



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities®

FACULTAD DE FORMACIÓN INTEGRAL

ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL
PARA LAS EDUCADORAS DE NIÑOS Y NIÑAS DE CERO A CINCO
AÑOS DE LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL ANEXOS
A LA UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS DEL DISTRITO
METROPOLITANO DE QUITO.

Trabajo de Titulación presentado en conformidad con los requisitos
establecidos para optar por el título de
Licenciada en Educación Inicial Bilingüe con Mención en Gestión y
Administración de Centros Infantiles.

Profesora Guía

Lucia Jannet Torres Anangonó

Autoras

Emilia Esthefanía Capello Villamarín

Karina Valeria Quirola Peñaherrera

Año

2013

DECLARACIÓN DEL PROFESOR GUÍA

“Declaro haber dirigido este trabajo a través de reuniones periódicas con los estudiantes, orientando sus conocimientos para un adecuado desarrollo del tema escogido, y dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación”

.....

Lucia Jannet Torres Anangonó
Máster en Desarrollo de Inteligencia y Educación
CI. 170931186-2

DECLARACIÓN DE AUTORIA DE LAS ESTUDIANTES

“Declaramos que este trabajo es original, de nuestra autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes.

.....
Karina Valeria Quirola Peñaherrera
CI.171950504-0

.....
Emilia Esthefanía Capello Villamarín
CI.171275461-1

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis padres por acompañarme en esta etapa tan importante de mi vida, a mi compañera y amiga de tesis Emilia Capello por ayudarme y por compartir las experiencias en la realización de este proyecto de titulación.

A Lucia Torres por ayudarnos a crecer profesionalmente y finalmente agradezco a Melissa Quirola y Sebastián Castro por todo el apoyo y amor brindado durante este tiempo.

Valeria Quirola

AGRADECIMIENTO

Quiero dar gracias a Dios y a mis padres por su apoyo incondicional, a mi amiga Valeria Quirola por ser el complemento para alcanzar esta meta tan esperada. A Lucia Torres por su tiempo y dedicación. Finalmente agradezco a Adrián Vizcaíno por su amor y soporte.

Emilia Capello V.

DEDICATORIA

Dedicamos este trabajo de titulación a las educadoras iniciales para que puedan enriquecer sus conocimientos en este tema tan importante como es la Educación Sexual Integral. Así mismo a las estudiantes de la carrera de Educación Inicial Bilingüe, esperamos que aporte a su formación profesional y por último a la sociedad para que hagan uso de este trabajo de titulación adaptándolo a sus necesidades y a su realidad cultural.

Emilia Capello y Valeria Quirola

RESUMEN

El Manual de Educación Sexual Integral para educadoras iniciales de niños de cero a cinco años ha sido elaborado para ser una guía didáctica que cuenta con actividades variadas, fomentando el desarrollo armónico de todas las áreas del ser humano.

Mediante el desarrollo de este tema, con la ayuda de la educadora, los niños y niñas podrán ser más independientes y seguros, se relacionarán con sus compañeros de acuerdo a su edad, conocerán y aprenderán a respetar su cuerpo para que nadie los lastime. Lograrán valorar sus raíces culturales, respetarán y cuidarán el medio ambiente y esto les permitirá en el futuro ser entes activos dentro de la sociedad.

Este proyecto busca informar y motivar a las educadoras en la enseñanza de la Educación Sexual Integral para que tomen conciencia sobre la importancia de la misma y el impacto que este tiene sobre los niños en la Educación Inicial.

ABSTRACT

The Manual of Sexual Education for children's educators from zero to five years has been prepared to be an educational and didactic guide that offers a variety of activities, promoting the harmonious development of all areas of human beings.

Through the development of this issue and with the help of the educator, children may be safer and more independent, they will relate to peers according to their age, they will know, and learn how to respect their bodies so that nobody can hurt them. They will appreciate their cultural roots, they will also respect and take care of the environment and this will allow them in the future to be active entities within the society.

This project seeks to inform and motivate educators in teaching Sexual Education, to make them aware of its importance and the impact it has on children's early education.

ÍNDICE

Capítulo I. El Problema	1
1.1. Planteamiento del Problema	1
1.1.1. Preguntas de investigación.....	3
1.2. Definición del Tema del Proyecto.....	3
1.3. Objetivos	4
1.3.1. Objetivo General	4
1.3.2. Objetivo Específico.....	4
1.4. Metas.....	4
1.5. Problema	5
1.6. Variables	5
1.6.1. Variable dependiente.....	5
1.6.2. Variable Independiente.....	5
1.7. Justificación	5
1.8. Beneficiarios	6
Capítulo II. Marco de referencia.....	8
2.1. Introducción	8
2.2. Estructura lógica de las variables.....	10
2.2.1. Desarrollo de variables.....	10
2.3. Desarrollo de la variable dependiente	11
2.3.1. Educación Inicial.....	12
2.3.1.1. Currículo	12
2.3.1.2. Educación sexual integral en los niños	14
2.3.2. Teorías de Educación Sexual.....	15
2.3.2.1. Sigmund Freud	15
2.3.2.2. Howard Gardner	17
2.3.2.3. Daniel Goleman	18
2.3.2.4. John Bowlby.....	19
2.3.2.5. Erik Erikson.....	19

2.3.2.6. Jean Piaget	20
2.3.3. Esquema corporal	24
2.3.3.1. Lateralidad	24
2.3.3.2. Equilibrio	25
2.3.3.3. Orientación espacial.....	25
2.3.3.4. Orientación temporal.....	25
2.3.3.5. Coordinación motriz	27
2.3.3.6. Ritmo.....	27
2.3.4. Higiene personal.....	28
2.3.4.1. Hábitos de higiene personal.....	28
2.3.4.2. Salud.....	29
2.3.4.3. Cuidado y prevención de enfermedades.....	29
2.3.5. Valores	30
2.3.6. Inteligencia	31
2.3.6.1. Inteligencia Intrapersonal	32
2.3.6.2. Inteligencia Interpersonal	32
2.3.6.3. Inteligencia Emocional	33
2.4. Desarrollo de la variable independiente	33
2.4.1. Inseguridad en los niños.....	33
2.4.1.1. Socialización	34
2.4.1.1.1. Padres como socializadores.....	34
2.4.1.1.2. Educadores como socializadores.....	35
2.4.1.1.3. Compañeros como socializadores	35
2.4.1.1.4. Interrelación con los demás.....	36
2.4.1.1.5. Integración y pertenencia	36
2.4.1.1.6. Integralidad y Autoconocimiento	37
2.4.1.2. Emociones	39
2.4.1.3. Sentimientos	41
2.4.1.3.1. Timidez.....	42
2.4.1.3.2. Miedo	42
2.4.1.3.3. Desconfianza.....	42
2.5. Marco conceptual	42

2.6. Marco Legal.....	45
2.7. Marco Institucional.....	47
Capítulo III. Metodología.....	48
3.1. Enfoque de la Investigación	48
3.2. Modalidad de la Investigación	48
3.3. Niveles o Tipos.....	49
3.4. Población.....	50
3.5. Técnicas e Instrumentos	51
3.5.1. Procesamiento y análisis de la información.....	52
3.5.1.1. Operacionalización de las variables.....	53
Capítulo IV. Análisis e interpretación de datos.....	56
4.1. Tabulación de la encuesta.....	56
4.2. Entrevistas.....	76
4.3. Triangulación de resultados	86
4.4. Conclusiones.....	88
4.5. Recomendaciones.....	89
Capítulo V. Manual de Educación Sexual Integral	90
Referencias	161
Anexos	167

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Mandalas.....	10
Figura 2: Constelación de ideas de la variable dependiente	10
Figura 3: Constelación de ideas de la variable independiente	11
Figura 4: Componentes Sistémicos del Referente	14
Figura 5: Valores	31
Figura 6: Gráfico estadístico pregunta	56
Figura 7: Gráfico estadístico pregunta	57
Figura 8: Gráfico estadístico pregunta	58
Figura 9: Gráfico estadístico pregunta	59
Figura 10: Gráfico estadístico pregunta	60
Figura 11: Gráfico estadístico pregunta	61
Figura 12: Gráfico estadístico pregunta	62
Figura 13: Gráfico estadístico pregunta	63
Figura 14: Gráfico estadístico pregunta	64
Figura 15: Gráfico estadístico pregunta	65
Figura 16: Gráfico estadístico pregunta	66
Figura 17: Gráfico estadístico pregunta	67
Figura 18: Gráfico estadístico pregunta	68
Figura 19: Gráfico estadístico pregunta	69
Figura 20: Gráfico estadístico pregunta	70
Figura 21: Gráfico estadístico pregunta	71
Figura 22: Gráfico estadístico pregunta	72
Figura 23: Gráfico estadístico pregunta	73
Figura 24: Gráfico estadístico pregunta	74
Figura 25: Gráfico estadístico pregunta	75

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Desarrollo sexual evolutivo.....	21
Tabla 2: Tipos de emociones	40
Tabla 3: Población.....	51
Tabla 4: Plan de Recolección de Información	52
Tabla 5: Operacionalización de variable dependiente	54
Tabla 6: Operacionalización de variable independiente.....	55
Tabla 7: Datos estadísticos pregunta	56
Tabla 8: Datos estadísticos pregunta	57
Tabla 9: Datos estadísticos pregunta	58
Tabla 10: Datos estadísticos pregunta	59
Tabla 11: Datos estadísticos pregunta	60
Tabla 12: Datos estadísticos pregunta	61
Tabla 13: Datos estadísticos pregunta	62
Tabla 14: Datos estadísticos pregunta	63
Tabla 15: Datos estadísticos pregunta	64
Tabla 16: Datos estadísticos pregunta	65
Tabla 17: Datos estadísticos pregunta	66
Tabla 18: Datos estadísticos pregunta	67
Tabla 19: Datos estadísticos pregunta	68
Tabla 20: Datos estadísticos pregunta	69
Tabla 21: Datos estadísticos pregunta	70
Tabla 22: Datos estadísticos pregunta	71
Tabla 23: Datos estadísticos pregunta	72
Tabla 24: Datos estadísticos pregunta	73
Tabla 25: Datos estadísticos pregunta	74
Tabla 26: Datos estadísticos pregunta	75
Tabla 27: Triangulación de Variables	86

CAPITULO I

1. EL PROBLEMA

1.1. Planteamiento del Problema:

“La educación sexual es una parte indispensable de la educación integral de la persona ya que el conocimiento del cuerpo y las emociones nos ayuda a cuidar nuestra salud, a resolver dudas y temores, a tener más confianza en nosotros mismos y a relacionarnos mejor con los demás protegiéndonos de presiones y posibles abusos” (Morales y Represas, 2008, pp. 31).

La educación sexual engloba todos los aspectos del ser humano, el conocimiento del cuerpo, la higiene personal, los sentimientos, emociones y el uso adecuado de los términos asociados con la sexualidad. La educación sexual debe ser parte de la vida de todos los seres humanos para un desarrollo óptimo.

Morales y Represas (2008, pp.35) mencionan que:

“Si la sexualidad está ligada a las sensaciones placenteras del propio cuerpo y a las relaciones afectivas con otras personas, podemos hablar de sexualidad en la infancia, en la juventud, en la adultez y en la madurez, ya que todo esto ocurre desde el inicio hasta el final de la vida. Tradicionalmente esto no era así ya que se asociaba a la sexualidad a la procreación y, por tanto, a la etapa de fertilidad. Así la sexualidad comenzaba en la pubertad para todos y terminaba con la menopausia en el caso de las mujeres. Como consecuencia de esto, todavía puede resultar un poco extraño asociar la palabra “sexualidad” con la palabra “infantil” ”.

Como se mencionó anteriormente, la sexualidad debería empezar en la infancia, debido a que el niño y la niña deben conocer su cuerpo y los cambios que se producen en las diferentes etapas de la vida, estos conocimientos servirán a que el niño y la niña se desarrollen integral y armónicamente.

Los niños y las niñas se afianzan de los conocimientos sobre sexualidad que los padres, maestros y el medio les brindan a través del ejemplo o de la palabra, es por esto que es de suma importancia. La sexualidad involucra varios aspectos como las emociones, las interrelaciones con los demás y las características de cada género.

En la mayoría de los Centros de Desarrollo Infantil no se imparte una educación sexual integral a los niños y niñas. La educación sexual no se encuentra en las planificaciones, las maestras se limitan a tratar temas de expresión corporal e higiene, dejando de lado el abordaje global y la importancia que requiere el tema.

Una de las posibles causas de este problema es la escasa formación que poseen las educadoras iniciales en educación sexual. Usualmente el profesional encargado de tratar este tema es la educadora inicial que en la mayoría de los casos no está instruida en esta área, es por ello que lo abordan de una manera superficial y no adecuada.

Actualmente no existen especialistas en educación sexual infantil integral, sin embargo, existen psicólogos y médicos que dictan charlas a padres y maestros, abordando el tema desde el área biológica y psicológica. Los padres de familia no cuentan con las herramientas necesarias para hablar de sexualidad con sus hijos y consideran que el tiempo adecuado de tocar el tema es en la pubertad, por los cambios que experimenta el cuerpo.

En el caso de que persista el problema, se ocasionarán efectos como: Carencia de valores, falta de respeto hacia el cuerpo y la integridad, escasez de higiene

y cuidado personal, falta de respeto hacia el género opuesto y aislamiento. Por falta de conocimiento del tema, los niños y niñas podrán tener inseguridad y baja autoestima durante las etapas del desarrollo.

Podrían ser influenciados negativamente por los medios de comunicación, lo cual conllevará a una falta de identidad de género y al no poder conversar de estos temas y tener apertura con los padres y maestros, los niños actuarán a las espaldas de los adultos, poniendo en riesgo su salud y su integridad.

Para disminuir estos problemas, se elaboró un manual que será la guía para educadores iniciales en educación sexual integral, el cual cuenta con instrucciones y actividades específicas a seguir durante los cinco primeros años de vida.

1.1.1 Preguntas de investigación

- ¿Qué importancia tiene la Educación Sexual Integral en la formación de los niños?
- ¿Qué tan indispensable es la preparación de las educadoras iniciales para impartir una Educación Sexual Integral?
- ¿Por qué es importante que las educadoras iniciales tengan una guía que les brinde estrategias didácticas para impartir una Educación Sexual de manera integral?

1.2. Definición del Tema del Proyecto:

Elaboración de un Manual de Educación Sexual Integral para las educadoras de niños y niñas de cero a cinco años de los Centros de Desarrollo Infantil anexos a la Universidad de las Américas del Distrito Metropolitano de Quito.

1.3. Objetivos:

1.3.1. Objetivo General:

Determinar la importancia de la incorporación de la educación sexual integral en el currículo de educación inicial para fortalecer la seguridad en los niños.

1.3.2. Objetivos Específicos:

- Revisar bibliografía especializada en temas de sexualidad infantil e inseguridad en los niños para el sustento de la investigación.
- Investigar la práctica de la educación sexual en los centros infantiles seleccionados a través de la aplicación de técnicas e instrumentos.
- Elaborar un manual de educación sexual integral, que sirva de guía para las educadoras iniciales de los Centros de Desarrollo Infantil investigados.

1.4. Metas:

- Al finalizar la investigación, se determinará en su totalidad la importancia de la incorporación de la educación sexual integral en el currículo de educación inicial.
- Al finalizar el mes de Marzo se contará con una base teórica que sustente en un 100% la investigación.
- Al mes de Mayo se aplicarán en forma adecuada los instrumentos de investigación al 100% de instituciones seleccionadas.
- Al finalizar el mes de Julio se contará con un manual de educación sexual integral de calidad.

1.5. Problema:

El desconocimiento de las educadoras sobre la importancia de impartir una educación sexual integral genera inseguridad en los niños.

1.6. Variables:

1.6.1. Variable dependiente: El desconocimiento por parte de las educadoras parvularias sobre la educación sexual integral en los niños.

1.6.2. Variable Independiente: Inseguridad en los niños.

1.7. Justificación:

La educación sexual es un área primordial en el desarrollo del ser humano, debido a que involucra varios aspectos como: emociones, sentimientos, interrelaciones con los demás y fisiología, por esto se debe abordar este tema de manera integral, no centrándose solamente en la parte fisiológica (Font, 2002, pp.13).

Como menciona Font anteriormente, el desarrollo de esta área es importante para los niños porque estará presente a lo largo de toda su vida y les ayudará a comprender de mejor manera los cambios que experimentan, las emociones que conlleva, el cuidado y la higiene personal y el manejo de las relaciones con los demás.

Al evidenciar que el abordaje de la educación sexual no es integral en los Centros de Desarrollo Infantil investigados, se elaboró un manual que sirve como guía a las educadoras iniciales, para promover el desarrollo de los niños y niñas en todas sus áreas.

Anteriormente se consideraba que la sexualidad se debía impartir solo en la pubertad (Morales y Represas, 2008, pp.35). Países como Argentina cuenta con una manual de educación sexual para el nivel inicial, elaborado por el ministerio de educación respectivo, el mismo que proporciona un modelo integral de educación sexual, adaptado a su realidad cultural (Ministerio de Educación de la Nación, 2010, pp. 5-92).

La investigación permitirá promover el desarrollo integral de los niños y niñas debido a que las maestras se enfocan solamente en el área fisiológica y muchas veces descuidan la parte emocional que es de suma importancia.

En el manual se da relevancia al desarrollo evolutivo, a los cambios que experimentan los niños y niñas hasta los 5 años de edad, a las emociones involucradas, a la identidad de género, a la diferenciación biológica y a la interrelación con los demás; utilizando medios didácticos de acuerdo a la edad. Con la realización y la aplicación de este manual se espera mejorar la calidad educativa, mediante el desarrollo integral de las capacidades y habilidades de los niños y niñas. El manual permitirá a las educadoras iniciales contar con herramientas didácticas para dominar el tema, esto contribuirá a que los niños tengan conocimiento de la sexualidad desde temprana edad y tomen decisiones pertinentes a lo largo de su vida.

1.8. Beneficiarios:

- **Niños y niñas de nivel inicial:** Serán los beneficiarios directos, debido a que el manual de educación sexual promueve su desarrollo armónico e integral.

- **Educadoras Iniciales:** El manual cuenta con actividades que les proporciona una guía para tratar el tema de una forma holística, tomando en cuenta el desarrollo evolutivo de los niños. Además, contiene propuestas de planificaciones lo que ayuda en su desempeño y trabajo diario.

- **Padres de familia:** Se apoyan en el conocimiento de las educadoras para reforzar lo aprendido en casa.

- **Comunidad:** Se verá beneficiada al contar con ciudadanos saludables y responsables de su sexualidad.

CAPITULO II

2. MARCO DE REFERENCIA

2.1 Introducción:

“Una educación integral no puede quedar al margen de esta problemática –lucha por la salud del hombre y la salud social -, sino al contrario, habría de introducirse como algo prioritario en el *currículum* si queremos que los niños estén sanos, que sean unos adultos sanos y hagan posible una sociedad sana en el futuro” (Ariza, Cesari y Galan, 1991, pp. 213).

Los autores mencionados anteriormente señalan que la educación sexual integral no solo busca la salud social y del hombre, sino que tiene que estar inmersa en las planificaciones diarias considerando todos los aspectos del ser humano para poder hablar de calidad y de integralidad y así crear ciudadanos de bien en el futuro.

La Organización Mundial de la Salud define a la sexualidad como “una dimensión fundamental del hecho de ser humano. [...] Se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, actividades, prácticas, roles y relaciones. La sexualidad es el resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos, socioeconómicos, culturales, éticos y religiosos o espirituales. [...] En resumen, la sexualidad se practica y se expresa en todo lo que somos, sentimos, pensamos y hacemos”. (Reunión de Consulta sobre Salud Sexual, convocada por la Organización Panamericana de la Salud (OPS) y la Organización Mundial de la Salud (OMS), en colaboración con la Asociación Mundial para la Salud Sexual, que se realizó del 19 al 22 de mayo de 2000 en Antigua Guatemala, Guatemala).

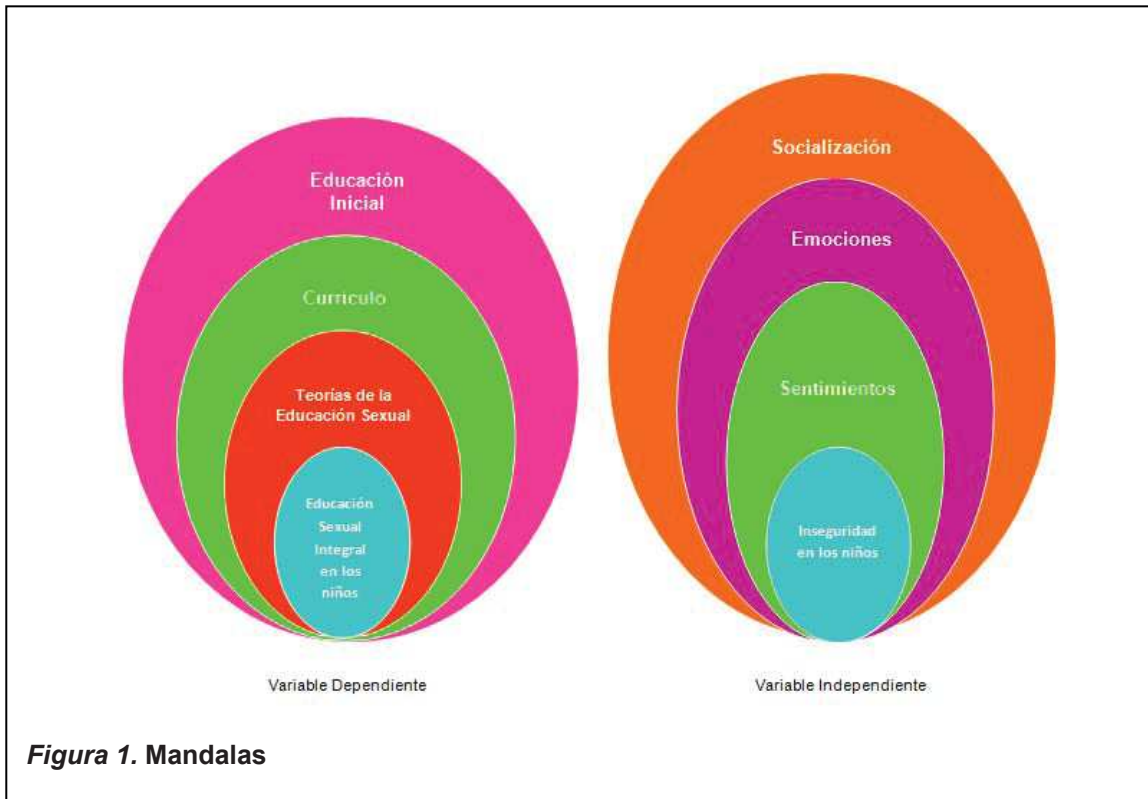
Esto se refiere a que la sexualidad debe estar inmersa en la educación debido a que se manifiesta en todos los aspectos del ser humano de manera integral a lo largo de su vida, la misma que se refleja en quien somos. Se presenta desde antes del nacimiento debido a que los padres se ilusionan con el género de su bebé y se consolida al momento de saber si es niño o niña.

Está presente al momento de elegir los colores y las prendas de vestir del bebé, al igual que en la elección del nombre. Estos factores aportan a la construcción de la identidad, personalidad y pertenencia. El medio en el que se desenvuelve influye directamente en lo que es y será ese individuo en el futuro, a medida que vaya creciendo vivenciará los factores mencionados anteriormente y experimentará nuevos (Hernández, 2008, pp.25-34).

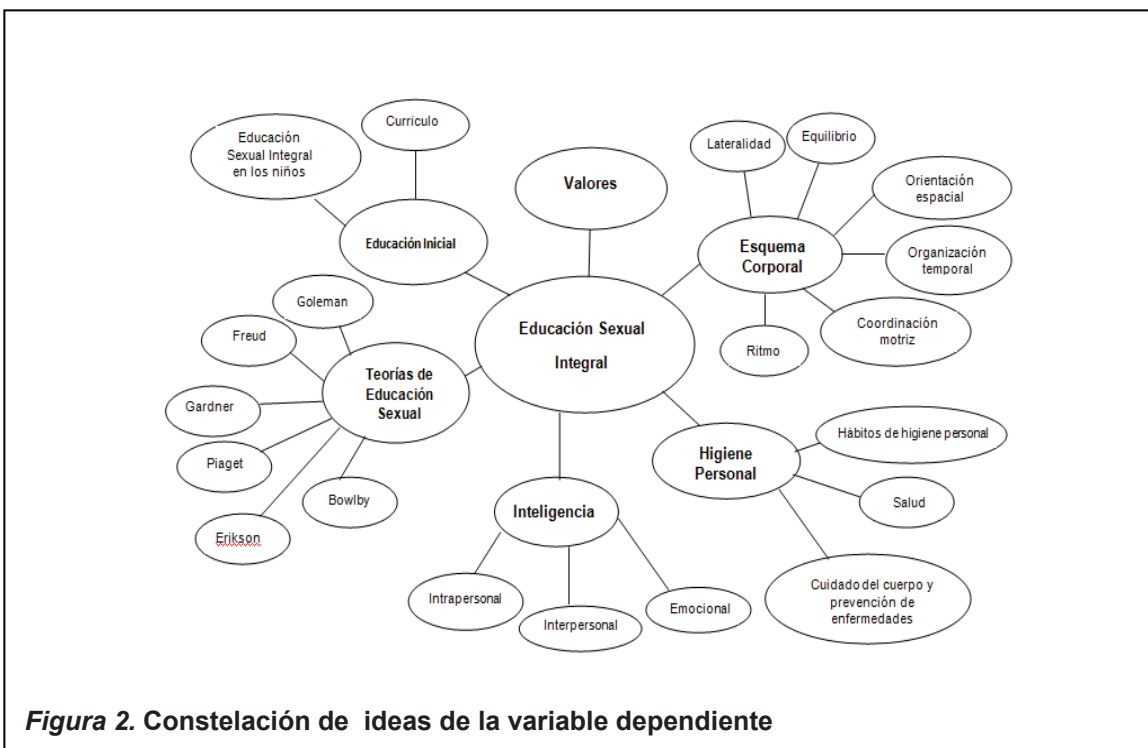
En Argentina existe un manual de educación sexual integral como propuesta para el nivel inicial que ha sido elaborado por el Ministerio de Educación respectivo, con el propósito de brindar una educación global y holística, tomando en cuenta su realidad cultural y social (Ministerio de Educación de la Nación, 2010, pp. 5-92).

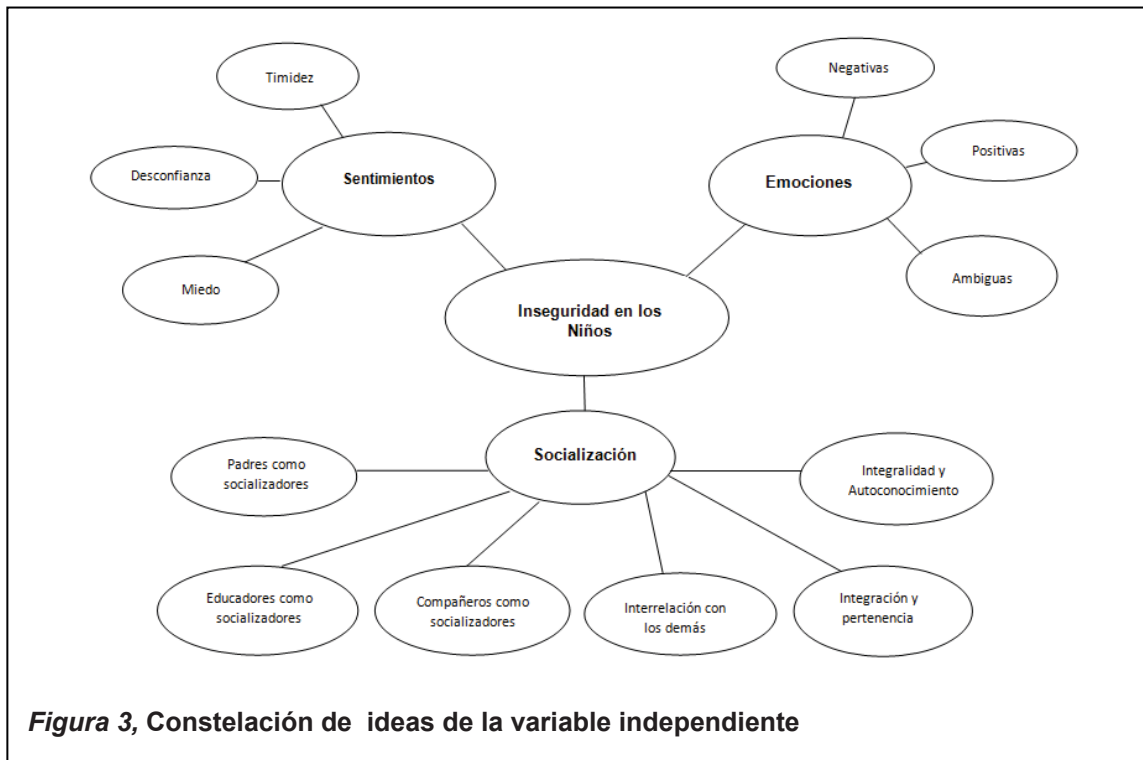
En el Ecuador no existe ningún referente en esta área, es por esto que se propone la utilización de un manual para los Centros de Desarrollo Infantil investigados, el mismo que está ligado al currículo "Volemos Alto 2007" y cuenta con diferentes actividades de apoyo para lograr un desarrollo óptimo de los niños y niñas.

2.2. Estructura lógica de las variables



2.2.1. Desarrollo de variables





2.3. Desarrollo de la variable dependiente:

2.3.1. Educación Inicial:

A nivel mundial la educación comprendida de 0 a 5 años recibe varias denominaciones, como por ejemplo preescolar, pre primario, educación Parvularia, inicial o de la infancia (UNESCO y la OEI, 2012).

El objetivo de la Educación Inicial es brindar las herramientas necesarias a los niños y niñas para desarrollar sus potencialidades de acuerdo al desarrollo evolutivo y a su ritmo de aprendizaje, aprovechando la plasticidad neuronal que existe en esta etapa (Volemos Alto, 2007, pp. 9-26). Por esto, es indispensable construir un ambiente adecuado dentro y fuera del aula para optimizar el aprendizaje, tomando al juego como herramienta principal.

Existen varias metodologías y autores que proponen diferentes prácticas educativas, sin embargo, será la maestra la responsable de adaptar los

contenidos a la realidad social y cultural de los niños y niñas, así mismo como a las necesidades individuales y grupales (Villegas y Marcello, 2003, pp.75).

En este ciclo se forma la personalidad así como también se construyen los cimientos de los valores, la ética y la moral, indispensables para la vida en sociedad. Es por esto que la Educación Inicial es una etapa clave para el desarrollo de los individuos y del país (Editorial Océano, Manual de la Maestra de Preescolar, pp. 2-4).

2.3.1.1. Currículo:

El Referente Curricular Volemos Alto (2007) fue realizado con la participación de seiscientas personas que formaban parte de diferentes instituciones gubernamentales y expertos en educación inicial. Partió de la realidad social y cultural de los niños y niñas de nuestro país, buscando una integración familiar e institucional.

Está dirigido a todos los niños y niñas de 0 a 5 años del Ecuador para lograr una consecución en los niveles, una adecuación de los programas educativos, tanto como a las necesidades específicas sociales y culturales según la región donde estén ubicados con el propósito de lograr unidad en la diversidad (Volemos Alto, 2007).

Se basa en tres dimensiones que son: el del “yo frente a mí mismo”, el del “yo con los otros actores socio culturales” y el del “yo con la naturaleza”, respetando el ritmo de aprendizaje y las potencialidades individuales (Volemos Alto, 2007).

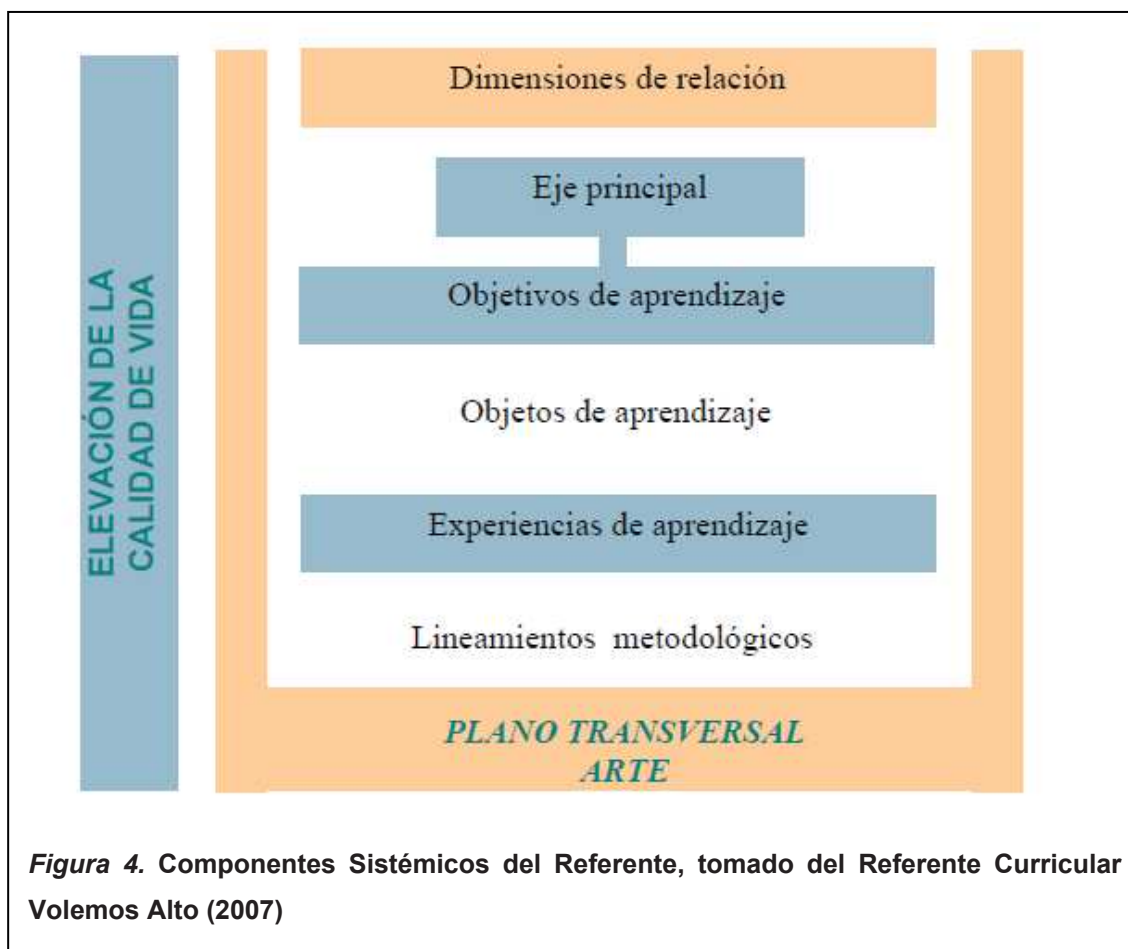
La metodología planteada en el Referente curricular Volemos Alto (2007) considera como base principal al arte y al juego, la cual respeta las experiencias previas de aprendizaje, la edad de los niños y las prácticas culturales de cada grupo e individuo. Brindando la oportunidad de flexibilidad

en cuanto a la planificación de actividades de acuerdo a su creatividad y a las necesidades educativas de sus alumnos, además cuenta con lineamientos para la evaluación de aprendizajes.

