



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS

ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL BILINGÜE

Manual de Inglés para Maestras Parvularias

Trabajo de Titulación presentado en conformidad a los requisitos
establecidos para optar por el título de:
Licenciadas en Educación Inicial Bilingüe en Administración
y Gestión en Centros Infantiles

Profesor Guía:
Dr. Héctor Zurita

AUTORAS:
MARÍA ALEJANDRA ARBOLEDA ANDRADE
NATHALY CAROLINA MAFLA TAPIA

Año
2012

DECLARACIÓN DEL PROFESOR GUÍA

“Declaro haber dirigido este trabajo a través de reuniones periódicas con las estudiante, orientando sus conocimientos para un adecuado desarrollo del tema escogido, y dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación.”

Héctor Zurita
Dr. Psicólogo Clínico
C.I.: 1800985531

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

“Declaro que este trabajo es original, de mi autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes”.

Alejandra Arboleda

C.I.: 1309881066

Nathaly Mafla

C.I.: 0401321823

AGRADECIMIENTO

A Dios por estar conmigo siempre y haberme permitido llevar a cabo mis proyectos y por iluminar mi camino profesional constantemente. Quiero agradecer especialmente a mis padres Mauro y Janeth, por todo lo que han hecho por mí, por haberme inculcado valores éticos y morales

A lo largo de mi vida profesional. En especial a mi Padre Mauro que sin él mis logros no hubieran sido posibles.

A mi compañera de tesis y amiga Nathy, quien estuvo a mi lado y supo ser mi apoyo,

Y agradezco infinitamente a Héctor Zurita y a Sandra Narváez por su tiempo, apoyo y el trabajo constante para la realización de mi trabajo de titulación, quienes con paciencia, conocimientos y tolerancia supieron guiarme.

Alejandra

AGRADECIMIENTO

A Dios fuente de inspiración de sueños y metas, quien me permitió ser parte de la comunidad educativa de la UDLA.

A Carlos, Narciza y Karlita por su apoyo y amor incondicional, por la confianza que depositaron en mi para cumplir con este sueño.

A mi amiga Ale, quien con su alegría fue el complemento perfecto para realizar dicho proyecto.

AL Dr. Héctor Zurita y a la Dra. Sandra Narváez por sus consejos sabios como amigos y profesionales, quienes con entereza supieron guiarme por el mejor camino para conseguir mis metas.

Nathaly

DEDICATORIA

Esta tesis va dedicada a mis padres Mauro y Janeth, por su ayuda y paciencia. Pero especialmente a mi padre Mauro ya que sin su ayuda esto no fuera posible, gracias a sus sabios consejos, a su esfuerzo y a su apoyo incondicional en todos los aspectos, gracias por hacer mi vida diferente y darle sentido. Lo quiero y estaré agradecida por siempre.

También una dedicatoria especial a todos mis niños ya que sin ellos esta propuesta no existiría, gracias por enseñarme tanto y darme la oportunidad de junto a ustedes aprender cada día.

Alejandra

DEDICATORIA

Esta tesis va dedicada a mi familia en especial a Hugo Mafla, la persona que ha sido guía fiel en mi carrera estudiantil, que con su apoyo constante ha infundido en mi valores de responsabilidad y empeño, gracias por dejar en mi mente y corazón tu recuerdo, el cual me ayudará a seguir construyendo mis sueños e ideales.

Dedicada a mis padres y hermana por su amor y su apoyo, los cuales me permitieron cumplir mis logros con esfuerzo y esmero.

Nathaly

RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo elaborar una metodología pedagógica para enseñar el idioma inglés, por lo que cuenta también con la creación de un manual instructivo para las maestras de educación inicial.

Por medio de esta propuesta se pretende contribuir al desarrollo del proceso de enseñanza – aprendizaje del idioma inglés de una manera eficaz y satisfactoria, que va a fortalecer y ayudar al desarrollo integral del niño, proporcionándole más oportunidades en el futuro profesional.

Para el desarrollo de la presente propuesta se han analizado varios aspectos entre ellos: la importancia del inglés en el medio en el que nos desenvolvemos, y la gran demanda y competencia profesional que existe en la actualidad, entre los otros aspectos se encuentra: las estrategias innovadoras y creativas de enseñar un segundo idioma, tomando en cuenta que las maestras de Educación Inicial deben estar capacitadas para impartir dicha metodología a niños de cero a cinco años de edad, con el fin de desarrollar en ellos la necesidad y el interés de aprender dicho idioma según los requerimientos del mundo actual.

Con este proyecto también se pretende difundir la importancia del idioma inglés a las maestras de educación inicial y en general en los centros infantiles a través de un manual con una metodología con propuestas diferentes: lúdicas, aptas para niños de tres a cinco años, edad en la cual los niños tienen mayor capacidad de adquirir el inglés.

ABSTRACT

This work aims to develop a pedagogical methodology to teach the English language, so it is also with the creation of an instructional manual for the teachers at initial education.

By means of this proposal aims to contribute to the development of the teaching process - learning of the English language in a satisfactory manner, which will strengthen and help to the integral development of the child, giving more opportunities in the future professional.

For the development of this proposal have been analyzed several aspects: the importance of English in our environment and the high demand and professional competence, taking into account the initial education teachers must be trained to teach children zero to five years of age with the aim of developing the interest with the language this methodology.

With this project is intended to disseminate the importance of language English to teachers through a manual with a methodology with different proposals and can be so the child has a greater capacity to acquire the English.

ÍNDICE

| | |
|--|-----------|
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPITULO I | 3 |
| 1 MARCO TEÓRICO | 3 |
| 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 3 |
| 1.1.1 Diagnóstico de la Situación Actual..... | 3 |
| 1.1.2 Consecuencias del Problema | 4 |
| 1.2 ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN | 5 |
| 1.3 FORMULACIÓN DEL TEMA DEL PROYECTO | 6 |
| 1.3.1 Objetivo General | 6 |
| 1.3.2 Objetivos Específicos..... | 6 |
| 1.4 JUSTIFICACIÓN | 7 |
| 1.5 BENEFICIARIOS..... | 10 |
| 1.6 METAS | 10 |
| CAPITULO II | 11 |
| 2 METODOLOGÍA GENERAL | 11 |
| 2.1 METODOLOGÍA..... | 11 |
| 2.1.1 Delimitación Espacial..... | 12 |
| 2.1.2 Delimitación Temporal | 12 |
| 2.1.3 Unidades de Observación..... | 12 |
| 2.1.4 Enfoque de la Investigación | 12 |
| 2.1.5 Modalidades de la Investigación | 13 |
| 2.1.5.1 De Campo | 14 |
| 2.1.6 Niveles de Investigación | 14 |
| 2.1.6.1 Exploratoria | 14 |
| 2.1.6.2 Descriptiva | 15 |
| 2.1.6.3 De Campo | 15 |
| 2.1.6.4 Población y Muestra..... | 16 |
| 2.1.7 Determinación de la Muestra | 16 |
| 2.2 Análisis Estadístico..... | 17 |
| 2.3 CONCLUSIONES..... | 31 |
| 2.4 RECOMENDACIONES | 32 |
| CAPÍTULO III | 34 |
| 3 PROYECTO DE CREACIÓN DE UNA METODOLOGÍA DE INGLÉS | 34 |

| | | |
|---------|--|----|
| 3.1 | DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL..... | 34 |
| 3.1.1 | Características Generales de la Educación Inicial..... | 34 |
| 3.2 | EDUCACIÓN INICIAL EN EL ECUADOR | 37 |
| 3.2.1 | Políticas del Plan Decenal | 37 |
| 3.3 | LOS SIETE SABERES DE EDGAR MORÍN | 43 |
| 3.3.1 | Una Educación que cure la Ceguera del Conocimiento..... | 43 |
| 3.3.2 | Una Educación que garantice el conocimiento Pertinente | 43 |
| 3.3.3 | Enseñar la Condición Humana | 44 |
| 3.3.4 | Enseñar la Identidad Terrenal..... | 44 |
| 3.3.5 | Enfrentar las Incertidumbres..... | 44 |
| 3.3.6 | Enseñar la Comprensión | 45 |
| 3.3.7 | La Ética del Género Humano..... | 45 |
| 3.4 | LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE | 46 |
| 3.4.1 | Proceso de Adquisición del Lenguaje, ¿Cuándo realmente comienza?..... | 47 |
| 3.5 | INICIO DEL DESARROLLO DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE Y DESENLACE | 51 |
| 3.6 | PROBLEMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE..... | 52 |
| 3.6.1 | Causas..... | 53 |
| 3.6.2 | Síntomas..... | 53 |
| 3.7 | CLASES O TIPOS DE LENGUAJE | 54 |
| 3.8 | RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE..... | 55 |
| 3.9 | DESARROLLO DEL LENGUAJE | 56 |
| 3.9.1 | Importancia del Lenguaje..... | 56 |
| 3.9.1.1 | Importancia del Lenguaje en la Cultura..... | 57 |
| 3.9.2 | Importancia de la Adquisición de una Lengua | 59 |
| 3.10 | ESTRATEGIAS Y MÉTODOS UTILIZADOS EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS..... | 60 |
| 3.10.1 | Concepto de Estrategias de Lenguaje | 61 |
| 3.10.2 | Importancia de las Estrategias de Aprendizaje a la hora de aprender Inglés..... | 63 |
| 3.10.3 | Estrategias utilizadas a la hora de enseñar el Idioma Inglés | 65 |
| 3.10.4 | ¿Como Proveer un Lenguaje Rico y Temprano en los Niños?..... | 67 |
| 3.11 | METODOLOGÍA..... | 69 |
| 3.11.1 | Metodologías en la Enseñanza y Aprendizaje de un Segundo Idioma..... | 69 |
| 3.11.2 | Métodos utilizados en la Enseñanza del Inglés | 70 |
| 3.11.3 | Criterios Metodológicos Generales aplicables a la Enseñanza del Inglés..... | 72 |
| 3.11.4 | Currículo de la Educación Inicial Bilingüe en el Ecuador | 74 |
| 3.11.5 | Estructura del Espacio de Aprendizaje del Idioma Inglés | 75 |
| 3.12 | EVALUACIÓN | 77 |

| | |
|---|----------------|
| CAPITULO IV | 79 |
| 4 METODOLOGÍAS APLICADAS..... | 79 |
| 4.1 TIPOS DE METODOLOGÍAS APLICADAS EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS | 79 |
| 4.2 PLANIFICACIÓN PARA NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS..... | 85 |
| 4.2.1 Concepto de Planificar o Planificación | 85 |
| 4.2.2 Planificación para niños de 3 a 4 años | 85 |
| 4.2.3 Planificación para niños de 4 a 5 años | 88 |
| 4.3 PERFIL DE LA EDUCACIÓN BILINGÜE EN EL ECUADOR | 90 |
| 4.4 PERFIL DEL DOCENTE PARVULARIO BILINGÜE..... | 91 |
| 4.5 PERFILES DE LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS | 95 |
| 4.6 PERFILES DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS | 98 |
| CAPITULO V | 102 |
| 5 MANUAL DE INGLÉS PARA MAESTRAS PARVULARIAS | 102 |
| 5.1 INTRODUCCIÓN..... | 103 |
| 5.2 MANUAL PEDAGÓGICO | 105 |
| 5.3 ÍNDICE | 106 |
| 5.3.1 Unidad I | 107 |
| 5.3.1.1 Salón de Clases | 107 |
| 5.3.2 Unidad II | 111 |
| 5.3.2.1 My Body | 112 |
| 5.3.3 Unidad III | 115 |
| 5.3.3.1 La Familia..... | 116 |
| 5.3.4 Unidad IV | 119 |
| 5.3.4.1 Animales Domésticos y Salvajes | 121 |
| 5.3.5 Unidad V | 124 |
| 5.3.5.1 Medios de Transporte | 125 |
| 5.3.6 Unidad VI | 128 |
| 5.3.6.1 Los Alimentos..... | 129 |
| 5.3.7 Unidad VII | 132 |
| 5.3.7.1 Oficios y Profesiones | 133 |
| 5.3.8 Unidad VIII | 136 |
| 5.3.8.1 La Naturaleza..... | 137 |
| 5.3.9 Unidad IX | 140 |
| 5.3.9.1 Mis Juguetes | 141 |
| 5.3.10 Unidad X | 144 |
| 5.3.10.1 Alrededor de mi casa | 145 |
| Bibliografía..... | 150 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | | |
|--------------|--|----|
| Gráfico 2.1 | Profesiones de las encuestadas | 17 |
| Gráfico 2.2 | Edades de las encuestadas | 18 |
| Gráfico 2.3 | Tipo de institución | 19 |
| Gráfico 2.4 | Secciones del C.D.I..... | 21 |
| Gráfico 2.5 | Constancia del idioma inglés en las planificaciones..... | 22 |
| Gráfico 2.6 | Importancia del ingles | 23 |
| Gráfico 2.7 | Horas de inglés a la semana..... | 24 |
| Gráfico 2.8 | Quien imparte el idioma ingles | 25 |
| Gráfico 2.9 | Desde que edad los niños reciben ingles..... | 26 |
| Gráfico 2.10 | Técnicas para impartir el inglés..... | 28 |
| Gráfico 2.11 | Metodología específica para impartir el idioma ingles..... | 29 |
| Gráfico 2.12 | La institución cuenta con una sala de ingles | 30 |

INTRODUCCIÓN

En los Centros Infantiles del Distrito Metropolitano de Quito se ha observado que no cuentan con una metodología adecuada para enseñar a los niños el idioma inglés, en lo que se refiere a la edad de 3 a 5 años.

En algunos de estos Centros infantiles incluso dentro de la planificación pedagógica el idioma inglés no consta, siendo este omitido y quitándole su importancia, en otros casos el inglés es impartido por profesionales sin conocimiento del inglés y de metodologías para impartirlo a niños.

Para determinar estos resultados fue necesario la realización de encuestas en Centros Infantiles con los que trabaja en sus pasantías la Universidad de las Américas, llegando a la conclusión de que el inglés no es tomado con la importancia esperada en el Ecuador; para esto fue necesario la creación de una metodología adecuada pedagógica dirigida a niños de 3 a 5 años de edad para la enseñanza del inglés, basándonos en los conocimientos adquiridos como estudiantes de la UDLA, esta metodología va sintetizada en la elaboración de un manual pedagógico para maestras de Educación Inicial, siendo una guía práctica, dinámica, lúdica e ilustrativa, que facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje a la hora de la interacción cotidiana con los párvulos.

La metodología pedagógica creada consiste en un proceso de aprendizaje grupal y personalizado, que se adapta a las necesidades del niño, a sus intereses propios de la edad, utilizando estrategias innovadoras, contando con clases dinámicas, haciendo énfasis en una enseñanza basada en el juego y la experiencia propia del niño o la niña.

Esta metodología se basa en ciertos parámetros de enseñanza de algunos pensadores como: Vigotsky, Piaget, y Edgar Morín, quienes conciben al aprendizaje del niño como parte de la realidad diaria, creen que el aprendizaje

debe vivírsele y experimentarlo de acuerdo a cada necesidad propia y a cada ambiente que le rodea, sin ser este forzado sino darse de una manera natural y espontánea, es de esta manera la adquirimos los seres humanos; nuestra lengua nativa es adquirida sin presión alguna o reglas gramaticales o de sintaxis de aprendizaje, todo lo contrario este es un aprendizaje vivencial, en donde el niño debe habitar en un contexto que le brinde seguridad, estabilidad y emociones gratas para su desarrollo.

Esta metodología cuenta con canciones y dinámicas como juegos, actividades participativas, teatro, títeres e interacción con los objetos, las formas y los sonidos, en donde el niño a más de observar y tocar, repite y compone palabras y oraciones para expresar sus ideas, esto lo hace espontáneamente a medida que va aprendiendo y siguiendo las unidades.

Esta metodología consta de diez unidades de aprendizaje, las que tendrán una duración de un mes, cada unidad trata temas concretos como: la familia, el cuerpo, los animales, medios d transporte, mi casa, los oficios y profesiones, los alimentos y entre otras, estos temas están vinculados directamente con el ambiente del niño diario, son objetos y personajes con los que el niño o la niña interactúan en la vida diaria y en todos los aspectos de esta.

CAPITULO I

1 MARCO TEÓRICO

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1 Diagnóstico de la Situación Actual

Los Centros de Educación Inicial son de gran importancia en nuestra sociedad, presta servicios a niños y niñas de cero a 5 años. Utilizando una variedad de metodologías para el desarrollo integral de los niños y niñas.

Los CEI tienen la misión de propiciar el desarrollo de los niños, respetando las etapas evolutivas e insertando técnicas y métodos para potenciar sus facultades, en base al afecto y respeto a sus individualidades.

Dentro de la formación es importante que se imparta el arte y el segundo idioma (Inglés); pero encontramos dificultades porque no se tiene el perfil profesional adecuado para hacerlo.

Los resultados para la enseñanza del idioma inglés que parten de las investigaciones realizadas en varios centros infantiles de la ciudad de Quito, ha permitido concluir lo siguiente:

1. La metodología específica a la hora de impartir el idioma, no es la requerida ya que los niños y niñas deben aprender por su propia experiencia de una manera vivencial y práctica de esta manera construyen su conocimiento en cuanto a la adquisición de un nuevo idioma de manera individual e independiente con la didáctica que se puede enfocar en el aprendizaje integral.

2. En la actividad docente es en donde se encuentra el problema, debido a que los maestros no han recibido la formación que les permita enseñar a niños y niñas, más aún un segundo idioma, no cuentan con una formación en educación infantil y es por ello que existen consecuencias a corto y largo plazo. Las personas encargadas de gestionar la educación han recibido por diferentes medios la información respectiva y las recomendaciones apropiadas, sin embargo, en la práctica se observa lo contrario.

Es importante tomar en cuenta otras metodologías pedagógicas ya que las aplicadas anteriormente no han presentado resultados positivos a favor de los niños los principales implicados en este tema, es necesario que dentro de la metodología sea tomada la edad y necesidad de cada infante.

La falta de conocimiento de educación infantil sobre didácticas de aprendizaje de un segundo idioma; lo que produce aburrimiento, falta de atención y desmotivación en los niños.

1.1.2 Consecuencias del Problema

Al no ser tratado el problema general del aprendizaje del idioma inglés en la educación inicial se tendrán como consecuencias, dificultad de comprensión del idioma, limitación en la interacción con los demás, carencia en la hora de discriminar e identificar y en la parte emocional de baja autoestima al sentirse comparado con otros niños y con distintos ritmos de aprendizaje. La presencia de errores en la pronunciación y fluidez de dicho idioma para comunicarse, errores gramaticales y del verbo y a la vez desconocimiento de otra cultura; todo esto se debe a la carencia de una metodología específica con respecto a cada edad y desarrollo del niño; la aplicación de técnicas y estrategias que faciliten este aprendizaje haciéndolo significativo e integral, de este modo se limita al niño en el desarrollo de sus capacidades intelectuales y competitivas impidiendo así, la interrelación con otra cultura y distintos entornos.

Estos problemas anteriormente mencionados traerán dificultad en la formación del niño y la niña creando consigo un desinterés para aprender, el cual conseguirá que la importancia de obtener otro idioma se convierta en obligación más no en una necesidad que el niño requiera.

El no contar con una metodología específica hace que quien imparte el idioma inglés no necesariamente conozca de pedagogía, es decir que no sea la maestra en Educación Inicial, sino simplemente que domine el idioma, en tal caso esta persona no contará con las estrategias y técnicas pedagógicas adecuadas para enseñar, siendo este un problema en el proceso de aprendizaje; al no observar las necesidades y problemas personales que presenta cada niño y no tratar por sus individualidades e integralidad.

Lo ya mencionado anteriormente llevará a lograr un aprendizaje pobre y escaso del inglés, poniendo límites y sin dejar que la persona pueda hacer uso de este en la vida real, dejando a un lado su parte competitiva con el mundo exterior. Es por ellos que es necesaria una metodología específica para lograr un aprendizaje real, aplicable, significativo e integral.

1.2 ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN

- Creación de un manual pedagógico adecuado para enseñar inglés a niños, para uso de las maestras y directoras de C.D.I.
- Elaboración de un manual para el aprendizaje del idioma inglés, dirigido a las Licenciadas en Educación Inicial.
- Implementación de un laboratorio de inglés para el aprendizaje de un segundo idioma, tanto para maestras, niños y niñas.
- Selección de materiales adecuados para la enseñanza del inglés.
- Talleres motivacionales acerca de la importancia del idioma inglés.

1.3 FORMULACIÓN DEL TEMA DEL PROYECTO

Creación de un manual para la enseñanza del idioma inglés en niños y niñas de 3-5 años, dirigida a maestras de Educación Inicial de los Centros de Desarrollo Infantil del Distrito Metropolitano De Quito.

1.3.1 Objetivo General

Desarrollar un manual para la enseñanza del idioma inglés en niños y niñas de 3 a 5 años de educación inicial, a través del uso de métodos y técnicas activas, para el aprendizaje de un segundo idioma y su aplicación en el aula.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Analizar la falta de aplicación del idioma inglés por personas idóneas en CDI de Quito.
- Establecer los lineamientos curriculares de la metodología aplicable en niños y niñas de educación inicial por medio de planificaciones y enseñanza práctica.
- Determinar el perfil profesional de la Educadora Inicial bilingüe a través de las competencias adquiridas en su formación para la enseñanza de inglés en la Educación inicial.
- Diseñar métodos y técnicas activas, lúdicas y vivenciales de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés en la educación inicial.
- Elaborar manuales para docentes de Educación Inicial bilingües en donde se explique la importancia de la metodología y los pasos para su aplicación en el aula.

1.4 JUSTIFICACIÓN

El idioma inglés es una de las lenguas más utilizadas a nivel mundial en aspectos económicos, tecnológicos, académicos, sociales y científicos, por esta razón resulta fundamental su enseñanza. A través del estudio de una lengua extranjera, todo nivel social de niños pueden beneficiarse; así los párvulos contarán con una gran herramienta de comunicación y desarrollo personal dentro de nuestra cultura y sociedad haciendo realidad la finalidad de obtener mejores logros y oportunidades para la aplicación de esta competencia.

En el Ecuador es tomada en cuenta la Educación Bilingüe, pero esta cuenta con irregularidades académicas como: la falta de docentes capacitados, falta de técnicas y metodologías que faciliten su aprendizaje, falta de recursos e infraestructura adecuada para la enseñanza de dicha lengua. La elección de este tema se debe a la necesidad de establecer y estructurar una metodología para educación inicial de acuerdo a cada edad y desarrollo del niño, ya que los párvulos de este nivel pueden adquirir el idioma con facilidad y rapidez; este argumento está sustentado por estudios y observaciones en distintas disciplinas. Investigaciones argumentan que los primeros años del niño es la edad más apropiada para enseñar el proceso enseñanza aprendizaje de un idioma extranjero.

Para lograr lo mencionado anteriormente y la eficacia de aprender el inglés, como parte de la metodología es necesario contar con un material pedagógico adecuado, lúdico y vivencial, presentando temas relacionados con hábitos y situaciones reales en las que se desenvuelven diariamente los niños y niñas: como es la naturaleza, la familia, los animales, las prendas de vestir, los alimentos.

Otras consideraciones importantes para justificar la realización de este trabajo constituye el hecho de estudios referentes a este ámbito lo enmarcan como

importante, en cuanto al desarrollo integral del niño y la niña, la comprensión de un segundo idioma y preparación para su continuidad en el proceso educativo.

Además la creación de esta metodología ayudará al desarrollo del niño y la niña en varios aspectos como: el fortalecer su nivel de autoestima, concentración, relación con el otro y sobre todo la expresión del lenguaje.

Es por eso que esta investigación toma como punto principales técnicas y estrategias a utilizar dentro de la metodología según la edad del niño, priorizando en este proyecto el desarrollo de un segundo lenguaje claro y con sintaxis propia de acuerdo a la edad del infante, ritmo de aprendizaje; sin olvidar que la forma lúdica, dinámica, expresiva total mente dirigida al bienestar del niño y la niña. Se recurrirá a la utilización de técnicas activas que cuentan con materiales de trabajo como cuentos, CDS, libros sobre el tema planteado, juguetes, folletos, haciendo énfasis en la implementación y utilización de un laboratorio para la aplicación de dicha metodología.

Para todo esto primeramente relacionaremos la maduración biológica y las influencias del entorno, como el referente que intervienen en el habla, que nos hacen capaces de emitir sonidos, palabras, frases y comunicarnos oralmente. El segundo se refiere a que los niños necesitan de oportunidades que brinda el entorno y de una estimulación adecuada, al utilizar el lenguaje oral, recibirá el afecto y la atención de los padres y se dará cuenta que la adquisición del inglés es necesario para comunicar sus necesidades y deseos de manera natural como nuestro lenguaje nativo.

Pues, "no solo examina el aspecto de las funciones para el desarrollo del lenguaje desde el punto biológico, también cultural, tomando al lenguaje como una herramienta para el ser humano de comunicación social. Plantea que la palabra codifica la experiencia, la cual es producto del trabajo del hombre, la palabra se encuentra ligada a la acción y tiene un carácter simpático hasta

transformarse en un sistema de códigos independientes de la acción, no solo examina el aspecto de la palabra, da la posibilidad de operar mentalmente los objetos, donde cada palabra cuenta con un significado específico para el contexto situacional". (Vygotsky; 1982)

Vygotsky se refiere al aprendizaje como un aprendizaje social y a su vez a esta como la zona de desarrollo proximal: La cual se refiere a que los procesos psicológicos tienen un origen histórico y social, entre estos procesos se encuentra el habla que se internaliza a partir de actividades sociales espontáneas. Otros en cambio requieren procesos de socialización específicos como son los procesos de: lectura y escritura.

Vygotsky plantea la existencia de una relación entre aprendizaje y desarrollo. Los procesos de aprendizaje ponen en marcha los procesos de desarrollo, marcando una diferenciación con otros planteos teóricos, donde el desarrollo antecede el aprendizaje. Es decir que el niño debe vivir y experimentar una situación o proceso con anticipación para que luego los mismos se conviertan en un aprendizaje, de una manera interactiva con la realidad y el entorno es decir socializando y con la ayuda del docente quien va a potenciar un conocimiento previo en uno nuevo con nuevas e innovadoras adquisiciones. (<http://www.educacioninicial.com>)

Con lo mencionado anteriormente se puede destacar que el aprendizaje de una segunda lengua a más de permitir su adquisición, es una herramienta vital para la comunicación y desenvolvimiento en el campo profesional; por lo tanto Vygotsky se refiere al aprendizaje como un proceso de entendimiento y no solo de determinación, dándole un significado al objeto o palabra aprendida en el contexto, esto le permitirá usar su lenguaje de manera correcta de acuerdo a sus necesidades de la edad y su ritmo de aprendizaje.

Como futuras educadoras y desde el punto de vista práctico, es importante destacar que el éxito que pueda tener un educando en su prosecución escolar

depende en una gran medida de la metodología con la que se trabaje y a su eficaz utilización.

1.5 BENEFICIARIOS

- Centros de Desarrollo Infantil Del Distrito Metropolitano de Quito
- Niños y niñas de 3 a 5 años
- Educadoras Iniciales Bilingües de la Ciudad
- Comunidad en General

1.6 METAS

- Capacitación a docentes de Educación Inicial Bilingüe en los Centros Infantiles encuestados del D.M.Q. en un 85% a través de la entrega de manuales de inglés.
- Motivación a la implementación de laboratorios de inglés en los distintos CDI en un 85 % a través de cambio de actitud de los directivos.

CAPITULO II

2 METODOLOGÍA GENERAL

2.1 METODOLOGÍA

El método a utilizar en la investigación del proyecto será el método científico, permitiendo organizar y comprobar de una manera factible nuestra investigación.

- El método científico es el conjunto de procedimientos lógicos que sigue la investigación para descubrir las relaciones internas y externas de los procesos de la realidad natural y social.
- Llamamos “método científico a la serie ordenada de procedimientos de que se hace uso en la investigación científica para obtener la extensión de nuestros conocimientos”. (www.monografias.com). “Se entiende por método científico al conjunto de procesos que el hombre debe emplear en la investigación y demostración de la verdad”. www.monografias.com).

Las técnicas son indispensables en el proceso de la investigación científica, por cuanto integra la estructura por medio de la cual se organiza la investigación.

La técnica pretende los siguientes objetivos:

- Ordenar las etapas de la investigación.
- Aportar instrumentos para manejar la información.
- Llevar un control de los datos.
- Orientar la obtención de conocimientos.

A la vez tomar como guía métodos y técnicas partiendo del juego, videos, películas, música, etc.

2.1.1 Delimitación Espacial

El proyecto se llevará a cabo en los Centros Infantiles del Distrito Metropolitano de Quito que cuentan con convenios con la Universidad De Las Américas.

2.1.2 Delimitación Temporal

Su Aplicación será en el 2011.

2.1.3 Unidades de Observación

- Maestras
- Centros Infantiles del Distrito Metropolitano de Quito
- Directoras

2.1.4 Enfoque de la Investigación

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo basándose en un estudio y análisis mediante la observación y entrevistas, identificando así mediante este estudio la naturaleza profunda de las realidades de cada Centro Infantil con respecto a la enseñanza del idioma inglés. Mediante esta investigación cualitativa se quiere lograr en los niños y niñas un aprendizaje significativo, el cual es planteado por Ausubel como un aprendizaje que involucra a los conocimientos previos con las adquisición de nuevos conocimientos, además de interactuar estos conocimientos y de su adquisición es también la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje, el aprendizaje significativo es además un aprendizaje que permanece a largo plazo y que es tan concreto y presente que es puesto en práctica en la vida real para así concretar su entendimiento y adquisición. Este aprendizaje es el que se quiere lograr a la hora de enseñar el idioma inglés, que influya en el niño y la niña en su desarrollo integral, además que todas las educadoras iniciales cuenten con técnicas y estrategias de apoyo

educativo que facilite la enseñanza del inglés, basada en metodología específica adecuada a cada edad y al desarrollo del niño y la niña, creando así un manual guía que facilite el aprendizaje de dicho idioma en los niños y niñas.

El enfoque de nuestra investigación es exclusivamente a los Centros Infantiles y a sus maestras, quienes cuentan con experiencias en la enseñanza del idioma, y han observado de manera directa y real los resultados de su enseñanza, son ellas quienes mejorarán y aplicarán la metodología planteada en este proceso de investigación.

