



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ADECUACIÓN DE UNA CASA PARA RESIDENCIA PARA
ADULTOS MAYORES.

Autora

Lorena Isabel Vela Dávila

Año
2020



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ADECUACIÓN DE UNA CASA PARA RESIDENCIA PARA ADULTOS
MAYORES.

Trabajo de Titulación presentado en conformidad con los requisitos
establecidos para optar por el título de Arquitecta Interior

Profesor Guía

MSC. Gustavo Raúl Valencia Aguilar

Autora

Lorena Isabel Vela Dávila

Año

2020

DECLARACIÓN DEL PROFESOR GUIA

"Declaro haber dirigido el trabajo, Adecuación de una Casa para Residencia para Adultos Mayores, a través de reuniones periódicas con la estudiante Lorena Isabel Vela Dávila, en el semestre 202010, orientando sus conocimientos y competencias para un eficiente desarrollo del tema escogido y dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación".



Gustavo Raúl Valencia Aguilar
Magister en Dirección de Empresas Constructoras e Inmobiliarias
CI. 1703753051

DECLARACIÓN DEL PROFESOR CORRECTOR

"Declaro haber revisado este trabajo, Adecuación de una Casa para Residencia para Adultos Mayores, a través de reuniones periódicas con la estudiante Lorena Isabel Vela Dávila, en el semestre 202010, dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación".

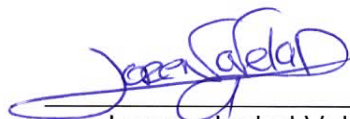


Christian Fernando Yépez Guerrero

Magister en Dirección de Empresas Constructoras e Inmobiliarias
CI.1711248375

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

"Declaro que este trabajo es original, de mi autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes".



Lorena Isabel Vela Dávila
CI. 1724345184

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a Dios por darme fortaleza, creatividad y perseverancia, a mis padres por ser mi apoyo incondicional y sostener mi mano siempre, a la familia Lombeyda en especial a Erick por su soporte y ayuda constante para el desarrollo de mi proyecto, y a mi querido profesor y tutor, Gustavo Valencia por siempre guiarme con sabiduría y entusiasmo durante toda la carrera.

DEDICATORIA

Me dedico esta tesis en forma de prueba total, de mi perseverancia, tenacidad, profesionalismo y fortaleza, para recordarme siempre, que todo lo puedo lograr.

Además, se lo dedico a mis cuatro sobrinos ya que cada uno ha sido mi motor para luchar y seguir adelante. A mis padres, porque sin ellos no estaría donde estoy, a mis hermanas y familia.

Por último, pero no menos importante, quiero agradecer a mis abuelitos porque ellos han sido mi inspiración de vida, y siempre mis cómplices para cumplir mis sueños. Gracias a todos quienes me apoyaron y sobre todo creyeron en mí.

Gracias Totales.

RESUMEN

El tema de titulación que se desarrolla a continuación es la propuesta para adecuar una casa de 720 m² de construcción y 4600m² de terreno en una residencia para el adulto mayor, la cual está ubicada en el Valle de los Chillos , en la parroquia de Conocoto en la Av. Abdón Calderón S1-233 y Miguel Riofrío .

A pesar del paso del tiempo los ancianatos o casas hogares siguen expresando, en la mayoría de los casos ambientes de desolación y tristeza, es por eso que se ve la necesidad de reestructurar el concepto de los mismos por el de una residencia, a través de una estructura que exprese lo contrario a estos términos habituales.

La residencia es orientada para personas de la tercera edad, sin enfermedades catastróficas y de un estrato económico alto. El proyecto cuenta con espacios diseñados especialmente para el desarrollo de actividades cognitivas y motoras además de espacios de socialización.

La propuesta interiorista está dividida en dos plantas, las mismas que han sido distribuidas y diseñadas de acuerdo con las necesidades de las personas de la tercera edad, en donde la comodidad, seguridad y funcionalidad son el objetivo central.

Para la elaboración de la propuesta, se presenta un estilo que exprese exclusividad, sofisticación y sobre todo que perdure en el tiempo, esto se logra a través de la materialidad y cromática elegida para la residencia.

Cabe recalcar que además de ser una estructura que cuenta con todos los espacios necesarios para la comodidad y buen vivir del adulto mayor, tiene áreas de personal y administrativas que permiten una mejor atención y administración de la residencia.

ABSTRACT

The title issue that is developed below is the proposal to adapt a house of 720 m² of construction and 4600m² of land in a residence for the elderly, which is located in the Valley of the Chillos, in the parish of Conocoto in Av. Abdón Calderón S1-233 and Miguel Riofrío.

In spite of the passage of time, old people or homes continue to express, in most cases, environments of desolation and sadness, that is why we see the need to restructure their concept by that of a residence, through a structure that expresses the opposite of these usual terms.

The residence is oriented for the elderly, without catastrophic diseases and a high economic stratum. The project has spaces specially designed for the development of cognitive and motor activities as well as socialization spaces.

The interior design proposal is divided into two floors, the same that have been distributed and designed according to the needs of the elderly, where comfort, safety and functionality are the central objective.

For the elaboration of the proposal, a style that expresses exclusivity, sophistication and above all that lasts in time is presented, this is achieved through the materiality and color chosen for the residence.

It should be noted that in addition to being a structure that has all the necessary spaces for the comfort and good living of the elderly, it has personnel and administrative areas that allow a better care and administration of the residence.

ÍNDICE

1. CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DE TEMA	1
1.1 Introducción	1
1.2 Justificación de Tema	2
1.3 Alcance del Estudio.	3
1.4 Objetivos Arquitectónicos	4
1.4.1 Objetivo General.	4
1.4.2. Objetivos Específicos.....	4
1.5 FODA	5
1.6 IRM	6
1.7 Soporte Gráfico.....	7
2. CAPITULO II. MARCO TEÓRICO.....	10
2.1 Marco Histórico	10
2.1.1 La historia de los ancianos en el Mundo.....	10
2.1.2 Los Ancianos en Culturas Actuales.	16
2.1.2.1	16
2.1.2.2 India.....	17
2.1.2.3 Japón.....	18
2.1.2.4 Musulmanes.	18
2.1.2.5 Judíos.....	19
2.1.2.6 Latinoamérica.....	20
2.2. Los Ancianatos en el Mundo	23
2.2.1 Los Ancianos en el Ecuador	24
2.2.2 Los Ancianatos en el Ecuador	25
2.2.3 Sintesis	26
2.3 Marco Conceptual	27
2.3.1 Vejez.....	27
2.3.2. Asilo de ancianos.....	27
2.3.3. Casa hogar para adultos mayores.....	27

2.3.4. Tercera edad	28
2.3.5. Geriatria.....	28
2.3.6. Síntesis.....	28
2.4. Marco Referencial.....	29
2.4.1 Referentes Nacionales.....	29
2.4.1.1 Club Residencial de la Tercera Edad- Villa Cariño.	29
2.4.2 La Casa del Abuelito.....	34
2.5. Referencia Internacional	38
2.5.1 Cuidado de ancianos Skärvet / Kjellander Sjöberg.....	38
2.5.2 Síntesis	42
2.6. Marco Edificio.....	42
2.6.1 Normativa MIES.....	42
2.6.2 Normativa Rampas	49
2.6.3 Normativo de Baños	51
2.6.4 Normativa de Dormitorios	52
2.6.4.1 Cama.....	52
2.6.4.2 Clóset o armario.	53
2.6.5 Normativa Carpintería y Revestimientos.....	53
2.6.5.1 Carpintería y revestimientos	53
2.6.5.1.1 Puertas.....	53
2.6.5.2 Pisos.....	54
2.7 Marco Técnico.....	54
2.7.1 Materialidad.....	54
2.7.1.1 Madera	54
2.7.2 Acrílico.	56
2.7.3. Corcho	57
2.7.3.1 Gypsum.	58
2.7.3.2 Plafón de madera solida.....	58
2.7.3.3 Textiles para paredes	59
2.8. Iluminación	61
2.8.1. Psicología del color.....	62

