



ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES

MEJORA DE LA INFRAESTRUCTURA, IMPLEMENTACION DEL CURRICULO Y ESTABLECIMIENTO DE UN MODELO DE GESTION Y ADMINISTRACION EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “EBENEZER” DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

Trabajo de Titulación presentado en conformidad a los requisitos establecidos para optar por el título de

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL BILINGÜE CON MENCIÓN EN GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE CENTROS INFANTILES

Profesor Guía

DR. HÉCTOR ZURITA

Autores

MARÍA FRANCISCA BARREIRO BORJA

LORENA DÍAZ MEDINA

Año

2012

DECLARACIÓN DEL PROFESOR GUÍA

“Declaro haber dirigido este trabajo a través de reuniones periódicas con las estudiantes, orientando sus conocimientos para un adecuado desarrollo del tema escogido, y dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los trabajos de Titulación.”

Dr. Héctor Zurita
Psicólogo Clínico
CI: 180098553-1

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DE LAS ESTUDIANTES

“Declaramos que este trabajo es original, de nuestra autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes.”

María Francisca Barreiro Borja
CI: 171270912-8

Lorena Díaz Medina
CI: 172019589-8

AGRADECIMIENTO

Este proyecto es el resultado del esfuerzo conjunto de todos quienes han participado en la elaboración y ejecución del mismo. Por ello agradecemos al Dr. Héctor Zurita quien nos ha guiado eficientemente con paciencia y profesionalismo en el desarrollo del tema, a la Dra. Sandra Narváez quien a lo largo de la carrera, a más de enseñarnos, nos ha apoyado y formado gran parte de nuestra vida estudiantil. A nuestros padres quienes a lo largo de toda nuestra vida nos han apoyado y motivado nuestra formación académica y personal. A nuestros profesores, amigos y la Universidad de las Américas. A todas aquellas terceras personas que desinteresadamente colaboraron con nuestro proyecto.

Gracias a Dios que con su bendición nos ha permitido llevar a cabo nuestros sueños e ideales.

DEDICATORIA

El presente proyecto lo dedico, a mis padres María Teresa y Xavier quienes me han apoyado incondicionalmente desde el inicio de mis estudios y sin duda en la realización de esta última etapa, siempre presentes en mi formación, entregándome su confianza y amor. María José, mi hermana, quien ha estado siempre a mi lado brindándome su ayuda y apoyo para poder culminar con mis objetivos planteados.

A mis amigos, que sin tener ningún vínculo u obligación han contribuido de la mejor manera aportando con su esfuerzo y dedicación al proyecto.

Y por último, a mi compañera Lorena Díaz, que gracias a sus aportes, dedicación y voluntad hemos logrado terminar satisfactoriamente con nuestro proyecto.

María Francisca Barreiro Borja

DEDICATORIA

Dedico todo mi trabajo y esfuerzo a Dios, por brindarme toda la fortaleza y amor en la labranza de mis ideales futuros. A mis padres Martha y Marco por su abnegación y apoyo incondicional en mi formación y educación, por su esfuerzo y constancia que redundan hoy con satisfacción en un logro tanto a nivel profesional como personal. A Marcelo mi esposo quien con paciencia y amor me ha alentado y brindado todo su apoyo y a nuestro hijo Benjamín quien es mi motivo para luchar y cumplir todas mis metas. A mis hermanas Caro y Anita quienes han sido un ejemplo de constancia y respeto. A mi tía Mary mi segunda madre quien a permanecido pendiente de todos mis pasos.

A Francisca Barreiro con quien a través de esfuerzos, dedicación y entusiasmo elaboramos nuestro proyecto culminándolo con felicidad.

Dedico esta culminación a todos quienes creyeron y confiaron en mí, y que en momentos de debilidad no me dejaron vencer.

Lorena Díaz Medina

RESUMEN

Para que los niños alcancen un desarrollo integral de calidad es indispensable que se desenvuelvan en un ambiente seguro y confiable, con una guía de personal capacitado y la participación activa de la familia y comunidad. A través de este proyecto se propuso un plan de mejora a nivel académico, administrativo y de infraestructura física en el Centro de Desarrollo Inicial Ebenezer, implementando un modelo curricular, capacitación de los docentes y comunidad educativa y adecuación de la infraestructura para que la Institución cumpla con los estándares de calidad exigidos por las entidades gubernamentales del Ecuador.

Para el desarrollo de este proyecto se trabajó conjuntamente con la Comunidad Educativa, cumpliendo a cabalidad con los objetivos propuestos y estableciendo parámetros de orientación y disciplina para todos los miembros comprometidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.

Comprendido, afianzado y ejecutado el Proyecto, el Centro de Desarrollo Inicial Ebenezer podrá planear, organizar, dirigir y controlar las actividades escolares y extracurriculares brindando un servicio de calidad.

ABSTRACT

For children to achieve quality intergraded development, it is indispensable that they develop within a secure and trustful atmosphere under the guidance of qualified personal as well as active participation within the family and the community. Through this project we developed a plan for the improvement of the academic level, administration and physical infrastructure in the Centro de Desarrollo Inicial Ebenezer. This project would implement a curricular model for training not only teachers, but the educational community too and provide adequate infrastructure so that they can meet the standards of quality required by Ecuadorian Government entities.

For the development of this project the Educational Community and the Institution worked together to fulfill the objectives proposed as well as establishing parameters for the orientation and discipline of all the members committed to the process of teaching-learning of the students.

Once understood, financed and executed this project, the Centro de Desarrollo Inicial Ebenezer would be enabled to plan, organize, direct, and control school and extra curricular activities thereby providing a quality service.

INDICE

1. CAPÍTULO I	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1 INTRODUCCIÓN A LA PROBLEMÁTICA	1
1.1.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	2
1.1.1.1. Diseño de Investigación	2
1.1.1.2. Diseño de Entrevista.....	2
1.1.1.3. Diseño de Caso	3
1.1.2. POBLACIÓN Y MUESTRA	3
1.1.3. INVENTARIO.....	4
1.1.4. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN	22
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	24
1.2.1. DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN ACTUAL.....	24
1.2.2. PRONÓSTICO.....	26
1.2.3. CONTROL DEL PRONÓSTICO	27
1.3 TEMA DEL PROYECTO	27
1.4 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	28
1.5 OBJETIVOS	29
1.5.1. GENERAL	29
1.5.2. ESPECÍFICOS.....	29
1.6 METAS	30
1.7 JUSTIFICACIÓN	30
1.8 VIABILIDAD	33
1.9 BENEFICIARIOS	34
1.10 LOCALIZACIÓN FÍSICA Y COBERTURA ESPACIAL	34
CAPÍTULO II	35
MARCO TEÓRICO	35

2.1.	INFRAESTRUCTURA FÍSICA	35
2.1.1.	AULAS	35
2.1.2.	ESPACIOS VERDES.....	39
2.1.3.	COCINA.....	41
2.1.4.	BAÑOS.....	43
2.1.5.	MATERIALES.....	45
2.1.6.	EQUIPOS.....	47
2.1.7.	JUEGOS	48
2.2.	MODELO DE GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE CDI	49
2.2.1.	MODELO DE GESTIÓN POR PROCESOS	49
2.2.2.	MODELO ADMINISTRATIVO	51
2.2.2.1.	Misión	51
2.2.2.2.	Visión.....	52
2.2.2.3.	Políticas.....	53
2.2.2.4.	Estrategias.....	53
2.2.2.5.	Objetivos	54
2.2.2.6.	Organigramas	56
2.3.	MODELO CURRICULAR	58
2.4.	EVALUACIÓN.....	60
CAPÍTULO III		62
ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y GESTIÓN DEL PROYECTO		62
3.1	FASE DE PLANEACIÓN	62
3.1.1.	MISIÓN	62
3.1.2.	VISIÓN	62
3.1.3.	OBJETIVOS.....	62
3.1.3.1.	General	62
3.1.3.2.	Específicos	63
3.1.4.	POLÍTICAS.....	63
3.1.5.	ESTRATEGIAS.....	64
3.1.6.	MANUAL DE CONVIVENCIA	64

3.2	FASE DE ORGANIZACIÓN	67
3.2.1.	ORGANIGRAMA ESTRUCTURAL	67
3.2.2.	ORGANIGRAMA FUNCIONAL	67
3.2.2.1.	Director.....	67
3.2.2.2.	Personal Administrativo.....	68
3.2.2.3.	Personal de Limpieza	69
3.2.2.4.	Personal de Cocina.....	69
3.2.2.5.	Educadores Iniciales.....	69
3.2.2.6.	Psicólogo	70
3.2.2.7.	Servicio Médico	71
3.2.2.8.	Padres de Familia	71
3.2.3.	MANUAL DE PROCESOS.....	72
3.2.3.1.	Proceso de Matriculación.....	72
3.2.3.2.	Proceso de Planificación.....	73
3.2.3.3.	Proceso de Evaluación.....	74
3.3	FASE DE DIRECCIÓN	75
3.3.1.	PROPUESTA CURRICULAR.....	75
3.3.1.1.	Descripción Curricular	75
3.3.1.2.	Criterios Didácticos	75
3.3.1.3.	Planificación Curricular.....	76
3.3.1.4.	Evaluación	109
3.3.2.	PROPUESTA DE INFRAESTRUCTURA.....	111
3.3.2.1.	Aulas.....	111
3.3.2.2.	Espacios Verdes.....	116
3.3.2.3.	Área Administrativa	117
3.3.2.4.	Baños	119
3.3.2.5.	Bodega.....	120
3.3.2.6.	Cocina	122
3.3.3.	CAPACITACIONES.....	123
3.4	FASE DE CONTROL	123
3.4.1.	EVALUACIÓN DEL PROYECTO	123

CAPÍTULO IV	125
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	125
REFERENCIAS	128
ANEXOS	130

1. CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Introducción a la Problemática

La educación se puede definir como un proceso de socialización de los seres humanos, debido a que a través de ésta se adquieren y transmiten conocimientos, concientizando a los individuos en aspectos de toda índole como culturales, conductuales, éticos, entre otros.

Por otro lado, la educación inicial, se considera la base de todos los aprendizajes ya que en los primeros años de vida se considera la etapa más óptima para captar y aprovechar la mayor cantidad de nuevos conocimientos para su plena formación.

La educación y el desarrollo integral de los niños es el principio fundamental para el crecimiento y desempeño de los mismos para poder alcanzar un objetivo de vida. Para esto es importante, considerar talentos como el ser ilustrados por docentes habilitados en las respectivas áreas, para así adquirir los conocimientos necesarios en cada etapa de la trayectoria estudiantil e ir alcanzando y completando los diferentes niveles, llegando así a obtener una educación de calidad.

También se debe considerar el manejar un modelo curricular correcto, tomando en cuenta las necesidades básicas del entorno en el que se desarrollan, que se pueda aplicar a la realidad en la que se desenvuelven los estudiantes respecto a la sociedad y la manera en que cada docente va a manejar las actividades a realizarse dentro y fuera del aula.

La infraestructura, aunque no esencial como lo aportado a los niños, es de igual importancia porque permite un desarrollo óptimo e integral, entregándoles un ambiente seguro, confiable, donde ellos puedan sentirse aptos y capaces para poder aprovechar al máximo su potencial.

Es por esto que se ha decidido desarrollar el presente proyecto, por la necesidad de colaborar y mejorar la calidad de vida de quienes serán beneficiarios del mismo y formarán parte del futuro del país.

1.1.1. Tipo de Investigación

1.1.1.1. Diseño de Investigación

Los datos para la investigación son tomados directamente de la realidad en la que vive el Centro de Desarrollo Inicial (CDI) EBENEZER ubicado en el sector de Amagás del Inca. De esta manera, se pudo conocer exactamente cuáles son las necesidades, las fortalezas y debilidades que tiene la institución para la elaboración de planes de acción que permiten la transformación del mismo para que se brinde a los estudiantes una educación de calidad.

Los instrumentos que se utilizaron para la investigación de campo del proyecto son:

- Entrevista con el Director del Centro y docentes
- Entrevista con padres de familia
- Ficha de observación de infraestructura
- Ficha de observación de modelo curricular
- Ficha de observación de administración y gestión del CDI
- Ficha técnica de observación de un profesional

1.1.1.2. Diseño de Entrevista

Por medio de entrevistas a los directivos y docentes que pertenezcan al CDI se conocerán a fondo los problemas y necesidades existentes. De esta manera se conoció el porqué del funcionamiento de la institución, cuál es la metodología que se aplica en el centro y el tipo de administración o gestión con la que se trabaja.

La entrevista con algunos de los padres de familia que pertenecen a la comunidad educativa nos permitió tener una opinión del CDI de una manera externa a este.

1.1.1.3. Diseño de Caso

A partir de una ficha de observación, la cual estuvo previamente estructurada y basada en los requerimientos de las entidades gubernamentales que rigen los sistemas de Educación Inicial del país, se analizó la situación del CDI EBENEZER. Para este análisis será necesaria la comparación de la situación actual en la que se encuentra la institución con los parámetros mínimos para los estándares de calidad.

1.1.2. Población y Muestra

Centro de Desarrollo Inicial EBENEZER, ubicado en el Pasaje B y de las Camelias en el barrio Amagásí del Inca en el norte del Distrito Metropolitano de Quito. Es una institución privada, en donde el 40% de los alumnos son becados debido a las necesidades de los padres. El 60% de los alumnos no becados pagan una pensión mensual de 20.00 dólares americanos.

La institución mencionada brinda los servicios educativos para los niveles de maternal, pre-kínder y kínder en dos horarios a elegir por los padres de familia.

CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “EBENEZER”

- Personal Docente: 2

- Personal Administrativo: 1
- Personal de Servicio: 1
- Alumnos: 34
- Padres de familia: 53
- TOTAL= 91 miembros de la comunidad educativa

1.1.3. Inventario

Tabla 1 Inventario de espacios físicos y elementos del área de Edificio

<u>EDIFICIO</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
INDEPENDENCIA Local para funcionamiento exclusivo del centro	X	
ESPACIO Dispone en el interior de 2m ² por niño o niña en las áreas educativas		X
VENTILACIÓN Cocina Baños Salas	X	X X
ILUMINACIÓN Utilización de luz natural durante todo el día	X	
SEGURIDAD Cocina con puertas Tanque de gas fuera del espacio interior y con seguridad	X	X
Extintores instalados en lugares estratégicos y renovados Gradas con pasamanos Gradas con bordes redondeados o protegidos	X	X X

	Puertas de acceso de niños y niñas con seguridad		X
CONTAMINACION			
	Ausencia de animales o insectos al interior del centro		X
	Abastecimiento permanente de agua potable	X	
HIGIENE DEL LOCAL			
	Las instalaciones del centro áreas, equipos y muebles permanecen limpias		X
	La basura es depositada siempre en basureros con tapa, y en lugares adecuados en todas las áreas		X
IMPLEMENTOS DE ASEO			
	Cuentan con escobas, trapeadores, desinfectantes, limpiones	X	
	Hay material de aseo para niños y niñas del personal: jabón, pasta dental, cepillo dental, toallas y peinillas	X	
	El material de aseo está ubicado en un lugar sin peligros de contaminación		X
INFRAESTRUCUTRA			
	Paredes no cuarteadas	X	
	Piso en buen estado		X
	Techo sin goteras	X	
	Instalaciones eléctricas en buen estado	X	
	Instalaciones eléctricas fuera del alcance de los niños y niñas		X
	Instalaciones de agua en buen estado	X	
	Ventanas con vidrios en buen estado		X
	Paredes con pintura en buen estado		X

Uso adecuado del color en las paredes y muebles	X
---	---

Imagen 1



Fachada exterior área administrativa

Imagen 2



Patio y zona de acceso

El espacio físico con el que cuenta el CDI es propio y de uso exclusivo del mismo, en donde se cuenta con un área verde extensa la cual es indispensable para el desarrollo de los niños, tiene acceso a todos los servicios básicos permanentemente, cuenta con instalaciones para aulas, oficinas, cocina y baterías sanitarias. Todas las construcciones son de bloque con estructura de hormigón, cubierta de zinc y cielo raso de madera. Las aceras son de cemento y las puertas metálicas.

Tabla 2: Inventario de espacios físicos y elementos del área de Cocina

<u>COCINA</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
MENAJE Y VAJILLA Dotación suficiente de acuerdo al número de niños y niñas (40 niños) La vajilla y menaje está en buen estado	X	X
MUEBLES PARA MENAJE Muebles suficiente para guardar el menaje	X	
ALACENA Existe espacio destinado para almacenar alimentos con ventilación y temperatura adecuada	X	
EQUIPAMIENTO Fregadero con pozo de acero inoxidable y con sistema de evacuación Cocina semi industrial en buen estado Refrigeradora con capacidad suficiente y en buen estado	X X X	

Imagen 3



Cocina

Imagen 4



Cocina

Imagen 5



Lavadero

Los recursos físicos e implementos técnicos que se utilizan en el área de la cocina (imagen 3, imagen 4, imagen 5) están de acuerdo a los parámetros para los estándares mínimos de calidad exigidos por el INNFA, el menaje de cocina y la vajilla que es utilizada diariamente por los estudiantes y el personal docente y administrativo se encuentra desgastado.

Tabla 3: Inventario de espacios físicos y elementos del área de Comedor

<u>COMEDOR</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
ESPACIO		
Área exclusiva para alimentación		X
Área con capacidad para atender a los 38 niños y niñas		X
MOBILIARIO		
Mesas y sillas para los 40 niñas y niños		X
Comedor contiguo a la cocina		X

Imagen 6



Aula 1

El CDI EBENEZER no cuenta con un área específica para el comedor tanto de los estudiantes como del personal docente y administrativo. Para llevar a cabo esta actividad se hace uso de las aulas de clase, en donde no existe una ventilación apropiada para dicha actividad.

Tabla 4: Inventario de espacios físicos y elementos del área de Bodega

<u>BODEGA</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
INDEPENDENCIA		
Cuenta con un área para el funcionamiento de una bodega o alacena	X	
La bodega o alacena está en buen estado	X	
Posee con anaqueles		X
Los implementos y materiales están organizados		X
ORGANIZACIÓN		
Existe inventario de implementos y materiales		X

Imagen 7



Área de bodega dentro de la oficina de administración

La Institución cuenta con un área específica para la bodega, no se hace uso de esta, pues el director guarda los materiales dentro de la oficina administrativa debido a seguridad (imagen 7), pues a lo largo de los dos años de funcionamiento en el sector han sido víctimas de robo. La puerta de acceso a la bodega no cuenta con una seguridad adecuada.

Tabla 5: Inventario de espacios físicos y elementos del área de Recreación

ÁREA DE RECREACIÓN	SI	NO
ESPACIO		
Tiene 2m ² por niño y niña (72m ²)	X	
Dispone de un área exclusiva para recreación (patio, jardín, parque)	X	
JUEGOS DE EXTERIORES		
Juegos seguros para niñas y niños	X	
Juegos suficientes para los 40 niñas y niños		X
Juegos en buen estado	X	

Imagen 8



Patio Central

Imagen 9



Patio Central

El área de recreación de la institución es extensa (imagen 8), por lo que cumple con este parámetro establecido por las entidades gubernamentales. Los juegos son metálicos (columpios y resbaladera), se encuentran en buen estado pero la pintura se encuentra deteriorada (imagen 9). La ubicación de estos juegos no es la apropiada poniendo en riesgo el bienestar de los alumnos. De la misma manera el suelo de esta área está cubierto de lastre lo que la convierte en riesgosa para toda la comunidad educativa.

Tabla 6: Inventario de espacios físicos y elementos del área de Talleres Ambientales

<u>SALA TALLERES AMBIENTALES</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
ESPACIO		
Existen salas o áreas para cuidados especiales (música, teatro, pintura, lectura)		X
Hay un inventario de material		X

El CDI no cuenta al momento con un área para uso exclusivo de talleres de arte, pintura entre otros. Cuenta con escasos recursos materiales para llevar a cabo estas actividades el cual no es contabilizado ni controlado a través de ningún tipo de inventario. El material se encuentra ubicado en la oficina del director, al igual que el resto de materiales. Los materiales como marcadores, colores, crayones y hojas inen se encuentran dentro de cada una de las aulas y es resguardada por cada uno de los docentes y aplicada en los momentos necesarios.

Tabla 7: Inventario de espacios físicos y elementos del área de Salas

<u>SALAS</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
ESPACIO Cuenta con salas o áreas para actividades para cada grupo de edad	X	
MOBILIARIO Mesas y sillas individuales para los 38 niños y niñas Muebles en buen estado Los anaqueles y/o recipientes son suficientes para los materiales existentes en cada sala	X	X X
MATERIAL EDUCATIVO El material fungible es suficiente para número de niños y niñas adecuados a la edad (40 niños)	X	
El material didáctico es suficiente en cantidad y variedad al número de niños de acuerdo a la edad (40 niños) Material didáctico es adecuado a la propuesta curricular Material didáctico en buen estado	X X	X

Material didáctico aseado		X
ORGANIZACIÓN DEL MATERIAL		
El material permanece organizado y clasificado en las salas en función de criterios: ambientes, contextura		X
PLANIFICACIÓN		
Se realiza una planificación		
Anual		X
Mensual		X
Diaria	X	
PERSONAL		
Hay presencia de un mediador/a por cada grupo de niños y niñas	X	

Imagen 10



Aula 1

Imagen 11



Aula 2

Imagen 12



Aula 3

El espacio de cada una de las aulas es de 20m² (imagen 10, imagen 11, imagen 12), por lo que la capacidad por aula según los estándares de calidad es de 10 niños. Según el permiso de funcionamiento con el que cuenta el CDI, las instalaciones tienen una capacidad para 40 alumnos distribuidos en las diferentes áreas educataivas. Las aulas no cuentan con la iluminación y ventilación adecuada la cual brinde una seguridad y un ambiente de calidad. La decoración de estas estructuras no es la adecuada para niños de 3 a 5 años de edad, pues no hay presencia de estímulos visuales que conviertan estos espacios en sitios cálidos y de acogimiento. El material educativo es retirado por las docentes diariamente de la dirección para su uso. No se lleva una planificación sistematizada y organizada de acuerdo a la metodología que se aplica en la institución. Existe mediadores o educadores en cada una de las áreas, pero su perfil no se adapta con los requerimientos realizados por la ley.

Tabla 8: Inventario de espacios físicos y elementos del área de Baterías Sanitarias

<u>BATERIAS SANITARIAS</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
CANTIDAD		
1 batería sanitaria por cada 15 niños y niñas	X	
El Centro cuneta con baterías para el personal	X	
Hay suficientes lavamanos para los 38 niños y niñas	X	
TAMANO		
Los baños son adecuados al tamaño de las niñas y niños	X	
ESTADO		
Las baterías y lavamanos están en buen estado	X	
HIGIENE		
Baterías sanitarias con limpieza y desinfección todos los días		X

Imagen 13



Baño

Imagen 14



Lavaderos

La institución cuenta con baterías sanitarias (Imagen13) para niños, las cuales están en buen estado, pero no se encuentran en uso todas estas. Existe una batería sanitaria para el uso del personal docente y administrativo que de igual manera está en buen estado pero no se hace uso de esta. Las baterías sanitarias no son desinfectadas diariamente como se requiere para la salud e higiene de toda la comunidad educativa.

Tabla 9: Inventario de espacios físicos y elementos del área Administrativa

<u>ÁREA ADMINISTRATIVA</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
ESPACIO Cuenta con un área administrativa para la atención a madres, padres, personal y comunidad	X	
MOBILIARIO Posee escritorio, archivadores y anaqueles para organizar documentación		X
ESTADO Muebles en buen estado		X
EQUIPOS Dispone de máquinas de escribir y/o computadora		X
REGISTROS Cuenta con requisitos de asistencia del personal y de niños y niñas Libro de matrículas actualizado Contabilidad actualizada Actas de reuniones de madres y padres de familia Actas de reuniones con organizaciones de la comunidad Expediente individual de las niñas y niños del centro Registro de seguimiento al desarrollo de las niñas y	X X X X X X X	

niños

Imagen 15



Área administrativa

La institución cuenta con un espacio propio para el área administrativa (imagen 15), pero se le da mal uso pues aquí se encuentran guardados los materiales didácticos y recursos materiales que deberían estar ubicados en el área de bodega. Posee muebles para archivar documentos y escritorio, pero no cuentan con algún equipo para la elaboración de estos o para seguimiento de los mismos.

Dentro del área administrativa se pudo constatar que los registros de ingreso de los niños son elementales, no se lleva registro de una contabilidad, fichas de evaluación, seguimiento y salud de los niños. Las reuniones con los padres de familia no son registradas.

Tabla 10: Inventario de espacios físicos y elementos del área de Salud

<u>ÁREA DE SALUD</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
DOTACIÓN		
Cuenta con un área para el médico		X
Botiquín bien dotado		X
REGISTROS		
Historias clínicas pediátricas completas		X

El área de salud está coordinada por agentes del Ministerio de Salud Pública del Ecuador quienes hacen chequeos a los niños trimestralmente. No existen fichas pediátricas completas de los alumnos. Cuentan con espacio para un botiquín pero el mismo no se encuentra dotado con los insumos necesarios para prestar primeros auxilios en caso de requerirlos.

1.1.4. Análisis de la Situación

El CDI EBENEZER presenta déficit en sus áreas tanto educativas, administrativas e infraestructura física. La falta de conocimiento de los requisitos necesarios para prestar una educación de calidad, es lo que lleva a que el Director de la institución no haga énfasis en estos problemas y necesidades, a su vez los recursos económicos son otro factor fundamental que no permite que el Centro funcione con los parámetros impuestos por el Gobierno ecuatoriano, debido que al prestar un servicio comunitario, los ingresos económicos mensuales no les permite contar con la solvencia económica necesaria para destinarla al mejoramiento y crecimiento de su infraestructura, dotación de materiales a ser utilizados por los niños y capacitación docente.

Para que la institución sea un Centro de Educación de Calidad se deben tratar las deficiencias encontradas en todas las áreas, pues es importante que todas vayan a la par para que el proceso de enseñanza-aprendizaje pueda ser el

adecuado, con la participación consciente y responsable del director, de los docentes a cargo y de la familia de cada uno de los niños que asisten al mismo. Dentro del área de infraestructura se deberá crear una sala de uso múltiple en donde se puedan impartir arte, música, expresión corporal; la misma podrá ser utilizada como comedor para que los niños y docentes tengan un espacio apropiado para el momento de su alimentación. Esta sala también se podrá utilizar para reuniones y charlas con los padres de familia lo cual mejorará la calidad de estas. Se recomienda que momentáneamente que las tres aulas con las que cuenta el CDI se las modifique y adecue para que cada una de ellas sean salas múltiples, en donde, a través de un horario planteado con los docentes de acuerdo a la metodología, se pueda hacer uso de ellas de manera ordenada para aprovechar al máximo el espacio convirtiéndolas en salas funcionales.

La cocina debe ser trasladada a un espacio dentro del área verde, la cual se encuentre alejada de las aulas donde se encuentran los niños, tal y como lo requiere el Cuerpo de Bomberos Metropolitanos para salvaguardar la vida e integridad de los estudiantes y personal docente y administrativo. Al ser trasladada la cocina se puede refaccionar sus instalaciones para hacer uso de esta, la cual pasaría a ser un aula más, proporcionando a los niños más espacio para su educación.

Se debe hacer uso de los espacios de la bodega para la comodidad y mejora del área administrativa, a su vez, permitirá llevar un inventario detallado de los materiales con los que cuenta el Centro los cuales serán tomados en cuenta a la hora de elaborar la planificación por parte de los docentes. Para evitar posibles pérdidas del material se recomienda mejorar la seguridad de las puertas de la bodega.

En el área de baterías sanitarias hay que instruir al personal en la importancia de una higiene diaria para la salud y bienestar de todos quienes conforman la institución. De la misma manera es importante mantener activas todas las

baterías sanitarias para que los niños puedan hacer uso apropiado de las mismas. Las baterías sanitarias para los docentes deben ser habilitadas para su uso, evitando así que el personal docente haga uso de las baterías infantiles las cuales no son adecuadas para personas adultas y podrían presentarse problemas de higiene y salud por tal motivo.

Dentro del área administrativa se deben elaborar fichas de ingreso, de seguimiento, de evaluación y de salud pediátrica completa de los niños, pues de esta manera se podrá conocer más a fondo las necesidades de cada uno de ellos, para que posteriormente, el docente encargado, haga énfasis en las mismas logrando así que el niño tenga una educación en donde se respete su proceso de maduración ofreciéndole seguridad, confianza y una educación de calidad.

El botiquín estará dotado con los implementos médicos necesarios para poder atender cualquier tipo de emergencia que se presente dentro de la institución tanto con los niños como con el personal o padres de familia que asistan al centro. Es importante que el Centro cuente con un plan de contingencia pedido por los Bomberos del Municipio de Quito para atender a cualquier emergencia suscitada.

Dentro del área pedagógica se establecerá un modelo curricular que permita a los docentes realizar planificaciones anuales, mensuales y diarias haciendo uso de los espacios mejorados del centro y aplicando el material didáctico y recursos implementados en el CDI.

1.2 Formulación del Problema

1.2.1. Diagnóstico de la Situación Actual

En la actualidad, la necesidad de los padres de familia de acudir a los servicios que brindan los Centros de Desarrollo Infantil, han permitido la posibilidad de la creación de éstos en diferentes sectores de la ciudad, lo cual ha ocasionado que no sean administrados y gestionados de una manera adecuada.

Como dice Claudia Schiappa Pietra, “el contexto en el que se desarrollen los niños debe ser adecuado para ellos, que se sientan felices, que sea un mundo para ellos”. Se conoce que para un desarrollo integral y de calidad se debe cubrir y satisfacer las necesidades físicas, cognitivas y emocionales que tengan los niños.

