

5.7 Cuadro de necesidades

CUADRO DE NECESIDADES				
ZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO	
Áreas de atención al cliente	Requerir atención, información y cancelar por los servicios	Atención al cliente	Recepción	
		Información sobre los servicios		
		Cobro de los servicios y productos	Caja	
	Descansar mientras se espera, distracción con elementos tecnológicos		Esperar, utilizar la TV, pantallas informativas, enchufes entre otros.	Sala de espera
			Recorrer la sala de exposiciones e utilizar las pantallas interactivas	Sala de exposiciones
			Utilizar el simulador de realidad virtual	
			Utilizar el área de cafetería	Cafetería
Visualizar y comprar artículos de la marca.	Compra y venta de artículos.	Punto de venta		
Necesidades biológicas	Utilizar los sanitarios	Baños		
Área de oficinas	Trabajar y requerir atención en ventas	Atención al cliente ventas	Oficinas ventas externas	
	Trabajo de ventas	Realizar trabajos colaborativos y ventas	Oficina colaborativa de ventas	
	Trabajar en distintas Jefaturas de ventas	Trabajo como: Jefe regional Sierra llantas, Jefe regional Sierra baterías, Jefe de línea industrial.	Jefaturas en ventas	
	Trabajar en administración	Realizar trabajos administrativos y de cobranzas	Oficina Administrativa	
	Ayudar en el trabajo administrativo	Coordinar los trabajos administrativos	Secretaría administrativa	
	Ordenar documentos	Organizar y facilitar el acceso a documentos	Bodega archivos	
	Realizar reuniones y video conferencias	Utilizar la sala de reuniones y conferencias	Sala de reuniones grande	
	Necesidades biológicas	Utilizar los servicios sanitarios para el personal	Baños	
Área de descanso	Relajarse y reunirse entre empleados.	Descanso en la jornada laboral	Sala de descanso	
		Utilizar la cafetería del personal	Cafetería	
		Utilizar los espacios exteriores	Jardín exterior de descanso	
Área de Gerencia	Realizar trabajos de gerencia y coordinación de la Serviteca	Coordinar todas las actividades de la Serviteca	Oficina Gerencial	
		Utilizar baño privado	Baño	
		Reuniones privadas	Sala de reuniones pequeña	
Taller mecánico y parqueadero	Revisar y arreglar el vehículos	Servicio mecánico para vehículos	Taller mecánico	
	Trabajo de bodega y coordinación	Coordinar los trabajos de bodega	Bodega	
	Organizar la mercadería	Almacenar los neumáticos		
	Facilidad y accesibilidad de las herramientas	Almacenar herramientas		
	Organizar las baterías	Almacenar baterías para vehículos		
	Necesidades biológicas Lavarse las manos Vestirse y ducharse	Utilizar las instalaciones después de la jornada en el taller mecánico	Baños, duchas y vestidores	
	Estacionar vehículos	Parquear los vehículos de clientes y empleados	Parqueaderos	

Figura 127. Cuadro necesidades

5.8 Programación arquitectónica

COD.	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIO		EQUIPAMIENTO				ÁREA	CONFORT E INSTALACIÓN	
			Tipo	Cant.	Cod.	Fijo	Cant.	Cod.			Móvil
A1	Recepción	Atención al cliente. Información sobre servicios.	Cliente	2	M1	Counter recepción	1	M3	Archivador	2	Instalación eléctrica Instalación de voz y datos Iluminación artificial Wifi
			Empleados	3	M2	Mueble auxiliar	1	M4 M5	Sillas Impresora	2 1	
A2	Caja	Cobro de los servicios y productos	Cliente	1	M6	Escritorio	1	M8	Silla	1	Instalación eléctrica Instalación de voz y datos Iluminación artificial
			Empleados	1	M7	Archivador alto	1	M9	Archivador bajo	1	
A3	Sala de espera	Utilizar la sala de espera, equipada con TV, pantallas informativas, enchufes entre otros.	Cliente	5	M10	Mueble Tv	1	M13	Sillas	4	Instalación eléctrica Puertos de carga Wifi Conexión Tv con router Iluminación artificial Aire acondicionado
					M11 M12	Pantallas informativas	1 1	M14	Mesa	1	
A4	Sala de exposición	Recorrer la sala de exposiciones e utilizar las pantallas interactivas	Cliente	3	M15	Mueble expositor	2	M18	Objetos de exposición	/	Instalación eléctrica Instalación datos Wifi Iluminación artificial Aire acondicionado
		Utilizar el simulador de realidad virtual	Cliente	1	M16 M17	Pantallas táctiles	4	M19	Simulador de realidad virtual	1	
A5	Cafeteria	Utilizar el área de cafeteria	Cliente	2	M20	Mesón	1	M22	Sillas	4	Instalación eléctrica Wifi Iluminación artificial Aire acondicionado
					M21 M22	Mueble alto Mesa	1 2	M23	Implementos de cafeteria	1	
A6	Baños	Necesidades biológicas Lavarse las manos.	Cliente	2	M24	Inodoro	2	/	/	/	Instalaciones sanitarias Instalaciones agua potable Iluminación artificial Aire acondicionado
					M25	Lavamanos	2	/	/	/	
A7	Punto de venta	Compra y venta de articulos.	Empleados	1	M26	Mueble exhibidor	7	M29	Articulos de venta	/	Instalaciones eléctricas Instalación de voz y datos Iluminación artificial
			Clientes	2	M27 M28	Counter Mueble auxiliar	1 1	/	/		

Figura 128. Programación Arquitectónica

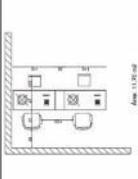
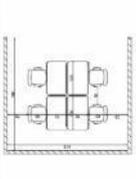
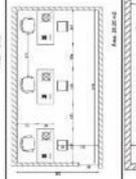
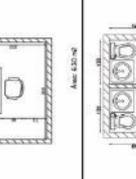
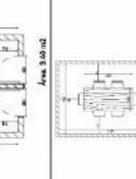
O1	Oficinas ventas externas	Atención al cliente Trabajo Ventas	Clientes	2	M30	Escritorio	2	M32	Silla de oficina	2		Instalaciones eléctricas Instalación de voz y datos Iluminación artificial Aire acondicionado
			Empleados	5	M31	Archivador bajo	2	M33	Silla	2		
O2	Oficina colaborativa de ventas	Realizar trabajos colaborativos y ventas	Empleados	5	M34	Escritorio	4	M36	Silla de oficina	4		Instalaciones eléctricas Instalación de voz y datos Iluminación artificial Aire acondicionado
					M35	Archivador bajo	4					
O3	Jefaturas en ventas	Trabajo como: Jefe regional Sierra llantas, Jefe regional Sierra baterías, Jefe de línea industrial.	Empleados	3	M37	Escritorio	3	M39	Silla de oficina	3		Instalaciones eléctricas Instalación de voz y datos Iluminación artificial Aire acondicionado
					M38	Archivador bajo	3					
O4	Oficinas administrativas	Realizar trabajos administrativos y de cobranzas	Empleados	3	M40	Escritorio	3	M43	Silla de oficina	3		Instalaciones eléctricas Instalación de voz y datos Iluminación artificial Aire acondicionado
					M41	Archivador bajo	3					
O5	Secretaria administrativa	Coordinar los trabajos administrativos	Empleados	1	M44	Escritorio	1	M46	Silla de oficina	1		Instalaciones eléctricas Instalación de voz y datos Iluminación artificial Aire acondicionado
					M45	Archivador bajo	1					
O6	Baños	Necesidades biológicas Lavarse las manos.	Empleados	2	M24	Inodoro	2	/	/	/		Instalaciones sanitarias Instalaciones agua potable Iluminación artificial Aire acondicionado
					M25	Lavamanos	2					
O7	Sala de reuniones grandes	Realizar reuniones y video conferencias	Empleados	4	M47	Mesa de reuniones	1	M49	Sillas de oficina	8		Instalaciones eléctricas Instalación de voz y datos Iluminación artificial Aire acondicionado Instalación proyector
			Clientes	4	M48	Proyector	1					
O8	Bodega archivos	Guardar documentos	Empleados	1	M50	Archivos móviles	5	M51	Copiadora e impresora	1		Instalaciones eléctricas Instalación de datos Iluminación artificial

Figura 129. Programación Arquitectónica

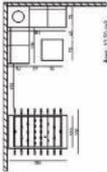
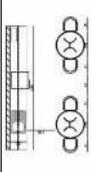
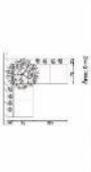
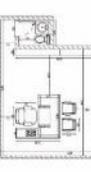
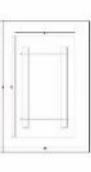
R1	Sala de descanso	Descansar Convivir	Empleados	5	M52 M53	Tv Sillón L	1 1	M54 M55	Mesa Futbolín	1 1		Instalaciones eléctricas Puntos de carga Wifi Iluminación artificial Conexión tv
R2	Cafetería	Utilizar el área de cafetería para empleados	Empleados	4	M56 M57	Mesón Mueble alto Mesa	1 1	M58 M59	Mesa Sillas	2 4		Instalaciones eléctricas Instalación de agua potable Instalación sanitaria Iluminación artificial Wifi
R3	Jardin exterior	Utilizar los espacios exteriores Descansar Convivir	Empleados	5	M60 M61	Vegetación pergola	/ 1	M62	Sillón	1		Iluminación artificial
G1	Gerencia	Trabajo corporativo	Gerente General	1	M63 M64 M65 M66	Biblioteca Escritorio Inodoro Lavabo	2 1 1 1	M67 M68 M69	Silla ejecutiva Sillones Mesa	1 2 1		Instalaciones eléctricas Instalación de voz y datos Iluminación artificial Aire acondicionado Instalaciones sanitarias Instalaciones agua potable
G2	Baño privado	Necesidades biológicas Lavarse las manos.										
G3	Sala de reuniones pequeña	Reuniones privadas	Cliente	1								
T1	Taller mecánico	Servicio tecnico	Cliente Mecánicos	3 5	M70	Plataformas para mecánicas	6	/	/	/		Instalaciones eléctricas Instalaciones agua potable Instalaciones de desagüe
T2	Bodega	Almacenar y organizar los neumáticos. Almacenar herramientas. Almacenar baterías.	Mecánicos	1	M71 M72	Mueble de almacenami ento Escritorio	8 1	M73 M74	Silla Archivador bajo	1 1		Instalaciones eléctricas Instalación de voz y datos Iluminación artificial Instalaciones de desagüe Seguridad
T3	Oficina bodega	Coordinar los trabajos de bodega y mercadería.	Empleados	1								
T4	Baños, duchas y vestidores	Necesidades biológicas. Lavarse las manos. Vestirse y ducharse.	Mecánicos	5	M75 M76 M77 M78 M79	Inodoro Lavamanos Urinario Duchas Vestidores	2 2 2 3 3	M80	Lockers	3		Instalaciones eléctricas Iluminación artificial Aire acondicionado Instalaciones sanitarias Instalaciones agua potable Instalación agua fría/ caliente
T5	Paqueteros	Parquear los vehículos de clientes y empleados	Empleados Clientes	6 4	M81	Parqueadero	10	/	/	/		Iluminación artificial Seguridad

Figura 130. Programación Arquitectónica

6 CAPÍTULO VI.

6.1 Grilla de relación

		Recepción	Caja	Sala de espera	Sala de exposición	Cafeteria	Baños	Punto de venta	Oficina ventas externas	Oficina de ventas	Jefatura en ventas	Oficina administrativa	Secretaría administrativa	Bodega archivos	Sala de reuniones grande	Baños oficinas	Sala de descanso	Cafeteía	Jardín exterior	Gerencia	Baño privado	Sala de reuniones pequeña	Taller mecánico	Bodega	Oficina bodega	Baños, duchas y vestidores	Parqueaderos
ÁREA DE ATENCIÓN CLIENTE	Recepción	x																									
	Caja		x																								
	Sala de espera			x																							
	Sala de exposición				x																						
	Cafeteria					x																					
	Baños						x																				
	Punto de venta							x																			
ÁREA DE OFICINAS	Oficinas ventas externas							x																			
	Oficina colaborativa de ventas								x																		
	Jefaturas en ventas									x																	
	Oficina Administrativa										x																
	Secretaria administrativa											x															
	Bodega archivos												x														
	Sala de reuniones grande													x													
ÁREA DE DESCANSO	Sala de descanso																x										
	Cafeteria																	x									
	Jardín exterior																		x								
ÁREA DE GERENCIA	Gerencia																			x							
	Baño privado																				x						
	Sala de reuniones pequeña																					x					
TALLER MECÁNICO Y PARQUEADERO	Taller mecánico																						x				
	Bodega																							x			
	Oficina bodega																								x		
	Baños, duchas y vestidores																									x	
	Paqueaderos																										x