2.8.1.1. Colores Cálidos	63
2.8.1.2. Colores Fríos	64
2.8.2. Tecnología	65
2.8.2.3 Tecnologías para monitoreo para personas de la tercera edad	66
2.8.3.3.1 Philips Lifeline con alerta automática	66
3. CAPÍTULO III. MATRIZ INVESTIGATIVA	71
3.1 Entrevistas	71
3.1.1 Entrevista a Trabajadora Social	71
3.1.3. Entrevista a familiar de adulto mayor	75
3.2 Encuestas.....	76
3.2.1 Resultados de Encuestas	80
3.3 Experiencia Personal.....	89
3.4 Síntesis	90
3.5 Diagnóstico	91
3.6 Recomendaciones	92
3.6.1. Recomendación de Seguridad y funcionalidad.....	93
3.6.2 Recomendaciones Materialidad y Tecnología.	93
3.6.3 Recomendaciones Generales.....	93
4. CAPÍTULO IV. MARCO EMPÍRICO	94
4.1 Análisis del Entorno	94
4.1.1 Ubicación.....	94
4.1.2 Asoleamiento.....	95
4.1.3 Clima.....	96
4.1.4 Viento.....	97
4.1.5 Humedad	97
4.1.6 Límites	97
4.1.7 Vías y Accesos	98
4.1.8 Servicios	100
4.2 Análisis de la Edificación	100

4.2.1 Antecedentes.....	100
4.2.2 Infraestructura Exterior	100
4.2.3 Interior.....	103
4.2.4 Condicionantes y Determinantes	107
4.3 Concepto	107
4.3.1 Selección de Concepto.	107
4.3.2 Análisis de Concepto	108
4.3.2.1 Colores	110
4.4 Programa Arquitectónico	112
4.4.1 Cuadro de Necesidades	112
4.4.2 Cuadro de Programación Arquitectónica	113
4.4.3 Grilla de Relación.....	115
4.4.4 Diagramas de relación	116
4.4.5 Diagrama de Flujos.....	117
4.4.6 Zonificación.....	118
4.4.7 Plan Masa	120
REFERENCIAS	122

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Cuadro FODA	5
Figura 2. IRM.....	6
Figura 3. Croquis.....	7
Figura 4. Vista Satelital	7
Figura 5. Ingreso desde la calle Abdón Calderón.....	8
Figura 6. Fachada Frontal de la casa.....	8
Figura 8. Fachada Posterior de la casa.....	9
Figura 10. Corredor parte baja de la Casa	9
Figura 12. Prehistoria	10
Figura 13. El anciano ante la sociedad	11
Figura 14. El anciano hebreo ante la sociedad	12
Figura 16. Ley del más fuerte-Edad Media	13
Figura 17. Monasterios.....	14
Figura 19. Anciano en familia	17
Figura 20. Anciano en la India.....	17
Figura 21. Ancianos en Japón.....	18
Figura 22. Anciano Musulmán ante autoridades	19
Figura 23. Anciano Judío	20
Figura 24. Ancianos en las Calles de Colombia.....	23
Figura 25. Ancianos en la Plaza de la Independencia.....	25
Figura 26. Persona de la tercera edad en el centro Mi Amigo Divino.....	26
Figura 27. Perspectiva Vista exterior de la Villa	29
Figura 28. Vista de la cancha deportiva	30
Figura 30. Área de la jacuzzi	31
Figura 31. Área de fisioterapia	31
Figura 32. Área Social.....	32
Figura 34. Dormitorios-Closeth.....	32
Figura 35. Baño de los dormitorios.....	33
Figura . Comedor	33
Figura 37. Fachadas principal de La Casa del Abuelito	34

Figura 38. Sala de tereapia	35
Figura 39. Habitación doble.....	35
Figura . Habitación simple	36
Figura 41. Sala 1 de Terapias	36
Figura 42. Sala 2 de terapia	37
Figura 43. Sala de televisión	37
Figura 44. Terraza.....	38
Figura 45. Fachada Principal.....	38
Figura 46. Planta	39
Figura 47. Textura de Fachadas	40
Figura 48. Espacio del comedor y cocina.....	40
Figura 49. Comedor de la segunda ala de la construcción	41
Figura 50. Dormitorio.....	41
Figura 51. Pendiente de Rampas.....	49
Figura 52. Pendiente transversal y ancho mínimo	50
Figura 54. Áreas higiénico-sanitarias, distribución y dimensiones	51
Figura 55. Áreas higiénico-sanitarias, distribución y dimensiones	51
Figura 57. Diseño de Habitación incorporado baño	52
Figura 58. Troncos de madera	54
Figura 59. Madera tipo Laurel	55
Figura 60. Madera tipo Pino	55
Figura 61. Formatos de madera	56
Figura 63. Formato en plancha de corcho.....	57
Figura 64. Formato de corcho en rollo	57
Figura 65. Plafón de madera en escena	59
Figura 66. Pared cubierta con textil impreso	60
Figura 67. Piso acolchado	61
Figura 68. Tipos de luminarias led	61
Figura 69. Temperatura de Luz	62
Figura 70. Diferentes tipos de Luz.....	62
Figura 71. Colores Cálidos.....	63
Figura 72. Colores Fríos.....	64

Figura 73. Funcionamiento del sistema Free Multi system	65
Figura 74. Comunicación Interna	66
Figura 75. Philips Lifeline con alerta automática	67
Figura 76. Barras de apoyo. Forma y disposición	68
Figura 77. Barra abatible	68
Figura 78. Barra Fija.....	68
Figura 79. Soportes para lavabo	69
Figura 80. Barras de apoyo para ducha	69
Figura 81. Aplicación de los diferentes soportes en un Baño.....	69
Figura 82. Soporte para inodoro.....	70
Figura 83. Asidera para cama	70
Figura 84. Modelo de Encuesta.....	77
Figura 85. Modelo de Encuesta.....	78
Figura 86. Modelo de Encuesta.....	79
Figura 87. Resultado de respuesta 1	80
Figura 88. Resultado de respuesta 2	81
Figura 89. Resultado de respuesta 4	82
Figura 90. Resultado de respuesta 4	83
Figura 91. Resultado de respuesta 5	84
Figura 92. Resultado de respuesta 6	85
Figura 93. Resultado de respuesta 7	86
Figura 94. Resultado de respuesta 8	87
Figura 95. Resultado de respuesta 9	88
Figura 96. Croquis.....	95
Figura 97. Conocoto- Asolamiento	96
Figura 98. Conocoto- Vientos.....	97
Figura 99. Conocoto- HumedoHúmedo.....	97
Figura 100. Croquis.....	98
Figura 101. Croquis- Servicios Cercanos	99
Figura 102. Fachada Ingreso Principal.....	101
Figura 103. Fachada Frontal	101
Figura 104. Fachada Lateral derecha	102