2.1.5 Modalidades de la Investigación

La investigación realizada es de carácter descriptivo ya que se ha planteado un problema el cual ha permitido realizar la investigación a través de encuestas. Esta investigación a más de ayudar a identificar causas y consecuencias del problema, permitirá analizar y plantear una solución que sirva de ayuda a la población investigada.

Los niveles exploratorios de la investigación fueron aplicados en los distintos Centros Infantiles, mediante entrevistas a sus directoras y en otros casos a las maestras de inglés, además de las entrevistas se aplicaron encuestas siendo estas más concretas y objetivas, logrando conocer mediante resultados y estadísticas reales la necesidad de crear un manual de inglés.

Además mediante la observación de las clases de inglés al concluir que estas no son adaptadas para dicho idioma, no contando con materiales adecuados.

Esta investigación permitió identificar la existencia del problema que existe en la actualidad en cuanto a la falta de conocimiento y preparación de las maestras para impartir de manera correcta el inglés y en otros casos la omisión de dicho idioma y de su importancia como tal. Llegando a la solución de crear un manual pedagógico para la Maestra Parvularia.

2.1.5.1 De Campo

En los Centros Infantiles del Distrito Metropolitano De Quito a Maestras Parvularias y a Directoras o Administradoras de los mismos.

2.1.6 Niveles de Investigación

Exploratoria y Descriptiva

2.1.6.1 Exploratoria

Recibe este nombre la investigación que se realiza con el propósito de destacar los aspectos fundamentales de una problemática determinada y encontrar los procedimientos adecuados para elaborar una investigación posterior. Es útil desarrollar este tipo de investigación porque, al contar con sus resultados, se simplifica abrir líneas de investigación y proceder a su consecuente comprobación.

En esta investigación el método exploratorio se realizo primeramente por medio de los estudios del tema, la importancia de la enseñanza del idioma inglés en este caso, es decir por medio de la recolección de información del tema, encontrando como problema un déficit en la enseñanza del inglés, posteriormente una vez determinado el problema se procedió a una investigación más profunda y concreta, se procedió a realizar la comprobación del estudio realizado del tema, por medio de una observación en los distintos Centros Infantiles y también por medio de la elaboración de encuestas y entrevistas a maestras y directoras, por medio de los resultados se comprobó el déficit de la enseñanza del idioma y la necesidad de crear un manual para maestras.

Esta investigación exploratoria se realiza al comienzo de la investigación, ya que se analiza, explora y conoce del tema, para luego comprobar y proceder al desarrollo y solución de la misma.

2.1.6.2 Descriptiva

Esta investigación se realiza con el propósito de describir situaciones y eventos, para determinar así el comportamiento y cómo se manifiesta determinado fenómeno, este estudio permite especificar propiedades y características importantes de personas, grupos, comunidades o de cualquier fenómeno investigativo que requiera de un análisis, al mismo tiempo de describir también evalúa, mide componentes a investigar, al utilizar un estudio descriptivo se selecciona de manera independiente los componentes y se los analiza y evalúa de la misma forma, solo de esta manera se logra obtener una descripción precisa y real de la investigación.

Una vez determinado y comprobado el problema, en este caso el del déficit que existe en cuanto a la correcta enseñanza del inglés, se procedió en la presente investigación a describir el mismo problema, basándose en los mismos resultados concretos de la investigación, realizando análisis de los mismos, estudios en fuentes bibliográficas y en situaciones reales y palpables. Se especificaron las características y perfiles de los niños, sus necesidades y su desarrollo. Se evaluó de manera comparativa además de descriptiva al observar las áreas de enseñanza del inglés de los distintos Centros Infantiles, de esta manera además de describir el proceso investigativo se evaluó la enseñanza en distintos lugares y las metodologías utilizadas en estos sitios.

De esta manera se obtuvo una información precisa y clara de las necesidades de los niños con este idioma, y los requerimientos y deficiencias de las maestras a la hora de enseñar este idioma.

2.1.6.3 De Campo

Este tipo de investigación se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones. Como es compatible desarrollar este tipo de investigación junto a la investigación de

carácter documental, se recomienda que primero se consulten las fuentes de la de carácter documental, a fin de evitar una duplicidad de trabajos. (<http://www.monografias.com>)

2.1.6.4 Población y Muestra

Cuadro 2.1 Población y Muestra

| Población | Muestra |
|---------------------------|---|
| CDI de la ciudad de Quito | CDI convenios UDLA |
| Población total | CDI 20 |
| Población Establecida | Maestras Educación Inicial profesoras Esp. 5 Directoras 15 |
| Marco de Encuesta | Muestra Aleatoria Simple |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

2.1.7 Determinación de la Muestra

La muestra de la investigación fue tomada de los Centros Infantiles del Distrito Metropolitano de Quito, 20 centros Infantiles, dirigida exclusivamente a maestras y a directoras de los mismos. En la misma muestra se determinó que el 100 % de la muestra tomada es decir de los Centros Infantiles no cuentan con una metodología para impartir el idioma inglés.

2.2 ANÁLISIS ESTADÍSTICO

1 ¿Cuáles son las profesiones de las encuestadas?

Cuadro 2.2 Pregunta 1

| Profesiones | % | Frecuencia |
|------------------------|-------------|------------|
| Profesoras | 10% | 2 |
| Lcda. En Idiomas | 37% | 7 |
| Lcda. Parvularia | 32% | 7 |
| Ing. En Administración | 21% | 4 |
| Total | 100% | 20 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.1 Profesiones de las encuestadas



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Mediante los datos se llega a que un 37% de encuestadas son: licenciadas en Idiomas y un 32% son licenciadas Parvularia, en su minoría está Ingeniería en administración lo que corresponde al 21% y profesoras con el 10 %. Se observa que las personas encargadas de impartir el idioma inglés no son necesariamente parvularias, sino licenciadas en idiomas en un 37 % del porcentaje.

A pesar que el 37% de encuestadas son licenciadas, no son la mayoría, por tanto las personas que imparten inglés no tienen el perfil adecuado.

2 ¿Cuál es la edad de las encuestadas?

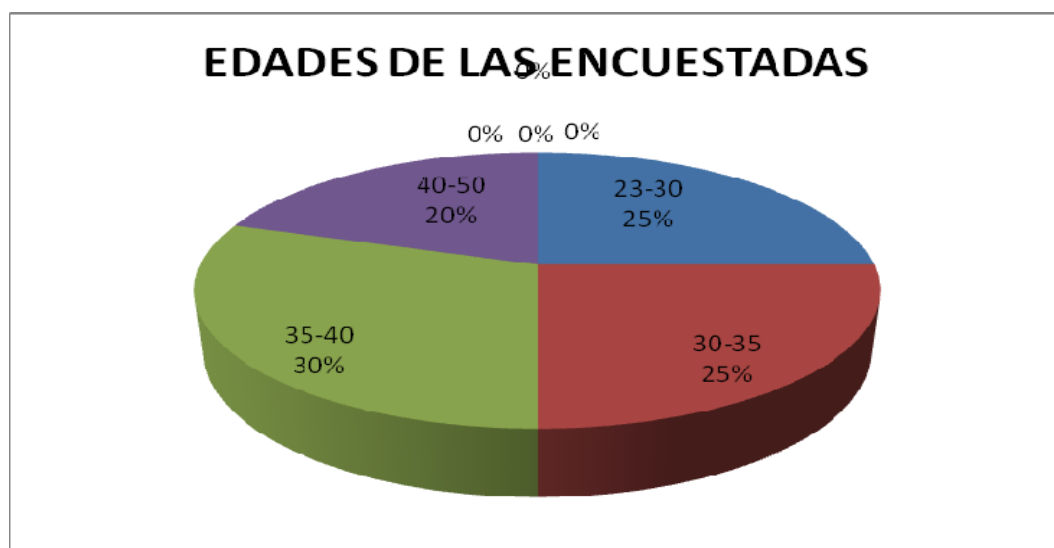
Cuadro 2.3 Pregunta 2

| Edades | % | Frecuencia |
|--------------|-------------|------------|
| 23-30 | 25% | 5 |
| 30-35 | 25% | 5 |
| 35-40 | 30% | 6 |
| 40-50 | 20% | 4 |
| Total | 100% | 20 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.2 Edad de las encuestadas



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

El porcentaje de las edades de las encuestadas que están entre los 35 a 40 años son de un 30%, es decir la mayoría, mientras que un 25 y 20 % tienen las edades entre 23 a 35 años y desde los 40 años a los 50, lo cual representa la minoría. Las edades de las maestras que manejan inglés están entre los 35 a 40 años; lo que establece que las adultas llevan el inglés en los CDI encuestados.

A pesar de que el 30% son las edades de las maestras que reflejan ser quienes imparten el inglés, este porcentaje no es la mayoría, ya que el 70% restante que componen las edades de 23 a 50 años también imparten este idioma, por lo tanto las personas mayores de 35 años son quienes imparten este idioma.

3 Qué tipo de institución es el CDI?

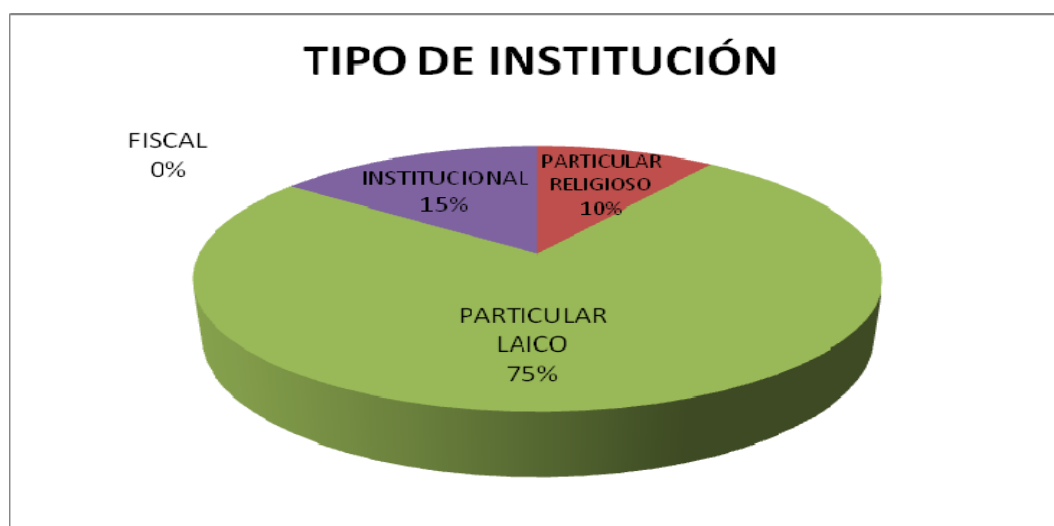
Cuadro 2.4 Pregunta 3

| CDI | % | Frecuencia |
|----------------------|-------------|------------|
| Fiscales | 0% | 0 |
| Particulares Laicos | 75% | 15 |
| Particular Religioso | 10% | 2 |
| Institucional | 15% | 3 |
| Total | 100% | 20 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.3 Tipos de Institución



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

El 75% de los CDI encuestados son particulares laicos, en menores porcentajes están los CDI particulares religiosos e institucionales. No se tomó en cuenta a centros infantiles fiscales ya que esta investigación es

dirigida únicamente a centros infantiles que trabajan conjuntamente con la UDLA.

A pesar que el 75% de los CDI son particulares en un 25% están los institucionales y particulares religiosos, por lo que estos CDI restantes también forman parte del problema de la necesidad de enseñar el idioma inglés en educación inicial.

4 Cuántas secciones tiene el CDI?

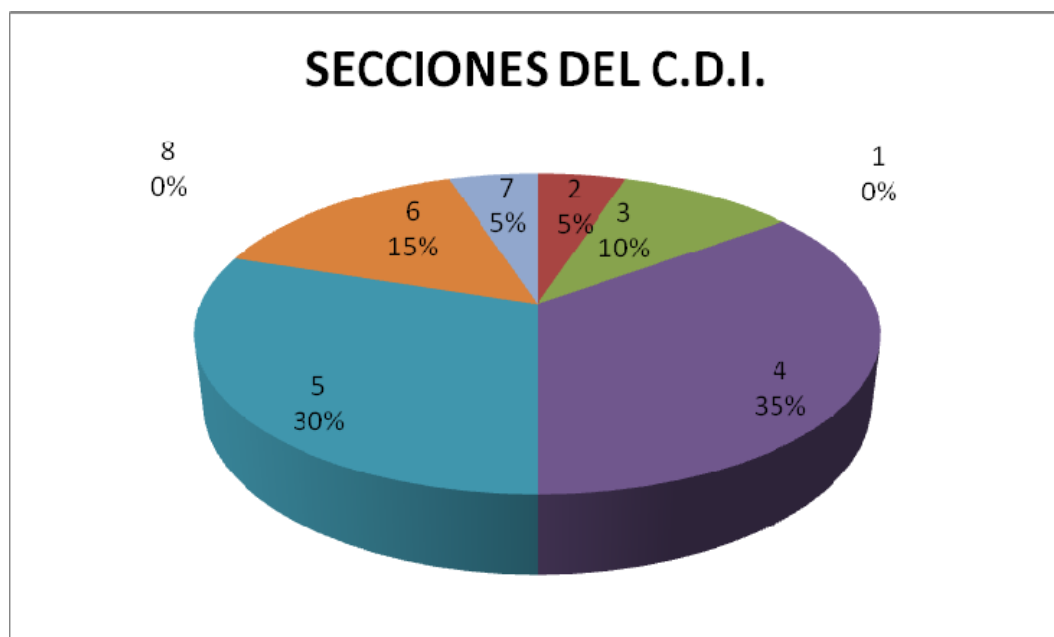
Cuadro 2.5 Pregunta 4

| Secciones CDI | % | Frecuencia |
|----------------------|----------|-------------------|
| 1 | 0% | 0 |
| 2 | 5% | 1 |
| 3 | 10% | 2 |
| 4 | 35% | 7 |
| 5 | 30% | 6 |
| 6 | 15% | 3 |
| 7 | 5% | 1 |
| 8 | 0% | 0 |
| Totales | 100% | 20 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.4 Secciones tiene el CDI



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Se ha determinado que el 35% de CDI tienen cuatro secciones de aprendizaje o desarrollo como son: de 0-1 año, de 2-3 años, de 3-4 y de 4-5 años en su mayoría; y en su minoría con 6 secciones en un 15% de los C.D.I encuestados.

El 35% tiene 4 secciones pero a pesar de esto es el 65% que cuentan con menos secciones o más secciones dentro de la educación inicial, lo que hace que la demanda de impartir el idioma aumente y sea más necesaria y tomada en cuenta.

5 ¿Dentro de las planificaciones consta el idioma inglés?

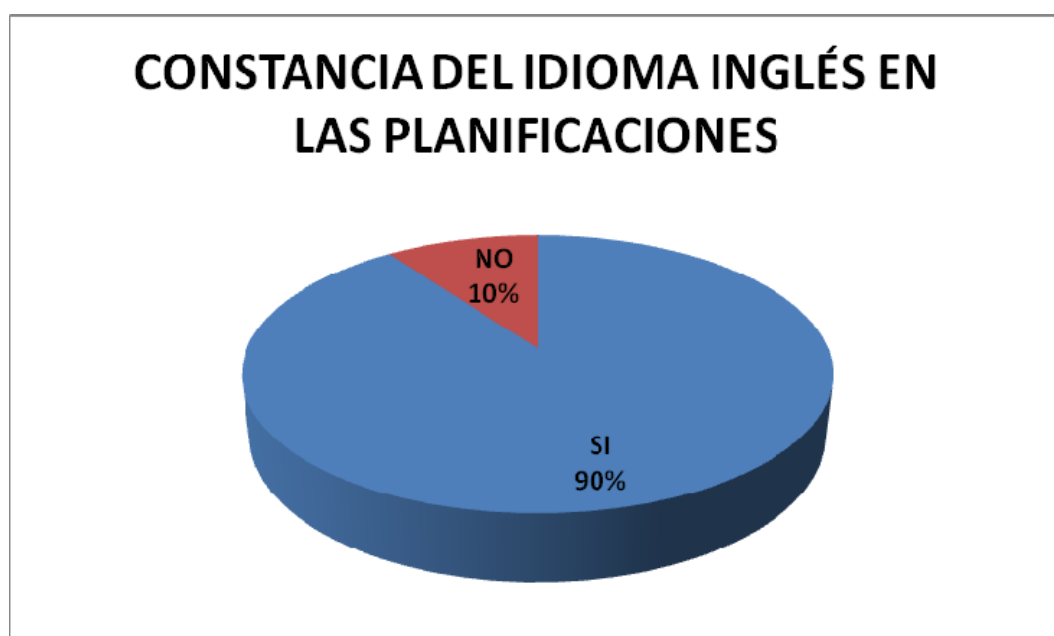
Cuadro 2.6 Pregunta 5

| Constancia Del Idioma | % | Frecuencia |
|-----------------------|-------------|------------|
| SI | 90% | 18 |
| NO | 10% | 2 |
| Total | 100% | 20 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.5 Constancia Del Idioma



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

En la mayoría de C.D.I. Se observa que el idioma inglés es planificado e importante ya que determina el 90% de las encuestadas, solo el 10% de las instituciones no cuentan con una planificación de inglés en su pensum académico.

A pesar de que en un 90% el inglés es considerado y es importante el 10% no lo pone en práctica y ni siquiera forma parte de su planificación, la mayoría de los CDI imparten el idioma y es por lo que se demuestra que necesitan ayuda y una guía didáctica para impartirlo.

6 ¿Considera usted que es importante el idioma inglés en la formación integral de los niños y niñas?

Cuadro 2.7 Pregunta 6

| Importancia del inglés | % | Frecuencia |
|------------------------|------|------------|
| SI | 100% | 20 |
| NO | 0% | 0 |
| Total | 100% | 20 |

Gráfico 2.6 Importancia del inglés



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

En este estudio todos los de C.D.I. dan importancia al idioma inglés, en un 100% de respuestas positivas.

Todos demuestran que el inglés es de gran importancia en la actualidad, a pesar de esto el 100% no lo pone en práctica o lo hace de manera incorrecta. Por eso a pesar de ser mayoritario el resultado es en esta mayoría que se va a aplicar la metodología adecuada.

7. En la semana cuántas horas imparten el inglés en su CDI?

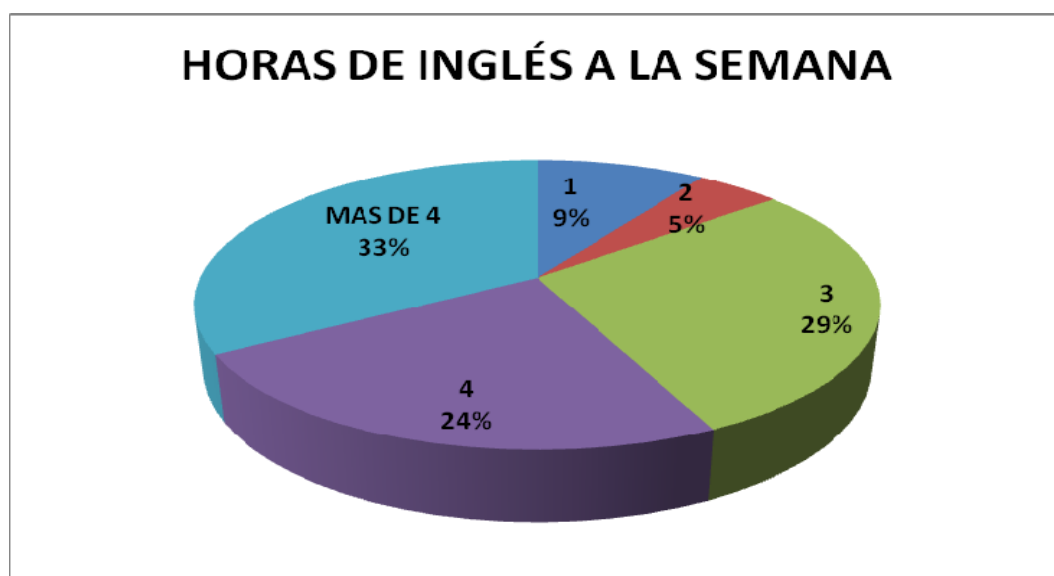
Cuadro 2.8 Pregunta 7

| Horas | % | Frecuencia |
|--------------|-------------|--------------|
| 1 | 9% | 2 |
| 2 | 5% | 1 |
| 3 | 29% | 6 |
| 4 | 24% | 5 |
| Más de 4 | 33% | 6 |
| Total | 100% | 20,00 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.7 Horas



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

El estudio determina que el 33% de la muestra tomada de los C.D.I. imparte el inglés más de 4 horas a la semana; mientras que un 53 % solo imparte entre 3 y 4 horas a la semana. Por lo que se observa que en los CDI se imparte este idioma de manera regular y significativa.

A pesar de que el 35% imparte el idioma más de 4 horas, no es esta la mayoría ya que en un 65% el idioma se imparte por menos horas a la

semana. Es decir que la mayoría no cuenta con las horas necesarias para impartir el idioma.

8. La/s persona/s responsable/s de impartir el idioma inglés en el CDI es:

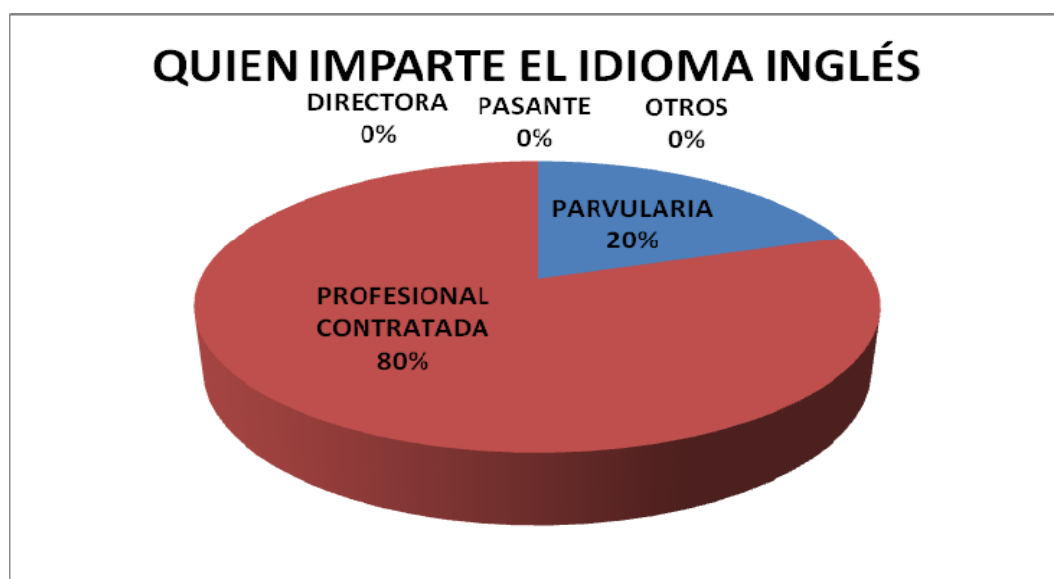
Cuadro 2.9 Pregunta 8

| Responsable | % | Frecuencia |
|------------------------|-------------|------------|
| Profesional contratada | 80% | 16 |
| Parvularia | 20% | 4 |
| Directora | 0% | 0 |
| Pasante | 0% | 0 |
| Otros | 0% | 0 |
| Total | 100% | 20 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.8 Responsable



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

En el estudio realizado la muestra indica que el trabajo de impartir el idioma inglés en la mayoría de C.D.I. es realizado por una profesional contratada con un 80% y en un 20% lo imparte una Parvularia; observándose que el inglés en la mayor parte de los C.D.I encuestados es

responsabilidad de una profesional que no tiene el perfil de una Parvularia que maneja didáctica infantil.

A pesar de que en el 80% lo imparte una profesional contratada, esta no es maestra parvularia, por lo que conoce del idioma pero no de la pedagogía adecuada. Y en un 20 % la maestra no conoce del idioma inglés en su totalidad pero si de pedagogía.

9. ¿Desde qué edades los niños reciben inglés en el CDI?

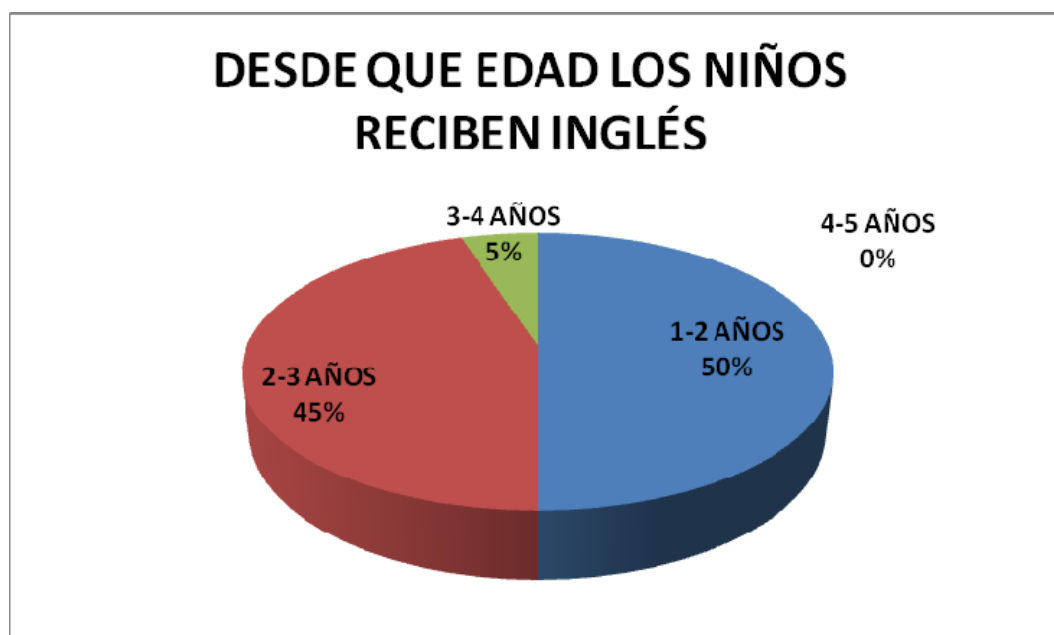
Cuadro 2.10 Pregunta 9

| Años | % | Frecuencia |
|--------------|-------------|-------------------|
| 1-2 | 50% | 10 |
| 2-3 | 45% | 9 |
| 3-4 | 5% | 1 |
| 4-5 | 0% | 0 |
| Total | 100% | 20 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.9 Edades los niños



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

En la mayoría de C.D.I. el inglés es impartido desde la edad de 1-2 años como se observa en el resultado de 50% de la muestra total; mientras que el 45% según los datos el idioma es impartido desde los 2-3 años de edad y el 5% restante el idioma es impartido en la edad de 3-4 años. Lo que demuestra que el inglés si es tomado en cuenta desde tempranas edades.

A pesar de que en un 50% los niños comienzan a aprender inglés desde el año de edad, este no es un resultado de peso ya que en el otro 50% los niños comienzan a los 2 o incluso recién a los 3 años de edad, para lo que es necesaria contar con una metodología para cada edad.

10. Dentro de la metodología de aprendizaje del idioma inglés utilizan:

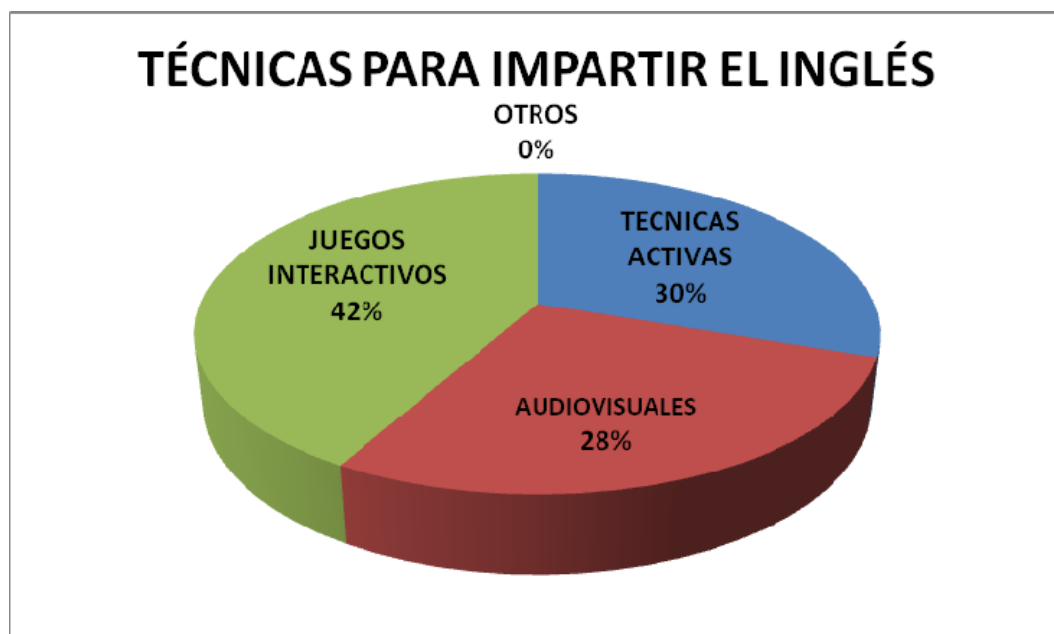
Cuadro 2.11 Pregunta 10

| Técnicas | % | Frecuencia |
|---------------------|-------------|-------------------|
| Juegos Interactivos | 42% | 8 |
| Técnicas Activas | 30% | 6 |
| Audiovisuales | 28% | 6 |
| Otros | 0% | 0 |
| Total | 100% | 20,00 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.10 Metodología de aprendizaje del idioma inglés



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Se observa que la técnica más aplicada para el aprendizaje del idioma es mediante juegos interactivos con el 42%, seguida con un 30% de técnicas activas y audiovisuales en el 28% restante. Se puede verificar que la enseñanza se basa en técnicas lúdicas y activas en donde los niños participan.

A pesar de que el 42% utilizan técnicas lúdicas el 58% utiliza otras técnicas, por lo tanto la mayoría no practica la parte lúdica en el inglés.

11. ¿Tiene una metodología específica para impartir el idioma inglés en el CDI?