El Referente promueve el desarrollo de la autonomía, de la personalidad, de las relaciones con los demás y la naturaleza, tomando en cuenta a la familia y a la comunidad como actores principales en el crecimiento armónico y aprendizaje integral de los niños y niñas que les permita alcanzar éxito a nivel personal, profesional y social (Volemos Alto, 2007).

El eje principal del Referente Curricular Volemos Alto (2007) es la afectividad considerada como núcleo debido a la relevancia que esta tiene en los cinco primeros años de vida y a la construcción de su personalidad. El pensamiento creativo y el pensamiento lógico se entrecruzan en torno a este núcleo sin afectarlo. El Referente contiene siete objetivos generales de los cuales emergen objetivos específicos y cada uno cuenta con experiencias de aprendizaje relacionadas de acuerdo al desarrollo evolutivo de los niños y niñas.

2.3.1.2. Educación sexual integral en los niños:



“La acción intencional que busca el educando en el proceso de su madurez afectiva –de acuerdo con su etapa de desarrollo-, apoyada en un conocimiento adecuado de la naturaleza de la sexualidad humana – en la dualidad y complementariedad varón y mujer-, en todas sus dimensiones: físico-biológica, psicológico-emocional y antropológico-espiritual, con vistas a la plenitud de la vida psicológica, social, ética y espiritual de la persona. Todo esto, dentro del contexto más amplio de la educación en el amor”. (Gérman, 2011, pp. 37).

La integralidad abarca todos los aspectos del ser humano mencionados anteriormente por el autor, sin descuidar o dar más énfasis a uno en particular. El desarrollo de la educación sexual integral permite la formación afectiva y moral del individuo, así como también de la personalidad.

Como Gérman (2011, pp.43) ya lo dijo, la sexualidad integral no se sujeta únicamente al acto sexual, sino que involucra a todos los aspectos del ser humano, como la personalidad, la forma de pensar y actuar. Su objetivo es plasmar principios y valores morales en los niños y niñas para reforzar su autoestima.

2.3.2. Teorías de Educación Sexual

Dentro de la educación sexual existen varios autores que aportan con diferentes teorías, las cuáles son de gran ayuda para los educadores. Se han recopilado las teorías más significativas para el nivel inicial con el propósito de brindar información pertinente y oportuna.

2.3.2.1. Sigmund Freud

La teoría Freudiana ha sido uno de los mayores aportes a la psicología, anteriormente la sexualidad no se consideraba presente en la etapa infantil y se limitaba a ser tratada únicamente en la adolescencia.

Freud expone las etapas de desarrollo sexual infantil que son: oral, anal y genital. De las cuales señala:

1era fase - primer año de vida – fase oral

2da fase – segundo y tercer años – fase anal

3era fase – tercer y cuarto años – narcisismo

4ta fase – cuarto y quinto años – Edipo. Homosexual

5ta fase – quinto y sexto años – Edipo. Heterosexual

Debido a que se refiere exclusivamente al nivel inicial, no se menciona la sexta y séptima fase que corresponden a la pubertad (Freud, 1973, pp.1200).

Fase oral:

- Corresponde aproximadamente al primer año de vida.
- Papel importante de la boca: chupar, alimentación.
- La zona erógena: boca, labios.
- Placer de succión y de alimentación.
- Manifestaciones: chuparse el dedo, la mano, morder con energía, expresiones de bienestar, etc (Freud, 1973, pp.1200).

Fase anal:

- Al terminar el primer año de vida, el erotismo oral deja paso a la fase anal.
- La mucosa anal y uretral proporciona placer sexual.
- Estimulado por la defecación y el aprendizaje del control de sus necesidades.
- Momento de prohibiciones y estímulos en estos controles.
- Manifestaciones de esta etapa: jugar, concursar, mostrar...todo lo que él mismo ha proporcionado con sus defecaciones y orines.
- En el sentido de alteraciones podemos constatar: sentimientos de vergüenza y de fracaso, lucha entre obediencia y rebeldía, persistencia en los juegos, respuestas agresivas, personalidad "anal" de carácter sádico, perfeccionista (Freud, 1973, pp.1200).

Fase fálica (entre los 3 y 6 años)

- Se despierta el interés sexual.
- Curiosidad que conduce a la exploración de su cuerpo y a descubrir los órganos sexuales.
- Es un fenómeno más sensitivo que cognitivo.
- El cuerpo es fuente de placer y él estimula este placer.
- Se llama etapa de erotismo infantil, aunque no lo es porque falta el objeto específico de la función sexual.
- Estima del pene en el niño.

- Posible envidia en la niña.
- Diferenciación de sexos que descubren desde sus genitales y desde los vestidos, los juegos, la forma de orinar, etc.
- Tendencias de esta etapa: egocentrismo, narcisismo, vanidad.
- Manifestaciones: manipulaciones, erecciones, exhibiciones, juegos sexuales para conocer al otro sexo e identificarse con los mayores.
- Repercusiones: Complejo de Edipo (Freud, 1973, pp.1200).

2.3.2.2. Howard Gardner

Howard Gardner define a la inteligencia como la capacidad para resolver problemas cotidianos, para generar nuevos problemas, para crear productos o para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural. Ya que la capacidad de desarrollar ciertos tipos de inteligencia varía según la persona, algunos tipos de inteligencia se desarrollan más, mientras que las otras permanecen recónditas y esto es lo que diferencia a un individuo de otro (Gardner, 1993, pp.36).

Gardner (1993, pp.39-49) propone la teoría de las siete inteligencias múltiples, que son:

Inteligencia lingüística verbal: Utilizar las palabras eficazmente valiéndose de la fonética, la semántica y la sintaxis del lenguaje.

Inteligencia lógica matemática: Manejo de números, operaciones, funciones y patrones lógicos de manera eficaz.

Inteligencia espacial: Habilidad visual para apreciar diferentes objetos en el espacio, así como la línea, el color, la forma y la figura.

Inteligencia corporal y kinestésica: Destreza para utilizar el propio cuerpo como medio de expresión a través de la coordinación, equilibrio, fuerza, flexibilidad y velocidad.

Inteligencia musical: Sensibilidad para distinguir, percibir y expresar sentimientos a través de la música, tomando en cuenta el ritmo, tono y timbre de las notas musicales.

Inteligencia interpersonal: Capacidad de ponerse en el lugar de los demás adaptándose al medio social con el propósito de entender las emociones de las personas a nuestro alrededor.

Inteligencia intrapersonal: Amarse a uno mismo, valorarse y aceptarse. Apreciar las virtudes y aceptar los defectos para ser mejor individuos.

Inteligencia naturalista: Interés en la preservación del medio ambiente y en todos los seres vivos que en él habitan.

2.3.2.3. Daniel Goleman

En la publicación de Inteligencia Emocional (1995, pp.64) Goleman señala que la inteligencia emocional consiste en lo siguiente:

1. Conocer las propias emociones: Tener conciencia y reconocer los sentimientos y emociones.
2. Manejar las emociones: Habilidad para controlar las emociones negativas y expresarlas de manera correcta.
3. Motivarse a sí mismo: Autocontrol emocional. Las emociones y la motivación van de la mano dando como resultado la gratificación.
4. Reconocer las emociones de los demás: Empatía y altruismo.

5. Establecer relaciones: Interacción social positiva.

2.3.2.4. John Bowlby

Jhon Bowlby desarrolló la teoría del apego la cual consiste en que el bebé tiene una figura de apego como base de su seguridad, en la mayoría de los casos es la madre o el cuidador, se da por la interacción madre-hijo o bebé-cuidador. Esta figura le proporciona seguridad emocional, depende de la sensibilidad de la madre a las peticiones del niño.

Durante los primeros años de vida, el niño se resiste a la separación, la misma que le causa ansiedad. El apego tiene un contacto continuo y se mantiene a lo largo de toda la vida.

Esta etapa es crucial ya que se determina la seguridad que el niño tendrá en su vida, la manera como controlará sus emociones y como se desenvolverá en el ámbito social (Bowlby, 1998, pp.245-286).

2.3.2.5. Erik Erikson

Su teoría explica todo el ciclo vital del desarrollo humano. Según Erikson esta se divide en 8 etapas de las cuales se han tomado las tres primeras que explican el desarrollo hasta los 5 años de edad (Erikson, 1963, caps. 5, 8, 9).

Confianza Básica vs. Desconfianza:

- Desde el nacimiento hasta el primer año de vida.
- Con la lactancia se desarrolla y se afianza el vínculo madre-hijo.
- El bebé es sensible a los estímulos sensoriales, principalmente a través de la boca.
- Desarrollo de la individualidad (Erikson, 1963, caps. 5, 8, 9).

Autonomía vs. Vergüenza y Duda:

- Segundo y tercer año de vida.
- Desarrollo muscular, del movimiento y del lenguaje.
- Inicio del control de esfínteres.
- Desarrollo de la autonomía.
- Independización parcial de la madre. (Erikson, 1963, caps. 5, 8, 9).

Iniciativa vs. Culpa:

- Tercero y quinto año de vida.
- El niño posee amplia imaginación y energía.
- El niño se mueve libremente.
- Aprende a delimitar el espacio.
- Su lenguaje se perfecciona.
- Hace constantes preguntas.
- Comprende y representa roles.
- Establece relaciones sociales con niños de su edad y participan en juegos grupales.
- Los juegos pueden tener connotaciones sexuales, posee sentimiento de culpa y temores debido al proceso emocional de apego al padre del sexo opuesto
- En este contexto se presentan celos y rivalidad hacia el padre o la madre (Erikson, 1963, caps. 5, 8, 9)..

2.3.2.6. Jean Piaget

Jean Piaget en su teoría del desarrollo cognitivo plantea cuatro etapas del desarrollo, sensorio motor de 0 a 2 años, preoperacional de 2 a 7 años, operacional concreto de 7 a 11 años y operacional formal de los 11 en adelante. Para Piaget los niños son constructivistas ya que todo conocimiento proviene de la experiencia, a través de los sentidos llega a conocer y explorar su entorno y así se construye la interrelación con los objetos (Piaget, 1952, Cap 6, 14; Piaget, 1941, Cap 11).

Tabla 1, Desarrollo Sexual Evolutivo

De 0 a 2 años		
Freud	Erikson	Piaget
<p>Etapa oral (0–18 meses) Principal fuente de placer: actividades con la boca.</p> <p>Etapa anal (18 mese-tres años) La retención y expulsión de heces produce placer.</p>	<p>Confianza vs. Desconfianza (0-18 meses) Desarrollo de la confianza en este mundo. Virtud: esperanza.</p> <p>Autonomía vs. Vergüenza (18 meses-tres años) Equilibrio entre vergüenza y duda. Virtud: voluntad.</p>	<p>Sensoriomotora (0-dos años) Capaz de organizar actividades con el ambiente, tanto sensoriales como motoras.</p>
De 3 a 5 años		
<p>Etapa fálica (tres a seis años) Complejos de Edipo y Electra. Zona de gratificación: genitales.</p>	<p>Iniciativa vs. culpabilidad (tres a seis años) Se desarrolla al ensayar nuevas cosas y no dejarse abrumar por el fracaso. Virtud: el propósito.</p>	<p>Preoperacional (dos a siete años). Desarrolla un sistema de representación y usa símbolos para representar personas, lugares y eventos. El lenguaje y juego imaginativo son manifestaciones importantes. El pensamiento aún no es lógico.</p>

Tomado de Gérman, 2011, pp. 46 y 59

Como señala Germán en el cuadro anterior, para alcanzar una madurez afectiva se deberán tomar en cuenta las características del desarrollo de los niños y niñas, como evoluciona en el área afectiva, el proceso de identidad sexual, como manejar este tema según la edad y como brindar una auténtica educación sexual basada en el amor. Freud afirma que durante el primer año de vida, el niño disfruta de realizar actividades con la boca, como: alimentarse, succionar, chupar, morder, etc. De esta manera exploran el mundo que los rodea y sienten placer.

Así mismo, Erikson menciona que las emociones están entrelazadas con otros aspectos del desarrollo como: la actividad motora, el lenguaje corporal, los cambios fisiológicos, el llanto y las expresiones faciales. Entre los 12 y 18 meses de vida se forman vínculos afectivos sobretodo con los padres o los cuidadores del niño, se afianza la confianza en los demás y en sí mismo.

Gérman indica que la etapa sensorio motriz de Piaget se refiere a que los niños aprenden principalmente a través de los órganos de los sentidos y logran hacer representaciones mentales de sí mismos. En esta etapa a través del juego simbólico se pueden constatar los conflictos internos, los miedos y deseos que tienen los niños, todavía le cuesta compartir, aferrándose a sus juguetes u objetos transicionales.

A partir del cuarto año de edad el niño podrá identificar casi en su totalidad las diferencias anatómicas entre hombre y mujer, al ser una etapa de exploración el niño se sentirá atraído a observar estas diferencias físicas cada vez que le sea posible, con otros niños y con sus padres. Es importante ayudarlo a entender que sus partes íntimas deben ser respetadas, solo deben ser descubiertas ante los padres al momento del baño o para cambiarse, así también al momento de un chequeo médico y consecuentemente se desarrollará el pudor (Gérman, 2011, pp. 46-59).

Freud (Gérman, 2011, pp.46-59) indica que en la fase fálica se define el sentimiento de pertenencia al género masculino o femenino, se produce el fin de la experiencia edípica en la cual deja de sentirse atraído por su madre en el caso de ser niño, o por su padre en el caso de ser niña; se siente identificado con el mismo sexo, tomándolo como modelo.

Al aprender el manejo correcto del lenguaje y de los artículos: “él”, “ella”, “el” y “la” el niño y la niña logran entender que existen dos géneros: masculino y femenino. Toman como modelos y punto de referencia a sus padres, logrando alcanzar una identidad sexual equilibrada (Gérman, 2011, pp.46-59).

Erikson (Gérman, 2011, pp.46-59) habla sobre la iniciativa frente a la culpa, esto significa que el niño empieza a inventar juegos, a planear actividades, etc. Hay que brindarles los espacios para que tengan confianza y desarrollar la iniciativa, sin embargo, si existe crítica o control los niños se sentirán culpables y tendrán una falta de iniciativa.

En conclusión al cuadro expuesto por Gérman (2011, pp.46-59) a lo largo de los primeros años de vida existen cuatro elementos que determinan la identidad de género, estos son: los genitales externos, los de origen endócrino, los elementos genéticos y los aspectos psicológicos. Los tres primeros elementos son innatos y el psicológico está determinado por el entorno y los padres. El niño explora su cuerpo a través de los sentidos, tocando y manipulando. El descubrimiento de las diferencias de género inicia cuando el niño descubre que la niña no posee la misma estructura fisiológica, dado que la vagina no es visible como el pene.

La información sexual debe ser respetuosa, verdadera, clara, completa y abierta al diálogo, que incluya la educación en virtudes y del carácter, basándose en el amor y en el respeto (Gérman, 2011, pp.46-59).

2.3.3. Esquema corporal

Según el doctor Le Boulch “El esquema corporal es la intuición de conjunto o del conocimiento inmediato que poseemos de nuestro cuerpo en situación estática o en movimiento, así como de las relaciones entre sus diferentes partes y, sobretodo, de sus relaciones con el espacio y con los objetos que nos rodean” (Jiménez y Alonso, 2004, pp.196).

Resumiendo las palabras del autor, el esquema corporal es el conocimiento total que tiene el individuo sobre su propio cuerpo en relación con el tiempo y el espacio. La adquisición del esquema corporal inicia en los primeros meses de vida con la observación y el descubrimiento a través de los sentidos, se va consolidando con el gateo y el movimiento, permitiéndole al niño ubicarse en un espacio determinado, al plasmarlo en un dibujo, el conocimiento ya está interiorizado (Bassedas, Huguet y Solé, 1998, pp.31). El desarrollo motriz se da por dos leyes psicofísicas, que son:

Ley céfalo – caudal: El desarrollo motor inicia en la cabeza, posteriormente en el tronco y finaliza en las piernas, es por esto que los bebés controlan inicialmente los músculos y movimientos del cuello y consecutivamente se van desarrollando el resto de músculos.

Ley próximo – distal: El control del movimiento inicia desde dentro hacia afuera partiendo del eje central del cuerpo. Debido a esto, los niños utilizan primero los brazos, luego las manos y finalmente los dedos usando la pinza motriz.

2.3.3.1. Lateralidad

“La lateralidad es un predominio motor relacionado con las partes del cuerpo, que integran sus mitades derecha e izquierda. La lateralidad es el predominio funcional de un lado del cuerpo humano sobre el otro,

determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro” (Rodríguez, 2010, La Lateralidad).

Si existe predominio del hemisferio cerebral derecho, la persona será zurda, por otro lado, si existe predominio del hemisferio izquierdo, el individuo será diestro (Rodríguez, 2010, La Lateralidad).

2.3.3.2 Equilibrio

El equilibrio es la capacidad que tiene el ser humano de mantener el cuerpo erguido frente a la ley de gravedad, así como el control que cada uno tiene sobre su cuerpo, ya sea en situaciones en movimiento o estáticas (Bassedas y otros, 1998, pp.33).

2.3.3.3. Orientación espacial

La orientación espacial es la capacidad que tiene el ser humano para adecuarse a su espacio inmediato, tomando en cuenta los conocimientos de su esquema corporal, como respuesta a los diferentes estímulos sensoriales, como la visión, la audición, el tacto y la quinestesia. (Bassedas y otros, 1998, pp.35).

2.3.3.4. Orientación temporal

En relación a la orientación temporal, Piaget señala la existencia de dos áreas, el tiempo objetivo en el que se adquieren las nociones de duración y ordenación y además emerge la coordinación de operaciones, es decir, es un tiempo rígido y matemático que no cambia. El tiempo subjetivo varía según la percepción del individuo, por sus emociones, sensaciones y estado anímico. (Jiménez y Alonso, 2004, pp. 201).

“Pic y Vayer distinguen tres estadios en la organización progresiva de las relaciones en el tiempo:

1ª etapa: Adquisición de los elementos básicos:

- Noción de velocidad
- Noción de duración
- Noción de continuidad e irreversibilidad

2ª etapa: Toma de conciencia de las relaciones en el tiempo:

- Crear la espera paciente
 - Aprender los diversos momentos del tiempo: el instante, el momento justo, antes, durante, después y sus relaciones recíprocas
- Para llegar a las nociones de simultaneidad y sucesión

3ª etapa: Alcance del nivel simbólico:

- Coordinación de los distintos elementos
- Apartamiento progresivo del movimiento y del espacio, para llegar solamente a la audición
- Extensión y aplicación de los aprendizajes escolares de base
- Transposición y asociación a los ejercicios de coordinación dinámica” (Jiménez y Alonso, 2004, pp. 202).

Estas etapas se van desarrollando progresivamente dependiendo de las experiencias y la estimulación que el niño tenga con respecto a las nociones temporales. Para contribuir al desarrollo de esta área los padres y maestros deben trabajar en rutinas que estén en relación a su entorno (Jiménez y Alonso, 2004, pp. 202).

2.3.3.5. Coordinación motriz

(Bassedas y otros, 1998, pp.30-35) Existen tres tipos de coordinación motriz:

Coordinación motriz gruesa: Se refiere al desarrollo de los músculos de las extremidades superiores e inferiores (brazos y piernas) para lograr un movimiento adecuado del cuerpo.

Coordinación motriz fina: Es el desarrollo de los músculos pequeños de las manos y dedos para realizar actividades detalladas y precisas que están en relación con la pinza motriz.

Coordinación viso motora: Es la habilidad que tiene el ser humano para utilizar el ojo y la mano al mismo tiempo durante la ejecución de tareas cotidianas, como vestirse, peinarse, escribir, dibujar, etc. Esta coordinación inicia con el gateo debido a que el bebé coordina los movimientos de su cuerpo con la vista, se la conoce también como coordinación óculo manual o viso manual.

2.3.3.6. Ritmo

Los autores Comellas y Perpinya (2003, pp.87) indican que el ritmo es la secuencia de sonidos que están en relación con el movimiento, tiempo y espacio; estos pueden ser: rápido y/o lento, es decir, se estructuran con la duración e intensidad. El ritmo está ligado al control de los movimientos corporales, porque regula el consumo de energía nerviosa alternando tiempos fuertes y débiles.

En el caso de la psicomotricidad, el ritmo contribuye en el proceso de la lectoescritura, debido a que existe una secuencia en las sílabas y vocales, así también una división entre las palabras que son determinadas por el mismo.

2.3.4. Higiene personal

“Higiene es el conjunto de conocimientos y técnicas que deben aplicar los individuos para el control de los factores que ejercen o pueden ejercer efectos nocivos sobre su salud. La higiene personal es el concepto básico del aseo, limpieza y cuidado de nuestro cuerpo. La higiene ostenta tres concretos objetivos en su razón de ser: mejorar, prevenir y conservar la salud” (Leon, 2011, Higiene Personal).

Como menciona la autora, la higiene personal es primordial para mantener una buena salud y para cuidar el cuerpo evitando contraer enfermedades y afecciones del medio ambiente. Debe incluirse en las actividades diarias hasta formar hábitos de limpieza que ayuden a contribuir con la salud física y mental.

2.3.4.1. Hábitos de higiene personal

Para mantener una buena salud y limpieza, es necesario tener los siguientes hábitos de higiene personal:

- Lavarse las manos antes y después de comer.
- Lavarse los dientes después de cada comida.
- Peinarse y mantener el cabello limpio y recogido.
- Mantener siempre las uñas limpias y en perfecto estado.
- Lavarse la cara u otras partes del cuerpo si es que se encuentran sucias o manchadas.
- La ropa y el calzado deben estar limpios, sin manchas y en buen estado.
- Bañarse después de hacer deporte o una actividad física.
- Cuidar y no desperdiciar el agua a la hora de lavarse las manos o ducharse.
- No comer alimentos que se encuentren en mal estado o que hayan caído al piso (Osorio y Sánchez, 2012, Ocho hábitos esenciales de higiene personal).

2.3.4.2. Salud

Existen tres factores que determinan la salud de los niños, estos son: bienestar físico, social y mental. Los niños deben someterse a chequeos médicos constantes y rigurosos para prevenir enfermedades y posible desnutrición, además es imprescindible para evaluar el desarrollo evolutivo de los mismos. Una buena alimentación, el ejercicio y dormir bien son factores clave para tener niños saludables (U.S. National Library of Medicine, 2013, Salud).

2.3.4.3. Cuidado y prevención de enfermedades

(Ghazoul, 2013, pp.1-4) Existen agentes que contribuyen al cuidado del cuerpo y a la prevención de enfermedades, estos son:

Buena alimentación: Se debe tener una dieta balanceada, en la cual se ingieran frutas, verduras y proteínas de una forma equilibrada de acuerdo a la edad del niño y sus necesidades. Evitar la comida chatarra y dulces en exceso ya que estos pueden ocasionar obesidad infantil y otras enfermedades. Dentro de la dieta, se debe incluir la ingesta de agua y líquidos.

Vitaminas: Se recomienda ingerir vitaminas debido a que estas elevan el sistema inmunológico y ayudan a evitar el contagio y proliferación de enfermedades. Las mismas deben ir acompañadas de una buena alimentación como se mencionó anteriormente.

Leche materna: La leche materna es la mayor fuente de nutrientes y vitaminas que necesitan los bebés para estar bien alimentados y no enfermarse. Es importante que las madres den de lactar a sus hijos hasta el año y medio que es lo recomendado por los médicos, durante este período las madres deben alimentarse correctamente para tener una buena calidad de leche.

Vacunación: La edad propicia recomendada para empezar la vacunación es la infancia, para disminuir el contagio de enfermedades infecciosas. Existen varios tipos de vacunas, las cuales deberán ser monitoreadas por un especialista o pediatra quien constatará si el desarrollo evolutivo es adecuado y así evitar posibles infecciones y anomalías.

Deporte y ejercicio: Para mantener una buena salud es necesario realizar ejercicios diariamente, estos ayudan a la oxigenación del cerebro, al corazón, a los músculos y a dominar el movimiento del propio cuerpo.

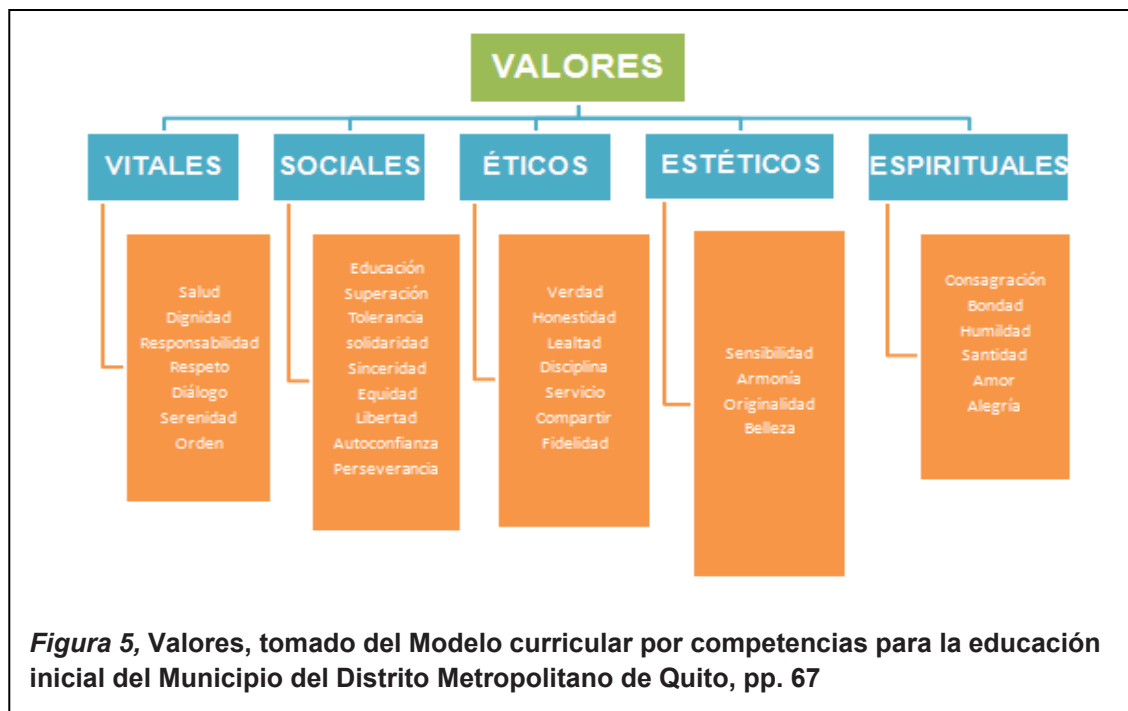
Aseo personal: Debe existir una rutina diaria de aseo personal, en la cual se incluyan, lavarse las manos, ducharse, lavarse los dientes, peinarse, etc.

Dormir bien: Es necesario para mantener una buena salud dormir mínimo 8 horas diarias para recuperar energías perdidas a lo largo del día.

2.3.5. Valores

Los valores son conductas o características de los individuos que influyen en su comportamiento y en sus decisiones, los mismos se ven reflejados en las actitudes que determinará la reacción de la persona a ciertos estímulos y acontecimientos. Estos se obtienen en el ámbito familiar durante la infancia y se van afianzando a lo largo de la vida. Gracias a ellos se puede convivir armónicamente en sociedad (Modelo curricular por competencias para la educación inicial del Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, pp. 67).

Existen varios tipos de valores, se clasifican de la siguiente manera:



“El respeto es la búsqueda del equilibrio en las relaciones interpersonales, con el entorno y consigo mismo.” (Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, 2009, pp.68) Como se señala anteriormente, implica respetarse a uno mismo, cuidando el cuerpo con una buena alimentación, ejercicio e higiene, aportando a la integridad física y mental. También respetar a los demás, tomando en cuenta la diversidad, el género, la identidad, diferentes puntos de vista y creencias para lograr equilibrio en las relaciones con los demás.

2.3.6. Inteligencia

Se entiende que la inteligencia es una condición innata del ser humano, sin embargo, se ve afecta por factores externos como el ambiente, la escuela y la genética. La inteligencia se ve reflejada en la resolución de problemas de la vida cotidiana y en el desarrollo del pensamiento crítico. Apropiándose de su aprendizaje, el ser humano lo demostrará en su capacidad de reflexionar, participar, observar, analizar, etc. Para ello se debe romper el esquema de la

educación tradicional y memorística, brindando espacios donde la comprensión, tolerancia y la creatividad estén presentes y así proporcionar a los estudiantes la oportunidad de experimentar y aprender de las mismas, para llegar a ser personas activas de la sociedad (Gardner, 1993, pp.36).

A lo largo de este capítulo se mencionan a varios autores, uno de ellos es Howard Gardner (1993, pp.36) del cual se rescató la inteligencia intrapersonal debido a que el niño deberá demostrar amor propio hacia sí mismo y su cuerpo, así también la inteligencia interpersonal en la que se desarrolla la socialización y las interrelaciones con sus pares. De igual manera se tomó en cuenta la teoría de Daniel Goleman de la inteligencia emocional, por el control de las emociones en situaciones conflictivas. Estos y otros autores contribuyeron al desarrollo de esta investigación y del Manual de Educación Sexual Integral.

2.3.6.1. Inteligencia Intrapersonal

Este tipo de inteligencia se evidencia en el autoconocimiento e introspección. Las personas que poseen esta inteligencia están conscientes de sus fortalezas y sus debilidades, son luchadores, son firmes en sus creencias e ideologías, alcanzan los objetivos con facilidad, se plantean metas, son soñadores y disfrutan de momentos en soledad. Además de estas cualidades tienen un gran amor propio, se respetan y se valoran (Gardner, 1993, pp.48-49).

2.3.6.2. Inteligencia Interpersonal

Las personas que poseen esta inteligencia son seres sociales, disfrutan de actividades grupales y trabajo en equipo, son solidarios, actúan con empatía, les gusta enseñar a otros, son líderes y resuelven problemas a través de la cooperación (Gardner, 1993, pp.46-47).

2.3.6.2. Inteligencia Emocional

Existen varios autores que aportan con teorías sobre la inteligencia emocional, las cuales serán detalladas a continuación.

El profesor y psicólogo Daniel Goleman (1995, pp.308 y 309) es el pionero en estudios sobre la inteligencia emocional, quien establece el principio del Coeficiente Emocional (CE), el cual está en relación con el control de las emociones sobre todo en situaciones problemáticas y de estrés, así mismo como la flexibilidad para adaptarse a diferentes entornos y situaciones. Al trabajar la inteligencia emocional se logra un desarrollo óptimo a la par con el coeficiente intelectual, debido a que se alcanza un equilibrio entre emociones y conocimientos. Es importante desarrollar hábitos y sentimientos como la empatía desde temprana edad, para alcanzar la inteligencia emocional y actuar con principios y valores (Goleman, 1995, pp.52-60).

Otro autor que plantea una teoría sobre esta inteligencia es Howard Gardner (1993, pp.46-49) el mismo que establece la interrelación entre la inteligencia interpersonal y la intrapersonal formando así la inteligencia social o emocional. Esta teoría señala que para alcanzar la inteligencia emocional se debe aprender a lidiar con las frustraciones y la ira, a conocer las propias emociones y a respetar la de los demás.

2.4. Desarrollo de la variable independiente:

2.4.1. Inseguridad en los niños

Según Laura Garcés, la inseguridad es un sentimiento de temor ante las situaciones nuevas o desconocidas que niños y adultos la experimentan, esto es hasta cierto punto normal, sin embargo, de no controlarse puede ocasionar timidez, poca participación, falta de protagonismo y liderazgo.

La inseguridad se da principalmente por un medio ambiente desfavorable alrededor del niño, en el cual existen padres y maestros que exigen demasiado, critican constantemente, ocasionando en los mismos desconfianza, miedo al rechazo e intolerancia a las frustraciones. La inseguridad puede repercutir negativamente en la interrelación con los demás, en la integración a un grupo determinado, así como también en las emociones y sentimientos.

En el caso de no detectar y tratar la inseguridad, surgirán consecuencias negativas como cambios de conducta en los niños, tartamudeo, bajo rendimiento escolar, problemas de aprendizaje, entre otros (Garcés, 2013, Niños inseguros y temerosos: Como ayudarlos a despegar).

2.4.1.1. Socialización

La socialización es un proceso en el cual un individuo se adapta e interioriza las costumbres, hábitos y normas de una sociedad determinada. Este proceso inicia después del nacimiento, el papel de los padres o cuidadores es de suma importancia debido a que ellos brindan la seguridad y confianza que los niños necesitan a medida que van creciendo. (Hoffman, Paris y Hall, 1995, pp. 210).

La autonomía se va afianzando a lo largo del proceso con el desarrollo de la personalidad y las interrelaciones con los demás, logrando así una socialización exitosa. La socialización se acelera cuando los niños están expuestos a diferentes experiencias con sus pares y/o hermanos debido a que se desarrolla la empatía la cual es primordial para las interacciones con los demás (Hoffman, Paris y Hall, 1995, pp. 211).

2.4.1.1.1. Padres como socializadores

Los padres ayudan en la adquisición de la socialización de las siguientes maneras: brindando amor y cuidados, siendo figuras de identidad, siendo agentes activos de socialización, proporcionando experiencias que permiten la

cognición social que contribuyen con el desarrollo del concepto del yo en los niños (Hoffman y otros, 1995, pp. 211).

2.4.1.1.2. Educadores como socializadores

El rol de los docentes es enseñar con el ejemplo y la teoría a que los estudiantes sigan normas y reglas establecidas por la sociedad como el respeto, la tolerancia, la empatía, entre otros. Estos se aplican dentro y fuera del aula a lo largo de la vida, fomentando así las interacciones con los demás.

El educador brinda seguridad y autonomía a los estudiantes, sin embargo existen algunos que requieren más atención que otros, es aquí donde el educador debe tomar protagonismo en este proceso. No deben crear expectativas ni negativas ni positivas a pesar de que unos estudiantes sean más capaces que otros en diferentes áreas, de esta manera habrá más justicia e igualdad en el manejo de las relaciones sociales en el aula (Hoffman y otros, 1995, pp. 253-255).

2.4.1.1.3. Compañeros como socializadores

A medida que un niño tiene contacto con sus pares empieza la pertenencia a un grupo social en el cual puede ser rechazado o aceptado dependiendo de su personalidad, de los intereses del grupo y la ejecución de las reglas del mismo.

En esta etapa el autoestima se encuentra vulnerable y no definida debido a que cambia según las experiencias sociales, si son positivas la autoestima se elevará, de caso contrario decaerá.

Como parte de un grupo social, los niños adquieren habilidades como asumir responsabilidades, respetar los puntos de vista de sus compañeros, proteger a los demás, compartir, devolver favores, defenderse, tolerar a los demás, entre otros (Hoffman y otros, 1995, pp. 241-242).

2.4.1.1.4. Interrelación con los demás

La primera relación social que tiene el niño empieza después del nacimiento, ya sea con sus padres o cuidadores. Es con la sonrisa que el niño empieza a manifestar características sociales, luego con el balbuceo y se consolida con la adquisición del lenguaje.