Relación Directa	
Relación Indirecta	
Sin Relación	

Figura 131. Grilla de relación

6.3 Diagrama de Flujo

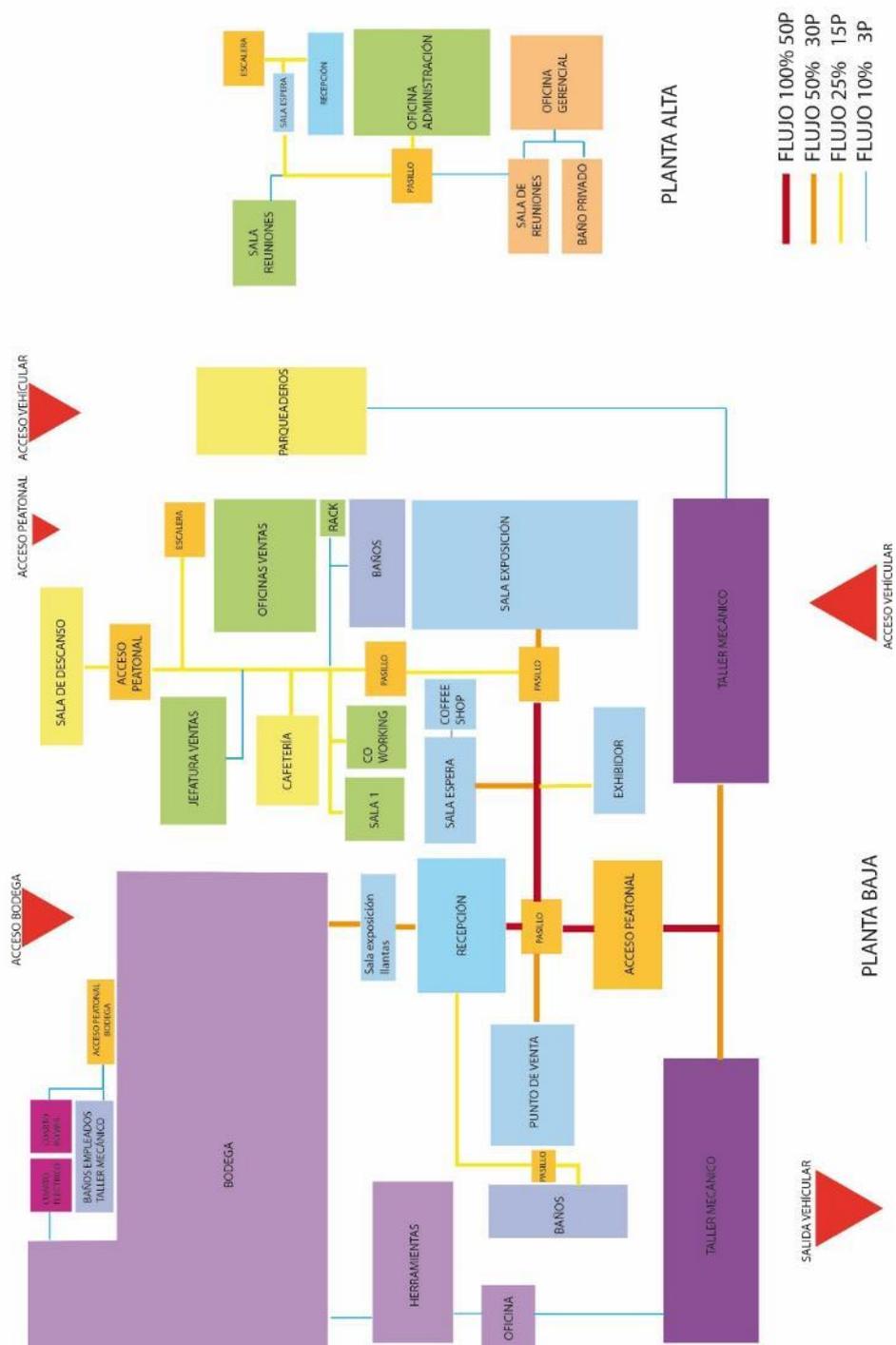


Figura 133. Diagrama de flujo

6.4 Zonificación General

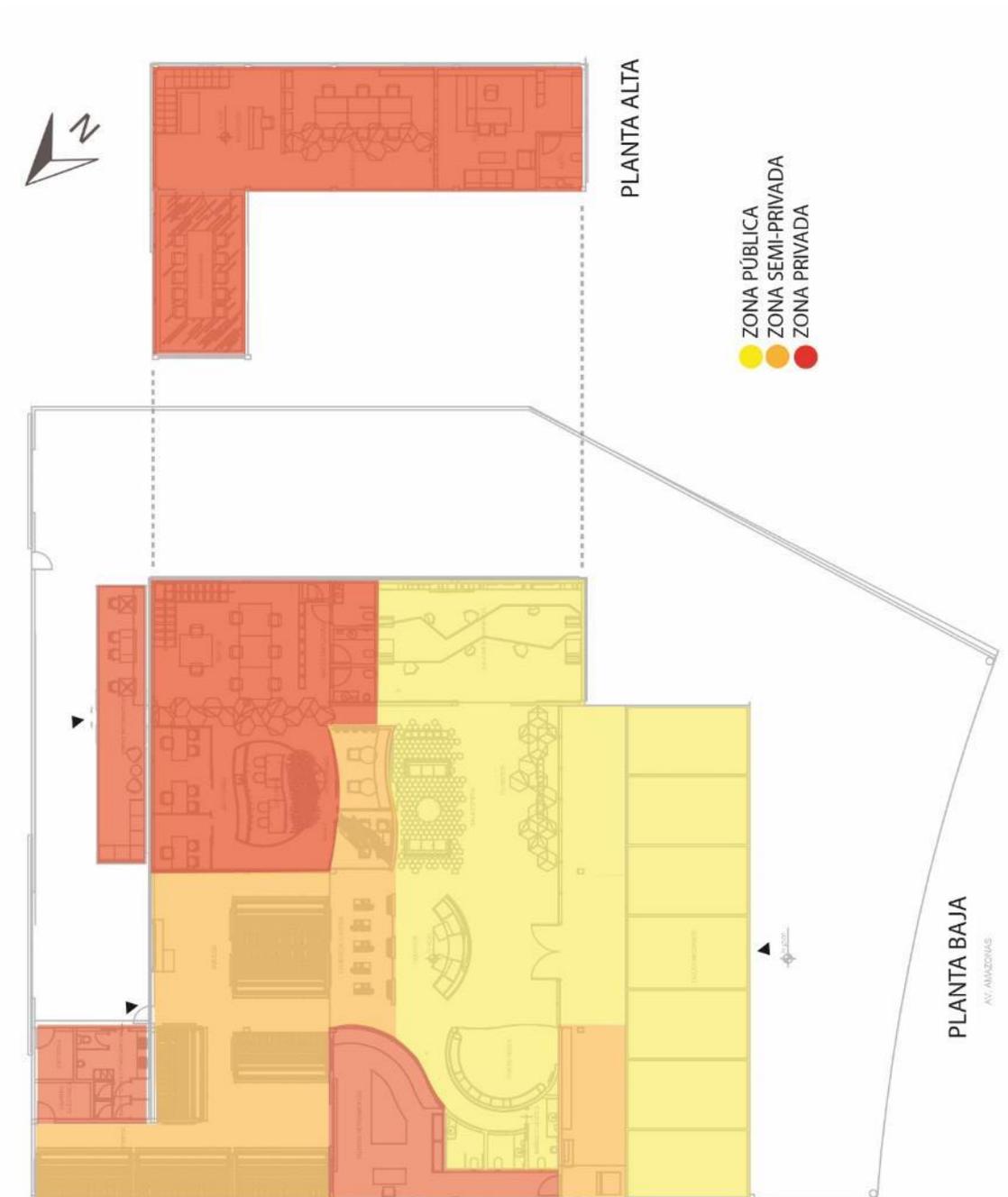


Figura 134. Distribución Áreas

6.5 Zonificación por Áreas

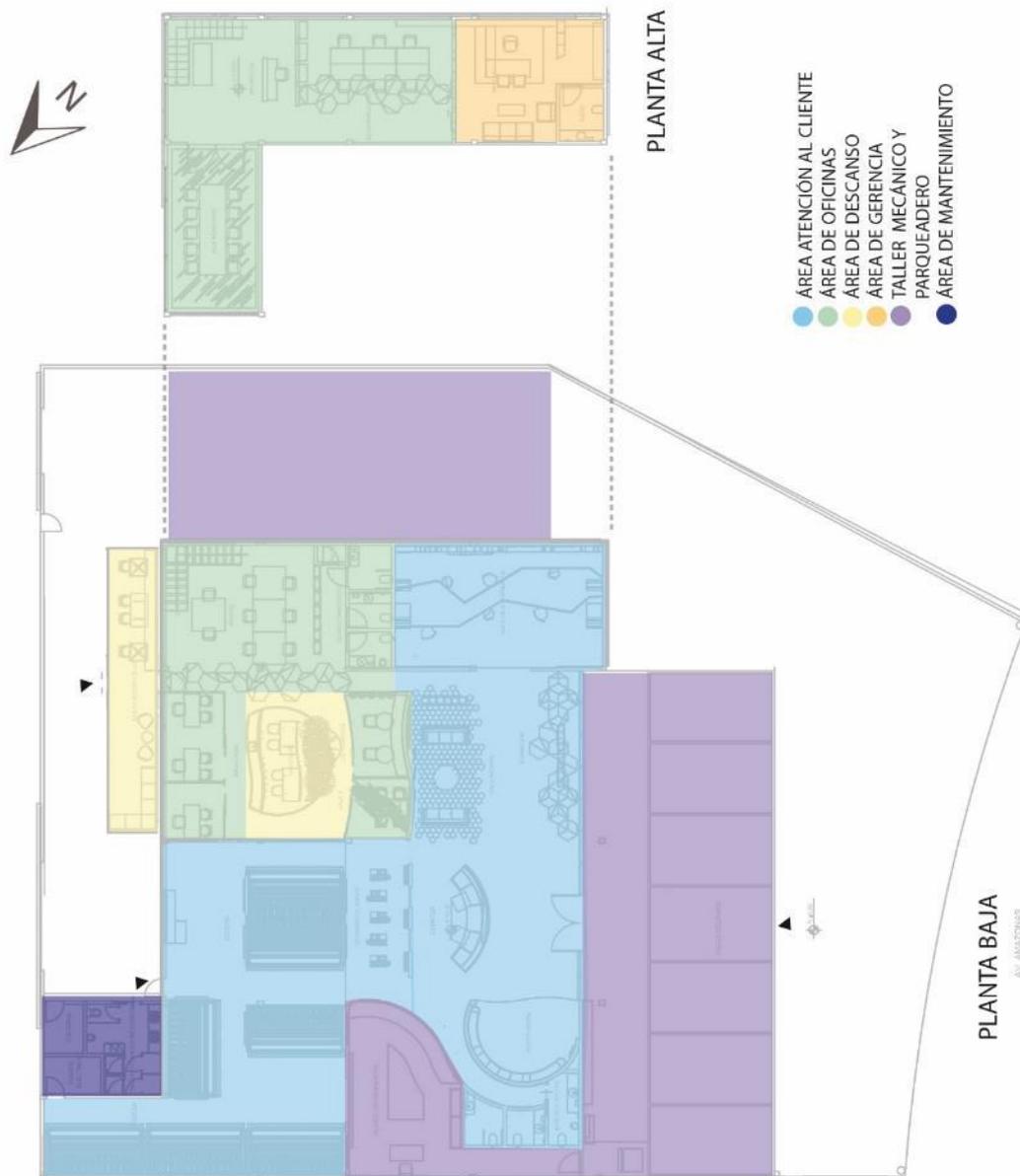


Figura 135. Zonificación Áreas

6.6 Plan Masa

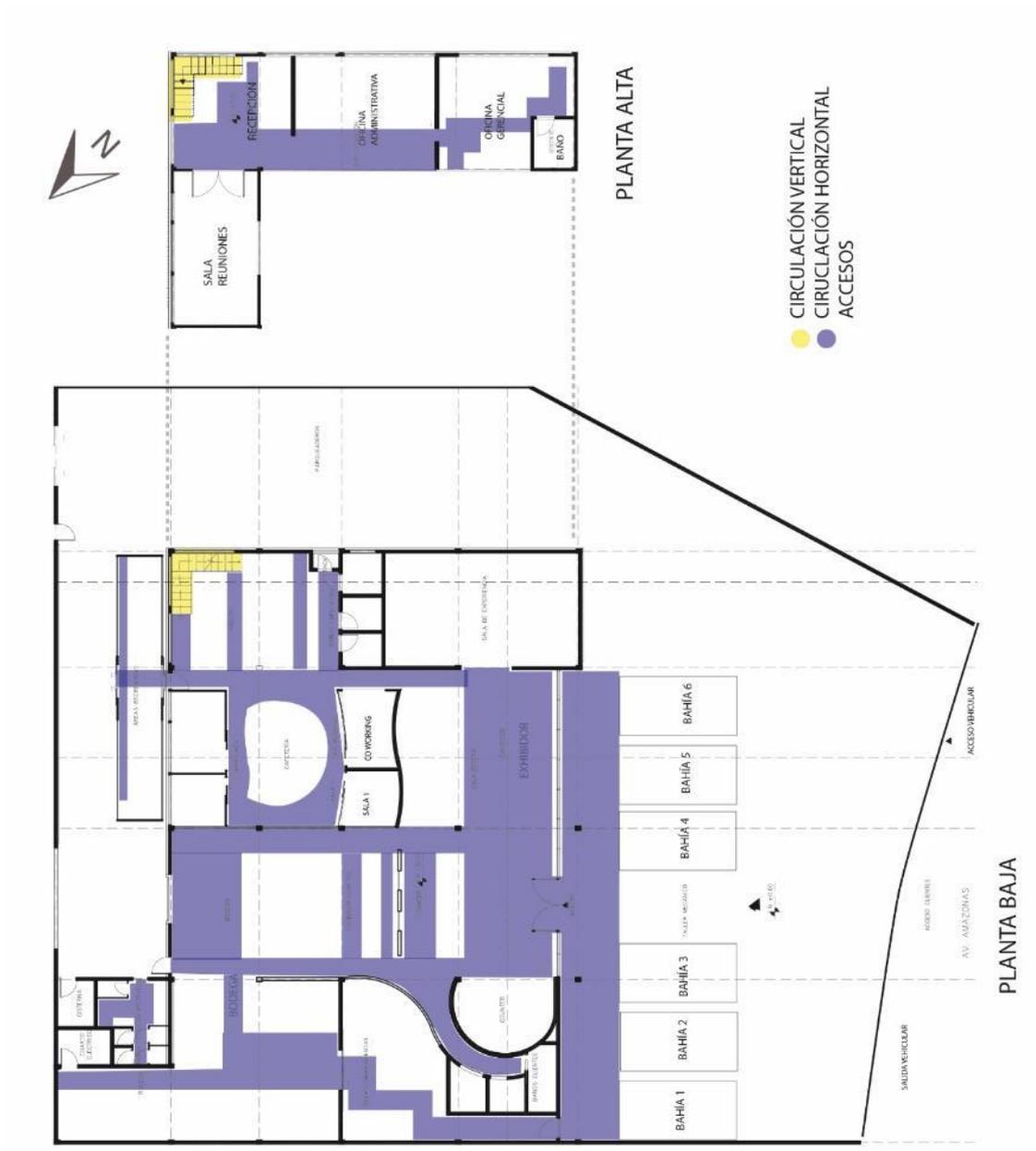


Figura 136. Plan Masa

Referencias

- IRM Quito. (s.f.). *Informe de Regulación Metropolitano*. Recuperado el 27 de febrero de 2019, de https://pam.quito.gob.ec/mdmq_web_irm/irm/buscarPredio.jsf;jsessionid=m45aLhU7YuRQs9mxycfq4QOrXA29iHil-6j8oknH.srv11xopenwildfly04
- Al volante UIO. (s.f.). *¿En qué consiste el ABC del vehículo?* Recuperado el 04 de mayo de 2019, de <https://alvolanteuio.wordpress.com/2012/06/10/en-que-consiste-el-abc-del-auto/>
- Alibaba. (s.f.). *Pantalla táctil reproductor de publicidad interior independiente digital signage display*. Recuperado el 05 de enero de 2020, de <https://spanish.alibaba.com/product-detail/touch-screen-advertising-player-indoor-standalone-digital-signage-display-62241626603.html?spm=a2700.8699010.normalList.2.5a086ec3ELNPM7&s=p>
- Álvarez, J. (28 de mayo de 2015). *Motor Pasion*. Recuperado el 17 de abril de 2019, de Los 9 mejores museos de coches del mundo: <https://www.motorpasion.com/clasicos/los-9-mejores-museos-de-coches-del-mundo>
- Amazon. (s.f.). *Iluminación empotrable*. Recuperado el 5 de mayo de 2019, de <https://www.amazon.es/dp/B0789CF71M?tag=lacoutala-21&linkCode=osi&th=1&psc=1>
- Amazon. (s.f.). *Interruptor temporizado*. Recuperado el 26 de noviembre de 2019, de <https://www.amazon.es/movimiento-infrarrojo-Interruptor-temporizador-ajustable/dp/B07P38P76C>
- Antonio Pino Ycaza. (s.f.). *Historia*. Recuperado el 20 de abril de 2019, de <http://www.apy.com.ec/>
- Arquitectura+Acero. (s.f.). *Pieles: planchas perforadas y tejidos metálicos*. Recuperado el 29 de abril de 2019, de

<http://www.arquitecturaenacero.org/uso-y-aplicaciones-del-acero/materiales/pieles-planchas-perforadas-y-tejidos-metalicos>

Articulos El clasificado. (13 de enero de 2017). *Tipos de talleres y los servicios que ofrecen*. Recuperado el 25 de abril de 2019, de <https://articulos.elclasificado.com/autos/mantenimiento/tipos-de-talleres-y-los-servicios-que-ofrecen/>

Autofacil. (25 de febrero de 2019). *¿Qué tipos de talleres mecánicos existen?* Recuperado el 10 de mayo de 2019, de <https://www.autofacil.es/mantenimiento/2014/01/07/tipos-talleres-mecanicos-existen/17107.html>

Bonita Semana. (10 de marzo de 2018). *Plantas para tu oficina*. Recuperado el 05 de junio de 2019, de <https://www.bonitasemana.com/blog/2018/3/8/11-plantas-para-tu-oficina>

Color Harmony Workbook . (2004). Austria: Edittion Olms AG Zürich .