En el norte del Distrito Metropolitano de Quito, en el barrio Amagasi del Inca, encontramos el Centro de Desarrollo Inicial EBENEZER del cual se benefician los moradores del sector. La institución es particular y cuenta con una capacidad para 45 alumnos según el permiso otorgado por el Ministerio de Educación y el INNFA. Es un Centro Comunitario el cual fue creado cerca de las instalaciones de SOLCA para prestar ayuda a las familias que así lo necesitaran, debido a factores económicos se trasladaron las instalaciones al barrio antes mencionado en donde ahora funciona el CDI.

Se determinó luego de una observación y entrevista con el director del CDI que no se cumple con todos los parámetros establecidos por la ley de educación tanto a nivel curricular como de infraestructura física y administración. A nivel curricular se presentan falencias en la planificación de acuerdo a la metodología que se aplica en el Centro, el uso de material didáctico y recursos materiales es limitado debido a la falta de conocimiento por parte de los docentes para una aplicación del mismo. A nivel de infraestructura física la pintura de las paredes así como del mobiliario se encuentra desgastada, la distribución interna de las aulas, luz y ventilación no permite un uso apropiado de las mismas, los juegos infantiles están ubicados de una manera que ponen en riesgo la integridad de los niños, existe presencia de lastre y escombros a lo

largo del área verde. A nivel administrativo no se cuenta con un modelo de gestión pre-establecido.

Las posibles causas que han provocado las falencias en la institución son debido a ausencia de conocimientos de leyes y exigencias para la creación y funcionamiento de establecimientos educativos y recursos económicos limitados. La falta de conocimientos del Director sobre los parámetros exigidos por el Ministerio de Educación y el INNFA acerca de los recursos físicos y académicos de los CDI interfiere en la gestión y administración de este. No se toma como punto primordial la capacitación que deben tener los docentes de acuerdo al modelo educativo que se aplique en la Institución, pues el Director, al no conocer sobre los parámetros requeridos para la Educación Inicial de Calidad por el INNFA y el Ministerio de Educación, no aplica lo mismo con los docentes. Dentro de los factores económicos se encontró que la pensión mensual de los estudiantes no genera utilidades para una posible inversión, y que al ser un Centro Comunitario beca a un porcentaje de alumnos debido a las condiciones familiares-sociales en las que viven, por lo que las mejoras para el Centro son limitadas o nulas y el deterioro del CDI se acrecienta.

1.2.2. Pronóstico

Al ejecutarse un plan para controlar y mejorar la situación actual del Centro de Desarrollo Inicial EBENEZER en todos los ámbitos antes mencionados, se pueden presentar riesgos en los que se verían afectados los niños, el personal que conforma la Institución y la comunidad.

Es un requisito del Ministerio de Educación y del INNFA cumplir con los parámetros establecidos en infraestructura física para los CDI para continuar con los permisos debidos para el funcionamiento del mismo, es por ello que si no cumplen con dichos parámetros puede llegarse a suspender este permiso lo cual obligaría al cierre inmediato de la Institución, afectando a la comunidad educativa.

Una infraestructura óptima de las aulas y de los espacios verdes permite a los niños aprovechar al máximo estos espacios, haciéndolos suyos y aprendiendo en el día a día. Para lograr un desarrollo integral de los niños es necesario que los docentes que pertenecen a la Institución los guíen para que se logre un aprendizaje significativo en cada uno de ellos. Para poder cumplir con esto es necesario que los educadores tengan conocimientos sobre la metodología que se aplica en el CDI y que se lleve una planificación acorde a esta, en donde los docentes apliquen técnicas adecuadas y sistematizadas para los niños, en donde se haga uso de los espacios con los que se cuentan y se use el material didáctico con el que se cuenta. De no realizar esto, el desarrollo de los niños se verá afectado evitando que este sea integral y de calidad.

1.2.3. Control del Pronóstico

Diseñar la propuesta de mejora del CDI EBENEZER en base a lo observado y analizado para reducir las falencias y necesidades encontradas.

Realizar mingas junto con la comunidad para dar paso a la mejora de los diferentes espacios físicos con los que cuenta el CDI.

Dotar al CDI, a través de donaciones y colaboración externa al mismo, de material didáctico y recursos materiales para un posterior uso y aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Capacitar al personal docente y a la comunidad acerca de los CDI de calidad y un desarrollo integral de los niños.

1.3 Tema del Proyecto

Mejora de la Infraestructura, implementación del currículo y el establecimiento de un modelo de gestión y administración en el Centro de Educación Inicial “EBENEZER” del Distrito Metropolitano de Quito.

1.4 Descripción del Proyecto

La calidad es el parámetro principal que se va a tomar en cuenta para el desarrollo del Plan de mejora del CDI EBENEZER, respetando y siguiendo las exigencias que requieren tanto el Ministerio de Educación como el INNFA, permitiendo posteriormente que los niños que asisten a la institución reciban una educación de calidad para que su desarrollo sea integral.

La infraestructura física del CDI esta desgastada y sus espacios verdes y ambientes no se encuentran distribuidos de una manera adecuada, por lo que a través de donaciones solicitadas a empresas privadas, profesionales, personas independientes se conseguirán los recursos necesarios para que se puedan cumplir los parámetros preestablecidos. Dentro de las áreas verdes se reubicaran los juegos infantiles, se cambiara el lastre por césped y la pintura de las paredes externas será mejorada. Los ambientes se los distribuirá de manera en que cada uno de ellos sea funcionales para darles un mejor uso, la pintura y estímulos visuales serán mejorados para que se vuelva un ambiente cálido tanto para los alumnos como para los docentes.

El CDI no aplica algún tipo de administración, lo cual hace que la misma sea dispersa, es por ello que se implementará un modelo de gestión, el cual quedará establecido para una futura aplicación. Dentro de este modelo se determinará cuál es la misión, visión, objetivos, estrategias, políticas y manuales de procesos de calidad lo cual optimizará su funcionamiento.

Es necesario que la institución trabaje con un modelo curricular, el cual no se encuentra establecido como tal para su aplicación, por lo que a través de

reuniones con los docentes se establecerá, de acuerdo a las necesidades de la comunidad, el tipo de modelo que se aplicará. De la misma manera se realizarán modelos de planificaciones para ser utilizadas a partir del próximo año lectivo, fichas de observación y evaluación de los estudiantes para que se pueda realizar un seguimiento de los mismos para ver sus avances y poder potenciar las fortalezas y combatir las debilidades que se presenten, esto se realizará a través de charlas y reuniones con los docentes. El material didáctico y los recursos materiales que se utilicen dentro del aula son indispensables para el proceso de enseñanza-aprendizaje, por cuanto se dotará de este material didáctico a través de donaciones y se capacitara a los docentes para su futura aplicación, pues existe material didáctico en el CDI y no es utilizado por falta de conocimiento sobre el uso y manejo del mismo.

1.5 Objetivos

1.5.1. General

Diseñar la infraestructura, el modelo pedagógico y de gestión que se aplicará en el Centro de Educación Inicial “EBENEZER” mediante la elaboración y ejecución de planes de acción con la colaboración de la comunidad y empresas auspiciantes para que brinden a sus beneficiarios una educación de calidad.

1.5.2. Específicos

- Elaborar los planos arquitectónicos de la institución, basándose en los requerimientos establecidos por el INNFA, para establecer los recursos necesarios para la ejecución del proyecto.
- Diseñar el área administrativa del CDI, mediante la implementación de recursos materiales, físicos y técnicos para mejorar la gestión de la Institución.
- Acondicionar las aulas del Centro a través de una mejora de la infraestructura física de cada una de ellas, logrando cumplir con las necesidades físicas básicas que requieren los alumnos.

- Mejorar espacios verdes mediante la restructuración de los patios y la distribución de los implementos didácticos lo cual permitirá a la comunidad educativa hacer un buen uso de este espacio.
- Realizar capacitaciones a la comunidad educativa sobre el mantenimiento y utilización de recursos implementados en el Centro de Desarrollo Inicial mediante charlas logrando una concientización del uso de los mismos.

1.6 Metas

- Implementar un modelo curricular que sea aprobado por el Gobierno, para que en base a este los docentes planifiquen las actividades de acuerdo a sus necesidades.
- Capacitar a los docentes en el uso adecuado del material didáctico que se va a manejar en la institución.
- Capacitar a los padres de familia sobre la importancia de la educación y el desarrollo integral que aportará al futuro de sus hijos.
- Mejorar la infraestructura del centro para crear un ambiente seguro y confiable en el que los alumnos se puedan desenvolver y aprender aprovechando al máximo su potencial.

1.7 Justificación

Los seres humanos merecemos una educación de calidad, en donde sean satisfechas nuestras necesidades, ya sean estas físicas, cognitivas o emocionales, para así lograr un desarrollo integral el cual nos permitirá participar dentro de nuestro entorno, adaptándonos a este de acuerdo a las exigencias y competencias que se nos presenten.

A lo largo de la carrera asistimos a distintos tipos de Centros de Desarrollo Infantil, tanto en visitas de campo, en prácticas o dentro del trabajo; se observó que las necesidades, servicios y calidad de los Centros Infantiles varían de

acuerdo al contexto en el que se encuentran y a las necesidades que exige la sociedad del entorno al que va dirigido el servicio.

A partir de las fortalezas y debilidades que se han observado en los distintos Centros se tomó como referencia, para el análisis de las mismas, al CDI EBENEZER, en el cual se han encontrado falencias en el área administrativa y en el área educativa.

“Aportar al mejoramiento de la calidad de los servicios educativos, con adecuados recursos físicos y tecnológicos; complementar, adecuar y rehabilitar la infraestructura y equipamiento de las unidades educativas cumpliendo unos estándares mínimos que coadyuven a la correcta aplicación de los modelos educativos, dotando de mobiliario y apoyos tecnológicos y estableciendo un sistema de acreditación del recurso físico.” (Política 5 del Plan Decenal).

Es por ello que se ha planteado un proyecto con el propósito de mejorar un Centro de Desarrollo Infantil, a través de adecuaciones en la infraestructura física, implementación de una gestión de procesos y una adecuación de modelo curricular, por lo que se ha tomado como muestra el CDI “EBENEZER” con el fin de mejorar sus espacios educativos, administrativos y espacios verdes, logrando que este Centro comunitario brinde un servicio de calidad.

La implementación de un modelo pedagógico de acuerdo a las necesidades de los niños que asisten a la institución es un pilar importante que se controlará dentro del plan de mejora a ser aplicado en el CDI. Se lo realizó a través de consensos, charlas e investigaciones conjuntamente con la dirección y la parte docente de la entidad Educativa, tomando en cuenta los niveles de capacitación y el perfil de los docentes. Se espera que con la ejecución de este plan, la planificación curricular sea acorde a la metodología haciendo uso de los recursos materiales y físicos con los que se cuenta.

“Se considera el conjunto de técnicas constructivas que incorpora materiales, procesos y criterios que respeten el entorno y el medio ambiente. Pretende alcanzar una relación confortable en construcción o rehabilitación de espacios adaptando el diseño, los materiales y la orientación a las condiciones climáticas del emplazamiento. Se trata de optimizar los medios y recursos implicados en la construcción.” (Falconí Verónica, Bernal Estela; Guarderías Ecológicas para el programa Operación rescate Infantil del Ministerio de Bienestar Social; pág. 21).

La implementación de recursos que se brindan al CDI está acorde a la metodología que se aplica en el mismo, a las necesidades de los estudiantes y la comunidad, y a las exigencias y parámetros que están establecidos por las Entidades Gubernamentales del país encargadas de la Educación Inicial, logrando así un equilibrio entre recursos humanos y recursos materiales, para un funcionamiento óptimo dicha institución.

“En la actualidad al momento de planificar los jardines de infantes o guarderías se toma muy en cuenta los espacios exteriores, ya que es en estos donde los chicos realizan muchas actividades que ayudan entre otras cosas a fijar los conocimientos adquiridos en clase por medio del juego y la socialización, libres de sus compañeros y maestros.” (Falconí Verónica, Bernal Estela; Guarderías Ecológicas para el programa Operación rescate Infantil del Ministerio de Bienestar Social; pág. 24).

Al observar las áreas verdes del CDI se determinó que estas se encuentran en deterioro, se decidió que es importante empezar la labor de crear un espacio verde en el cual los niños se puedan desenvolver de manera segura y que este se torne un ambiente agradable para un eficaz desarrollo. La colaboración de la comunidad y las donaciones serán los pilares básicos para poder llevar a cabo este plan de mejora.

“En el caso de que el personal de la guardería disponga de un concepto pedagógico concreto, este siempre debería integrarse en el diseño del recinto. A partir de la línea pedagógica elegida se deduce de forma más general las necesidades, como la claridad de la estructura, la versatilidad, la usencia de peligros ocultos, así como la posibilidad de cuidado y mantenimiento.” (Gustavo Pili, Guarderías, Diseño de Jardines de Infancia, pág. 175).

La infraestructura del CDI puede ser mejorada, pero el punto clave se base en el cuidado y mantenimiento de cada uno de los recursos con los que se dote al mismo. Es por ello que una capacitación a la comunidad educativa, es de vital importancia para que el cuidado y las mejoras logradas perduren y se puedan realizar nuevas modificaciones que a futuro sean necesarias.

“En cuanto a la educación, entendiéndola como formación de personas, como acto absolutamente intencional de la sociedad, contribuyendo la formación de una sociedad constructiva y productiva, como una apropiación de las personas de su cultura, logrando una integración sana de la sociedad.” (Falconí Verónica, Bernal Estela; Guarderías Ecológicas para el programa Operación rescate Infantil del Ministerio de Bienestar Social; pág. 27).

Por ello se toma en cuenta una institución que esta netamente ligada con la comunidad, pues los miembros que la conforman no solo se benefician de ella, sino participan activamente en ella. Para realizar el proyecto, es importante la colaboración que la comunidad está dispuesta a brindar. El aporte que se realizará al Centro beneficiará a la comunidad actual, sino a futuros miembros que pasen a pertenecer a la misma.

1.8 Viabilidad

El desarrollo de este proyecto fue viable por cuanto se logró cumplir con los objetivos planteados. En el área administrativa se implementó un modelo

curricular que servirá como guía a los docentes para un mejor manejo de las actividades a realizarse dentro y fuera del aula.

Para una mejor gestión del CDI, se capacitó a los docentes sobre la importancia del mantenimiento y buen uso de los recursos materiales, que se van a utilizar en el centro.

Dentro del área física, se cumplió con la adecuación de las aulas del centro, cumpliendo así con los estándares de calidad y las necesidades físicas de los alumnos que asisten a la Institución.

De igual manera, se trabajó en la mejora e incremento de los espacios verdes, restaurando el jardín del centro, pudiendo crear un ambiente sano, ecológico, que beneficie a la educación y recreación de los niños.

1.9 Beneficiarios

Los beneficiarios de este proyecto son los miembros de la comunidad que pertenezcan o tengan relación con el Centro de Desarrollo Inicial “EBENEZER”

1.10 Localización Física y Cobertura Espacial

El Centro de Desarrollo Inicial EBENEZER se encuentra actualmente ubicado en el Barrio Amagásí del Inca, Pasaje B N52-507 y de las Camelias, en el Norte del Distrito Metropolitano de Quito.

01

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Infraestructura Física

2.1.1. Aulas

La escuela o centros infantiles y educativos es donde los niños pasan el mayor tiempo de su día, en especial cuando se trata de niños pequeñitos menores a 6 años de edad, es por ello que es de mucha importancia el hacer de su escuela un ambiente amigable y seguro donde ellos sientan la confianza y tranquilidad para estar allí jugando y aprendiendo, optimizando su aprendizaje.

“Una de las variables de la estructura didáctica de la escuela infantil es la organización de contextos adecuados de aprendizaje, de espacios que inventen la alegría, a sentirse a gusto en la escuela, que potencien el desarrollo integrado de los niños que van a pasar en ellos una parte importante de su tiempo diario.” (Zabalza Miguel Ángel, Didáctica de la Educación Infantil pág. 107) Los niños se deben sentir seguros en la escuela ya que es donde ellos pasan la mitad del día, por lo que el ambiente en el que se desenvolverán influirá directamente en su desarrollo integral y su aprendizaje. Es por ello, que deben estar y permanecer en un lugar estimulante y a la vez limpio y ordenado proporciona seguridad y estimula el aprendizaje, donde puedan desenvolverse sin miedo y seguros de sí mismos, para obtener en ellos un mejor aprendizaje. Para lograr este ambiente, es importante encontrar y entender las necesidades individuales y grupales de cada grupo de estudiantes,

Para cumplir con los objetivos, las aulas de los centros o escuelas deberán cumplir con ciertos estándares mínimos de calidad los cuales son mencionados en el programa de desarrollo infantil (pág. 29) por cada niño del centro deberá haber un mínimo de 2m², deben haber el número de mesas y sillas para cada uno de los niños que asisten al centro, así como anaqueles y recipientes que sean necesarios para la distribución de los materiales a usar en cada clase (La Educación es nuestra responsabilidad, pág. 62). Es importante que los muebles estén en buen estado ya que es por la seguridad de los niños ya que es algo que se usará a diario.

“El aula debería acoger no solo armarios, sillas y mesas, sino todo aquello que el educador entiende que podrá ser útil de cara a una más completa realización y expresión del niño” (Allipandri, pág. 279 / Miguel A. Zabala, pág. 122). Dentro del aula, es importante los ambientes con los que se va a trabajar ya que eso determina la organización de la misma para obtener mejores resultados en ambos enseñanza y aprendizaje de los alumnos. “Una de las primeras decisiones que el profesor ha de adoptar a la hora de diseñar el ambiente de la clase es si se organiza el espacio de la clase en términos de territorios personales o bien en términos de funciones” (Winstein, pg. 13/ Miguel A. Zabala, pág. 121). A nivel de la educación infantil, la mejor manera de distribuir los ambientes de las aulas es a través de funciones, ya que se divide la clase en diferentes centros de trabajo, donde se realizan diversas actividades, por los cuales los niños van rotando y realizando las diferentes tareas de dichos centros. Esto permite el desenvolvimiento motor, intelectual y actitudinal trabajar al mismo tiempo manteniendo así el interés de los niños. Para lograr esto, se propone diferentes áreas o ángulos de trabajo dentro del aula:

- Ángulo de los juegos: Aquí habrán juegos que variarán según la edad, exigencias, intereses y aéreas a desarrollar de los niños que lo van a utilizar, y dependerán de la unidad en la que se está trabajando. Es recomendable que este tenga una alfombra que pueda ser también

considerada como su distintivo para el ángulo de juegos, como por ejemplo:

- Rompecabezas
 - Tablas de encajes
 - Plastilina
 - Bloques pequeños que pueden ser utilizados para realizar patrones.
 - Juegos de memoria, de emparejar
-
- Ángulo de las actividades cognitivas: Esta se puede realizar con una estantería que contenga diferentes materiales a usar como son
 - Libros de manipulación o ilustración.
 - Juegos y materiales estructurados como loterías, bloques lógicos, números o letras de colores, etc.

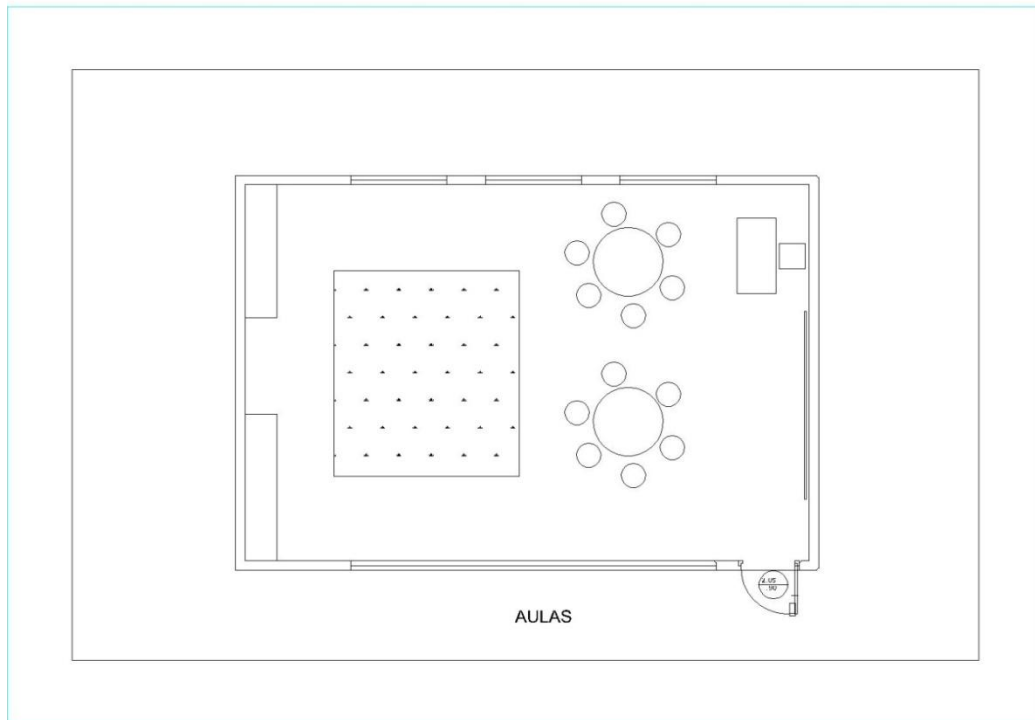
 - Ángulo de actividades expresivas: aquí se trabajarán las actividades manuales las cuales se pueden realizar con diversos materiales como son pintura, colores, marcadores, y otros varios materiales que permitan al niño expresarse a través del arte.

 - Ángulo para expresiones motoras: en esta área se puede utilizar materiales para el desarrollo motor grueso a través del juego. Se pueden utilizar materiales como aros, cuerdas, balones, etc.

 - Ángulo del cuento: en esta área los niños pueden mirar de manera fácil los cuentos que estén en un estante al alcance de ellos.

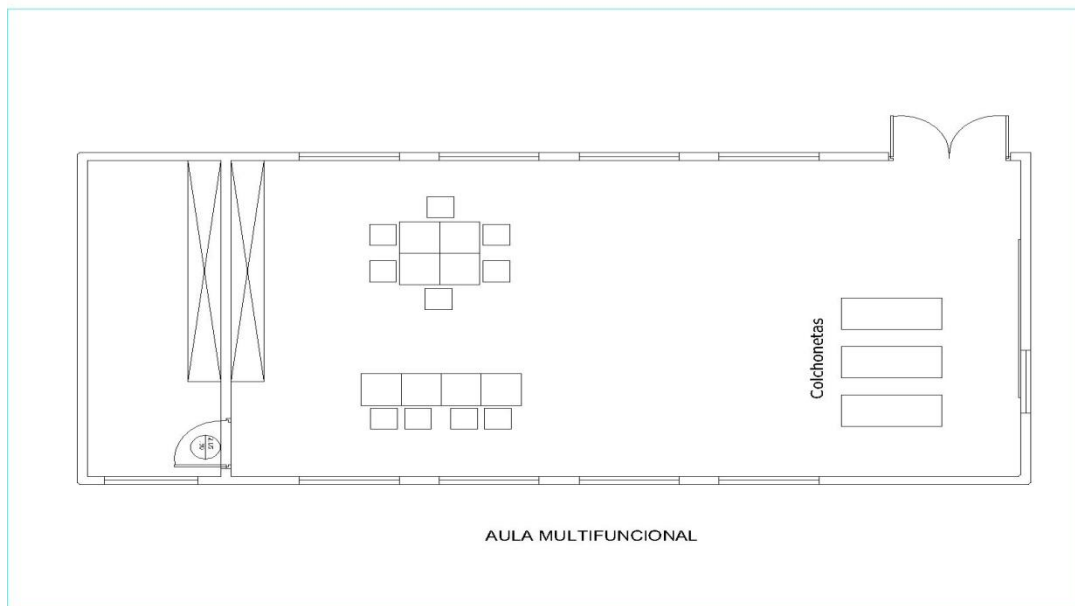
 - A través de estos espacios los niños aprenden no solo a situar cada material o juego obteniendo un orden en la clase, sino también aprenden lo que las posibilidades que la misma les puede ofrecer para el aprendizaje.

Imagen 16



Plano realizado por la Arq. Martha Medina

Imagen 17



Plano realizado por la Arq. Martha Medina

2.1.2. Espacios verdes

“El ambiente escolar no sólo funciona como escenario estático de los fenómenos educativos, sino que es un modelador activo de la acción didáctica. Por ello es fundamental que cualquier planteamiento metodológico tenga en cuenta el diseño ambiental en cuanto a la organización del espacio y la disposición de los materiales, de tal forma que sea capaz de estimular la interacción entre iguales y adultos, la manipulación de objetos, la observación de fenómenos,... etc., y a la vez, ofrezca un marco de seguridad afectiva y emocional”. (Decreto 107/1992 de Andalucía). Los espacios que se usan para el recreo también son parte importante del desarrollo de los niños ya el aprendizaje no solo se da en las aulas sino también a través del juego en el exterior.

“El espacio como escenario de acción-interacción deberá adaptarse a las necesidades de niños/as (fisiológicas, afectivas, de socialización, autonomía, juego, movimiento, exploración, investigación,...) de manera que se puedan apropiar y situarse en el mismo a partir de su experiencia, relacionarse con los

objetos y las personas e ir construyendo una imagen ordenada del mundo que les rodea. Será necesario en la configuración de los espacios se garantice a la vez estabilidad y variedad, de forma que permita satisfacer las necesidades tanto individuales como grupales". (Decreto 107/1992 de Andalucía).

Es por eso que existen requisitos mínimos a cumplir en lo que respecta al jardín de los centros, que se dan por la seguridad de los niños y que se puedan desenvolver en el de manera segura, como son:

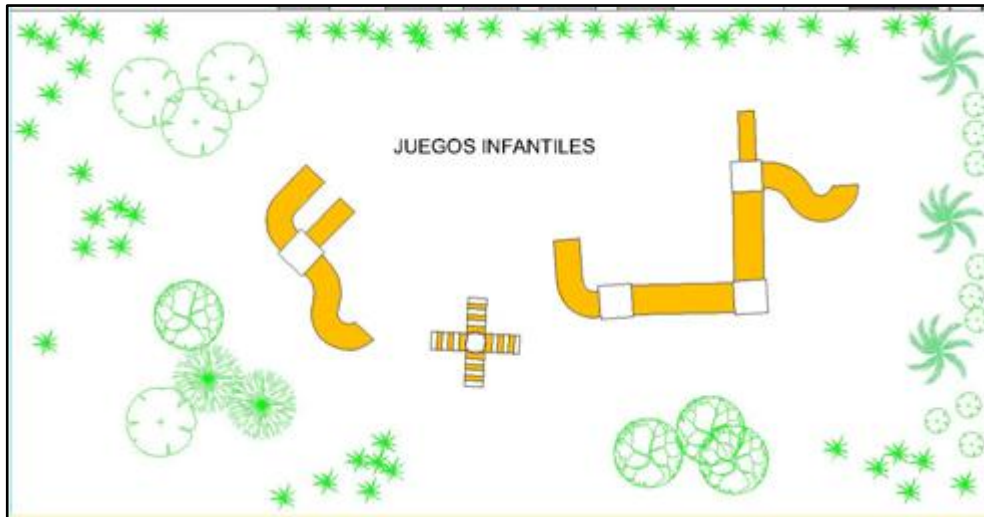
- El jardín o espacio de recreación debe contar con un mínimo de 2m² por niño
- El área de recreación deberá ser exclusiva para eso y exclusiva de uso del centro (parque, jardín, patio)
- Los juegos deberán ser seguros para el uso de los niños del centro, siendo estos adecuados para la edad, y de materiales que no sean peligrosos de ninguna manera para los usuarios. D
- Deberá haber una cantidad adecuada y suficiente para el número de alumnos que asisten al centro.

(Cáceres, Cesar; Pérez, Lourdes; Benítez, Soledad. La Educación Inicial es nuestra Responsabilidad, pág. 63 – 64).

Los juegos, para que sean seguros para los niños deberán ser de preferencia de plástico, o cubiertos de madera, evitando así peligrar a los niños.

Deberán existir varios jugos como son, los columpios, resbaladeras, castillos, tubos, bancos, mesas, y un arenero, para un mejor desarrollo motor de los niños y desarrollar su creatividad al permitirles desenvolverse con libertad en este medio.

Imagen 18



Plano realizado por la Arq. Martha Medina

2.1.3. Cocina

La cocina es un área en donde se requiere un aseo imprescindible dentro de cualquier Centro de Educación Infantil, la cual debe estar equipada con instrumentos, vajilla y enseres que permitan no solo una adecuada preparación de los alimentos, sino el cuidado para mantenerlos y servirlos a cada uno de los miembros de la Institución.

