



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LAS ZONAS RECREATIVAS
DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA

CAROLINA CRUZ

TOMO II

AÑO

2018



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS
RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

Trabajo de titulación presentado en conformidad con los requisitos establecidos
para optar por el título de Arquitecta Interior.

Profesor Guía
Mtr. Wilhelm Ruperto Montalvo Espinosa

Autora
Mónica Carolina Cruz Herrera

Año
2018

INDICE

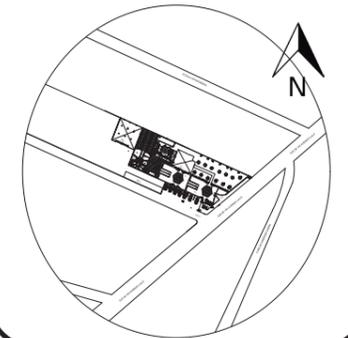
1. MEMORIA DESCRIPTIVA.	
1.1. INFOGRAFÍA.....	1
1.2. INFOGRAFÍA.....	2
2. PLANOS DE INTERVENCIÓN.	
2.1. PLANO ACTUAL HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE	3
2.2. PLANO DE INTERVENCIÓN (SE MANTIENE, SE DERROCA, NUEVA PROPUESTA).....	4
2.3. PLANO DE INTERVENCIÓN (SE MANTIENE, SE DERROCA, NUEVA PROPUESTA).....	5
3. MEMORIA GRÁFICA ARQUITECTÓNICA.	
3.1. UBICACIÓN	6
3.2. IMPLANTACIÓN.	7
3.3. PLANTA ARQUITECTÓNICA	8
3.3.1. PLANTA ARQUITECTÓNICA SECCIÓN 1	9
3.3.2. PLANTA ARQUITECTÓNICA SECCIÓN 2	10
3.4. PLANTA INTERIORISTA	11
3.4.1. PLANTA INTERIORISTA SECCIÓN 1	12
3.4.2. PLANTA INTERIORISTA SECCIÓN 2	13
3.5. PLANTA DE CUBIERTA ARQUITECTÓNICA	14
3.6. FACHADAS.....	15
3.7. CORTES.....	18
4. MEMORIA GRÁFICA INTERIORISTA	
4.1. IMPLANTACIÓN.	21
4.2. PLANTA INTERIORISTA	22
4.2.1. PLANTA INTERIORISTA SECCIÓN 1	23
4.2.2. PLANTA INTERIORISTA SECCIÓN 2	24
4.3. CORTES	25
4.4. FACHADAS.....	28
4.5. RENDERS	30
5. MEMORIA TÉCNICA	
5.1. PISOS.	39
5.2. PAREDES.....	44
5.3. CIELO RASO E ILUMINACIÓN.....	50
5.4. VEGETACIÓN.....	53
5.4. MOBILIARIO EMBLEMÁTICO.....	56
5.5. CATÁLOGO MOBILIARIO	63
5.6. INSTALACIONES TÉCNICAS	70
5.7. DETALLES CONSTRUCTIVOS	80
5.8. PRESUPUESTO	82

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

INDICE PROYECTO

TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

FECHA:

LÁMINA:

HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

Estado actual del proyecto

En el estado actual del proyecto se ha realizado el siguiente análisis:

- El espacio carece de ventilación natural por su diseño.
- La materialidad no es adecuada en varios espacios.
- Falta de rampas para el ingreso de personas discapacitadas.
- Ventanas pequeñas que no permite el paso de luz al interior.
- Incorrecta distribución de espacios.
- Estructura metálica improvisada.

Brinda servicios de:

- Salón de recepción.
- Sauna y Turco.
- Hidromasaje.
- Restaurante.
- Hospedaje.
- Canchas.
- Piscina.

Determinantes:

- Vías de acceso exterior.
- Orientación del Sol.
- Estructuras.
- Columnas.
- Clima.

Condicionantes:

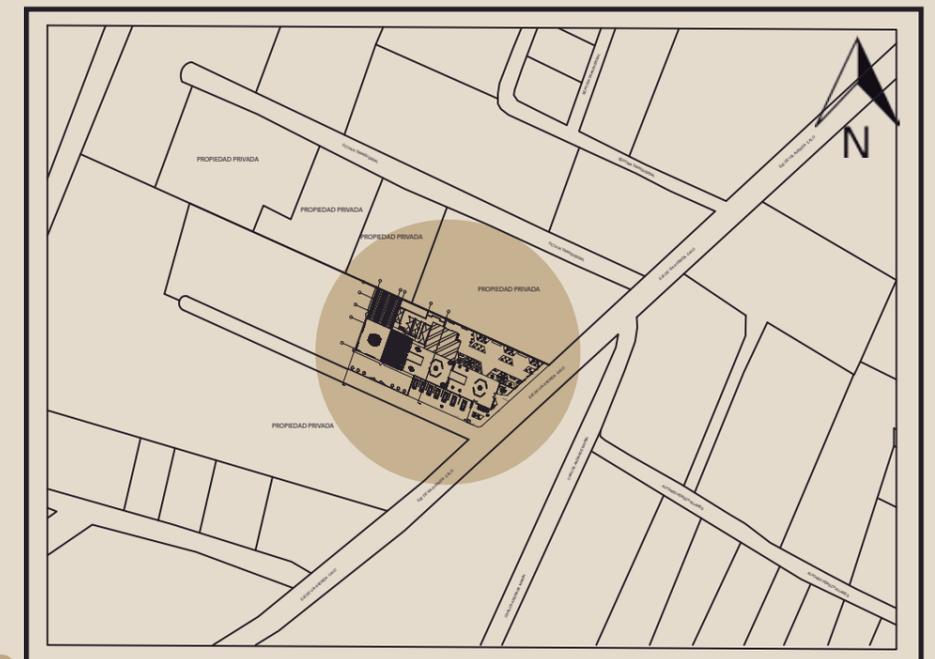
- Instalaciones eléctricas.
- Acceso y circulación.
- Mobiliario fijo.
- Cerramiento.
- Fachadas.
- Cubiertas.



La hostería posee un área extensa de 7957m².

Ubicación Hostería Castillo del Valle

La hostería se encuentra a 15 minutos de Quito, en el sector del triángulo, parroquia de San Rafael en el Cantón Rumiñahui, su infraestructura llama la atención debido a que su fachada principal posee la forma de un castillo, su construcción fue basada en la época de la colonia, donde los españoles invadieron con su arquitectura.



Piscina



Sauna



Turco



Salón de recepción



Hidromasaje

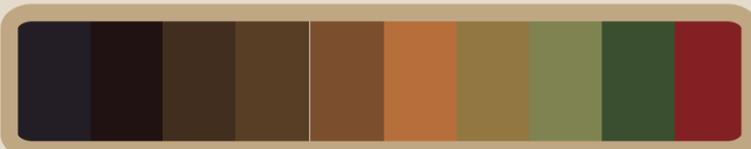


Hospedaje



HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

Gama Cromática:



Colores cálidos



Colores fríos

En todas las armonías cromáticas se pueden observar tres colores:

Uno dominante, que es el mas neutro y de mayor extensión, sirve para destacar los otros colores que conforman nuestra composición gráfica, especialmente al opuesto.

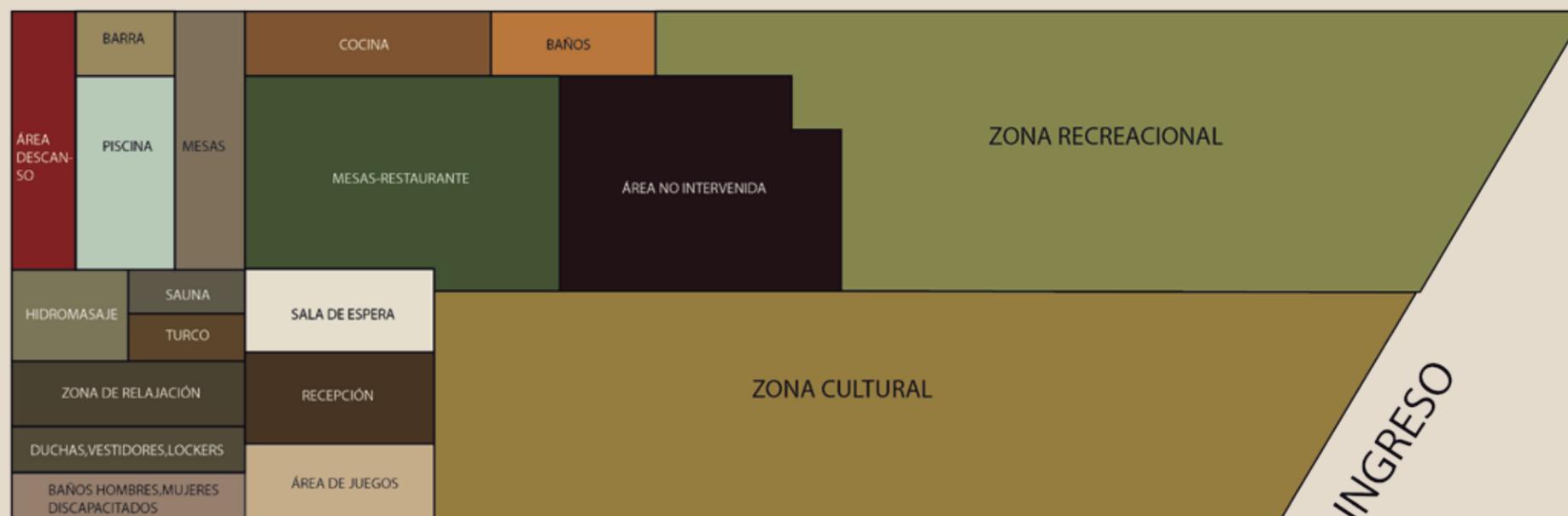
Concepto

El colibrí es un monumento histórico en el Cantón Rumiñahui, es un hito turístico, sus colores reflejan la riqueza de las regiones del Ecuador. En esta intervención se utilizará dos paletas cromáticas con colores cálidos y fríos, de acuerdo a los tipos de ave seleccionadas se utilizarán los colores en zonas húmedas y secas.

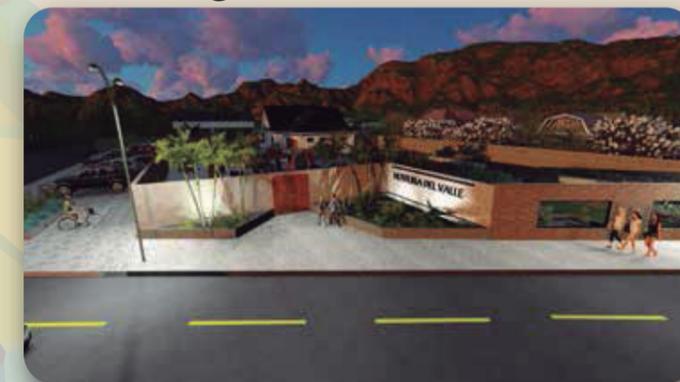
Objetivo

El objetivo principal es realizar una remodelación arquitectónica interiorista en las zonas recreativas de la Hostería Castillo del Valle, mejorando éstas zonas e implementando un área cultural basada en la etnia y cultura del Cantón Rumiñahui.

Zonificación



Ingreso a la hostería



Área Cultural



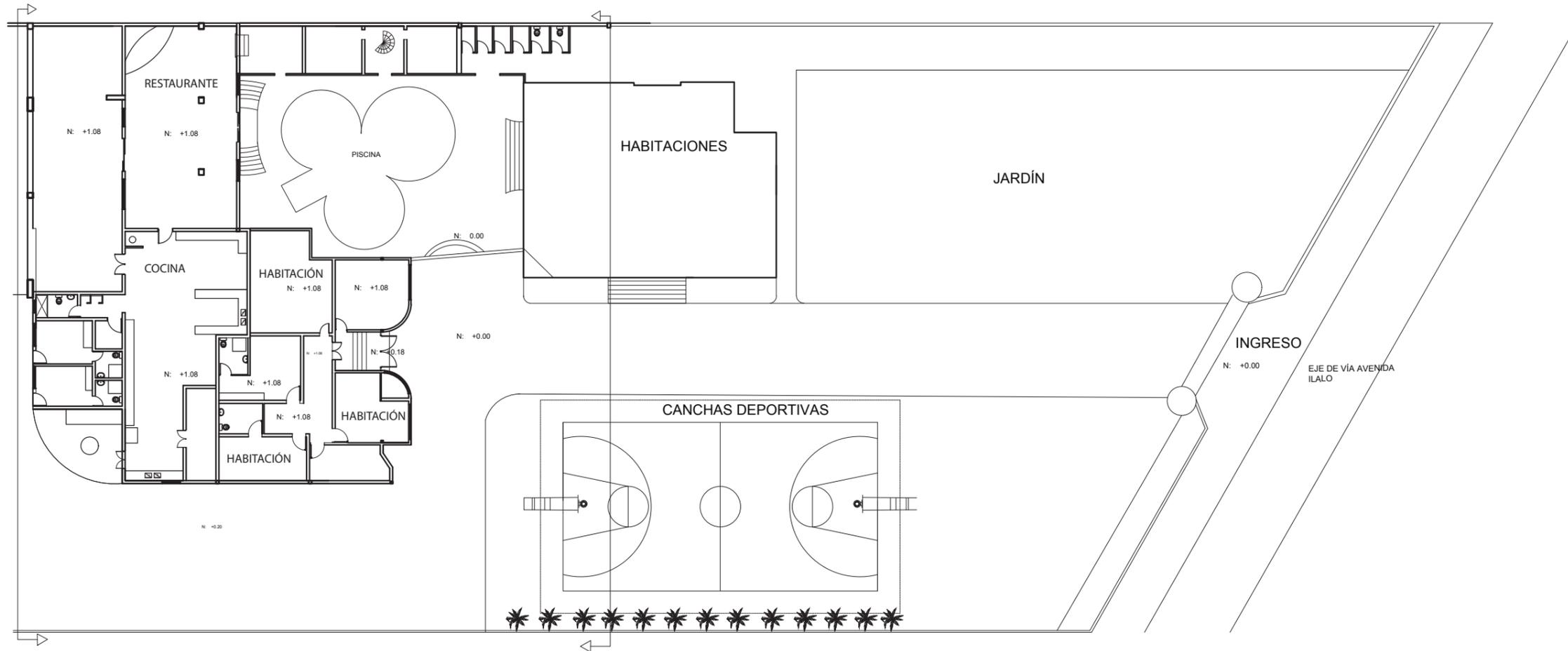
Hidromasaje



Ingreso a recepción



PLANTA ACTUAL DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE



PLANO ACTUAL
HOSTERÍA DEL VALLE
Esc: 1-350

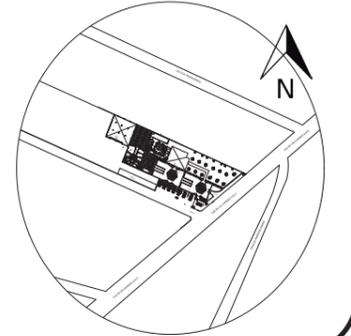
ANÁLISIS	
PROBLEMAS	SOLUCIÓN
INGRESO Y ESPACIOS DE RECREACIÓN SIN INTERVENCIÓN INTERIORISTA	DISEÑO DE JARDINES Y APLICACIÓN DE DIFERENTES TIPOS DE VEGETACIÓN
HABITACIONES SE TRANSLADAN A LA NUEVA EDIFICACIÓN EN LA PARTE POSTERIOR DEL TERRENO	APLICACIÓN DE SALA DE ESPERA, RECEPCIÓN Y ÁREA DE JUEGOS.
NO EXISTE PARQUEADEROS	ESPACIO PARA PARQUEAR LOS AUTOS
ESPACIOS RECREATIVOS PEQUEÑOS Y NO CUMPLEN CON ALTURAS ADECUADAS PARA TURISTAS.	DISEÑO DE NUEVOS ESPACIOS CON ALTURAS ADECUADAS Y UNA ÓPTIMA CIRCULACIÓN.
EL ACCESO NO ES UNIVERSAL Y NO EXISTE LA ADECUADA CIRCULACIÓN PARA EL INGRESO A LAS DIFERENTES ÁREAS DENTRO DEL ESPACIO RECREACIONAL	SU DISEÑO CUMPLE CON ACCESO UNIVERSAL, MEDIANTE RAMPAS A LOS DIFERENTES ESPACIOS DE LA HOSTERÍA

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO ACTUAL
HOSTERÍA DEL VALLE

TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

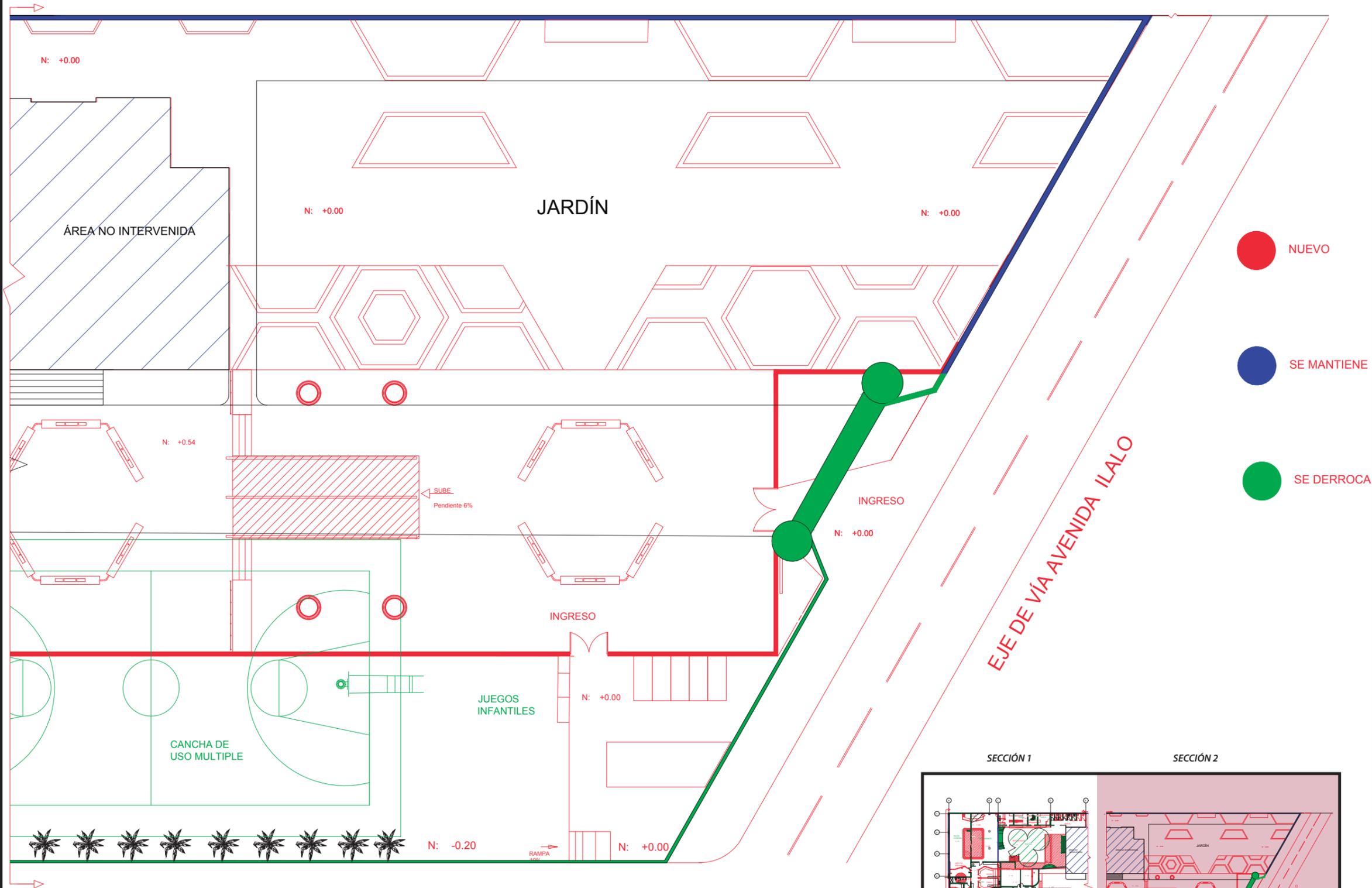
FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

3

PLANO DE INTERVENCIÓN

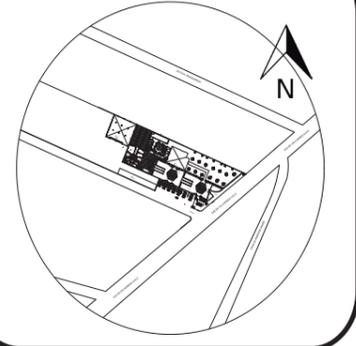


- NUEVO
- SE MANTIENE
- SE DERROCA



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

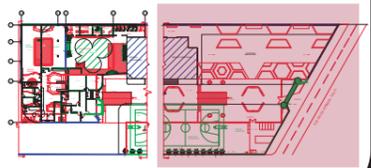
PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO DE INTERVENCIÓN SECCIÓN 2



TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

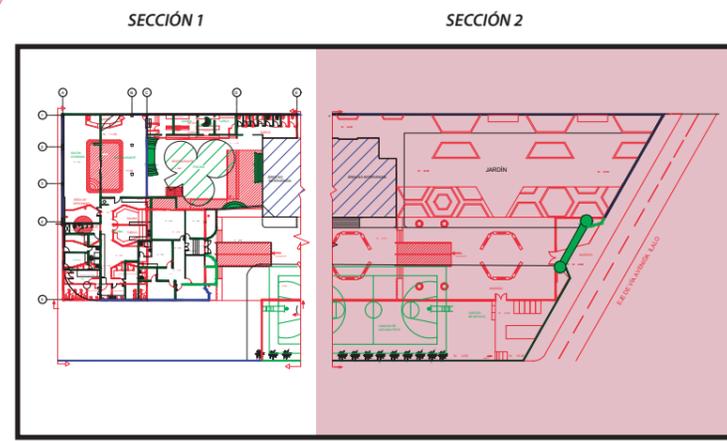
ESC: 1-200

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

PLANTA BAJA DE INTERVENCIÓN SECCIÓN 2 ESC: 1-200



UBICACIÓN PROYECTO HOSTERÍA DEL VALLE

SUDAMÉRICA - ECUADOR



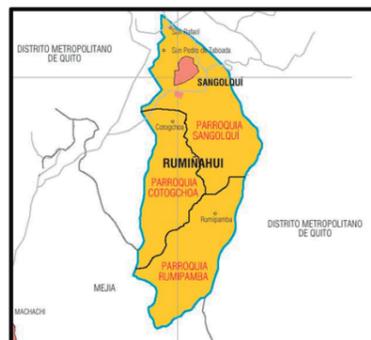
ECUADOR-PICHINCHA



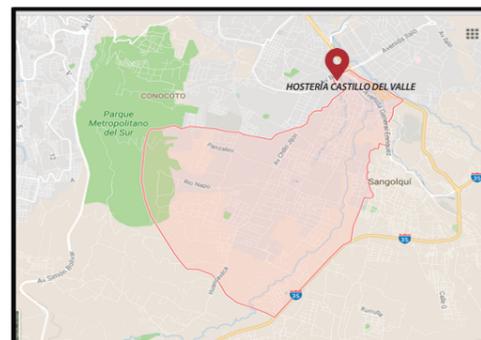
PICHINCHA CANTÓN RUMIÑAHUI



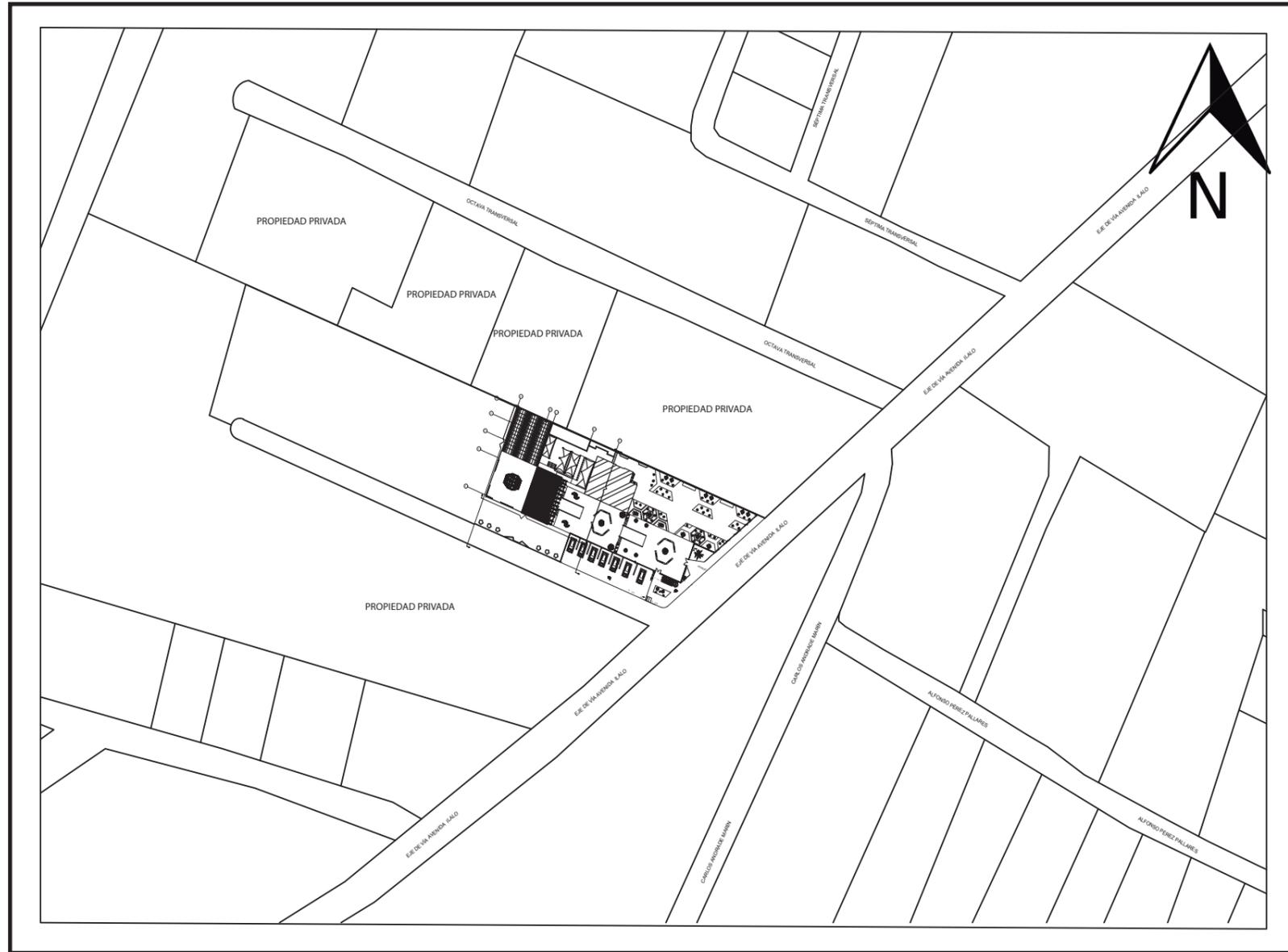
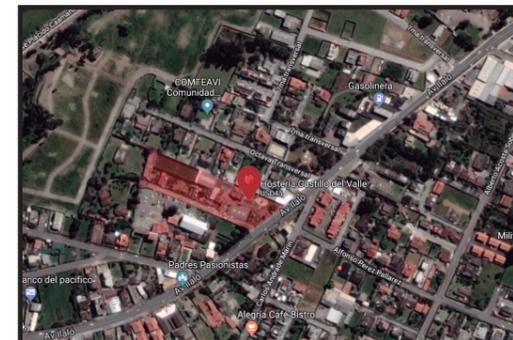
RUMIÑAHUI PARROQUIA SAN RAFAEL



PARROQUIA SAN RAFAEL HOSTERÍA DEL VALLE

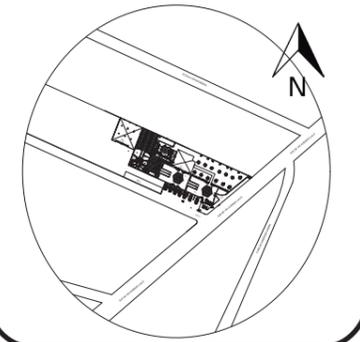


HOSTERÍA DEL VALLE



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

UBICACIÓN

TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

FECHA:

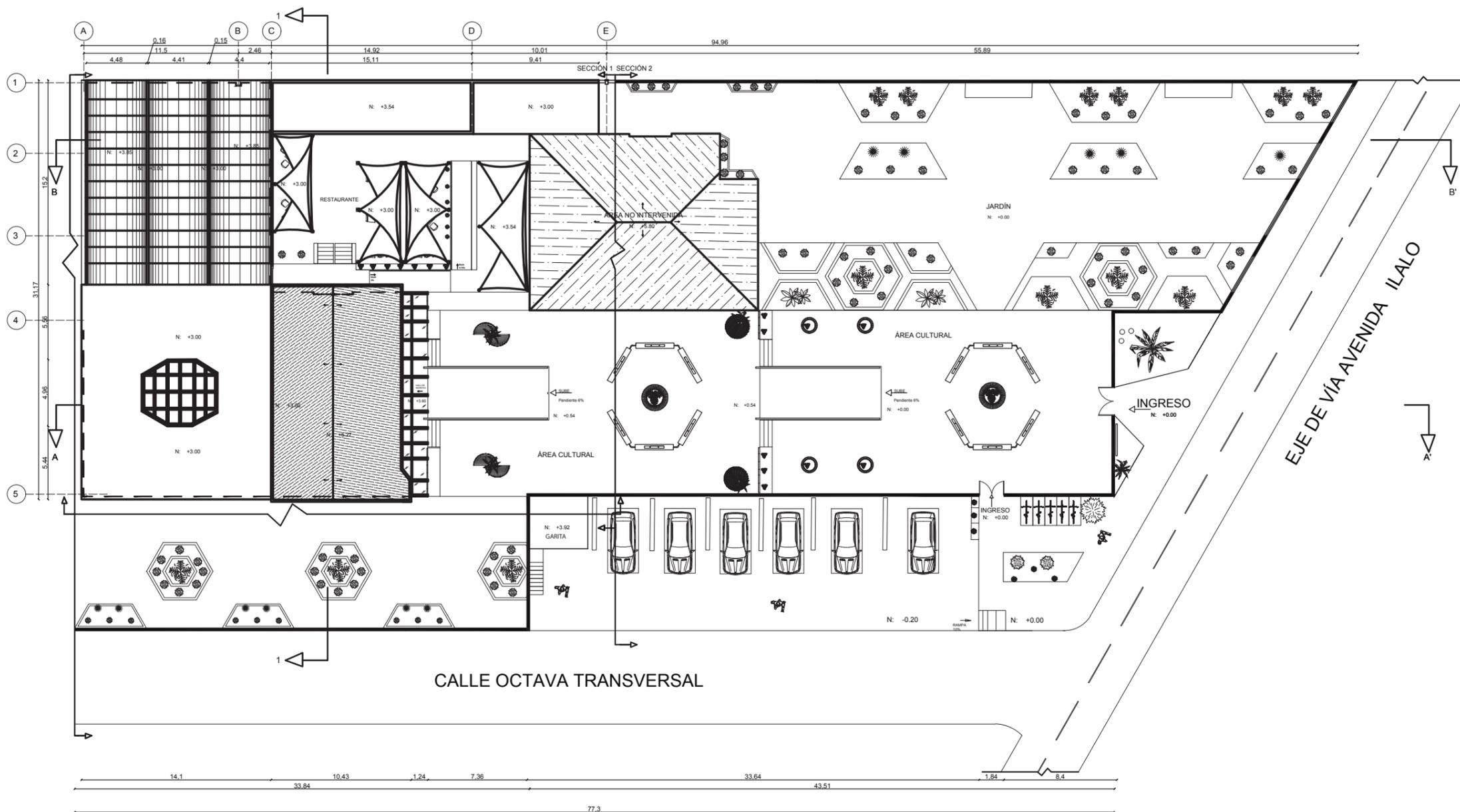
JULIO 2018

LÁMINA:

6

IMPLANTACIÓN

PROPIEDAD PRIVADA



PROPIEDAD PRIVADA

IMPLANTACIÓN
SECCIÓN 1 Y SECCIÓN 2
ESC: 1-350

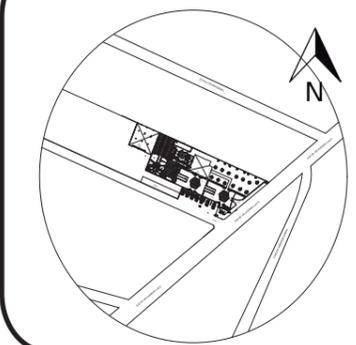


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

IMPLANTACIÓN

TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

ESC: 1-350

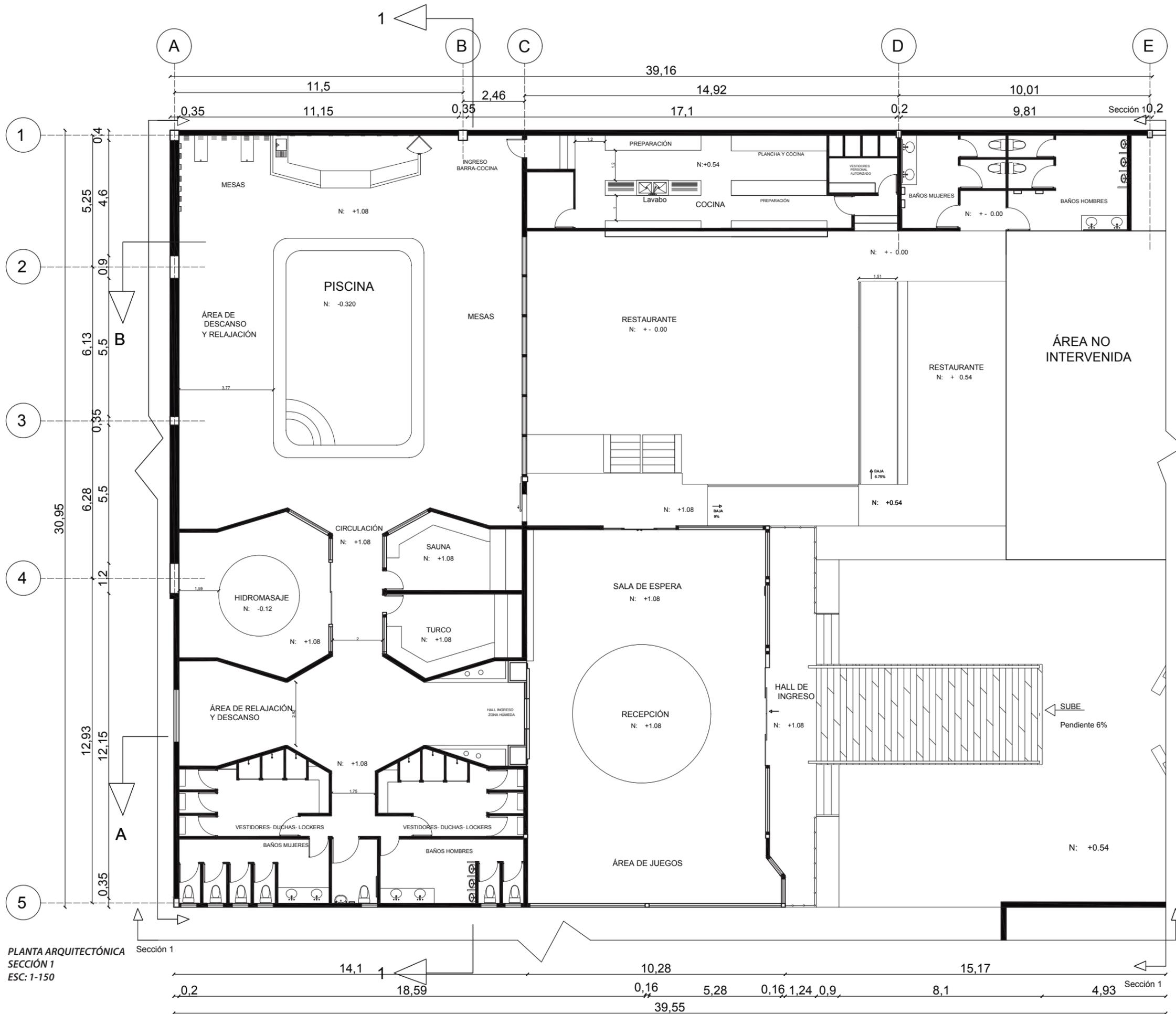
FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

7

PLANTA ARQUITECTÓNICA SECCIÓN 1



PLANTA ARQUITECTÓNICA SECCIÓN 1 ESC: 1-150

uda
 UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
 Laureate International Universities
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:

TRABAJO DE FIN DE CARRERA:
 PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:
 MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