Condair. (28 de junio de 2017). *3 Razones por las que Necesita un Humidificador de Oficina*. Recuperado el 27 de abril de 2019, de <https://www.condair.ec/3-Razones-por-las-que-Necesita-un-Humidificador-de-Oficina>

Definición. DE. (s.f.). *Definición de museo*. Recuperado el 12 de abril de 2019, de <https://definicion.de/museo/>

Díaz, J. (27 de febrero de 2013). *Philips*. Recuperado el 20 de abril de 2019, de El momento de ofrecer un café a tus clientes: cómo impresionarles: <http://www.mimundo.philips.es/el-momento-de-ofrecer-un-cafe-a-tus-clientes-como-impresionarles/>

Dippanel. (s.f.). *Paneles sándwich de cubierta*. Recuperado el 10 de enero de 2019, de <https://www.dippanel.com/panel-construccion/panel-sandwich-de-cubierta/>

- Donado, A. (18 de febrero de 2014). *Autosoporte*. Recuperado el 17 de abril de 2019, de Que es un Taller Mecanico: <http://www.autosoporte.com/blog-automotriz/item/298-que-es-un-taller-mecanico>
- Ecosistema Forestal Quito. (s.f.). *El ecosistema forestal urbano en Quito*. Recuperado el 23 de junio de 2019, de <http://www.fao.org/3/W7445S/w7445s04.htm>
- El Comercio. (15 de agosto de 2011). *La av. Amazonas es la entrada a la zona rosa*. Recuperado el 25 de febrero de 2019, de <https://www.elcomercio.com/actualidad/quito/av-amazonas-entrada-a-zona.html>
- El Comercio. (09 de octubre de 2018). *Población de perros callejeros en Quito sigue en aumento*. Recuperado el 23 de junio de 2019, de <https://www.elcomercio.com/narices-frias/poblacion-perros-callejeros-quito-censo.html>
- El Tiempo. (28 de agosto de 1998). *Un servicio en el mejor sitio y al ejor precio*. Recuperado el 17 de abril de 2019, de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-852156>
- Enertolima. (s.f.). *Como ahorrar energía*. Recuperado el 30 de abril de 2019, de <http://www.enertolima.com/index.php/como-ahorrar-energia>
- EQIN Estudio. (08 de enero de 2019). *Áreas imprescindibles para el diseño de su oficina*. Recuperado el 20 de abril de 2019, de <https://www.equipamientointegraldeoficinas.com/es/areas-imprescindibles-para-el-diseno-de-su-oficina/>
- Fanelli, D. (s.f.). *Patio de Autos*. Recuperado el 25 de abril de 2019, de FORD: 100 años de mejorar la línea de ensamblaje: <https://patiodeautos.com/ford/ford-100-anos-de-mejorar-la-linea-de-ensamblaje/>
- Goodyear Corporate. (s.f.). *Our Company History*. Recuperado el 17 de abril de 2019, de <https://corporate.goodyear.com/en-US/about/history.html>

Goodyear. (s.f.). *Technology and innovation*. Recuperado el 25 de abril de 2019, de https://www.goodyear.eu/es_es/consumer/why-goodyear/technology-and-innovation.html

Grupo Factalia. (27 de agosto de 2015). *Los nuevos espacios interactivos*. Recuperado el 20 de abril de 2019, de <https://www.fractaliasystems.com/los-nuevos-espacios-interactivos/>

Historia Insitucional. (24 de octubre de 2013). *Ecuauto*. Recuperado el 30 de abril de 2019, de Un repaso de la trascendencia de Chevrolet en Ecuador: <http://esplural.com/ecuauto/un-repaso-de-la-trascendencia-de-chevrolet-en-ecuador/>

Historia y Biografía. (11 de febrero de 2017). *Historia del automóvil*. Recuperado el 17 de marzo de 2019, de <https://historia-biografia.com/historia-del-automovil/>

IAMAW Northwest District 250. (s.f.). *IAMAW Northwest District 250*. Recuperado el 24 de abril de 2019, de <http://iamdistrict250.ca/our-skilled-trades/a-brief-history-of-the-auto-mechanics-trade/>

Innoglass. (s.f.). *Vidrio/ Película PDLC Conmutable*. Recuperado el 05 de enero de 2020, de https://www.innoglass.es/products/switchable-pdlc-film-glass/?gclid=CjwKCAiA7t3yBRADEiwA4GFllw4acEs22d68HJclXUNxR4-JpaVA79Lu5WAYEm4_z2grSXYBnzHCNBoC7wMQAvD_BwE

IQUARTO. (16 de febrero de 2018). *Psicología del color en oficinas y zonas de trabajo*. Recuperado el 06 de 06 de 2019, de <http://www.iquarto.mx/psicologia-del-color-en-oficinas-y-zonas-de-trabajo/>

La mente es maravillosa. (04 de agosto de 2018). *El olor a café estimula el cerebro y mejora los procesos cognitivos*. Recuperado el 20 de abril de 2019, de <https://lamenteesmaravillosa.com/el-olor-a-cafe-estimula-el-cerebro-y-mejora-los-procesos-cognitivos/>

- La Tercera. (06 de noviembre de 2015). *Los futuristas neumáticos de Goodyear*. Recuperado el 27 de diciembre de 2019, de <https://www.latercera.com/mtonline/noticia/los-futuristas-neumaticos-de-goodyear/354723/>
- Linea verde. (s.f.). *Ahorro de energía en la oficina*. Recuperado el 21 de abril de 2019, de <http://www.lineaverdeceutatrace.com/lv/consejos-ambientales/buenas-practicas-ambientales-en-la-oficina/medidas-para%20ahorrar-energia-en-la-oficina.asp>
- Melgar, J. (s.f.). *Neuromarketing. Ia*. Recuperado el 17 de abril de 2019, de Decoración de tiendas ¿Cómo influye el diseño interior en tu decisión de compra?: <https://neuromarketing.la/2017/10/decoracion-de-tiendas-diseno-interiores/>
- Meteoblue. (s.f.). *Clima Quito*. Recuperado el 20 de junio de 2019, de https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/quito_ecuador_3652462
- Michelin. (s.f.). *Cual es la diferencia entre alineación y balanceo*. Recuperado el 04 de mayo de 2019, de <https://www.michelin.com.ec/todo-sobre-autos/aprenda-y-comparta/todo-sobre-llantas/cual-es-la-diferencia-entre-alineacion-y-balanceo.html>
- Motor y Raicing. (05 de octubre de 2013). *¿Qué tareas de mantenimiento realiza un taller?* Recuperado el 04 de mayo de 2019, de <https://www.motoryracing.com/coches/noticias/tareas-mantenimiento-realiza-taller/>
- Multisistemas. (s.f.). Recuperado el 30 de 04 de 2019, de <https://multisistemas.com.sv/como-reducir-el-impacto-ambiental-de-la-oficina/>
- Nestle. (20 de octubre de 2017). *¿Cómo debe ser un buen servicio de cafés para empresas?* Recuperado el 21 de abril de 2019, de <https://www.productosdelcafe.com/curiosidades-consejos-para-baristas/como-debe-ser-un-buen-servicio-de-cafes-para-empresas.html>

- Office Snapshots. (s.f.). *Inside Goodyear's Global Headquarters*. Recuperado el 12 de abril de 2019, de <https://officesnapshots.com/2013/12/18/inside-goodyears-global-headquarters/>
- Orrala, C. G. (mayo de 2014). *Repositorio Universidad Católica de Santiago de Guayaquil*. Recuperado el 25 de febrero de 2019, de Propuesta para la creación de un Tecnocentro Automotriz al sureste de la ciudad de Machala: <http://repositorio.ucsg.edu.ec/bitstream/3317/1622/1/T-UCSG-PRE-ESP-IE-23.pdf>
- Pazo da Cultura. (s.f.). *Sala de Exposiciones*. Recuperado el 20 de abril de 2019, de <http://www.pazodacultura.org/es-ES/pazo/espazos/sala-de-exposicions.aspx>
- Philips. (s.f.). *La importancia de la luz en las oficinas más innovadoras*. Recuperado el 05 de junio de 2019, de <http://www.lighting.philips.es/sistemas/areas-de-sistema/iluminacion-oficinas>
- Phillips. (s.f.). *CoreLine Campana G4*. Recuperado el 30 de abril de 2019, de <https://www.lighting.philips.es/prof/luminarias-de-interior/campanas-industriales-y-campanas-decorativas/campanas-industriales/coreline-campana-g4>
- Pinterest. (s.f.). *Evolución carros Ford*. Recuperado el 25 de abril de 2019, de <https://www.pinterest.com/pin/379709812310075310/?lp=true>
- Plataforma Arquitectura. (25 de febrero de 2011). *Detalle Muro Cortina*. Recuperado el 10 de enero de 2020, de <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-77161/en-detalle-muro-cortina>
- Plataforma arquitectura. (16 de noviembre de 2016). *Quito Publishing House*. Recuperado el 20 de abril de 2019, de <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/799554/quito-publishing-house-estudio-a0/58343632e58ece9f30000196-quito-publishing-house-estudio-a0-foto>

- Plataforma Arquitectura. (16 de agosto de 2017). *Mercedes-Benz Tailandia / pbm*. Recuperado el 17 de abril de 2019, de <https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/877746/mercedes-benz-tailandia-pbm>
- Portafolio. (07 de julio de 2011). *La iluminación y el diseño influyen en el desempeño laboral*. Recuperado el 27 de octubre de 2019, de <https://www.portafolio.co/tendencias/iluminacion-diseno-influyen-desempeno-laboral-151538>
- Posventa. (07 de marzo de 2017). *Goodyear presenta el CityCube para el prototipo i-TRIL concept de Toyota*. Recuperado el 27 de diciembre de 2019, de https://www.posventa.info/neumaticos/goodyear-presenta-el-citycube-para-el-prototipo-i-tril-concept-de-toyota_230789_102.html
- Quito Distrito Metropolitano. (s.f.). *Anexo único de Reglas Técnicas de Arquitectura*. Recuperado el 10 de mayo de 2019, de <https://www.ecp.ec/wp-content/uploads/2018/01/2.-ANEXO-UNICO-REGLAS-TECNICAS-DE-ARQUITECTURA-Y-URBANISMO.pdf>
- Salazar, J. (s.f.). *Patio de Autos*. Recuperado el 20 de abril de 2019, de CHEVROLET cumple 90 años en Ecuador: <https://patiodeautos.com/chevrolet/chevrolet-cumple-90-anos-en-ecuador/>
- Salazar, J. (s.f.). *Patio de Autos*. Recuperado el 20 de abril de 2019, de El primer auto que llegó a Quito: <https://patiodeautos.com/general/el-primer-auto-que-llego-a-quito/>
- Siber. (s.f.). *Ventilación natural: tipos, oportunidades y retos*. Recuperado el 27 de abril de 2019, de <https://www.siberzone.es/blog-sistemas-ventilacion/ventilacion-natural/>
- SIMTECHPRO. (s.f.). *Sim Frame Bundle*. Recuperado el 05 de enero de 2020, de <https://simtechpro.com/en/shop/racing-simulators/sim-frame-bundle/>

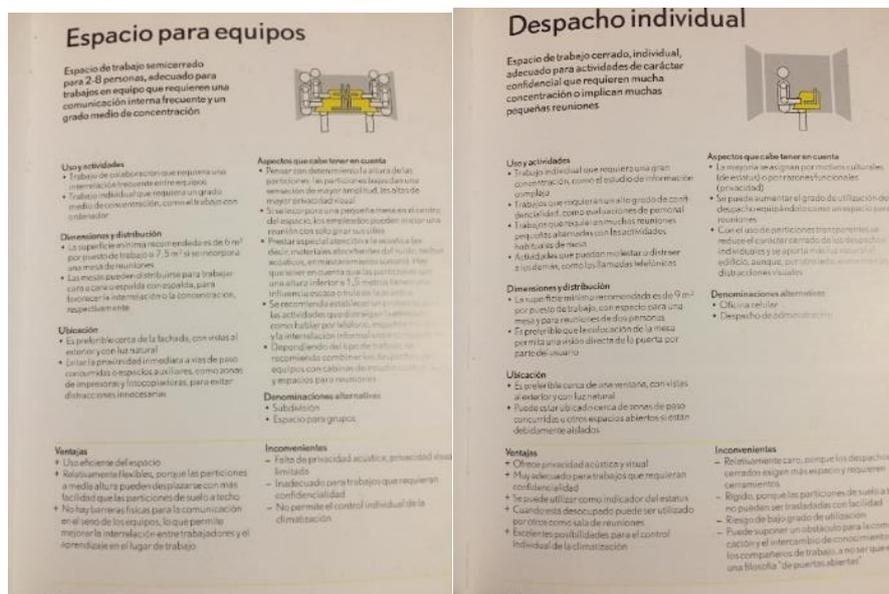
- Soler, B. (26 de noviembre de 2015). *Arquitectura interactiva*. Recuperado el 20 de abril de 2019, de Ecdysis de Sougwen Chung: <http://arquitecturainteractiva.com/>
- Studio 38. (s.f.). *MINI Pop-Up Store London Westfield*. Recuperado el 05 de mayo de 2019, de <https://www.studio38.de/en/portfolio/mini/mini-westfield/>
- Studio Domus. (s.f.). *Diseño de oficinas 5 características que hacen su oficina exitosa*. Recuperado el 12 de abril de 2019, de <http://www.studiodomus.com/modus/2015/9/28/diseo-de-oficinas-5-caractersticas-que-hacen-su-oficina-exitosa>
- Studio Domus. (s.f.). *Tendencias en el diseño de interiores corporativos*. Recuperado el 12 de abril de 2019, de <http://www.studiodomus.com/modus/2014/7/21/tendencias-en-el-diseo-de-interiores-corporativos>
- SunEarthThools. (s.f.). *SunEarthThools*. Recuperado el 19 de junio de 2019, de https://www.sunearthtools.com/dp/tools/pos_sun.php?lang=es
- Tecniseguros. (s.f.). *Estadísticas sorprendentes de autos en Ecuador*. Recuperado el 25 de febrero de 2019, de <https://www.tecniseguros.com.ec/blog/vehiculos/estadisticas-de-autos/>
- Two Reality. (s.f.). *Simuladores de Realidad Virtual*. Recuperado el 05 de 06 de 2019, de <https://www.tworeality.com/simuladores-realidad-virtual/>
- Two Reality. (s.f.). *Simuladores de Realidad Virutal*. Recuperado el 30 de abril de 2019, de <https://www.tworeality.com/simuladores-realidad-virtual/>
- Urbanarbolismo*. (s.f.). Recuperado el 20 de 05 de 2019, de <https://www.urbanarbolismo.es/blog/10-formas-de-integrar-la-vegetacion-en-arquitectura/>
- Vidir. (s.f.). *Tire Carousel*. Recuperado el 15 de enero de 2020, de <https://www.storevertical.com/products/vertical-storage-system/tire-carousel>

Weather Spark. (s.f.). *El clima promedio en Quito*. Recuperado el 20 de 06 de 2019, de <https://es.weatherspark.com/y/20030/Clima-promedio-en-Quito-Ecuador-durante-todo-el-a%C3%B1o>

ANEXOS

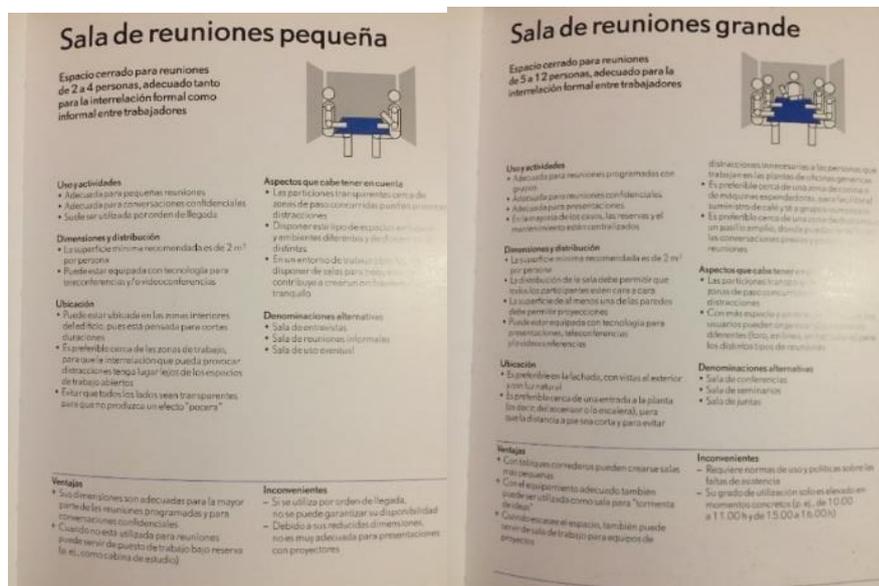
Investigación Bibliográfica: Como planificar los espacios de oficinas.

El objetivo de esta publicación es modesto: presentar una serie de espacios de trabajo genérico para que sirvan de ayuda en el diseño de oficinas con un funcionamiento eficaz. (Como panificar los espacios de oficinas , 2012)



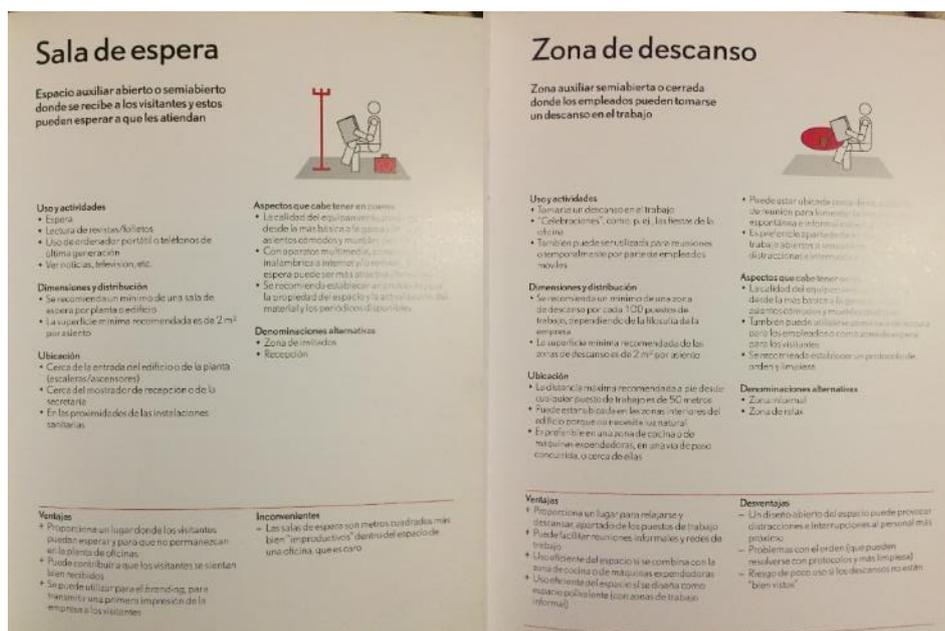
Espacios de trabajo

Tomado de: (Como panificar los espacios de oficinas , 2012)



Espacios para reuniones

Tomado de: (Como panificar los espacios de oficinas , 2012)



Espacios auxiliares

Tomado de: (Como panificar los espacios de oficinas , 2012)

Investigación Bibliográfica: Neufert. Arte de proyectar en arquitectura.