La infraestructura y ubicación de los implementos de la cocina deben estar ubicadas correctamente para un funcionamiento adecuado de la misma, evitando así riesgos de accidentes que pueden afectar la salud e integridad de los niños del Centro Educativo, por lo cual este espacio deberá contar con ciertos estándares que se hablan en el libro “La Educación Inicial es Nuestra Responsabilidad” (pág.60 – 61):

* Infraestructura Interior:

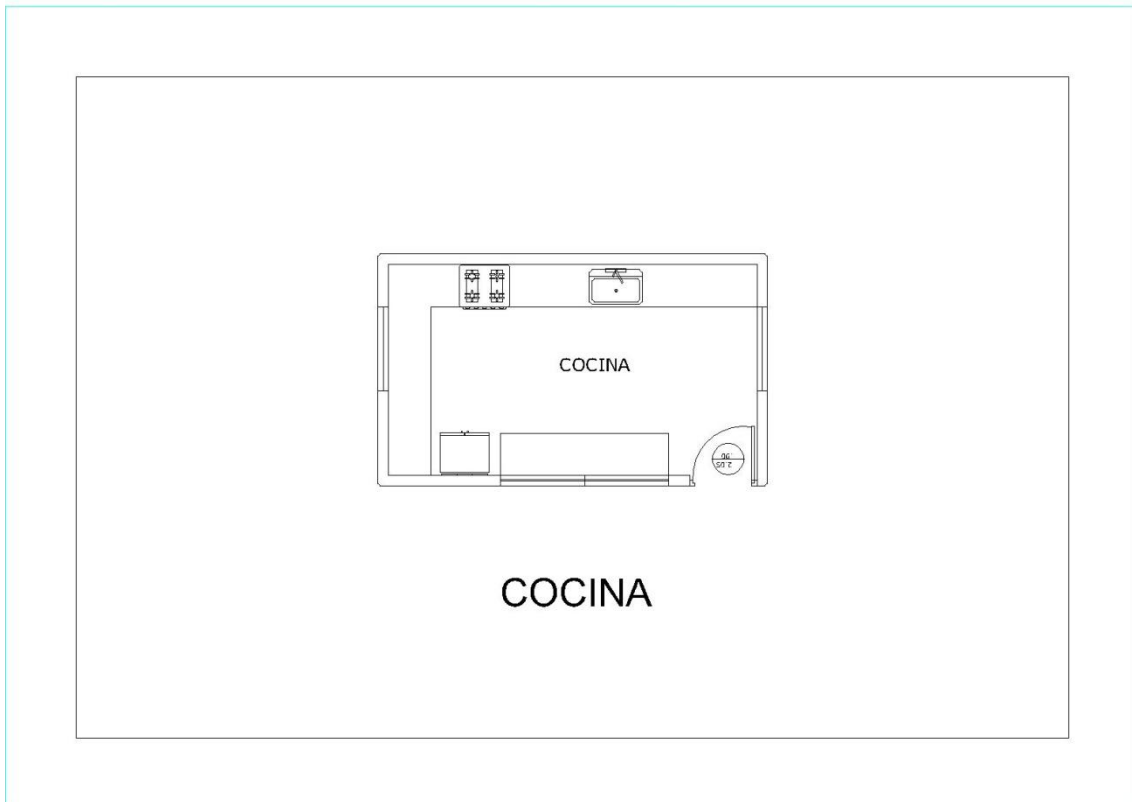
- Dentro de la infraestructura cuenta todo lo que es el material necesario para el aseo, el cual deberá estar en un lugar fuera del alcance de los niños y sin peligro de contaminación.
- Deberá tener las instalaciones eléctricas en buen estado y fuera del alcance de los niños.

- La ubicación del gas deberá ser en un lugar seguro y con ventilación, fuera del alcance de los niños y alejado de las aulas.
- Deberá tener paredes no cuarteadas
- Pisos en buen estado
- Paredes sin humedad
- Deberá contar con un fregadero industrial inoxidable
- Debe tener una cocina semi industrial en buen estado
- Debe contar con una refrigeradora con capacidad suficiente para que abarque los alimentos necesarios de refrigeración.
- Debe tener una alacena para el almacenamiento de productos que no necesiten refrigeración y que este protegida de insectos, sol, humedad y químicos que puedan contaminar los alimentos.

* Menaje y Vajilla:

- De acuerdo con lo establecido en el texto “La Educación Inicial es Nuestra Responsabilidad” (pág. 62), cada centro infantil requiere:
- El centro infantil deberá contar con la vajilla suficiente de acuerdo al número de alumnos inscritos en la institución
- La vajilla deberá estar en buen estado
- Deberá contar con el número de mesas y para la cantidad de alumnos del centro infantil.
- Deberá contar con sillas de bebés, número adecuado a los inscritos en el centro, y deberán estar en buen estado.

Imagen 19



Plano realizado por la Arq. Martha Medina

2.1.4. Baños

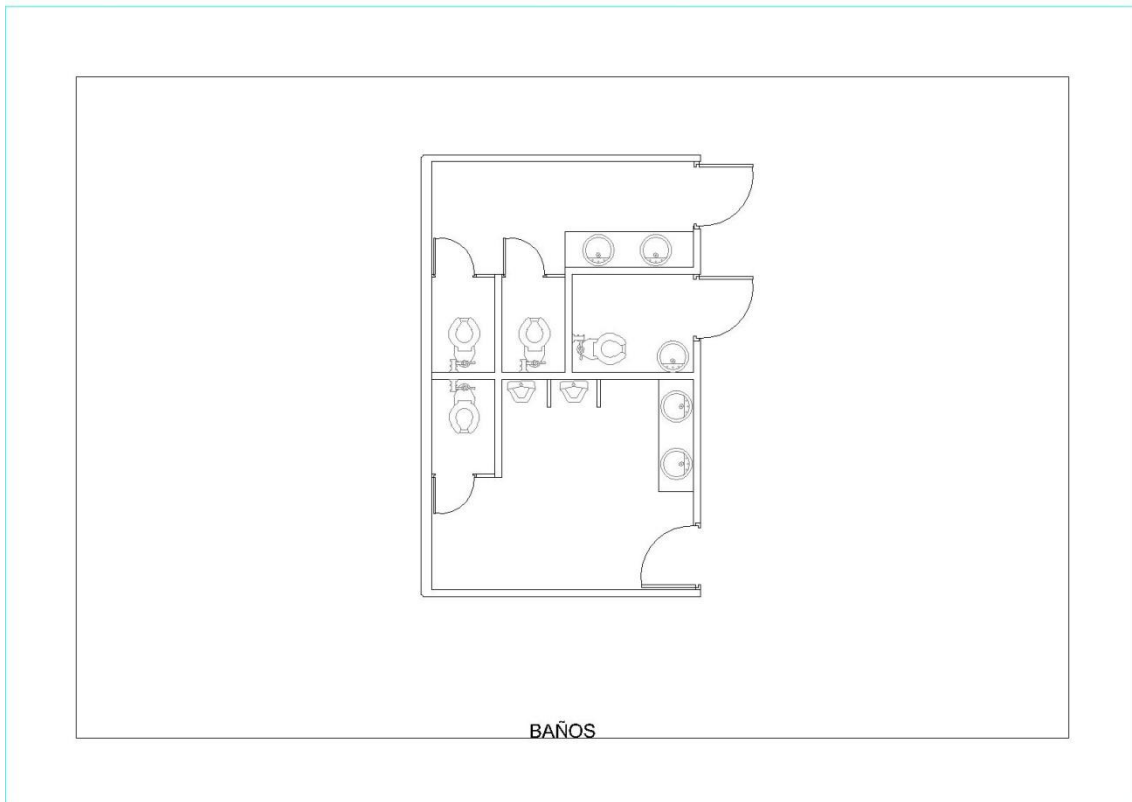
Es importante que los niños se les enseñe acerca del aseo e higiene personal, es por ello que el área de aseo es de vital importancia dentro del centro y debe tener un área específica para desarrollar su función, cumpliendo con requisitos y normas de higiene para mantener la salud de cada uno de los miembros de la comunidad.

Es por ello, que así como el resto de áreas del centro, ésta deberá cumplir con requisitos mínimos para el funcionamiento de la misma. Según los datos publicados en el libro “La Educación Inicial es Nuestra Responsabilidad” (pág. 64) dice:

- Mínimo deberá haber 1 batería sanitaria por cada 10 niños, en donde los sanitarios y lavamanos estén de acuerdo al tamaño de los alumnos para su uso.

- Deberá haber suficientes lavamanos para el número de niños que asiste al centro.
- Deberá haber baterías sanitarias para el personal docente y administrativo, los cuales deberán ser uso exclusivo de los mismos.

Es indispensable y de suma importancia mantener las baterías sanitarias limpias y desinfectadas, hacerlo de manera diaria y deben estar completamente habilitadas durante el horario de la escuela para el uso de los estudiantes.



Plano realizado por la Arq. Martha Medina

2.1.5. Materiales

La autora Marta Mena, expone que los materiales pedagógicos son un *“Conjunto de informaciones, orientaciones, actividades y propuestas para guiar al alumno en su proceso de aprendizaje y que están contenidos en un determinado soporte (impreso, audiovisual, informático, físico)”*. Los Centros Infantiles deben estar equipados adecuadamente con materiales pedagógicos que vayan acorde a la edad de los niños que asisten diariamente a la Institución y a la metodología que se imparte en la misma.

En el portal de internet de Marta Mena, ella menciona la importancia de los materiales pedagógicos y la función que estos cumplen dentro de la educación de los niños, ya que es usado como guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este tipo de materiales incrementan la motivación diaria de los

alumnos, pues captan su atención en todo momento y la diversidad que se les presente es lo que les permitirá adquirir nuevos conocimientos. Los materiales pedagógicos les permiten a su vez favorecer la autonomía, recuperar saberes previos y crear una curiosidad en cada uno de los alumnos para seguir investigando.

El docente es el encargado de proporcionar a los estudiantes el material didáctico adecuado a su edad y al tema de desarrollo de la unidad, pues de esta manera se logran cumplir los objetivos propuestos. Su función es la de guiar al niño en su desarrollo del pensamiento para que individual o grupalmente resuelvan situaciones o problemas que se les presente en el día a día.

Como se menciona en el libro “La Educación Inicial es Nuestra Responsabilidad” (pág. 63), los centros infantiles deberán contar con:

Tabla 11: Descripción del material educativo

MATERIAL	
<ul style="list-style-type: none"> • El material fungible suficiente para el número de alumnos que asisten al centro • Material didáctico suficiente en cantidad y variedad al número de alumnos que asisten al centro 	<ul style="list-style-type: none"> • El material didáctico deberá ser adecuado a la propuesta curricular del centro. • Material deberá estar en buen estado para el uso de los mismos.
<ul style="list-style-type: none"> • Rompecabezas • Tablas de encaje • Plastilina • Bloques • Juegos de memoria • Juegos de emparejar • Lotería 	

2.1.6. Equipos

“Las nuevas tecnologías tienen una importancia cada vez mayor a nuestra sociedad. Lo que hace unos era algo impensable hoy es una realidad que forma parte de nuestra vida cotidiana.” (Juan Carlos Sánchez, Uso de las nuevas tecnologías en los centros educativos pág. 6). Los Equipos, dentro de un centro infantil, se refieren a los instrumentos tecnológicos que deberían poseer los centros educativos, ya que eso les permite que exista un proceso sistematizado y ordenado para una mejor organización de la administración y gestión del mismo. También permite y facilita el proceso de enseñanza – aprendizaje para que evolucione a la par con el avance de la tecnología brindando así una educación de excelencia y un servicio de calidad a los usuarios del centro.

“El uso nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el aula es cada vez más patente. Estas nuevas tecnologías nos aportan una gran cantidad de posibilidades nuevas en el aula (blog, página web, foros, etc.), el tema fundamental estaría en cómo usamos estas herramientas para la docencia sin que se suplante al educador ni al medio natural”. (Juan Carlos Sánchez, Uso de las nuevas tecnologías en los centros educativos pág. 6). La tecnología no solo acerca y facilita en la comunicación con los padres de familia, sino también ayuda y agiliza en el proceso de enseñanza a los niños y nos ofrece herramientas de investigación más amplias para la mejora en las estrategias de enseñanza a usar dentro de las aulas.

Para que los alumnos puedan experimentar al máximo el uso de la tecnología dentro del aula, el docente debe proporcionar el ambiente y momento adecuado para introducirlo en el aprendizaje. Para esto se deberá proporcionar y equipar las aulas con todos los medios tecnológicos posibles como son:

- Computador

- Internet
- Televisión
- DVD
- Radio

A través de esta tecnología se abre caminos a nuevas experiencias de aprendizaje, y llamativas para los niños de hoy en día ya que ellos están rodeados de la misma. También facilita al docente en la creación de diferentes materiales de soporte para la enseñanza dentro de su aprendizaje.

2.1.7. Juegos

Los juegos del patio son de suma importancia, en especial para los niños menores de 6 años debido a que ellos requieren de mucho movimiento de su cuerpo. Durante el recreo no solo es el momento de juego libre de los niños donde desarrollan también su creatividad, sino también es donde se enfatiza el desarrollo psicomotor de los niños, y es por ello que los juegos externos deberían ser adecuados, y seguros para ellos. Los diferentes juegos que forman parte del área del jardín deberán ser accesibles para los todos los niños incluyendo aquellos que tienen alguna discapacidad física, los mismos que deberán ser fabricados con materiales que no sean tóxicos ni peligrosos para los niños.

Pueden haber varios 'tipos de juego' en el jardín, como son:

- Los juegos motrices, los cuales se dedican los niños más a correr, saltar, caminar, reptar, etc.
- Los juegos simbólicos, los cuales se trata de imitar, cantar, bailar, se basa en el desarrollo de su creatividad.
- Los juegos de relación donde los niños comparten con otros niños de manera espontánea dentro de un mismo juego.

También puede dividirse a los juegos en zonas según la etapa en la que se encuentren los niños que asisten al centro, y se pueden utilizar diferente tipos de juegos como son:

- Zona de juegos de movimiento: Como tubos, toboganes, escalera de cuerdas, puentes.
- Zona de juegos simbólicos y de roles: donde es importante tener las casitas, iglús, castillos, unos bancos y mesas.
- Zona de construcción: aquí es aconsejable tener un arenero donde los niños puedan realizar todo tipo de creaciones.

2.2. Modelo de Gestión y Administración de CDI

2.2.1. Modelo de Gestión por Procesos

El proceso administrativo se define como la forma de trabajar en equipo para sacar adelante una empresa, a través de la planeación, organización, dirección y control de una organización; no se puede crear una organización si no se trabaja conjuntamente las cuatro etapas anteriormente mencionadas; es decir es el proceso de planear, organizar, dirigir y controlar las actividades de los miembros de la organización y el uso de los recursos necesarios para lograr los objetivos propuestos.

El siguiente modelo, es un modelo de gestión por procesos en el cual se utilizan las 4 etapas: planificación, organización, dirección, y control de una entidad.

Figura 1.



Fuente: Modelo de Gestión. Adaptado de <http://admguni.blogspot.com/>

PLANEACIÓN: Es importante la planeación dentro de una empresa ya que a través de ésta es que se establecen los procedimientos o estrategias adecuadas para alcanzar los objetivos o metas propuestos por la misma.

La planeación también orienta a los gerentes y administrativos de la empresa para coordinar las actividades a realizar y obtener un mejor trabajo en equipo, y sirven de guía para que:

- la empresa alcance con facilidad los objetivos
- los miembros que forman parte de la empresa realicen sus actividades de acuerdo a los procedimientos adecuados previamente escogidos.

ORGANIZACIÓN: La organización dentro de una empresa sirve como una estructura de las relaciones de funciones, niveles y actividades de los miembros de la empresa y de los recursos humanos que debe haber para conseguir alcanzar, de manera eficiente, los objetivos propuestos por la empresa.

DIRECCIÓN: A través de la dirección se consigue o se alcanzan los resultados de los objetivos planteados. Se puede realizar esto de dos maneras:

- Nivel de ejecución: consta de los empleados que conforman la empresa, los cuales ejecutan y llevan a cabo las actividades que deben realizar para sacar adelante una empresa.
- Nivel administrativo: los altos mandos de una empresa son los que tienen que dirigir y están encargado de que todos los miembros de la empresa realicen su trabajo de manera efectiva, es decir ellos no “ejecutan” las actividades, sino que las dirigen.

CONTROL: Es un proceso donde se controla que las actividades a realizar se las cumplan de manera correcta y adecuada de acuerdo a la planificación previa, y es la justificación o corrección de dichas actividades cuando no se cumplen de manera adecuada. Se puede considerar efectivo el control de una empresa cuando éste asegura que las actividades que se están realizando contribuyan al cumplimiento de las metas u objetivos propuestos por la empresa. Para obtener un mejor control de las actividades, el gerente debe:

- Establecer las normas de desempeño
- Medir los resultados del desempeño del personal y compararlos con las normas de desempeño propuestos por la empresa
- Tomar las medidas necesarias cuando no se cumplan con dichas normas.

2.2.2. Modelo Administrativo

2.2.2.1. Misión

La misión refleja en sí, lo que la institución es y los esfuerzos que ésta realiza para llegar a cumplir sus propósitos. Ésta indica la manera en cómo se pretende lograr y fortalecer las razones de su existencia a la vez que identifica los mercados a los que está dirigida, los clientes a quienes ofrecen un bien o servicio, y los productos que la empresa va a ofrecer.

Algunas preguntas claves que ayudarían en la construcción y formulación de la misión son las siguientes:

- ¿Quiénes somos?
- ¿Qué buscamos?
- ¿Por qué lo hacemos?
- ¿Para quienes trabajamos?

2.2.2.2. Visión

La visión es un conjunto de ideas donde se refleja la imagen de lo que se quiere alcanzar y a donde se dirige la empresa, en un determinado tiempo. En esta se refleja la función de deseos, ideales o valores que tendrá la institución, esta deberá ser alcanzable, positiva y orientada hacia objetivos y metas que tengan sentido con la misión de la misma.

Existen 3 preguntas claves para la formulación de la visión de una empresa:

- ¿Cuál es la imagen deseada?
- ¿Cómo seremos en el futuro?
- ¿Qué haremos en el futuro?

Estas tres preguntas responden a lo que se trabajará y lo que será la empresa e institución y a donde va a llegar o que se va hacer en el futuro con la misma o a través de la misma.

“Una visión compartida no es una idea. Es una fuerza en el corazón de la gente, una fuerza de impresionante poder. Puede estar inspirada por una idea pero es tan convincente como para lograr el respaldo de más de una persona, cesa de ser una abstracción. Es palpable. La gente comienza a verla como si existiera. Pocas fuerzas humanas son tan poderosas como una visión compartida” – Peter Senge.

2.2.2.3. Políticas

Las políticas empresariales son un conjunto de decisiones y/o acciones que guían hacia el desarrollo de las estrategias adecuadas a efectuar. Existen 4 tipos de políticas empresariales:

- Generales: abarca todas las disposiciones generales.
- Específicas: Se ocupan de un solo departamento, área o sección.
- A largo Plazo: Son las metas a las que la empresa quiere llegar
- A corto Plazo: Son las metas a las que la empresa quiere llegar en corto plazo, para así cumplir los alcances a largo plazo.

Las políticas son las que orientan a los ejecutivos de las empresas a que planeen, elaboren planes de acción que les permitirá el alcance y cumplimiento de los objetivos propuestos en un principio.

2.2.2.4. Estrategias

Una vez que ya estén fijados los objetivos de la empresa, se procede a fijar las estrategias con las cuales se definirán como se va a llegar a cumplir los objetivos propuestos. Son consideradas acciones o medidas que llevaran a cabo el cumplimiento de los objetivos pasando así la empresa de lo que son a lo que quieren llegar a ser.

Las estrategias son consideradas planes de acción con los cuales se llegara a cumplir los objetivos propuestos dentro de la empresa. Para esto, se pueden usar varias maneras o caminos para lograr el cumplimiento de los objetivos, una de ellas es que a través de las estrategias se puede observar las diferentes

opciones que se le presentan a la empresa y tomar la decisión correcta de cuál sería la adecuada para manejar la información específica de dicha empresa.

2.2.2.5. Objetivos

“Todos los triunfadores están orientados a una meta. Saben lo que quieren y se concentran resueltamente en alcanzarlo, un día tras otro. Nuestra habilidad para fijarnos metas es la llave maestra para alcanzar el éxito”. – Brian Tracy.

Un objetivo puede ser definido como *una meta o propósito que se pretende alcanzar en un tiempo determinado con la inversión de ciertos recursos*, es lo que la empresa espera alcanzar con el desarrollo de su misión y visión. Para la ejecución de los mismos, estos deben ser:

- Medibles
- Deben establecer un tiempo o plazo para cumplirlos
- Debe definir a los responsables del mismo.

Existe el acrónimo S.M.A.R.T, que significa ‘inteligente’, que ayuda a la elaboración de objetivos, ya que son las 5 cualidades que todo objetivo debería tener.

S.M.A.R.T.:

- **“Specific (Específicos)**

Los objetivos deben contener acciones en sí mismos y no ser definidos de forma vaga, tampoco es recomendable que un objetivo abarque un gran número de acciones en sí mismo, lo ideal es que cada objetivo conlleve una acción determinada.

- **Mesurable (Mesurables)**

Los objetivos deben poder medirse, esto nos permite saber a tiempo si estamos yendo por el camino correcto o no, además el hecho de que un

objetivo sea medible hará que nos sintamos motivados al ver los logros producidos.

- **Attainable (Alcanzables)**

Los objetivos inalcanzables no proveen motivación sino autoengaño, siempre debemos ser optimistas y esperar lo mejor de nuestro trabajo y nuestros recursos, pero no debemos esperar resultados desproporcionadamente elevados a comparación con los recursos invertidos.

- **Realistic (Realistas)**

Existen varios emprendedores que sobreestiman lo que podrían llegar a lograr en poco tiempo así que se tratan metas demasiado grandes, si bien es bueno plantearse grandes y ambiciosas metas ya que provee una motivación especial a los objetivos, estos deben ser trazados en forma realista.

- **Timely (Tiempo)**

Se dice que un objetivo debe ser un “sueño con fecha de vencimiento”, la presión de tiempo contribuye a la autodisciplina y a la auto exigencia”.¹

Con esto podemos observar y entender de mejor manera como elaborar objetivos para así lograr cumplirlos. Según el acrónimo anterior, los objetivos deben ser específicos, claros donde se mencione una acción determinada a ser ejecutada en cada uno.

Deben ser medibles, ya que eso motiva a los integrantes que forman parte de la empresa al momento de ver resultados favorables con la ejecución de los mismos.

¹<http://definanzas.com/2009/06/04/definicion-de-objetivos/>

Las metas deben ser realistas, no se debe plantearse objetivos o metas que sean imposibles o casi imposibles de alcanzarlas, ya que estos deben ser cumplidos y/o ejecutados. Finalmente, deben ser alcanzados en un determinado tiempo.

2.2.2.6. Organigramas

La definición de la palabra organigrama viene de varios autores, que serán mencionados a continuación con el fin de determinar la mejor que aplique al caso.

- *“Un organigrama es la representación grafica de la estructura orgánica de una institución o de una de sus áreas o unidades administrativas, en las que se muestran las relaciones que guardan entre si los órganos que la componen”.* (Franklin, Benjamin)
- *“Es la grafica que muestra la estructura orgánica interna de la organización formal de una empresa, sus relaciones, sus niveles de jerarquía, y las principales funciones que desarrollan”* (Gómez Ceja, Guillermo)
- *“Una manera característica de describir la estructura es por medio del organigrama impreso en el que se especifican las redes de autoridad y comunicación formales de la organización. A menudo, el organigrama es un modelo simplificado de la estructura”.*(Kast, Freemont y Rosenweig, James E)
- *“Los organigramas son representaciones gráficas de la estructura formal de una organización, muestran las interrelaciones, las funciones, los niveles jerárquicos, las obligaciones y las autoridades existentes dentro de ella”.*(Munch, Galindo y García, Martínez)

Los organigramas son una representación gráfica de lo que es la estructura formal de una empresa donde se reflejan las posiciones de las áreas o niveles que conforman la misma de manera organizada, así como también las personas que dirigen cada una de ellas, y las funciones que las mismas

cumplen. Estos son muy importantes ya que este informa como está conformada la estructura de la empresa y la relación que existe entre los diferentes niveles. Todo tipo de organigrama tiene que cumplir los siguientes requisitos:

- Tiene que ser claro, sencillo y de fácil manejo para quienes lo van a manipular.
- Debe contener solamente información específica e indispensable para el organigrama.

Los organigramas son muy importantes debido a que a través de éstos se puede analizar la estructura de las empresas para así detectar dónde están las fallas como son:

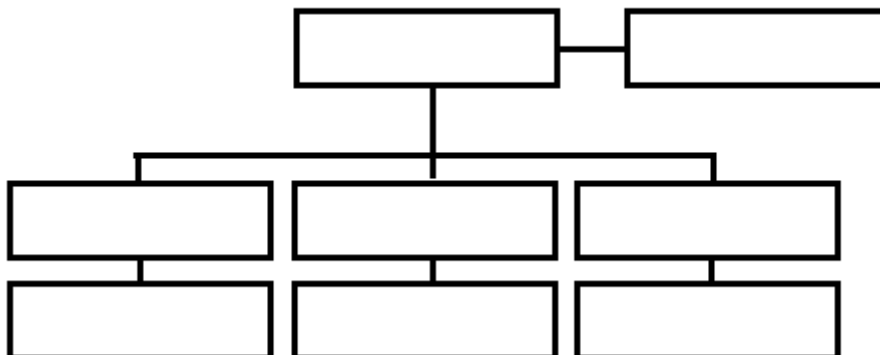
- Fallas en el control interno
- Duplicación de funciones
- Funciones que han sido descuidadas
- Y si existe algún desequilibrio en la estructura de la empresa.

Otra función muy importante de los organigramas es que ayuda en la efectividad y comunicación interna de la empresa. A través de los gráficos se les puede informar a los empleados de la empresa el cargo o puesto que les corresponde efectuar.

Existen dos tipos principales de organigramas, que son el organigrama estructural y funcional.

Organigrama estructural: es aquel en el que se demuestra la estructura interna de una empresa y sus relaciones entre niveles y jerarquías.

Imagen 21



Organigrama funcional: es aquel en el que incluyen las principales funciones asignadas a cada puesto, nivel o jerarquía.

Imagen 22

CARGO	FUNCION

Estos dos organigramas son útiles para las capacitaciones respectivas que se realiza al personal, y para presentar la distribución de la empresa de manera general. En base a estos dos organigramas nos manejaremos para el desarrollo de este proyecto.

2.3. Modelo Curricular

El modelo curricular en el que se va a basar este proyecto es el que actualmente está establecido por las entidades gubernamentales del Ecuador, con el cual se trabaja para favorecer en el desarrollo de todas los aspectos, físico, emocional, social e intelectual de los niños y niñas de hasta los 6 años.

También cumple con el propósito de poder detectar alguna falencia que exista en el aprendizaje de los mismos, para así poder intervenir en el momento adecuado guiándolos en su proceso de desarrollo. Este modelo cuenta con una Guía de Planificación Curricular, el cual sirve como apoyo o ayuda al personal docente y administrativo en la organización de las actividades que se va a realizar en los diferentes centros.

Estas guías son muy importantes debido a que toman en cuenta todas las áreas y/o aspectos del desarrollo de los niños para asegurarse de lograr un desarrollo integral de los mismos. La planificación curricular se basa y trabaja con las áreas socio afectiva, lenguaje, bienestar personal, perceptiva cognitiva y motora. Las actividades realizadas dentro de estas áreas están fijadas para orientar el desarrollo de los niños en todas las áreas basadas en la edad y en su ritmo de aprendizaje.

La planificación que se basara en el modelo curricular contiene las siguientes áreas:

- Área de identidad y autonomía personal
 - Conocimiento del cuerpo y configuración de su propia imagen.
 - Habilidades perceptivo-motrices implicadas en la resolución de tareas de diversa índole
 - Aspectos cognitivo, afectivos y relacionales implicados en tareas de la vida cotidiana.
 - La salud: habilidades básicas relacionadas con el cuidado de uno mismo y del entorno.
- Área del medio físico y social
 - Relaciones sociales y la actividad humana
 - Los objetos
 - Los seres vivos
 - El paisaje
- Área de la comunicación y representación

Expresión plástica
Expresión musical
Expresión corporal
Relaciones, medida y representación en el espacio

2.4. Evaluación

La evaluación es un conjunto de actividades programadas en las cuales se recoge información sobre algún tema en específico, con los cuales, los resultados de eso ayudan a los docentes a tomar decisiones que les ayudara a mejorar su proceso de enseñanza – aprendizaje e ir mejorando la calidad de educación y formación de los niños.

La evaluación es un proceso integral que se debe hacer de manera continua para así ir observando los resultados que se van obteniendo, ayudando así a regular el proceso educativo de los niños a los cuales se les estará evaluando. Es una herramienta orientadora, no solo para los alumnos sino también para los docentes ya que les ayuda a ver en donde hay falencias y en donde se requiere de refuerzos para mejorar y ayudar en el aprendizaje de los niños.

La evaluación educativa consta de las siguientes características:

Existen algunos tipos de evaluación, como son por su finalidad o función, por su extensión, por los agentes evaluadores que intervienen y por tiempo de aplicación.

- Por su finalidad o función:
 - **Formativa:** Se refiere a todo el aprendizaje que van a tener los niños desde que se detectan sus necesidades hasta el momento de la evaluación final.
 - **Sumativa:** Sirve para conocer los resultados obtenidos por cada alumno al final del proceso de enseñanza – aprendizaje.

- Por el tiempo de aplicación:
 - **Inicial:** se realiza antes de iniciar un curso para ver los conocimientos previos con los que vienen los niños.
 - **Procesual:** se realiza durante el proceso de enseñanza – aprendizaje con el fin de ver si la metodología utilizada está funcionando para que se adquieran nuevos conocimientos.
 - **Final:** se hace al final del proceso de enseñanza – aprendizaje con el fin de observar si los resultados de los conocimientos adquiridos son los esperados por el docente, por la institución.

CAPÍTULO III

ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y GESTIÓN DEL PROYECTO

3.1 Fase de Planeación

3.1.1. Misión

El Centro de Desarrollo Inicial EBENEZER tiene como misión guiar a niños y niñas en su formación integral, permitiéndoles desarrollar sus capacidades, habilidades y competencias poniéndolas en práctica tanto dentro como fuera de las instalaciones, logrando autonomía, responsabilidad y valoración para con ellos mismos, con el prójimo y para con la institución a la que pertenecen, formando personas creativas e independientes que pasarán a ser un aporte para la sociedad.

3.1.2. Visión

Nuestro compromiso se basa en la calidad de los aprendizajes a nivel cognitivo, físico y socio afectivo guiando al niño al permanente deseo por experimentar, investigar, colaborar y trabajar, permitiendo que así sea el generador de su propio conocimiento, guiado y apoyado constantemente por los docentes, personal administrativo y los padres de familia en un ambiente de calidez conjuntamente con sus compañeros.

3.1.3. Objetivos

3.1.3.1. General

Lograr una formación académica de calidad mediante métodos de aprendizaje que permitan a nuestros alumnos acceder a un conocimiento integral para así

poder comprender y participar dentro de la realidad personal, social y natural en la que vivimos.

