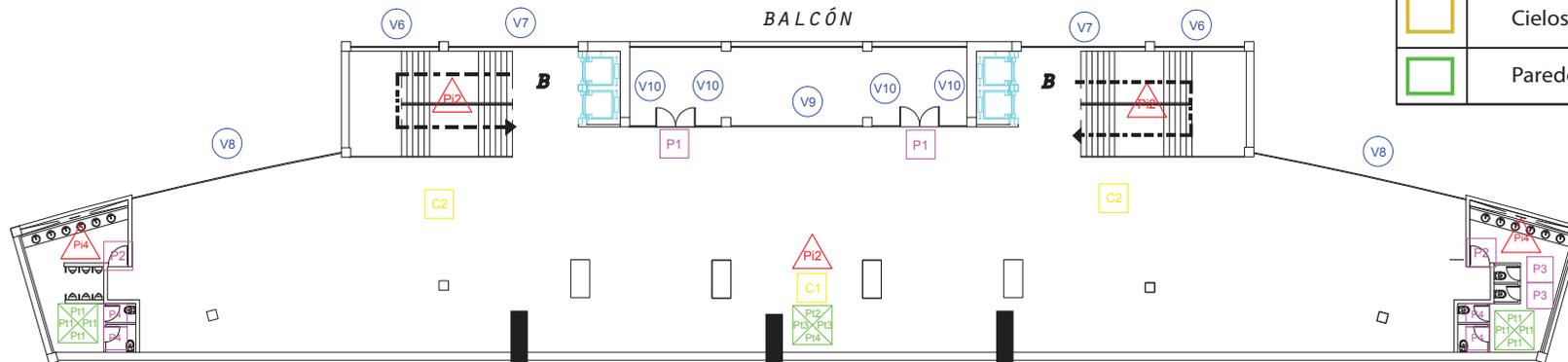
SEGUNDO PISO NOE SUSHI BAR

ESCALA 1:5000

# Sala Multiuso

TERCER PISO SALA MULTIPROPOSITO

ESCALA 1:5000



ACCESO A CABINAS DE RADIO Y TV - SUITES

NIVEL + 15,60

Simbología	
	Ventanas
	Pisos
	Cielos Falsos
	Paredes

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Modelo Interiorista del Museo Nacional de Fútbol y Áreas Recreativas en el Estadio Olímpico Atahualpa

Ubicación en planta



Ubicación Geográfica



C o n t i e n e

Plano Codificado Segundo Piso Noe Sushi

Alumna  
KAROL VALLEJO L.  
Director de tesis  
ARQ. CARLOS PONCE

Fecha  
6-Enero-2014

Lámina Escala

61