



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

PROYECTO DE DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

Trabajo de titulación en conformidad con los requisitos establecidos para optar por el Título de Arquitecta Interior.

Profesor Guía

Mup. Wilhelm Ruperto Montalvo Espinosa

Autora

Emilia Cristina Egas Rueda

Año

2019

ÍNDICE

TRABAJO DE TITULACIÓN

MEMORIA GRÁFICA	1
UBICACIÓN	3
IMPLANTACIÓN	4
PLANO ARQUITECTÓNICO	7
CORTES ARQUITECTÓNICOS	8
ELEVACIONES ARQUITECTÓNICAS	14
CORTES ELEVACIONES	5
DETALLES CONSTRUCTIVOS	17
CUADRO DE ÁREAS	19
PLANO DE INTERVENCIÓN	20
IMPLANTACIÓN INTERIORISTA	22
PLANTA INTERIORISTA	25
CORTES INTERIORISTAS	26
ELEVACIONES INTERIORISTAS	27
CORTES ELEVACIONES INTERIORISTAS	28
RENDERS	29
ISOMETRÍA	37

ASESORÍA INTERIOR

MOODBOARD	1
ESQUEMA CROMÁTICO	2
CATÁLOGO DE PISOS	3
PLANTA CODIFICADA DE PISOS	4
DETALLES CONSTRUCTIVOS DE PISOS	6
CATÁLOGO DE PAREDES	7
PLANTA CODIFICADA DE PAREDES	9
CATÁLOGO DE CIELO RASO	10
PLANTA CODIFICADA DE CIELO RASO	11
CORTES	12
DETALLES DE CIELO RASO	13
CATÁLOGO DE LUMINARIAS	14
PLANTA CODIFICADA DE LUMINARIAS	15
CÁLCULO DE LUMINARIAS	17
CATÁLOGO DE MUEBLES	18
CATÁLOGO DE TEXTILES	21
PLANTA CODIFICADA DE MUEBLES	22
MOBILIARIO EMBLEMÁTICO	23
CATÁLOGO DE VEGETACIÓN	32
PLANTA CODIFICADA DE VEGETACIÓN	34
DISEÑO DE SEÑALÉTICA	36
RENDERS	39

ASESORÍA TÉCNICA

PLANO INSTALACIONES DE AGUA POTABLE	1
PLANO DE AGUAS SERVIDAS	2
PLANO DE DESAGUES EN CUBIERTAS	3
PLANO DE CIRCUITOS DE ILUMINACIÓN	4
PLANO DE CIRCUITOS DE TOMACORRIENTES	7
TABLA DE CIRCUITOS	9
PLANO SISTEMA CONTRA INCENDIOS	10
PLANO DE VOZ Y DATOS	11
PLANO DE VENTILACIÓN	12
PRESUPUESTO	13

PROYECTO DE DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

EDIFICACIÓN ACTUAL: SANTO DOMINGO TENIS CLUB



JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

El diseño de un taller de cerámica tiene como enfoque principal el brindar a los usuarios un ambiente de aprendizaje y esparcimiento, el propósito es crear un taller más analizado, con zonas previamente estudiadas para su diseño, que estén orientadas a las actividades de la cerámica y sean las óptimas para las labores de este taller

CUADRO DE CONDICIONANTES Y DETERMINANTES		
ÁREA	CONDICIONANTES	DETERMINANTES
ESTRUCTURA	Cubierta Pisos Accesos	Retiros Columnas Vigas
FACHADA	Paredes Puertas Ventanas	
INSTALACIONES	Red eléctrica secundaria Redes sanitarias secundarias Red de agua potable	Red eléctrica primaria Red hidrosanitaria primaria
INTERIOR	Acabados Cromática	
EXTERIOR	Acabados Parqueaderos	Asoleamiento Clima Vegetación
ILUMINACIÓN	Puntos de luz Luminarias	

CONCEPTO
GROS OISEAU VISAGE NOIR



PARTIDO ARQUITECTÓNICO

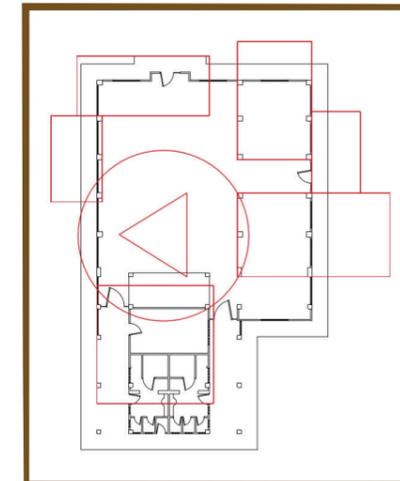
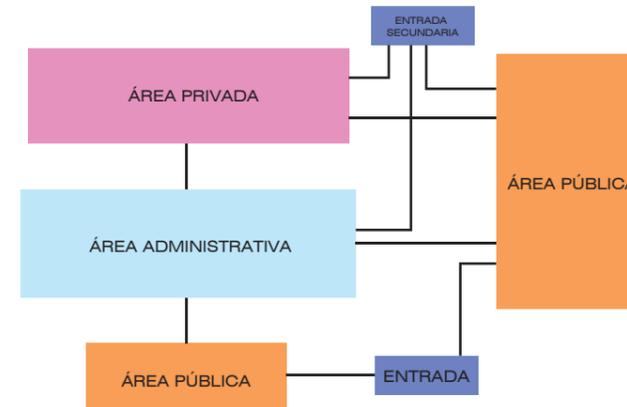
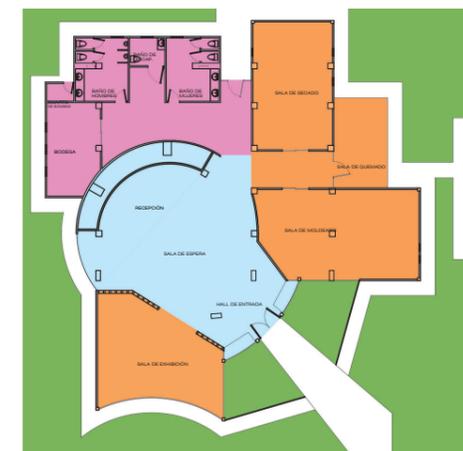


DIAGRAMA DE RELACIONES



ZONIFICACIÓN PROPUESTA



uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MEMORIA GRÁFICA

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

1

PROYECTO DE DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA



OBJETIVOS:

Crear un espacio ordenado para los talleres de enseñanza de cerámica

Crear mobiliario en base al concepto y al espacio, tomando en cuenta las medidas antropométricas

Utilizar una paleta de colores que evoquen calma, relajación y confort para los usuarios

Aplicar iluminación natural y artificial en espacios del taller



uola

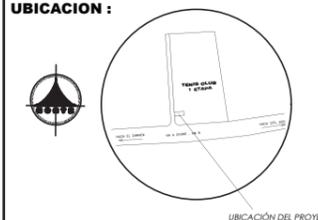
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MEMORIA GRÁFICA

MATERIA:

TIP501

Escala:

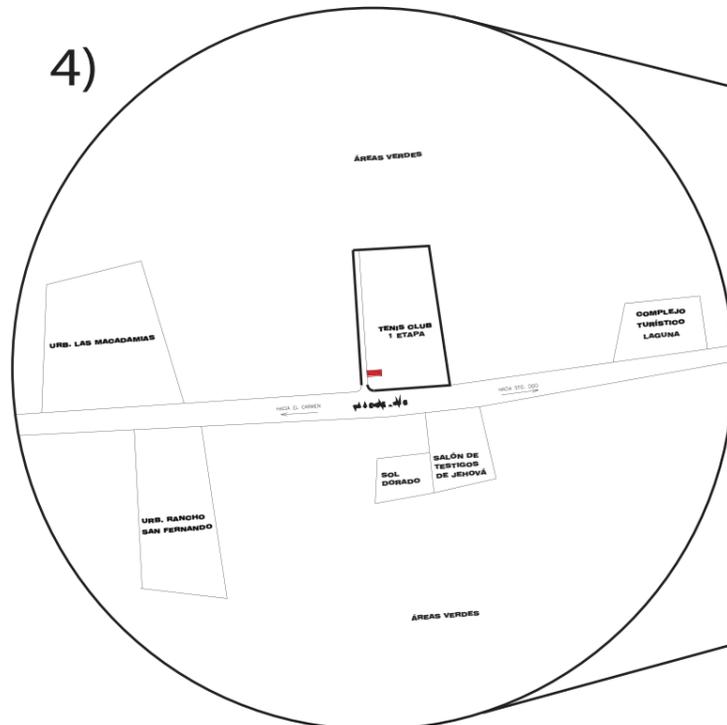
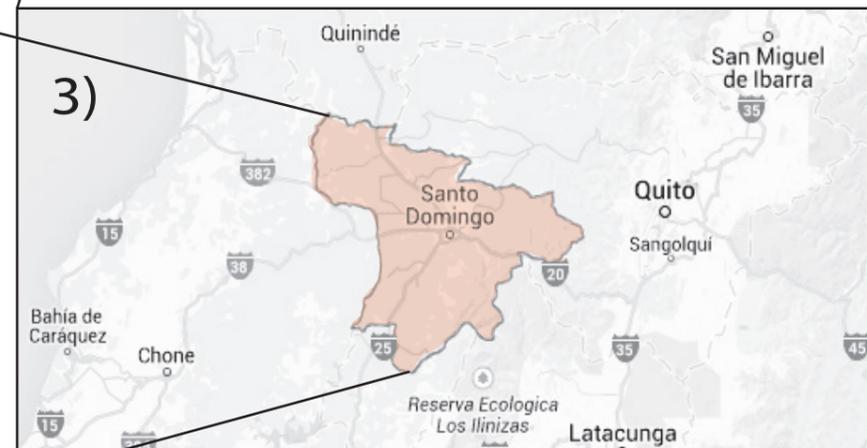
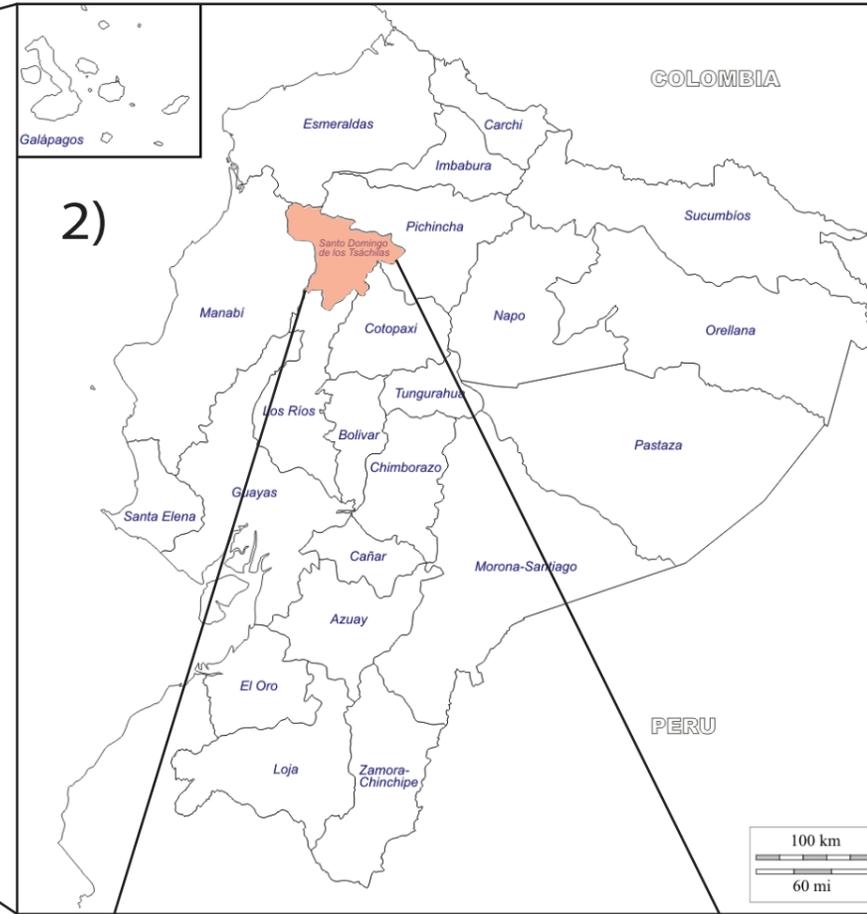
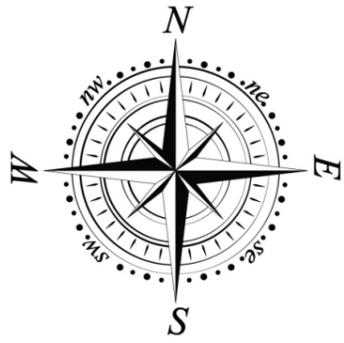
S/E

Fecha:

2019

Lámina:

2



- 1) MAPA DE AMÉRICA DEL SUR
- 2) MAPA DEL ECUADOR
- 3) MAPA DE SANTO DOMINGO DE LOS COLORADOS
- 4) UBICACIÓN DEL PROYECTO



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
 DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

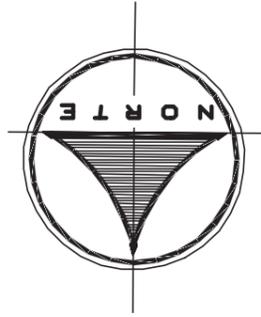
AUTORA:
 EMILIA EGAS

CONTENIDO:
 UBICACIÓN

MATERIA:
 TIP501

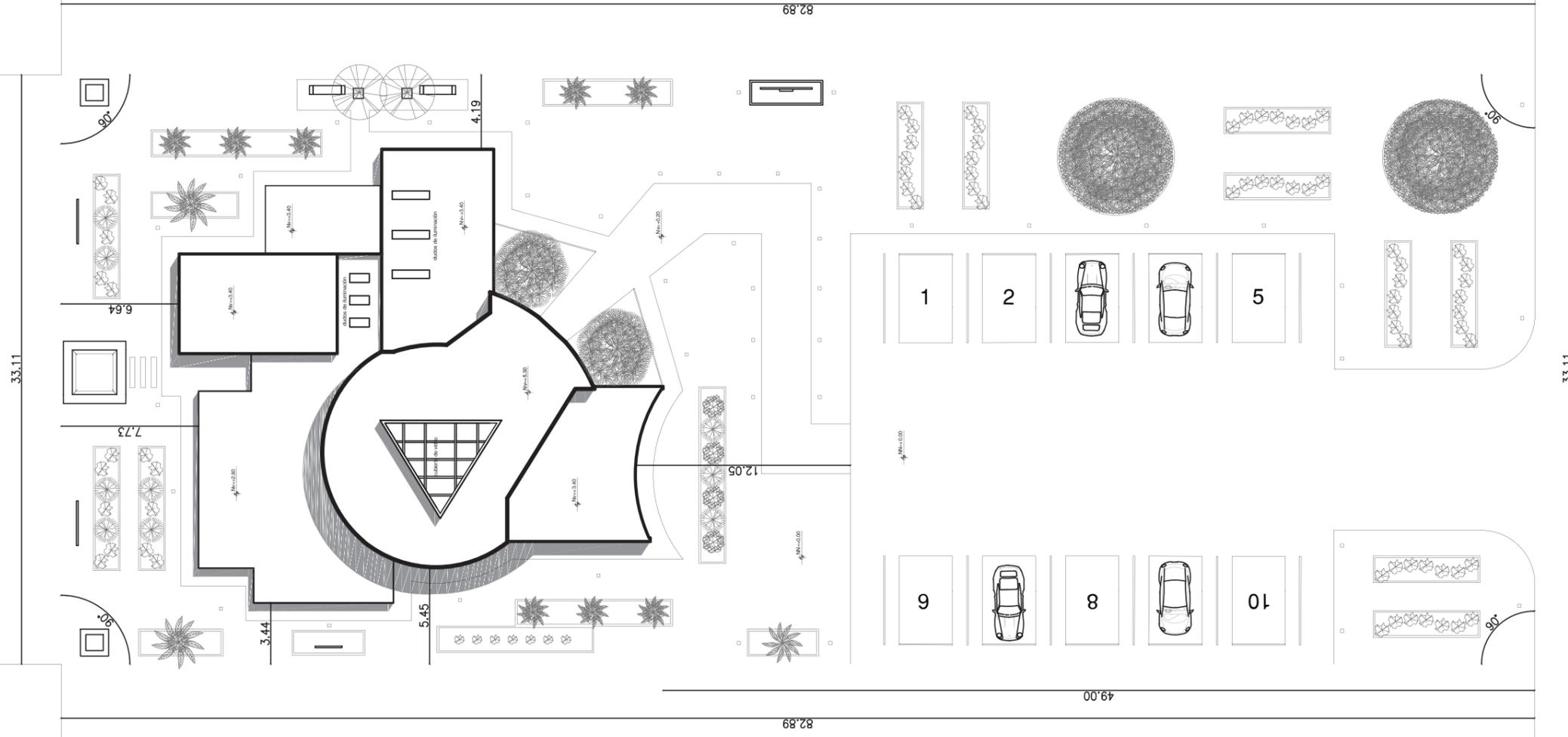
Escala: S/E Fecha: 2019

Lámina:
 3



PROPIEDAD PARTICULAR

PROPIEDAD PARTICULAR



PROPIEDAD PARTICULAR

CALLE TENIS CLUB

PROPIEDAD PARTICULAR

IMPLANTACIÓN
ESC 1:300



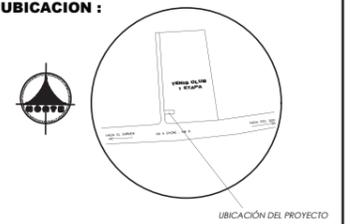
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

IMPLANTACIÓN

MATERIA:

TIP501

Escala:

1:300

Fecha:

2019

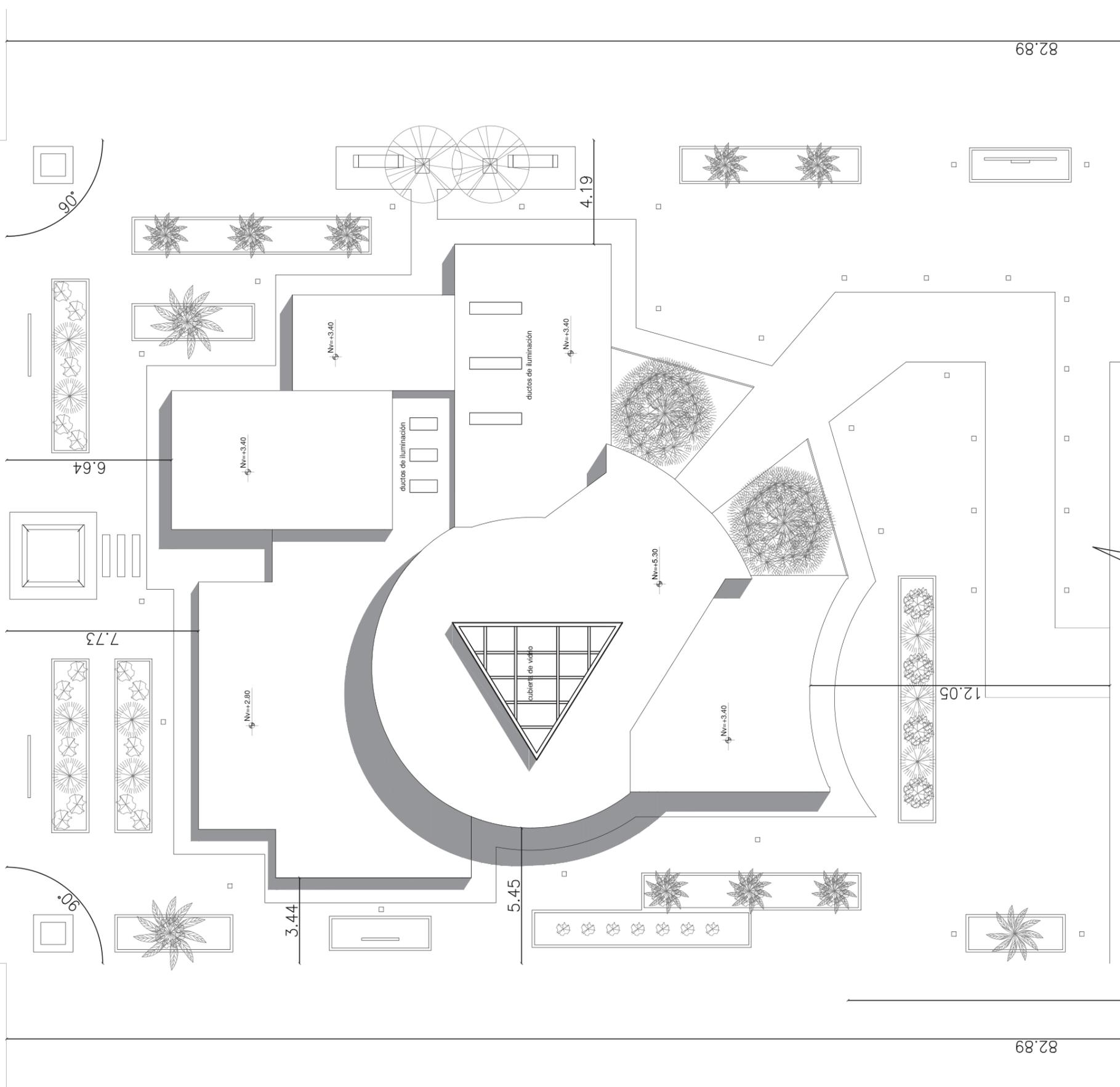
Lámina:

4



PROPIEDAD PARTICULAR

33.11



IMPLANTACIÓN SECCIÓN A ESC 1:175



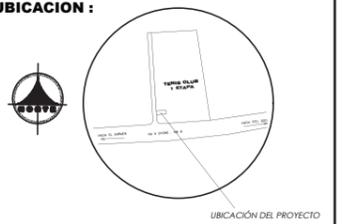
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

IMPLANTACIÓN SECCIÓN A

MATERIA:

TIP501

Escala:

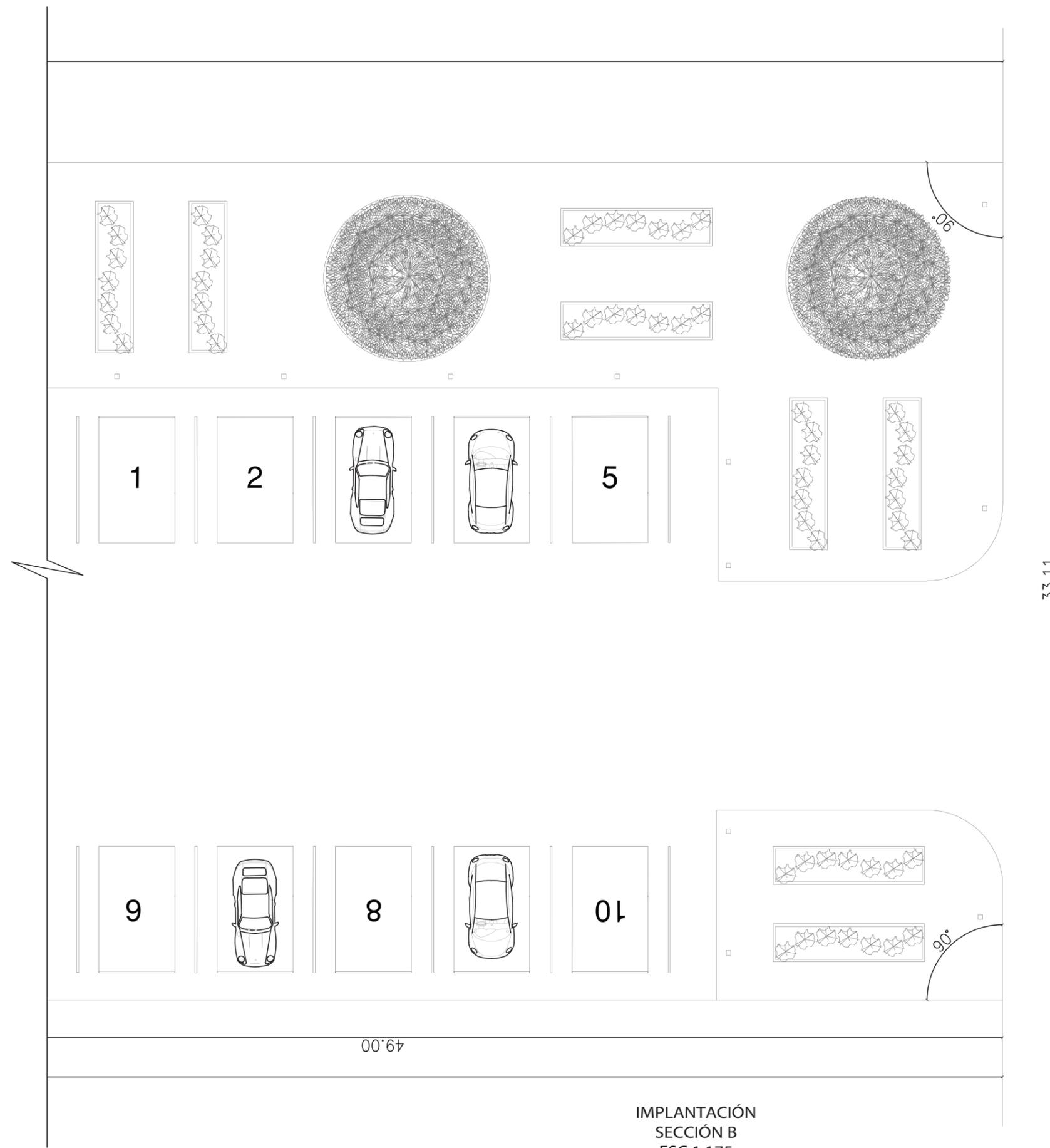
1:175

Fecha:

2019

Lámina:

5



IMPLANTACIÓN
SECCIÓN B
ESC 1:175

CALLE TENIS CLUB

PROPIEDAD PARTICULAR



uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

IMPLANTACIÓN
SECCIÓN B

MATERIA:

TIP501

Escala:

1:175

Fecha:

2019

Lámina:

6



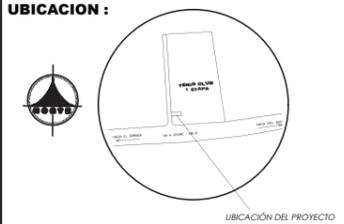
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANO ARQUITECTÓNICO

MATERIA:

TIP501

Escala:

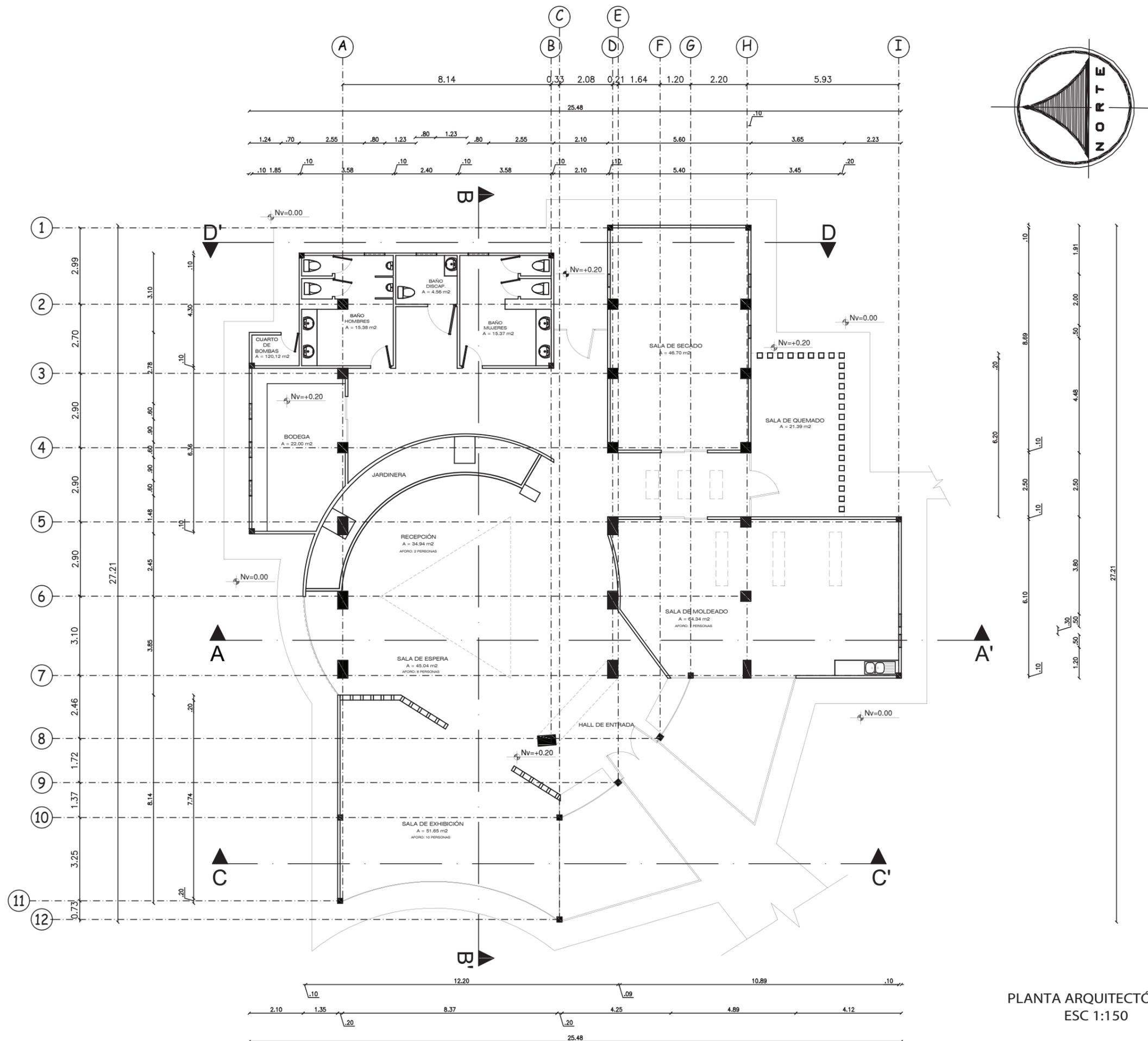
1:150

Fecha:

2019

Lámina:

7



PLANTA ARQUITECTÓNICA
ESC 1:150



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE A-A'

MATERIA:

TIP501

Escala:

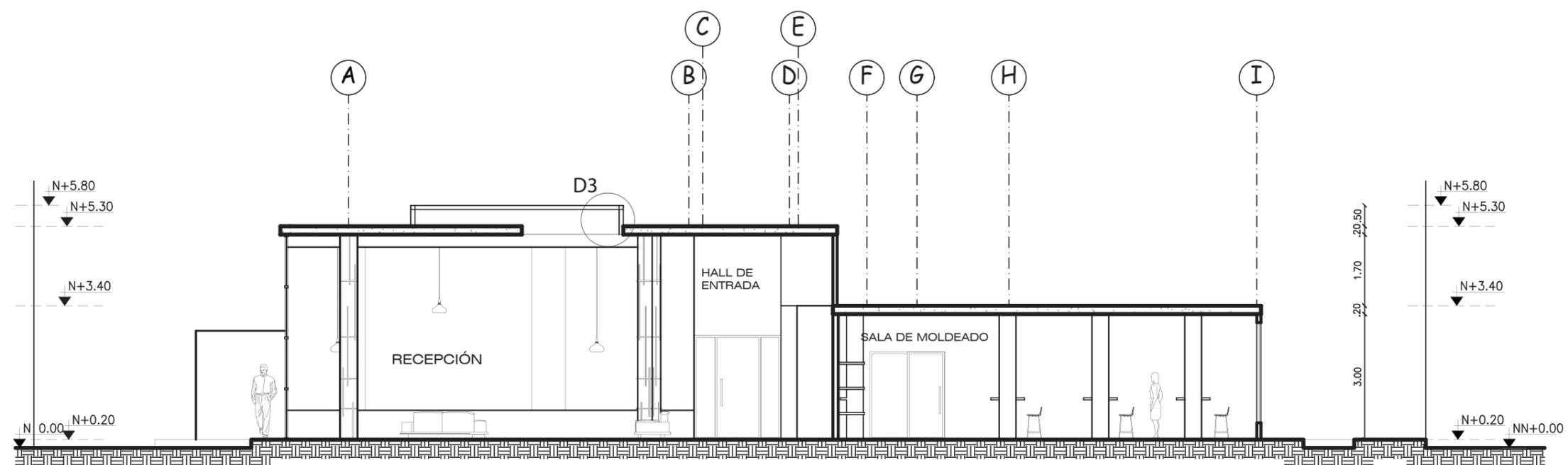
1:120

Fecha:

2019

Lámina:

8



CORTE A-A'
ESC 1:120



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE A-A'
SECCIÓN A

MATERIA:

TIP501

Escala:

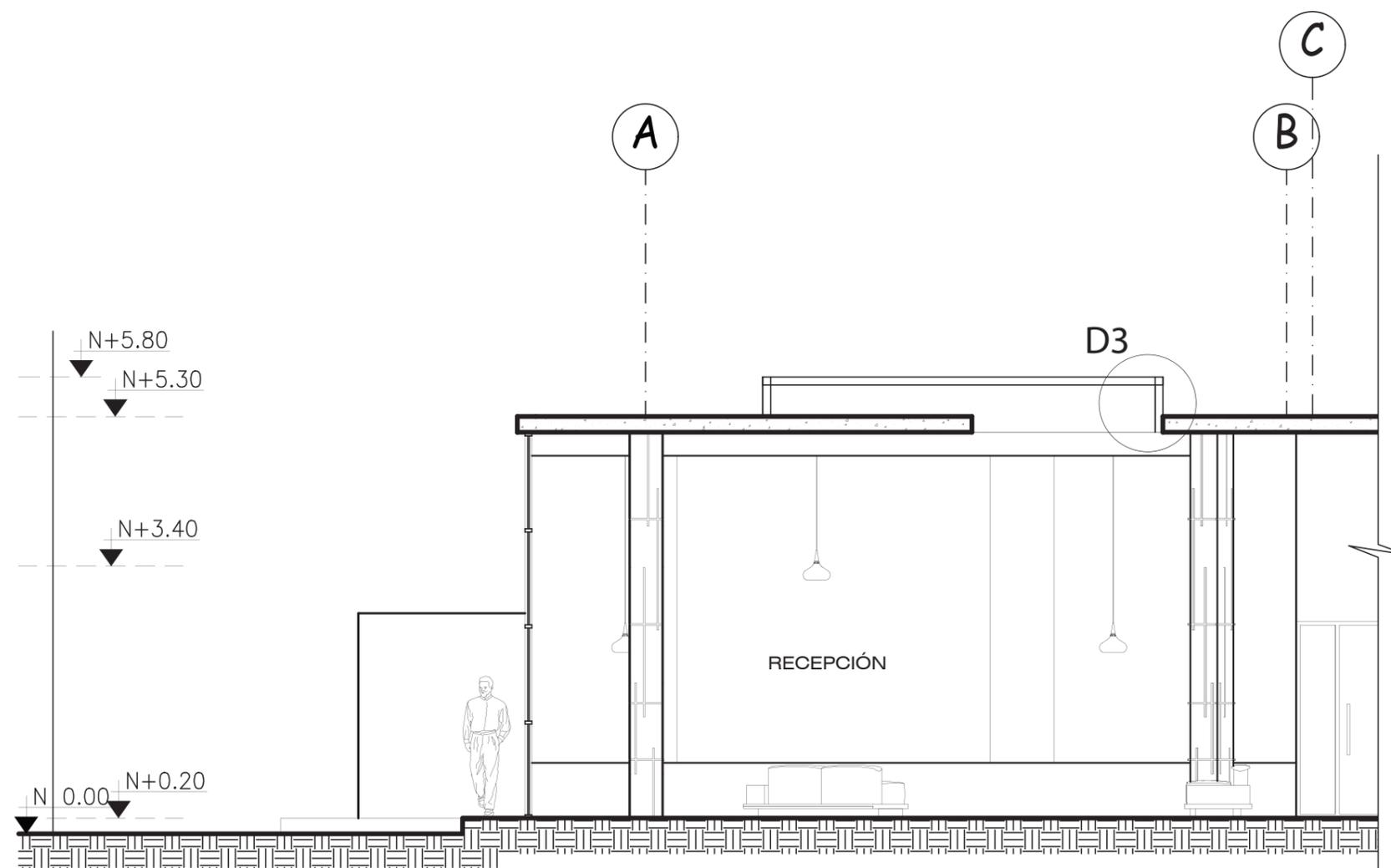
1:75

Fecha:

2019

Lámina:

9



CORTE A-A'
SECCIÓN A
ESC 1:75



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

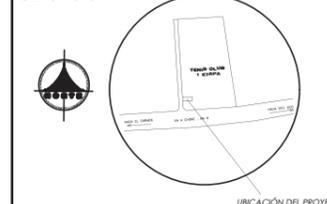
ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE A-A'
SECCIÓN B

MATERIA:

TIP501

Escala:

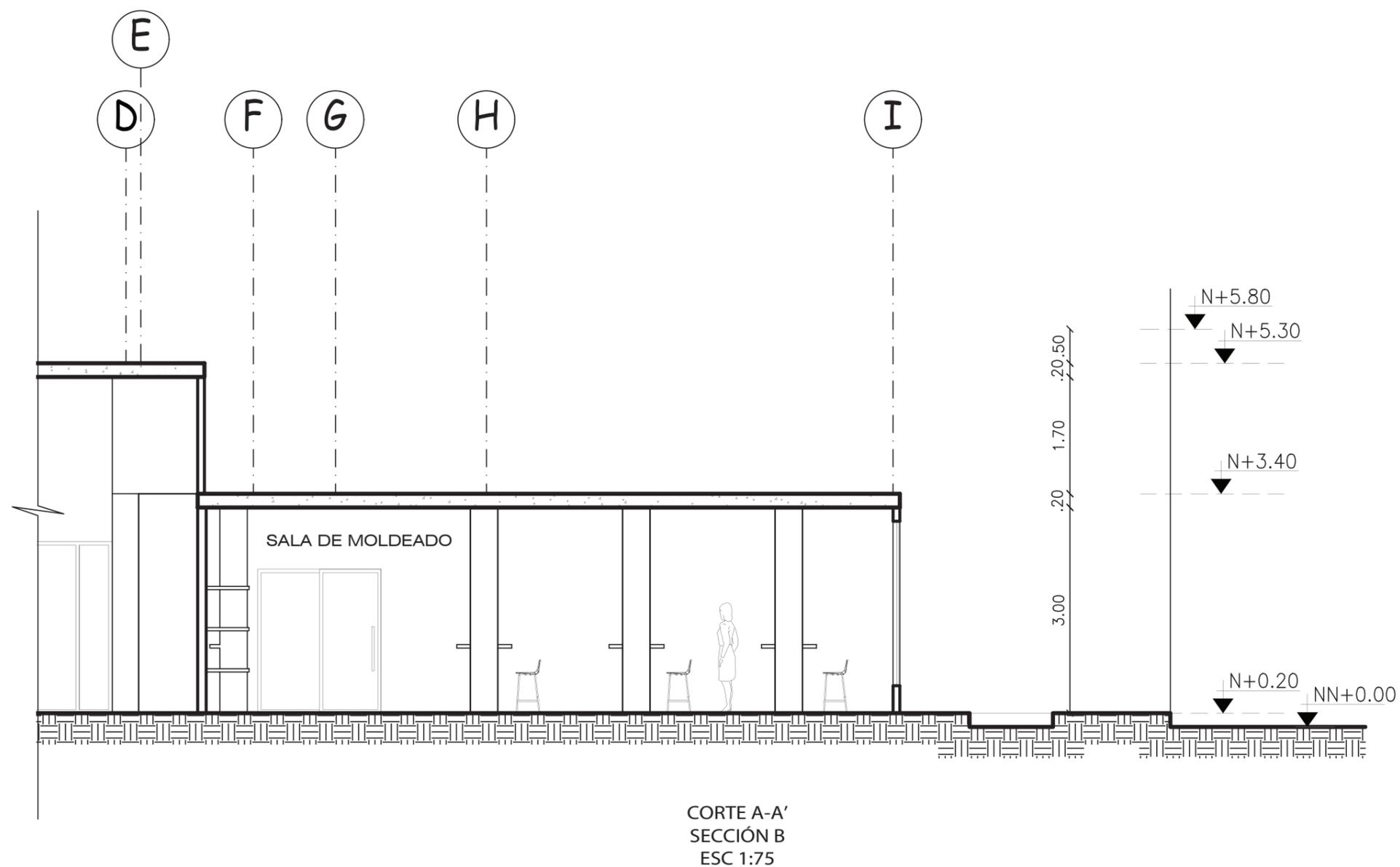
1:75

Fecha:

2019

Lámina:

10





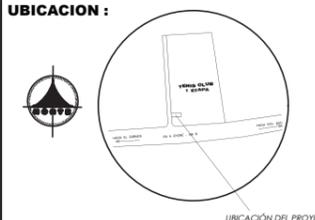
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE B-B'

MATERIA:

TIP501

Escala:

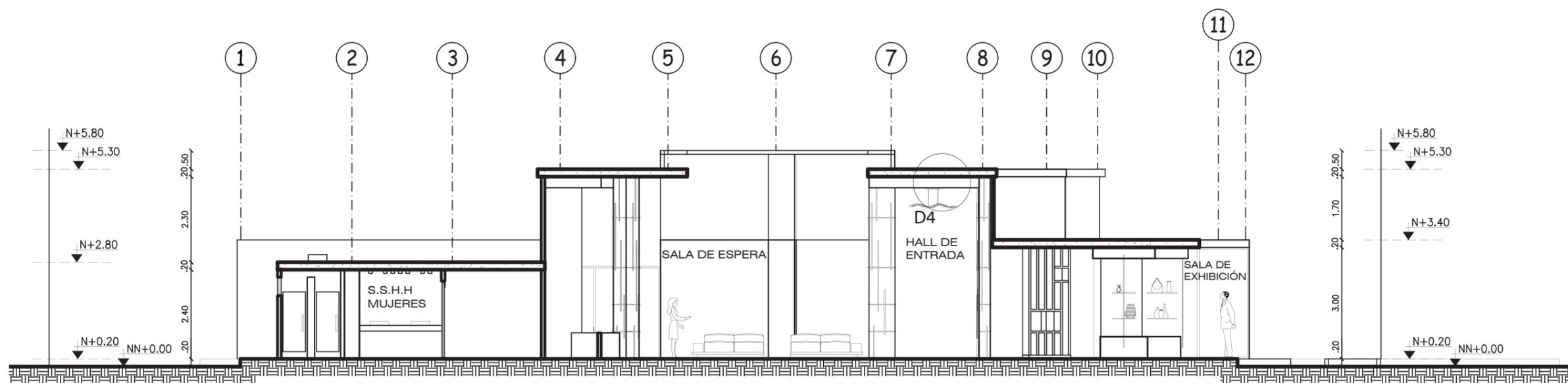
1:125

Fecha:

2019

Lámina:

11



CORTE B-B'
ESC 1:125



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE B-B'
SECCIÓN A

MATERIA:

TIP501

Escala:

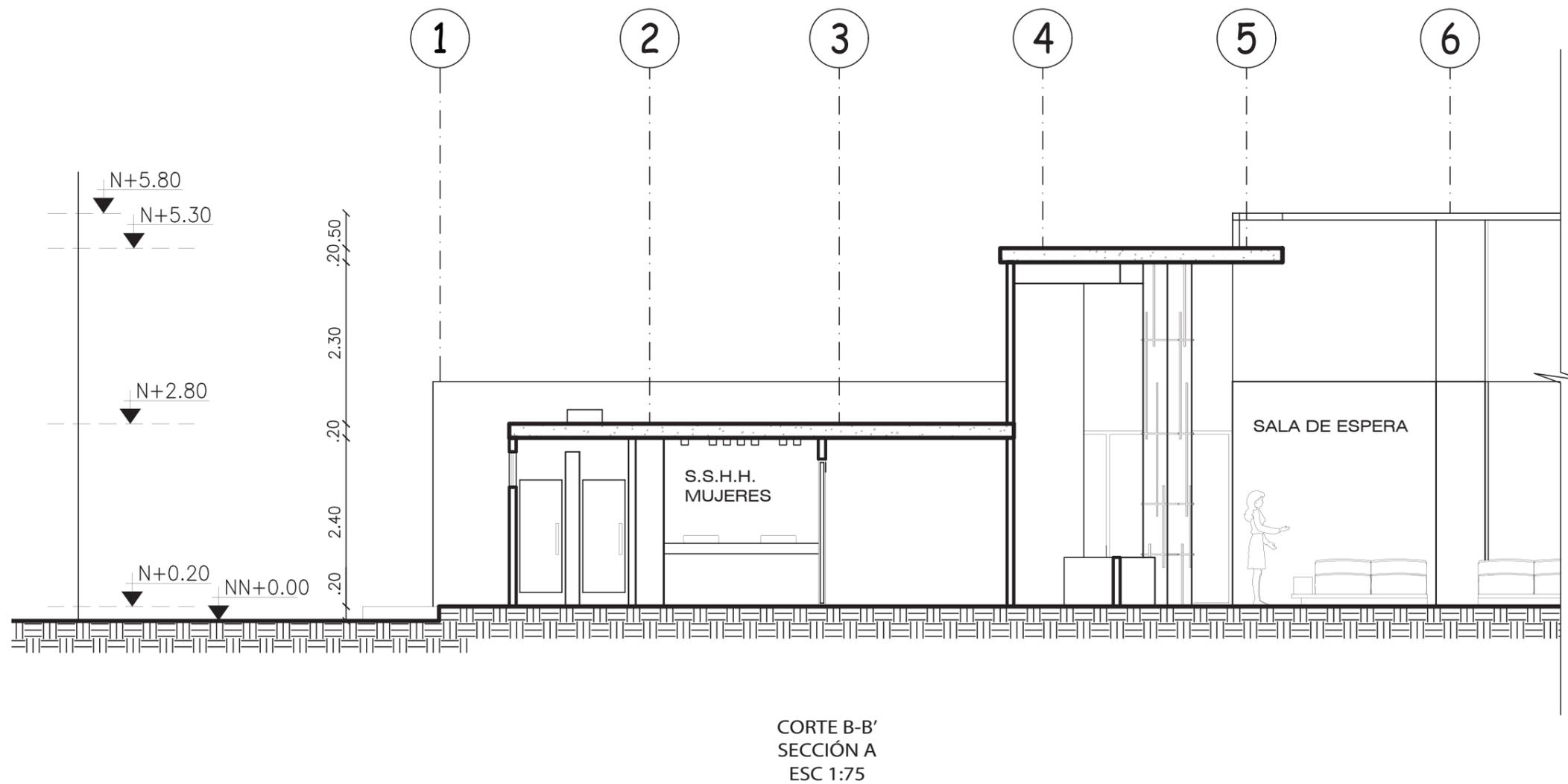
1:75

Fecha:

2019

Lámina:

12





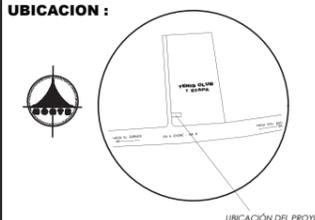
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE B-B'
SECCIÓN B

MATERIA:

TIP501

Escala:

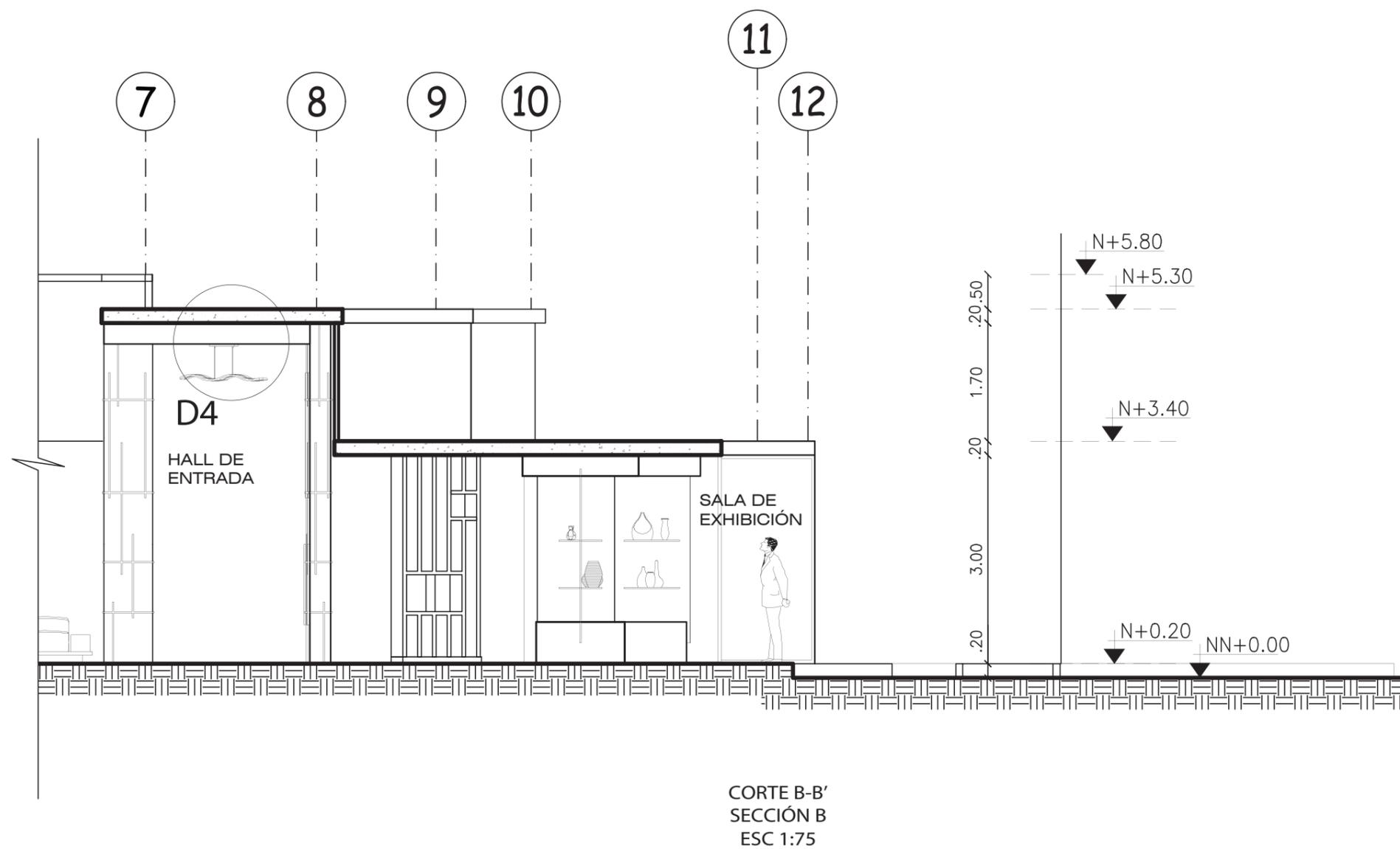
1:75

Fecha:

2019

Lámina:

13





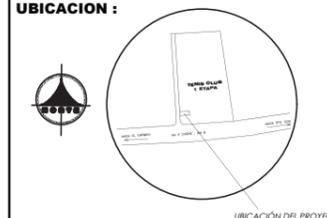
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

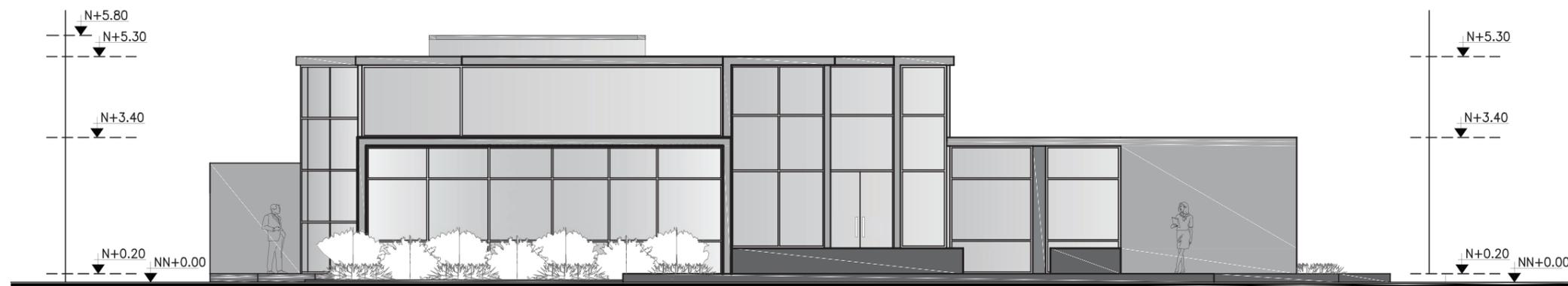
Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



ELEVACIÓN FRONTAL
ESC 1:125



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

ELEVACIÓN FRONTAL
ELEVACIÓN POSTERIOR

MATERIA:

TIP501

Escala:

1:125

Fecha:

2019

ELEVACIÓN POSTERIOR
ESC 1:125



Lámina:

14



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE ELEVACIÓN C-C'

MATERIA:

TIP501

Escala:

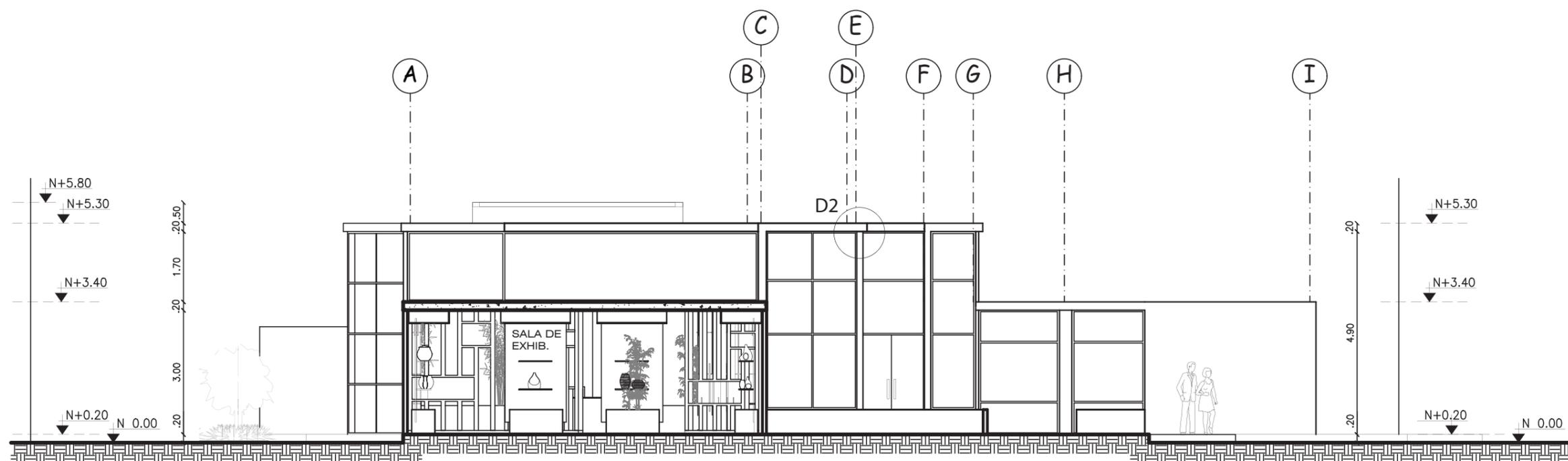
1:115

Fecha:

2019

Lámina:

15



CORTE ELEVACIÓN C-C'
ESC 1:115



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE ELEVACIÓN D-D'

MATERIA:

TIP501

Escala:

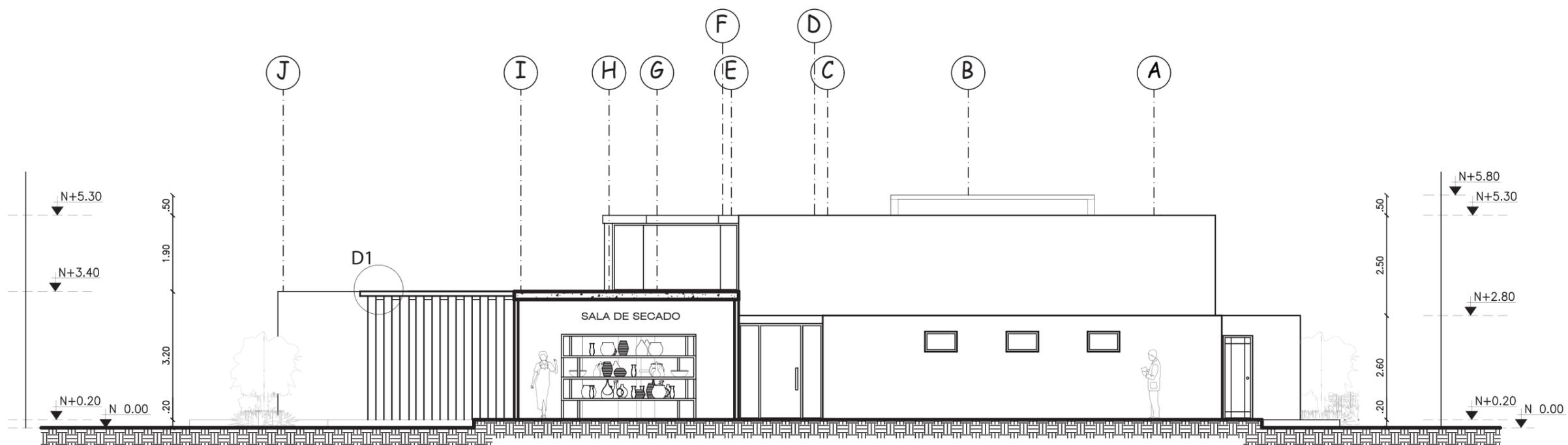
1:115

Fecha:

2019

Lámina:

16

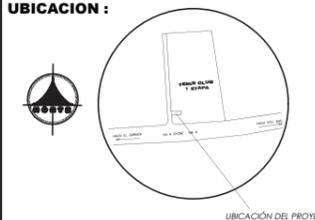


CORTE ELEVACIÓN D-D'
ESC 1:115

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

DETALLES CONSTRUCTIVOS

MATERIA:

TIP501

Escala:

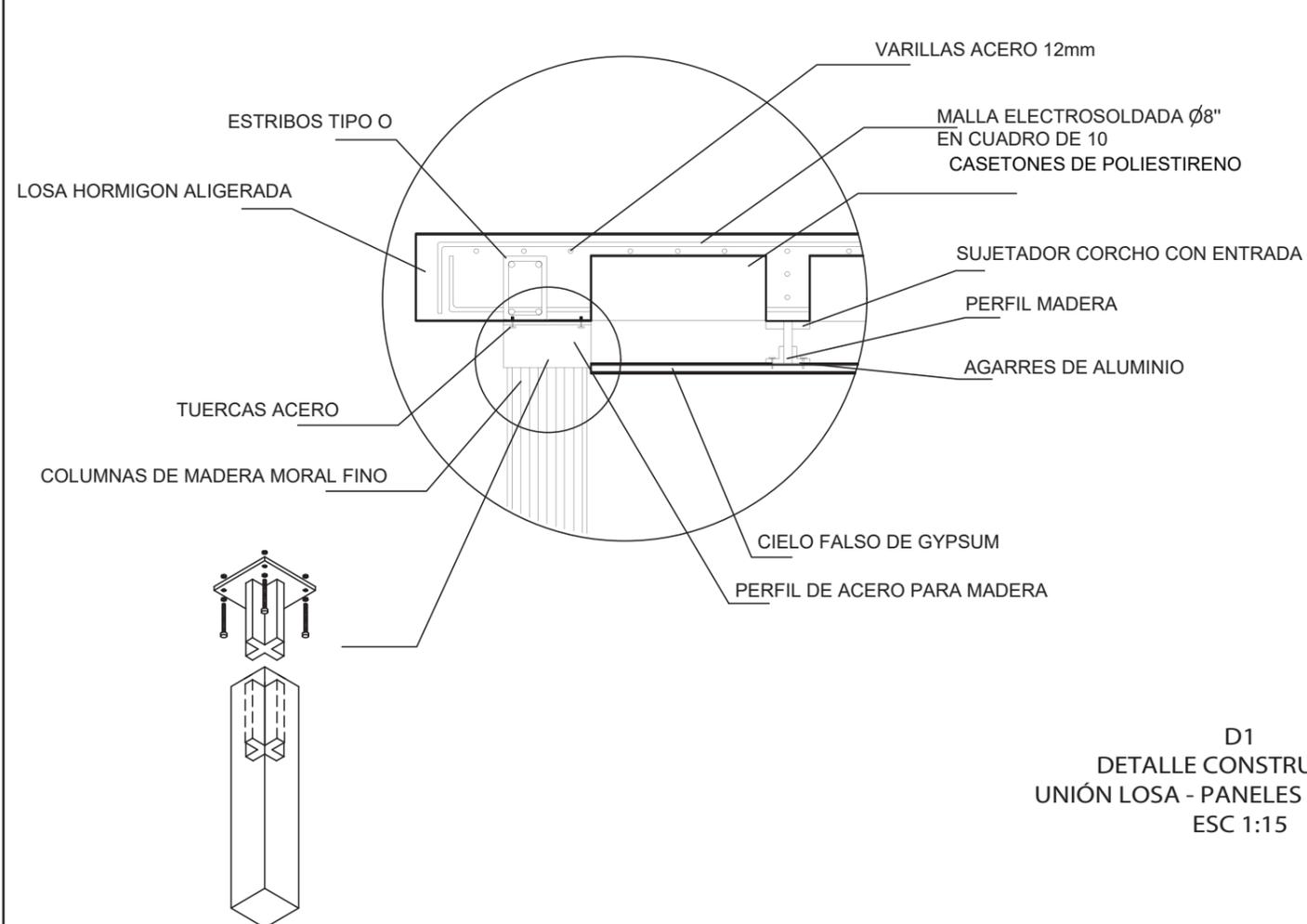
S/E

Fecha:

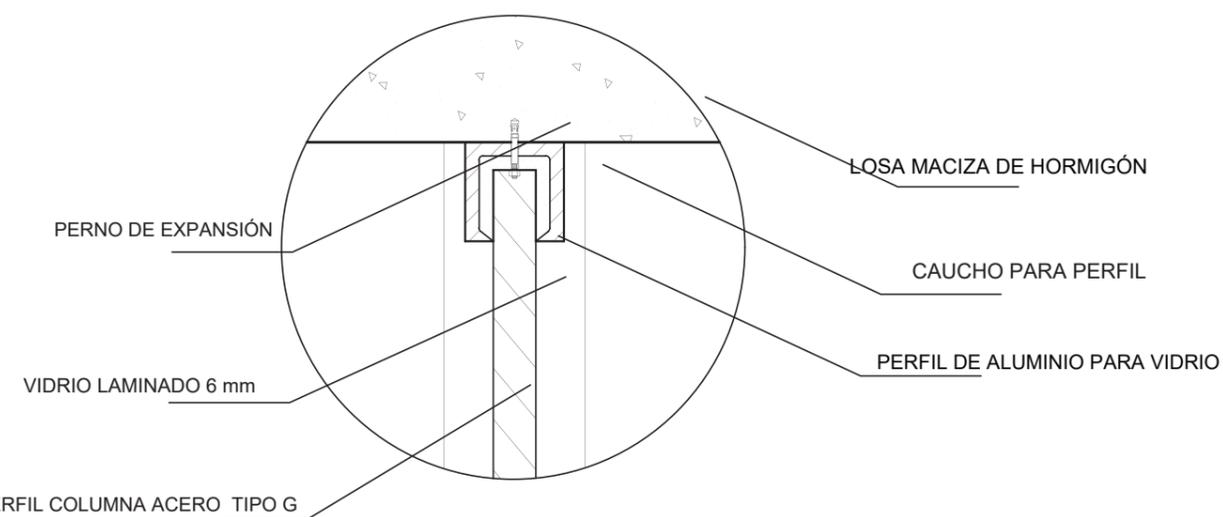
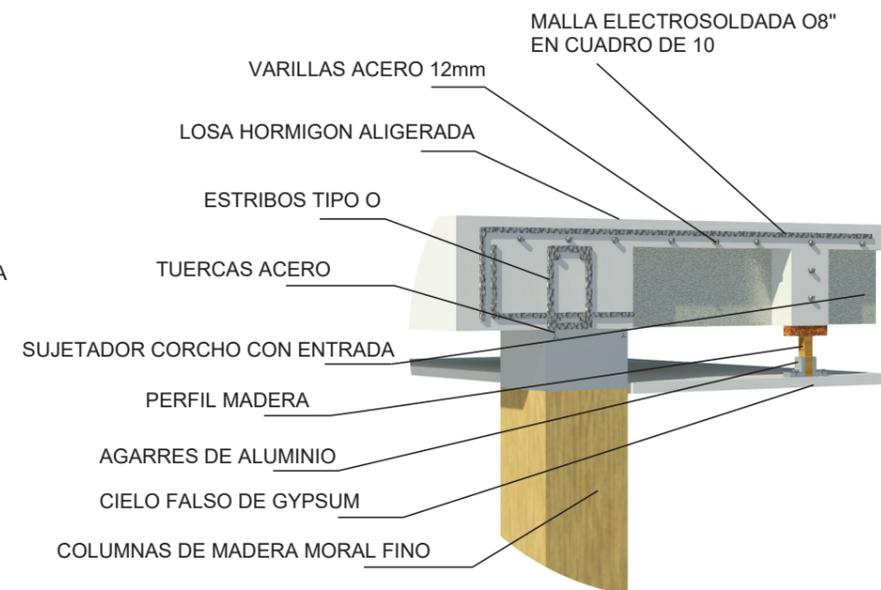
2019

Lámina:

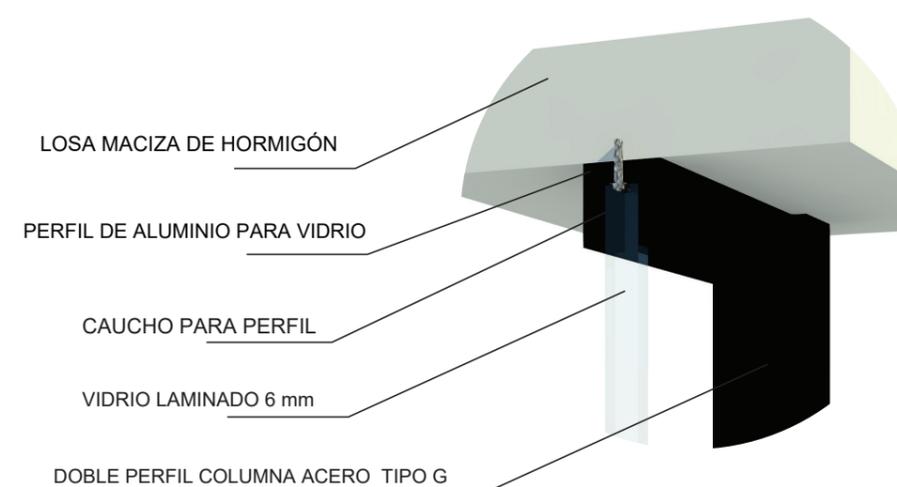
17

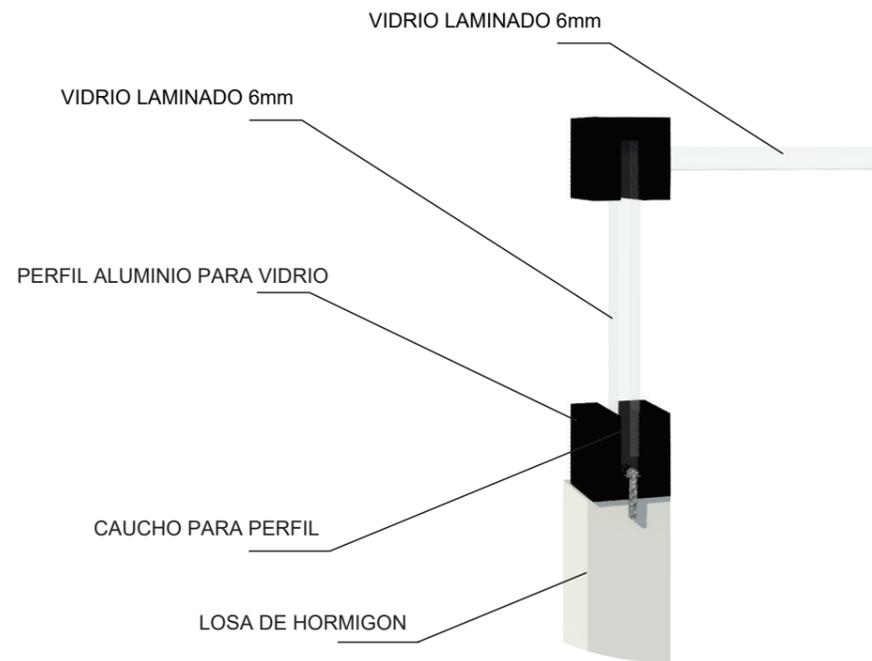
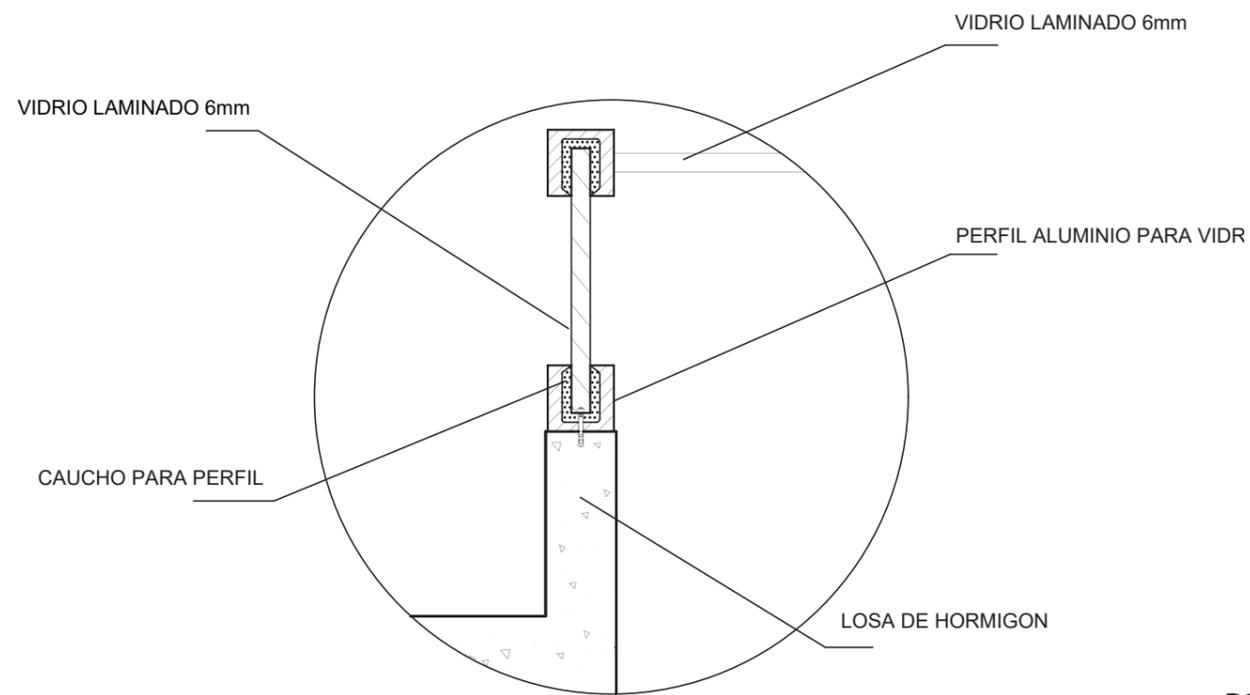


D1
DETALLE CONSTRUCTIVO
UNIÓN LOSA - PANELES DE MADERA
ESC 1:15

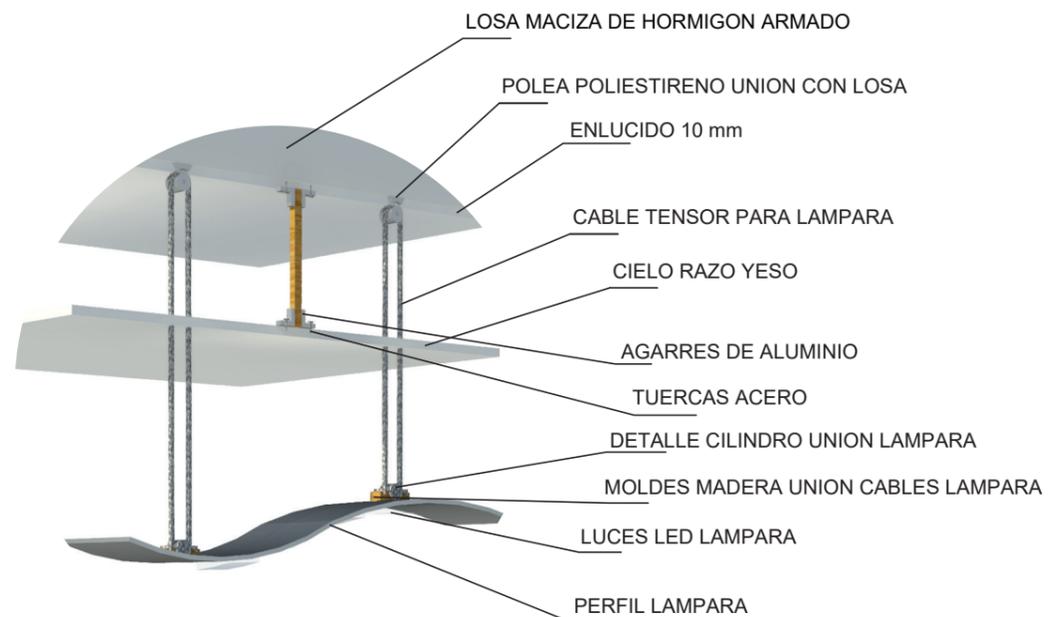
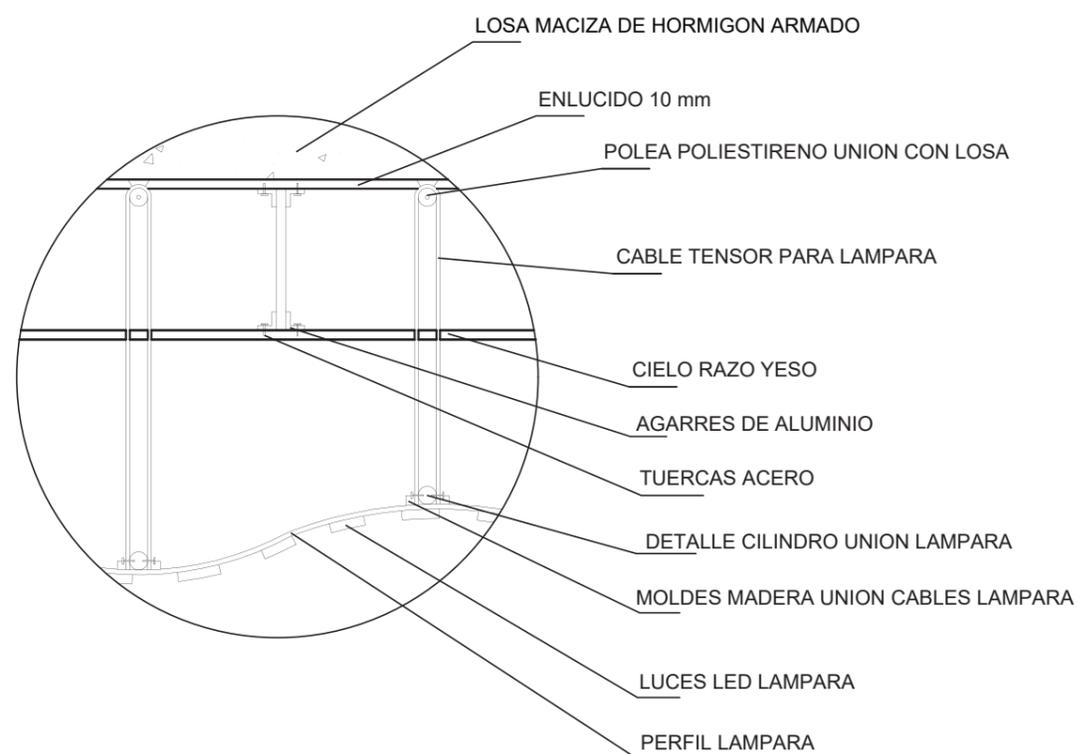


D2
DETALLE CONSTRUCTIVO
UNIÓN LOSA - PERFIL Y COLUMNA METÁLICA
ESC 1:10





D3
DETALLE CONSTRUCTIVO
UNIÓN LOSA - TRAGALUZ
ESC 1:15



D4
DETALLE CONSTRUCTIVO
UNIÓN LOSA - GYPSUM - LÁMPARA DESCOLGADA
ESC 1:15



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

DETALLES CONSTRUCTIVOS

MATERIA:

TIP501

Escala:

1:15

Fecha:

2019

Lámina:

18



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

CUADRO DE ÁREAS

PROPIETARIO: IVÁN DE LA CUEVA			IRM: 63529	FECHA: 04 de octubre de 2018
CLAVE CATASTRAL:	No. PREDIO: No. PREDIO GLOBAL:	ZONA ADMINISTRATIVA:	BOMBOLÍ	PARROQUIA: BOMBOLÍ
ZONIFICACION: VÍA CHONE	ÁREA DE TERRENO SEGÚN IRM:	2287,40 m2	NUMERO DE UNIDADES:	1
	ÁREA DE TERRENO SEGÚN ESCRITURA:	2287,36 m2	USO PRINCIPAL:	RESIDENCIAL
	ÁREA DE TERRENO SEGÚN LEVANTAMIENTO:	2285,36 m2		

PISO	NIVEL	USOS	Nº. UNIDADES	AREA UTIL O COMPUTABLE m2	AREA NO COMPUTABLE (ANC)		AREA BRUTA TOTAL m2	AREA ENAJENAR		AREA COMUNAL	
					CONSTRUIDA m2	ABIERTA m2		CONSTRUIDA m2	ABIERTA m2	CONSTRUIDA m2	ABIERTA m2
PLANTA	N + 0,20	Hall de entrada	1		41,00		41,00				
		Pasillos	1		69,85		69,85				
		Sala de espera	1	45,04		45,04					
		Recepción	1	34,94		34,94					
		Sala de exhibición	1	51,65		51,65					
		Sala de moldeado	1	64,34		64,34					
		Sala de secado	1	46,70		46,70					
		Sala de quemado	1	21,39		21,39					
		S.S.H.H. mujeres	1	15,37		15,37					
		S.S.H.H. discapacitados	1	4,56		4,56					
		S.S.H.H. hombres	1	15,38		15,38					
		Bodega	1	22,00		22,00					
		Cuarto de bombas	1	2,21		2,21					
			N + 0,00	Jardines exteriores	1			1520,78			
	Parqueadero	1				764,58					
SUB-TOTAL			15	323,58	110,85	2.285,36	434,43				
TOTAL											

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CUADRO DE ÁREAS

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

19



uda

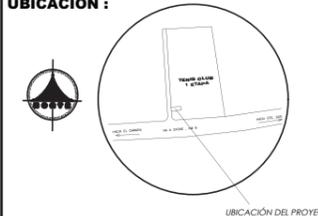
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENNIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANO DE INTERVENCIÓN

MATERIA:

TIP501

Escala:

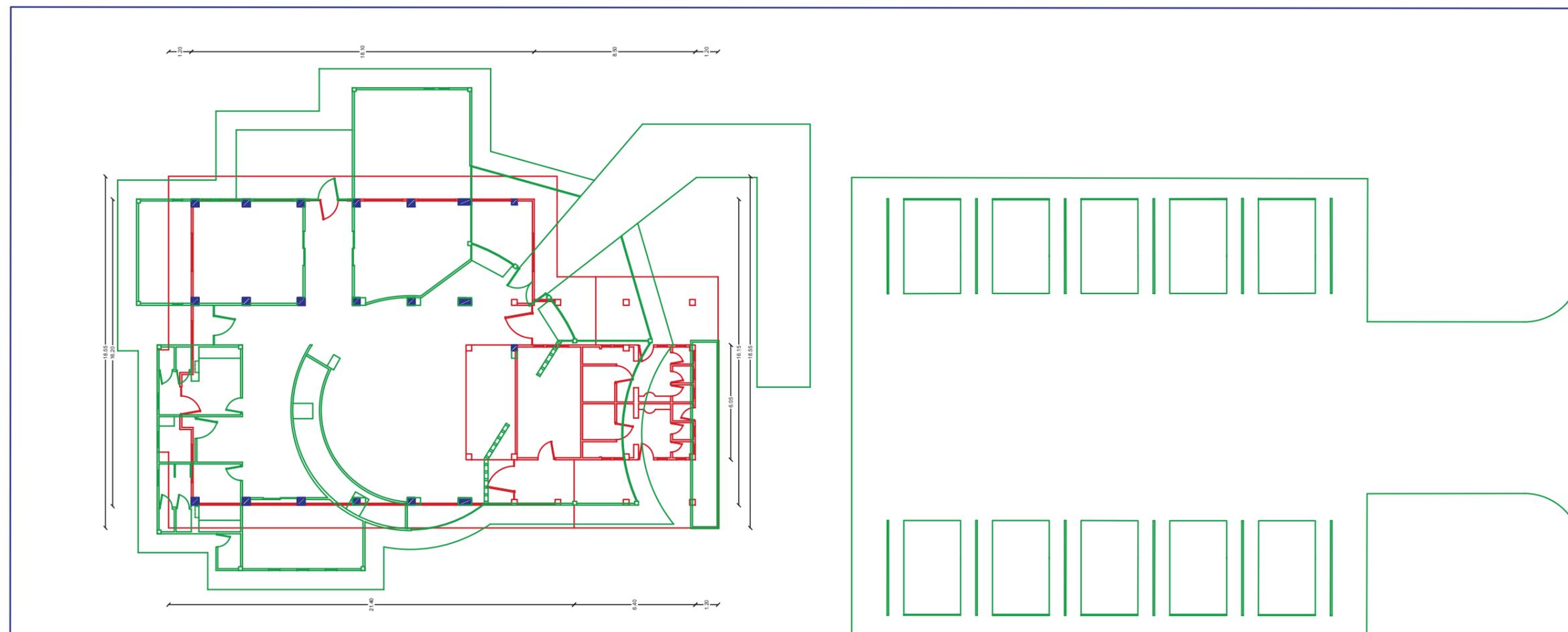
1:250

Fecha:

2019

Lámina:

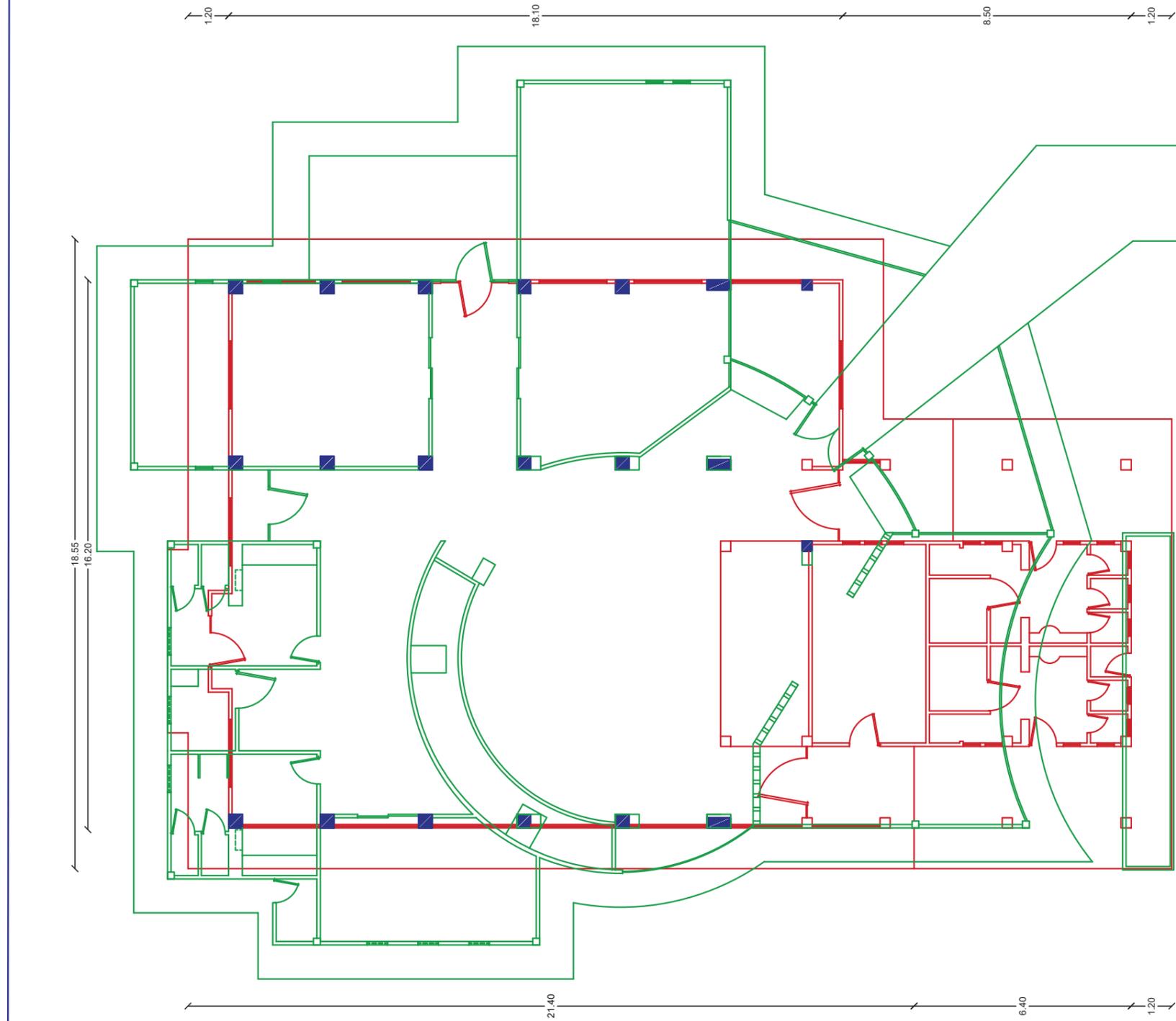
20



Se mantiene

Se derroca

Se crea



 Se mantiene  Se derroca  Se crea



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PLANO DE INTERVENCIÓN
SECCIÓN A

MATERIA:
TIP501

Escala: 1:150	Fecha: 2019
------------------	----------------

Lámina:
21



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

IMPLANTACIÓN INTERIORISTA

MATERIA:

TIP501

Escala:

1:300

Fecha:

2019

Lámina:

22

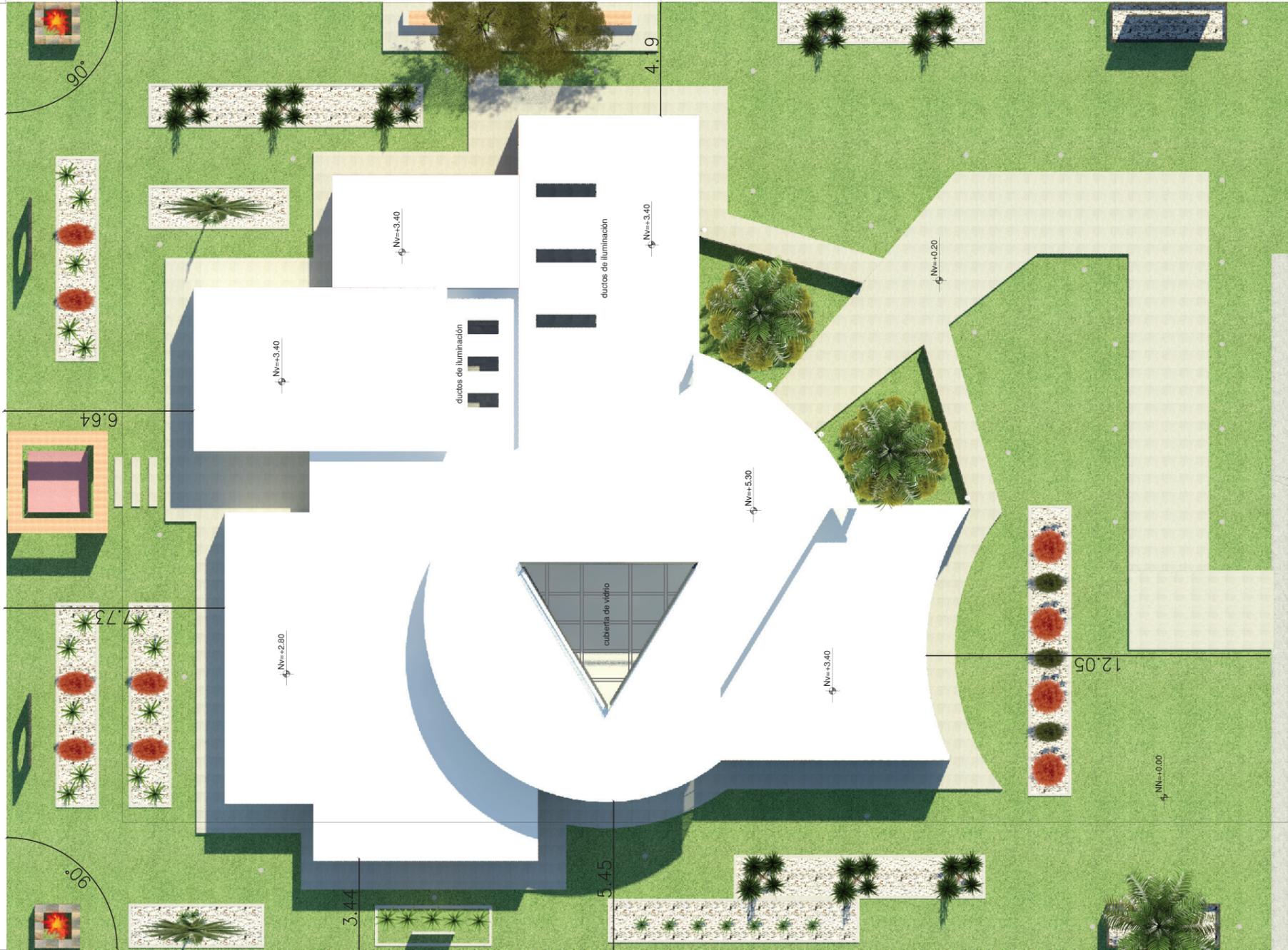


IMPLANTACIÓN INTERIORISTA
ESC 1:300



PROPIEDAD PARTICULAR

82.89



PROPIEDAD PARTICULAR

33.11

PROPIEDAD PARTICULAR

82.89

IMPLANTACIÓN
SECCIÓN A
ESC 1:175



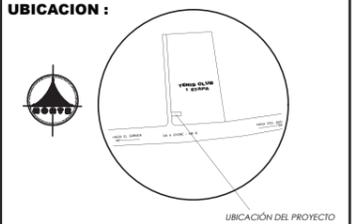
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

IMPLANTACIÓN
INTERIORISTA
SECCIÓN A

MATERIA:

TIP501

Escala:

1:175

Fecha:

2019

Lámina:

23

PROPIEDAD PARTICULAR



CALLE TENIS CLUB

PROPIEDAD PARTICULAR



49.00

33.11

90°

90°

IMPLANTACIÓN
SECCIÓN B
ESC 1:175

udla

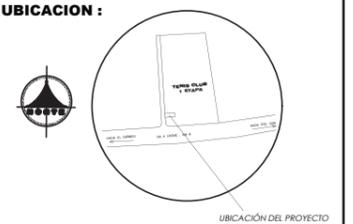
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

IMPLANTACIÓN
INTERIORISTA
SECCIÓN B

MATERIA:

TIP501

Escala:

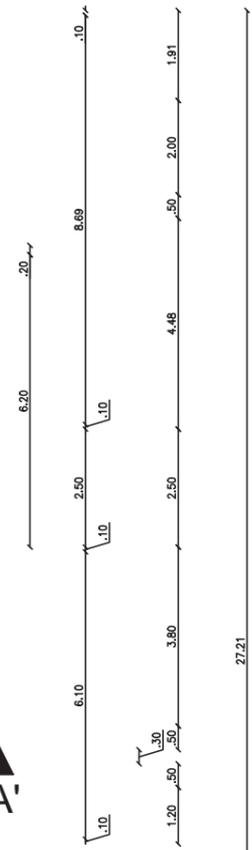
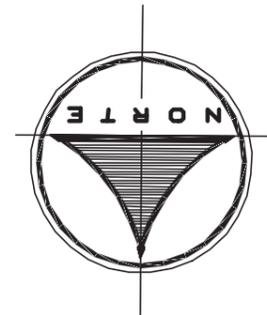
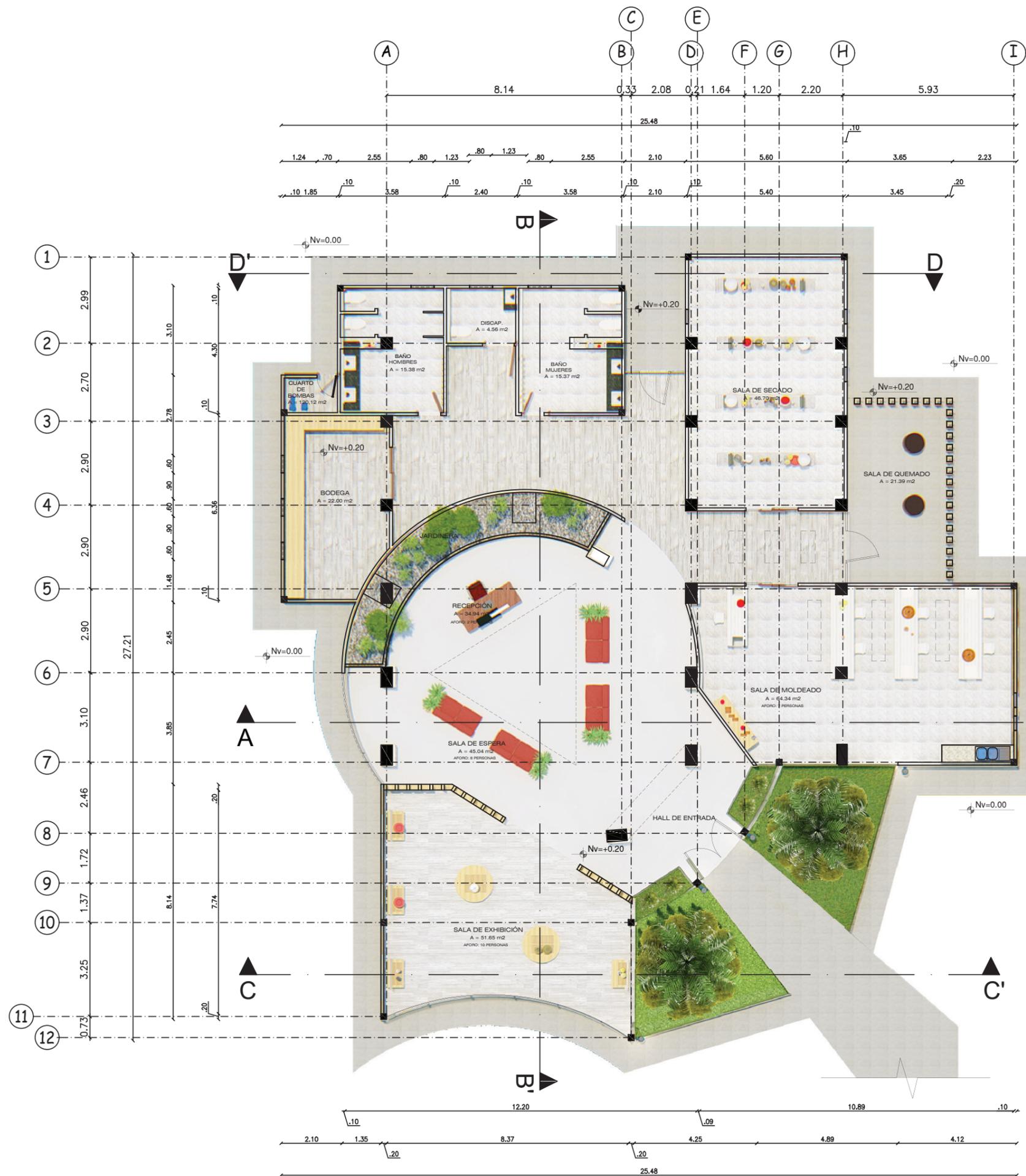
1:175

Fecha:

2019

Lámina:

24



PLANTA INTERIORISTA
ESC 1:150

uda
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:
CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA
UBICACION :
UBICACIÓN DEL PROYECTO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PLANTA INTERIORISTA

MATERIA:
TIP501

Escala: 1:150	Fecha: 2019
------------------	----------------

Lámina:
25



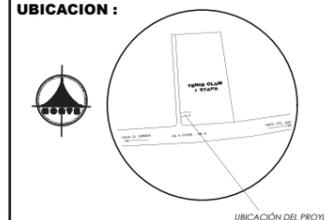
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE INTERIORISTA A-A'
CORTE INTERIORISTA B-B'

MATERIA:

TIP501

Escala:

1:115

Fecha:

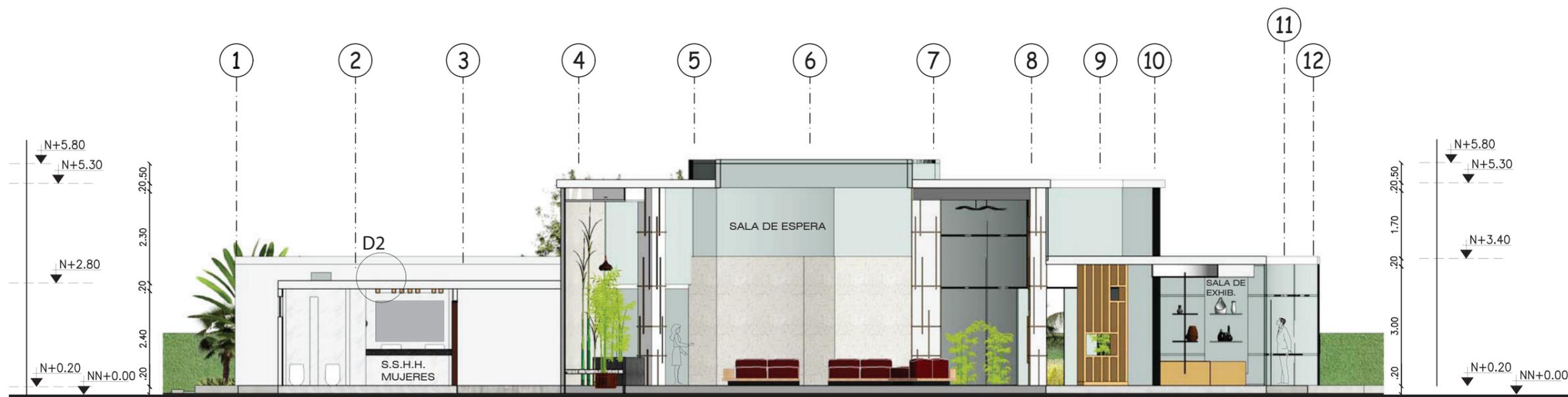
2019

Lámina:

26



CORTE INTERIORISTA A-A'
ESC 1:115



CORTE INTERIORISTA B-B'
ESC 1:115



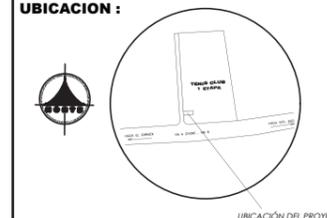
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

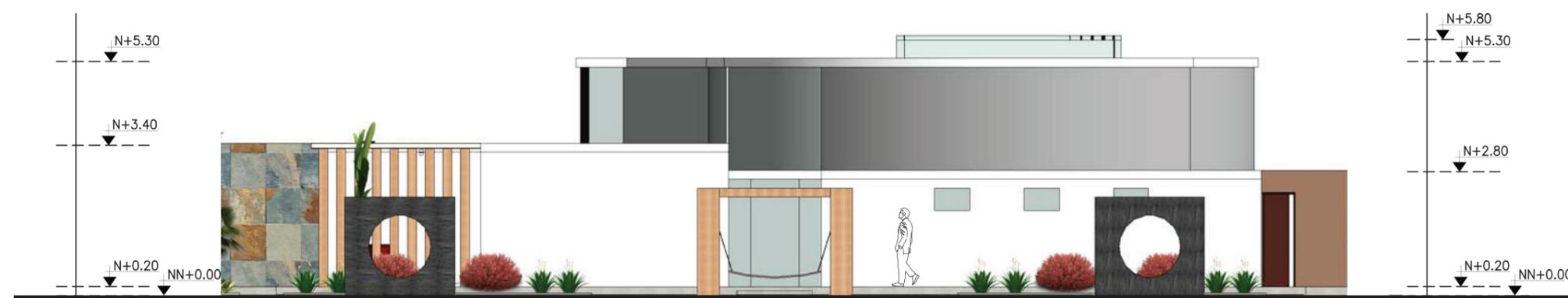
Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



ELEVACIÓN FRONTAL INTERIORISTA
ESC 1:125



ELEVACIÓN POSTERIOR INTERIORISTA
ESC 1:125

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

ELEVACIÓN FRONTAL
INTERIORISTA
ELEVACIÓN POSTERIOR
INTERIORISTA

MATERIA:

TIP501

Escala:

1:125

Fecha:

2019

Lámina:

27

udla

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE INTERIORISTA
ELEVACIÓN C-C'
CORTE INTERIORISTA
ELEVACIÓN D-D'

MATERIA:

TIP501

Escala:

1:115

Fecha:

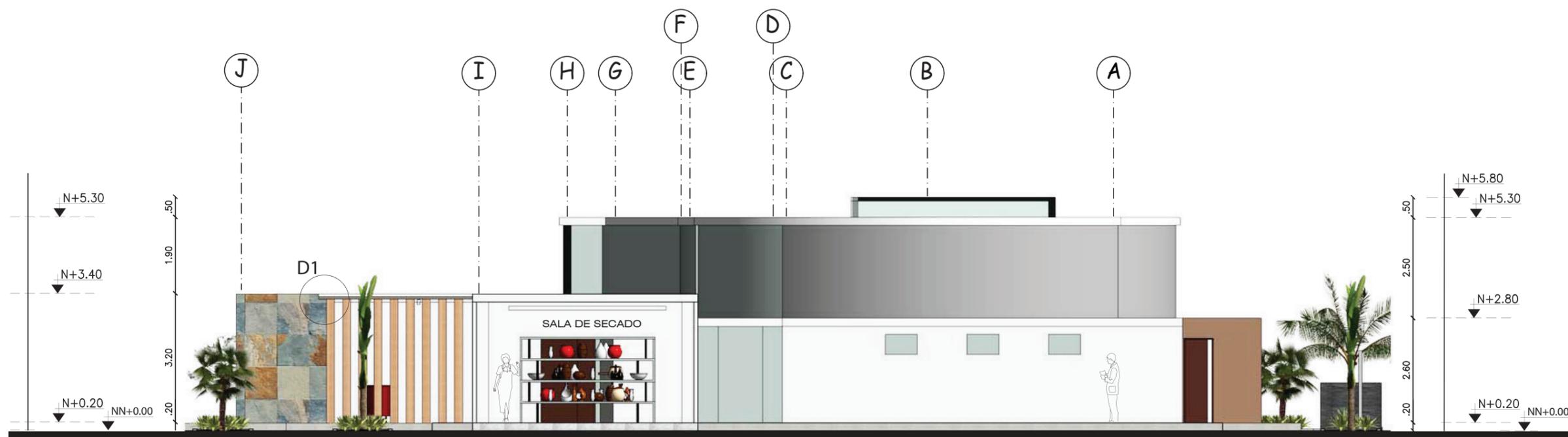
2019

Lámina:

28



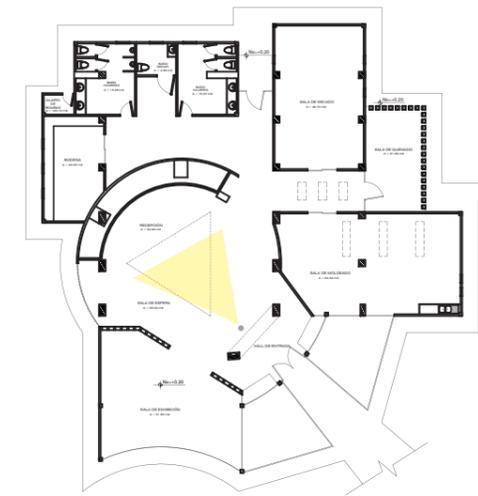
CORTE ELEVACIÓN C-C'
ESC 1:115



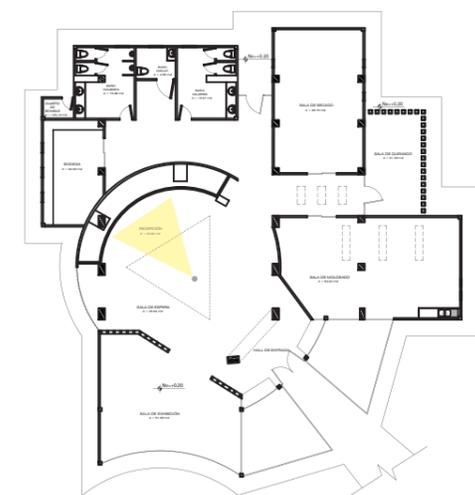
CORTE ELEVACIÓN D-D'
ESC 1:115



SALA DE ESPERA Y RECEPCIÓN



RECEPCIÓN



uola

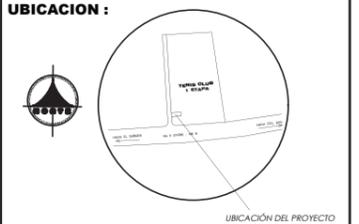
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

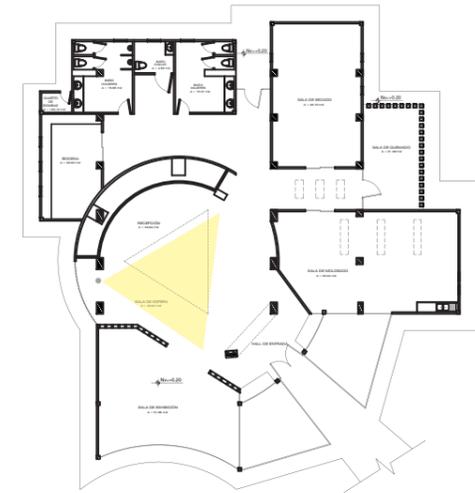
2019

Lámina:

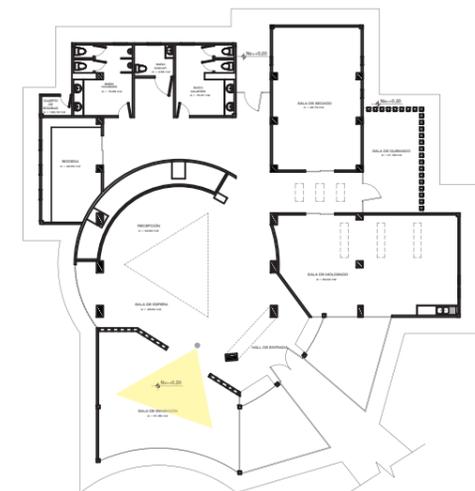
29



SALA DE ESPERA Y RECEPCIÓN



SALA DE EXHIBICIÓN



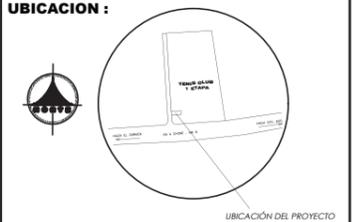
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

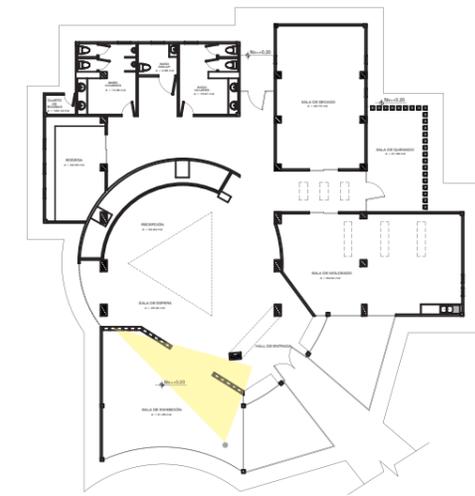
2019

Lámina:

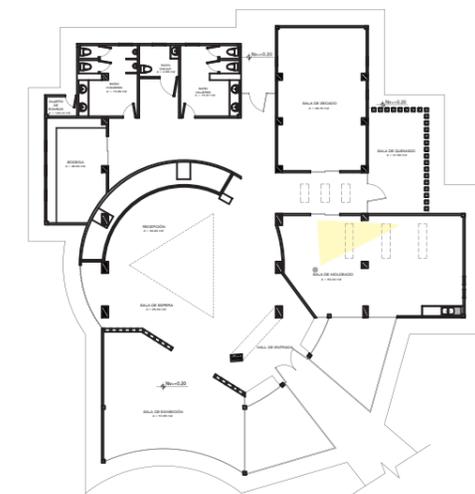
30



SALA DE EXHIBICIÓN



SALA DE MOLDEADO



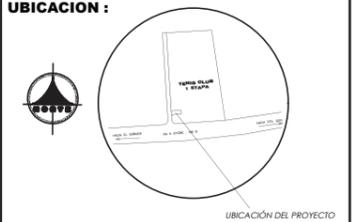
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

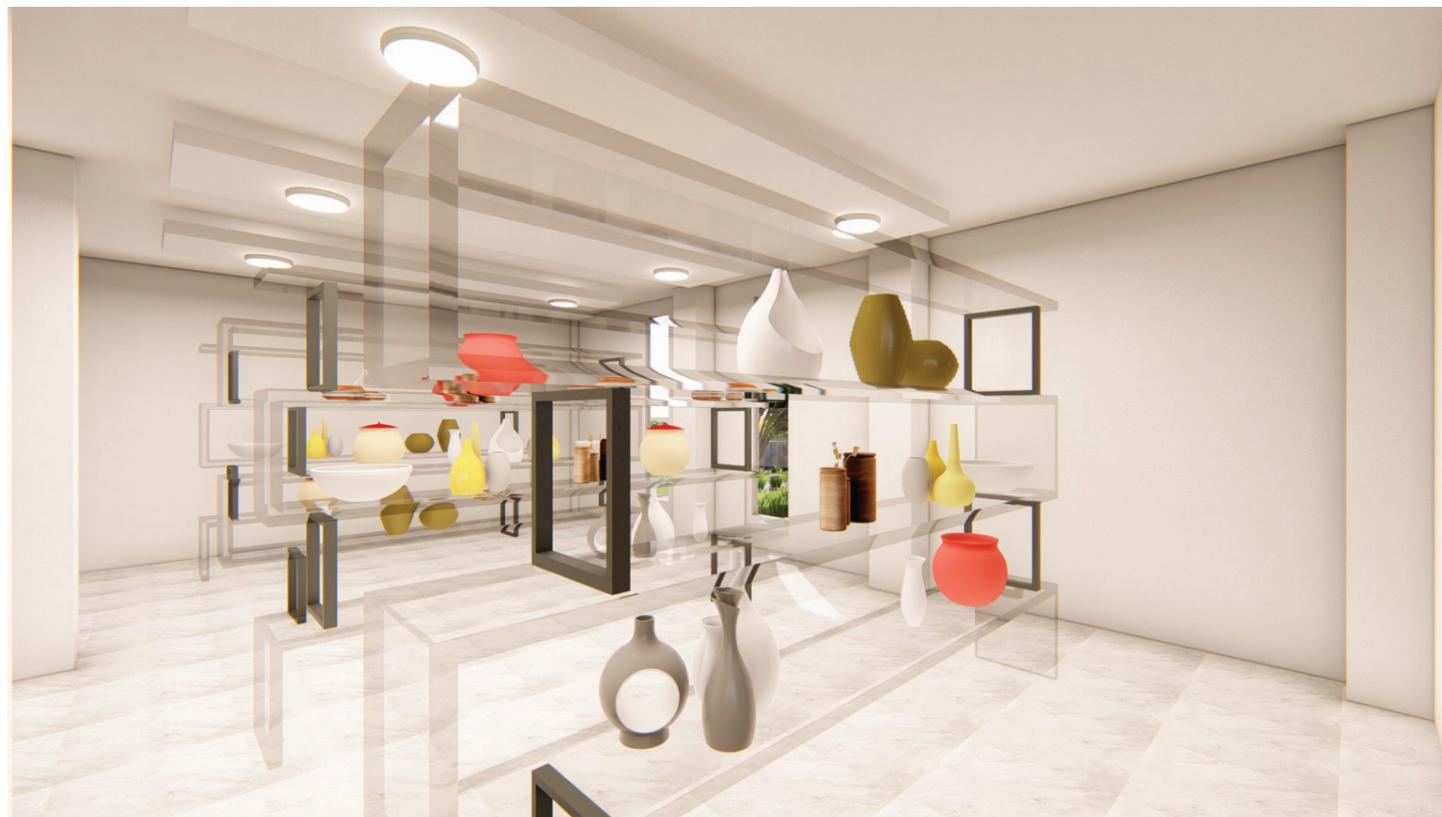
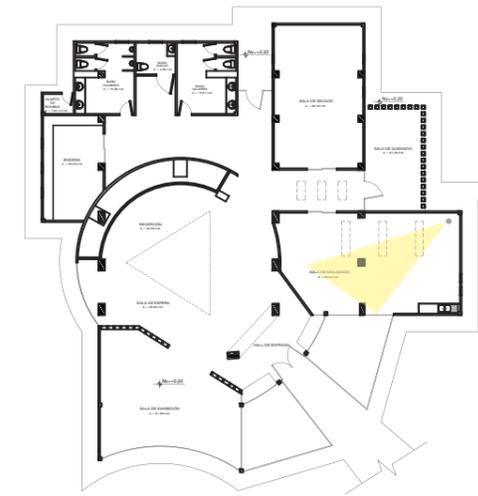
2019

Lámina:

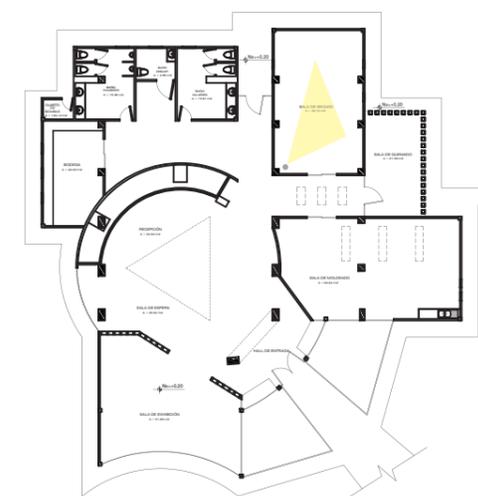
31



SALA DE MOLDEADO



SALA DE SECADO



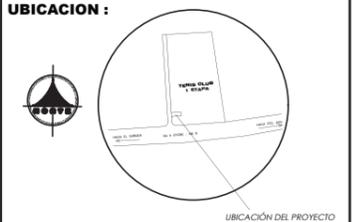
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

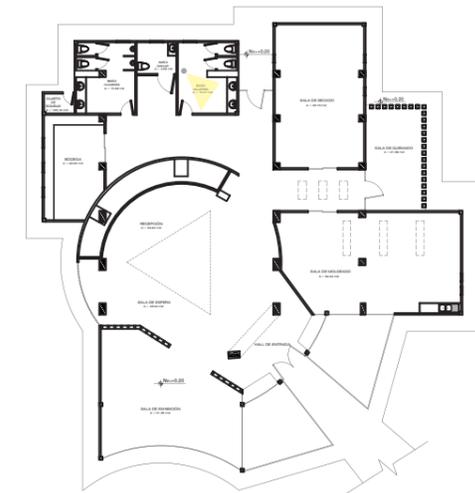
2019

Lámina:

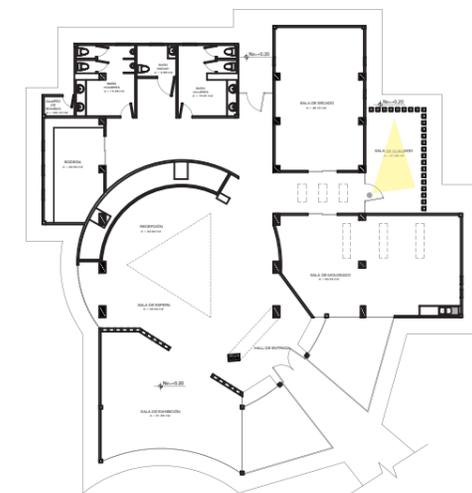
32



BAÑO



SALA DE QUEMADO



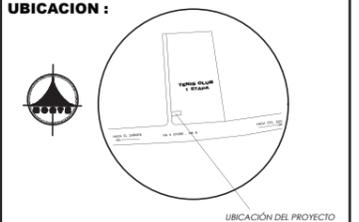
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

33



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

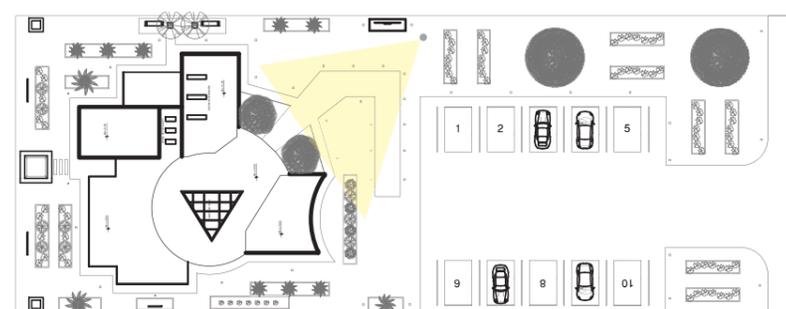
2019

Lámina:

34

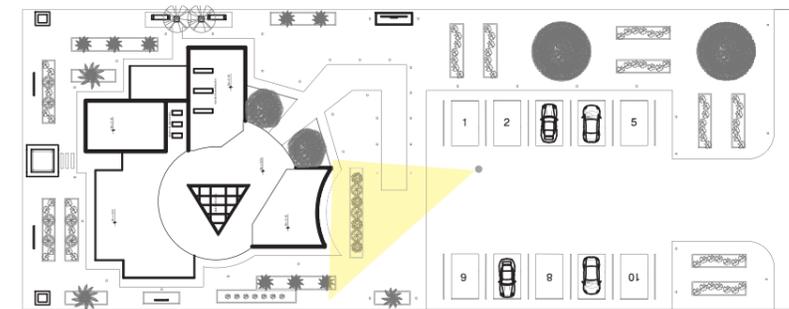


JARDÍN FRONTAL

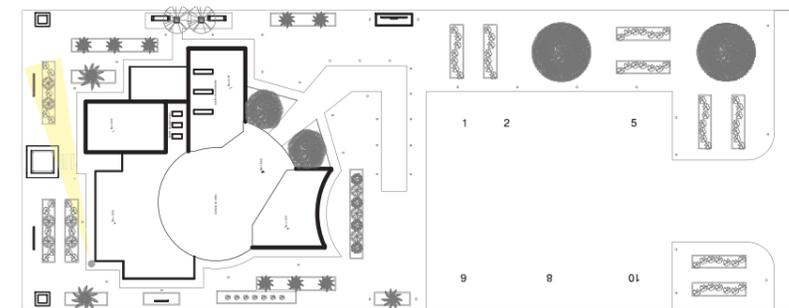




JARDÍN FRONTAL



JARDÍN POSTERIOR



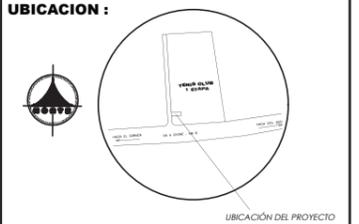
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

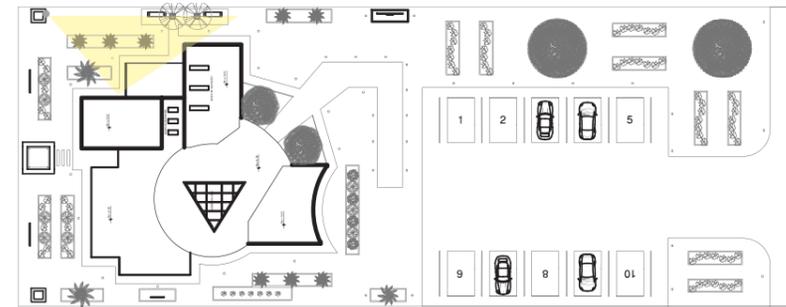
2019

Lámina:

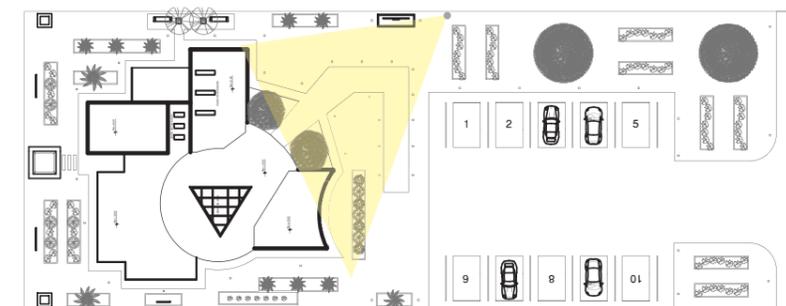
35



JARDÍN POSTERIOR Y LATERAL



JARDÍN FRONTAL



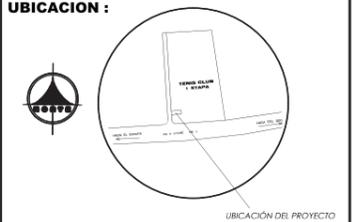
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

36



ISOMETRÍA



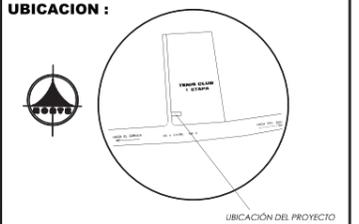
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

ISOMETRÍA

MATERIA:

TIP501

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

37



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

PROYECTO DE DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

Asesoría Interior

Profesor Guía

Arq. Jimena Vacas

Autora

Emilia Cristina Egas Rueda

Año

2019



PROYECTO DE DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA
EMILIA EGAS



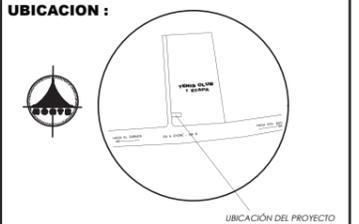
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MOODBOARD

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

1



JUSTIFICACIÓN

La intención es emanar diferentes sensaciones positivas como tranquilidad, interés y fluidez, que optimicen su trabajo e incentive en su creatividad.