3.1.3.2. Específicos

- Potenciar al máximo las capacidades de los alumnos estimulando sus aptitudes y habilidades físicas, intelectuales, afectivas y artísticas.
- Aplicar el modelo pedagógico establecido potenciando así el aprendizaje de los alumnos a través de una adecuada capacitación y aplicación del mismo.
- Ampliar y mejorar las áreas de estudio, para lograr que los niños tengan un mejor aprendizaje integral
- Promover y facilitar el desarrollo de actividades de perfeccionamiento docente para optimizar las prácticas pedagógicas.
- Ofrecer espacios de encuentro e integración para todos los que conforman el CDI en el ámbito deportivo, artístico, cultural y social.

3.1.4. Políticas

- Respeto y tolerancia por uno mismo y por los demás
- Responsabilidad de las decisiones y actos
- Respeto a la diversidad y aceptación
- Participación grupal e individual
- Socialización y colaboración con los demás
- Creatividad sin límites

3.1.5. Estrategias

Recalcar la consideración por uno mismo, por los demás y por todo lo que se encuentra en nuestro entorno, respetando los diferentes puntos de vista y compartiendo ideas.

Aceptarnos y aceptar las diferencias, haciendo énfasis en que todos somos seres únicos, aceptando a cada uno con sus diferencias y enriquecerse de las mismas.

Desarrollarse como individuo y como miembro de un grupo, conociendo límites, derechos y responsabilidades dentro de las relaciones propias y sociales.

Incentivar la relación con el entorno social, cultural y natural en el que vivimos, desarrollando el sentido de cuidado y respeto.

Hacer énfasis en la creación de diferentes alternativas de solución frente a las diversas situaciones que se presenten durante el proceso de desarrollo tanto dentro como fuera de la institución utilizando todos los recursos personales y materiales para llegar a ideas innovadoras.

3.1.6. Manual de Convivencia

Se implementará un modelo de normas de convivencia para que estas sean acatadas por todos los miembros de la comunidad educativa, evitando, de esta manera, inconvenientes en el desarrollo de las funciones y responsabilidades de cada uno.

Normas de convivencia

Periodos de adaptación

- Este periodo abarcará la primera semana que los niños asistan al CDI, sin importar su fecha de inicio.
- Durante este periodo la asistencia de los niños al Centro será dentro de un horario más corto.
- Se espera que la asistencia del niño durante este periodo sea continua
- Es necesaria una buena coordinación entre los padres y el Centro.

Alimentación

- La alimentación deberá ser enviada por los padres de familia diariamente.
- Se sugerirá mensualmente un menú de alimentación nutritiva y económica para ser enviada por los padres.
- Los docentes deberán tener conocimiento de alergias o problemas de los niños con algún tipo de alimento.
- El almuerzo será previa solicitud por parte de los padres.

Tabla 12: Propuesta de menú

PROPUESTA DE MENU

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Sánduche de manjar Uvas Leche	Huevos revueltos Manzana Jugo de naranja	Chochos Tomate Jugo de Pera	Maduro con queso Frutillas Jugo de Mora	Cereal Plátano Leche
Choclo cocinado Sandia Jugo de tomate	Tortilla de Quinoa Uvas Jugo de Pera	Galletas con queso Manzana Jugo de Frutilla	Fideo con atún Pera Jugo de Manzana	Ensalada de frutas Galletas Jugo de Naranja
Papas cocinadas Melón Jugo de papaya	Mote Tomate riñón Jugo de durazno	Pastel de yuca Queso Jugo de Mora	Sánduche de mermelada Pera Leche	Huevo cocinado Frutillas Jugo de Pera
Habas con queso Manzana Jugo de tomate	Cereal Uvas Yogurt	Galletas de sal Sandia Avena	Zanahorias y brócoli cocinado Galletas dulces Jugo de Naranja	Yuca cocinada Queso Jugo de Manzana

Aspectos sanitarios

- Es obligatorio presentar carnet de vacunas y certificado médico de los alumnos para el ingreso al Centro.
- Se exigirán condiciones mínimas de higiene de los alumnos, docentes y personal administrativo.
- La higiene de las instalaciones de la Institución deberá ser constante y está a cargo del personal de servicios.

Horarios

- El horario de atención será de lunes a viernes en dos modalidades a escoger. De 8 a 12:30 y de 8 a 14:30, en la segunda modalidad los niños recibirán el almuerzo.
- Las reuniones con los padres y docentes deberán ser reservadas con previa cita y fuera del horario de clases.

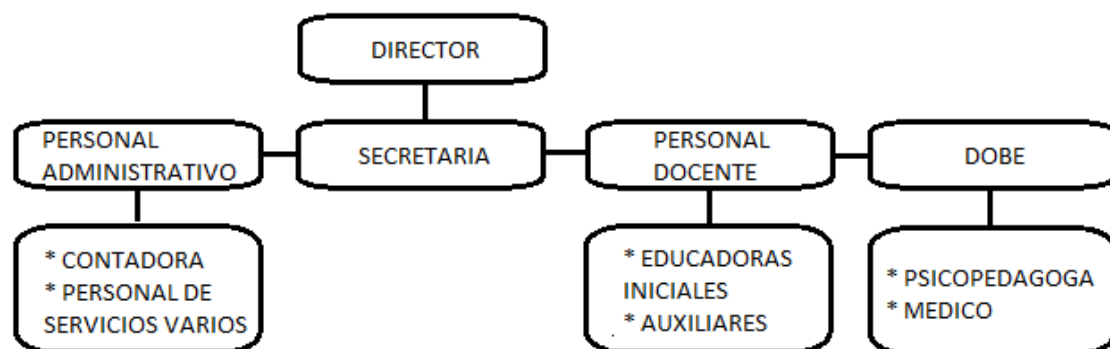
Régimen Económico

- Las mensualidades se realizarán de acuerdo a lo estipulado en la dirección.
- Todo pago deberá recibir a cambio un recibo.
- Se becará a familias que requieran del servicio y no tengan recursos económicos.

3.2 Fase de Organización

3.2.1. Organigrama Estructural

Figura 2



3.2.2. Organigrama Funcional

3.2.2.1. Director

- Planificar, conducir y coordinar con el personal docente, los diferentes niveles de acciones relativas al desarrollo infantil.
- Coordinar y supervisar el diseño y ejecución de educación infantil y evaluar sus resultados.
- Dirigir al personal docente del Centro sobre los aspectos pedagógicos infantiles.
- Informar a la Directora Administrativa sobre el desarrollo de los trabajos a su cargo.

- Mantener reuniones periódicas con las jefas de las unidades, para determinar políticas y estrategias del trabajo, formular y discutir programas de actividades y evaluar sus resultados.
- Orientar al personal y a los padres de los niños sobre el conocimiento de cuestiones inherentes al trabajo del Centro Infantil.
- Mantener reuniones periódicas con los padres de familia, para informar sobre el desenvolvimiento general de los niños en el Centro Infantil, y orientar en los casos que ameriten.
- Aprobar los planes de las distintas unidades, organizar, dirigir, controlar y coordinar su realización.

3.2.2.2. Personal Administrativo

- Dirigir y Administrar el Centro Infantil
- Conducir las actividades técnicas del Centro Infantil, de manera que se cumplan los objetivos del servicio.
- Administrar el aprovisionamiento de los equipos, materiales, víveres y demás insumos necesarios para el normal desenvolvimiento del Centro Infantil.
- Cumplir y hacer cumplir lo establecido en el manual, aplicando las sanciones correspondientes.
- Supervisar de manera general el cumplimiento de las tareas que correspondan al Centro Infantil.
- Controlar la correcta administración de equipos, materiales y provisiones y autorizar los pedidos de los mismos.
- Promover la capacitación teórica y práctica del Centro Infantil.
- Representar al Centro Infantil y mantener los necesarios contactos de trabajo con las autoridades y profesionales relacionados con el trabajo del Centro Infantil.
- Evaluar el trabajo de las jefas de las unidades y ejecutar conjuntamente las evaluaciones periódicas del personal.

3.2.2.3. Personal de Limpieza

- Realizar permanentemente la limpieza general de todas las dependencias del Centro Infantil, y velar por su orden, higiene y presentación.
- Custodiar los equipos de limpieza.
- Colaborar con la realización de otras actividades afines con la naturaleza de su trabajo encomendadas por la Dirección.

3.2.2.4. Personal de Cocina

- Coordinar con la Directora Administrativa el oportuno requerimiento de provisiones.
- Cuidar el eficiente uso de los víveres y controlar su buen estado de conservación.
- Dirigir la preparación de los alimentos conjuntamente con la auxiliar de cocina.
- Cumplir con los horarios establecidos para la preparación y distribución de la comida.
- Orientar y evaluar conjuntamente con la Directora el desarrollo del personal a su cargo.
- Responder por el equipo y manejo de la cocina.
- Dirigir y realizar las raciones para los niños y personal del Centro Infantil.

3.2.2.5. Educadores Iniciales

- Planificar y diseñar los programas de actividades de educación integral apropiada para los diferentes niveles de desarrollo de los niños y coordinar con la Directora de la unidad pedagógica.
- Organizar y realizar diariamente las actividades educacionales, de higiene y alimentación de los niños a su cuidado.

- Orientar y supervisar el trabajo del personal de asistente o personal de apoyo y evaluar su desempeño periódicamente.
- Colaborar con el médico pediatra cuando sea necesario, en la atención de primeros auxilios y en la administración de medicamentos.
- Establecer las necesidades de materiales didácticos y otros requerimientos para la atención de los niños.
- Investigar y mantener información actualizada sobre cuestiones psicopedagógicas y recreación infantil.
- Cuidar de la seguridad y bienestar de los niños.
- Reportar cualquier novedad sobre el estado de los niños e informar a la Directora Pedagógica sobre el trabajo a su cargo.
- Permanecer con los niños a su cargo hasta que sus padres los retiren del Centro.
- Cuidar de la higiene y orden de las salas toallas, lencerías, juguetes, etc. y reportar en caso de descuido.

3.2.2.6. Psicólogo

- Intervención ante las Necesidades Educativas de los Alumnos: El psicólogo interviene planteando algunas modificaciones del entorno educativo y social para así evitar la aparición de cambios y alteraciones en el desarrollo madurativo, educativo y social de los estudiantes.
- Orientación, Asesoramiento Profesional y Vocacional: El psicólogo participa en la organización, planificación, desarrollo y evaluación de los procesos de orientación de a los alumnos ante las decisiones que se deban tomar dependiendo de distintas posibilidades educativas.
- Intervención en la mejora del Acto Educativo: El psicólogo ayuda en la formación permanente al educador aportando su preparación específica sobre las áreas evolutivas, cognitivas, afectivas, psicosociales e institucionales.

- Formación y Asesoramiento Familiar: El psicólogo brinda apoyo a las madres y padres en el desarrollo integral de sus hijos mejorando así las relaciones sociales y familiares, entre familias y educadores.

3.2.2.7. Servicio Médico

- Realizar el chequeo médico previo al ingreso de los niños al Centro Infantil.
- Planificar y ejecutar actividades de medicina preventiva.
- Controlar el estado de salud de los niños, realizar terapias que el caso amerite, recomendar el tratamiento especializado que convenga y determinar el retiro temporal del Centro.
- Supervisar el cumplimiento de higiene del Centro Infantil e impartir los conocimientos básicos sobre higiene y primeros auxilios.
- Elaborar y mantener actualizada la historia clínica de cada niño.
- Realizar reuniones periódicas de los padres de familia para enfocar temas inherentes a la salud de los niños.
- Cuidar el oportuno aprovisionamiento de medicinas y material médico emergente, así como su correcto uso.

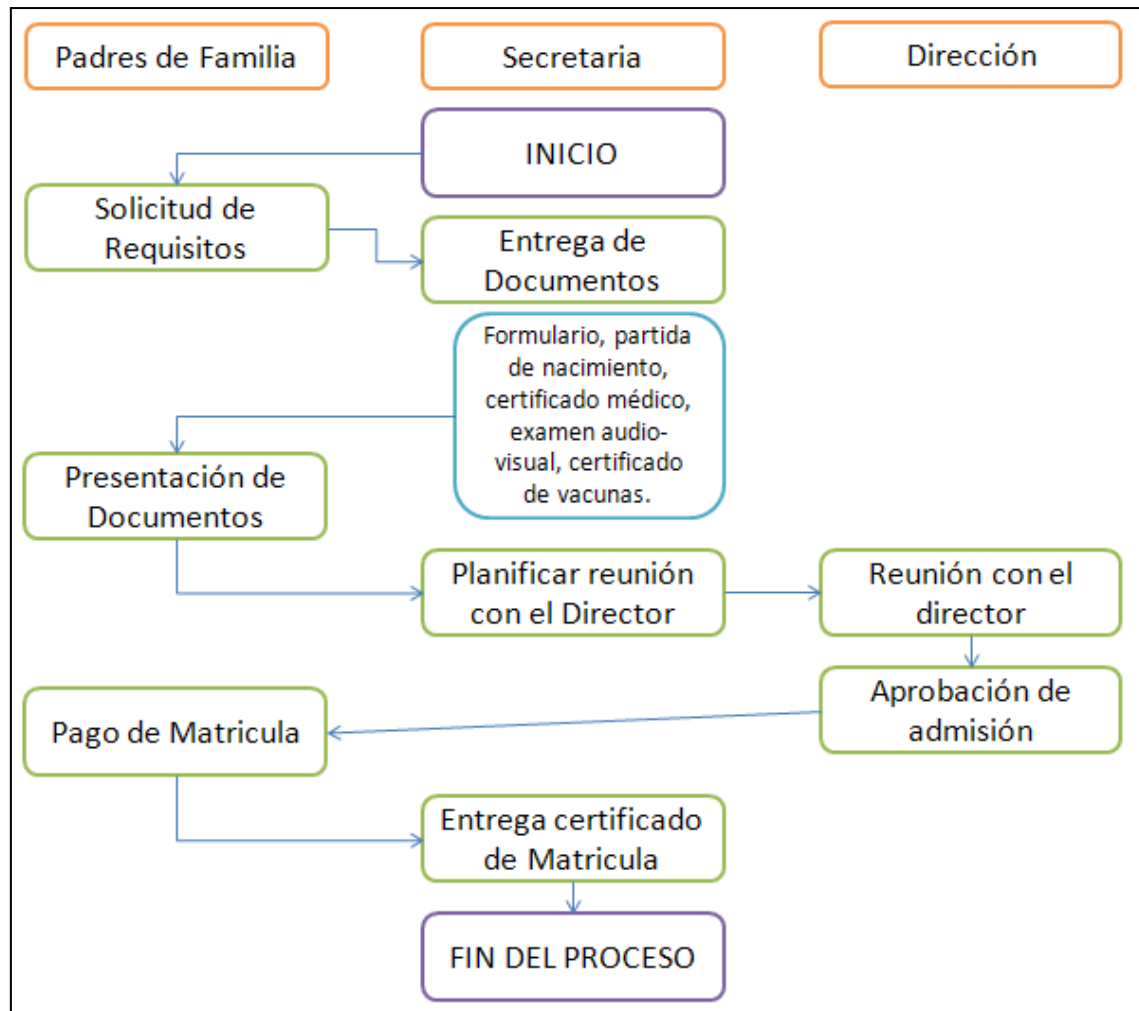
3.2.2.8. Padres de Familia

- Cumplir con el manual de funcionamiento del Centro Educativo.
- Trabajar conjuntamente con el educador inicial y la dirección en el proceso de educación de los niños y niñas del Centro Educativo.
- Colaborar con las tareas o asignaciones que sean requeridas por la Dirección para mejora del funcionamiento del Centro Educativo.

3.2.3. Manual de Procesos

3.2.3.1. Proceso de Matriculación

Figura 3

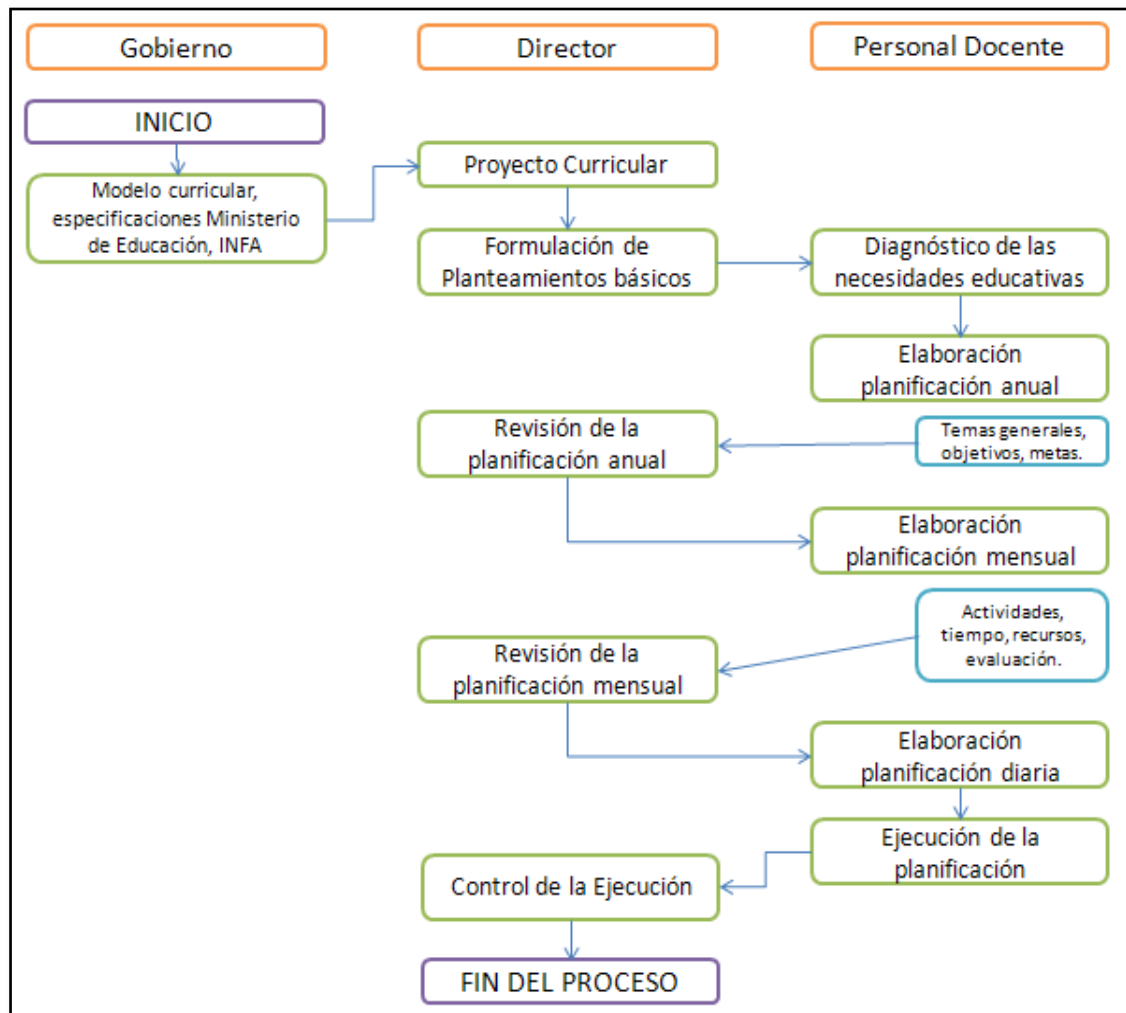


El proceso de matriculación abarca la presentación de los documentos legales de los niños para aplicar el ingreso a la institución. Dentro de este proceso la secretaria y el director serán los encargados de recibir estos documentos, revisarlos y realizar entrevistas con los padres de familia y los niños.

La institución deberá brindar la guía necesaria a los padres de familia para poder cumplir adecuadamente con los requisitos necesarios, así como de hacer respetar cada uno de los pasos de este proceso.

3.2.3.2. Proceso de Planificación

Figura 4



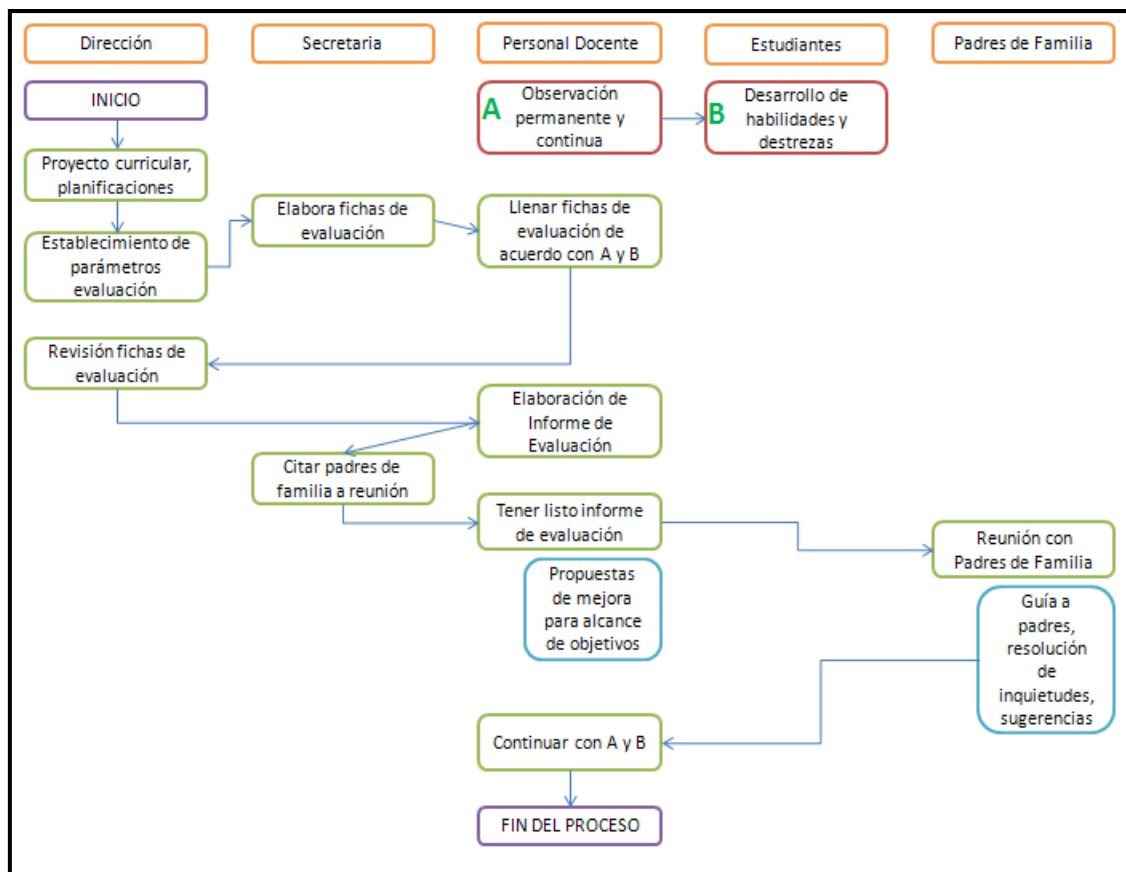
El proceso de planificación se lo deberá efectuar al inicio de cada año escolar con la participación constante del director y cada uno de los docentes que pertenecen a la institución respetando los requerimientos de las entidades gubernamentales para brindar, de esta manera, una educación de calidad a los niños que asistan al CDI.

El director es el encargado de supervisar que este proceso se cumpla a cabalidad y de una manera adecuada, observando las falencias para corregirlas y convertirlas en fortalezas de la institución.

Los docentes deben comprometerse a cumplir el proceso y llevar a cabo lo planificado dentro de las aulas durante el año lectivo, respetando el desarrollo de cada uno de los niños.

3.2.3.3. Proceso de Evaluación

Figura 5



El proceso de evaluación se llevará a cabo al finalizar cada periodo del trimestre para informar a los padres los logros y avances de cada uno de los niños; de la misma manera se deberá sugerir a los padres técnicas para que participen activamente dentro del proceso de desarrollo de sus hijos.

El docente debe realizar la evaluación de manera constante y responsable, marcando la realidad de cada uno de los niños y respetando su proceso de desarrollo. Esta evaluación debe ser cualitativa.

El director deberá participar dentro de estas evaluaciones y de ser necesario solicitar la participación del psicólogo, para guiar a los padres en el proceso de desarrollo de sus hijos.

3.3 Fase de Dirección

3.3.1. Propuesta curricular

3.3.1.1. Descripción Curricular

El Centro de Desarrollo Inicial EBENEZER aplica el modelo curricular establecido por el Gobierno ecuatoriano mediante el cual se pretende favorecer el desarrollo de las capacidades emocionales, intelectuales, éticas y sociales de los niños y niñas que asisten al mismo.

La planificación curricular está organizada de acuerdo a las necesidades de los niños, a las áreas de desarrollo; socio-afectivo, bienestar personal, cognitiva perceptiva, lenguaje y área motora: motricidad fina y gruesa. Dentro de esta planificación se establecen actividades que permitirán a los niños desarrollarse de una manera integral en la cual se debe respetar la edad y el ritmo de aprendizaje de cada uno de los niños.

3.3.1.2. Criterios Didácticos

- Fomentar la actividad y la participación de cada uno de los estudiantes como protagonistas de su propio desarrollo.
- Fomentar el interés investigativo en los niños.
- Guiar a los alumnos al desarrollo de la autonomía personal.
- Respetar las etapas de desarrollo de los niños y adaptar métodos y recursos de ser necesario.

- Utilizar una variedad de recursos físicos y materiales que permitan el desarrollo de la capacidad crítica y creativa.
- Impulsar las relaciones entre sus pares, permitiendo trabajos grupales y colaborativos para reforzarlas.

3.3.1.3. Planificación Curricular

La planificación del CDI está basada en el Modelo Curricular establecido por el INNFA, el cual fue escogido en conjunto con el director de la institución debido a que se encuentran familiarizados tanto los docentes como la administración con este tipo de planificación.

La planificación se la realizará respetando los niveles cognitivos, las edades de los niños y las necesidades de cada uno de ellos, cumpliendo cada uno de los procesos evolutivos de los estudiantes y aprovechando al máximo los recursos personales, materiales y físicos con los que cuenta el CDI EBENEZER

Planificación de 2 a 3 años

La planificación anual se establecerá de acuerdo al desarrollo de las áreas socio-afectivo, bienestar personal, cognitiva perceptiva, lenguaje y área motora: motricidad fina y gruesa, dentro de la edad de los 2 a 3 años, en donde se plantearán objetivos, contenidos y evaluación. La planificación deberá ser analizada por la dirección que deberá aprobar la misma para su futura ejecución.