A medida que el niño se va relacionando con sus pares va aprendiendo reglas sociales, normas y valores, así como el respeto, el autocontrol, la tolerancia, la empatía, entre otros. Los cuales le permitirán ser un ente social activo (Otero, 2013, Las relaciones con los demás).

2.4.1.1.5. Integración y pertenencia

La Integración (Hoffman y otros, 1995, pp. 192-198) es la construcción de relaciones y vínculos con diferentes grupos sociales, como la familia, los amigos, compañeros de aula, etc. El sentido de pertenencia es el agrado que siente una persona al formar parte de un grupo al identificarse con sus pares.

Debido a que el humano es un ser social tiene la necesidad de pertenecer a un grupo, que compartan los mismo gustos e intereses. La aceptación dentro del mismo es clave para la formación de la autoestima y la personalidad debido a que si siente rechazo se volverá una persona tímida, retraída y poco sociable.

El sentido de pertenencia tiene relación también con las prácticas culturales y costumbres de cada país, uno se identifica y se siente parte de una cultura. Es importante enseñar a los niños a respetar, amar y valorar sus raíces y su identidad cultural.

2.4.1.1.6. Integralidad y Autoconocimiento

Integralidad:

(Bassedas y otros, 1998, pp.30) La integralidad es el conjunto de todas las áreas del desarrollo de niños y niñas, estas involucran:

Área del lenguaje: Envuelve todo lo que se refiere al lenguaje verbal y escrito, desde sus orígenes con el llanto hasta la adquisición de reglas gramaticales.

Área psicomotriz: Se refiere al desarrollo motor ya sea grueso de las extremidades superiores e inferiores, o fino, del control de las manos y la pinza motriz. Implica también el control de los músculos del cuerpo.

Área cognitiva: Involucra la actividad cerebral, el desarrollo de los hemisferios izquierdo o derecho de acuerdo a la lateralidad del individuo.

Área socio-afectiva: Esta área constituye el desarrollo de la inteligencia emocional, el control de las emociones, así como también el desempeño social.

Autoconocimiento:

Goleman (1995, pp.67-77) señala que para alcanzar el autoconocimiento es necesario entender las emociones individuales y propias, para poder expresarlas a través del lenguaje corporal y así aprender a conocerse, además está ligado con la inteligencia emocional. El autoconocimiento es transmitido a los niños a través del ejemplo, los adultos deben aprender a controlar sus emociones y así ser un modelo positivo para los niños.

“El modo de interacción de los padres con su hijo determinará en gran parte su capacidad de resolución de problemas, su autonomía y su conducta social. Es necesario fomentar y permitir más la iniciativa del niño, incluso el error. Solamente aprendemos si se nos permite actuar, experimentar emociones y ver con cuál nos sentimos mejor”. (Cuadrado,

2013, Autoconocimiento: Cómo fomentar que los niños se conozcan más a sí mismos).

La autora indica que el rol de los padres y maestros es ayudar a los niños a expresar sus emociones, a diferenciarlas, permitiéndoles el control de las mismas. Este proceso en los niños toma tiempo debido a que no puede expresar verbalmente lo que siente, solamente lo puede expresar a través de su cuerpo, como por ejemplo el llanto, las rabietas, la angustia, etc.

Ya que los niños aprenden por medio de las experiencias, es importante y necesario brindarles la oportunidad de equivocarse y así mismo conocer y expresar sus emociones.

Paloma Cuadrado (2013) plantea algunas actividades que pueden ayudar al desarrollo del autoconocimiento, estas son:

- Utilizar cuentos infantiles con ilustraciones claras para que aprendan a situar las emociones en su cuerpo.
- Utilizar la música como un recurso para que sientan emociones en sí mismos y vean cómo afectan a su estado de ánimo.
- Con la ayuda de un títere se pueden representar cuentos que escenifiquen situaciones asociadas a emociones.
- Juego libre para que el niño ponga en manifiesto los sentimientos que tiene dentro. (Cuadrado, 2013)

2.4.1.2. Emociones

Marta Mazuchelli cita a Kolb en su publicación Emociones-Sentimientos; las emociones se originan en el sistema límbico del cerebro. La Amígdala Cerebral es el centro de las emociones. Kolb (2005) las describe como “estados complejos del organismo, respuestas globales en las que intervienen distintos componentes:

Fisiológicos: se trata de procesos involuntarios como el tono muscular, la respiración, secreciones hormonales, presión sanguínea, etc., que involucran cambios en la actividad del sistema nervioso central y autónomo, así como cambios neuroendocrinos y neuromodulares.

Cognitivos: Procesamiento de información tanto a nivel consciente como inconsciente que influye explícita e implícitamente en nuestra cognición y en nuestra vivencia subjetiva de los acontecimientos.

Conductuales: Expresiones faciales, movimientos corporales, tono de voz, volumen, ritmo, etc., que determinan conductas distintivas de especial utilidad comunicativa” (Kolb, 2005).

Las emociones se pueden clasificar en negativas, positivas o ambiguas, dependiendo la magnitud que éstas afecten al individuo (Berastegi, 2008, Inteligencia Emocional).

Tabla 2, Tipos de emociones

EMOCIONES		
Emociones Negativas	Emociones Positivas	Emociones Ambiguas
<ul style="list-style-type: none"> • Ira: rabia, cólera, rencor, odio, furia, indignación, resentimiento, aversión, exasperación, tensión, excitación, agitación, acritud, animadversión, animosidad, irritabilidad, hostilidad, violencia, enojo, celos, envidia, impetancia. • Miedo: Temor, horror, pánico, terror, pavor, desasosiego, susto, fobia, ansiedad, aprensión, inquietud, incertidumbre. • Ansiedad: Angustia, desesperación, inquietud, estrés, preocupación, anhelo, desazón, consternación, nerviosismo. • Tristeza: Depresión, frustración, decepción, aflicción, pena, dolor, pesar, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, 	<ul style="list-style-type: none"> • Alegría: entusiasmo, euforia, excitación, contento, deleite, diversión, placer, estremecimiento, gratificación, satisfacción, capricho, éxtasis, alivio, regocijo, diversión. • Humor: (provoca: sonrisa, risa, carcajada, hilaridad). • Amor: afecto, cariño, ternura, simpatía, empatía, aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, respeto, devoción, adoración, veneración, enamoramiento, gratitud. • Felicidad: gozo, tranquilidad, paz interior, dicha, placidez, satisfacción, bienestar. 	<p>Sorpresa, Esperanza, Compasión.</p>

<p>soledad, desaliento, desgana, abatimiento, disgusto, preocupación, desesperación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vergüenza: culpabilidad, timidez, inseguridad, vergüenza ajena, bochorno, pudor, recato, rubor, sonrojo, verecundia, perplejidad, desazón, remordimiento, humillación, pesar. • Aversión: hostilidad, desprecio, acritud, animosidad, antipatía, resentimiento, rechazo, recelo, asco. 		
--	--	--

Tomado de Berastegi, 2008, Inteligencia Emocional

Como se mencionó anteriormente las emociones pueden ser de tres tipos, negativas, positivas y ambiguas. Las emociones positivas hacen referencia a las sensaciones que causan bienestar y producen reacciones favorables en el cuerpo humano, por el contrario, las emociones negativas son aquellas que ocasionan malestar, disconformidad y disgusto, lo que cual se observa en las expresiones faciales y en lenguaje corporal. Las emociones ambiguas son relativas según el individuo.

2.4.1.3. Sentimientos

Los sentimientos son emociones conceptualizadas que determinan el estado anímico de las personas, son además impulsos de carácter positivo o negativo (Hoffman y otros, 1995, pp. 199). El sentimiento se origina en el cerebro

racional, tiene una duración más prolongada que las emociones, dependiendo de cuanto se piense en ello. Para alcanzar la felicidad se debe tener sentimientos positivos, de lo contrario se puede caer en la depresión

2.4.1.3.1. Timidez

La timidez es un sentimiento de inseguridad y vergüenza al realizar actividades que requieran exposición social e interrelación con los demás. Es un rasgo de la personalidad que dificulta el desempeño social y puede llevar al individuo al aislamiento (Definicion.de, 2008, Timidez).

2.4.1.3.2. Miedo

Es el resultado de un sentimiento desagradable ocasionado por una situación de peligro real o supuesto, presente, futuro o pasado. Existen dos teorías sobre el miedo, la conductista señala que el miedo es aprendido y la teoría de la psicología profunda que señala que el miedo es un conflicto interno no resultado (Wikipedia, 2013, Miedo).

2.4.1.3.3. Desconfianza

La desconfianza es un problema de autoestima, es un sentimiento limitador que afecta a las relaciones con los demás debido a que no tienen la confianza suficiente para desenvolverse en un medio social. (Lozoya, 2012, Inseguridad y Desconfianza).

2.5. Marco Conceptual

El siguiente marco conceptual es una recopilación de diferentes fuentes de glosarios de (Diccionario de Encarta, 2009; Hoffman y otros, 1995, pp.332-340; Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, 2009, pp.109-120).

Autoconocimiento: Saber reconocer nuestras propias emociones y sentimientos para lidiar de manera satisfactoria con las situaciones problemáticas.

Coordinación motriz: Coherencia entre los movimientos del cuerpo cuando se realizan simultáneamente, especialmente del ojo con la mano (coordinación óculo-manual).

Currículo: Conjunto de estudios y prácticas destinadas a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades.

Educación Inicial: Contempla la etapa de educación de los niños durante los primeros seis años de vida.

Educación Sexual Integral: Involucra todos los aspectos del ser humano, no solamente la parte biológica, sino también las emociones, sentimientos, higiene personal, etc.

Emociones: Son estados complejos del organismo y respuestas globales en las que intervienen componentes fisiológicos, cognitivos y conductuales. Pueden ser negativas, positivas o ambiguas.

Equilibrio: Su función es mantener relativamente estable el centro de gravedad del cuerpo, sin él, el individuo no podría sentarse, caminar, inclinarse o realizar cualquier movimiento que implique coordinación.

Esquema corporal: Noción que tiene cada persona sobre su propio cuerpo, en estado estático, en movimiento, en relación con el espacio y con los objetos que le rodean.

Higiene personal: Conjunto de conocimientos y técnicas que las personas aplican para el control de los factores que ejercen o pueden ejercer efectos

nocivos sobre su salud, es el concepto básico del aseo, limpieza y cuidado del propio cuerpo.

Integración: Construcción de relaciones y vínculos con diferentes grupos sociales, como la familia, los amigos, compañeros de trabajo, etc.

Integralidad: Se refiere a todos los aspectos del ser humano de una manera holística, sin descuidar ninguno de los aspectos.

Inteligencia: Condición innata del ser humano, involucra factores externos como el ambiente, la escuela y la genética.

Inteligencia emocional: Capacidad para reconocer los sentimientos propios y ajenos y buen manejo de los mismos.

Inteligencia interpersonal: Se basa en el desarrollo de dos grandes tipos de capacidades, la empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales. La inteligencia interpersonal forma parte del modelo de inteligencias múltiples de Howard Gardner.

Inteligencia intrapersonal: Uno de los componentes de las inteligencias múltiples de Howard Gardner. Es la facultad de la persona para conocerse a sí misma.

Lateralidad: Preferencia espontánea en el uso de los órganos situados al lado derecho o izquierdo del cuerpo, como los brazos, las piernas, etc.

Orientación espacial: Se refiere a la ubicación de su cuerpo en relación con las otras personas, objetos que lo rodean, ambiente próximo y espacio de su entorno.

Orientación temporal: Habilidad para juzgar lapsos de tiempo y estar consciente de los conceptos cronológicos.

Ritmo: Es la respuesta motora armónica de aceleración o desaceleración a un estímulo visual o auditivo.

Salud: Estado de completo bienestar físico, mental y social, no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades.

Sentido de pertenencia: Agrado que siente una persona al formar parte de un grupo al identificarse con sus pares.

Sentimientos: Son emociones conceptualizadas que determinan el estado anímico de las personas, de carácter positivo o negativo.

Sexualidad: Conjunto de condiciones anatómicas y fisiológicas que caracterizan a cada sexo.

Socialización: Proceso en el cual un individuo se adapta e interioriza las costumbres, hábitos y normas de una sociedad determinada.

Valores: Cualidades que las personas consideran que son intrínsecamente deseables y que luchan por tener ellas mismas.

2.6. Marco Legal:

Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011):

“Que, el Artículo 347 de la Constitución de la República, establece que será responsabilidad del Estado:

... 4. Asegurar que todas las entidades educativas impartan una educación en ciudadanía, sexualidad y ambiente, desde el enfoque de derechos.

Art. 3.- Fines de la educación.- Son fines de la educación:

... **e.** La garantía del acceso plural y libre a la información sobre la sexualidad, los derechos sexuales y los derechos reproductivos para el conocimiento y ejercicio de dichos derechos bajo un enfoque de igualdad de género, y para la toma libre, consciente, responsable e informada de las decisiones sobre la sexualidad;

Art. 6.- Obligaciones.- La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

... **r.** Asegurar que todas las entidades educativas desarrollen una educación en participación ciudadana, exigibilidad de derechos, inclusión y equidad, igualdad de género, sexualidad y ambiente, con una visión transversal y enfoque de derechos;

... **w.** Garantizar una educación integral que incluya la educación en sexualidad, humanística, científica como legítimo derecho al buen vivir;

... **DECIMA TERCERA.-** La Autoridad Educativa Nacional incorporará de forma obligatoria en el currículo la educación integral en sexualidad, entendiendo la misma como algo inherente al ser humano, con enfoque de derechos y desde una perspectiva bio-psico-social, con sustento científico. Superando las visiones sesgadas, subjetivas y dogmáticas. La misma que deberá adaptar sus contenidos a todos los niveles desde el inicial hasta el bachillerato en todos los establecimientos educativos públicos, privados y fiscomisionales” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011).

Como se evidencia en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, existen artículos en los cuales se menciona la importancia de la educación sexual desde el nivel inicial, la cual deberá ser impartida en todos los niveles y establecimientos educativos, así como también deberá ser integral, abarcando

todos los aspectos del ser humano de una forma holística y global, sin discriminación de género, raza, religión, etc.

2.7. Marco Institucional:

Se propone la inserción del manual en las planificaciones de los Centros de Educación Inicial anexos a la Universidad de las Américas del Distrito Metropolitano de Quito, tomando en cuenta los objetivos pedagógicos del diseño curricular “Volemos Alto (2007)”. Además podrá ser adaptado a la realidad económica, social y cultural de cada institución.

Los Centros de Desarrollo Infantil investigados poseen convenio de prácticas con la Universidad de las Américas, estos acogen a las estudiantes de la carrera de Educación Inicial Bilingüe para la realización de sus prácticas pre profesionales y enriquecimiento de sus conocimientos teóricos y prácticos.

Las Instituciones investigadas son las siguientes: Mi Pequeño Mundo, Paraíso Infantil, Nube Amor, Hospital Militar, Pierrot, Splatz, Horas Alegres, Taller Tía Gaby, Jardín Montessori, Espacio Infantil, Cometa Halley, Mundo de los Genios, Play Group, Fundación Reina de Quito, Espacio Infantil y Piruetas.

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la Investigación

Para alcanzar los objetivos de la investigación, es necesario explicar cómo se desarrolló la misma, esto se engloba en lo que se denomina “Metodología” que es la interrelación entre la teoría y la práctica de una manera organizada y secuencial (Hernández, 2007, pp.17), así como también el método que se utilizará para el conocimiento del problema investigado. Entonces, se puede concluir que la metodología es la descripción de cómo se va a llevar a cabo la investigación.

Esta investigación analizó con qué frecuencia se presentan los hechos en la realidad, es decir la variable dependiente: El desconocimiento por parte de las educadoras parvularias sobre la educación sexual integral en los niños.

3.2. Modalidad de la Investigación

El presente trabajo de titulación se realizó de acuerdo con los objetivos planteados, se basa en una investigación de enfoque cualitativo, que según (Hernández, 2007, pp. 20), “Se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. A veces, pero no necesariamente, se prueban hipótesis”.

Con frecuencia se fundamenta en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. Su propósito consiste en reconstruir la realidad, tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido”. (Hernández, 2007, pp. 22).

3.3. Niveles o Tipos

La investigación se inició con la elaboración del diseño, a través de la ejecución de actividades teóricas, metodológicas y técnicas encaminadas a determinar los objetivos, contenidos y alcance del estudio.

Además se elaboró un manual de Educación Sexual Integral con actividades que contribuyan a resolver el problema de investigación en los Centros de Educación Inicial seleccionados, se inscribe dentro de la modalidad de “Proyecto Pedagógico” consistente en la elaboración de una propuesta o una solución a un problema de tipo práctico con el fin de resolverlo.

Se apoyó en varias modalidades de investigación, siendo éstas (Ramírez, 1999):

En un primer momento, se utilizó la investigación de carácter exploratorio, para dar a conocer las posibilidades que poseen las niñas y niños en forma individual y lo que se puede esperar del grupo con la que se va a aplicar la investigación.

En un segundo momento, se utilizó también la investigación descriptiva, luego de la aplicación de los instrumentos, y con ella se estableció las actitudes predominantes mediante la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Esta investigación permitió la toma y tabulación de datos, combinando el análisis, interpretación y la evaluación de datos.

La aplicación de las dos modalidades antes mencionadas facilitó el análisis del problema cuyo objetivo fue determinar la importancia de la incorporación de la Educación Sexual Integral en el currículo de Educación Inicial para fortalecer la seguridad en los niños.

Para la elaboración de los tres primeros capítulos de la investigación (el problema, marco teórico, metodología) se utilizó la investigación bibliográfica o documental a través del estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo, principalmente, de fuentes bibliográficas y documentales. Es decir, la práctica de la investigación tuvo una fundamentación teórica que facilitó el desarrollo y la sustentación del mismo.

3.4. Población

Para el presente estudio se trabajó con la población. “La población, es la reunión de individuos, objetos, etc., que pertenece a una misma clase, con la diferencia que se refiere a un conjunto limitado por el ámbito del estudio a realizar” (Ramírez, 1999, pp.87).

La población estuvo formada con un total de 82 personas: Sesenta y cinco educadoras parvularias, trece auxiliares y cuatro profesoras de la Universidad de las Américas de la carrera de Educación Inicial Bilingüe. Se realizaron en dieciséis Instituciones Educativas de práctica de la Universidad de las Américas. A continuación se presenta el siguiente cuadro con el desglose de la población:

Tabla 3, Población

Encuestadas de las Instituciones Educativas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	AUXILIARES	PROFESORAS
Alliance Kids	1	3
Cometa Halley	0	4
Espacio Infantil	1	3
Fundación Reina de Quito	0	2
Horas Alegres	2	6
Hospital Militar	0	3
Jardín Montessori	0	5
Mi Pequeño Mundo	3	4
Mundo de los Genios	2	8
Nube Amor	0	4
Paraíso Infantil	2	5
Piruetas	0	3
Play Group	2	4
Splatz	0	3
Taller Pierrot	0	3
Tía Gaby	0	5
Udla	0	4
Subtotal	13	69
Total	82	

3.5. Técnicas e Instrumentos

Encuestas: Dirigida a las educadoras parvularias, a través de la utilización de cuestionarios, elaborados con preguntas cerradas, permitió recabar información sobre los objetivos planteados en la investigación propuesta.

Entrevista: Dirigida a Docentes de la Universidad de las Américas. Elaborado con un cuestionario de preguntas abiertas, lo cual permitió recabar información sobre los objetivos planteados en la investigación propuesta.

Validez y confiabilidad: Los instrumentos utilizados fueron validados a través de la técnica llamada “juicio de expertos” y para la confiabilidad se aplicó a una muestra reducida para detectar posibles errores antes de su aplicación definitiva.

3.5.1. Procesamiento y análisis de la información

Los datos recabados de las encuestas se transformarán aplicando el siguiente procedimiento:

Tabla 4, Plan de Recolección de Información

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1. ¿Para qué?	Para alcanzar los objetivos de la investigación
2. ¿De qué personas u objetos?	Educadoras parvularias.
3. ¿Sobre qué aspectos?	Indicadores señalados en la matriz de operacionalización de variables.
4. ¿Quién? ¿Quiénes?	Investigadoras
5. ¿Cuándo?	Mayo-Junio 2013
6. ¿Dónde?	En las Instituciones Educativas anexas a la Universidad de las Américas.
7. ¿Cuántas veces?	78 encuestas 4 entrevistas
8. ¿Qué técnicas de recolección?	Encuesta y entrevista
9. ¿Con qué?	Instrumentos diseñados
10. ¿En qué situación?	En cada Institución Educativa

Plan para el Procesamiento de la Información

Luego de la aplicación de los instrumentos se realizó lo siguiente:

- Revisión de la información recabada.
- Tabulación y estudio estadístico de datos según variables, cruce de variables para presentación de resultados.
- Presentación de datos estadísticos con representación gráfica.

Plan de análisis e interpretación de resultados:

- Análisis de los resultados estadísticos, relacionándolos con los objetivos y preguntas directrices.
- Interpretación de resultados con el apoyo del marco teórico.
- Comprobación de las preguntas directrices.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones

3.5.1.1. Operacionalización de las variables

De acuerdo a la afirmación anterior, se puede concluir que es de suma importancia la elaboración de la matriz de operacionalización de variables debido a que nos permite analizar la información obtenida a través de un esquema claro y preciso del problema de investigación.

Tabla 5, Operacionalización de variable dependiente

Variable dependiente: El desconocimiento por parte de las educadoras parvularias sobre la educación sexual integral en los niños.

Definición de las variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
<p>“La acción intencional que busca el educando en el proceso de su madurez afectiva –de acuerdo con su etapa de desarrollo-, apoyada en un conocimiento adecuado de la naturaleza de la sexualidad humana – en la dualidad y complementariedad varón y mujer-, en todas sus dimensiones: físico-biológica, psicológico-emocional y antropológico-espiritual, con vistas a la plenitud de la vida psicológica, social, ética y espiritual de la persona. Todo esto, dentro del contexto más amplio de la educación en el amor”. (Gérman, 2011, pp. 37)</p>	*Física-biológica	<ul style="list-style-type: none"> - Buena salud e higiene personal - Desarrollo evolutivo adecuado - Psicomotricidad - Esquema corporal establecido 	1-3	* Encuesta
	*Psicológica-emocional	<ul style="list-style-type: none"> - Inteligencia intrapersonal -Inteligencia interpersonal -Fases del desarrollo sexual 	4-6	* Entrevista
	*Antropológica-espiritual	<ul style="list-style-type: none"> - Integralidad y autoconocimiento - Emociones - Sentimientos - Actitudes - Valores 	7-9	
	*Ética- moral	<ul style="list-style-type: none"> - Principios 		

Tabla 6, Operacionalización de variable independiente**Variable Independiente:** Inseguridad en los niños

Definición de la variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumentos
La inseguridad es un sentimiento de temor ante las situaciones nuevas o desconocidas que niños y adultos la experimentan, esto es hasta cierto punto normal, sin embargo, de no controlarse puede ocasionar timidez, poca participación, falta de protagonismo y liderazgo.	* Pensamientos	- Positivos - Negativos	10-11	* Encuesta
	* Emociones	- Emociones positivas - Emociones negativas	12	* Entrevista
	* Sentimientos	- Timidez - Miedo -Desconfianza - Frustración	13-14	
	* Socialización	- Interrelación con los demás - Integración y pertenencia	15-21	

CAPITULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

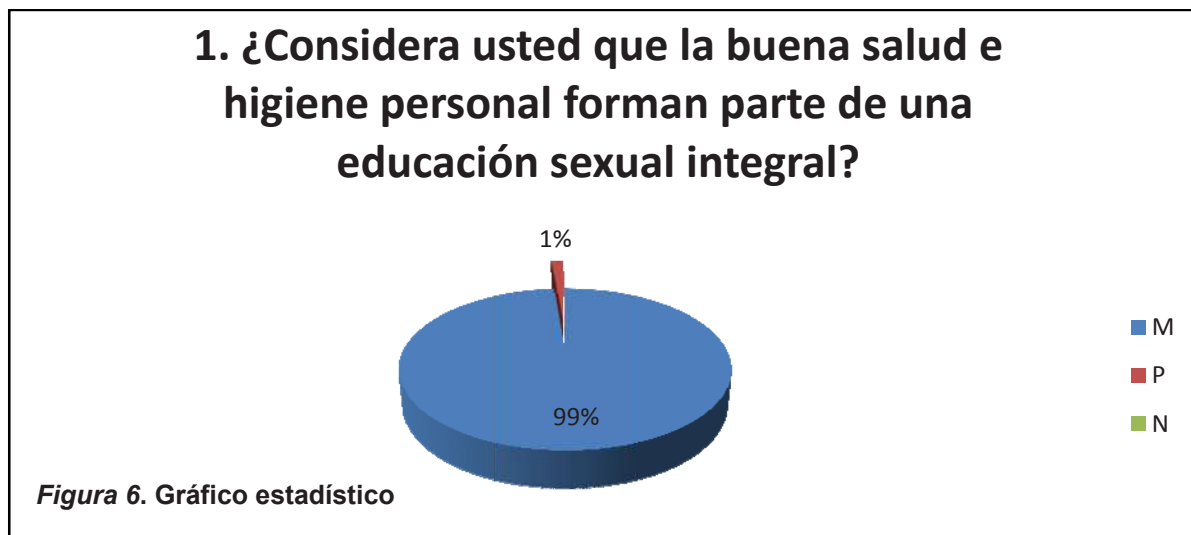
4.1. Tabulación de la encuesta

Encuesta aplicada a educadoras iniciales de las Instituciones Educativas anexas a la Universidad de las Américas.

1. ¿Considera usted que la buena salud e higiene personal forman parte de una educación sexual integral?

Tabla 7, Datos estadísticos pregunta 1

	Frecuencia	%
M	77	99%
P	1	1%
N	0	0%
Total	78	100%

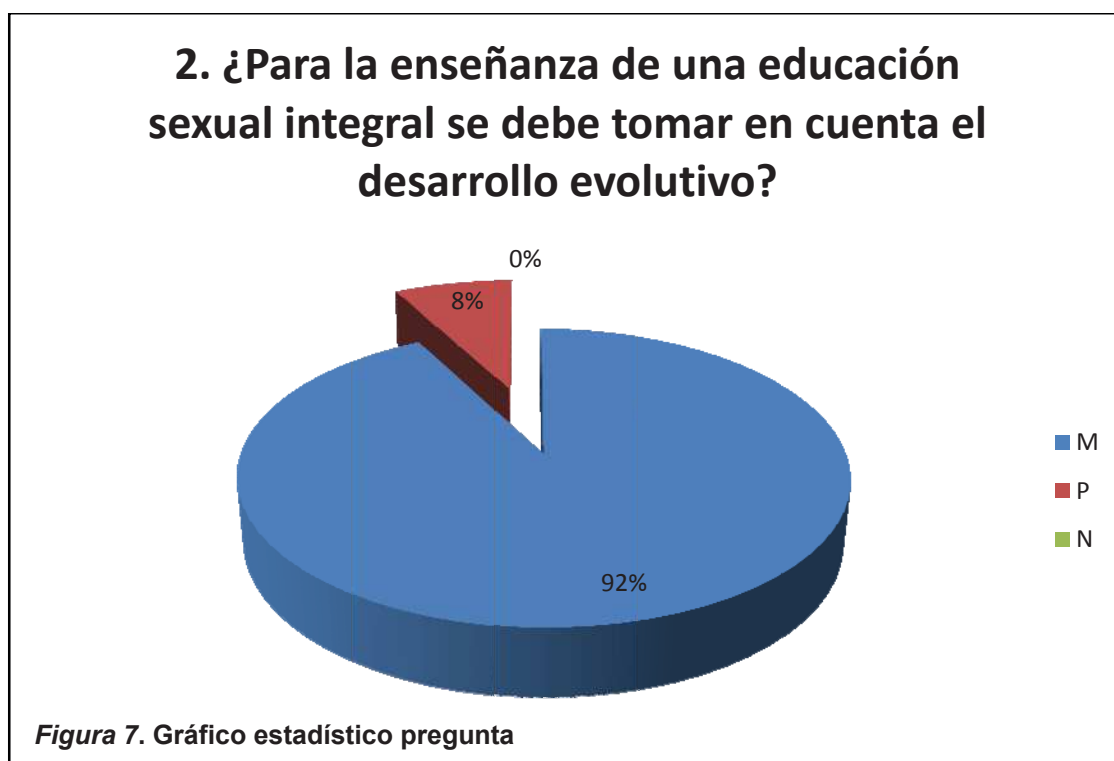


El 99% de las educadoras encuestadas considera que la buena salud e higiene personal forman parte de una Educación Sexual Integral, mientras que el 1% afirma lo contrario.

2. ¿Para la enseñanza de una educación sexual integral se debe tomar en cuenta el desarrollo evolutivo?

Tabla 8, Datos estadísticos pregunta 2

	Frecuencia	%
M	72	92%
P	6	8%
N	0	0%
Total	78	100%



El 92% de las encuestadas afirma que para la enseñanza de una Educación Sexual Integral, se debe tomar en cuenta el desarrollo evolutivo, el 8% no considera que el desarrollo evolutivo influya en la enseñanza de la Educación Sexual Integral.

3. ¿Cree que el establecimiento del esquema corporal es el pilar fundamental en la educación sexual integral?

Tabla 9, Datos estadísticos pregunta 3

	Frecuencia	%
M	65	83%
P	11	14%
N	2	3%
Total	78	100%

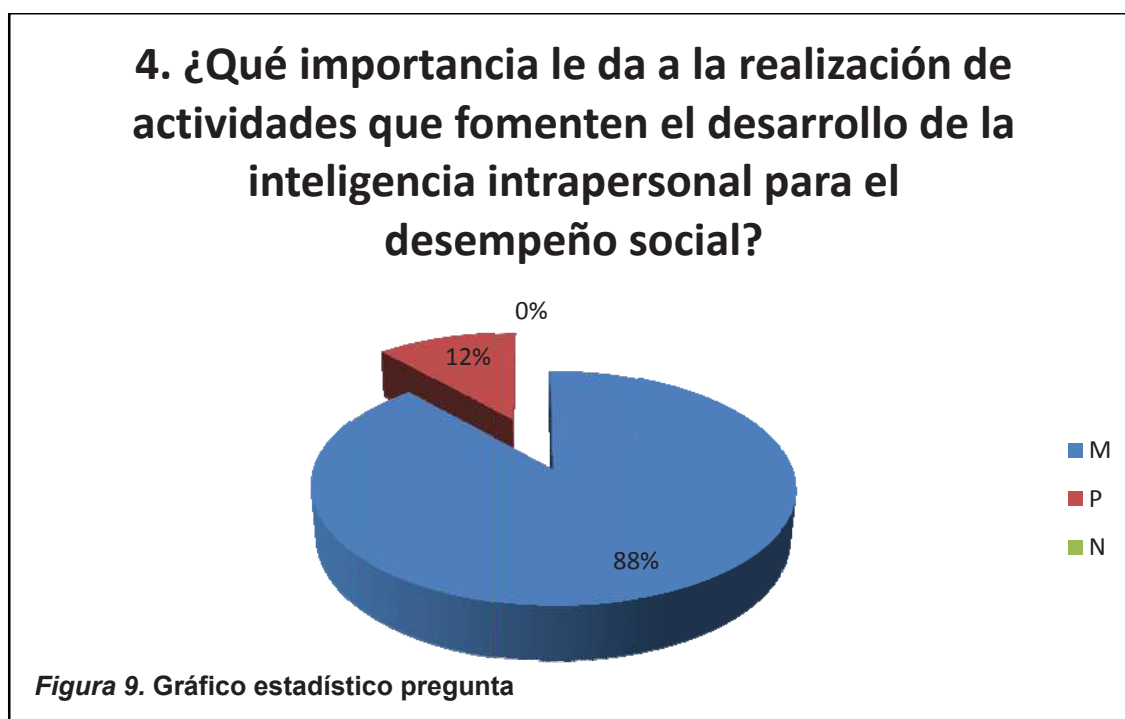


El 83% de las educadoras cree que el establecimiento del esquema corporal es el pilar fundamental en la Educación Sexual Integral, el 14% lo considera poco importante y el 3% no lo considera importante.

4. ¿Qué importancia le da a la realización de actividades que fomenten el desarrollo de la inteligencia intrapersonal para el desempeño social?

Tabla 10, Datos estadísticos pregunta 4

	Frecuencia	%
M	69	88%
P	9	12%
N	0	0%
Total	78	100%



El 88% de las encuestadas considera de mucha importancia la realización de actividades que fomenten el desarrollo de la inteligencia Intrapersonal para el desempeño social, mientras que el 12% lo considera de poca importancia.

5. ¿En qué medida el desarrollo de la inteligencia interpersonal contribuye a la madurez afectiva?

Tabla 11, Datos estadísticos pregunta 5

	Frecuencia	%
M	70	90%
P	7	9%
N	1	1%
Total	78	100%

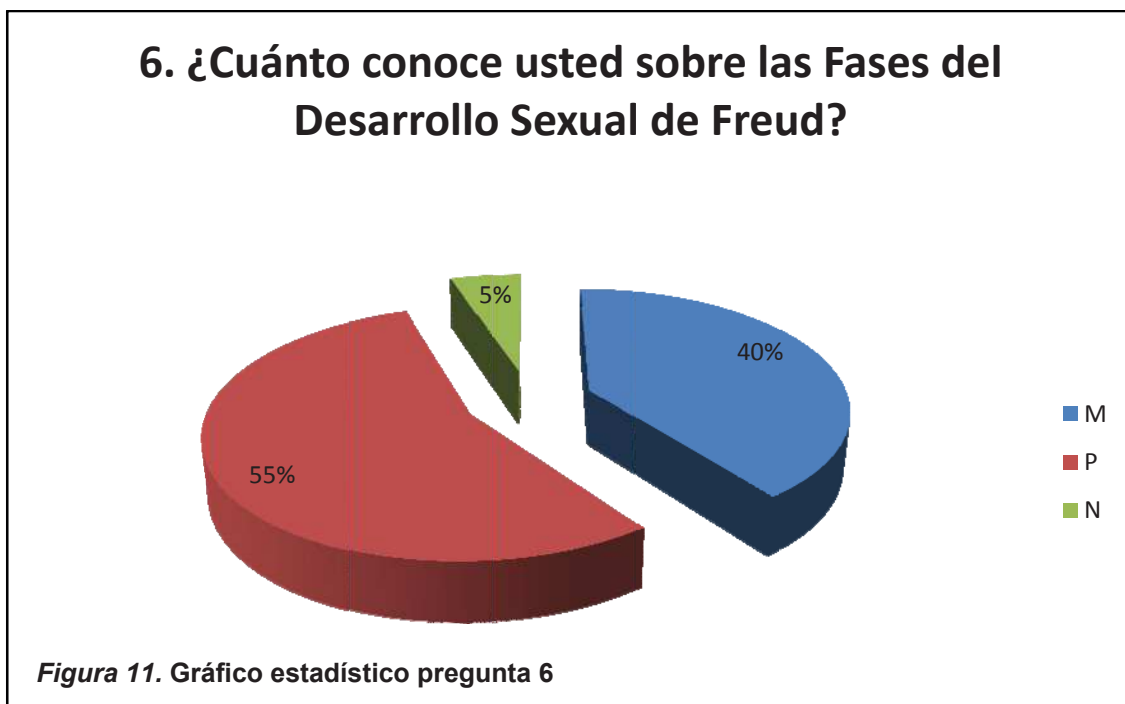


El 90% de las educadoras considera que el desarrollo de la inteligencia interpersonal contribuye a la madurez afectiva en gran medida, el 9% cree que favorece levemente y el 1% considera que el desarrollo de la inteligencia interpersonal no contribuye a la madurez afectiva.