Figura 105. Cuartos Planta Inferior	102
Figura 106. Corredor Fachada Posterior planta inferior	103
Figura 107. Corredor hacia el área social	104
Figura 108. Comedor	105
Figura 109. Cocina	106
Figura 110. Habitación con salida a terraza	106
Figura 111. Madera aplicada en concepto	109
Figura 112. Cristal aplicado en concepto	109
Figura 113. Uso de ventanales en concepto	110
Figura 114. Uso de mármol en el estilo	110
Figura 115. Gama de Colores	111
Figura 116. Extracción de Figura	111
Figura 117. Grilla de relación	115
Figura 118. Diagramas de relación	116
Figura 119. Diagrama de flujos	117
Figura 120. Zonificación Planta Baja	118
Figura 121. Planta Subsuelo	119
Figura 122. Plan Masa Planta Alta	120
Figura 123. Plan Masa Planta Baja	121

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Cuadro de comparación de población de tercera edad	22
Tabla 2 Hitos y distancias	99
Tabla 3 Condicionantes y Determinantes.....	107
Tabla 4 Cuadro de necesidades.....	112
Tabla 5 Cuadro de programación arquitectónica.....	113

1. CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DE TEMA

1.1 Introducción

El hombre desde el momento de la gestación se ve obligado a exponerse a transformaciones hasta el día de su muerte, pasando por siete etapas principales; La etapa prenatal, de la infancia, de la niñez, adolescencia, de la juventud, de la adultez y por último la etapa de la ancianidad. (Enciclopedia de Ejemplos, 2017)

Este último proceso es llamado también la tercera edad o etapa del adulto mayor, el cual inicia a los 65 años de edad hasta el último día de vida según la ley del anciano dictada por el Registro Oficial 806. (INEC, 2008)

El ser humano a partir de esta edad inicia un proceso más tranquilo, lleno de conocimientos, sabiduría, en muchos casos disfrutando de retomar la vida de pareja pues los hijos ya han crecido y hasta nietos han llegado, o a su vez puede llegar con el silencio de la soledad.

El cuerpo a esta edad enfrenta cambios, se va ralentizando y con ello creando conflictos con el desarrollo normal en el día a día. Es cuando el ser humano comienza a perder firmeza muscular y depender de terceras personas o simplemente no siente la misma seguridad al encontrarse solo, debido a la inexistencia de espacios adecuados para su seguridad dentro del hogar o por falta de cuidado por parte de los familiares ya sea por carencia de tiempo o ausencia de los mismos. Son estas algunas de las razones por las que la mayoría de las veces los familiares recurren a ayuda externa como una solución para atender el adulto mayor. Por otro lado son las mismas personas de la tercera edad que acuden a estos sitios con el fin de no sentirse solos y así poder socializar con personas de su misma edad, realizar actividades que los mantenga con vitalidad pero a su vez teniendo la tranquilidad que en esta etapa deben tener.

Por mucho tiempo las casas para ancianos o ancianatos han sido vistas como un lugar triste de desolación y de olvido causando desconfianza a las personas de la tercera edad de vivir en uno de ellos. Es por esta razón que se ve la necesidad de reinventar el concepto de ancianato por el de una residencia para el adulto mayor, en donde su estadía cuente con un servicio de alta gama, que brinde confort, además de espacios ergonómicos que contarán con un diseño pensado específicamente para el adulto mayor.

1.2 Justificación de Tema

En el Ecuador el 6,7% de la población corresponden al grupo de la tercera edad (INEC, 2008), el mismo que lastimosamente es el más olvidado de la sociedad, pero a su vez son los más necesitados, pues con el paso del tiempo las actividades diarias no son las mismas ya que el cuerpo comienza un proceso de desgaste. Por tal razón desde décadas atrás han existido casas hogares para el cuidado de ancianos, con un concepto de mejorar la calidad de vida.

Los ancianos merecen vivir con dignidad, el respeto y consideración de parte de la sociedad, pues gracias a ellos existe una historia atrás de cada uno de nosotros, es por eso que estos sitios llamados ancianatos deberían brindar comodidades similares a las de sus hogares, incorporando espacios de recreación destinados especialmente para este grupo incentivando a actividades que les permita practicar tanto las habilidades motoras como cognitivas además de contar con todas las facilidades de circulación.

Esto se logrará a través de la intervención arquitectónica interiorista a una casa ubicada en el Valle de los Chillos. La cual tendrá todos los servicios mencionados de atención 24 horas y un sitio adecuado para casos de emergencias. Así las personas que se encuentran en este ciclo de vida sentirán comodidad, seguridad y a su vez independencia ya que cada habitación tendrá espacios amplios, y baño personal. Estas serán siempre adecuadas para dos personas, en caso de que la persona mayor decidiese ir

con su pareja o en su defecto un espacio para un acompañante de visita, de esta manera no existirá el sentir de aislamiento total de la sociedad. Por otro lado, contarán con privacidad pero a su vez tendrán soporte profesional de terceras personas.

La casa que se la adecuará cuenta con un total de 4600m² de terreno los cuales 620m² son tipo construcción. En este espacio se aplicará la intervención interiorista, pero a su vez no se descuidara el terreno para así brindar un ambiente más de tranquilidad

1.3 Alcance del Estudio.

La propuesta interiorista se realizará en una casa residencial en el Valle de los Chillos, ubicada en la parroquia de Conocoto, en la Av. Abdón Calderón S1-233 y Miguel Riofrío. La casa cuenta con 4600m² de terreno y 620m² de construcción.

En esta intervención se crearán espacios acatando las necesidades de las personas de tercera edad, y se incorporarán sitios amplios de usos múltiples y de actividades específicas para el confort y entretenimiento del adulto mayor, además se diseñarán habitaciones que cuenten con todas las comodidades para brindar una mejor calidad de vida a este grupo determinado de personas. Adicionalmente es importante anexar espacios para administración, enfermería, habitación para personal, cocina, cuarto de almacenamiento entre otros.

Para esta readecuación primero se llevará a cabo una investigación profunda de los temas con relación a la propuesta interiorista planteada, para luego poder determinar necesidades, riesgos, elementos favorables, entorno entre otros factores que aporten al buen desarrollo del proyecto.

Una vez recopilada toda la información incluyendo planos técnicos actuales del lugar, se procederá a realizar la propuesta de planos específicos y técnicos

soportados por herramientas visuales, presupuesto y catálogos correspondientes con el fin de entregar una propuesta completa para el buen avance del proyecto.

1.4 Objetivos Arquitectónicos

1.4.1 Objetivo General.

Proponer la readecuación de una casa para residencia de adultos mayores, enfocado a un estrato social alto que brinde comodidad, seguridad y funcionalidad en cada espacio a través del diseño.

1.4.2. Objetivos Específicos.

- Crear espacios amplios y seguros según la normativa establecida para gente de la tercera edad.
- Reestructura el concepto de ancianato a través de la utilización del diseño.
- Instaurar espacios de entretenimiento que permitan socializar y desarrollar habilidades cognitivas y motrices.
- Aplicar materiales que den al espacio un sentido de exclusividad
- Usar tecnología que permita facilitar el desarrollo de las actividades tanto del adulto mayor como para las personas de servicio.