Tabla 13: Matriz Planificación Curricular – Área Bienestar Social

Objetivo: Aceptar y practicar hábitos básicos de alimentación, sueño, higiene y orden.					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Ir al baño solo/a	Hábitos de higiene	Expresión del deseo de ir al baño	Gusto por participar en las actividades propuestas de higiene, alimentación, descanso, sueño.	Puede ir solo/a al baño y llama para que le limpien
2	Utilizar hábitos de higiene personal de manera independiente		Incorporación de nuevos hábitos de higiene personal.		Adquiere independencia de higiene personal Muestra agrado por mantenerse limpio/a
3	Utiliza hábitos básicos de alimentación	Hábitos alimenticios	Ejercitación de nuevos hábitos de alimentación	Disfruta de comer y vestirse autónomamente	Practica hábitos alimenticios
4	Ponerse y sacarse la ropa solo/a	Uso de prendas de vestir	Ejercitación de la habilidad de desvestirse y vestirse		Puede ponerse prendas sencillas Se desviste solo
5	Ordenar las pertenencias y juguetes	Hábitos de orden	Ubicación de los objetos		Guarda sus
			y juguetes en su lugar		pertenencias y juguetes
6	Utilizar hábitos positivos a la hora del descanso y del sueño	Hábitos de descanso y sueño	Establecimiento de un horario de descanso y sueño	Disfruta de comer y vestirse autónomamente	Come solo/a con tenedor y una servilleta.
7		Uso de <u>utensilios</u> : tenedor, cuchara, servilleta	Mejoramiento de la habilidad para utilizar la cuchara, el tenedor y la servilleta.		
8	Realizar actividades durante el juego autónomamente	Hábitos de orden y aseo	Ejercitación de la autonomía en actividades de aseo y orden		Insiste en hacer las cosas independientemente
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as			
RECURSOS MATERIALES		Objetos en general, dibujos, juguetes, prendas de vestir, artículos de aseo, cubiertos, platos, vasos, tazas, agua, alimentos. Sala, baño, cocina,			
RECURSOS ESCRITOS		cuentos			

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de bienestar social para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 2 a 3 años. Autor Unión Europea INNFA. Pág. 23

Tabla 14: Planificación Curricular – Área De Lenguaje

Objetivos		Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
16	Desarrollar su capacidad expresiva a través del dibujo, la pintura, el collage, el modelado.	Sistemas de expresión plástica: dibujo, pintura, collage, modelado	Expresión libre a través del dibujo, pintura, collage, modelado.	Iniciativa en la expresión oral. Gusto por escuchar cambios. Interés por participar en el dialogo.	Disfruta el dibujo, la pintura, el modelado
17	Comprender ordenes de dos tiempos	Ordenes	Ejecución de ordenes simultaneas	Sensibilidad para la expresión plástica.	Ejecuta ordenes de dos tiempos
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as			
RECURSOS MATERIALES		Objetos en general, dibujos, juguetes, prendas de vestir, artículos de aseo, cubiertos, platos, vasos, tazas, agua, alimentos. Sala, baño, cocina,			

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de lenguaje para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 2 a 3 años. Autor Unión Europea INNFA. Pág. 24

Tabla 15: Matriz De Planificación Curricular – Área Perceptiva Cognitiva

Objetivo: Reconocer y ampliar las percepciones del mundo objetual y sus relaciones, así como explorar y conocer su entorno, natural y social inmediato.					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Distinguir cualidades de sabores y olores: ácido, dulce, salado y amargo.	Características de los objetos: sabor, olor, textura	Experimentación y reconocimiento de olores y sabores: ácido, dulce, salado, amargo.	Interés por conocer las propiedades de los objetos Gusto por experimentar sabores, olores, texturas	Diferencia sabores y olores ácidos, dulces, salados y amargos.
2	Reconoce cambios de sabores en alimentos según su preparación		Experimentación de cambios de sabores en los alimentos		
3	Diferenciar un olor agradable de otro desagradable		Reconocimiento y diferenciación de un olor agradable de uno desagradable	Interés por las relaciones de los objetos.	Expresa si un olor es agradable o desagradable

9	Conocer las características, manejo y peculiaridades sonoras de instrumentos de percusión		Percepción y reconocimiento de sonidos emitidos por instrumentos de percusión	Gusto por experimentar sabores, olores y texturas	Reconoce algún instrumento musical al escuchar su sonido
10	Realiza experiencias rítmico auditivas en grupo		Reproducción de sonidos de canciones, poesías		Ejecuta ordenes sencillas sugeridas en las letras de canciones de canciones, poesías
11	Disfrutar de la música, las canciones y el baile		Adquisición progresiva del gusto por la música, las canciones y el baile		interés por las relaciones de los objetos
12	Reconocer nociones de arriba y abajo respecto con su cuerpo	Nociones espaciales	Familiarización y reconocimiento de nociones de arriba y abajo respecto de su propio cuerpo	Gusto por la música, canciones, baile.	Reconoce nociones de arriba y abajo respecto de su cuerpo
13	Reconocer nociones de adelante atrás respecto de su cuerpo		Familiarización y reconocimiento de nociones adelante ya atrás respecto de su cuerpo		Reconoce adelante y atrás respecto de su cuerpo

14	Reconoce nociones adentro y afuera respecto de su propio cuerpo		Familiarización y reconocimiento de nociones de adentro y fuera respecto con su cuerpo	Curiosidad por describir los sonidos	Reconoce nociones de adentro ya fuera respecto a su propio cuerpo
15	Reconocer nociones de noche y día	Nociones temporales	Reconocimiento de actividades que se realizan durante el día y la noche	interés por conocer las propiedades de los objetos	Reconoce las actividades q realiza durante el día y durante la noche
16	Reconocimiento de muchos y pocos	Nociones de Cantidad	Reconocimiento de nociones de muchos y pocos		Coloca dentro de una caja muchos o pocos objetos
17	Reconocer nociones de grande y pequeño	Nociones de tamaño	Reconocimiento de nociones grande y pequeño	Gusto por experimentar sabores, olores y texturas	Reconoce objetos y animales grandes y pequeños
18	Reconoce acciones de largo y corto	Nociones de longitud	Familiarización y reconocimiento de nociones de largo y corto		Reconoce nociones de largo y corto

19	Reconoce nociones de lleno y vacío	Nociones de capacidad	Familiarización y reconocimiento de nociones de capacidad	Interés por las relaciones de los objetos	Reconoce nociones de lleno y vacío
20	Aparear objeto– objeto según la forma, tamaño y color	Características de los objetos: forma tamaño color	Apareamiento de objetos según la forma tamaño y color		Aparea objeto - objeto
21	Aparea objeto – figura según su tamaño, forma , color		Apareamiento de objetos con las figuras correspondientes		Aparea objeto - figura
22	Reconocer nociones de cantidad 1 y 2	Noción de cantidad: reparticiones	Distribución de objetos de uno en uno y de dos en dos		Reparte objetos de uno en uno y de dos en dos
23	Reconocer para que sirven y como se usan las cosas	Función y uso de los objetos	Reconocimiento y expresión de la función y uso de los objetos		Puede decir para que sirven objetos conocidos
24	Trasvasar líquidos	Noción de conservación	Experimentación con el trasvase de líquidos de recipientes pequeños a recipientes grandes y viceversa		

25	Reconoce colores primarios	Características de los objetos: color	Identificación de colores primarios	Identifica y nombra objetos por su color
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as		
RECURSOS MATERIALES		Objetos en general, dibujos, juguetes, instrumentos musicales, casetes, cajas, botellas, mesas, cartulinas, variedad de papeles taller de vida cotidiana, comedor, cocina, taller de música		
RFECURSOS ESCRITOS		Cuentos		

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área perceptiva-cognitiva para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 2 a 3 años. Autor Unión Europea INNFA. Pág. 34

Tabla 16: Matriz De Planificación Curricular – Área De Motricidad Fina

Objetivo: adecuar las actividades motrices finas, para una mejor manipulación de objetos y herramientas así como descubrir y explorar posibilidades expresivas en la producción plástica					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Realizar movimientos de brazos, muñecas, manos y dedos en forma diferenciada	Movimientos diferenciados: partes del brazo	Ejercitación para el desarrollo del movimiento de brazos muñecas, manos y dedos	Interés por descubrir las diferentes posibilidades de acción de sus manos	Controla movimiento de muñeca, mano, brazo y dedo
2	Copiar círculos en superficies grandes	Trazos	Ejercitación de la realización de círculos sobre superficies grandes		Copia un círculo sobre una superficie grande
3	Adaptar el movimiento de las manos y los dedos para manipular adecuadamente los objetos	Posibilidades motrices de las manos: arrugado, modelado, trazado, rasgado, picado	Práctica de las posibilidades de coordinación y control para la escritura		Mejora y controla su coordinación de la destreza grafo-motora
4	Realizar un dibujo y ponerle un nombre	Dibujo	Dibujo libre y titulación		Hace un dibujo y le da un nombre

5	Anticipar el dibujo que realizará	Dibujo	Expresión anticipada de lo que va a dibujar	Precisión y satisfacción en la realización de actividades plásticas	Dice lo que va a dibujar y luego ejecuta
6	Pintar figuras grandes	Pintura	Práctica para el desarrollo de la habilidad para pintar dibujos grandes		Pinta dibujos grandes
7	Usar la pinza de los dedos para sostener un crayón	Preñión	Práctica para el desarrollo de la habilidad para sostener el crayón entre sus dedos		Sostiene el crayón entre sus dedos
8	Construir torre de ocho cubos	Apilamiento	Ejercitación para la construcción de torre de ocho cubos		Construye la torre de ocho cubos
9	Imitar un puente de tres cubos	Apilamiento	Práctica para el desarrollo de la habilidad para construir un puente con tres cubos	interés por descubrir las diferentes posibilidades de acción de sus manos	Imita un puente de tres cubos
10	Realizar construcción con bloques	Construcción	Construcción libre con bloques		Le gustan los juegos de manipulación y

				construcción
11	Enhebrar cuentas pequeñas	Enhebrado	Ejercitación para enhebrar cuentas de diámetro más pequeño	Enhebra una cuneta de 1cm de diámetro
12	Manipular las tijeras	Recorte	Práctica para el desarrollo de la habilidad de cortar papel con tijeras	Intenta recortar tiras de papel con tijeras
13	Cocer con agujas grandes	Cosido	Práctica para el desarrollo de la habilidad para coser con agujas grandes	Intenta coser con agujas grandes
14	Armar rompecabezas de 3, 4 y más piezas	Armado	Realización y armado de rompecabezas de 3, 4 o más piezas	Arma rompecabezas de más de tres piezas
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as		
RECURSOS MATERIALES		Papel, tijeras, agujas, hilo, bloques, cubos, espejo, rompecabezas, taller de plástica, sala, aula de construcción		
RECURSOS ESCRITOS		cuentos		

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de motricidad fina para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 2 a 3 años. Autor Unión Europea INNFA. Pág. 35

Tabla 17: Matriz De Planificación Curricular – Área De Motricidad Gruesa

Objetivo: avanzar en la adquisición de habilidades motoras de coordinación, equilibrio, flexibilidad y buena postura en relación a sí mismo, los otros, los objetos y el espacio, así como descubrir y explorar las posibilidades expresivas de movimiento del propio cuerpo.					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Subir y bajar gradas sin sostenerse	Habilidades motrices: asenso y descenso de escaleras	Ejercitación de la habilidad para subir y bajar escaleras sin sostenerse	Confianza en las propias posibilidades de acción	Sube y baja escaleras, alternando sus pies y sin sostenerse
2	Caminar punta de pies, pocos pasos	Caminar Pedaleo Tregar Salto Carrera	Práctica para el desarrollo de la habilidad para caminar en punta de pies		Camina en punta de pies
3	Pedalear en suelo regular		Práctica para el desarrollo de la habilidad del pedaleo		Pedalea
4	Tregar por objetos colocados en diferentes niveles		Ejercitación variada para el desarrollo de la habilidad para tregar		Trega un mueble
5	Saltar en diferentes direcciones		Ejercitación del salto en diferentes direcciones y alturas		Salta en diferentes direcciones salta en diferentes

					alturas
6	Saltar en un pie con apoyo		Práctica para el desarrollo de la habilidad para saltar en pie con apoyo		Salta sobre un pie y con apoyo
7	Corre en puntas de pies distancias cortas		Ejercitación para correr en puntas de pies		Corre en puntas de pies
8	Correr y girar a una orden dada		Ejercitación para correr y girar a una orden dada		Puede girar al correr
9	Pasar sobre obstáculos manteniendo el equilibrio		Práctica para el desarrollo de la habilidad para pasar sobre obstáculos	interés por explorar las posibilidades expresivas de su cuerpo	Supera todo tipo de obstáculos
10	Desplazarse por el espacio total de distintas maneras	posibilidades y limitaciones del movimiento del cuerpo			
11	Controlar movimiento fino de los pies	habilidades motrices: movimiento de pies	Practica para el desarrollo del control del movimiento fino de los pies		Controla el movimiento de los pies
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as			
RECURSOS MATERIALES		Gradas, cajones, ruedas, muebles, música, casetes, soga, colchonetas, patio, sala, sala de psicomotricidad, taller de expresión corporal			

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de motricidad gruesa para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 2 a 3 años. Autor Unión Europea INNFA. Pág. 39

Planificación de 3 a 4 años

La planificación anual se establecerá de acuerdo al desarrollo de las áreas socio-afectivo, bienestar personal, cognitiva perceptiva, lenguaje y área motora: motricidad fina y gruesa, dentro de la edad de los 3 a 4 años, en donde se plantearán objetivos, contenidos y evaluación. La planificación deberá ser analizada por la dirección que deberá aprobar la misma para su futura ejecución.

Tabla 18: Matriz De Planificación Curricular – Área De Bien Estar Personal

Objetivo: Progresar en la capacidad de valerse por sí mismo y la autonomía para la realización de hábitos de alimentación, descanso, higiene y orden.					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Ordenar y cuidar los materiales de trabajo	Hábitos de orden y de aseo	Ubicación de los materiales de trabajo en el respectivo lugar Limpieza de los materiales y del espacio	Interés y confianza en adquirir hábitos para valerse por sí mismo	Ordena los materiales al finalizar una actividad individual o grupal Cuida los materiales comunes Le gusta que el material este en el sitio Limpia la sala
2	Adquirir comportamientos adecuados de desplazamiento en el interior del centro	Normas de comportamiento	Práctica de normas para desplazarse por el centro	Respeto por el material colectivo	Entra y sale de la sala con orden y sin atropellar a los compañeros/as
3	Lavar sus dientes	Hábitos de higiene	Identificación y práctica de pasos del cepillo y enjuague bucal después de cada comida		Se cepilla los dientes después del almuerzo Se enjuaga la boca después del refrigerio

4	Mantener hábitos de higiene personal		Práctica de hábitos de higiene personal: lavarse las manos, la cara y sonarse la nariz	Esfuerzo y confianza en la realización de los trabajos interés y confianza en adquirir hábitos para valerse por sí mismo	Disfruta del Cepillado Se asea solo/a las manos y la cara cuando esta sucio/a Se suena la nariz cuando está sucia
5	Peinar su cabello		Utilización de la peinilla		Sabe peinarse Disfruta al peinarse
6	Mantener hábitos antes de irse a dormir		Ejercitación de hábitos antes de irse a dormir: bañarse, merendar, cepillarse los dientes, ponerse la pijama, despedirse de mamá y papá, pedir que le cuenten un cuento		Practica hábitos antes de irse a dormir Siente seguridad y agrado al momento de irse a dormir
7	Ponerse los zapatos	Uso de prendas de vestir	Colocación correcta de los zapatos Ejercitación de la habilidad para atar los zapatos	Respeto por el material colectivo	Coloca cada zapato en el pie correspondiente Pasa los cordones de los zapatos
8	Mantener hábitos de higiene en el uso del baño	Hábitos de higiene	Práctica de hábitos de higiene en el uso del		Controla esfínteres durante el día y la noche

			baño		Se lava las manos después de ir al baño Cuida de no dejar sucio y desordenado el baño
9	Mantener hábitos alimenticios	Hábitos de alimentación: higiene de los alimentos	Discriminación y lavado de alimentos antes de ingerirlos		Se preocupa por lavas los alimentos antes de ingerirlos
10	Mantener constancia y ritmo en la realización de las actividades	Hábitos de la tarea: constancia y ritmo de trabajo	Mantenimiento de constancia y ritmo en el desarrollo de los trabajos	Esfuerzo y constancia en la realización de los trabajos	Acaba las tareas que inicia Termina el trabajo en el tiempo establecido
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as			
RECURSOS MATERIALES		Objetos en general: juguetes de aula, objetos de aseo personal, alimentos, canastas, basureros, títeres, laminas, espejos, zapatos, sala, baño, talleres de la vida cotidiana, el hogar			

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de bienestar social para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 3 a 4 años. Autor Instituto Nacional de la Niñez y Familia INNFA. Pág. 23

Tabla 19: Matriz De Planificación Curricular – Área Socio Afectiva

Objetivo: Expresar sentimientos de afecto hacia los demás así como identificar los sentimientos de los otros y adecuar su comportamiento a las necesidades de su entorno inmediato.					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Mantener una relación afectiva con los pares	Emociones y sentimientos básicos	Manifestación de caricias positivas hacia sus pares: abrazos, besos, mismos	Valoración de sí mismo	Expresa con caricias positivas afecto a sus compañeros/as Disfruta del contacto corporal con sus compañeros/as
2	Participar en actividades de grupo	Juegos y actividades grupales	Participación en actividades colectivas de trabajo y recreación: en pequeños grupos y en un grupo grande	Satisfacción al recibir y ejercer caricias con los pares de edad	Participa con interés en actividades en grupos pequeños Participa con interés en actividades con todo el grupo de su sala
3	Reconoce normas básicas de convivencia	Normas de comportamiento: el juego	Identificación y utilización de normas básicas en los juegos y actividades dentro del centro	Participación activa en las actividades de grupo Aceptación de las	Respeto normas establecidas en los juegos y actividades

4	Identificar características y cualidades personales y las de los otros	El cuerpo: partes del cuerpo, semejanzas y diferencias con el cuerpo del otro	Identificación y reconocimiento de las partes del cuerpo en sí mismos/as, en los otros y en láminas: cabeza, cabello, cara (frente, cejas, ojos, nariz, boca, orejas, mejillas, quijada), tronco, piernas, pies, dedos, brazos, manos, dedos.	normas básicas para los juegos. Interés por el bienestar de los demás	
5	Utilizar normas de cortesía	Hábitos de cortesía: vocabulario	Utilización de palabras de cortesía		Saluda y se despide cuando llega y sale del centro Dice "gracias" y "por favor" cuando pide o recibe algo
6	Reconocer emociones en sí mismos/as y en los demás	Emociones básicas	Identificación de emociones básicas en sí mismo/a, en los otros, en láminas: miedo, ira, alegría, tristeza, sorpresa Manifestación de emociones básicas a través de: gestos, posturas, tono de voz,	Participación activa en las actividades de grupo aceptación de las normas básicas para los juegos	

			vocabulario.		
7	Enfrentar situaciones que le producen miedo o dolor		Reconocimiento progresivo del objeto que le produce miedo Conocimiento y enfrentamiento de la verdad que produce dolor	Interés por el bienestar de los demás	Le gusta que le cuenten historias relacionadas con el miedo que le causa dolor Hace preguntas mientras le cuentan las historias Cuenta sus vivencias y preocupaciones

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de socio afectiva para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 3 a 4 años. Autor Instituto Nacional de la Niñez y Familia INNFA. Pág. 28

Tabla 20: Matriz De Planificación Curricular – Área De Lenguaje

Objetivo: Comprender y expresarse en diferentes situaciones y con intencionalidad comunicativa a través del lenguaje oral y plástico					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Realizar movimientos con la lengua	Estructura fonatoria-motora	Ejercitación de movimientos de la lengua laterales, circulares, de adentro hacia afuera, y estiramientos.	Respeto y atención por las explicaciones del educador	Realiza correctamente movimientos de la lengua
2	Soplar objetos y respirar en dos tiempos		Ejercitación de la habilidad para soplar Ejercitación de la habilidad para respirar : inspiración por la nariz, espiración por la boca	Respeto y atención por las explicaciones de sus compañeros/as	Sopla una vela sin apagarla Desplaza un objeto líquido Inspira por la nariz Expulsa el aire por la boca
3	Reproducir onomatopeyas más complejas	Sonidos onomatopéyicos	Reproducción de onomatopeyas: acciones, elementos de la naturaleza, personajes	Esfuerzo y constancia en la realización de tareas disfrute del dibujo	Reproduce onomatopeyas
4	Comprender consignas dadas por la	Ordenes	Comprensión de las		Comprende las

	educadora		órdenes dadas por la educadora		consignas de la educadora
5	Repetir palabras y frases	Expresión oral y comunicación: entonación	Repetición de palabras o frases con entonación natural y expresiva	Placer e interés por la lectura	Repite palabras nuevas utilizando entonación natural y las comprende
6	Vocalizar palabras nuevas	Vocabulario	Nominación de vocabulario nuevo Reconocimiento de palabras nuevas	Valoración de su producción y la de los demás	Pronuncia correctamente las palabras de la carpeta de vocabulario Utiliza con precisión el vocabulario que posee
7	Describir oralmente, partes del cuerpo oralmente	Sistemas de expresión oral: la descripción	Descripción de las partes del cuerpo: Cabeza, cabello, tronco. Cara, frente, cejas, ojos, nariz, boca, orejas, quijada. Piernas, pies, dedos de los pies, brazos, manos, dedos de la mano.	Respeto y atención por las instrucciones del educador/a. Respeto y atención por las explicaciones de sus compañeros/as	Describe con agrado partes de su cuerpo
8	Explorar y descubrir el lenguaje impreso	Sistemas de expresión escrita: libro, afiche,	Observación y exploración de libros, afiches, láminas que		Coge espontáneamente un cuento

		lámina, cuento	contengan lenguaje impreso. escuchar y "leer" cuentos Predicción antes y durante el cuento	Esfuerzo y constancia la realización de tareas	Disfruta cuando lee y escucha un cuento Intenta hacer predicciones antes y durante la lectura
9	Repetir distintas formas expresivas del lenguaje oral	Sistemas de expresión oral: rima, canción, trabalenguas, dialogo	Repetición de rimas, versos, canciones, trabalenguas y diálogos con la entonación, ritmo y claridad propias de cada forma expresiva	disfrute del dibujo	Repite rimas, versos, canciones y trabalenguas con entonación, ritmo y claridad.
10	Relacionar el lenguaje oral con la expresión grafica	El dibujo como representación grafica del lenguaje escrito	Asociación del dibujo con el lenguaje escrito a través de pictogramas	Placer e interés por la lectura	Lee correctamente pictogramas
11	Ordenar y relatar secuencialmente una historia	Secuencia temporal	Ordenamiento y relato de historias de cuatro y cinco láminas siguiendo la secuencia	Valoración de su producción y de la de los demás	Ordena y relata una historia de 4 a 5 laminas siguiendo una secuencia temporal
12	Identificar y describir características de los personajes y partes básicas de un cuento	Elementos del relato	Identificación y descripción de las características de los personajes	Respeto y atención por la explicación del educador/ra	Identifica y describe las características de los personajes identifica el inicio,

			Identificación de partes del cuento Memorización de fragmentos del cuento		trama y final del cuento Memoriza algunos fragmentos del cuento
13	Describir oralmente un animalito	Sistemas de expresión oral: la descripción	Descripción oral de las características de un animalito vivo mediante a observación directa Cuidado de los animales	Respeto y atención por las explicaciones de sus compañeros/as	Describe oralmente características de un animalito Cuida de los animalitos
14	Contar el número de palabras de frases expresadas en imágenes	Estructura de la frase: palabras	Reconocimiento del número de palabras de una frase a través de la lectura de imágenes que representan acciones en: frases de dos, tres, cuatro palabras.	Esfuerzo y constancia en la realización de las tareas	Inicia la habilidad de contar el número de palabras contenidas en una frase expresadas en imágenes
15	Reconocer palabras de frases expresadas en imágenes	El dibujo como expresión gráfica del lenguaje escrito	Reconocimiento de palabras de una frase a través de la lectura oral de imágenes que representan acciones en: frases de dos, tres, cuatro palabras	Disfrute del dibujo	Inicia el reconocimiento de palabras dentro de una frase expresada en imágenes
16	Omitir palabras de una frase	Estructura de la	Omisión de la palabra	Placer e interés por la lectura	Inicia la habilidad

	expresada en imágenes	frase: palabras	inicial o final en una frase a través de la lectura de imágenes que representan acciones en: frases de dos, tres, cuatro palabras	Valoración de su producción y la de los demás	para omitir palabras en una frase
17	Leer imágenes sencillas	Lectura de imágenes	Identificación y expresión de elementos explícitos que aparecen en láminas		Expresa con lenguaje expresivo lo que observa en las imágenes
18	Explorar libros relacionados con temáticas de áreas científicas	Sistemas de expresión escrita: libros	Observación y exploración de libros científicos sobre: estudios del ser humano (medicina, evolución, experimentos), el mundo animal, el espacio, la tecnología		Se interesa por libros científicos
19	Seguir con los ojos la direccionalidad de la lectura	Direccionalidad de la lectura	Familiarización de la direccionalidad que siguen los ojos al leer un libro		Sigue con los ojos la direccionalidad izquierda – derecha Adopta postura correcta cuando lee
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as			

RECURSOS MATERIALES	Láminas de objetos, animales, personas; versos, rimas, cuentos, libros. Talleres de lectura, sala.
RECURSOS ESCRITOS	Cuentos, revistas, enciclopedias, libros científicos

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de área de lenguaje para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 3 a 4 años. Autor Instituto Nacional de la Niñez y Familia INNFA. Pág. 36

Tabla 21: Matriz De Planificación Curricular – Área Perceptiva Cognitiva

Objetivo: Percibir y reconocer cualidades externas de los objetos con respecto a su propio cuerpo y establecer relaciones espaciales, temporales y cuantitativas					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Diferenciar las nociones de frío-caliente, duro-blando	Características de los objetos: olor, sabor, textura, forma, color, tamaño, constancia de la forma	Experimentación e identificación de cualidades de los objetos: fríos-calientes, duros-blandos	Interés por percibir y explorar el mundo de los objetos	Diferencia cualidades sensibles de los objetos: fríos-calientes, duros-blandos
2	Diferenciar nociones de sabores: dulce-salado, ácido-amargo		Experimentación e identificación de los sabores: Dulce-salado, ácido-amargo	Esfuerzo e interés por realizar agrupaciones, seriaciones, comparaciones, manipulando objetos.	Diferencia sabores al probar un alimento: dulce, salado, amargo ácido colaboración con los compañeros/as en la experimentación de sabores
3	Diferenciar un olor agradable de otro desagradable		Experimentación e identificación de objetos y alimentación de: olores agradables, olores desagradables.	Muestra esfuerzo y constancia en la realización de tareas Gusto por la música e	Diferencia un olor agradable de uno desagradable

4	Diferenciar colores rojo, azul, amarillo y verde en objetos, elementos de la naturaleza y láminas.		Discriminación visual y nominación de los colores: rojo, amarillo, azul y verde	interpretación de canciones Gusto e interés por ir al centro	Identifica y nombra colores amarillo, azul, rojo y verde en objetos, elementos de la naturaleza y láminas interés por la experimentación con los colores
5	Reconocer las formas geométricas en el entorno: cuadrado y círculo.		Discriminación visual de las formas: cuadradas, circulares Discriminación visual de formas iguales	Cuidado de los espacios y ambientes para evitar peligros para sí mismos/as y los demás	Identifica las formas geométricas en los objetos del entorno: cuadrado y círculo Identifica las formas iguales entre varias formas: cuadrado y círculo
6	Diferenciar nociones de grande y pequeño con objetos y láminas		Identificación de objetos: grandes y pequeños.	Valoración a las personas que satisfacen sus necesidades en el centro	Diferencia objetos grandes y pequeños.
7	Identificar figuras iguales	Discriminación visual: semejanzas y diferencias entre	Reconocimiento de figuras iguales de: animales, frutas, objetos		Identifica figuras iguales

8	Discriminar figura fondo	dibujos Figura fondo	Discriminación en un dibujo del elemento escondido	Valoración y expresión de afecto a las educadoras	Identifica el elemento escondido
9	Identificar diferencias entre dibujos		Reconocimiento de los detalles diferentes entre un dibujo y otro	Manifestación de cariño y respeto por los miembros de la familia	Reconoce diferencias entre dos objetos
10	Identificar la parte que le falta a un objeto o animal		Completamiento de dibujos de animales y objetos	Interés y atención por los medios de transporte y comunicación.	Identifica y dibuja la parte que le falta al objeto o animal
11	Comparar diferentes objetos en función al tamaño y la altura respecto de su propio cuerpo y la longitud entre objetos	Cuantificadores básicos: grande-pequeño, largo-corto, alto-bajo	Comparación de medidas: grande-pequeño, largo-corto, alto-bajo		Reconoce los objetos que son más grandes que o más pequeños que sí mismos Reconoce su altura con respecto a sus compañeros/as o adultos Diferencia objetos largos y cortos
12	Diferenciar sonidos y ruidos habituales del hogar, del centro y de la naturaleza	Cualidades sonoras de los objetos, elementos de la naturaleza y personas de la música: silencio-	Identificación auditiva de las cualidades de sonidos que se producen dentro del centro y la naturaleza a diferentes distancias	Valoración y cuidado de las plantas Gusto e interés por los objetos, animales	Diferenciar sonidos y ruidos habituales del hogar, del centro y de la naturaleza a diferentes distancias

13	Reproducir frases musicales variando el tono de voz	sonidos, tonos de voz, ritmo, intensidad, velocidad, pulso	Reproducción de saludos, pregones, rimas variando el tono de voz	y plantas del entorno natural inmediato	Reproduce frases musicales
14	Asociar sonido-movimiento y silencio-reposo		Experimentación e identificación de silencio-sonido de la música	Valoración y cuidado de los animales Gusto e interés por los objetos y animales y plantas del entorno inmediato	Asocia sonido-movimiento y silencio-reposo
15	Diferenciar intensidades fuertes y débiles de sonidos y velocidades rápidas y lentas	Cualidades sonoras de los objetos, elementos naturales y personas y de la música: silencio-sonido, tonos de voz, ritmo, intensidad, velocidad, pulso	Experimentación e identificación de intensidades y velocidades de sonido: fuertes, débiles, rápidas, lentas	Interés por percibir y explorar el mundo de los objetos	Diferencia intensidades fuertes y débiles de sonidos y velocidades rápidas y lentas
16	Interpretar canciones de manera individual y grupal		Memorización e interpretación de canciones infantiles	Esfuerzo e interés por realizar agrupaciones, seriaciones, comparaciones manipulando objetos	Marca el pulso de una canción, de una rima, de una adivinanza sencilla con las palmas y la cabeza
17	Diferenciar las características, manejo y peculiaridades sonoras de instrumentos de percusión y de viento		Identificación de las características, manejo y peculiaridades sonoras de instrumentos de		Diferencia las características de manejo de los instrumentos Diferencia un

			percusión y de viento		instrumento musical de otro al escuchar su sonido
18	Marcar el pulso de canciones, rimas, adivinanzas		Iniciación en la marcación del pulso de canciones infantiles, rimas y adivinanzas sencillas	Muestra esfuerzo y constancia en la realización de tareas	Marca el pulso de una canción, de una rima y de una adivinanza sencilla con las palmas y la cabeza
19	Escuchar atentamente música instrumental y vocal		Audición de música clásica, folklórica, instrumental y vocal	Gusto e interés por ir al centro	Escucha atentamente música instrumental y vocal Disfruta de la música
20	Diferenciar nociones de arriba-abajo respecto a su propio cuerpo	Nociones espaciales y temporales	Discriminación de nociones espaciales: arriba, abajo	Cuidado de los espacios y ambientes para evitar peligros para sí mismos/as y los demás Valoración a las personas que satisfacen sus necesidades en el centro	Ubica objetos arriba-abajo con respecto a un referente
21	Diferenciar nociones debajo-encima respecto a su propio cuerpo, con el objeto y en láminas		Discriminación de nociones espaciales: debajo, encima		Ubica objetos encima-debajo con respecto a un referente
22	Diferenciar nociones de dentro-fuera respecto a su propio cuerpo, con el objeto y en láminas		Discriminación de nociones espaciales: dentro, fuera		Ubica objetos dentro-fuera con respecto a un referente
23	Diferenciar nociones delante – atrás con respecto de su cuerpo		Utilización de nociones con respecto de su cuerpo: adelante, atrás	Valoración y expresión de afecto a las educadoras	Ubica partes de adelante y de atrás de su propio cuerpo Se ubica delante y atrás de un objeto
24	Diferenciar nociones de noche y día		Comparación y clasificación de acciones entre: noche, día	Manifestación de cariño y respeto por los miembros de la familia	Establece comparaciones entre el día y la noche Clasifica acciones según se realizan en el día o la noche
25	Clasificar objetos según un criterio dado	Clasificación de objetos por un criterio según: forma, tamaño, color, sabor, consistencia, utilidad, calidad	Clasificación de objetos por un criterio según: Forma (cuadrada-circular), tamaño (grande-pequeño), color (rojo, amarillo, azul, verde), sabor (dulce-salado, amargo-ácido), olor (agradable, desagradable), consistencia (duro-blando), utilidad (juguetes, herramientas)	Interés y atención por los medios de transporte y comunicación Valoración de la utilidad de los medios de transporte valoración y cuidado de las plantas	Clasifica objetos según un criterio dado