6. ¿Cuánto conoce usted sobre las Fases del Desarrollo Sexual de Freud?

Tabla 12, Datos estadísticos pregunta 6

	Frecuencia	%
M	31	40%
P	43	55%
N	4	5%
Total	78	100%

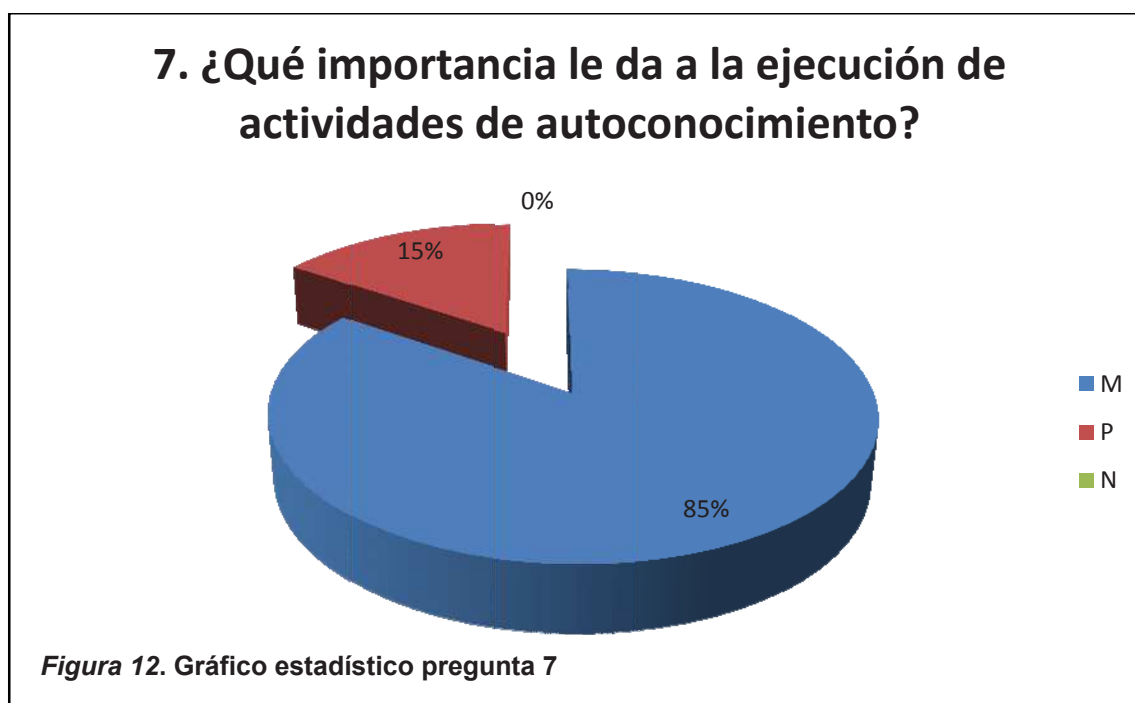


El 55% de las encuestadas conoce mucho sobre las fases del desarrollo sexual de Freud, el 40% conocen poco y el 5% no conoce nada sobre el tema.

7. ¿Qué importancia le da a la ejecución de actividades de autoconocimiento?

Tabla 13, Datos estadísticos pregunta 7

	Frecuencia	%
M	66	85%
P	12	15%
N	0	0%
Total	78	100%



El 85% de las educadoras da mucha importancia a la ejecución de actividades de autoconocimiento, sin embargo, el 15% da poca importancia a la ejecución de las mismas.

8. ¿Qué tan importante es la enseñanza del autocontrol de las emociones y la exteriorización de las mismas?

Tabla 14, Datos estadísticos pregunta 8

	Frecuencia	%
M	74	95%
P	4	5%
N	0	0%
Total	78	100%

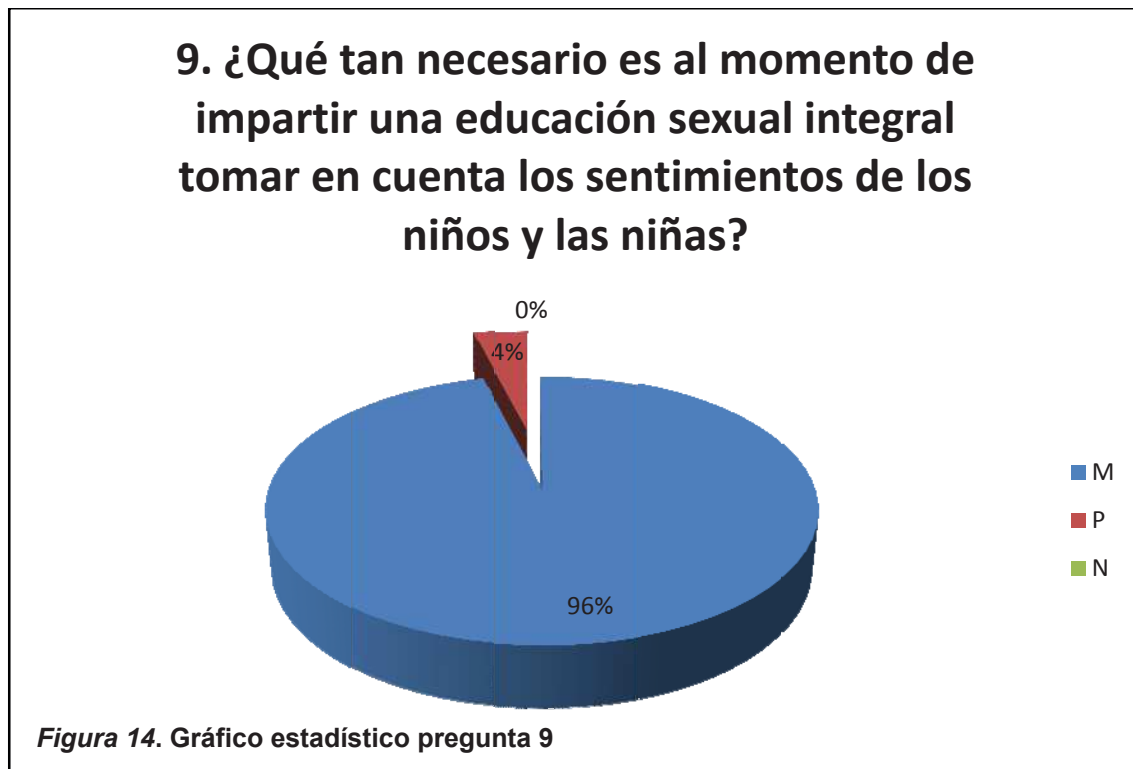


El 95% de las encuestadas considera de mucha importancia la enseñanza del autocontrol de las emociones y la exteriorización de las mismas, mientras que el 5% las considera poco importante.

9. ¿Qué tan necesario es al momento de impartir una educación sexual integral tomar en cuenta los sentimientos de los niños y las niñas?

Tabla 15, Datos estadísticos pregunta 9

	Frecuencia	%
M	75	96%
P	3	4%
N	0	0%
Total	78	100%

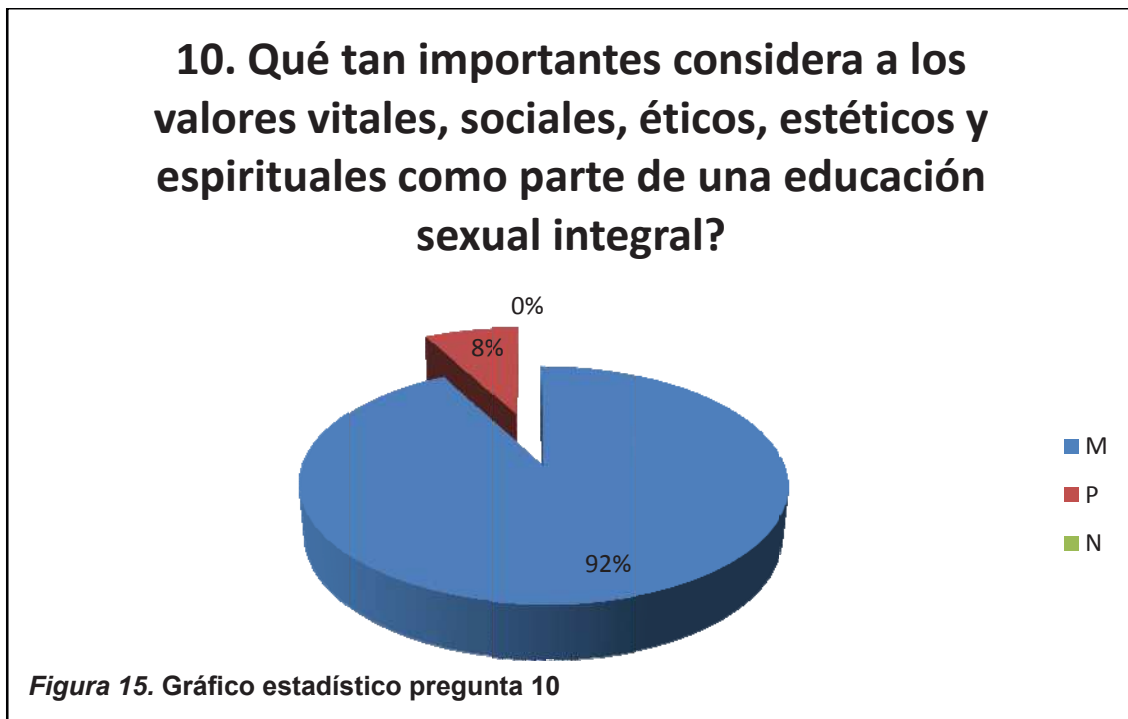


El 96% de las encuestadas piensa que es muy necesario tomar en cuenta los sentimientos de los niños y las niñas al momento de impartir una educación sexual integral y el 4% lo considera poco necesario.

10. ¿Qué tan importantes considera a los valores vitales, sociales, éticos, estéticos y espirituales como parte de una educación sexual integral?

Tabla 16, Datos estadísticos pregunta 10

	Frecuencia	%
M	72	92%
P	6	8%
N	0	0%
Total	78	100%



El 92% de las educadoras está de acuerdo con que los valores vitales, sociales, éticos, estéticos y espirituales son parte de una Educación Sexual Integral y el 8% está parcialmente de acuerdo.

11. ¿Qué tan indispensables son los principios como la libertad, equidad e igualdad como parte de la integración e interacción en sociedad?

Tabla 17, Datos estadísticos pregunta 11

	Frecuencia	%
M	77	99%
P	1	1%
N	0	0%
Total	78	100%

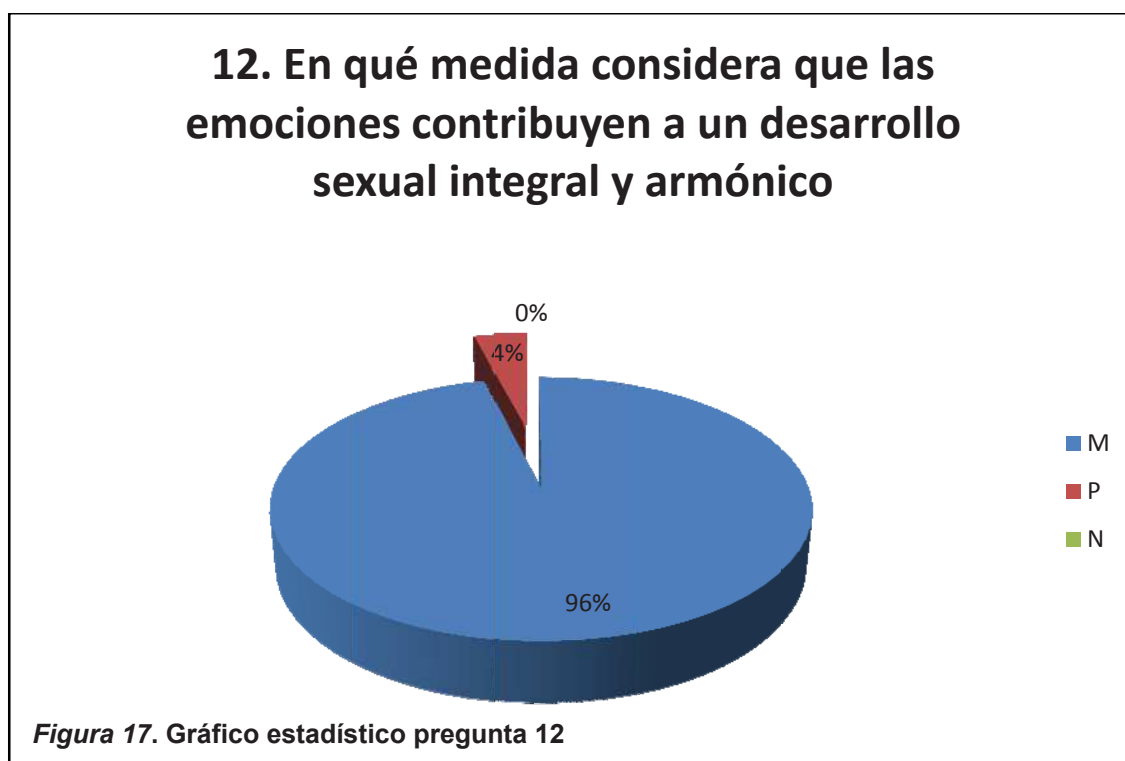


El 99% de las educadoras encuestadas dice que son muy indispensables los principios como la libertad, equidad e igualdad como parte de la integración e interacción en sociedad, por otro lado, el 1% dice que estos principios son poco indispensables.

12. En qué medida considera que las emociones contribuyen a un desarrollo sexual integral y armónico

Tabla 18, Datos estadísticos pregunta 12

	Frecuencia	%
M	75	96%
P	3	4%
N	0	0%
Total	78	100%



El 96% de las educadoras cree que las emociones contribuyen en gran medida a un desarrollo sexual integral y armónico, mientras que el 4% cree que contribuyen levemente al desarrollo sexual integral y armónico.

13. En qué magnitud el sentimiento de timidez influye en el desempeño social

Tabla 19, Datos estadísticos pregunta 13

	Frecuencia	%
M	74	95%
P	4	5%
N	0	0%
Total	78	100%

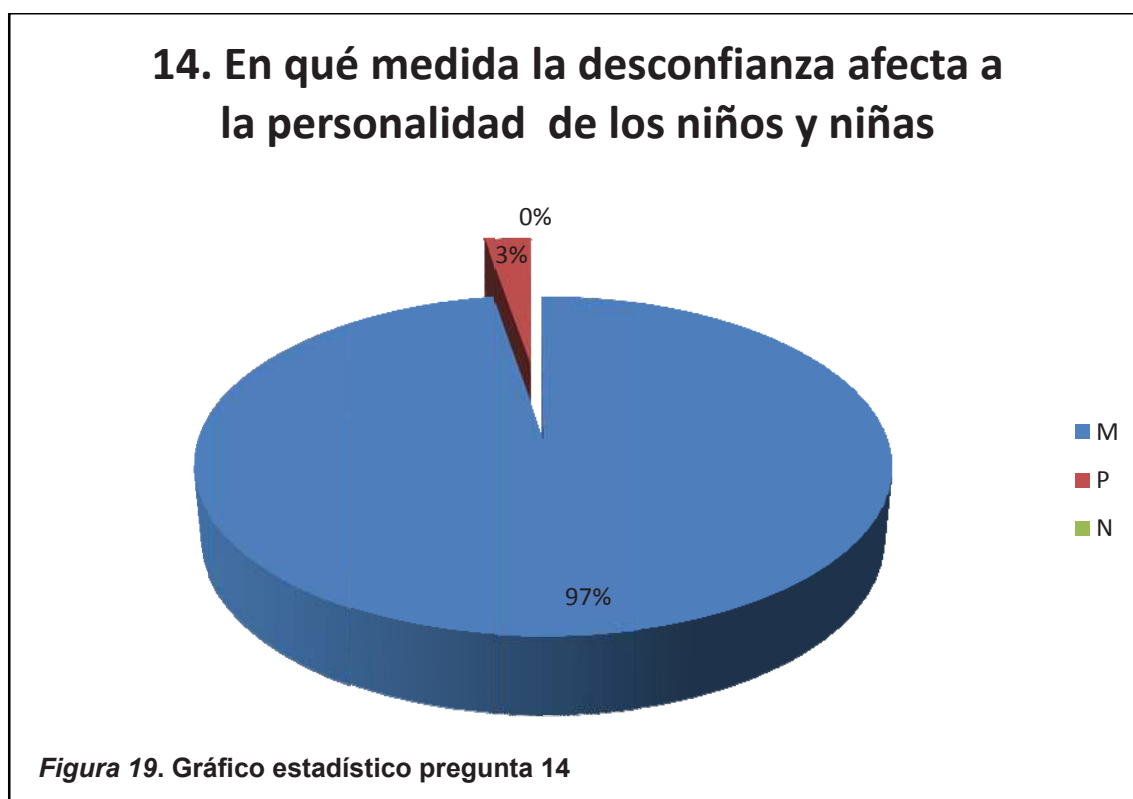


El 95% de las educadoras piensa que el sentimiento de timidez influye fuertemente en el desempeño social, por el contrario, el 5% piensa que este sentimiento influye ligeramente en el mismo.

14. En qué medida la desconfianza afecta a la personalidad de los niños y niñas.

Tabla 20, Datos estadísticos pregunta 14

	Frecuencia	%
M	76	97%
P	2	3%
N	0	0%
Total	78	100%

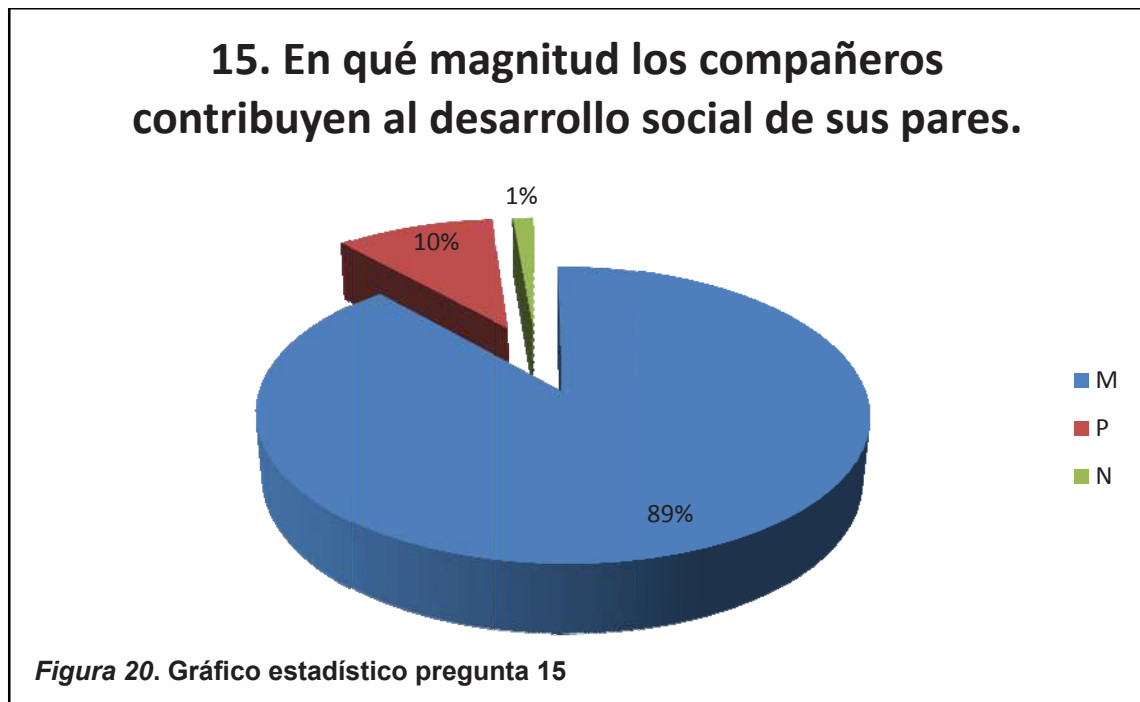


El 97% de las encuestadas está de acuerdo con que la desconfianza afecta a la personalidad de los niños y niñas, el 3% está parcialmente de acuerdo.

15. En qué magnitud los compañeros contribuyen al desarrollo social de sus pares.

Tabla 21, Datos estadísticos pregunta 15

	Frecuencia	%
M	69	88%
P	8	10%
N	1	1%
Total	78	100%



El 89% de las educadoras piensa que los compañeros contribuyen en gran medida al desarrollo social de sus pares, el 10% piensa que contribuyen ligeramente y el 1% piensa que los compañeros no contribuyen al desarrollo social de sus pares.

16. En qué grado las reglas sociales, normas y valores afirman la interacción con los demás y permite al niño/a ser un ente social activo

Tabla 22, Datos estadísticos pregunta 16

	Frecuencia	%
M	74	95%
P	4	5%
N	0	0%
Total	78	100%



El 95% de las encuestadas manifiesta que las reglas sociales, normas y valores afirman la interacción con los demás y permite al niño/a ser un ente social activo, sin embargo, el 5% manifiesta que estas son poco indispensables para la interacción social.

17. ¿De qué manera intervienen las raíces culturales en el sentido de integración y pertenencia?

Tabla 23, Datos estadísticos pregunta 17

	Frecuencia	%
M	67	86%
P	11	14%
N	0	0%
Total	78	100%

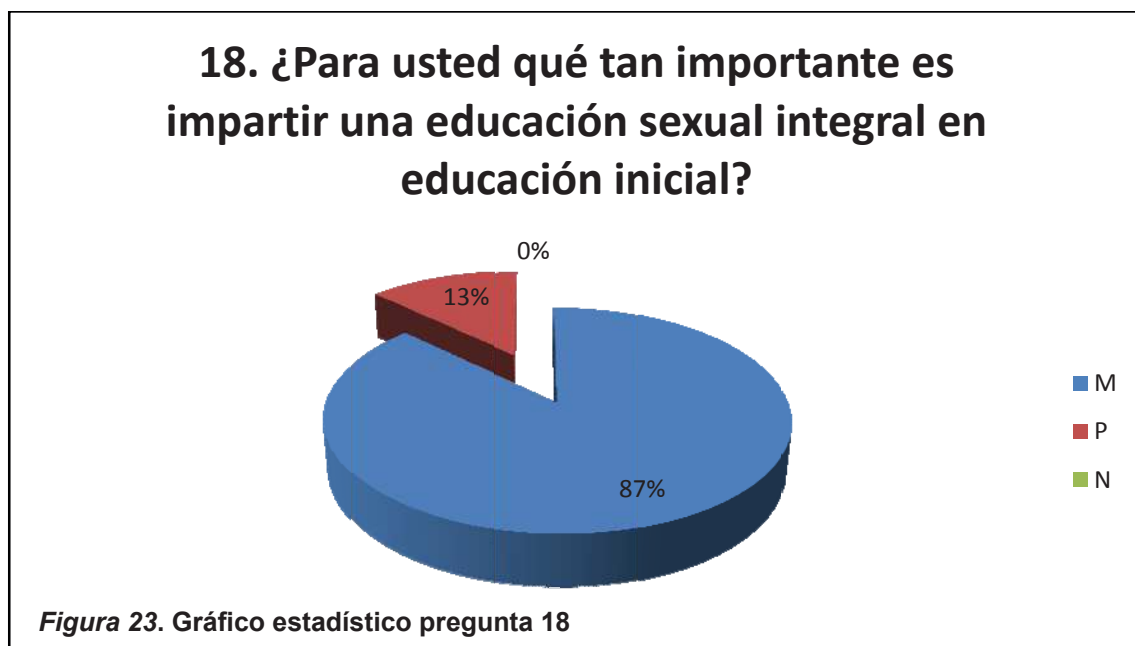


El 86% de las educadoras piensa que las raíces culturales intervienen en gran medida en el sentido de integración y pertenencia, por el contrario, el 14% le da poca relevancia.

18. ¿Para usted qué tan importante es impartir una educación sexual integral en educación inicial?

Tabla 24, Datos estadísticos pregunta 18

	Frecuencia	%
M	68	87%
P	10	13%
N	0	0%
Total	78	100%



El 87% de las encuestadas cree que impartir una Educación Sexual Integral en educación inicial es muy importante y el 13% cree que es poco importante.

19. ¿Cree usted que es importante que la educadora inicial tenga conocimientos profundos de Educación Sexual?

Tabla 25, Datos estadísticos pregunta 19

	Frecuencia	%
M	62	79%
P	15	19%
N	1	1%
Total	78	100%

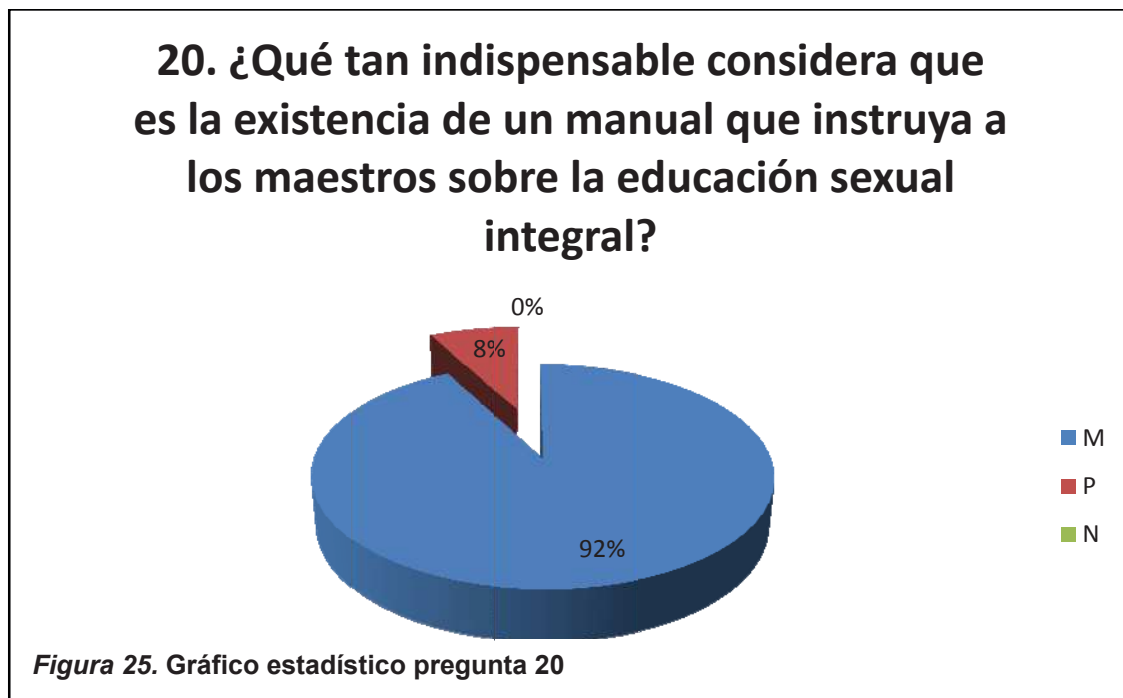


El 80% de la población encuestada reconoce que es de suma importancia que las educadoras iniciales tengan conocimientos profundos de Educación Sexual, el 19% cree que es de poca importancia y el 1% no lo considera importante.

20. ¿Qué tan indispensable considera que es la existencia de un manual que instruya a los maestros sobre la educación sexual integral?

Tabla 26, Datos estadísticos pregunta 20

	Frecuencia	%
M	72	92%
P	6	8%
N	0	0%
Total	78	100%



El 92% de las educadoras considera muy indispensable la existencia de un manual que instruya a los maestros sobre la Educación Sexual Integral, por otro lado, el 8% lo considera poco indispensable.

4.2. Entrevistas

Esta entrevista tiene como objetivo recopilar información sobre la importancia de la educación sexual integral en el nivel inicial. Se tomó como referencia a cuatro docentes de la Carrera Educación Inicial Bilingüe, incluyendo a la coordinadora de la misma.

Alegría Crespo (Coordinadora de Educación Inicial Bilingüe)

1. ¿Al escuchar el término Educación Sexual Integral, que es lo primero que viene a su mente?

Viene a mi mente un conjunto de destrezas y de digamos conocimientos que deben ser adquiridos para lograr profundizar el tema de la Educación Sexual como algo que es fisiológico, emocional, que comprende gran parte del desarrollo del ser humano, que además tiene valores implícitos por la cultura en la cual estamos inmersos, entonces no solamente es el tema del crecimiento, sino del desarrollo de la manera de cómo se enfoca el mismo, que guía se le da al niño, niña, o al joven, adolescente digamos en esto para que realmente sea un proceso exitoso y además que implica el autoestima, la seguridad, la confianza, las relaciones con el resto, realmente abarca un montón de conceptos muy importantes.

2. ¿Cree usted que es importante impartir una Educación Sexual Integral en el nivel Inicial? ¿Por qué?

Creo que es muy importante que los niños en el nivel inicial de educación se vayan familiarizando con el tema y considero que es un tema muy delicado también de tratar puesto que no nos podemos ir en contra como educadoras digamos de lo que los padres de familia quieren, pero si podemos tratar a la sexualidad humana con más naturalidad, no poner adjetivos calificativos a los órganos reproductores femenino y masculinos, sino decirlos por su nombre,

definirnos como varones o mujeres, hombres o mujeres, digamos, de esa manera ya estamos educando integralmente a la sexualidad.

3. Mencione qué aspectos considera usted que están inmersos dentro de la sexualidad infantil.

Como mencionaba anteriormente hay muchísimos aspectos dentro de los mismos esta yo pienso más que nada que hay agentes que justamente participan de esos aspectos como son los padres de familia, los maestros, los amiguitos incluso, los pares, los niños de la edad por lo tanto por ejemplo el aspecto de comunicación y confianza con los padres de familia es básico porque así ellos sabrán que pueden contar con ellos el momento en que tengan una duda, una inquietud, cualquier tipo de pregunta, cualquier tipo de cuestionamiento con respecto a la sexualidad; entonces yo pienso que el aspecto de la comunicación y el aspecto emocional es el más importante

4. ¿Qué formación en el tema considera que deben tener las personas que imparten Educación Sexual a niños menores de 5 años?

Bueno considero que debe ser una persona que sepa sobre las etapas del desarrollo infantil, con respecto a la sexualidad pienso que si es una persona que tiene esta formación y tiene sentido común, y tiene destrezas de comunicación adquiridas, la parte de la sexualidad la puede aprender digamos leyendo, consiguiendo buenos autores, buenas fuentes, ahora hay tanto material didáctico y audiovisual que pienso que si es una docente, una educadora como lo dice su nombre en todo el sentido de la palabra, y está preparada en el ámbito tanto pedagógico como psicológico, sabrá cómo manejar el tema.

5. ¿Qué tan preparadas cree usted que salen las estudiantes de la carrera de Educación Inicial Bilingüe en este tema?

Considero que salen preparadas ¿por qué? Bueno por obvias razones, en el sentido de que la formación académica que se les brinda comprende cuatro años y se trata distintos autores que enfocan también a la sexualidad entre

ellos Freud por ejemplo, Piaget, hablamos de distintos autores. Por otro lado, en estos cuatro años de transcurso de la carrera ustedes también maduran y se dan cuenta con las practicas, estando en el campo digamos, qué es lo que los niños necesitan, entonces combinando la teoría y la práctica, si salen listas considero yo en la gran parte de la población de estudiantes porque siempre habrá se excepción, pero salen bastante listas para poder manejar y afrontar cualquier tema o cualquier situación en cuanto a Educación Sexual Infantil.

6. ¿Considera pertinente aumentar en la malla curricular una materia en la cual se profundice el tema de Educación Sexual a nivel Inicial?

Considero que si podría ser muy interesante los cambios en la malla curricular por temas más que nada de entidades reguladoras son un poquito complicados, sin embargo, este tema puntual si se lo puede tratar como parte esencial de una materia como psicología del desarrollo, de una materia como pedagogía y didáctica general, de una materia como evaluación de aprendizajes infantiles en donde realmente puede ser una unidad temática porque el momento en que tu profundizas los conceptos y el contenido, la importancia que tiene y el efecto que causa en la vida del ser humano, no importa la longitud, todo el semestre pero sí que sea muy rico en contenido en que nos sepa guiar como educadoras, entonces si es una buena idea que sea una materia y sino pues que sea una parte fundamental de una de estas materias que les mencioné.

7. ¿Considera importante la existencia de un manual que sirva como guía a las educadoras iniciales en este tema?

Me parece excelente porque yo considero que somos un grupo privilegiado de educadoras que hablamos el mismo idioma, pero también hay distintas formaciones, distintos institutos, universidades y no sabemos cómo se manejan exactamente ese tema, por otro lado hay distintas digamos tus antecedentes culturales o cómo fuiste criado, entonces el tener un manual es una guía, es una guía para que justamente como educadoras hablemos el mismo idioma y

no nos desviemos en un tema tan delicado y de tanta importancia para el niño y la niña.

Ximena Tapia (Docente UDLA)

1. ¿Al escuchar el término Educación Sexual Integral, que es lo primero que viene a su mente?

La madre y el niño, la madre es quien gesta y el niño es el producto, porque yo pienso que la sexualidad empieza desde mucho antes de que el niño nazca.

2. ¿Cree usted que es importante impartir una Educación Sexual Integral en el nivel Inicial? ¿Por qué?

Yo pienso que es de suma importancia porque sexualidad no es solamente sexo o género por separado sino que sexualidad es todo, es el cuidado del cuerpo, es el respeto al cuerpo y parte de eso, yo pienso que si el niño aprende a respetar su cuerpo es mucho más difícil que lo agredan porque lo va a defender como defiende el juguete, si alguien se le acerca por ejemplo a querer topar su cuerpo, el va a gritar igual que si es que le quitan un caramelo o si le quitan un juguete preferido entonces partiendo de eso yo pienso que el niño debe conocer su sexualidad y debe ser educado en su sexualidad para poder cuidarse, para poder respetarse, para poder entender la importancia del aseo por ejemplo.

3. Mencione qué aspectos considera usted que están inmersos dentro de la sexualidad infantil.

Bueno, parte de eso ya conteste con la anterior pregunta porque es el conocer su cuerpo, el cuidarlo a través de la higiene, el no lastimarse por ejemplo, el hecho de no dejarse tocar, de que no le topen si él no lo quiere, está el aspecto de conocer las partes de su cuerpo, su utilidad tanto aquellas partes que hemos considerado como íntimas y que por eso ha sido tanto tabú porque tiene su función, ósea su función es que por su pene, por su vaginita, las niñas tienen que desechar toxinas, igualmente por el ano, tiene una función, si

nosotros al cuidar el cuerpo o al trabajar o al entender que función tiene cada parte de su cuerpo él va a tomarlo como parte de su esquema corporal. En la educación infantil nosotros hemos tomado como esquema corporal: cabeza, tronco, extremidades superiores e inferiores y a lo mucho las partes que conforman la cabeza, que conforman el cuerpo pero de manera muy general y jamás se nos ocurriría topar el aspecto de sus órganos genitales porque los padres toman a mal, en el caso de que se dé, toman a mal; que por qué les están dando eso? Que como así les dan eso? Pero yo pienso que también parte de la Educación Sexual Integral sería el educar a los padres en ese sentido pues ustedes saben que nosotras las educadoras infantiles trabajamos con padres de familia, con la comunidad y con el niño.