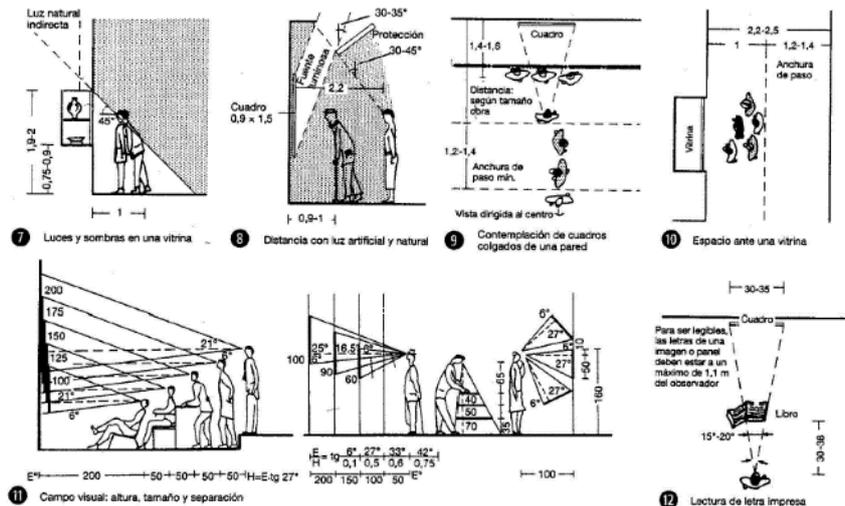
“Generalidades, normas, directrices sobre disposición, construcción, diseño, superficies requeridas, relaciones espaciales, medidas para edificios, espacios, instalaciones, aparatos con el ser humano como medida y fin”
(Neufert, 2009).

Oficinas:

Puestos de trabajo tiene dimensiones mínimas de acuerdo a las normas DIN/EN que regulan los espacios para que sean ergonómicos, previniendo accidentes de trabajo y enfermedades profesionales.

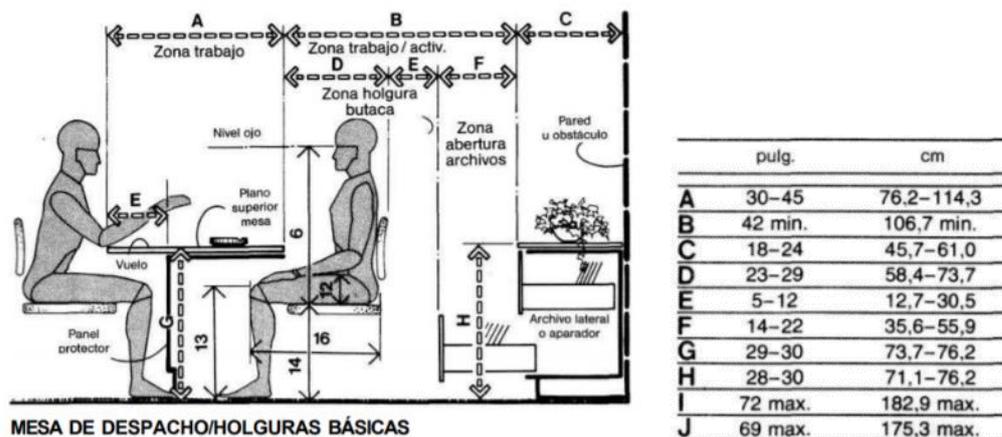
Salas de exposición

La organización de las salas de exposiciones influye en la relación entre la exposición y el concepto de la misma o su forma de presentarse.



Tamaño y altura de las salas de exposiciones.

Tomado de: (Neufert, 2009).



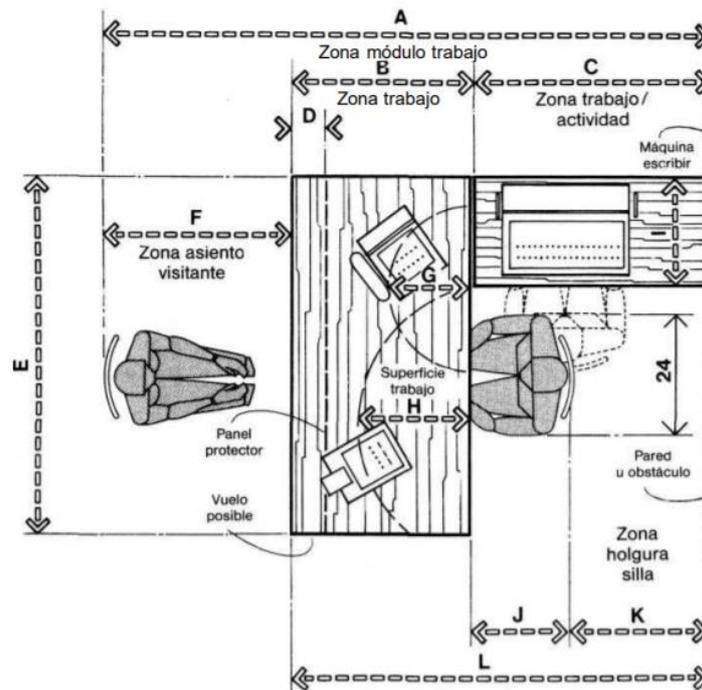
Dimensiones mínimas para despacho.

Tomado de: (Las dimensiones humanas en los espacios interiores , 1996)

Las dimensiones humanas en los espacios interiores

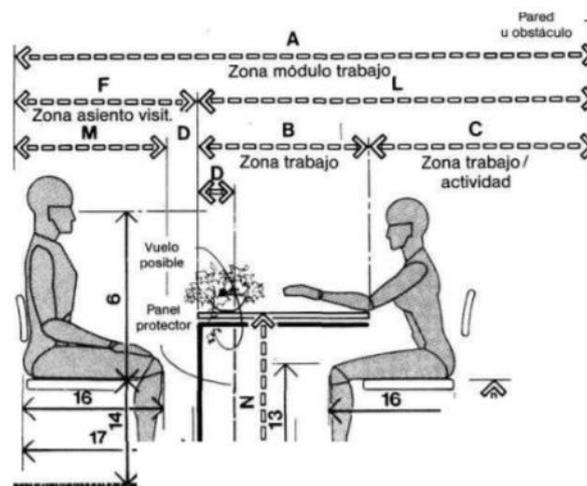
3.2 OFICINAS

El modelo de trabajo básico, representado en planta y sección en esta página, es el núcleo constructivo fundamental para la comprensión de las consideraciones antropométricas que interesan en la planificación y diseño de oficinas. La zona de trabajo tendrá amplitud suficiente para albergar documentación, equipo y accesorios necesarios para el desarrollo del cometido asignado al usuario. La dimensión de la zona de trabajo/actividad, representada en el dibujo superior, vendrá de las necesidades espaciales de la máquina de escribir y nunca será inferior a los 76,2 cm (30 pulgadas) imprescindibles para la holgura de una silla. La zona de asiento del visitante oscila, en profundidad, entre 76,2 y 106,7 cm (30 y 42 pulgadas) y para su cálculo el diseñador recurre a las distancias nalga-rodilla y nalga-punta del pie del usuario de mayor tamaño. Si la superficie de trabajo de la mesa tiene un vuelo o el panel frontal está retrasado respecto al borde de la misma, cabe reducir la zona del visitante gracias al suplemento que reciben las holguras citadas últimamente. Estas medidas varían también según el modelo y dimensiones del asiento (por ejemplo: si está provisto de ruedas o tiene giro).



MODULO BÁSICO DE TRABAJO CON ASIENTO DE VISITANTE

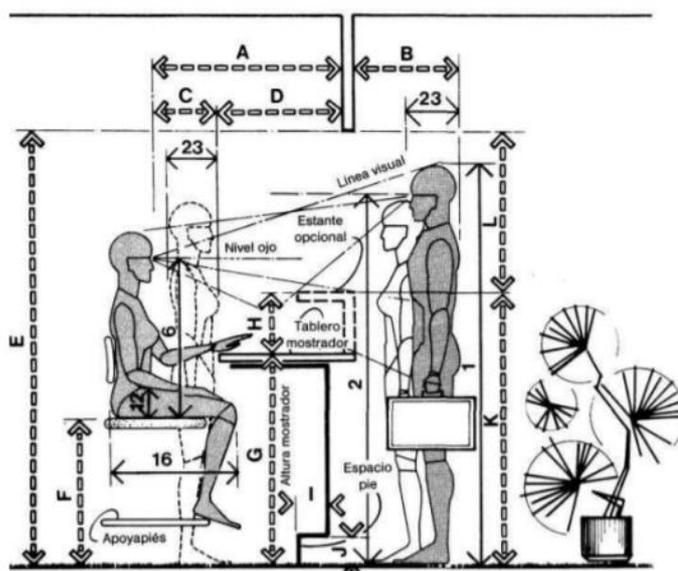
	pulg.	cm
A	90-126	228,6-320,0
B	30-36	76,2-91,4
C	30-48	76,2-121,9
D	6-12	15,2-30,5
E	60-72	152,4-182,9
F	30-42	76,2-106,7
G	14-18	35,6-45,7
H	16-20	40,6-50,8
I	18-22	45,7-55,9
J	18-24	45,7-61,0
K	6-24	15,2-61,0
L	60-84	152,4-213,4
M	24-30	61,0-76,2
N	29-30	73,7-76,2
O	15-18	38,1-45,7



MODULO BÁSICO DE TRABAJO CON ASIENTO DE VISITANTE

Dimensiones mínimas oficinas.

Tomado de: (Las dimensiones humanas en los espacios interiores , 1996)

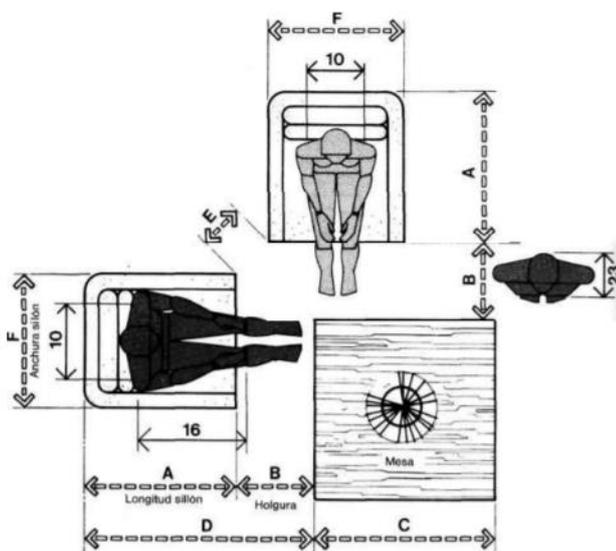


MÓDULO DE RECEPCIÓN/ALTURA DEL MOSTRADOR

	pulg.	cm
A	22	55,9
B	46-52	116,8-132,1
C	18-22	45,7-55,9
D	24-30	61,0-76,2
E	44	111,8
F	76	193,0
G	92-104	233,7-264,2

Dimensiones mínimas recepción.

Tomado de: (Las dimensiones humanas en los espacios interiores , 1996)



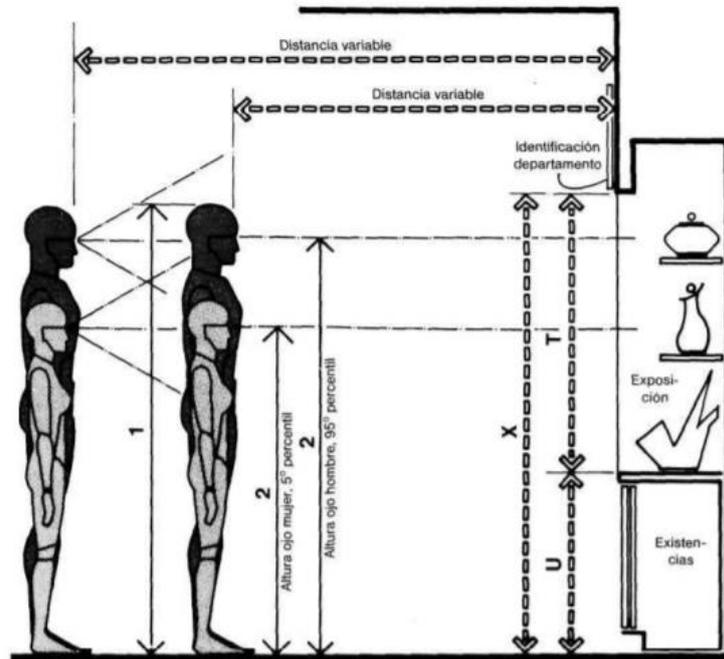
MÓDULO DE ESPERA EN RECEPCIÓN

	pulg.	cm
A	28-32	71,1-81,3
B	15-18	38,1-45,7
C	30-48	76,2-121,9
D	43-50	109,2-127,0
E	9-12	22,9-30,5
F	28-36	71,1-91,4
G	33-42	83,8-106,7
H	36-48	91,4-121,9

Dimensiones mínimas sala de espera.

Tomado de: (Las dimensiones humanas en los espacios interiores , 1996)

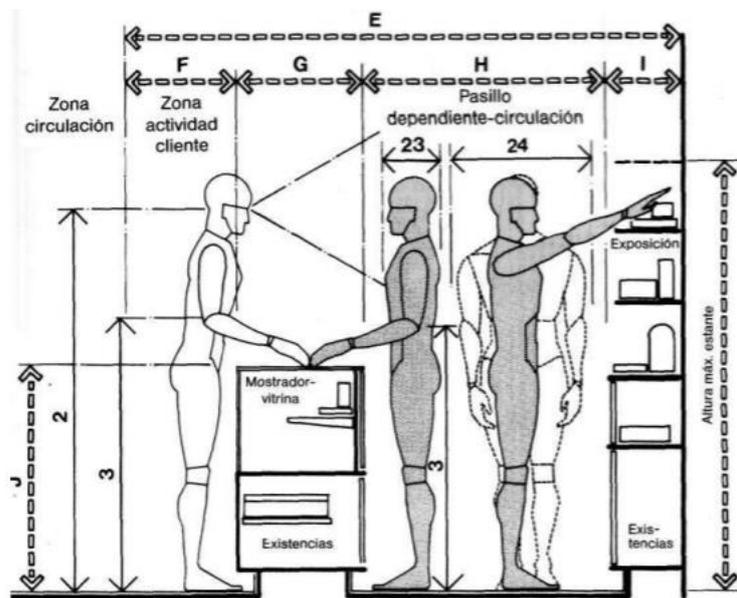
	pulg.	cm
A	68.6	174,2
B	56.3	143,0
C	27.0	68,7
D	14.7	37,4
E	28.0	71,2
F	28.3	72,0
G	41.5	105,4
H	28.6	72,6
I	47.8	121,5
J	36.3	92,2
K	54.8	139,1
L	42.5	107,8
M	83.1	211,1
N	69.3	175,9
O	55.4	140,8
P	41.6	105,6
Q	27.7	70,4
R	72	182,9
S	60	152,4
T	48	121,9
U	36	91,4
V	24	61,0
W	12	30,5
X	84	213,4



EXPOSICIÓN/RELACIONES VISUALES

Dimensiones mínimas exposición

Tomado de: (Las dimensiones humanas en los espacios interiores , 1996)



ÁREA DE VENTA TRADICIONAL/CLIENTE DE PIE

	pulg.	cm
A	26-30	66,0-76,2
B	18-24	45,7-61,0
C	42	106,7
D	28	71,1
E	84-112	213,4-284,5
F	18	45,7
G	18-24	45,7-61,0
H	30-48	76,2-121,9
I	18-22	45,7-55,9
J	35-38	88,9-96,5
K	72	182,9

Dimensiones área de venta tradicional.