26	Seriar objetos siguiendo un criterio dado	Series de dos elementos	Seriación de dos objetos por un criterio según: Forma (cuadrada-circular), tamaño (grande-pequeño), color (rojo, amarillo, azul, verde), sabor (dulce-salado, amargo-ácido), olor (agradable, desagradable), consistencia (duro-blando), utilidad (juguetes, herramientas)	Gusto e interés por los objetos, animales y plantas del entorno natural inmediato Valoración y cuidado de los animales respeto por la vida	Realiza series de objetos siguiendo un criterio dado
27	Comparar recipientes utilizando cuantificadores lleno-vacío	Cuantificadores básicos: lleno-vacío, muchos-pocos	Comparación de recipientes: llenos, vacíos	Interés por percibir y explorar el mundo de los objetos	Diferencia un recipiente lleno de uno vacío
28	Diferenciar nociones de cantidad muchos-pocos		Comparación y agrupación de cantidades de objetos: muchos, pocos.		Agrupar objetos según la cantidad: muchos-pocos Diferencia donde hay muchos objetos y donde hay pocos
29	Reconocer la noción de la cantidad uno y su grafía	Noción de número del 1 al 3: cantidad,	Utilización de la noción de cantidad: uno	Esfuerzo e interés por realizar agrupaciones, seriaciones,	Identifica conjunto de un elemento

		grafía, enumeración	identificación de conjuntos formados por un elemento Asociación de la grafía del número uno con la cantidad	comparaciones manipulando objetos	Asocia la grafía del número uno con la cantidad que representa	
30	Reconocer la noción de la cantidad dos y su grafía		Utilización de la noción de cantidad: dos identificación de conjuntos formados por dos elementos Asociación de la grafía del número dos con la cantidad		Muestra esfuerzo y constancia en la realización de las tareas	Cuenta oralmente hasta el número dos Identifica grupos de dos elementos Asocia la grafía del número dos con la cantidad que representa
31	Reconocer la noción de la cantidad tres y su grafía		Utilización de la noción de cantidad: tres identificación de conjuntos formados por tres elementos Asociación de la grafía del número tres con la cantidad		Gusto e interés por ir al centro	Cuenta oralmente hasta el número tres Identifica grupos de tres elementos Asocia la grafía del número tres con la cantidad que representa Interés por el aprendizaje de los números

32	Participar de forma activa en las diferentes actividades propuestas en el centro	El Centro Infantil y el Hogar: espacios y ambientes	Participación activa e iniciativa en las distintas actividades que hacen en el centro	Cuidado de los espacios y ambientes para evitar peligros para sí mismos/as y los demás	Demuestra alegría e iniciativa cuando realiza distintas actividades en el centro
33	Explorar y distinguir los espacios físicos de su entorno inmediato		Identificación de la ubicación y uso de los distintos espacios del centro Identificación de la ubicación y uso de los distintos espacios del su hogar	Valoración de las personas que satisfacen sus necesidades en el centro Valoración y expresión de afecto a las educadoras	Identifica los espacios físicos del centro y de su hogar Reconoce lo que se realiza en cada uno de los espacios físicos del centro y del hogar
34	Identificar y valorar el trabajo que realizan los adultos que lo rodean	Ocupaciones de las personas del entorno urbano inmediato al centro	Familiarización e identificación del trabajo que realizan las personas del entorno urbano donde está ubicado el centro	Manifestación de cariño y respeto por los miembros de la familia	Identifica y valora las distintas ocupaciones de adultos que trabajan en las inmediaciones del centro
35	Conocer y valorar los roles del personal que trabaja en el centro	El centro infantil: roles del personal, prevención de accidentes	Identificación de las actividades que realiza el personal del centro	Interés y atención por los medios de transporte y de comunicación	Identifica que hace cada una de las personas que trabaja en el centro Valora las funciones que desempeña el

					personal
36	Reconocer algunas normas de comportamiento para evitar peligros en el centro		Identificación de algunas normas de comportamiento en el centro para prevenir accidentes	Valoración de la utilidad de los medios	Reconoce normas básicas de comportamiento en el centro para evitar accidentes
37	Identificar los roles que desempeñan los familiares más cercanos y valorar las actividades que realizan	Entorno familiar: roles familiares, prevención de accidentes	Identificación de los roles familiares con relación a sí mismo	Valoración y cuidado de las plantas Gusto e interés por los objetos, animales y plantas del entorno natural inmediato	Identifica y valora distintos roles de los miembros de su familia Disfruta recibiendo y dando afecto a los miembros de su familia
38	Reconocer algunas normas de comportamiento para evitar peligros en el hogar		Identificación de algunas normas de comportamiento para prevenir accidentes en el hogar	Valoración y cuidado de los animales Respeto por la vida	Reconoce normas básicas de comportamiento en el hogar para prevenir accidentes
39	Expresar cariño y respeto hacia sus familiares y educadores/as	Emociones y sentimientos básicos	Manifestación de cariño y respeto por sus familiares y adultos que lo cuidan	Interés por percibir y explorar el mundo de los objetos	Cariño y respeto por sus familiares Siente placer y alegría ante las manifestaciones de cariño por parte de

					los adultos
40	Identificar medios de transporte de su entorno inmediato	Medios de transporte: bus, carro, bote, avión	Identificación y nominación de las características de algunos medios de transporte: bus y carro (ruedas, motor, volante, asientos), bote (remos, motor), avión (alas, motor, asientos)	Esfuerzo e interés por realizar agrupaciones, seriaciones, comparaciones manipulando objetos	Reconoce y nombra diferentes medios de transporte: bus, carro, avión Nombra las partes de los diferentes medios de transporte
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as			
RECURSOS MATERIALES		Objetos de diferentes colores, consistencias, texturas, formas, tamaños, temperaturas, olores. Alimentos de diferentes sabores, olores. Juguetes, láminas, recortes de revistas o periódicos. Instrumentos musicales, objetos no musicales, música, canciones, papel, pintura, elementos de la naturaleza, figuras geométricas, bloques, gradas, sillas, mesas, tarjetas, sogas, llantas, cojines, pelotas, canastas, espejos, fotografías, animalitos, medios de transporte y de comunicación, tarjetas de números. Sala.			
RECURSOS ESCRITOS		Cuentos, rimas, poesías, revistas			

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de perceptiva-cognitiva para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 3 a 4 años. Autor Instituto Nacional de la Niñez y Familia INNFA. Pág. 46

Tabla 22: Matriz De Planificación Curricular – Área Motricidad Gruesa

Objetivos		Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
7	Ubicar el cuerpo en diferentes posiciones	Posturas corporales	Identificación y ubicación del cuerpo en diferentes posiciones: sentado/a, acostado/a, boca arriba, boca abajo, de pie, de frente, de espalda, de rodillas, en cuclillas	Disfrute de las posibilidades de movimiento y expresión de su cuerpo	Discrimina diferentes posiciones corporales
8	Variar movimiento del cuerpo durante el desplazamiento	Orientación del cuerpo en el espacio	Desplazamiento del cuerpo variando repentinamente el movimiento		Puede hacer variaciones repentinas durante el desplazamiento del cuerpo: correr-detenerse-caminar, caminar hacia un lado-parar-girar hacia el otro lado
9	Evitar obstáculos durante el desplazamiento	Habilidades motrices: esquivar, salto de obstáculos,	Desplazamiento del cuerpo evitando obstáculos y manteniendo el	Aceptación y satisfacción de las actividades del cuerpo	Evita obstáculos Mantiene el equilibrio al evitar obstáculos

		lanzamiento, recepción, impulso de objetos, transporte	equilibrio		
10	Coordinar movimientos para lanzar, recibir, recoger, rodar, y patear la pelota		Ejercitación de la habilidad para lanzar, recibir, recoger, y patear la pelota con: dos manos, una mano, el pie		Coordina los movimientos al lanzar, recibir, recoger, rodar, patear una pelota
11	Explorar movimientos del cuerpo transportando objetos		Descubrimiento de posibilidades de movimiento de diferentes partes del cuerpo llevando un objeto	Gusto por explorar el espacio a través del movimiento	Explora movimientos de diferentes partes del cuerpo y transportando un objeto Transporta un objeto liviano Mantiene el equilibrio
12	Mantener el equilibrio con el cuerpo estático y en movimiento	Equilibrio corporal	Mantenimiento del cuerpo en equilibrio: con el cuerpo estático, con el cuerpo en movimiento.	Disfrute de las posibilidades de movimiento y expresión de su cuerpo	Mantiene el equilibrio al: levantar un pie y enseguida el otro, en punta de los pies, en cuclillas, caminar, correr en cuclillas, correr en punta de pies
13	Balancear partes del cuerpo al ritmo de la música	Habilidades motrices: balanceo	Balanceo de partes del cuerpo		Balancea partes del cuerpo al ritmo de
					una canción y disfruta haciéndolo
14	Experimentar con el cuerpo distintos tamaños, ubicaciones, longitudes, formas	Orientación del cuerpo en el espacio	Situación y desplazamiento del cuerpo en torno a objetos y personas: arriba-abajo, adelante-atrás, dentro-fuera, a un costado- al otro costado, grande-pequeño, largo-corto, redondo-cuadrado	Aceptación y satisfacción de las actividades de su cuerpo	Sitúa el cuerpo: arriba-abajo, adelante-atrás, dentro-fuera, a un costado- al otro costado Se desplaza con movimientos: grandes-pequeños, largos-cortos Expresa con el cuerpo formas: redondas-cuadradas
15	Coordinar movimientos para darse trampolines	Habilidades motrices: trampolines	Identificación de pasos para darse un trampolín y práctica de la habilidad	Gusto por explorar el espacio a través del movimiento	Se da trampolines
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as			
RECURSOS MATERIALES		Colchonetas, juguetes, cajas, telas, papeles, camas elásticas, gradas, música, aros, masas, pelotas, sillas, sacos de arena o semillas. Campo, parques, patios, sala de psicomotricidad.			

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de motricidad gruesa para trabajo por unidades o proyectos.

Fuentes: Guía de Planificación Curricular de 3 a 4 años. Autor Instituto Nacional de la Niñez y Familia INNFA. Pág. 50

Planificación de 4 a 5 años

La planificación anual se establecerá de acuerdo al desarrollo de las áreas socio-afectivo, bienestar personal, cognitiva perceptiva, lenguaje y área motora: motricidad fina y gruesa, dentro de la edad de los 5 a 6 años, en donde se plantearán objetivos, contenidos y evaluación. La planificación deberá ser analizada por la dirección que deberá aprobar la misma para su futura ejecución.

Tabla 23 Matriz De Planificación Curricular – Área De Bienestar Personal

Objetivo: Realizar autónomamente hábitos de higiene, alimentación, descanso, orden y ejecución de tareas.					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Realizar tareas autónomamente	Hábitos ante la tarea: autonomía, iniciativa	Realización autónoma de las tareas	Interés por asumir pequeñas responsabilidades en el centro	Realiza solo/a las tareas
2	Proponer actividades o juegos		Proposición de actividades o juegos		Sugiere con facilidad la actividad o juego
3	Lavar sus dientes después de comer	Hábitos de higiene	Ejercitación del hábito de lavarse los dientes después de comer	Interés por colaborar en las acciones cotidianas que se realizan para el cuidado del cuerpo	Se lava los dientes después de comer
4	Limpiar sus uñas		Identificación de la importancia y forma de limpiarse las uñas		Se interesa por mantener las uñas limpias
5	Progresar en los hábitos de higiene en el uso del baño		Ejercitación de normas para el uso adecuado de lavabo y el inodoro		Utiliza adecuadamente el lavabo y el inodoro
6	Identificar alimentos perjudiciales para	Hábitos de alimentación:	Identificación de alimentos que hacen	Disfrute de los distintos momentos	Identifica alimentos que hacen daño a la

	su salud	alimentos perjudiciales	daño a la salud	de las comidas	salud Cumple los acuerdos de no comer tantos dulces y antes de las comidas
7	Reconocer las partes de una prenda de vestir	Uso de prendas de vestir	Reconocimiento de las partes de una prenda de vestir: delantero y espalda, derecho y revés	Aceptación de normas básicas en la mesa	Reconoce el delantero y la espalda Reconoce el derecho y revés
8	Anudar los cordones de los zapatos		Práctica de la habilidad para anudarse los cordones de los zapatos	Interés por adquirir autonomía para vestir, comer, jugar	Se anuda los cordones de los zapatos
9	Subir y bajar el cierre de la ropa		Práctica de la habilidad para subir y bajar el cierre de las prendas de vestir	Interés por asumir pequeñas responsabilidades en el centro	Sube y baja el cierre de una prenda de vestir
10	Reconocer la ropa que debe usar según el clima		Identificación del uso correcto de las prendas de vestir: cuando hace frío, cuando hace calor	Interés por colaborar en las acciones cotidianas que se realizan para el cuidado del cuerpo	Identifica el uso correcto de las prendas de vestir
11	Cuidar el material, mobiliario y	Hábitos de orden e	Preparación y ejecución de proyectos para el	Disfrute de los distintos momentos	Colabora en el

	espacios del centro	higiene	cuidado del centro	de las comidas	cuidado del centro
12	Mantener constancia, ritmo y limpieza en la realización de la tarea	Hábitos ante la tarea: constancia y ritmo de trabajo, presentación	Mantenimiento de constancia y ritmo en la realización de tareas Presentación de las tareas con limpieza	Aceptación de normas básicas en la mesa Interés por adquirir autonomía para vestir, comer, jugar	Mantiene constancia y buen ritmo en la realización de las tareas Presenta limpia las tareas
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as, familia.			
RECURSOS MATERIALES		Objetos en general: prendas de vestir, útiles de aseo personal, alimentos, cubiertos, calzado, tijeras, peinilla, útiles de aseo del centro, cuentos, juguetes, espejo, taller de la vida cotidiana, patio, sala, comedor, cocina, baño.			

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de bienestar personal para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 4 a 5 años. Autor Instituto Nacional de la Niñez y Familia INNFA. Pág. 29

Tabla 24: Matriz De Planificación Curricular – Área Socio Afectiva

Objetivo: Mantener relaciones de cooperación, ayuda mutua practica de normas familiares y sociales, evitando comportamientos de sumisión y dominio					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Comunicar sus emociones	Emociones básicas	Expresión y reconocimiento de emociones básicas miedo, ira, alegría, tristeza, sorpresa a través de: gestos, posturas, vocabulario	Expresión de interés por controlar agresividad personal	Comunica sus emociones Reconoce emociones en los demás
2	Respetar normas de comunicación	Normas de comunicación	Ejercitación de normas en la comunicación con sus pares	Cooperación y ayuda a la educadora y a sus compañeros/as	Respetar el turno cuando otra persona habla
3	Colaborar y compartir en actividades grupales	Normas de comportamiento y de convivencia	Participación y colaboración en actividades colectivas Identificación y utilización de normas básicas en la interacción	Aceptación de normas básicas de relación en el centro y el hogar	Participa y colabora en actividades colectivas Comparte juguetes, materiales y

			con sus pares		alimentos
4	Ayudar a los compañeros/as cuando sea necesario		Apoyo a los compañeros/as cuando lo necesiten		Ayuda a los compañeros/as cuando lo necesiten
5	Respetar las rutinas dentro del centro y del hogar	Normas de comportamiento Hábitos de higiene y descanso	Cumplimiento y autoevaluación de rutinas establecidas en el centro y en el hogar	Interés por ayudar a los otros Aceptación de su ayuda	Respetar las rutinas cotidianas en: el centro, en el hogar
6	Identifica sus características y cualidades personales y las de los otros	El Cuerpo: partes del cuerpo, semejanzas y diferencias con el cuerpo del otro	Identificación y reconocimiento de las partes del cuerpo en sí mismo/a en los otros y en láminas: cabeza, cabello, cuello, cara (frente, cejas, ojos, mejilla quijada), tronco (pecho, espalda, abdomen, glúteos), piernas (muslos, rodillas, pantorrillas, tobillos, pies, planta, empeine, dedos de los pies), brazos (antebrazos, codos, muñecas, manos, palma, dorso, dedos de	Expresión de interés por controlar agresividad personal Cooperación y ayuda a la educadora y a los compañeros/as Aceptación de normas básicas de relación en el centro	Señala y dice el nombre de las partes del cuerpo en sí mismo/a, en los otros, en láminas Reconoce sus características físicas y la de sus pares

			las manos) Reconocimiento de semejanzas y diferencias entre él/ella y sus pares	y en el hogar	
7	Controlar la agresividad	Regulación de la conducta	Control de manifestaciones de agresividad	Interés por ayudar a los otros Aceptación de su ayuda	Pide disculpas si agrede a un compañero/a Sugiere formas [ara vitar golpear a otro compañero/a
RECURSOS HUMANOS		Educadora, personal auxiliar y niños/as			
RECURSOS MATERIALES		Láminas de expresiones emocionales, canciones, juguetes, material de plástica, cojines, talleres de la vida cotidiana, sala, patio, hogar, comedor, cocina			
RECURSOS ESCRITOS		Cuentos, revistas, periódicos			

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área socio afectiva para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 4 a 5 años. Autor Instituto Nacional de la Niñez y Familia INNFA.

Tabla 25: Matriz De Planificación Curricular – Área Lenguaje

Objetivo: Adquirir un amplio vocabulario y expresar sus emociones, deseos, necesidades e ideas en forma clara y comprensible, con intencionalidad comunicativa mediante el lenguaje oral y plástico					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Soplar objetos y respirar en tres tiempos	Estructura fonatoria-motora	Ejercitación de la habilidad para soplar objetos Ejercitación de la habilidad para respirar: inspiración profunda, expiración en tres tiempos	Placer por la lectura y escritura	Retiene el aire y lo expulsa por la boca en tres tiempos Sopla objetos
2	Explorar y descubrir el lenguaje impreso	Sistemas de expresión escrita: libro, etiqueta, afiche, anuncio, cuento	Observación y exploración de libros que contengan lenguaje impreso: cuentos, revistas, periódicos, afiches, etiquetas, anuncios, libros científicos	Interés por el intercambio comunicativo oral	Coge espontáneamente un libro Disfruta cuando lee Disfruta explorando variedad de materiales impresos
3	Leer pictogramas	El dibujo como	Ejercitación de la lectura	Confianza por su capacidad para	Lee correctamente

		representación gráfica del lenguaje escrito	de pictogramas	comunicarse	pictogramas
4	Reconoce las letras del propio nombre	Sonido y grafía del nombre	Reconocimiento de su nombre en carteles Reconocimiento de las letras de su nombre en material impreso Copia del nombre	Valoración de su propia producción de textos orales y la de los otros	Reconoce su nombre en carteles Copia su nombre de manera legible Reconoce la letra de su nombre en material impreso
5	Vocalizar palabras nuevas	Vocabulario: objetos, animales, personas	Nominación de vocabulario nuevo Reconocimiento de palabras en la carpeta de vocabulario Utilización del vocabulario nuevo en diferentes situaciones	Respeto por las normas acordadas en el uso de libros y materiales	Señala, nombra y pronuncia correctamente las palabras de la carpeta de vocabulario Utiliza con precisión el vocabulario nuevo
6	Memorizar una secuencia sonora	Secuencia Sonora	Discriminación y reproducción de secuencia de sonidos de: objetos de diversos materiales, instrumentos musicales	Placer por la lectura y la escritura	Reproduce una secuencia sonora
7	Identificar objetos por su descripción	Sistemas de	Descripción de objetos a	Interés por el intercambio	Adivina objetos por

		expresión oral: descripción, poesías, adivinanzas, trabalenguas, refranes	partir de la percepción táctil	comunicativo oral	su descripción
8	Memorizar frases y textos cortos		Memorización y repetición de rimas, trabalenguas, refranes, poesías, adivinanzas, canciones, con la entonación, ritmo y claridad correspondiente a cada forma expresiva	Confianza por su capacidad de comunicarse	Repite rimas, versos, trabalenguas, canciones, con entonación, ritmo y claridad Disfruta de las diversas formas expresivas
9	Desarrollar su capacidad expresiva e imaginativa a través de la producción de textos orales cortos		Producción oral de textos cortos: rimas, cuentos, poesías, trabalenguas, adivinanzas	Valoración de su propia producción de textos orales y la de los otros/as	Inventa y modifica cuentos Sus producciones orales son comprensivas Valora sus propias producciones y se interesa por la de los demás
10	Reconocer palabras escritas globalmente	Lectura global de palabras	Desciframiento global de palabras escritas		Percibe globalmente palabras escritas
11	Reconocer partes fundamentales de una narración sencilla	Elementos del relato	Reconocimiento de partes fundamentales de una narración a	Respeto por las normas acordadas del uso de libros y	Reconoce detalles de la narración: personajes, acciones

			partir de las preguntas: quién? Qué? Donde? Porque?	materiales	de los personajes, lugar donde se desarrollan los sucesos, causas y consecuencias de los sucesos
12	Descubrir la presencia de artículos en una frase expresada en imágenes	Escritura de la frase: artículos, palabras	Descubrimiento de artículos en una frase a través de la lectura oral de imágenes que representan acciones	Placer por la lectura y la escritura	Inicia la habilidad para descubrir la presencia de artículos en una frase expresada en imágenes
13	Completar las frases cortas en forma oral		Completamiento de frases en forma oral		Completa frases cortas
14	Invertir palabras de una frase expresada en imágenes		Inversión de palabras en una frase a través de la lectura oral de imágenes que representan acciones en: frases de dos, tres, cuatro palabras	Interés por el intercambio comunicativo oral	Inicia la habilidad para invertir las palabras de una frase expresada en imágenes
15	Descubrir las palabras diferentes en una frase		Descubrimiento de palabras diferentes en una frase: palabras cambiadas, suprimidas	Confianza por su capacidad para comunicarse	Inicia la habilidad para descubrir entre dos frases expresadas oralmente, la

			añadidas. En frases de: dos, tres, cuatro palabras		palabra: cambiada, suprimida añadida
16	Utilizar formas verbales en presente, pasado y futuro	Estructura de la oración simple: verbo	Expresión de acciones realizadas en el presente, en el pasado y en el futuro		Utiliza formas verbales en presente, pasado y futuro
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as, artistas			
RECURSOS MATERIALES		Objetos en general: material de plástica, pizarrón, laminas, tarjetas con dibujos, pinturas, lápices, taller de lectura, sala			
RECURSOS ESCRITOS		Cuentos, revistas, enciclopedias, poesías, libros científicos, adivinanzas, rimas			

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de lenguaje para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 4 a 5 años. Autor Instituto Nacional de la Niñez y Familia INNFA. Pág. 39

Tabla 26: Matriz De planificación Curricular – Área Motricidad Fina

Objetivo: Alcanzar una mayor precisión en las habilidades y destrezas manipulativas finas, así como explorar y utilizar variedad de posibilidades expresivas en la producción plástica					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Mover los brazos en forma independiente	Independencia de movimientos: partes del brazo	Movimiento del brazo en diferentes direcciones: brazo derecho, izquierdo, ambos	Esfuerzo por superarse en las propias producciones	Realiza movimientos de brazo de forma independiente
2	Mover las manos de forma independiente		Movimiento de manos: mano izquierda, derecha, ambas	Constancia en las actividades que requieren esfuerzo	Realiza movimientos de manos de forma independiente
3	Mover los dedos de forma independiente		Movimiento de dedos en forma alternada: dedos manos derecha, izquierda, ambas manos	Actitud positiva ante los aprendizajes grafo motores	Realiza movimiento de dedos de forma independiente
4	Presionar con los dedos objetos blandos	Presión	Presión de objetos blandos con cada uno de los dedos	Satisfacción con la tarea cumplida	Puede presionar con cada uno de los dedos
5	Realizar con agilidad líneas	Trazos: líneas	Ejercitación del trazo de		Realiza con agilidad

	horizontales, verticales, inclinadas y curvas		líneas horizontales, verticales, inclinadas, curvas	Valoración de las capacidades finas adquiridas	líneas horizontales, verticales, inclinadas, curvas La prensión del lápiz es normal
6	Trazar línea espiral		Trazos de línea espiral a través del movimiento de rotación		Traza línea espiral
7	Punzar dentro de figuras grandes	Delimitación espacial región frontera: punzado	Punzado dentro de siluetas simples y grandes		Punza dentro de figuras grandes y sin salirse
8	Punzar siluetas grandes		Punzado de siluetas	Punza siluetas grandes sin salirse	
9	Adoptar movimiento fino de manos, muñecas y dedos para enrollar y desenrollar	Enrollado y desenrollado	Práctica para enrollar y desenrollar y un ovillo	Confianza en las propias posibilidades para la realización de producción plástica	Desenrolla y enrolla con agilidad
10	Recortar con los dedos y con tijeras siguiendo líneas curvas y rectas	Recorte, pegado, trozado	Recorte de líneas rectas y curvas con los dedos y con tijeras	Esfuerzo x superarse en las propias producciones	Recorta siguiendo una línea recta y curva Maneja las tijeras adecuadamente
11	Trozar y pegar elementos pequeños		Trozado y pegado de papeles pequeños	Constancia en las actividades que	Troza y pega papeles pequeños

12	Recortar siluetas grandes con tijeras		Recorte siluetas grandes y sencillas con los dedos y con tijeras	requieren esfuerzo	Recorta siluetas con tijeras
13	Repasar letras de nombres	Repisado	Repisado de letras	Actitud positiva ante los aprendizajes grafo motores	Repasa grafías
14	Manipular objetos muy pequeños	Armado	Armado de rompecabezas de más de cinco piezas pequeñas		Manipula con precisión piezas muy pequeñas
15	Retorcer ropa y papel	Retorcido	Retorcido de ropa y tiras de papel		Retuerce ropa y tiras de papel
16	Representar gráficamente objetos, personas y animales	Dibujo	Dibujo imaginativo de objetos, de la figura humana y de animales	Satisfacción con la tarea cumplida	Sus dibujos son imaginativos Dibuja la figura humana con las partes principales del cuerpo Se muestra satisfecho con sus producciones
17	Seguir el control de siluetas		Dibujo de siluetas de partes del cuerpo y de objetos con crayón	Valoración de las capacidades finas adquiridas	Dibuja siluetas
18	Modelar figuras	Modelado	Realización de figuras, personas, animales y		Modela sin dificultad Participa con interés

		objetos	en actividades
RECURSOS HUMANOS	Educatora, personal auxiliar y niños/as, artistas		
RECURSOS MATERIALES	Objetos en general: juguetes, plastilina, cojines, globos, tijeras, música, ovillos de lana, papel, tarjetas, revistas, periódicos, láminas.		
RECURSOS ESCRITOS	Cuentos		

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de motricidad fina para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 4 a 5 años. Autor Instituto Nacional de la Niñez y Familia INNFA. Pág. 45

Tabla 27: Matriz De planificación Curricular – Área Motricidad Gruesa

Objetivo: Ejecutar con mayor precisión habilidades motoras de coordinación, equilibrio, flexibilidad, y buen control postural en relación con sí mismo, los otros, los objetos y el espacio, así como descubrir, explorar y utilizar las posibilidades expresivas de movimiento del propio cuerpo					
	Objetivos	Contenidos			Evaluación
No.	Que el niño aprenda a:	Conceptos	Procedimientos	Actitudes	Indicadores
1	Controlar la dirección al lanzar y patear una pelota	Habilidades motrices: Lanzamiento, recepción, impulso con los pies	Ejercitación de la habilidad para lanzar, recibir y patear una pelota siguiendo una dirección con: una mano, dos manos, el pie	Valoración de los aprendizajes corporales del propio cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices y expresivas	Controla la dirección al lanzar y patear una pelota
2	Deslizar su cuerpo por rampas	Posibilidades y limitaciones del movimiento del cuerpo en el plano inclinado	Deslizamiento por rampas	Gusto por la actividad física	Se desliza por rampas Controla los riesgos
3	Relajar segmentos del cuerpo	Relajación	Relajación de cada uno de los segmentos del cuerpo: cabeza, cuello, cara (frente, ojos, boca, mejilla, quijada), tronco (abdomen, glúteos),	Respeto de reglas y consignas Aceptación de los	Relaja segmentos del cuerpo

			piernas (muslos, rodillas, tobillos, pies, dedos de los pies), brazos (antebrazos, manos, dedos de las manos)	distintos niveles de destreza alcanzados	
4	Mantener el equilibrio con el cuerpo	Equilibrio corporal	Mantenimiento del cuerpo en equilibrio: Con el cuerpo estático, en movimiento En posición: sentado sobre una altura, de pie inmóvil, de puntillas, con las piernas separadas, con las piernas juntas, sobre los talones, caminado y corriendo rápido y lento	Valoración de los aprendizajes corporales del propio cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices y expresivas	Mantiene el equilibrio en posición: sentado sobre una altura, de pie inmóvil, de puntillas, con las piernas separadas, con las piernas juntas, sobre los talones, caminado y corriendo rápido y lento
5	Mover partes del cuerpo en forma secuenciada	Posibilidades y limitaciones del movimiento del cuerpo y sus partes: secuencia de movimientos.	Realización de movimientos secuencias de diferentes partes del cuerpo a través de ejercicios de gimnasia		Realiza movimientos secuenciados de las diferentes partes del cuerpo
6	Descubrir movimientos de bisagra y	Posibilidades y limitaciones del	Descubrimiento de partes del cuerpo que	Respeto de reglas y consignas	Reconocer partes del cuerpo que se doblan

	estiramiento del cuerpo	movimiento del cuerpo y sus partes: flexión y extensión	se doblan Descubrimiento de formas de estirar el cuerpo		Descubre formas de estirar el cuerpo Se interesa por el descubrimiento
7	Botear una pelota mediana	Habilidades motrices: boteo	Práctica de la habilidad para botear una pelota		Botea la pelota sin que se le escape
8	Transportar objetos voluminosos y livianos	Habilidades motrices: transporte de objetos	Transporte de objetos voluminosos manteniendo el equilibrio	Aceptación de los distintos niveles de destreza alcanzados	Transporta objetos voluminosos Mantiene el equilibrio
9	Encestar una pelota mediana	Habilidades motrices: lanzamiento	Práctica de la habilidad para encestar la pelota en un aro	Respeto de reglas y consignas	Encesta la pelota en un aro
10	Girar sobre su propio cuerpo manteniendo el equilibrio	Equilibrio corporal	Descubrimiento de formas de girar sobre el cuerpo manteniendo el equilibrio		Gira sobre su propio cuerpo
RECURSOS HUMANOS		Educatora, personal auxiliar y niños/as			
RECURSOS MATERIALES		Pelotas, cuerdas, pañuelos, cajas, juguetes, colchonetas, canciones, sillas, cojines, botones. Patio, sala de psicomotricidad, parque.			