4. ¿Qué formación en el tema considera que deben tener las personas que imparten Educación Sexual a niños menores de 5 años?

Yo pienso que para trabajar con niños en cualquier aspecto deben tener formación de tercer nivel porque si nos preparamos para poder manipular una máquina por ejemplo en tercer nivel, mucho más con un ser humano y lo que me alegra es que en la actualidad ya se está tomando con la importancia que se debe y más que nada con la seriedad del caso la educación infantil partiendo que desde ellos, desde los inicios desde las bases, es que se debe tomar como educación formal porque debe ser controlada, justamente para que todas y todos los que trabajan con niños conozcan qué no mas debe conocer el niño, qué debe desarrollar y cuál es la importancia de desarrollar cada una de sus áreas.

5. ¿Qué tan preparadas cree usted que salen las estudiantes de la carrera de Educación Inicial Bilingüe en este tema?

Dentro del currículo no sé cómo se encuentren la verdad, yo te diría me ha faltado poder profundizar en qué temas son o en qué materias no mas se imparte, sin embargo yo creo que se topa en psicología que es lo que yo conozco. En mis clases por ejemplo cuando yo hablo de esquema corporal en psicomotricidad yo hablo por ejemplo de la distanciación y de la diferenciación

como parte de su desarrollo psicomotriz y ahí por ejemplo yo a mis alumnas sí les indico cómo deben formar en el niño la distanciamiento para que no permitan que nadie se acerque a su cuerpo y que él aprenda a respetar su espacio vital pero de una manera como general, no así a profundidad porque me falta tiempo, yo creo que salgo con las justas, tomando en cuenta que psicomotricidad es muy amplia. En lenguaje por ejemplo el poder pronunciar o buscar palabras, ahí si se ha trabajado de que se debe incluir pero no así como una materia aparte o como una clase aparte no.

6. ¿Considera pertinente aumentar en la malla curricular una materia en la cual se profundice el tema de Educación Sexual en el nivel Inicial?

Si, por todas las razones que yo les he dicho y que les he mencionado, habría yo pienso menos agresiones sexuales, no solamente de niños sino de que si tu creces por ejemplo con el conocimiento de que de niño tienes que respetar la bandera, tu ya de adulto respetas ese símbolo patrio, igualito va a pasar que si es que eres educado desde las bases en sexualidad igual de niño, de adolescente, de joven, de adulto va a aprender a respetar o a hacer respetar su cuerpo, entonces yo si pienso que debería incluirse para que las maestras de educación infantil sepan cómo educar porque es como una materia aparte ósea didáctica aparte, una planificación aparte, una metodología aparte.

7. ¿Considera importante la existencia de un manual que sirva como guía a las educadoras iniciales en este tema?

Por supuesto que sí, de lo que yo sé hay libros, y aun en los libros son tan generales que no sirven para educar y como ustedes habían visto antes de lo que les había contado, es parte del esquema corporal y si vamos a hablar de lo integral, debe ser una materia aparte, debe tener un manual para poder ser trabajado por las educadoras porque incluso si suponte por ejemplo en un centro infantil no hay una educadora infantil y hay solo auxiliares, incluso la educadora infantil puede capacitar a la auxiliar para que pueda trabajar en eso, pero para mí es de suma importancia.

Esperanza Suárez (Docente UDLA)

1. ¿Al escuchar el término “educación sexual integral”, qué es lo que viene a su mente?

Muchas cosas, porque no es solo lo que es la sexualidad, sino lo que es el cuerpo, comenzar con el cuerpo, como es, que funciones tienen, como se lo cuida, como se lo protege, entonces ahí entra todo un componente “yo” pero también social con mis amiguitos y mi familia, entonces por eso creo que es bueno que le llamen ustedes “integral” porque no es aislado porque ahí se asusta la gente cuando se toma solo la sexualidad, entra lo de género, hablar que es ser niña, que es ser niño y no tanto lo tradicional sino que son diferencias pero que todos somos seres humanos que necesitamos cierto cuidado en toda esta etapa de cómo es mi cuerpo como soy yo.

2. ¿Cree usted que es importante impartir una educación sexual integral en el nivel inicial? ¿Por qué?

Sí, porque es la base de conocerme, de saber cómo soy y porque soy como soy, como cuido mi cuerpo, entonces es importantísimo saber cómo cuido mi cuerpo que entra ya lo de higiene, también lo de respetarme, respetar los otros cuerpos, eso quiere decir de mis compañeros, de mi familia.

3. Mencione que aspectos considera usted que están inmersos dentro de la sexualidad infantil

El cuidado pero también el conocerse, saber por qué las niñas se sientan para orinar, que los niños no, el saber también los nombres específicos de nuestras partes, como cuidarlos. Pero en nivel yo creo no como la parte sexual del cuidado, como cuidamos los dientes, el limpiarse bien después de ir al baño y lavarse las manos, todo al mismo nivel, “yo” soy todo esto.

4. ¿Qué formación en el tema considera que deben tener las personas que imparten la educación sexual a niños menores de 5 años?

Primero yo creo que hay que sensibilizarles al tema, a que se está refiriendo uno porque en nuestra sociedad uno se asusta: “sexualidad”, pero son tan chiquitos y no entienden que no es ese pensar tradicional de ya darles el apetito sexual, el desarrollo sexual de los niños y que ellos son inocentes y que no se debe hablar, tienen esa concepción fea y negativa entonces hay que comenzar a sensibilizar a que hay otros componentes, el respeto, el respeto a mi cuerpo, que tiene que ver con que me lavo la cabeza y a todo el cuerpo luego.

5. ¿Qué tan preparadas cree usted que salen las estudiantes de la carrera de Educación Inicial Bilingüe en este tema?

No, sinceramente no sé, yo nunca he tocado sino muy superficialmente tal vez en la clase de ética social y profesional pero muy leve. Tal vez debería ser más puntual. En las materias que he dado no ha habido la oportunidad, son sé si las otras profesoras piensan que es importante, ahorita veo que tal vez para el próximo semestre tengo que comenzar a hablar un poco porque si ha salido un poco en conversatorio que los niños se masturban y que los niños se ríen de cada uno si le ven saliendo del baño, entrando al baño.

6. ¿Considera pertinente aumentar en la malla curricular una materia en la cual se profundice el tema de educación sexual a nivel inicial?

Sería interesante para tanto que nos falta en la malla. Tal vez ponerle en los conversatorios no se donde hablar muy específicamente cuando se habla del cuerpo humano creo que es necesario ponerle como parte de varias materias en la malla, pero como una separada no creo porque hay que darle todo un contexto como dije hace un ratito en ética poder hablar de esto.

7. ¿Considera importante la existencia de un manual que sirva como guía a las educadoras en este tema?

Si ya que no tenemos en la malla muy específico y si lo hacen yo quisiera uno para ponerle en mi clase de ética que voy a seguir dando entonces si sería interesante.

María Luz Turriaga (Docente UDLA)

1. ¿Al escuchar el término “educación sexual integral”, qué es lo que viene a su mente?

Posiblemente lo que viene a mi mente es la familia y la mamá de cada niño.

2. ¿Cree usted que es importante impartir una educación sexual integral en el nivel inicial? ¿Por qué?

Creo que es importante coordinar con la familia la educación sexual de los niños a nivel inicial, no me parece que se debe desvincular la familia de este tema, me parece que sería uno de los únicos temas posiblemente el único que debería trabajarse conjuntamente con la familia.

3. Mencione que aspectos considera usted que están inmersos dentro de la sexualidad infantil

Dentro de la sexualidad infantil me parece que está la parte psicología, la parte humana, la parte espiritual y también el desempeño de los niños dentro de su mundo social.

4. ¿Qué formación en el tema considera que deben tener las personas que imparten la educación sexual a niños menores de 5 años?

Deberían tener una formación amplia para poder tratar este tema que es delicado sobretodo en niños pequeños y deberían tener una formación también en terapias familiares porque muchos de los problemas que asoman en esta edad son producto de la familia.

5. ¿Qué tan preparadas cree usted que salen las estudiantes de la carrera de Educación Inicial Bilingüe en este tema?

Creo que no salen nada preparadas, no conozco ninguna materia que se dé y creo que es uno de los temas que ellas no abordan en ningún momento de la carrera.

6. ¿Considera pertinente aumentar en la malla curricular una materia en la cual se profundice el tema de educación sexual a nivel inicial?

Sería importante pero tendría que trabajarse tal vez con la carrera de psicología o con alguna otra conjuntamente para trabajarlo porque es un tema bastante delicado y que debe tenerse mucho cuidado.

7. ¿Considera importante la existencia de un manual que sirva como guía a las educadoras en este tema?

Sí, un manual podría ayudar con un primer aporte o aproximación, luego se tendría que trabajar con las personas encargadas y especializadas porque el manual podría servir para todas como una información pero ya para un trabajo más serio y más puntual debería trabajarse con personas especializadas.

Al finalizar las entrevistas, se pudo constatar que la Educación Sexual es una parte muy importante de la vida de los seres humanos, por lo tanto es indispensable que se dé relevancia a la misma y que se instruya a las futuras educadoras iniciales para que ellas puedan aplicar sus conocimientos con los niños a temprana edad, para que aprendan a respetar su cuerpo y a expresar sus emociones adecuadamente. De esta manera se formarán niños y niñas más seguros y felices. La totalidad de la población de docentes entrevistadas afirma que es indispensable la existencia de un manual que sirva como guía a las educadoras iniciales en el tema de Educación Sexual Integral.

4.3. Triangulación de Resultados

El presente cuadro compara los resultados de preguntas seleccionadas de la encuesta a docentes de las Instituciones Educativas anexas a la Universidad de las Américas y la entrevista a las docentes y coordinadora de la carrera de Educación Inicial Bilingüe; con la finalidad de determinar las semejanzas de las respuestas de las profesionales seleccionadas.

Tabla 27, Triangulación de Variables

PREGUNTA ENCUESTA			PREGUNTA ENTREVISTA		
N°	Pregunta	Mucho	N°	Pregunta	Positiva
18	¿Para usted qué tan importante es impartir una Educación Sexual Integral en educación inicial?	87%	2	¿Cree usted que es importante impartir una Educación Sexual Integral en el nivel inicial? ¿Por qué?	100%
19	¿Cree usted que es importante que la educadora inicial tenga conocimientos profundos de educación inicial?	79%	4	¿Qué formación en el tema considera que deben tener las personas que imparten la Educación Sexual a niños menores de cinco años?	100%
20	¿Qué tan indispensable considera que es la existencia de un manual que instruya a los maestros sobre la Educación Sexual Integral?	92%	7	¿Considera importante la existencia de un manual que sirva como guía a las educadoras en este tema?	100%

Triangulación de resultados para verificar las preguntas directrices:

- ¿Qué importancia tiene la Educación Sexual Integral en los niños?
- ¿Qué tan indispensable es la preparación de las educadoras iniciales para impartir una Educación Sexual Integral?
- ¿Por qué es importante que las educadoras iniciales tengan una guía que les brinde estrategias didácticas para impartir una Educación Sexual de manera integral?

Los resultados de las encuestas realizadas a las educadoras iniciales y las entrevistas a las docentes de la Universidad de las Américas revelan los siguientes datos:

- Al realizar las encuestas a las educadoras iniciales en las Instituciones seleccionadas se pudo constatar que el 87% considera importante impartir una Educación Sexual Integral en el nivel inicial, de la misma manera, el 100% de las docentes de la Universidad de las Américas que fueron entrevistadas comparten esta opinión.
- Tanto las educadoras encuestadas (79%) como las docentes entrevistadas (100%) afirman que las personas que impartan Educación Sexual Integral a nivel inicial deben tener conocimientos profundos sobre el tema.
- Se observa en los resultados de las encuestas (92%) y en los resultados de las entrevistas (100%) que es indispensable que las educadoras iniciales cuenten con un manual que les sirva de guía al momento de impartir una Educación Sexual Integral.

De los resultados analizados se concluye que la Educación Sexual Integral es indispensable en los primeros años y a lo largo de toda la vida del ser humano, para ello, las educadoras iniciales deben estar preparadas y tener conocimientos adecuados para poder impartir el tema. Por lo tanto, es

imprescindible que exista un manual que guie a las educadoras en la enseñanza de la Educación Sexual Integral en el nivel Inicial.

4.4. Conclusiones

- Después de la investigación realizada, las educadoras consideran importante la incorporación de la Educación Sexual Integral en el currículo de Educación Inicial debido a que esto involucra todos los aspectos del ser humano como son las emociones, los valores, el conocimiento y cuidado del cuerpo, la seguridad y confianza, entre otros.

- La falta de conocimiento por parte de las educadoras iniciales sobre la importancia de la Educación Sexual Integral genera incomodidad en el tratamiento del tema con los niños.

- En algunos casos, las educadoras iniciales tratan temas sobre Educación Sexual pero no de manera integral, es decir, no toman en cuenta los otros aspectos del individuo para fomentar su desarrollo armónico.

- Las docentes entrevistadas señalan la importancia de brindar seguridad y confianza a los niños a través de la educación en valores como parte de una Educación Sexual Integral.

- Las educadoras iniciales están conscientes de la importancia de impartir una Educación Sexual Integral, sin embargo no se aplica.

- Luego de realizar las encuestas y entrevistas, se pudo determinar que las Instituciones Educativas no cuentan con instrumentos que les permitan abordar el contenido de la Educación Sexual por lo que no incluyen este tema en sus planificaciones.

- Las educadoras iniciales requieren una guía de actividades que fortalezcan el trabajo con los niños para promover su desarrollo integral en el campo de la Educación Sexual.

- La existencia y aplicación de un manual de Educación Sexual facilita la ejecución del tema de manera integral para formar niños más seguros y estables emocional y físicamente.

4.5. Recomendaciones

- Se recomienda que se incluya en las planificaciones temas sobre Educación Sexual Integral para que los niños aprendan a conocer su cuerpo, lo respeten y manejen su sexualidad de manera adecuada afirmando la seguridad y confianza en sí mismo.
- Se sugiere que en ciertas materias de la carrera de Educación Inicial Bilingüe como por ejemplo en psicología del desarrollo, didáctica, conversatorios y ética profesional, se planifiquen unidades en las cuales se aborden temas de Educación Sexual Integral para niños.
- Al planificar el tema de Educación Sexual, se debe tomar en cuenta la integralidad del niño y no abordarlo de una manera superficial.
- Se sugiere trabajar este tema conjuntamente con las familias para que exista mayor libertad de tratarlo dentro del aula.
- Trabajar simultáneamente los valores y la Educación Sexual Integral para generar seguridad y confianza en los niños.
- La existencia y aplicación de un manual de Educación Sexual facilita la ejecución del tema de manera integral para formar niños más seguros y estables emocional y físicamente.
- Se recomienda aplicar el manual “Guía de Educación Sexual Integral para Educadores Iniciales” lo cual facilita el manejo del tema a través de actividades lúdicas y creativas.

CAPITULO V
MANUAL DE EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL



GUÍA de educación sexual integral Para educadores iniciales



Manual de Educación Sexual Integral

Introducción:

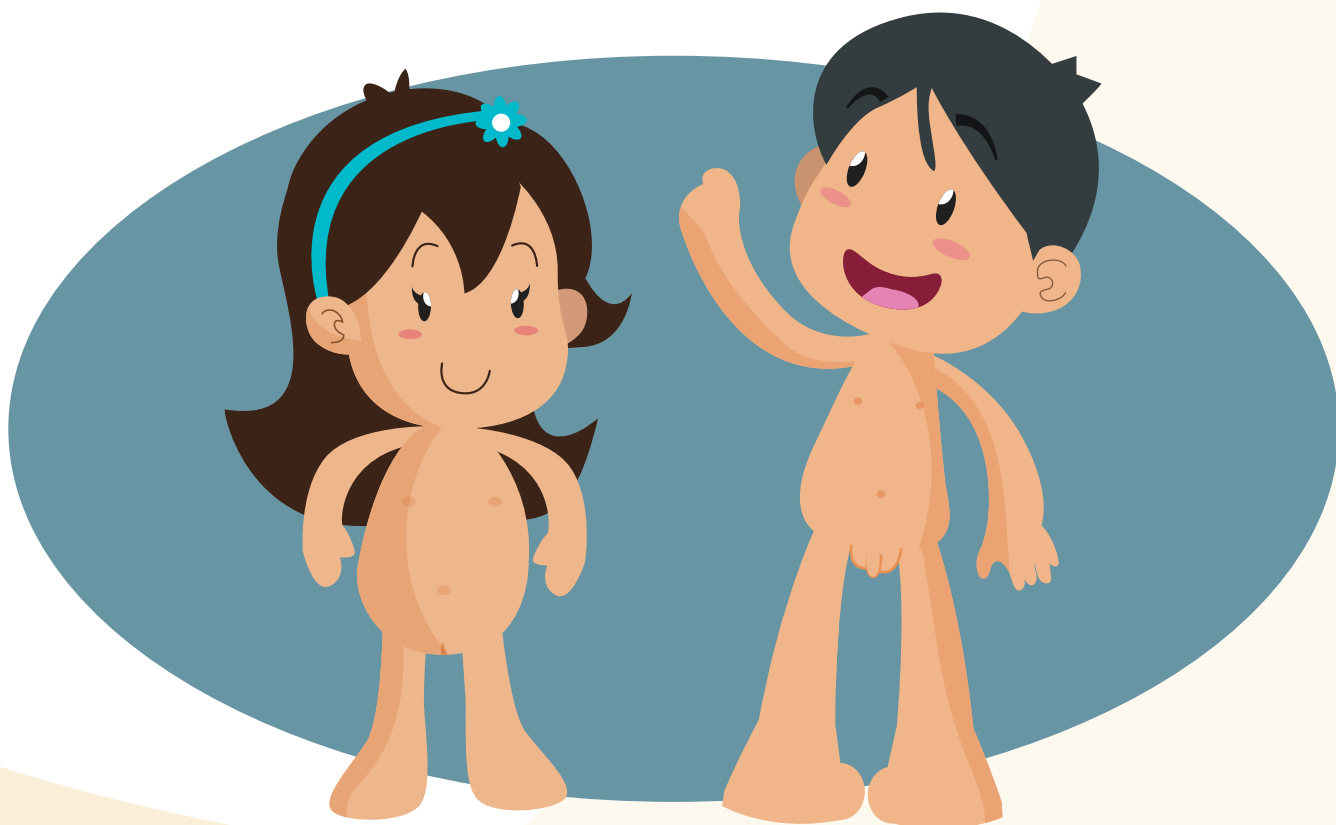
En el objetivo de la educación para formar niños y niñas íntegros e integrales no se puede separar la dimensión de la sexualidad. Para ello es importante diferenciar sexo y sexualidad. La sexualidad se refiere no solo a los aspectos físicos sino también a los psicológicos, éticos, morales, sociales, culturales, entre otros y se ve reflejado en la forma de ser, pensar y actuar.

Es indispensable que se trate a la Educación Sexual Integral de una manera natural, brindando seguridad y confianza a los niños, las educadoras deben estar abiertas a responder dudas e inquietudes. Se deberán utilizar los términos adecuados de todas las partes del cuerpo (especialmente de sus genitales) y abordar sus funciones respectivas.

El presente manual es el producto de la recopilación de datos sobre la Educación Sexual Integral, así como también la propuesta de distintas actividades que servirán de guía a las educadoras iniciales. Estas actividades engloban todas las áreas que están inmersas en la Educación Sexual Integral para que puedan hacer uso de ellas adaptándolas a las necesidades del aula y de los niños. Además fomenta el desarrollo de valores, especialmente el respeto, a uno mismo, a los demás y a la naturaleza. De esta manera, los niños aprenderán a amar su cuerpo, a respetarlo y a no permitir que invadan su espacio vital.

Su estructura va de acuerdo a los indicadores y específicos del currículo de Educación Inicial "Volemos Alto"(2007); los mismos que han sido seleccionados de acuerdo a la concordancia con este tema. Las actividades propuestas se caracterizan por su flexibilidad, es decir, la educadora es quién podrá modificarlas según su creatividad, además cada unidad cuenta con una historia corta que sirve como motivación para la misma. Podrá hacer uso de ellas de acuerdo a los temas y unidades que se enseñan a lo largo del año escolar y son además una referencia para fomentar la creación de nuevas actividades sobre el tema propuesto.

Se recomienda trabajar conjuntamente con los padres de familia para involucrarlos en el manejo adecuado y natural de la sexualidad de sus hijos. Esto permitirá formar niños seguros y confiados.



Índice

Objetivos del Manual	1
Objetivo General:	1
Objetivos Específicos:	1
Metodología	1
Red conceptual	2
Actividades sugeridas para niños y niñas de 0 a 2 años	3
Unidad 1. Me aprecio como soy	5
Objetivo general	5
Historia: La perfección	6
Red de Contenidos	6
1.1. Esquema Corporal	6
Actividades	7
1.2. Integralidad y Autoconocimiento	9
1.2.1. Integralidad	9
1.2.2. Autoconocimiento	10
Actividades	11
1.3 Salud e Higiene personal	13
1.3.1 Cuidado del cuerpo y prevención de enfermedades	14
Actividades	15
Unidad 2. Conociendo normas y valores	17
Objetivo General	17
Historia: La pelea de los lobos	18
Red de contenidos	18
2.1. Valores	18
Actividades	19
2.2 Emociones	21
Actividades	21
2.3 Sentimientos	22
Actividades	22

Índice

Unidad 3. Mi familia mis amigos y la naturaleza	23
Objetivo General	23
Historia: Adopción	24
Red de contenidos	24
3.1. Socialización	24
Actividades	25
3.2 Interrelación con los demás	27
Actividades	27
3.3 Inteligencia interpersonal	29
Actividades	29
Unidad 4: Me gusta aprender y ser curioso	30
Objetivo general	30
Historia: Clarín y las hormigas	31
Red de contenidos	32
4.1 Ritmo	32
Actividades	33
4.2 Orientación temporal	35
Actividades	35
4.3 Orientación espacial	38
Actividades	39
Unidad 5: Me identifico con mi identidad cultural	40
Objetivo general	40
Historia: Lobos	41
Red de contenidos	42
5.1 Integración y pertenencia	42
Actividades	43
5.2 Identidad cultural	44
Actividades	45

Índice

Unidad 6: Me expreso a través del arte	47
Objetivo general	47
Historia: La mano de la maestra	48
Red de contenidos	48
6.1 Coordinación motriz	48
Actividades	49
6.2 Equilibrio	51
Actividades	51
6.3 Lateralidad	53
Actividades	53
Unidad 7: Soluciono mis problemas	55
Objetivo general	55
Historia	56
Red de contenidos	56
7.1 Inteligencia intrapersonal	56
Actividades	57
Actividades sugeridas para docentes	59
Glosario	60
Referencias Bibliográficas	62

Objetivos del Manual

Objetivo General:

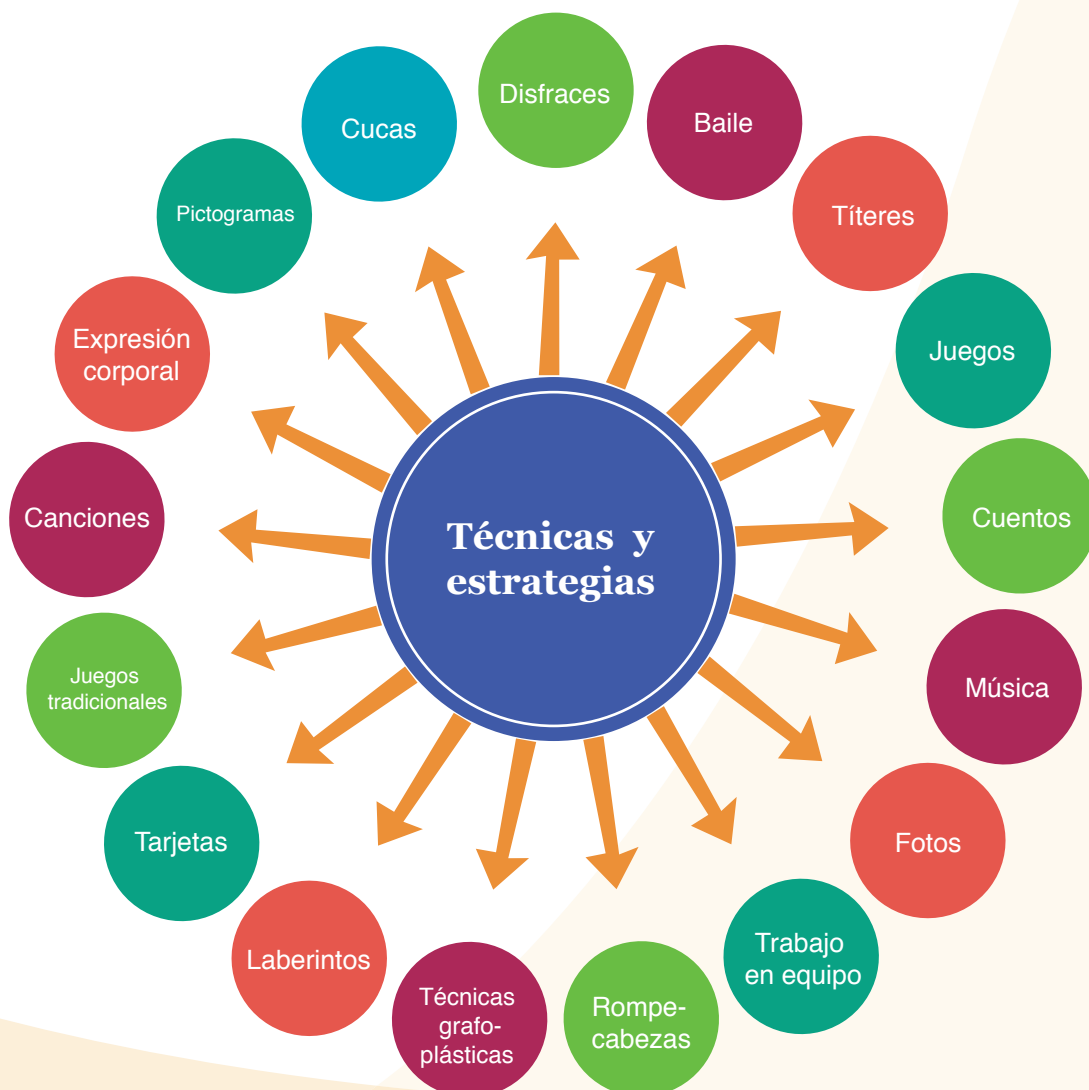
Fomentar el desarrollo armónico de niños y niñas de 0 a 5 años a través de diversas actividades que involucren la sexualidad de manera integral.

Objetivos Específicos:

- Proporcionar información pertinente sobre la sexualidad infantil para que los docentes puedan aplicarlo dentro del aula.
- Sugerir actividades dinámicas que promuevan el desarrollo sexual integral de niños y niñas de 0 a 5 años.
- Optimizar el trabajo dentro del aula a través de tablas guías y talleres para adaptarse a las necesidades y a la realidad cultural.

Metodología

Este manual tiene como base la metodología del juego-trabajo ya que todas las actividades propuestas son lúdicas y cumplen con los objetivos propuestos.



UNIDADES DIDÁCTICAS



Unidad 1

Me aprecio como soy

Unidad 2

Conociendo normas y Valores

Unidad 3

Mi familia, mis amigos y la naturaleza

Unidad 4

Me gusta aprender y ser curioso

Unidad 5

Me identifico con mi identidad cultural

Unidad 6

Me expreso a través del arte

Unidad 7

Soluciono mis problemas

Actividades sugeridas para niños y niñas de 0 a 2 años

0 a 1 año:

- Observe cómo reaccionan los bebés cuando los esté alimentando.
- Permita que los bebés se lleven la mano a la boca, ya que es parte de su reconocimiento y exploración.
- Roce los labios de los bebés con un dedo, para que giren la cabeza y traten de encontrarlo.
- Aproveche los momentos del cambio de pañal para cantarles, acariciarles y masajearles, de esta manera no se resistirán al momento de cambiarles y disfrutarán de este momento.
- A esta edad es importante satisfacer las necesidades de alimentación, higiene, afectividad y actividad.
- Proporcionarles alimento en horarios establecidos.
- Juegue a emitir sonidos o convérseles.
- Ofrézcale diferentes juguetes para que experimente con ellos.
- Mientras le cambia de ropa, aproveche para mencionar las partes del cuerpo.
- Comuníquese con ellos a través de la sonrisa, la palabra, la caricia y la música en todo momento.
- Muéstrole sus partes del cuerpo diciéndole por ejemplo “Estas son tus manitos, esta es tu cabeza, etc.”
- Utilice diferentes tonos de voz: voz cariñosa, voz alegre, voz de enojo, voz de cansancio.
- Muéstrole tarjetas en las cuales estén dibujadas caras que expresen diferentes emociones.
- Permita que se vean al espejo y que puedan disfrutar de su reflejo.
- Permita que los bebés toquen su cara.
- Juegue a imitar gestos como aplaudir, saludar, alzar los brazos, mover las manitos, etc.
- Invite a los padres de familia para realizar las actividades con sus bebés en el Centro.
- Incentive a que los bebés gateen.
- Entregue cajas con diferentes objetos para que puedan llenarlas y vaciarlas.
- Ofrézcales diferentes instrumentos musicales como maracas, tambores, panderetas, etc.
- Enséneles a tratar con amor y cariño a su muñeco preferido, como si fuera una persona real.

(Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, 2002, PP. 23-28)

1 a 2 años

- Ponga música clásica, esto les ayudará a sentirse seguros y relajados.
- Llévelos al comedor donde come el resto de niñas y niños para que compartan este momento con ellos/as.
- Coloque sobre la mesa varios objetos y, entre ellos, prendas que pertenezcan a los niños (una media, un saco). Pregúnteles: “¿dónde está la media?” Si no la encuentran ayúdeles a hacerlo. Repita este ejercicio hasta que logren reconocer sus prendas.
- Ofrézcales masa o plastilina para que la golpeen, amasen o pellizquen.
- Enséñeles a reconocer dos partes de su cara: ojos y cabeza. Mientras les canta una canción, pídale tocarse la parte de la cara que menciona la canción: “La cabeza arriba está, los ojitos aquí están, qué bonitos son”.
- Mientras canta la canción sugerida anteriormente, ayúdeles para que le toquen a usted las partes que se mencionen en la canción.
- Haga lo mismo con un muñeco, para que reconozcan esas partes de la cara en ellos y en los demás.
- Muéstreles libros de cuentos o láminas con dibujos grandes y de colores para que jueguen con ellos. Cuénteles el cuento o describa las imágenes en forma sencilla. Con el tiempo los niños aprenderán a pasar las hojas.
- Pregúnteles “¿Cómo te llamas?”, “¿Cuál es tu nombre?” Si no lo dicen, pronúncielo en forma clara y pausada para que la imiten.
- Muéstreles figuras de objetos conocidos o libros de láminas y estimúelos para que las nombren.
- Motive a que los niños imiten sonidos onomatopéyicos.
- Si los niños y niñas ya caminan con seguridad, póngales a caminar descalzos sobre diferentes superficies: hierba, arena, telas, papeles.
- Ponga música o cante y muestre a los niños cómo llevar el ritmo de una canción con las palmas.
- Presénteles materiales nuevos que lamen su atención por el color, forma y textura.
- Invíteles a moverse con el ritmo de las canciones.
- Pídeles localizar en cuentos o revistas los animales cuyo sonido emita usted.
- Enséñeles a pasar agua de un tarro a otro. Haga lo mismo con otros elementos como frejoles, maíz, lentejas.
- Haga que suban y bajen las escaleras apoyándose con una mano en el pasamano, en la pared y sosteniéndose de usted con la otra mano.

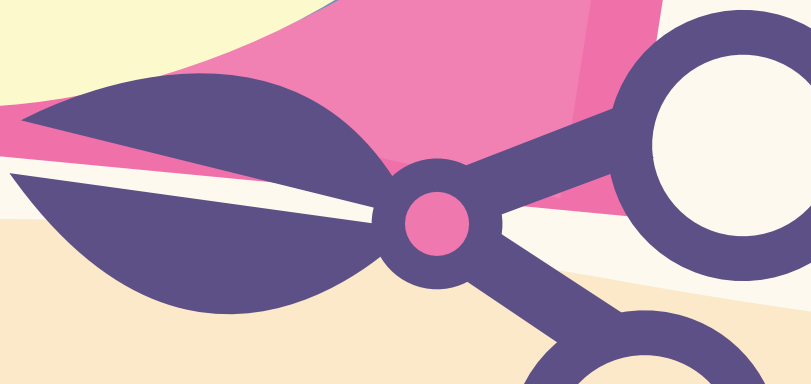
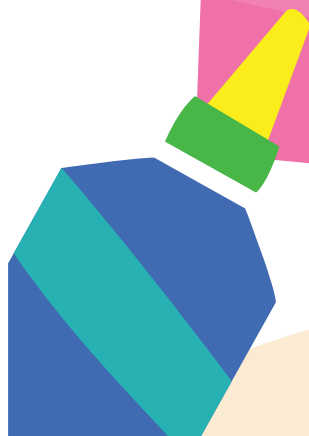
(Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, 2002, PP. 23-28)

Unidad 1

Me Aprecio Como Soy

OBJETIVO

General: Se aprecia como una persona íntegra, integral e integrada, con sus propias características, afectos, fortalezas intereses.



HISTORIA

La Perfección

Nasrudín conversaba con un amigo.

- "Entonces, ¿Nunca pensaste en casarte?"

- "Sí pensé" -respondió Nasrudín.

- "En mi juventud, resolví buscar a la mujer perfecta. Crucé el desierto, llegué a Damasco, y conocí una mujer muy espiritual y linda; pero ella no sabía nada de las cosas de este mundo."

- "Continué viajando, y fui a Isfahan; allí encontré una mujer que conocía el reino de la materia y el del espíritu, pero no era bonita."

- "Entonces resolví ir hasta El Cairo, donde cené en la casa de una moza bonita, religiosa, y concedora de la realidad material."

- "¿Y por qué no te casaste con ella?"

- "¡Ah, compañero mío! ¡Lamentablemente ella también quería un hombre perfecto!"

Autor Anónimo

RED DE CONTENIDOS

UNIDAD 1

ME APRECIO
COMO SOY

1.1 Esquema Corporal

1.2 Integralidad y
Autoconocimiento

1.3 Salud e
Higiene Personal

1.1 Esquema Corporal:

Es la noción que tiene cada persona sobre su propio cuerpo, en estado estático, en movimiento, en relación con el espacio y con los objetos que le rodean. (Encarta 2009)

En otras palabras, el esquema corporal es el conocimiento total que tiene el individuo sobre su propio cuerpo en relación con el tiempo y el espacio.