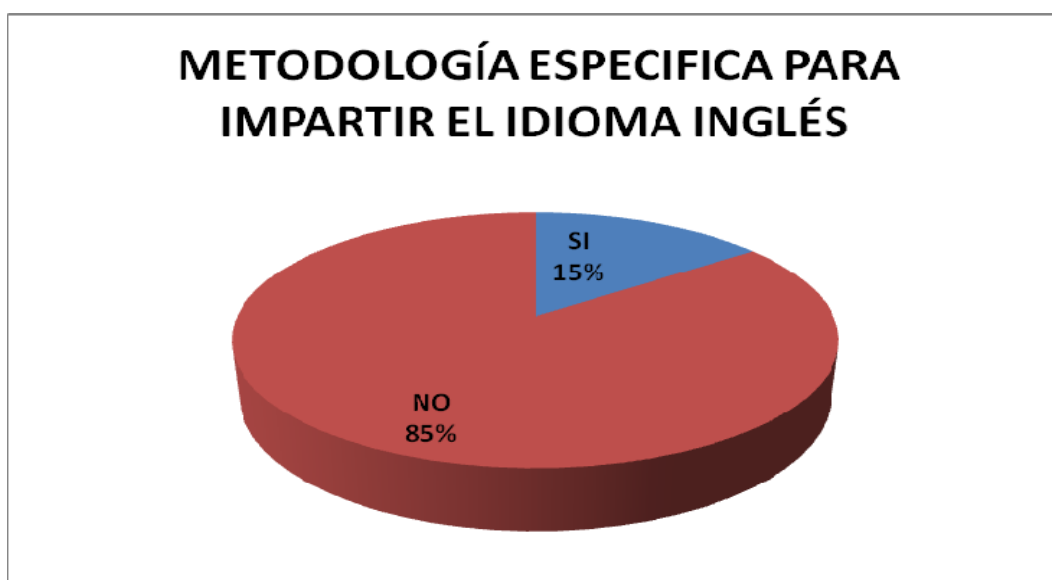
Cuadro 2.12 Pregunta 11

| Metodología Específica | % | Frecuencia |
|------------------------|-------------|------------|
| SI | 15% | 3 |
| NO | 85% | 17 |
| Total | 100% | 20 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.11 Metodología Específica



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Considerando los resultados dados, se demuestra que alrededor del 85% no tiene una metodología específica para impartir el idioma, es decir no tiene una planificación adecuada basada en un modelo pedagógico, mientras que el 15% restante aplican una metodología para cada nivel. Se constata que el inglés es tomado en cuenta dentro de las planificaciones, verificándose en la pregunta 5.

A pesar de que en un 85% no conocen de una metodología para enseñar el idioma, es el 15 % únicamente que tiene una metodología, por lo tanto

los CDI no cuentan con una planificación adecuada para impartir el idioma al desconocer una metodología adecuada.

12. La institución cuenta con una sala de inglés (laboratorio)

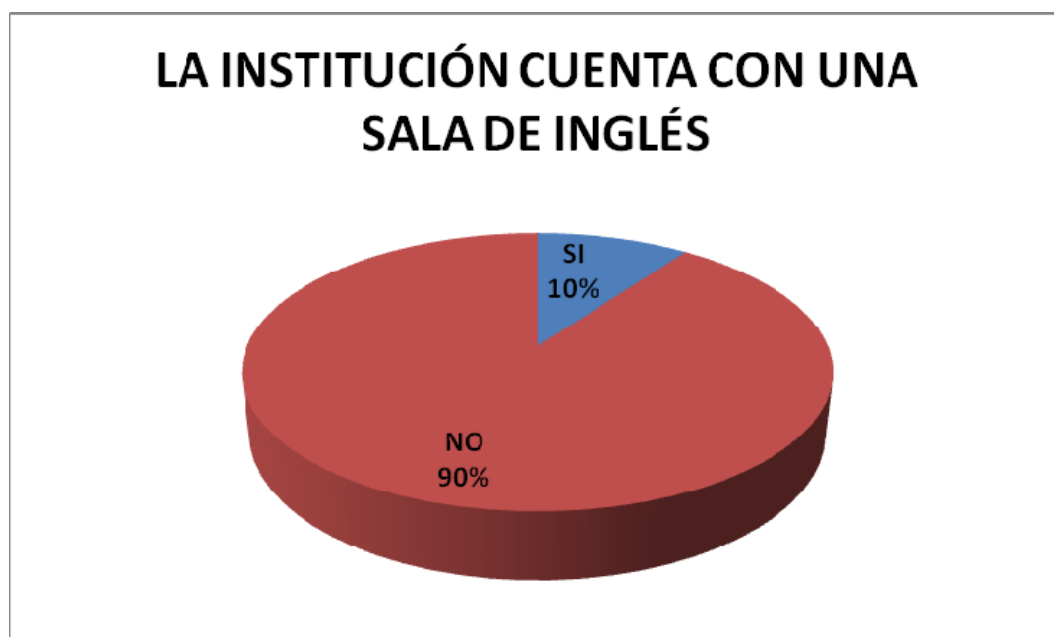
Cuadro 2.13 Pregunta 12

| Sala de Inglés | % | Frecuencia |
|----------------|------|------------|
| SI | 10 | 2 |
| NO | 90 | 18 |
| Total | 100% | 20 |

Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

Gráfico 2.12 La institución cuenta con una sala de inglés



Fuente: CDI del Distrito Metropolitano de Quito

Elaborado por: Las autoras

La mayoría de CDI no cuenta con un laboratorio específico para el desarrollo de la enseñanza de dicho idioma en un 90%; indicándose que la mayoría de CDI no cuenta con la infraestructura necesaria para el desarrollo del idioma inglés.

El 90% no cuenta con una sala de inglés por lo que se demuestra que el laboratorio de inglés es una necesidad, el 10% cuenta con clases pero estas no son adecuadas para impartir el idioma.

2.3 CONCLUSIONES

De lo investigado e interpretado se puede concluir:

- El inglés es tomado en cuenta dentro de las planificaciones curriculares de los Centros en dónde se realizó la investigación.
- En cuanto a infraestructura los C.D.I. no tienen una sala adecuada para la enseñanza aprendizaje de un segundo idioma, lo que impide que el proceso de adquisición de dicho idioma sea de calidad.
- La edad de las personas que dirigen un CDI o que imparten el idioma, se encuentra dentro de un rango de 40 a 50 años; las mismas que no poseen de suficiente energía para trabajar con niños y niñas, en la mayoría de los casos sus conocimientos y técnicas modernas no están actualizados.
- En la mayoría de centros no cuentan con una metodología para impartir el idioma, se observa la confusión que existe en los Centros al querer confundir una técnica o estrategia como una metodología, ya que no hay claridad y diferencia entre estos tres elementos pedagógicos.
- En la investigación se determina que quien imparte las clases de inglés en un gran porcentaje lo hace una especialista, sin que sea una profesional en Educación Inicial, es decir sin conocimientos de pedagogía infantil.
- En los Centros Infantiles se imparte el idioma inglés entre 4 y 3 horas diarias, sin alinearse a los requerimientos específicos de centros educativos bilingües en cuanto a la malla.

- El idioma inglés en un 100% es considerado importante y esencial dentro de la educación y el desarrollo infantil, pero a pesar de esta afirmación, se puede ver que no se aplica en los centros infantiles el mismo pensamiento, al determinar que estos no cuentan con personal adecuado para enseñarlo, ni con la infraestructura ni los materiales necesarios y mucho menos con una metodología específica de enseñanza de acuerdo a la edad del niño.
- Otro punto importante es el hecho de que todos los Centros Infantiles consideran al inglés dentro de la educación, incluso Centros religiosos o Institucionales, es decir que a pesar de ser Centros Infantiles con una visión distinta y con una enseñanza con un enfoque diferente, creen que el inglés no debe ser de elección sino parte obligatoria del plan de estudios.
- Las personas quienes están a cargo del CDI o a su vez de las clases de inglés, en algunos casos no son Licenciadas en Educación Inicial, tienen otras profesiones como Ingenieras, lo cual es sorprendente al pretender dirigir una pedagogía o un Centro Infantil cuando desconocen del tema, es cuando surgen dificultades a la hora de administrar o establecer la enseñanza del idioma inglés.

2.4 RECOMENDACIONES

- Los CDI deberían trabajar con una metodología específica para impartir el inglés, debido a que en algunos C.D.I las técnicas de enseñanza son tomadas como metodologías, confundiendo la maestra y poniendo en desventaja su didáctica en el aula.
- Los CDI deben contar con sala específica para enseñar esta asignatura, pues requiere sus propios instrumentos de aprendizaje como audiovisuales, textos, materiales didácticos, etc.; permitiendo al educando aprender de forma más sencilla y divertida.

- Para instruir esta cátedra se debería tomar en cuenta también a las personas jóvenes activas y dinámicas con sus alumnos que pueden ir adquiriendo experiencia, sin descartar a las personas de mayor edad, a las mismas que se debería dictar talleres de capacitación actuales y mejorar su nivel a la hora de enseñar.
- Para trabajar con niños y niñas es necesario estar capacitado y conocer de metodologías, técnicas e instrumentos de enseñanza, Por lo que se recomienda que quién imparta el inglés sea Licenciada en Educación Inicial Bilingüe, siendo esta es la indicada para formar un conocimiento significativo, siendo este esencial en la vida de los niños brindándoles mejores oportunidades en su futuro.
- El inglés debería ser tomado como parte esencial de nuestra vida es decir en los CDI se sugiere implementar dicho idioma en cuanto el niño y la niña ingresa al establecimiento, y mejor aún si está en sus primeros meses de vida, para que desde sus inicios se convierta en una lengua habitual para ser utilizada en todo el transcurso de su vida.
- Para que el CDI sea bilingüe se sugiere impartir más de cinco horas de inglés a la semana, solamente así se logrará que el niño aprenda de manera adecuada y considere a esta lengua como natal y trabajar verdaderos procedimientos del bilingüismo.
- Los CDI deberían darle la importancia necesaria a este idioma, y utilizar los medios específicos y apropiados para enseñar, como el personal capacitado, ambiente adecuado, infraestructura, material didáctico, metodología y a su vez técnicas que faciliten el proceso.

CAPÍTULO III

3 PROYECTO DE CREACIÓN DE UNA METODOLOGÍA DE INGLÉS

3.1 DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL

“En términos generales se podría decir que se trata de aquel conjunto de intervenciones educativas, realizadas en la escuela con niños y niñas de 0 a 6 años”. (Zabala; 2006, p. 1)

Esta es considerada como una definición muy vaga y muy amplia que se la da a la educación infantil o a la educación inicial; ya que desde esta simple perspectiva no se conoce el verdadero significado de educar, o de cómo hacerlo, para qué hacerlo.

Otra definición de educación inicial un poco más amplia es:

“La educación infantil está constituida por un conjunto de factores y agentes que intervienen coordinadamente en y desde la institución escolar para lograr ciertos efectos educativos en niños de una determinada edad”. (Zabala; 2006)

En esta definición ya nombra a factores y una serie de métodos, es decir que la educación inicial desde el concepto breve de ser una simple intervención educativa pasa a ser un proceso que sigue pasos, técnicas y procedimientos para llegar a algo, además aquí ya menciona a la edad, como es necesario para entonces aplicar los procesos didácticos.

3.1.1 Características Generales de la Educación Inicial

- Es un sistema, que consta de una serie de elementos, factores y agentes.

- Es un sistema diferenciado, debido a que sus componentes y elementos no son iguales, al contrario son distintos y adaptables a cada situación, edad y necesidad.
- Consta de mecanismos institucionales y marco normativo es decir: legal, político y organizativo.
- Interactúa en conjunto con el medio socio-ambiental.

Entonces se puede decir que la educación inicial traspasa los límites del simple concepto de "guardar o cuidar a los niños y niñas", siendo su objetivo primordial el educar a los mismos, este es el primer paso del ser humano en la integración del proceso enseñanza-aprendizaje. Esta etapa es esencial en la vida del párvulo, permitiéndole adquirir con mayor facilidad conocimientos nuevos basados en su propia experiencia y vida.

Se considera educación inicial, la formación que comienza desde la concepción del niño o la niña, hasta los cuatro años de edad, recalcando que en la mayoría de países de Latinoamérica este margen desde los 0 a los 5 años de edad. La educación inicial se preocupa por el desarrollo integral como: desarrollo cognitivo, sicomotriz, emocional, social, físico, psicológico, sin olvidar la participación familiar y el entorno del niño y la niña para su plena formación, garantizando un nivel de aprendizaje competitivo y respetando las características propias e individuales de cada uno de ellos.

La educación inicial plantea objetivos claros en cuanto al desarrollo del niño, dentro de estos es primordial promover el desarrollo personal del niño por medio de situaciones y oportunidades que le permitan ampliar y consolidar su estructura mental y su lenguaje. En cuanto a la parte del desarrollo personal del niño y la niña se refiere a lograr autonomía y seguridad en cada individuo, haciéndolo autocrítico y competente, y así lograr en un futuro, fortalecer la toma de decisiones propias en cuanto a lo profesional y personal.

La estructura mental y de lenguaje, la educación inicial se enfoca en desarrollar mediante conexiones neuronales la parte del léxico y de la sintaxis del educando permitiéndole comunicarse de manera clara y correcta con los demás. Además, la educación inicial contribuye al conocimiento y al manejo de la interacción social, estimulando al niño a la niña a participar en acciones de integración, las cuales le permitan mejorar su desenvolvimiento en la parte interpersonal e intrapersonal.

El niño desde el momento que nace es un ser social, formando desde ese momento un vínculo afectivo y de comunicación con la madre, siendo esta quién mantiene una estrecha relación con la niña y el niño, conociendo sus necesidades y brindándole afecto gestual y verbal, que le permite interactuar con el medio que le rodea, formando otros vínculos afectivos con seres más cercanos a él, este proceso le ayudará a fortificar su parte interna emocional, para lograr interactuar consigo mismo y con los demás; por ello es importante que el niño mantenga contacto con párvulos de su misma edad que comparten necesidades y características propias.

En esta etapa es necesario que el niño se sienta estimulado y motivado a adquirir conocimientos logrando así, un aprendizaje significativo con el desarrollo de habilidades y actitudes para conservarlas en su crecimiento y aplicarlas en su convivencia.

La Educación Inicial también se enfoca en la parte humana y afectiva del niño propiciando un clima de respeto y estimulación para su desarrollo, el párvulo necesita de un entorno propicio para crecer, formarse, y desarrollar su parte cognitiva e integral. Para esto, se requiere una estabilidad emocional y psicológica; Esto hace énfasis a los valores que en esta etapa son adquiridos por el ambiente social en el que el niño se encuentra.

Entonces," La educación inicial debe ser inclusiva, equitativa y solidaria, ya que tiene en cuenta la diversidad étnica, cultural y social, las características

geográficas y socioeconómicas del país y las necesidades educativas de los educandos, considerando que todos los niños y las niñas, independientemente del contexto socio cultural en el que crecen, tienen las capacidades para desarrollar sus competencias si se encuentran en ambientes sanos y seguros que garanticen sus derechos". (<http://www.mineducacion.gov.co>)

En esta definición se resalta que todos los niños tienen las mismas oportunidades y derechos de pertenecer a un proceso formativo, que respete la diversidad y aprenda a convivir de manera que la educación inicial es aplicada a toda condición social respetando su armonía.

3.2 EDUCACIÓN INICIAL EN EL ECUADOR

La educación en Ecuador estaba reglamentada por el Ministerio de Educación pero en la actualidad es el INFA la institución que trabaja a su servicio, ya sea esta educación fiscal, fisco misional, municipal, y particular laica o religiosa, hispana o bilingüe intercultural. La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el nivel básico, y gratuita hasta el bachillerato o su equivalente.

Por otra parte la enseñanza, tiene dos regímenes, costa y sierra, al régimen costa, pertenecen el litoral y las islas Galápagos, las clases comienzan a principios de abril de cada año y terminan en enero o febrero del siguiente año. Al régimen sierra la región interandina y Amazonía, inicia en septiembre de cada año y finalizan en junio o julio del próximo año.

3.2.1 Políticas del Plan Decenal

- a) Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años.
- b) Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo.

- c) Incremento de la población estudiantil del Bachillerato hasta alcanzar al menos.
- d) El 75% de los jóvenes en la edad correspondiente.
- e) Erradicación del analfabetismo y fortalecimiento de la educación de adultos.
- f) Mejoramiento de la infraestructura y el equipamiento de las Instituciones Educativas.
- g) Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.
- h) Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, capacitación permanente, condiciones de trabajo y calidad de vida.
- i) Aumento del 0,5% anual en la participación del sector educativo en el PIB hasta el año 2012, o hasta alcanzar al menos el 6% del PIB. (<http://www.educacion.gov.ec>)

En el pasado la educación inicial en el Ecuador no era tomada con mucha importancia, era considerada como centros de ayuda a la familia es decir su objetivo se basaba solo en el cuidado de los niños y no en educar, ahora esa visión es totalmente diferente ya que su fin es además de educar es el de formar a seres humanos con valores y estrategias prácticas para la vida. Inclusive la educación inicial en el Ecuador se ha ampliado contando con distintas pedagogías, métodos y técnicas para la enseñanza además contando con un aprendizaje bilingüe en algunos casos.

La educación inicial no era de carácter obligatorio en Ecuador, corresponde desde los 0 años hasta los 5 años de edad del niño siendo sólo el último año

obligatorio. La mayoría de escuelas y colegios privados no aceptan a niños menores de dos años. Se denominaban «jardín de infantes» o kínder cuando allí acudían niños entre los tres y cinco años, actualmente se les denomina Centro de Desarrollo Infantil. Así el término Guardería se denominaba a los centros infantiles que cuidan de los menores entre cero y tres años. Ahora se conoce como centros de educación inicial o CDIs.

Sin embargo, al igual que en la mayoría de los países latinoamericanos, los bebés y niños pequeños son cuidados en casa por una niñera o babysitter. Antes el jardín de infantes o guardería no era por lo general pensado para padres que trabajan a tiempo completo, más bien como complemento pedagógico, por lo general los niños asistían cuatro horas diarias.

En la actualidad ya existen Centros Infantiles que brindan un servicio de horario completo que facilitan a los padres la organización, ya que mientras ellos trabajan sus niños permanecen en el mismo. Además el centro infantil tiene como objetivo principal preparar a los párvulos para la escuela primaria.

Hoy en día el Ecuador ofrece una educación de calidad a tiempo media y completa adaptándose a las necesidades: sociales, económicas de las familias.

La Educación es un derecho humano fundamental y, como tal, es un elemento clave del desarrollo sostenible, de la paz, de la estabilidad en cada país y entre naciones y, por consiguiente, un medio indispensable para participar en los sistemas sociales y económicos del siglo XXI.

Por eso se hace urgente alcanzar el logro de los objetivos propuestos de una educación para todos, por parte de todas las naciones. Se debe y se puede atender las necesidades básicas del aprendizaje, especialmente de niñas y niños de 0 a 6 años.

JOMTIEN, 1990: La Declaración Mundial sobre Educación para todos, respaldada por la Declaración Universal de los Derechos Humanos y la

Convención sobre los Derechos del Niño, reafirma la idea de que todos los niños, jóvenes y adultos, por su condición de seres humanos, tienen derecho a beneficiarse de una educación que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje, desarrollen plenamente las capacidades para vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad y condiciones de vida, tomar decisiones fundamentales y continuar aprendiendo.

DECLARACIÓN DE SALAMANCA 1994.- En lo relacionado a la Educación Preescolar, numeral 5.3 dice “El éxito de las escuelas integradoras depende en gran medida de una pronta identificación, evaluación y estimulación de los niños muy pequeños con necesidades educativas especiales. Se deberán elaborar programas de atención y educación para niños de menos de 6 años de edad o reorientarlos para que fomenten el desarrollo físico, intelectual y social y la respuesta escolar. Estos programas tienen un importante valor económico para el individuo, la familia y la sociedad, ya que impiden que se agraven las condiciones invalidantes. Los programas de este nivel deben reconocer el principio de integración y desarrollarse de modo integral combinando las actividades preescolares y la atención sanitaria de la primera infancia”

DAKAR 2000 FORO MUNDIAL: “Extender y mejorar la protección y educación integral de la primera infancia, especialmente para los niños vulnerables y desfavorecidos”

PANAMÁ 2000 CUMBRE IBEROAMERICANA: “Reafirmamos una vez más el valor de la educación inicial, como etapa fundamental para el desarrollo de la personalidad, el logro de una educación de calidad para todos y para la construcción de la ciudadanía de niñas y niños...Destacamos el papel que deben desempeñar las autoridades educativas en la definición de políticas públicas intersectoriales para la niñez”

VALENCIA 2001 CUMBRE IBEROAMERICANA: “Procurar la ejecución de programas educativos dirigidos a atender a niñas y niños menores de seis años, con la participación de la escuela e iniciativas”

DECLARACIÓN DE LA HABANA 2002.- Declaran “El cuidado y el desarrollo integral de la primera infancia con enfoques centrados fundamentalmente en la familia y en el generalizado acceso a la educación inicial, debe ser pilar fundamental de toda buena educación, para ello se deben incrementar los programas educativos para la atención a la infancia de 0 a 6 años, con una participación protagónica de la familia y la comunidad, utilizando las mejores experiencias del área y ampliar su cobertura”.

Con acuerdo ministerial N° 1947 del 14 de junio del 2002 “Crea el Programa de Educación Inicial responsable de brindar educación a niñas y niños de 0 a 5 años de edad”;

En el Art. 1 del acuerdo interministerial N° 004 del 26 de junio del 2002, se pone en vigencia el Referente Curricular de Educación Inicial, para asegurar un proceso educativo alternativo, abierto y flexible adecuado a la diversidad cultural del Ecuador;

La existencia del Código de la Niñez y Adolescencia, publicado en el Registro Oficial N° 737 de 3 de febrero del 2003, que evidencia: Derechos de Supervivencia, Derechos relacionados con el Desarrollo, Derechos de Protección, Derechos de Participación.

III Consulta Nacional de Educación “Acuerdo Nacional por la Educación” en lo referente a Educación Inicial, dice:

“Para el 2015 todos las niñas y niños de 0 a 5 años y sus familias contarán con programas universales de educación familiar e inicial que les permita gozar de una buena salud, una adecuada nutrición, y estímulo cognitivo psicomotriz y

afectivo adecuado. Para hacer efectivo el derecho a un desarrollo infantil integrado, El Estado deberá actuar como garante. (www.unesco.org/education)

En la parte pedagógica se presenta la falta de innovación en cuanto a las metodologías y a las corrientes metodológicas filosóficas no acordes a las necesidades y competencias del mundo actual en el que vivimos, la mayoría de los centros infantiles no tienen y no practican una metodología específica que ayude en el proceso de desarrollo del niño y la niña.

Es importante establecer que la educación inicial cuenta dentro de su currículo con actividades extracurriculares, que ayudan al fortalecimiento y al vínculo: del niño con la familia, con la comunidad y consigo mismo. Sin embargo las actividades extracurriculares no son de carácter obligatorio, son exclusivas de cada centro infantil.

Según el MIES los objetivos principales de la educación inicial en el Ecuador son:

- “Satisfacer las necesidades específicas originadas por factores negativos nutricionales, biológicos, psicológicos, familiares y ambientales, y prevenir su aparición”.
- “Favorecer el desarrollo de hábitos de higiene, solidaridad, convivencia social, cooperación y conservación del medio ambiente”. (www.mies.gov.ec)

Cabe resaltar que la educación inicial en el Ecuador va más allá de la parte cognitiva y pedagógica del niño es decir inculca valores morales, espirituales y de hábitos sin olvidar que esta entidad se preocupa por la salud y bienestar en cuanto a la parte alimenticia y a la prevención de ciertas enfermedades, en este proceso es cuando se diagnostican importantes problemas presentados en los

primeros años de vida, afectando a otras áreas de desarrollo impidiendo la secuencia armónica e integral.

La Educación Inicial en el Ecuador solo hasta hace cinco años se ha encaminado a integrar cambios y transformaciones contemplados en el marco legal, como es plan decenal, el cual trata de ajustarse a las necesidades y a la tecnología, nuevos métodos y conocimientos del mundo actual. Se encuentra en un desarrollo constante que va de la mano con la comunidad en general, a medida que esta avanza y se educa, la educación también presentará cambios.

3.3 LOS SIETE SABERES DE EDGAR MORÍN

3.3.1 Una Educación que cure la Ceguera del Conocimiento

La primera e ineludible tarea de la educación es enseñar un conocimiento capaz de criticar el propio conocimiento. Debemos enseñar a evitar la doble enajenación: la de nuestra mente por sus ideas y la de las propias ideas por nuestra mente. "Los dioses se nutren de nuestras ideas sobre Dios, pero inmediatamente se tornan despiadadamente exigentes". La búsqueda de la verdad exige flexibilidad, crítica y corrección de errores. Pero, además, necesitamos una cierta convivencialidad con nuestras ideas. El primer objetivo de la educación del futuro será dotar a los alumnos de la capacidad para detectar y subsanar los errores e ilusiones del conocimiento y, al mismo tiempo, enseñarles a convivir con sus ideas, sin ser destruidos por ellas.

3.3.2 Una Educación que garantice el conocimiento Pertinente

La educación debe promover una "inteligencia general" apta para referirse al contexto, a lo global, a lo multidimensional y a la interacción compleja de los elementos. Esta inteligencia general se construye a partir de los conocimientos existentes y de la crítica de los mismos. Su configuración fundamental es la capacidad de plantear y de resolver problemas.

3.3.3 Enseñar la Condición Humana

Conocer el ser humano es situarlo en el universo y, al mismo tiempo, separarlo de él. La educación deberá mostrar el destino individual, social, global de todos los humanos y nuestro arraigamiento como ciudadanos de la Tierra. Éste será el núcleo esencial formativo del futuro.

3.3.4 Enseñar la Identidad Terrenal

En los tiempos modernos se ha producido la revolución tecnológica que permite volver a relacionar estas culturas, volver a unir lo disperso. El europeo medio se encuentra ya en un circuito mundial del confort, circuito que aún está vedado a tres cuartas partes de la humanidad.

La perspectiva planetaria es imprescindible en la educación. Pero, no sólo para percibir mejor los problemas, sino para elaborar un auténtico sentimiento de pertenencia a nuestra Tierra considerada como última y primera patria.

3.3.5 Enfrentar las Incertidumbres

Todas las sociedades creen que la perpetuación de sus modelos se producirá de forma natural.

La educación debe hacer suyo el principio de incertidumbre sobre la validez del conocimiento. Y existe sobre todo la incertidumbre derivada de nuestras propias decisiones. Una vez que tomamos una decisión, empieza a funcionar el concepto ecología de la acción, es decir, se desencadena una serie de acciones y reacciones que afectan al sistema global y que no podemos predecir.

3.3.6 Enseñar la Comprensión

La comprensión se ha tornado una necesidad crucial para los humanos. Por eso la educación tiene que abordarla de manera directa y en los dos sentidos:

a) La comprensión interpersonal e intergrupala y b) La comprensión a escala planetaria. Morín constató que comunicación no implica comprensión.

Enseñar la comprensión significa enseñar a no reducir el ser humano a una o varias de sus cualidades que son múltiples y complejas.

Por eso, la educación del futuro deberá asumir un compromiso sin fisuras por la democracia, porque no cabe una comprensión a escala planetaria entre pueblos y culturas más que en el marco de una democracia abierta.

3.3.7 La Ética del Género Humano

Además de las éticas particulares, la enseñanza de una ética válida para todo el género humano es una exigencia de nuestro tiempo. Morín presenta el bucle individuo - sociedad - especie como base para enseñar la ética venidera.

En el bucle individuo- sociedad surge el deber ético de enseñar la democracia. Ésta implica consensos y aceptación de reglas democráticas. El respeto a la diversidad significa que la democracia no se identifica con la dictadura de la mayoría.

En el bucle individuo - especie Morín fundamenta la necesidad de enseñar la ciudadanía terrestre. La humanidad dejó de ser una noción abstracta y lejana para convertirse en algo concreto y cercano con interacciones y compromisos a escala terrestre. (<http://mayeuticaeducativa.idoneos.com/index.php/363703>)

3.4 LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE

El lenguaje es un fenómeno natural, este se logra trabajar y mejorar mediante técnicas y estrategias de aprendizaje, bien sabemos que su importancia es conocida pero no siempre respetada, ya que existen niños que se ven presionados a hablar o comprender antes de la edad adecuada, el conocer la importancia del lenguaje va de la mano con comprender el proceso, su desarrollo individual y no solo generalizado de adquisición.

El lenguaje al ser una herramienta de gran importancia no solo comunica o comprende, además también logra crear y realizar, ya sean actividades, proyectos, ideas mentales en ejemplos concretos, sin lenguaje el ser humano no expresa su interés y no logra compartir ideas propias con otros y no recepta demás ideas importantes para su desarrollo.

El lenguaje se considera una de las condiciones humanas más importantes, ya que permite que el hombre evolucione, al tener la capacidad de hablar de un modo claro y comprensible, constituye un requisito fundamental para la vida útil.

El lenguaje o “la expresión lingüística incide en la mejora de la comunicación y el trabajo en grupo, donde la toma de conciencia, el desarrollo de las aptitudes, actitudes e interacciones entre los participantes son los protagonistas”. (Acevedo, Álvarez; 2003, p. 97)

Se puede afirmar entonces que el no contar con esta posibilidad para comunicarse con los semejantes, puede limitar muchos aspectos de la cotidianidad. Por tanto es básico para fortalecer la interacción social de cada individuo y cada una de sus áreas es decir, que el lenguaje a más de ser una herramienta de comunicación es también un desarrollo de otras áreas, es un desarrollo integral del niño y la niña, que fortalece y mejora su parte cognitiva y mental y su parte psicológica y emocional.

3.4.1 Proceso de Adquisición del Lenguaje, ¿Cuándo realmente comienza?

El proceso de comunicación y adquisición del lenguaje en los niños y niñas inicia desde el nacimiento con su forma de comunicarse como el llanto, seguidamente con la imitación de sonidos, vocalizaciones, sílabas e iniciación de primeras palabras. A los dos años el niño o la niña expresan sus necesidades y sentimientos. En la edad de tres o cuatro años es cuando el infante atraviesa por un periodo de desarrollo y adquisición del aprendizaje máximo de lenguaje. Entre la edad de los cinco a seis años organiza sus ideas y puede mantener o establecer una conversación. Este proceso concluye o finaliza alrededor de los siete años, cuando los niveles lingüísticos se han integrado totalmente.

Es necesario conocer la importancia de un medio social estimulante, en el cual se desarrolla el niño y la niña, este actuará como favorecedor del desarrollo correcto del lenguaje o será perjudicial y poco favorecedor para el mismo.