Se usará colores como el blanco que transmitirá un entorno limpio y tranquilo, sumado al color negro y gris para otorgar el toque de elegancia y formalidad en lugares donde se necesite neutralidad.

El color café que le refleje al usuario confianza, el naranja y amarillo para ofrecer un espacio creativo y el rojo para estimular al usuario a emanar emociones fuertes como la pasión e ímpetu por el trabajo a realizar.



ROJO	Emociones fuertes, pasión e intensidad
AMARILLO	Luminosidad y alegría
NARANJA	Creatividad
CAFÉ	Confianza y practicidad
GRIS	Ambientes neutros
BLANCO	Claridad y limpieza
NEGRO	Elegancia

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

ESQUEMA CROMÁTICO Y JUSTIFICACIÓN

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

2

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
P1	Pasto San Agustín	Nombre científico: Stenotaphrum secundatum Densidad media, textura gruesa, color verde medio	Jardín exterior	
P2	Concreto	Hormigón color natural Fundido en sitio	Parqueaderos	
P3	Porcelanato Cementado	FACTORY Formato: 60X60 cm Color: Cemento Terminado: Mate Resistente a alto tránsito- Antideslizante Espesor: 9mm	Exteriores	
P4	Porcelanato Maderado	FAIQUE Formato: 19x120 cm Color: Gris Terminado: Mate Resistente a alto tránsito Espesor: 9mm	Sala de exhibición	
P5	Porcelanato Piedra	TRITÓN Formato: 60X60 cm Color: Gris Terminado: Mate Resistente a alto tránsito Espesor: 9mm	Sala de moldeado y esmaltado Sala de secado Sala de quemado Baños	
P6	Resina Epóxica	Superficie plana Resiste humedad y evita la proliferación de hongos Terminado: Brillante Resistente a alto tránsito Espesor: 9mm	Recepción	
P7	Vinil	Superficie plana Color: Gris maderado Terminado: Matte Resistente a alto tránsito Espesor: 1,5mm	Bodega Cuarto de bombas Circulación	
P8	Piedras Decorativas	Piedra decorativa ornamental Color: Blanco Formato: Piedra fina	Jardín exterior Recepción	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE PISOS

MATERIA:

ASES4010

Escala:

1:150

Fecha:

2019

Lámina:

3



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANTA DE PISOS
SECCIÓN A

MATERIA:

ASES4010

Escala:

1:150

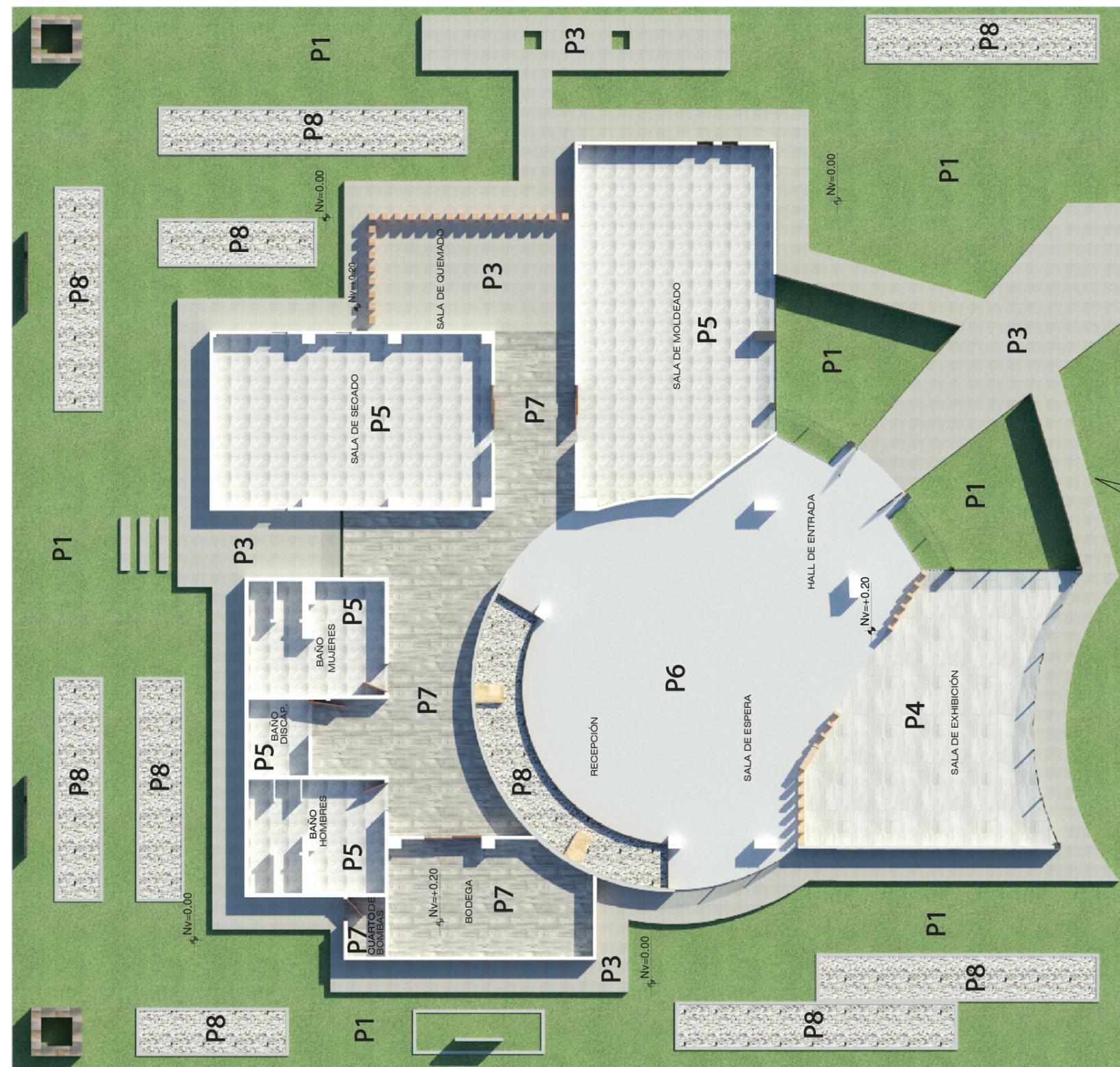
Fecha:

2019

Lámina:

4

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
P1	Pasto San Agustín
P2	Concreto
P3	Porcelanato Cementado
P4	Porcelanato Maderado
P5	Porcelanato Piedra
P6	Resina Epóxica
P7	Vinil
P8	Piedras Decorativas





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

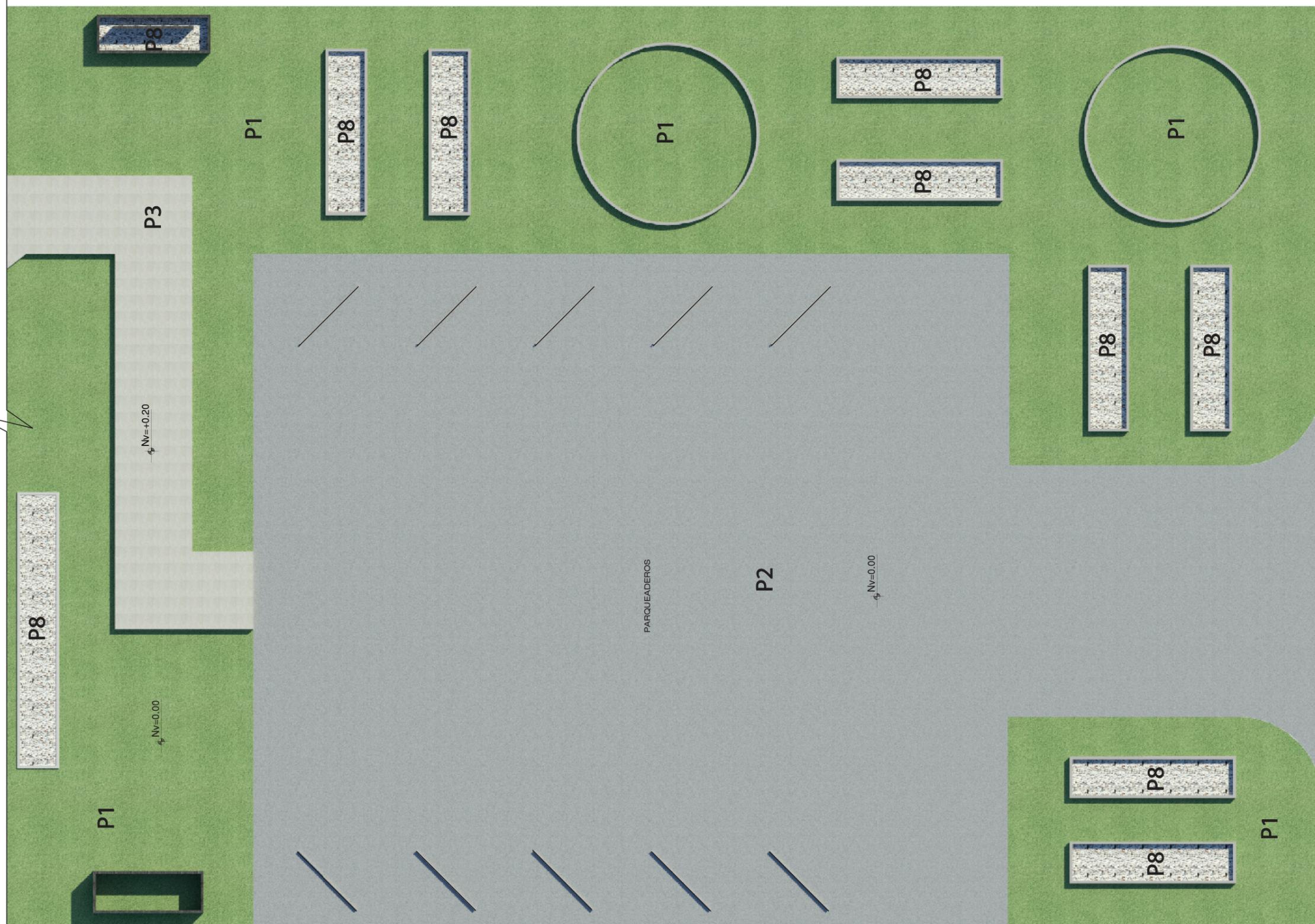
AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PLANTA DE PISOS
SECCIÓN B

MATERIA:
ASES4010

Escala: S/E	Fecha: 2019
----------------	----------------

Lámina:
5





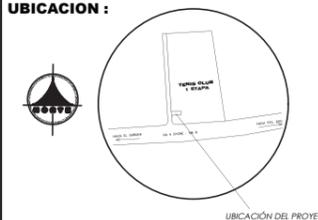
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

DETALLES CONSTRUCTIVOS

MATERIA:

ASES4010

Escala:

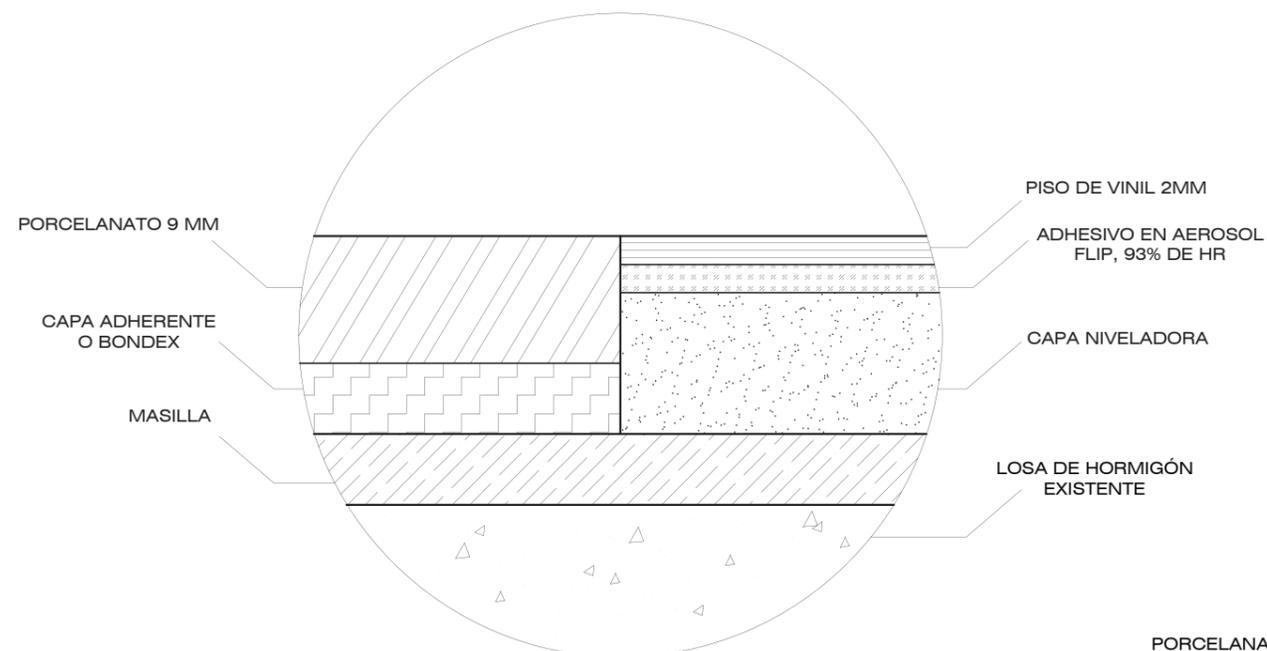
1:5

Fecha:

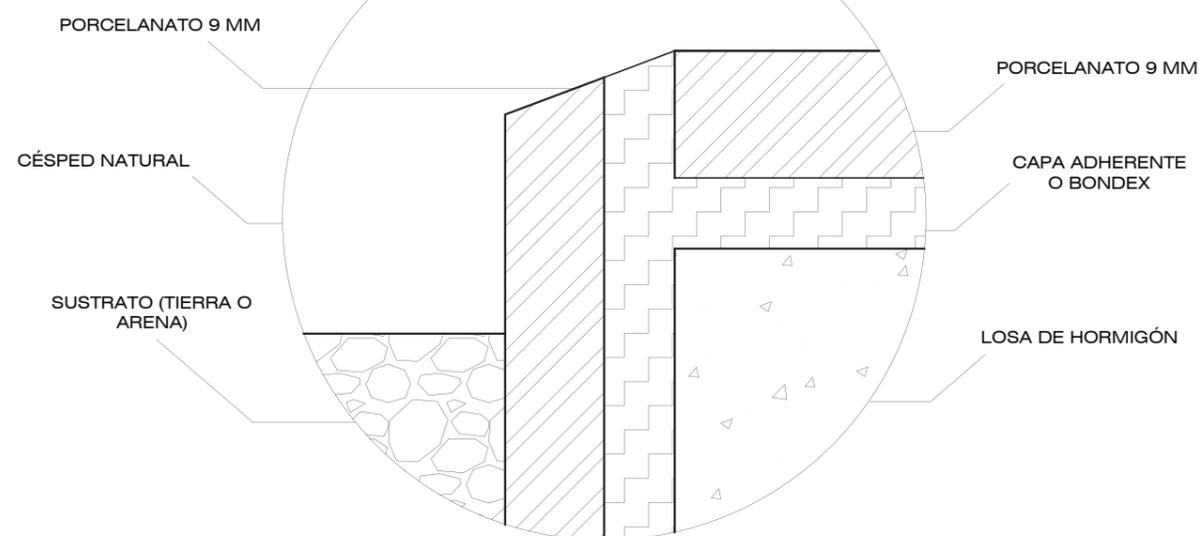
2019

Lámina:

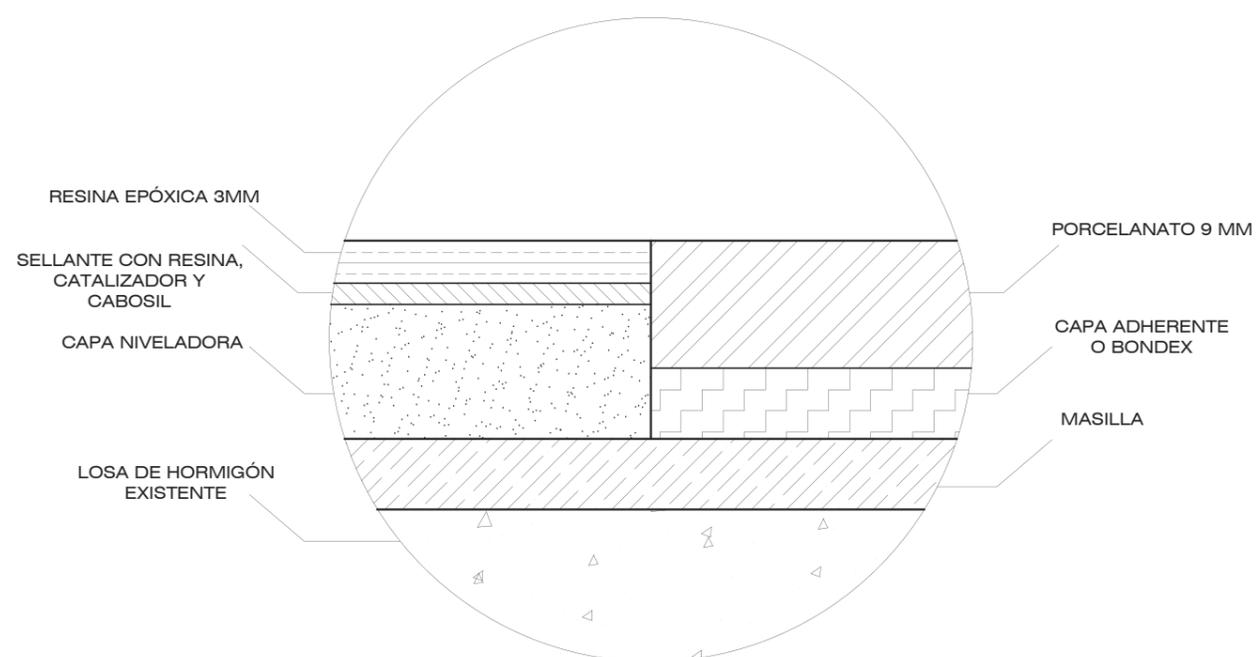
6



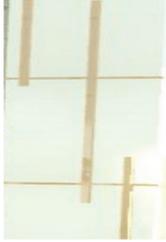
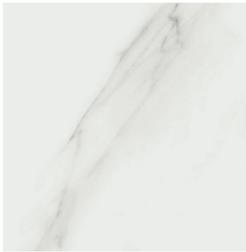
DETALLE 1
UNIÓN DE PISO DE VINIL CON PORCELANATO
ESC 1:5



DETALLE 2
UNIÓN DE PISO DE PORCELANATO CON JARDÍN
ESC 1:5



DETALLE 3
UNIÓN DE PISO DE RESINA EPÓXICA CON PORCELANATO
ESC 1:5

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
A1	Pizarra	OTOÑO HINDÚ Formato: 30X60 cm Terminado: Mate Espesor: 1,5 cm	Exteriores	
A2	Divisor de espacios Madera	Forma y diseño propio Madera: Laurel Dimensiones: 3,0m x 0,1m x 0,2m	Sala de exhibición	
A3	Tiras de Madera	Forma y diseño propio Madera: Laurel Tiras de 2 cm de espesor	Recepción Sala de espera Hall de entrada	
A4	Travertino	CREMA ALBERTINO CEPILAO Formato: 91.44*45.72 Espesor: 1,5m	Recepción	
A5	Porcelanato Blanco	BLANCO CARRARA Formato: 60X60 cm Color: Blanco Terminado: Brillante Espesor: 9mm	Baños	
A6	Láminas de concreto	Formato: 100X50 cm Color: Oxidado Acabado: Con pernos Espesor: 1,5cm	Sala de moldeado	
A7	Pintura Café	CONDOR Producto: Super corona Color: Café castilla 1850	Exteriores	

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE PAREDES

MATERIA:

ASES4010

Escala:

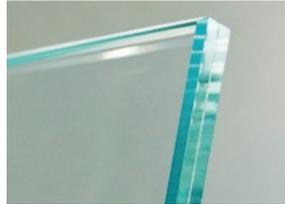
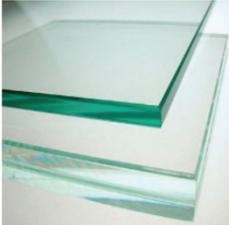
S/E

Fecha:

2019

Lámina:

7

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
A8	Pintura Gris	CONDOR Producto: TAN Color: Gris 432	Exteriores	
A9	Pintura Blanca	CONDOR Producto: Permalatex Color: Blanco 2100	Exteriores Interiores	
A10	Papel Tapiz	DECOCENTRO Revestimiento para pared de fibras naturales, altamente texturizado y terminado de lujo. COD: 56378086	Sala de espera Sala de moldeado	
A11	Cuarzita Black	Formato: 60x15 cm Color: Negro Acabado: Mate Espesor: 2cm	Recepción Jardín exterior	
A12	Vidrio Laminado	Formato: 3,66m x 2,13 m Espesores: 4 a 19 mm	Ventanales	
A13	Vidrio Templado	Formato: 3,60m x 2,60 m Espesores: 6 a 8 mm	Puertas de vidrio	
A14	Madera Exterior	Madera: Moral Fino Dimensiones: 20x20 cm / 50x50cm	Jardín exterior	

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE PAREDES

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

8



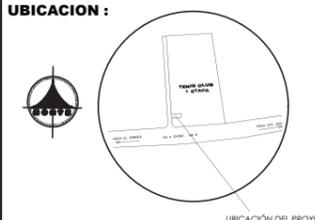
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANTA DE PAREDES

MATERIA:

ASES4010

Escala:

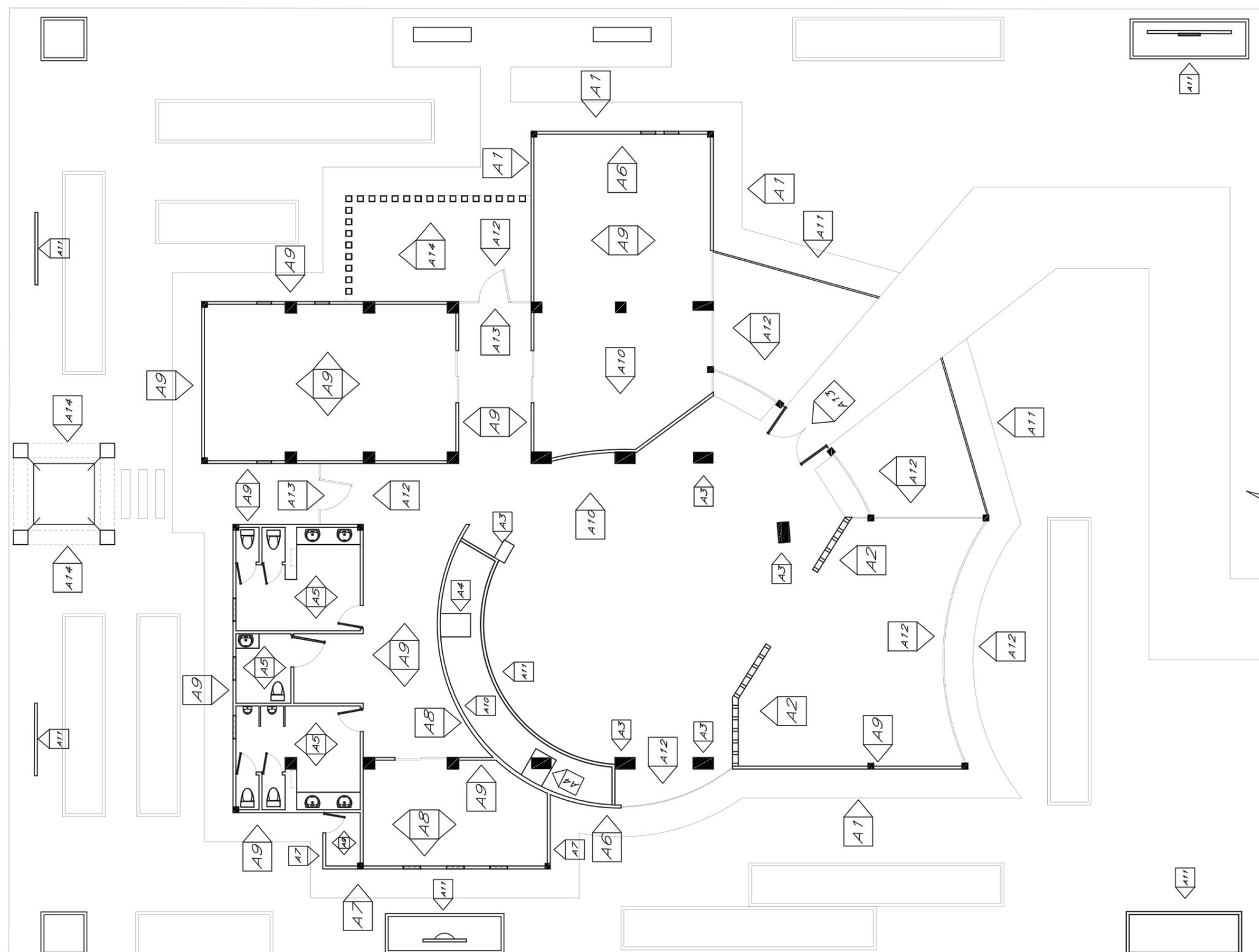
1:150

Fecha:

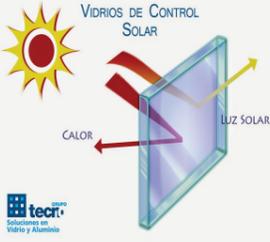
2019

Lámina:

9



CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
A1	Pizarra
A2	Divisor de espacios Madera
A3	Tiras de Madera
A4	Travertino
A5	Porcelanato Blanco
A6	Láminas de concreto
A7	Pintura Café
A8	Pintura Gris
A9	Pintura Blanca
A10	Papel Tapiz
A11	Cuarzita Black
A12	Vidrio Laminado
A13	Vidrio Templado
A14	Madera Exterior

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
C1	Gypsum	Panel de yeso ligero light rey Espesor: 12,7mm Ancho: 1,22m Largo: 2,44m Color: terminado color pintura blanca Resistencia térmica: 0,45	Hall de entrada Recepción Sala de exhibición Sala de secado Baños	
C2	Tiras de madera	Tiras de Madera de Laurel 10x10	Baños	
C3	Losa pintada	Losa pintada de color blanco Secado rápido Alta durabilidad Producto: Permalatex Color: Blanco 2100	Hall de entrada Recepción Sala de espera Sala de moldeado Sala de exhibición Sala de secado Baños Bodega Cuarto de bombas	
C4	Panel Sándwich Lana Roca 5 Grecas	Cara interior: Chapa acero 0,5mm Aislamiento: Lana Roca 100kg/m2 Espesor aislamiento: 100 mm Cara exterior: Chapa de acero 0,5mm Resistencia al fuego A2S1D0	Sala de quemado	
C5	Vidrio de Control Solar SGG COOL-LITE ST con estructura metálica	Vidrio de control solar laminado Aislamiento térmico: reducen hasta un 80% el paso de calor por radiación solar al interior de un inmueble. Protección UV: como barrera como barrera de defensa contra los rayos UV, llega a reducirlos hasta en un 99%. Transparente Espesor: 8mm Formato: 3,60x2,60 m Transparente Estructura: Acero inoxidable negro	Recepción Sala de espera Sala de moldeado	 



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE CIELO
RASO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

10

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANTA DE CIELO RASO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

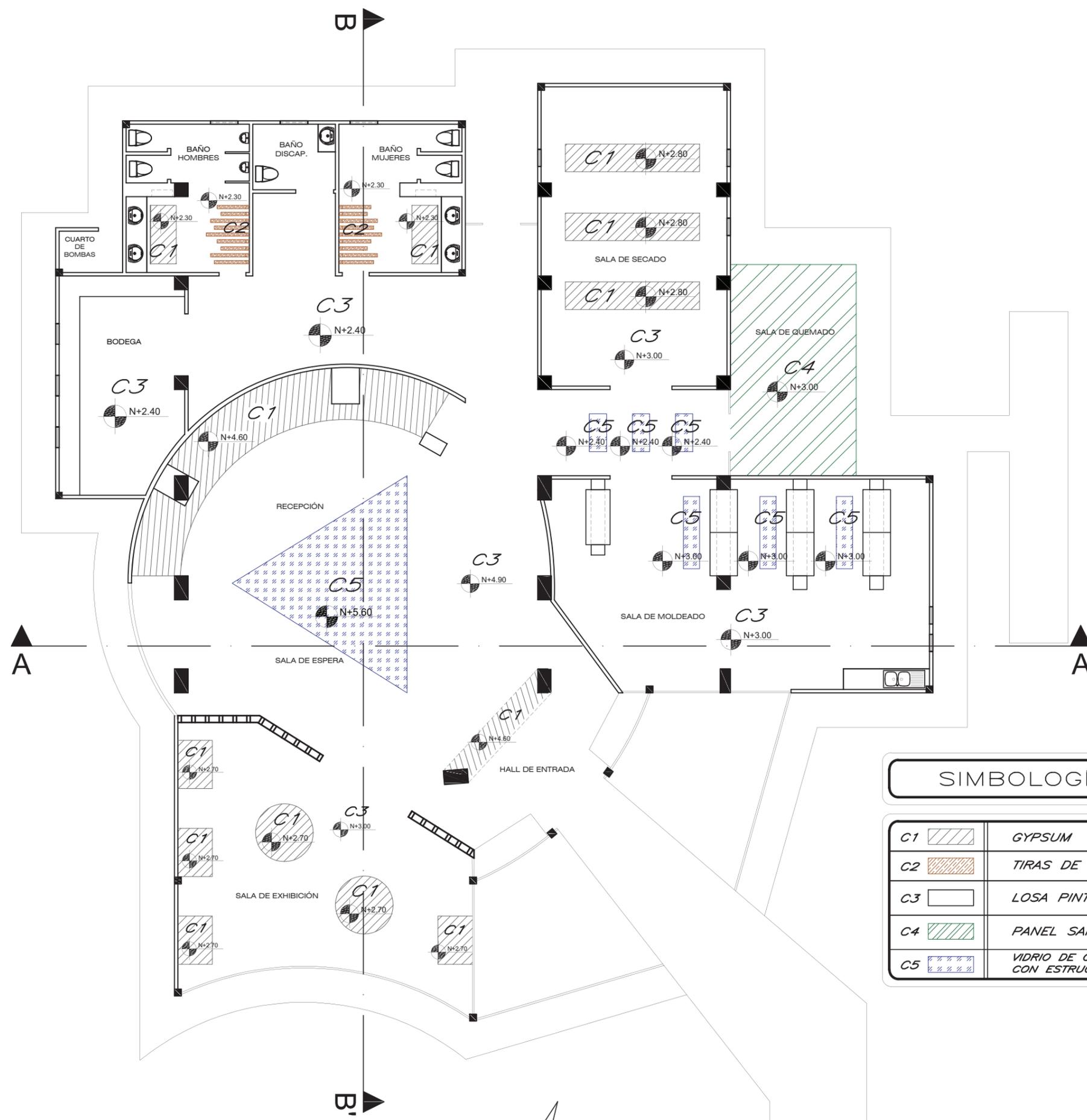
1:120

Fecha:

2019

Lámina:

11



SIMBOLOGÍA DE CIELO RASO

C1		GYPSUM
C2		TIRAS DE MADERA
C3		LOSA PINTADA
C4		PANEL SANDWICH LANA ROCA 5 GRECAS
C5		VIDRIO DE CONTROL SOLAR SGG COOL - LITE ST CON ESTRUCTURA METÁLICA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CORTE A-A'
CORTE B-B'

MATERIA:

ASES4010

Escala:

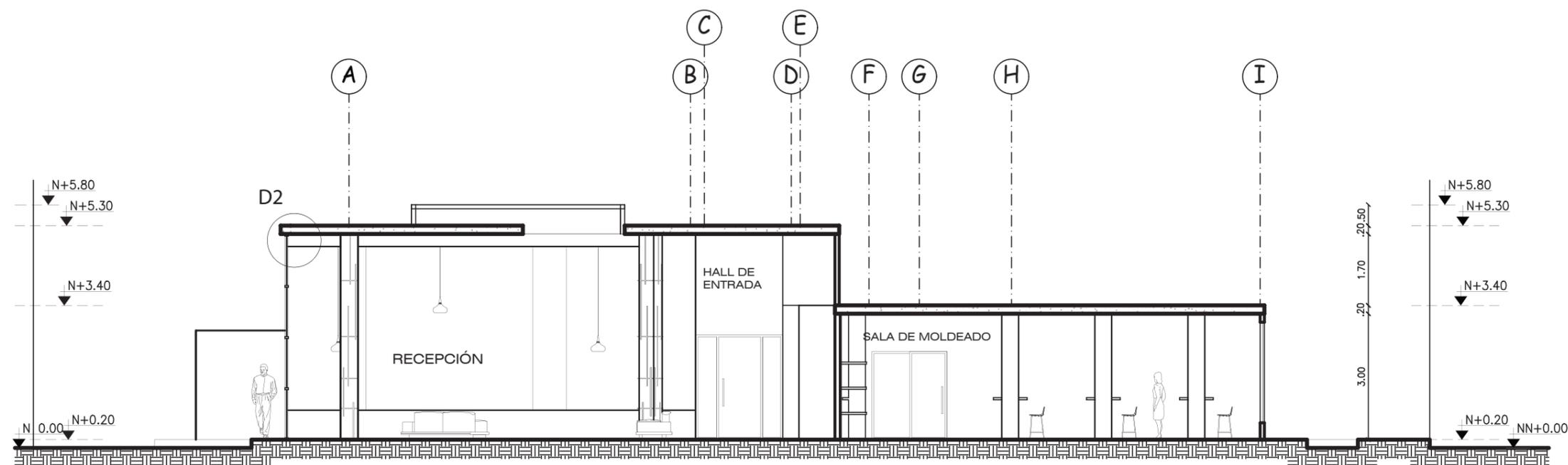
S/E

Fecha:

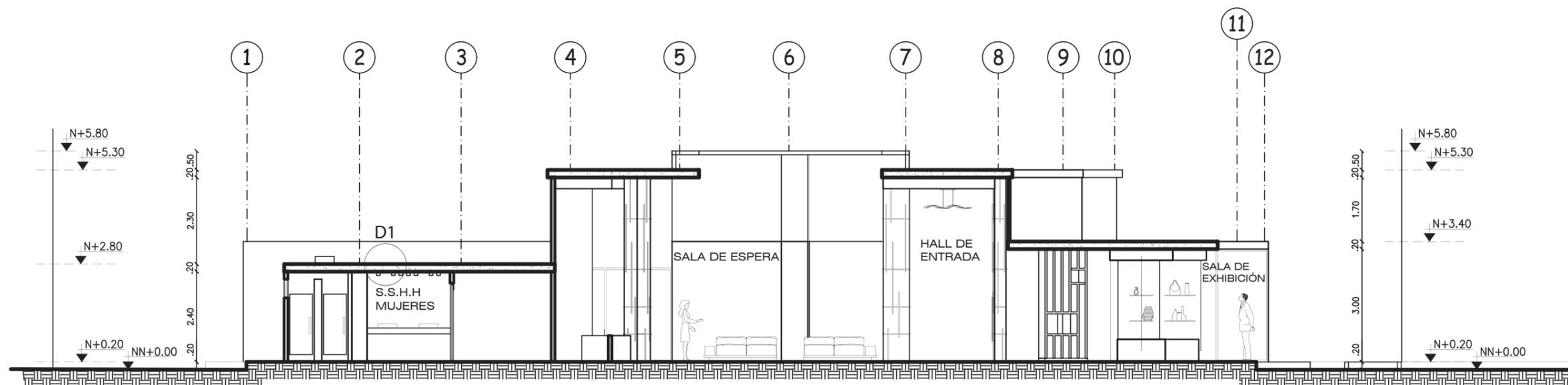
2019

Lámina:

12



CORTE A-A'
ESC 1:120



CORTE B-B'
ESC 1:125



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



UBICACION :



CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENNIS CLUB
PRIMERA ETAPA
UBICACIÓN DEL PROYECTO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