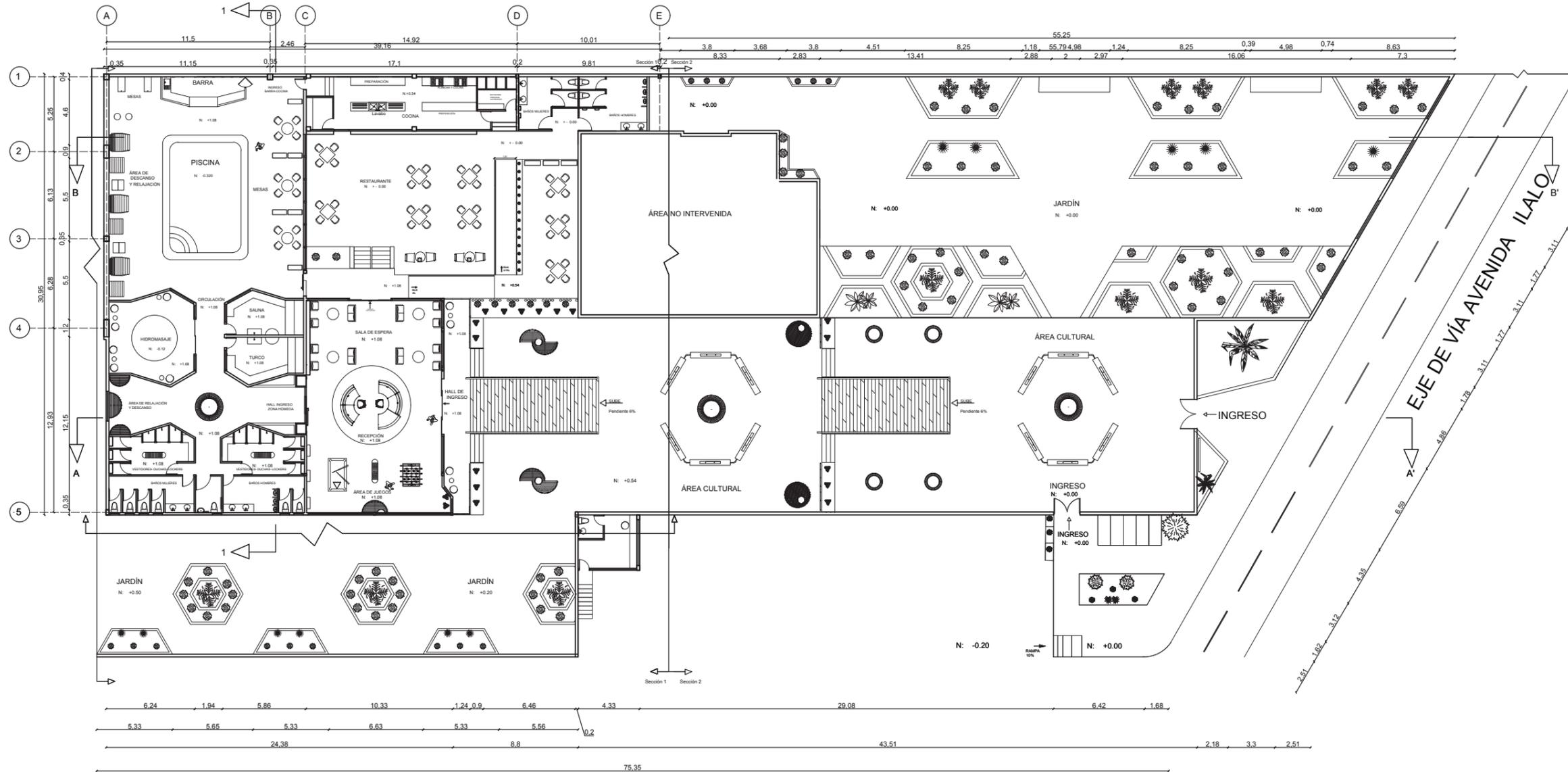
CONTENIDO:
 PLANTA ARQUITECTÓNICA SECCIÓN 1

TUTOR:
 WILHEM MONTALVO

ESC: 1-150 FECHA: JULIO 2018

LÁMINA: 9

PLANTA INTERIORISTA

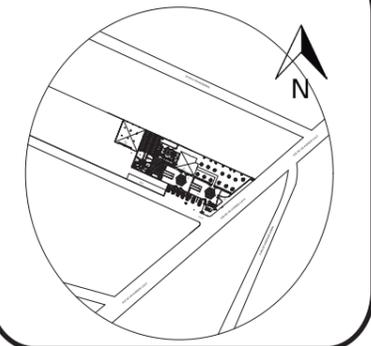


PLANTA INTERIORISTA
SECCIÓN 1 Y 2
ESC: 1-325



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

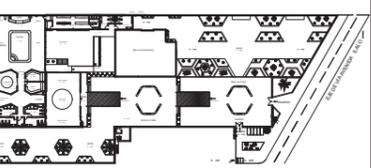
PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANTA INTERIORISTA SECCIÓN 1 Y SECCIÓN 2



TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

1-325

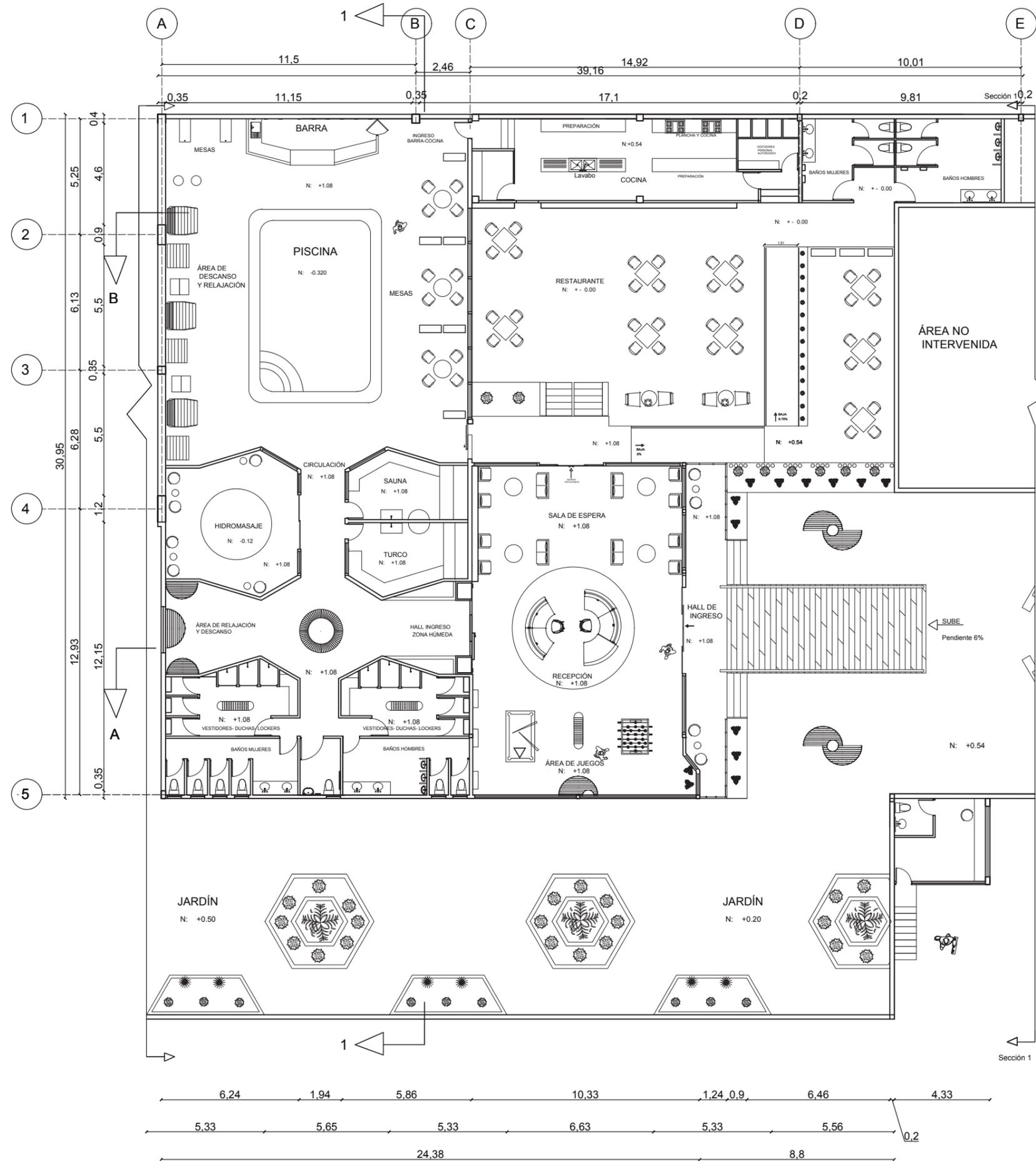
FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

11

PLANTA INTERIORISTA

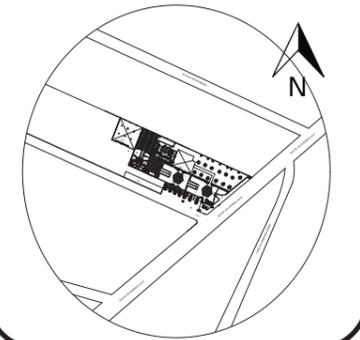


PLANTA INTERIORISTA
SECCIÓN 1
ESC: 1-200



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

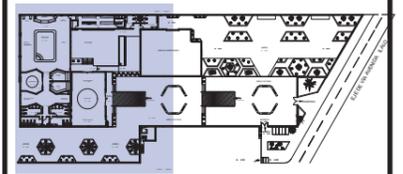
PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO INTERIORISTA
SECCIÓN 1



TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

1-200

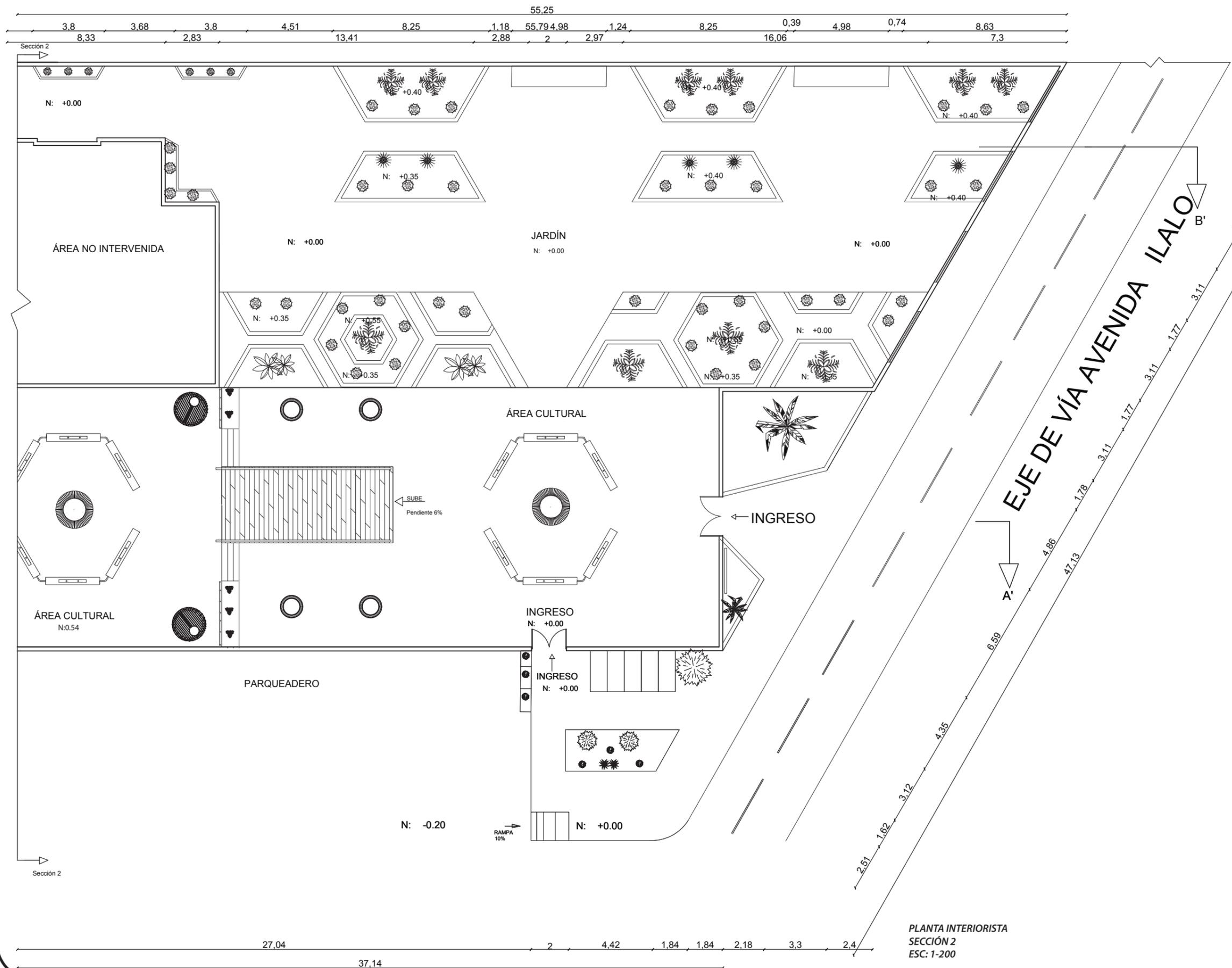
FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

12

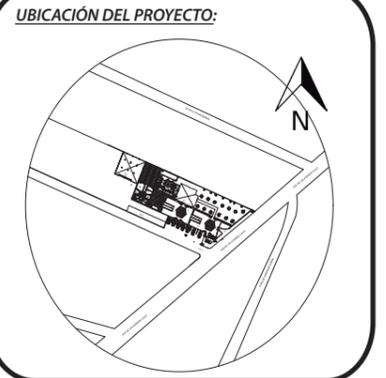
PLANTA INTERIORISTA



PLANTA INTERIORISTA
SECCIÓN 2
ESC: 1-200

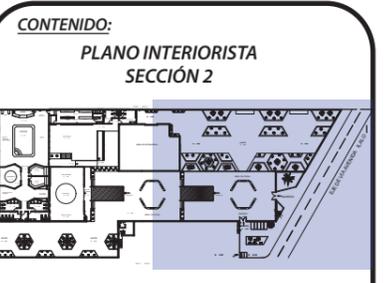


FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:
PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:
MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

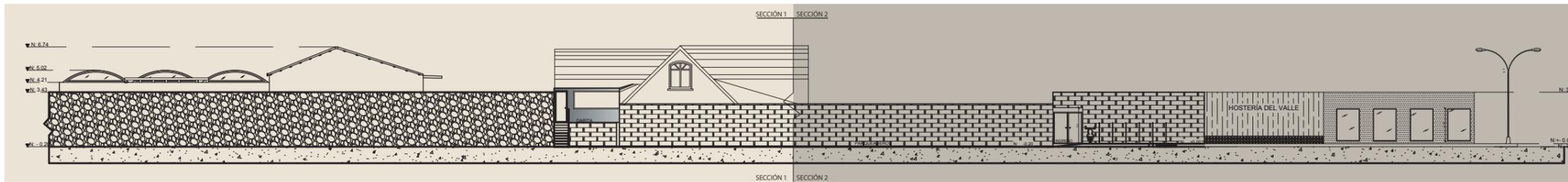


TUTOR:
WILHEM MONTALVO

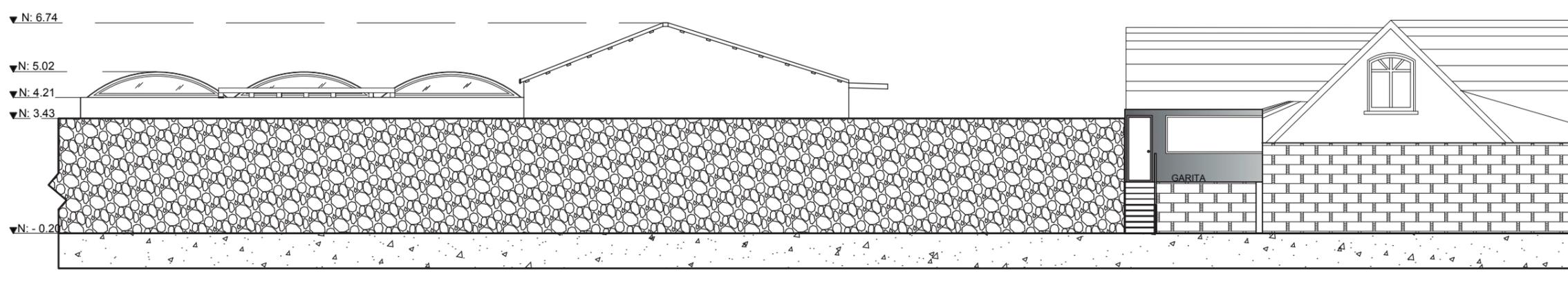
ESC: 1-200
FECHA: JULIO 2018

LÁMINA:
13

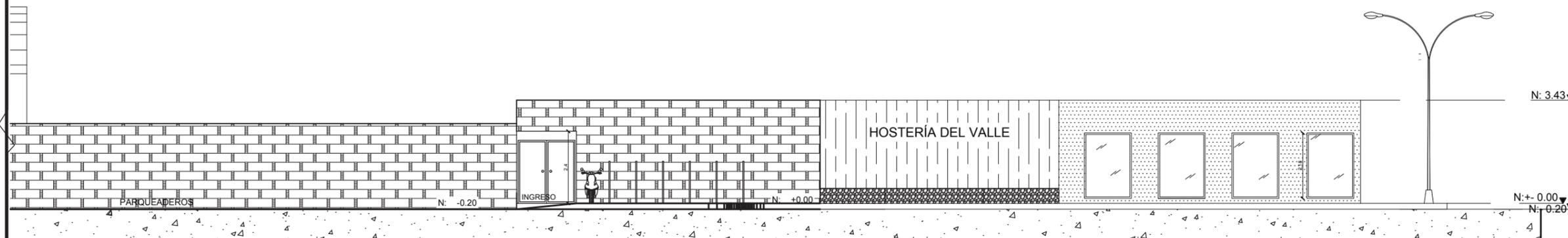
FACHADAS



FACHADA LATERAL IZQUIERDA
SECCIÓN 1
ESC: 1-325



FACHADA LATERAL IZQUIERDA
SECCIÓN 1
ESC: 1-150

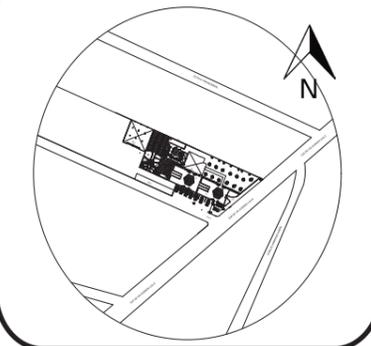


FACHADA LATERAL IZQUIERDA
SECCIÓN 2
ESC: 1-150



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities®
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

FACHADAS LATERAL
IZQUIERDA

TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

1-350

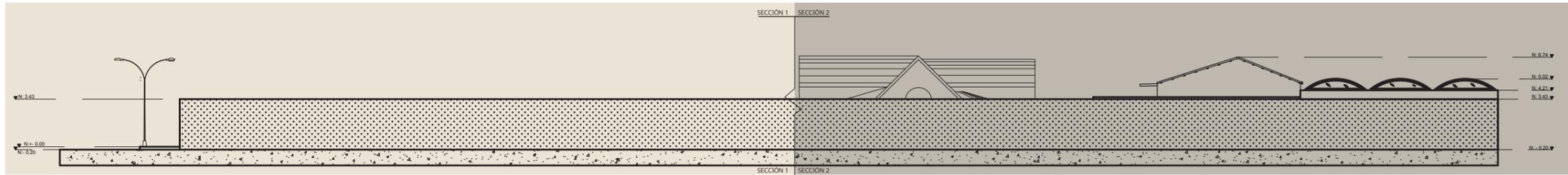
FECHA:

JULIO 2018

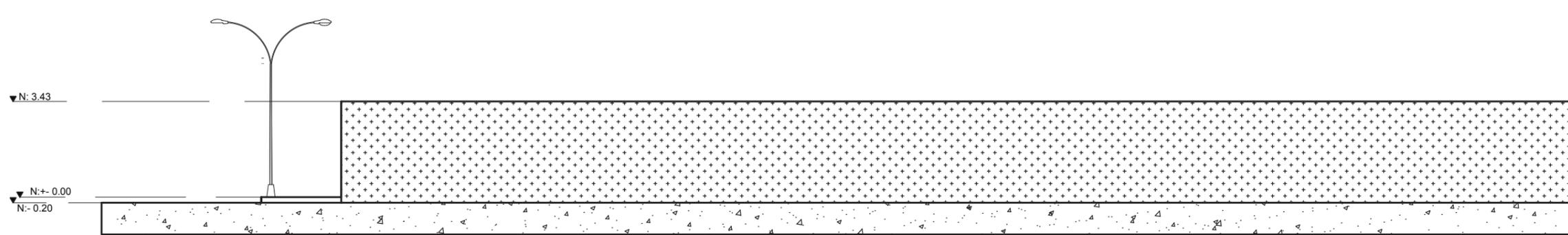
LÁMINA:

15

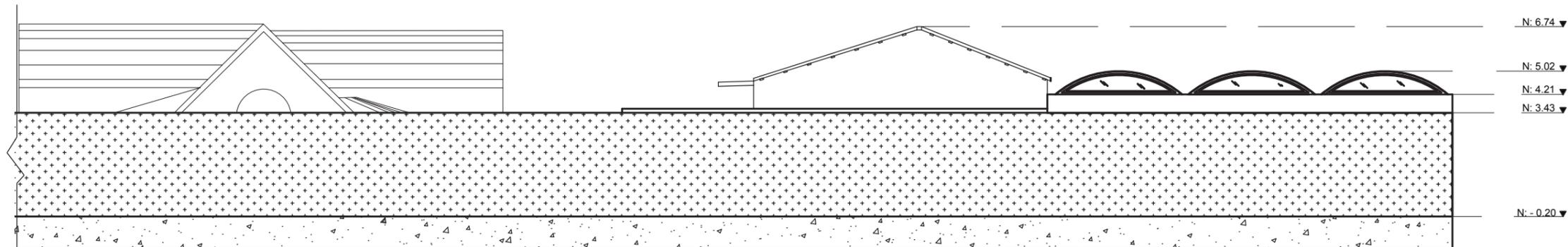
FACHADAS



FACHADA LATERAL DERECHA
SECCIÓN 1 Y SECCIÓN 2
ESC: 1-325

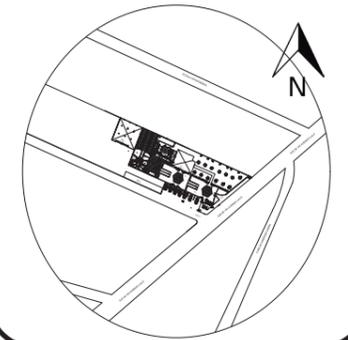


FACHADA LATERAL DERECHA
SECCIÓN 1
ESC: 1-175



FACHADA LATERAL DERECHA
SECCIÓN 2
ESC: 1-175

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

FACHADAS LATERAL
IZQUIERDA

TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

1-325

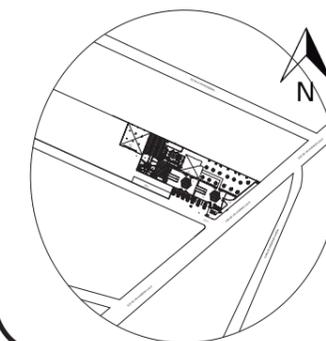
FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

16

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

FACHADA POSTERIOR
FACHADA FRONTAL

TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

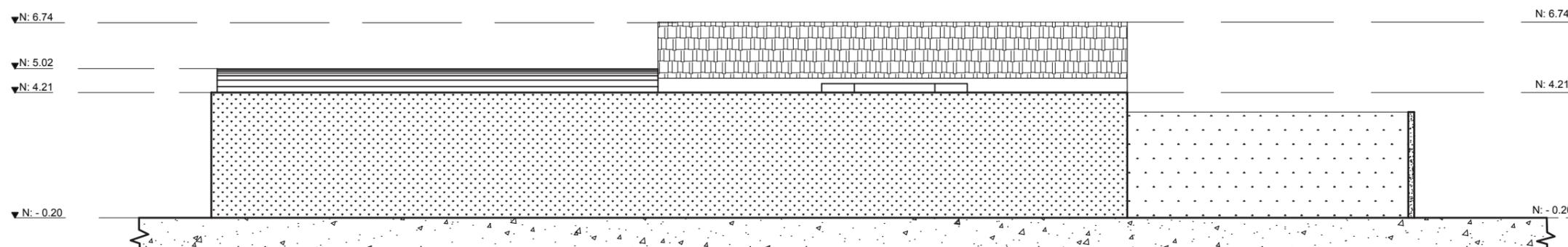
1-175

FECHA:

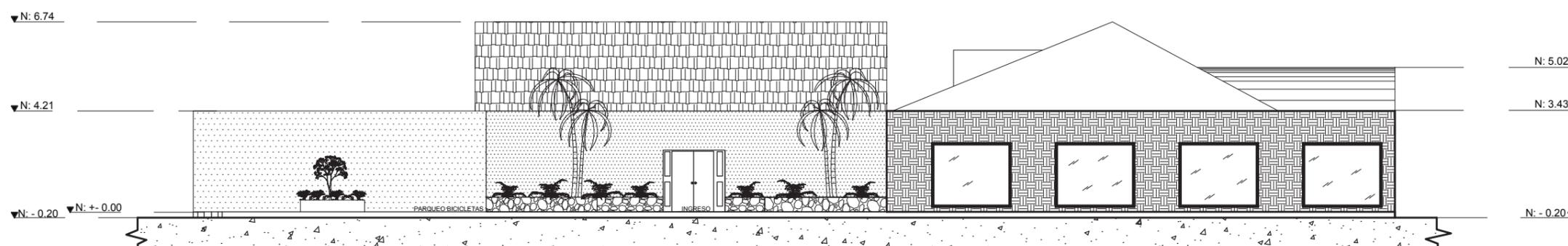
JULIO 2018

LÁMINA:

17



FACHADA POSTERIOR
SECCIÓN 1
ESC: 1-175



FACHADA FRONTAL
SECCIÓN 1
ESC: 1-175

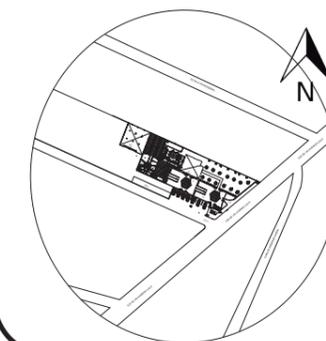


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CORTE A-A"
CORTE B-B"
CORTE 1-1"

TUTOR:

WILHEM MONTALVO

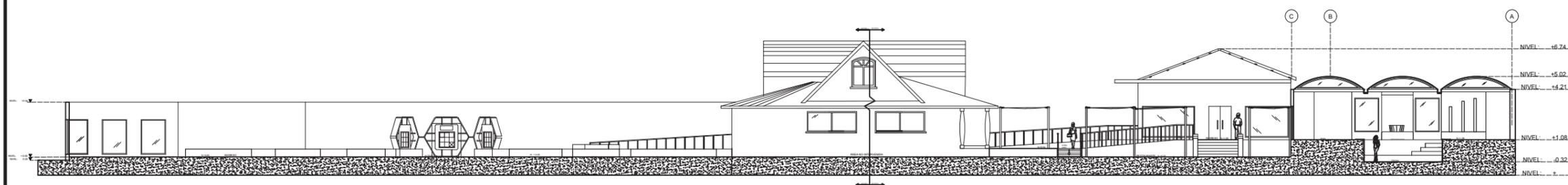
ESC:

FECHA:

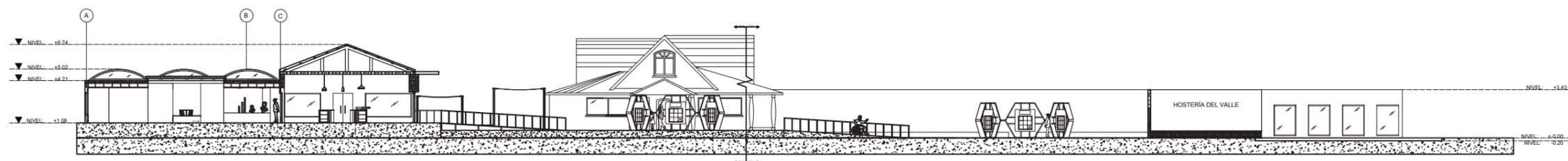
JULIO 2018

LÁMINA:

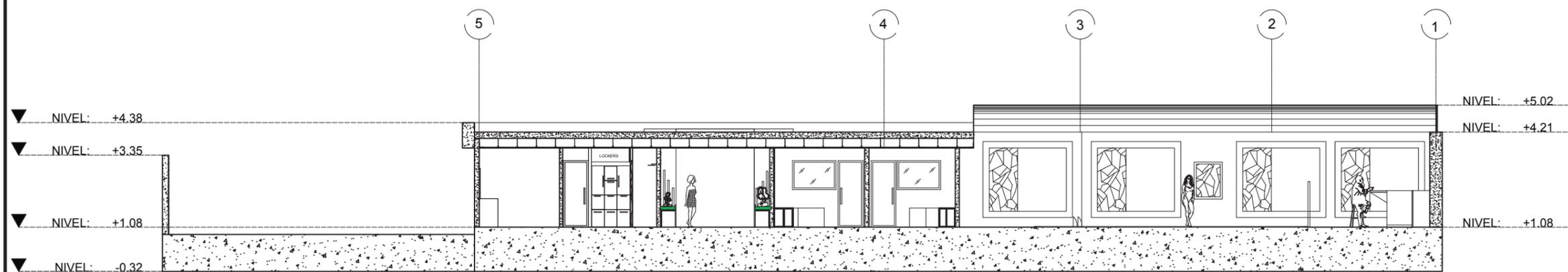
18



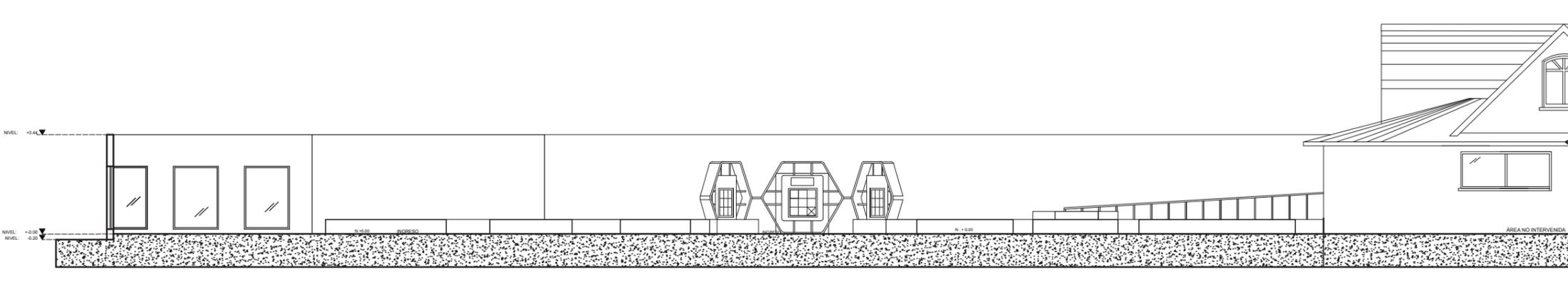
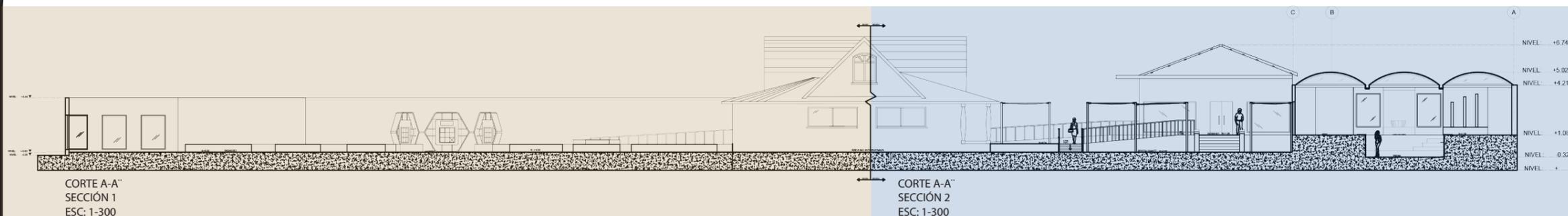
CORTE A-A''
ESC: 1-300



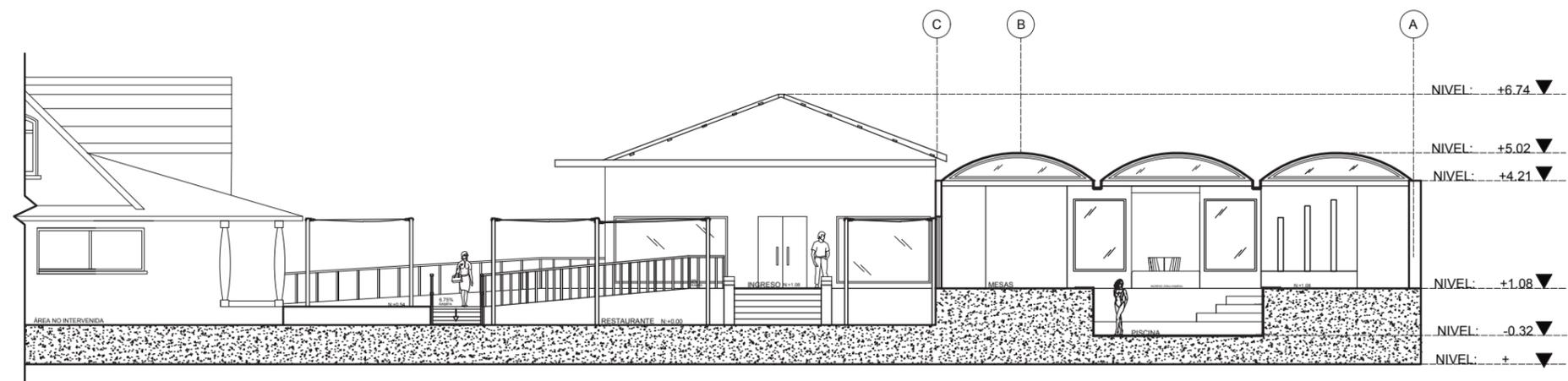
CORTE B-B''
ESC: 1-350



CORTE 1-1''
ESC: 1-150



CORTE A-A''
SECCIÓN 1
ESC: 1-175



CORTE A-A''
SECCIÓN 2
ESC: 1-175



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:
PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

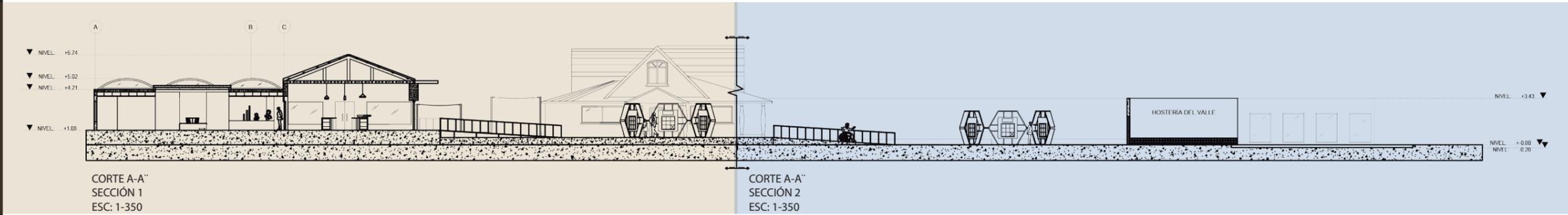
AUTORA:
MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:
CORTE A-A''
SECCIÓN 1 Y SECCIÓN 2

TUTOR:
WILHEM MONTALVO

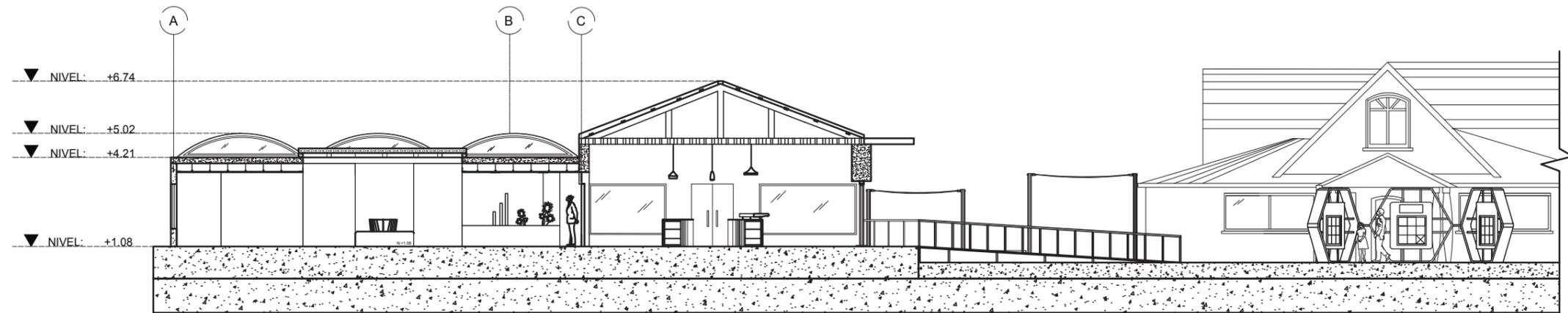
ESC: ESC: 1-175 FECHA: JULIO 2018

LÁMINA:
19

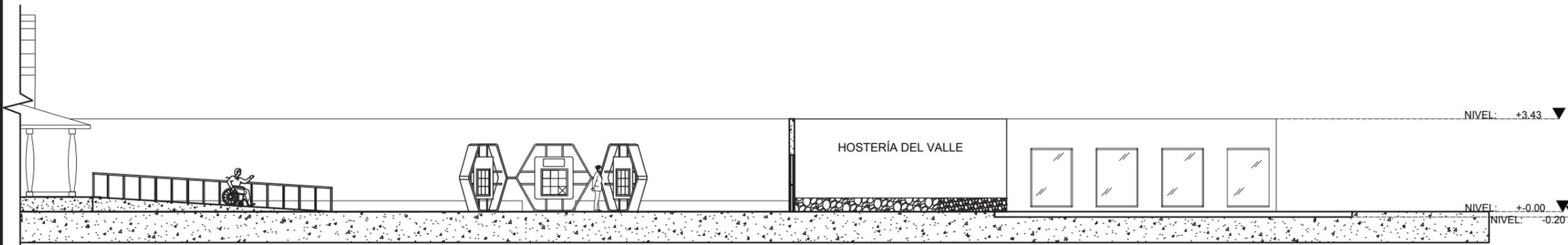


CORTE A-A"
SECCIÓN 1
ESC: 1-350

CORTE A-A"
SECCIÓN 2
ESC: 1-350

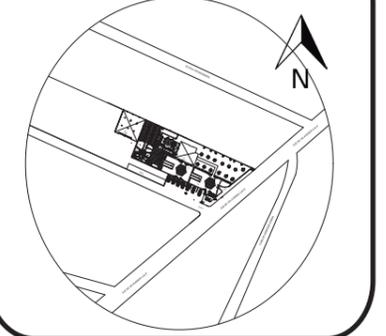


CORTE B-B"
SECCIÓN 1
ESC: 1-175



CORTE B-B"
SECCIÓN 2
ESC: 1-175

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CORTE B-B"
SECCIÓN 1 Y SECCIÓN 2