“La adquisición correcta del lenguaje requiere en el infante el desarrollo de habilidades auditivas, cognitivas y visuales. Estas habilidades le permitirán al niño o la niña aprender con mayor facilidad el proceso de lectoescritura, ya que este conlleva la correcta discriminación y percepción del sonido de las vocales, consonantes, posteriormente el sonido de sílabas, palabras y la formación de oraciones, integrando así dicho proceso la discriminación y percepción visual de las letras, sílabas, palabras y oraciones”. (<http://www.educacioninicial.com>)

Por lo que el lenguaje es un proceso progresivo que cambia y se actualiza a medida que el ser humano se desarrolla y crece, se adapta a las necesidades de cada edad y condición humana individual y general, teniendo como fin primordial el de comunicarse con los demás, el desarrollo del mismo le habilita al niño a iniciar los procesos de lectoescritura y el ampliar su relación mediante la comunicación verbal asociada a la gestual.

La adquisición del lenguaje es una habilidad innata de todos los seres humanos, que nace con nosotros para ser desarrollada a medida que crecemos cronológicamente y mentalmente. A continuación ideas que sustentan lo ya dicho:

- Todos tenemos un potencial de aprendizaje extraordinario, el cerebro aprende de forma rápida y natural.
- Los mejores ambientes para aprender o que se dé la adquisición son los multi-sensoriales, libres de estrés y que den una visión rica y variada del mundo real.
- El paraconsciente de cada ser humano es el recurso de más valor y es activado a través de la sugestión.
- La audición y la comprensión son factores que se adelantan a la producción oral.
- El lenguaje está ligado como todos los individuos a creencias individuales.
- El movimiento y nuestro propio cuerpo son la pauta para la adquisición y el aprendizaje. (Hearn, Rodríguez; 2006, p. 10)

En conclusión además que el lenguaje es una habilidad innata que es capaz de desarrollarse a medida que nuestras necesidades también progresan y que aparece desde el nacimiento siendo útil permanente, el Lenguaje cuenta con una función primordial que es la "función de comunicar", por lo que es una herramienta primordial para acceder a diversas demandas del medio.

“Dentro de lo que se refiere a la adquisición del lenguaje existen unas vertientes que ayudan continuamente a que este proceso sea posible, entre ellas: vertiente de recepción-comprensión y una vertiente de expresión.

Por medio de la vertiente de recepción-comprensión, es que el niño comienza a entender de manera lógica y adecuada a su edad conceptos y características del entorno, mientras que por la vertiente de expresión, el niño logra hablar, comunicar sus sentimientos, necesidades e incluso sus conocimientos adquiridos logra mediante el habla ponerlos en práctica e interactuar compartiéndolos con los demás. Es por ello que el lenguaje es de gran importancia a la hora de adquirir un conocimiento y a la hora de expresarlo". (<http://www.nataliacalderon.com/deficienciasdellenguaje>)

Sin embargo vale señalar que el desarrollo de la comprensión y de la expresión del lenguaje es distinto en cada individuo es decir en cada niño que se encuentra en el proceso de adquisición de estos procesos, existiendo así algunas semanas de variación de un niño al otro, incluso en muchos casos pueden demorarse meses en su adquisición. Ya que cada niño tiene un ritmo de aprendizaje diferente, el cual depende de su situación personal, de sus necesidades y del entorno en el que se desenvuelve; el lenguaje va ligado totalmente con el ambiente que rodea a cada persona, incluso este factor tiene ventaja o desventaja en que el niño la niña tenga mayor facilidad o dificultad en su proceso de adquisición y aprendizaje.

“Normalmente el hablar con otras personas se nos hace de lo más cotidiano, sin embargo, el lenguaje es algo muy complejo donde interactúan diversas actividades mentales. Primero es necesario reconocer las palabras dentro de la cadena sonora, después determinar el significado de cada una de ellas en el contexto de la oración que forman, identificar el nivel de significado o significados de la oración, y formular una respuesta. El hombre se sirve del habla para numerosos propósitos como para satisfacer demandas y necesidades, controlar a otros, establecer contactos con la gente, expresar sentimientos, simular o crear, preguntar o escribir”. (Calderón; 2003)

Se hace énfasis en el desarrollo neurológico en cuanto a la adquisición del desarrollo del lenguaje presenta a este proceso como una serie de pasos

sistematizados para así llegar a su aplicación correcta y a su interacción con el medio. Esta adquisición inicia por medio de la visualización de imágenes y objetos concretos es donde el niño o la niña aprenden según lo que ve y lo generaliza, después el párvulo interioriza el conocimiento, es cuando él o ella le dan el significado propio, de acuerdo al medio en donde se encuentren.

El habla le permite a la persona comunicar y compartir distintos criterios, aportar con sus conocimientos a la sociedad y satisfacer sus necesidades y las de los suyos.

Para lograr la adquisición del lenguaje el niño o niña debe pasar por una serie de pasos y procesos mentales internos, los cuales tienen relación y conexión unos a otros, es decir que el individuo primero recepta la información esto se da auditivamente al escuchar una palabra o una oración, luego logra determinar su significado y finalmente lo pone en práctica por medio de un ejemplo comunicándolo o repitiéndolo verbalmente.

El lenguaje con certeza es la actividad mediadora entre el pensamiento y la formación del concepto.

Los niños y niñas aprenden el lenguaje por medio de distintas maneras las cuales van de la mano con distintos procesos psicológicos que se ajustan a cada individuo entre ellos: procesos de cognición, memoria, atención, pensamiento, entre otros, estos son procesos que se adquieren de manera natural y de manera planificada. De manera natural a través de la relación familiar, del medio, la naturaleza y todo lo que nos rodea es decir la realidad del día a día, mientras que de manera planificada a través de ejercicios, actividades específicas, y estrategias de aprendizaje con la intervención de un segundo actor que puede ser el terapeuta. Por esta razón la educación es la primera y primordial rama que tiene relación con el lenguaje y su adquisición, porque ésta desde siempre ha utilizado métodos de instrucción basados en el componente lingüístico.

3.5 INICIO DEL DESARROLLO DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE Y DESENLACE

En el desarrollo del lenguaje podemos distinguir dos grandes fases o etapas:

- Pre-lingüística
- Lingüística

Etapas Pre-lingüística: Es la etapa en la cual el niño se prepara adquiriendo una serie de conductas y habilidades a través del espacio de relación. Es básicamente la interrelación entre el niño, el adulto, y lo que se genera entre ellos, desde cómo se adapta e integra a los estímulos dados por el medio.

Etapas Lingüística: Aproximadamente cerca del año de edad comienza la etapa lingüística, es decir el niño integra el "contenido" (idea) a la "forma" (palabra) para un objeto determinado o persona determinado.

El lenguaje se inicia por lo regular hacia los 18 meses: solo cuando el niño ha alcanzado esa edad se han desarrollado, funcionalmente, los centros o áreas corticales del lenguaje.

El lenguaje aparece como vocalización al mes y a los 3 meses se agregan consonantes (agú), a los 6 meses disílabos (da-da). Al año dicen 2-3 palabras entre las cuales está papá o mamá. A los 15 meses es capaz de señalar partes de su cuerpo y aumenta su vocabulario en forma gradual. A partir de los 18 meses aumenta desde 10 palabras en promedio a más de 100 a los 2 años. Sin embargo, existe gran variabilidad en la adquisición del lenguaje dependiendo en gran manera de la estimulación del desarrollo del lenguaje expresivo.

A partir de los 12 meses de vida, el niño ya es capaz de decir 3 o 4 palabras y señalar con el índice el objeto deseado. Durante el 2^{do} año de vida se acelera

el proceso de aprendizaje, aprendiendo desde una palabra a la semana hasta una o varias al día durante este periodo.

A los 36 meses pueden formar frases gramaticalmente correctas en tiempo presente. A esa edad, los niños poseen un vocabulario de 800 palabras y a los 5 años se amplía hasta 1.500-2.000.

En cuanto al desenlace de la adquisición del lenguaje, este va en aumento de complejidad, se asocia un incremento de la inteligibilidad, que puede medirse por la proporción del habla del niño que es comprendida por una persona ajena. A los 2 años es inteligible en un 50%, a los 3 años en un 75% y a los 4 años prácticamente en su totalidad. (<http://www.arcesw.com/lenguaje.htm>)

El lenguaje es un proceso totalmente marcado y establecido en cuanto a su aparición y desarrollo, así como el niño y la niña crecen y se van adaptando al medio y logran ser parte de este, lo mismo sucede con el lenguaje, este es innato pero no se presenta verbalmente los primeros meses, sin embargo los niños logran comunicarse a través de otro tipo de lenguaje ya sea por gestos, entre otros, es un proceso en constante desarrollo de acuerdo a la edad y circunstancia del niño. El lenguaje cada vez aumenta más su complejidad, es decir su vocabulario, formas de expresarlo entre otros, de esta manera se podría decir que el lenguaje a tomado forma y se ha logrado su adquisición pero no es en si un desenlace ya que el lenguaje no tiene fin, al contrario se encuentra en un permanente progreso y cambio, según lo que aprende, lo que interioriza como conocimiento y según la edad y desarrollo individual de cada niño o niña.

3.6 PROBLEMAS EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

Los problemas del lenguaje se caracterizan por la dificultad para adquirir y usar el lenguaje hablado, escrito o leído. En los niños suelen ser debidos a problemas congénitos o infecciones. Mientras que en los adultos suele

deberse a condiciones cerebrales como son: embolias cerebrales, hemorragias cerebrales, tumores cerebrales, etc. (www.degelo.com)

Como es de conocimiento, el desarrollo del ser humano es integral, por lo que al darse el desarrollo del lenguaje a su vez se están presentando otros tipos de desarrollo como: el desarrollo cognitivo, social, físico y emocional. Cuando el desarrollo en alguna de éstas áreas se ve afectado, habrá repercusiones en las otras áreas; así por ejemplo si hay un atraso en el desarrollo del lenguaje, se presentará también un atraso en el desarrollo social, cognitivo y emocional. Por lo que el lenguaje al ser una condición social presenta estas dificultades o problemas de manera clara y muy notoria lo que ayudara a buscar ayuda para lograr una mejoría en el aprendizaje del lenguaje.

3.6.1 Causas

Los niños que tienen algún grado de deficiencia auditiva, a veces debida a defectos congénitos o infecciones crónicas en el oído medio, no pueden oír lo suficiente para adquirir las palabras y sonidos de su lengua. En algunos casos las partes responsables del lenguaje maduran más tarde produciéndose un retraso en el lenguaje.

En los adultos, los problemas del lenguaje aparecen cuando ocurre un daño cerebral a consecuencia de un traumatismo o enfermedad.

3.6.2 Síntomas

1. Dificultad en hablar y comprender el lenguaje hablado
2. Gramática pobre y vocabulario limitado
3. Dificultad en leer y escribir

4. Emisión de ruidos compulsivos. (www.degelo.com). Al no llegar de manera correcta el mensaje o al no transmitirlo de manera deseada, el niño y el individuo logra sentir desesperación ante el error del mensaje, es por ello la importancia de lograr un lenguaje claro, concreto que pueda expresar en palabras lo que la persona piensa o siente ese momento.

Si no se adquiere el lenguaje de manera correcta repercute en los aprendizajes no solo previos sino próximos del niño, así luego tendremos individuos en las aulas que arrastran dificultades desde los primeros años de la escolaridad, cuyas historias escolares están plagadas de contratiempos, se pueden presentar casos en que reiteradamente cambian de institución educativa buscando niveles inferiores, niveles de exigencias que se compatibilicen con sus limitaciones, pueden darse también fracasos en el intento de sostener una carrera universitaria. En muchos de estos casos, podemos comprobar que ha sido la dificultad en el proceso de organización funcional del lenguaje el que ha ido obstaculizando, en el transcurso del crecimiento, la construcción de nuevos aprendizajes. Estos nuevos aprendizajes constan de ampliar límites del conocimiento es decir, que mediante un lenguaje previo adquirido correctamente la persona podrá adquirir con más facilidad: conocimiento de otras culturas, costumbres, valores, historia, además la adquisición de otros idiomas, y así un sin número de oportunidades.

3.7 CLASES O TIPOS DE LENGUAJE

El lenguaje va más allá de lo verbal, es también, auditivo, expresivo (mímico-gestual) y visual, el niño debe lograr hacer una conexión y relacionar estas tres áreas. Ya que en conjunto todas llevan al manejo adecuado y productivo del mismo, las palabras necesariamente deben ir acompañadas de gestos, y los gestos deben ser percibidos visual y auditivamente para que así el lenguaje pueda ser transmitido y receptado como se desea. Es cuando el niño por medio de estos procesos y tipos de lenguaje logra: escribir y leer, es decir poner en papel sus ideas y percibir las de otros.

Y el último pero no menos importante que los demás es el lenguaje interno o lenguaje para sí mismo. Este está constituido de los pensamientos, cuando pensamos sin expresar en voz alta su contenido. El lenguaje interno es la articulación encubierta de los sonidos verbales. Este lenguaje es tan importante y necesario para la identidad de cada persona, para que el niño conozca su personalidad, sus intereses, sus fortalezas y debilidades como ser humano, al ser interno este lenguaje es propio y merecedor de un análisis crítico e individual, el niño discierne la información y decide guardarla internamente sin expresarla a los demás.

Tanto en el lenguaje externo como en el interno no solo participa e interactúa el niño o la persona, existe un sinnúmero de factores que trabajan conjuntamente en este proceso y que a más de hacer de ayuda son testigos del proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje. En esto interviene: la familia, la escuela y la comunidad. Todos ellos conforman el entorno social del niño, ya que están en constante contacto con el mismo y además están expuestos a contraer vínculos emocionales con el niño. El lenguaje va de la mano con la parte emocional y con la estabilidad psicológica del individuo.

3.8 RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE

El niño cuenta con apoyo de recursos para su aprendizaje, recursos en casa, en la escuela y en el entorno. Estos sirven de ayuda para ampliar sus conocimientos y poner en práctica su lenguaje:

- Sección de integración: Esta sección incluye trabajos y actividades acerca de la educación especial. Patologías y problemáticas.
- Desarrollo evolutivo: Sección dedicada al desarrollo y diferentes patologías del niño desde el nacimiento hasta los 6 años.
- Recursos literarios: En esta sección encontrarás todo tipo de recursos relacionados con la literatura infantil. Encontrarás juegos, obras de

títeres, chistes, poesías, cuentos, colmos, adivinanzas, trabalenguas, modelos de disfraces, recetas y mucho más.

- Actividades: organizadas por áreas de matemática, lengua, juego, expresión, maternal, etc.
- Temáticas educativas: problemáticas familiares, salud, integración, áreas, etc.

3.9 DESARROLLO DEL LENGUAJE

El lenguaje es una condición innata del ser humano que se desarrolla desde el nacimiento y en lo largo de la vida y en el desarrollo del niño, depende su evolución de la condición individual del niño en cuanto a su parte: emocional, física, cognitiva, social y psicológica. El lenguaje es la herramienta que le permitirá comunicarse y entenderse consigo mismo y con los demás, permitiéndole adquirir conocimientos nuevos mediante los previos ya obtenidos.

3.9.1 Importancia del Lenguaje

El lenguaje le abre un camino de oportunidades en el mundo profesional y emocional, es por ello su importancia mundial para adquirirlo de manera clara y correcta. Su importancia no se centra en comunicarse y poder expresarse, se centra en cómo hacerlo, en qué lograr u obtener del mismo.

El lenguaje también abarca un desarrollo y aprendizaje integral, incluyendo con esa parte ética de los valores que enseñan a la persona a respetar a los demás, ya que procura desde el primer momento el respeto de los niños hacia el que habla, dejándoles terminar sus frases, antes de tomar ellos la palabra. Así mismo, se dará oportunidad a todos los niños de expresarse y animar a los tímidos y las personas que tienen mayor dificultad a hacerlo. También los

niños logran formar un carácter y personalidad autocrítica, logrando escuchar ideas distintas pero no menos importantes, ampliando así sus ideas y respetando nuevas.

El lenguaje es el centro de todos los demás aprendizajes, no hay arte alguna o materia que no haga énfasis en la comunicación y expresión de todas las formas ya sea: auditiva, visual, oral o gestual. Por ello personas o niños de otros lugares del mundo que no cuentan con un mismo lenguaje que otros hacen uso de los otros tipos de lenguaje para comunicarse y expresar sus ideas y sentimientos, es posible aprender más de un lenguaje siempre y cuando la adquisición del nuestro sea correcta, de la misma forma el niño logra aprender otros, sin presiones, sino de manera natural por medio de lo que puede vivenciar, tocar, palpar. Como padres y maestros se debe tener conciencia en cuanto a que la importancia del lenguaje es la de adquirirlo de manera correcta, y no la de simplemente adquirirlo, porque es una obligación y necesidad para comunicarse, es ante todo un derecho humano y universal, donde el niño no hable por hablar sino que sepa lo que habla, lo que puede escuchar aquí entra la importancia infinita del “significado” que se le da a una palabra, a una frase, este es individual pero al ser transmitido y receptado se convierte en general. Es por ello que las ideas pensadas y luego expresadas deben contar con una estructura adecuada, clara y descifrable. Aquí el lenguaje muestra una relación con la parte cognitiva del niño, una relación de lógica y secuencia.

3.9.1.1 Importancia del Lenguaje en la Cultura

Todo lenguaje bien aprendido tiene lógica, tiene cuerpo y significado, en cualquier cultura, lengua o costumbres. Por ellos la importancia está en saberlo manejar, de acuerdo a lo que se debe decir, se debe hacer y se debe discernir. Un niño sin lenguaje no puede vivir, no existe muy aparte de problemas de pérdida de habla o de audición, la persona igual se comunica haciendo uso de los otros tipos de lenguaje.

Por lo explicado anteriormente podemos decir y afirmar que el lenguaje es un medio de comunicación, exclusivo de los seres humanos. Es una característica que nos define y nos hace distintos a todas las especies del planeta. Por lo que todos nos valemos de él y el éxito o el fracaso que tengamos, en los distintos aspectos de nuestras vidas, dependerá, en gran parte, de la forma en que lo usemos.

En nuestra mente, pueden anidar ideas ricas, diferentes, exclusivas, pero de nada servirán, si no somos capaces de transmitirlos.

Es por ello que el individuo debe tener conciencia acerca del significado real de aprender:

“Aprender lengua es aprender a comunicarse con efectividad, es saber transmitir a los demás nuestros pensamientos, es lograr comprender los de otros”.
(<http://www.todo.com.uy/lenguaje>)

Se confunde el buen lenguaje con el lenguaje complicado. La mayoría de los adultos cree que cuanto más rebuscadas sean las expresiones que usa, más difíciles las palabras, más largos los textos, mejor es su idioma.

Pero lo cierto es que el buen lenguaje no se mide por la cantidad, sino por la efectividad.

Nuestro deber como usuarios de una lengua es respetarla: hablar y escribir con corrección.

Y, para lograrlo, hay que trabajar. Nada se aprende sin dedicación y, en el caso del idioma, día a día nos enfrentamos con dudas, con vacilaciones.

Por otra parte la sociedad juzga implacablemente el buen uso del lenguaje. Un examen, un empleo, un ascenso, pueden perderse por un error de expresión, de ortografía, etc.

El lenguaje importa cualquiera sea nuestro nivel cultural. Según cómo lo usemos. Los adultos, sobre todo, deben tomar conciencia de esto y dedicar tiempo, afán, estudio, para mejorar su expresión. Es por esta razón que se conoce al lenguaje como un aprendizaje continuo que tiene comienzo pero no tiene fin, se puede mejorar y extender con el tiempo. Al ser este individual es totalmente diferente en cada persona, depende de la situación social y cultural de cada uno, es por esto la importancia de a más de comunicar, obtener un lenguaje universal, claro y con un rico vocabulario que pueda llegar a otras culturas y otros lugares del mundo, esto abrirá al ser humano mayores oportunidades de triunfo y de superación. Mediante el lenguaje los niños cuentan con un presente y futuro competitivo pero rico y fructífero que va ligado con su lenguaje adquirido en los primeros años de vida.

3.9.2 Importancia de la Adquisición de una Lengua

Para lograr conocer la importancia de una lengua en sí y de su aprendizaje es necesario primeramente establecer y conocer que es el lenguaje en sí y por qué es considerado esencial en la vida del ser humano.

Entonces se puede comenzar por decir que “el lenguaje es una de las conductas primarias que separa a los humanos de las especies animales, ya que este es el gran instrumento de hominización. Es una habilidad de gran significación en las oportunidades de éxito del niño en la escuela. Además de ser el vehículo para la adquisición de nuevos conocimientos, es sobre todo, la expresión en su máximo esplendor del pensamiento”. (<http://www.arcesw.com>)

Por esto una de las importancias del lenguaje y su adquisición es la posibilidad que tiene el ser humano de ir más allá de la simple percepción, siendo la lengua una de las formas más complejas y completas para expresar emociones, establecer conexiones y palpar la realidad de un hecho o un acontecimiento por medio de las palabras. Por ejemplo al referirse a una cultura o a determinadas formas de vida o costumbres, por medio de una

lengua se puede establecer y dar a conocer algunos de estos aspectos, la lengua nos lleva a una realidad lejana.

Además la lengua o lenguaje permite el desarrollo integral del ser humano en este caso del niño; por lo que el mismo permite adquirir otros conocimientos y destrezas, recordando que el lenguaje en si comunica más de una forma ya sea: oralmente, visualmente entre otros, abre un mundo de oportunidades de conocimiento.

Además es importante conocer que el lenguaje tiene una base neuropsicológica con influencias socioculturales, que se adapta a cada persona y especie de donde viene y en donde se desenvuelve, de esta manera el individuo está sujeto a aprender de otras culturas y de diferentes extractos sociales. El lenguaje marca pautas personales de cada ser humano y de sus propias creencias. Es decir que la lengua es señal de oportunidad de aprender y conocer el mundo entero.

3.10 ESTRATEGIAS Y MÉTODOS UTILIZADOS EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS

El desarrollo de todas las destrezas lingüísticas son importantes y todas ellas se benefician y todas ellas se benefician y potencian mutuamente. Hearn, Rodríguez; 2006, p. 88)

Se debe tener en cuenta ante todo el desarrollo de las destrezas de cada niño logrando beneficiarlas y fortaleciéndolas mediante las técnicas y métodos aplicados en el aula de clase, recordando que todo contexto comunicativo debe abarcar las necesidades y habilidades que deberán ser explotadas mediante el aprendizaje y todo lo que se refiere a esta, ya que tanto las estrategias como los métodos y destrezas aplicados se conectan y se relacionan mutuamente. Poder enseñar o impartir cualquier tipo de conocimiento, es necesario establecer como maestros y profesionales, las técnicas y estrategias a utilizar

dentro del salón de clases, que me indique cómo enseñar, qué utilizar y cuando y como hacerlo. De esta manera el proceso enseñanza-aprendizaje además de ser facilitador estará conducida a los objetivos planteados en la educación.

3.10.1 Concepto de Estrategias de Lenguaje

“Las estrategias pueden ser clasificadas como una actividad mental consciente, ya que contienen no solo una acción sino ante todo un objetivo o una intención con respecto a una situación específica de aprendizaje”. (Collen, Macaro; 2007, p.31)

Las estrategias son actividades que trascienden del aula, ya que al ser planteadas por la maestra están hechas para cumplir metas, ya sea el lograr hablar, la adquisición del vocabulario, el entender y poner en práctica una palabra entre otros objetivos dentro de la materia o del aprendizaje que se requiere alcanzar. Por lo que han sido consideradas como intenciones claras y específicas que ayudan a la maestra a ver a dónde quiere llegar y como lo va a realizar y al educando a realizarlo de una manera que él pueda entender y aprender.

“Las estrategias son actividades potencialmente conscientes y controlables, son aquellas conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación. Las definen como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento. Y añaden dos características esenciales de las estrategias: que sean directa o indirectamente manipulables”. (<http://biblioteca.ucn.edu.co>)

Por lo que se puede decir que las estrategias sirven de ayuda al estudiante además de ser una guía para el profesor, es necesario que las estrategias se ajusten a las necesidades de cada estudiante y a los conocimientos a impartir, entonces el educando conseguirá aprender un conocimiento y aprendizaje significativo del mismo.

Las estrategias a utilizar permiten al maestro tener una visualización más amplia de lo que se va a enseñar y del objetivo que se va a alcanzar en la misma enseñanza, ya que toda estrategia debe contar con un propósito o un fin claro y bien establecido, solo de esta manera se estará haciendo uso de las diferentes estrategias de manera eficaz y correcta.

Por la importancia que tienen las estrategias es que en la actualidad en los lineamientos curriculares para la enseñanza de lenguas extranjeras, entre ellas como primordial consta el concepto de estrategias de aprendizaje que hace referencia a los procedimientos específicos que usan los estudiantes para desarrollar determinados procesos de aprendizaje.

Las estrategias además de servir de apoyo o ayuda para el maestro y para el desempeño de su trabajo y labor como profesional también cumplen con unas funciones específicas e importantes para con los estudiantes, en especial las estrategias creativas:

- Hacer lo extraño familiar: es decir que conceptos, nociones u objetos que para el niño son desconocidos, el educando los adapta a su información mental y los hace parte de su aprendizaje de una manera práctica y progresiva a medida que capta y entiende.
- Estimular la fluidez de ideas y la flexibilidad: permite que el niño se exprese, con criterio propio, de acuerdo a su edad y a sus intereses, ya sea preguntando, respondiendo o comunicando sus ideas con respecto a algún tema, cuento o conocimiento propio o aprendido.
- Reelaborar-transformar: El niño es capaz de realizar cambios a historias, cuentos, narraciones, ya sea completándolas o realizándolas el solo al convertirse en protagonista de su propio aprendizaje.(expresión-comunicación y lenguajes en la práctica educativa-creación de proyectos, (Acevedo, Álvarez; 2003, p. 98)

3.10.2 Importancia de las Estrategias de Aprendizaje a la hora de aprender Inglés

Las estrategias de aprendizaje resultan importantes para aprender un idioma ya que son herramientas para la participación auto-dirigida y activa. Así mismo, adecuadas estrategias de aprendizaje generan un incremento en la competencia y un mayor auto –confianza, se caracterizan porque: contribuyen al logro de la competencia comunicativa; amplían el papel del profesor; permiten la solución de problemas; involucran diversos aspectos del estudiante, no solamente el cognitivo; apoyan el aprendizaje tanto directa como indirectamente; no son siempre observables; a menudo son conscientes; pueden ser aprendidas; son flexibles y están sujetas a diversos factores como: personalidad, naturaleza de las tareas de aprendizaje, entre otras. (<http://biblioteca.ucn.edu.co>)

Es necesario recalcar que parte de una estrategia de aprendizaje, tiene relación también con el ambiente en donde se va a impartir los conocimientos, es decir que las estrategias a utilizar abarcan todos los elementos que corresponden al proceso de enseñanza-aprendizaje del niño.

El bilingüismo se produce al utilizar dos o más idiomas, la capacidad de usar de manera permanente uno o más idiomas, es decir que el bilingüismo no se restringe a una lengua materna y una lengua adicional, sino que pueden ser varias. El bilingüismo siempre le aporta algo importante a la sociedad, como otras formas de ver el desarrollo del mundo, la capacidad de abrir nuevas expectativas hacia grandes metas. Otros lenguajes de significación, otras concepciones de vida, formas de interpretación y una riqueza importante en la cultura.

Según Juan Carlos Bayona, importante y destacado Rector del Colegio “Gimnasio Moderno” en Colombia quien ha analizado en detalle el bilingüismo, dice que el ambiente en que se desarrollan los estudiantes les dificulta el aprendizaje del inglés. Explica que "el ambiente de un estudiante es

monolingüe, y por eso lo que se aprende en los colegios se olvida rápidamente a los pocos días". Bayona indicó que cuando a un niño se le dificulta aprender inglés, por lo general eso repercute en otras materias y baja el rendimiento académico en todas las asignaturas. Alertó que "la persona que tiene dificultades para aprender inglés, en muchos casos termina desertando de la institución". Sin embargo, señaló que hoy es mucho más fácil aprender ese idioma que antes. No obstante se presentan casos en los que el estudiante no tiene las habilidades para asimilarlo, ya sea porque tiene miedo en aprenderlo o porque siente vergüenza de hablar en público en otro idioma.

Es por esta razón que Bayona cree en la importancia total de las estrategias aplicables para la enseñanza del mismo idioma, ya que de estas y de cómo sean utilizadas dependerá la eficacia del aprendizaje del inglés.

Otras ideas de gran importancia planteadas desde las teorías de Howard Gardner y sus inteligencias múltiples y de la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman, quienes se refieren a que los profesores deben mantenerse abiertos a la hora de enseñar a nuevas ideas y que ante todo deben tomar en cuenta que " cada niño es único, cada clase impartida es única, por eso tiene sentido que los profesores sean tan adaptables y tan preparados como sea posible, y que ante todo tengan en cuenta varias suposiciones de varios métodos y estrategias diferentes". (Hearn, Rodríguez; 2006, p. 10)

Recordando así que el cerebro aprende de una forma rápida y natural pero al mismo tiempo lo hace de manera distinta, cada niño aprende diferente. Cada niño necesita de una metodología distinta para captar y procesar información, esto requiere de estrategias ajustables a cada niño, a su necesidad, edad y ritmo de aprendizaje, por ello estas deben ser aplicables y jamás ser eliminadas del currículo de trabajo.

Por ello es que las estrategias cumplen un papel primordial de gran importancia en la enseñanza ya que se debe tomar en cuenta la individualidad del

estudiante, tomando en cuenta las inteligencias múltiples con las que cuenta para potenciarlas más aquellas que tiene más desarrolladas y aplicarlas en la enseñanza del inglés, de igual manera con respecto a la inteligencia emocional, la cual está ligada con todo aprendizaje cognitivo o mental. De esta manera conociendo las fortalezas y debilidades del niño es que el maestro elegirá las mejores estrategias y métodos que se adapten a él.

La importancia de las estrategias se forjan desde el punto de vista y el tema de “los estilos de aprendizaje, como bien se conoce todos los seres humanos reciben la información a través de los sentidos, a pesar de esto cada persona emplea una combinación diferente de los cinco sistemas representativos como son: visual, auditivo, kinésico, olfativo y gustativo, pues su resultado es simple que existen muchas formas de aprender”. (Hearn, Rodríguez; 2006, p. 14)

A estos sistemas representativos del aprendizajes es que se deben adaptar las estrategias a utilizar con el niño, es por ello q al no contar con las adecuadas que lleguen a cada necesidad del niño no sería posible concretar el proceso de enseñanza y aprendizaje en este caso del idioma inglés.