Tomado de: (Las dimensiones humanas en los espacios interiores , 1996)



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TOMO II

REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
SERVITECA "ANTONIO PINO YCAZA - GOODYEAR"

Autor

Carla Anahí Rueda Maldonado

Año

2020



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
SERVITECA "ANTONIO PINO YCAZA - GOODYEAR"

Trabajo de Titulación presentado en conformidad con los requisitos establecidos
para optar por el título de Arquitecta Interior.

Profesor Guía
Mgr. Pablo Mauricio López López

Autora
Carla Anahí Rueda Maldonado

Año
2020

ÍNDICE

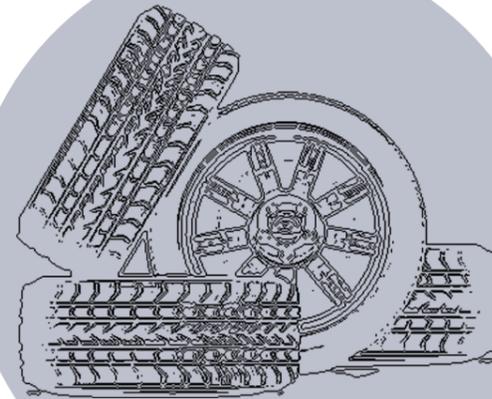
Memoria Gráfica	1
Ubicación	3
Planos arquitectónicos estado actual	4
PLANOS TÉCNICOS DE INTERVENCIÓN	
Implantación general	5
Plantas Arquitectónicas	6
Cuadro de Áreas	8
Plano de Intervención	9
Plantas Arquitectónicas Amobladas	10
Cortes Amoblados	13
Elevaciones	22
PLANOS AMBIENTADOS	
Implantación Ambientada	25
Zonificación	26
Planos Interioristas	27
Cortes Interioristas	30
Elevaciones ambientadas	33
Renders	36
Isometría	44
Detalles Constructivos	46

ASESORÍA INTERIORISTA

Moodboard	1
Esquema Cromático	2
Perfil Cliente	3
PLANOS DE ACABADOS	
Pisos	4
Paredes	10
Cielo Raso	14
Iluminación	18
Planos de Carpintería, (Muebles Emblemáticos)	25
Mobiliario y Textiles	37
Vegetación	44
Señalética	45
ASESORIA TÉCNICA	
Planos de Instalaciones Hidrosanitarias (Agua Potable)	1
Planos de Instalaciones Hidrosanitarias (Aguas Residuales)	2
Planos Contra Incendios	3
Planos Instalaciones Eléctricas	4
Iluminación	6
Tomacorrientes	7
Voz y Datos	8
Planos de Climatización	9
Preresupuesto.....	11

Titulación

REDISEÑO DE OFICINAS,
ÁREAS DE EXPERIENCIA Y
ATENCIÓN DE LA
“SERVITECA ANTONIO
PINO YCAZA -GOODYEAR”



Alumna: Anahí Rueda

Tutor: Arq. Pablo López

urda

REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA “SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA . GOODYEAR”

UBICACIÓN DEL PROYECTO



Ubicación del proyecto
Av. Amazonas y Av. El Inca.

PROBLEMÁTICA

- *Espacios poco funcionales para empleados y clientes.
- *Falta de áreas de atención al cliente.
- *Poca vinculación con la marca

SOLUCIÓN

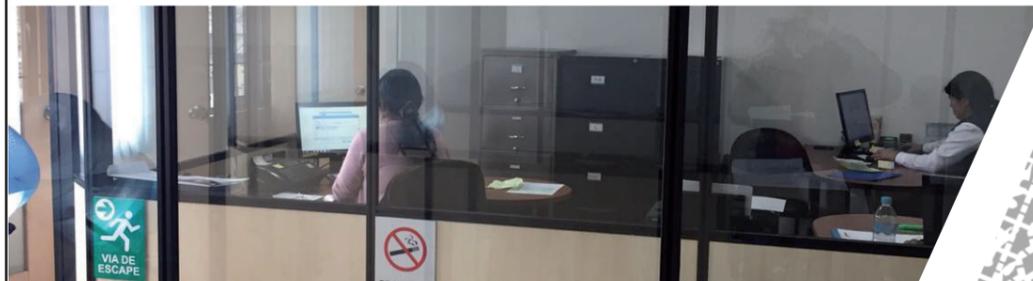
Rediseño del áreas de trabajo administrativo, ventas y atención al cliente, brindando espacios funcionales y cómodos para empleados y clientes.

ZONIFICACIÓN PROPUESTA



- ÁREA ATENCIÓN AL CLIENTE
- ÁREA DE OFICINAS
- ÁREA DE DESCANSO
- ÁREA DE GERENCIA
- TALLER MECÁNICO Y PARQUEADERO
- CIRCULACIÓN VERTICAL

FOTOS ACTUALES



CROMÁTICA



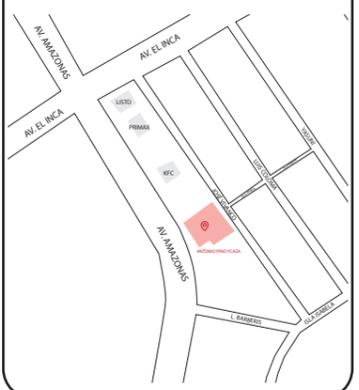
MATERIALIDAD



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA “SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA – GOODYEAR”

AUTOR:
ANAHÍ RUEDA MALDONADO

CONTENIDO:
MEMORIA GRÁFICA

TITULACIÓN:
ARQ. PABLO LOPEZ

Escala: S.E. Fecha: 2020

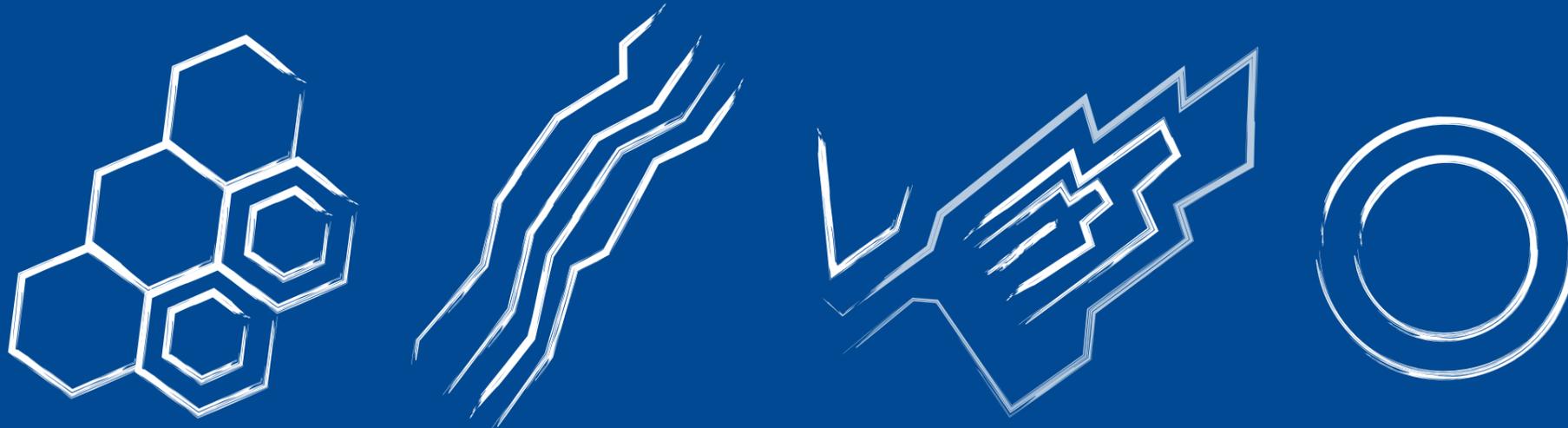
Lámina: 1

REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA "SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA. GOODYEAR"

CONCEPTO



FORMAS CONCEPTUALES



RENDERS PROPUESTA



El concepto se basa en neumáticos conceptuales, con un estilo moderno y futurista.

Los labrados de los neumáticos cumplen diferentes funciones y se adaptan a las necesidades del usuario, esto se busca reflejar en el proyecto donde los espacios de trabajo sean flexibles para varias actividades, así como los espacios de exhibición.

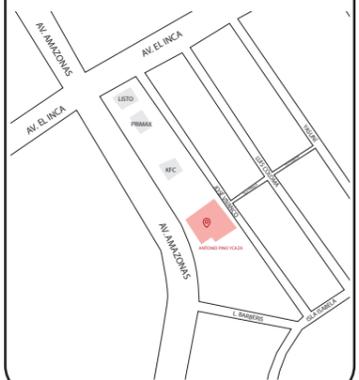
Las áreas de atención al cliente están diseñadas para vincularse con la marca y generar una relación con el usuario.



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA "SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA - GOODYEAR"

AUTOR:
ANAHÍ RUEDA MALDONADO

CONTENIDO:
MEMORIA GRÁFICA

TITULACIÓN:
ARQ. PABLO LOPEZ

Escala: S.E.	Fecha: 2020
-----------------	----------------

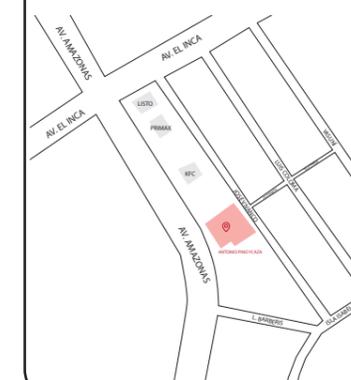
Lámina:
2



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:

ANAHÍ RUEDA
MALDONADO

CONTENIDO:

UBICACIÓN

TITULACIÓN:

ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:

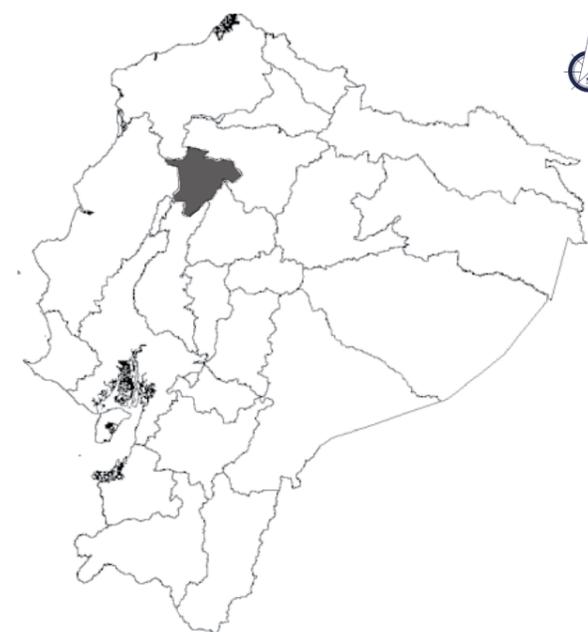
S.E.

Fecha:

2020

Lámina:

3



MAPA ECUADOR



MAPA PROVINCIA PICHINCHA



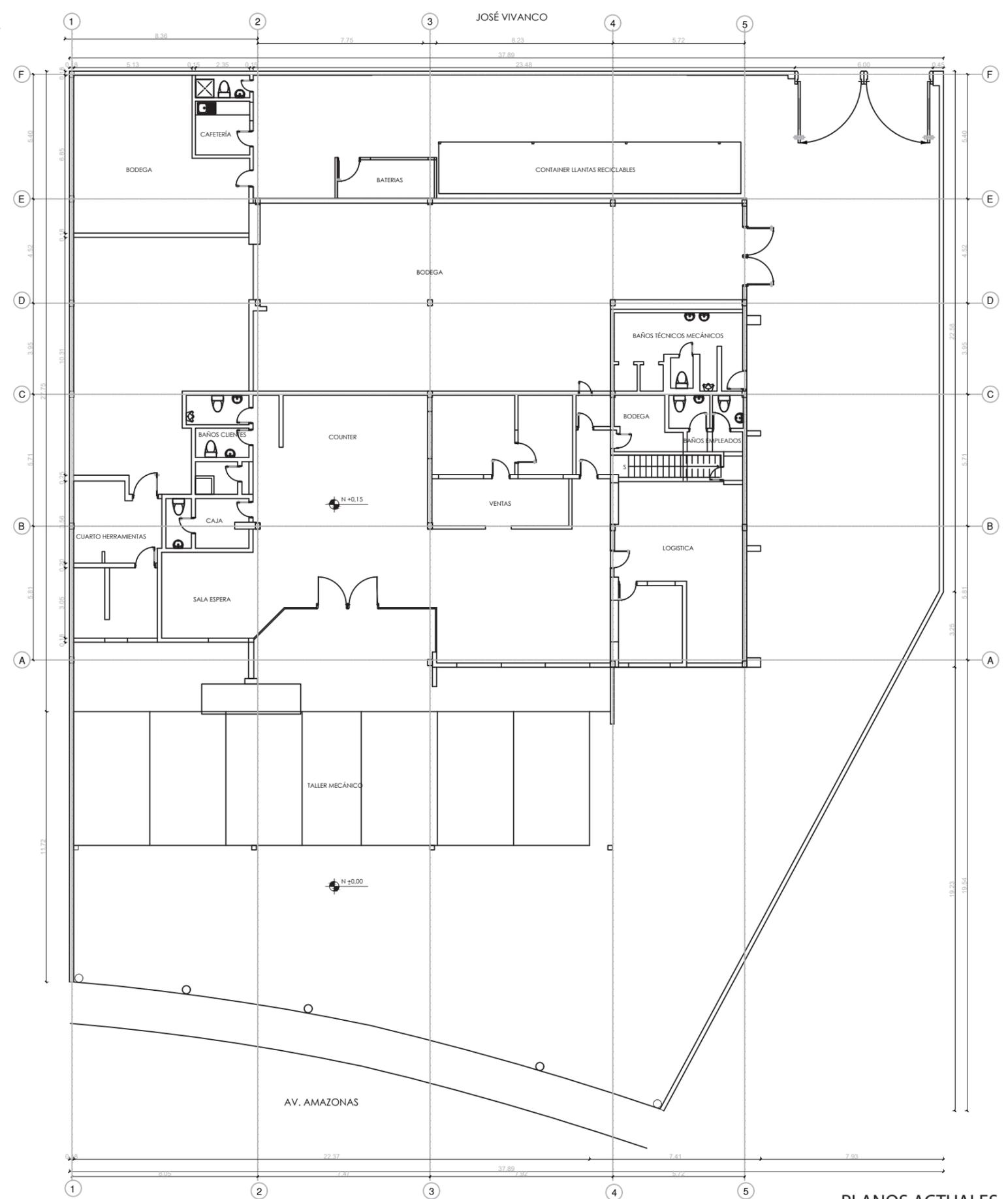
MAPA QUITO



MAPA SECTOR JIPIJAPA

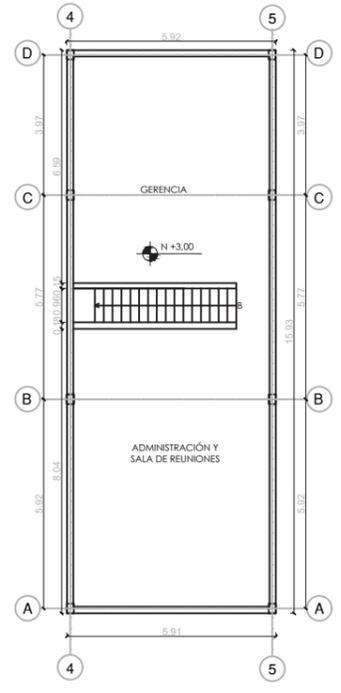


MAPA UBICACIÓN



PLANTA BAJA

PLANOS ACTUALES
ESC 1: 200



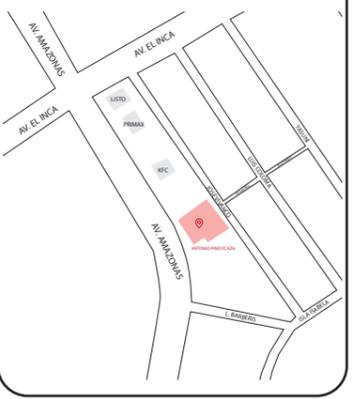
PLANTA ALTA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