1.5 FODA



Figura 1. Cuadro FODA

1.6 IRM

Informe de Regulación Metropolitana - LOTE EN UNIPROPIEDAD

*** INFORMACIÓN PREDIAL**

DATOS DEL TITULAR DE DOMINIO	
C.C.R.U.C.	1708472699
Nombre o razón social	LOMBEYDA BARRAGAN GIANCARLO FRANCCESCO Y OTROS
DATOS DEL PREDIO	
Número de predio	113607
Geo clave	170110560716005111
Clave catastral anterior	22005 07 004 000 000 000
En derechos y acciones	SI
ÁREAS DE CONSTRUCCIÓN	
Área de construcción cubierta	966.89 m2
Área de construcción abierta	0.00 m2
Área bruta total de construcción	966.89 m2
DATOS DEL LOTE	
Área según escritura	4611.00 m2
Área gráfica	4650.23 m2
Frente total	52.16 m
Máximo ETAM permitido	10.00 % = 461.10 m2 [SU]
Zona Metropolitana	CHILLOS
Parroquia	CONOCOTO
Barrio/Sector	COVICENDES
Dependencia administrativa	Administración Zonal los Chillós

IMPLANTACIÓN GRÁFICA DEL LOTE (74842)

ZOOM: 1|ZOOM 2|ZOOM 3

Nueva consulta | Generar IRM preliminar

El IRM debe ser obtenido en: Administración Zonal los Chillós

*** CALLES**

Fuente	Calle	Ancho (m)	Referencia	Nomenclatura
SIREC-Q	ABDON CALDERON GARAYCOA	14	7 m mapa pusu v1	Oe2C

Para modificar o eliminar la información de las vías cuya fuente es el sistema SIREC-Q, debe acercarse a la jefatura zonal de catastro de la Administración Zonal respectiva

REGULACIONES

ZONIFICACIÓN	PISOS	RETIROS
Zona: A11 (A1004-40) Lote mínimo: 1000 m2 Frente mínimo: 20 m COS total: 160 % COS en planta baja: 40 % Forma de ocupación del suelo: (A) Aislada Uso de suelo: (M) Múltiple	Altura: 16 m Número de pisos: 4	Frontal: 5 m Lateral: 3 m Posterior: 3 m Entre bloques: 6 m
Zona: A31 (PC) Lote mínimo: 0 m2 Frente mínimo: 0 m COS total: 0 % COS en planta baja: 0 % Forma de ocupación del suelo: (A) Aislada Uso de suelo: (PE/CPN) Protección Ecológica/Conservación del Patrimonio Natural	Altura: 0 m Número de pisos: 0	Frontal: 0 m Lateral: 0 m Posterior: 0 m Entre bloques: 0 m

Clasificación del suelo: (SU) Suelo Urbano
Factibilidad de servicios básicos: SI

AFECCIONES/PROTECCIONES

Descripción	Tipo	Derecho de vía (m) desde el eje	Retiro (m)	Observación
RETIRO DE CONSTRUCCIÓN	RETIRO	7.00	5.00	
PROTECCIÓN DE ACCIDENTE GEOGRÁFICO	RETIRO			El retiro de protección de accidente geográfico visualizado en este documento es únicamente referencial. El retiro de protección de accidente geográfico definitivo se establecerá de acuerdo con los artículos 116 y 118 de la ordenanza No. 172 que establece el Régimen Administrativo del Suelo en el DMQ, en base a los parámetros establecidos en el informe de definición del borde superior de accidente geográfico emitida por la DMC.

OBSERVACIONES

Observación

Previo a iniciar algún proceso de habitación o edificación en el lote, procederá a la rectificación de áreas conforme lo establece la Ordenanza No. 0126.

AFECCION PARCIAL Y VARIABLE POR REGULARIZACION DE LA VIA. SOLICITE REPLANTEO VIAL DE LA MISMA ZONA LOS CHILLOS. PARROQUIA DE CONOCOTO.

RH

EL PROPIETARIO PARA CONSTRUIR MANTENDRA LA FAJA DE PROTECCION CONSIDERANDO LA ORDENANZA VIGENTE. DEBIENDO SOLICITAR EL BORDE SUPERIOR DE QUEBRADA EN LA DAYC.

NOTAS

- Los datos aquí representados están referidos al Plan de Uso y Ocupación del Suelo e instrumentos de planificación complementarios, vigentes en el DMQ.
- * Esta información consta en los archivos catastrales del MDMQ. Si existe algún error acercarse a las unidades desconcentradas de Catastro de la Administración Zonal correspondiente para la actualización y corrección respectiva.
- Este informe no representa título legal alguno que perjudique a terceros.
- Este informe no autoriza ningún trabajo de construcción o división de lotes, tampoco autoriza el funcionamiento de actividad alguna.
- "ETAM" es el "Error Técnico Aceptable de Medición", expresado en porcentaje y m2, que se acepta entre el área establecida en el Título de Propiedad (escritura), y la superficie del lote de terreno proveniente de la medición realizada por el MDMQ, dentro del proceso de regularización de excedentes y diferencias de superficies, conforme lo establecido en el Artículo 481.1 del COOTAD, y, a la Ordenanza Metropolitana 0126 sancionada el 19 de julio de 2016.
- Para iniciar cualquier proceso de habitación de la edificación del suelo o actividad, se deberá obtener el IRM respectivo en la administración zonal correspondiente.
- Este informe tendrá validez durante el tiempo de vigencia del PUOS.
- Para la habitación de suelo y edificación los lotes ubicados en área rural solicitará a la EPIMAPS factibilidad de servicios de agua potable y alcantarillado.

© Municipio del Distrito Metropolitano de Quito
Secretaría de Territorio, Hábitat y Vivienda
2016 - 2019

(04 1-190415 1
Powered by CASCAD

Figura 2. IRM

Tomado de: (Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, 2016)

1.7 Soporte Gráfico



Figura 3. Croquis

Tomado de (Google Maps, 2019)



Figura 4. Vista Satelital

Tomado de (Google Maps, 2019)



Figura 5. Ingreso desde la calle Abdón Calderón
Tomado de (Google Maps, 2019)



Figura 6. Fachada Frontal de la casa



Figura 7. Fachada Lateral derecha de la casa



Figura 8. Fachada Posterior de la casa



Figura 9. Ingreso a la parte baja de Casa



Figura 10. Corredor parte baja de la Casa



Figura 11. Camineria desde el ingreso de la calle hacia la casa

2. CAPITULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 Marco Histórico

2.1.1 La historia de los ancianos en el Mundo.

A lo largo de la historia el significado de envejecer y lo que esto conlleva ha tomado varios matices, los cuales han sido influenciados por factores culturales, sociales, económicos, psicológicos y biológicos. Es importante mencionar que la mujer anciana ha sido excluida de la historia ya que no se han encontrado registros de como la mujer ha vivido la vejez, esto nos da un indicio que el envejecer no ha sido igual para los hombres como para las mujeres. (El Telégrafo , 2016)

Los ancianos desde edades primitivas han sido considerados como personas sabias y privilegiadas. Su longevidad era motivo de orgullo para las tribus, puesto que en la prehistoria el adaptarse al medio y la lucha por la supervivencia era un obstáculo para alcanzar edades avanzadas, es por eso que llegar a la edad de 30 años era considerado como algo divino o sobrenatural. (El Telégrafo , 2016) Estas personas eran admiradas y respetadas por ser seres con grandes conocimientos, de los cuales los más jóvenes podían adquirir mucho saber. En la mayoría de clanes los brujos, chamanes sanadores, jueces y educadores fueron hombres mayores por su alto grado de experiencia y sabiduría. (Mayores UDP, 2017)

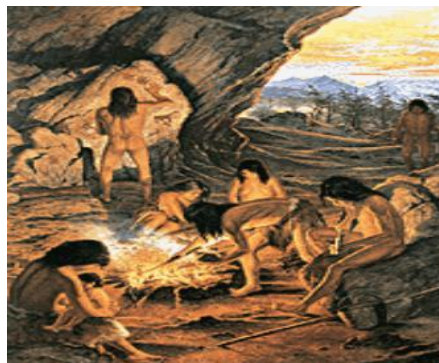


Figura 12. Prehistoria
Tomado de (Blog, 2012)

En la cultura griega como en la egipcia llegar a la vejez era considerado como algo penoso, pues lo veían como una debilidad en el ser humano ya que sus funciones fisiológicas no eran las mismas, y esto hacía que la belleza, algo a lo que rendían culto y los enaltecían sea nula. En el año 2.450 A.C el faraón Tzezi escribió “*¡Qué penoso es el fin de un viejo! Se va debilitando cada día; su vista disminuye, sus oídos se vuelven sordos; su fuerza declina, su corazón ya no descansa... La vejez es la peor de las desgracias que puede afligir a un hombre*”. Por otro lado los griegos consideraban que la vejez era una ofensa para el espíritu, sin embargo crearon instituciones de caridad para el cuidado de los ancianos necesitados porque los veían como personas incapaces de mantenerse en la vida por sí solos. (Mayores UDP, 2017)



Figura 13. El anciano ante la sociedad

Tomado de (La Memoria de Clio, s.f.)