3.10.3 Estrategias utilizadas a la hora de enseñar el Idioma Inglés

- **Las estrategias de memoria:** ayudan a los estudiantes a guardar y recuperar información. Implican la creación de nexos mentales (por ejemplo, la ubicación de nuevas palabras en un contexto); la aplicación de imágenes y sonidos (como la representación de sonidos en la memoria); la revisión correcta (revisión estructurada); y el uso de acciones (uso de respuesta física o sensaciones).
- **Las estrategias cognitivas:** nos permiten comunicarnos a pesar de las limitaciones en el conocimiento del idioma. En este grupo encontramos la práctica de patrones; la recepción y envío de mensajes (por ejemplo, la concentración en la idea central de un mensaje, el análisis y el razonamiento (como el análisis de expresiones).

- **Las estrategias de compensación:** hacen posible la comunicación a pesar de las deficiencias o limitaciones en el conocimiento del lenguaje. Estas abarcan la conjetura o aproximación inteligente (el uso de claves no lingüísticas para adivinar el significado) y la superación de limitaciones en el habla y la escritura (como el uso de circunloquios o sinónimos).
- **Las estrategias afectivas:** ayudan a los estudiantes a ganar control sobre sus emociones, actitudes, motivaciones y valores. A este grupo de estrategias pertenecen la disminución de la ansiedad (mediante el uso de música o la risa, por ejemplo), la propia estimulación (premiarse uno mismo) y la medición de nuestra temperatura emocional (discusión de los sentimientos con otra persona). Las estrategias sociales apoyan a los estudiantes en su interacción con otros y comprenden la formulación de preguntas (por ejemplo, para aclarar o verificar o para corregir), la cooperación.
- **Las estrategias sociales:** apoyan a los estudiantes en su interacción con otros, comprenden la formulación de preguntas (por ejemplo, para aclarar o verificar o para corregir), la cooperación con otros (la cooperación con usuarios efectiva del idioma o con otros compañeros), y la empatía con otros (el desarrollo de la comprensión de aspectos culturales y de las ideas y sentimientos de otros).

Las estrategias mencionadas anteriormente, son las más comunes y aplicables en cuanto a la enseñanza del inglés, la estrategia de memoria es la más conocida y aplicada también en el aula, ya que se tiene la errónea idea de que el niño debe memorizar primero para luego interiorizar el concepto y así aprender, la mayoría de los aprendizajes están centrados en la memoria, en la repetición de palabras, muchas veces sin conocerlas y mucho menos su significado, o sin hacer uso adecuado de ellas en la realidad.

Otra estrategia muy aplicada es la cognitiva, en donde se cree q mientras el niño reciba más información al mismo tiempo, entonces aprenderá más, sin

discernir la información o el aprendizaje que el niño realmente necesita y que realmente puede aprender.

Es importante decir que las estrategias a utilizar dependen de la metodología pedagógica que maneje el Centro Infantil, esto va de la mano con el enfoque del mismo y de su idea de primordialidad para con el idioma inglés.

3.10.4 ¿Como Proveer un Lenguaje Rico y Temprano en los Niños?

Después de algunos temas tratados y explicaciones acerca de la adquisición del lenguaje y su desarrollo, una de las estrategias importantes y necesarias son las que los padres siendo los más preocupados por sus hijos y su lenguaje pueden hacer, ellos son los que mejor pueden promover la estrategia mental del niño o la niña.

A continuación algunos puntos importantes para el niño que se encuentra en proceso de aprendizaje y del desarrollo de su cerebro de acuerdo a su edad:

- La estimulación debe comenzar tempranamente, a los tres años es fundamental mayor estimulación ya que los niños presentan mayor experiencia acumulada con el lenguaje, recordando que la estimulación debe empezar desde el nacimiento.

“Se conoce que desde que los niños nacen su cerebro está adaptado al habla humana, por lo tanto inmediatamente aprenden sonidos de la lengua de su madre. Dicho esto se ha comprobado que los bebés entre seis y ocho meses que no han sido estimulados con lo ya dicho no cuentan con un éxito notable con el aprendizaje del lenguaje en comparación con los que empezaron tempranamente”. (Hearn, Rodríguez; 2006)

Queda claro que mientras más temprano se comienza el proceso de estimulación con el lenguaje los niños y niñas tendrán más facilidad para la

adquisición del mismo pues el medio les obliga a mantener cierto vínculo que se desarrolla solo gracias a la comunicación.

- La calidad del lenguaje es que más palabras un niño escuche, será mejor para que su vocabulario sea más intenso y así este más rápido incrementará.
- Un bebé puede comenzar a encontrar el sentido del lenguaje solamente cuando se refiere a algo que está directamente desarrollado con él y su entorno.
- Los padres y las personas mayores que están con constante contacto con el niño y las niñas deben hablarles frecuentemente, enfocándose en objetos, personas y eventos relacionados con sus propias acciones, sentimientos y ambiente.
- La dirección en la enseñanza del lenguaje necesita ser: simple, clara y en un tono positivo.
- Los niños y niñas prefieren escuchar un lenguaje totalmente claro y fuerte a un lenguaje en diminutivos o usando un tema infantil (casita, manzanita, amorcito, etc.).
- Se sugiere repetir las mismas palabras o frases constantemente para que el niño establezca una conexión entre el sonido y el significado en su cerebro.
- No importa la edad la mejor manera de aprovechar las lecciones con respecto al lenguaje es una conversación entre maestros, padres e hijos.

3.11 METODOLOGÍA

La metodología hace referencia a un conjunto de métodos e instrucciones a las que se les da un determinado nombre de tal manera que sea posible ejecutarlas en cualquier momento sin tenerlas que reescribir sino usando sólo su nombre. Igualmente podemos decir que es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos. (<http://biblioteca.ucn.edu.co>)

Se puede decir y afirmar que la metodología es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje, estos reciben el nombre según sus características. Los aspectos que se toman en cuenta son: en cuanto a la edad, en cuanto al entorno o ambiente de desarrollo del niño, en cuanto a la forma de razonamiento y situación personal de cada niño es decir tanto física como intelectual y psicológica, coordinación de la materia, concretización de la enseñanza, sistematización de la materia, actividades del alumno, globalización de los conocimientos, relación del profesor con el alumno, aceptación de lo que ha enseñado y trabajo del educando.

3.11.1 Metodologías en la Enseñanza y Aprendizaje de un Segundo Idioma

“Uno de los aspectos más importantes a la hora de abordar la lengua inglesa es el cómo se da la clase, entre estos aspectos importantes deben estar: el conocimiento, la motivación, la sensación de importancia y de estabilidad emocional en el ambiente de la clase, recordando que en el nivel de educación inicial el aprendizaje y la primera etapa se caracteriza por un aprendizaje afectivo, todos estos aspectos son parte de lo que es y debe ser una metodología a la hora de impartir el inglés, es decir contar con el que vamos a enseñar, como lo vamos a hacer, con qué recursos o técnicas o estrategias, mediante que y ante todo la finalidad decir para que...” (Hearn, Rodríguez; 2006, p. 59)

Sin embargo estas formas dentro de la metodología son distintas y varían de acuerdo a la percepción de la institución educativa y ante todo del profesor de inglés, tomando en cuenta su preparación previa como profesional, ciertos detalles como si es nativo o no lo es, entre otros. Pero la pregunta clave es ¿existe una sola metodología específica a la hora de impartir el idioma inglés? Para determinarlo es necesario definir qué se conoce como metodología.

3.11.2 Métodos utilizados en la Enseñanza del Inglés

En lo que se refiere a la enseñanza del idioma inglés existen algunos métodos y teorías que son aplicables en la misma enseñanza en la actualidad, dándose su aplicación en los últimos cinco años, entre ellos:

La forma Silenciosa: mediante varas de colores el niño aprende la gramática es decir: verbos, adjetivos y pronombres, el niño tiene que crear con las varas de colores sus propias palabras o frases sin la ayuda del profesor, haciendo este de guía silencioso.

Aprender en comunidad: los alumnos aprenden hablando de una manera natural, sin materiales preparados, ellos se comunican abiertamente de lo que quieren expresar, sus conversaciones se graban y luego el profesor explica y enseña mediante estas el vocabulario.

Sugestopedia: el niño aprende a través de la enseñanza creativa, por medio de actividades animadas y divertidas.

Respuesta física total: para el aprendizaje es tomado en cuenta el ambiente en donde aprende el niño, debe ser libre de estrés, además se aprende imitando físicamente ordenes o conocimientos, así por el uso de movimientos corporales el niño capta.

Comunicación: el niño tiene que encontrar las formas de hacerse entender hablando mediante formas sociales apropiadas, incorporando de a poco las palabras que aprende.

Método de Krashen: aprendizaje mediante materiales, es un aprendizaje vivencial en donde el niño aprende según lo que vive es decir según lo que ve y lo que toca.

Método natural: el profesor adecua el ambiente y las posibilidades para motivar al niño a aprender para que este relacione al inglés como un proceso natural.

Lenguaje desde dentro: los alumnos piensan y aprenden según sus necesidades e intereses individuales y comparten con los demás niños los mismos.

La práctica oral retrasada: se trata de que el niño pueda receptar el aprendizaje es decir que perciba, procese y como segunda importancia que lo comunique.

Contenidos: aprenden varias materias, es decir se aprende el idioma a través de matemáticas, dibujo, música, lenguaje entre otras.

Tareas: los niños solo aprenden a través de tareas comunicativas, es decir por medio de actividades habladas, nada escrito ni visual solo auditivo.

Cada uno de estos métodos tiene relación con una habilidad y capacidad específica del niño, los métodos de razonamiento tienen relación con el razonamiento, es decir que permita dentro de la enseñanza que el niño piense por sí mismo y discrimine sus propios conocimientos, en los métodos por concretización va de la mano con el objetivo al que se quiere llegar, es decir si el objetivo es que el niño aprenda un 50% del inglés entonces en el aula de clases se hablará y se enseñará de la misma manera siendo una clase en

inglés y en español, mientras que los que se enfocan en las actividades de los alumnos, varían de acuerdo a lo que se quiere enseñar, es decir en lenguaje, se hará, rimas o canciones, en percepción visual se harán cuentos con imágenes o figuras y así dependiendo del área a desarrollar y del concepto a enseñar.

Una metodología se compone de los métodos, técnicas y estrategias a utilizar para impartir los conocimientos, es en sí una pedagogía aplicada en cada Centro Infantil de acuerdo a la edad, desarrollo y área a enseñar en el niño a la niña.

3.11.3 Criterios Metodológicos Generales aplicables a la Enseñanza del Inglés

La mayoría de los Centros Infantiles antes de elegir una metodología se plantean algunas de estas preguntas: ¿Qué método debemos seguir para impartir el inglés en las Escuelas Oficiales de Idiomas? ¿Hay un sólo método o varios? ¿Hay unos métodos mejores que otros, o más adecuados para las características de nuestros alumnos?

Para aclarar y llegar a conocer algunas de estas interrogantes, se debe empezar por conocer los distintos métodos que se han empleado en la enseñanza de idiomas extranjeros en general, y del inglés en particular. Así es necesario conocer los principales rasgos diferenciadores de las corrientes metodológicas más importantes que se han dado en la enseñanza del inglés.

Según Max Weber, autor e investigador de los métodos:

“Método Tradicional: aplicable para la enseñanza del idioma inglés más común y como uno de los tradicionales es el basado en la gramática y en la traducción considerado como un método deductivo y mentalista, según el cual el idioma se adquiere aprendiendo memorísticamente las reglas y paradigmas

gramaticales, y largas listas de vocabulario, y se practica aplicando esos conocimientos en ejercicios de traducción directa e inversa, es decir que el niño aprende primero una palabra o vocabulario en español y de inmediato se le traduce al inglés, siendo un método mecanizado.

La enseñanza con respecto a los métodos directos es la idea de que al estudiante o en este caso al niño hay que ponerlo en contacto directo con el idioma que quiere aprender, simulando situaciones concretas lo más parecidas a las reales que se pudieran conseguir en el aula, es decir que es un aprendizaje por experiencia propia, en donde el niño percibe y manipula de manera real el conocimiento.

Método estructuralista o audio-lingual: el cual es conocido como un método "lingüístico" por ser el primero que se basa consciente e intencionadamente en una determinada concepción del lenguaje y de su adquisición, surge en los Estados Unidos al final de la década de los años treinta, este método es parecido a la forma en cómo cada persona adquirió su lengua materna desde un principio, basando su enseñanza en sonidos, es decir fonemas, formación de palabras y en general de todo el proceso de la adquisición de un lenguaje.

Método cognoscitivo: plantea que el aprendizaje de una lengua consiste en adquirir un control consciente de sus estructuras y elementos fonéticos, léxicos y gramaticales, por medio sobre todo del estudio y análisis de estas estructuras, sistematizadas en un conjunto coherente de conocimientos, este método tiene una similitud al método anterior, siendo este mucho más extenso en cuanto a la gramática del inglés, es decir que tiene un enfoque más completo.

Método comunicativo: tiene como idea fundamental que el aprendizaje de una lengua extranjera debe ir dirigido a la consecución de competencias comunicativas por parte de los estudiantes, es decir, a la adquisición de una serie de destrezas que les permitan comunicarse con los nativos de esa lengua

en las situaciones más corrientes de la vida cotidiana, haciendo que el estudiante ponga en práctica verbal el idioma que está aprendiendo, de esta manera logrará comunicarse, aunque esta no sea de una manera perfecta ni totalmente correcta”.

Es prácticamente imposible concluir que un método es mejor que otro. Son tantas las variables que entran en una situación de enseñanza-aprendizaje que cualquier experimento sobre la mayor o menor eficacia de un método con relación a otro nunca podrá ser concluyente. En la mayoría de los casos de enseñanza es más de un método los que se aplican, ya que cada uno tiene un enfoque distinto y además se complementan entre si y conjuntamente desarrollan distintas áreas del desarrollo del niño, por lo que se puede concluir que en cuanto a la enseñanza del idioma inglés no son métodos, técnicas o estrategias lo que faltan, es una metodología adecuada que contenga las estrategias y métodos adecuados en el proceso enseñanza-aprendizaje los que definirán una adquisición correcta de un segundo idioma como lo es el inglés, a nivel mundial no existe una sola metodología pedagógica específica para impartir este idioma.

3.11.4 Currículo de la Educación Inicial Bilingüe en el Ecuador

La idea con la que se sustentará este tema y parte de este capítulo es la programación de la lengua inglesa y su enseñanza en el aula con respecto a la educación inicial, a partir del desarrollo integral y los distintos enfoques pedagógicos planteados para la enseñanza y el aprendizaje del inglés, estos enfoques corresponden a los propuestos en la mayoría de los currículos institucionales y contemporáneos, para la enseñanza de este idioma es necesario partir desde la diferenciación entre lo que llamamos currículo y lo que llamamos syllabus.

“Los países miembros de la comunidad Europea constan y diseñan un currículo totalmente flexible pero con un cumplimiento obligatorio del mismo, siendo esto una obligación para aprender el idioma inglés desde recién los ocho y once

años de edad, dejando a un lado la importancia del mismo en la primera etapa es decir en la educación inicial, otros países de la misma Europa lo hacen desde la edad de los seis y siete años”. En España siendo este un país que habla el español igual que en América latina y el Ecuador el comienzo del aprendizaje de una lengua extranjera en este caso del inglés comienza a los 6 años de edad. (Hearn, Rodríguez; 2006, pp. 30-33). Por lo que se puede constatar el aprendizaje y la adquisición de un segundo idioma comienza recién a los seis años de edad es decir al comienzo de la educación primaria. En el Ecuador el inglés consta en los currículos dentro de la etapa de la Educación inicial, recalcando que esto nos da en todas las instituciones, siendo esto de ninguna manera de carácter obligatorio por la ley de educación, pues simplemente los centros infantiles bilingües tienen el servicio de enseñar un segundo idioma en este caso el inglés. (<http://www.educarecuador.ec>)

3.11.5 Estructura del Espacio de Aprendizaje del Idioma Inglés

Es de gran importancia y es primordial que la enseñanza del inglés se imparta en un ambiente adecuado para el niño y su aprendizaje y desenvolvimiento para con el mismo, el ambiente o lugar de trabajo debe contar de manera integral con una adecuación para lo que se va a enseñar en este caso un idioma diferente, siendo este lugar motivador y cómodo, con recursos de fácil manejo y de acceso, pero también otro factor importante de libertad y que brinde en la parte emotiva, tranquilidad, confianza y ganas de aprender y poner en práctica lo que se va adquiriendo.

Una de las teorías que sustenta esta idea de la importancia de un lugar adecuado para la enseñanza del inglés es de “James Asher quien basó su método en sus observaciones acerca de la forma en cómo aprenden los niños, para él lo más evidente era que aprenden mejor en un ambiente libre de estrés además que adquieren el conocimiento y el idioma primero escuchando ordenes para luego imitarlas y repetirlas con su propio cuerpo es decir físicamente, lo cual requiere de un espacio amplio para los movimientos y

cómodos para cada uno de los niños en donde pueda desplazarse”. (Hearn, Rodríguez; 2006)

Además es un hecho que está probado científicamente que “ Los movimientos corporales hacen que nuestra memoria pueda recuperar recuerdos, frases, palabras o conocimientos generales aprendidos de una manera más eficaz y entendible para los niños, de esta manera el niño responderá automáticamente a tres factores importantes dentro del aula de clase: necesidad, curiosidad y novedad”. (Hearn, Rodríguez; 2006)

Por lo que es esencial contar con material didáctico dentro del aula que logre desahogar los factores mencionados ya. El niño así en este espacio de aprendizaje podrá experimentar de manera vivencial y creativa el aprendizaje, descubriendo el mismo significados entre otros, ya sea por medio de una computadora, libros, juegos, fotografías, papel, entre otros materiales, es por ello la necesidad de la diversidad de materiales teniendo presentes los ritmos y circunstancias distintas del lenguaje.

La clase debe contar con espacios lúdicos, es decir con juegos y dinámicas que atraigan a los niños haciendo énfasis en la fantasía y la diversión para que el inglés luzca como accesible ante ellos y no como un aprendizaje inalcanzable. El ambiente o aula de clase debe ser seguro además de motivador, contando con materiales adecuados para cada edad, que sea fácil su uso y que sus espacios sean seguros en cuanto a su infraestructura y construcción impidiendo y previniendo de accidentes, o tropiezos por falta de espacio o mala distribución.

Es esencial que dentro del aula existan aparatos de tecnología con los que el niño pueda interactuar para lograr aprender como: computadora, Dvd, televisión, retroproyector, equipo de música o sonido, micrófono, entre otros. Enfocándose en las “action songs” (canciones de acción) reconocidas como una actividad primordial de aprendizaje dentro de la educación inicial como primaria, ya que esta actividad suelen encantar a los niños porque les brindan

la oportunidad de aprender el inglés cantando, es decir sin que ellos necesariamente se den cuenta de que están aprendiendo, en algunas aulas podría faltar espacio al pretender hacer estas actividades como rondas o dinámicas de baile”. (Hearn, Rodríguez; 2006, pp. 174-175)

Es por ello que además del material ya mencionado es necesario contar con un espacio dentro del aula específico para realizar este tipo de actividades, ya sea este un espacio exclusivo de música o de expresión corporal.

Es importante dentro del aprendizaje del inglés los libros, cuentos, todo material de lectura con ilustraciones llamativas y claras que expresen lo que en inglés, es decir en letras está escrito, para que los niño logren entender y relacionar palabras con imágenes, por ello es necesario una pequeña sección de biblioteca en donde los niños tengan contacto directo con los libros, que ellos puedan sentarse, elegir y revisarlos.

3.12 EVALUACIÓN

“Es una herramienta de análisis, de aprendizaje y de motivación. Para los niños es sobre todo una forma de desarrollar la conciencia del propio aprendizaje, del propio progreso, de los logros conseguidos, de sus habilidades y potencial, etc.” Didáctica del inglés...

La Evaluación es provechosa tanto para maestros como para estudiantes, es decir es la encargada de medir el resultado obtenido en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y a la vez permite realizar cambios favorables en el proceso pedagógico y así lograr una mejoría y alcanzar las metas deseadas dentro de la materia o aprendizaje.

Existen distintos tipos de evaluación que se pueden emplear:

- La Evaluación Continua
- La Evaluación final

La dos son de importancia ya que la continua observa y evalúa el desarrollo del niño desde un comienzo hasta el final de un ciclo, mientras que la final se enfoca más en los contenidos obtenidos por el estudiante al final del ciclo, por lo que una se complementa con la otra.

Es necesario recordar que en la etapa de educación inicial se evalúa cualitativamente, ya que el niño como esta en una etapa de desarrollo integral, está en un constante aprendizaje y progreso de acuerdo a su edad y a características individuales, por lo que sus conocimientos y evaluación van de la mano con la adquisición de hábitos, destrezas o desarrollo de habilidades y en general con el desarrollo de significados básicos para que luego sean aplicables a la vida.

CAPITULO IV

4 METODOLOGÍAS APLICADAS

4.1 TIPOS DE METODOLOGÍAS APLICADAS EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

Para lograr desarrollar una metodológica adecuada y aplicable dentro de la educación inicial es necesario conocer primeramente los distintos estilos de aprendizajes que existen.

Todos los seres humanos recibimos información a través de nuestros sentidos, por lo que dicha información puede llegar de distinta manera a cada uno de nosotros o también en algunos casos llegar por todos los sentidos pero expresarse de manera más potente y directa hacia uno en especial.

Dentro de los sentidos se encuentran: visual, auditivo, kinésico, olfativo y gustativo, pues el resultado de todos estos es simple: existen muchas formas de aprender.

Según Vakog, algunos alumnos tienen una preferencia visual ya que reaccionan bien ante imágenes, esquemas y dibujos, así pueden memorizar vocabulario a través de las imágenes, además mediante lo visual se hace uso de muchos más recursos para el aprendizaje ya sean libros, posters, etc.

El aprendizaje auditivo tiene que ver con tareas como escuchar: diálogos, casetes, entre otras opciones, actividades como repetir cosas, distinguir sonidos, la lectura en voz alta.

El aprendizaje kinésico es un aprendizaje táctil es decir que se aprende haciendo por sí mismo, este aprendizaje puede ser interno como externo, los

niños necesitan tocar y moverse para recibir la información, en el caso de la parte interna tiene relación el aprendizaje con los sentimientos y las emociones, por lo general un alumno de este tipo no está quieto ya que necesita moverse y experimentar lo que aprende.

“Dentro de los métodos de aprendizaje más comunes y tradicionales los únicos aprendizajes que se incluyen dentro de las clases es el visual y auditivo dejando a un lado el kinésico. Por esta razón se han hecho estudios a nivel mundial mediante diagnósticos en: Rockville, Maryland, EEUU, Japón y Hong Kong, este estudio se realizó a 5.300 estudiantes y los resultados finales mostraron que:

- 29% de estudiantes son visuales
- 34% de estudiantes son auditivos
- 37% de estudiantes son kinésicos”. (Hearn, Rodríguez; 2006, p. 15)

En su mayoría las metodologías aplicadas al idioma inglés son tomadas de algunas teorías que son respaldadas por ciertos parámetros y técnicas pedagógicas aplicadas en el aula de clases.

Una de estas teorías es la de Vygotsky, esta teoría es conocida como sociocultural en donde el niño mediante el juego y mediante cualquier actividad que se refiera a interactuar con el ambiente y niños o adultos, es cuando logra adquirir conocimientos y aprender. Esta teoría trata “particularmente el desarrollo mental, lingüístico y social de los niños”. (Teorías aplicadas a la enseñanza y aprendizaje)

Es decir que esta es una teoría que tiene un enfoque integral en el desarrollo del niño enfocándose no solo en su parte mental o lingüístico, sino además en su parte social que involucra al mismo tiempo a la parte emocional y psicológica del niño.

En conclusión a esta teoría podemos decir que según Vygotsky sin interacción con los demás un niño no puede aprender, la interacción es el canal para adquirir conocimientos.

Otra teoría que hace referencia y peso a la hora de elegir o aplicar una metodología es la teoría de la auto-actualización, desarrollada por Abraham Maslow, esta teoría es de motivación la cual está basada en las necesidades humanas y en su propia satisfacción de las mismas. Para la cual se conforme de escales según las necesidades de los seres humanos, menciona desde las necesidades básicas hasta la autorealización del ser humano que es la máxima escala. Dentro de estas necesidades se encuentran aspectos como: emocional, psicológico, físico, intelectual, entre otros.

Es decir que él plantea que el niño y el adulto aprenden de acuerdo a sus necesidades e intereses de su edad o de su condición económica y social, siendo el aprendizaje una necesidad que se aprende a medida que el niño quiere y desea y no a manera de presión.

Esta teoría hace énfasis en la estabilidad emocional del niño “los niños necesitan ser queridos y sentir que pertenecen a su casa y su escuela para crecer y desarrollarse. Todos los niños tienen necesidades afectivas que los maestros pueden satisfacer”(teorías aplicadas a la enseñanza y aprendizaje)

Para que el niño capte un aprendizaje o conocimiento es necesario que este se sienta cómodo y bien en el lugar donde se encuentra y con las personas que comparte el mismo, es decir que la parte emocional el niño debe mantenerse equilibrada para lograr un óptimo aprendizaje. El maestro es quien ayuda a que estos parámetros se realicen, ya sea mediante: gestos, abrazos, miradas y apoyo emocional que el niño necesite para trabajar y para sentirse seguro ante lo que adquiere, experimenta o aprende. En esta teoría el maestro rompe la barrera y el esquema de solo impartir conocimientos y pasa a ser parte de la vida y de las emociones del niño.

En este caso el aprendizaje va exclusivamente ligado a las necesidades y gustos o intereses de cada niño.

Por otro lado Erik Erikson creó la teoría del desarrollo “psico-social, basándose en la premisa de que los desarrollos cognitivo y social ocurren mano a mano y no pueden ser separados” (teorías aplicadas a la enseñanza y aprendizaje)

En este caso la educación y el aprendizaje van ligados de una forma integral e igual, la parte de conocimientos tiene relación con la parte social del niño, la una se alimenta de la otra y viceversa. Creyendo y afirmando que las personalidades de cada niño se desarrollan y crecen como respuestas a la sociedad, a los valores, a las creencias de cada entorno en donde se desarrollan, es por ello que las personas en general y los entornos son la clave para que los niños adquieran el conocimiento, son estos factores los que comparten y dan ese conocimiento.

Una metodología algo más moderna y es la: Visual Literacy in the language classroom, en donde las imágenes enseñan y muestran a su vez el significado de palabras, contextos, conceptos y demás. Por medio de la imagen es que el niño logra captar lo que se quiere decir y enseñar y aprende. Ya que las imágenes hace mucho han jugado un rol importante en cuanto a la adquisición de un lenguaje propio y de uno próximo a adquirir. Siendo estas imágenes de gran uso tanto como para el maestro como para el estudiante. Esta metodología nade del hecho de la dificultad que sería el imaginar la enseñanza de un lenguaje sin la presencia de imágenes ya sean estas graficas o reales como: tarjetas, afiches, imágenes o portadas de libros, fotos, líneas de tiempo, dibujos en el pizarrón y algunas más. Sin embargo hay quienes sostienen mediante estudios que el escribir podría reemplazar de cierta forma a las formas y el método visual de enseñar, mas esto no ha sido demostrado ya que las imágenes son tan poderosas que podrían reemplazar a las letras y demás, ya que estas al verlas y leerlas son suficientes a la hora de enseñar. Este aprendizaje es totalmente visual ya que las ideas y conocimientos se

transmiten a través de dibujos e imágenes, de esta forma los niños aprenden el vocabulario en inglés y expresan de igual manera el mismo.

Otra metodología muy utilizada a la hora de enseñar el inglés es mediante la comprensión de textos escritos, en el caso de los niños de educación inicial no necesariamente el aprendizaje consiste en que ellos lean ya que por su corta edad esto sería imposible, pero aprenden a través de textos, es decir por: libros, cuentos, poemas, trabalenguas, frases entre otros que les lee la maestra y ellos van captando y absorbiendo la palabra, el significado y más que nada la correcta pronunciación.

Además dentro de las actividades que se realizan están, el conversar acerca de un cuento, el interpretar personajes, el reconocer a los mismos, el dar características, entre otras, de esta manera además de que el niño aprende nuevo vocabulario logra incorporarlo a su habla y lo expresa.

Quiere decir, entonces, que cuando leemos construimos activamente significado, porque leer es un proceso a través del cual los lectores interactuamos con el texto.

En el caso de la educación inicial sería cuando les leen a los niños se construye activamente significados, ya que es una manera de aprender interactuando ya sea con una situación real o ficticia, al producirse un intercambio dinámico en el que se interpreta contenidos en función de intereses, necesidades y posibilidades de cada niño, además esta es considerada una manera divertida de aprender otro idioma.

Una de las personas que sostienen la metodología dicha anteriormente y que ve a la lectura como una manera radical de conseguir un aprendizaje y de experimentar el mismo es Bruno Bettelheim, quien concuerda y hace énfasis en las ideas ya mencionadas.

Así existen distintos tipos de teoría y métodos que son considerados importantes para poner en práctica a la hora de enseñar otro idioma en este caso puntual el inglés, sin embargo vale recalcar que ninguno es parte de una metodología específica que se concentre en enseñar el idioma inglés, será una de estas razones porque el inglés y cualquier otro idioma debe ser aprendido como lo hicimos propiamente con nuestra lengua nativa, sin presiones ni reglas ni procesos, sino de una manera relajada, innata y natural.

Algunos de los estudios que menciona el libro *Language learner strategies*, entre ellos uno realizado en la universidad de Oxford por un coorganizador de las reuniones y eventos de la misma universidad, estudiaron e investigaron cuales serian las estrategias adecuadas a la hora de enseñar un lenguaje, y llegaron a la conclusión de que todas las actividades que realicen los estudiantes deben ser concientizadas mentalmente, es decir que el niño debe primero formarse internamente un concepto mental, es decir que debe identificarse primeramente con el idioma, haciéndolo parte de su vida diaria, de esta manera todas las estrategias y actividades a realizar serán fáciles de hacer y de interés general. Igual que con su lengua propia el niño desde que nace escucha el mismo lo hace parte de su entorno y luego logra desarrollar este, reconocerlo, extenderlo, mejorarlo y finalmente hablarlo.