TUTOR:

WILHEM MONTALVO

ESC:

ESC: 1-175

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

IMPLANTACIÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:
PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:
MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

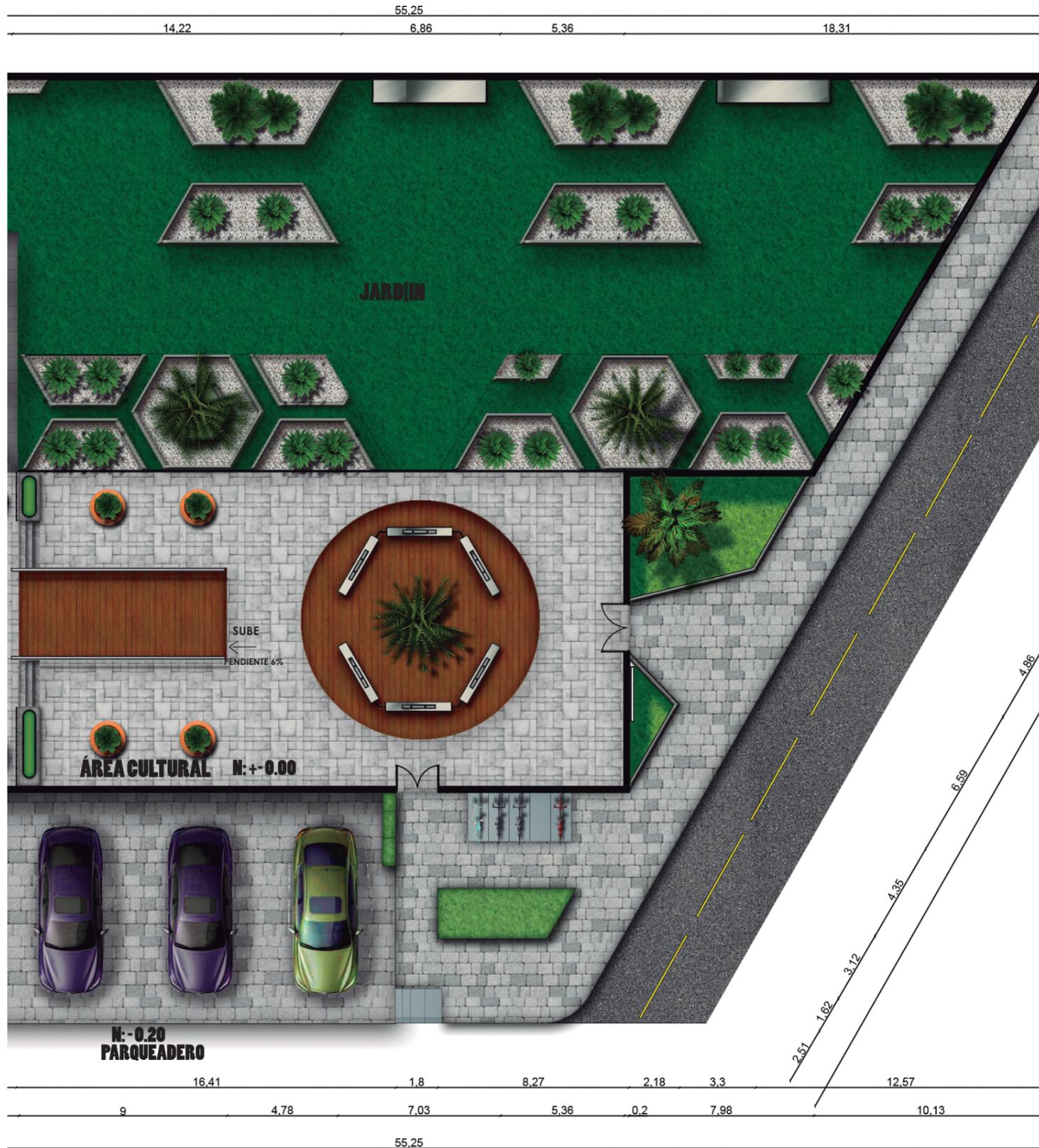
CONTENIDO:
IMPLANTACIÓN

TUTOR:
WILHELM MONTALVO

ESC: 1:350	FECHA: JULIO 2018
---------------	----------------------

LÁMINA:
21

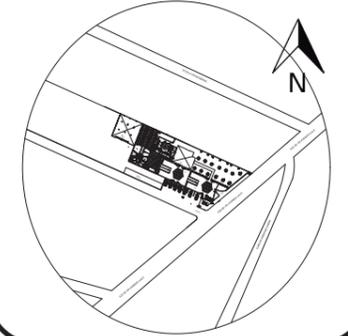
PLANTA INTERIORISTA
SECCIÓN 2



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANTA INTERIORISTA
SECCIÓN 2

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

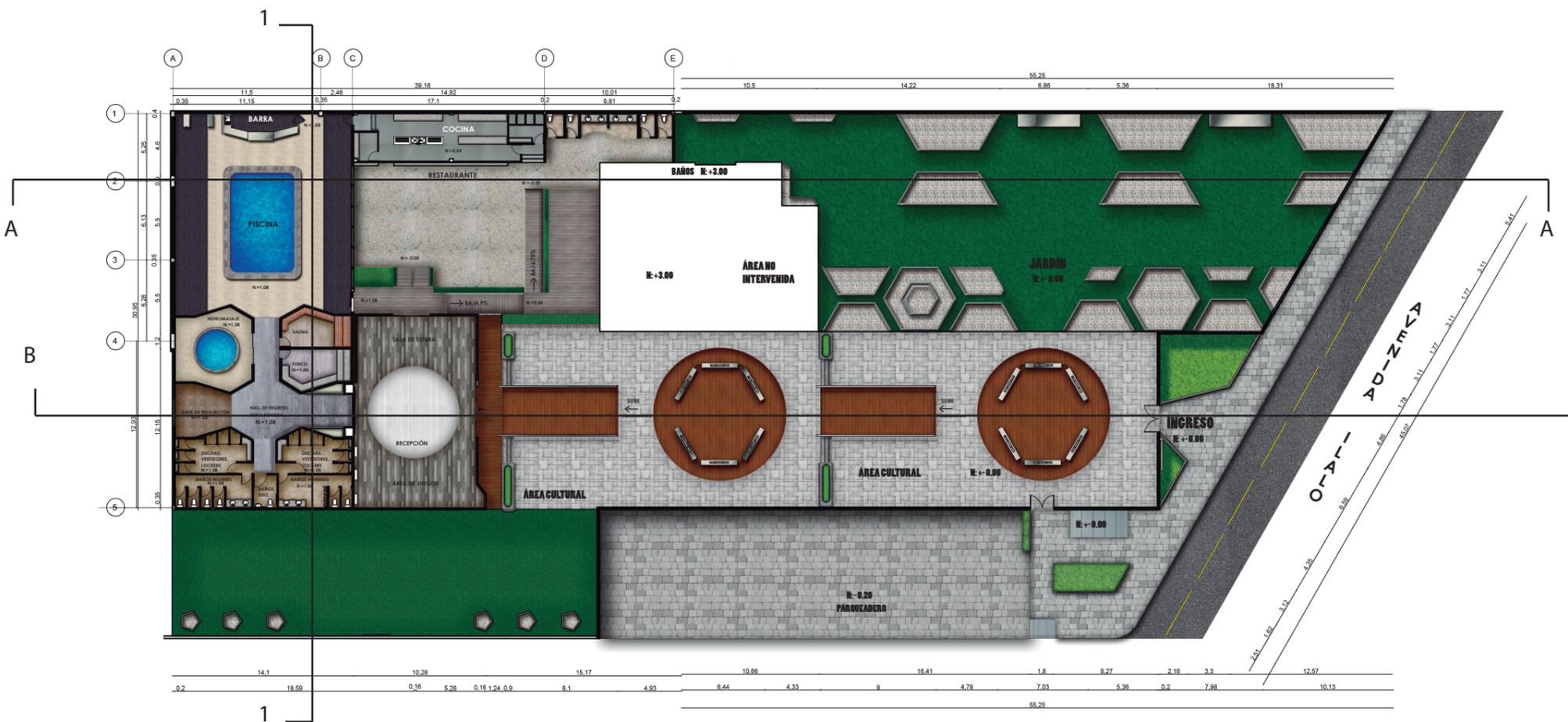
ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

24



CORTE INTERIORISTA 1-1"

uda
 UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
 Laureate International Universities
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:

TRABAJO DE FIN DE CARRERA:
 PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

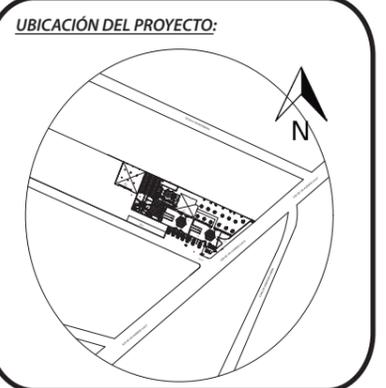
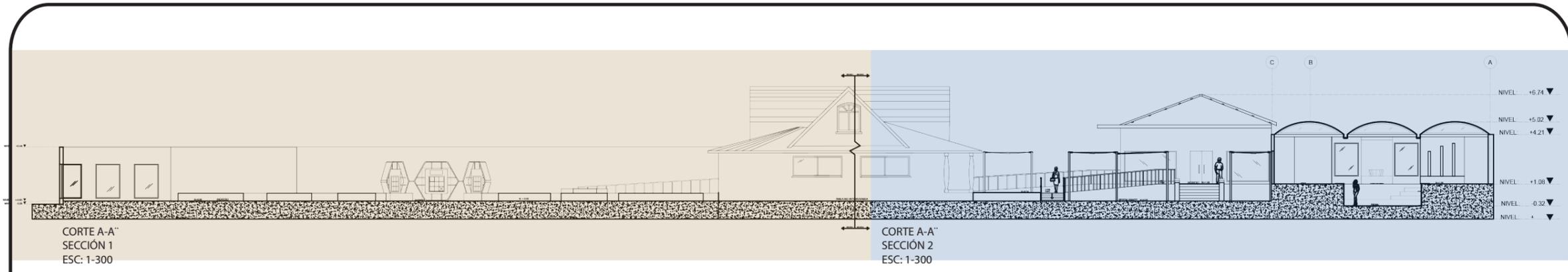
AUTORA:
 MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:
 CORTE 1-1"

TUTOR:
 WILHELM MONTALVO

ESC: **FECHA:**
 JULIO 2018

LÁMINA:
 25



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:
PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:
MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:
 CORTE A-A"
 SECCIÓN 1
 SECCIÓN 2

TUTOR:
WILHELM MONTALVO

ESC: **FECHA:**
 JULIO 2018

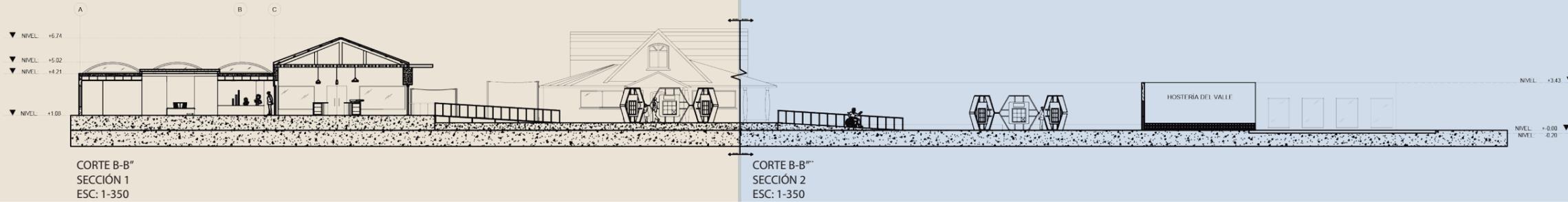
LÁMINA:
 26



CORTE INTERIORISTA A-A"
SECCIÓN 1
ESC: 1-150



CORTE INTERIORISTA A-A"
SECCIÓN 2
ESC: 1-130



CORTE B-B''
SECCIÓN 1
ESC: 1-350

CORTE B-B''
SECCIÓN 2
ESC: 1-350

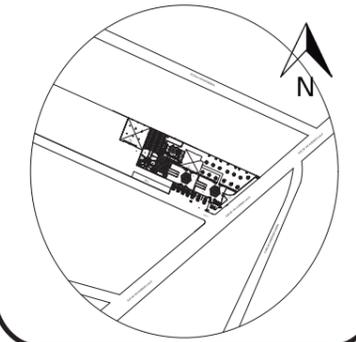


CORTE INTERIORISTA B-B''
SECCIÓN 1



CORTE INTERIORISTA B-B''
SECCIÓN 2

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CORTE B-B''
SECCIÓN 1
SECCIÓN 2

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

FECHA:

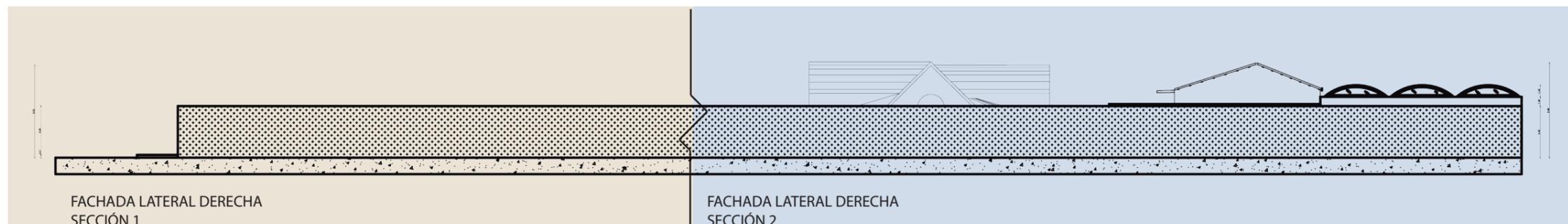
JULIO 2018

LÁMINA:

27

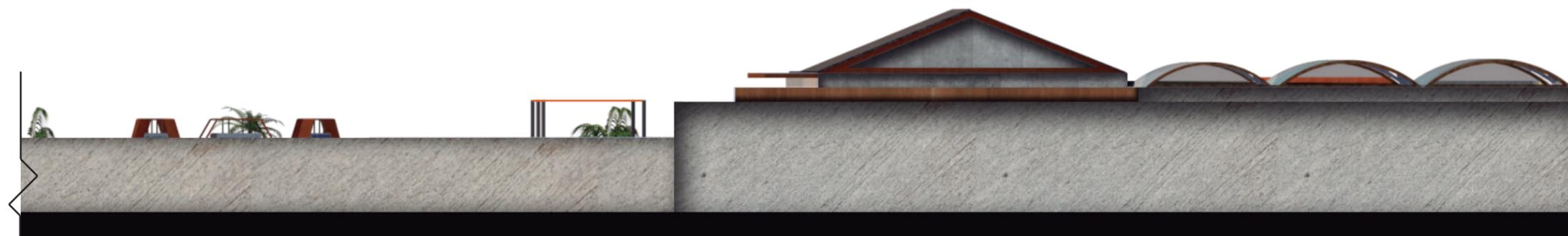


FACHADA FRONTAL
SECCIÓN 2



FACHADA LATERAL DERECHA
SECCIÓN 1

FACHADA LATERAL DERECHA
SECCIÓN 2



FACHADA LATERAL DERECHA
SECCIÓN 1



FACHADA LATERAL DERECHA
SECCIÓN 2

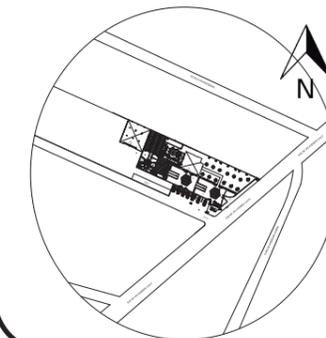
uda

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

FACHADA FRONTAL
FACHADA LATERAL DERECHA
SECCIÓN 1 Y SECCIÓN 2

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

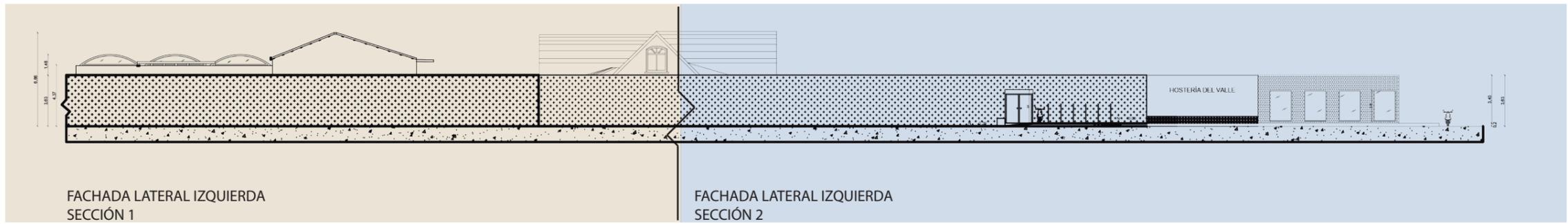
ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

28



FACHADA LATERAL IZQUIERDA
SECCIÓN 1

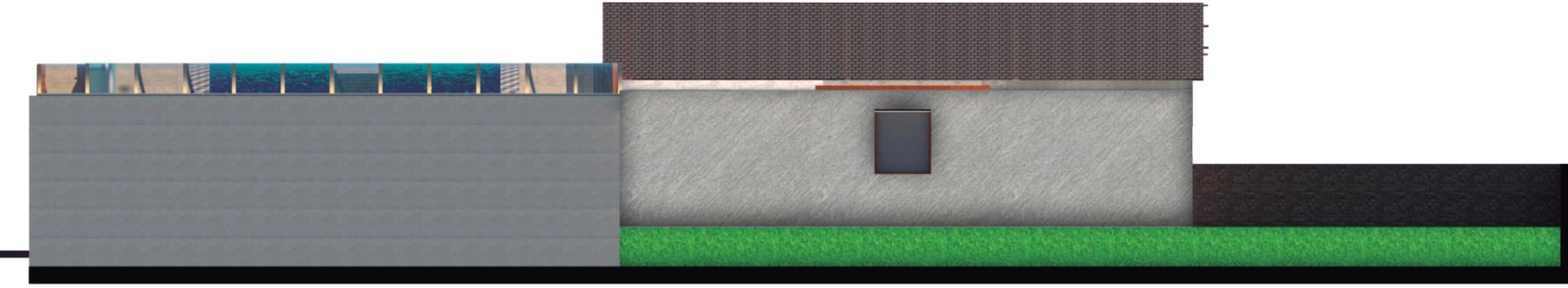
FACHADA LATERAL IZQUIERDA
SECCIÓN 2



FACHADA LATERAL
IZQUIERDA IZQUIERDA
SECCIÓN 1

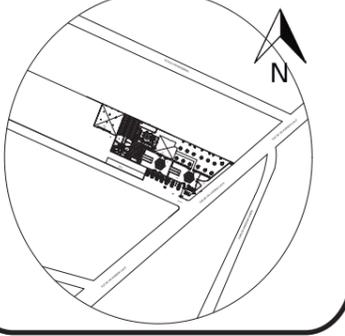


FACHADA LATERAL IZQUIERDA
SECCIÓN 2



FACHADA POSTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

FACHADA POSTERIOR
FACHADA LATERAL IZQUIERDA
SECCIÓN 1 Y SECCIÓN 2

TUTOR:

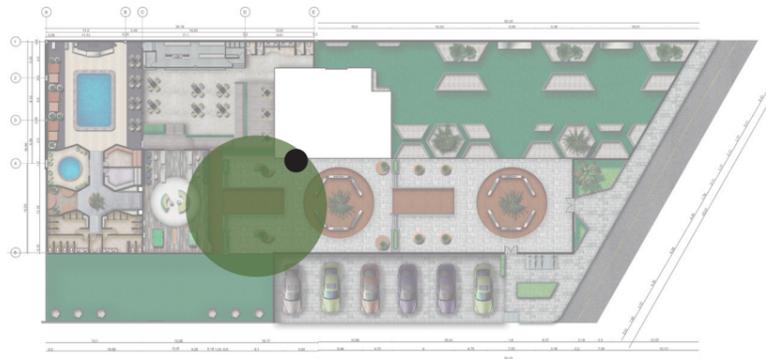
WILHELM MONTALVO

ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

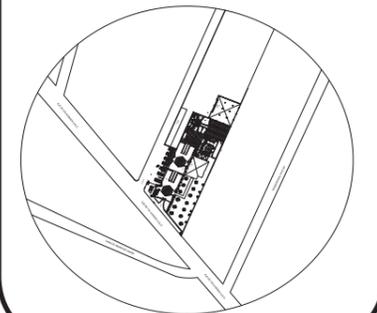


INGRESO RECEPCIÓN



VISTA JARDÍN Y ÁREA CULTURAL

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
 LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
 CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

RENDER



TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

FECHA:

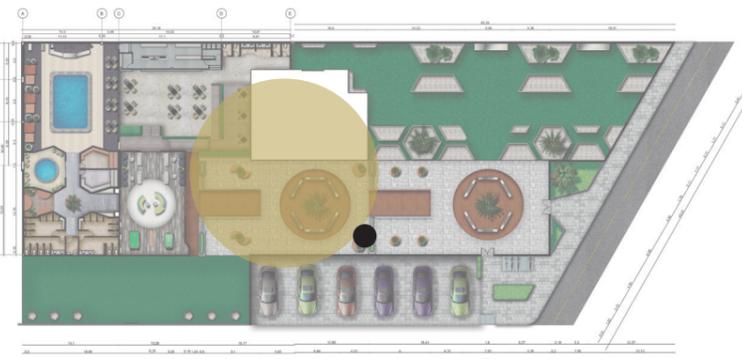
JULIO 2018

LÁMINA:

30



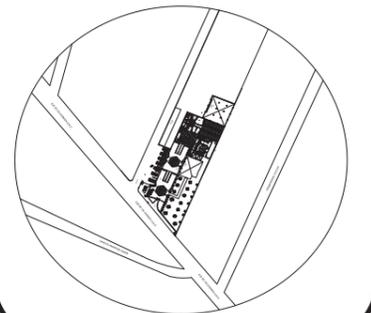
VISTA RESTAURANTE EXTERIOR



VISTA ÁREA CULTURAL



UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

RENDER



TUTOR:

WILHELM MONTALVO

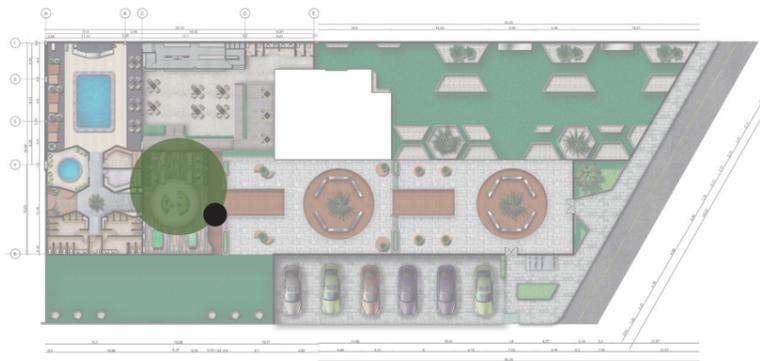
ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

31

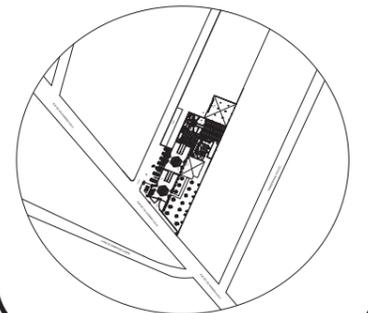


RECEPCIÓN



ÁREA DE JUEGOS

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
 LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
 CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

RENDER



TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

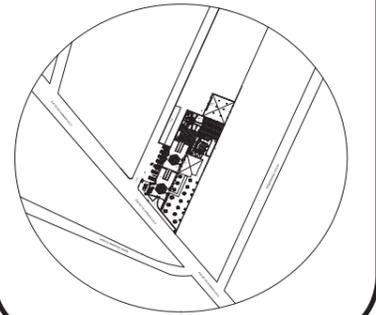
32



VISTA SALA DE ESPERA



UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
 LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
 CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

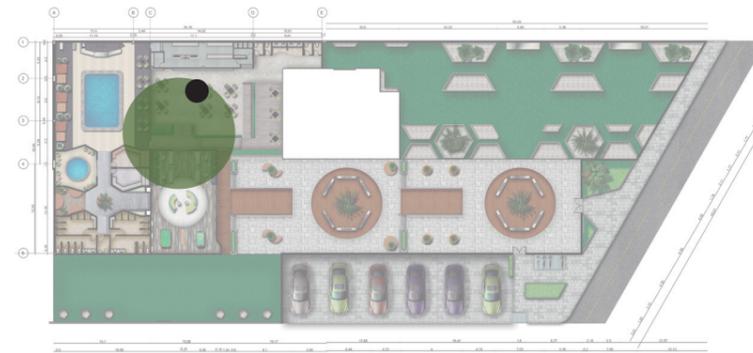
MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

RENDERS



VISTA INGRESO RESTAU-
 RANTE



TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

33

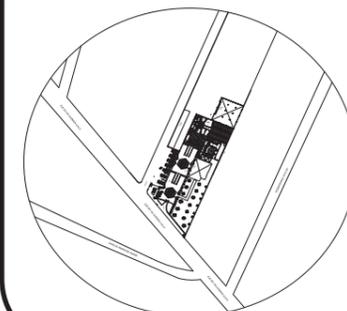


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

RENDER



TUTOR:

WILHELM MONTALVO

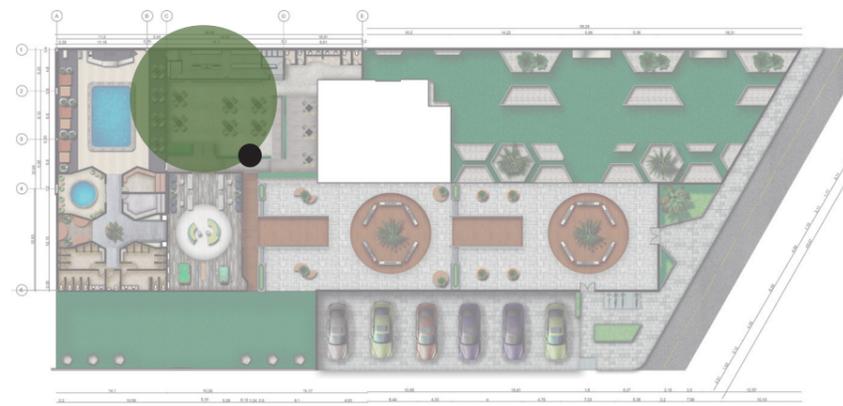
ESC:

FECHA:

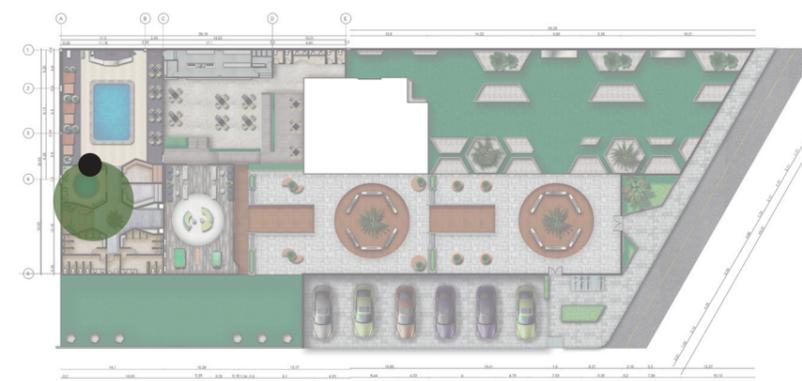
JULIO 2018

LÁMINA:

34



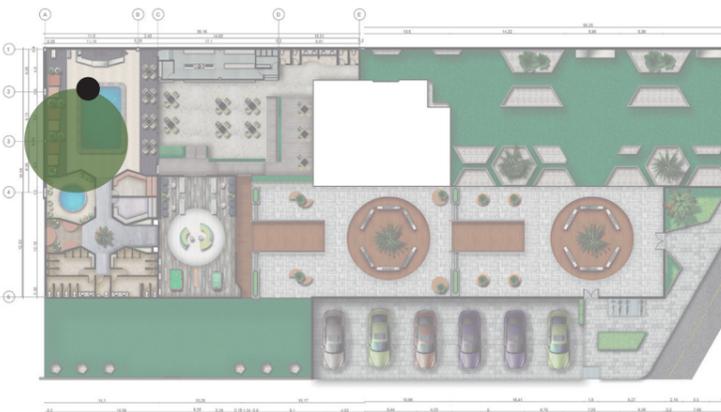
RESTAURANTE



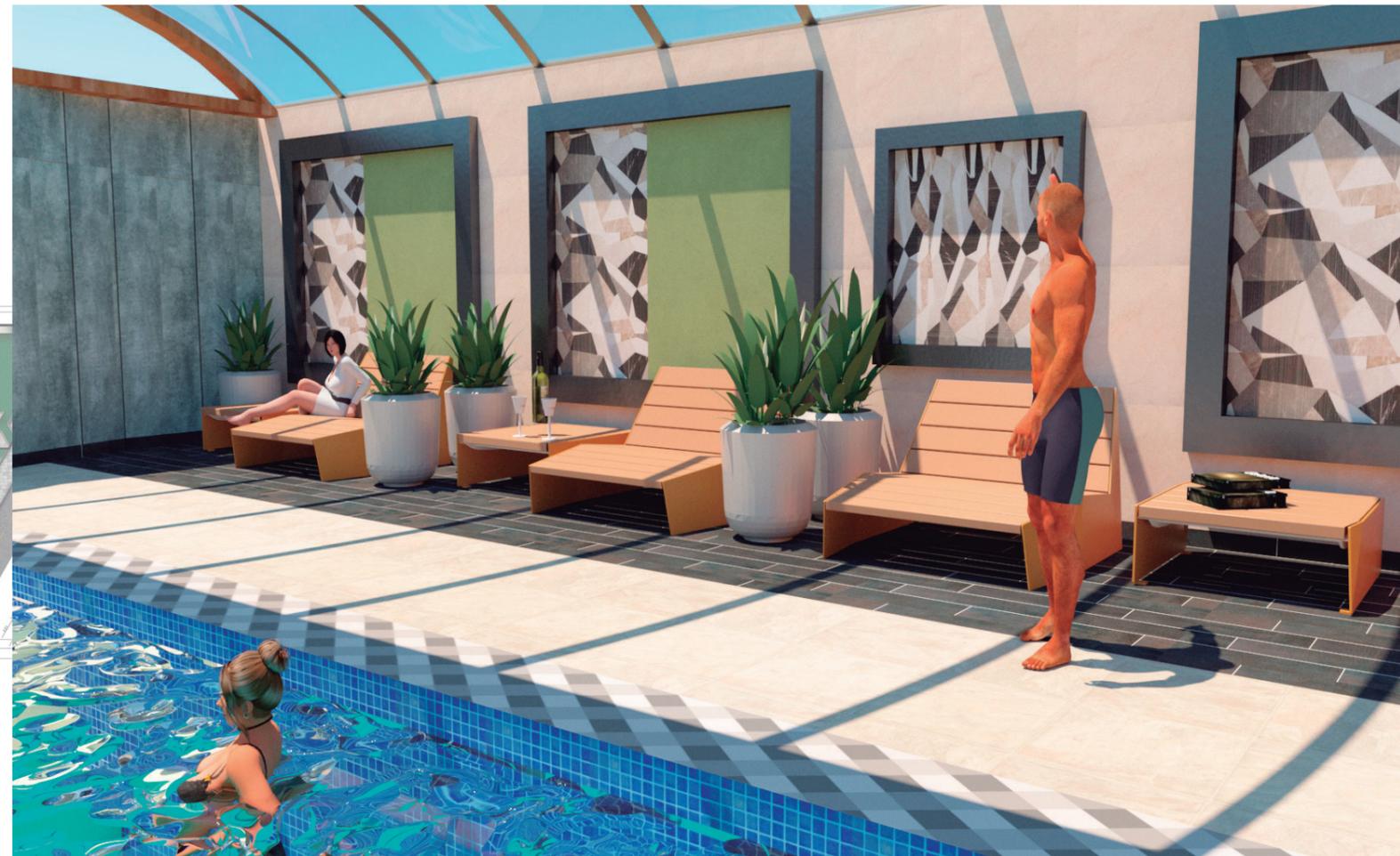
VISTA BAÑOS EXTERIORES



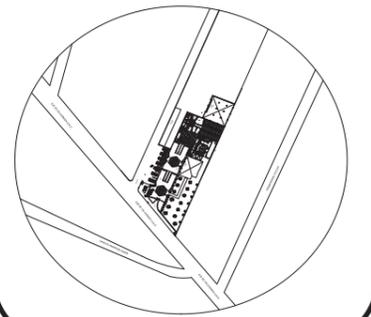
VISTA INGRESO
ÁREA PISCINA



ÁREA DE DESCANSO



UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

RENDERS



TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

FECHA:

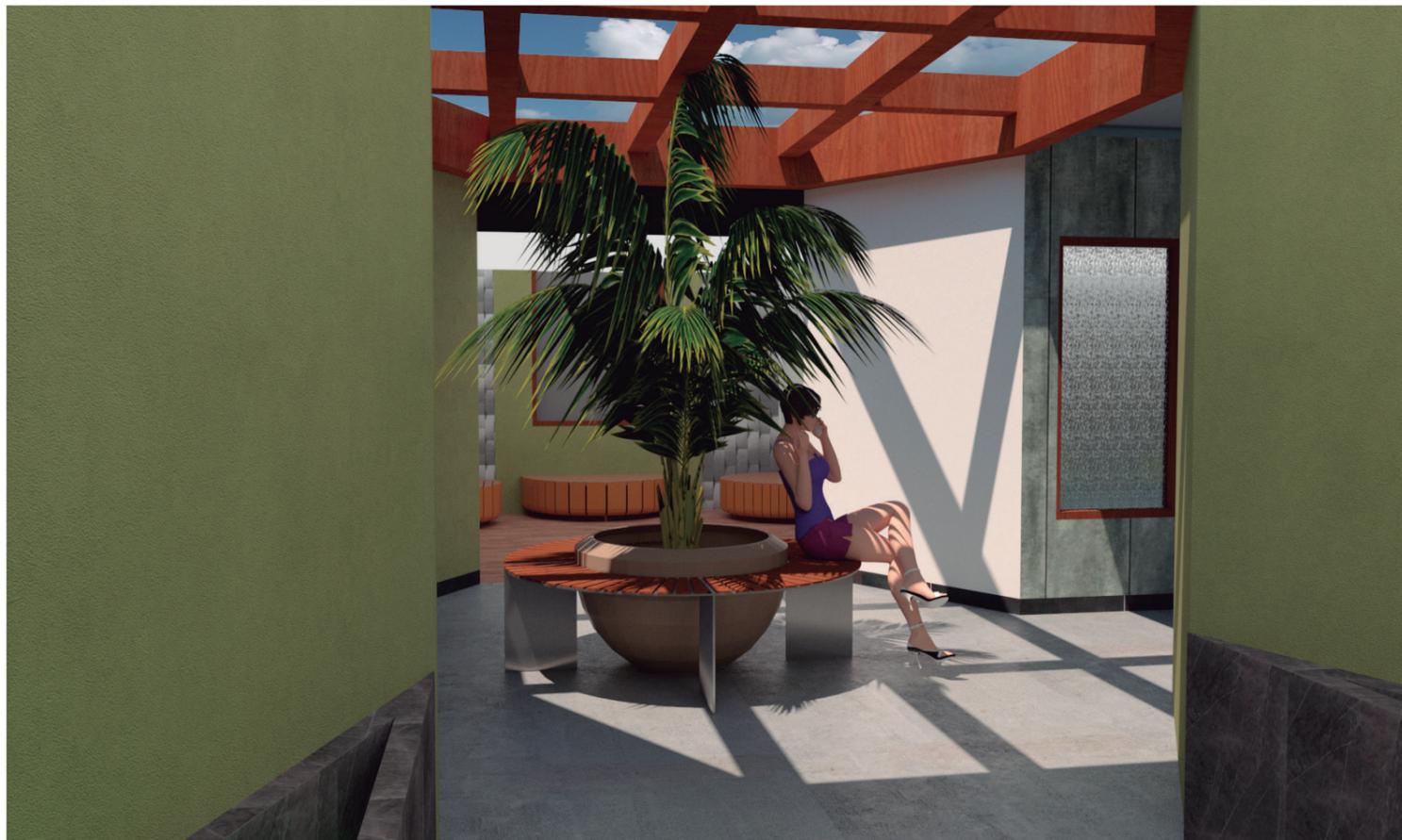
JULIO 2018

LÁMINA:

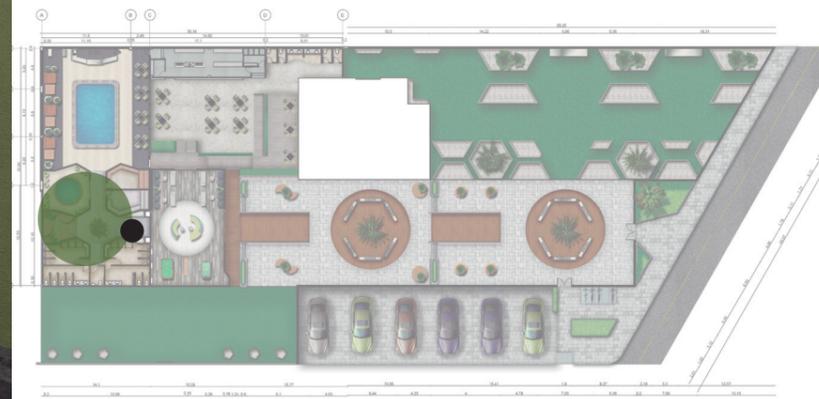
35



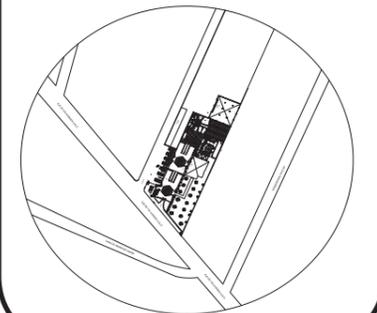
VISTA BARRA



HALL DE INGRESO
ZONA HÚMEDA



UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

RENDERS



TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

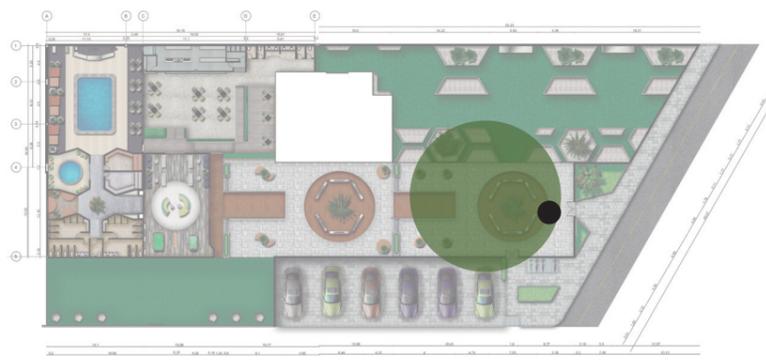
FECHA:

JULIO 2018

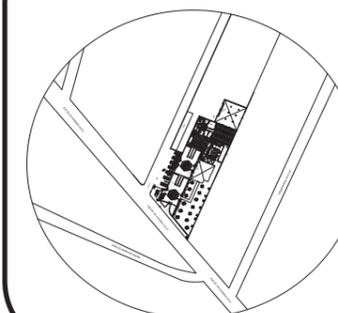
LÁMINA:

36

VISTA ÁREA CULTURAL



UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:



TUTOR:

WILHELM MONTALVO

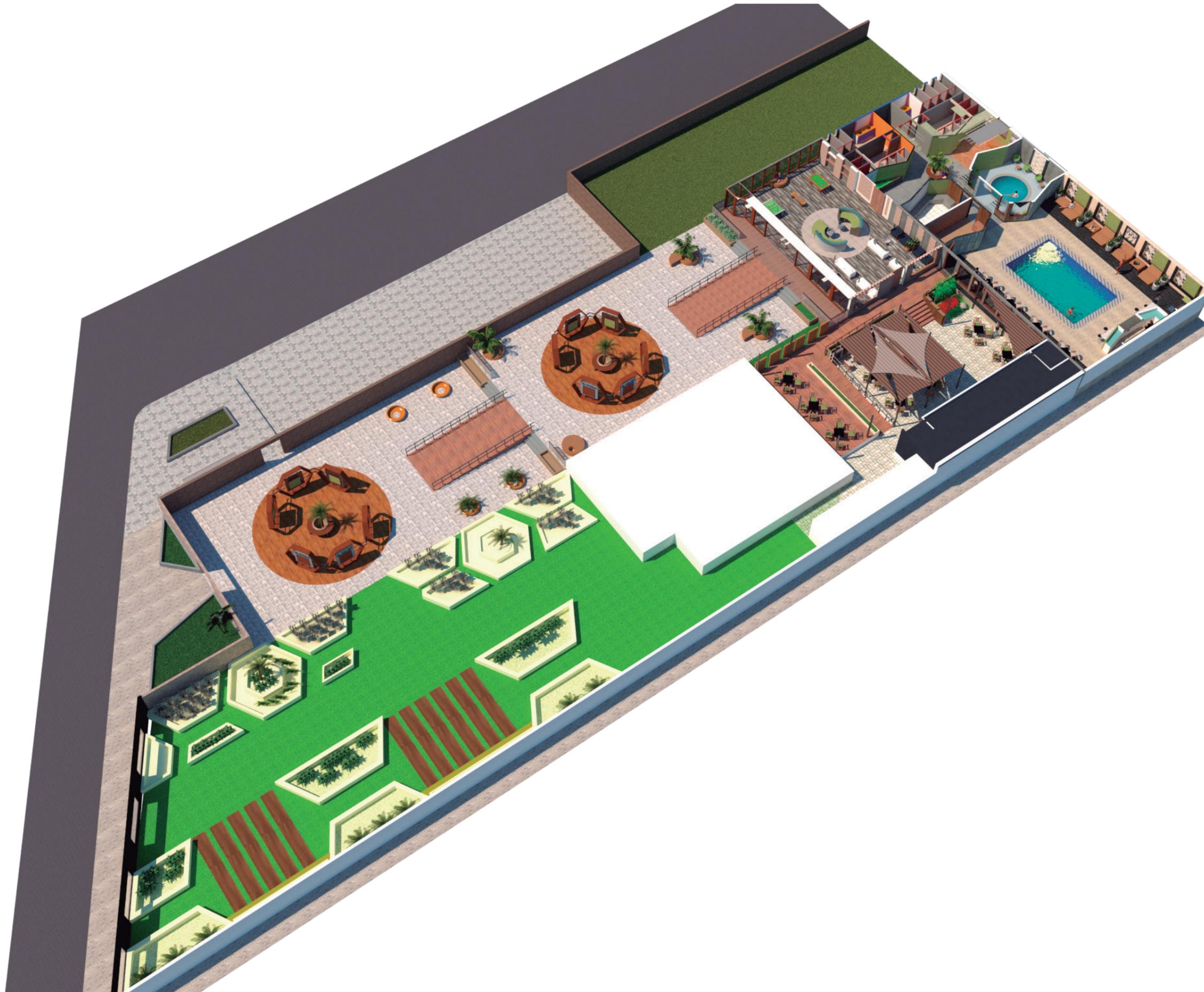
ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

37



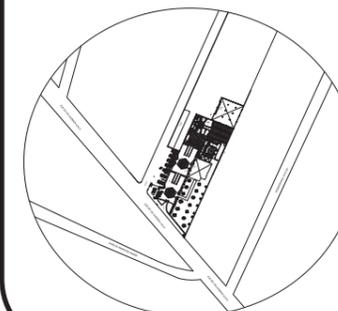
uola

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PROYECTO 3D



TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

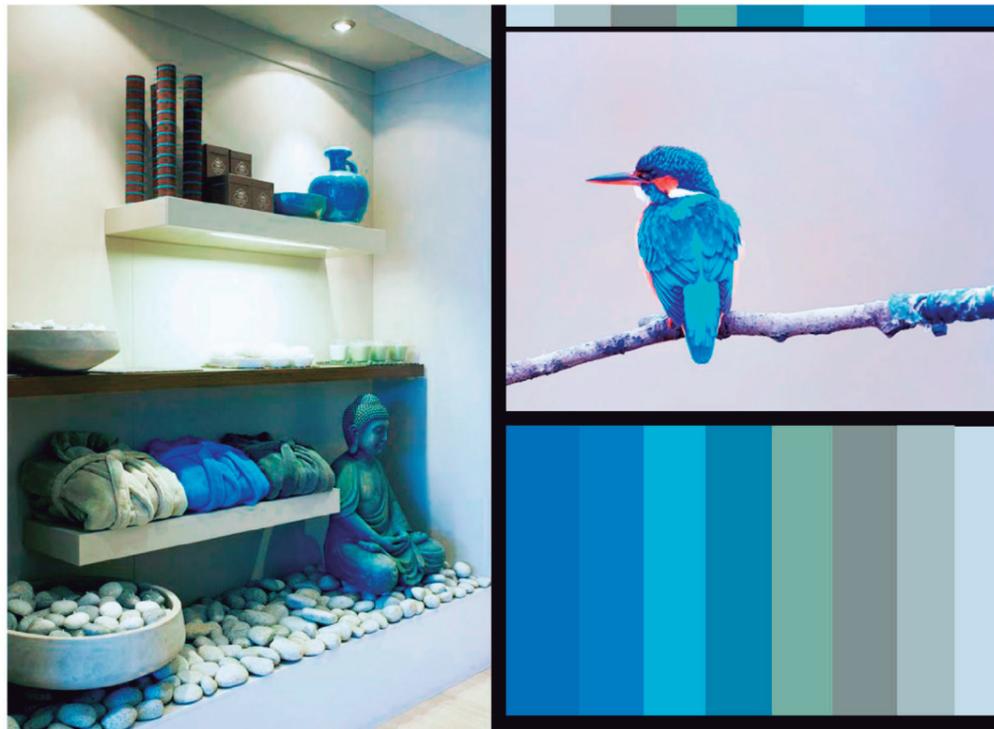
FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

38

ZONA HÚMEDA - TONOS FRIOS



ZONA SECA - TONOS CÁLIDOS



JUSTIFICACIÓN

En la remodelación de la Hostería Castillo del Valle, se utilizará 2 paletas cromáticas, las cuales serán divididas en zonas secas y húmedas, teniendo así colores cálidos y complementandolos con colores frios.

De acuerdo al concepto que caracteriza la remodelación, que en este caso es el colibrí, se ha seleccionado 2 paletas de colores.

Los colores cálidos: serán direccionados a las zonas secas, transmitiendo a los huéspedes sensación de actividad, de alegría, de dinamismo, de confianza y amistad.

Los colores frios: serán direccionados a las zonas húmedas, estos colores dan sensación de tranquilidad, de seriedad, de distanciamiento.

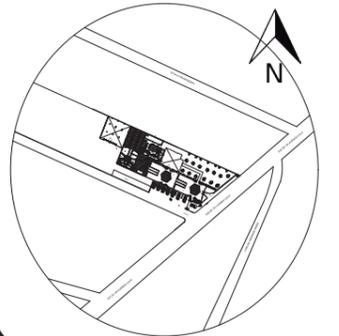
NARANJA Acogedor, cálido, estimulante y una cualidad dinámica positiva. Representa la energía radiante y expansiva.

VERDE Es el color más tranquilo y sedante, se le llama ecológico. Evoca la vegetación, el frescor y la naturaleza. Es fresco y húmedo

AZUL Es el color de lo maravilloso. El azul simboliza la sabiduría, serenidad, sosiego. También significa descanso y tranquilidad

CAFÉ Este color aporta el sentido de la estabilidad, nos aporta realismo, realismo.

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

ESQUEMA CROMÁTICO



TUTOR:

XIMENA VACAS

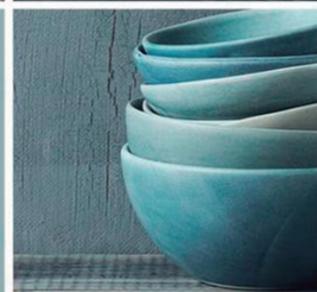
ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

39



SW 9138
Stardew



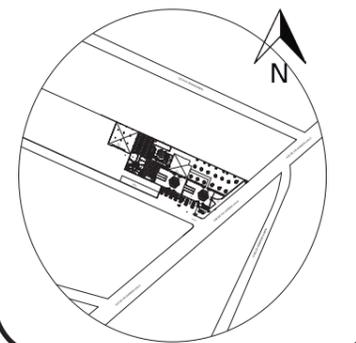
uola

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

MOODBOARD

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

40

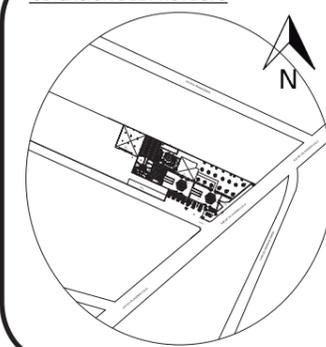
CATÁLOGO DE PISOS

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
P1	ADOQUÍN GRIS	Bloqcim Adoquín AD-3 (39x19x6.5)cm. Adoquín V-9 (19x19x6.5)cm - Bloqcim	ÁREA CULTURAL	
P2	DECK PISO EXTERIOR WPC	KEVO Deck Maderado - Teka Características: -Fácil y rápida instalación. -Fácil limpieza. -Resistente a los golpes. -Impermeable, auto-extinguible, anti-hongos y anti-alérgica. Especificaciones técnicas: - Acabado para fachadas, paredes, pisos. - Dimensiones: 2,90 x 0,14 m. - Espesor: 25 mm - Peso: 17 kg/m2. - Tonalidad: maderada	-ÁREA CULTURAL - HALL DE INGRESO - RAMPAS	
P3	MADERA SINTÉTICA	Species Sintético Madera - Industrial Tones La esencia de la madera reciclada y desgastada en un piso que posee el equilibrio perfecto de texturas, colores y anchos. Tablones de 3 pulg. y 5 pulg. Ancho de 7-1/2 pulg. Longitudes de hasta 7 pies para un flujo elegante. -DISEÑO/TEXTURA: Maltratado - CONSTRUCCIÓN: Sintético - Variación de color entre placas. - GARANTÍA COMERCIAL: 10 Years	RECEPCIÓN	
P4	AZULEJO DE VINOLO PIZARRA	Mesa Stone DISEÑO: Nueva pizarra COLOR: Mesa Stone BRILLO: Bajo brillo DIMENSIONES: TAMAÑO: 12 pulgadas de ancho x 12 pulgadas de largo x 0.080 pulgadas de espesor. GARANTÍA: Lifetime Limited	BAÑOS VESTIDORES	
P5	BALDOSA DE VINOLO	ARMSTRONG Bluegrass Barnwood - Rustic Harmony -DIMENSIONES: 6 in.-15.24cm (Ancho) x 48 in. - 1.21(Largo), bajo brillo -COLOR: Armonía rústica -ESPESOR: 0.080 in- 0.02 cm -MÉTODO DE INSTALACIÓN: extensión completa. -Nivel de realismo incomparable con los pisos de vinilo de lujo más tradicionales. -Estructura a prueba de agua y opciones mejoradas para la resistencia a los arañazos y a las manchas.	Área de descanso y relajación	
P6	PORCELANATO GRIS	CENIZA GRESS Mayor resistencia y durabilidad que la madera y baldosas Fácil y rápida instalación Poco mantenimiento y fácil limpieza No se mancha, no se raya y soporta kilajes considerables. Impermeable, auto-extinguible, anti-hongos y anti-alérgico. Antideslizante y de alto tránsito. Dimensiones: 0.457 x 0.457 m. Espesor: 2.5 mm	Área de descanso y relajación	

CATÁLOGO DE PISOS

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
P7	PORCELANATO	PORCELANATO ENDURANCE Beige. Porcelanato Endurance Beige Uso: Piso y Pared Formato: 30 x 60,50* 2.5mm.	TURCO	
P8	BALDOSA	Ideal Candidate Engineered Tile - Opaque Passage TAMAÑO: 6 pulg. Ancho- 15.24cm x 36 pulg.- 91.44cm (Largo) x 0.160 pulg. - 4mm. Grueso. COLOR: Pasaje opaco. La loseta de ingeniería maneja los niños, las mascotas, el agua, el alto tráfico, gracias a una superficie repelente a las manchas y al suelo	SAUNA	
P9	VINOLO	Amalfi Vinyl Sheet - Negro COLECCIÓN: CushionStep Better. COLOR: Negro BRILLO: Bajo brillo TAMAÑO: 12 pies de ancho Puede sentirse acolchada bajo los pies, brindando un nivel inesperado de comodidad en el piso.	ÁREA DE DESCANSO PISCINA	
P10	VINOLO	Pizarra antigua Láminas de vinilo - Blanco COLOR: blanco COLECCIÓN: StrataMax Better. DISEÑO: Pizarra antigua. TAMAÑO: 12 pies de ancho, 6 pies de ancho. GARANTÍA RESIDENCIAL: 25 años	ÁREA DE DESCANSO PISCINA	
P11	CERAMICA ANTIDESLIZANTE	CEJATEL ANTIDEZLIZANTE Camino Gris Acabados Briko Borde de piscina Antideslizante	BORDE PISCINA	
P12	PIEDRA	PIEDRA ILINIZA GRIS Uso: Piso y Pared Formato: 33 x 66 cm Espesor: 2.2 cm M2 por caja: 0.44 m2	RESTAURANTE	
P13	PISO EPÓXICO	PISO EPÓXICO EPONER 8170 0.2 mm Tipo de acabado: liso, antideslizante, antiderrapante, aséptico,	COCINA	

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE PISOS

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

FECHA:

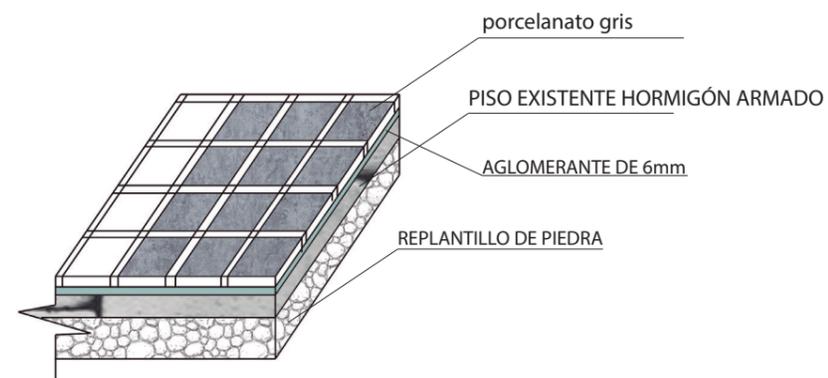
JULIO 2018

LÁMINA:

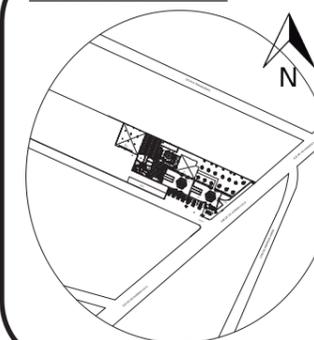
41

CATÁLOGO DE PISOS

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
P14	PISO FLOTANTE	<p>EXPERPISOS</p> <p>-Piso flotante para tránsito comercial AC4 -8 mm AC4 8 x 193 x 1380 mm 2.13 m2 GARANTÍA: 25 AÑOS. USO: HOGAR EXTREMO Y LOCALES COMERCIALES</p>	RECEPCIÓN	
P15	ADOQUÍN	<p>PACASMAYO</p> <p>Adoquines de concreto, elementos prefabricados macizos. -Las formas y colores de estos productos pueden ser muy diferentes; se utilizan como capa de rodadura en todo tipo de pavimentos -Facilidad de instalación: no se necesita mano de obra especializada -Durables: alcanzan altas resistencias -Estéticos: por sus diversos colores y formas posibilitan trabajos artísticos.</p> <p>Adoquines rectangulares Adoquines cuadrados</p>	RECEPCIÓN	
P16	CESPED TEPES	<p>Mesa Stone</p> <p>Spor: Tienen cierto nivel estético. -Son muy resistentes al pisoteo y uso diario. -También resistentes a enfermedades y plagas. -Su mantenimiento es medio-alto. -Hojas gruesas y anchas, suelen ser rastreras. -Soporta veranos calurosos e inviernos suaves. -Crece durante el verano y queda latente en otoño e invierno.</p>	JARDINES EXTERIORES	



UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE PISOS

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

42

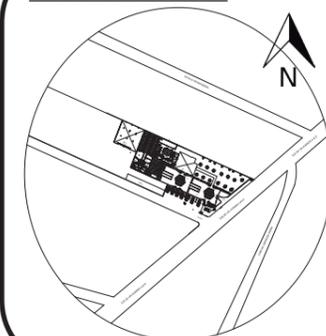


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities®

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CODIFICACIÓN DE PISOS
PLANTA INTERIORISTA

TUTOR:

XIMENA VACAS

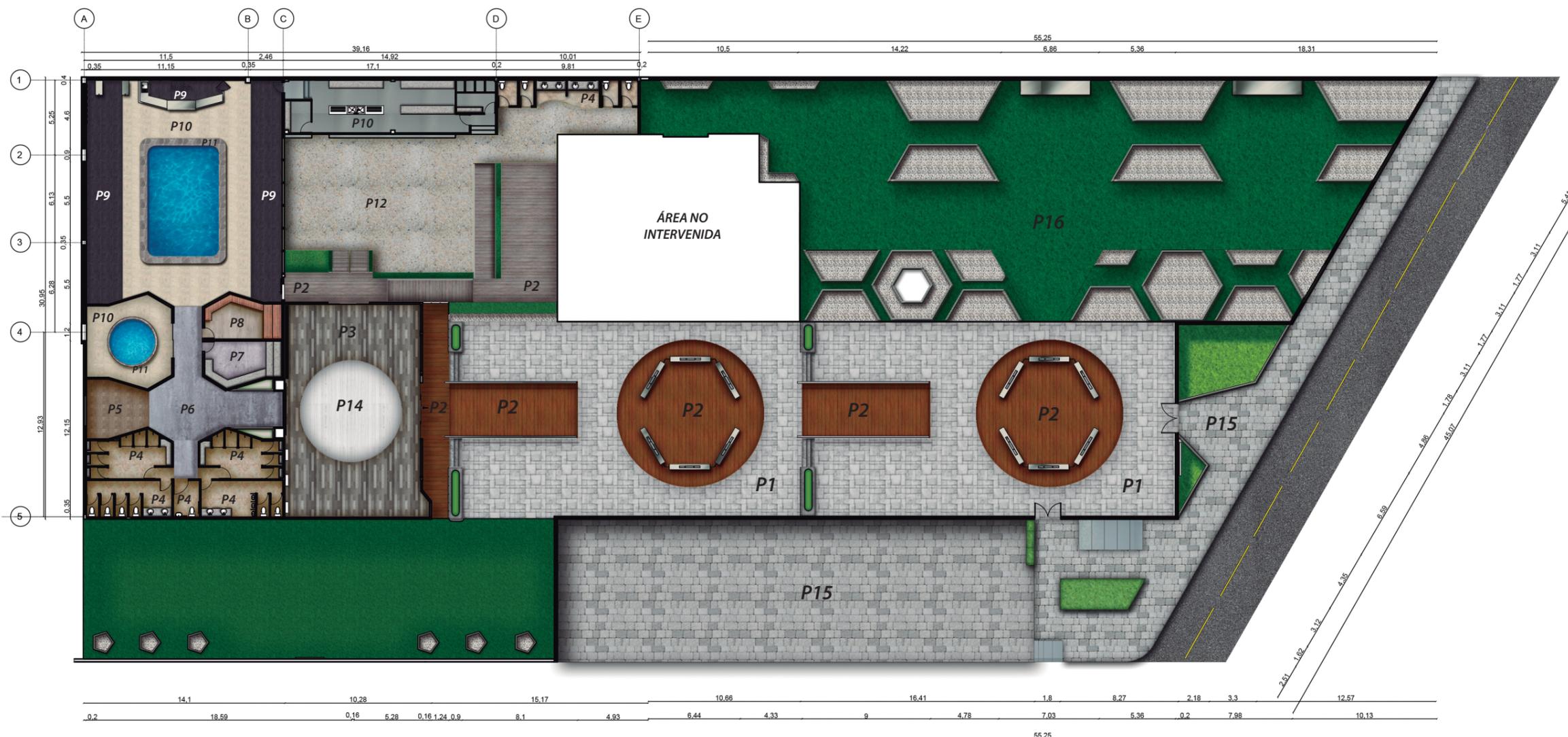
ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

43



CATÁLOGO DE PAREDES

PAREDES				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
W1	PIEDRA CHIMBORAZO Crema Oxidada.	MURAL BY ARTEPISO Uso: Pared Formato: 17 formatos. Espesor: Min: 2 cm Max: 3 cm Accesorios: Esquineros Formato Esq: 10 formatos M2 por caja: 0,95 m2	FACHADAS INGRESO	
W2	PIEDRA CHIMBORAZO Gris.	MURAL BY ARTEPISO Uso: Pared Formato: 17 formatos. Espesor: Min: 2 cm Max: 3 cm Accesorios: Esquineros Formato Esq: 10 formatos M2 por caja: 0,95 m2	INGRESO	
W3	SISTEMA DE PVC CON CRISTALES TERMOPANEL Color: -Nogal -Gris Antracita	EUROSERVIS Aplicación en Obra: Muros, Fachadas Tipo de Material: PVC Tipo de Vidrio: Termopanel Propiedades: Ahorro Energético, Aislante Acústico y durabilidad. - No produce condensaciones, ni sensación de frío al tocarlo, como sí el Aluminio. - Permite una perfecta insonorización y reduce la contaminación acústica por ruido ambiental. - Buen comportamiento ecológico. Actualmente se recicla, es auto extingüibles	-FACHADA DE INGRESO. -RECEPCIÓN -SAUNA -TURCO -HIDROMASAJE	  
W4	PORCELANATO SERIE CEMENTO Core Gris.	URBATEK DIMENSIONES: 100x300cm con un espesor de 3,5mm para revestimientos interiores y exteriores. CARACTERÍSTICAS: -Anticorrosivo, Antibacteriano, Barrera de Vapor / Humedad para revestimientos interiores y exteriores. -Superficie higiénica. -Colores inalterables al ultravioleta. -Resistente a la fuerza, a la abrasión. VENTAJAS: Juntas mínimas Menor riesgo de rotura Modulable al 100%	-INGRESO -HALL DE INGRESO -BAÑOS -HIDROMASAJE	 

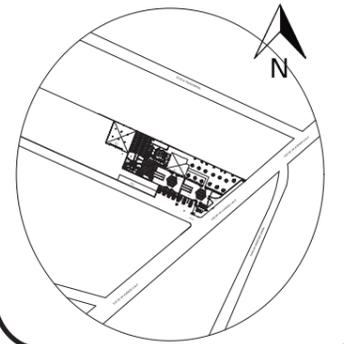
CATÁLOGO DE PAREDES

PAREDES				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
W5	LÁMINA VINOLO BLANCO TRANSLÚCIDA	CRISTA LAM Lámina de control solar y protección contra roturas del vidrio. 3M 3OPL es una lámina translúcida con gran transmisión de luz sin ser transparente, es una forma efectiva de conseguir privacidad ante miradas ajenas y una reducción de brillos muy alta, el 90%	SAUNA TURCO HIDROMASAJE	
W6	PORCELANATO SERIE XLight Premium GRIS	PORCELANOSA GRUPO ESPESOR: 3,5mm SAVAGE Dark, de color gris oscuro con dominantes en tonalidad tabaco, vetas irregulares gris y blancas en forma arborescente. Formato: Baldosa. 120*60cm. CARACTERÍSTICAS: Fino espesor Ligero. Superficie higiénica	PASILLOS ZONA HÚMEDA	
W7	PIEDRA YASUNI COLOR: -Blanco -Madera	MURAL BY ARTEPISO FORMATOS: 50*25 cm ACABADO: Presellado, lijamiento brillante. USO: PARED ESPESOR: 2cm	PASILLOS ZONA HÚMEDA	
W8	JARDÍN VERTICAL	Jardín vertical Sistema de crecimiento VALCENT HDVG Plantas crecen en huecos muy cercanos a lo alto de la pared. Uso innecesario de herbicidas o pesticidas.	RESTAURANTE	
W9	PIEDRA MINIMAL SAND BEIGE	ERGON ENGINEERED STONE STONE TALK - ESPESOR:8mm Piedra "arquetipo", protagonista y discreta al mismo tiempo. Versión Minimal De la cuidadosa selección de rigurosas superficies de la piedra nace la versión Minimal, elegante y preciosa en su variante esmerilada, austera y funcional en su versión técnica.	PISCINA	
W10	PORCELANATO VARIOS TONOS	ERGON ENGINEERED STONE Uso: Revestimiento. XLIGHT 6 mm. -El porcelánico de gran formato y fino espesor, responde al reto de proyectar sin limitaciones a partir de la lámina cerámica de 120x250 cm, y 120x120 cm, como revestimiento	BARRA DETALLES EN PAREDES	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE PAREDES



TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

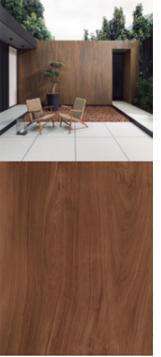
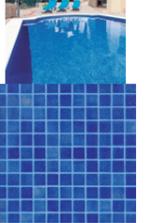
FECHA:

31/01/2017

LÁMINA:

44

CATÁLOGO DE PAREDES

PAREDES				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
W11	PIEDRA AMAZONAS Blanco	PIEDRA AMAZONAS - BLANCA Artepiso. Uso: Pared Formato: 25 x 8 cm Espesor: Min: 4.3 cm Max: 4.7 cm M2 por caja: 0,36 m2	SALA DE RELAJACIÓN	
W12	PORCELÁNICO EWOOD Honey.	URBATEK Formato: 120 x 250 cm / Espesor: 6'5 mm. Aplicaciones: Fachadas, revestimiento de interiores o cerramientos móviles. -Un material inalterable, resistente y extremadamente ligero. EWOOD: reproduce cortes de grandes troncos llenos de vida con infinidad de matices, nudos, ramificaciones, anillos y vetas irregulares. Tonalidad: EWOOD Honey.	RESTAURANTE	
W13	MOSAICO DE VIDRIO AZUL	MOSAICO DE VIDRIO Cosmos : COBALTO Zona de uso: Piscinas Acabado: Brillante Grosor: 4mm Instalación: Piso/ Pared Reciclado/ Antideslizante Material: vidrio cuadrado	PAREDES INTERIOR PISCINA	
W14	MOSAICO DE VIDRIO VERDE	Mosaico de interior-VERDE KERION Ceramics Zona de uso: de interior, para piscina Instalación: para suelo Material: de gres porcelánico Acabado: esmaltado Colores: verde Longitud: 3.8 cm (1.5 in)	HIDROMASAJE	
W15	BALDOSA DE GRES PORCELÁNICO	BALDOSA DE PARED WHITE LINE FAP Ceramiche Zona de uso: para baño, para cocina Instalación: de pared Material: de gres porcelánico Motivos: de rayas Acabado: mate,(baños) brillante(cocina) Longitud: 75 cm (29.53 in) Anchura: 25 cm (9.84 in)	COCINA BAÑOS RECEPCIÓN	
W16	BALDOSA DE GRES PORCELÁNICO	FAP- CERÁMIC FAP Ceramiche Zona de uso: Instalación: de pared Material: de cerámica Motivos: de color liso Acabado: mate Colores: azul Dimensiones: 25x75 cm	TURCO	

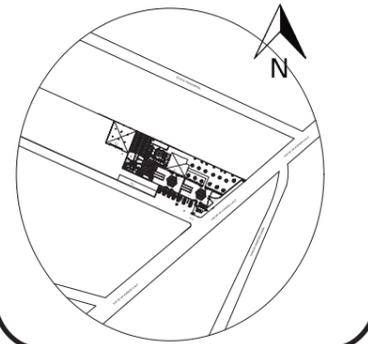
CATÁLOGO DE PAREDES

PAREDES				
CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMAGEN
W17	GRES PORCELANATO	FAP CERAMICHE FIRENZE HERITAGE DECO TERRA MOSAICO - 30*30 cm - 15*30 cm Espesor: 8.5mm	RECEPCIÓN	
W18	PINTURA DE IMPRIMACIÓN	PINTURA RILIEVO SAN MARCO. Soporte: para mampostería Zona de uso: de interior Color: beige	AREA PISCINA ZONA DE DESCANSO	
W19	PORCELANATO	PORCELANATO SERIE COVER / NEGRO Uso : Revestimiento para interiores y exteriores Aplicaciones: Interiores, exteriores, zonas frías, zonas húmedas, fachadas, alto tránsito. Formatos: 29,7x59,6cm y 80x80cm - Espesor 10,4mm - Impermeable baja absorción de agua: menor al 0,05% - Rectificado <0,15% desviación - Superficie higiénica	PISCINA	
W20	BALDOSA DE INTERIOR	BALDOSA DE PARED AVIO / LIMESTONE EMIL GROUP Zona de uso: de interior Instalación: de pared Material: de piedra reconstituida Motivos: de color liso, con motivos geométricos Acabado: pulida Aspecto: Aspecto hormigón Longitud: 120 cm (47.24 in), 60 cm (23.62 in), 90 cm (35.43 in) Anchura: 60 cm (23.62 in), 30 cm (11.81 in), 45 cm (17.72 in) Grosor: 20 mm	TURCO	
W21	GRES PORCELANATO	FAP CERAMICHE EMIL GROUP Zona de uso: de interior Instalación: de pared Material: de piedra reconstituida Motivos: de color liso, con motivos geométricos Acabado: pulida Aspecto: Aspecto hormigón Longitud: 120 cm (47.24 in), 60 cm (23.62 in), 90 cm (35.43 in) Anchura: 60 cm (23.62 in), 30 cm (11.81 in), 45 cm (17.72 in) Grosor: 20 mm	PISCINA	
W16	BALDOSA DE GRES PORCELÁNICO	FAP- CERÁMIC FAP Ceramiche Zona de uso: Instalación: de pared Material: de cerámica Motivos: de color liso Acabado: mate Colores: azul Dimensiones: 25x75 cm	BAÑOS	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE PAREDES



TUTOR:

XIMENA VACAS

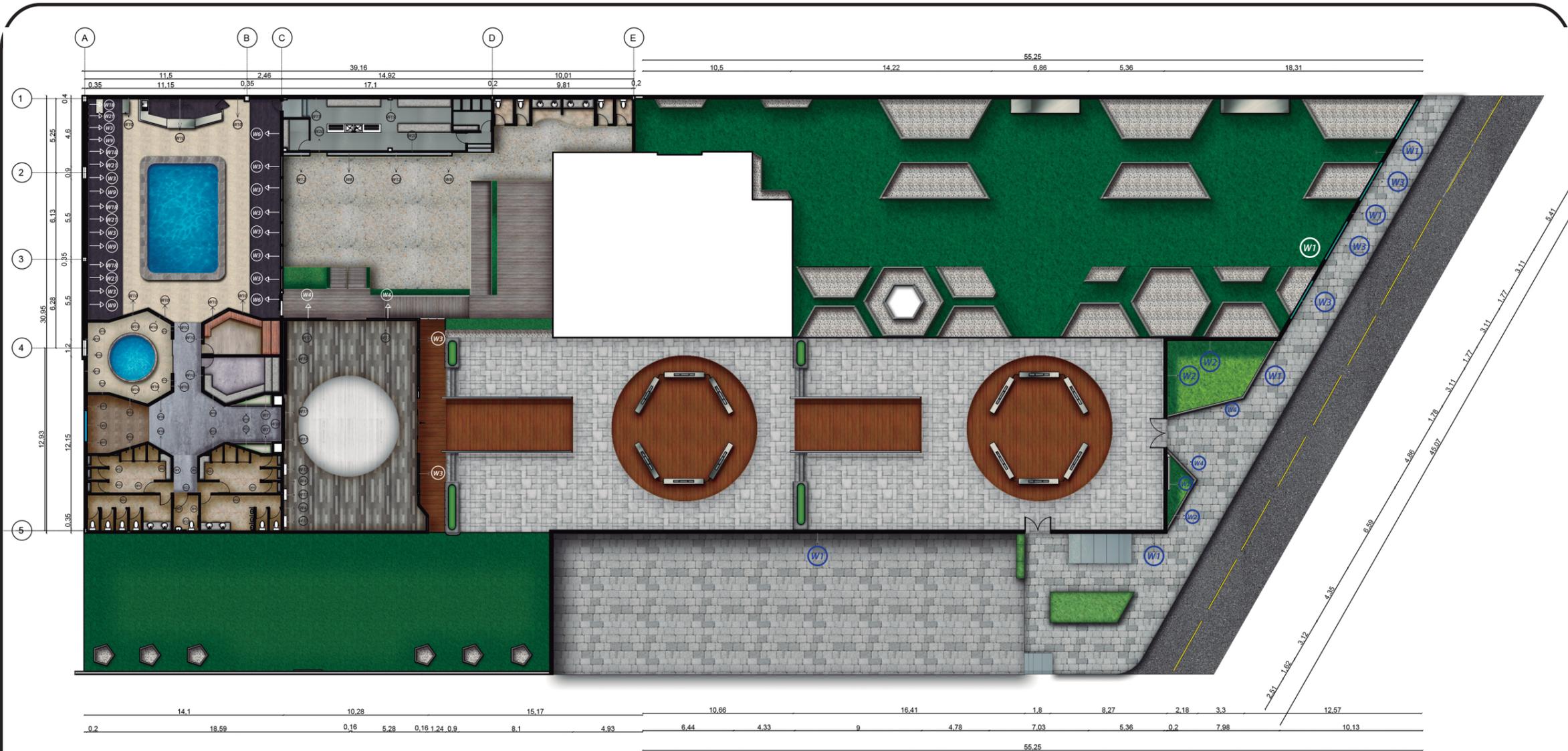
ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

45

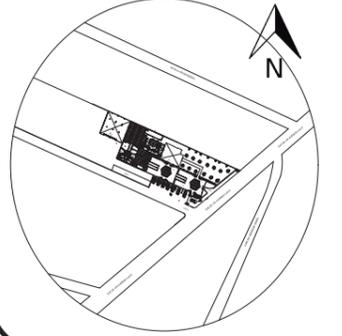


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CODIFICACIÓN DE PAREDES
PLANTA INTERIORISTA

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

FECHA:

JULIO 2018

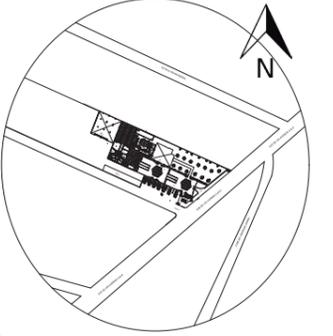
LÁMINA:

46

<p>W1</p> <p>PIEDRA CHIMBORAZO Crema Oxidada.</p>	<p>W2</p> <p>PIEDRA CHIMBORAZO Gris.</p>	<p>W3</p> <p>SISTEMA DE PVC CON CRISTALES TERMOPANEL</p>	<p>W4</p> <p>PORCELANATO SERIE CEMENTO Core Gris.</p>	<p>W6</p> <p>PORCELANATO SERIE XLight Premium GRIS</p>	<p>W7</p> <p>PIEDRA YASUNI</p>	<p>W8</p> <p>JARDÍN VERTICAL</p>	<p>W9</p> <p>PIEDRA MINIMAL SAND BEIGE</p>	<p>W10</p> <p>PORCELANATO VARIOS TONOS</p>	<p>W11</p> <p>PIEDRA AMAZONAS Blanco</p>	
<p>W12</p> <p>PORCELANICO EWOOD Honey.</p>	<p>W13</p> <p>MOSAICO DE VIDRIO AZUL</p>	<p>W14</p> <p>MOSAICO DE VIDRIO AZUL</p>	<p>W15</p> <p>BALDOSA DE GRES PORCELANICO WHITE LINE</p>	<p>W16</p> <p>BALDOSA DE GRES PORCELANICO AVIO</p>	<p>W17</p> <p>BALDOSA DE GRES PORCELANICO MARSALA</p>	<p>W18</p> <p>PINTURA DE IMPRIMACIÓN</p>	<p>W19</p> <p>BALDOSA GRIS</p>	<p>W20</p> <p>PORCELANATO SERIE COVER NEGRO</p>	<p>W21</p> <p>GRES PORCELANATO</p>	<p>W22</p> <p>PINTURA DE IMPRIMACIÓN</p>



UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CODIFICACIÓN DE PAREDES SECCIÓN 1

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

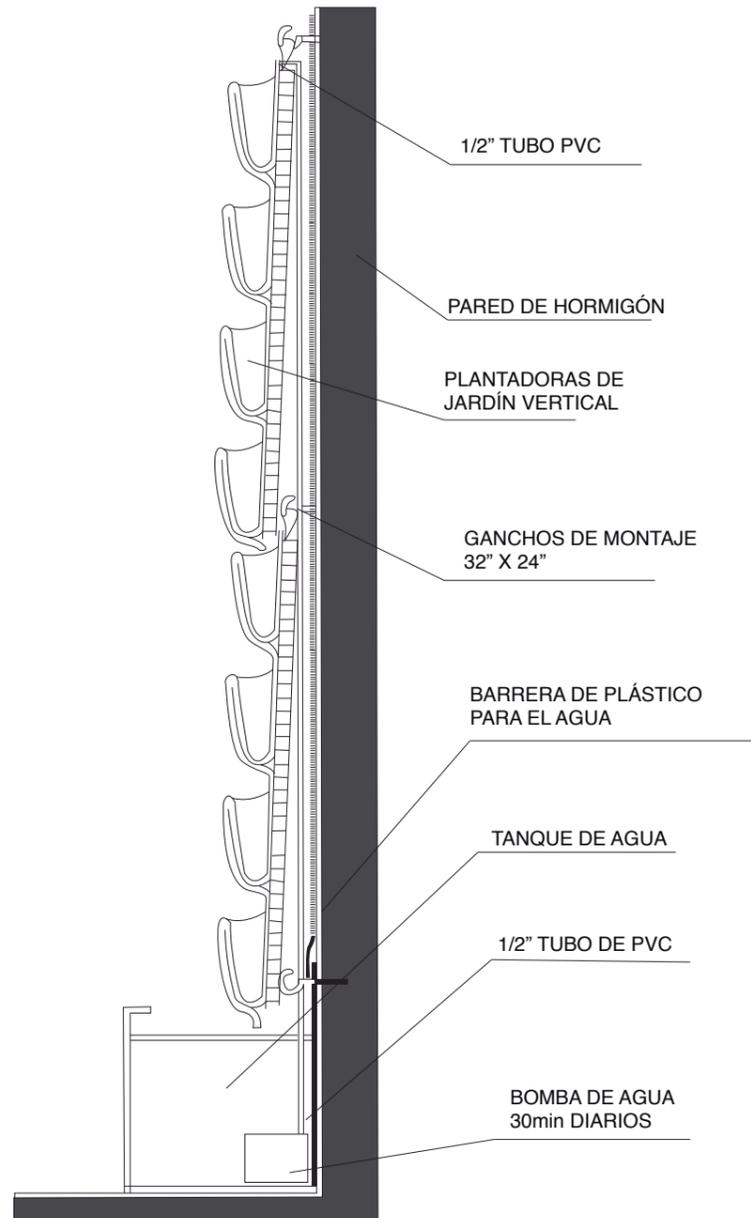
FECHA:

JULIO 2018

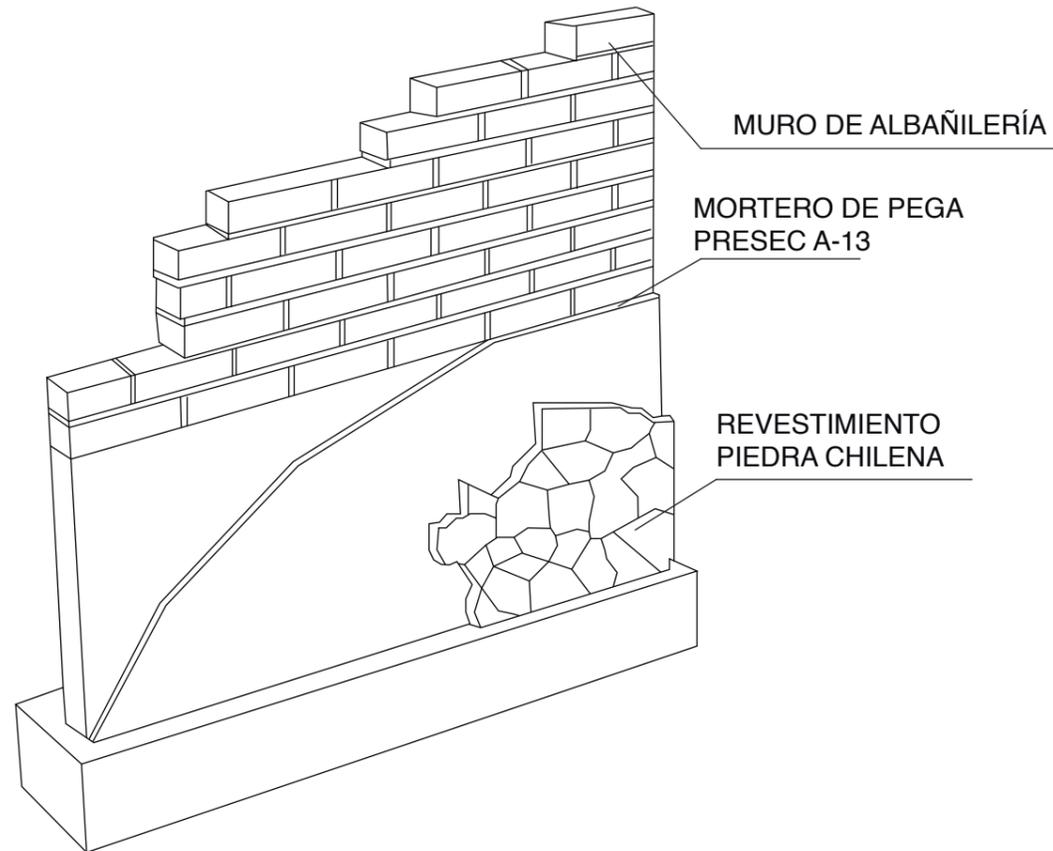
LÁMINA:

47

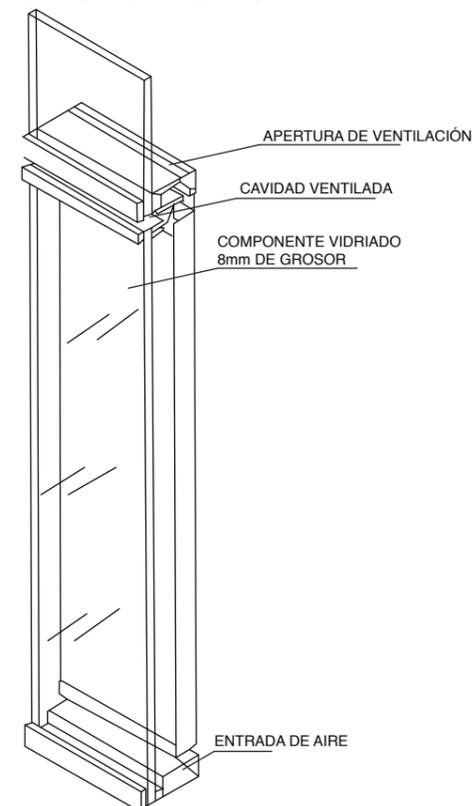
DETALLE CONSTRUCTIVO PARED CON SISTEMA DE JARDÍN VERTICAL



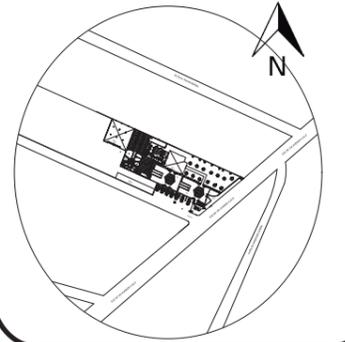
MAMPOSTERÍA DE PIEDRA



SISTEMA DE VENTILACIÓN VIDRIO TEMPLADO



UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

DETALLE CONSTRUCTIVO DE PAREDES

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

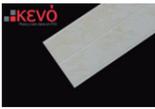
FECHA:

31/01/2017

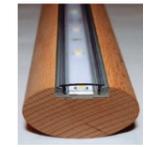
LÁMINA:

49

CATÁLOGO DE CIELO RASO

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMÁGEN
CR1	Panel para Cielo raso KEVO PVC COLOR CREMA Y OSCURO	Cielo raso – Crema Marfil - Código KV-11 - Dimensiones: 5.95 x 0.24 m. x 8mm - Tonalidad: Tipo marmol - Caja: 13 unidades -Importante porcentaje de aislamiento térmico y acústico -Mayor resistencia y durabilidad que el Gypsum -Poco mantenimiento y fácil limpieza -Asepsia casi total -Impermeable, auto-extinguible, anti-hongos y anti-alérgico.	BAÑOS SAUNA TURCO ÁREA DE DESCANSO COCINA	  
CR2	CUBIERTA DE MADERA VISTA	CERCHA DE MADERA	RECEPCIÓN	
CR3	POLICARBONATO GRIS AZUL	LÁMINA MACISA ZONA CUBIERTA S.A.S. Termoplásticos que pueden ser moldeados y termoformados fácilmente. Durable y liviano con un índice de refracción mayor. * Resistencia a la temperatura. * Resistencia al impacto . * Poca combustibilidad . * Propiedades mecánicas y resistencia química. * Aislamiento eléctrico.Z	PISCINA BARRA	 
CR4	VIGAS DE MADERA Y VIDRIO TEMPLADO	ZONA CUBIERTA VIDRO TEMPLADO ZONA CUBIERTA S.A.S. VIGAS DE MADERA DE .15 X .15 mm. vidrio templado de 8 mm.	HALL ENTRADA	
CR5	TOLDOS	TOLDOS IMPERMEABLES PARA EXTERIORES ZONA CUBIERTA S.A.S. VIGAS DE MADERA DE .15 X .15 mm. vidrio templado de 8 mm.	RESTAURANTE	

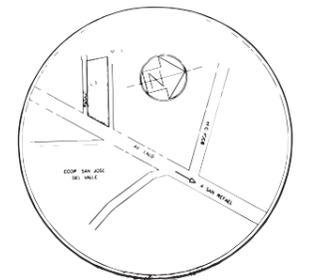
CATÁLOGO DE ILUMINACIÓN

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMÁGEN
L1	EMPOTRADO	PHILIPS Material: Metal Color : Acero inoxidable Flujo luminoso: de la bombilla incluida 255 lm Tecnología de la bombilla halógena. Red eléctrica: Rango 220 V - 240 V 50-60 Hz	COCINA BAÑOS MOBILIARIO	 
L2	APLIQUE	APLIQUE LED ALTA CALIDAD Luz blanca cálida. Bajo consumo IP44: resistente al agua Área de jardín: Patio trasero, Patio delantero. Material : aluminio Color : antracita Flujo luminoso total de la lámpara: 800 lm Diseñada especialmente para Jardines y patios. Estilo Contemporánea : Tipo Aplique	JARDÍN RESTAURANTE RAMPA CULTURAL	 
L3	SPOT EMPOTRABLE	myLiving Spot empotrable Diseño y acabado ILUMINACIÓN GENERAL Material : metal sintético Color : cromada mate Color de la luz : blanca fría Flujo luminoso total de la lámpara: 1880 lm Fuente de luz equivalente a una bombilla tradicional de: 120 W Especificaciones técnicas: Red eléctrica: Rango 220 V - 240 V 50-60 Hz	SAUNA TURCO BAÑOS HALL ZONA HÚMEDA ÁREA DE DESCANSO	 
L4	SPOT EMPOTRABLE	myLiving Spot empotrable Diseño y acabado ILUMINACIÓN GENERAL Material : sintético Color : blanco Color de la luz : blanca fría Flujo luminoso total de la lámpara: 1880 lm Fuente de luz equivalente a una bombilla tradicional de: 120 W Especificaciones técnicas: Red eléctrica: Rango 220 V - 240 V 50-60 Hz	HALL DE INGRESO PISCINA	 
L5	LAMPARA DESCOLGADA	PLEAT BOX Diseño y acabado ILUMINACIÓN GENERAL Material : sintético Color : Naranja- blanco Color de la luz : blanca fría	RECEPCIÓN	
L6	PERFIL DE ALUMINIO	PERFIL DIFUSOR CON TIRAS LED Material : sintético Color : blanco Cálido Color de la luz : blanca Sobrepuesto en techo	RAMPA CULTURAL PISCINA HALL DE INGRESO	
L7	PASAMANOS	PERFIL CIRCULAR DIFUSOR CON TIRAS LED Material : sintético Color de la luz : blanca Sobrepuesto en PERFILES de madera.	RAMPA CULTURAL PISCINA HALL DE INGRESO	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE CIELO RASO
CATÁLOGO DE ILUMINACIÓN

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

50

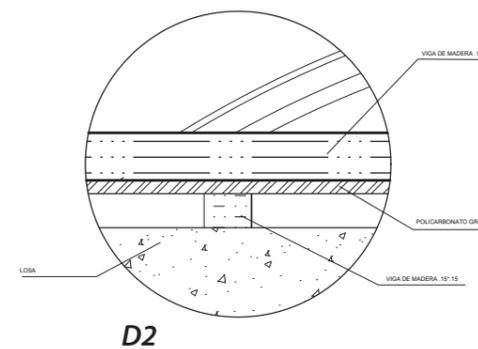
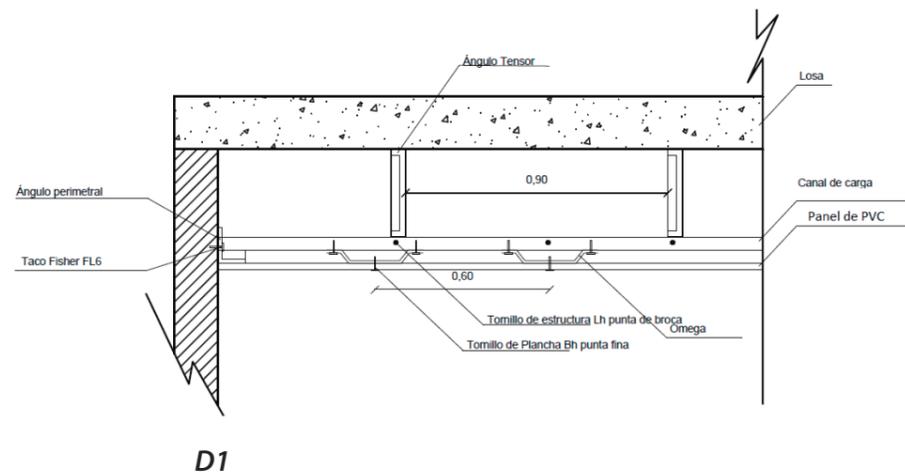
CATÁLOGO DE CIELO RASO

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	ESPACIO	IMÁGEN
L8	Panel SLIM LED	<p>Design S.A.</p> <p>Paneles Slim LED para Interiores - Powered</p> <p>-Uso Luminaria interior</p> <p>-Aplicaciones: Cielos rasos modulares, losa expuesta, reemplazo de tubos fluorescentes.</p> <p>Certificación IP40 - F - III - CE -CCC - RoHS</p> <p>Especificaciones Técnicas: 24w</p> <p>-Dimeable: Opcional</p> <p>-Potencia: 24w</p> <p>-Voltaje de entrada: AC100 - 240V</p> <p>-Frecuencia: 50Hz</p> <p>-Tipo de Led: SMD 2835</p> <p>-Cantidad de Led: 120</p> <p>-Lúmenes: 2160</p> <p>-IRC: Ra>75</p> <p>-Eficacia Chip Led: 90 lm/w</p> <p>-Eficiencia Luminaria: 90%</p> <p>-Materialidad: Aluminio + acrílico opaco</p> <p>-Angulo iluminación: 120°</p> <p>-Armónicos Thd: 0,15</p> <p>-Factor de Potencia: 0,96</p> <p>-Vida útil (hrs): <30.000</p>	ÁREA PISCINA	
L9	Luminaria suspendida	<p>Design S.A.</p> <p>-Luminaria suspendida / LED / redonda / de acero inoxidable</p> <p>VIVAA RING</p> <p>-Tipo: suspendida</p> <p>-Tipo de iluminación: LED</p> <p>-Forma: redonda</p> <p>-Material: de acero inoxidable</p> <p>-Tecnología LED</p> <p>•La longitud del cable de suspensión se puede ajustar hasta 1,5 m de forma personalizada</p> <p>•Convertidor integrado en el dosel</p> <p>•CRI> 80</p> <p>•Color de luz 3.000 K, 3.000-6.500 K VTL</p> <p>•Anillo decorativo fabricado en acero inoxidable pulido</p> <p>•Diámetro de luminaria Ø 600 mm</p> <p>•Diseño extremadamente plano, sólo 36 mm de alto</p> <p>•Alta eficiencia energética</p> <p>•Difusor satinado</p> <p>•Equipo opcional VTL (Human Centric Lighting)</p> <p>•DALI conmutable o regulable</p> <p>•Distribución homogénea de luz</p>	RECEPCIÓN	
L10	DICRÓICO LED	<p>Boyaca</p> <p>Foco led su duración es de 30.000 horas, la aplicación más común es en ojo de buey.</p> <p>Reemplaza a 40w con solo 3w.</p> <p>Las dimensiones del producto son: Ancho 5 cm, Alto 6.5 cm y Profundidad 5 cm</p>	EXTERIORES	

DETALLES CONSTRUCTIVOS

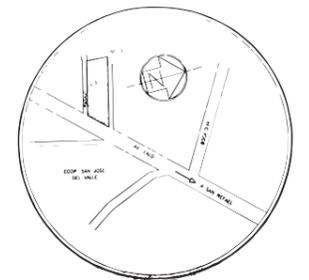


DETALLE CORTE 1-1"



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE CIELO RASO
CATÁLOGO DE ILUMINACIÓN

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

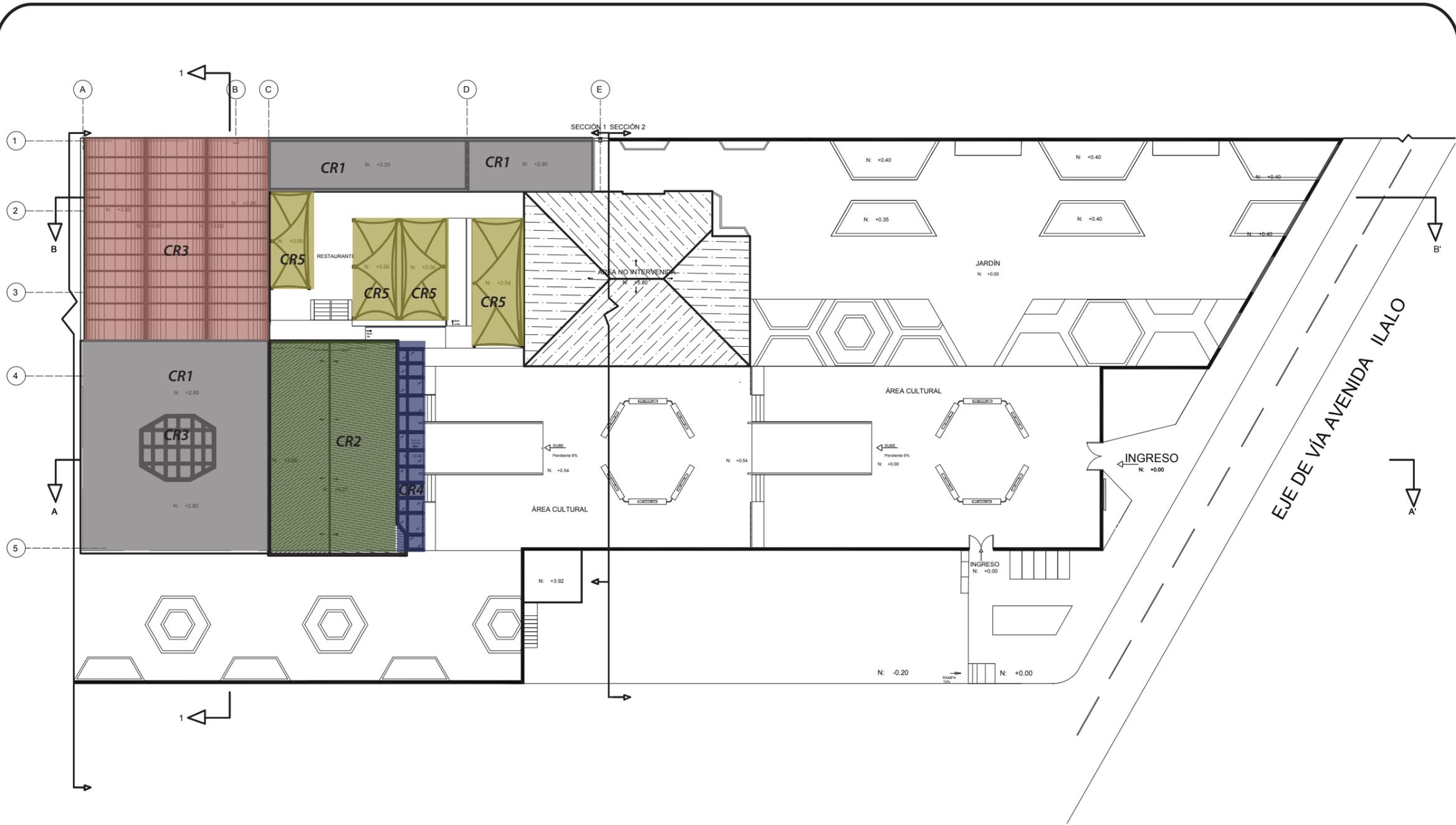
1:200

FECHA:

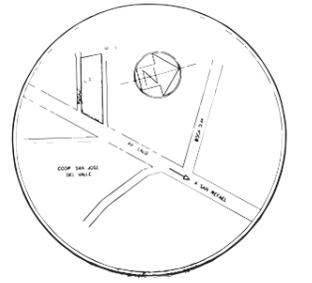
09/12/2017

LÁMINA:

51



UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CODIFICACIÓN DE CIELO RASO

CR1	CR2	CR3	CR4	CR5

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

1:200

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

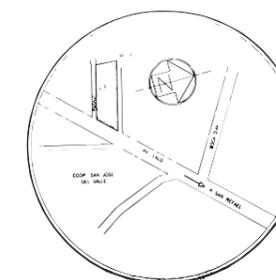


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CODIFICACIÓN
DE ILUMINACIÓN

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

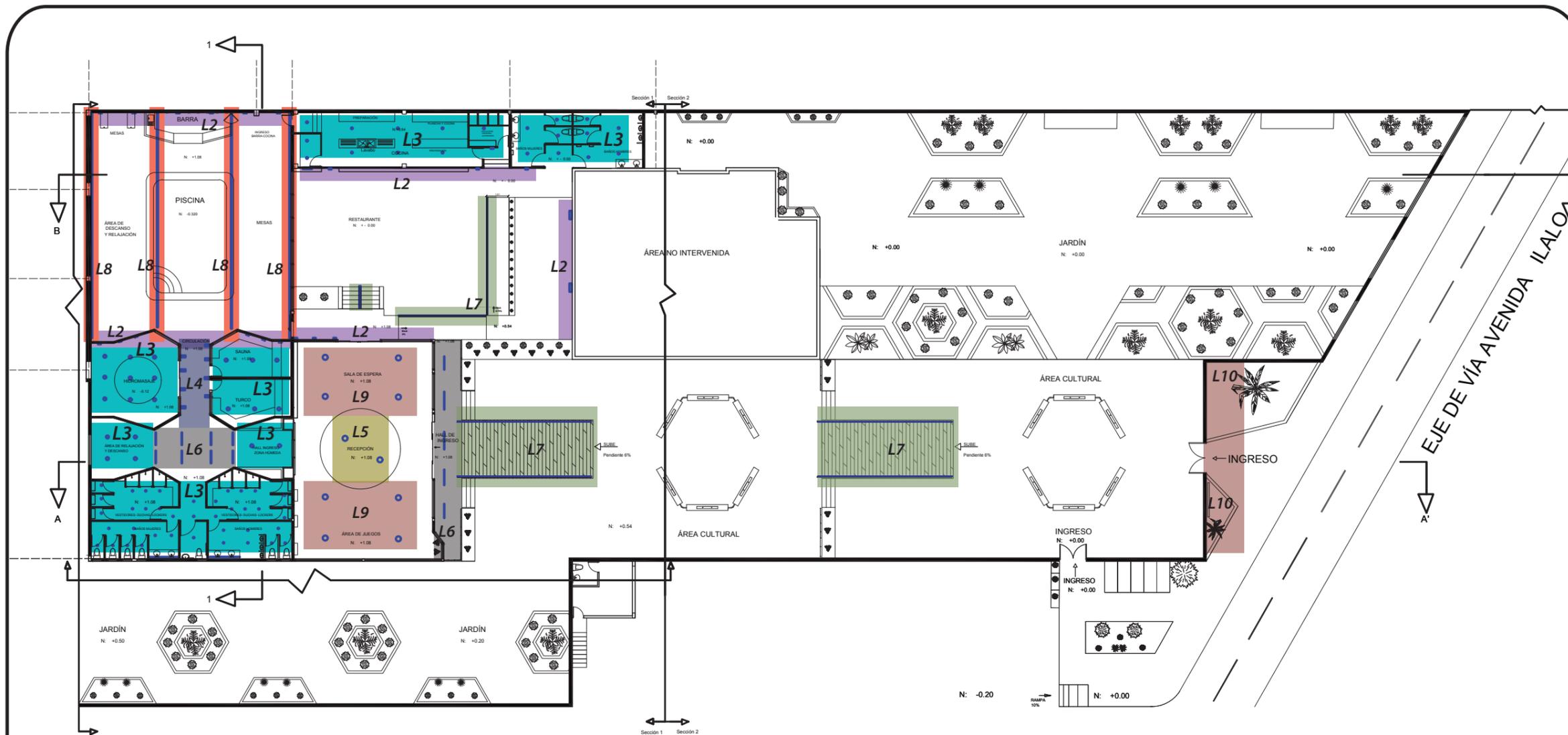
1:200

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

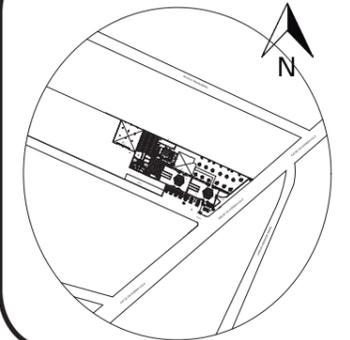
53



L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7
L8	L9	L10				

CODIFICACIÓN	NOMBRE COMÚN	CICLO BIOLÓGICO	HÁBITO CRECIMIENTO	UBICACIÓN	NIVEL	DISTANCIA	
V1 JARDÍN RESTAURANTE	PETUNIA	PERENNE	ERGUIDA	EXTERIOR	INFERIOR -MACETAS BORDADURAS	5 X METRO	
V2 JARDÍN RESTAURANTE	SINGONIO	ANUAL (6 MESES)	ERGUIDA	EXTERIOR	INFERIOR SETOS	5 A 8 CM	
V3 RECEPCIÓN	OREJA DE CONEJO	ANUAL (6 MESES)	ERGUIDA	INTERIOR	INFERIOR	MACETA	
V4 JARDÍN RESTAURANTE	ALHELÍ	BIANUAL	ERGUIDA	EXTERIOR	MEDIO	ARRIATES	
V5 JARDÍN RESTAURANTE	PENSAMIENTO	BIANUAL	ERGUIDA	EXTERIOR	INFERIOR	ARRIATES	
V6 JARDÍN	CALANCHOE	BIANUAL	ERGUIDA	EXTERIOR	INFERIOR	ARRIATES	

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE VEGETACIÓN



TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

FECHA:

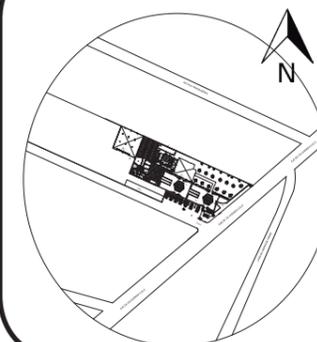
JULIO 2018

LÁMINA:

53

CODIFICACIÓN	NOMBRE COMÚN	CICLO BIOLÓGICO	HÁBITO CRECIMIENTO	UBICACIÓN	NIVEL	DISTANCIA	
V7 JARDÍN RESTAURANTE	BEGONIA	BIANUAL	ERGUIDA	EXTERIOR	BAJO BORDADURAS	20 a 30 cm	
V8 JARDÍN RESTAURANTE	HEBE	PERENNE	ERGUIDA	EXTERIOR	INFERIOR ARRIATES PARTERRE	1m	
V9 RECEPCIÓN	MILLONARIA	PERENNE	ERGUIDA	INTERIOR/ EXTERIOR	MEDIO ARRIATES	1m	
V10 JARDÍN RESTAURANTE	BAMBOO DORADO	PERENNE	ERGUIDA	EXTERIOR	MEDIO ARRIATES, MACIZOS	30 cm	
V11 JARDÍN RESTAURANTE	VERANERA	PERENNE	ERGUIDA	EXTERIOR	MEDIO ARRIATES,	50cm	
V12 JARDÍN	EUCALIPTO	PERENNE	ERGUIDA	EXTERIOR	SUPERIOR ARRIATES		
V13 PARQUEADEROS JARDÍN	ACACIA	PERENNE	ERGUIDA	EXTERIOR	SUPERIOR PUNTO FOCAL	4m	

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE VEGETACIÓN



TUTOR:

XIMENA VACAS

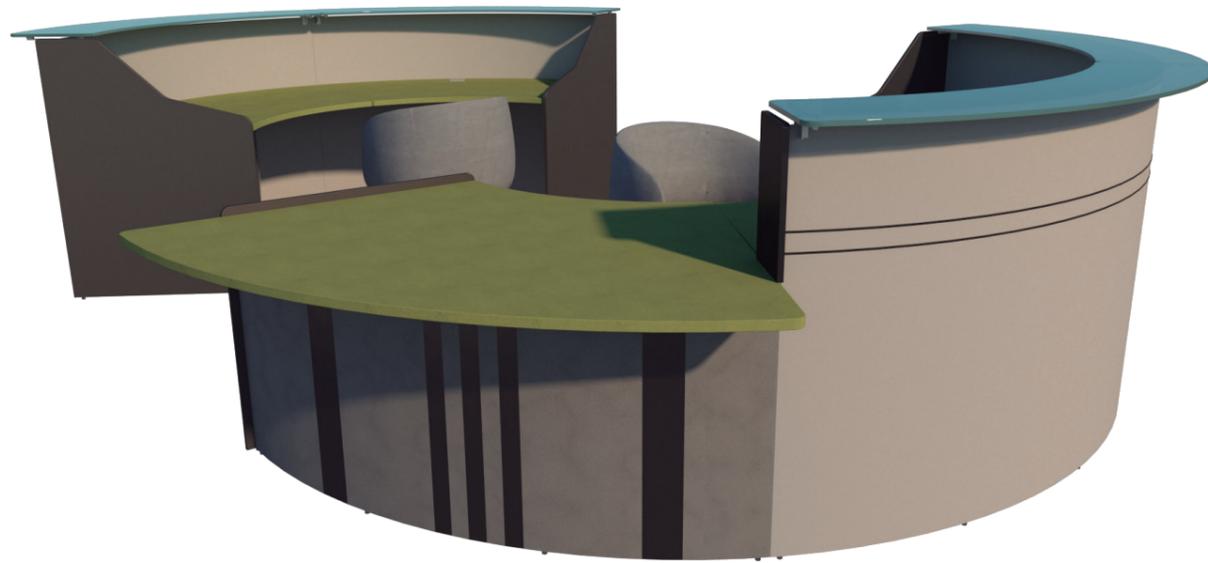
ESC:

FECHA:

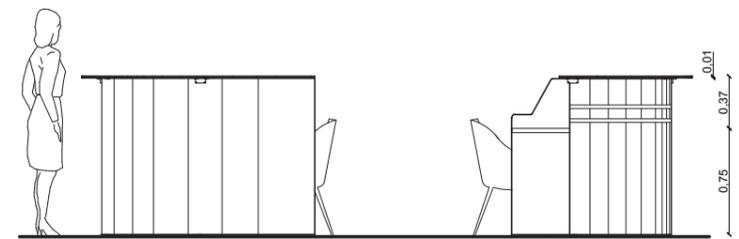
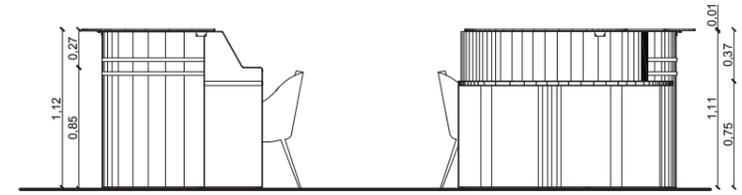
JULIO 2018

LÁMINA:

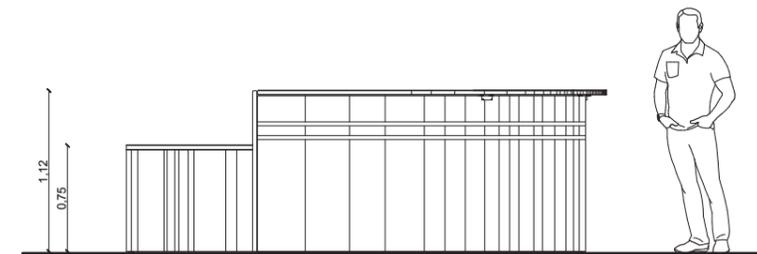
54



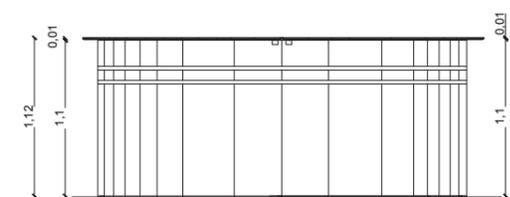
MOBILIARIO 1
RECEPCIÓN



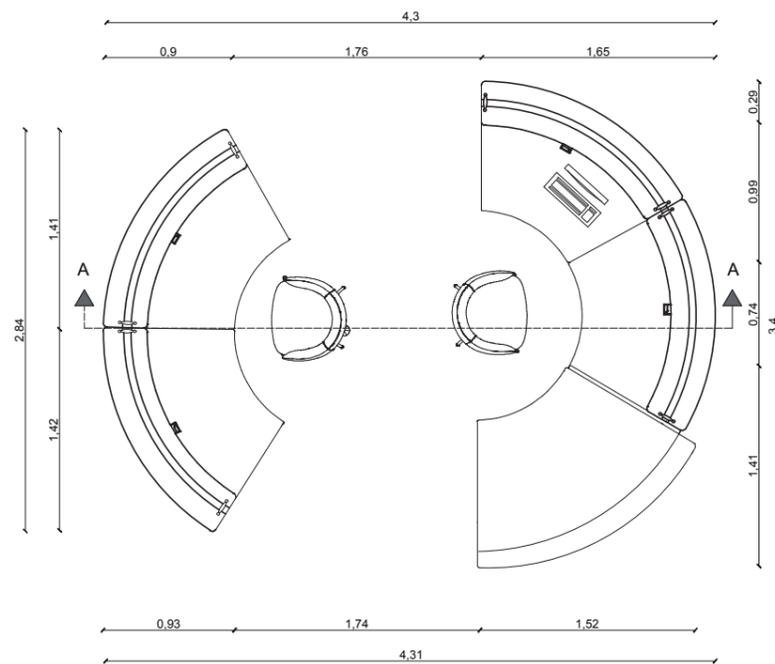
FACHADA LATERAL DERECHA
ESC:1-50



FACHADA FRONTAL
ESC:1-50

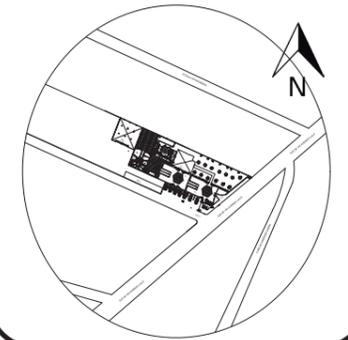


FACHADA POSTERIOR
ESC:1-50



PLANTA
ESC:1-50

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

MOBILIARIO
EMBLEMÁTICO

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

FECHA:

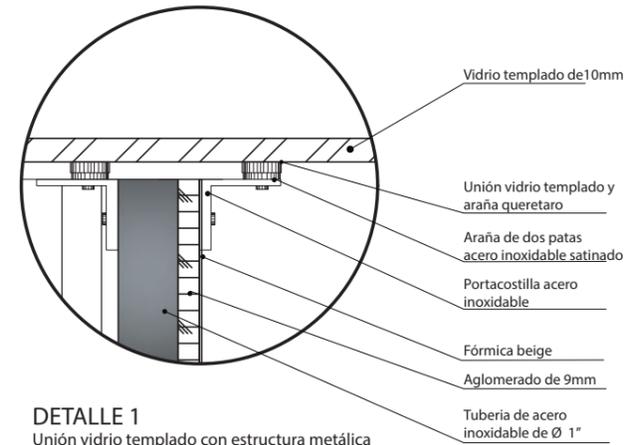
JULIO 2018

LÁMINA:

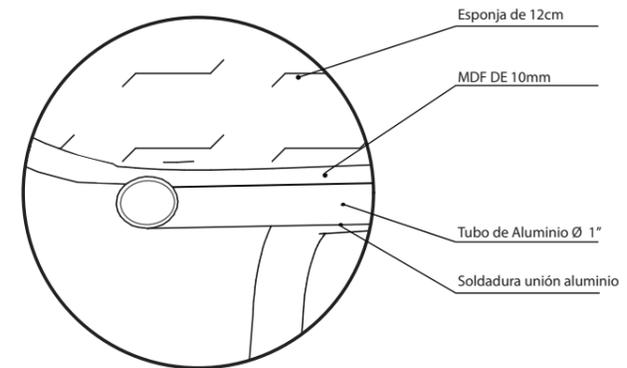
56



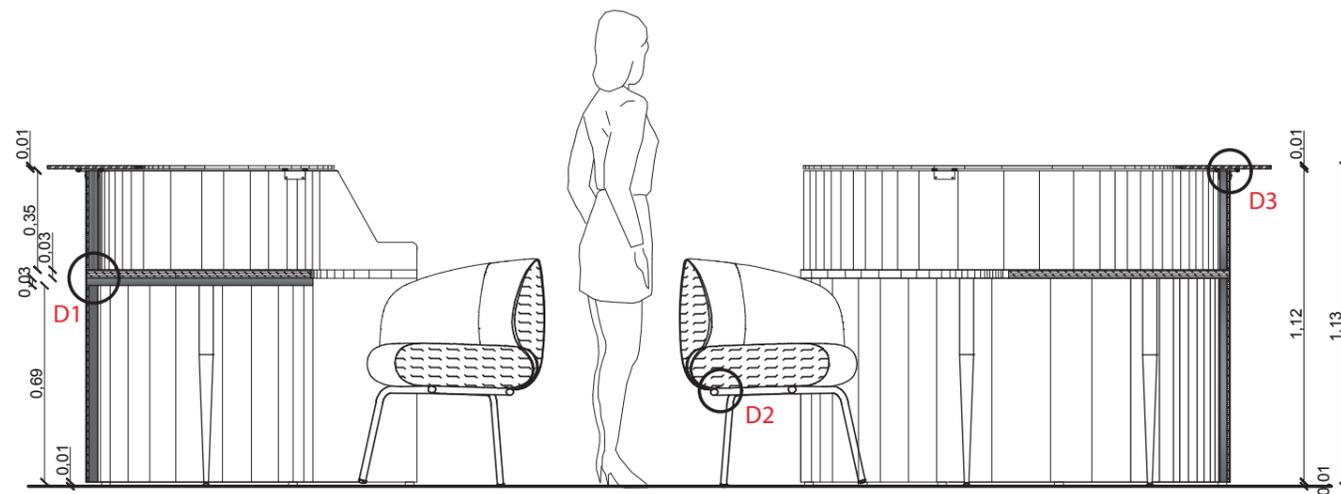
RENDER



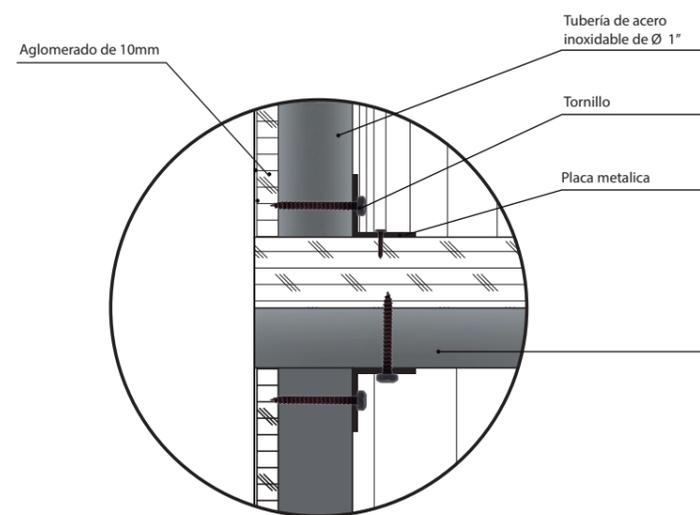
DETALLE 1
Unión vidrio templado con estructura metálica
ESC: 1-3



DETALLE 2
Silla para recepción
ESC: 1-3

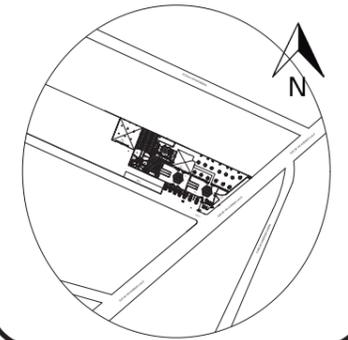


CORTE A-A''
ESC:1-50



DETALLE 3
Unión mesa de trabajo con panel apoyabrazos
ESC: 1-3

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

MOBILIARIO
EMBLEMÁTICO

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

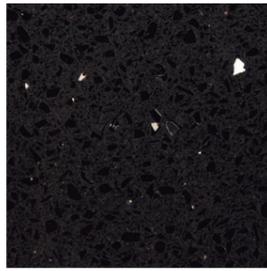
ESC:

FECHA:

06/06/2018

LÁMINA:

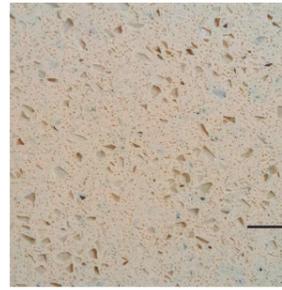
57



CUARZO NEGRO



CUARZO BEIGE



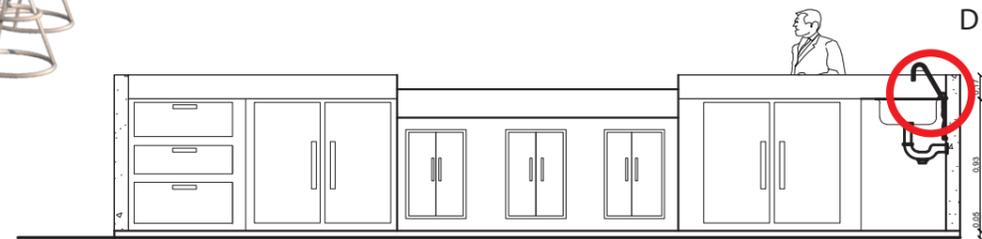
CUARZO BEIGE



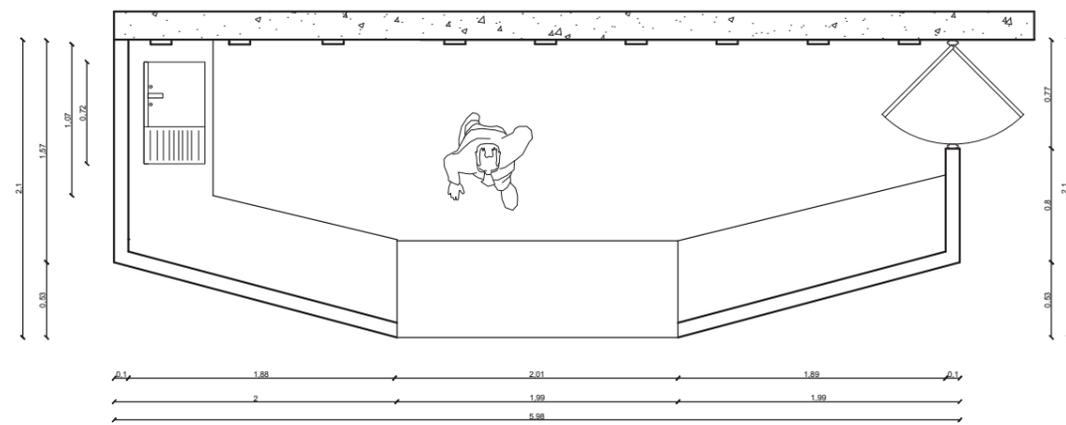
MOBILIARIO 3D
BARRA



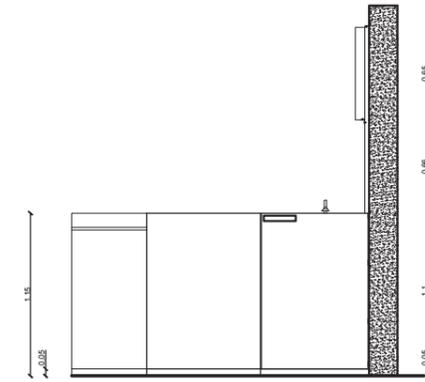
FACHADA FRONTAL
ESC:1-50



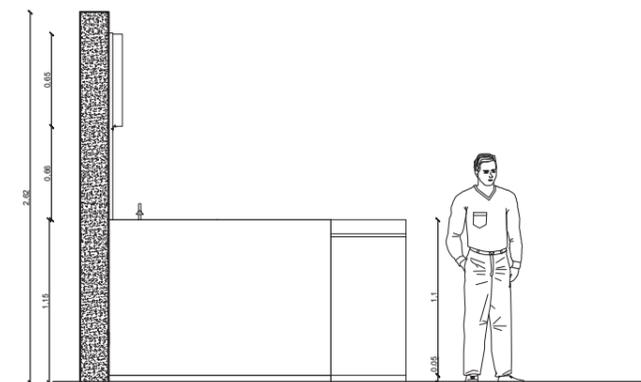
FACHADA POSTERIOR
ESC:1-50



PLANTA
ESC:1-50



FACHADA LATERAL DERECHA
ESC:1-50



FACHADA LATERAL IZQUIERDA
ESC:1-50

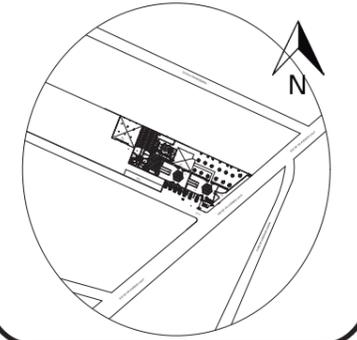


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

MOBILIARIO
EMBLEMÁTICO

TUTOR:

XIMENA VACAS

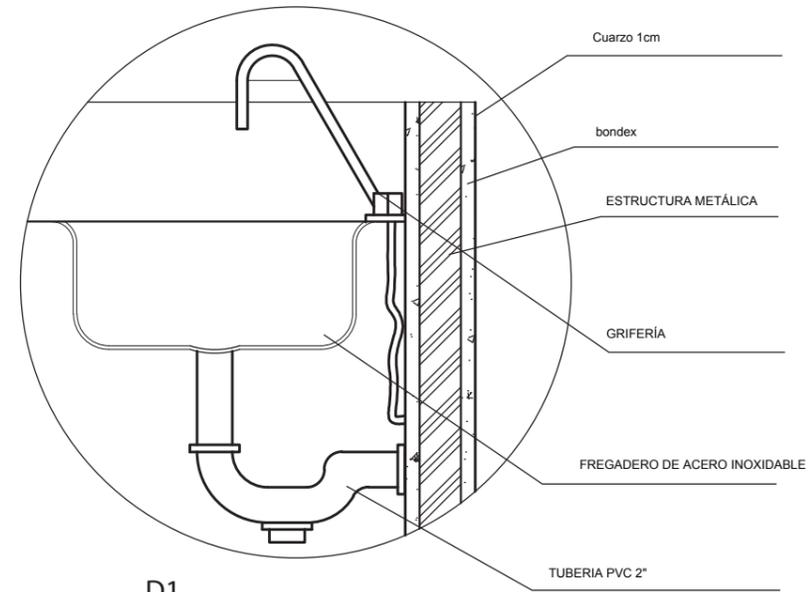
ESC:

FECHA:

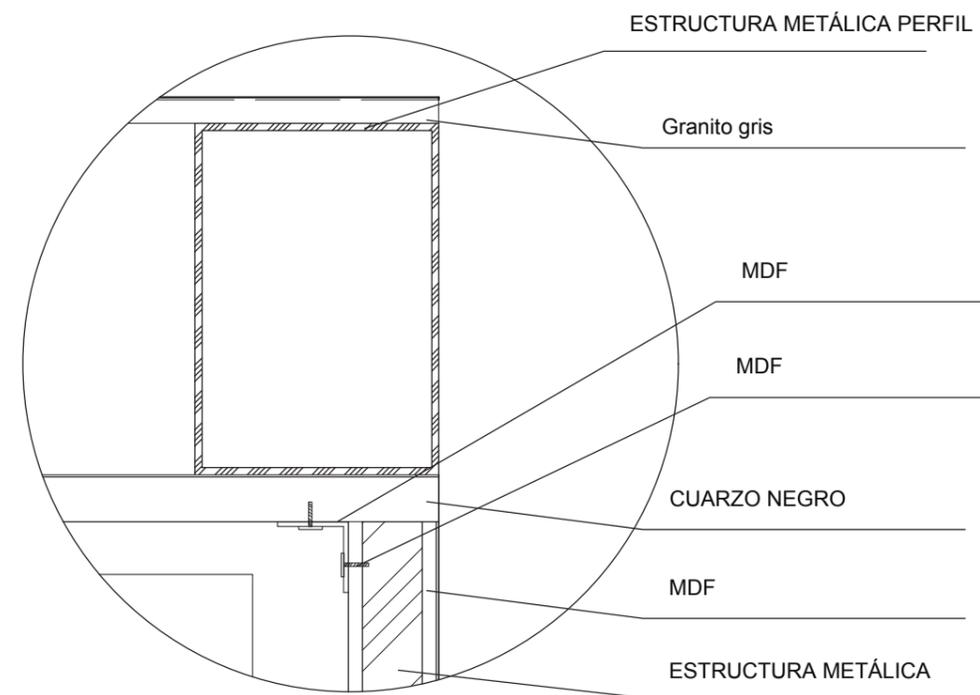
JULIO 2018

LÁMINA:

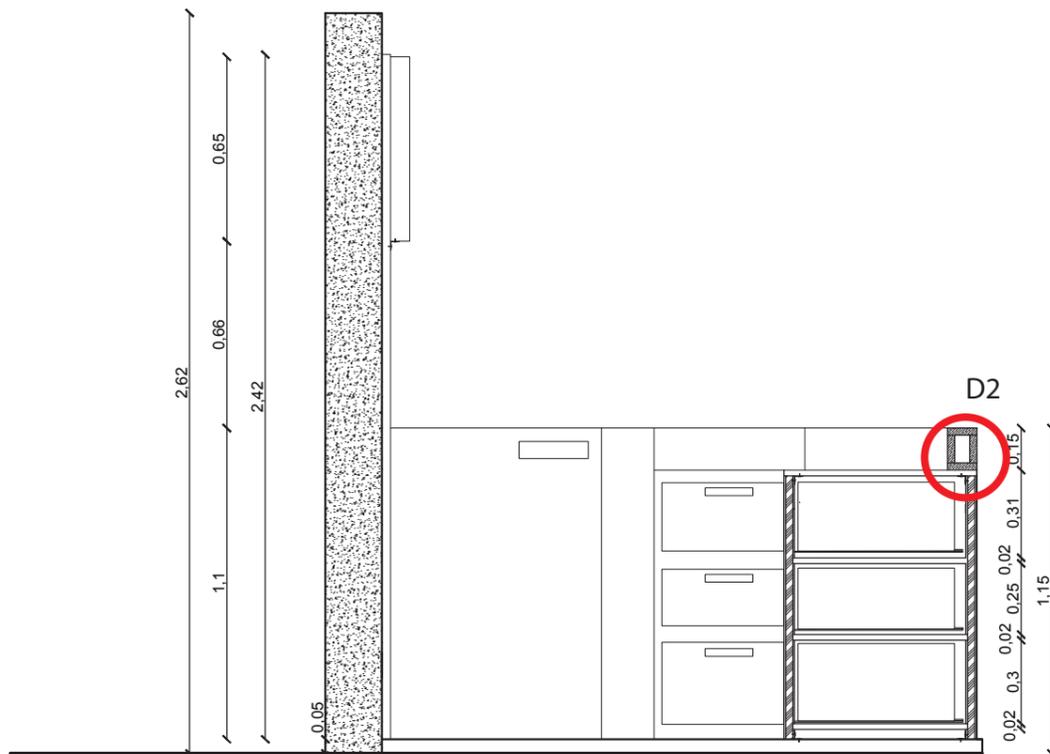
58



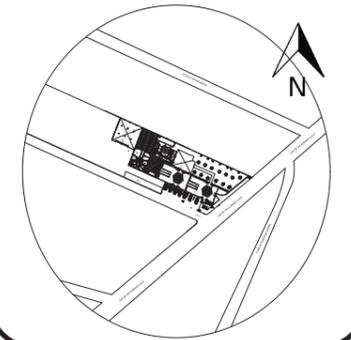
D1
Detalle de grifería en barra



D2
Detalle ESTRUCTURA BARRA



UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

MOBILIARIO
EMBLEMÁTICO

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

FECHA:

JULIO 2018

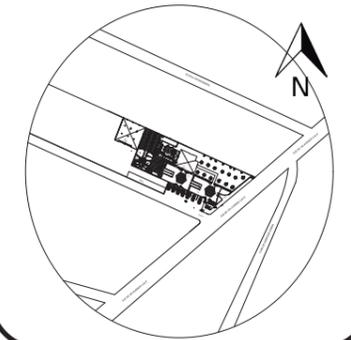
LÁMINA:

59



RENDER

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

MOBILIARIO
EMBLEMÁTICO

TUTOR:

XIMENA VACAS

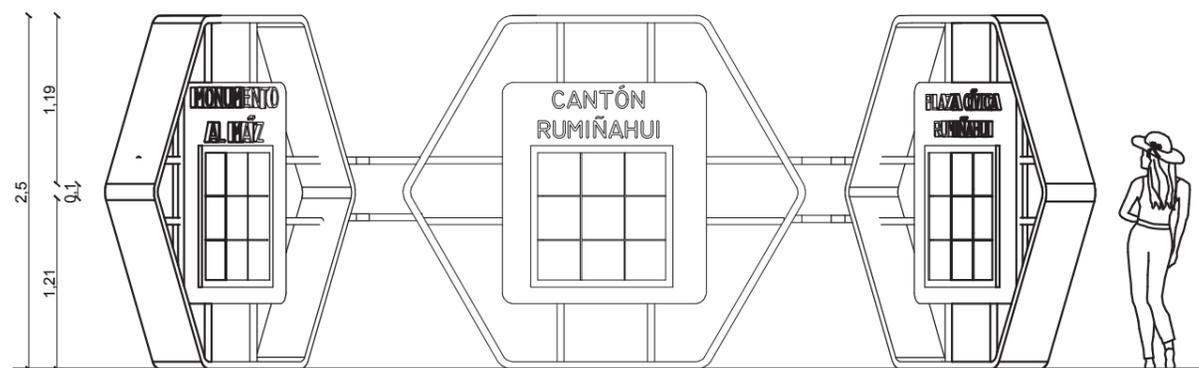
ESC:

FECHA:

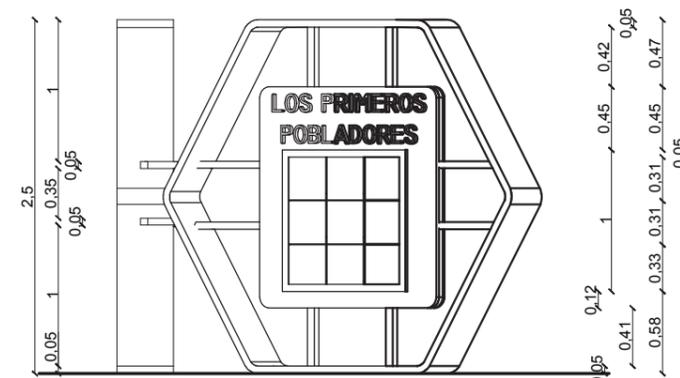
JULIO 2018

LÁMINA:

61

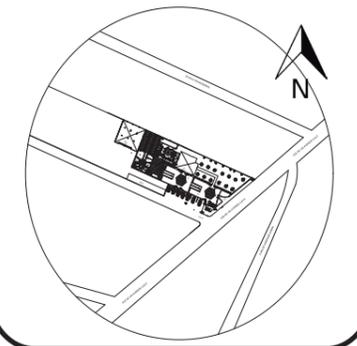


FACHADA FRONTAL
ESC:1-50



FACHADA LATERAL IZQUIERDA
ESC:1-50

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

MOBILIARIO
EMBLEMÁTICO

TUTOR:

XIMENA VACAS

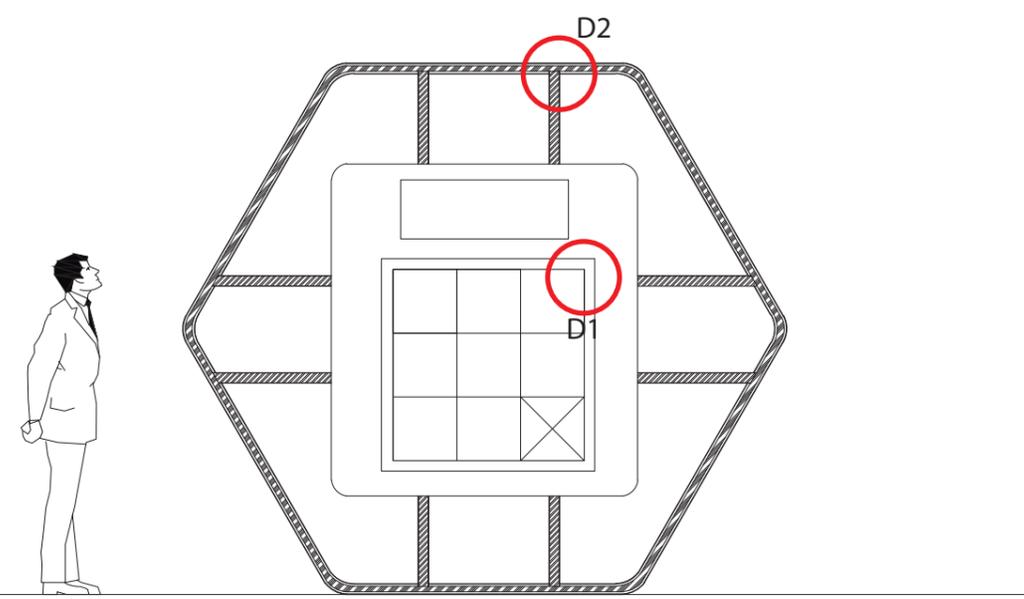
ESC:

FECHA:

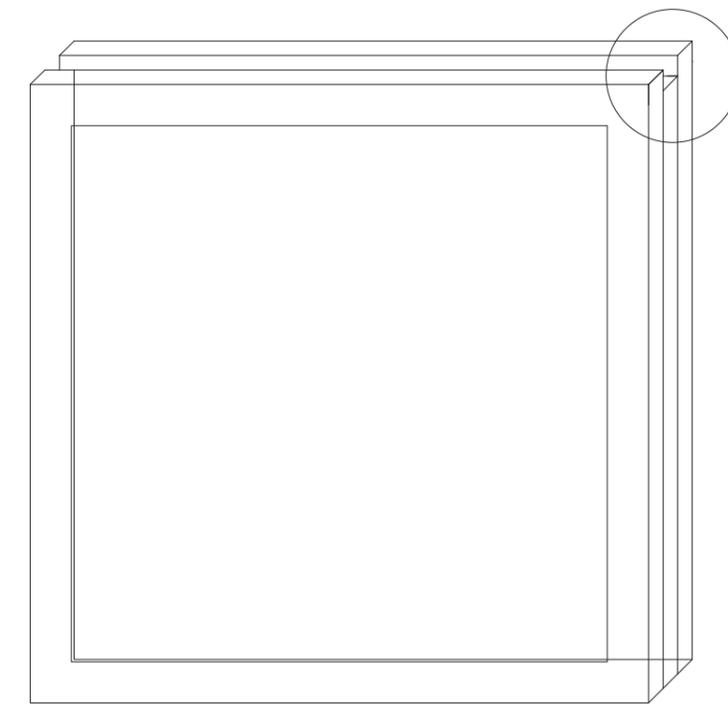
JULIO 2018

LÁMINA:

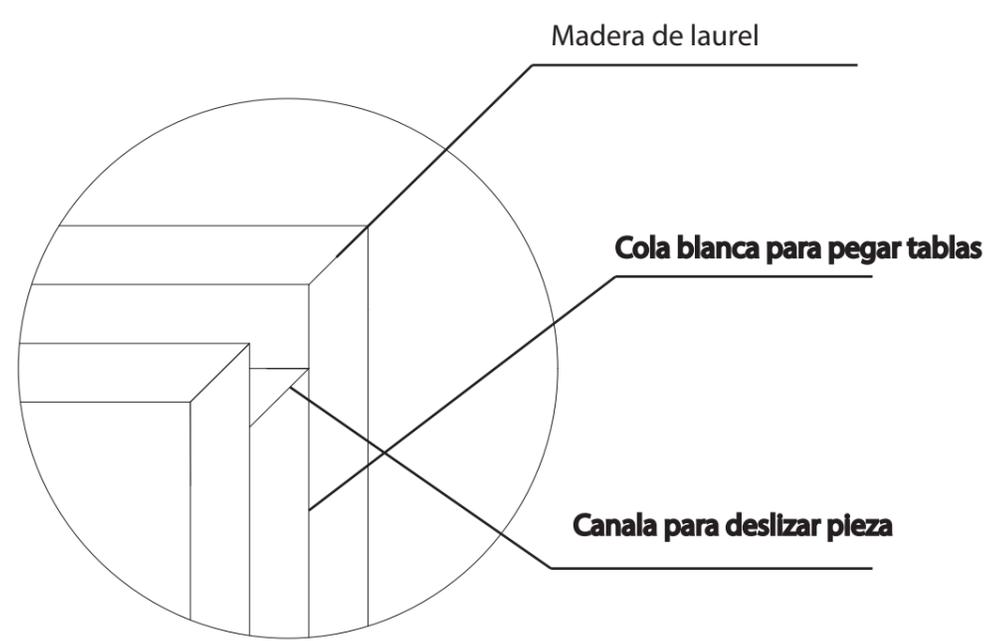
62



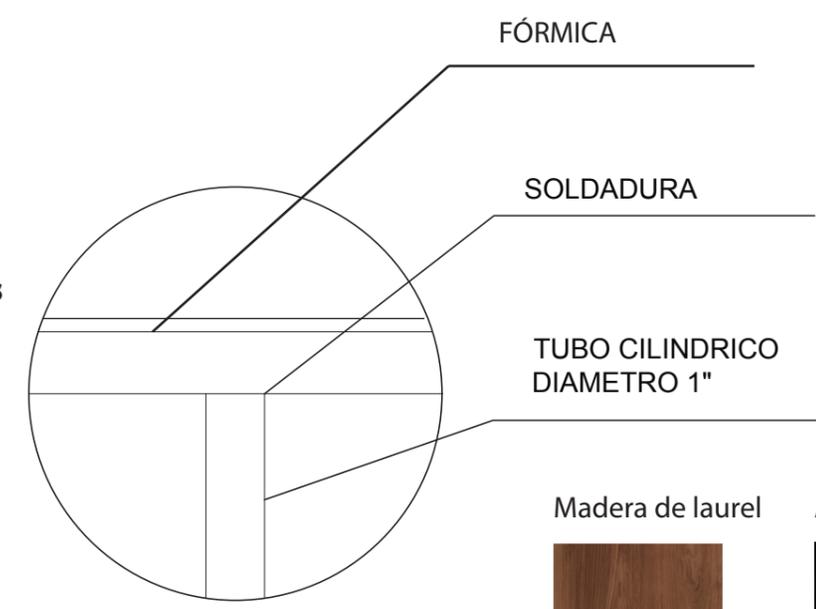
CORTE A-A"
ESC:1-50



DETALLE 1
PIEZA DE ROMPECABEZAS
ESC: 1-10



DETALLE 2
MACHIMBRE DE PIEZAS
ESC: 1-3



DETALLE 2
UNION TUBERÍA
ESC: 1-3

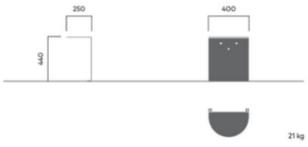
Madera de laurel



ACERO NEGRO



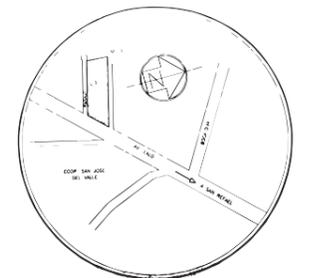
CATÁLOGO DE MOBILIARIO

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMÁGEN
M1	MESA TORINO	BOCONCEPT® PESOS Grosor del tablero: 1½ cm Altura hasta el tablero: 67 cm Carga máxima: 20 kg Plazas: 4 MATERIALES Sobre de mesa: melamine/aglomerado Pata/base: acero ACABADO Sobre de mesa: lacado Pata/base: pintado al polvo	DIMENSIONES Altura: 74½ cm Longitud: 80 cm Anchura: 80 cm	RESTAURANTE	 
M2	BUTACA OSAKA	BOCONCEPT® - PESOS Carga máxima: 125 kg - TAPIZADO Tela leeds azul denim 3022 Leeds Composición: 70% poliéster, 30% algodón Martindale: 37.000 Frisado: 4-5 Solidez de los colores a la luz: 5 Peso: 420 g/m2 Estilo de asiento: Asiento en capitoné Pata: roble expreso	DIMENSIONES Y PESOS Altura: 80/48 cm Anchura: 98 cm Profundidad: 87½ cm Altura del asiento: 48 cm Altura del reposabrazos: 68 cm	RECEPCIÓN	    TELA LEED AZUL DENIM 3022
M3	SOFÁ OSAKA 2 plazas	BOCONCEPT® MATERIALES Composición: 100% poliéster Estilo de base: roble sólido Tapizado : tela prato gris claro 2271 Estilo del asiento: asiento regular PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS Los cojines de asiento están sujetos con Velcro para que conserven su posición	DIMENSIONES Y PESOS Altura: 80 cm Anchura: 167 cm Profundidad: 87½ cm Altura del asiento: 48 cm Altura del reposabrazos: 65 cm Altura de las patas: 18 cm Plazas: 2	RECEPCIÓN	    TELA PRATO GRIS CLARO 2271
M4	Soporte de bicicleta Vroom	VESTRE® El portabicicletas VROOM proporciona Soporte para hasta tres bicicletas Se caracteriza por sus bordes amistosos y redondeados. El soporte se suministra para colocar en hormigón Materiales y artesanías: metal 904 aluminio pintado	DIMENSIONES Y PESOS 	INGRESO	  Metal: 904 aluminio pintado
M5	ASIENTOS Módulos de Vroom	VESTRE® Sistema de mobiliario moderno y flexible. Los módulos son independientes, pero pueden sujetarse a la base con pernos o montarse en la pared o en el borde de la pared. Los detalles de acero están galvanizados en caliente (901) y diseñados para un uso a largo plazo. Roble o ceniza engrasados para uso en interiores.	DIMENSIONES Y PESOS 		   901 ACERO GALVANIZADO POR INMERSIÓN EN CALIENTE CENIZA ACEITADA



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE MOBILIARIO

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

1:200

FECHA:

31/12/2017

LÁMINA:

63

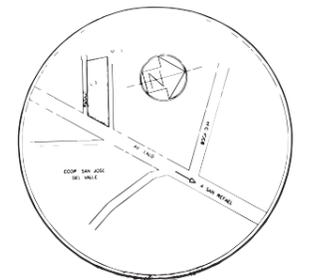
CATÁLOGO DE MOBILIARIO

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMÁGEN
M6	SILLA Devina	<p>ATU®</p> <p>Diseño clásico inspirado en la forma que se crea al verter vino en una copa y su forma está pensada para crear la sensación de ligereza.</p> <p>-Características: Asiento giratorio. -Cuenta con mesa adicional acorde a su línea de diseño. -Color damasco texturizado, -Mesa resistente de melamina, texturizado maderado. -Textil impermeable, no propaga el fuego, son antibacteriales, antialérgicas, de fácil limpieza, no se encogen y mantienen su elasticidad.</p>	<p>DIMENSIONES</p> <p>Ancho Total: 64 cm. Altura Total: 78.5 cm. Profundidad Total: 51.2 cm.</p>	<p>ÁREA DE DESCANSO EN ZONA DE HIDROMASAJE</p>	
M7	SILLÓN BLOC	<p>VESTRE®</p> <p>Los sillones BLOC tienen los mismos pliegues diagonales, que son una característica inmediata de toda la gama de muebles BLOC. La tumbona es independiente y puede colocarse por separado o fusionarse en filas de diferentes longitudes en el pie / asiento.</p> <p>Recubrimiento en polvo (900) Todos los tornillos y accesorios se suministran en acero inoxidable o resistente a los ácidos.</p> <p>La madera se suministra con impregnación de linaza con pino escandinavo certificado PEFC.</p>		<p>ÁREA DE DESCANSO Y RELAJACIÓN EN LA ZONA DE PISCINA</p>	
M8	TABURETE VIG	<p>VESTRE®</p> <p>MATERIALES Asiento: LACA NEGRA Leg/base: PATA NOGAL</p> <p>ACABADO Leg/base: lacado</p> <p>PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS Hecho con materiales fáciles de mantener</p> <p>MONTAJE</p>	<p>DIMENSIONES Y PESOS:</p> <p>Diámetro: 42 cm Altura: 77½ cm Altura del asiento: 77½ cm Carga máxima: 125 kg</p>	<p>ÁREA BARRA ZONA PISCINA</p>	
M9	MODULOS DE VROOM	<p>VESTRE®</p> <p>La serie se ha convertido en un sistema modular semicircular</p> <p>Estos se pueden ensamblar en bancos en innumerables tamaños y formas. Los módulos STRIPES pueden colocarse o unirse entre sí, y posiblemente se integren con un árbol existente o nuevo y, por lo tanto, también actúen como refugios para árboles. Los módulos tienen patas independientes, de modo que sobresalgan ligeramente del plano de tierra.</p> <p>Todos los tornillos y accesorios se suministran en acero inoxidable o resistente a los ácidos.</p>	<p>DIMENSIONES</p>	<p>HALL DE INGRESO ÁREA DE DESCANSO ZONA HÚMEDA</p>	
M10	BANCO DE RAYAS	<p>VESTRE®</p> <p>El nombre RAYAS proviene del espacio entre las costillas en el asiento que continúa hacia abajo en el marco de acero. El ritmo de las rayas se usa conscientemente cuando se conectan múltiples módulos para crear la ilusión de tener un único banco grande.</p> <p>Los detalles de acero están galvanizados en caliente (901)</p> <p>Todos los tornillos y accesorios se suministran en acero inoxidable o resistente a los ácidos.</p>		<p>HALL DE INGRESO ÁREA DE DESCANSO ZONA HÚMEDA</p>	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LAS ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE MOBILIARIO

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

1:200

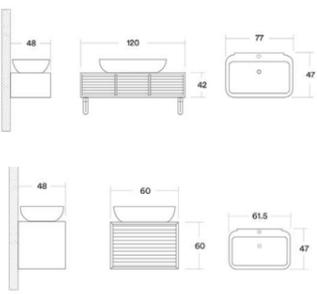
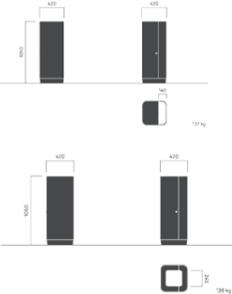
FECHA:

31/12/2017

LÁMINA:

64

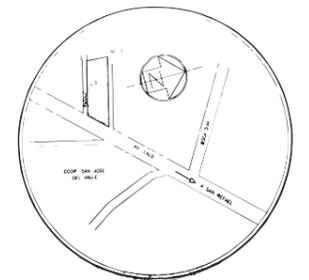
CATÁLOGO DE MOBILIARIO

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMÁGEN
M11	SILLA <i>Curated Garden</i>	Fornitureland south® Garden de dos tonos brinda un encanto vintage con su sensación y acabados desgastados. La parte superior de Terrace Grey se complementa y contrasta con la base Washed Linen. Los pedestales X-Brace con travesaño agregan un elemento rústico Craftsman. Categoría: Silla ocasional Forma: Rectángulo Estilo: Restauración Vintage Fabricante: Muebles universales	DIMENSIONES Y PESOS: Ancho: 54 " --- 137.16cm Largo : 30 " --- 76.2 Altura : 20 " --- 50.8	ÁREA BARRA	
M12	MESA AUXILIAR <i>DE CENTRO LAVA TABLE</i>	PECA® Roca volcánica es un material que transmite fuerza y mantiene historias no contadas, y Peca ha dominado el arte de pulirlo y moldearlo en objetos suaves y acogedores. La mesa de comedor Lava es un rompecabezas de piezas cortadas a mano que han sido bellamente ensambladas en una sola mesa. Se disfrutará igualmente durante la comida familiar al aire libre o puede traer la naturaleza al interior. Diseño: Caterina Moretti Datos técnicos Material: madera de teca, roca volcánica	Medidas: 70 cm x 70 cm x 50 cm	RECEPCIÓN	
M13	Mueble de baño <i>Kaneel Wasser CHC</i>	CHC® Uso: Baños Aplicaciones: Hotelería Características: Mueble de baño en madera natural, ofrecido en medidas de 120 y 60 cm, con lavabo en porcelana vitrificada diseñado especialmente para el mueble. Desagüe pop-up incluido. Color: Camel En medidas de 120 cm de ancho y un lavamanos de 77 x 47 cm, el modelo Kaneel posee espacios laterales para productos de higiene personal y tres cajones con sistema de apertura touch.		ÁREA BAÑOS HOMBRES / MUJERES / DISCAPACITADOS	
M14	REPISAS LAVA	CHC® Así como la lava fluye y toma distintas formas a su paso, estas repisas pueden transformarse de múltiples maneras al colocarse en un espacio. Materiales: Piedra Volcánica.	Dimensiones: 45 x 23 x 25 cm / 55 x 20 x 31 cm..	RECEPCIÓN PISCINA SALAS DE DESCANSO	
M15	PAPELERA DEL FORO	VESTRE® FORUM 130L con una abertura superior fácil de usar, pero aún parcialmente encerrada para brindar protección contra la lluvia y el viento. Un diseño robusto con una puerta con bisagras laterales, un aro de bolsa abatible y un mecanismo de bloqueo robusto hacen que el vaciado sea fácil y confiable, una y otra vez. El modelo autónomo tiene una base de hormigón integrada para la estabilidad. Los detalles de acero están galvanizados en caliente (901)		EXTERIOR E INTERIOR	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE MOBILIARIO