DETALLES DE CIELO RASO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

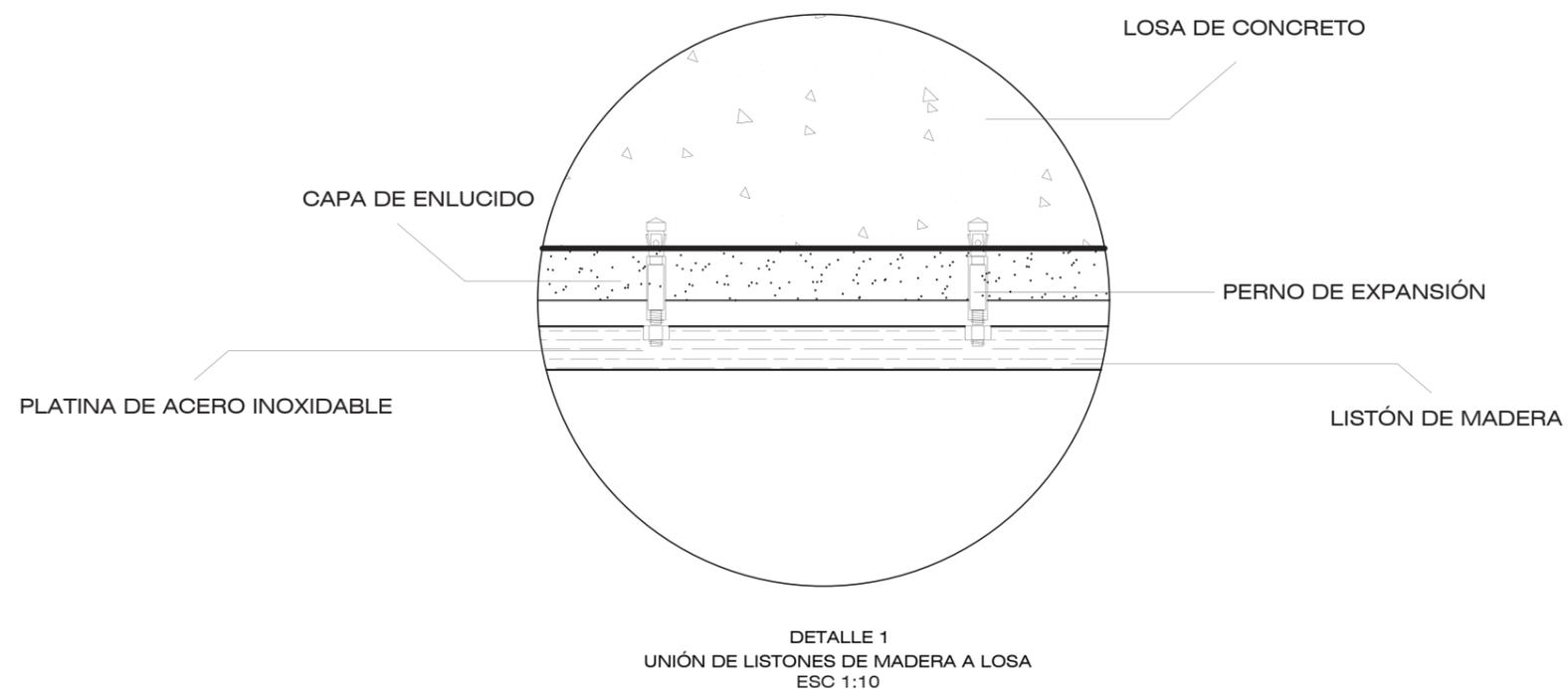
S/E

Fecha:

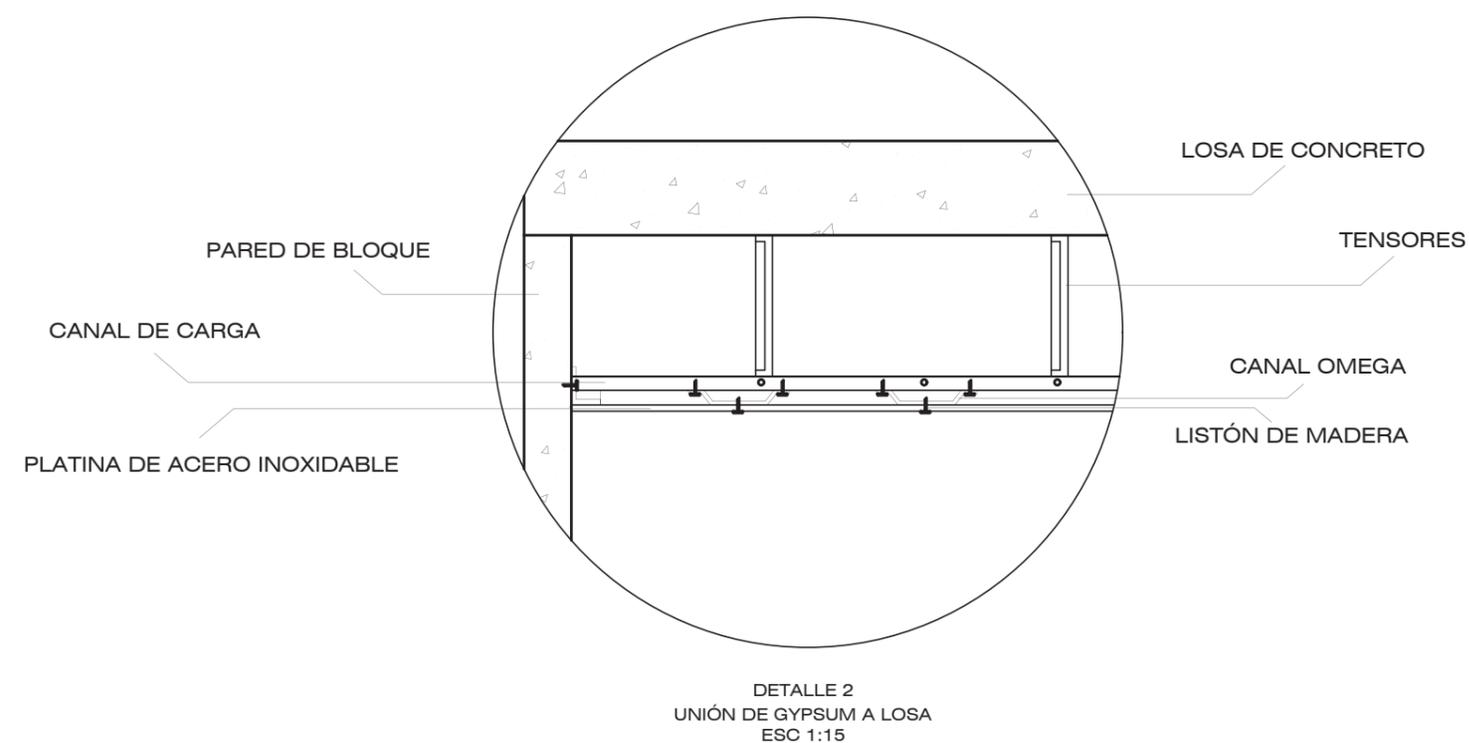
2019

Lámina:

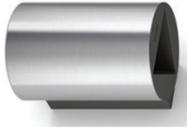
13



DETALLE 1
UNIÓN DE LISTONES DE MADERA A LOSA
ESC 1:10



DETALLE 2
UNIÓN DE GYPSUM A LOSA
ESC 1:15

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
L1	LED empotrable para piso	Luminaria LED empotrable para piso Protección IP67 Vidrio templado 25W,905 lm, 3000K, CRI:82 Tensión 110-240V Dim: 18 cm de diámetro	Jardín exterior	
L2	Aplicador para mural	Aplicador LED para mural Acero inoxidable 35W, 1000lm, 4000K Tensión 100-240V Dim: 0,28 x 0,20 m	Fachadas	
L3	Luminaria descolgada Satin Chrome Wave LED Bar	Long Life LED light source 800lm, 10W, 3000K 75mm x 1000mm x 20mm	Hall de entrada	
L4	Luminaria descolgada Dixon Gold Rose	MARRIOTV Lámpara colgante Color: Rose Gold Material: Metal/Hierro/Aluminio Colección: Dixxon Medidas: 26 x 26 x 36 x 100 cm	Recepción	
L5	Cinta LED	SYLVANIA LED 6500K, 120V útil: 15000h	Sala de exhibición Sala de espera Recepción	
L6	Ojo de buey dirigible	Color: Blanco Material: Sintético Tecnología: LED, blanca cálida Tensión 220-240V, 50W Dim: 9 cm	Sala de exhibición	
L7	Luminaria descolgada rectangular	Luminaria LED colgante Material: Aluminio 5W, 2700-3000 K IP Rating IP33 Voltage 220 V Dim: 0,92 x 0,14 m	Sala de moldeado	
L8	Panel LED redondo	Panel LED ultradelgado redondo empotrable para techo 18W, 1300lm, 4000K, CRI:70 Tensión 110-240V Dim: 22,5 cm	Hall de entrada Recepción Sala de espera Sala de moldeado y esmaltado Sala de secado Baños Bodega Cuarto de bombas	
L9	Plafón LED aqualine	Plafón LED blanco para techo 50W, 3500lm, Tensión 220V-240V Dim: 1,12 x 0,08 m	Sala de quemado	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
CATÁLOGO DE LUMINARIAS

MATERIA:
ASES4010

Escala: S/E
Fecha: 2019

Lámina:
14



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

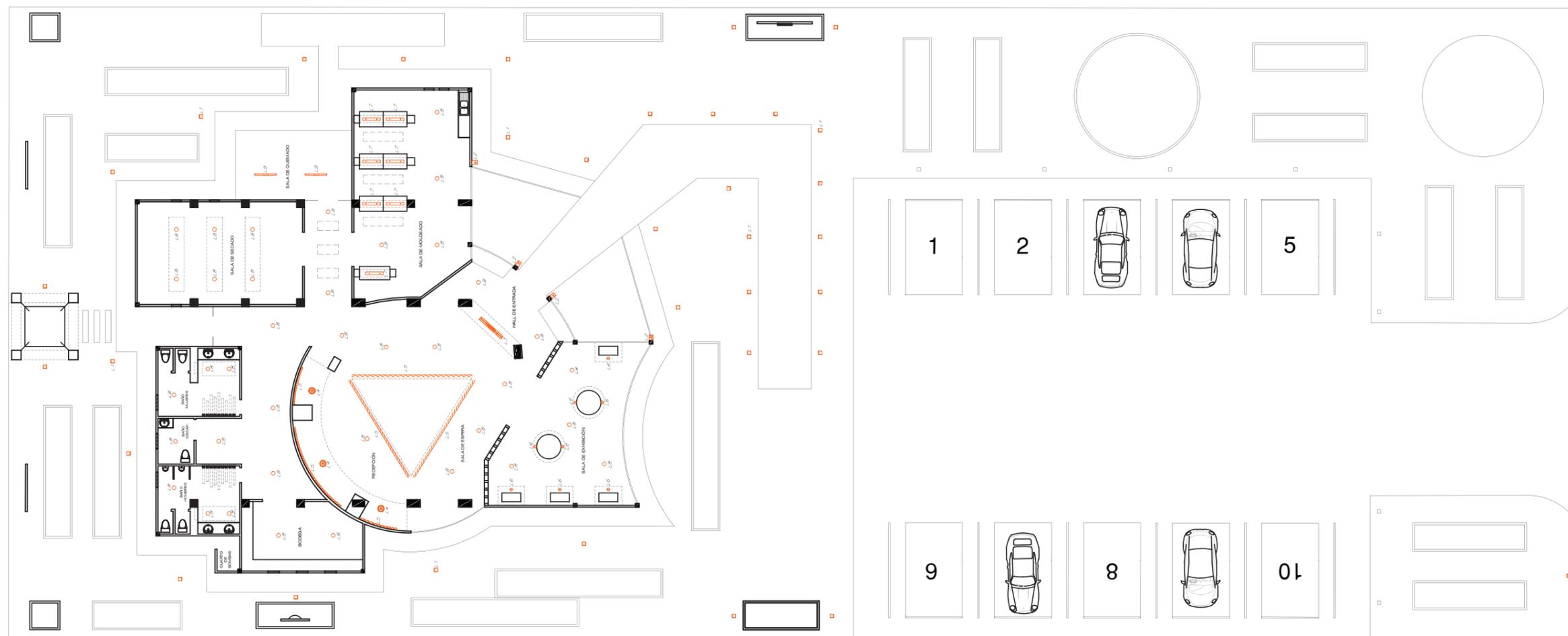
AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PLANTA DE LUMINARIAS

MATERIA:
ASES4010

Escala: 1:250
Fecha: 2019

Lámina:
15



SIMBOLOGÍA DE LUMINARIAS

L1		LED EMPOTRABLE PARA PISO
L2		APLIQUE PARA MURAL
L3		LUM. DESCOLGADA SATIN CHROME WAVE LED BAR
L4		LÁMPARA DESCOLGADA DIXON GOLD ROSE

L5		CINTA LED
L6		OJO DE BUEY DIRIGIBLE
L7		LUMINARIA DESCOLGADA RECTANGULAR
L8		PANEL LED REDONDO
L9		PLAFÓN LED AQUALINE



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANTA DE LUMINARIAS

MATERIA:

ASES4010

Escala:

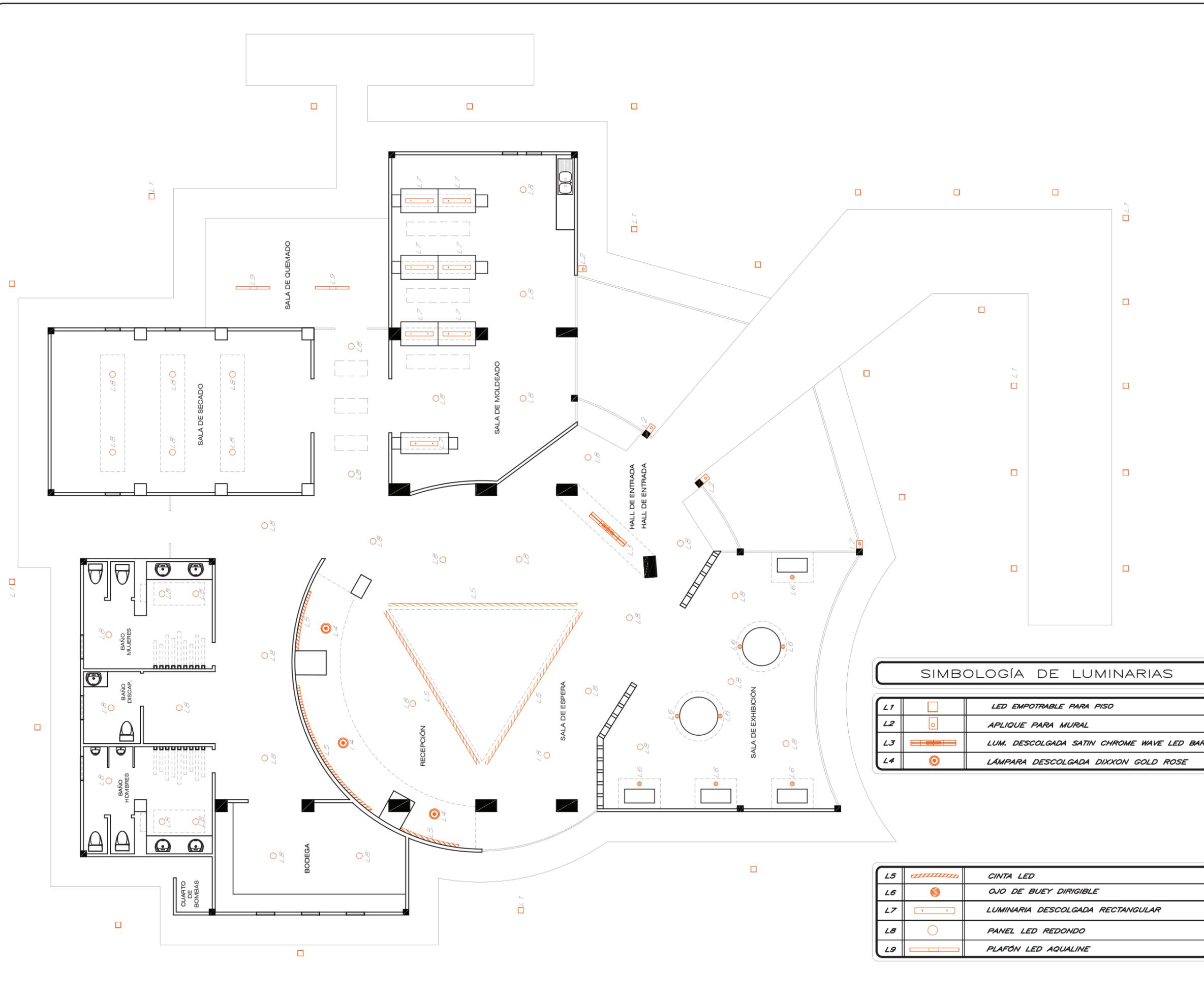
1:120

Fecha:

2019

Lámina:

16



DISEÑO DE ALUMBRADO DE UNA SALA DE SECADO EN UN TALLER DE CERÁMICA

DATOS:

Ancho: 5.40m

Largo: 8.70m

Altura total: 3.00m

Altura del plano de trabajo: 0.60m

Altura entre el plano de trabajo y plano de trabajo de luminarias: 2.40m

Altura entre plano de luminarias y techo: 0.00 m

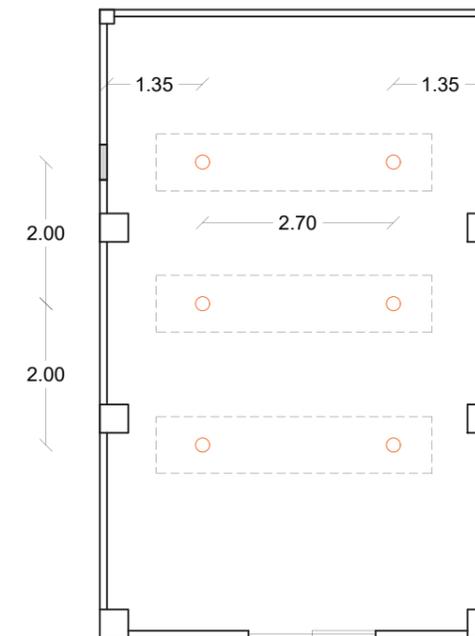
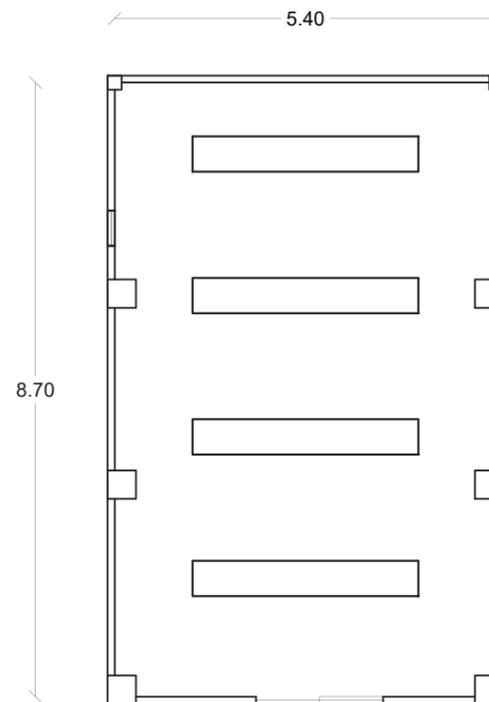
Luminaria: Plafón LED redondo

Flujo luminoso: 1300lm

Coefficiente de utilización: 0.96

Coefficiente de mantenimiento: 0.80

Reflexión: Techo=0.5
Paredes=0.5
Suelo=0.3



$$k = \frac{a \cdot b}{h(a+b)}$$

$$k = \frac{8.70m \cdot 5.40m}{2.40m(8.70m + 5.40m)}$$

$$k = \frac{46.98m}{33.84m}$$

$$k = 1.38 \rightarrow \text{Índice de local}$$

$$QT = \frac{Em \cdot S}{Cu \cdot Cm}$$

$$QT = \frac{100lm \cdot (8.70m \cdot 5.40m)}{0.96 \cdot 0.80}$$

$$QT = \frac{4698m}{0.776}$$

$$QT = 6054.12 \text{ lúmenes} \rightarrow \text{Flujo luminoso}$$

$$NL = \frac{QT}{n \cdot QL}$$

$$NL = \frac{6054.12 \text{ lúmenes}}{1 \cdot 1300 \text{ lúmenes}}$$

$$NL = 4.657 = 5 \rightarrow \text{Número de luminarias}$$

$$\text{Nancho} = \sqrt{\frac{N_{total} \cdot a}{b}}$$

$$\text{Nancho} = \sqrt{\frac{5}{8.70} \cdot 5.40}$$

$$\text{Nancho} = \sqrt{3.10}$$

$$\text{Nancho} = 1.76 = 2 \rightarrow \text{Número de filas luminarias a lo ancho del local}$$

$$N_{largo} = \text{Nancho} \cdot \frac{b}{a}$$

$$N_{largo} = 2 \cdot \frac{8.70}{5.40}$$

$$N_{largo} = 3.22 = 3 \rightarrow \text{Número de columnas de luminarias a lo largo del local}$$

$$Em = \frac{NL \cdot n \cdot QL \cdot Cu \cdot Cm}{S} \geq E_{tablas}$$

$$Em = \frac{5 \cdot 1 \cdot 1300 \cdot 0.96 \cdot 0.80}{8.70 \cdot 5.40} \geq 100lux$$

$$Em = \frac{4992}{46.98} \geq 100lux$$

$$Em = 106.26 \geq 100lux \rightarrow \text{CUMPLE}$$

uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

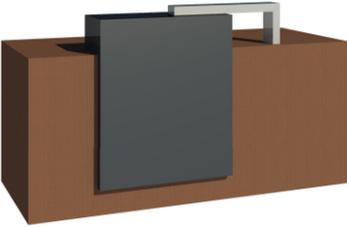
AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
CÁLCULO DE LUMINARIAS

MATERIA:
ASES4010

Escala: 1:100
Fecha: 2019

Lámina:
17

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMAGEN REFERENCIAL
M1	Sillón doble	Estructura de plataforma y maceta en MDF Mape Grava. Tapizado con lona roja, disponible en versiones derecha e izquierda. Base en MDF teñido de negro.	Alto: 61cm Ancho: 193cm Profundidad: 86cm	Sala de espera	
M2	Counter	Estructura de tablero melamínico Nogal Amazónico con detalles decorativos en tablero Melamínico High Gloss negro y gris	Alto: 115cm Ancho: 210cm Profundidad: 80cm	Recepción	
M3	Silla de counter	Silla giratoria de oficina, asiento y espaldar de lona roja, para uso interior	Alto: 80cm-100cm Ancho: 60cm Profundidad: 60cm	Recepción	
M4	Exhibidor rectangular	Exhibidor de vidrio fusionado con cielo raso, con base rectangular de MDF Maple Grava y repisas de vidrio	Alto: 268cm Ancho: 100cm Profundidad: 55cm	Sala de exhibición	
M5	Exhibidor circular	Exhibidor de vidrio fusionado con cielo raso, con base circular de MDF Maple Grava y repisas de vidrio	Alto: 268cm Diámetro: 148cm	Sala de exhibición	
M6	Mesa de trabajo	Estructura de tablero melamínico recubierta con porcelánico Dekton Valterra. Lamparas LED colgantes	Alto: 300cm Ancho: 330cm Profundidad: 80cm	Sala de moldeado	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE MUEBLES

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

18



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE MUEBLES

MATERIA:

ASES4010

Escala:

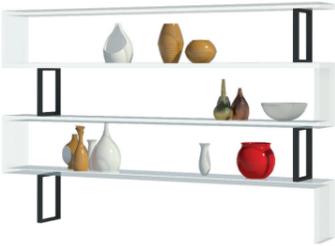
S/E

Fecha:

2019

Lámina:

19

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMAGEN REFERENCIAL
M7	Silla de trabajo	Silla con estructura prismática. Una característica elegante y práctica es el reposapiés a 45 °, con su borde protector de plástico. Asiento de carcasa de plástico en color blanco	Alto: 70cm Ancho:40cm Profundidad: 40cm	Sala de moldeado	
M8	Repisero	Mueble con estructura de acrílico y soportes de acero inoxidable negro	Alto: 213cm Ancho:305cm Profundidad: 46cm	Sala de secado	
M9	Mesón	Estructura de tablero melamínico Nogal Amazónico con recubrimiento de granito Giallo Ornamentale en la cara superior	Alto: 90cm Ancho:250cm Profundidad:64cm	Sala de moldeado	
M10	Grifería	Mezcladora, cuerpo y manija fabricados en latón (bronce). Duchador manual fabricado en ABS cromado. Incluye pico giratorio para fregaderos de pozos múltiples	Alto: 51,5cm Ancho:3cm Profundidad: 17,9cm	Sala de moldeado	
M11	Fregadero	Fregadero de 2 pozos y 1 escurridor. Incluye: Sifón y desagüe. Acero inoxidable, acabado mate	Largo: 118cm Ancho: 48cm Profundidad: 185cm	Sala de moldeado	
M12	Mesón flotante	Mesón recubierto de granito Vía Láctea	Espesor: 15cm Profundidad: 60cm	Baño de mujeres Baño de hombres Baño de discap.	

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMAGEN REFERENCIAL
M13	Grifería baños	Producto fabricado totalmente en bronce. Sistema de cierre de cartucho cerámico. Funcionamiento a través de movimiento de la manija.	Alto: 28,5cm Ancho:10,3cm Profundidad: 18,5cm	Baño de mujeres Baño de hombres Baño de discap.	
M14	Lavamanos	Lavabo vessel para sobreponer, para monocomando alto o grifería de pared. Fabricado en porcelana sanitaria vitrificada, esmaltado en todas sus áreas visibles	Largo: 37cm Ancho: 37cm Profundidad: 16cm	Baño de mujeres Baño de hombres Baño de discap.	
M15	Inodoro	Diseño de una sola pieza, bajo consumo de agua, doble descarga: 4.1 litros para líquidos y 6 litros para sólidos. Fabricado en porcelana sanitaria vitrificada, esmaltado en todas sus áreas visibles	Alto: 62,5cm Ancho:38,5cm Profundidad: 71,5cm	Baño de mujeres Baño de hombres Baño de discap.	
M16	Urinario	Urinario de colgar en la pared, alimentación posterior. Fabricado en porcelana sanitaria vitrificada, esmaltado en todas sus áreas visibles	Alto: 60cm Ancho:34,7cm Profundidad: 26,7cm	Baño de hombres	
M17	Repisa	Repisas de MDF Maple Grava	Profundidad: 55cm	Bodega Sala de moldeado	
M18	Cama columpio	Estructura de madera Moral Fino con columpio en forma de cama tapizado con lona roja	Alto: 240cm Ancho:350cm Profundidad: 350cm	Jardín	
M19	Banca exterior	Estructura de hormigón fundido con asiento de madera Moral Fino	Alto: 60cm Ancho:2cm Profundidad: 50cm	Jardín	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE MUEBLES

MATERIA:

ASES4010

Escala:

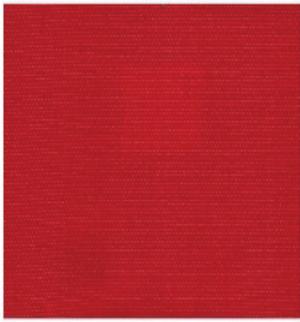
S/E

Fecha:

2019

Lámina:

20

CATÁLOGO DE TEXTILES			
CÓDIGO	NOMBRE	DESCRIPCIÓN	IMAGEN
T1	Lona roja para exterior	Tejido resistente al agua y el sol (rayos uv , fácil de coser). Ancho del tejido 1.60 mts Composición: Poliéster 100% Tipo de Tejido: Para exterior y para interior Características: Impermeable Ancho: 160 cm	

Ubicación del Proyecto:



*DENTRO DEL PROYECTO ÚNICAMENTE SE USARÁ LA LONA COMO TEXTIL EN MOBILIARIO DE ASIENTOS



M1
SILLÓN DOBLE



M3
SILLA DE COUNTER



M18
CAMA COLUMPIO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE TEXTILES

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

21



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANTA DE MUEBLES

MATERIA:

ASES4010

Escala:

1:125

Fecha:

2019

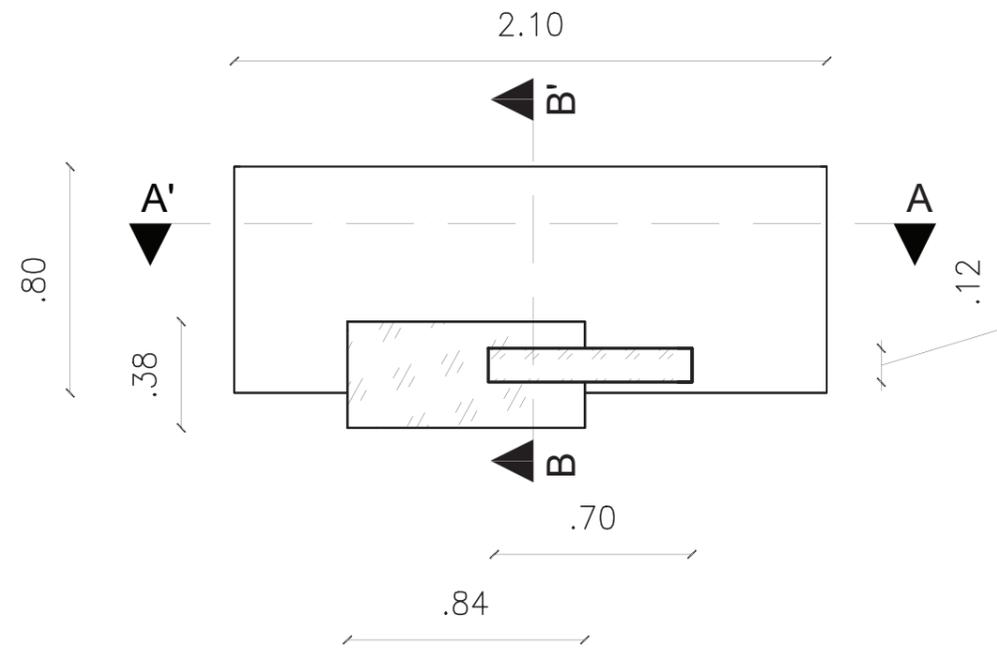
Lámina:

22

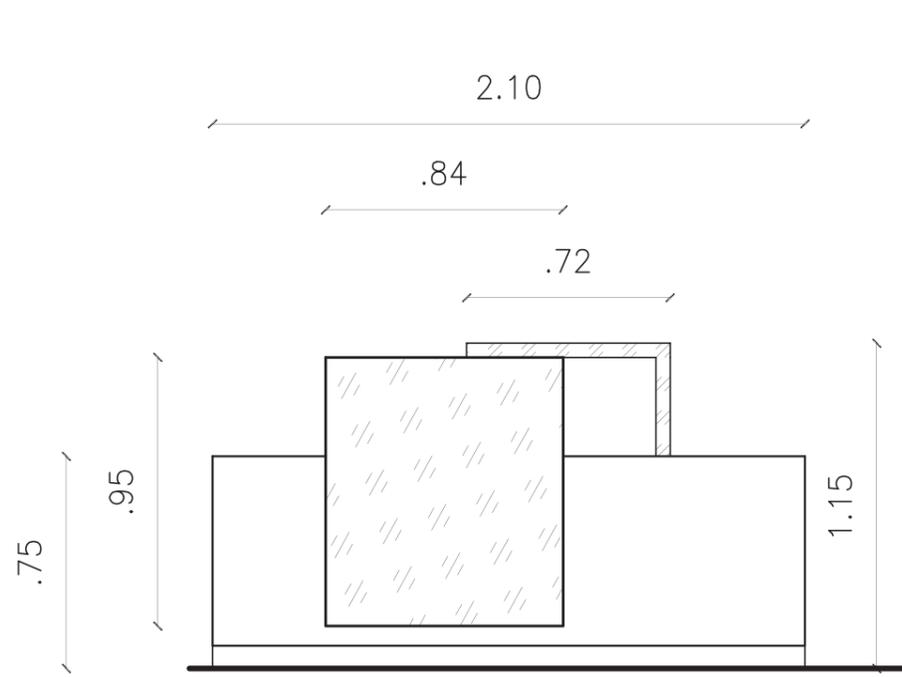


CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
M1	Sillón doble
M2	Counter
M3	Silla de counter
M4	Exhibidor rectangular
M5	Exhibidor circular
M6	Mesa de trabajo
M7	Silla de trabajo
M8	Repisero
M9	Mesón
M10	Grifería
M11	Fregadero
M12	Mesón flotante
M13	Grifería baños
M14	Lavamanos
M15	Inodoro
M16	Urinario
M17	Repisa
M18	Cama columpio
M19	Banca exterior
T1	Lona roja para exterior

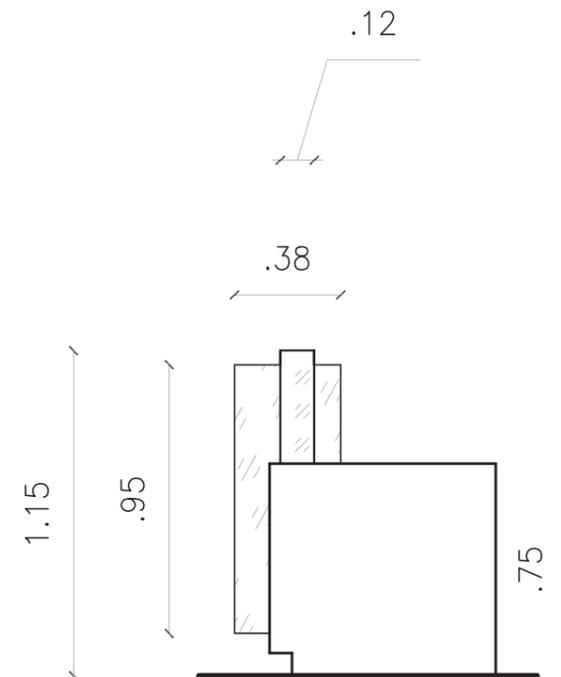
MOBILIARIO EMBLEMÁTICO 1: COUNTER



PLANTA
ESC1:25



VISTA FRONTAL
ESC1:25



VISTA LATERAL DERECHA
ESC1:25

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
MOBILIARIO

MATERIA:
ASES4010

Escala: 1:25	Fecha: 2019
-----------------	----------------

Lámina:
23

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MOBILIARIO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

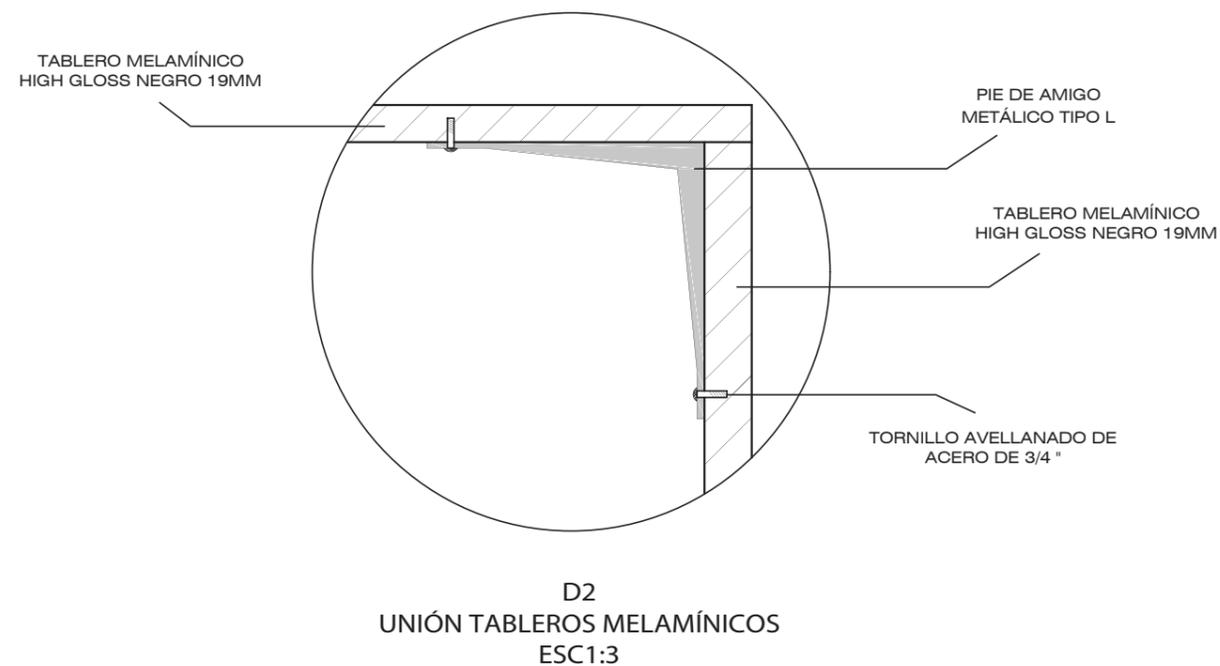
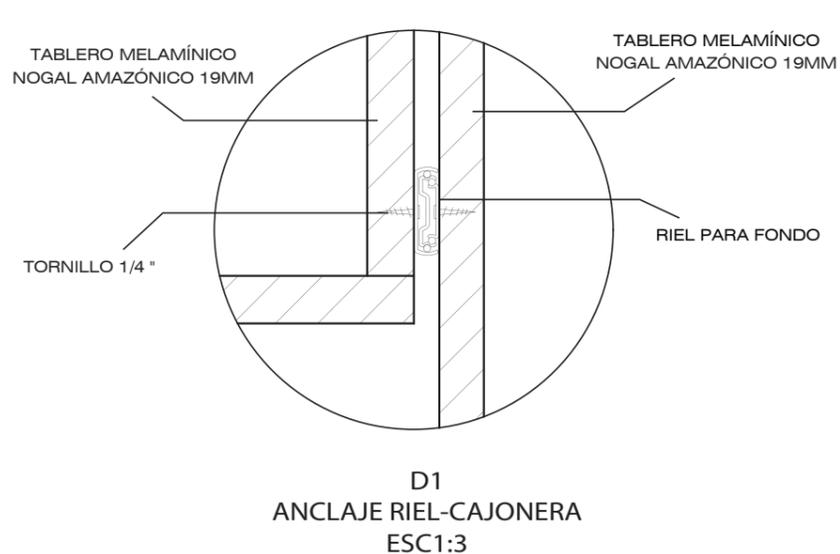
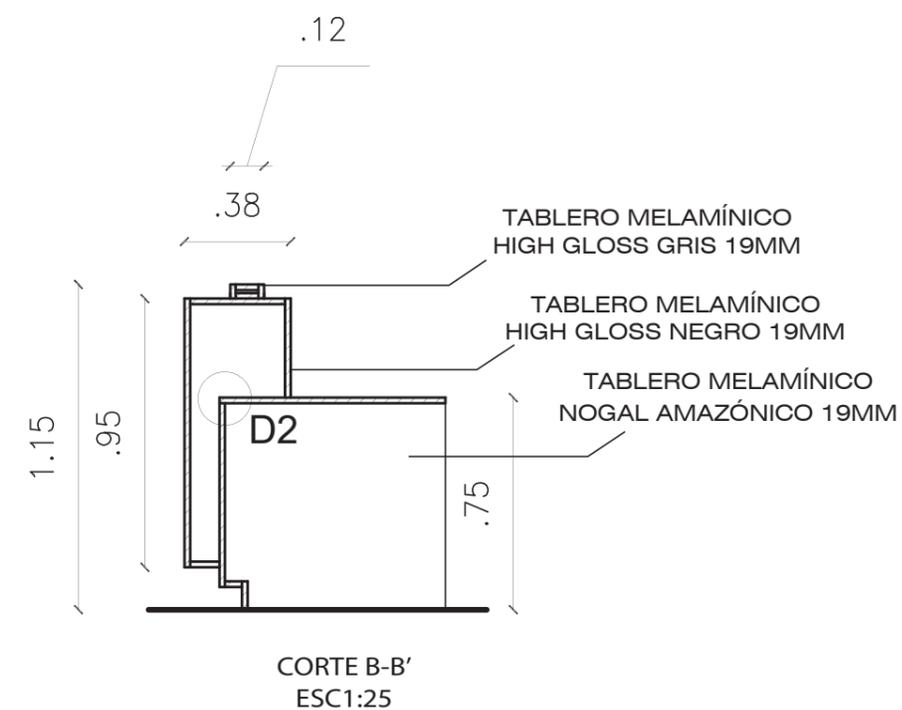
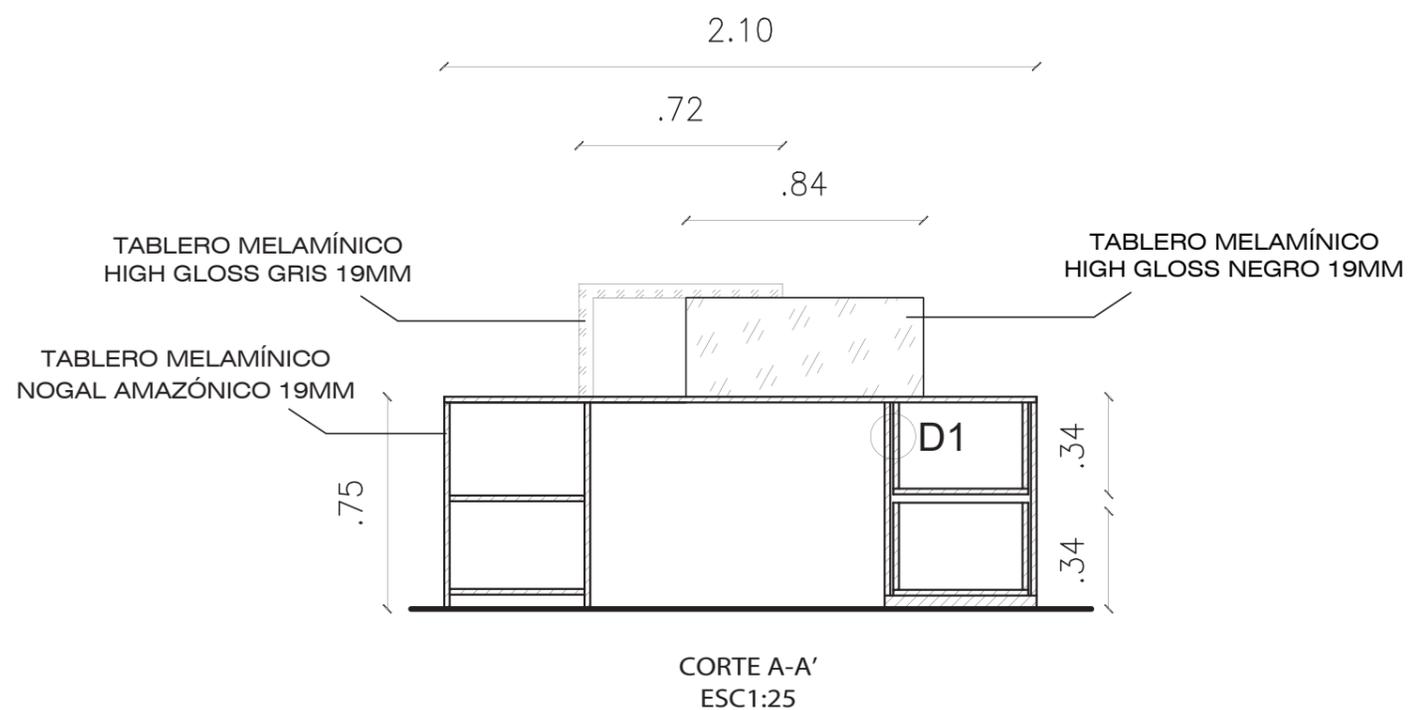
1:25