Por medio del Nuevo Testamento los hebreos, relatan la importancia del hombre anciano para este pueblo, pues fue aquí donde se constituyó un Consejo de ancianos, el cual se encargaba de asuntos importantes en cuanto a temas religiosos y jurídicos, pero tiempo después, este dejó de ser relevante ya que se institucionalizó los asuntos jurídicos, y el Consejo pasó a ser simplemente un grupo de ancianos consejeros dispuestos a compartir su sabiduría, careciendo totalmente de poder para la toma de decisiones. (El Telégrafo, 2016)



Figura 14. El anciano hebreo ante la sociedad
Tomado de (Universal, 2018)

En cambio para los romanos, el anciano varón, era considerado el jefe de casa, este era representado con una imagen de tiranía, el cual tenía todo el derecho sobre cada uno de los integrantes de la familia, a su vez este asumía y ejercía todo el poder sobre ellos a tal punto que era capaz de disponer sobre la vida los mismos, acción que no sería juzgada ya que el Derecho Romano los respaldaban. (Mayores UDP, 2017) Sería en el siglo I A.C cuando Roma tiene un vuelco importante en cuanto a los valores y todos los privilegios del hombre anciano decaen causando el desprecio por este grupo, aunque existían excepciones, los ancianos nunca volvieron a tener el poder que alguna vez se les fue otorgado. (El Telégrafo , 2016)



Figura 15. El anciano romano ante la sociedad
Tomado de (Maiquez, 2016)

Si bien es cierto en los años que rigió el cristianismo, en un principio el anciano contaba con privilegios y poder, en el siglo V los perdió, sin embargo nace la idea de proteger y cuidar a las personas ancianas. (El Telégrafo , 2016)

Este pensamiento continuo a lo largo del siglo V hasta el siglo X, en donde en la Edad media se instauro una ley, llamada “La Ley del más fuerte” la cual excluía a los ancianos, niños, jóvenes y mujeres. Lo que originó que a los ancianos se los viera como seres que deben ser protegidos por los más fuertes, señalándolos así como los débiles, de tal manera que hasta la Iglesia los categorizo entre los enfermos y abandonados.



Figura 16. Ley del más fuerte-Edad Media

Tomado de (Sites, s.f.)

Tiempo después una nueva ideología se fue implementando en esta época, se veía a la vejez como un ciclo de salvación eterna, pero generalmente a esta solo podían acceder las personas con altos recursos económicos, pues para obtener la salvación realizaban un retiro permanente en monasterios en donde permanecerían ahí hasta el día de su muerte, esto significaba un alto costo, debido a que los monasterios exigían una retribución económica que les permitiese cubrir las necesidades tanto de los monjes como de quienes iban de retiro, a su vez estos ingresos facilitaban el mejoramiento de instalaciones al igual que el de sus reparaciones. (Mayores UDP, 2017)

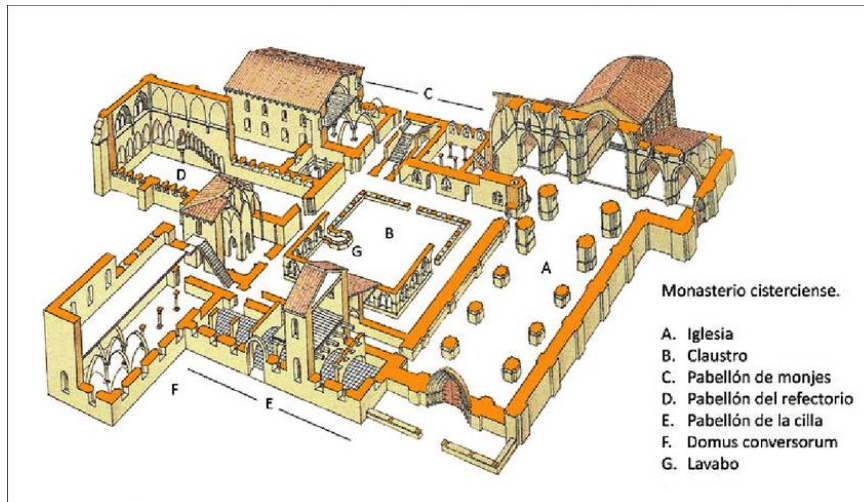


Figura 17. Monasterios

Tomado de (Research, 2018)

Desde el año 1348 hasta el año 1450 Europa enfrentó una crisis de epidemias y plagas, las mismas que atacaron principalmente a los niños, lo que causó un gran incremento de gente anciana, causando un gran alza de estatus social, económico y político, haciendo que la concepción del adulto mayor sea la de una persona con clase. Obviamente esta percepción era vista solo en la clase económica alta, pues para la gente pobre, los ancianos fueron también un punto débil que fue atacado por las epidemias, y estos fueron reclusos en casas de cuidado para enfermos (Mayores UDP, 2017)

Pero fue en el Renacimiento cuando todo tipo de ideología en la que al anciano se lo consideraba, admiraba y respetaba se destruyó, esta es la etapa más difícil para quienes habían llegado a la vejez, ya que Europa toma como pensamiento ejemplar el de la antigua Grecia, en el que la juventud, la belleza y la perfección eran características que debían resaltar en toda la sociedad, y rechazaban totalmente la fealdad, la imperfección, la vejez y lo inútil. Por otro lado, la imprenta había llegado y esto fue un detonante para los ancianos ya que ni si quiera serían tomados en cuenta para relatos históricos, pues todo quedaría plasmado en un papel. De esta manera es claro ver que el anciano era la parte inservible e inútil de la sociedad. (El Telégrafo, 2016)



Figura 18. Anciano en el Renacimiento

Tomado de (Katoblepasaleixandre, 2015)

El Modernismo fue el movimiento que reemplazo al Renacimiento y a todo lo que este conllevaba, puesto que existió una gran transformación en el poder este se volvió político y fue entregado a las manos del pueblo y con esto surgieron nuevas leyes, deberes y derechos. Así mismo se dio una nueva valorización al trabajo haciendo que este sea un valor muy importante que las personas debían tener. El Estado se convierte en el responsable de las compensaciones por el trabajo prestado a la sociedad, y considera un nuevo término para los trabajadores que es el de jubilación, el cual consiste en dar una bonificación al trabajador después de ciertos años de trabajo. Era ya a la vejez cuando las personas podían acceder a este beneficio, de esta manera las personas ancianas contaban con una pensión que les ayudaría a vivir y así dejarían de ser una responsabilidad total para los familiares y sería el Estado el que vele por el bienestar de las persona ancianas. (El Telégrafo , 2016)