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

1:200

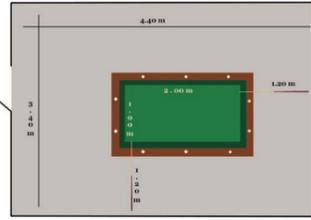
FECHA:

31/12/2017

LÁMINA:

65

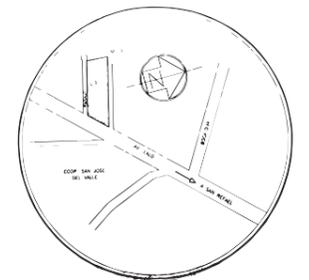
CATÁLOGO DE MOBILIARIO

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMÁGEN
M16	SILLÓN MARLENE	<p>EL CORTE INGLÉS®</p> <p>Butaca de estilo nórdico de gran limpieza de líneas. Está compuesto de una estructura a la vista de madera de fresno y dos almohadones para el asiento y el respaldo tapizados en lino natural y algodón. Funcional ante todo.</p> <p>Los cojines de este sillón son desenfundables.</p> <p>Material principal: Tapizado: Suspensión: Cincha elástica. Detalle partes: Estructura: Madera maciza. Tapicería: 40% Lino 60% Algodón. Asiento: Poliuretano Fibra. Respaldo: Poliuretano Fibra. Patas: Madera maciza.</p>	<p>DIMENSIONES:</p> <p>Medidas: 71 (ancho) x 73 (alto) x 82 (fondo)</p> <p>Peso: 19 kg</p>	RESTAURANTE	
M17	SILLA DE EXTERIOR	<p>CENTROLANDIA®</p> <p>La madera de acacia maciza y la cuerda encajan a la perfección para crear este sillón de diseño moderno. Perfecta para el interior y el exterior.</p> <p>Silla con brazos para jardín. Apilable. Estructura de acacia maciza terminada en blanco patinado. Tratamiento Nano Oil PNZ para larga durabilidad y protección UV. Asiento y respaldo en cuerda de poliéster gris, resistente a los rayos UV.</p>	<p>Alto 79 cm. Ancho 57 cm.</p> 	ÁREA PISCINA RESTAURANTE	
M18	MESA TULIP NEGRA	<p>CENTROLANDIA®</p> <p>Mesa redonda de comedor. Diseño moderno inspirado en la colección Tulipan del diseñador Aero Saarinen. Base en metal acabado lacado Negro. Sobre tapa de mesa de madera DM lacada en color Negro. Diseño que destaca por su marcada personalidad elegante y delicada con un toque minimalista.</p>	<p>DIMENSIONES:</p> <p>Alto: 72 cm. Ancho: 90 cm. Fondo: 90 cm.</p>	RESTAURANTE EXTERIOR	
M19	Fútbol exterior de acero-madera	<p>DEPORTES URBANOS®</p> <p>Una madera de exterior de gran resistencia y durabilidad. MATERIALES: Elegantes patas de madera. (acero inoxidable) y blanco (acero en catafore-sis) y cada color tiene sus equipaciones estándar. Un equipo de gran elegancia y seguridad. Fútbol elegante y funcional que proporciona la máxima diversión y emoción a este juego de siempre y requiere el mínimo mantenimiento.</p>	<p>DIMENSIONES:</p> <p>-Alto: 97.5 cm. -Ancho: 113 cm. -Largo: 150 cm. -Peso: 124 kg. Con monedero/ 94 kg. Sin monedero.</p>	RECEPCIÓN ÁREA DE JUEGOS	
M20	MESA DE BILLAR MODERNA	<p>HARMONY-V®</p> <p>Características: Estilo: Moderna Tipo de mercado: profesional Los pies metálicos en forma de trapecio aportan una elegancia depurada a su billar y valorizan el campo de juego. Patas de acero decapado con pintura de acabado en polvo epoxi texturado. Pizarra: 1" Tipo de tela: CONTENDER Woolen Cloth.</p>	<p>DIMENSIONES:</p> 	RECEPCIÓN ÁREA DE JUEGOS	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE MOBILIARIO

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

1:200

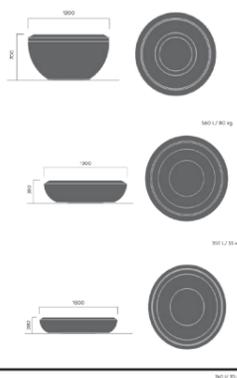
FECHA:

31/12/2017

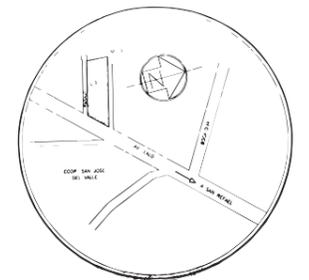
LÁMINA:

66

CATÁLOGO DE MOBILIARIO

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA	DIMENSIONES	ESPACIO	IMÁGEN
M21	MACETAS EXTERIORES	<p>VESTRE®</p> <p>Boboli planter Las macetas BOBOLI vienen en siete modelos y tamaños diferentes. Sus líneas simples y curvas capturan tanto la luz como la sombra. Tienen un diseño suave y se pueden usar para arbustos, árboles y plantas de cama. Las macetas están hechas de Glascrete moldeado y tratado con chorro de arena, que es más resistente que el hormigón normal, pero solo una quinta parte del peso.</p>		RESTAURANTE	

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE MOBILIARIO

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

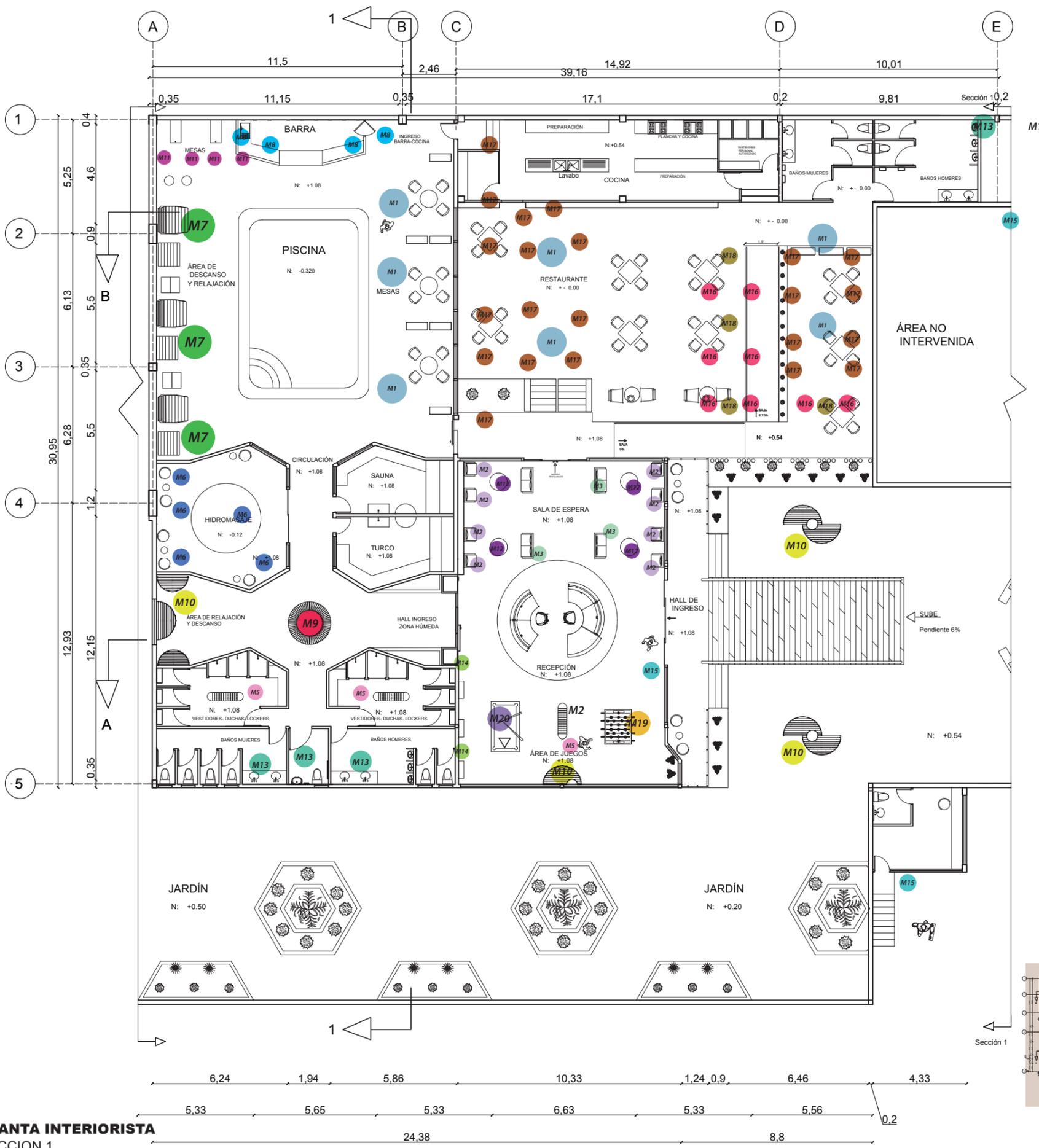
1:200

FECHA:

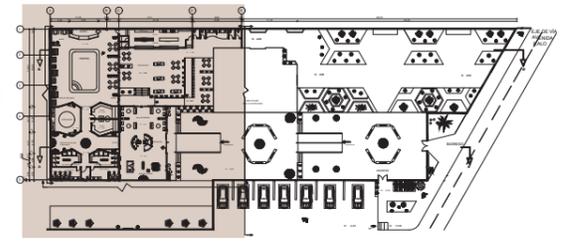
31/12/2017

LÁMINA:

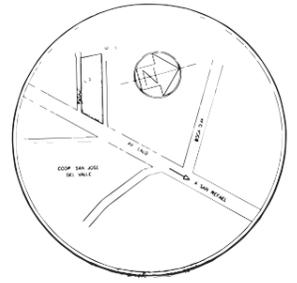
67



PLANTA INTERIORISTA
SECCION 1
ESC: 1-200



UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE CIELO RASO
CATÁLOGO DE ILUMINACIÓN

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

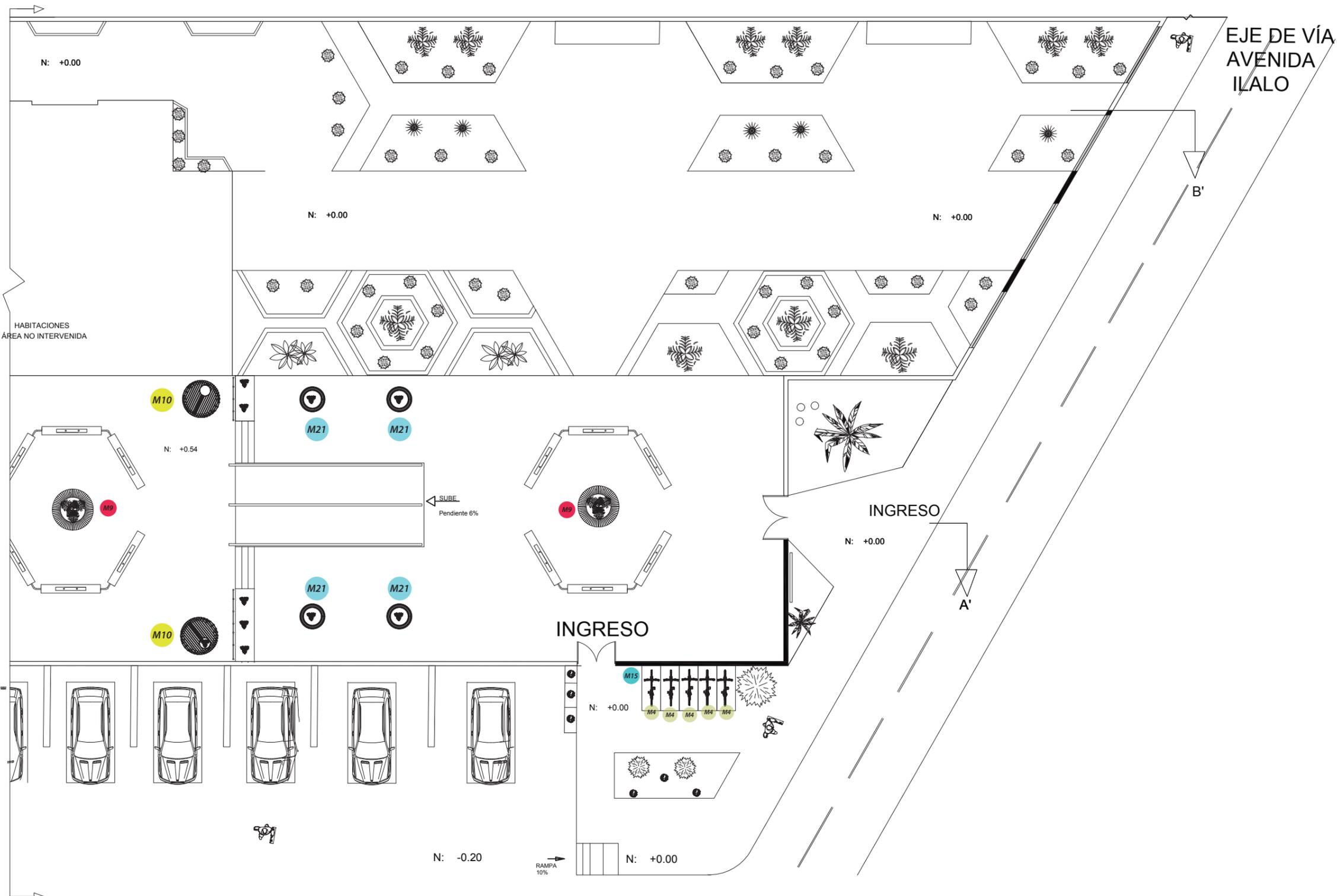
1:200

FECHA:

09/12/2017

LÁMINA:

68

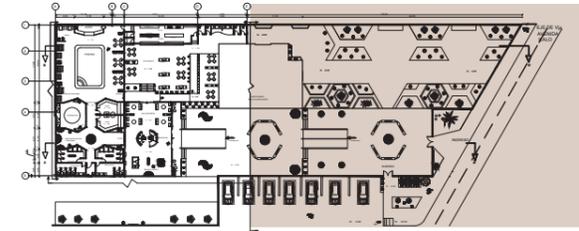


EJE DE VÍA
AVENIDA
ILALO

HABITACIONES
ÁREA NO INTERVENIDA

INGRESO

INGRESO

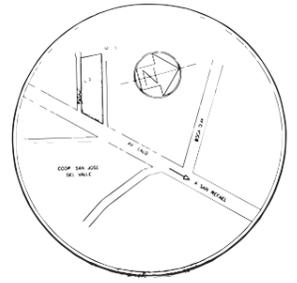


PLANTA INTERIORISTA
SECCION 2
ESC: 1-30



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO
ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CATÁLOGO DE CIELO RASO
CATÁLOGO DE ILUMINACIÓN

TUTOR:

WILHELM MONTALVO

ESC:

1:200

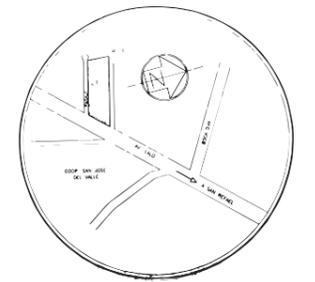
FECHA:

09/12/2017

LÁMINA:

69

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LAS ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO HIDROSANITARIO
AGUA POTABLE
SECCIÓN 1
PLANTA BAJA

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

ESC:

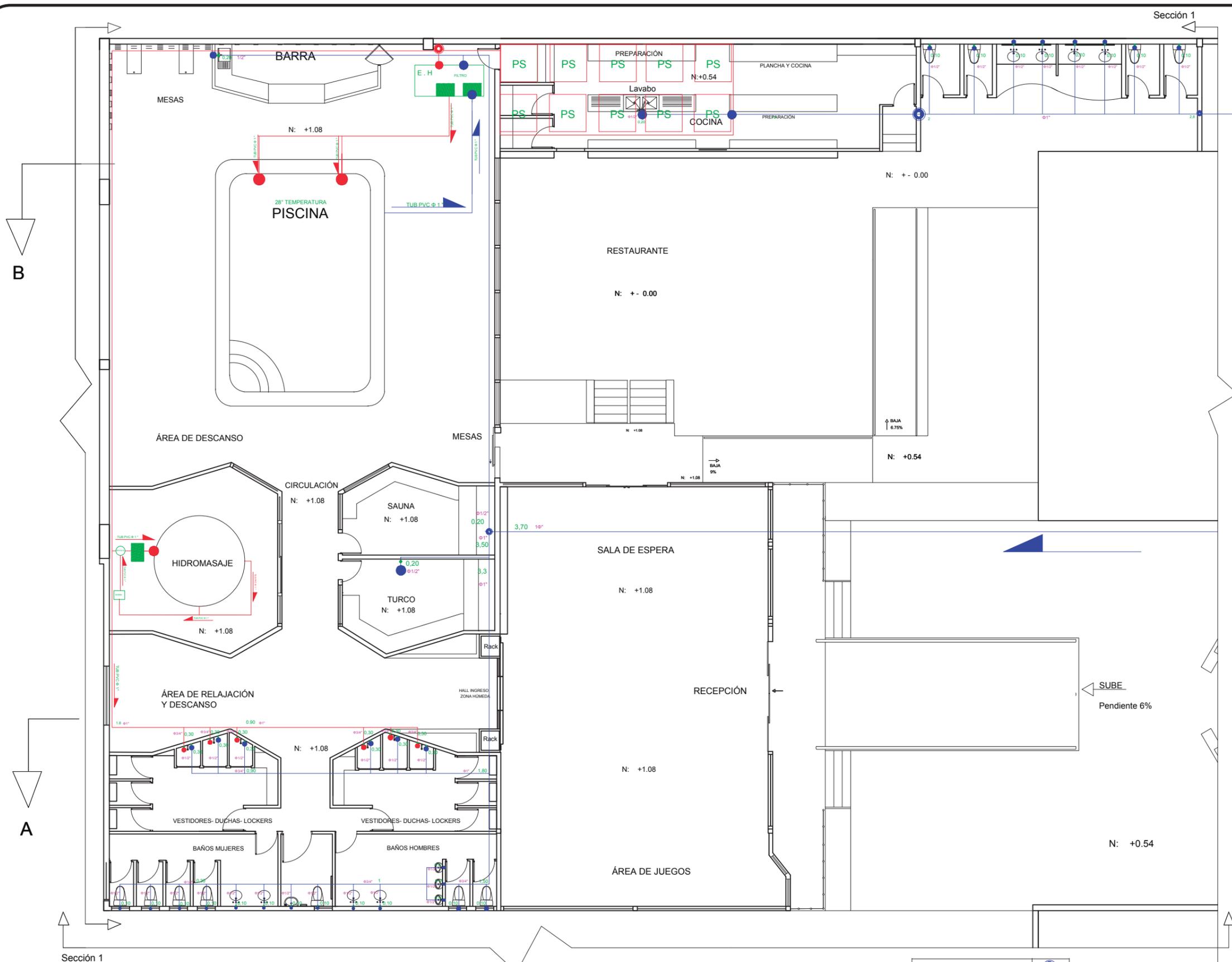
1:150

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

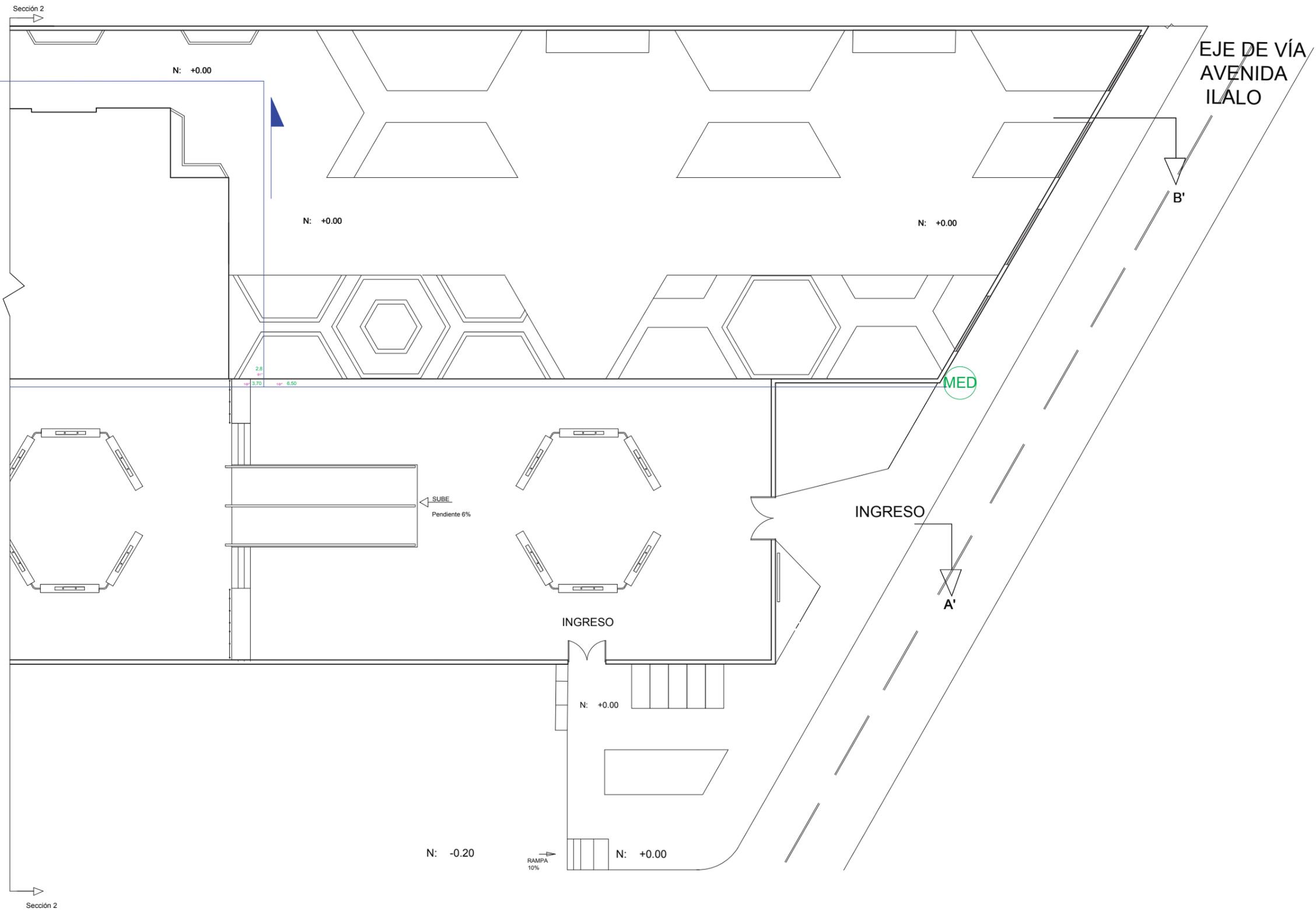
70



PLANO INSTALACIÓN HIDROSANITARIA
SECCIÓN 1
ESC:1-150

SIMBOLOGÍA AGUA CALIENTE Y FRÍA	
MEDIDOR	
Tubería DE PVC Agua caliente	
Codo Agua caliente PVC	
Tee de PVC Agua caliente	
Columna de Agua caliente	
Tubería de PVC Agua fría	
Codo de PVC Agua fría	
Tee de PVC Agua fría	

Columna de Agua fría	
Llave de paso	
10 PANELES SOLARES TERMIPOL 28° C	
DIRECCIÓN DE AGUA CALIENTE	
DIRECCIÓN DE AGUA FRÍA	
EQUIPO HIDRONEUMÁTICO	
BOMBA CIRCULATORIA	
BOMBA CIRCULATORIA	

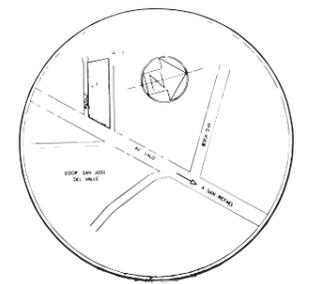


PLANO INSTALACIÓN HIDROSANITARIA
SECCIÓN 2
ESC:1-200

SIMBOLOGÍA AGUA CALIENTE Y FRÍA	
MEDIDOR	
Tubería DE PVC Agua caliente	
Codo Agua caliente PVC	
Tee de PVC Agua caliente	
Columna de Agua caliente	
Tubería de PVC Agua fría	
Codo de PVC Agua fría	
Tee de PVC Agua fría	

Columna de Agua fría	
Llave de paso	
10 PANELES SOLARES TERMIPOOL 28° C	
DIRECCIÓN DE AGUA CALIENTE	
DIRECCIÓN DE AGUA FRÍA	
EQUIPO HIDRONEUMÁTICO	
BOMBA CIRCULATORIA	
BOMBA CIRCULATORIA	

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO HIDROSANITARIO
 AGUA POTABLE
 SECCIÓN 2
 PLANTA BAJA

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

ESC:

1:200

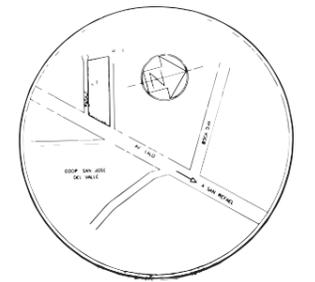
FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

71

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LAS ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO HIDROSANITARIO
AGUA SERVIDAS
SECCIÓN 1
PLANTA BAJA

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

ESC:

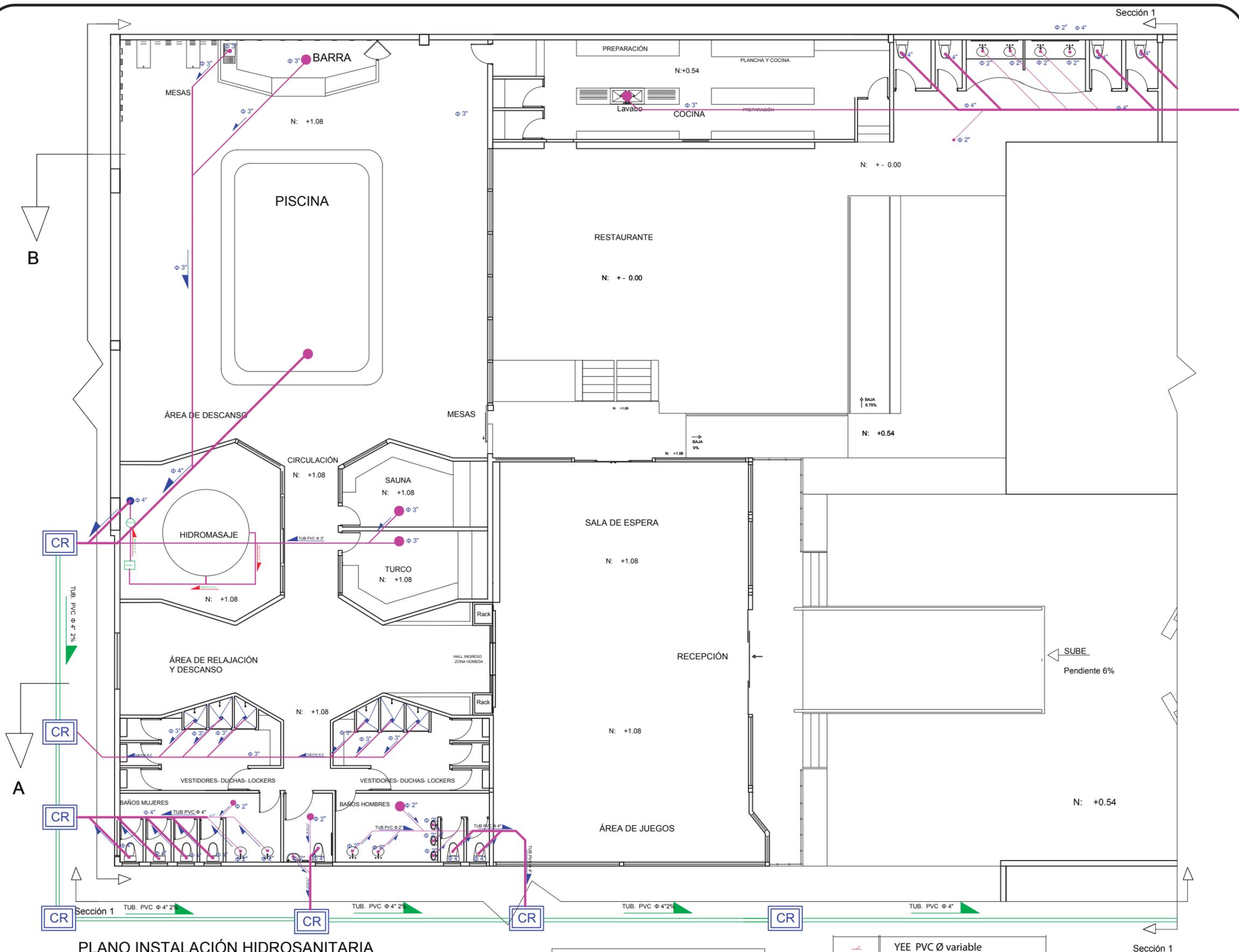
1:150

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

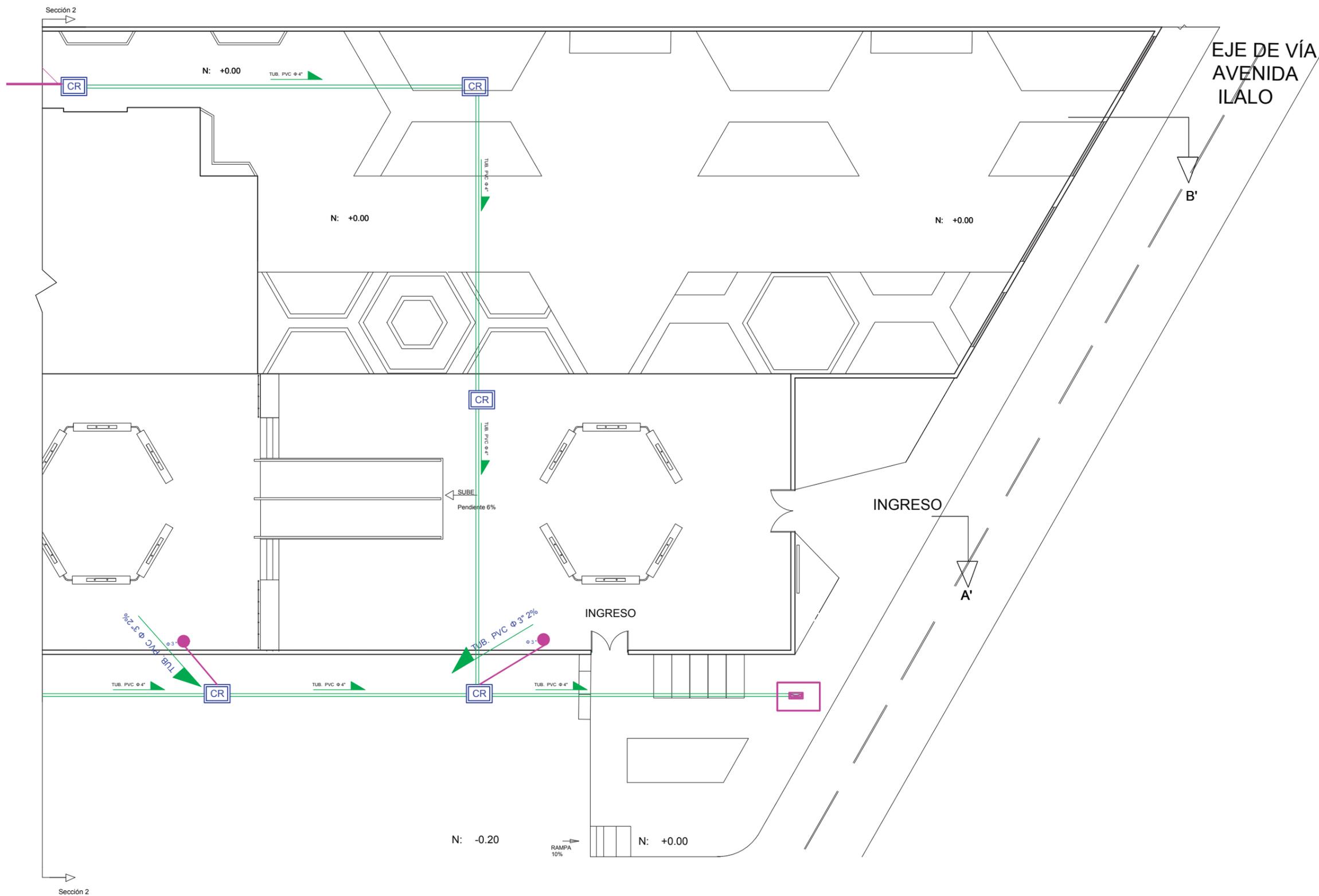
72



PLANO INSTALACIÓN HIDROSANITARIA
SECCIÓN 1
ESC:1-150

SIMBOLOGÍA	
	Tubería PVC Ø variable
	Dirección - pendiente y diámetro de tubo pvc
	DESCARGA RECOLECTOR MUNICIPAL
	YEE PVC Ø variable

	YEE PVC Ø variable
	Bajante de ventilación ambiental
	Bajante de ventilación sanitaria
	Sifón
	Punto de desague agua servida
	Caja de revisión

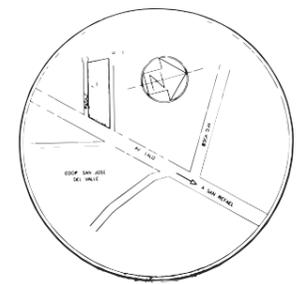


PLANO INSTALACIÓN HIDROSANITARIA
SECCIÓN 2
ESC:1-200

SIMBOLOGÍA	
	Tubería PVC Ø variable
	Dirección - pendiente y diámetro de tubo pvc
	DESCARGA RECOLECTOR MUNICIPAL
	YEE PVC Ø variable

	YEE PVC Ø variable
	Bajante de ventilación ambiental
	Bajante de ventilación sanitaria
	Sifón
	Punto de desague agua servida
	Caja de revisión

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO HIDROSANITARIO
AGUAS SERVIDAS
SECCIÓN 1
PLANTA BAJA

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

ESC:

1:200

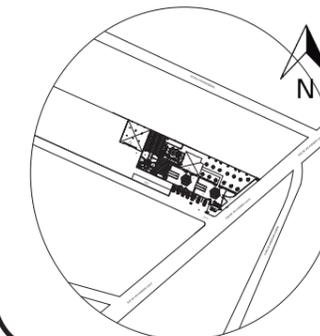
FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

73

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO ELÉCTRICO SECCIÓN 1
SECCIÓN 2 (NO INTERVENCIÓN)

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

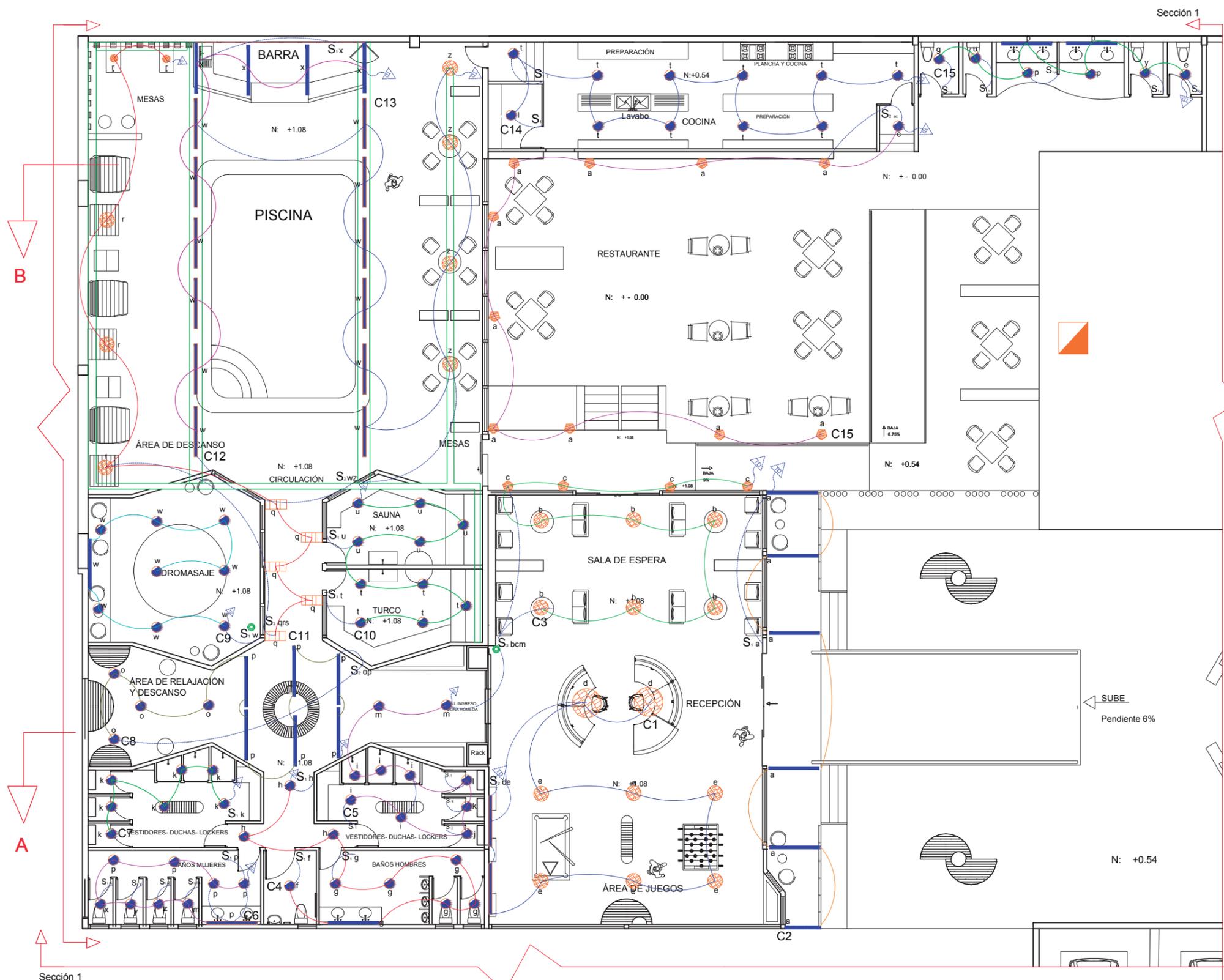
ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