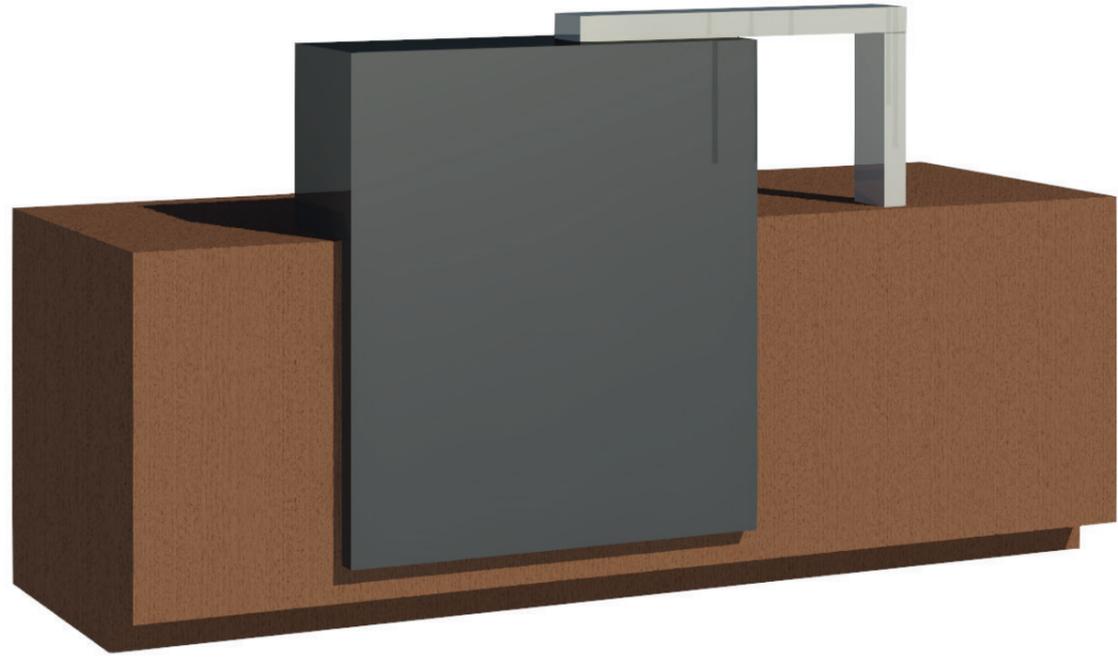
Fecha:

2019

Lámina:

24





ISOMETÍA DEL COUNTER



MOBILIARIO EN SITIO



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MOBILIARIO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

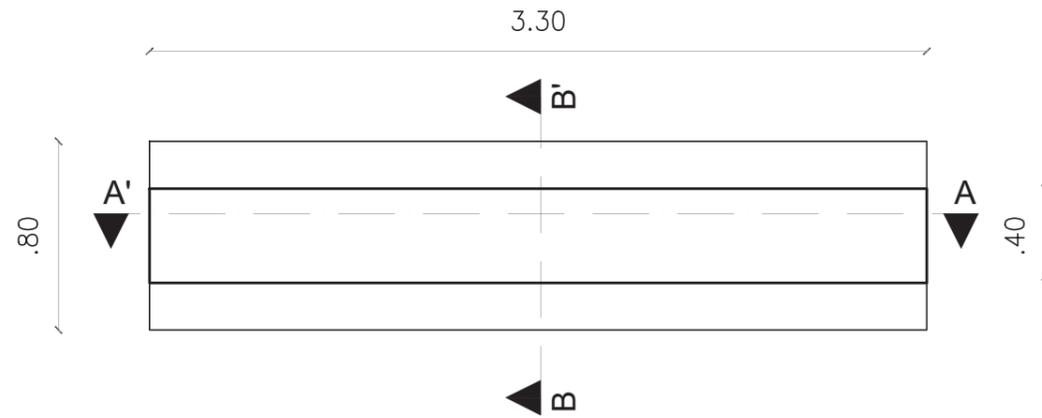
Fecha:

2019

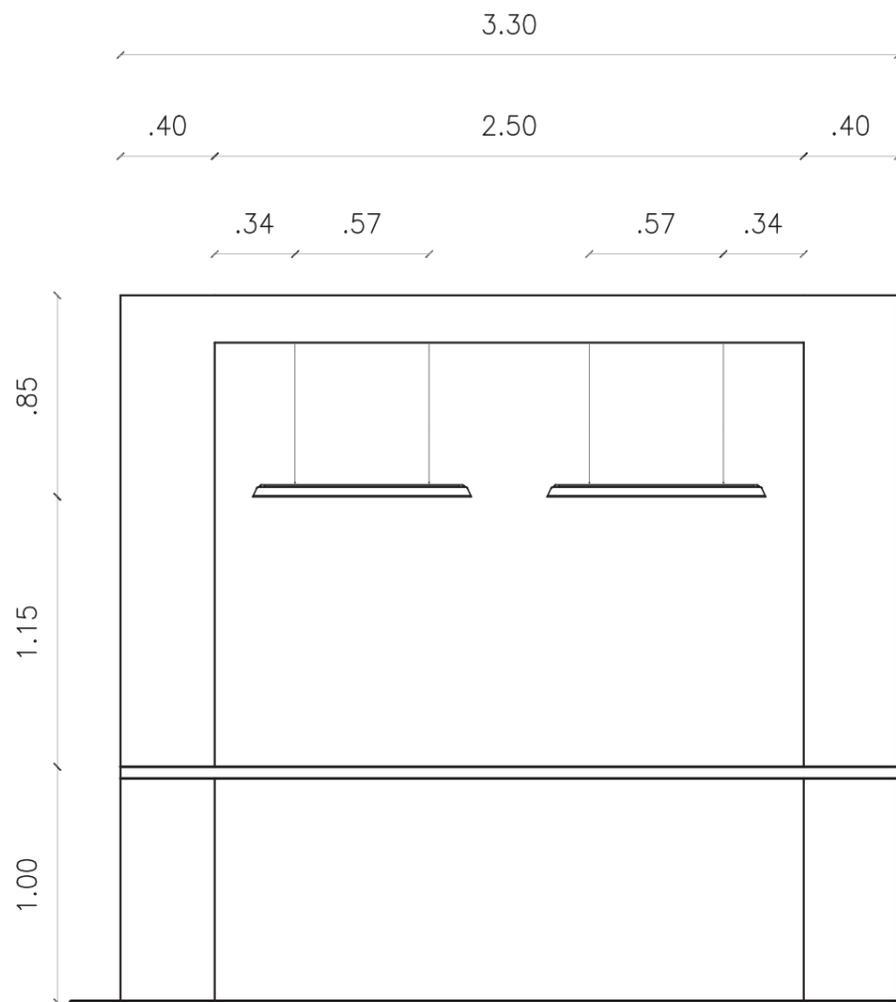
Lámina:

25

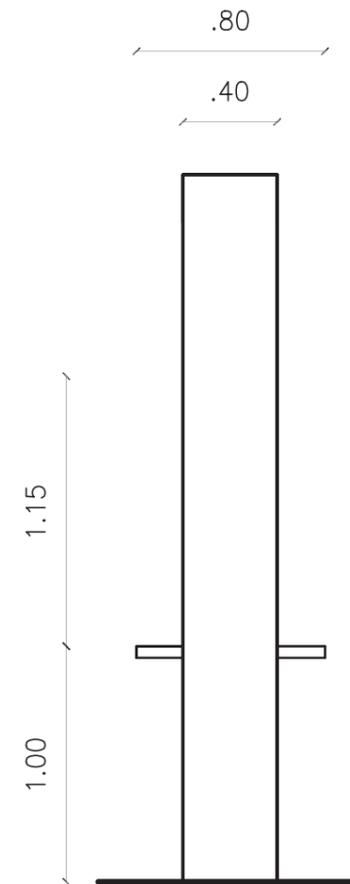
MOBILIARIO EMBLEMÁTICO 2: MESA DE TRABAJO



PLANTA
ESC1:30



VISTA FRONTAL
ESC1:30



VISTA LATERAL DERECHA
ESC1:30



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MOBILIARIO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

1:30

Fecha:

2019

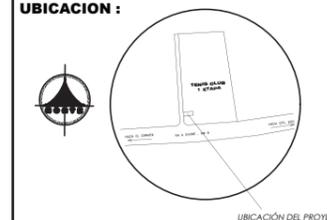
Lámina:

26

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT: SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MOBILIARIO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

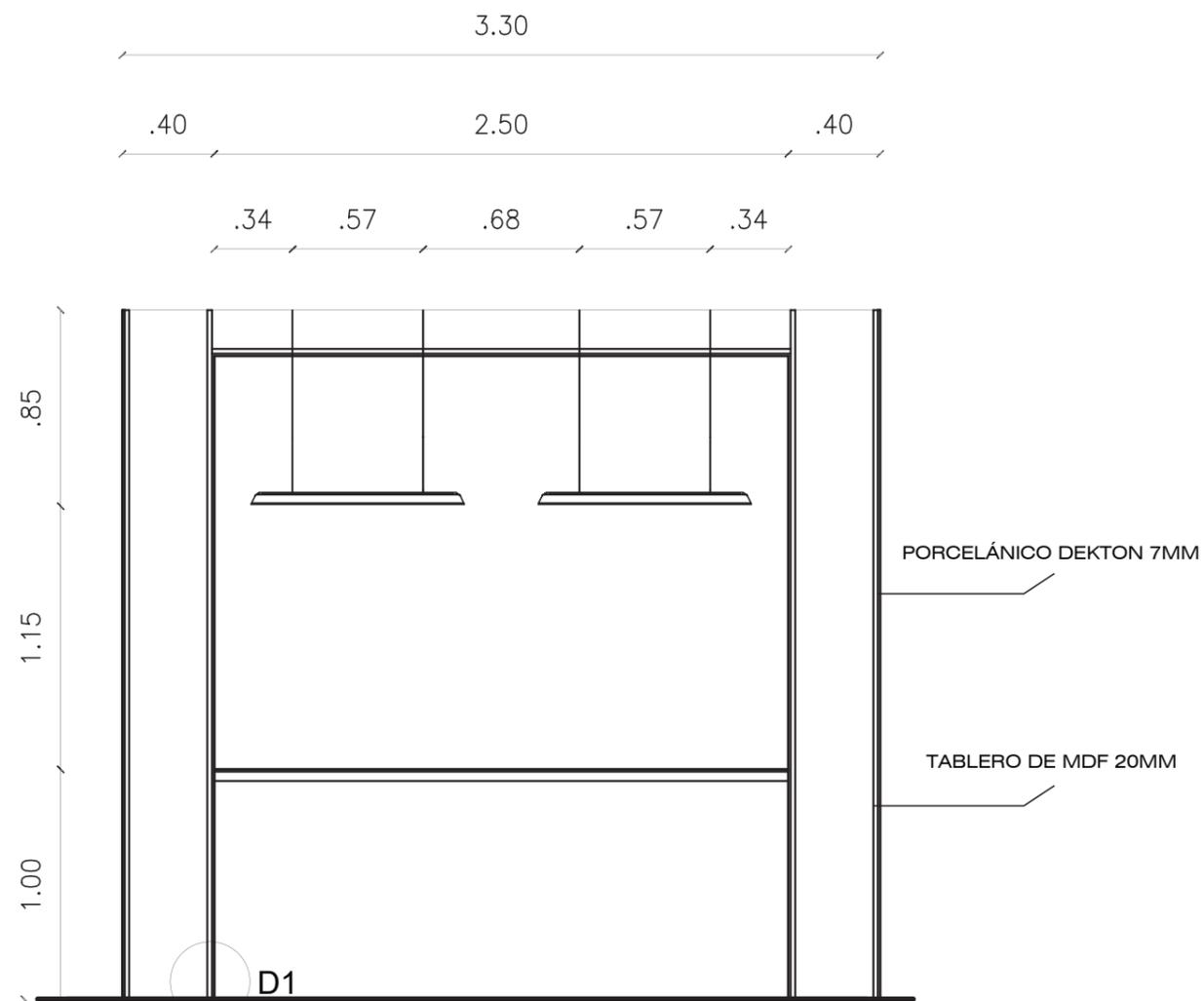
1:30

Fecha:

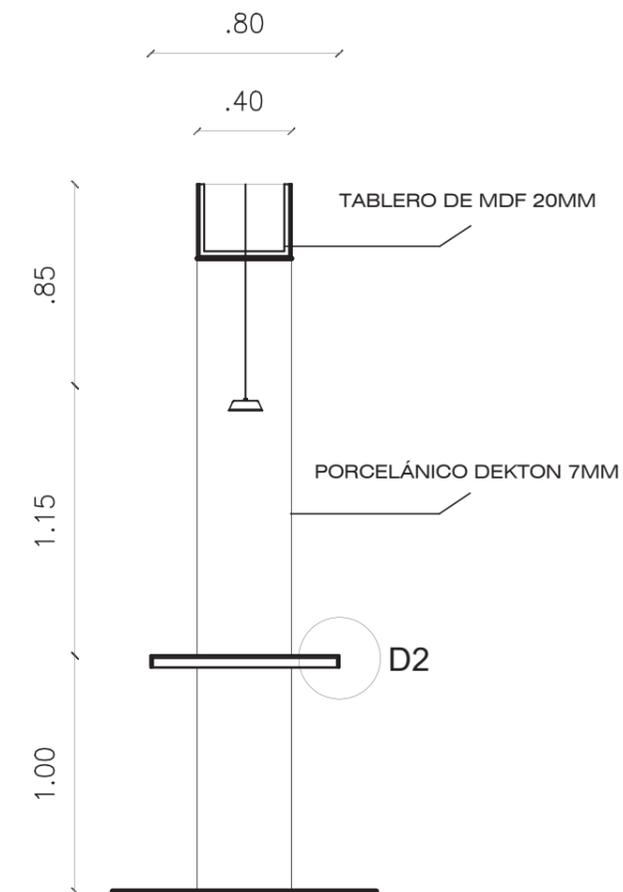
2019

Lámina:

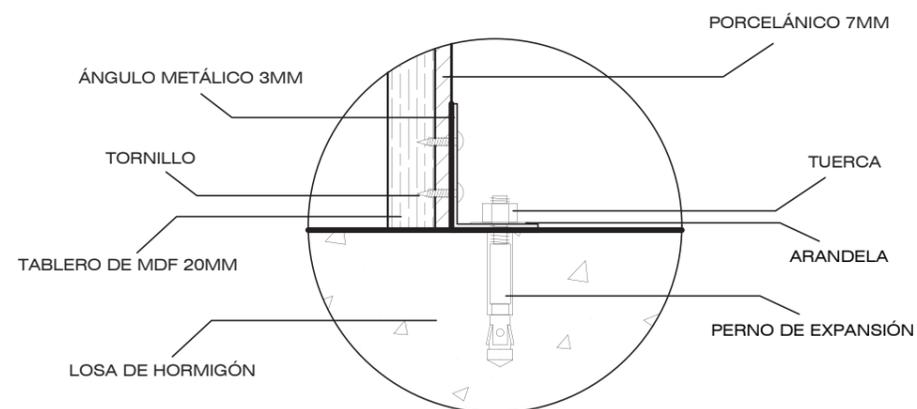
27



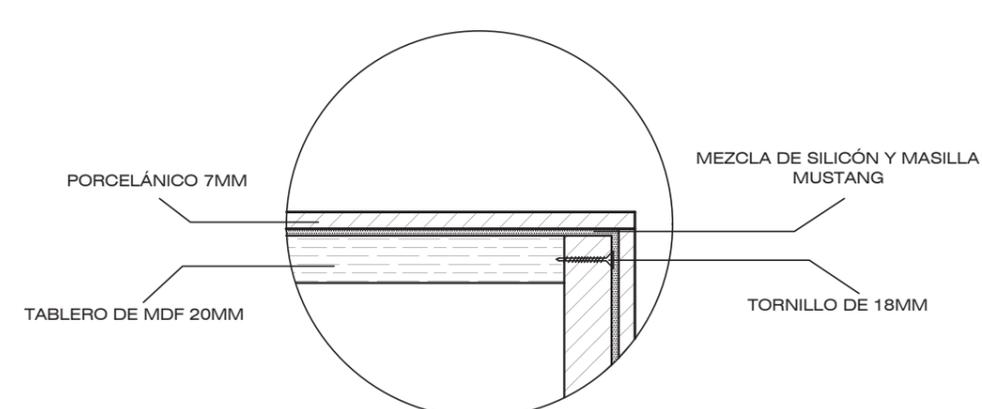
CORTE A-A'
ESC1:30



CORTE B-B'
ESC1:30



D1
ANCLAJE MUEBLE A PISO
ESC1:3



D2
UNIÓN TABLERO MELAMÍNICO Y PORCELÁNICO
ESC1:3



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MOBILIARIO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

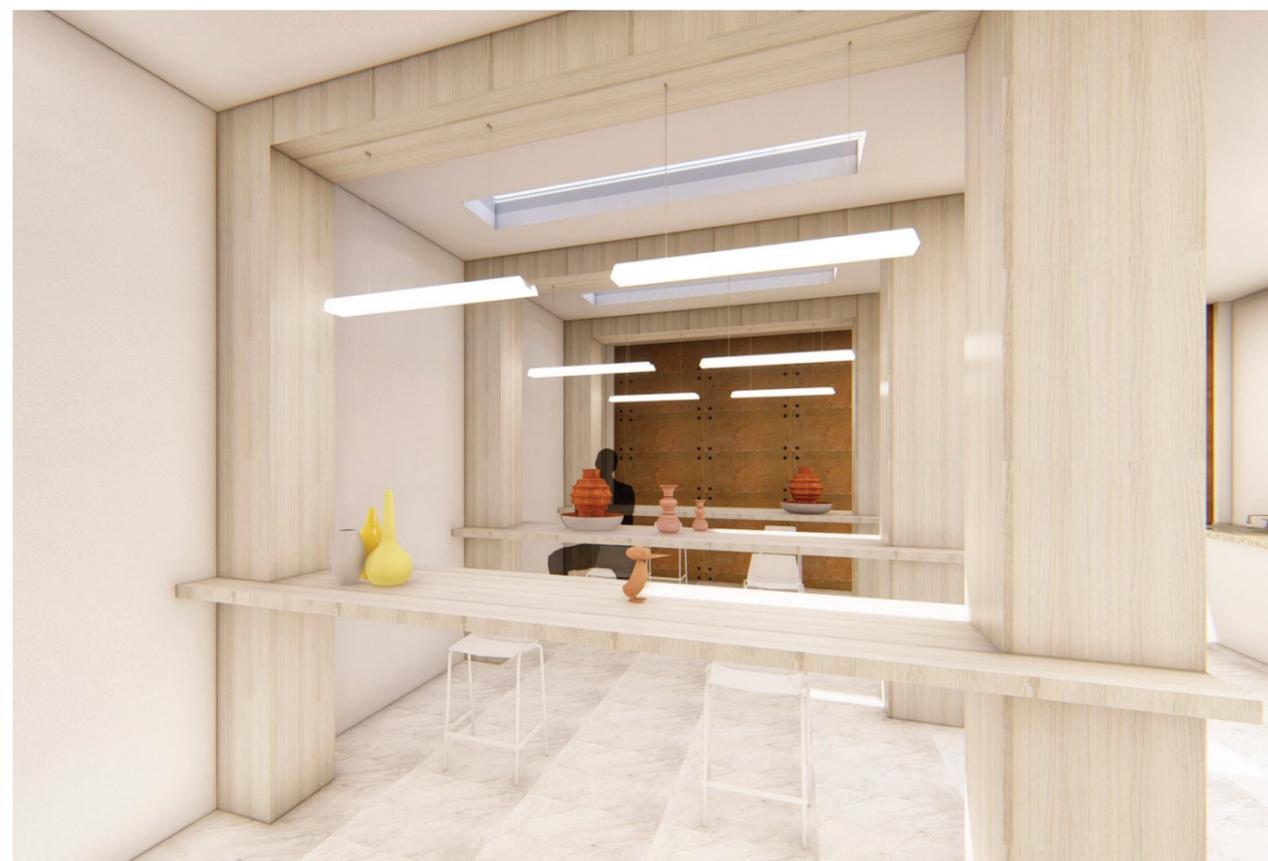
2019

Lámina:

28

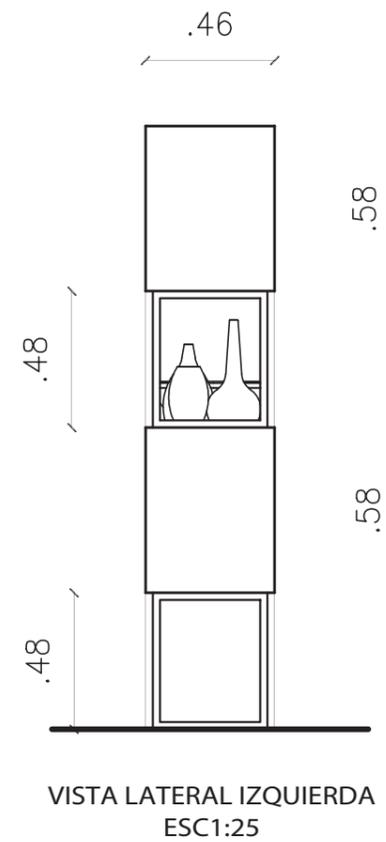
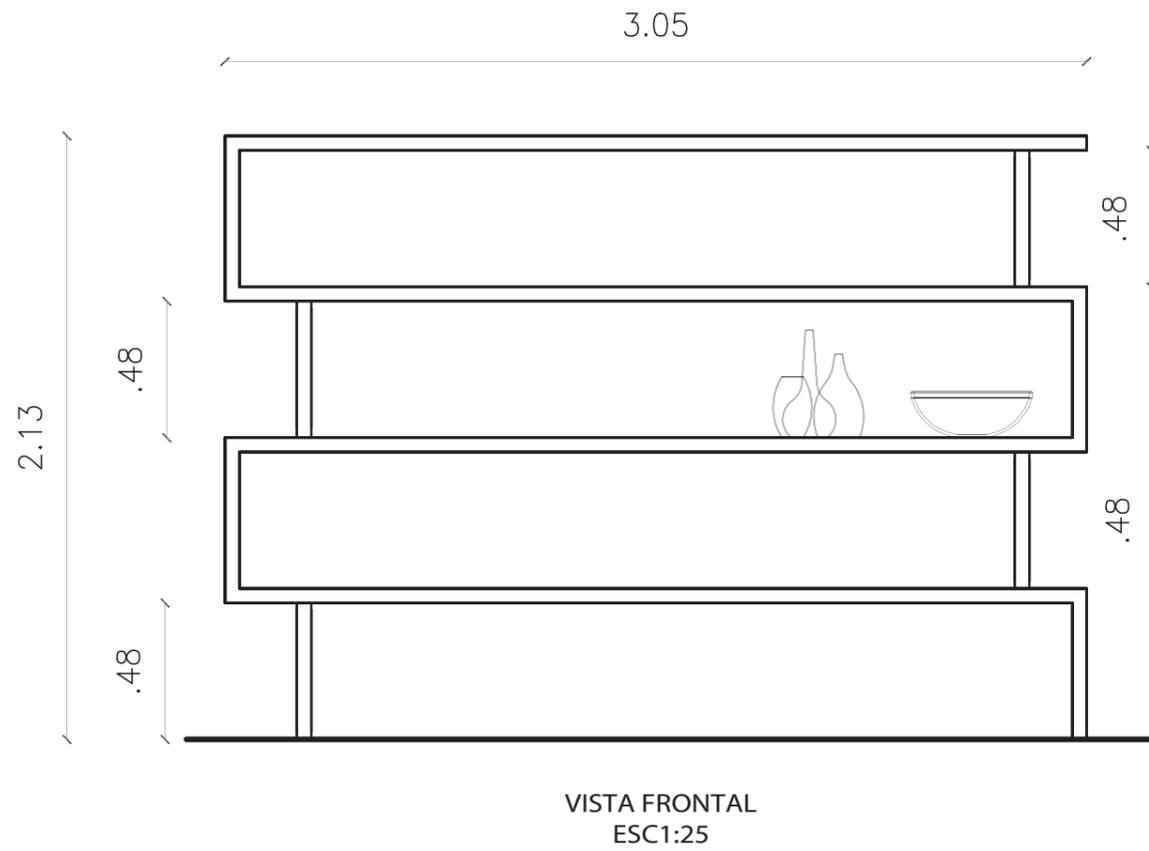
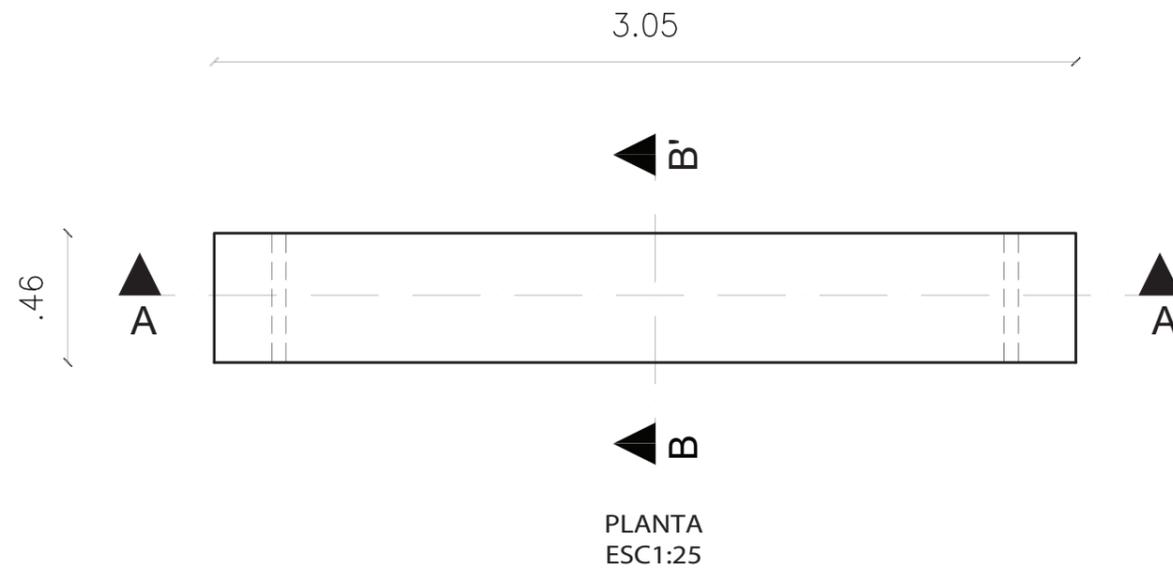


ISOMETÍA DE MESA DE TRABAJO



MOBILIARIO EN SITIO

MOBILIARIO EMBLEMÁTICO 3: REPISERO



udla

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MOBILIARIO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

1:25

Fecha:

2019

Lámina:

29

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MOBILIARIO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

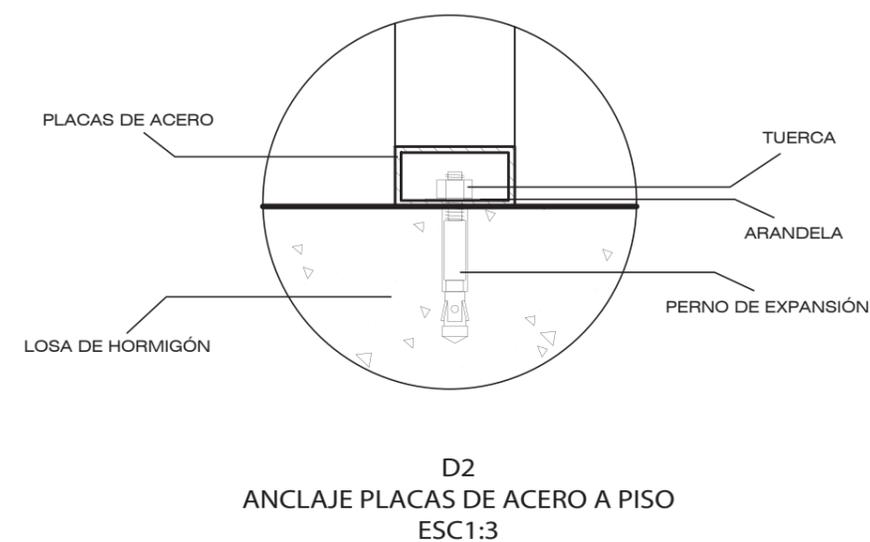
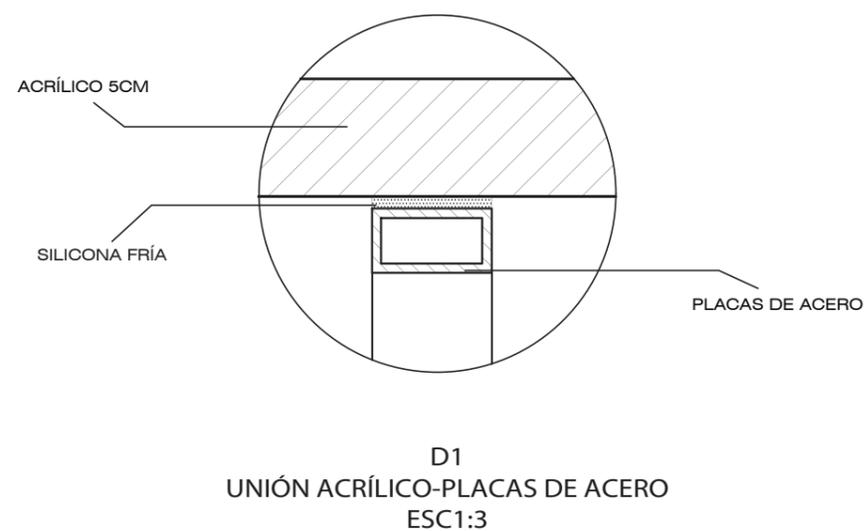
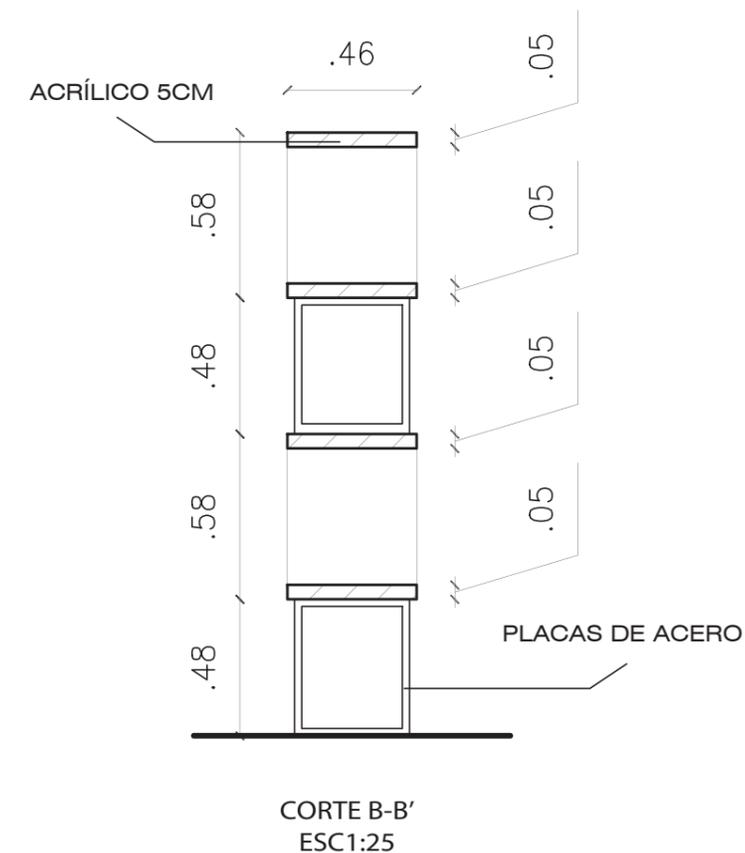
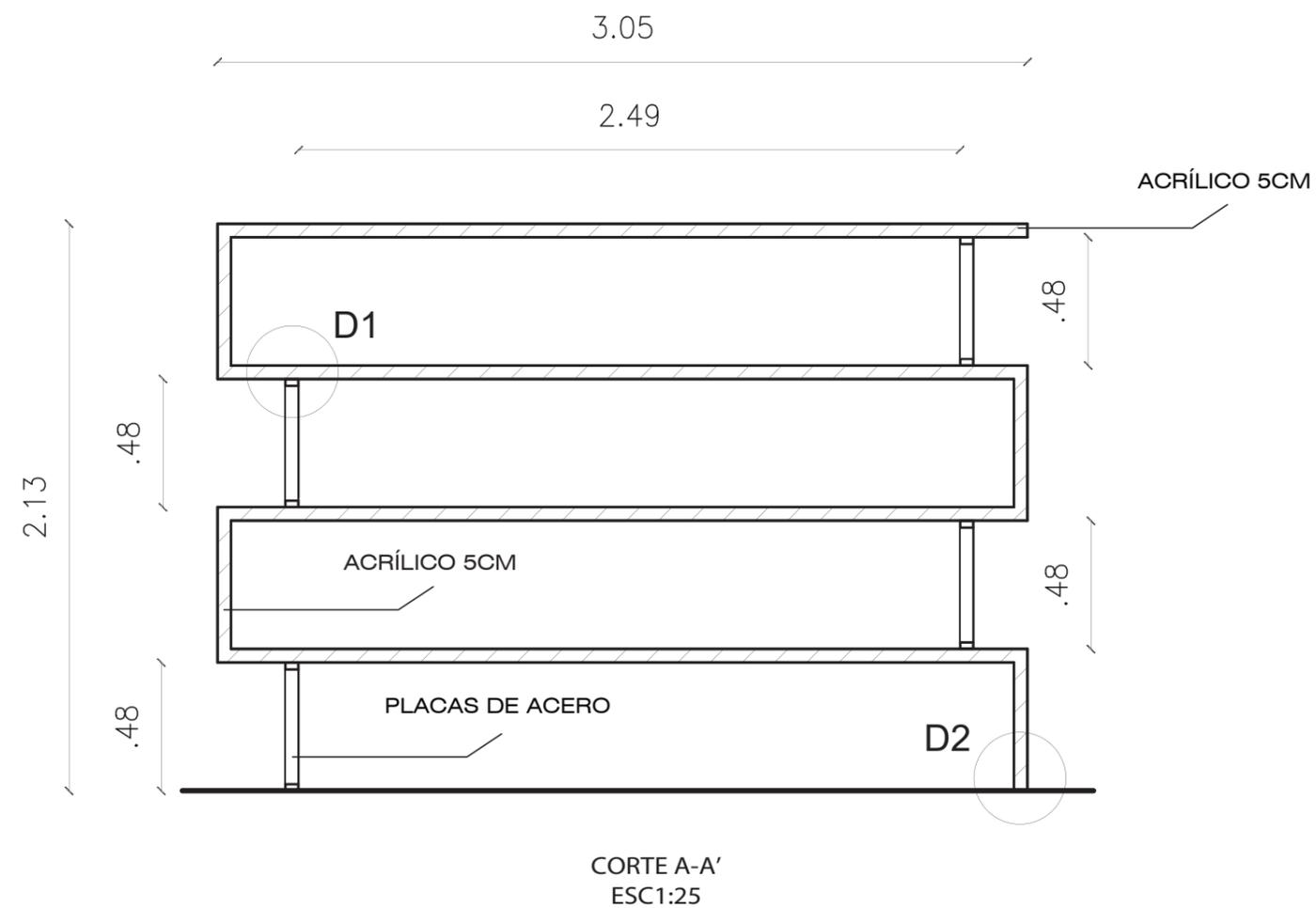
1:25

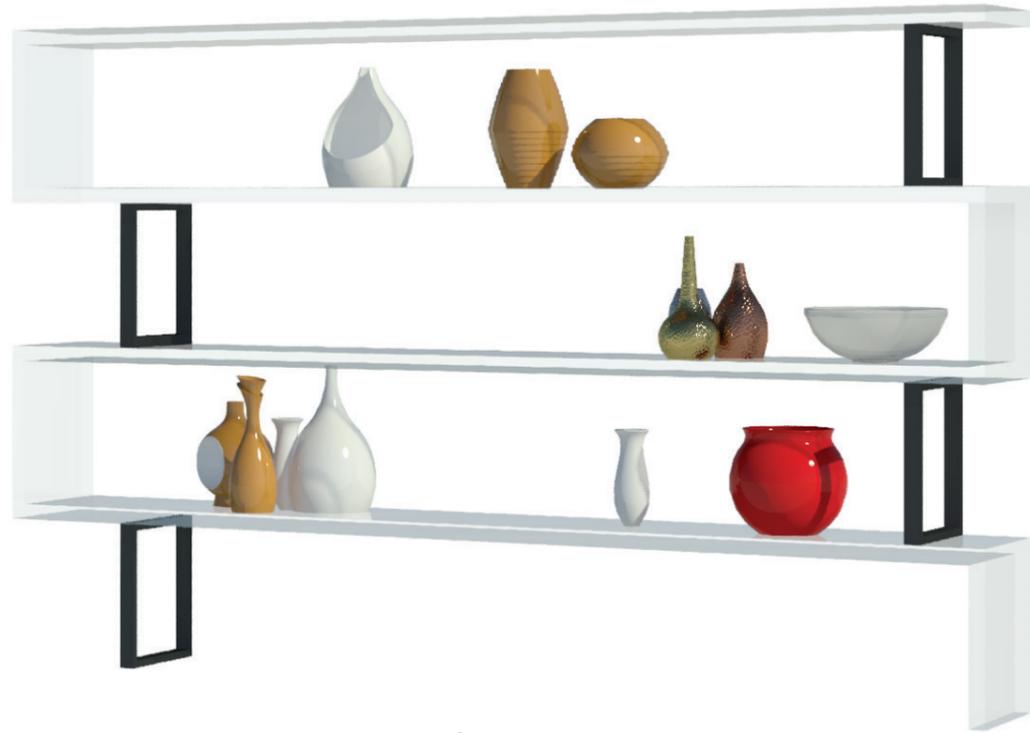
Fecha:

2019

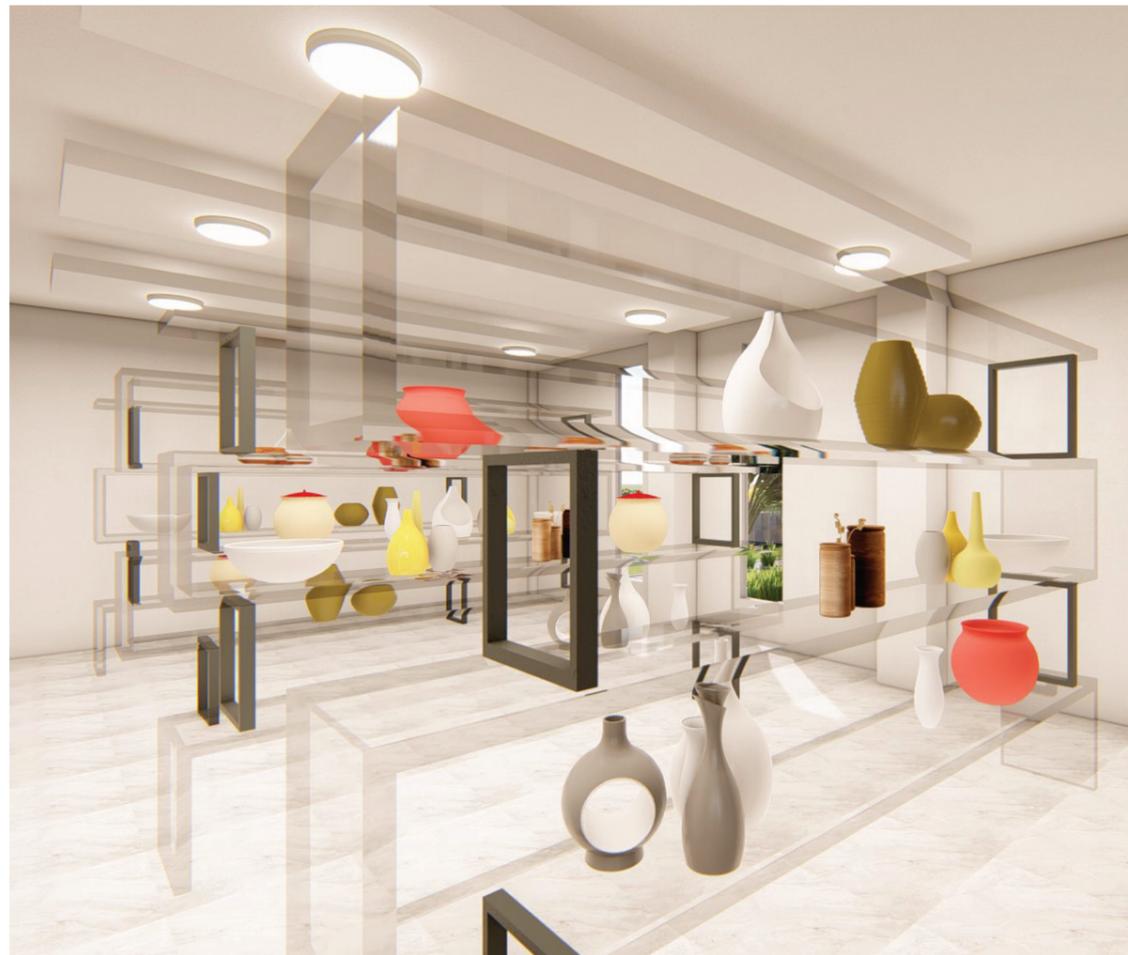
Lámina:

30





ISOMETÍA DEL REPISERO



MOBILIARIO EN SITIO



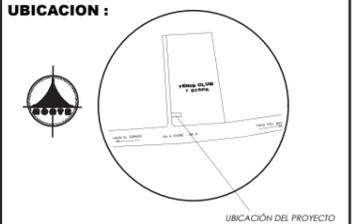
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

MOBILIARIO

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

31

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
V1	Liriope	Nombre científico: Liriope muscari Familia botánica: Liliaceae (Liliáceas). Origen: China, Japón. Mata rizomatosa compacta. Hojas estrechas, largas y arqueadas, de color verde oscuro. Usos: en la base de árboles y como tapizante. Distancia entre plantas: 40 cm	Jardín exterior	
V2	Ixora Roja	Nombre científico: Ixora coccinea Familia botánica: Rubiaceae Origen: India luminación: Pleno sol Altura: 2 a 2 ½ (.7M) Riego:Frecuente, aunque tolera sequías	Jardín exterior	
V3	Orquídea Pùrpura	Nombre científico: Orchidaceae Crecen en la tierra debido a que sus raíces crecen debajo. Sus tallos suelen ser más erguidos, de esta manera, obtienen los nutrientes y el agua que necesitan directamente de la tierra. Viven en cualquier zona climática	Jardín exterior	
V4	Timolina	Nombre científico: Acalypha wilkesiana Familia botánica: Euphorbiaceae Orden: Myrtales Subclase o clase: Rosidae Lugar de procedencia: Islas del pacífico Altura: 1,5-3 m Es una planta tropical y subtropical.	Jardín exterior	
V5	Jazmín Blanco	Nombre científico: Jasminum Polyanthum Altura: Máximo 5 m. Familia botánica: Regiones tropicales y subtropicales del Viejo Mundo Origen: Oleaceae Plantas de porte arbustivo. Los tallos son cuadrangulares, de color verde o grisáceo, profusamente ramificados.	Jardín exterior	
V6	Duranta Gold	Nombre científico: Duranta erecta Golden edge Familia botánica: Verbenaceae Origen: Madagascar Presentación: Maceta de 6 pulgadas Colores: Follaje verde variegado. Temporada: Todo el año.	Jardín exterior	
V7	Palma del Viajero	Nombre científico: Ravenala madagascariensis Familia botánica: Strelitziaceae Origen: Madagascar Altura: Máximo 10 m. Apta para climas cálidos y húmedos	Jardín exterior	

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CATÁLOGO VEGETACIÓN

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

32

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
V8	Palmera de Abanico China	Nombre científico: <i>Livistona chinensis</i> Familia botánica: Strelitziaceae Origen: China, Japón, Taiwán Altura: Máximo 12 m. Apta para clima árido, mediterráneo, subtropical árido y tropical	Jardín exterior	
V9	Palma Phoenix	Nombre científico: <i>Phoenix canariensis</i> Familia botánica: Arecaceae Origen: Islas Canarias Altura: Máximo 15 m. Diámetro: 50-70 cm Palmera de gran tamaño, con tronco (estípite) grueso y muy coriáceo. Apta para todos los climas	Jardín exterior	
V10	Leaf Bambú Artificial de Hojas	Marca Leaf Número de modelo LEAF-7105 Color 120cm (4ft) Fat Leaf Peso del producto 3,2 Kg Dimensiones del paquete 250 x 90 x 90 cm	Recepción	
V11	Festnight- Bambú Planta Artificial	Tipo de planta: Bambú Material de las ramas y ramitas: Alambres de plástico y hierro Material del tronco: Bambú verdadero Con 3 troncos de bambú verdadero, 12 ramas y 324 hojas Maceta de plástico incluida: Sí Material: Poliéster: 100% Dimensiones del paquete 190 x 65 x 65 cm	Recepción Hall de entrada	
V12	Rama de Lucky Bambú Artificial	Marca Zen Home Color Color Verde Peso del producto 222 g Dimensiones del paquete 390 x 36 x 36	Recepción	
V13	Naranjo	Nombre científico: <i>Citrus x sinensis</i> Familia botánica: Rutáceas Origen: India, Pakistán, Vietnam Altura: Máximo 13 m. Apta para climas cálidos	Jardín exterior	
V14	Pasto San Agustín	Nombre científico: <i>Stenotaphrum secundatum</i> Densidad media, textura gruesa, color verde medio Es una planta perenne estolonífera con tallos procumbentes de 5 - 30 cm. Tiene hojas lisas, sin pelos y angostas, de coloración verde oscura. Da una espiga de 4 a 15 cm de longitud. Apto para regiones tropicales y subtropicales	Jardín exterior	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

CATÁLOGO VEGETACIÓN

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

33

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANTA CODIFICADA
DE VEGETACIÓN
SECCIÓN A

MATERIA:

ASES4010

Escala:

1:150

Fecha:

2019

Lámina:

34



PLANTA CODIFICADA DE VEGETACIÓN
SECCIÓN A
ESC 1:150

CÓD	DESCRIPCIÓN
V1	Liriope
V2	Ixora Roja
V3	Orquídea Pùrpura
V4	Timolina
V5	Jazmín Blanco
V6	Duranta Gold
V7	Palma del Viajero
V8	Palmera de Abanico China
V9	Palma Phoenix
V10	Leaf Bambú Artificial de Hojas
V11	Festnight- Bambú Planta Artificial
V12	Rama de Lucky Bambú Artificial
V13	Naranja
V14	Pasto San Agustín

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANTA CODIFICADA
DE VEGETACIÓN
SECCIÓN A

MATERIA:

ASES4010

Escala:

1:150

Fecha:

2019

Lámina:

35

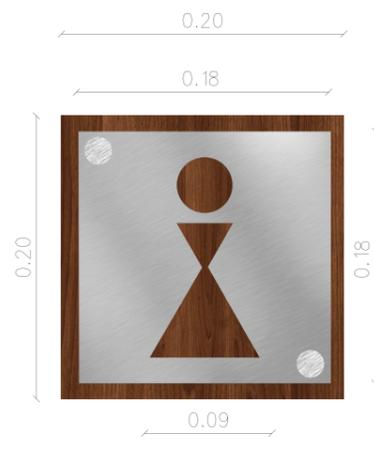
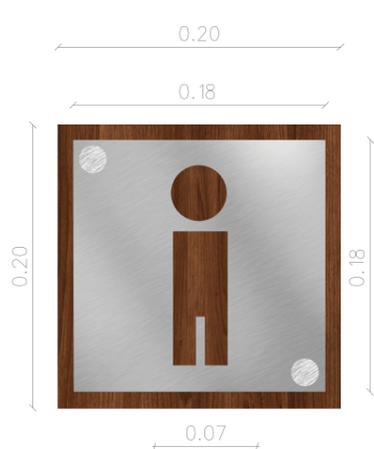


PLANTA CODIFICADA DE VEGETACIÓN
SECCIÓN B
ESC 1:150

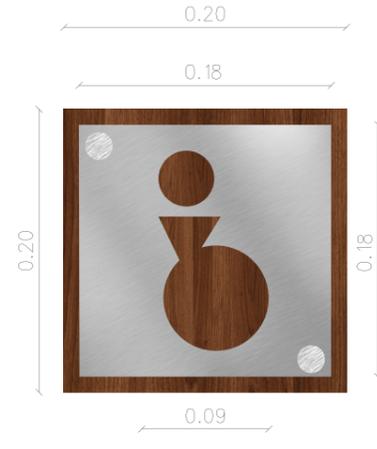
CÓD	DESCRIPCIÓN
V1	Liriope
V2	Ixora Roja
V3	Orquídea Púrpura
V4	Timolina
V5	Jazmín Blanco
V6	Duranta Gold
V7	Palma del Viajero
V8	Palmera de Abanico China
V9	Palma Phoenix
V10	Leaf Bambú Artificial de Hojas
V11	Festnight- Bambú Planta Artificial
V12	Rama de Lucky Bambú Artificial
V13	Naranja
V14	Pasto San Agustín



PLACA TIPO
ESC 1:5



SEÑALÉTICA DE BAÑOS
ESC 1:5



DIRECTORIO
ESC 1:10

CÓDIGO	MATERIAL	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	IMAGEN
S1	Melamina	Melamina Nogal Amazónico Formato: 2,50x1,83m	
S2	Lámina Metálica	Lámina metálica color plateado Espesor: 0,5cm Acabado: Semi mate	
S3	Vinilo Adhesivo	Letras en vinilo adhesivo negro tipo Arial Acabado: Semi brillante	
S4	Punto de Fijación	Punto fijo de anclaje tipo perno cilíndrico 3/4" y 1" Acabado: Acero inoxidable	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

DISEÑO DE SEÑALÉTICA

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

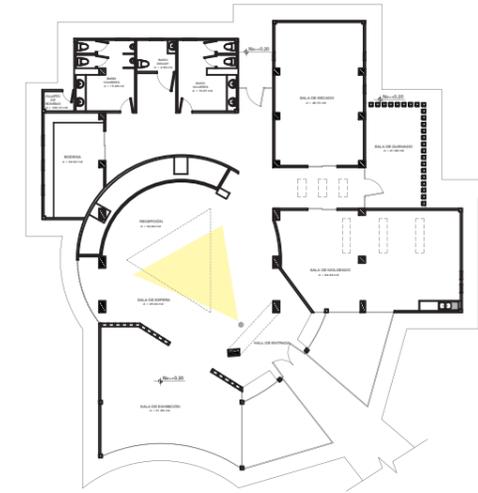
2019

Lámina:

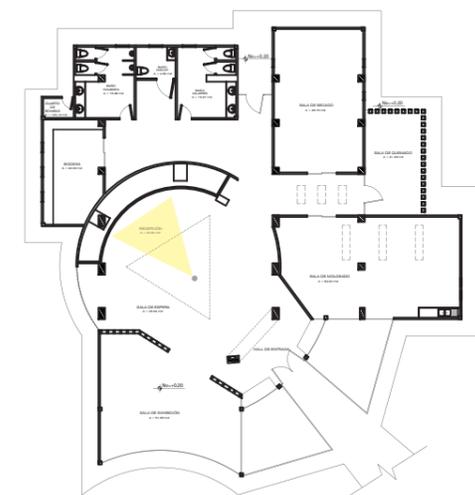
36



SALA DE ESPERA Y RECEPCIÓN



RECEPCIÓN



uola

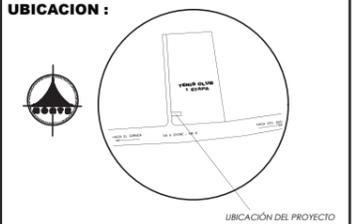
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

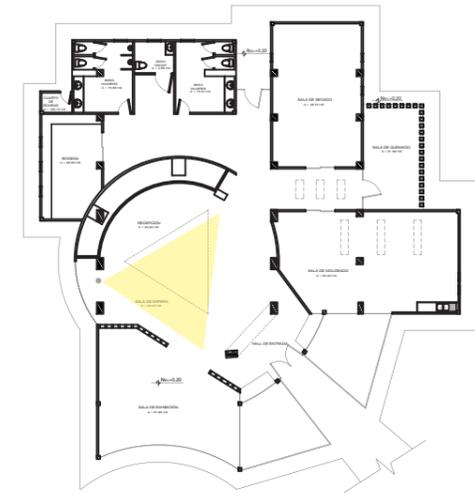
2019

Lámina:

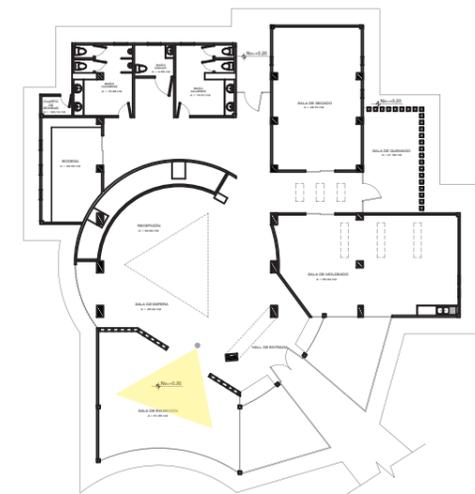
29



SALA DE ESPERA Y RECEPCIÓN



SALA DE EXHIBICIÓN



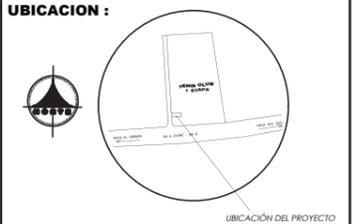
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

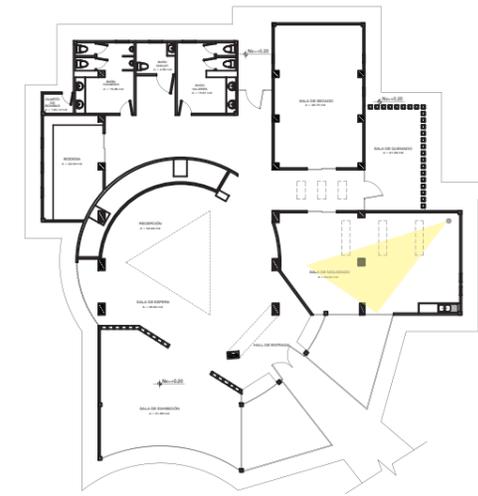
2019

Lámina:

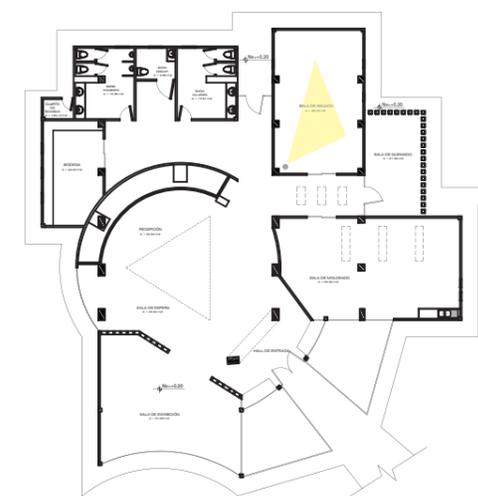
30



SALA DE MOLDEADO



SALA DE SECADO



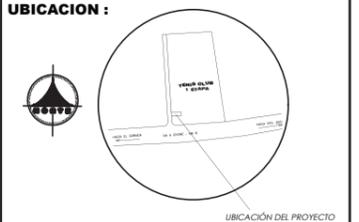
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

ASES4010

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

32



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

PROYECTO DE DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

Asesoría Técnica

Profesor Guía

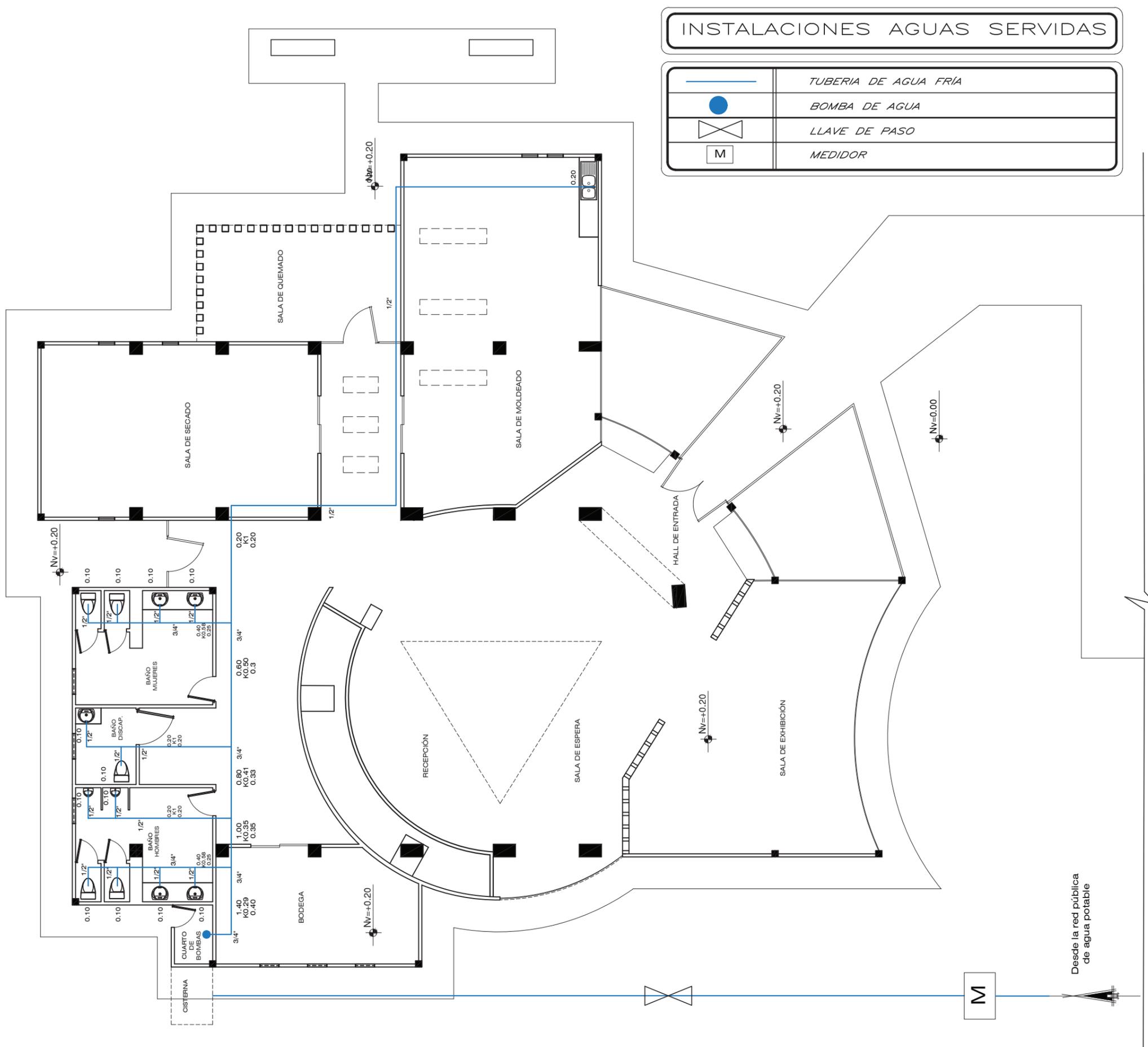
Ing. Ricardo Suárez

Autora

Emilia Cristina Egas Rueda

Año

2019



INSTALACIONES AGUAS SERVIDAS

	TUBERIA DE AGUA FRÍA
	BOMBA DE AGUA
	LLAVE DE PASO
	MEDIDOR

uda.

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :

UBICACIÓN DEL PROYECTO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANO INSTALACIONES DE AGUA POATBLE

MATERIA:

ASES4020

Escala:	Fecha:
1:125	2019

Lámina:

1



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANO AGUAS SERVIDAS

MATERIA:

ASES4020

Escala:

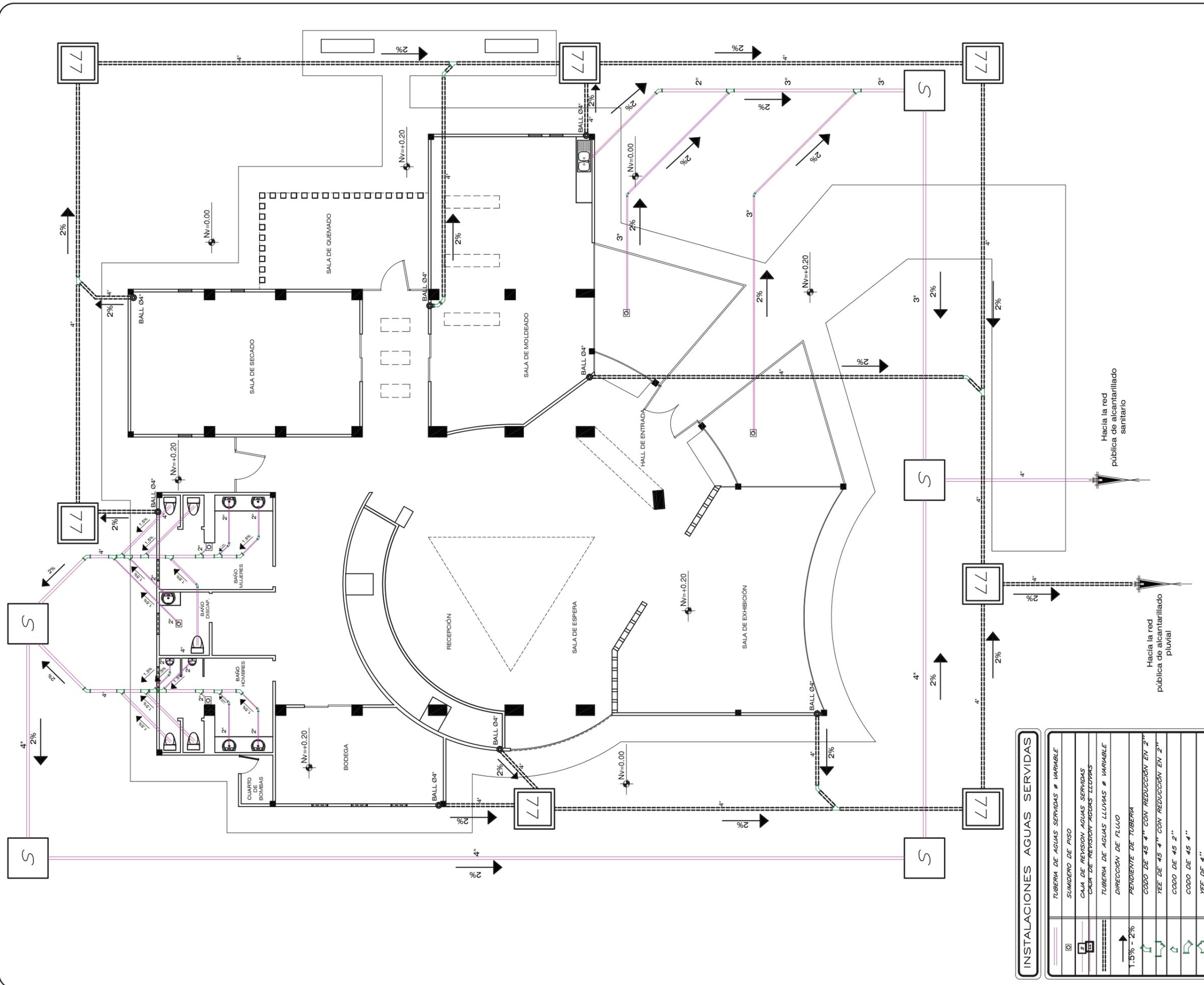
1:135

Fecha:

2019

Lámina:

2



INSTALACIONES AGUAS SERVIDAS	
	TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS # VARIABLE
	SUMIDERO DE PISO
	CALA DE REVISION AGUAS SERVIDAS
	CORA DE REVISION AGUAS SERVIDAS
	TUBERIA DE AGUAS LUVIAS # VARIABLE
	DIRECCION DE FLUJO
	PENDIENTE DE TUBERIA
	CODO DE 45 4" CON REDUCCION EN 2"
	YEE DE 45 4" CON REDUCCION EN 2"
	CODO DE 45 2"
	YEE DE 45 4"

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

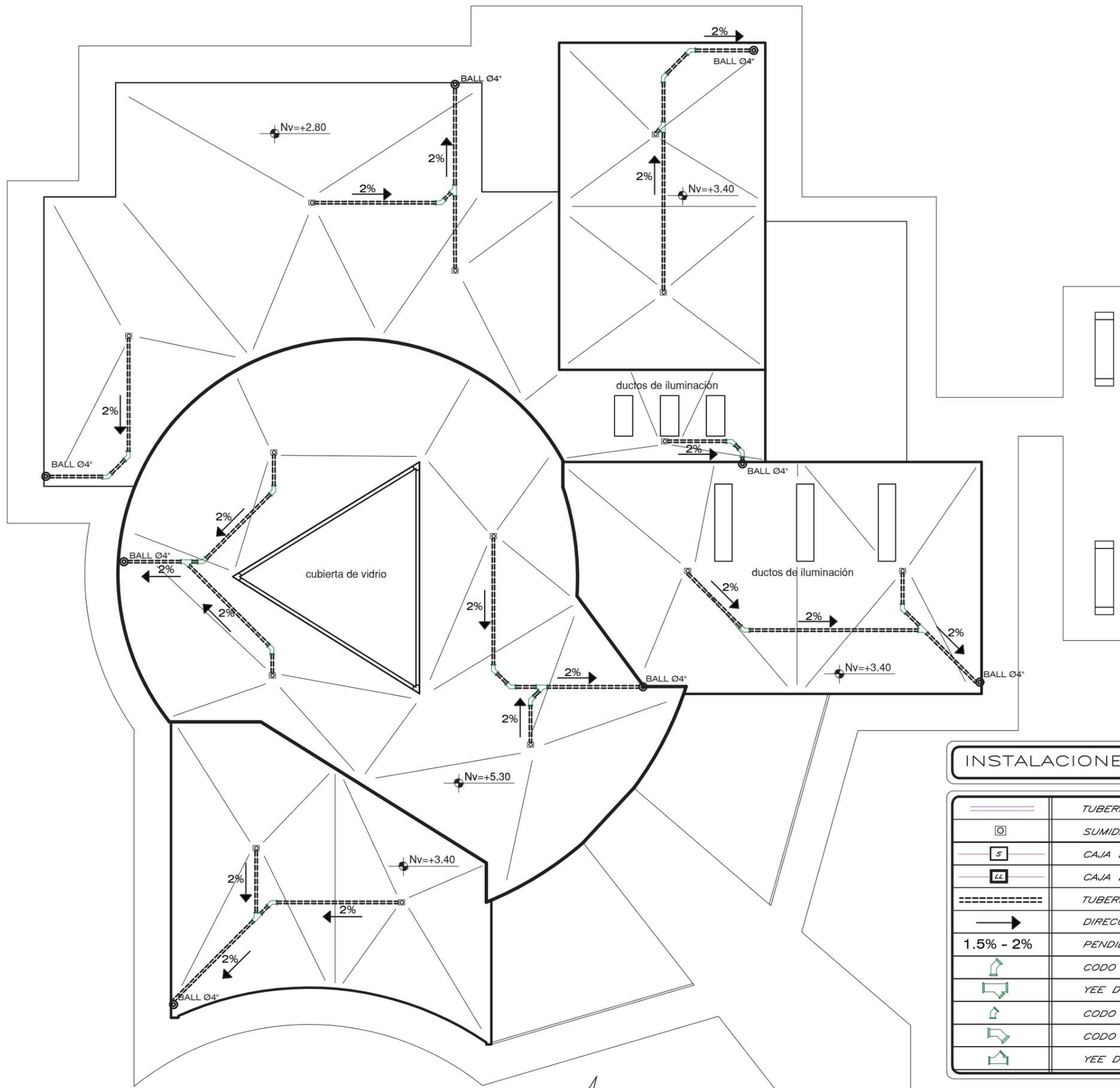
AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PLANO DE DESAGUES
EN CUBIERTAS

MATERIA:
ASES4020

Escala: 1:115
Fecha: 2019

Lámina:
3



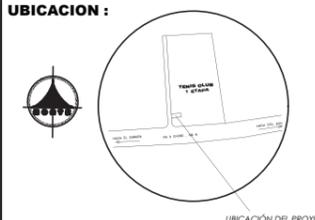
INSTALACIONES AGUAS SERVIDAS

	TUBERIA DE AGUAS SERVIDAS Ø VARIABLE
	SUMIDERO DE PISO
	CAJA DE REVISION AGUAS SERVIDAS
	CAJA DE REVISION AGUAS LLUVIAS
	TUBERIA DE AGUAS LLUVIAS Ø VARIABLE
	DIRECCIÓN DE FLUJO
	PENDIENTE DE TUBERIA
	CODO DE 45 4" CON REDUCCIÓN EN 2"
	YEE DE 45 4" CON REDUCCIÓN EN 2"
	CODO DE 45 2"
	CODO DE 45 4"
	YEE DE 4"

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

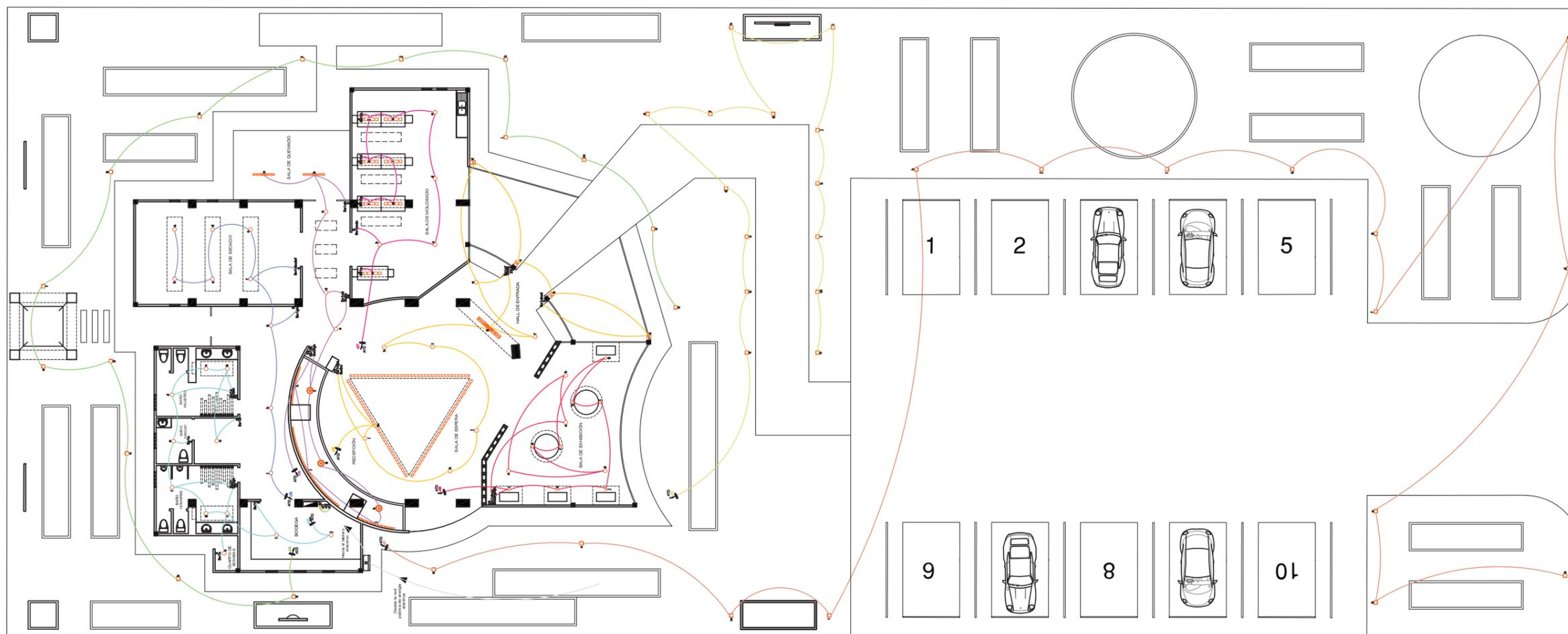
AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PLANTA CIRCUITOS DE
ILUMINACIÓN

MATERIA:
ASES4020

Escala: 1:250
Fecha: 2019

Lámina:
4



SIMBOLOGÍA DE LUMINARIAS

	LED EMPOTRABLE PARA PISO
	APLIQUE PARA MURAL
	PANEL LED REDONDO
	OJO DE BUEY
	LUM. DESCOLGADA SATIN CHROME WAVE LED BAR
	LUMINARIA DESCOLGADA DIXON GOLD ROSE
	CINTA LED
	LUMINARIA DESCOLGADA RECTANGULAR
	PLAFÓN LED AQUALINE

SIMBOLOGÍA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS

	TOMACORRIENTE DOBLE
	TOMACORRIENTE DE PISO
	TOMACORRIENTE DE 220 v
	CIRCUITO DE ACOMETIDA
	CIRCUITO DE ILUMINACION 2#14 Ø 1/2"
	CIRCUITO DE TOMACORRIENTES 2#12 Ø 1/2"
	INTERRUPTOR SIMPLE
	INTERRUPTOR DOBLE
	INTERRUPTOR TRIPLE
	INTERRUPTOR TEMPORIZADO
	CIRCUITOS C1...C2...C3...
	CAJA DE CIRCUITOS
	ARMARIO DE MEDIDORES DE ENERGIA ELECTRICA

SIMBOLOGÍA DE CIRCUITOS DE ILUMINACIÓN

	C1	CIRCUITO 1 DE ILUMINACION 2#14 Ø 1/2"
	C2	CIRCUITO 2 DE ILUMINACION 2#14 Ø 1/2"
	C3	CIRCUITO 3 DE ILUMINACION 2#14 Ø 1/2"
	C4	CIRCUITO 4 DE ILUMINACION 2#14 Ø 1/2"
	C5	CIRCUITO 5 DE ILUMINACION 2#14 Ø 1/2"
	C6	CIRCUITO 6 DE ILUMINACION 2#14 Ø 1/2"
	C7	CIRCUITO 7 DE ILUMINACION 2#14 Ø 1/2"
	C8	CIRCUITO 8 DE ILUMINACION 2#14 Ø 1/2"
	C9	CIRCUITO 9 DE ILUMINACION 2#14 Ø 1/2"



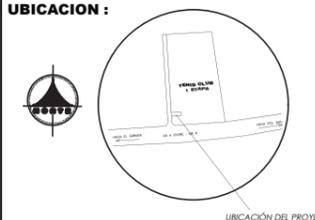
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANTA CIRCUITOS
DE LUMINACIÓN
SECCIÓN A

MATERIA:

ASES4020

Escala:

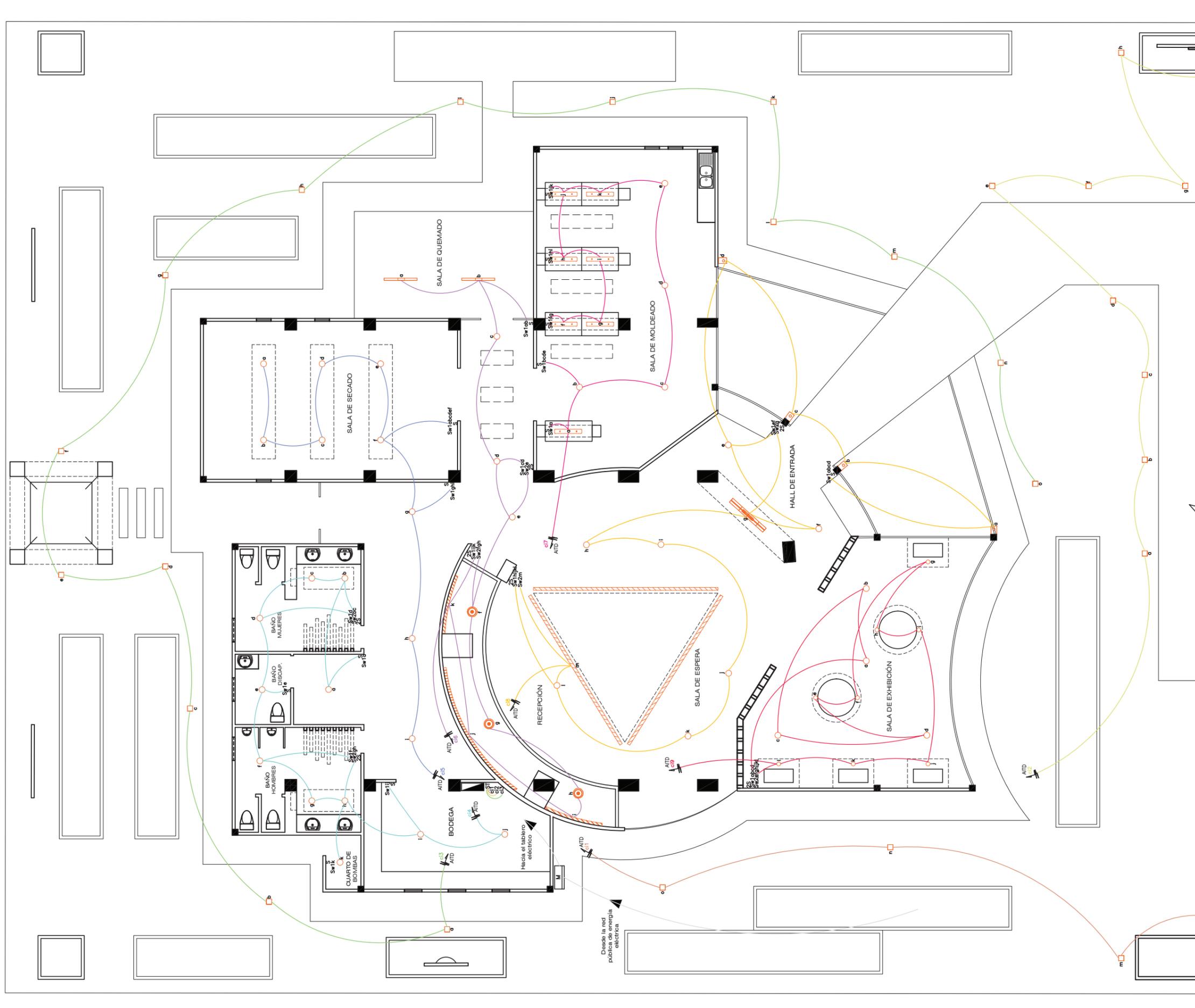
1:130

Fecha:

2019

Lámina:

5





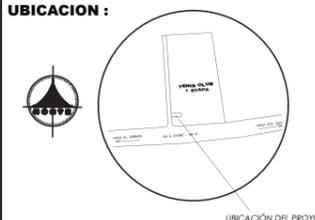
FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
PRIMERA ETAPA

UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANTA CIRCUITOS
DE ILUMINACIÓN
SECCIÓN B

MATERIA:

ASES4020

Escala:

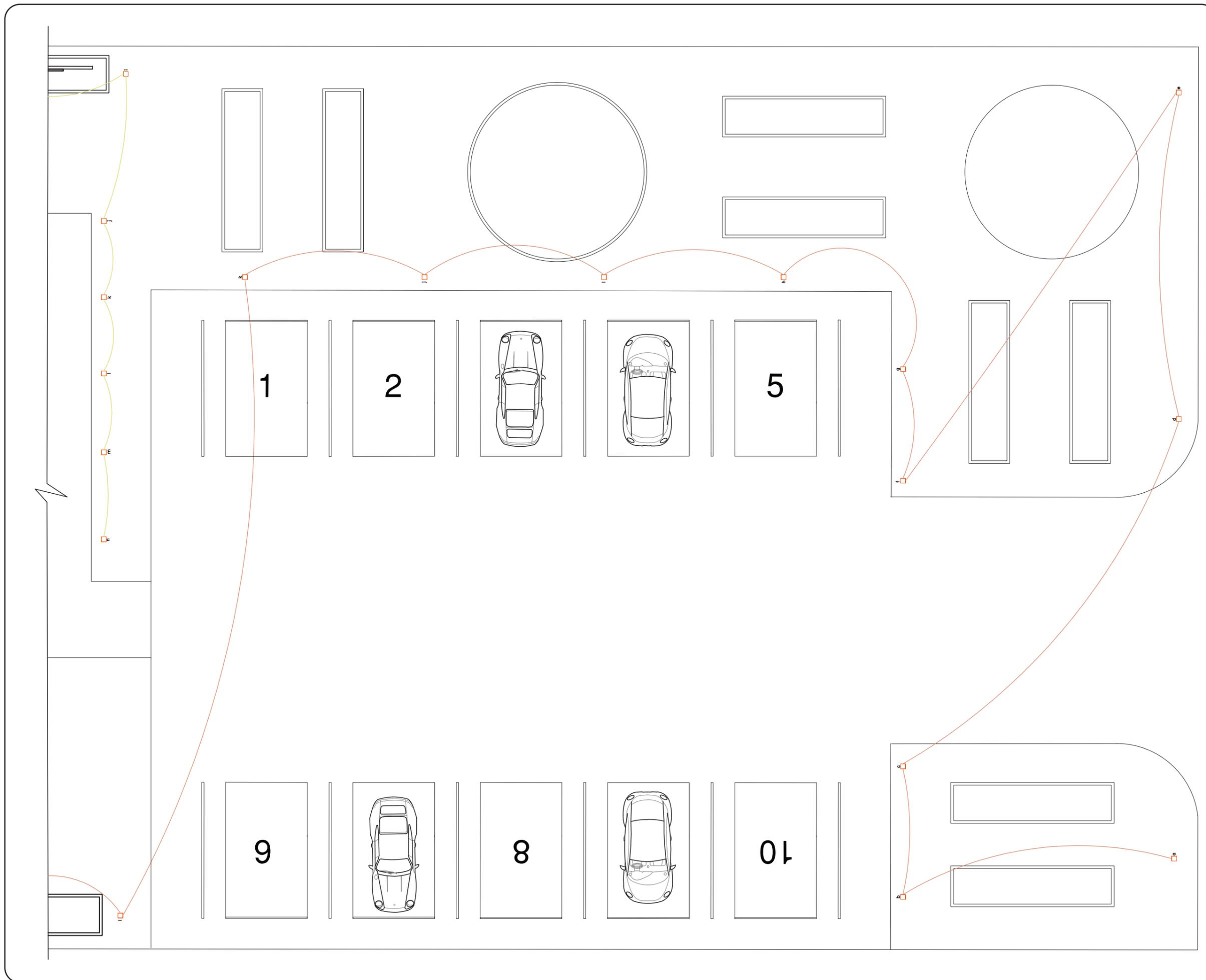
1:130

Fecha:

2019

Lámina:

6





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



UBICACION :



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PLANTA CIRCUITOS
DE TOMACORRIENTES
SECCIÓN A

MATERIA:

ASES4020

Escala:

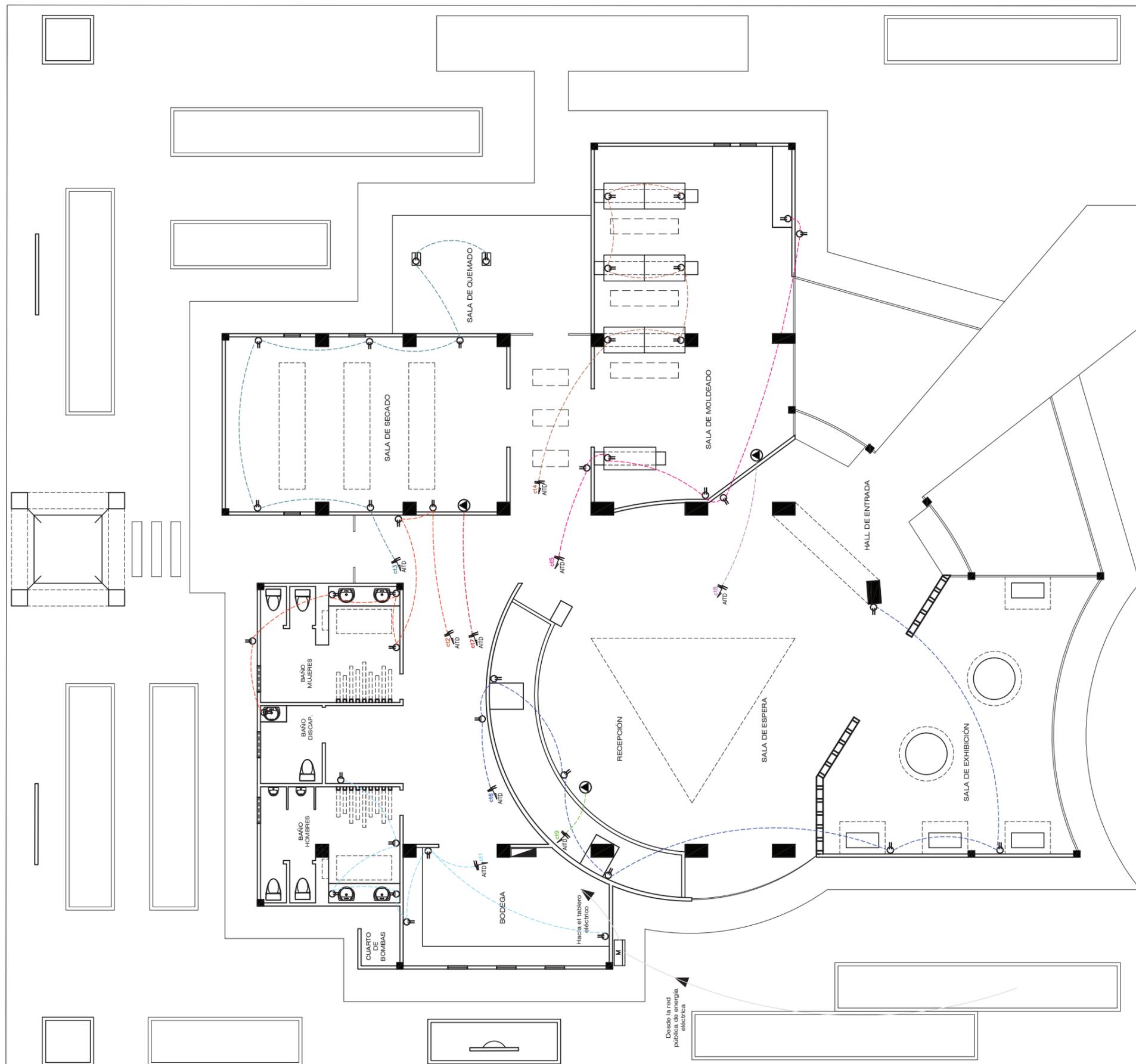
1:130

Fecha:

2019

Lámina:

8



SIMBOLOGÍA CIRCUITOS DE TOMACORRIENTES

C1	CIRCUITO 1 DE TOMACORRIENTES 2#12 @ 1/2"
C2	CIRCUITO 2 DE TOMACORRIENTES 2#12 @ 1/2"
C3	CIRCUITO 3 DE TOMACORRIENTES 2#12 @ 1/2"
C4	CIRCUITO 4 DE TOMACORRIENTES 2#12 @ 1/2"
C5	CIRCUITO 5 DE TOMACORRIENTES 2#12 @ 1/2"
C6	CIRCUITO 6 DE TOMACORRIENTES 2#12 @ 1/2"
C7	CIRCUITO 7 DE TOMACORRIENTES 2#12 @ 1/2"
C8	CIRCUITO 8 DE TOMACORRIENTES 2#12 @ 1/2"
C9	CIRCUITO 9 DE TOMACORRIENTES 2#12 @ 1/2"

LUMINARIA	W	CANTIDAD	TOTAL W
CIRCUITO 1 = 375W			
LED empotrable para piso	25	15	375
CIRCUITO 2 = 350W			
LED empotrable para piso	25	14	350
CIRCUITO 3 = 375			
LED empotrable para piso	25	15	375
CIRCUITO 4 = 198W			
Panel LED redondo	18	11	198
CIRCUITO 5 = 162W			
Panel LED redondo	18	9	162
CIRCUITO 6 = 250W			
Cinta LED	22	3	66
Lámpara colgante Dixon Gold Rose	10	3	30
Panel LED redondo	18	3	54
Plafón LED aqualine	50	2	100
CIRCUITO 7 = 107W			
Panel LED redondo	18	4	72
Luminaria delcolgada rectangular	5	7	35
CIRCUITO 8 = 292W			
Panel LED redondo	18	7	126
Aplique para mural	20	4	80
Satin Chrome Wave LED Bar	20	1	20
Cinta LED	22	3	66
CIRCUITO 9 = 522W			
Ojo de Buey	50	9	450
Panel LED redondo	18	4	72

	V	CANTIDAD
CIRCUITO 1		
Tomacorriente	110V	7
CIRCUITO 2		
Tomacorriente	110V	7
CIRCUITO 3		
Tomacorriente	110V	7
CIRCUITO 4		
Tomacorriente	110V	6
CIRCUITO 5		
Tomacorriente	110V	6
CIRCUITO 6		
Tomacorriente	110V	7
CIRCUITO 7		
Tomacorriente	220V	1
CIRCUITO 8		
Tomacorriente	220V	1
CIRCUITO 9		
Tomacorriente	220V	1



CAJA DE CIRCUITOS DE 32 PUNTOS

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

TABLA DE CIRCUITOS

MATERIA:

ASES4020

Escala:

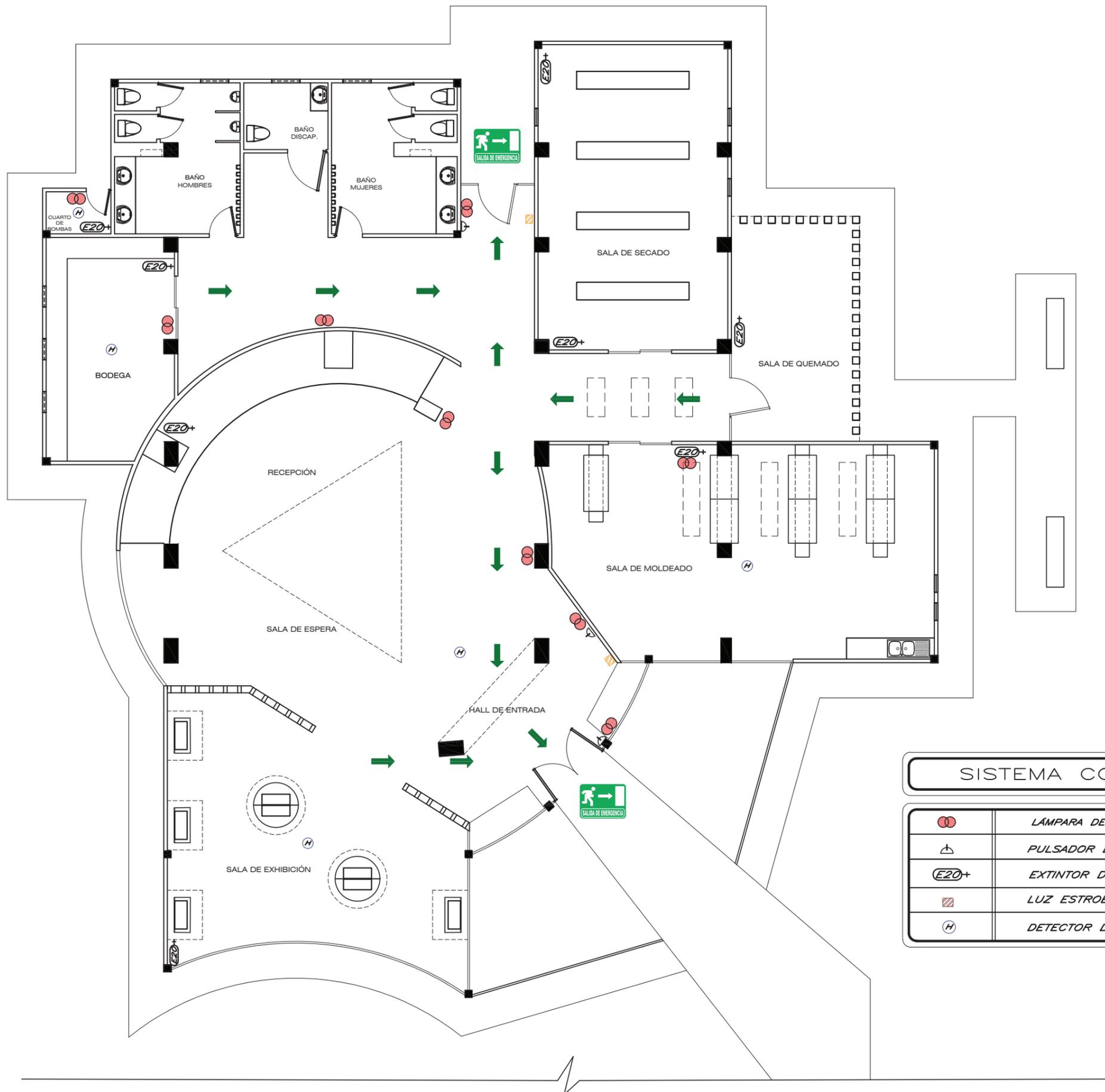
S/E

Fecha:

2019

Lámina:

9



SISTEMA CONTRA INCENDIOS

	LÁMPARA DE EMERGENCIA
	PULSADOR DE ALARMA CONTRA INCENDIOS
	EXTINTOR DE INCENDIO 20 lbs. POLVO QUIMICO
	LUZ ESTROBOSCÓPICA
	DETECTOR DE HUMOS

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:

CIUDAD: SANTO DOMINGO
 LOT. SANTO DOMINGO TENIS CLUB
 PRIMERA ETAPA

UBICACION :

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
 DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:
 EMILIA EGAS

CONTENIDO:
 PLANO SISTEMA CONTRA INCENDIOS

MATERIA:
 ASES4020

Escala: 1:120 Fecha: 2019

Lámina:
 10

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

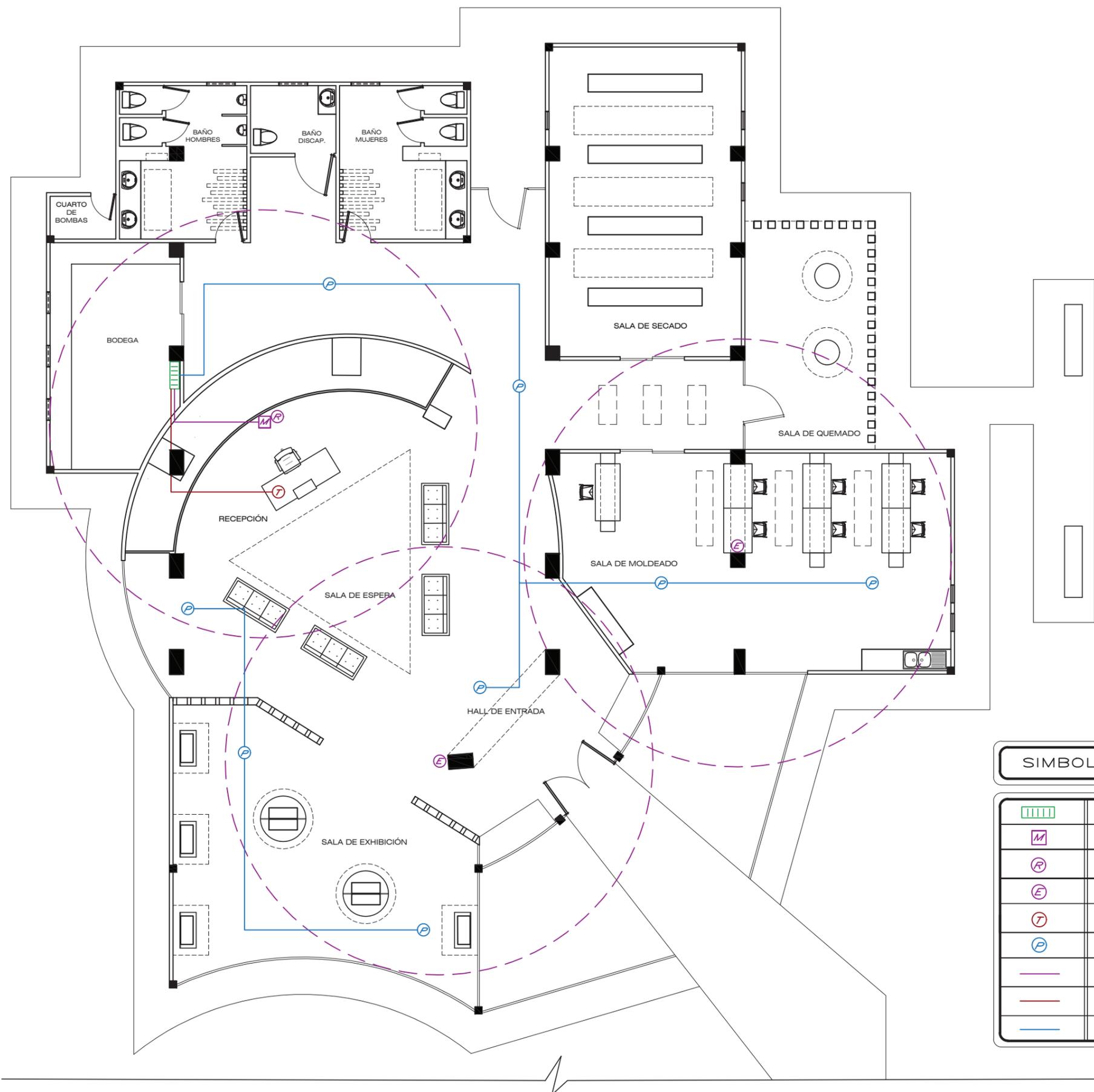
AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PLANO DE VOZ Y DATOS

MATERIA:
ASES4020

Escala: 1:120
Fecha: 2019

Lámina:
11



SIMBOLOGÍA DE VOZ Y DATOS

	RACK
	MODEM PRINCIPAL
	ROUTER
	EXTENSOR DE SEÑAL
	TELÉFONO
	PARLANTE
	CABLE DE INTERNET
	CABLE DE VOZ
	CABLE DE SONIDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

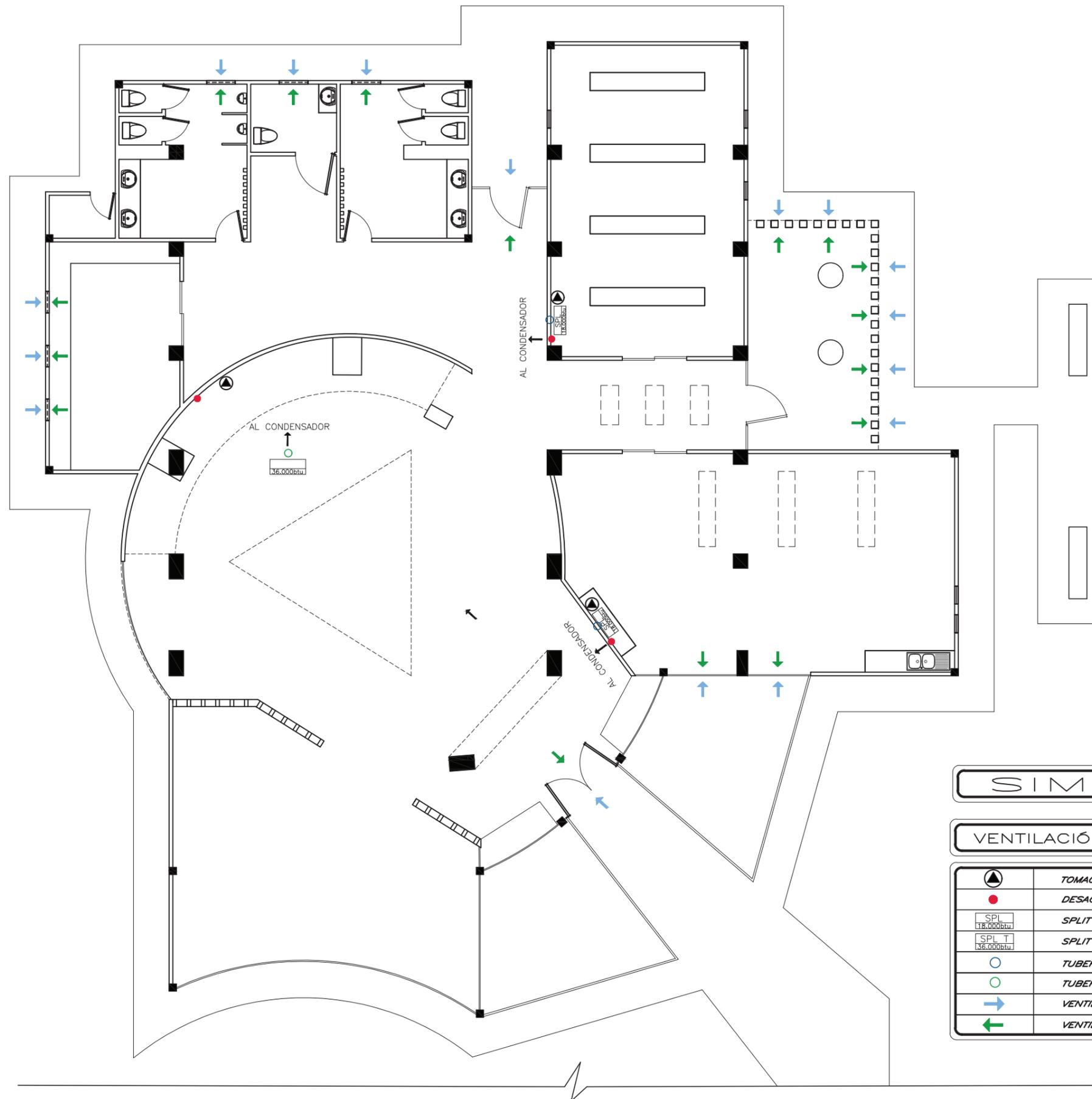
AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PLANO DE VENTILACIÓN

MATERIA:
ASES4020

Escala: 1:120
Fecha: 2019

Lámina:
12



SIMBOLOGIA	
VENTILACIÓN NATURAL Y ARTIFICIAL	
	TOMACORRIENTE 220 v
	DESAGUE 2 PULG.
	SPLIT INVERTER DE PARED 18.000 btu
	SPLIT INVERTER DE TUMBADO 36.000 btu
	TUBERÍA DE COBRE DIÁMETRO 1/2"
	TUBERÍA DE COBRE DIÁMETRO 3/8"
	VENTILACIÓN NATURAL QUE INGRESA AL PROYECTO
	VENTILACIÓN NATURAL QUE SALE DEL PROYECTO

PRESUPUESTO DE CONSTRUCCION

PROYECTO : DISENO DE UNA ESCUELA Y TLLER DE CERÁMICA

FECHA : 2019-2

UBICACION: Vía Chone km 6 - Santo Domingo de los C

ELABORADO : Emilia Cristina Egas Rueda

	ITEM	CANTIDAD	Unidad	PRECIO/Unit	PRECIO	OBSERVACIONES
A Trabajos preliminares						
A1	Derrocamiento de paredes de bloque	111,65	m2	\$ 23,19	\$ 2.589,16	
A2	Retiro de pisos de porcelanato	267,29	m2	\$ 13,23	\$ 3.536,25	
A3	Desarmado de puertas	14	U	\$ 17,60	\$ 246,40	
A4	Desarmado de ventanas	34	m2	\$ 16,08	\$ 546,72	
A5	Derrocamiento de cubierta	342,64	m2	\$ 16,40	\$ 5.619,30	Cubierta de estructura metálica y hormigón
A6	Retiro de piezas sanitarias	12	U	\$ 21,32	\$ 255,84	
A7	Desalojo de escombros	100	m3	\$ 10,70	\$ 1.070,00	
					\$ 13.863,67	
B Cimentacion						
B1	Hormigón f'c= 210 kg/cm2 en plintos	18	m3	\$ 131,12	\$ 2.360,16	
B2	Acero de refuerzo en varillas fy= 4200 kg/cm2	3042	kg	\$ 1,39	\$ 4.228,38	
					\$ 6.588,54	
C Estructura						
C1	Estructura metálica A36 en columnas	3014,4	kg	\$ 2,20	\$ 6.631,68	
C2	Estructura metálica A36 en vigas	1455,7	kg	\$ 2,20	\$ 3.202,54	
C3	Losa Deck con malla electrosoldada	435,13	m2	\$ 12,00	\$ 5.221,56	
C4	Hormigón en losa f'c=210 kg/cm2	34,8104	m3	\$ 130,00	\$ 4.525,35	
C5	Hormigón f'c= 210 kg/cm2 en cisterna	2,8	m3	\$ 140,87	\$ 394,44	
C6	Acero de refuerzo en varillas fy= 4200 kg/cm2 en cisterna	327,6	kg	\$ 1,39	\$ 455,36	
					\$ 20.430,93	
D Mamposterias						
D1	Bloque de 10	427,93	m2	\$ 36,67	\$ 15.692,19	
D2	Bloque de 20	15,36	m2	\$ 37,80	\$ 580,61	
					\$ 16.272,80	
E Enlucidos y Estucados						
E1	Enlucido Verical	801,24	m2	\$ 17,98	\$ 14.406,30	
E2	Estucado Vertical	597,68	m2	\$ 13,77	\$ 8.230,05	
E3	Enlucido Horizontal	391,15	m2	\$ 17,77	\$ 6.950,74	
E4	Estucado Horizontal	391,15	m2	\$ 12,31	\$ 4.815,06	
					\$ 34.402,14	
F Instalaciones de agua						
F1	Punto de Agua Fría	13	PTO	\$ 24,01	\$ 312,13	
F2	Tubería de 1/2" suministro	30,35	mL	\$ 12,58	\$ 381,80	Incluye accesorios
F3	Tubería de 3/4" suministro	22,42	mL	\$ 12,85	\$ 288,10	Incluye accesorios
					\$ 982,03	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PRESUPUESTO

MATERIA:
ASES4020

Escala: S/E Fecha: 2019

Lámina:
13



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

G Instalaciones sanitarias

G1	Tubería PVC de 2" Desague	45	mL	\$ 15,86	\$ 713,70	Incluye instalación
G2	Tubería PVC de 3" Desague	80,41	mL	\$ 19,75	\$ 1.588,10	Incluye instalación
G3	Tubería PVC de 4" Desague	95,52	mL	\$ 22,26	\$ 2.126,28	Incluye instalación
G4	Punto de instalación de 2"	8	PTO	\$ 31,31	\$ 250,48	Incluye accesorios
G5	Punto de instalación de 3"	2	PTO	\$ 43,04	\$ 86,08	Incluye accesorios
G6	Punto de instalación de 4"	5	PTO	\$ 48,83	\$ 244,15	Incluye accesorios
					\$ 5.008,78	

H Instalaciones contra incendios

H1	Lámpara de Emergencia	9	U	\$ 28,40	\$ 255,60	Con dos lámparas
H2	Pulsado de Alarma Contra Incendios	2	U	\$ 5,60	\$ 11,20	
H3	Extintor de Incendio 20lbs	8	U	\$ 55,00	\$ 440,00	
H4	Luz Estroboscópica	2	U	\$ 58,21	\$ 116,42	Incluye sirena
H5	Detector de Humos	5	U	\$ 17,71	\$ 88,55	
					\$ 911,77	

I Instalaciones eléctricas y electrónicas

I1	Tablero de Distribución	1	U	\$ 21,54	\$ 21,54	
I2	Interruptor Simple	12	PTO	\$ 20,69	\$ 248,28	Incluye aplique
I3	Interruptor Doble	7	PTO	\$ 22,69	\$ 158,83	Incluye aplique
I4	Interruptor Temporizado	1	PTO	\$ 25,69	\$ 25,69	Incluye aplique
I5	Punto de Iluminación	114	PTO	\$ 41,82	\$ 4.767,48	Incluye cableado y mangueras
I6	Punto de Tomacorriente 110	40	PTO	\$ 47,08	\$ 1.883,20	Tubo Conduit EMT 1/2" Incluye cableado y mangueras
I7	Punto de Tomacorriente 220	3	PTO	\$ 56,88	\$ 170,64	Tubo Conduit EMT 1/2" Incluye cableado y mangueras
I8	Cableado de Voz y Datos	5,74	mL	\$ 29,90	\$ 171,63	
I9	Modem de Internet	1	U	\$ 40,00	\$ 40,00	
I10	Router de Internet	1	U	\$ 45,00	\$ 45,00	
I11	Extensores de Señal de wifi	2	U	\$ 27,99	\$ 55,98	
I12	Parlantes de Ambientación	8	U	\$ 42,45	\$ 339,60	
I13	Punto de Teléfono	1	PTO	\$ 31,18	\$ 31,18	
					\$ 7.959,05	

J Luminarias

J1	LED Empotrable para piso	44	U	\$ 15,50	\$ 682,00	No incluye instalación
J2	Aplique para Mural	4	U	\$ 31,00	\$ 124,00	No incluye instalación
J3	Luminaria Descolgada Satin Chrome Wave LED Bar	1	U	\$ 138,94	\$ 138,94	No incluye instalación
J4	Luminaria Descolgada Dixon Gold Rose	3	U	\$ 79,46	\$ 238,38	No incluye instalación
J5	Cinta LED	27	m2	\$ 2,00	\$ 54,00	No incluye instalación
J6	Ojo de Buey Dirigible	8	U	\$ 2,30	\$ 18,40	No incluye instalación
J7	Luminaria Descolgada Rectangular	7	U	\$ 56,99	\$ 398,93	No incluye instalación
J8	Panel LED Redondo	39	U	\$ 7,90	\$ 308,10	No incluye instalación
J9	Plafón LED Aqualine	2	U	\$ 14,45	\$ 28,90	No incluye instalación
					\$ 1.991,65	

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PRESUPUESTO

MATERIA:
ASES4020

Escala: S/E
Fecha: 2019

Lámina:
14

K Puertas, ventanas y vidrios

K1	Puerta de 0,70	1	U	\$ 169,87	\$ 169,87	Incluye cerradura
K2	Puerta de 0,80	4	U	\$ 170,51	\$ 682,04	Incluye cerradura
K3	Puerta de 0,90	2	U	\$ 172,53	\$ 345,06	Incluye cerradura
K4	Puerta de 1,10	1	U	\$ 215,39	\$ 215,39	Incluye cerradura
K5	Puerta de dos Hojas de 0,90	3	U	\$ 356,21	\$ 1.068,63	Incluye cerradura
K6	Ventanas de Vidrio 4mm	9,52	m2	\$ 65,41	\$ 622,70	Incluye perfilería
K7	Ventanales de Vidrio Laminado	101,24	m2	\$ 110,20	\$ 11.156,65	Incluye perfilería
K8	Puertas de Vidrio Templado	15,17	m2	\$ 127,11	\$ 1.928,26	Incluye cerradura
					\$ 16.188,60	

L Mobiliario y Equipamiento

L1	Sillón Doble	4	U	\$ 750,55	\$ 3.002,20	Tela de Lona Roja
L2	Counter	1	U	\$ 1.342,11	\$ 1.342,11	Tablero Melamínico Nogal Amazónico, Melamínico High Gloss Negro y Gris
L3	Silla de Counter	1	U	\$ 109,80	\$ 109,80	Tela de Lona Roja
L4	Exhibidor Rectangular	4	U	\$ 585,33	\$ 2.341,32	Base de Melamínico Maple Grava y repisas de vidrio
L5	Exhibidor Circular	2	U	\$ 695,14	\$ 1.390,28	Base de Melamínico Maple Grava y repisas de vidrio
L6	Mesa de Trabajo	7	U	\$ 1.080,78	\$ 7.565,46	Estructura de Tablero Melamínico recubierta con Porcelánico Dekton Valterra
L7	Silla de Trabajo	7	U	\$ 78,60	\$ 550,20	Asiento de plástico blanco
L8	Repisero	4	U	\$ 478,33	\$ 1.913,32	Estructura de Acrílico y soportes de Acero Inoxidable Negro
L9	Mesón	1	U	\$ 958,70	\$ 958,70	Estructura de Tablero Melamínico Nogal Amazónico y recubrimiento de Granito Guiallo Ornamental
L10	Repisas	18,5	m2	\$ 59,80	\$ 1.106,30	Tablero Melamínico Maple Grava
L11	Cama Columpio	1	U	\$ 1.442,98	\$ 1.442,98	Tela de Lona Roja y Madera Moral Fino
L12	Banca exterior	2	U	\$ 280,00	\$ 560,00	Madera Moral Fino y concreto
L13	Split Inverter 18000	1	U	\$ 449,00	\$ 449,00	
L14	Split Inverter 36000	2	U	\$ 780,00	\$ 1.560,00	
					\$ 24.291,67	

M Revestimientos de pisos y paredes

M1	Porcelanato Cementado	266,99	m2	\$ 30,16	\$ 8.052,42	Incluye instalación
M2	Porcelanato Maderado	51,93	m2	\$ 34,25	\$ 1.778,60	Incluye instalación
M3	Porcelanato Piedra	156,18	m2	\$ 32,66	\$ 5.100,84	Incluye instalación
M4	Resina Epóxica	134,68	m2	\$ 13,65	\$ 1.838,38	Incluye instalación
M5	Vinil	78,35	m2	\$ 21,09	\$ 1.652,40	Incluye instalación
M6	Piedras decorativas	16,43	m2	\$ 54,33	\$ 892,64	Incluye instalación
M7	Piedra Pizarra	71,6	m2	\$ 42,19	\$ 3.020,80	Incluye instalación
M8	Tiras de Madera Laurel	8,36	m2	\$ 10,00	\$ 83,60	Incluye instalación
M9	Travertino	22,83	m2	\$ 78,39	\$ 1.789,64	Incluye instalación
M10	Porcelanato Blanco Carrara	112,13	m2	\$ 36,54	\$ 4.097,23	Incluye instalación
M11	Láminas de Concreto	17,7	m2	\$ 46,88	\$ 829,78	Incluye instalación
M12	Papel Tapiz	54,6	m2	\$ 5,00	\$ 273,00	Incluye instalación
M13	Cuarzita Black	27,62	m2	\$ 58,33	\$ 1.611,07	Incluye instalación
M14	Madera Moral Fino	26	mL	\$ 22,57	\$ 586,82	Incluye instalación
					\$ 31.607,23	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA
DISEÑO DE UNA ESCUELA Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:
EMILIA EGAS

CONTENIDO:
PRESUPUESTO

MATERIA:
ASES4020

Escala: S/E
Fecha: 2019

Lámina:
15



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA

DISEÑO DE UNA ESCUELA
Y TALLER DE CERÁMICA

AUTORA:

EMILIA EGAS

CONTENIDO:

PRESUPUESTO

MATERIA:

ASES4020

Escala:

S/E

Fecha:

2019

Lámina:

16

N Cubiertas y losas						
N1	Gypsum	30,64	m2	\$ 28,06	\$ 859,76	No incluye empaste
N2	Tiras de Madera	1,8	m2	\$ 52,11	\$ 93,80	
N3	Panel Sandwich Lana Roca 5 Grecas	23,36	m2	\$ 26,00	\$ 607,36	
N4	Vidrio de Control Solar	20,62	m2	\$ 133,15	\$ 2.745,55	
					\$ 4.306,47	

O Piezas sanitarias y griferias						
O1	Fregadero fv	1	U	\$ 152,66	\$ 152,66	Fregadero 2 pozos con escurridor
O2	Grifería de fregadero fv	1	U	\$ 75,00	\$ 75,00	
O3	Lavamanos fv	5	U	\$ 86,30	\$ 431,50	
O4	Grifería lavamanos fv	5	U	\$ 69,97	\$ 349,85	
O5	Mesón Flotante	3,04	m2	\$ 320,19	\$ 973,38	Granito Vía Láctea
O6	Inodoro fv	5	U	\$ 232,62	\$ 1.163,10	
O7	Urinario fv	2	U	\$ 133,64	\$ 267,28	
					\$ 3.412,77	

P Pinturas de paredes						
P1	Pintura Café	32,19	m2	\$ 5,80	\$ 186,70	
P2	Pintura Gris	94,19	m2	\$ 5,80	\$ 546,30	
P3	Pintura Blanca	428,11	m2	\$ 5,80	\$ 2.483,04	
					\$ 3.216,04	

Q Obras de jardineria						
Q1	Plantación de Liriope	221	U	\$ 2,00	\$ 442,00	Incluido abono
Q2	Plantación de Ixora Roja	6	U	\$ 3,00	\$ 18,00	Incluido abono
Q3	Plantación de Orquídea Púrpura	72	U	\$ 3,00	\$ 216,00	Incluido abono
Q4	Plantación de Timolina	4	U	\$ 3,00	\$ 12,00	Incluido abono
Q5	Plantación de Jazmín Blanco	3	U	\$ 3,00	\$ 9,00	Incluido abono
Q6	Plantación de Duranta Gold	140	U	\$ 2,00	\$ 280,00	Incluido abono
Q7	Plantación de Palma del Viajero	2	U	\$ 15,00	\$ 30,00	Incluido abono
Q8	Plantación de Palma de Abanico China	8	U	\$ 15,00	\$ 120,00	Incluido abono
Q9	Plantación de Palma Phoenix	5	U	\$ 15,00	\$ 75,00	Incluido abono
Q10	Plantación de Naranja	2	U	\$ 8,00	\$ 16,00	Incluido abono
					\$ 1.218,00	

R Obras de cierre						
R1	Limpieza General	1	U	\$ 100,00	\$ 100,00	Con desalojo de basura
					\$ 100,00	

TOTAL DE CONSTRUCCION (COSTO DIRECTO)	\$ 192.752,14
IMPREVISTOS	\$ 5.782,56
HONORARIOS DE CONSTRUCCION	\$ 28.912,82
COSTO TOTAL DEL PROYECTO	\$ 227.447,53

SON: DOSCIENTOS VEINTISIETE MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y SIETE CON CINCUENTA Y TRES CENTAVOS

*SE TOMA COMO GASTOS IMPREVISTOS EL 4% DEL TOTAL DE LA CONSTRUCCIÓN

**SE TOMA COMO HONORARIOS DE CONSTRUCCIÓN EL 15% DEL TOTAL DE LA CONSTRUCCIÓN