Nota: se brinda ejemplo de matriz de planificación del área de motricidad gruesa para trabajo por unidades o proyectos.

Fuente: Guía de Planificación Curricular de 4 a 5 años. Autor Instituto Nacional de la Niñez y Familia INNFA. Pág. 50

3.3.1.4. Evaluación

La evaluación de los alumnos del CDI se la realizará a través de la observación directa de una forma continua en donde se valorará el proceso de enseñanza, su práctica educativa y el desarrollo de sus capacidades de acuerdo con las finalidades de la unidad o bloque desarrollado. Todas las evaluaciones tendrán un valor cualitativo en donde se resaltarán las habilidades y destrezas y se guiará a los padres para evitar el refuerzo de debilidades de los niños.

Para una evaluación profunda la cual deberá ser respetada para cada niño se atenderán los siguientes parámetros.

Evaluación Inicial: en donde se entrevistará a los padres para conocer información de relevancia que interfiera en el desarrollo de los niños.

Evaluación formativa: seguimiento de cada uno de los niños mediante la observación y constatación diaria.

Tabla 28: Modelo de evaluación

Nombre del Centro: _____

FICHA DE IDENTIFICACION DEL NIÑO/A
DG
ESCALA ABREVIADA DE DESARROLLO

Nombre del niño: _____

Género: Hombre 1
Mujer 2

Fecha de Nacimiento: _____

No. De Centro _____

Fecha de Evaluación: _____

Edad Meses: _____

Rango de edad en meses	Item	A Motricidad Gruesa	Item	B Motricidad fino - adaptativa
> 1	X	Patea Vigorosamente	X	Sigue movimiento horizontal y vertical del objeto
1 a 3	1 2 3	Levanta la cabeza prona Levanta cabeza / pecho prona Sostiene cabeza al levantarlo de los brazos	1 2 3	Abre y mira las manos Sostiene objeto en la mano Se lleva objeto a la boca
4 a 6	4 5 6	Control cabeza sentado Se voltea de un lado a otro Intenta sentarse solo	4 5 6	Agarra objeto voluntariamente Sostiene objeto con cada mano Pasa objeto de una mano a otra
7 a 9	7 8 9	Se sienta con ayuda Se arrastra en posición prona Se sostiene por sí solo	7 8 9	Manipula varios objetos a la vez Agarra objetos pequeños con los dedos Agarra cubo con pulgar e índice
10 a 12	10 11 12	Gatea bien Se arrastra en posición prona se para solo	10 11 12	Mete y saca objetos de una caja Agarra tercer objeto sin soltar los otros Busca objetos escondidos
13 a 18	13 14	Da pasitos solo Camina solo bien	13 14	Hace torres de tres cubos Pasa hojas de un libro

	15	Corre	15	Anticipa la salida de un objeto
19 a 24	16 17 18	Patea la pelota Lanza pelota / manos Salta en dos pies	16 17 18	Tapa bien la caja Hace garabatos circulares Hace torre de 5 ó más cubos
25 a 36	19 20 21	Se empina en ambos pies Se levanta sin manos Camina hacia tras	19 20 21	Ensarta 6 ó más cuentas Copia línea horizontal / vertical Separa objetos grandes / pequeños
37 a 48	22 23 24	Camina puntas de pies Se para en un pie lanza / agarra pelota	22 23 24	Figura humana rudimentaria I Corta papel con tijeras Copia cuadrado / círculo
49 a 60	25 26 27	Camina en línea recta Tres o más pasos / un pie Rebotar / agarrar pelota	25 26 27	Dibuja figura humana II Agrupa por color y forma Dibuja escalera imitando
61 a 72	28 29 30	Salta pies juntos/ cuerda Caballitos alternando pies Salta desde 60cm de altura	28 29 30	Agrupa color/forma/tamaño Reconstruye escalera 10 cubos Dibuja casa

Rango de edad en meses	Item	B Audición Lenguaje	Item	C Personal Social
> 1	X	Se Sobresalta / ruido	X	Sigue moviendo el rostro
1 a 3	1	Busca sonido/mirada	1	Reconoce a la madre
	2	Emite dos sonidos guturales diferentes	2	Sonríe al acariciarlo
	3	Balbucea con personas	3	Se voltea cuando se le habla
4 a 6	4	4 ó más sonidos diferentes	4	Coge manos del examinador
	5	Se ríe a carcajadas	5	Acepta y coge juguetes
	6	Reacciona al llamado	6	Pone atención a conversación
7 a 9	7	Pronuncia 3 ó más sílabas	7	Ayuda a sostener la taza / beber
	8	Hace sonar sonajero	8	Reacciona a imagen en espejo
	9	Pronuncia una palabra clara	9	Imita Aplausos
10 a 12	10	Niega con la cabeza	10	Entrega juguetes a examinador
	11	Llama a madre / acompañante	11	Pide juguete u objeto
	12	Entiende orden sencilla	12	Bebe en taza solo
13 a 18	13	Reconoce 3 objetos	13	Señala 1 prenda de vestir
	14	Combina 2 palabras	14	Señala 3 partes del cuerpo
	15	Reconoce 6 objetos	15	Avisa higiene personal
19 a 24	16	Nombra 5 objetos	16	Señala 5 partes del cuerpo
	17	Usa frases de 3 palabras	17	Trata de contar experiencia
	18	Más de 20 palabras claras	18	Control diurno orina
25 a 36	19	Dice su nombre completo	19	Diferencia niño/ niña
	20	Conoce: alto/bajo/grande/pequeño	20	Nombra papá / mamá
	21		21	Se lava solo manos/cara
37 a 48	22	Define uso 5 objetos	22	Puede desvestirse solo
	23	Repite 3 dígitos	23	Comparte juegos con otros niños
	24	Describe bien dibujo	24	Tiene amigo especial
49 a 60	25	Cuenta dedos mano	25	Puede vestirse/desvestirse solo
	26	Distingue: adelante/atrás/arriba/abajo	26	Sabe <u>cuantos</u> años tiene
	27	Nombra 4 a 5 colores	27	Organiza juegos

61 a 72	28	Expresa opiniones	28	Hace mandados
	29	Conoce: izquierda/derecha	29	Conoce nombre/calle/barrio
	30	Conoce los días de la semana	30	Comenta vida familiar

Peso _____ kg.

Estado Nutricional: Normal 1 _____

En Riesgo 2 _____

Desnutrido 3 _____

Nota: se ubica ejemplo de evaluación educativa para todos los niveles de pre-escolar.

Fuente: guía de planificación curricular para niños de 2 a 3 años de edad. Autor: Unión

Europea INNFA. Pág. 61 auto

3.3.2. Propuesta de Infraestructura

3.3.2.1. Aulas

Las aulas del CDI EBENEZER son 3 tres, cada una de ellas mide 20m² por tanto tienen capacidad máxima de 10 niños por clase; los grupos de niños son 3 de diferentes edades (maternal, pre-kínder y kínder), por lo que para su uso

adecuado se las restructurará y se las convertirá en aulas funcionales; los docentes y estudiantes harán uso de las mismas de acuerdo a un horario preestablecido.

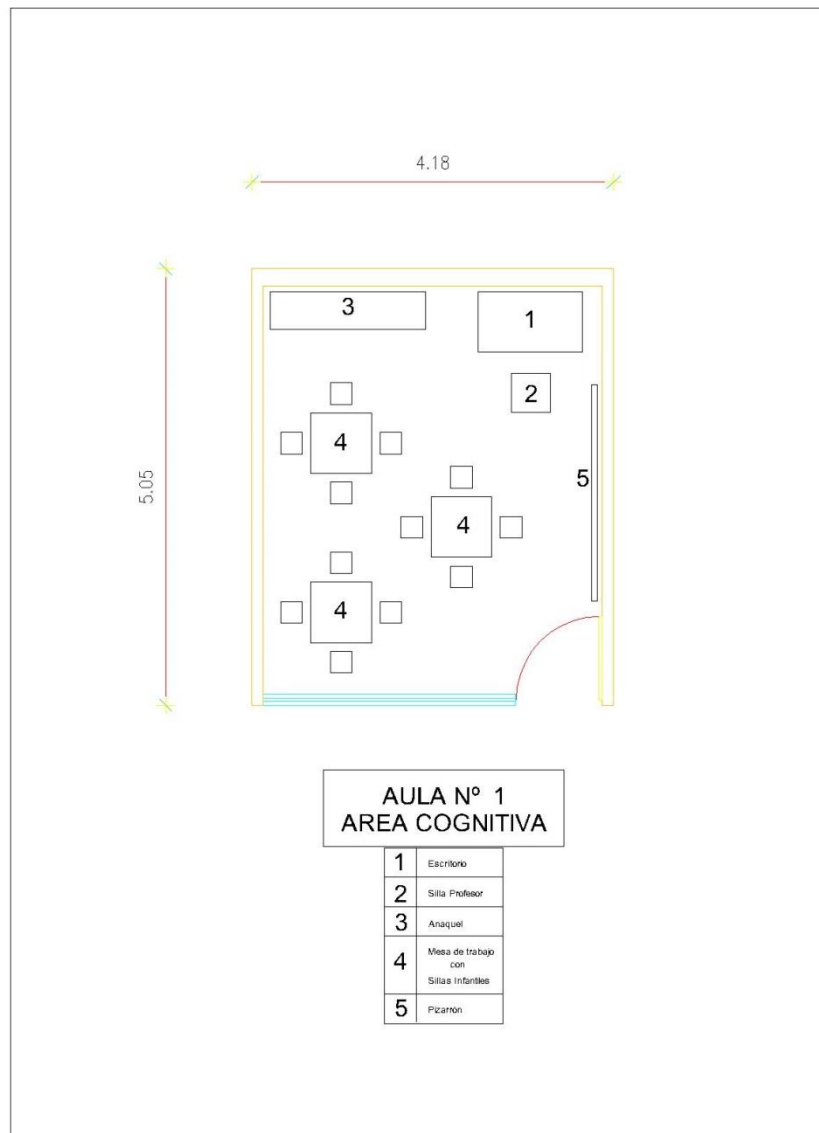
La primera aula será para desarrollo cognitivo de los niños, en donde se ubicarán mesas, sillas y material adecuado para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Aquí se contará con material para el desarrollo del área lógico matemática, lenguaje, motricidad fina y la iniciación a la lecto-escritura de los niños de acuerdo a su etapa de desarrollo.

La segunda aula será para desarrollo de las artes plásticas, estará dotada con mesas, sillas y material para el desarrollo de las mismas. Se plantea implementar una cobertura para la parte inferior de las paredes, de esta manera, pueden ser usadas como caballetes ampliando la posibilidad de técnicas para el desarrollo de las habilidades.

La tercera aula será para el desarrollo de la psicomotricidad y la expresión corporal y dramática. Aquí no existirá la presencia de sillas y mesas, se ubicara todo el material para uso y desarrollo de estas áreas y se pondrá alfombra en el piso para que este sirva como implemento el cual deberá ser tomado en cuenta al momento de realizar la planificación.

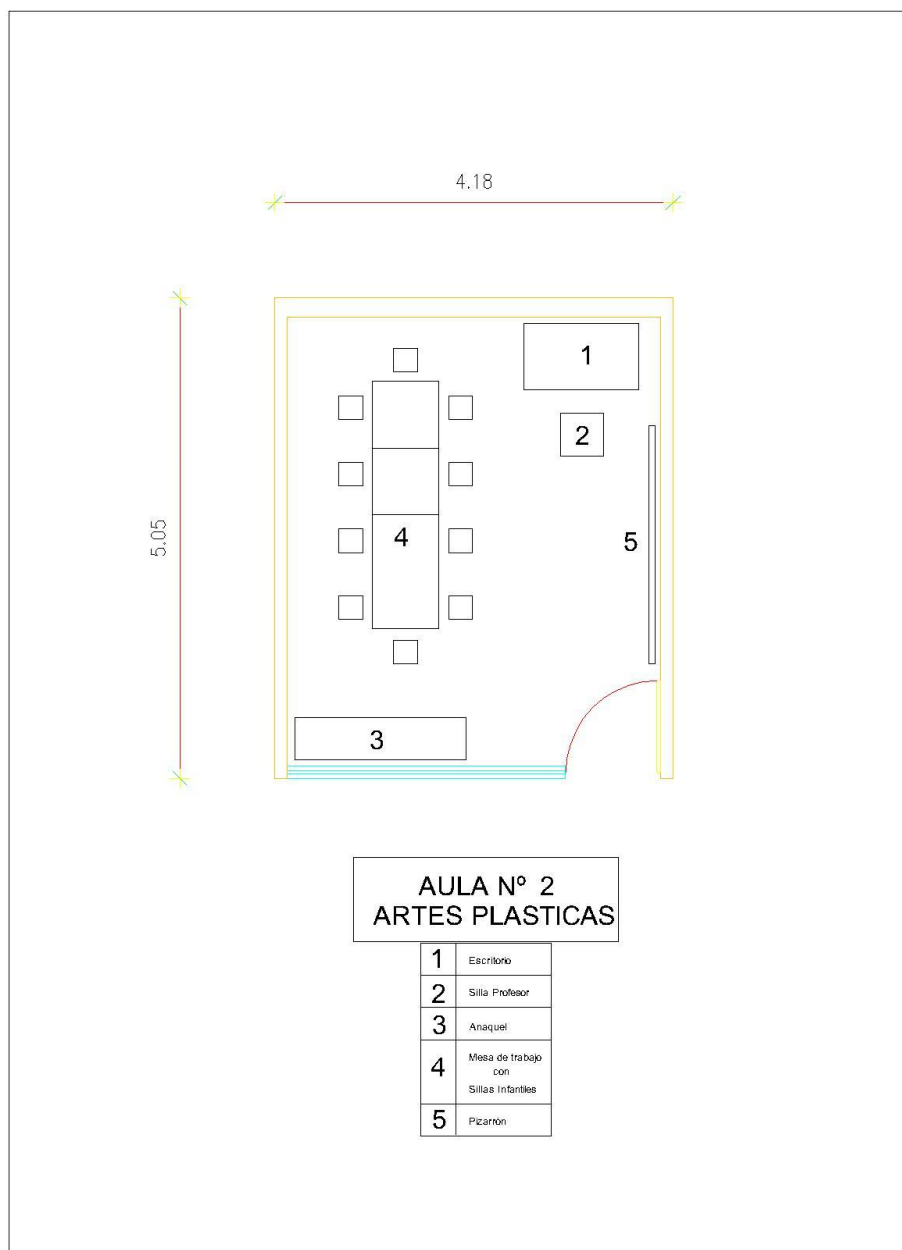
Cada una de las aulas antes mencionadas serán pintadas con la colaboración de los padres de familia y docentes, de la misma manera se las decorará para que la calidad de los estímulos visuales sea óptima para el desarrollo integral de los niños.

Imagen 23



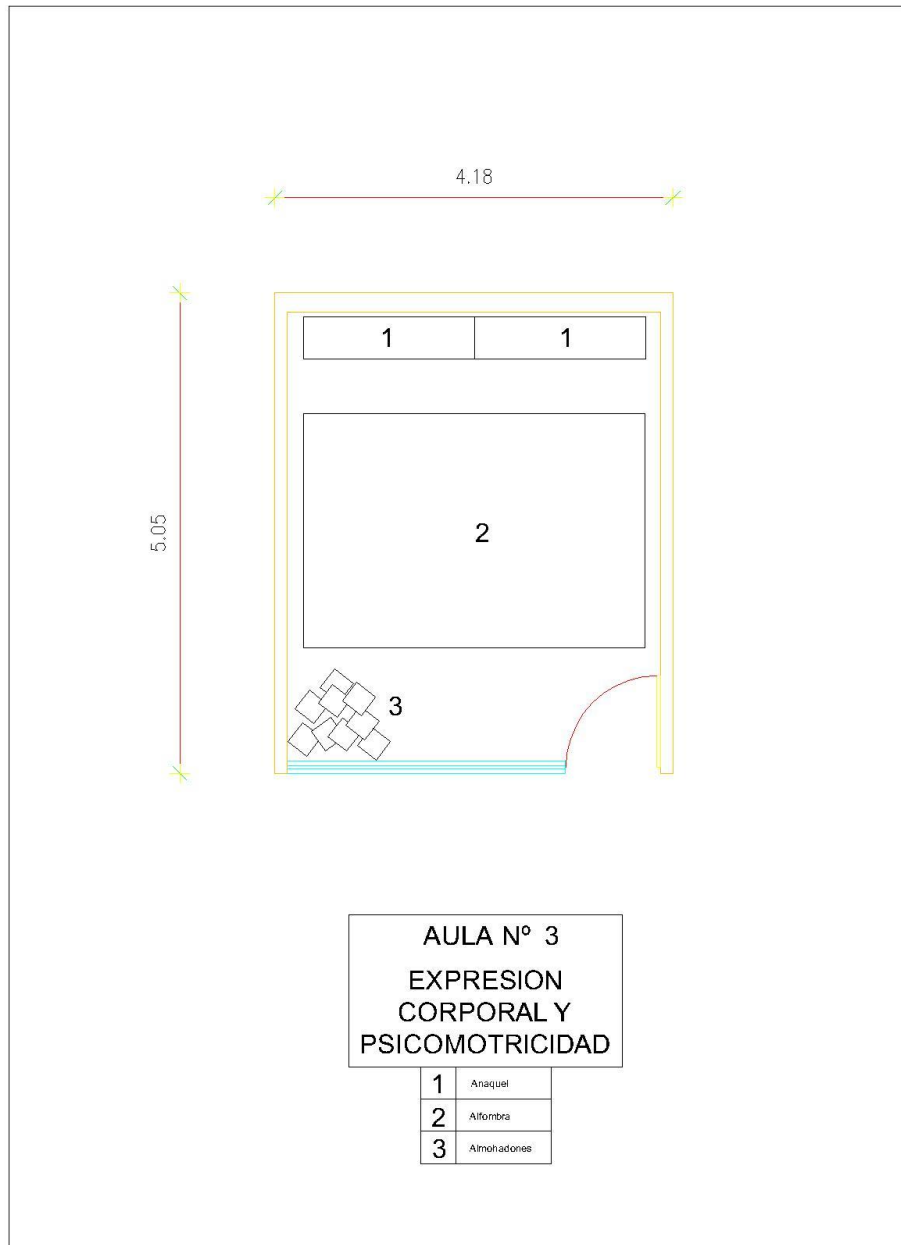
Plano realizado por la Arq. Martha Medina

Imagen 24



Plano realizado por la Arq. Martha Medina

Imagen 25



Plano realizado por la Arq. Martha Medina

3.3.2.2. Espacios Verdes

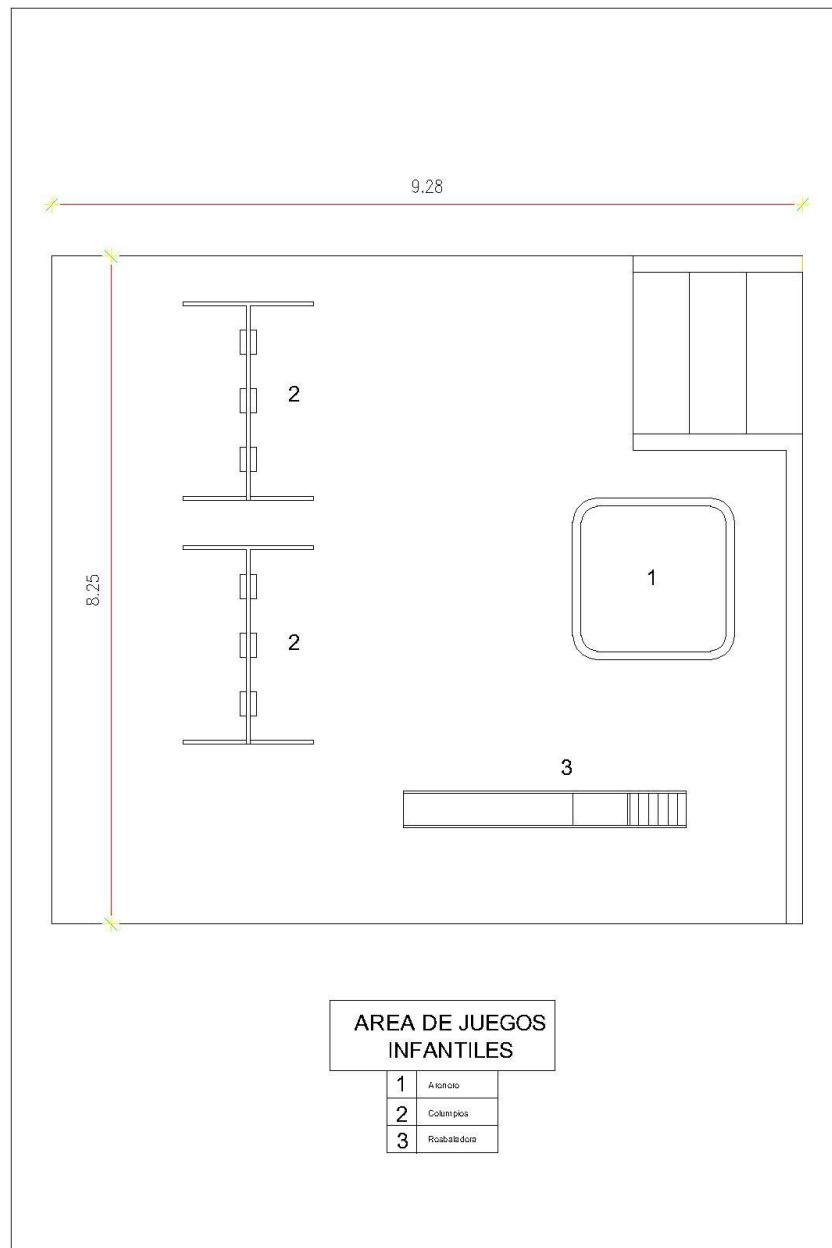
Para brindar seguridad a los niños y personal que permanece en el CDI EBENZER se retirará el lastre del área de juegos y jardín, en donde a través de la colaboración comunitaria se colocará chambas de césped.

Los juegos infantiles se reubicarán para salvaguardar la integridad de los niños, pues en la ubicación actual se corren muchos riesgos de accidentes. Estos juegos infantiles a su vez serán pintados para mejorar la estética del lugar.

Se construirá un arenero dentro de esta área, con una dimensión de $4m^2$, lo que en un futuro y de acuerdo a una planificación, permitirá el desarrollo de todas las habilidades y destrezas de los niños.

Dentro de esta área se realizará una huerta para la manipulación de los niños, lo cual permitirá que los niños del CDI tengan una interacción directa con la naturaleza y el entorno que los rodea.

Imagen 26



Plano realizado por la Arq. Martha Medina

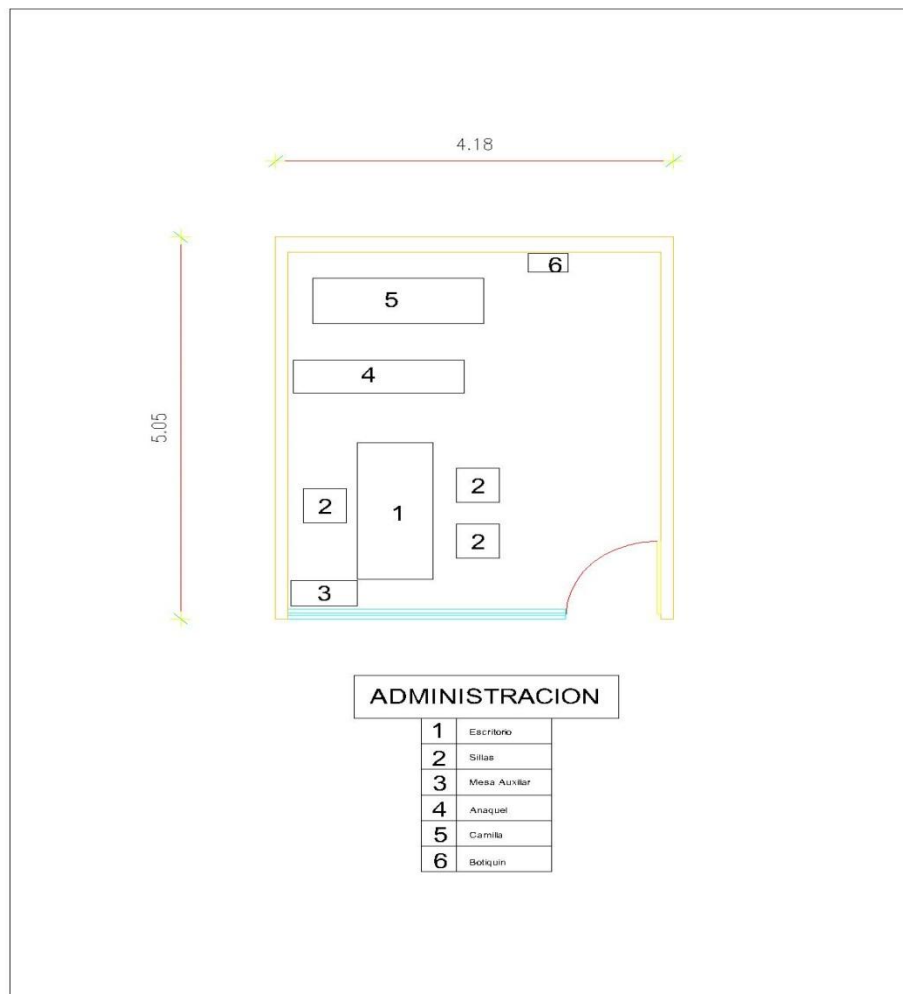
3.3.2.3. Área Administrativa

En el área administrativa se realizará una minga con el director de recursos materiales (hojas, carpetas, etc.) los cuales pueden servir para reciclaje y su posterior uso. Se reubicarán los muebles existentes para aprovechar de mejor

manera el espacio existente. Se pintaran las paredes y se mejorará la decoración para crear un ambiente cálido pues es necesario para la atención a los padres de familia y el desarrollo de todas las actividades que debe cumplir el director dentro de su rol.

Aquí se encuentra ubicado el botiquín por lo que se lo restructurará y se lo dotará con los implementos necesarios así este estará listo para su uso en cualquier emergencia suscitada.

Imagen 27

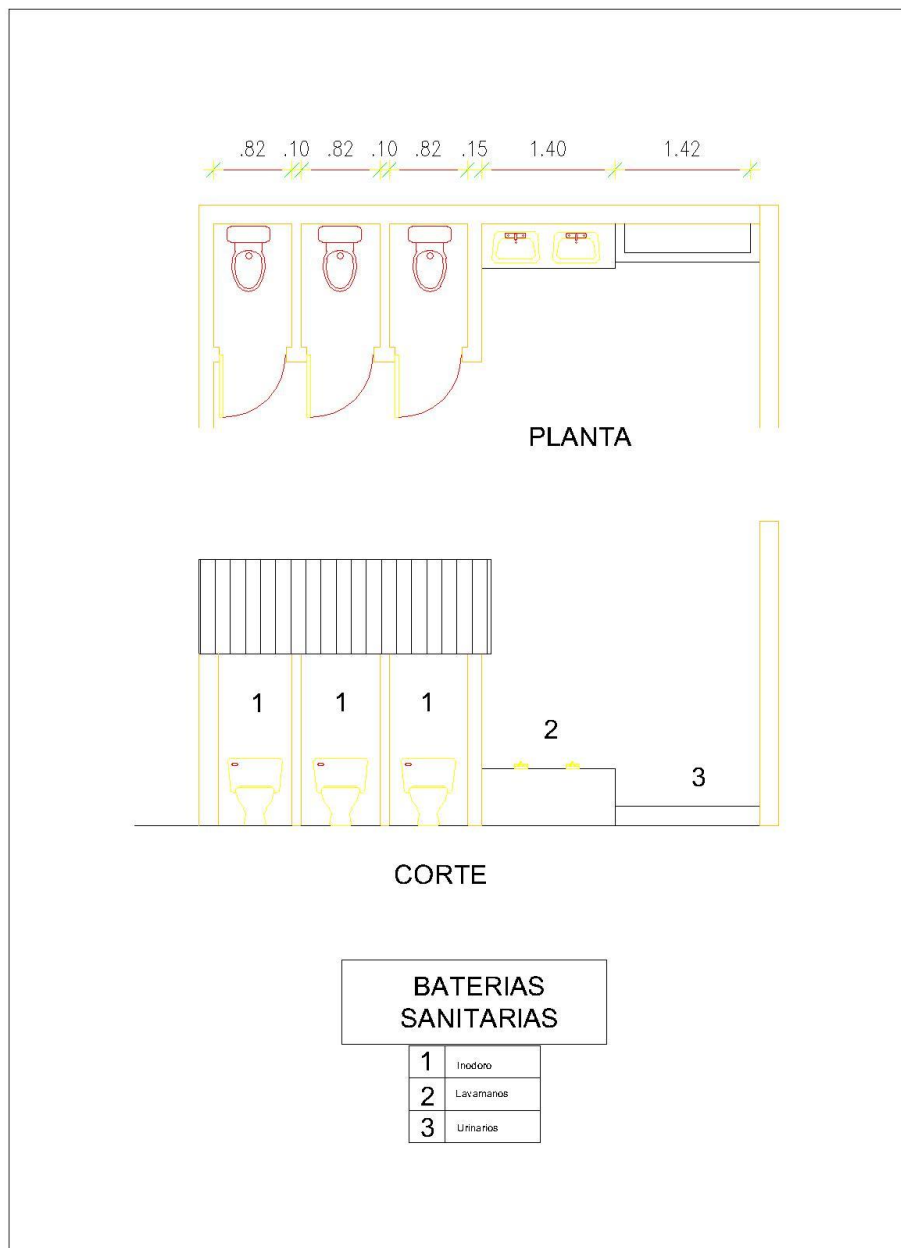


Plano realizado por la Arq. Martha Medina

3.3.2.4. Baños

Los baños en su totalidad, tanto infantiles como para adultos, serán rehabilitados para su uso continuo. Conjuntamente con la comunidad se realizará un aseo profundo de estos, mantenimiento de las instalaciones que así lo requieran. Se pintarán las paredes y puertas de cada uno de los baños y se los decorará de acuerdo a la necesidad.