Si bien es cierto existe una transformación en cuanto al termino de vejez y a las personas ancianas se las hace partícipe dentro de la sociedad , el anciano debe enfrentarse al mundo Contemporáneo lo que significó un gran un retroceso, pues se encuentra con nuevos factores a los que debe hacer frente, como es el del conocimiento moderno, un mundo nuevo en el que la investigación y el desarrollo de la sociedad es acelerado y constante, y para los ancianos les toma mucho esfuerzo adaptarse, aprender e ir al mismo ritmo de

la sociedad, y como consecuencia el anciano inicia un proceso de aislamiento al no sentirse identificado, ni conectado con el mundo que los rodea, trayendo como consecuencia un deterioro altamente progresivo. Es verdad que para esta época la ciencia ha progresado y con ello las posibilidades de vivir más tiempo, debido a que se han encontrado curas y tratamientos que prolongue la vida. La idea de vivir más años ya no era lejana pero la calidad de vida que tenían no era la mejor pues como se mencionaba, se asilaban o permanecían bajo largos y dolorosos tratamientos los cuales representan un gran gasto económico repercutiendo en el núcleo familiar ya que las pensiones de jubilación no serían suficientes y los hijos y en muchos casos los nietos debían asumir los costos tanto de manutención como los de salud , situación que se asemeja a la actualidad (El Telégrafo , 2016)

2.1.2 Los Ancianos en Culturas Actuales.

2.1.2.1 China.

En China desde siempre el respeto y admiración al anciano ha sido una virtud la cual nació de la inspiración de la ideología de Confucio, (Diario Norte, 2016) quien fue el primero en dar valor y afirmar que *“los sabios gozan de avanzada edad”* (Tigrepelvar, 2008) palabras que marcaron en esta cultura. Sin embargo, esta gran virtud en los últimos años se ha ido perdiendo, debido a que los hijos mantienen un nivel de vida muy acelerado el cual les impide tener contacto con los padres que se encuentran pasando por la etapa de la vejez, lo que ocasiona la falta de cumplimiento de responsabilidades con los mismos. Dada esta problemática el Estado busca velar por el bienestar del adulto mayor y seguir promulgando el cuidado y respeto a los ancianos, es por eso que se creó en julio de 2013 una ley llamada “Ley de Protección de los Derechos e Intereses del Anciano” en la que se determinan las obligaciones tanto económicas como espirituales que deben cumplir los hijos con sus padres. (Diario Norte, 2016)



Figura 19. Anciano en familia

Tomado de (Spanish People , 2014)

2.1.2.2 India.

La India ha sido un país caracterizado por tener un alto nivel espiritual y esto se ha reflejado por mucho tiempo ante los ancianos, ya que han sido vistos como seres sabios, espirituales y que merecen el respeto y admiración de la sociedad, ideología que motivaba a costumbres como el inclinarse ante los ancianos hasta poder tocar sus pies, como símbolo de respeto. (Joyner, 2017) Actualmente se mantiene esta tradición, sin embargo el adulto mayor ha sufrido abandono por parte del Estado y de la familia lo que ha traído como consecuencia que 43 de cada 100 personas ancianas enfrenten enfermedades psicológicas y 45 de cada 100 afirmen la falta de interés y cuidados por parte de sus familiares. Una realidad dolorosa pues han pasado a ser un grupo olvidado que no cuentan con respaldo del Estado y a nivel familiar se ha perdido el valor del respeto hacia ellos. (QMAYOR, 2017)



Figura 20. Anciano en la India

Tomado de (FramePool , 2001)

2.1.2.3 Japón.

Keirō No Hi es el nombre que se le ha dado al Día del Respeto al Anciano, el cual se creó para rendir homenaje al adulto mayor, y su vez concientizar a la población japonesa en especial a los jóvenes, de la importancia de este grupo en la sociedad. Esta festividad es celebrada el tercer lunes de septiembre. En Japón al contrario de la mayoría de países occidentales, el hombre anciano ha sido venerado desde siempre, y aún más después de la Segunda Guerra Mundial en donde tomo aún más respeto puesto que fueron vistos como “constructores de la sociedad”. Es por esto que se dice que los adultos mayores de Japón son los más afortunados por el respeto y admiración que tienen hacia ellos. (Teinteresa, 2013)



Figura 21. Ancianos en Japón

Tomado de (Revista Gana Mas , 2015)

2.1.2.4 Musulmanes.

Para los musulmanes los ancianos son considerados como uno de los tesoros intangibles en la cultura, esto genera un sentido honorífico para quienes cuidan de ellos, además de ser un crecimiento espiritual. La religión promulga a los hijos a ser compasivos, pacientes y respetuosos con sus padres, pues se enfrentan a una etapa con dificultades y deben ser ellos los que velen por la seguridad y bienestar de los padres, además resaltan la importancia de la madre , pues es quien ha cuidado de los hijos durante toda la vida. (Joyners, 2017)

En los países islámicos es casi una prohibición el crear asilos de ancianos o casas hogares que los acoja, pues para ellos es un deber casi tan importante como el de orar, el cuidar a los padres, siendo así una de las poblaciones en donde hasta la actualidad el anciano es cuidado, atendido y protegido con prioridad. (The Religion of Islam)



Figura 22. Anciano Musulmán ante autoridades

Tomado de (The Economic Times , 2015)

2.1.2.5 Judíos.

Anciano o *zāqēn* en hebreo tiene como traducción “barba”. En la Biblia al hablar de un anciano se referían a un hombre de avanzada edad de barba, que representaba autoridad tanto en lo cultural, religioso, político y de influencia en Israel. (Book of Mormon Central, 2018)

En la Biblia se puede encontrar varios versículos que hacen referencia del cómo tratar al anciano y que es lo que representa para la sociedad. Por dar un ejemplo en Levítico 19:32 dice “*Delante de una persona canosa te levantarás y honrarás al anciano*”. El cual expresa la honra que un anciano debe tener tan solo por el hecho de serlo. Por otro lado las personas ancianas representaban al pilar de la familia, puesto que son ellos los promulgadores de los valores, sabiduría y principios, pensamiento que es rectificado por Job (12:12): “La sabiduría está en los ancianos y el entendimiento es fruto de avanzada edad. (DelaCole, 2019)

En la actualidad los ancianos siguen siendo personas de gran importancia para los judíos, es por tal razón que la misma comunidad se ha encargado de crear y promover Centros de Recreación para los de la tercera edad, en los que respetan y velan por la integridad del anciano. Como concepto principal de estos centros es resaltar las cualidades y aptitudes de este grupo de personas, pues para la comunidad judía los ancianos sigue siendo un tesoro de la humanidad por sus conocimientos y sabiduría. (DeLaCole, 2019)



Figura 23. Anciano Judío

Tomado de (20minutos, 2016)

2.1.2.6 Latinoamérica.

Los Incas fueron el grupo étnico de más relevancia en Latinoamérica, pues se los consideraba como los grandes conquistadores de América del Sur. Fueron una civilización altamente organizada en donde la aristocracia era la forma de función principal. La agricultura y la ganadería eran sus principales actividades económicas, si bien es cierto, eran una sociedad que no conocían la moneda su forma de negocio era el trueque. (Monografias , 2019)

Los Incas contaban con jefes supremos que los dirigían, pero no podría ser cualquier persona quien dirija, para esto se debía tomar en cuenta características principales, como la fuerza física, linaje y sabiduría. Este último punto era adquirido a través de la experiencia y de consejeros, los cuales deberían ser personas ancianas pues en la época de los Incas los ancianos

eran vistos como seres de sabiduría y de mayor espíritu. Además los ancianos también ejecutaban puestos importantes como el de chamanes sanadores y educadores, ya que sus años y experiencia les hacían personas dignas de llevar estos títulos dentro de la civilización. (Monografías , 2019)

Con la llegada de los españoles, la cultura Inca tuvo un cambio extremo en donde ellos dejarían de tener poder y fuerza en Latinoamérica, los ancianos Incas, eran una parte inservible para la “nueva sociedad”, pues no se los podía ni “utilizar” como esclavos por su falta de fuerza corporal, por esta razón la mayoría de ancianos Incas fueron asesinados, los únicos a los que se les consideraba la vida eran los chamanes por su conocimiento de hierbas medicinales y curaciones para distintas enfermedades que los españoles desconocían.