La adquisición del esquema corporal inicia en los primeros meses de vida con la observación y el descubrimiento a través de los sentidos, se va consolidando con el gateo y el movimiento, permitiéndole al niño ubicarse en un espacio determinado, al plasmarlo en un dibujo, el conocimiento ya está interiorizado.



Tema:

Esquema Corporal

Título:

Mi reflejo en el Espejo

Objetivo específico:

Descubre sus características y posibilidades corporales y las afirma en su relación con los otros y con su medio.

Materiales

- Espejo de pared

(de 3 a 5 años)

- Marcadores de tiza líquida

Actividad:

La educadora canta la canción:

Me miro en el espejo
Me miro en el espejo,
me quiero conocer,
saber qué cara tengo,
y de qué color la piel. [...]

Me miro en el espejo,
me quiero como soy,
qué importa si soy flaco,
o chiquito y panzón.

Así soy yo;
así soy yo.

Mucho gusto en conocerme
y encantado de quien soy.

Porque así soy yo,
así soy yo. [...]

*Letra: Hugo Midón / Música: Carlos Gianni.
440 Producciones Musicales. (Fragmento).*

- Hace preguntas como: ¿Quién está aquí? ¿Es un niño o una niña?
- Observa las reacciones del niño, lo deja que se acerque y se aleje del espejo y que apoye sus manos sobre él.
- Al finalizar señala y va nombrando cada parte de su cara, extremidades superiores e inferiores y el tronco.

Recomendación metodológica (3 a 5 años):

Como cierre de la actividad, la educadora entregará marcadores de tiza líquida, con el objetivo que cada niño dibuje su silueta en el espejo así como también las partes de su cara y cuerpo.

Indicadores:

- Muestra seguridad y alegría al ejecutar ejercicios y juegos con partes de su cuerpo como cabeza, brazos, piernas, manos, pies, tronco.
- Ejecuta movimientos coordinados en juegos.
- Interpreta y comprende mensajes corporales.

Tema:	Esquema Corporal
Título:	Descubro y dibujo mi cuerpo
Objetivo específico:	Descubre sus características y posibilidades corporales y las afirma en su relación con los otros y con su medio.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Tizas de colores <p>(de 3 a 5 años)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pliegos de papel / Goma / Recortes de revista de partes del cuerpo
Actividad:	<p>La educadora reúne al grupo en el patio y explica a los niños que se dibujará su silueta en el suelo. Propone a los niños que se acuesten boca arriba con los brazos y las piernas separadas mientras la educadora dibuja con una tiza el contorno del niño, después coloca una foto del niño debajo de la figura. Posteriormente entrega a los niños tizas para que ellos dibujen las partes de la cara y cuerpo.</p> <p>Recomendaciones Metodológicas (3 a 5 años):</p> <p>Después de trabajar en el patio, la maestra dibujará en un pliego de papel la silueta de un niño, después entregará la goma y los recortes para que los niños las ubiquen correctamente de acuerdo a cada parte del cuerpo.</p>
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none"> - Nombra con precisión las diferentes partes del cuerpo en sí mismo(a), en láminas y en juegos de movimiento <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa verbalmente o por dibujos, modelados, pintura o por movimientos artísticos para qué sirven las partes externas de su propio cuerpo o de cuerpos humano representados en láminas o fotografías artísticas de niños y de niñas. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza la noción de esquema corporal en actividades lúdicas.

1.2 Integralidad y Autoconocimiento:

► 1.2.1. Integralidad:

La integralidad es el conjunto de todas las áreas del desarrollo de niños y niñas, estas involucran:

Área del lenguaje: Envuelve todo lo que se refiere al lenguaje verbal y escrito, desde sus orígenes con el llanto hasta la adquisición de reglas gramaticales.

Área psicomotriz: Se refiere al desarrollo motor ya sea grueso de las extremidades superiores e inferiores, o fino, del control de las manos y la pinza motriz. Implica también el control de los músculos del cuerpo.

Área cognitiva: Involucra la actividad cerebral, el desarrollo de los hemisferios izquierdo o derecho de acuerdo a la lateralidad del individuo.

Área socio-afectiva: Esta área constituye el desarrollo de la inteligencia emocional, el control de las emociones, así como también el desempeño social.

(Bassedas, Huguet y Soé, 1998, PP.30)





► 1.2.2. Autoconocimiento:

Para alcanzar el autoconocimiento es necesario entender las emociones individuales y propias, para poder expresarlas a través del lenguaje corporal y así aprender a conocerse, además está ligado con la inteligencia emocional.

El autoconocimiento es transmitido a los niños a través del ejemplo, los adultos deben aprender a controlar sus emociones y así ser un modelo positivo para los niños.

“El modo de interacción de los padres con su hijo determinará en gran parte su capacidad de resolución de problemas, su autonomía y su conducta social. Es necesario fomentar y permitir más la iniciativa del niño, incluso el error. Solamente aprendemos si se nos permite actuar, experimentar emociones y ver con cuál nos sentimos mejor”.

(Cuadrado, 2013)

El autoconocimiento también involucra conocer a qué género pertenece cada individuo, cuales son las diferencias físicas entre hombres y mujeres, cuales son las partes íntimas de cada uno, es decir conocer el propio cuerpo. Respetar y tener presente que el cuerpo es sagrado y nadie podrá tocarlo sin consentimiento. Es una parte primordial para conocerse a sí mismo y a los demás.

Tema:

Integralidad y Autoconocimiento

Título:

Conociendo mi cuerpo

Objetivo específico:

Se acepta con sus afectos, fortalezas, intereses y características y las reconoce en otros.

Materiales

Cucas de niños y niñas / Caja de zapatos

Actividad:

Nuestras Partes Privadas

(Ricardo Williams)

1,2, 3, 4, 5, 6

Este es el tiempo de aprender,
cuáles son nuestras partes privadas cuales son.

Son esas partes que nadie más debe tocar
porque son tuyas, tuyas y de nadie más.

Son esas partes que nunca debes tocar
cuando son las de alguien más.
Porque son íntimas,
de una, de uno y nadie más las debe tocar.

Muy bien ahora que estamos claros
te diré cuales son, cuales son:

Si eres niña tus partes privadas son
tu boca, tu pecho, tus senos, tus nalgas y tu vagina.

Si eres niño tus partes privadas son
tu boca, tus nalgas y tu pene.

Ahora que lo sabes cantémoslo más fuerte.

Son esas partes que nadie más puede tocar
porque son tuyas, tuyas y de nadie más.

Indicadores:

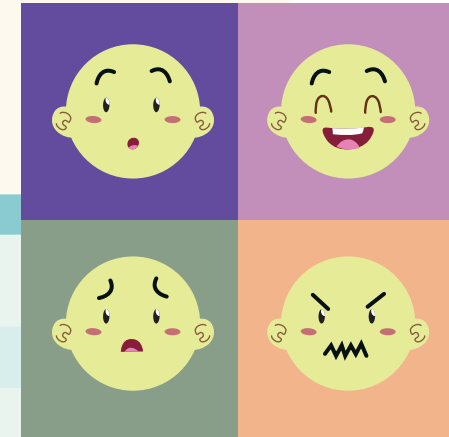
- Expresa en diferentes formas los roles de niño y niña.
- Se relaciona afectivamente con los demás.
- Manifiesta expresiones afectivas con diferentes lenguajes

La docente recortará las cucas y su respectiva vestimenta, posteriormente las colocará dentro de la caja de zapatos, mezclándolas, para que los niños seleccionen la ropa adecuada para niño, al igual que las niñas. Deberán identificar las características de acuerdo al género e identificarse con ellas.

Recomendaciones Metodológicas:

Se recomienda que la educadora cante la canción Nuestras Partes Privadas y hable sobre el tema con los niños.





Tema:

Integralidad y Autoconocimiento

Título:

Conociéndome a mí mismo

Objetivo específico:

Se acepta con sus afectos, fortalezas, intereses y características y las reconoce en otros.

Materiales

- Recortes de diferentes escenarios que causen a los niños tristeza, alegría, enojo, dolor y sorpresa.
- Stickers de expresiones faciales que indiquen tristeza, alegría, enojo, dolor y sorpresa.

(de 3 a 5 años):

- Funda de tela / Caras en fomie de diferentes emociones

Actividad:

Previamente la educadora habrá seleccionado las láminas con los escenarios, por ejemplo (niño que no encuentra su lonchera, niño tomando un helado, niños peleando por un juguete, niño que acaba de caerse, etc.) Entregará a cada niño los stickers de las expresiones faciales, los mismos deberán asociarlos y colocar el sticker correspondiente a cada escenario.

Estrategia Metodológica (3 a 5 años):

Durante la rutina diaria, la educadora seleccionará un grupo de niños para que escojan una emoción de las caras de fomie que se encuentran en la funda de tela, ellos deberán explicar por qué se sienten de esa manera.

Indicadores:

- Se relaciona afectivamente con los demás.
- Manifiesta expresiones afectivas con diferentes lenguajes

1.3 Salud e Higiene Personal

“Higiene es el conjunto de conocimientos y técnicas que deben aplicar los individuos para el control de los factores que ejercen o pueden ejercer efectos nocivos sobre su salud. La higiene personal es el concepto básico del aseo, limpieza y cuidado de nuestro cuerpo. La higiene ostenta tres concretos objetivos en su razón de ser: mejorar, prevenir y conservar la salud”.

(León, 2011, Higiene personal)



Cuidado del cuerpo y prevención de enfermedades

Existen agentes que contribuyen al cuidado del cuerpo y a la prevención de enfermedades, estos son:

Buena Alimentación

Se debe tener una dieta balanceada, en la cual se ingieran frutas, verduras y proteínas de una forma equilibrada de acuerdo a la edad del niño y sus necesidades. Evitar la comida chatarra y dulces en exceso ya que estos pueden ocasionar obesidad infantil y otras enfermedades. Dentro de la dieta, se debe incluir la ingesta de agua y líquidos.

Vitaminas:

Se recomienda ingerir vitaminas debido a que estas elevan el sistema inmunológico y ayudan a evitar el contagio y proliferación de enfermedades. Las mismas deben ir acompañadas de una buena alimentación como se mencionó anteriormente.

Vacunación

La edad propicia recomendada para empezar la vacunación es la infancia, para disminuir el contagio de enfermedades infecciosas. Existen varios tipos de vacunas, las cuales deberán ser monitoreadas por un especialista o pediatra quien constatará si el desarrollo evolutivo es adecuado y así evitar posibles infecciones y anomalías.

Leche materna:

La leche materna es la mayor fuente de nutrientes y vitaminas que necesitan los bebés para estar bien alimentados y no enfermarse. Es importante que las madres den de lactar a sus hijos hasta el año y medio que es lo recomendado por los médicos, durante este período las madres deben alimentarse correctamente para tener una buena calidad de leche.

Deporte y ejercicio:

Para mantener una buena salud es necesario realizar ejercicios diariamente, estos ayudan a la oxigenación del cerebro, al corazón, a los músculos y a dominar el movimiento del propio cuerpo.

Aseo personal:

Debe existir una rutina diaria de aseo personal, en la cual se incluyan, lavarse las manos, ducharse, lavarse los dientes, peinarse, etc.

Dormir bien:

Es necesario para mantener una buena salud dormir mínimo 8 horas diarias para recuperar energías perdidas a lo largo del día.





Tema:

Salud e Higiene Personal

Título:

Cuidando mis dientes

Objetivo específico:

En su interacción con los demás, se aprecia como una persona única con gustos, preferencias e intereses propios.

Materiales

- Cepillos de dientes / Vasos / Pasta dental para niños / Mandil de doctor y guantes (para la educadora)
- (de 3 a 5 años):**
- Pliegos de papel / Recortes de comida saludable y comida chatarra / Goma

Actividad:

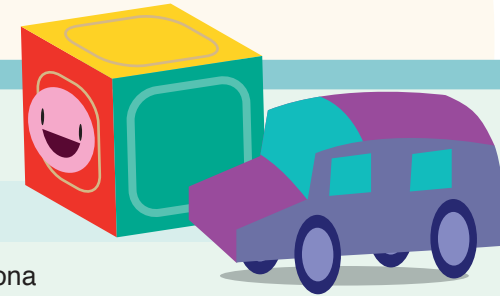
La educadora se disfraza de odontóloga, hará preguntas como: ¿Para qué sirven los dientes? ¿Qué hay en la boca además de los dientes?, etc. Luego habla sobre la importancia de los cuidados como lavarse los dientes, de los alimentos que los dañan, etc. Invita a los niños a lavarse los dientes en el baño utilizando los materiales necesarios y así formar hábitos de higiene personal.

Estrategia Metodológica (3 a 5 años):

La educadora dibujará en un pliego de papel dos muelas, una contenta y una triste, se proporcionará a los niños los recortes de comida saludable y chatarra, finalmente ellos deberán ubicarlas según corresponde.

Indicadores:

- Practica hábitos de aseo y presentación personal.



Tema:

Salud e Higiene Personal

Título:

Aprendo a bañarme

Objetivo específico:

En su interacción con los demás, se aprecia como una persona única con gustos, preferencias e intereses propios.

Materiales

- Tina de bebé / Muñecas (os) de plástico / Shampoo de bebé / Agua tibia / Toallas / Ropa de muñeca

Actividad:

La educadora bañará a una muñeca de plástico en la tina de bebé con shampoo y agua tibia, mientras explica a los niños cuales son las partes del cuerpo y como debe asearlas. Hablará también sobre el respeto que se debe tener al propio cuerpo y que ningún extraño puede tocarlo sin nuestro consentimiento. Secará al bebé y lo vestirá.

Recomendación metodológica (3 a 5 años):

Los niños serán quienes bañen a las muñecas o muñecos de acuerdo a su género, los vestirán con la ropa que les corresponde e identificarán las partes del cuerpo en ellas.

Indicadores:

- Practica hábitos de aseo y presentación personal.
- Identifica en qué se parece y en qué se diferencia con otras personas en diferentes situaciones.
- Escoge prendas de vestir según su sexo.

(Manual de la Maestra de Preescolar, 2009)

Unidad 2

CONOCIENDO NORMAS Y VALORES

OBJETIVO

General: Vivencia y comprende valores significativos y normas representativas de su entorno familiar y social.



HISTORIA

La Pelea De los lobos.

El jefe de una tribu estaba manteniendo una charla con sus nietos acerca de la vida, cuando les dijo:

- "¡Una gran pelea está ocurriendo dentro de mí!... ¡es entre dos lobos!"
- "Uno de los lobos es maldad, temor, ira, envidia, dolor, rencor, avaricia, arrogancia, culpa, resentimiento, inferioridad, mentiras, orgullo, egolatría, competencia y superioridad."
- "El otro es bondad, alegría, paz, amor, esperanza, serenidad, humildad, dulzura, generosidad, benevolencia, amistad, empatía, verdad, compasión y fé."
- "Esta misma pelea está ocurriendo dentro de ustedes y dentro de todos los seres de la tierra."

Lo pensaron por un minuto, y uno de los niños le preguntó a su abuelo:

- "¿Y cuál de los lobos crees que ganará?"
- El anciano jefe respondió, simplemente...
- "El que alimentos."

Autor Anónimo

RED DE CONTENIDOS

UNIDAD 2

CONOCIENDO
NORMAS Y
VALORES

2.1 VALORES

2.2 EMOCIONES

2.3 SENTIMIENTOS

2.1 Valores:

Los valores son conductas o características de los individuos que influyen en su comportamiento y en sus decisiones, los mismos se ven reflejados en las actitudes que determinará la reacción de la persona a ciertos estímulos y acontecimientos. Estos se obtienen en el ámbito familiar durante la infancia y se van afianzando a lo largo de la vida. Gracias a ellos se puede convivir armónicamente en sociedad. Existen varios tipos de valores, se clasifican en vitales, sociales, éticos, estéticos y espirituales.

Implica además respetarse a uno mismo, cuidando el cuerpo con una buena alimentación, ejercicio e higiene, aportando a la integridad física y mental. Respetar a los demás, tomando en cuenta la diversidad, el género, la identidad, diferentes puntos de vista y creencias para lograr equilibrio en las relaciones con los demás.

Actividades

Tema:	Valores
Título:	Respetando las diferencias
Objetivo específico:	Practica, en su vida cotidiana, valores familiares y sociales más significativos tales como la solidaridad, la honestidad, el respeto a la diversidad, la responsabilidad entre otros.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">- Varios títeres de niño y niña- Pinturas de distintos colores- Medias- Limpia pipas- Esferas de espuma flex- Materiales de decoración <p>(de 3 a 5 años)</p>
Actividad:	<p>Las docentes deberán realizar una obra de títeres en la que intervengan personajes de diferentes características físicas como por ejemplo: niños gorditos, flacos, altos, bajos, rubios, pelirrojos, entre otros. Para que los niños interioricen la diversidad y respeten las diferencias. Al culminar la obra de títeres se comentará sobre los personajes y la enseñanza de la misma.</p> <p>Recomendación metodológica (3 a 5 años):</p> <ul style="list-style-type: none">• Después de la obra se proporcionará a los niños diferentes materiales para que realicen un títere representándose a cada uno y lo compartirán con sus compañeros de clase respetando las diferencias.
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none">- Da muestras de tolerancia frente a las deficiencias propias y ajenas.- Demuestra respeto a las cosas de otras personas y a sus opiniones.- Respeto las normas de convivencia en juegos y actividades artísticas.





Recomendación metodológica (4 a 5 años):

- Se puede realizar esta actividad en parejas con los compañeros de clase.

2.2 Emociones:

Las emociones se pueden clasificar en negativas, positivas o ambiguas, dependiendo la magnitud que éstas afecten al individuo. Las emociones positivas hacen referencia a las sensaciones que causan bienestar y producen reacciones favorables en el cuerpo humano, por el contrario, las emociones negativas son aquellas que ocasionan malestar, disconformidad y disgusto, lo que cual se observa en las expresiones faciales y en lenguaje corporal. Las emociones ambiguas son relativas según el individuo.

(Berastegi, 2008, Inteligencia emocional)



Tema:	Emociones y sentimientos
Título:	Me expreso a través de la música
Objetivo específico:	Practica las normas familiares y sociales de seguridad y convivencia.
Materiales	<p>de 3 a 5 años)</p> <ul style="list-style-type: none">- Pañuelos de colores- Música clásica-Grabadora- Cartulinas A3- Témperas de varios colores- Pinceles
Actividad:	<p>En el aula de expresión corporal o en un espacio abierto, la docente entregará un pañuelo a cada niño, a continuación se reproducirá música clásica con la cual los niños bailarán y moverán los pañuelos al ritmo de la música, simulando diferentes emociones. Los niños deberán respetar el espacio personal de cada uno sin golpear a los demás.</p> <p>Recomendación metodológica (3 a 5 años):</p> <ul style="list-style-type: none">• La docente proporcionará una cartulina a cada niño y diferentes pinturas, posteriormente escucharán música clásica y expresaran sus emociones a través del arte en la cartulina.
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none">- Respeta fielmente las normas establecidas en actividades colectivas en las que participa.

2.3 Sentimientos:

Los sentimientos son emociones conceptualizadas que determinan el estado anímico de las personas, son además impulsos de carácter positivo o negativo. El sentimiento se origina en el cerebro racional, tiene una duración más prolongada que las emociones, dependiendo de cuanto se piense en ello. Para alcanzar la felicidad se debe tener sentimientos positivos, de lo contrario se puede caer en la depresión.

Hoffman, Paris y Hall, 1995, PP. 199)



Tema:

Emociones y sentimientos

Título:

El sombrero mágico

Objetivo específico:

Descubre los motivos de ciertas normas familiares y sociales, propias y ajenas, y reconoce similitudes y diferencias entre ellas.

Materiales

- Sombrero de colores

Actividad:

La docente introducirá el sombrero de colores como mágico debido a que transforma las emociones negativas (ira, enojo, entre otros) en positivas (alegría, cordialidad, etc). El niño que tenga una emoción negativa usará el sombrero mágico y éste le ayudará a pensar en una emoción positiva y así podrá compartir la transformación con sus compañeros.

NOTA:

- Esta actividad se puede desarrollar a lo largo de todo el año lectivo con la frecuencia que la educadora considere necesaria.

Indicadores:

- Aplica adecuadamente normas de convivencia familiar y social.

Unidad 3

MI FAMILIA, MIS AMIGOS Y LA NATURALEZA

OBJETIVO

General: Se compromete consigo mismo, con la familia, con la comunidad y con la naturaleza, en función del bien común.



HISTORIA

Adopción.

La maestra Debbie Moon estaba estudiando con su grupo de primer grado la pintura de una familia.

En la pintura había un niño que tenía el cabello de color diferente al resto de los miembros de la familia. Uno de los niños del grupo sugirió que el niño de la pintura era adoptado. Entonces, una niña del grupo le dijo:

"Yo sé todo de adopciones porque soy adoptada"

¿Qué significa ser adoptado? Preguntó otro niño.

"Significa"-dijo la niña- "que tu creces en el corazón de tu mamá en lugar de crecer en su vientre".

Autor Anónimo

RED DE CONTENIDOS

UNIDAD3

MI FAMILIA,
MIS AMIGOS Y
LA NATURALEZA

3.1 **SOCIALIZACIÓN**

3.2 **INTERRELACIÓN
CON LOS DEMÁS**

3.3 **INTELIGENCIA
INTERPERSONAL**

3.1 **Socialización:**

La socialización es un proceso en el cual un individuo se adapta e interioriza las costumbres, hábitos y normas de una sociedad determinada. Este proceso inicia después del nacimiento, el papel de los padres o cuidadores es de suma importancia debido a que ellos brindan la seguridad y confianza que los niños necesitan a medida que van creciendo.

La autonomía se va afianzando a lo largo del proceso con el desarrollo de la personalidad y las interrelaciones con los demás, logrando así una socialización exitosa. La socialización se acelera cuando los niños están expuestos a diferentes experiencias con sus pares y/o hermanos debido a que se desarrolla la empatía la cual es primordial para las interacciones con los demás.

(Hoffman y otros, 1995, PP. 210)

Actividades

Tema:

Socialización

Título:

El cuento viajero

Objetivo específico:

Participa en las actividades de sus grupos, de su familia y de la comunidad y coopera en ellas.

Materiales

- Anillado con cartulinas A3 (1 cartulina por niño)
- Bolso de tela

Actividad:

Cuando la educadora crea conveniente escogerá al azar un miembro del grupo quien se llevará a casa el Cuento Viajero e iniciará una historia con diferentes personajes y gráficos con la ayuda de su familia, esta actividad la podrá realizar durante un fin de semana. De esta manera cada niño se llevará a casa el cuento y continuará la historia que iniciaron sus compañeros. Concluyendo con todos los niños de la clase, se leerá el cuento en la clase y se enviará nuevamente a los padres para que vean el cuento terminado. Así, se logrará la socialización entre niño-familia y compañeros.

Indicadores:

- Califica objetivamente el cumplimiento de sus compromisos grupales.

- Respeta los compromisos asumidos en la familia, en el grupo y la comunidad.



Tema:

Socialización

Título:

Nuestra mascota

Objetivo específico:

Participa en las actividades de sus grupos, de su familia y de la comunidad y coopera en ellas.

Materiales

- Pecera
- Peces
- Agua
- Comida para peces
- Certificados de cartulina

Actividad:

La docente comprará los peces y el resto de materiales. Presentará los peces a la clase y decidirán en consenso los nombres para cada uno. Realizarán un compromiso al recibir su certificado de cuidado. Cada niño tendrá la oportunidad de alimentar a los peces respetando turnos.

Indicadores:

- Califica objetivamente el cumplimiento de sus compromisos grupales.
-

- Respetar los compromisos asumidos en la familia, en el grupo y la comunidad.
-

3.2 Interrelación con los demás:

La primera relación social que tiene el niño empieza después del nacimiento, ya sea con sus padres o cuidadores. Es con la sonrisa que el niño empieza a manifestar características sociales, luego con el balbuceo y se consolida con la adquisición del lenguaje.

A medida que el niño se va relacionando con sus pares va aprendiendo reglas sociales, normas y valores, así como el respeto, el autocontrol, la tolerancia, la empatía, entre otros. Los cuales le permitirán ser un ente social activo. (Otero, 2013, Las relaciones con los demás)



Tema:	Interrelación con los demás
Título:	Un fin de semana con...
Objetivo específico:	Se reconoce como niña o niño con derechos y responsabilidades.
Materiales	- Muñeca de trapo (niño y niña) - Maleta pequeña con ropa para los muñecos - 2 carpetas de anillos
Actividad:	La maestra presentará los muñecos a la clase y decidirán en consenso un nombre para cada uno. El niño o la niña que tenga un buen comportamiento durante toda una semana podrá llevarse a casa el muñeco o muñeca respectivamente. Los muñecos acompañarán a los niños durante el fin de semana en el cual los padres deberán tomar fotos de las actividades que realicen y los sitios que visiten con la muñeca/o. Los niños serán los encargados de cuidar y cambiar de ropa a los muñecos. Posteriormente padres e hijos deberán realizar una hoja collage para la carpeta de anillos, adjuntando las fotos con sus descripciones respectivas. Así, al finalizar el año se podrá compartir con la clase la carpeta terminada con las fotos de todos los niños.
Indicadores:	- Demuestra que puede ejecutar solo o sola variadas tareas de cuidado personal. _____ - Demuestra autonomía e independencia en actividades grupales y en juegos de roles. _____



Tema:	Interrelación con los demás
Título:	Mi familia y yo
Objetivo específico:	Valora su familia y su entorno natural y social, por lo que ellos significan en su vida.
Materiales	La familia y el niño podrán utilizar los materiales a su elección para realizar el collage o álbum de fotos
Actividad:	La docente enviará una circular a los padres indicando que deben realizar un álbum de fotos o un collage con los miembros más importantes de la familia. De esta manera cada estudiante podrá compartir con sus compañeros su tipo de familia y la importancia de cada miembro de la misma.
Indicadores:	- Representa por diferentes medios artísticos a las personas del entorno social y lo que hacen. <hr/>

3.3 Inteligencia interpersonal:

Las personas que poseen esta inteligencia son seres sociales, disfrutan de actividades grupales y trabajo en equipo, son solidarios, actúan con empatía, les gusta enseñar a otros, son líderes y resuelven problemas a través de la cooperación. (Gardner, 1993, PP. 46-47)



Tema:	Inteligencia interpersonal
Título:	Ayudantes de la semana
Objetivo específico:	Participa en las actividades de sus grupos, de su familia y de la comunidad y coopera en ellas.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">- Fotos de los niños y niñas de la clase- Imágenes de las diferentes actividades que se realicen en la rutina
Actividad:	La educadora escogerá al azar el número de niños de acuerdo a la cantidad de actividades que se realicen en la rutina diaria (hacer fila, determinar el clima, calendario, entrega de materiales, etc). Colocará las fotos alado de la imagen que representa cada actividad, así cada niño tendrá la oportunidad de ser líder en las actividades y colaborar con las mismas.
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none">- Sugiere ideas y acciones para el bien de todos. <hr/> <ul style="list-style-type: none">- Respeta turnos y ejecuta las reglas del juego. <hr/>

Unidad 4

ME GUSTA APRENDER Y SER CURIOSO

OBJETIVO

General: Expresa su deseo y gozo de aprender por medio de actitudes indagadoras y creativas.



HISTORIA

Clarín y las hormigas

Había una vez, un niño pequeño llamado Clarín, el cual no paraba de hacer preguntas una y otra vez a sus papás, ya que era un niño muy curioso. Si veía a un pájaro volar, le preguntaba a sus padres que por qué volaban los pájaros. Si veía a una rana cloar, les preguntaba que por qué hacían ese ruido sin parar, y así se pasaba todo el día Clarín, haciendo miles de preguntas. Clarín tenía solo 6 años y tenía curiosidad por todo aquello que había a su alrededor.

Un día Clarín estaba con su mamá en el parque que había al lado de su casa y donde solía jugar con otros niños de su edad.

De repente, cuando se encontraba tumbado en el césped, miró hacia su derecha y se encontró un insecto con dos antenas caminando hacia él...

- ¡Ahhh socorro!, gritó Clarín.

Su madre que estaba sentada en un banco del parque se asustó al oír a su hijo gritar, así que rápidamente fue a ver qué es lo que había sucedido. Cuando vio que su hijo se había asustado por una pequeña hormiga, no podía parar de reír...

Ayudo a Clarín a levantarse del césped y le dijo que no pasaba nada que era solo una inofensiva hormiguita.

Pero ahí no acabó la historia, Clarín vio a un grupo de niños que estaban agachados en el césped mirando hacia algo que parecía ser muy interesante, así que se acercó para ver qué estaba pasando...

Al llegar lo primero que oyó fue:

- Tenemos que acabar con todas las hormigas, están en nuestra zona de jugar al fútbol!!

Clarín que había aprendido que las hormigas eran unos insectos inofensivos, gritó:

- ¡No, quietos!

Los otros niños se quedaron quietos por unos instantes mirando a Clarín. Pero otro de los niños gritó:

- Venga sigamos con nuestro plan.

- No, no podéis matar a las hormigas, ellas no os hacen nada!

- Se han apropiado de nuestro césped donde siempre hemos jugado, dijo otro de los niños.

- No, ellas solo están buscando comida para almacenarla en sus hormigueros para el invierno, respondió Clarín.

- Pero no podemos jugar aquí..., dijo otro de los niños.

Clarín se quedó pensativo unos instantes y entonces tuvo una gran idea.

- Ya lo tengo, ya sé lo que podéis hacer para que las hormigas se vayan de ahí.

- ¿El qué?, pregunto un niño intrigado.

- Si querréis que se vayan a otro sitio sólo tenéis que dejarles un camino de comida hacia otro hormiguero. Hoy cuando vuestras mamás os den el bocadillo para la merienda guardar unos trocitos de miga de pan.

Y así fue, los niños guardaron unas migas de pan y fueron haciendo un caminito hacia otro hormiguero que había en el parque, alejado de su espacio de juego.

Todos los niños ese día aprendieron a respetar a las hormigas y también aprendieron a buscar solución a los problemas.

RED DE CONTENIDOS

UNIDA4

ME GUSTA
APRENDER Y
SER CURIOSO

4.1

RITMO

4.2

ORIENTACIÓN
TEMPORAL

4.3

ORIENTACIÓN
ESPACIAL

4.1 Ritmo

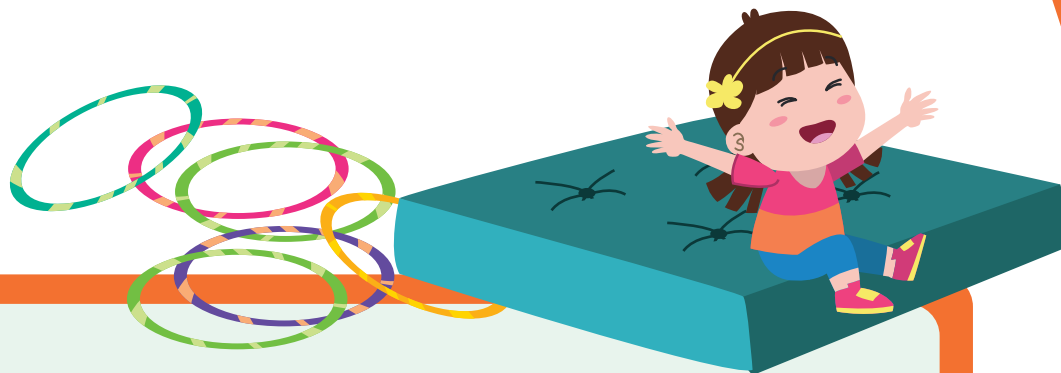
Es la secuencia de sonidos que están en relación con el movimiento, tiempo y espacio; estos pueden ser: rápido y/o lento, es decir, se estructuran con la duración e intensidad. El ritmo está ligado al control de los movimientos corporales, porque regula el consumo de energía nerviosa alternando tiempos fuertes y débiles.

En el caso de la psicomotricidad, el ritmo contribuye en el proceso de la lectoescritura, debido a que existe una secuencia en las sílabas y vocales, así también una división entre las palabras que son determinadas por el mismo.

(Comellas y perpinya, 2003, PP.87)



Actividades



Tema:

Ritmo

Título:

Rápido y lento

Objetivo específico:

Muestra entusiasmo alegría, perseverancia, responsabilidad y autonomía en la ejecución de procesos pertinentes y significativos de aprendizaje, la consecución de sus resultados.

Materiales

- Tambor
- Ula ulas

Actividad:

La docente colocará en el patio las ulas ulas separadas una de otra. Explicará a los niños que cuando el tambor suene repetitivamente ellos deberán correr libremente por el espacio siguiendo el ritmo del mismo, por el contrario, cuando el tambor suene despacio deberán caminar. Finalmente si el tambor deja de sonar y hay silencio ellos deberán ingresar a una ula ula y quedarse quietos como estatuas.

Indicadores:

- Da muestras de complacencia personal por metas conquistadas.



Tema:	Ritmo
Título:	Folklore ecuatoriano
Objetivo específico:	Manifiesta curiosidad y actitud indagadora frente a acontecimientos de su medio inmediato y de otros contextos socioculturales.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">- Botellas plásticas pequeñas vacías- Diferentes granos (lenteja, maíz, frejol, arroz, etc)- Papel brillante- Papel celofán- Material de decoración- Música folklórica ecuatoriana- Grabadora
Actividad:	Los niños decorarán las botellas con los materiales de decoración, las llenarán con los granos mezclados y se cerrará con su tapa respectiva para crear instrumentos musicales con diferentes sonidos. Se reproducirán las canciones folklóricas permitiendo así que los niños sigan el ritmo de la música libremente.
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none">- Representa sus emociones y sentimientos ante situaciones problemáticas por medio de actividades artísticas.- Construye objetos sencillos con material del medio y describe cómo funciona.

4.2 Orientación temporal

En relación a la orientación temporal, Piaget señala la existencia de dos áreas, el tiempo objetivo en el que se adquieren las nociones de duración y ordenación y además emerge la coordinación de operaciones, es decir, es un tiempo rígido y matemático que no cambia. El tiempo subjetivo varía según la percepción del individuo, por sus emociones, sensaciones y estado anímico. (Jiménez y Alosa, 2004, PP.201)

“Pic y Vayer distinguen tres estadios en la organización progresiva de las relaciones en el tiempo:

1ª etapa: Adquisición de los elementos básicos:

- Noción de velocidad
- Noción de duración
- Noción de continuidad e irreversibilidad

2ª etapa: Toma de conciencia de las relaciones en el tiempo:

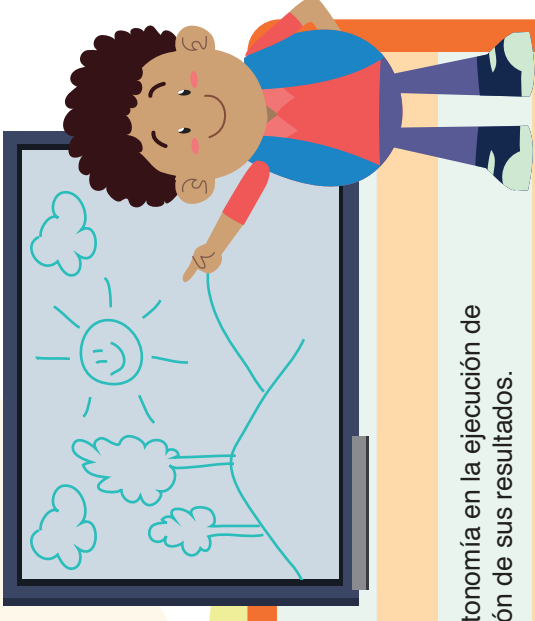
- Crear la espera paciente
- Aprender los diversos momentos del tiempo: el instante, el momento justo, antes, durante, después y sus relaciones recíprocas
- Para llegar a las nociones de simultaneidad y sucesión

3ª etapa: Alcance del nivel simbólico:

- Coordinación de los distintos elementos
- Apartamiento progresivo del movimiento y del espacio, para llegar solamente a la audición
- Extensión y aplicación de los aprendizajes escolares de base
- Transposición y asociación a los ejercicios de coordinación dinámica”.