Imagen 28



Plano realizado por la Arq. Martha Medina

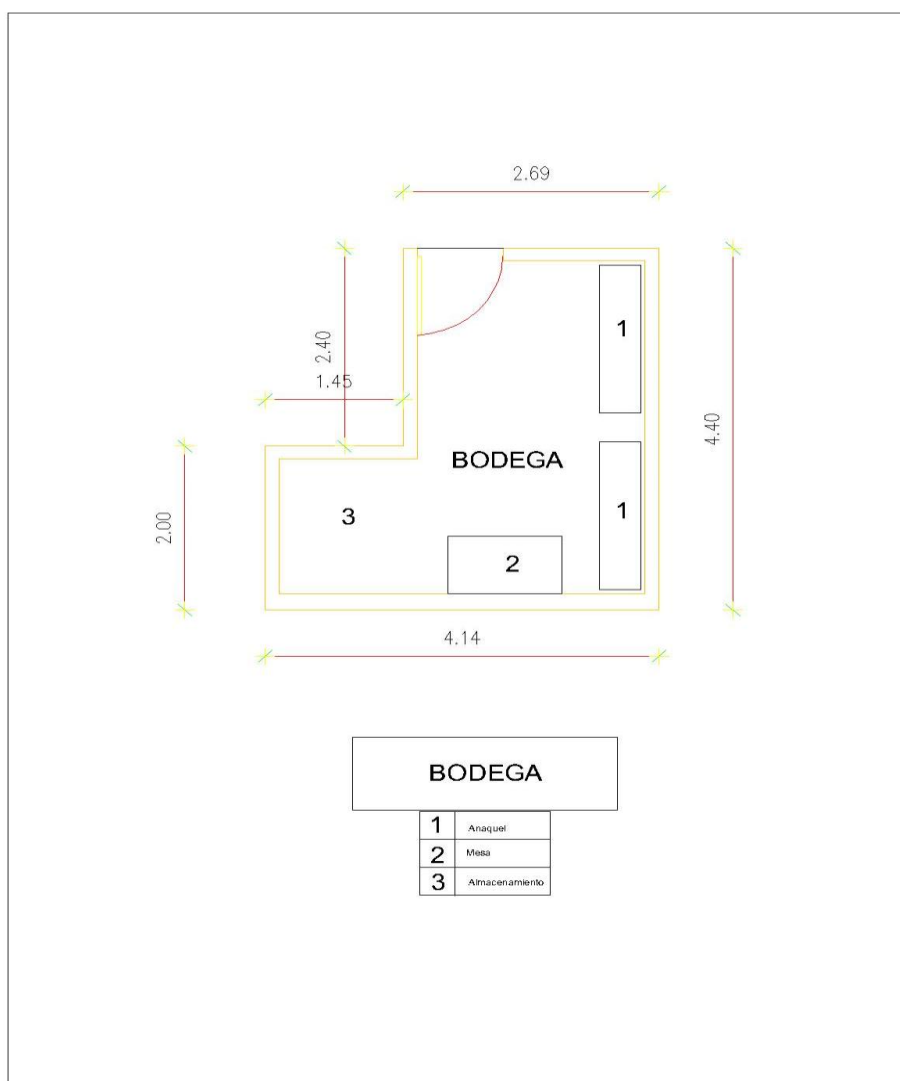
3.3.2.5. Bodega

La bodega será habilitada y se traspasará todos los muebles conjuntamente con el material didáctico que se encuentra actualmente ubicado en la oficina de administración. Así mismo se elaborará un modelo de inventario para que este

tipo de material sea controlado para el uso exclusivo de las actividades de la institución.

Se realizarán peticiones formales a grandes empresas y papelerías de renombre para que se hagan donaciones de material didáctico y recursos materiales para el uso de los mismos dentro de las aulas.

Imagen 29

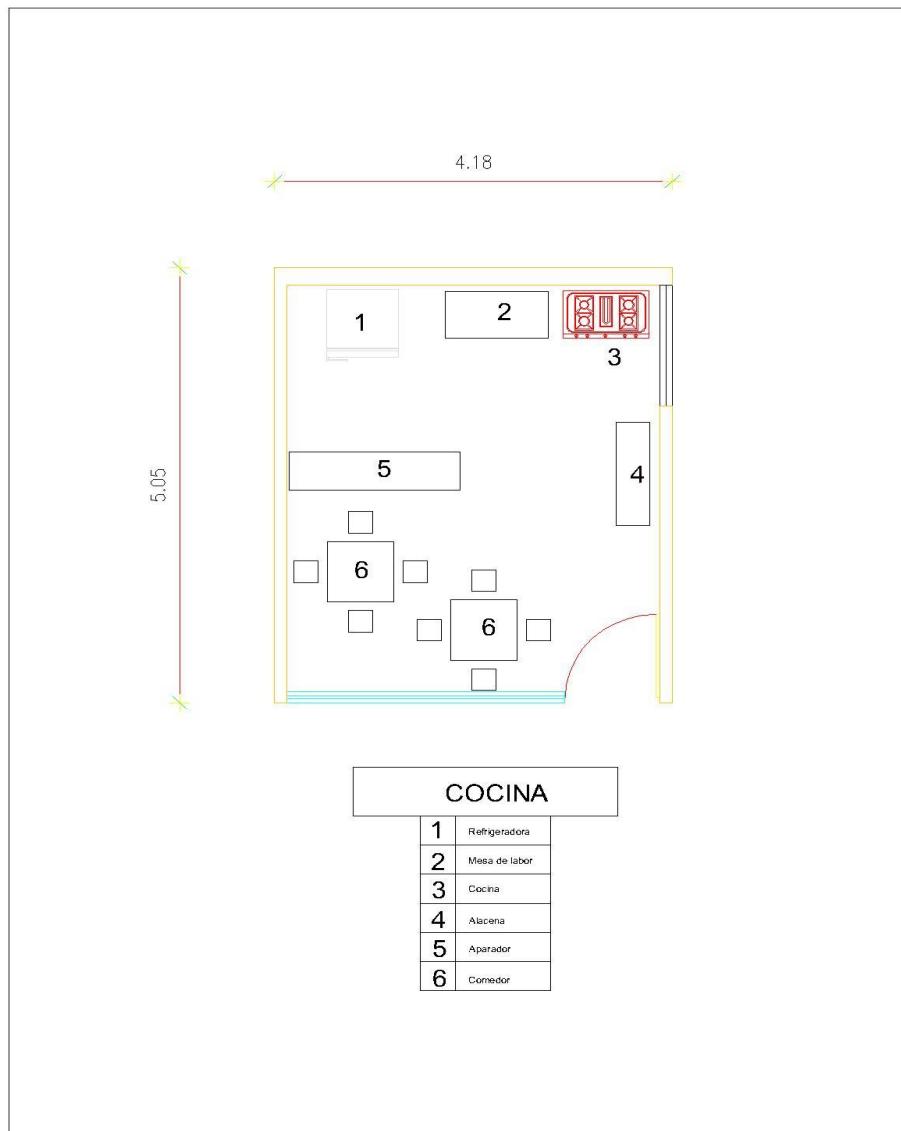


Plano realizado por la Arq. Martha Medina

3.3.2.6. Cocina

Se reubicaran los muebles y equipos técnicos existentes en el CDI, se realizará un modelo de inventario para llevar un control de calidad y cantidad de los insumos alimenticios, enseres y vajillas para el uso de la comunidad educativa. Se pintarán las paredes de acuerdo a la necesidad y dará mantenimiento a las tuberías y parte eléctrica del área para evitar riesgos posteriores.

Imagen 30



Plano realizado por la Arq. Martha Medina

3.3.3. Capacitaciones

“Los Centros de Desarrollo Inicial de Calidad” es el tema general de la capacitación que se realizó dentro de la institución, la cual fue dirigida al personal administrativo, personal docente, personal de servicios y padres de familia que pertenecen a la institución.

Los subtemas que se impartieron abarcan:

- Qué es la Educación de Calidad.
- Importancia de una Educación de Calidad.
- Procesos de calidad.
- El perfil del Docente y sus funciones dentro del CDI.
- Infraestructura adecuada para un CDI de calidad.
- Modelo curricular para el proceso educativo.
- Material didáctico y recursos materiales para su aplicación en el proceso educativo.
- Cuidado y mantenimiento de las Instalaciones y material del CDI.
- Importancia de la participación de los padres en la educación de sus hijos.

3.4 Fase de Control

3.4.1. Evaluación del Proyecto

La evaluación de proyectos es un proceso mediante el cual, a través de cambios, se compara las características del estado en el que se encuentra la obra y a lo que se pretende llegar con el cumplimiento del proyecto.

El evaluar un proyecto ayuda a la toma de decisiones adecuadas para mejorar la eficacia del mismo, para un mejor manejo de los recursos que se van a usar en la ejecución y así perfeccionar la realización de un proyecto.

El proyecto se evaluó a través de la utilización de información sobre los distintos recursos utilizados, tales como estrategias de cambio, encuestas, entrevistas a quienes forman parte de la comunidad educativa y proporcionaron a través de éstos aspectos útiles para el desempeño del mismo.

Se mantuvo una constante observancia sobre los cambios que se pudieron ir realizando dentro del centro, tomando en cuenta el estado en el que se encontraban con anterioridad; cambios en cuanto a su infraestructura, a la capacitación de su personal y la implementación de nuevos materiales y su uso adecuado.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Se puede definir un proyecto como el esfuerzo realizado para llegar a cumplir un objetivo planteado, el cual se alcanza a través de actividades realizadas y con el uso de recursos necesarios para la finalización del mismo. Una de las principales metas de este proyecto era el mejorar la infraestructura y aportar en el proceso administrativo del CDI para que pudiera empezar su funcionamiento el año lectivo de Septiembre 2012.

La planeación de este proyecto nos ayudo a tener una mejor visión de lo que era el centro cuando llegamos, y nos ayudo a tener una proyección de lo que debíamos hacer para cumplir con el objetivo, permitiéndonos así ordenar las actividades, planificar los recursos y crear un programa o calendario en el cual se establezca el inicio y el final del proyecto y tener espacio para planes de acción en caso de ser necesario, para el beneficio del Centro de Desarrollo Inicial “Ebenezer”.

Al iniciar este proyecto, se realizó un estudio en el cual se podía observar claramente que este centro requería de ayuda. A diferencia de un centro de altos recursos económicos en los cuales se puede observar la cantidad y variedad de materiales para usar, su infraestructura moderna y adecuada para los participantes activos de su centro; el Centro de Educación Inicial “Ebenezer” es una institución la cual, funcionaba y trabajaban con recursos limitados haciendo lo mejor posible por sus estudiantes. El centro contaba con muy pocos materiales didácticos, algunos en mal estado e incompletos y otros no muy adecuados para la edad de los estudiantes asistentes al mismo; incluso contaba con una gran cantidad de materiales que los docentes no sabían cómo usar ni cómo aplicar dentro de la planificación de actividades. Los inmuebles se encontraban sin pintura y en proceso de deterioración así como las aulas. Esto afectaba al aprendizaje de los alumnos del centro ya que en ocasiones

hasta se llegaba a compartir un aula al mismo tiempo por grupos de diferentes edades.

A través de la ejecución de este proyecto pudimos aprender lo significativo e importante que puede ser el ayudar y apoyar a las personas que más lo necesitan. No solo pudimos aplicar conocimientos adquiridos para la mejora y manejo del CDI, sino pudimos también establecer una relación profesional y personal con los dueños de la institución, esto significa que podemos y seguiremos en contacto con ellos para ayudarlos, apoyarlos y guiarlos en todo lo que podamos para el continuo funcionamiento del mismo. Estas experiencias gratificantes, nos enseñan que podemos ayudar cambiar la vida de otras personas ayudándolas a salir adelante y apoyándolas de la mejor manera para su formación y progreso.

El equipo de trabajo se encargó de realizar las actividades de acuerdo al calendario para poder finalizar a tiempo la obra, aunque hubieron unos contratiempos, la planificación contaba con planes de acción en caso de retrasos involuntarios en el desempeño del proyecto para ayudarnos así a cumplir con nuestra meta propuesta.

Este proyecto es el resultado del esfuerzo, y dedicación de las personas involucradas en el mismo, para ayudar a quienes más lo necesitan. Trabajamos en conjunto con el Centro de Desarrollo Inicial "Ebenezer" para un mejoramiento de la infraestructura del centro infantil y apoyo en el manejo del CDI. También se capacitó a docentes y administrativos en el uso de material didáctico y en la inclusión de los mismos dentro de la planificación curricular para así poder reiniciar su funcionamiento dentro de la comunidad, cumpliendo así todos los requerimientos establecidos por el gobierno ecuatoriano, brindando una oportunidad a muchos niños de la comunidad de Amagás del Inca; por lo cual se hará un seguimiento rutinario al mismo para verificar y controlar que las instalaciones del se mantengan en buen estado, o en caso de ser necesario se mejoren para el beneficio de los alumnos asistentes para que tengan acceso a una educación de calidad teniendo así éxito en su formación y futuro, así como también se hará un seguimiento del manejo de la

administración del centro para verificar que se esté cumpliendo con todos los requisitos dados por el gobierno, para evitar el cierre del mismo en caso de no ser cumplidos. Es por ello que se realizó y se enfatizó la mejora de aulas e inmuebles. También se realizó capacitaciones a docentes y administrativos en lo que es el uso de materiales y la planificación curricular, como apoyo para el funcionamiento del centro.

Al finalizar el proyecto, las dos partes participantes quedaron satisfechas de los resultados obtenidos ya que gracias a este proyecto el Centro de Educación Inicial "EBENEZER" brinda a los niños y niñas de la comunidad una educación de calidad respetando sus procesos de desarrollo y aprovechando al máximo los recursos personales, físicos y materiales con los que cuenta el mismo.

REFERENCIAS

- Antúnez, S. (2006) *El Proyecto Educativo de Centro*. Barcelona, España: Grao.
- Antúnez, S. (2009) *Claves para la organización de Centros Infantiles*. Barcelona, España: Horsori.
- Cabrera Arcos, C. (2008) *Desafíos de la Educación en el Ecuador: calidad y equidad*. Quito, Ecuador: Flacso.
- Cáceres, C.; Pérez, L.; y Benítez, S. (2001) *La Educación Inicial: Nuestra Responsabilidad*. Quito, Ecuador: Municipio Metropolitano de Quito.
- Consejería de Educación. *Decreto 107/1992, de 9 de junio, Educación Infantil: Enseñanzas correspondientes*. Recuperado el 4 de abril de 2012 de http://www.juntadeandalucia.es/educacion/educacion/nav/contenido.jsp?pag=/portal/Contenidos/Consejeria/PC/Normativa_de_enseñanzas/decreto_107_1992_educacion_infantil
- Delgado, E. (2006) *Elaboración de Proyectos en Centros Infantiles*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Dudek, M. (2005) *Espacios para Niños*. Berlín, Alemania: Elvier.
- Dudek, M.; y Baumann D. (2008) *Escuelas y Jardines de la Infancia: Un Manual de Diseño*. Berlín, Alemania: Birkhäuser.
- Estrella Vintimilla, P; López Bermúdez, F; y Zalamea León, D. (2007) *La educación legal en el Ecuador*. Quito, Ecuador: Asociación Ecuatoriana de Jurisprudencia.
- Fajardo, Julio; Minguet, Josep María (2007) *Arquitectura de Guarderías Jardines de Infancia y Colegios*. Barcelona, España: Instituto Monsa de Ediciones S.A.
- Falconí, V.; y Bernal, E. (2007) *Guarderías Ecológicas para el programa Operación rescate Infantil del Ministerio de Bienestar Social*. Quito, Ecuador: Innfa.
- Galanternik, N. (2004) *Patios, Juegos, Seguridad*. Buenos Aires Argentina: Nobuko
- Hamlyn (2002). *Crear Espacios para Niños*. Londres. Gran Bretaña. Octopus Publishing Group.

- Kaplan, B. (2000) *Educación Infantil en el Mundo*. Buenos Aires, Argentina: Cep.
- Mena, M. *Materiales Pedagógicos*. Recuperado el 28 de noviembre de 2011 de <http://www.martamena.com>
- Omeñaca, R.; Puyuelo, E.; y Ruiz, V. (2001) *Explorar, Jugar, Cooperar*. Barcelona, España: Paidotribo.
- Pruissen M, C. (2002). *Como Iniciar y Administrar un Jardín*. North Vancouver, Canadá: Norma
- Quintana, A. *Proceso Administrativo*. Recuperado el 16 de marzo de 2012 de <http://admguni.blogspot.com>
- Ruiz, G. *SMART*. Recuperado el 12 de marzo de 2012 de <http://definanzas.com/2009/06/04/definicion-de-objetivos/>
- Sánchez, Juan Carlos. (2011) *Uso de las Nuevas Tecnologías en los Centros Educativos*. Jaén, España: Ittakus.
- Schiappa Pietra, C. *Información Especializada del Sistema de Formación continua para docentes*. Recuperado el 2 de noviembre de 2011 de <http://www.ciberdocencia.gob.pe>
- Serrano Pérez, G (2006). *Elaboración de Proyectos Sociales: Casos Prácticos*. Barcelona, España: Narcea.
- Sílabo UDLA (2009). *Dirección de Formación Integral y Capacitación Docente. Metodología de la Investigación Científica (MET)*. Quito. Ecuador.
- Zabala, Miguel A. (2008). *Didáctica de la Educación Infantil*. Madrid, España: Narcea.
- Zurita, H. (2007) *Metodología de Proyectos*. Quito. Ecuador.

Anexos

Anexo 1

- Planificación de la Capacitación

CAPACITACIÓN

Tema: Centros de Desarrollo Inicial de Calidad

Objetivo: Concientizar a la Comunidad Educativa acerca de la importancia de la educación de calidad para los niños y niñas del CDI.

Subtemas:

- Definición y explicación sobre la Educación de Calidad
- Importancia de la Educación de Calidad
- ¿Qué son los procesos de calidad?
- ¿Cuál es el perfil del docente y sus funciones a desarrollar?
- Estándares de calidad mínimos de una infraestructura adecuada de un CDI de calidad
- Uso y aplicación de un modelo curricular adecuado para el proceso educativo
- Uso adecuado de material y recursos didácticos
- Mantenimiento y aseo adecuado de todas las instalaciones del CDI
- Importancia que tiene la participación de los padres de familia en la educación de los hijos

Recursos Humanos:

- Personal Administrativo del CDI
- Personal Docente del CDI
- Comunidad Educativa en general
- Lorena Díaz
- Francisca Barreiro

Recursos Materiales/Físicos:

- Aula disponible para dictar la capacitación
- Pizarra Blanca
- Marcadores de Pizarra

Recursos Técnicos:

- Cámara de Fotos

- Computadora

Cronograma:

- 8:00 : Preparación de material necesario para la capacitación
 - 8:30 : Recibimiento y llegada a los docentes y administrativos del CDI
 - 8y45 : Recibimiento y llegada de los padres de familia que participarán en la charla
 - 9:00 : Inicio de la capacitación
 - 10:30 – 11:00 : Coffee Break
 - 12:30 : Sesión de preguntas por parte de la comunidad educativa
 - 13:00 : Terminación de la capacitación
-
- Fotografías



ANEXO 2

EJECUCIÓN DEL PROYECTO

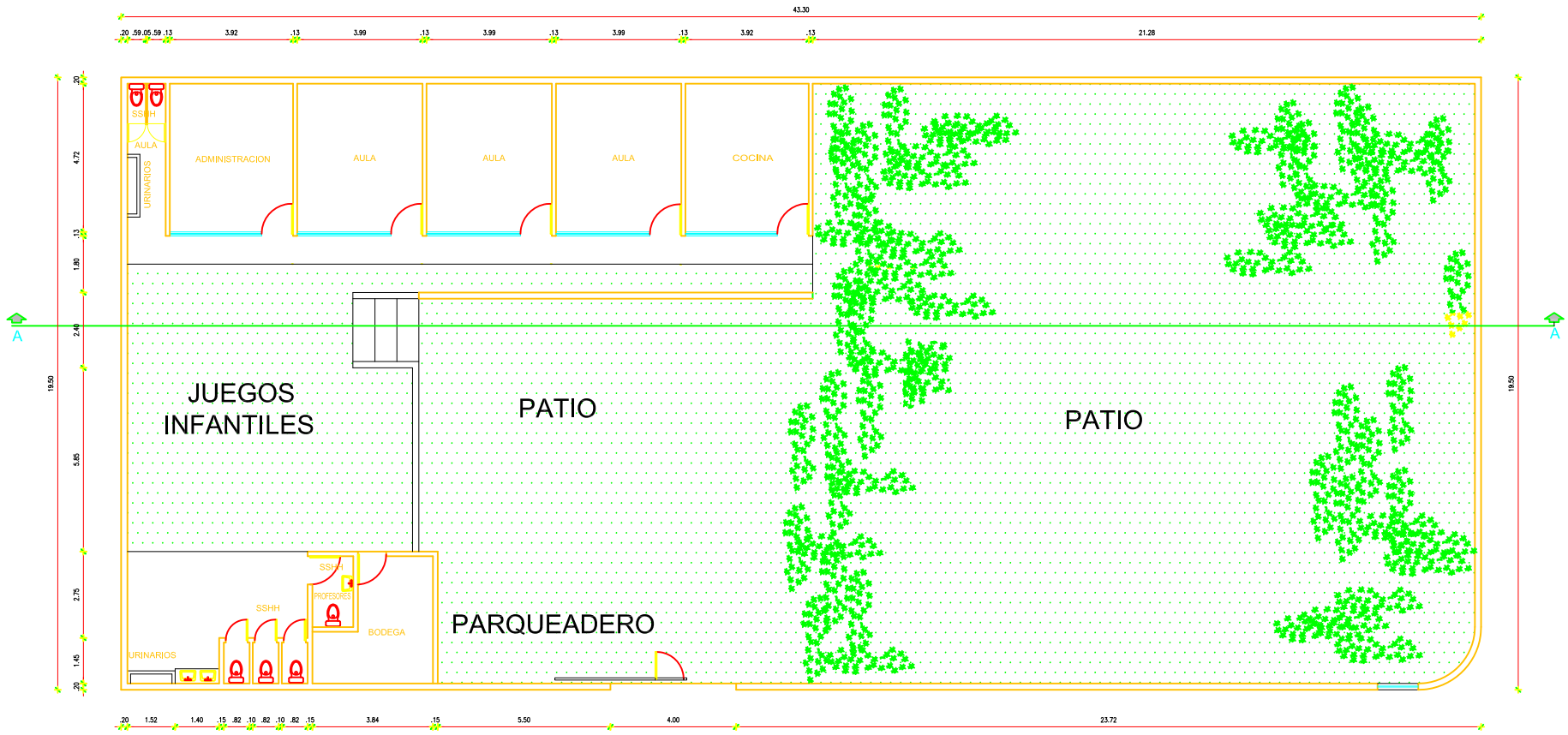






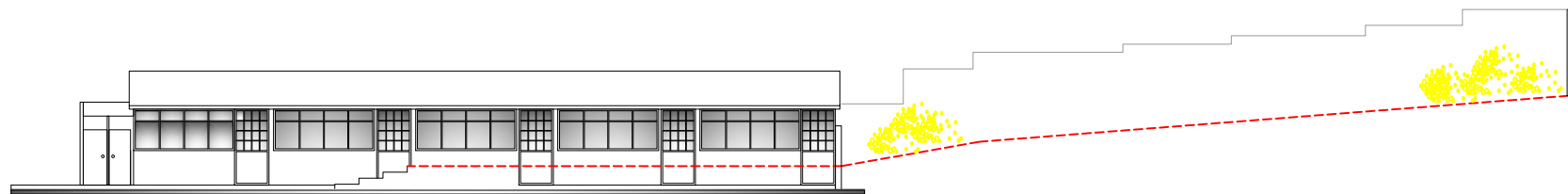


ANEXO 3
PLANOS ARQUITECTÓNICOS



PLANTA UNICA

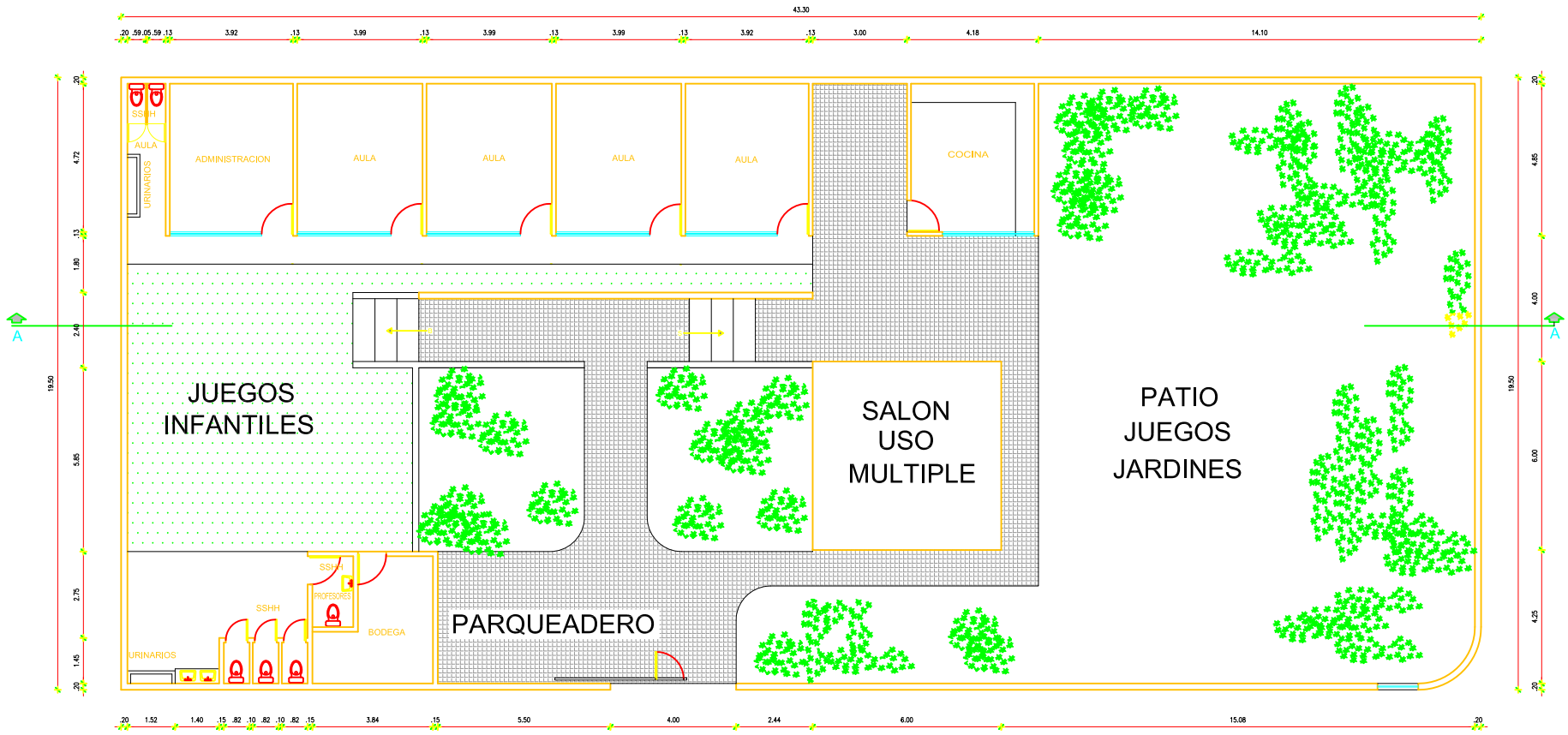
ESCALA 1:100



FACHADA - CORTE LONGITUDINAL

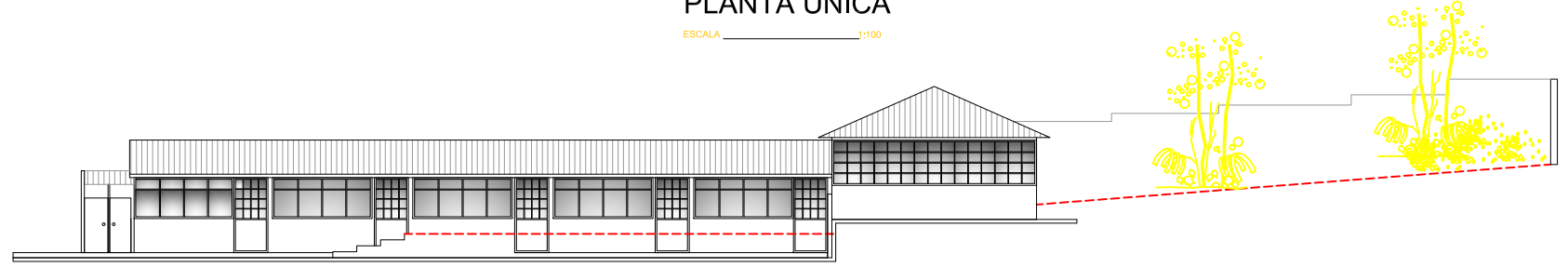
ESCALA 1:100

LEVANTAMIENTO CONDICION ACTUAL



PLANTA UNICA

ESCALA 1:100



FACHADA - CORTE LONGITUDINAL

ESCALA 1:100

PROPUESTA DE ACONDICIONAMIENTO