Con el paso del tiempo la cultura Inca solo existía en la historia, los españoles puros y mestizos eran los nuevos dueños de Latinoamérica, y con esto los nuevos ancianos volvían a tener importancia en la sociedad, siempre y cuando sean de clase media-media alta, ya que eran considerados personas de poder, con grandes influencias sociales y económicas.

Fue hasta inicio de los años 80 que la gente de edad avanzada eran vistos de esta manera. A raíz del nacimiento de varios movimientos culturales de subversión, el comportamiento “normal” de la sociedad, inicio un gran cambio. Esto causaba un desconocimiento como parte influyente de la sociedad a los ancianos, pues desde esta época algunos de los objetivos era destruir los formalismos, y las costumbres, y serían los ancianos los principales promulgadores, por ende iban perdiendo importancia y respeto, por parte de la sociedad más joven de esta época.

Con el apaciguamiento de los diferentes movimientos culturales, en cada núcleo familiar, procuraban dar el cuidado y la atención necesaria a los ancianos, si bien eran importantes dentro de la familia, para la sociedad pasaron a ser simples personas retiradas de sus actividades.

La sociedad vuelve a enfrentar un choque cultural en donde la tecnología y la demanda de trabajo van quitando espacio de compartir y de reunión familiar, lo cual lleva a las personas de la tercera edad a un aislamiento dentro de sus hogares acarreado un deterioro de salud, y de esta manera los ancianos comienzan a ser parte de un problema tanto para la sociedad como para los familiares, debido a la gran demanda de atención personal, de salud y cuidados especiales que necesitan. Necesidades que para la familia latinoamericana son difíciles de enfrentar con una economía tan variable e inestable a causa de las diferentes administraciones de gobierno, obligando a un descuido mayor y hasta abandono a los viejitos.

A pesar que, en la mayoría de las constituciones, está estipulado como grupo vulnerable las personas de la tercera edad, sus derechos se han visto desatendidos y vulnerados por el estado. Actualmente en varios países de Latinoamérica se ha iniciado campañas de protección al adulto mayor, y así mismo se han creado más casas hogares para recibir a gente de la tercera edad, este sigue siendo un grupo de la sociedad desatendido y desprotegido, que según datos del CEPAL, *“la cobertura de las jubilaciones en Latinoamérica es muy baja por lo que los adultos mayores deben seguir trabajando hasta edades avanzadas o depender de sus familias de forma directa, viviendo en casas con sus hijos, y conviviendo con generaciones de nietos e incluso bisnietos. 1 de cada 4 hogares latinoamericanos cuenta con un adulto mayor.”* (Latinoamericanpost, s.f.)

Tabla 1 Cuadro de comparación de población de tercera edad
Cuadro de comparación de población de tercera edad

Pais	Población de 60+ años (millones) 2000	Incremento 2000-2025	Incremento 2025-2050
Brasil	13.4	20.5	26.2
México	6.8	10.7	18.2
Colombia	2.9	5.1	7.4
Argentina	4.9	2.9	4.9
Venezuela	1.6	3.0	4.4
Perú	1.8	2.6	4.0
Resto de los países	9.9	12.2	20.9
Total de América Latina y el Caribe	41.3	57.0	86.0

Tomado de (Latinoamericanpost, s.f.)



Figura 24. Ancianos en las Calles de Colombia

Tomado de (El Tiempo , 2015)

2.2. Los Ancianatos en el Mundo

Los griegos fueron los pioneros en la creación de instituciones de caridad para el cuidado de los ancianos necesitados. (Mayores UDP, 2017) Es a raíz de esta institución que varias culturas alrededor de la historia del mundo tomaron como referencia para la creación de sitios de cuidado a las personas ancianas.

En la edad media si bien no se crearon lugares específicos para los ancianos, destinaban los monasterios para recibir a personas que estaban atravesando la etapa de la vejez y era aquí en donde recibirían a la muerte.

Este concepto con el tiempo fue evolucionando, y ya varias culturas contaban con centros de cuidado para ancianos, estos generalmente eran para recibir a personas ancianas con enfermedades terminales, así los aislaban y evitaban un posible contagio hacia el resto de personas.

Debieron pasar muchos años para que el mundo adopte este concepto y lo convierta en el término de “ancianato o asilo” que hace referencia a instituciones o lugares destinados al cuidado de personas de la tercera edad. De igual manera desde la creación de este concepto los ancianatos han ido transformándose, velando más por las necesidades y comodidades del usuario que en este caso serían las personas de la tercera edad.

Por tomar un ejemplo los judíos recién en el año 1749 instauraron el primer ancianato en la ciudad de Ámsterdam. (DelaCole, 2019)

Actualmente en los países Subdesarrollados ya existen residencias para el adulto mayor que cuentan con instalaciones y servicios de primera, unos financiados por el estado y otro por las familias de los mismos. En la mayoría de países americanos, es un tema que no se lo ha desarrolla de manera óptima y aun estos sitios carecen de espacios óptimos para el adulto mayor.

2.2.1 Los Ancianos en el Ecuador

En la constitución de la República del Ecuador se establece que el adulto mayor forma parte de los grupos de vulnerabilidad, y esta garantiza el cumplimiento de los derechos y el cuidado de la integridad de los mismos, algo que suena justo y necesario, pero en realidad esto no se ha cumplido durante muchos años, pues el Ecuador es un país , que por su inestabilidad política causa una falta de estabilidad económica, en donde el desempleo, los años de jubilación el valor del sueldo básico han afectado de forma drástica a este grupo. En el país “1’200.000 son adultos mayores, de los cuales 400.000 viven en pobreza o pobreza extrema”. (El telegrafo , 2018), por esta razón en varias ciudades del país se puede divisar un panorama constante, de mendicidad, que en su mayoría son personas de la tercera edad. Esto es considerado un fenómeno pues es una situación que no debería ocurrir y mucho menos en personas tan vulnerables como son los ancianos.

En el año 2014 el ex Alcalde Augusto Barrera fue uno de los primeros funcionarios gubernamentales que implemento un programa orientado al adulto mayor, “60 y Piquito” el cual es dirigido por el Patronato San José. Este programa fue creado con el fin de brindar una mejor calidad de vida al adulto mayor, dando la opción de realizar diferentes actividades que los mantenga activos y felices.

Por otro lado, el Ministerio de Inclusión y Economía, es la institución encargada por velar los derechos del adulto mayor y su bienestar, rigiéndose siempre en la Ley del anciano. Esto es un gran avance en la sociedad, sin embargo, las personas de la tercera edad aún siguen siendo un grupo de muchas necesidades por atender.