(Psicomotricidad práctica II, pág 202)

Estas etapas se van desarrollando progresivamente dependiendo de las experiencias y la estimulación que el niño tenga con respecto a las nociones temporales. Para contribuir al desarrollo de esta área los padres y maestros deben trabajar en rutinas que estén en relación a su entorno.



Tema:

Orientación temporal

Título:

Secuencias

Objetivo específico:

Muestra entusiasmo alegría, perseverancia, responsabilidad y autonomía en la ejecución de procesos pertinentes y significativos de aprendizaje, la consecución de sus resultados.

Materiales

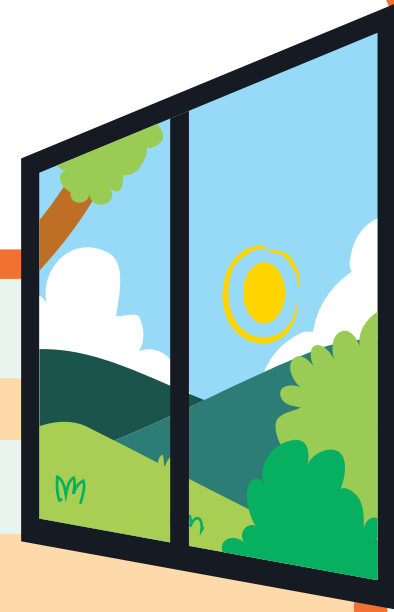
- Rompecabezas de imágenes de día, tarde y noche
- Rompecabezas de imágenes de secuencias de rutinas diarias (levantarse, bañarse, vestirse, desayunar, ir al colegio, etc)

Actividad:

La docente realizará con cartulinas A3 rompecabezas con las imágenes de las secuencias de día, tarde, noche y de las rutinas diarias. Presentará a los niños el material y ellos las ordenarán de manera secuencial. De esta manera se reforzarán las nociones temporales.

Indicadores:

- Da signos de entusiasmo al realizar trabajos artísticos adecuados a sus destrezas.
- Comparte ideas, esfuerzos y metas con alegría y entusiasmo.



Tema:

Orientación temporal

Título:

Rutinas diarias

Objetivo específico:

Manifiesta curiosidad y actitud indagadora frente a acontecimientos de su medio inmediato y de otros contextos socioculturales.

Materiales

- Tarjetas con nombres de los días de la semana
- Tarjetas con nombres de los meses del año
- Figuras de fomie de sol, nube y nube con lluvia

Actividad:

Estas actividades las deberán realizar durante todos los días del año escolar como rutina diaria ya que de esta manera los niños se familiarizaran con lo que implica el tiempo debido a su complejidad. Dependerá de la creatividad de la docente el manejo de las mismas y su variación.

Indicadores:

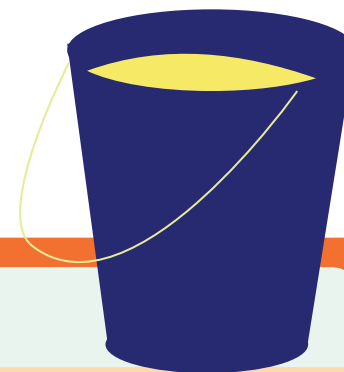
- Describe, por diferentes medios, hechos actuales que pasan en el mundo físico y en mi comunidad.

4.3 Orientación espacial

La orientación espacial es la capacidad que tiene el ser humano para adecuarse a su espacio inmediato, tomando en cuenta los conocimientos de su esquema corporal, como respuesta a los diferentes estímulos sensoriales, como la visión, la audición, el tacto y la quinestesia.

(Bassedas, Huguet y Solé, 1998, PP. 35)

Tema:	Orientación espacial
Título:	El laberinto
Objetivo específico:	Muestra entusiasmo alegría, perseverancia, responsabilidad y autonomía en la ejecución de procesos pertinentes y significativos de aprendizaje, la consecución de sus resultados.
Materiales	- Masking grueso (de 3 a 5 años) - Dibujo grande de un conejo y una zanahoria -Pañuelos
Actividad:	<p>La docente realizará en el piso del patio un laberinto utilizando el masking, la complejidad del mismo dependerá de la edad de los niños. Al inicio del laberinto se encontrará pegado el dibujo del conejo, se motivará a los niños para que se apropien del personaje y logren encontrar el camino hasta la salida donde se encuentra el dibujo de la zanahoria.</p> <p>Recomendación metodológica (4 a 5 años): Los niños realizarán la misma actividad y posteriormente se formarán parejas, uno de ellos se vendará los ojos y el amigo lo guiará por el laberinto hasta la salida.</p>
Indicadores:	- Da muestras de complacencia personal por metas conquistadas.



Tema:	Orientación espacial
Título:	El tesoro escondido
Objetivo específico:	Muestra entusiasmo alegría, perseverancia, responsabilidad y autonomía en la ejecución de procesos pertinentes y significativos de aprendizaje, la consecución de sus resultados.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">- Mapa con pictogramas de la Institución y sus espacios físicos- Tesoro (a elección de la docente)- Flechas- Masking
Actividad:	Previamente la educadora realizará un mapa de la Institución y sus espacios utilizando dibujos, pegará flechas en lugares estratégicos para que guíen a los niños a encontrar el tesoro. Explicará a los niños a través de una historia que el mapa les guiará a un tesoro escondido. Con la ayuda del mapa y las flechas, los niños deberán encontrarlo.
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none">- Da muestras de complacencia personal por metas conquistadas.- Comparte ideas, esfuerzos y metas con alegría y entusiasmo.- Demuestra seguridad en la ejecución autónoma de sus tareas.

ME IDENTIFICO CON MI IDENTIDAD CULTURAL

OBJETIVO

General: Se valora como actor social consciente y transformador de su entorno natural, cultural y social, respetuoso de otros entornos y de la diversidad cultural, en función de una mejor calidad de vida.



HISTORIA

GloBoS:

Un niño negro contemplaba extasiado al vendedor de globos en la feria del pueblo. El pueblo era pequeño y el vendedor había llegado pocos días atrás, por lo tanto no era una persona conocida.... En pocos días la gente se dio cuenta de que era un excelente vendedor ya que usaba una técnica muy singular que lograba captar la atención de niños y grandes. En un momento soltó un globo rojo y toda la gente, especialmente los potenciales, pequeños clientes, miraron como el globo remontaba vuelo hacia el cielo.

Luego soltó un globo azul, después uno verde, después uno amarillo, uno blanco... Todos ellos remontaron vuelo al igual que el globo rojo...

El niño negro, sin embargo, miraba fijamente sin desviar su atención, un globo negro que aún sostenía el vendedor en su mano.

Finalmente decidió acercarse y le preguntó al vendedor: Señor, si soltara usted el globo negro. ¿Subiría tan alto como los demás?

El vendedor sonrió comprensivamente al niño, soltó el cordel con que tenía sujeto el globo negro y, mientras éste se elevaba hacia lo alto, dijo: No es el color lo que hace subir, hijo. Es lo que hay adentro.

Autor desconocido

RED DE CONTENIDOS

UNIDA5

ME IDENTIFICO
CON MI
IDENTIDAD
CULTURAL

5.1

INTEGRACIÓN
Y PERTENENCIA

5.2

IDENTIDAD
CULTURAL

5.1 Integración y pertenencia

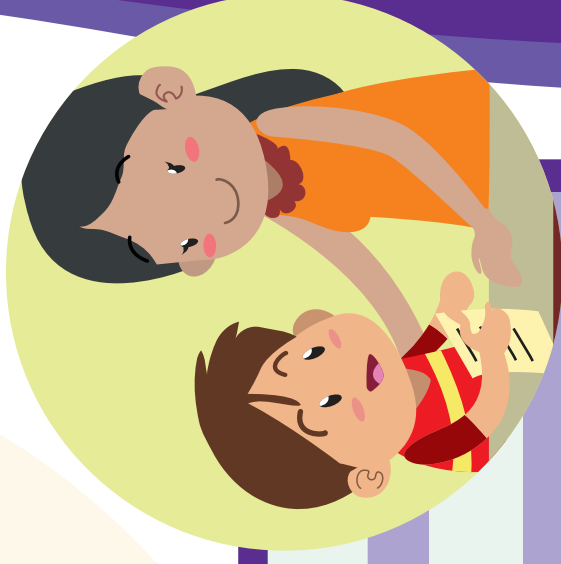
La Integración es la construcción de relaciones y vínculos con diferentes grupos sociales, como la familia, los amigos, compañeros de aula, etc. El sentido de pertenencia es el agrado que siente una persona al formar parte de un grupo al identificarse con sus pares.

Debido a que el humano es un ser social tiene la necesidad de pertenecer a un grupo, que compartan los mismo gustos e intereses. La aceptación dentro del mismo es clave para la formación de la autoestima y la personalidad debido a que si siente rechazo se volverá una persona tímida, retraída y poco sociable.

El sentido de pertenencia tiene relación también con las prácticas culturales y costumbres de cada país, uno se identifica y se siente parte de una cultura. Es importante enseñar a los niños a respetar, amar y valorar sus raíces y su identidad cultural.

(Hoffman y otros, 1995, PP. 192-198)

Actividades



Tema:

Integración y pertenencia

Título:

Día de la familia

Objetivo específico:

Valora algunas manifestaciones de la diversidad sociocultural, y las respeta.

Materiales

- Premios
- Fichas para la rayuela
- Tizas
- Canicas
- Palo encebado
- Material a elección de las docentes

Actividad:

Las educadoras prepararan un programa especial lleno de actividades y juegos tradicionales que se realizarán el día de la familia que deberá ser el sábado de preferencia. Los juegos podrán ser: palo encebado, rayuela, rondas, canicas, entre otros. En estas actividades participaran las familias, los niños y las docentes como un medio de integración.

Indicadores:

- Canta y baila música de diferentes culturas.
- Imita escenas sobre la diversidad cultural en fiestas, ritos, ceremonias.
- Representa artísticamente las características culturales de mi familia.
- Representa artísticamente la diversidad cultural de su entorno.



Tema:

Integración y pertenencia

Título:

Conociendo nuevos amigos

Objetivo específico:

Valora algunas manifestaciones de la diversidad sociocultural, y las respeta.

Materiales

- Regalos para niños y niñas
- Snacks

Actividad:

La siguiente actividad será una salida de campo en la que se visitará un lugar con niños discapacitados y síndrome de down. En ella podrán compartir regalos, un picnic y diferentes actividades para afianzar la integración y el respeto a las diferencias.

Indicadores:

- Demuestra solidaridad y respeto hacia sus compañeros con necesidades especiales.
- Respetar la diversidad.
- Rechaza actitudes discriminatorias.
- Participa en actividades y juegos, con niñas y niños de diferentes condiciones.
- Respetar a los niños y niñas de diferentes condiciones.
- Se integra en actividades artísticas, culturales y lúdicas con niños y niñas de diferentes condiciones.

5.2

Identidad cultural

Es un conjunto de prácticas, costumbres y tradiciones que se transmiten a cada individuo de generación en generación. Cada país tiene su propia identidad y diversidad cultural lo que hace que cada uno se sienta parte del mismo. Se debe fomentar a temprana edad el amor y el respeto a la Patria ya que de esta manera se formaran seres que aporten positivamente a la sociedad.

(Hoffman y otros, 1995, Pp. 192-194)





Tema: Identidad cultural

Título: Feria de las regiones del Ecuador

Objetivo específico: Disfruta de su encuentro con las personas, con la naturaleza y con la cultura.

Materiales

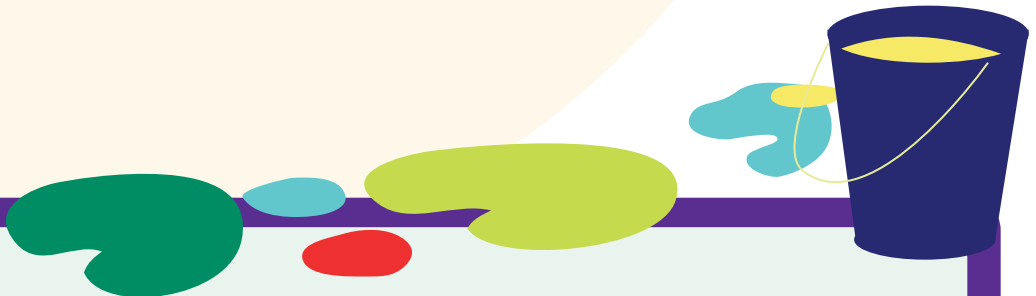
- Disfraces de cada región del Ecuador
- Pliegos de cartulinas
- Goma
- Imágenes de las regiones del Ecuador (vestimenta, platos típicos y lugares turísticos)
- Platos típicos de cada región (picaditas)

Actividad:

La educadora enviará una circular a los padres indicando la región que le toca a cada niño y deberán ir disfrazados con el traje típico que le corresponda. Las regiones serán trabajadas por grupos de 3 a 5 niños, la educadora les proporcionará pliegos de cartulina, goma y recortes que pertenezcan a las diferentes regiones a cada grupo para crear un collage. Después de realizar el collage se ejecutará un desfile con los trajes típicos de las regiones del Ecuador y mostrarán el collage terminado a sus compañeros. Al finalizar las actividades, se compartirá picaditas típicas con los niños.

Indicadores:

- Imita manifestaciones culturales mediante variedad de actividades artísticas.
- Demuestra entusiasmo e interés por compartir actividades grupales.
- Demuestra satisfacción por los logros alcanzados por sus compañeros



Tema:	Identidad cultural
Título:	Recordando las regiones del Ecuador
Objetivo específico:	Valora algunas manifestaciones de la diversidad sociocultural, y las respeta.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">- Tarjetas con imágenes de las regiones del Ecuador (platos típicos, vestimenta, lugares turísticos, animales, etc).-Cartón <p>(de 4 a 5 años)</p> <ul style="list-style-type: none">- Tarjetas pares con imágenes de las regiones del Ecuador (platos típicos, vestimenta, lugares turísticos, animales, etc).
Actividad:	<p>La docente realizará tarjetas con cartón utilizando imágenes representativas de cada región del Ecuador, las cuales usará como medio didáctico para afianzar los conocimientos previamente establecidos. Con la ayuda de las tarjetas preguntará a los niños a que región pertenece cada una de ellas. Esta actividad sirve como herramienta de evaluación.</p> <p>Recomendación metodológica (4 a 5 años): Con la ayuda de las tarjetas se realizará un juego de memoria con el objetivo de encontrar los pares.</p>
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none">- Identifica las diferencias y semejanzas entre personas y familias de diferentes culturas.- Respeta la diversidad.

ME EXPRESO A TRAVÉS DEL ARTE

OBJETIVO

General: Descubre el arte como medio de gozo, de conocimiento, de expresión y comunicación.



HISTORIA

La mano de la maestra

“Una profesora de escuela pidió a sus alumnos que hicieran un dibujo de algo que les inspirara gratitud.

Pensó en cuan poco podían estar agradecidos esos niños de un vecindario pobre e imaginó que iban a pintar

De seguro dibujarían algo que tuviera que ver con comida o con juguetes baratos.

Se sorprendió con el dibujo que le entregó Douglas: una sencilla mano dibujada de manera infantil.

Buscando descubrir de quien era la mano, los otros niños aventuraron distintas opiniones; Que si era la mano de un campesino, de un pariente, o acaso la mano de Dios.

Más tarde Douglas murmuró a la profesora estas palabras:

Es su mano, maestra.

Y ella recordó que solía tomar de la mano a los niños y eso era para Douglas un gran gesto de afecto.

No era lo material sino el hecho de dar amor sin interés lo que a ese niño le llegaba al corazón”.

(Tomado del libro Amor sin límites de Gonzalo Gallo)

RED DE CONTENIDOS

UNIDA6

ME EXPRESO
A TRAVÉS
DEL ARTE

6.1

COORDINACIÓN
MOTRIZ

6.2

EQUILIBRIO

6.3

LATERALIDAD

6.1 Coordinación motriz

Existen tres tipos de coordinación motriz (Bassedas y otros, 1998, PP. 30-35):

Coordinación motriz gruesa: Se refiere al desarrollo de los músculos de las extremidades superiores e inferiores (brazos y piernas) para lograr un movimiento adecuado del cuerpo.

Coordinación motriz fina: Es el desarrollo de los músculos pequeños de las manos y dedos para realizar actividades detalladas y precisas que están en relación con la pinza motriz.

Coordinación viso motora: Es la habilidad que tiene el ser humano para utilizar el ojo y la mano al mismo tiempo durante la ejecución de tareas cotidianas, como vestirse, peinarse, escribir, dibujar, etc. Esta coordinación inicia con el gateo debido a que el bebé coordina los movimientos de su cuerpo con la vista, se la conoce también como coordinación óculo manual o viso manual.

Actividades



Tema:	Coordinación motriz
Título:	Ejercicio de motricidad fina (cosido)
Objetivo específico:	Expresa sus sentimientos, emociones y vivencias a través del arte en sus diversas manifestaciones y técnicas.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">- Cucas de niño y niña de madera o plástico para coser- Ropa de cucas para coser- Cordones de zapatos
Actividad:	La educadora presentará a los niños las cucas con diferentes prendas de vestir para que la puedan vestir. Cada cuca y prenda de vestir deberá contar con pequeños agujeros alrededor con el objetivo que los niños puedan pasar el cordón del zapato por los mismos simulando el cosido. De esta manera se afianzará la pinza motriz, la coordinación oculo-manual y el esquema corporal.
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none">- Demuestra destreza básica en el manejo de algunas técnicas de creación artística.



Tema:	Coordinación motriz								
Título:	Pintando con mi cuerpo								
Objetivo específico:	Expresa sus sentimientos, emociones y vivencias a través del arte en sus diversas manifestaciones y técnicas.								
Materiales	<table border="0"><tr><td>- Témperas de agua</td><td>- Agua tibia</td></tr><tr><td>- Pliegos de cartulina</td><td>- Jabón</td></tr><tr><td>- Masking</td><td>- Libro sugerido: ¿Cómo dicen te quiero los dinosaurios?</td></tr><tr><td>- Tina</td><td>Autores Jane Yolen y Mark Teague/Editorial Scholastic en español</td></tr></table>	- Témperas de agua	- Agua tibia	- Pliegos de cartulina	- Jabón	- Masking	- Libro sugerido: ¿Cómo dicen te quiero los dinosaurios?	- Tina	Autores Jane Yolen y Mark Teague/Editorial Scholastic en español
- Témperas de agua	- Agua tibia								
- Pliegos de cartulina	- Jabón								
- Masking	- Libro sugerido: ¿Cómo dicen te quiero los dinosaurios?								
- Tina	Autores Jane Yolen y Mark Teague/Editorial Scholastic en español								
Actividad:	<p>Se enviará una circular en la que se indique que los niños deberán llevar un short y una camiseta desgastados para realizar una actividad de arte.</p> <p>La educadora contará a los niños el cuento sugerido o el que haya elegido para esta actividad. Previamente pegará con masking los pliegos que sean necesarios para crear una superficie amplia en la que los niños y niñas puedan pintar con su cuerpo libremente utilizando témperas de colores.</p>								
Indicadores:	<hr/> <ul style="list-style-type: none">- Demuestra destreza básica en el manejo de algunas técnicas de creación artística. <hr/> <ul style="list-style-type: none">- Expresa por medio de variadas actividades artísticas, los diferentes aspectos de su mundo interior como sensaciones, imágenes, sentimientos, afectos. <hr/> <ul style="list-style-type: none">- Descubre las posibilidades que ofrecen las técnicas de expresión artística.								

6.2 Equilibrio

El equilibrio es la capacidad que tiene el ser humano de mantener el cuerpo erguido frente a la ley de gravedad, así como el control que cada uno tiene sobre su cuerpo, ya sea en situaciones en movimiento o estáticas. (Bassedas y otros, 1998, PP. 33)

Tema:	Equilibrio
Título:	Caminando sobre texturas
Objetivo específico:	Expresa sus sentimientos, emociones y vivencias a través del arte en sus diversas manifestaciones y técnicas.
Materiales	- Barras de madera con texturas (de 4 a 5 años) (áspera, lisa y rugosa) - Pañuelos de seda
Actividad:	<p>Esta actividad se deberá trabajar en el gimnasio o en el aula de expresión corporal. Con la ayuda de la educadora los niños caminarán sobre las barras descalzos sintiendo las diferentes texturas como madera, lija, esponja y seda. Cuando se sientan más seguros los niños podrán caminar sobre las barras por sí solos. Con práctica los niños alcanzaran el equilibrio total del cuerpo.</p> <p>Recomendación metodológica (4 a 5 años): Se realizará la misma actividad explicada anteriormente, con la diferencia de que los niños podrán caminar por las barras con los ojos vendados de la mano de la educadora. Mientras caminan por la barra deberán describir que textura es.</p>
Indicadores:	- Descubre las posibilidades que ofrecen las técnicas de expresión artística.



Tema:

Equilibrio

Título:

Laberinto de tiza

Objetivo específico:

Expresa sus sentimientos, emociones y vivencias a través del arte en sus diversas manifestaciones y técnicas.

Materiales

- Tizas gruesas de colores

Actividad:

La educadora previamente habrá dibujado en el cemento con la tiza un camino en línea recta, uno ondulado y uno en zigzag (los trazos deberán ser gruesos). Motivará a que los niños se conviertan en piratas para que atraviesen los caminos sin caer al agua y no ser devorados por los tiburones. Dibujará también peces con la tiza alrededor de los caminos.

Los niños deberán mantener el equilibrio al caminar sobre los diferentes caminos.

Indicadores:

- Descubre las posibilidades que ofrecen las técnicas de expresión artística.

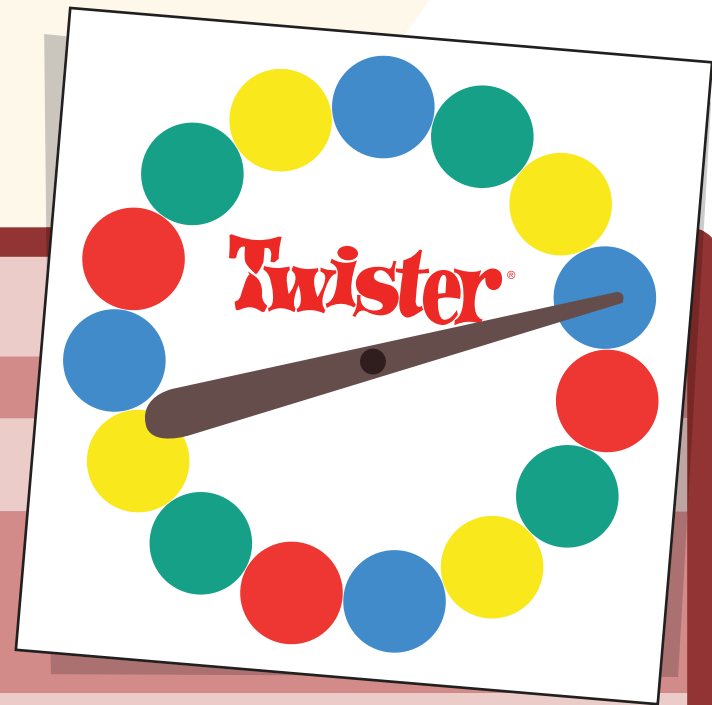
6.3 Lateralidad

“La lateralidad es un predominio motor relacionado con las partes del cuerpo, que integran sus mitades derecha e izquierda. La lateralidad es el predominio funcional de un lado del cuerpo humano sobre el otro, determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro”.

(Daniel Oscar Rodríguez, 2010) (Rodríguez, 2010, La lateralidad)

Si existe predominio del hemisferio cerebral derecho, la persona será zurda, por otro lado, si existe predominio del hemisferio izquierdo, el individuo será diestro.

Tema:	Lateralidad															
Título:	The Hokey Pokey															
Objetivo específico:	Disfruta y aprecia las manifestaciones naturales y artísticas locales y universales.															
Materiales	<ul style="list-style-type: none">- Grabadora- Canción “The Hokey Pokey”															
Actividad:	<p>La educadora cantará la canción “The Hokey Pokey” haciendo la mímica respectiva para que los niños se familiaricen con la misma. Los niños deberán repetir los movimientos de acuerdo a la canción, de esta manera se contribuirá con el desarrollo de otros idiomas como el inglés.</p> <table><tr><td>The Hokey Pokey (CD Scholastic)</td><td>You do the hokey pokey</td><td>4) left foot</td></tr><tr><td>You put your right hand in,</td><td>and you turn yourself around</td><td>5) head</td></tr><tr><td>You put your right hand out,</td><td>That what it's all about.</td><td>6) butt</td></tr><tr><td>You put your right hand in,</td><td>2) left hand</td><td>7) whole self</td></tr><tr><td>And you shake it all about,</td><td>3) right foot</td><td></td></tr></table>	The Hokey Pokey (CD Scholastic)	You do the hokey pokey	4) left foot	You put your right hand in,	and you turn yourself around	5) head	You put your right hand out,	That what it's all about.	6) butt	You put your right hand in,	2) left hand	7) whole self	And you shake it all about,	3) right foot	
The Hokey Pokey (CD Scholastic)	You do the hokey pokey	4) left foot														
You put your right hand in,	and you turn yourself around	5) head														
You put your right hand out,	That what it's all about.	6) butt														
You put your right hand in,	2) left hand	7) whole self														
And you shake it all about,	3) right foot															
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none">- Disfruta de diferentes manifestaciones artísticas y culturales que se desarrollan en el medio.- Sigue con las palmas, con los pies, con el cuerpo, diferentes ritmos musicales.															



Tema:

Lateralidad

Título:

Twister (Milton Bradley Company, 1966)

Objetivo específico:

Disfruta y aprecia las manifestaciones naturales y artísticas locales y universales.

Materiales

- Juego twister

Actividad:

La educadora explicará a los niños como funciona el juego de twister. Los niños deberán ubicar sus manos y pies como indiquen las flechas de la cartilla del twister en el color indicado. La complejidad de esta actividad dependerá de la edad de los niños y se podrá realizar con música de fondo.

Indicadores:

- Disfruta de diferentes manifestaciones artísticas y culturales que se desarrollan en el medio.

SOLUCIONO MIS PROBLEMAS

OBJETIVO

General: Desarrolla diferentes tipos de pensamiento y formas de comunicación, en situaciones de aprendizaje.



HISTORIA

En una tarde nublada y fría, dos niños patinaban sin preocupación sobre una laguna congelada. De repente el hielo se rompió, y uno de ellos cayó al agua. El otro agarró una piedra y comenzó a golpear el hielo con todas sus fuerzas, hasta que logró quebrarlo y así salvar a su amigo. Cuando llegaron los bomberos y vieron lo que había sucedido, se preguntaron: “¿Cómo lo hizo? El hielo está muy grueso, es imposible que haya podido quebrarlo con esa piedra y sus manos tan pequeñas...”

En ese instante apareció un abuelo y, con una sonrisa, dijo:

— Yo sé cómo lo hizo.

— ¿Cómo? —le preguntaron.

— No había nadie a su alrededor para decirle que no podía hacerlo.

"Si lo puedes imaginar, lo puedes lograr".

Einstein

RED DE CONTENIDOS

UNIDA7

SOLUCIONO
MIS PROBLEMAS

7.1

INTELIGENCIA
INTRAPERSONAL

6.1 Inteligencia Intrapersonal

Este tipo de inteligencia se evidencia en el autoconocimiento e introspección. Las personas que poseen esta inteligencia están conscientes de sus fortalezas y sus debilidades, son luchadores, son firmes en sus creencias e ideologías, alcanzan los objetivos con facilidad, se plantean metas, son soñadores y disfrutan de momentos en soledad. Además de estas cualidades tienen un gran amor propio, se respetan y se valoran. (Gardner, 1993, PP. 48-49)

Actividades



Tema:	Inteligencia intrapersonal
Título:	Sr.(a) Alcalde (sa)
Objetivo específico:	Aplica sus habilidades intelectuales a la solución de problemas.
Materiales	- Pin con la palabra “Alcalde” o “Alcaldesa” creado por la educadora
Actividad:	Cada miembro de la clase tendrá la oportunidad de ser alcalde por una semana. Los niños acudirán a el/ella cuando exista una situación problemática, de esta manera intentarán solucionar los problemas sin la intervención de la docente. Al final del día se compartirán con toda la clase los problemas con sus respectivas soluciones, de esta manera se refuerzan los valores y el autocontrol.
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none">- Busca respuestas a sus inquietudes sobre situaciones cotidianas.- Identifica las causas y las consecuencias de problemas que le afectan.- Describe soluciones aplicadas a problemas encontrados en su entorno.- Comenta con sus compañeros las soluciones dadas a las situaciones problemáticas.



Tema:	Inteligencia intrapersonal
Título:	Gustos y disgustos
Objetivo específico:	Comunica opiniones, impresiones y sentimientos sobre sus descubrimientos a través de diferentes medios: corporales, verbales y gráficos.
Materiales	<ul style="list-style-type: none">- Cartulinas A3- Recortes de revistas de acciones , rutinas y juguetes- Goma- Stickers de cara feliz y enojada
Actividad:	La educadora tendrá previamente recortadas las imágenes que puedan gustar o disgustar a los niños. Las imágenes pueden ser: acciones (jugar, dormir, cantar, bailar, comer, etc.), rutinas (lavarse los dientes, bañarse, lavarse las manos, etc.) y juguetes (pelotas, peluches, carros, muñecas, etc.). Entregará también a cada niño una cartulina A3 dividida por la mitad, en la cual los niños podrán ubicar las imágenes dependiendo de sus gustos, colocando las mismas debajo del sticker de cara feliz si son de su agrado y si no lo son debajo del sticker de cara enojada. De esta manera plasmaran sus gustos y disgustos, también podrán compartirlas con sus compañeros.
Indicadores:	<ul style="list-style-type: none">- Utiliza adecuadamente diversidad de símbolos gráficos en su comunicación con otras personas.

Actividades sugeridas para Educadores Iniciales

Debido a que vivimos en un mundo del conocimiento, los docentes se ven obligados a estar en constante capacitación y actualización para que su desempeño profesional sea óptimo y acorde a los avances científicos y tecnológicos. Es por esto que se propone una lista de actividades para aportar a su crecimiento profesional, sin dejar de lado la creatividad y criterio de cada educador inicial.

Ciertas interrogantes pueden presentarse durante el abordaje de este tema, a continuación se detallan algunas sugerencias para responderlas:

¿De dónde vienen los bebés?

- Utilizar o elaborar tarjetas de secuencias sobre el embarazo y nacimiento.
- Relatar cuentos referentes a la gestación.
- Invitar a la clase a madres embarazadas y también madres con bebés recién nacidos.
- Realizar juego de roles con bebés.

Se sugiere ingresar al siguiente link:

http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056: ESI Nivel Inicial 1

¿Qué me diferencia de papá y mamá?

- Sugerir a los papás que se bañen con sus hijos y que estén abiertos a responder sus inquietudes.
- Utilizar o elaborar láminas, tarjetas, dominos o loterías sobre las diferencias físicas entre adultos y niños.
- Presentar secuencias de los cambios físicos a lo largo de la vida.

¿Cuánto saben papá y mamá sobre el tema?

- Realizar talleres informativos con los padres de familia sobre cómo abordar el tema de educación sexual integral en los niños.
- Realizar casas abiertas involucrando a los niños y sus familias en este tema.

Se sugiere ingresar a los siguientes links:

<http://www.youtube.com/watch?v=8wLIgztqCZs>: UNICEF Sweet trick

http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056: Educación Sexual Integral: sexualidad y escuela

http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056: Educación Sexual Integral: varias creencias

http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056: Educación Sexual Integral: sexualidad y género

http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056: Educación Sexual Integral: sexualidad y derechos

http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056: Educación Sexual Integral: para charlar en familia

<http://www.youtube.com/watch?v=MbXdUvHLR54>: Educación para la sexualidad: material para validación con niños y niñas

Se aconseja que los educadores estén abiertos a responder las inquietudes de los padres y de los niños en todo momento.

Glosario:

Autoconocimiento: Saber reconocer nuestras propias emociones y sentimientos para lidiar de manera satisfactoria con las situaciones problemáticas.

Coordinación motriz: Coherencia entre los movimientos del cuerpo cuando se realizan simultáneamente, especialmente del ojo con la mano (coordinación óculo-manual).

Currículo: Conjunto de estudios y prácticas destinadas a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades.

Educación Inicial: Contempla la etapa de educación de los niños durante los primeros seis años de vida.

Educación Sexual Integral: Involucra todos los aspectos del ser humano, no solamente la parte biológica, sino también las emociones, sentimientos, higiene personal, etc.

Emociones: Son estados complejos del organismo y respuestas globales en las que intervienen componentes fisiológicos, cognitivos y conductuales. Pueden ser negativas, positivas o ambiguas.

Equilibrio: Su función es mantener relativamente estable el centro de gravedad del cuerpo, sin él, el individuo no podría sentarse, caminar, inclinarse o realizar cualquier movimiento que implique coordinación.

Esquema corporal: Noción que tiene cada persona sobre su propio cuerpo, en estado estático, en movimiento, en relación con el espacio y con los objetos que le rodean.

Higiene personal: Conjunto de conocimientos y técnicas que las personas aplican para el control de los factores que ejercen o pueden ejercer efectos nocivos sobre su salud, es el concepto básico del aseo, limpieza y cuidado del propio cuerpo.

Integración: Construcción de relaciones y vínculos con diferentes grupos sociales, como la familia, los amigos, compañeros de trabajo, etc.

Integralidad: Se refiere a todos los aspectos del ser humano de una manera holística, sin descuidar ninguno de los aspectos.

Inteligencia: Condición innata del ser humano, involucra factores externos como el ambiente, la escuela y la genética.

Inteligencia emocional: Capacidad para reconocer los sentimientos propios y ajenos y buen manejo de los mismos.

Inteligencia interpersonal: Se basa en el desarrollo de dos grandes tipos de capacidades, la empatía y la capacidad de manejar las relaciones interpersonales. La inteligencia interpersonal forma parte del modelo de inteligencias múltiples de Howard Gardner.

Glosario:

Inteligencia intrapersonal: Uno de los componentes de las inteligencias múltiples de Howard Gardner. Es la facultad de la persona para conocerse a sí misma.

Lateralidad: Preferencia espontánea en el uso de los órganos situados al lado derecho o izquierdo del cuerpo, como los brazos, las piernas, etc.

Orientación espacial: Se refiere a la ubicación de su cuerpo en relación con las otras personas, objetos que lo rodean, ambiente próximo y espacio de su entorno.