Lamentablemente no existe todavía una metodología específica que se encargue únicamente de enseñar el inglés a niños de Educación Inicial, al no existir esta, tampoco los maestros cuentan con un manual, libro o guía para estudiar, seguir y poner en práctica estrategias, métodos, técnicas y parámetros para lograr que el proceso de aprendizaje del idioma sea un logro y no como en el mayor de los casos un fracaso.

4.2 PLANIFICACIÓN PARA NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS

4.2.1 Concepto de Planificar o Planificación

Organizar con anterioridad y sistematizadamente actividades y conceptos para prevenir inconvenientes e imprevistos que se pueden presentar en el futuro, además para establecer metas y propósitos a un determinado plazo.

La planificación es esencial a la hora de ejecutar un tema o dar a conocer a los niños ideas o temas con respecto a lo que se va a enseñar. Se debe tomar en cuenta primeramente la edad del niño, su desarrollo individual, tomando en cuenta sus necesidades o problemas propios. Además también es importante considerar su nivel social para así establecer los recursos y la manera en que se va a llegar al niño.

También dentro de una planificación es esencial especificar el tiempo de duración de la misma, ya sea por días, semanas o meses.

Otra parte importante son los temas o unidades a tratar durante todo el año escolar. Una vez señalados los puntos anteriores es necesario establecer los objetivos, tanto el general como el específico, el cual me permitirá conocer como maestra lo que quiero lograr mediante la actividad y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.2.2 Planificación para niños de 3 a 4 años

Actividades Organizadas por áreas

Mi jardín: Conocimiento de los materiales de la escuela, sus partes y clases, quienes conforman el jardín, mis amiguitos.

- Ciencias Naturales: Los animales: domésticos y salvajes, la naturaleza y sus elementos, aprender a cuidar al medio ambiente, el día y la noche, el sol y la luna.
- Pre- Matemáticas: los números del 1 al 10, noción mucho-poco, discriminar objetos según características propias y generales.
- Lectoescritura y Lenguaje: adquisición de nuevo vocabulario, palabras de acuerdo a cada unidad, canciones, trabalenguas, ejercicios de memoria, reconocer sonidos, lógica y desarrollo del pensamiento, seguir líneas de distintas formas, trazos y delineados.
- Ciencias Sociales: Los distintos lugares, conocer acerca de personajes, e imitar, algo de nuestro país el Ecuador, la bandera, su comida, montañas, nevados y paisajes.
- Tecnología e informática: los niños aprenden a manejar la computadora, sus partes y juegan y aprenden por medio de audiovisuales, en cuanto a la televisión miran videos interactivos y educativos, el equipo de música para escuchar canciones, versos, trabalenguas entre otros. Todas las actividades deben hacer referencia a la tecnología.
- Música: Los niños expresan sus emociones por medio de canciones y bailes, conocen y mantienen un contacto directo con los instrumentos musicales, conociendo su nombre, su forma y su sonido. Les permite diferenciar entre un sonido fuerte y bajo, o rápido y lento, o agradable y desagradable.
- Plástica: Expresan sus ideas plasmándolas en dibujos u obras de arte, además desarrollan su imaginación y creatividad individual, logrando conocer sus habilidades personales y explotándolas, los niños hacen trabajos con pintura, madera, papel entre otros.

- **Expresión corporal y Educación física:** Es el movimiento del cuerpo, el niño mediante estos movimientos además de conocer su cuerpo, imita y realiza actividades que le ayuden a expresarse, ya sea mímicamente o gestualmente, es necesario que los niños cuenten con actividad física tanto para su desarrollo motriz grueso como para su agilidad y su desfogo de energía. En esta área los niños hacen danza, ejercicios, juegan con la pelota o globo, hacen carreras, interpretan alguna canción o siguen un sonido con su cuerpo, o bailan con cintas entre otros recursos, pasan obstáculos o saltan la cuerda.
- **Valores y reglas de urbanidad:** Además de todo los conocimientos y su parte cognitiva, el niño debe educarse en valores, con el ejemplo y también conocer acerca de temas como: el respeto, la honestidad, la sinceridad. Y el compartir que les cuesta tanto a los niños, además el ayudar a otros y el conocer las diferentes necesidades: de los abuelitos, padres, demás niños, personas pobres o con distintas capacidades. Esto sirve para lograr que los niños tengan una perspectiva más humana ante las personas y el entorno.
- **Inglés:** Los niños mantienen un contacto directo y vivencial con el idioma inglés, aprendiendo vocabulario, nociones y conociendo de otra cultura, dándoles así una oportunidad mayor de competencia hacia un futuro. Siendo una educación bilingüe donde los niños conocen de las mismas áreas en español, en inglés.

Además de las áreas ya mencionadas están importantes e infaltables actividades lúdicas, en donde el niño pueda recrearse y ser libre en su juego, expresar ideas y emociones en el mismo y también fortalecer su parte emocional y social en su interacción con demás niños de su edad, de distintas edades y con adultos.

Dentro de la planificación siempre se cuenta con un recreo o receso al aire libre, en donde el niño disfruta de su libertad de juego y de expresión.

Dentro de las unidades que se pueden tratar mensualmente y que son aquellas que fortalecen y componen las áreas ya mencionadas están:

- Mi Jardín y mi salón de clases
- Mi cuerpo y las prendas de vestir
- Mi Familia y dependencias del hogar
- Mis juguetes
- Los animales: domésticos, salvajes y las mascotas
- Oficios y Profesiones
- Los alimentos
- Los medios de transporte
- La naturaleza
- Mi casa y mi vecindario

Estas unidades pueden ser aplicadas a cualquier edad de educación inicial, cambiando su objetivo y actividades de acuerdo a la edad y desarrollo evolutivo de cada niño.

Incluso en la enseñanza de otro idioma en este caso del idioma inglés pueden utilizarse las mismas unidades.

En toda planificación debe existir una forma de evaluar los conocimientos o las destrezas adquiridas del niño:

4.2.3 Planificación para niños de 4 a 5 años

Es necesario tener en mente que los niños de esta edad están próximos a seguir el siguiente paso educativo: el de la escuela, y el primer año de la misma, por lo que necesitan de bases sólidas para ir a la misma, conocimientos necesarios acordes a su edad y a su pensamiento.

Dentro del programa Curricular Básico de esta edad constan las siguientes áreas: (www.oei.es/inicial/curriculumecb4_5anos_peru.pdf)

- Área personal Social
- Área comunicación integral
- Área Lógico matemática
- Área Ciencia Ambiente
- Educación bilingüe: Área Inglés

Además de las áreas ya mencionadas en la edad de 3 a 4 años que también son importantes dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, estas son las más importantes y esenciales a la edad de 4 y 5 años.

En conclusión al final de los 4 años el niño debe haber incorporado:

- Hábitos de orden, higiene y cortesía.
- Cuidado de su salud y prevención de enfermedades y accidentes.
- Seguridad como para expresarse a través de distintos lenguajes y que sea capaz de escuchar comprensivamente, entablar un diálogo utilizando frases.
- Independencia en sus desplazamientos, movimientos del grupo escolar.
- Sentimientos nobles en el ámbito en que se desenvuelve.
- Hábitos de investigación.

Son parámetros Básicos y reales para lograr obtener buenas bases a la hora de entrar a la escuela. (www.educacioninicial.com/ei/areas)

4.3 PERFIL DE LA EDUCACIÓN BILINGÜE EN EL ECUADOR

La Educación bilingüe no se ha desarrollado de la mejor manera en el Ecuador, ya que las Instituciones particulares son las beneficiadas en este aspecto pues utilizan técnicas y recursos necesarios, los cuales son utilizados de manera que faciliten el aprendizaje y mejoren su proceso de adquisición, estas instituciones dan mayor importancia y crean la necesidad de aprender el inglés para proyectos de vida futuros.

En las instituciones fiscales y públicas la educación bilingüe deja mucho que desear. Todavía hay demasiadas comunidades sin escuelas, y demasiadas escuelas infradotadas de medios y de docentes y más aún no utilizan el inglés como materia. En este sentido, por desgracia, todavía no se han elaborado suficientes materiales didácticos específicos sobre las diferentes culturas que coexisten en el país y en el mundo como para que el objetivo del conocimiento, primer paso hacia una revalorización real de lo propio, pueda empezar a cumplirse, y con él avanzar hacia una interculturalidad efectiva.

Esas carencias han implicado un empobrecimiento de las realizaciones concretas con respecto a las expectativas despertadas en su día en favor de la educación intercultural. Buena muestra de ello es la actitud recurrente de muchos potenciales usuarios de las escuelas bilingües que, aun contando con centros en la propia comunidad, prefieren llevar a sus hijos a la escuela hispana más cercana, aunque ello implique desplazamientos incómodos desde todos los puntos de vista. Esta realidad, bastante evidente a los ojos de un observador, va más allá de los comportamientos individuales y trasciende incluso a la actitud de no pocos maestros y centros que, a pesar de su ascendencia indígena, son reticentes a incorporarse en la DINEIB. Algo está pasando pues -y bien grave- con la educación intercultural bilingüe.

No hay que olvidar que ahora los padres como la sociedad ya tienen la conciencia de aprender y de emplear el inglés como medio o recurso de vida,

pues este ofrece oportunidades en los diferentes campos sociales, culturales y educacionales; solo hace falta metodologías que faciliten su aprendizaje.

Somos conscientes de las dificultades y reticencias que este tipo de propuestas generaría actualmente en una sociedad como la ecuatoriana; pero no es menos cierto que el único camino posible para que lenguas minoritarias y/o secularmente subordinadas no se vean en el futuro circunscritas, en el mejor de los casos, únicamente al mundo doméstico, es que sean útiles y necesarias socialmente en sus ámbitos de dominio lingüístico. (www.icci.nativeweb.org)

4.4 PERFIL DEL DOCENTE PARVULARIO BILINGÜE

El perfil docente parvulario bilingüe tiene algunas características propias: la atención permanente de los niños y la capacidad para desarrollar el vínculo afectivo y sano con los educandos, Si es bilingüe, la enseñanza tendrá que ser organizada y coordinada entre el inglés y español tiene que ser armoniosa.

El docente genera un ambiente satisfactorio en el que se desarrolla el niño, sus procesos y metodologías de aprendizaje van de acuerdo a las necesidades propias de cada niño e institución, dimensión biológica, psicológica y social con contextos interactivos que hacen que los párvulos se asocien al universo.

El docente parvulario bilingüe está comprometido con el desarrollo del niño en todas sus áreas, para esto es necesario una formación pedagógica sólida, capacidad para organizar y poner límites de las necesidades de los niños, debe estar dispuesto a escuchar a tolerar y a responder ante situaciones imprevistas, su trabajo requiere de cooperación, responsabilidad, creatividad, capacidad para canalizar las emociones, serenidad, afectividad, confianza en uno mismo, sentido del humor, autonomía y en su parte exterior: natural, agradable, confiable y limpio.

El docente debe estar dispuesto a implantar la importancia del inglés por medio de la propia experiencia del niño, debe ser capaz de crear sus técnicas activas

para que este proceso sea más divertido y fácil de aprender, debe incorporar la necesidad de aprender dicho idioma sin que sea una obligación o una tortura para el niño; el Docente bilingüe es el único capaz de plantear situaciones significativas en donde el niño pueda resolverlas y practicarlas en la vida diaria.

El docente es el mediador entre el niño y la experiencia por conocer del mismo, es decir es partícipe y guía en proceso de aprendizaje y exploración del mundo del niño, para esto el mejor instrumento de trabajo del docente es la observación en los procesos de desarrollo; da inicio con el análisis del ambiente comunicativo y familiar, las características de los niños con los que trabaja, en donde se toma en cuenta capacidades, aptitudes y valores que el niño debe adquirir.

“De nada le valdría al docente intercultural saber mucho, si él mismo no fuera un ejemplo viviente de la interculturalidad, es decir, si él mismo no hiciera de la tolerancia activa y de la estimación positiva de las diferencias culturales su ideario personal sincera y fervorosamente vivido”. (<http://www.oei.org.co>)

El docente bilingüe es el guía y el protagonista principal en el desarrollo del aprendizaje del inglés del niño, gracias a él, el niño aprenderá y aceptará tal idioma con tanta importancia como su idioma nativo, lo adquirirá con más facilidad y entusiasmo, el docente parvulario bilingüe es el punto de partida para aprendizajes futuros en cuanto al aprendizaje del inglés.

La parvularia dará inicio a crear en las mentes de los niños el deseo de aprender sobre otras culturas, a la investigación, a la motivación en sí mismos y sobre todo a crear en ellos la posibilidad de la comunicación con el mundo es por esto que el docente intercultural deberá ser una persona abierto al progreso y a las innovaciones. Esta formación ayudará a las nuevas generaciones a sobrevivir en los tiempos nuevos, sin por ello verse obligados a renunciar a sus valores culturales. En consecuencia, el educador intercultural debe ser hombre abierto al mundo moderno y a sus rápidos y profundos cambios.

Se recomienda que la parvularia bilingüe deba estar en constante capacitación de investigación y mejoramiento a partir de la experiencia reflexionada, y, el dominio de la lengua materna de sus educandos y de la segunda lengua que es la lengua común en el mundo, como es el inglés.

La investigación y en todas las modalidades de la educación, deberá realizarse en el aula, son las únicas experiencias las que proporcionan la base empírica adecuada para el desarrollo de métodos innovadores y de nuevas teorías que harán avanzar a la educación encontrando así motivos para la conformación de los equipos y el diseño de los proyectos experimentales de investigación-acción educativa.

El perfil de la parvularia bilingüe debe corresponder a la capacidad de relacionarse positivamente con los niños y niñas a la hora de impartir el inglés, a constituirse en un modelo de referencia para ellos y sus familias. Preparada para contextualizar currículos para párvulos de variados contextos socio cultural. Ella será la facilitadora en la construcción de significados a la hora de relacionar palabra- objeto en inglés; innovadora a la hora de utilizar los recursos para enseñar y para cambiar técnicas que no dieron los resultados deseados y autocrítica frente a los diversos factores que son parte de la práctica pedagógica e intercultural.

Entre las tareas más importantes del docente es: aprender a formular estrategias creativas, ha de tender a conjugar los conocimientos instrumentales o básicos con la capacitación innovadora para adaptarse a las nuevas exigencias, deberá utilizar la fluidez a la hora de comunicarse con sus alumnos y la flexibilidad para adaptarse a nuevos cambios en cuanto al proceso de enseñanza- aprendizaje.

En cuanto a las clases deben contener:

- Humor permitiendo un ambiente distendido y de desinhibición solo así el niño podrá superar el miedo a equivocarse.

- Juego: en un ambiente activo y motivador.
- Relajación: eliminando la tensión, la angustia y la ansiedad, preparando al niño a adquirir un conocimiento nuevo.
- Preguntas provocativas: que inciten a la exploración del conocimiento.
- Visualización: enseñar a expresar ideas, mediante las imágenes.
- Asociación: enseñar a utilizar el inglés a unir o a combinar los contenidos vivenciales con su lenguaje.

La propuesta de actividad de cada docente responde a su compromiso con la educación, deberá relacionar la expresión oral con la escrita a la hora de aprender inglés ya que constituye un desafío para el niño, ya que debe organizar las palabras y textos en función de sus intenciones. (<http://www.oei.org.co/oeivirt/rie13a04.htm>)

No hace falta recalcar la importancia del papel del docente en la enseñanza del inglés en el mundo globalizado en el que vivimos, ya que ahora forma parte de nuestra vida, él es el encargado de generar la necesidad de aprenderlo ya que ofrece las oportunidades deseadas para los estudiantes en formación, pues ahora tal idioma debe ser impartido con más número de horas y debe de ser una de las materias más importantes en el pensum académico de los estudiantes, como docentes darles el verdadero valor de aprender dicho idioma, es necesario que tomemos conciencia del mundo que día a día avanza y expandir la importancia de aprenderlo en establecimientos educativos, pues es el inicio de que éste idioma se convierta en un aprendizaje significativo basado en la propia experiencia del individuo adecuando al entorno en el que vivimos.

4.5 PERFILES DE LOS NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS

Motricidad Gruesa

- Equilibrio Dinámico durante la marcha y la carrera
- Salta con dos pies
- Trepa espaldares
- Salta hacia los costados
- Puede girar al correr
- Imita a los objetos y fenómenos de la realidad
- Imitan que conducen autos, aviones, trenes (medios de transporte) y acciones de la vida cotidiana.
- Lanzan y ruedan la pelota en parejas y en grupos más grandes
- Hacen rondas jugando en círculos
- Se toman de las manos y giran en parejas
- Hacen intentos por capturar la pelota que le lanzan con la ayuda de todo el pecho
- Comienzan a realizar la trepa a un plano vertical
- Caminan en tablas por el piso no solo hacia adelante, también hacia atrás, por arriba de bancos y de muros
- Supera todo tipo de obstáculo en el camino
- Corre en puntas de pies
- Sube escaleras alternando los pies
- Caminan sobre una línea recta alternando los pies

Motricidad Fina

- Ensartan
- Tapan y destapan botellas
- Logran meter objetos por el orificio de la botella
- Unen átomos y rosetas entre sí

- Cosen con cordones y lanas siguiendo dibujos
- Hacen bolitas con papel
- Trozan papel
- Hacen figuras con la plastilina
- Logran delinear siguiendo el borde de un dibujo no complejo
- Unen puntos y líneas siguiendo la forma determinada

Parte socioemocional

- Realizan juegos en grupo e individualmente
- Expresan sentimientos a niños y a adultos
- Organizan y dirigen los juegos
- No siempre respetan normas o turnos en el juego
- Se interesan por las conversaciones y por los demás
- No comparten con facilidad sus objetos
- Demuestran ser muy dependientes con sus padres

Parte Lingüística

- Dominan la producción de los fonemas: f, j, ai, ou, au, c, q, g, s.
- Tienen un nivel sintáctico contable es decir que se refieren a cosas ya medibles, en cantidades y números de: sillas, mesas, etc.
- Dentro de los verbos ya usan el modo indicativo, las acciones pertenecen a la realidad ejemplo: nene dormir.
- Aún no siguen los modelos clásicos de conjugación (presente, pasado, futuro), ya que aún presentan alteraciones en la raíz o en el lexema. Ejemplo: mañana me fui.
- Ya presenta la cualidad del adjetivo. Ejemplo: niña gorda
- Añade o incorpora una palabra para explicar otra. Ejemplo: dejó su huella en la "blanca" nieve.
- Dentro de los pronombres generaliza, utiliza nosotros. Ejemplo: te vas, nos vieron.

- De los pronombres demostrativos utilizan: este, ese, para señalar objetos.
- En los pronombres posesivos siempre se refiere a un solo poseedor ya sean ellos o los demás, por ejemplo: mío, tuyo, para mí.
- Logran mantener conversaciones de preguntas y respuestas
- Cuentan acontecimientos anteriores y presentes.
- Repiten palabras nuevas y muchas veces las utilizan sin saber su significado.

Parte cognitiva

- Reconoce animales domésticos y salvajes, sus sonidos y características propias.
- Comienza a diferenciar el color, la forma y el tamaño de los objetos, utilizándolos de acuerdo a sus propiedades.
- Conocen el significado y la utilidad de ciertos objetos
- Discrimina objetos visual y auditivamente según las características que se le pide
- Tiene noción del día y la noche
- Reconoce partes principales del cuerpo humano
- Busca objetos iguales o distintos
- Maneja nociones de: mucho, poco, adentro, afuera, arriba, abajo, grande, mediano y pequeño.
- Conoce y reconoce los colores primarios y la mayoría de los secundarios.
- Se reconoce a sí mismo en una foto y a los miembros de su familia
- Es creativo, logra implementar ideas a juegos y actividades
- Conoce los números y cuenta del 1 al 10
- Arma torres de más de 10 piezas
- Arma rompecabezas de 6, 8, 10 piezas
- Entiende la noción de primero y último
- Entiende noción de espacio: aquí, allá.
- Conoce los días de la semana y el clima: calor y frío.

- Aprende canciones con facilidad
- Repite trabalenguas cortos
- Logra hacer resumen de un cuento o historia
- Conoce y distingue entre el sexo masculino y femenino: niño, niña.
- Discrimina entre objetos del salón de clases y de la escuela.
- Memoriza acontecimientos y aprendizajes anteriores.
(www.efdeportes.com)

4.6 PERFILES DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

Motricidad Gruesa

- Muestran una gran riqueza de movimiento y su alto nivel de independencia
- Organizan y planifican su propia actividad
- Disfrutan de la reptación es decir arrastrarse por el piso
- Seleccionan y distribuyen los materiales y juguetes a utilizar
- En el juego de roles como en el movimiento son capaces de organizar el área para jugar, colocando los materiales según ellos desean
- Construyen con equipos y materiales: puentes, caminos, pendientes y otras representaciones lúdicas
- Distribuye los roles a ocupar en el juego
- Salta alternando los pies
- Trepa árboles y obstáculos mayores
- Salta la cuerda
- Pasa por rampas de equilibrio
- Coordinación en los movimientos de brazos, piernas (derecha, izquierda).
- Baila creando pasos y sigue cierta coreografía.
- Patea la pelota a una dirección exacta

Motricidad Fina

- Delinean dibujos y formas geométricas
- Recortan por el borde de los dibujos
- Dibujan sin necesidad de un modelo, lo hacen creativamente
- Dibujan todo el esquema corporal
- Dominan el movimiento de la pinza
- Realizan figuras complejas con la plastilina o maza de moldear
- Punza sin salirse del borde del dibujo
- Calca o copia dibujos
- Cose en mallas o telas dando puntadas gruesas y distantes
- Ata sus cordones
- Posee dominio establecido de la mano derecha o izquierda
- Sus rasgos son más definidos por lo que tiene un mejor dominio del lápiz.

Socioemocional

- Expresa sentimientos e ideas claras a las personas que les rodea
- Demuestra sentimientos de cooperación ya que les gusta ayudar a los demás, siendo capaces de cumplir algunas encomiendas sencillas, solicitadas por los adultos.
- Las acciones tienen mayor significado para ellos, es decir que perciben más las emociones propias y de otros.
- Comienzan a establecer una relación entre lo que aprenden y su vida, sus necesidades, motivos e intereses, etc.
- La motivación que reciban es muy importante para ellos, para lograr una mejor concentración y atención
- Su fantasía crece lo que provoca que mientan o creen cosas irreales
- Existe gran expresión mímica
- Puede exteriorizar los estados anímicos de: enfado, alegría, miedo, tristeza, odio, etc.

- Demuestra rasgos de una personalidad definida, al actuar de manera determinada en ciertos casos.
- Tiene un concepto más amplio de lo que es bueno y malo
- Se va formando la idea de un yo privado no observable por los demás
- Surgen sentimientos de rivalidad, celos, envidia y secretos
- Se siente identificado con hábitos y costumbres propias de su familia
- Sienten admiración por una persona, tratan de imitar a ese adulto
- La actitud del adulto influye en el tipo de relaciones que establecen entre niños
- Aprenden a resolver problemas entre ellos mismos, siendo un poco más autónomos. (www.menudospeques.net) (www.ecpapex.es)

Parte Lingüística

- Domina virtualmente la gramática
- Comienza a expresarse de acuerdo a un estilo retórico propio
- Utiliza los pronombres en el siguiente orden: yo, tú, él, ella, nosotros, ustedes
- Cuenta con un vocabulario de 1.500 palabras y a los 5 de 2.300 palabras
- Está ya capacitado para responder a preguntas de comprensión
- La necesidad de comunicarse hacen posible un mayor y rápido lenguaje. (www.educacióninicial.com)

Parte Cognitiva

- El niño asocia palabras con objetos sin necesidad de saber leer
- Conoce las vocales y sus sonidos
- Aprecia y diferencia las variaciones de las texturas, la forma, el color, el tamaño
- Establece nociones de: alto, bajo, grande, mediano, pequeño, largo, corto, alto, estrecho, dentro, afuera.
- Conoce todo el esquema corporal

- Conoce nociones temporales, laterales, espaciales
- Se orientan a la derecha e izquierda, no solo en relación a su cuerpo, también en relación a otros.
- Conoce los meses de año y sus estaciones
- Aprenden por medio de la exploración
- Su aprendizaje se basa en lo sensorial, motriz y en la interiorización del alma
- Ahora perciben las cosas y las mencionan detalladamente y no solo general
- Conoce figuras geométricas, las diferencia, las nombra y las dibuja
- Su nivel de pensamiento es cada vez más elaborado
- Puede agrupar o clasificar materiales o imágenes por su uso, color, medida, textura, otros.
- Clasifica en: seriación, igualdad, diferencia de los objetos
- Conoce nociones como cerca de, lejos de, a un lado, al otro lado, delante, atrás.
- Utiliza cuantificadores mucho, pocos, ninguno. (www.innatia.com/s/.../a-caracteristicas-ninos) (www.cosasdelainfancia.com/desanino45.htm)

CAPITULO V

5 MANUAL DE INGLÉS PARA MAESTRAS PARVULARIAS



5.1 INTRODUCCIÓN

INTRODUCCION

Nuestra Metodología de Enseñanza del Idioma inglés: touching, experiencing, living and playing.

El niño para aprender tiene que ser capaz de poder vivir directamente lo que aprende, tiene que sentir una conexión y gusto por lo que va a saber, al idioma inglés debe sentirlo como un proceso que es parte de él así como lo hizo desde bebe al aprender su propio idioma en este caso el español.

David Ausubel sostiene el aprendizaje significativo, el cual es logrado y adquirido a través de la información ya existente, es decir de los conocimientos previos, para posteriormente al adquirir conocimientos nuevos estos sean procesados e interiorizados con los ya existentes y logren ser aprendidos de manera correcta, y capaces de ser puestos en práctica.

Piaget es otro Autor que afirma que un aprendizaje eficaz se lo obtiene por medio de la experiencia ya que para él "la mente no solo responde a los estímulos si no que crece , cambia y se adapta al entorno, cambios que en general se dan a nivel del procesamiento de la información"

www.monografias.com.



El aprendizaje requiere de estímulos previos y nuevos para poder ser significativo, el niño debe sentirse motivado e interesado a lo que va a aprender y a nuevos proyectos, es importante la actitud ante el proceso de enseñanza.

Por medio del juego el niño logra tener una interacción con de más niños, logra explorar su propia personalidad y gustos, además aprende de nociones: colores, tamaños, distancias, adjetivos entre otros conocimientos.

Se plantea el juego y su organización como una llave de la educación del niño en la medida que se desarrollan aspectos como la destreza, agudeza, la serenidad, la actividad y las relaciones sociales.

En toda unidad planteada dentro de nuestra metodología se va a poner en práctica actividades lúdicas, antes de comenzar la clase, en la mitad y al final para que el niño se sienta motivado y entusiasta a aprender y no a hacer del proceso de aprendizaje monótono ni tan perceptible para él., es decir sea natural y espontáneo.

En cada una de las actividades la tecnología toma un papel importante y necesario para el desarrollo de estas, la clase o laboratorio de inglés debe estar implementado correctamente con materiales y recursos necesarios para cada tema a tratar: televisión, dvd, audiovisuales, parlantes, grabadora de voz, equipo de música, cuentos, cds, computadoras, etc.

Algunos materiales como libros, cuentos, revistas, juguetes, entre otros deberán estar al alcance de los niños, flash cards, tarjetas de memoria, bits de inteligencia, de esta manera el niño observa, memoriza, repite, las organiza, codifica y las utiliza.

La tecnología, las tarjetas es una forma de incrementar el vocabulario del niño, es por ello que son materiales que no pueden ser obviados dentro de la educación y menos de la enseñanza de un segundo idioma.



5.2 MANUAL PEDAGÓGICO

Manual Pedagógico

El presente manual es realizado y dedicado exclusivamente para ayudar en el trabajo de la maestra parvularia, en lo que al proceso de enseñanza del idioma inglés se refiere, a edades de 3 a 5 años, en este manual se especifican las unidades a tratar, los materiales a utilizar y las actividades a realizar, todos estos temas pueden ser adaptados a otras unidades según el Centro Infantil.

Es un manual fácil y práctico de entender y de poner en práctica, incluso es necesario mencionar que las maestras no necesariamente deben hablar el inglés a la perfección, siendo este un manual ilustrativo que indica mediante imágenes el vocabulario y el tema de cada unidad.

Las unidades están diseñadas de una manera clara y concisa, sin ser estas extensas logran capturar la esencia y el sentido que se le da a cada una.



5.3 ÍNDICE

INDICE

UNIDAD I.....

5

UNIDAD II.....

6

UNIDAD III.....

7

UNIDAD IV.....

8

UNIDAD V.....

9

UNIDAD VI.....

10

UNIDAD VII.....

11

UNIDAD VIII.....

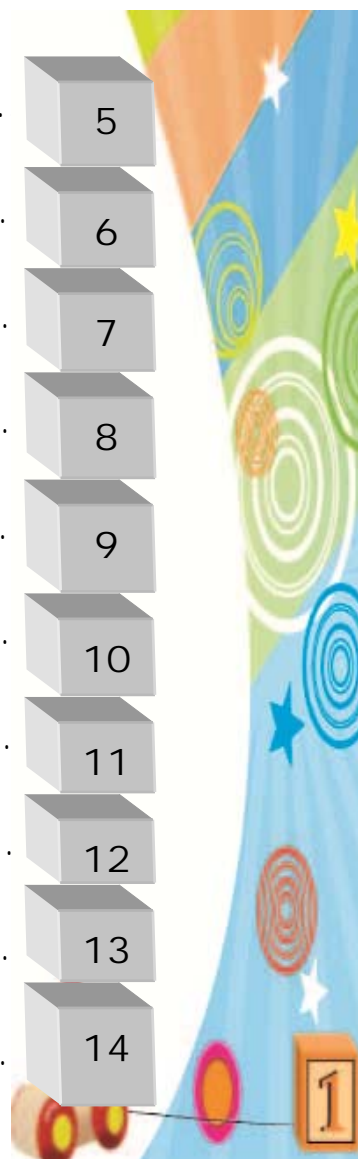
12

UNIDAD IX.....

13

UNIDAD X.....

14



5.3.1 Unidad I

Unidad I

El Salón de Clases

Conceptos:

¿Cómo es mi salón de clases?

¿Qué tiene?

¿Qué hago en mi salón de clases?

Utilidad:

Actividades del salón:

Pegar, pintar, aprender, leer cuentos.