Figura 25. Ancianos en la Plaza de la Independencia

Tomado de (El Telegrafo , 2019)

2.2.2 Los Ancianatos en el Ecuador

Si bien no se ha encontrado un dato exacto del primer ancianato o asilo en el Ecuador, la historia nos hace referencia a uno de los hospitales más importantes del país, el Hospital San Juan de Dios el mismo que fue creado en 1565, este fue construido para atender enfermos en estado crítico, pero existen datos que nos da como indicio que albergaba a niños huérfanos y ancianos, tomando en cuenta esto se puede decir que el antiguo Hospital San Juan de Dios el actual museo de la ciudad es el primer lugar de acogida para ancianos. (MUSEO CIUDAD, 2017)

Con el paso del tiempo el término de ancianato o asilo fue llegando al país y ciudades como Quito, Guayaquil y Cuenca, fueron las pioneras en abrir lugares que albergaran a personas de la tercera edad brindando cuidado y satisfaciendo algunas de las necesidades básicas de los mismos, sin embargo

los espacios no siempre contaban con lo necesario para poder atender al adulto mayor, generalmente era la Iglesia quienes como acto de caridad acogían a los viejitos, pero los espacios comenzaron a quedar cortos y los recursos no eran lo suficiente para atender a la mayoría de los ancianos necesitados y como consecuencia el adulto mayor era desamparado y en muchas ocasiones caían en la mendicidad, creando un problema a la sociedad. Al ver esta problemática el estado decide intervenir para poder normalizar y ver por los derechos de los ancianos, así darles un sentido de inclusión dentro de la sociedad. Como primera acción fue el cambiar el nombre de ancianatos por el de casa hogar, seguido de esto se deja de usar el término de anciano por el de adulto mayor o adulto de la tercera edad, además designar al MIES como controlador directo de que se cumpla con las normativas para el buen funcionamiento de estos lugares.

Es así como el Ecuador de una manera lenta ha ido progresando en cuanto a las casas de acogida al adulto mayor, para brindar una mejor calidad vida.



Figura 26. Persona de la tercera edad en el centro Mi Amigo Divino
Tomado de (El Comercio , 2015)

2.2.3 Síntesis

Después de realizar un recuento a través de la historia, se puede determinar que los ancianos han pasado por cambios positivos y negativos. En ciertas culturas los enaltecían, los veían como personas respetables de sabiduría, al contrario de otras que los discriminaban y los señalaban como la parte

inservible y nefasta de la sociedad. A partir de este análisis se puede evidenciar, la influencia de ciertos pensamientos de algunas culturas en la actual y nos invita a cuestionar del como el Estado, la familia y la sociedad deberían actuar frente a este grupo tan vulnerable.

2.3. Marco Conceptual

2.3.1 Vejez

Vetus es el vocablo proveniente del latín que significa viejo, y este se relaciona directamente con el término vejez. Al hablar de vejez generalmente se hace referencia a algo que ya no es nuevo, o algo antiguo. Este término se utiliza en personas que se encuentran en la tercera edad. (Definicion.de, 2008)

La vejez es un proceso difícil de aceptar por las persona pero algo inevitable de afrontar ya que esta inicia desde el nacimiento, pero se acentúa a partir de los 60 años pues la vejez lleva consigo cambios fisiológicos y estos son más notables a esta edad. (SciELO , 2014)

2.3.2. Asilo de ancianos

Asilo es una palabra que lleva como definición el acoger o asistir a personas con diferentes necesidades. En este caso asilo de anciano hace referencia a lugares que acogen a personas pertenecientes a la tercera edad que no necesitan de hospitalización permanente, pero si necesitan de atención las 24 horas del día. Su objetivo principal es el cuidado y atención de los mismos.

2.3.3. Casa hogar para adultos mayores

Una casa hogar para adultos mayores es un lugar que se orienta en brindar un ambiente más de hogar como su nombre lo dice, cubriendo las necesidades del adulto mayor las 24 horas del día, pero además enfocándose en brindar

diferentes actividades para mantener activos a las personas de la tercera edad. Lo que diferencia a una casa hogar de un asilo es la atención más personalizada y la diversidad de actividades para practicar habilidades motoras y cognitivas.

2.3.4. Tercera edad

Se determina persona de la tercera edad a todo hombre o mujer que se encuentre atravesando la edad de 65 años en adelante, esto ha sido estipulado por la ley del anciano dictada por el Registro Oficial 806. (INEC, 2008)

2.3.5. Geriatra

Médico especializado en tratar al adulto mayor con o sin enfermedades crónicas. Los geriatras son doctores que manejan ramas como la psiquiatría, psicología, nutrición y comportamiento social. Es necesario que todas las personas desde los 65 años tengan un geriatra pues son los indicados en prevenir o mejorar enfermedades típicas de la tercera edad.

2.3.6. Síntesis

Todas las etapas de la vida son importantes y en cada una de ellas las necesidades van cambiando. La vejez es igual de importante como la niñez y en ambos casos los cuidados son muy necesarios, la diferencia es que en la niñez con forme se va creciendo las habilidades cognitivas y motoras mejoran, mientras que en la vejez estas van teniendo dificultades. Es por eso que a las personas de la tercera edad no se las debe descuidar, porque además de tener problemas físicos, enfermedades como la depresión son las que terminan apagándolos. Si bien es cierto el mejor entorno para el desarrollo de los mismos es en sus hogares con sus familias, las diferentes ocupaciones, falta de conocimiento de cómo se debe cuidar del adulto mayor, hacen que las casas hogares se conviertan en la mejor opción para que así las personas de la

tercera edad tengan una vida digna, con cuidados permanentes y con personas con las que puedan compartir. Por otro lado, familiares y personas cercanas a adultos mayores deben conocer las diferentes necesidades y cuidados que deben tener así como la importancia de un geriatra para cuidar de los viejitos.

2.4. Marco Referencial

Al momento de realizar una propuesta interiorista, es necesario tener un amplio conocimiento de aspectos importantes como materialidad, iluminación, nuevas tecnologías entre otras. Es por eso que se toman referentes nacionales como internacionales para que de esta manera se pueda adquirir mayor conocimiento y otra perspectiva de las cosas. Además, esto dará la pauta de identificar lo positivo y negativo lo funcional o no dentro del proyecto a desarrollar.

2.4.1 Referentes Nacionales

2.4.1.1. Club Residencial de la Tercera Edad- Villa Cariño



Figura 27. Perspectiva Vista exterior de la Villa

Tomado de (Villa Cariño, 2019)

El Club Residencial de la Tercera Edad Villa Cariño, es una residencia ubicada en el Valle de los Chillos, en la Ciudad de Quito. Este lugar fue creado para velar por la integridad y autonomía de las personas de la tercera edad. El objetivo del Club es brindar un estilo de vida en donde se retrase el deterioro

del adulto mayor a través de actividades, terapias y cuidados médicos, para que de esta manera los residentes de este lugar sientan las ganas de vivir esta etapa de una manera alegre y tranquila. (Villa Cariño, 2019)

Cuenta con varios espacios de recreación que permite brindar diferentes de terapias, que ayudan en el desenvolvimiento diario de los adultos mayores. La Villa tiene espacios como :

- Canchas deportivas
- Piscina
- Jacuzzi
- Área de Fisioterapia
- Áreas Verdes



Figura 28. Vista de la cancha deportiva

Tomado de (Villa Cariño, 2019)



Figura 29. Área de la piscina

Tomado de (Villa Cariño, 2019)



Figura 30. Área de la jacuzzi

Tomado de (Villa Cariño, 2019)



Figura 31. Área de fisioterapia

Tomado de (Villa Cariño, 2019)

La Villa es un lugar que cuenta con espacios amplios, además de un ingreso de luz natural en todas sus áreas. En cada ambiente se puede apreciar el cambio de materialidad en cuanto a pisos, y en paredes se ha utilizado una misma cromática en color blanco.

Las áreas comunes llevan cerámica en el piso mientras que las áreas privadas como las habitaciones han utilizado piso flotante. En cuanto a cielo raso tiene un diseño liso con gypsum.



Figura 32. Área Social

Tomado de (Villa Cariño, 2019)



Figura 33. Dormitorios

Tomado de (Villa Cariño, 2019)



Figura 34. Dormitorios-Closeth

Tomado de (Villa Cariño, 2019)