Orientación temporal: Habilidad para juzgar lapsos de tiempo y estar consciente de los conceptos cronológicos.

Ritmo: Es la respuesta motora armónica de aceleración o desaceleración a un estímulo visual o auditivo.

Salud: Estado de completo bienestar físico, mental y social, no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades.

Sentido de pertenencia: Agrado que siente una persona al formar parte de un grupo al identificarse con sus pares.

Sentimientos: Son emociones conceptualizadas que determinan el estado anímico de las personas, de carácter positivo o negativo.

Sexualidad: Conjunto de condiciones anatómicas y fisiológicas que caracterizan a cada sexo.

Socialización: Proceso en el cual un individuo se adapta e interioriza las costumbres, hábitos y normas de una sociedad determinada.

Valores: Cualidades que las personas consideran que son intrínsecamente deseables y que luchan por tener ellas mismas.

(Encarta 2009; Hoffman y otros, 1995, PP. 332-340; Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, 2009 PP. 109-120)

Referencias bibliográficas:

- Aguilar, M., Fernandez, M., Pachecho, L., Gonzalez, A., Sabanes, I., Salomone, M. (2009). Manual de la Maestra de Preescolar. Barcelona, España: OCEANO
- Alasalamarenor.blogspot (s.f.) Historia La Adopcion. Recuperado el 10 de junio de 2013 de <http://alasalamenor.blogspot.com/2006/10/adopcio.html>
- Allers, R. (1965). Pedagogía Sexual. Barcelona, España: Editorial Lus Miracle, S.A.
- Ariza, C., Cesari, M.D, Galan, M.G. (1998). Programa Integrado de Pedagogía Sexual en la Escuela. Madrid, España: Editorial NARCEA, S.A. DE EDICIONES MADRID.
- Bassedas, Huguet y Solé. (1998). Aprender y enseñar en educación infantil. Barcelona, España: Editorial GRAO.
- Berastegi, J. (2008). Inteligencia Emocional. Recuperado el 8 de abril del 2012 de <http://www.blogseitb.com/inteligenciaemocional/2008/12/01/%C2%BFcomo-se-clasifican-las-emociones/>
- Bowlby, J.(1998). El Apego y la Perdida 1. España: Paidós.
- Brower, B. (1972). Educación Sexual. México: Nueva Editorial Interamericana, S.A.
- Buhoaudiovisual. (2012). Educación para la sexualidad: material para validación con niños y niñas. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de <http://www.youtube.com/watch?v=MbXdUvHLR54>
- CD de Ricardo Williams, Si te tocan.
- CD Scholastic
- Comellas, M.J y Perpinya, A. (2003). Psicomotricidad en la Educación Infantil. Barcelona, España: Editorial CEAC.
- Costa, N. (2001). Metodología de Educación Sexual. Quito, Ecuador: Editorial ABYA-YALA.
- Cuadrado, P.(2013).Autoconocimiento como fomentar que los niños se conozcan más a sí mismo.Recuperado el 29 de abril del 2013 de <http://www.de-padres.com/articulos/68/autoconocimiento-como-fomentar-que-los-niños-se-conozcan-mas-a-si-mismos>
- cualquierformadeamor.tumblr (s.f.) Historia Albert Einstein. Recuperado 10 de junio de 2013 de <http://www.cualquierformadeamor.tumblr.com/post/32698952338/en-una-tarde-nublada-y-fria.com>
- cuentosinfantilescortos (s.f.) Clarín y Las Hormigas. Recuperado el 10 de junio de 2013 de www.cuentosinfantilescortos.net
- Dirección Nacional de Educación Inicial. (2007). Volemos Alto.
- Encarta (2009).
- Epstein, D., Johnson, R. (2000). Sexualidades e Institución Escolar. Madrid, España: Ediciones Morata, S.L.
- Erikson ,E.(1963). Childhood & Society. Nueva York, Estados Unidos: Norton.
- espaciologopedico (s.f.) Lateralidad. Recuperado el 04 de junio de 2013 de http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?id_articulo=219
- Eyre, L., Eyre, R. (1999). Hablemos de Sexo. Colombia: Grupo Editorial NORMA.
- Ferrán, F. (1998). Como educar la sexualidad en la Escuela. Barcelona, España: Ediciones CEAC.
- Font, P. (2002). Pedagogía de la Sexualidad. Materiales para la Innovación Educativa. Barcelona, España: Editorial GRAO.
- Freud, S.(1973). Tres ensayos sobre una Teoría Sexual. Madrid, España: Editorial Biblioteca nueva.
- Gallo, G. Amor sin límites (12 Ediciones).
- Gardner, H. (1993). Inteligencias Múltiples la teoría en la práctica. Madrid, España: Editorial Paidós.
- Ghazoul, F. (2013). Maletín Educativo de Salud (Ministerio de Salud de Mendoza, Argentina). Recuperado el 28 de abril del 2013 de http://www.salud.mendoza.gov.ar/maletin/descargas/higiene/higiene_cuidado_cuerpo.pdf

Referencias bibliográficas:

- Giberti, E., De Andra, L. (1993). Sexualidades: de padres a hijos, preguntas y respuestas inquietantes. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.
- Goleman, D. (1995). La Inteligencia Emocional. Mexico: Editorial ZETA bolsillo.
- González, A., Castellanos, B. (1996). Sexualidad y Géneros (tomo I y II). Cooperativa Editorial Magisterio.
- Grupo EDIBA.(2011). Revista Maestra de Primer Ciclo. Buenos Aires, Argentina: No. 154. pp. 29.
- Hernández Sánchez del Rio, C. (2008). Educación Sexual para niños y niñas de 0 a 6 años. Oviedo, España: Editorial Narcea.
- Hoffman, L., Paris, S y Hall, E. (1995). Psicología del Desarrollo Hoy. Madrid, España: Mc Graw Hill.
- Italo, F., Gastaldi, S.D.B., Perelló, J, S.D.B. (2004). Sexualidad. Quito, Ecuador: Ediciones de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Jimenes, J., Alonso, J y Jiménez de la Calle, I. (2003). Psicomotricidad practica II. España: Ediciones La Tierra Hoy.
- Leon,N. (2011). Definición. Recuperado el 4 de junio del 2013 de <http://noemi-leon.blogspot.com/2011/03/definicion.html>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011), Ecuador.
- Loizaga, F. (2008). Nuevas técnicas didácticas en Educación Sexual. Madrid, España: Editorial MC GRAW – HILL.
- López, F. (2005). La Educación Sexual de los hijos. Madrid, España: Ediciones Pirámide.
- Mazuchelli, M.(2013). Emociones – Sentimientos. Recuperado el 29 de Abril de 2013 de <http://psicologiageneralun/2.-blogspot.com/2013/05/emociones-sentimientos-produccion-de-la.html>
- Milton Bradley Company. (1966). Twister.
- Ministerio de Educación de la Nación. (2010). Educación Sexual Integral para la Educación Inicial: Contenidos y propuestas para las salas. Buenos Aires, Argentina.
- Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (2008). Educación Sexual Integral: sexualidad y derechos. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056
- Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (2008). Educación Sexual Integral: sexualidad y escuela. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056
- Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (2008). Educación Sexual Integral: sexualidad y género. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056
- Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (2008). Educación Sexual Integral: para charlar en familia. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056
- Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (2008). Educación Sexual Integral: varias creencias. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056
- Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (2008). ESI Nivel Inicial. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056
- misllavesmaestras.blogspot 9(s.f.) Historia La pelea de Lobos. Recuperado el 10 de junio de 2013 de www.misllavesmaestras.blogspot.com/2012/09/138-antigua-historia-cherokee-sobre-2.html
- Morales, M., y Represas, B. (2008). ¿Cómo se lo explico? La educación sexual en la infancia. Madrid, España: Editorial SINTESIS.
- Morgade, G., Alonso, G. (2008). Cuerpos y Sexualidades en la Escuela, de la “normalidad” a la disidencia. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.
- Municipio del Distrito Metropolitano de Quito. (2002). Guía de planificación curricular para niños y niñas de 0 a 1 año de edad. Quito, Ecuador: Graphus.
- Municipio del Distrito Metropolitano de Quito. (2002). Guía de planificación curricular para niños y niñas de 1 a 2 años de edad. Quito, Ecuador: Graphus.

Referencias bibliográficas:

- Municipio del Distrito Metropolitano de Quito (2009). Modelo Curricular por Competencias para la Educación Inicial: Marco Teórico. Quito, Ecuador: Suatunce.
- O'Callagha Duch, E., Font, P. (2009). El Sexo contado a los Pequeños (volumen 1 y 2). Barcelona, España: Editorial Océano.
- Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la UNESCO.(2003).Informe Regional de Monitoreo del progreso hacia una Educación de Calidad para todos en América Latina y el Caribe, EPT 2012.
- Osorio, O., Sanchez, JM.(2012). Ocho Hábitos Esenciales de Higiene Personal. Recuperado el 28 de Abril de 2013 de www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocionando_vive_articulos_ocho.html
- Otero, O. (2013). Las relaciones con los demás. Recuperado el 28 de abril del 2013 de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/article-75388.html>
- parajedehistorias.blogspot (s.f.) Historia Globos. Recuperado el 10 de junio de 2013 de www.parajedehistorias.blospot.com/2010/11/el-globo-negro.html
- personarte (s.f.) Historia La Perfección. Recuperado el 10 de junio de 2013 de <http://www.personarte.com/nasrudin.htm>
- Piaget, J.(1952). The Origins of Intelligence in Children. Nueva York, Estados Unidos: International Universities Press.
- Piaget, J.(1941). Le développement des quantités chez L'Enfant, Neuchatel. Suiza: Delachaux et Niestle.
- Reunión de Consulta sobre Salud Sexual, convocada por la en colaboración con la Asociación Mundial para la Salud Sexual, que se realizó del 19 al 22 de mayo de (2000) en Antigua Guatemala, Guatemala.
- Rodriguez, O. (2010). La lateralidad. Recuperado el 29 de abril del 2013 de http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=219
- UNICEF. (2013). Sweet trick. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de <http://www.youtube.com/watch?v=8wLlgztqCZs>
- Vallés, C. (2011). Educación Sexual, la asignatura pendiente. Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.
- Villegas, L., Giovanni, M. (2003).La educación integral en el pre escolar. Bogotá, Colombia: Cooperativa Educación Magisterio.
- Weiss, M., Greco, M. (1995). Educación sexual: charlando sobre nuestra sexualidad en la escuela de hoy. Buenos Aires, Argentina: Editorial Troquel.
- Zimmermann, Max. (1994). Sexualidad: Programa Educativo. Madrid, España: Editorial Cultural.



Realización:
Emilia Capello
Valeria Quirola

Diseño e ilustración:
Santiago Sánchez y Jorge Ruiz
0979102081

REFERENCIAS

- Aguilar, M., Fernandez, M., Pachecho, L., Gonzalez, A., Sabanes, I., Salomone, M. (2009). *Manual de la Maestra de Preescolar*. Barcelona, España: OCEANO
- A la sala marenor. blogspot (s.f.) Historia La Adopcion. Recuperado el 10 de junio de 2013 de <http://alasalamarenor.blogspot.com/2006/10/adopcio.html>
- Allers, R. (1965). *Pedagogía Sexual*. Barcelona, España: Editorial Lus Miracle, S.A.
- Ariza, C., Cesari, M.D, Galan, M.G. (1998). *Programa Integrado de Pedagogía Sexual en la Escuela*. Madrid, España: Editorial NARCEA, S.A. DE EDICIONES MADRID.
- Bassedas, Huguet y Solé. (1998). *Aprender y enseñar en educación infantil*. Barcelona, España: Editorial GRAO.
- Berastegi, J. (2008). *Inteligencia Emocional*. Recuperado el 8 de abril de 2012 <http://www.blogseitb.com/inteligenciaemocional/2008/12/01/%C2%BFcomo-se-clasifican-las-emociones/>
- Bowlby, J.(1998). *El Apego y la Perdida 1*. España: Paidós.
- Brower, B. (1972). *Educación Sexual*. México: Nueva Editorial Interamericana, S.A.
- Buhoaudiovisual. (2012). *Educación para la sexualidad: material para validación con niños y niñas*. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de <http://www.youtube.com/watch?v=MbXdUvHLR54>
- CD de Ricardo Williams, Si te tocan.
- CD Scholastic
- Comellas, M.J y Perpinya, A. (2003). *Psicomotricidad en la Educación Infantil*. Barcelona, España: Editorial CEAC.
- Costa, N. (2001). *Metodología de Educación Sexual*. Quito, Ecuador: Editorial ABYA-YALA.
- Cuadrado, P. (2013). *Autoconocimiento como fomentar que los niños se conozcan más a sí mismo*. Recuperado el 29 de abril del 2013 de

<http://www.de-padres.com/articulos/68/autoconocimiento-como-fomentar-que-los-niños-se-conozcan-mas-a-si-mismos>

Cualquier forma de amor.tumblr (s.f.) Historia Albert Einstein. Recuperado 10 de junio de 2013 de

<http://www.cualquierformadeamor.tumblr.com/post/32698952338/en-una-tarde-nublada-y-fria.com>

cuentosinfantilescortos (s.f.) Clarín y Las Hormigas. Recuperado el 10 de junio de 2013 de www.cuentosinfantilescortos.net

Dirección Nacional de Educación Inicial. (2007). *Volemos Alto*. de finición.

Timidez (s.f.). *La timidez*. Recuperado el 09 de abril del 2013

<http://definicion.de/timidez/>

Encarta (2009)

Epstein, D., Johnson, R. (2000). *Sexualidades e Institución Escolar*. Madrid, España: Ediciones Morata, S.L.

Erikson, E.(1963). *Childhood & Society*. Nueva York, Estados Unidos: Norton.

espaciologopedico (s.f.) Lateralidad. Recuperado el 04 de junio de 2013

http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?Id_articulo=219

Eyre, L., Eyre, R. (1999). *Hablemos de Sexo*. Colombia: Grupo Editorial NORMA.

Ferrán, F. (1998). *Como educar la sexualidad en la Escuela*. Barcelona, España: Ediciones CEAC.

Font, P. (2002). *Pedagogía de la Sexualidad. Materiales para la Innovación Educativa*. Barcelona, España: Editorial GRAO.

Freud, S. (1973). *Tres ensayos sobre una Teoría Sexual*. Madrid, España: Editorial Biblioteca nueva.

Gallo, G. *Amor sin límites* (12 Ediciones).

Garcés, L. (2013). *Niños inseguros y temerosos: cómo ayudarlos a despegar*.

Recuperado el 06 de abril del 2013 de

<http://www.biomanantial.com/ni%C3%B1os-inseguros-temerosos-como-ayudarlos-despegar-a-1775-es.html>

- Gardner, H. (1993). *Inteligencias Múltiples la teoría en la práctica*. Madrid, España: Editorial Paidós.
- Gérman, M. (2011). *Educando a mis hijos en una Sexualidad Integral*. México: Trillas.
- Ghazoul, F. (2013). *Maletín Educativo de Salud (Ministerio de Salud de Mendoza, Argentina)*. Recuperado el 28 de abril del 2013 de http://www.salud.mendoza.gov.ar/maletin/descargas/higiene/higiene_cuidado_cuerpo.pdf
- Giberti, E., De Andra, L. (1993). *Sexualidades: de padres a hijos, preguntas y respuestas inquietantes*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.
- Goleman, D. (1995). *La Inteligencia Emocional*. Mexico: Editorial ZETA bolsillo.
- González, A., Castellanos, B. (1996). *Sexualidad y Géneros (tomo I y II)*. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Grupo EDIBA.(2011). *Revista Maestra de Primer Ciclo*. Buenos Aires, Argentina: No. 154. pp. 29.
- Hernández, R. (2007). *Fundamentos de la Metodología de la Investigación*. España: Mc Graw-Hill.
- Hernández Sánchez del Rio, C. (2008). *Educación Sexual para niños y niñas de 0 a 6 años*. Oviedo, España: Editorial Narcea.
- Hoffman, L., Paris, S y Hall, E. (1995). *Psicología del Desarrollo Hoy*. Madrid, España: Mc Graw Hill.
- Italo, F., Gastaldi, S.D.B., Perelló, J, S.D.B. (2004). *Sexualidad*. Quito, Ecuador: Ediciones de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Jimenes, J., Alonso, J y Jiménez de la Calle, I. (2003). *Psicomotricidad practica II*. España: Ediciones La Tierra Hoy.
- Leon,N. (2011). Definición. Recuperado el 4 de junio del 2013 de <http://noemi-leon.blogspot.com/2011/03/definicion.html>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011), Ecuador.
- Loizaga, F. (2008). *Nuevas técnicas didácticas en Educación Sexual*. Madrid, España: Editorial MC GRAW – HILL.
- López, F. (2005). *La Educación Sexual de los hijos*. Madrid, España: Ediciones Pirámide.

- Mazuchelli, M. (2013). *Emociones – Sentimientos*. Recuperado el 29 de Abril de 2013 de <http://psicologiageneralun/2.blogspot.com/2013/05/emociones-sentimientos-produccion-de-la.html>
- Milton Bradley Company. (1966). *Twister*.
- Ministerio de Educación de la Nación. (2010). *Educación Sexual Integral para la Educación Inicial: Contenidos y propuestas para las salas*. Buenos Aires, Argentina.
- Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación. (2008). *Educación Sexual Integral*. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de http://www.educ.ar/recursos/ver?rec_id=107056
- misllavesmaestras.blogspot 9(s.f.) Historia La pelea de Lobos. Recuperado el 10 de junio de 2013 de ww.misllavesmaestras.blogspot.com/2012/09/l38-antigua-historia-cherokee-sobre-2.html
- Morales, M., y Represas, B. (2008). *¿Cómo se lo explico? La educación sexual en la infancia*. Madrid, España: Editorial SINTESIS.
- Morgade, G., Alonso, G. (2008). *Cuerpos y Sexualidades en la Escuela, de la “normalidad” a la disidencia*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.
- Municipio del Distrito Metropolitano de Quito. (2002). *Guía de planificación curricular para niños y niñas de 0 a 1 año de edad*. Quito, Ecuador: Graphus.
- Municipio del Distrito Metropolitano de Quito. (2002). *Guía de planificación curricular para niños y niñas de 1 a 2 años de edad*. Quito, Ecuador: Graphus.
- Municipio del Distrito Metropolitano de Quito (2009). *Modelo Curricular por Competencias para la Educación Inicial: Marco Teórico*. Quito, Ecuador: Suatunce.
- O’Callagha Duch, E., Font, P. (2009). *El Sexo contado a los Pequeños (volumen 1 y 2)*. Barcelona, España: Editorial Océano.
- Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la UNESCO.(2003). *Informe Regional de Monitoreo del progreso hacia una*

Educación de Calidad para todos en América Latina y el Caribe, EPT 2012.

- Osorio, O., Sanchez, JM.(2012). *Ocho Hábitos Esenciales de Higiene Personal*. Recuperado el 28 de Abril de 2013 de www.promocion.salud.gob.mx/dgps/interior1/promocionando_vive_articulos_ocho.html
- Otero, O. (2013). *Las relaciones con los demás*. Recuperado el 28 de abril del 2013 de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/familia/1597/article-75388.html>
- parajedehistorias.blogspot (s.f.) *Historia Globos*. Recuperado el 10 de junio de 2013 de www.parajedehistorias.blogspot.com/2010/11/el-globo-negro.html
- personarte (s.f.) *Historia La Perfección*. Recuperado el 10 de junio de 2013 de <http://www.personarte.com/nasrudin.htm>
- Piaget, J. (1952). *The Origins of Intelligence in Children*. Nueva York, Estados Unidos: International Universities Press.
- Piaget, J. (1941). *Le développement des quantités chez L'Enfant*, Neuchatel. Suiza: Delachaux et Niestle.
- Ramírez, T. (1999). *Como hacer un proyecto de investigación*. Caracas, Venezuela: Panapo.
- reeditor. *psicologia/diferencias/emociones/sentimientos (s.f.). Diferencias emociones y sentimientos*. Recuperado el 08 de abril del 2013 de <http://www.reeditor.com/columna/5443/24/ppsicologia/diferencias/emociones/sentimientos>
- Reunión de Consulta sobre Salud Sexual, convocada por la en colaboración con la Asociación Mundial para la Salud Sexual, que se realizó del 19 al 22 de mayo de (2000) en Antigua Guatemala, Guatemala.
- Rodriguez, O. (2010). *La lateralidad*. Recuperado el 29 de abril del 2013 de http://www.espaciologopedico.com/articulos/articulos2.php?ld_articulo=219
- suite101. *Article que-es-desconfianza-inseguridad-miedo-concepto y definición (s.f.). Desconfianza, miedo e inseguridad*. Recuperado el 10 de abril de

- 2013 de <http://suite101.net/article/que-es-desconfianza-inseguridad-miedo-concepto-y-- --definicion-a24182#axzz2Q0fR1Wb> DUNESCO y la OEI. (2012)
- UNICEF. (2013). *Sweettrick*. Recuperado el 10 de Septiembre de 2013 de <http://www.youtube.com/watch?v=8wLlgztqCZs>
- U.S. National Library of Medicine. (2013). *Artículo salud y cuidado del cuerpo*. Recuperado el 06 de abril del 2013 de <http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/childrenshealth.html>
- Vallés, C. (2011). *Educación Sexual, la asignatura pendiente*. Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.
- Villegas, L., Giovanni, M. (2003). *La educación integral en el pre escolar*. Bogotá, Colombia: Cooperativa Educación Magisterio.
- Weiss, M., Greco, M. (1995). *Educación sexual: charlando sobre nuestra sexualidad en la escuela de hoy*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Troquel.
- Wikipedia. (2009). *Miedo*. Recuperado el 09 de abril de 2013 de <http://es.wikipedia.org/wiki/Miedo>
- Zimmermann, Max. (1994). *Sexualidad: Programa Educativo*. Madrid, España: Editorial Cultural.

ANEXOS

ANEXOS

Anexo 1: FORMATO DE VALIDACIÓN DE LAS ENCUESTAS

**UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
FACULTAD DE FORMACION INTEGRAL
EDUCACIÓN INICIAL BILINGÜE**

Señora.

.....

Presente.

De mis consideraciones:

Conocedor de su alta capacidad profesional me permito solicitarle muy comedidamente, su valiosa colaboración en la validación del instrumento a utilizarse en la recolección de datos sobre Educación Sexual Integral de 0 a 5 años, de las diferentes Instituciones Educativas que tienen convenio con la Universidad de las Américas.

Agradeceremos seguir las instrucciones que se detallan a continuación, para lo cual se adjunta la matriz de operacionalización de variables, los objetivos, el tema, el problema, el instrumento y las tablas de validación.

Le agradecemos de antemano su colaboración.

Atentamente,

Karina Valeria Quirola Peñaherrera

CC: 1719505040

Emilia Esthefania Capello Villamarin

CC: 1712754611

INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACION DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO DE EDUCACION SEXUAL INTEGRAL EN LOS NINOS DE 0 A 5 ANIOS DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS SELECCIONADAS.

Lea detenidamente los objetivos, la matriz de operacionalización de variables y el cuestionario de opinión.

1. Concluir acerca de la pertinencia entre objetivos, variables e indicadores con los ítems del instrumento.
2. Determinar la calidad técnica de cada ítem, así como la adecuación de estos al nivel cultural, social y educativo de la población a la que está dirigido el instrumento.
3. Consignar las observaciones en el espacio correspondiente.
4. Realizar la misma actividad para cada uno de los ítems, utilizando las siguientes categorías:

(A) Correspondencia de las preguntas del instrumento con los objetivos, variables e indicadores

P PERTINENTE

NP NO PERTINENTE

En caso de marcar **NP** pase al espacio de observaciones y justifique su opinión.

(B) Calidad técnica y representatividad

Marque en la casilla correspondiente

OOPTIMA

B BUENA

R REGULAR

D DEFICIENTE

En caso de marcar **R** o **D**, por favor justifique su opinión en el espacio de observaciones.

(C) **Lenguaje**

Marque en la casilla correspondiente

AADECUADO

I INADECUADO

En caso de marcar I justifique su opinión en el espacio de observaciones.

GRACIAS POR SU COLABORACION

Tema: Elaboración de un Manual de Educación Sexual Integral para las educadoras de niños y niñas de cero a cinco años de los Centros de Desarrollo Infantil anexos a la Universidad de las Américas del Distrito Metropolitano de Quito.

Problema: El desconocimiento de las educadoras sobre la importancia de impartir una educación sexual integral genera inseguridad en los niños.

Objetivo General

Determinar la importancia de la incorporación de la educación sexual integral en el currículo de educación inicial para fortalecer la seguridad en los niños.

Objetivos Específicos

- Revisar bibliografía especializada en temas de sexualidad infantil e inseguridad en los niños para el sustento de la investigación.
- Investigar la práctica de la educación sexual en los centros infantiles seleccionados a través de la aplicación de técnicas e instrumentos.
- Elaborar un manual de educación sexual integral, que sirva de guía para las educadoras iniciales de los Centros de Desarrollo Infantil investigados.

OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

Variable dependiente: El desconocimiento de una educación sexual integral por parte de las educadoras parvularias.

Definición de las variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnicas e Instrumentos
<p>“La acción intencional que busca el educando en el proceso de su madurez afectiva –de acuerdo con su etapa de desarrollo-, apoyada en un conocimiento adecuado de la naturaleza de la sexualidad humana – en la dualidad y complementariedad varón y mujer-, en todas sus dimensiones: físico-biológica, psicológico-emocional y antropológico-espiritual, con vistas a la plenitud de la vida psicológica, social, ética y</p>	*Física-biológica	<ul style="list-style-type: none"> - Buena salud e higiene personal - Desarrollo evolutivo adecuado -Psicomotricidad adecuada - Esquema corporal establecido 	1-3	<ul style="list-style-type: none"> * Encuesta * Entrevista
	*Psicológica-emocional	<ul style="list-style-type: none"> - Inteligencia Intrapersonal óptima -Inteligencia interpersonal establecida 	4-6	
	*Antropológica-espiritual	<ul style="list-style-type: none"> - Integralidad y autoconocimiento - Emociones - Sentimientos 	7-9	

<p>espiritual de la persona. Todo esto, dentro del contexto más amplio de la educación en el amor". (Gérman, 2011, pp. 37)</p>	<p>*Ética- moral</p>	<p>- Actitudes positivas - Valores - Principios</p>	<p>10-11</p>	
--	----------------------	---	--------------	--

Variable independiente: Inseguridad en los niños.

Definición de la variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Técnica e Instrumentos
<p>La inseguridad es un sentimiento de temor ante las situaciones nuevas o desconocidas que niños y adultos la experimentan, esto es hasta cierto punto normal, sin embargo, de no controlarse puede ocasionar timidez, poca participación, falta de protagonismo y liderazgo.</p>	<p>* Pensamientos * Emociones * Sentimientos * Socialización</p>	<p>- Positivos - Negativos - Emociones positivas - Emociones negativas - Timidez - Miedo -Desconfianza - Frustración - Interrelación con los demás - Integración y pertenencia</p>	<p>12 13-14 15-21</p>	<p>* Encuesta * Entrevista</p>

(A) CORRESPONDENCIA ENTRE OBJETIVOS, VARIABLES, INDICADORES E ITEMS		
P= PERTINENTE		NP= NO
PERTINENTE		
ITEM	A	OBSERVACIONES
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

(B) CALIDAD TECNICA Y REPRESENTATIVIDAD

O= OPTIMA

B= BUENA

R= REGULAR

D= DEFICIENTE

ITEM	A	OBSERVACIONES
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
FACULTAD DE FORMACION INTEGRAL
EDUCACIÓN INICIAL BILINGÜE

ENCUESTA PARA EL PERSONAL DOCENTE

Tema: Elaboración de un Manual de Educación Sexual Integral para las educadoras de niños y niñas de cero a cinco años de los Centros de Desarrollo Infantil anexos a la Universidad de las Américas del Distrito Metropolitano de Quito.

Problema: El desconocimiento de las educadoras sobre la importancia de impartir una educación sexual integral genera inseguridad en los niños.

Objetivo: Determinar la importancia de la incorporación de la educación sexual integral en el currículo de educación inicial para fortalecer la seguridad en los niños.

INSTRUCCIONES:

1. Lea detenidamente los aspectos del presente cuestionario y marque con una equis (X) la casilla de respuesta que tenga mayor relación con su criterio.

2. Para responder cada una de las cuestiones, aplique la siguiente escala:

Mucho: (M)

Poco: (P)

Nada: (N)

ASPECTOS	RESPUESTA		
	M	P	N
1. ¿Considera usted que la buena salud e higiene personal forman parte de una educación sexual integral?			
2. ¿Para la enseñanza de una educación sexual integral se debe tomar en cuenta el desarrollo evolutivo?			
3. ¿Cree que el establecimiento del esquema corporal es el pilar fundamental en la educación sexual integral?			
4. ¿Qué importancia le da a la realización de actividades que fomenten el desarrollo de la inteligencia intrapersonal para el desempeño social?			
5. En qué medida el desarrollo de la inteligencia interpersonal contribuye a la madurez afectiva?			
6. ¿Cuánto conoce usted sobre las fases del desarrollo sexual de Freud?			
7. ¿Qué importancia le da a la ejecución de actividades de autoconocimiento?			
8. ¿Qué tan importante es la enseñanza del autocontrol de las emociones y la exteriorización de las mismas?			
9. ¿Qué tan necesario es al momento de impartir una educación sexual integral tomar en cuenta los sentimientos de los niños y las niñas?			
10. Qué tan importantes considera a los valores vitales, sociales, éticos, estéticos y espirituales como parte de una educación sexual integral?			
11. Qué tan indispensables son los principios como la libertad, equidad e igualdad como parte de la integración e interacción en sociedad			
12. En qué medida considera que las emociones contribuyen a un desarrollo sexual integral y armónico			

13. En qué magnitud el sentimiento de timidez influye en el desempeño social			
14. En qué medida la desconfianza afecta a la personalidad de los niños y niñas			
15. ¿ En qué magnitud los compañeros contribuyen al desarrollo social de sus pares?			
16. En qué grado las reglas sociales, normas y valores afirman la interacción con los demás y permite al niño/a ser un ente social activo			
17. De qué manera intervienen las raíces culturales en el sentido de integración y pertenencia			
18. Para usted qué tan importante es impartir una educación sexual integral en educación inicial			
19. Cree usted que es importante que la educadora inicial tenga conocimientos profundos de educación sexual			
20. Que tan indispensable considera que es la existencia de un manual que instruya a los maestros sobre la educación sexual integral			

(C) LENGUAJE

A= ADECUADO

I= INADECUADO

ITEM	A	OBSERVACIONES
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		

DATOS DE LA VALIDADORA

NOMBRES Y APELLIDOS:

.....

CÉDULA DE IDENTIDAD:

.....

TÍTULO:

.....

CAMPO DE ESPECIALIZACIÓN:

.....

TELÉFONOS:

CELULAR:

TRABAJO:

INSTITUCIÓN EN LA QUE LABORA:

FUNCIÓN:

FECHA DE VALIDACIÓN:

OBSERVACIONES GENERALES:

.....

.....

Anexo 2: Encuesta

**UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
FACULTAD DE FORMACION INTEGRAL
EDUCACIÓN INICIAL BILINGÜE**

ENCUESTA PARA EL PERSONAL DOCENTE

Tema: Elaboración de un manual de Educación Sexual Integral para las educadoras de niños y niñas de cero a cinco años de los Centros de Desarrollo Infantil anexos a la Universidad de las Américas del Distrito Metropolitano de Quito.

Problema: El desconocimiento de las educadoras sobre la importancia de impartir una educación sexual integral genera inseguridad en los niños.

Objetivo: Determinar la importancia de la incorporación de la educación sexual integral en el currículo de educación inicial para fortalecer la seguridad en los niños.

INSTRUCCIONES:

1. Lea detenidamente los aspectos del presente cuestionario y marque con una equis (X) la casilla de respuesta que tenga mayor relación con su criterio.
2. Para responder cada una de las cuestiones, aplique la siguiente escala:

Mucho: (M)

Poco: (P)

Nada: (N)

ASPECTOS	RESPUESTA		
	A		
	M	P	N
1. ¿Considera usted que la buena salud e higiene personal forman parte de una educación sexual integral?			
2. ¿Para la enseñanza de una educación sexual integral se debe tomar en cuenta el desarrollo evolutivo?			
3. ¿Cree que el establecimiento del esquema corporal es el pilar fundamental en la educación sexual integral?			
4. ¿Qué importancia le da a la realización de actividades que fomenten el desarrollo de la inteligencia intrapersonal para el desempeño social?			
5. ¿En qué medida el desarrollo de la inteligencia interpersonal contribuye a la madurez afectiva?			
6. ¿Cuánto conoce usted sobre las fases del desarrollo sexual de Freud?			
7. ¿Qué importancia le da a la ejecución de actividades de autoconocimiento?			
8. ¿Qué tan importante es la enseñanza del autocontrol de las emociones y la exteriorización de las mismas?			
9. ¿Qué tan necesario es al momento de impartir una educación sexual integral tomar en cuenta los sentimientos de los niños y las niñas?			
10. ¿Qué tan importantes considera a los valores vitales, sociales, éticos, estéticos y espirituales como parte de una educación sexual integral?			
11. ¿Qué tan indispensables son los principios como la libertad, equidad e igualdad como parte de la integración e interacción en sociedad?			
12. ¿En qué medida considera que las emociones contribuyen a un desarrollo sexual integral y armónico?			
13. ¿En qué magnitud el sentimiento de timidez influye en el			

desempeño social			
14. En qué medida la desconfianza afecta a la personalidad de los niños y niñas			
15. ¿ En qué magnitud los compañeros contribuyen al desarrollo social de sus pares?			
16. En qué grado las reglas sociales, normas y valores afirman la interacción con los demás y permite al niño/a ser un ente social activo			
17. ¿De qué manera intervienen las raíces culturales en el sentido de integración y pertenencia?			
18. ¿Para usted qué tan importante es impartir una educación sexual integral en educación inicial?			
19. Cree usted que es importante que la educadora inicial tenga conocimientos profundos de educación sexual			
20. ¿Qué tan indispensable considera que es la existencia de un manual que instruya a los maestros sobre la educación sexual integral?			

Anexo 3: Entrevista a docentes de la Universidad de las Américas

**UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
FACULTAD DE FORMACION INTEGRAL
EDUCACIÓN INICIAL BILINGÜE**

ENTREVISTA PARA EL PERSONAL DOCENTE

1. ¿Al escuchar el término “educación sexual integral”, qué es lo que viene a su mente?

2. ¿Cree usted que es importante impartir una educación sexual integral en el nivel inicial? ¿Por qué?

3. Mencione que aspectos considera usted que están inmersos dentro de la sexualidad infantil

4. ¿Qué formación en el tema considera que deben tener las personas que imparten la educación sexual a niños menores de 5 años?

5. ¿Qué tan preparadas cree usted que salen las estudiantes de la carrera de Educación Inicial Bilingüe en este tema?

6. ¿Considera pertinente aumentar en la malla curricular una materia en la cual se profundice el tema de educación sexual a nivel inicial?

7. ¿Considera importante la existencia de un manual que sirva como guía a las educadoras en este tema?