Recursos:

Materiales de clase, cajas de cartón, dibujos, crayones, tempera.

Bits de inteligencia, borradores de formas, grabadora, CD.

Canciones:

Mi salón de clases

Juegos:

Quien tiene....

El rey manda...



5.3.1.1 Salón de Clases

SALÓN DE CLASES



SALÓN DE CLASES

La maestra parvularia llega contenta y entusiasta a saludar a sus alumnos, recalcando que utiliza el idioma inglés, en su mano tiene a un títere llamado Pepito, este personaje se hace amigo de los niños y también quiere aprender inglés al igual que ellos, pero Pepito viene acompañado de un monito llamado happy monkey, los dos saludan felices a los niños y cantan la canción de buenos días (en inglés), cada niño saluda a sus amigos. Luego se pide a los niños que se levanten de los asientos para hacer ejercicios de rutina es decir utilizando acciones en inglés como saltar, bailar, mover los brazos y las piernas, etc.

Después la maestra les pide que tomen asiento, una vez que todos están en sus opuestos, la maestra se dirige al calendario de la clase, canta la canción de los días de la semana en inglés, nombra a cada día señalándolos, cuenta y finalmente menciona la fecha completa, luego les pide a dos niños de la clase que digan la fecha.

Después la maestra les dice a sus estudiantes que vamos a jugar un juego que se llama: descubriendo objetos, este juego consiste en que los niños busquen visualmente y señalen lo que la maestra les va enseñando en dibujos grandes: por ejemplo la maestra saca un dibujo de una tijera, repite en inglés como se dice y los niños deben buscar hasta que señalan, la maestra pregunta que es y ellos responden, de esta manera interactúan.

Después de realizar esta actividad la maestra toma los objetos señalados y los coloca cerca de los niños sobre una mesa, luego pregunta la maestra: ¿qué es todo esto? ¿Para qué me sirven?, ¿qué puedo hacer con estos materiales? ¿En dónde se encuentran estos materiales? Los niños responderán a estas preguntas interactuando y dirán finalmente que estos materiales se encuentran en el salón de clases.

Luego la maestra menciona actividades que se realizan dentro el salón de clases, muestra dibujos grandes y claros de niños haciendo distintas actividades como: leyendo, pintando, atendiendo, contando, dibujando, jugando, con libros entre otras y menciona únicamente los materiales que están utilizando: libro, goma, colores, papel, etc.

Los niños deberán repetir la pronunciación del vocabulario de manera grupal e individual.

Luego a los niños se les da un dibujo en papel con los materiales del salón de clases el cual contendrá: una goma, un crayón, un papel, una mesa, una silla, un pizarrón y una tijera. Los niños deben decir, señalar y trazar con crayón sobre las líneas de cada dibujo, luego la maestra se acerca a cada niño y pide que señalen lo que se le menciona.

Es importante que mientras los niños trabajan en el papel, escuchen una canción del salón de clases, de esta manera escuchan el vocabulario y su pronunciación.



Finalmente y para terminar la clase, se realizará una dinámica llamada: quien sabe-sabe. Esta dinámica consiste en colocar dos cajas de cartón en dos extremos de la clase y separar a los niños en dos grupos, ellos deberán discriminar y elegir en una caja colocar materiales del salón de clases y en la otra materiales que no correspondan al salón de clases, esto quiere decir que la maestra deberá llevar a la clase materiales que no pertenezcan al salón. Esta actividad tendrá un tiempo límite de 5 minutos.

Al final todos aplaudimos y revisamos las cajas sacando cada objeto y nombrándolo en inglés.

También puede cambiarse la actividad final por otro juego: el rey manda en donde se le pide al niño algún material de la clase.

Al final nos despedimos con una canción y pepito el títere nos recuerda el vocabulario que él ha aprendido en la clase aunque a veces necesita ayuda de los niños.

La maestra les da de premio borradores de formas de los materiales de la clase y les pide recordar como se dice en inglés y que en casa repitan el vocabulario.

La clase ha terminado de esta manera.



English Vocabulary

English Word
Classroom
Teacher
Students
Chair
Table
Blackboard
Crayon
Scissors
Eraser
Color pencils
Pencils
Glue
Paper

Spanish Word
Salón de Clases
Profesor (a)
Estudiantes
Silla
Mesa
Pizarrón
Crayón
Tijeras
Borrador
Colores
Lápices
Goma
Papel

Pronunciation
Clasrum
Ticher
Students
Cher
Teibol
Blackbord
Cráyon
sisors
Ireiser
Color pensols
Pensols
Glu
Peiper



Evaluación Grupal Ficha 1

| INDICADORES | Todos | La mitad | Pocos |
|--------------------------------------|-------|----------|-------|
| Los niños se interesaron por el tema | | | |
| Participaron de las Actividades | | | |
| Existió ayuda entre ellos | | | |
| Trabajaron con Orden | | | |
| Demostraron Respeto | | | |
| Total | | | |

Observaciones:

Evaluación Individual Ficha 2

| INDICADORES | Excelente | Muy Bueno | Bueno | Regular |
|-----------------------|-----------|-----------|-------|---------|
| Nombre del Estudiante | | | | |

Observaciones:



5.3.2 Unidad II

Unidad II

EL CUERPO HUMANO

Concepto:

Identificar las partes del cuerpo escuchando, diciendo, señalando.

Utilidad:

El niño conoce su propio cuerpo y relaciona las partes en inglés.

Canciones:

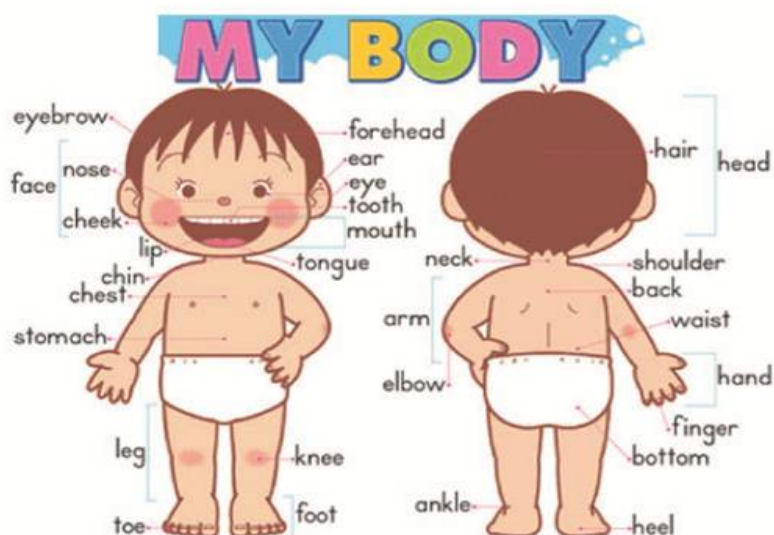
Body song
Wingle song

Juegos:

Movimiento con mi cuerpo interpretando personajes con ciertas partes.

Recursos:

Papel grande, tizas, cartulinas, marcadores, flash cards, rompecabezas, CD, grabadora, libro del cuerpo.



5.3.2.1 My Body

EL CUERPO HUMANO

La maestra saluda a los niños, pero lo hace sola sin pepito ni el happy monkey, los niños lógicamente van a preguntar por los títeres, la maestra les dirá algo triste que están adoloridos y enfermitos, de pronto aparece pepito con la piernita vendada y el monkey con su bracito lastimado, en inglés contarán que jugando se subieron a un árbol y se cayeron (esta escena puede representarse con dibujos como escenario) recordemos como maestras que es importante que pepito y el monkey nombren una y otra vez las partes del cuerpo y aún más las partes lastimadas es decir: brazos y piernas.

Luego monkey y pepito van a descansar y se despiden, la maestra les pregunta a los niños que le cuenten que les pasó a los títeres y qué fue lo que se lastimaron, los niños lógicamente deberán responder en inglés únicamente.

Luego los niños se levantan de los asientos, y vamos todos juntos a bailar una de las canciones del cuerpo humano, la cual menciona las partes principales del cuerpo humano, los niños mientras bailan y siguen los pasos que hace la maestra deben tocarse las partes que les indica el cd.

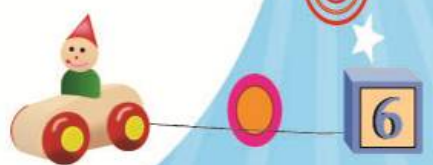


Una vez terminado el baile la maestra interpreta a personajes de la clase es decir hace como los niños de la misma y los niños deberán adivinar quién de ellos es. Pero lo hace moviendo únicamente una parte del cuerpo, el resto permanece quieto. Los niños a más de reírse al tratar de descubrir cual compañerito es deberán decir en inglés qué parte del cuerpo se está moviendo.

Una vez terminada esta actividad, los niños y las niñas se acuestan sobre una cartulina grande y entre ellos se dibujan con tiza alrededor de su cuerpo claro que con ayuda de la maestra, luego se les pide que observen su propio cuerpo y se les indica las partes de ese cuerpo en inglés, podemos en los días posteriores decorar a sus cuerpos con ropita, cabello y entre otros.

Así además de reconocer su cuerpo de darán cuenta que unos son de niña y otros de niño.

Luego nos despedimos finalizando con otra canción del cuerpo humano moviéndonos y agitando ahora en general todo el cuerpo.



English Vocabulary

English Word

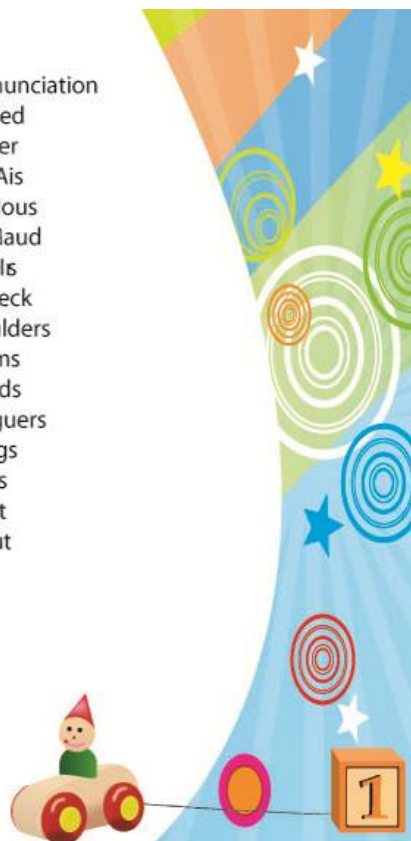
Head
Hair
Eyes
Nose
Mouth
Ears
Neck
Shoulders
Arms
Hand
Fingers
Legs
Knees
Feet
Foot

Spanish Word

Cabeza
Cabello
Ojos
Nariz
Boca
Orejas
Cuello
Hombros
Brazos
Manos
Dedos
Piernas
Rodillas
Pies
Pie

Pronunciation

Jed
jer
Ais
Nous
Maud
Is
Neck
shoulders
Arms
Jands
Finguers
Legs
Nis
Fit
Fut



Evaluación Grupal
Ficha 1

| INDICADORES | Todos | La mitad | Pocos |
|--------------------------------------|-------|----------|-------|
| Los niños se interesaron por el tema | | | |
| Participaron de las Actividades | | | |
| Existió ayuda entre ellos | | | |
| Trabajaron con Orden | | | |
| Demostraron Respeto | | | |
| Total | | | |

Observaciones:



Evaluación Individual
Ficha 2

| INDICADORES | Excelente | Muy Bueno | Bueno | Regular |
|-----------------------|-----------|-----------|-------|---------|
| Nombre del Estudiante | | | | |

Observaciones:



5.3.3 Unidad III

Unidad III

LA FAMILIA

Concepto.- Aprender los miembros de la Familia, sus nombres y reconocer a cada uno auditiva y visualmente.

Utilidad.- ¿ en dónde viven ?

La importancia de la Familia

Canciones.-

- Mi Familia
- Who is in the house
- Hello family

Discriminar entre fotos y tarjetas cada miembro – señalando

Recursos.-

- fotos de familia, dibujos presentación 1 día de la familia, cuentos.

Miembros de la familia.-

- mamá, Papá, hermano, hermana, bebe, abuelos.
- La casa y sus dependencias cuarto, sala, comedor, cocina, baño.



5.3.3.1 La Familia

LA FAMILIA

Saludamos cantando los buenos días pero en este día pepito ha traído a su familia con él y monkey ha traído a su mamá y a su hermanito. Los niños felices saludan pero seguramente se estarán preguntando quiénes son sus acompañantes.

La maestra los presenta como la family y los nombra a cada uno de ellos es decir: papá, mamá, hermanos y así. Les pide a los niños que saluden a cada uno de ellos repitiendo por ejemplo: hello father how are you, hello mother how are you y así con cada uno, es importante que monkey les cuente que su familia es distinta ya que el solo tiene una mamá y un hermanito. Pero igual se llama familia.

Luego se despiden el monkey y pepito y la maestra les pregunta a cada niño cuáles son los miembros de su familia, es probable que al ser esta la primera clase del tema de la familia los niños quieran responder en español, se los escucha pero inmediatamente que terminan de decir cada miembro de la familia se les dice en inglés y se les hace que repitan.

Después vamos a la actividad visual se les presenta en cartón dibujada una casa grande con sus independencias que se puedan observar claramente en cada una de ellas se encontrará un miembro de la familia, incluyendo a los abuelos.



Mientras los niños observan también escuchan una canción llamada: who is in the house. La canción dice quien está en la casa ese momento, nombra a cada miembro, la maestra deberá ir señalando a medida que los nombre la canción, la segunda vez que suena la canción hará que los niños canten también y se acerquen a la casa a señalar según lo que escucha.

Después los niños deberán dibujar a su familia, no importa si no saben aún dibujar bien lo que queremos es que después del dibujo nombren en inglés y señalen en su propio dibujo.

Finalmente nos despedimos pero lo hacemos primero haciendo como mamá, luego con voz de papá y finalmente con voz de bebe.

Es necesario recordar que en las otras clases se puede incorporar una actividad con fotos de la familia de ellos, se les pide a los padres que colaboren con una foto familiar, cada día presentará el niño con ayuda de la maestra a su familia nos dirá algo de la misma.

Otra canción que podemos cantar ya sea al comienzo, intermedio o al finalizar la clase es: hello family.



English Vocabulary

English Word

Familiy

Father

Mother

Brother

Sister

Baby

Grandparents

Grandmother

Grandfather

House

Spanish Word

Familia

Papá

Mamá

Hermano

Hermana

Bebé

Abuelos

Abuela

Abuelo

Casa

Pronunciation

Famili

Fader

Moder

Broder

Sister

Beibi

Grandparents

Grandmoder

Grandfader

Haus

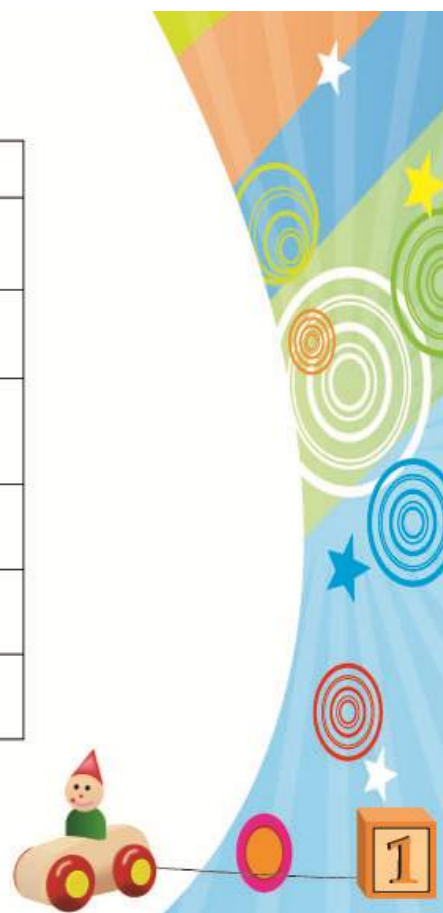


Evaluación Grupal

Ficha 1

| INDICADORES | Todos | La mitad | Pocos |
|--------------------------------------|-------|----------|-------|
| Los niños se interesaron por el tema | | | |
| Participaron de las Actividades | | | |
| Existió ayuda entre ellos | | | |
| Trabajaron con Orden | | | |
| Demonstraron Respeto | | | |
| Total | | | |

Observaciones:



Evaluación Individual
Ficha 2

| INDICADORES | Excelente | Muy Bueno | Bueno | Regular |
|-----------------------|-----------|-----------|-------|---------|
| Nombre del Estudiante | | | | |

Observaciones:



5.3.4 Unidad IV

Unidad IV

Los Animales Domésticos y salvajes

Concepto.- identificar las distintas clases de animales, sus características.

Utilidades.- discriminar en cartilla, encerrar en círculos, imitar sonidos.

Animales.-

- **Domésticos.-** perro, gato, caballo, cerdo, vaca, conejo, pato, gallina, pollo, oveja, cabra.
- **Salvajes.-** León, tigre, oso, jirafa, mono, cocodrilo, cebra.

Recursos.- flash card, catulinas, bits de animales, videos, lápices de colores, plastilina, lamina, plantilla de formas, esponjas, temperas.

Canciones.-

- my pets
- a ver animales.



ANIMALES DOMÉSTICOS



ANIMALES SALVAJES



LA GRANJA



5.3.4.1 Animales Domésticos y Salvajes

ANIMALES DOMÉSTICOS Y SALVAJES

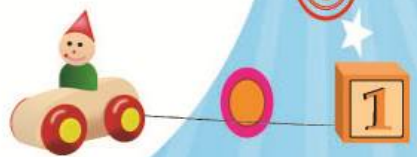
Es necesario recordar que en esta unidad vamos a enseñar: los animales domésticos, salvajes y las mascotas, por lo que vamos a ir en orden y pasamos al siguiente tipo de animal solo si el niño comprendió y conoció el vocabulario anterior.

Como primera clase de la unidad:

Es recomendable comenzar el primer día haciendo énfasis en presentar a todos los animales en general para que el niño sepa que este será el tema que vamos a aprender y conozca de forma general el vocabulario.

En este día hacemos nuestro saludo de buenos días con peluches de distintos animales: de la granja, mascotas y de la selva. Luego cada animal se presenta en inglés y saluda a los niños, haciendo su sonido propio.

Después se le pide a cada niño que escoja un animalito de estos, una vez que cada niño tiene su peluche se le pide que diga su nombre y haga el sonido por ejemplo: cat- miau, miau, miau. Y así todos los niños deberán participar. Luego devolvemos los peluches, y escuchamos un cd de sonidos de animales y con los nombres en inglés de cada uno, la segunda vez que escuchamos ya no escuchamos los nombres solo los sonidos y pedimos a los niños que reconozcan de quien es el sonido diciendo su nombre en inglés.



Finalmente se les da un papel con los dibujos de los animales que vieron en los peluches, cada niño deberá encerrar en un círculo al animalito que le tocó anteriormente en el peluche solo a aquel encerrará, dirá su nombre y hará el sonido.

Nos despedimos imitando todos a cada animalito emitiendo sonidos con una canción de fondo de los animales.

Es necesario recordar que en esta unidad es necesario que se realicen paseos y visitas: a la granja, al zoológico, al acuario. Para que ellos vivencien su aprendizaje y nombren el vocabulario observando y tocando animales reales.

También se pueden hacer actividades con plastilina haciendo animalitos y sus formas, o mediante plantillas y formas haciendo la silueta de un animal preferido.



English Vocabulary

English Word

- Animals
- Farm Animals
- Jungle Animals
- Pig
- Rabbit
- Chicken
- Horse
- Sheep
- Brooster
- Frog
- Tiger
- Lion
- Monkey
- Gorilla
- Snake
- Zebra
- Bear
- Dog
- Cat
- Fish

Spanish Word

- Animales
- Animales de la Granja
- Animales de la selva
- Cerdo
- Conejo
- Pollo
- Caballo
- Oveja
- Gallo
- Sapo-rana
- Tigre
- León
- Mono
- Gorila
- Culebra
- Cebra
- Oso
- Perro
- Gato
- Pez

Pronunciation

- Animals
- Farm Animals
- Jungle Animals
- Pig
- Rabit
- Chiken
- Jors
- Ship
- Ruster
- Frog
- Taiguer
- Layon
- Monqui
- Gorilla
- Sneik
- Zzbra
- Ver
- dog
- Kat
- Fish



Evaluación Grupal
Ficha 1

| INDICADORES | Todos | La mitad | Pocos |
|--------------------------------------|-------|----------|-------|
| Los niños se interesaron por el tema | | | |
| Participaron de las Actividades | | | |
| Existió ayuda entre ellos | | | |
| Trabajaron con Orden | | | |
| Demostraron Respeto | | | |
| Total | | | |

Observaciones:



Evaluación Individual
Ficha 2

| INDICADORES | Excelente | Muy Bueno | Bueno | Regular |
|-----------------------|-----------|-----------|-------|---------|
| Nombre del Estudiante | | | | |

Observaciones:



5.3.5 Unidad V

Unidad V

Medios de Transporte

Concepto.- los medios de transporte son para transportarse y moverse de un lugar a otro, nos permiten conocer lugares distintos.

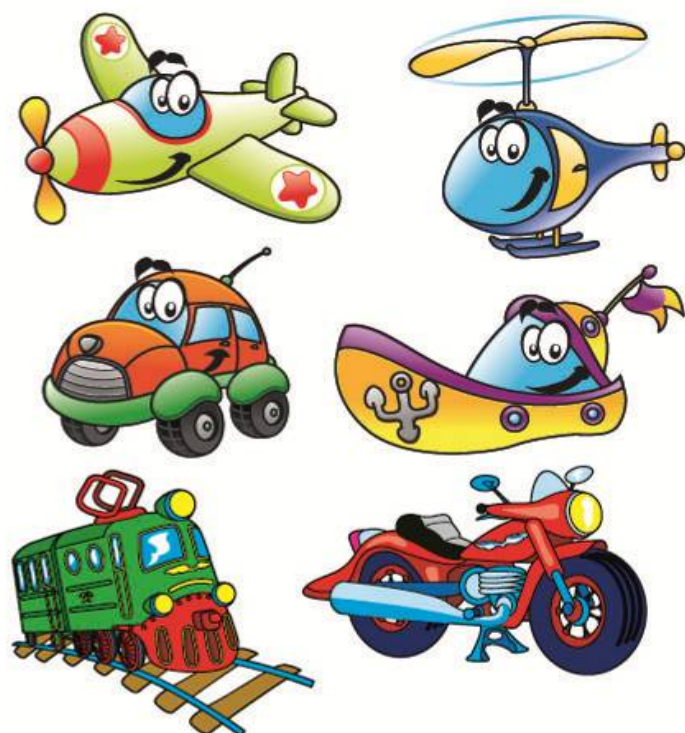
Utilidad.- llevan personas, animales y cosas.

Recursos.- flash cards, juguetes, rompecabezas, fotos películas, dibujos, colores, crayones, goma, fomix.

Actividades.-

- canciones- "baney" las ruedas del autobús giran y giran"
- de pesco
- colorear medios de transporte
- pegar fomix
- escuchar y discriminar sonidos

Transportes.- carro, bus, tren, camión, avión, helicóptero, globo, barco, bote.



5.3.5.1 Medios de Transporte

MEDIOS DE TRANSPORTE

Antes del día de clases pedimos a los niños es decir a los padres que traigan este día un juguete que sea un medio de transporte a unos le vamos a pedir terrestres, a otros: marítimos y a los otros aéreos.

Comenzamos la clase saludando, les preguntamos a los niños como se siente en este día: y mencionamos las emociones en inglés: feliz, triste, enojados. Luego les decimos que vamos a jugar todos juntos en este día, cada uno vamos a ser un carrito, un barquito y así dependiendo de lo que han traído, tenemos que hablar, interactuar y hacer actuar a cada juguete. Los niños toman sus juguetes y comienza el juego, este juego deberá ser totalmente espontáneo sin presionar al niño. Pero siempre hablando únicamente de los medios de transporte por ejemplo: cuidate te voy a aplastar porque soy el camión y soy más grande que tú que eres un carrito, ándate barquito tienes que irte al mar, aquí es carretera y montañas, uy estoy perdido yo debo volar pero no puedo me duelen mis alitas, amigo tranquilo necesitas gasolina, gracias y se va volando. Este es un ejemplo del juego.



Es lógico que los niños vayan a hablar en español, la maestra deberá hacerlo solo en inglés y los niños deberán mencionar el nombre de los transportes en inglés con la ayuda de la maestra.

Luego se pide a los niños que coloquen sus juguetes uno al lado de otro en una línea recta, los niños vuelven a sus asientos y la maestra toma cada uno de los juguetes el niño al que le pertenece levanta la mano y debe repetir el nombre del transporte.

Luego trabajamos con témpera y pintamos un bus escolar grande, les decimos que se llama bus y que es en el que venimos a la escuelita, pintan con las manos, sealan y repiten.

Luego nos despedimos con la canción de Barney en inglés del autobús.

En esta unidad igual que en la de los animales es necesario que los niños tengan un contacto directo con los medios de transportes, se pueden hacer visitas a: lugares que vendan autos, dar una vuelta en tren, desde un autobús observar la ciudad y los medios de transporte, ver películas de la vida real con transportes, etc.



English Vocabulary

English Word

Car
Truck
Train
Bus
Tractor
Bycicle
Air Transportation
Airplane
Helicopter
Air Balloon
Water tranportation
Boat
Ship
Cruiser

Spanish Word

Carro
Camion
Tren
Bus
Tractor
Bicicleta
Transporte Áereo
Avión
Helicópter o
Glopo Aerostático
Transporte acuático
Bote
Barco
Crucero

Pronunciation

Ca r
Trak
Trein
Bas
Tractor
Baicicol
Eir Trasportation
Eirplein
Jelicópter
Eirbalun
guater transportation
Bout
Ship
Cruser



Evaluación Grupal
Ficha 1

| INDICADORES | Todos | La mitad | Pocos |
|--------------------------------------|-------|----------|-------|
| Los niños se interesaron por el tema | | | |
| Participaron de las Actividades | | | |
| Existió ayuda entre ellos | | | |
| Trabajaron con Orden | | | |
| Demostraron Respeto | | | |
| Total | | | |

Observaciones:



Evaluación Individual
Ficha 2

| INDICADORES | Excelente | Muy Bueno | Bueno | Regular |
|-----------------------|-----------|-----------|-------|---------|
| Nombre del Estudiante | | | | |

Observaciones:



5.3.6 Unidad VI

Unidad VI

Los alimentos

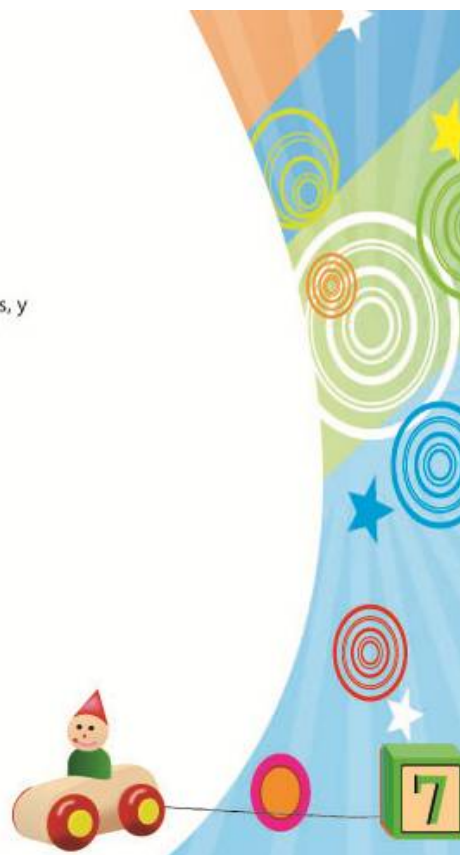
Concepto.- aprender el significado, pronunciación y a reconocer visual y auditivamente algunos alimentos y bebidas.

Utilidad.- el niño conoce alimentos saludables: frutas, vegetales, y otros alimentos de comida rápida.

Recursos.- frutas, bandejas cucharas.
 - Fotos y tarjetas de frutas y vegetales.
 - Frutas en partes iguales completar el dibujo.

Canciones.-
 - los alimentos
 - party food

Juegos.- a la cocina: ensalada de frutas.



5.3.6.1 Los Alimentos

LOS ALIMENTOS

En este día la maestra recibe a los niños vestida de chef con un gorro y delantal, los niños también tienen el mismo uniforme para usar, la maestra les saluda muy feliz y entusiasta y les dice que en este día vamos a elaborar una ensalada de frutas.

Los niños se ponen felices también, la maestra les enseña lo que utilizaremos para esta receta, toma cada una de las frutas, el azúcar y demás, diciéndoles en inglés cada uno, los niños repiten.

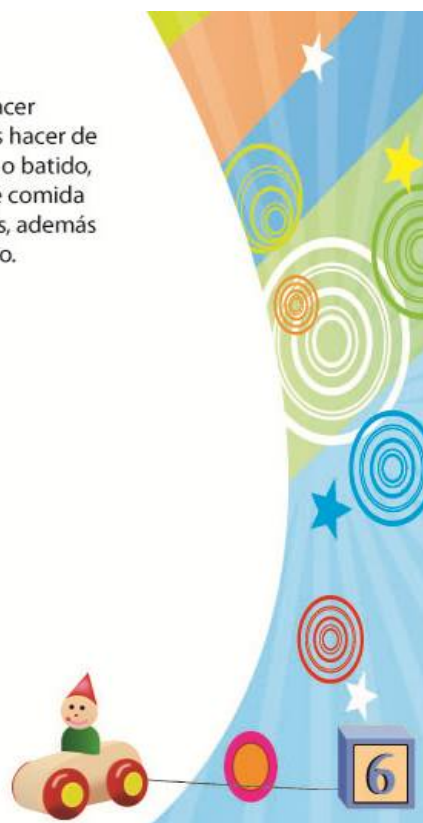
Luego la maestra llama a cada niño y les hace colocar cada fruta en el recipiente, a medida que todos repetimos en inglés el nombre de la fruta, y así sucesivamente con cada niño, después servimos las porciones individuales y comemos.

Luego de comer la ensalada de frutas, los niños van a pintar con esponja y pintura las distintas frutas que usamos en la receta, al final señalan y repiten las mismas.

Nos despedimos cantando la canción de las frutas.



En esta unidad la elaboración de las recetas es básica, se pueden hacer muchas, 1 por semana por ejemplo: si ya se hizo de frutas podemos hacer de comida rápida: elaborar una hamburguesa, otra semana un helado o batido, finalmente en la última semana de la unidad hacemos una fiesta de comida en donde estarán la comida saludable y la rápida. Siempre en inglés, además con los niños más grandes podemos diferenciar entre dulce y salado.