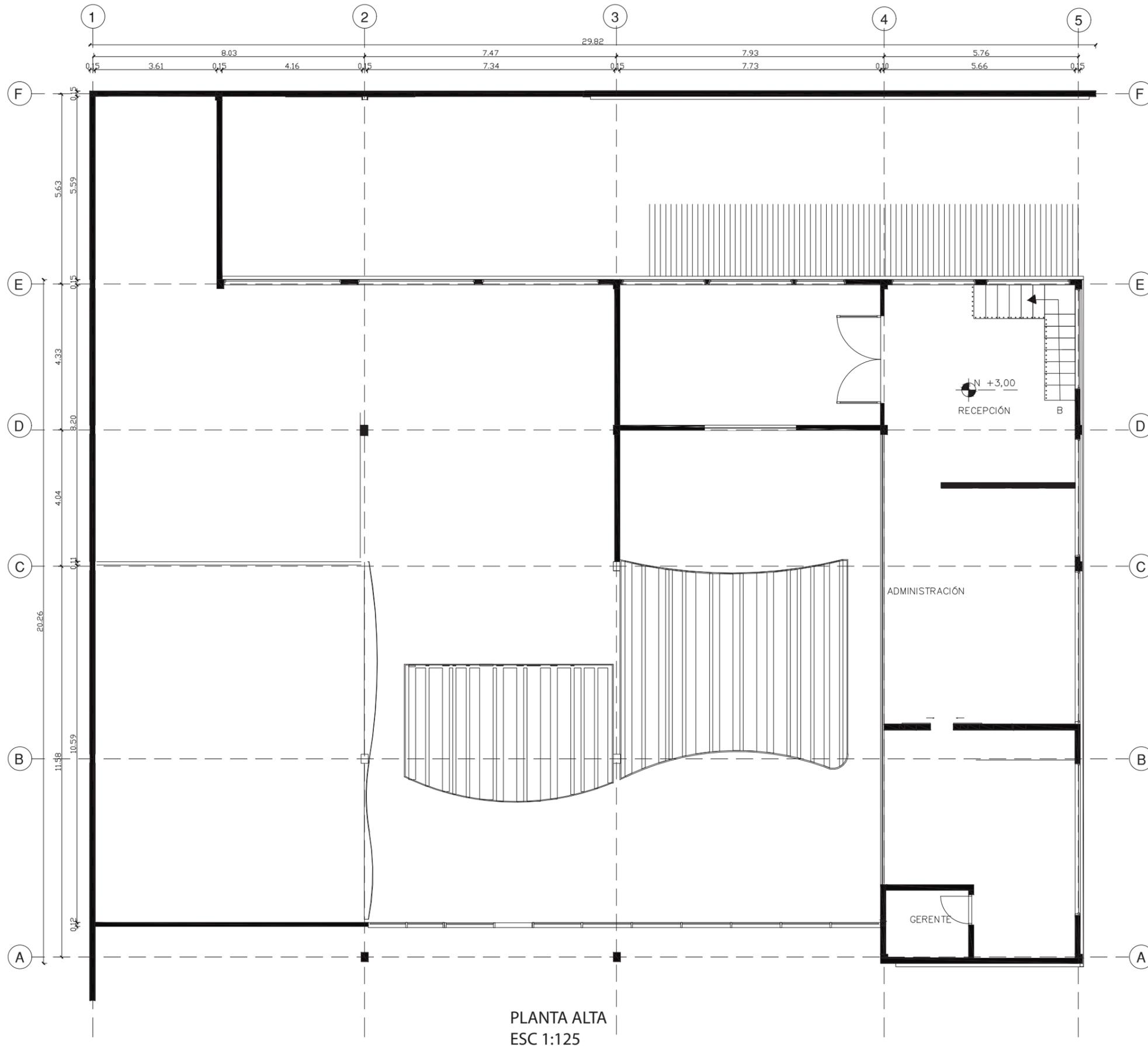
AUTOR:
**ANAHÍ RUEDA
MALDONADO**

CONTENIDO:
**PLANOS ARQUITECTÓNICOS
ACTUALES**

TITULACIÓN:
ARQ. PABLO LOPEZ

Escala: 1:200	Fecha: 2020
-------------------------	-----------------------

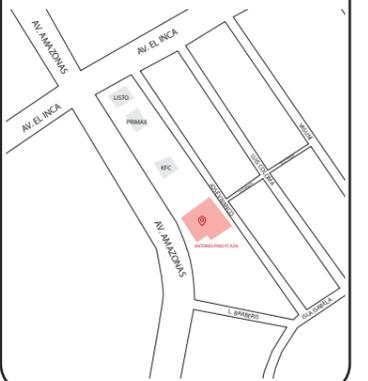
Lámina:
4



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:
**ANAHÍ RUEDA
MALDONADO**

CONTENIDO:
PLANTAS ARQUITECTÓNICAS

TITULACIÓN:
ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:
1:125

Fecha:
2020

Lámina:
7

**NOMBRE DEL PROYECTO: REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE EXPERIENCIA Y ATENCIÓN AL
CLIENTE DE LA "SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA"**

CUADRO DE ÁREAS

NUMERO DE PREDIO		76102	UBICACIÓN	AV. AMAZONAS Y AV. EL INCA		
PISO	NIVEL	USO	UNIDADES	ÁREA ÚTIL	ÁREA NO COMPUTABLE	ÁREA BRUTA
PB	0,00	TALLER MECANICO	1	135,00		135,00
	0,00	PARQUEADERO	1	550,65	80,68	631,33
	0,15	COUNTER	1	75,83		75,83
	0,15	EXHIBIDOR	1	40,00		40,00
	0,15	EXHIBIDOR DE LLANTAS	1	23,00		23,00
	0,15	SALA DE ESPERA	1	22,94		22,94
	0,15	SALA DE EXPERIENCIA	1	53,31		53,31
	0,15	SALA 1	1	7,38		7,38
	0,15	COWORKING	1	10,05		10,05
	0,15	BAÑO CLIENTES	1	11,96	9,64	21,60
	0,15	BAÑO EMPLEADOS	1	11,04	7,06	18,10
	0,15	CUARTO DE HERRAMIENTAS	1	42,58		42,58
	0,15	RACK	1	0,97		0,97
	0,15	VENTAS	1	32,73		32,73
	0,15	JEFATURAS	1	17,60		17,60
	0,15	CAFETERÍA	1	15,26	31,98	47,24
	0,15	BODEGA	2	147,24		147,24
	0,15	AREAS RECREATIVAS	1	27,76		27,76
	0,15	BAÑOS MECANICOS	1	12,57		12,57
	0,15	CISTERNA	1	4,08		4,08
0,15	CUARTO ELECTRICO	1	4,47		4,47	
		ESCALERAS	1		5,15	5,15
PA	3,00	RECEPCIÓN	1	27,99		27,99
	3,00	SALA DE REUNIONES	1	28,00		28,00
	3,00	ADMINISTRACIÓN	1	40,35		40,35
	3,00	GERENTE	1	32,44		32,44
	3,00	BAÑO DE GERENTE	1	4,90		40,90

PB TOTAL	1375,78
PA TOTAL	169,68
ÁREA NO COMPUTABLE	134,51

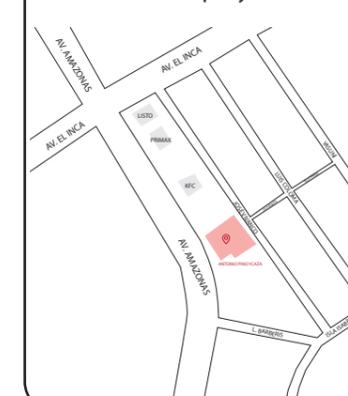
TOTAL ÁREA BRUTA	1550,61
-------------------------	---------



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:
**ANAHÍ RUEDA
MALDONADO**

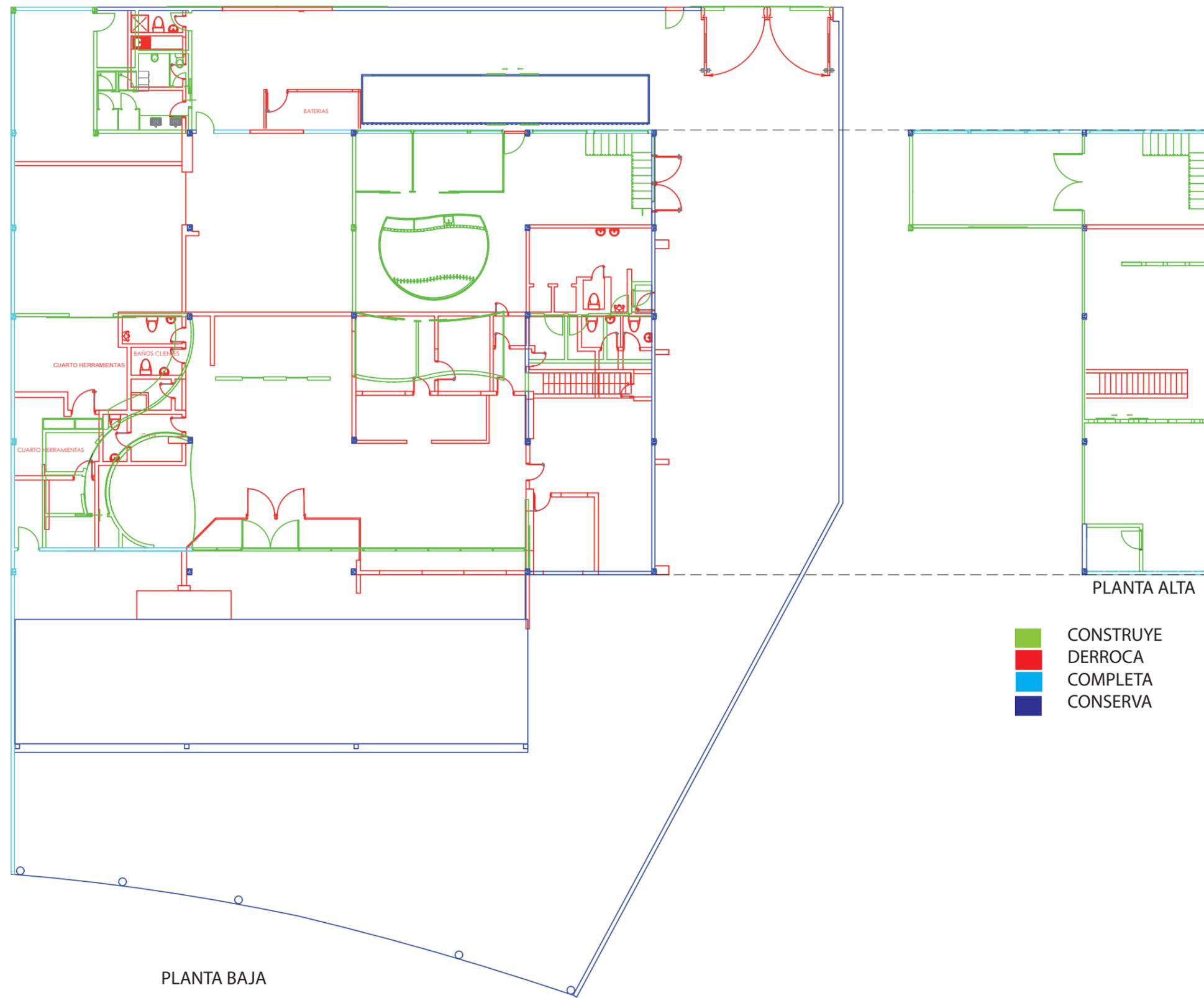
CONTENIDO:
CUADRO DE ÁREAS

TITULACIÓN:
ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:
S.E.

Fecha:
2020

Lámina:
8



PLANTA BAJA

PLANTA ALTA

- CONSTRUYE
- DERROCA
- COMPLETA
- CONSERVA

PLANO DE INTERVENCIÓN
ESC 1: 200



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVIDECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

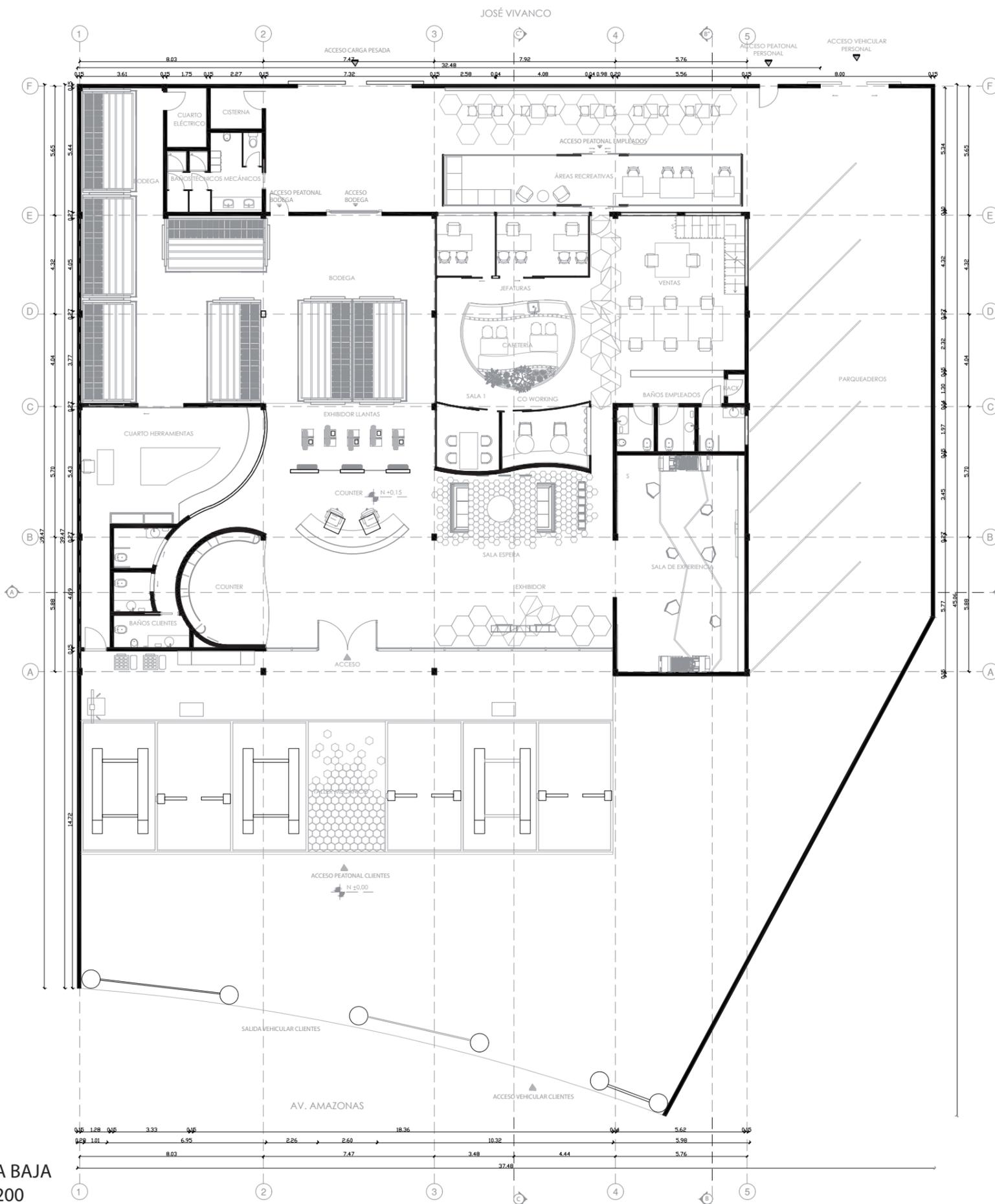
AUTOR:
ANAHÍ RUEDA
MALDONADO

CONTENIDO:
PLANO INTERVENCIÓN

TITULACIÓN:
ARQ. PABLO LOPEZ

Escala: 1:200	Fecha: 2020
------------------	----------------

Lámina:
9



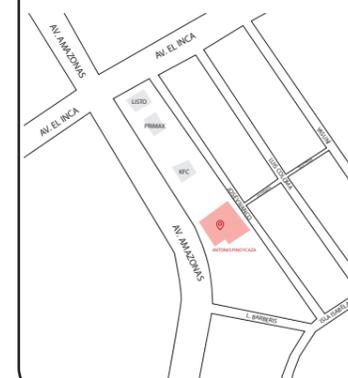
PLANTA BAJA
ESC 1:200



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:

ANAHÍ RUEDA
MALDONADO

CONTENIDO:

PLANTA BAJA PROPUESTA

TITULACIÓN:

ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:

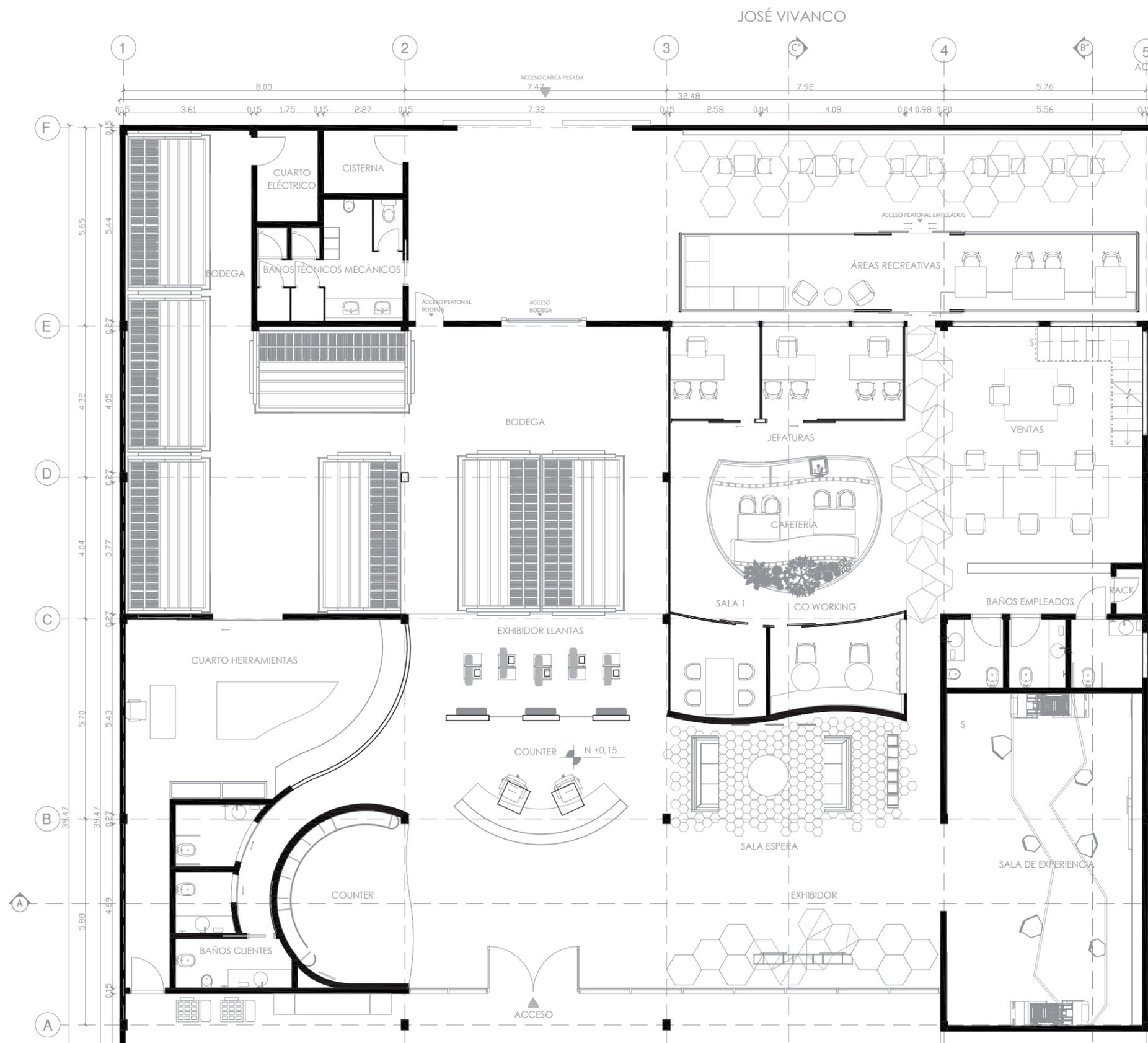
1:200

Fecha:

2020

Lámina:

10



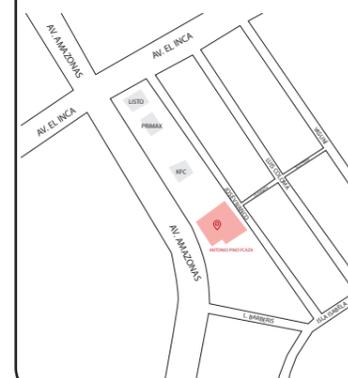
PLANTA BAJA
ESC 1:125

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:

ANAHÍ RUEDA
MALDONADO

CONTENIDO:

PLANTA ALTA PROPUESTA

ASESORIA:

ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:

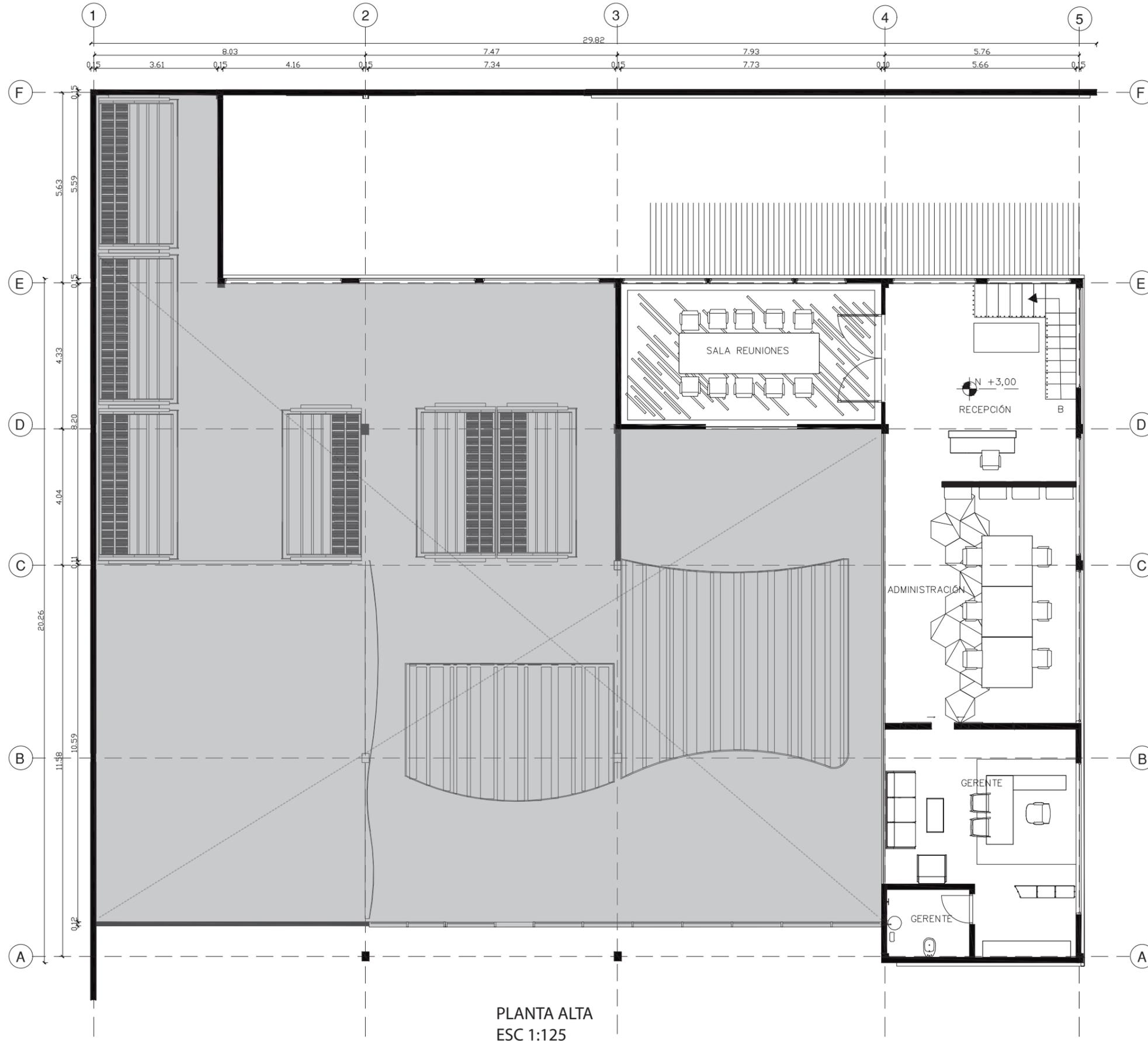
1: 150

Fecha:

2019

Lámina:

11



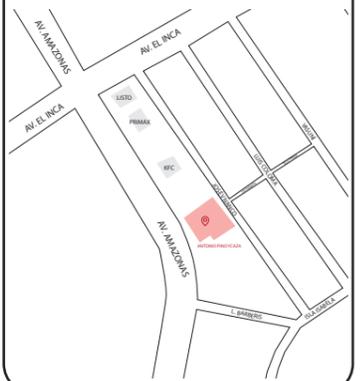
PLANTA ALTA
ESC 1:125



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:
**ANAHÍ RUEDA
MALDONADO**

CONTENIDO:
PLANTA ALTA PROPUESTA

ASESORIA:
ARQ. PABLO LOPEZ

Escala: 1: 125	Fecha: 2019
-------------------	----------------

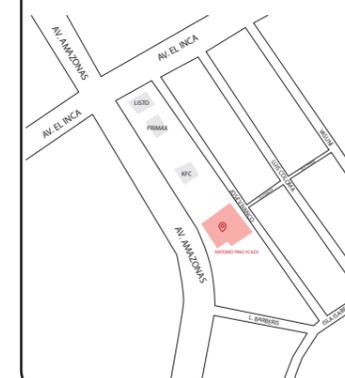
Lámina:
12

rueda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:

ANAHÍ RUEDA
MALDONADO

CONTENIDO:

CORTE A-A"

ASESORIA:

ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:

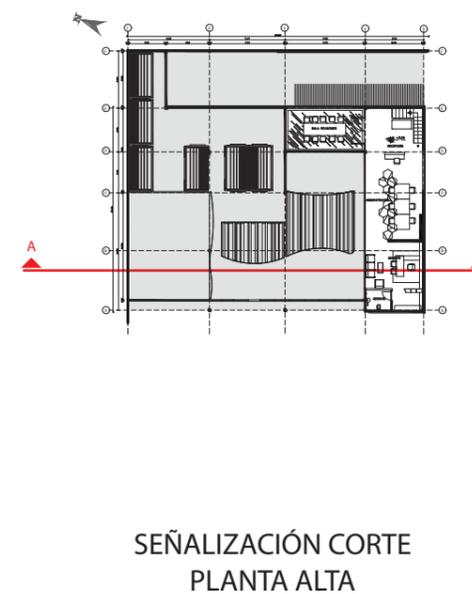
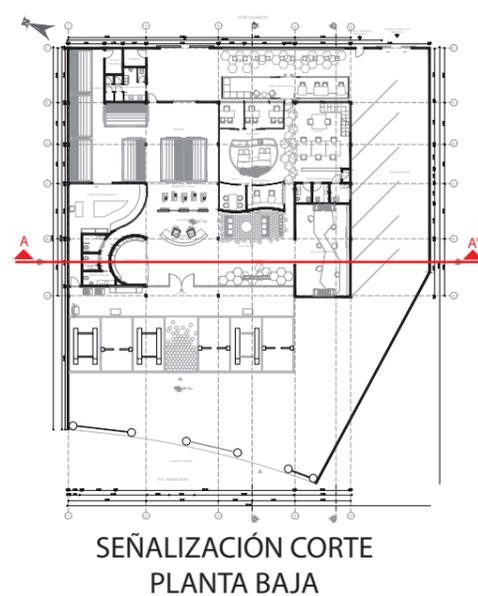
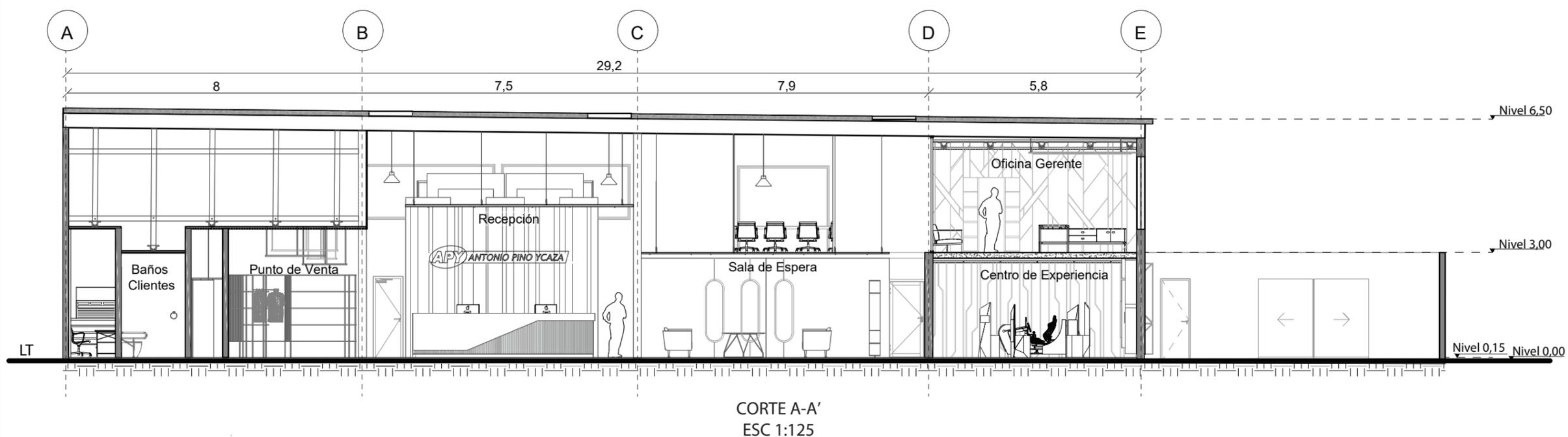
1: 125

Fecha:

2020

Lámina:

13

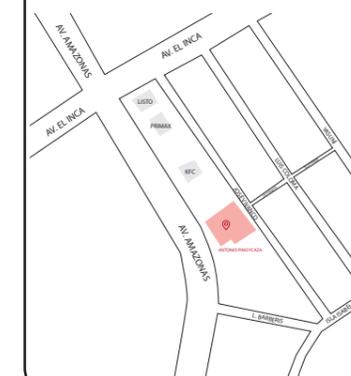




FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:

ANAHÍ RUEDA
MALDONADO

CONTENIDO:

CORTE A-A" SECCIONADO

ASESORIA:

ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:

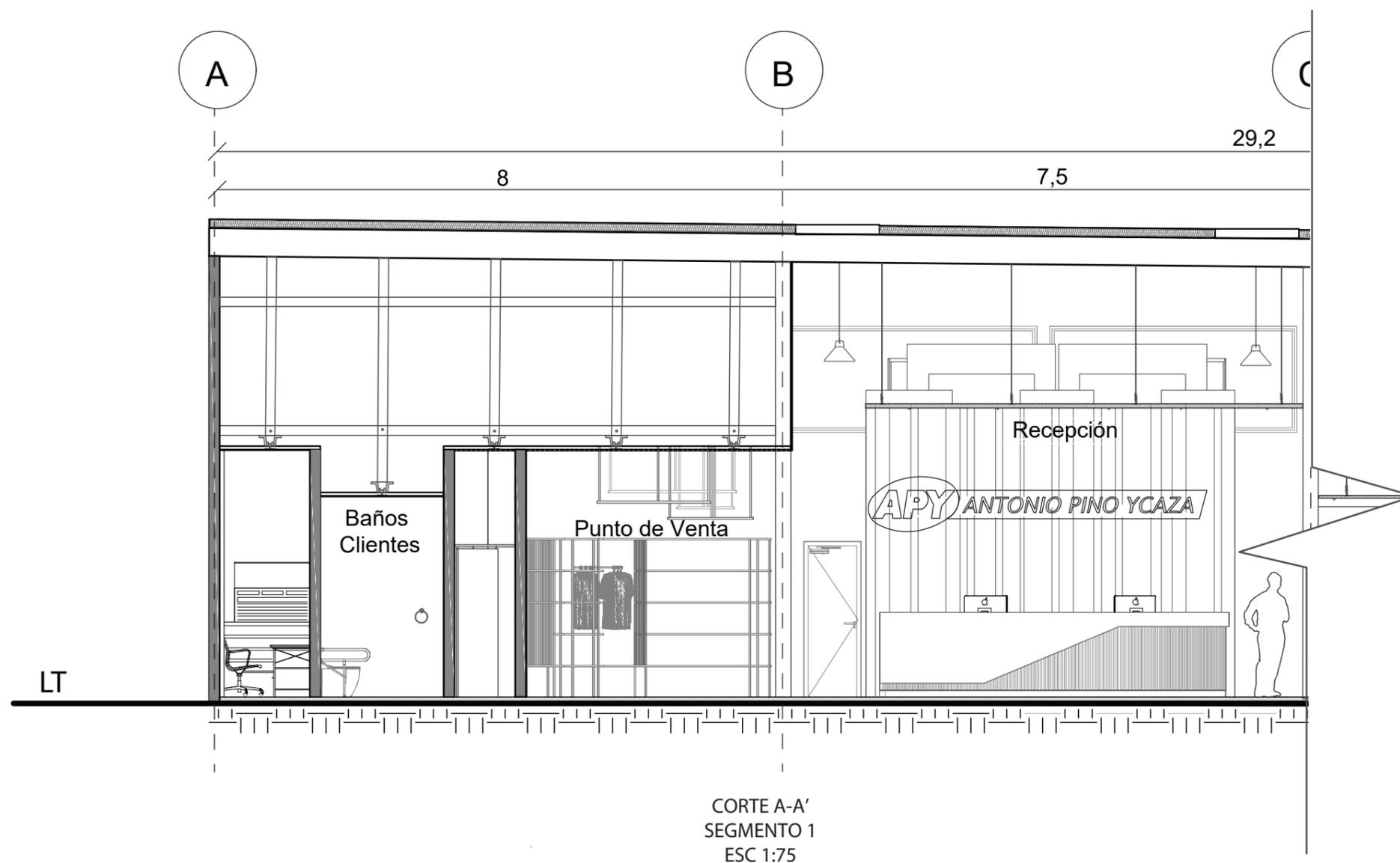
1: 75

Fecha:

2020

Lámina:

14

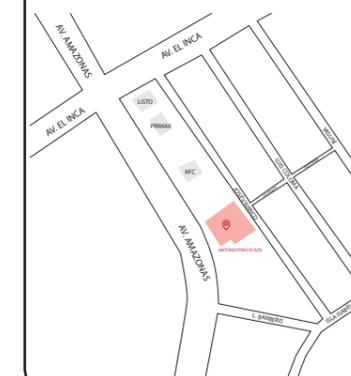




FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:

ANAHÍ RUEDA
MALDONADO

CONTENIDO:

CORTE A-A" SECCIONADO

ASESORIA:

ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:

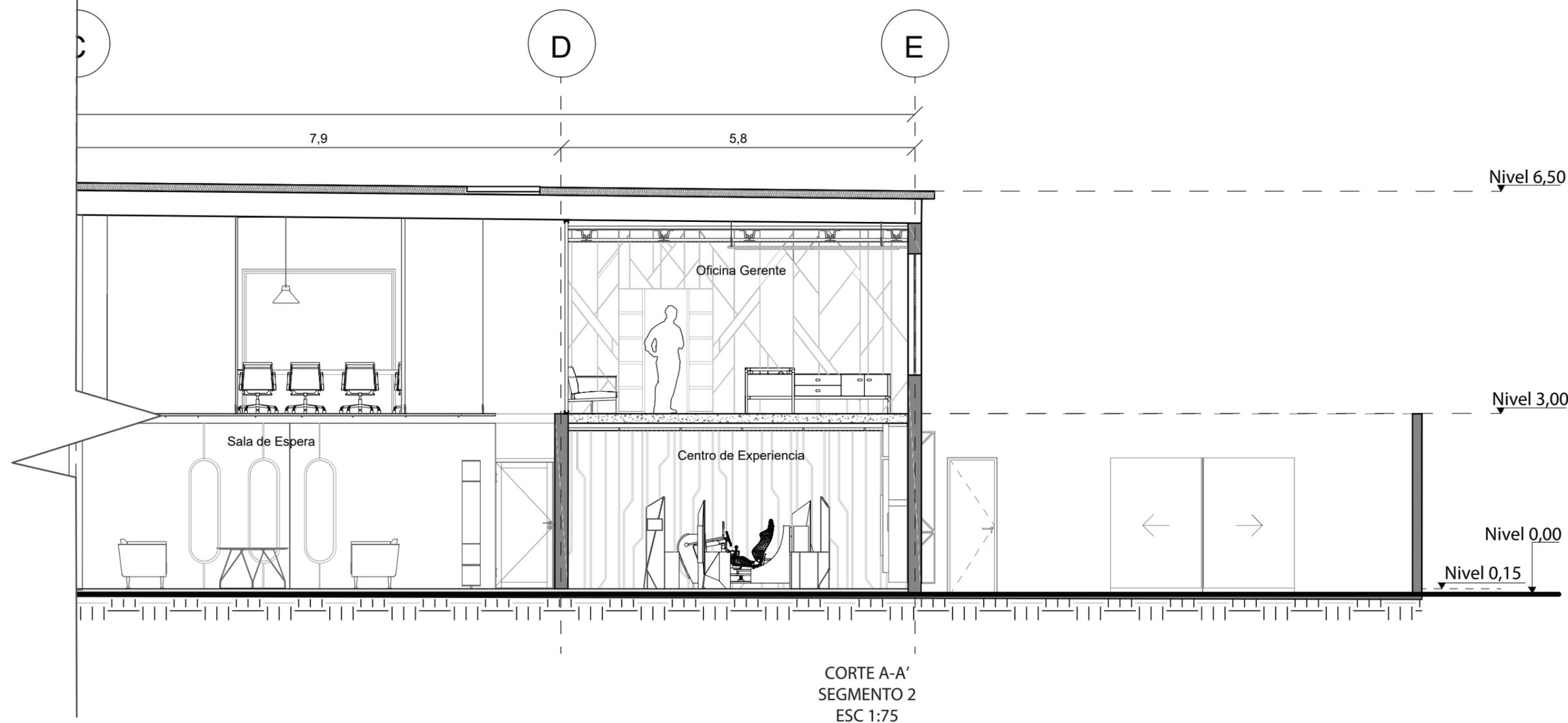
1: 75

Fecha:

2020

Lámina:

15

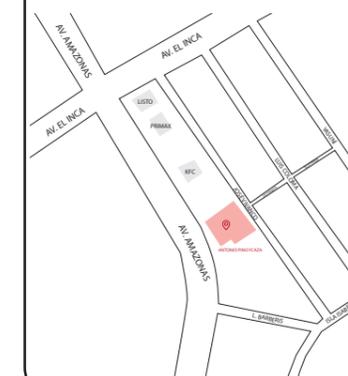




FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:

ANAHÍ RUEDA
MALDONADO

CONTENIDO:

CORTE B-B''

ASESORIA:

ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:

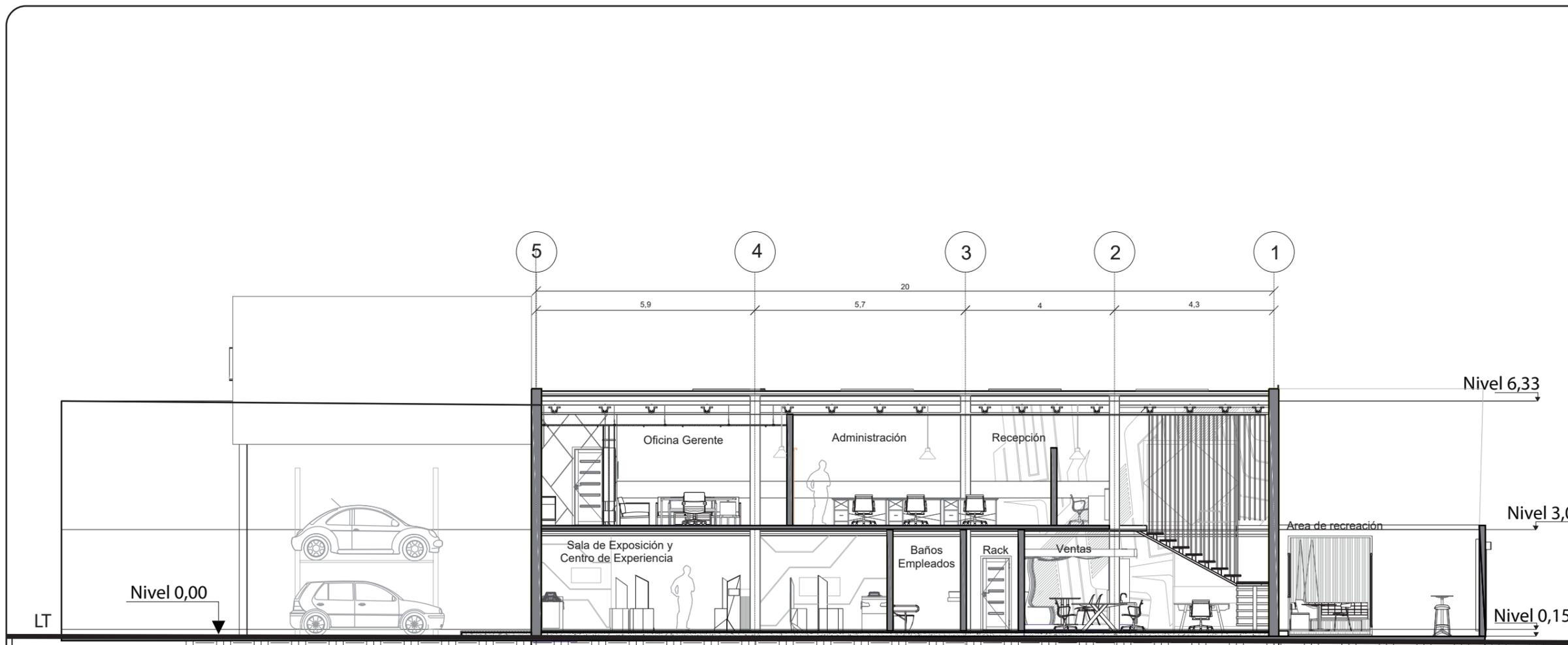
1: 125

Fecha:

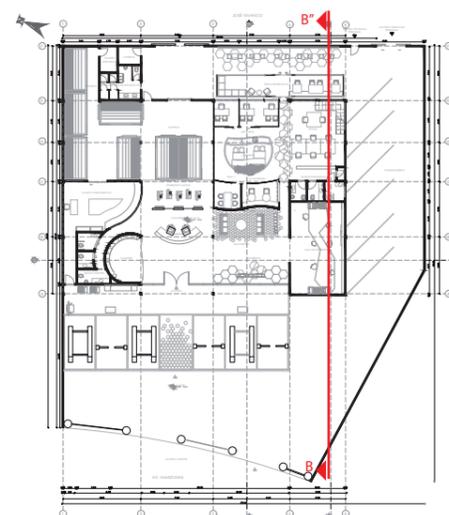
2020

Lámina:

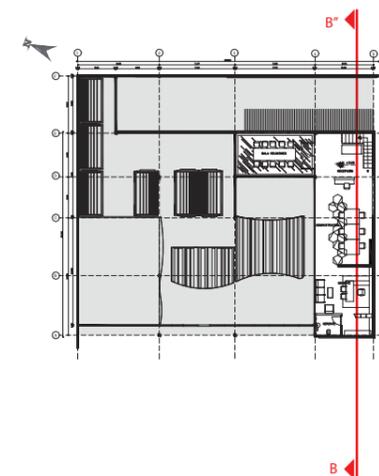
16



CORTE B-B'
ESC 1:125



SEÑALIZACIÓN CORTE
PLANTA BAJA



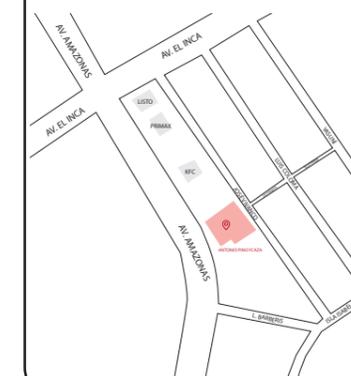
SEÑALIZACIÓN CORTE
PLANTA ALTA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:

ANAHÍ RUEDA
MALDONADO

CONTENIDO:

CORTE B-B' SECCIONADO

ASESORIA:

ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:

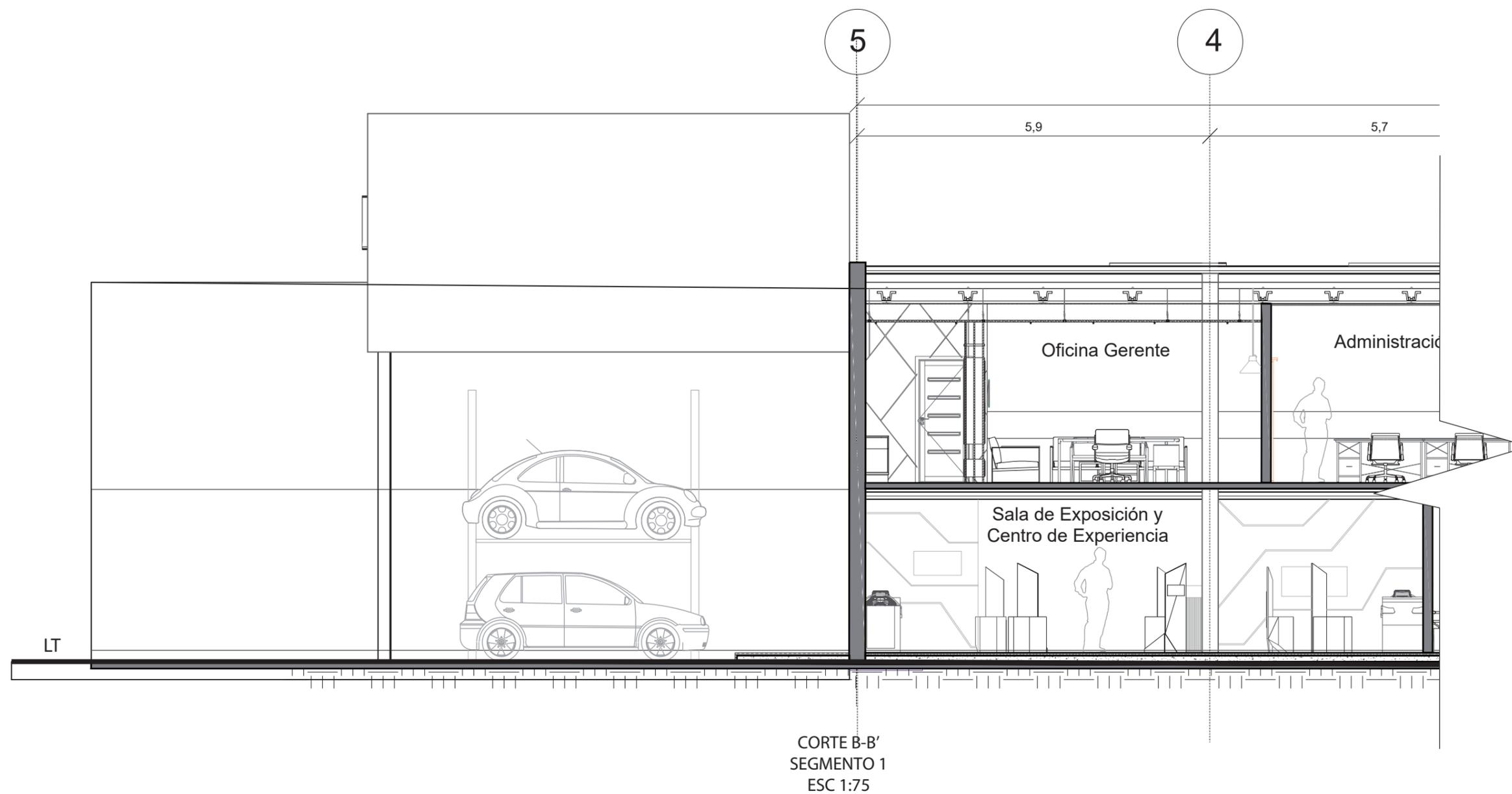
1:75

Fecha:

2020

Lámina:

17

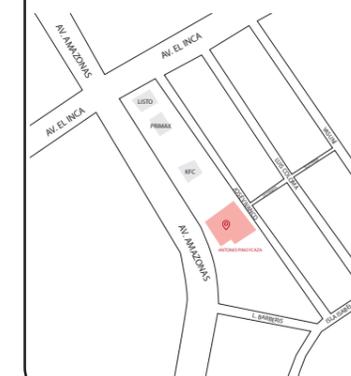




FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del proyecto



TRABAJO FIN DE CARRERA
REDISEÑO DE OFICINAS, ÁREAS DE
EXPERIENCIA Y ATENCIÓN DE LA
"SERVITECA ANTONIO PINO YCAZA -
GOODYEAR"

AUTOR:

ANAHÍ RUEDA
MALDONADO

CONTENIDO:

CORTE B-B' SECCIONADO

ASESORIA:

ARQ. PABLO LOPEZ

Escala:

1: 75

Fecha:

2020

Lámina:

18