English Vocabulary

English Word

Food

Fruits

Lemonade

Cookies

Hamburguer

Apple

Pear

Orange

Grapes

Lemon

Milk

Soda

Chocolate

Ice cream

Spanish Word

Comida

Frutas

Limonada

Galletas

Hamburguesa

Manzana

Pera

Naranja

Uvas

Limón

Leche

Gaseosa

Chocolate

Helado

Pronunciacion

Fud

Fruts

Lemoneid

Cukis

Jamburguer

Apol

Per

Oransh

Greips

Lémon

Milk

Soda

Chocoleit

Ais crim



Evaluación Grupal

Ficha 1

| INDICADORES | Todos | La mitad | Pocos |
|--------------------------------------|-------|----------|-------|
| Los niños se interesaron por el tema | | | |
| Participaron de las Actividades | | | |
| Existió ayuda entre ellos | | | |
| Trabajaron con Orden | | | |
| Demostraron Respeto | | | |
| Total | | | |

Observaciones:



Evaluación Individual
Ficha 2

| INDICADORES | Excelente | Muy Bueno | Bueno | Regular |
|-----------------------|-----------|-----------|-------|---------|
| Nombre del Estudiante | | | | |

Observaciones:



5.3.7 Unidad VII

Unidad VII

Oficios y profesiones

Conceptos.- Identificar y diferenciar entre un oficio y una profesión conociendo características de cada uno.

Utilidad.- el niño conoce distintos trabajos y actividades.
Doctor, conductor, dentista, bombero, chef, policía, panadero, carpintero, bailarín, costurera, etc.

Recursos.- imagen de cada uno, videos, materiales, visita a los bomberos y policías, imitación disfraces cuentos.

Juegos.- interpretar el personaje.



5.3.7.1 Oficios y Profesiones

OFICIOS Y PROFESIONES

La maestra contenta recibe a sus alumnos con el saludo de rutina, en esta clase la maestra utilizará varias tarjetas con figuras animadas de varias profesiones (En Inglés), en donde repetirá de forma pausada la profesión de cada uno y pasará por cada niño las diferentes tarjetas, para que la clase sea más dinámica la maestra realizará una serie de concurso es decir pedirá al niño o a la niña que entre muchas tarjetas en una canasta busque la que la maestra solicite, el niño que acierte con el mayor número de tarjetas correctas ganará un detalle. (La tarjeta que él o ella escoja, su profesión favorita).

En esta unidad la maestra pedirá la presencia de alguna persona que desempeñe alguna profesión, en este caso podría ser un bombero, un médico, un policía es decir una persona que pueda indicar el trabajo que desempeña día a día en su ámbito profesional, haciendo por medio de la observación que el niño aprenda y disfrute de la clase, también se puede realizar una solicitud para visitar ciertos lugares donde las personas realicen sus actividades cotidianas, al final de la clase el niño observará dicha profesión, la nombrará y la diferenciará de las demás por su función y desempeño.



Al despedirnos realizaremos ciertas frases en inglés en donde se incluya el vocabulario de las profesiones.

La maestra podrá realizar ciertas preguntas dinámicas en dónde se relacionen las profesiones de sus padres, o de ciertas personas que están a su alrededor, con estos diálogos se le facilitará al niño o niña en su aprendizaje.



English Vocabulary

English Word

Food

Fruits

Lemonade

Cookies

Hamburguer

Apple

Pear

Orange

Grapes

Lemon

Milk

Soda

Chocolate

Ice cream

Spanish Word

Comida

Frutas

Limonada

Galletas

Hamburguesa

Manzana

Pera

Naranja

Uvas

Limón

Leche

Gaseosa

Chocolate

Helado

Pronunciation

Fud

Fruts

Lemoneid

Cukis

Jamburguer

Apol

Per

Oransh

Greips

Lémon

Milk

Soda

Chocoleit

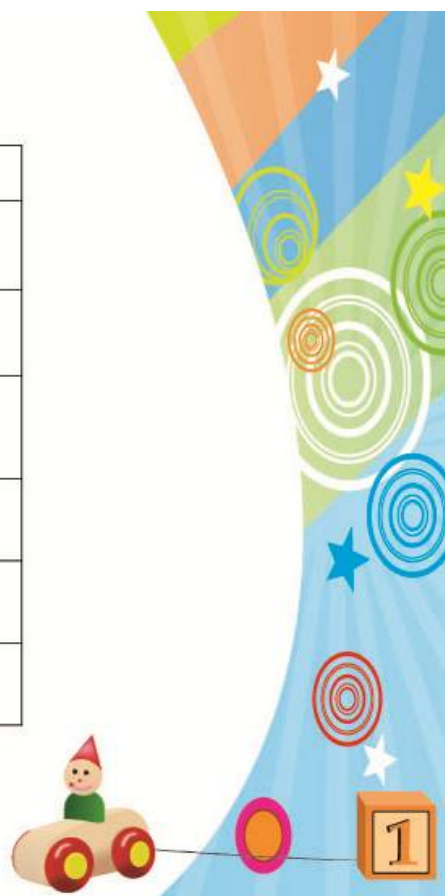
Ais crim



Evaluación Grupal
Ficha 1

| INDICADORES | Todos | La mitad | Pocos |
|--------------------------------------|-------|----------|-------|
| Los niños se interesaron por el tema | | | |
| Participaron de las Actividades | | | |
| Existió ayuda entre ellos | | | |
| Trabajaron con Orden | | | |
| Demostraron Respeto | | | |
| Total | | | |

Observaciones:



Evaluación Individual
Ficha 2

| INDICADORES | Excelente | Muy Bueno | Bueno | Regular |
|-----------------------|-----------|-----------|-------|---------|
| Nombre del Estudiante | | | | |

Observaciones:



5.3.8 Unidad VIII

Unidad VIII

La naturaleza

Concepto.- lograr identificar los objetos de la naturaleza y su función.

Utilidad.- conocerlos y saber su importancia y como cuidarlos.

Recursos.- experimentos, agua, fuente, papel celofan, papel brillante, papel crepe.

Naturaleza.- sol, nubes, agua, plantas, flores, aire, hierba, arboles, insectos.

Juegos.- visitas al parque, observar la naturaleza, sus colores y forma, plasmar en un papel, señalar y decir.

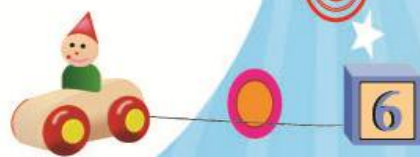


5.3.8.1 La Naturaleza

LA NATURALEZA

En esta unidad es necesario que los niños reciban la clase al aire libre, la maestra para iniciar la clase relatará ciertos cuentos en donde los niños escuchen las palabras que tengan relación con la naturaleza ejm: Luis caminaba por el bosque en donde los grandes árboles verdes movían sus hojas, los pájaros cantaban y el sol saludaba a las blancas nubes... etc. Los niños por intuición propia relacionarán lo que escuchan con lo que miran.

Después la maestra pondrá en la tierra algunas imágenes con palitos es decir plantada en el piso en donde se pueda mirar la imagen hacia el frente una vez ubicadas estas imágenes alrededor del lugar en donde se encuentran la maestra repartirá a cada niño papeles en inglés que llevara el nombre de cada una de las figuras, cada niño tendrá la oportunidad de participar, entrega el papel a la maestra ella lee el nombre le pide que repita y que busque la imagen que lleva ese nombre ejm: sun (la imagen de un sol) el niño que acierte con más figuras ganara un premio.



En esta actividad es necesario que el niño conozca la importancia que tiene cada uno de estos elementos en la naturaleza, su forma, color (en inglés). En esta unidad la maestra llevara a sus alumnos a parques, zoológicos, pequeñas excursiones en donde realizara juegos como veo, veo que ves, haciendo que los niños utilicen el vocabulario de esta unidad.



English Vocabulary

English Word

Nature

Sun

Water

Plants

Flowers

Air

Trees

Mountain

Grass

Insects

Land

Spanish Word

Naturaleza

Sol

Agua

Plantas

Flores

Aire

Árboles

Montaña

Hierba

Insectos

Tierra

Pronunciation

Neitor

San

guarer

Plants

Flaguers

Eir

Tris

Mountain

Gras

Insects

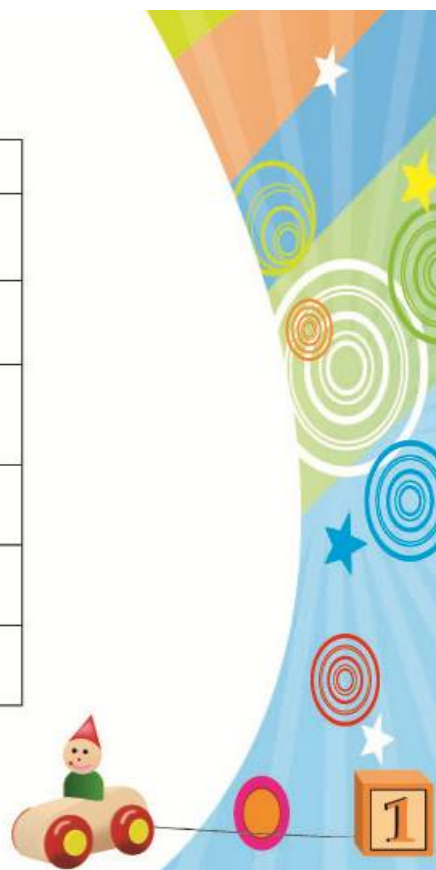
Land



Evaluación Grupal
Ficha 1

| INDICADORES | Todos | La mitad | Pocos |
|--------------------------------------|-------|----------|-------|
| Los niños se interesaron por el tema | | | |
| Participaron de las Actividades | | | |
| Existió ayuda entre ellos | | | |
| Trabajaron con Orden | | | |
| Demostraron Respeto | | | |
| Total | | | |

Observaciones:



Evaluación Individual
Ficha 2

| INDICADORES | Excelente | Muy Bueno | Bueno | Regular |
|-----------------------|-----------|-----------|-------|---------|
| Nombre del Estudiante | | | | |

Observaciones:



5.3.9 Unidad IX

Unidad IX

Mis juguetes

Conceptos.- identificar los distintos juguetes y sus tamaños grande – pequeño.

Utilidad.- reconocer sus propios juguetes:
Muñecas, títeres, tren, juego, carro, casa de muñecas, peluches, osito.

Recursos.- juguetes, peluches, juegos de mesa, imágenes, hojas, crayones, marcadores.

Juegos.- visita a juguetería " jugamos con los juguetes de cada uno traídos ese día.



5.3.9.1 Mis Juguetes

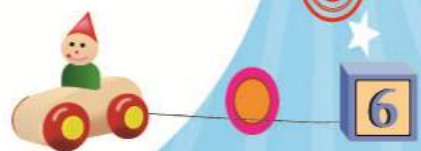
MIS JUGUETES

La docente pide a cada representante de cada niño que traigan al Centro Infantil el juguete favorito del niño, la maestra ubica cada juguete en una canasta grande.

La maestra para iniciar la actividad utiliza cierto léxico que haga la clase dinámica y diferente: una personita ha dejado esta canasta para todos nosotros, caminemos sin hacer ruido y miremos todos los rincones de la clase, miremos hacia nuestro alrededor, arriba, por debajo de las mesas, en el rincón de la casita.

Pidiendo ayuda a los niños dirige la canasta a hacia el centro de la clase, ¿Quieren ver que contiene esta linda canasta? Vamos a contar hasta tres (en inglés) y yo voy a abrirlo suavemente... ohh!! que hermosa canasta en este papelito dice: hay una sorpresa para cada uno de ustedes.

La maestra riega la canasta en el piso se dirige a los niños: ohh!! Que hermosos juguetes miren cada uno de ellos, ¿es alguno de ustedes? ¿De quienes es este lindo juguete? ¿A que juegas con él? ¿Cómo se llama tu juguete? ¿Cómo llego a tu casa? ¿Quién trajo este juguete aquí?



El motivo de esta actividad es que la maestra realiza ciertas preguntas donde interactúa con sus alumnos e interrogan sobre un juguete específico. En esta unidad la maestra puede solicitar la presencia de un familiar, después pide que realicen una pequeña trama es decir que jueguen "utilizando los roles que quieran" todo esto utilizando la imaginación y la experiencia de cada niño, sin olvidar que es de mucha ayuda para fortalecer el vínculo emocional.



English Vocabulary

English Word

Toys
Doll
Puppet
Train
Game
Car
Dollhouse
Teddy Bear
Share

Spanish Word

Juguetes
Muñeca
Títere
Tren
Juego
Carro
Casa de Muñecas
Osito de peluche
Compartir

Pronunciation

Tois
Dol
P apet
Train
Gueim
Ca r
Doljau
Tedi ber
Sher



Evaluación Grupal
Ficha 1

| INDICADORES | Todos | La mitad | Pocos |
|--------------------------------------|-------|----------|-------|
| Los niños se interesaron por el tema | | | |
| Participaron de las Actividades | | | |
| Existió ayuda entre ellos | | | |
| Trabajaron con Orden | | | |
| Demostraron Respeto | | | |
| Total | | | |

Observaciones:



Evaluación Individual
Ficha 2

| INDICADORES | Excelente | Muy Bueno | Bueno | Regular |
|-----------------------|-----------|-----------|-------|---------|
| Nombre del Estudiante | | | | |

Observaciones:



5.3.10 Unidad X

Unidad X

Around my home Alrededor de mi casa

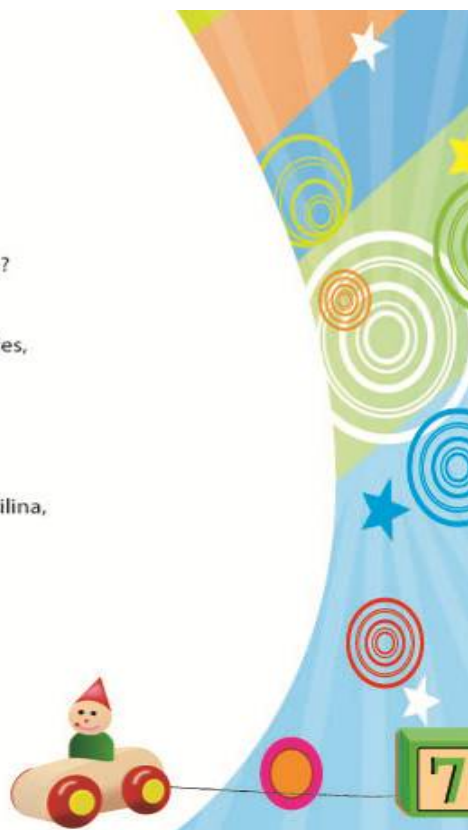
Concepto.- ¿Qué es lo que encuentro alrededor de mi casa?
Identificar que hay alrededor de mi casa.

Aplicación.- conocer edificios, casas, vecinos, parques, calles,
tiendas.
Los saludos a los demás.

Actividades.- saludos, jugar, conocer, andar en bicicleta.

Recursos.- paseo a un barrio, fotos, flash cards, lupas, plastilina,
colores.

Juegos.- jugamos a los vecinos, a la casita.



5.3.10.1 Alrededor de mi casa

ALREDEDOR DE MI CASA

Primeramente la maestra enseñará cierta imagen de la casa a los niños dándoles cierta introducción de lo que después mirarán, después de establecer una conversación fascinante y entretenido, la maestra con dos ayudantes maestras parvularia dirigirá a los niños a un paseo alrededor de la manzana en donde se encuentra el CDI, simulando que es la casa de cada uno de los niños, el paseo puede ser en un medio de transporte o caminando, en esta actividad lo relevante es que ellos observen los sitios más importantes (casas, vecinos, parques, calles, tiendas, etc.) para que esta clase sea más divertida la maestra puede ayudarse de adivinanzas en donde ellos acierten con la respuesta (en inglés) ejm: los carros corren sobre ella, los niños la cruzan alegres y sobre ella hay semáforos de tres colores (Street) la maestra podrá improvisar.

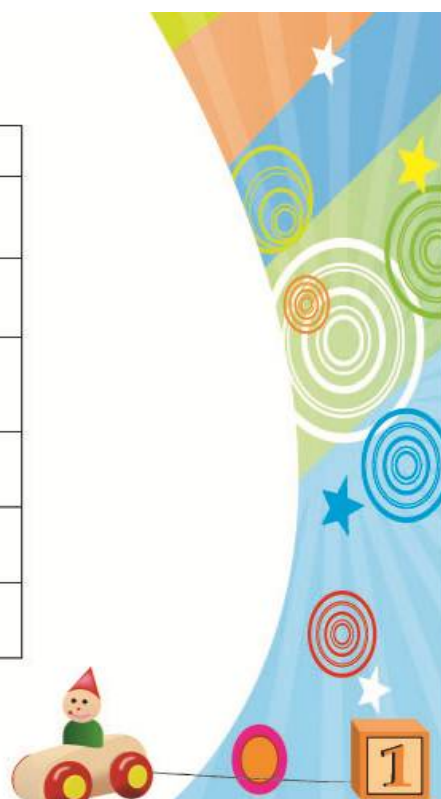
Después de observar detenidamente al llegar a la clase se realizara pequeñas obras de teatro en donde los niños utilicen su imaginación, cada uno con ciertos roles, después se les pedirá que colorean imágenes en donde este la casa de ellos y sus alrededores, sin olvidar que cuando lo estén haciendo la maestra preguntará y quitará sus inquietudes.



Evaluación Grupal Ficha 1

| INDICADORES | Todos | La mitad | Pocos |
|--------------------------------------|-------|----------|-------|
| Los niños se interesaron por el tema | | | |
| Participaron de las Actividades | | | |
| Existió ayuda entre ellos | | | |
| Trabajaron con Orden | | | |
| Demonstraron Respeto | | | |
| Total | | | |

Observaciones:



Evaluación Individual
Ficha 2

| INDICADORES | Excelente | Muy Bueno | Bueno | Regular |
|-----------------------|-----------|-----------|-------|---------|
| Nombre del Estudiante | | | | |

Observaciones:



More Vocabulary for the classes

Colors

Primary colors

English word

Yellow

Blue

Red

Secondary colors

English word

Purple

Green

Sky blue

Orange

Brown

Gray

White

Black

Pink

Colores

Spanish word

Amarillo

Azul

Rojo

Spanish word

Morado

Verde

Celeste

Anaranjado

Café

Gris

Blanco

Negro

Rosado

Pronunciation

Yelou

Blu

Red

Pronunciation

Porpol

Grin

Escal blu

Oransh

Braun

Grei

Guait

Black

Pink



Numbers English Word

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

Spanish Word

One
Two
Three
Four
Five
Six
Seven
Eight
Nine
Ten

Pronunciation

Guan
Tu
tree
For
Faiv
Six
Seven
Eit
Nai
Ten



Vowels

| | |
|---|----|
| a | Ei |
| e | i |
| i | ai |
| o | ou |
| u | iu |

How is the day today?

English Word

Sunny
Cloudy
Cold

Spanish Word

Soleado
Nublado
Frío

Pronunciation

Sani
Claudi
Cold



Saludos y Comandos

English Word

Good morning

Good Afternoon

Good Night

Hello

Hi

Thank you

You are welcome

Set dawn

Stand up

Spanish Word

Buenos Dias

Buenas Tardes

Buenas Noches

Hola

Hola

Gracias

Bienvenido

Sentarse

Levantarse

Pronunciation

Gud mornin

Gud mornin

Gud Naig

jelou

Jai

tenkiu

Yur wilcom

sitdaun

estandap

Days of the Week

English Word

Monday

Tuesday

Wednesday

Thursday

Friday

Saturday

Sunday

Spanish Word

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

Pronunciation

Mondei

Tiusday

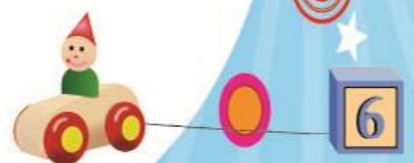
Wensdey

Tersdey

Fraidey

Saturdei

Sande



Songs- Canciones

Good Morning Song

Good morning- good morning and How are you good morning, good morning to all of you.

Good Morning I'm fine and; thank you, good morning I play and learn.

Good Bye Song

Good bye- good bye see you tomorrow, good bye- good bye we gonna have fun.

Good bye- good happy monkey was good to see you today, good bye happy monkey thank you for today.

Silence Song

Silence- silence, silence please, silence- children.

Silence everybody silence.

The Sun Song

Mr. sun- sun- sun come to us

Mr. Sun don't let the rain comes Mr.Sun

Numbers Song

Hello I am Andrés, hello I am Andrea we are one, one friends, we are two, two friends (de esta manera hasta el 5 o 6)

Al final: ten friends y cuentan los deditos en inglés.



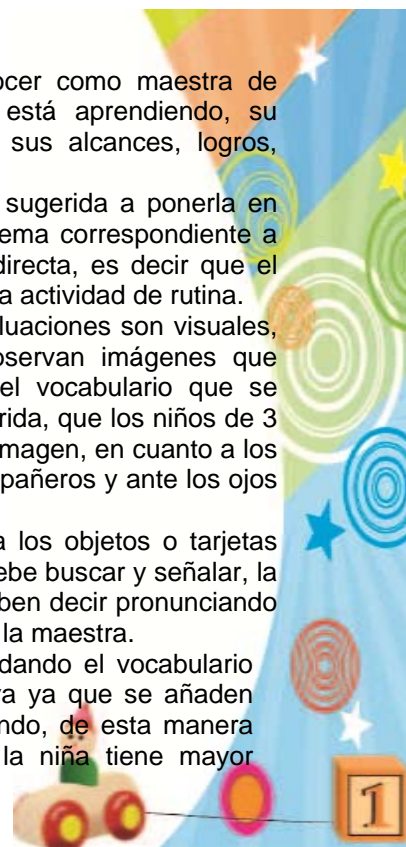
Como en todo proceso de aprendizaje es necesario conocer como maestra de educación inicial el desarrollo de cada niño en cuanto está aprendiendo, su desenvolvimiento en las distintas áreas de aprendizaje y sus alcances, logros, habilidades y destrezas alcanzadas.

La evaluación planteada en esta metodología además que sugerida a ponerla en práctica, es una evaluación diaria, que al final de tratar el tema correspondiente a cada día, es necesario que sea tomada una evaluación indirecta, es decir que el niño desconozca que se le está evaluando y lo tome como una actividad de rutina.

Se realiza una evaluación grupal y una individual, estas evaluaciones son visuales, auditivas y verbales; en la evolución grupal los niños observan imágenes que pueden ser mediante cartillas o dibujos con respecto a el vocabulario que se aprendido ese día, luego se le pide que elija su imagen preferida, que los niños de 3 años se le pide que diga palabra en ingles que describa esa imagen, en cuanto a los niños de 4 y 5 años se le solicita que relate a los demás compañeros y ante los ojos de estos, esta ha sido una actividad dinámica.

En cuanto la evaluación individual a cada niño se presenta los objetos o tarjetas sobre la mesa, se le mencionada la palabra o el objeto que debe buscar y señalar, la segunda parte es todo lo opuesto ya que le niño o la niña deben decir pronunciando correctamente el nombre del objeto o la imagen señalada por la maestra.

De esta manera el niño o la niña van aprendiendo y recordando el vocabulario diario, además es una evaluación al mismo tiempo sumativa ya que se añaden cada día las palabras del vocabulario que se van aprendiendo, de esta manera como maestra estoy observando en que área el niño o la niña tiene mayor dificultad ya sea: auditiva, visual o verbal.



BIBLIOGRAFÍA

1. AEBLI HANS. Doce formas básicas de enseñar: Una didáctica basada en la psicología. 6a. ed. Madrid: Narcea, Educación hoy. Estudios, 2002.
2. ALBERTÍN LA SOASA ANA MARÍA, ZUFRIAURRE GOIKOETXEA BENJAMÍN. La Educación Infantil como tarea de maestras. Octaedro Ediciones S.L, 2006.
3. ALCANTARA AHUMADA CONCEPCION. Introducción a la programación de aula en educación infantil. Fundación ECOEM, 2007.
4. AMIEL TISON CLAUDINE. Desarrollo neurológico de 0 a 6 años: etapas y evaluación. Narcea Ediciones, 2006.
5. ARCOS CHECA MARINA, LABORIA GERALDINE, TORRES PEREZ ISABEL,
6. ARRAOZ ROBLES PEDRO. Estrategias para aprender a aprender. Cuba, 2009.
7. AUTORES VARIOS. Biología Psicología y sociología del niño en preescolar. CEAC Ediciones, 2004.
8. BASSEDAS EULALIA, HUGUET TERESA, SOLE ISABEL. Aprender y enseñar en educación infantil. Grao Editorial, 2002.
9. BIGAS, CORREIG. Didáctica de la lengua en la educación infantil. Síntesis Editorial S.A, 2000.
10. BOGGINO NORBERTO. El Constructivismo entra al aula: didáctica constructivista, enseñanza por áreas, problemas actuales. Rosario, Homo Sapiens Ediciones, 2004.
11. CALERO PEREZ MAVITO. Constructivismo Pedagógico: teorías y aplicaciones. COMPUTEC, Madrid, 2008
12. CAMBI FRANCO. Las Pedagogías del siglo XX. Madrid, Popular, 2006.
13. CHADWICK CLIFTON B. Tecnología educacional para el docente. 3a. ed. Barcelona: Paidós Ibérica, 1992.
14. E- ECCLESTON. Temas de Educación Infantil. Año 4. Número 9. 1º Cuatrimestre, 2008.
15. GASSO ANNA. La Educación Infantil Métodos técnicas y organizaciones, Editorial CEAC, 2003.

16. GERVILLA CASTILLO ANGELES, SANCHEZ RODRIGUEZ J. Educación Infantil Metodología Lúdica. Grupo de Investigación Educación Infantil, 2007.
17. GERVILLA CASTILLO ANGELES. El currículo de Educación Infantil. Narcea Ediciones, 2006.
18. GÓMEZ MOLINA, ROBLES FRANCISCO JOSÉ. Aprendizaje centrado en el alumno: metodología para una escuela abierta. Narcea Ediciones, 2006.
19. GONZÁLES AGAPITO JOSEP. La educación Infantil. Octaedro Ediciones S.L, 2003.
20. GOODMAN GERARDO. Educación Preescolar: Educación América Latina. Chile, 2009.
21. GUERRERO LUIS PEDRO. Vocabulario Básico para la Educación Infantil. Bruño Editorial, 2000
22. Gvirtz, Silvina; Grinberg, Silvia; Abregú, Victoria. La educación ayer, hoy y mañana: El ABC de la pedagogía. Buenos Aires: Aique, 2007.
23. HERNANDEZ ROJAS GERARDO. Paradigmas en psicología de la Educación. Buenos Aires, Paidós, 2001.
24. LEIVA ZEA FRANCISCO. Pedagogía para una Educación diferente. Ecuador, Editorial Admandí, 2003
25. LOOS SIGRID, METET. Jugando se aprende mucho. Narcea Ediciones, 2007.
26. LÓPEZ TORRES MARCOS. Técnicas de enseñanza en grupo. México, Editorial trillas, 2003.
27. M GIOVANNI, V LAFRANCESCO. La educación integral en el preescolar propuesta pedagógica. Colombia, Editorial delfín Ltda., 2003.
28. MANEN MAX VAN. Investigación Educativa y Experiencia Viva: Ciencia humana para una pedagogía de la acción y la sensibilidad. Barcelona 2003.
29. MENDEZ LAURA, MORENO ROSA, RIPA CRISTINA. Adaptaciones curriculares en educación infantil. Narcea Ediciones, 2009.
30. MORRISON GEORGE. Educación Infantil. 9 EDICION, España, PEARSON, 2005.
31. MORRISON GEORGE. Educación Infantil. Pearson Educación, 2004.

32. MOYA G, MARIN MA, GARRIDO MJ, PAULANO MD. Aprendizajes en Educación Infantil. CCS Editorial, 2004.
33. MUR LOPE OLGA. Cómo introducir el inglés en Educación Infantil. CISS-PRAXIS, 2008.
34. PALAU VALLS ELISEO. Aspectos Básicos del Desarrollo Infantil. CEAC Ediciones, 2001.
35. PAPALIA DIANE, WENDKOS SALLY, FELDMAN DUSKIN RUTH. Psicología del desarrollo. McGraw-Hill, 2005
36. PEREZ PILAR. Enseñar y Aprender Inglés en Educación Infantil y primaria volumen 1. Editorial Horson, 2004.
37. PITLUK LAURA. La Planificación Didáctica en Educación Infantil. Mad Editorial S.L, 2007.
38. PROT BRIGITTE. Pedagogía de la motivación. Madrid, NARCEA S.A DE EDICIONES, 2005.
39. QUINTANAL DÍAZ JOSÉ, MIRAFLORES GÓMEZ EMILIO. Educación Infantil orientaciones y recursos metodológicos para una enseñanza de calidad. CCS Editorial, 2006.
40. RODRIGUEZ CANCIO MONICA. Materiales y Recursos en Educación Infantil. Ideas Propias Editorial, 2004.
41. SÁINZ MARÍA DEL CARMEN. Educación Infantil, contenidos, procesos y experiencias. Nacrea, 2005.
42. SARRAMONA JAUME. Teoría de la educación reflexión y normativa pedagógica. Barcelona, Ariel Educación, 2000.
43. SEGOVIA TOMÁS. La Educación de 0-6 años hoy. Octaedro Ediciones S.L, 2009.
44. SERRANO M.V, STEPHENSON JEAN, TORRES OLALLA JUAN DANIEL. Didáctica del inglés para primaria. Madrid, PEARSON, 2006
45. SILVA SALINAS SONIA. Medios Didácticos multimedia para el aula en educación infantil. Ideas Propias Editorial, 2004.
46. TWOMBLY ELISABETH, FINK GINGER. Edades y Etapas. Narcea Ediciones, 2008.
47. VALLET MAITE. Educación a niños y niñas de 0-6 años. Wolter's Kluwer, 2007.

48. Varios Autores. Técnicas y Actividades Educación Infantil. CEAC Ediciones, 2004.
49. W.AA. La Educación Infantil 0-6 años. Barcelona, S.L Editorial Paidotribo, 2001.
50. ZABALZA BERAZA MIGUEL ANGEL. Didáctica de la Educación Infantil. Editorial Narcea Ediciones, 2010.