74



Sección 1

Sección 1

PLANO ELÉCTRICO
PLANTA BAJA
ESC:1-150

SIMBOLOGÍA DE LUMINARIAS	
DESCRIPCIÓN	SÍMBOLO
TABLERO GENERAL	
PANEL SLIM LED 24 W 1500mm	
PANEL SLIM LED 24W 300mm	

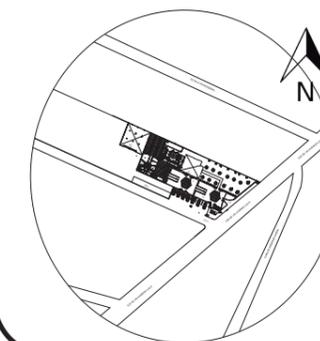
APLIQUE LED 20 W	
LAMPARA DESCOLGADA LED 30 W	
SPOT EMPOTRABLE CIRCULAR LED 15W	
SPOT EMPOTRABLE CUADRADO LED 30W	
DIMERIZADOR universal para led	

Interruptor Simple H:1.10m	S.
Interruptor doble H: 1.10m	S.
Circuito de Luminarias (1/2)	
CIRCUITO	C (n)

CUADRO DE WATTS	
C1	288 W
C2	144W
C3	260W
C4	159 W
C5	150W
C6	144W
C7	105W
C8	204W
C9	144W
C10	150W
C11	300W
C12	240 W
C13	264W
C14	165W
C15	215W
C16	138W
TOTAL: 3070	

SIMBOLOGÍA DE LUMINARIAS	
DESCRIPCIÓN	SÍMBOLO
TABLERO GENERAL	
PANEL SLIM LED 24 W 1500mm	
PANEL SLIM LED 24W 300mm	
APLIQUE LED 20 W	
LAMPARA DESCOLGADA LED 30 W	
SPOT EMPOTRABLE CIRCULAR LED 15W	
SPOT EMPOTRABLE CUADRADO LED 30W	
DIMERIZADOR universal para led	
Interruptor Simple H:1.10m	S ₁
Interruptor doble H: 1.10m	S ₂
Circuito de Luminarias (1/2'')	
CIRCUITO	C (n)

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

CÁLCULO WATTS
SIMBLOGÍA LUMINARIAS

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

ESC:

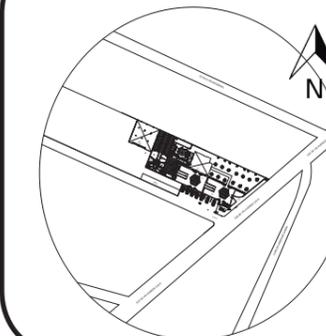
FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

75

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO ELÉCTRICO SECCIÓN 1
SECCIÓN 2 (NO INTERVENCIÓN)

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

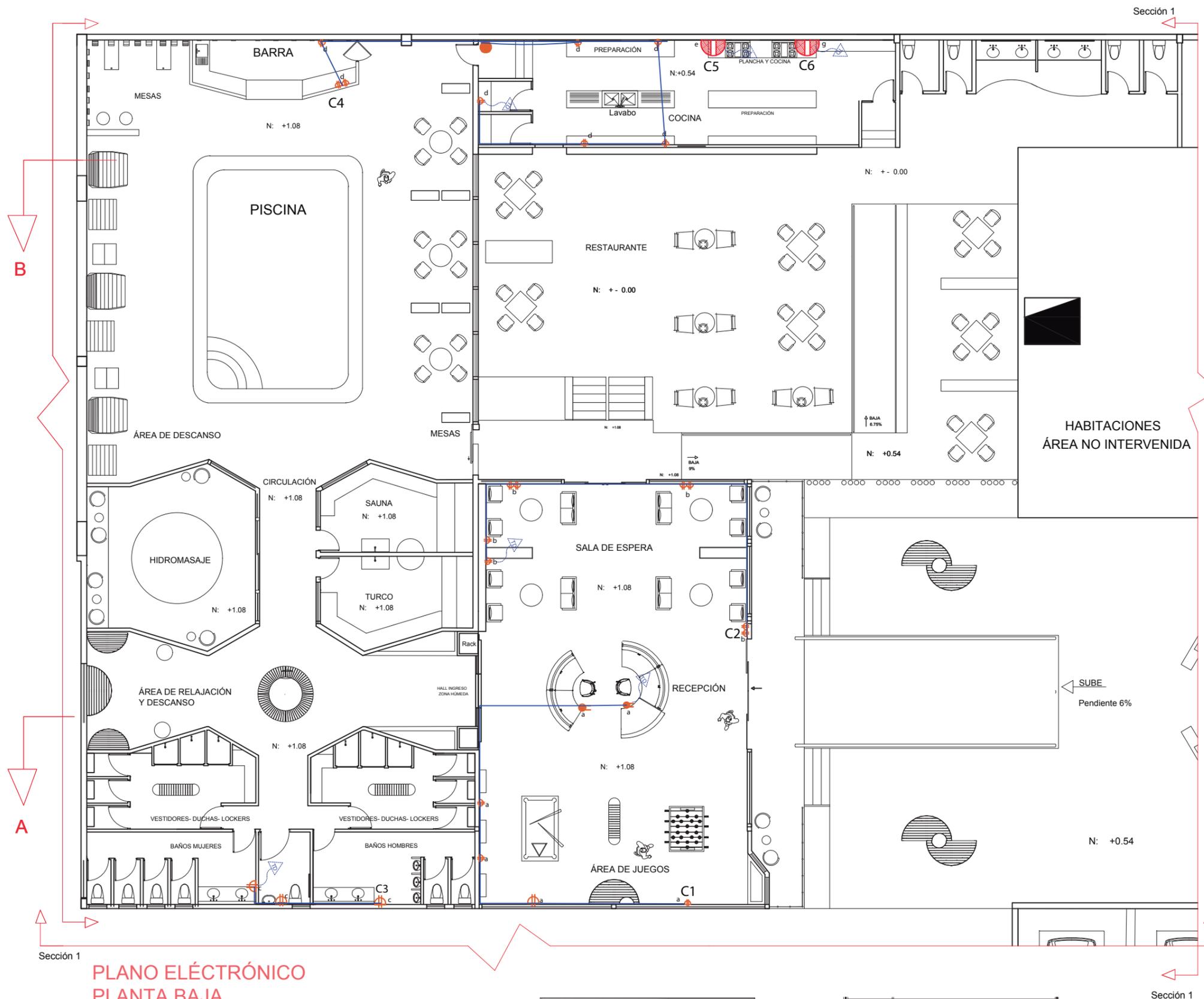
ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

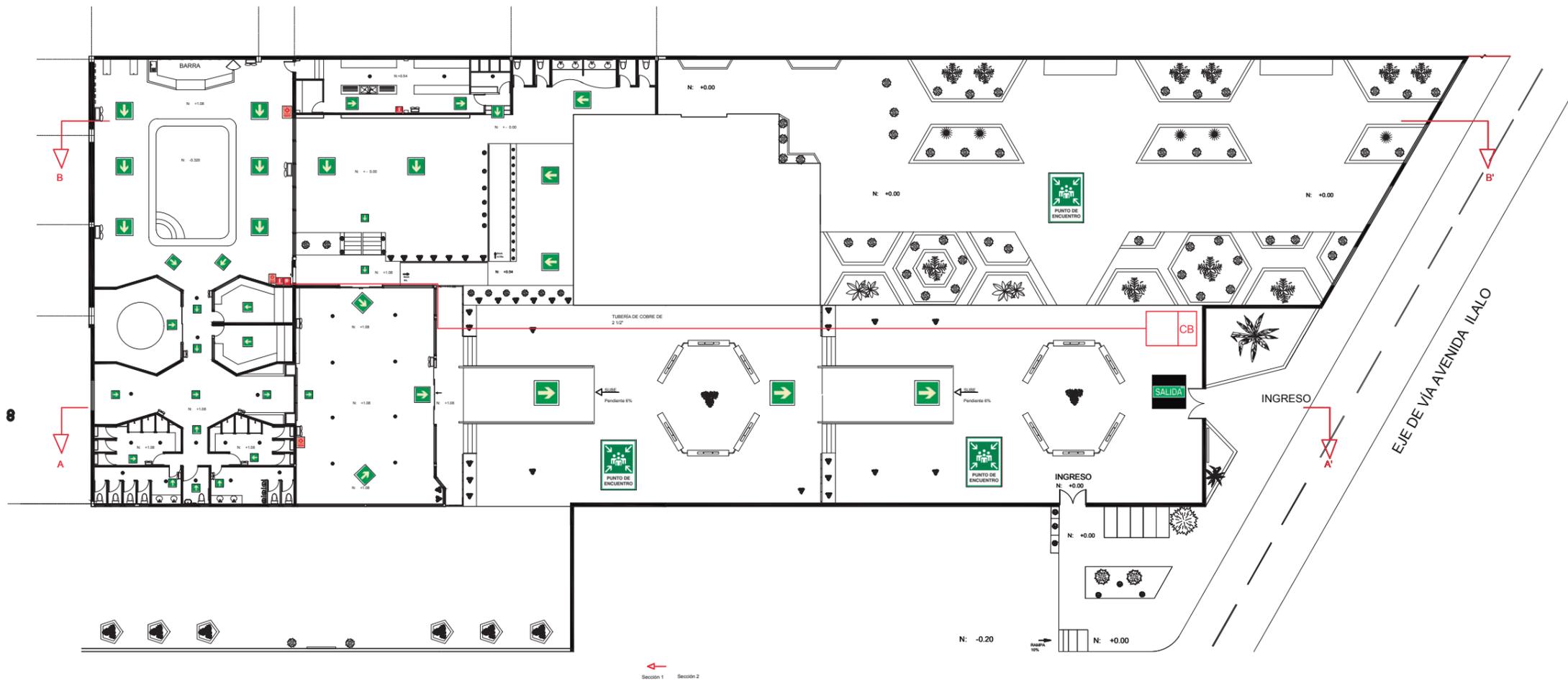
76



PLANO ELÉCTRICO PLANTA BAJA ESC:1-150

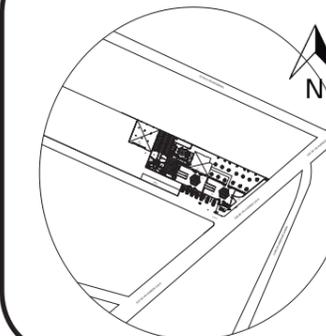
SIMBOLOGÍA DE FUERZA	
	Circuito eléctrico de 110v #12
	Tomacorriente pared 110v H: 0.40cm
	Tomacorriente pared 110v H: 1.00m
	Tomacorriente de piso 110v #10

	Columna de circuitos de 110v
	TOMACORRIENTE POLARIZADO DOBLE 220V
	Circuito eléctrico de 220v #12
	Columna de circuitos de 220v
	FUERZA



SIMBOLOGÍA SISTEMA CONTRA INCENDIOS	
SALIDA	
EXTINTOR	
PULSADOR DE ALARMA	
GABINETE DE EMERGENCIA	
PUNTO DE ENCUENTRO	
LUCES DE EMERGENCIA MODELO HELIUS II SISTEMA AUTOMÁTICO DE ILUMINACIÓN A FAROS	
DIRECCIÓN RUTA DE EVACUACIÓN	
DETECTOR DE HUMO	

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO DE EVACUACIÓN Y EMERGENCIA

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

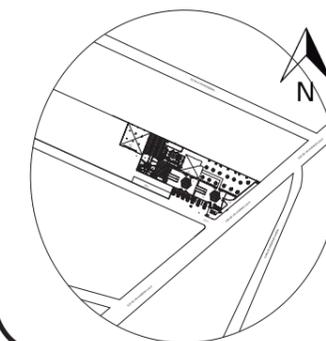


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO DE VENTILACIÓN NATURAL

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

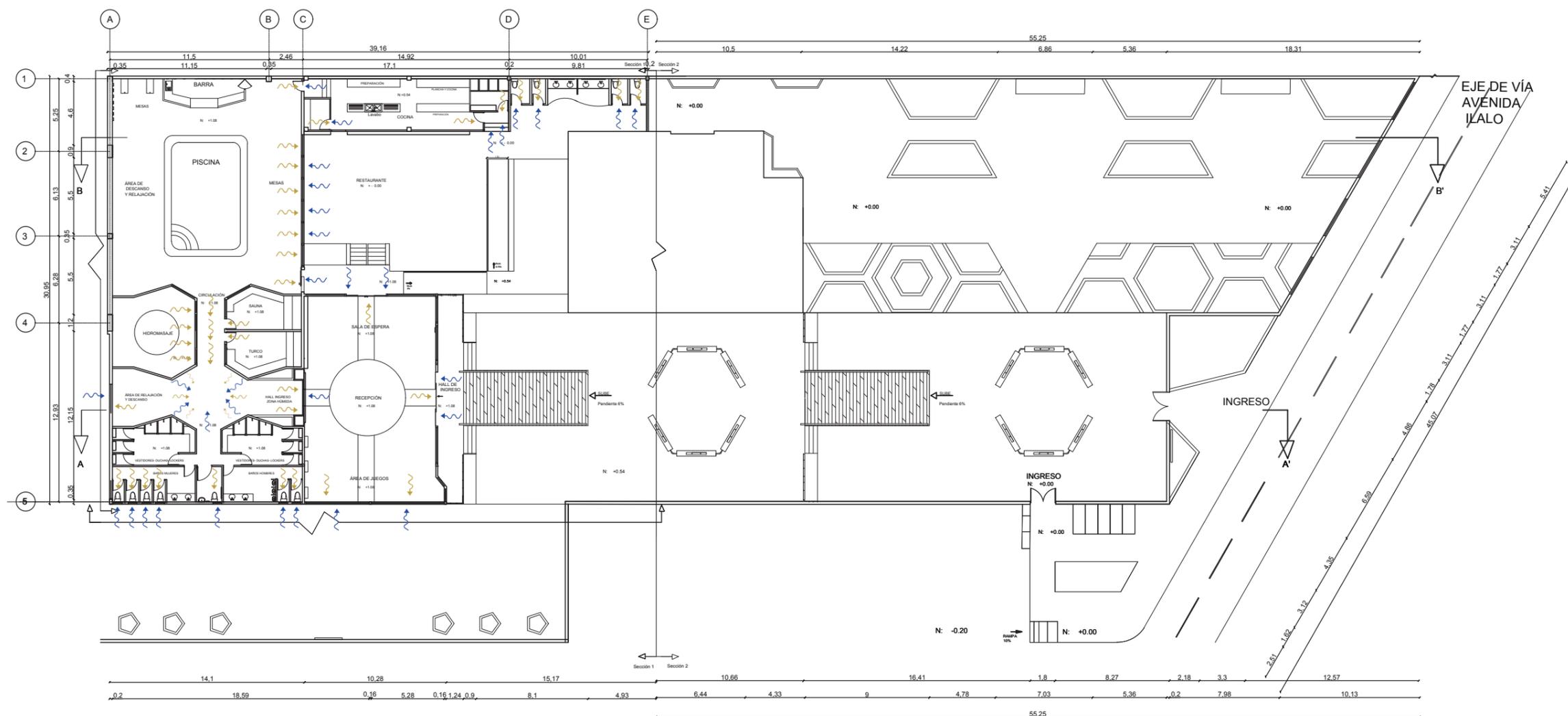
ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

78



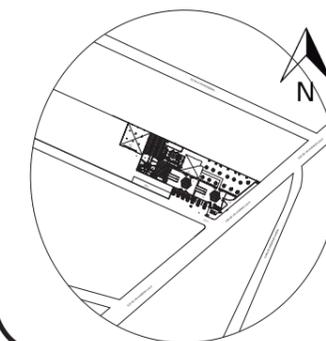


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities®

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y
DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO:



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN
LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA
CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

PLANO DE VOZ Y DATOS

TUTOR:

RICARDO SUAREZ

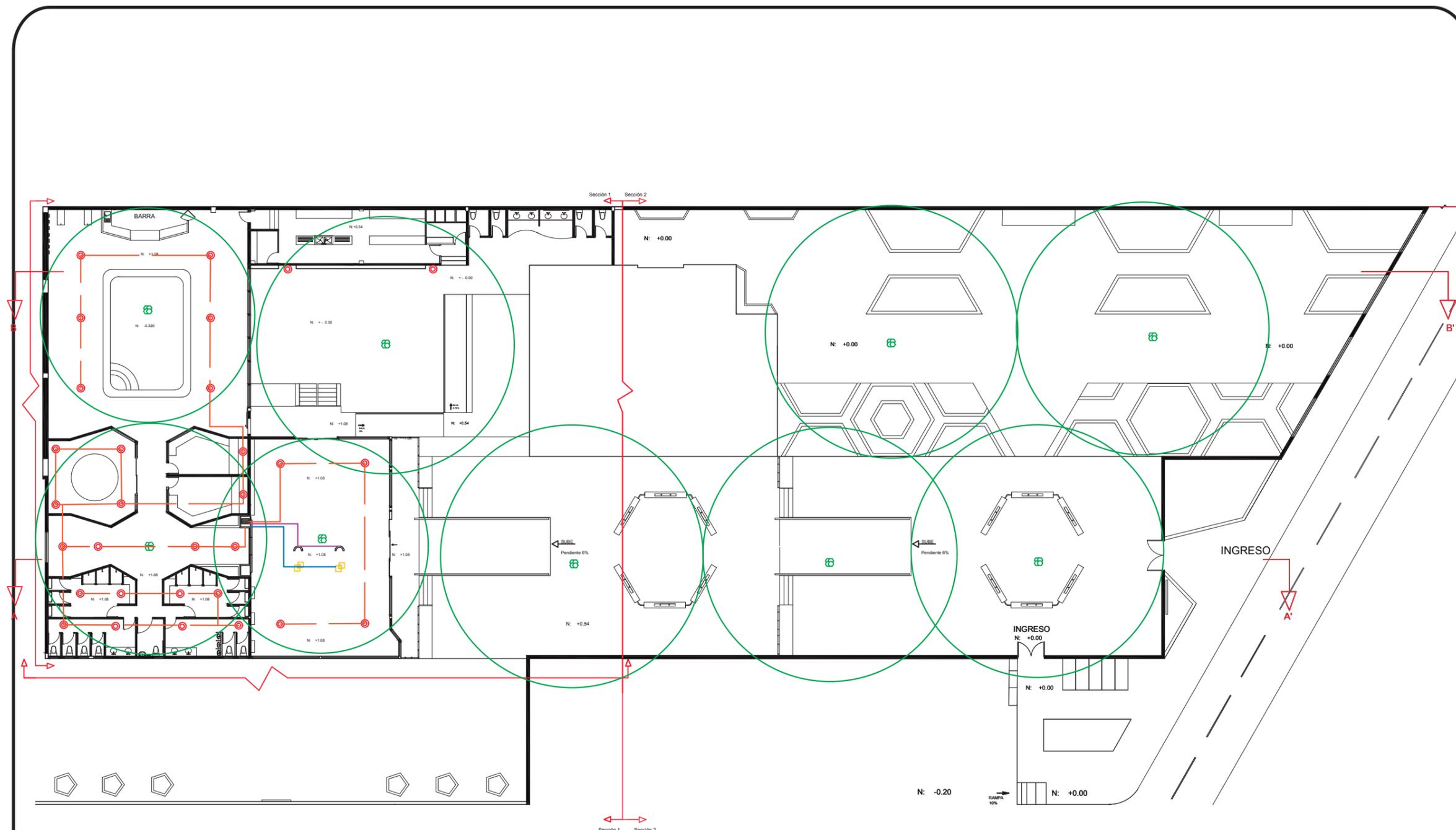
ESC:

FECHA:

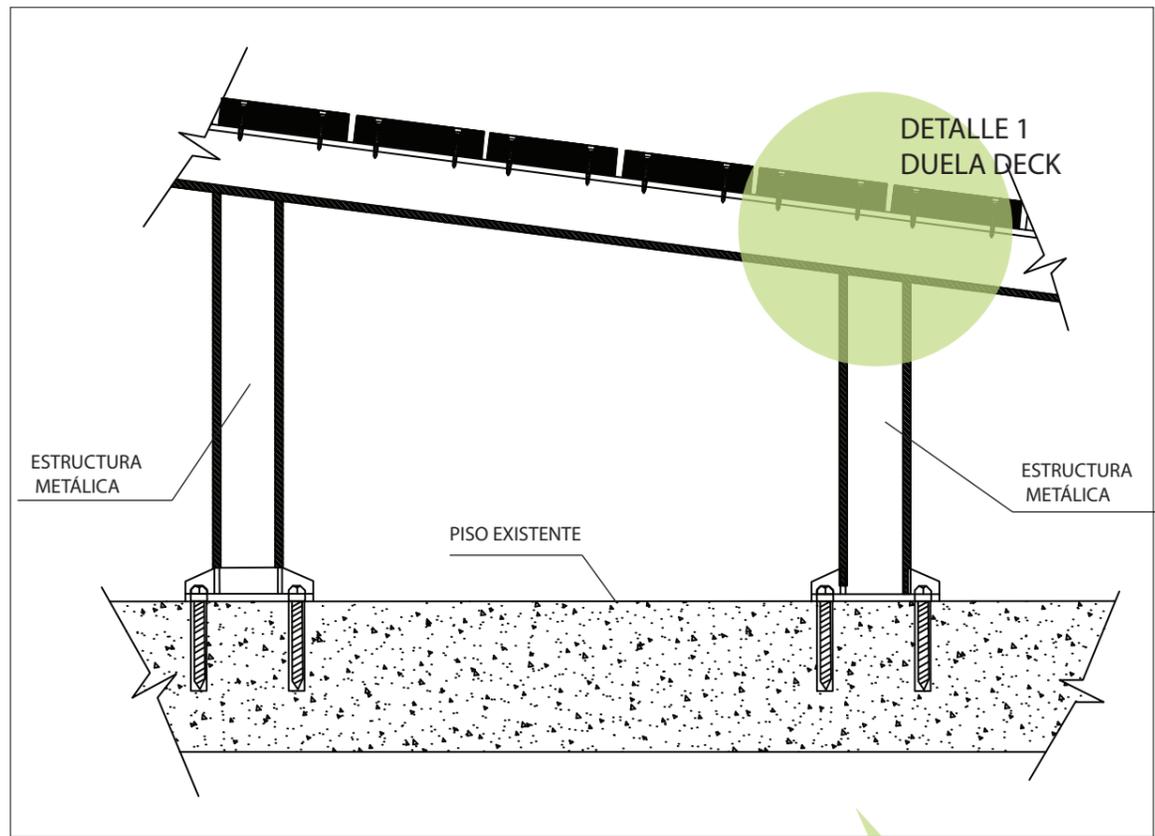
JULIO 2018

LÁMINA:

79

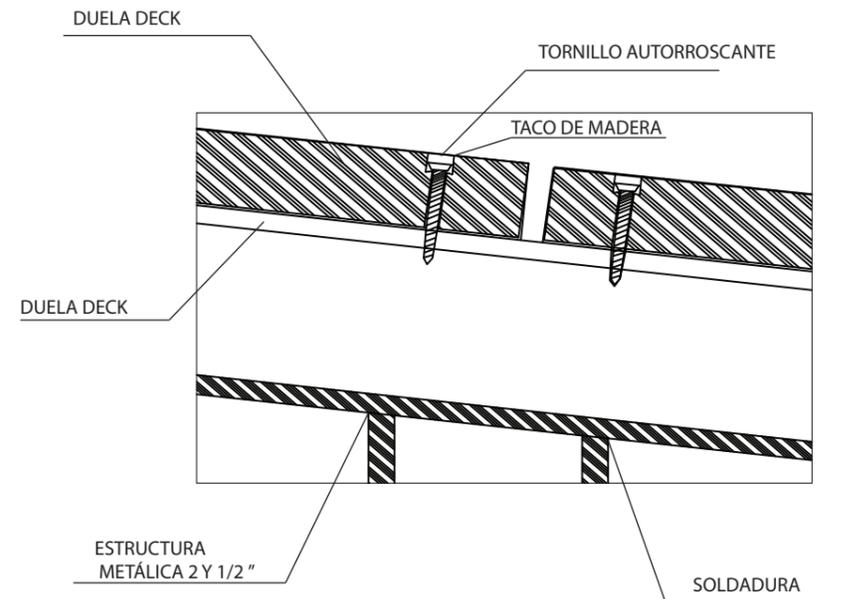


SIMBOLOGÍA SISTEMA CONTRA INCENDIOS	
CUARTO DE RACK	
TELÉFONO	
PARLANTE	
DATOS	
MODEM WIFI	

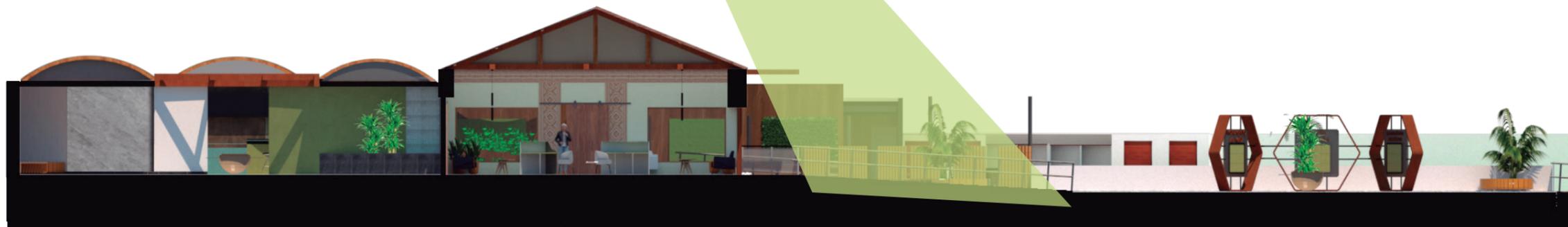


DETALLE CONSTRUCTIVO ESTRUCTURA DE RAMPA

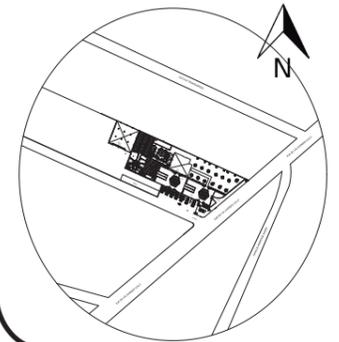
DETALLE 1



DETALLE RAMPA INGRESO



UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

DETALLES CONSTRUCTIVOS

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

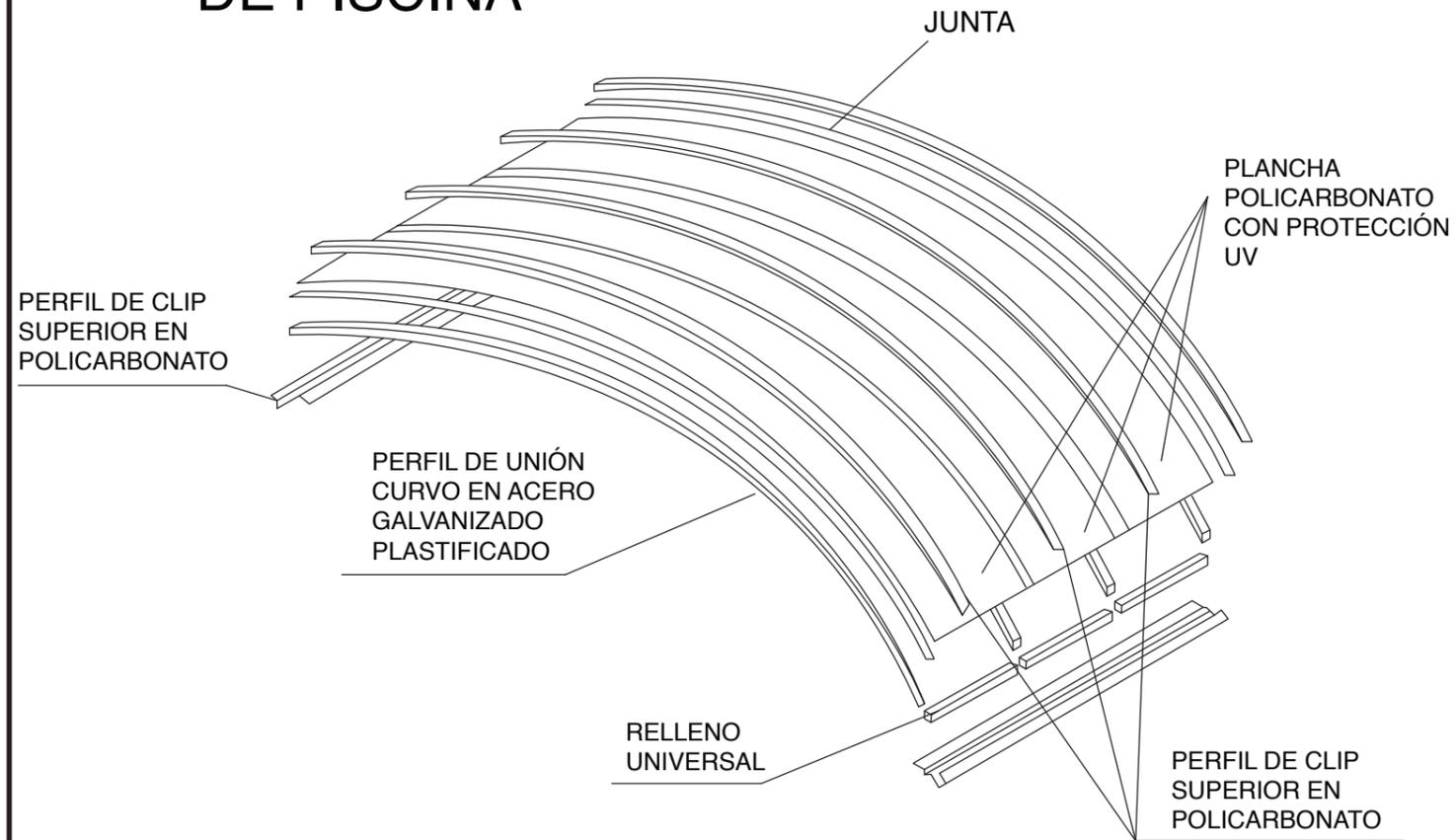
FECHA:

JULIO 2018

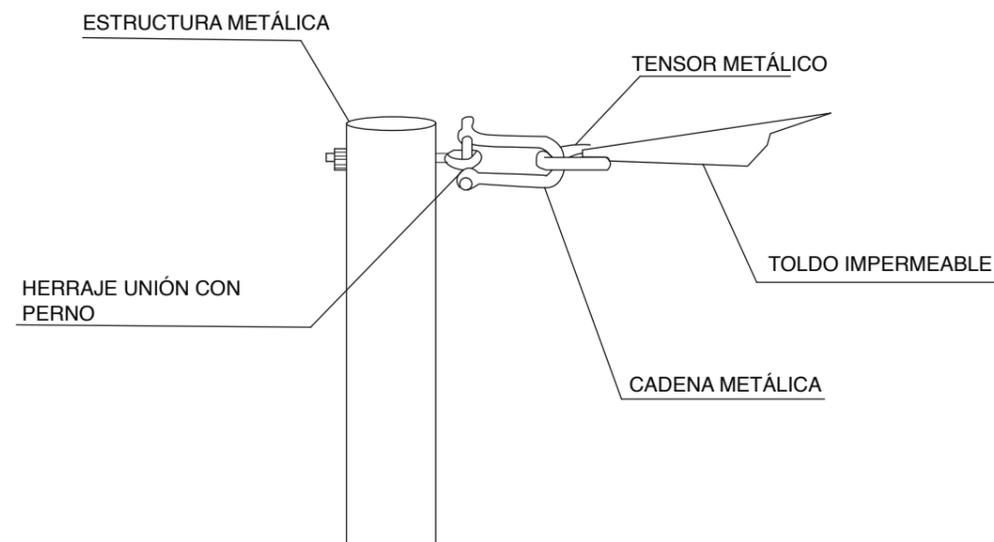
LÁMINA:

80

ESTRUCTURA EN ÁREA DE PISCINA



ESTRUCTURA TOLDO

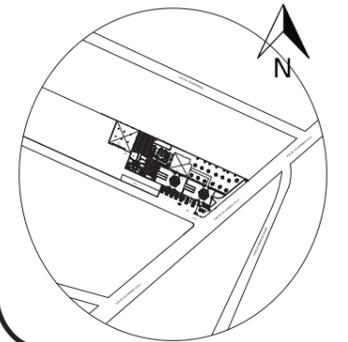


UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS
Laureate International Universities®

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

UBICACIÓN DEL PROYECTO



TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

PROPUESTA INTERIORISTA CULTURAL EN LA ZONAS RECREATIVAS DE LA HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

AUTORA:

MÓNICA CAROLINA CRUZ HERRERA

CONTENIDO:

DETALLES CONSTRUCTIVOS

TUTOR:

XIMENA VACAS

ESC:

FECHA:

JULIO 2018

LÁMINA:

81

PRESUPUESTO DE CONSTRUCCION

PROYECTO :

HOSTERÍA CASTILLO DEL VALLE

FECHA :

5/7/2018

UBICACION: VALLE DE LOS CHILLOS

ELABORADO :

CAROLINA CRUZ

	ITEM	CANTIDAD	Unidad	PRECIO/Unit	PRECIO	OBSERVACIONES
Trabajos preliminares						
1	LIMPIEZA MANUAL DE TERRENO	3066.02	m2	1.31	4016.49	
2	REPLANTEO Y NIVELACIÓN CON EQUIPO TOPOGRÁFICO	386.47	m2	1.65	637.68	
3	DESARMADA CUBIERTA MADERA	104.89	m2	2.81	294.74	
4	RETIRO DE PIEZAS SANITARIAS	19	u	11.67	221.73	
5	LEVANTAMIENTO DE ADOQUÍN CON MINI CARGADORA	713.77	m2	1.08	770.87	
6	RETIRO DE PISOS DE CERÁMICA	528.62	m2	2.45	1295.12	
7	DERROCAMIENTO DE ESTRUCTURA EXISTENTE HORMIGÓN ARMADO	151.38	m3	87.95	13313.87	
8	DESMONTAJE MANUAL DE ESTRUCTURA EXISTENTE DE ACERO	8942.4	kg	1.79	16006.90	
9	DERROCAMIENTO DE MAMPOSTERÍA DE BLOQUE	308.13	m2	3.13	964.45	
10	DESALOJO DE MATERIALES CON VOLQUETA	3081.3	m3	8.09	24927.72	
11	EXCAVACIÓN DESVANQUE MANUAL	77.95	m3	9.58	746.76	
12	RELLENO COMPACTADO CON SUELO MANUAL	101.93	m3	6.46	658.47	
TOTAL					63854.78	

Cimentacion						
13	CONTRAPISO MASILLADO ALISADO DE PISOS, MORTERO 1:3, E=1cm	700.44	m2	5.05	3537.22	
TOTAL					3537.22	

Estructura						
14	ACERO ESTRUCTURAL A-36 MONTAJE MANUAL	3953.4	kg	3.83	15141.52	
15	MESA DE COCINA HORMIGON ARMADO ENCOFRADO A=0,5M	15.28	m	26.81	409.66	
TOTAL					15551.18	

Mamposterias						
16	MAMPOSTERIA DE BLOQUE PRENSADO ALIVIANADO 40*20*10 cm MORTERO 1:6,E=2,0 cm	108.85	m2	9.95	1083.06	
TOTAL					1083.06	

Enlucidos y pavimentos						
17	ENLUCIDO VERTICAL INTERIOR, PALETEADO FINO, MORTERO 1:4, E=1,50cm	304.80	m2	5.34	1627.63	
18	ENLUCIDO VERTICAL LISO EXTERIOR, MORTERO 1:4 CON IMPERMEABILIZANTE	109.40	m2	7.81	854.41	
19	SELLADO PARA JUNTAS EN MAMPOSTERÍA 2*10mm	108.86	m	0.93	101.24	
20	MASILLADO EN LOSA MAS IMPERMEABILIZANTE, E=3cm, MORTERO 1:3	207.46	m2	10.32	2140.99	
TOTAL					4724.27	

Instalaciones de agua						
21	VALVULA SIAMESA (2 DE ENTRADA 2 1/2" Y 1 SALIDA 4")	1	u	259.85	259.85	
22	GABINETE CONTRA INCENDIOS	1	u	426.4	426.40	
23	TUBERÍA HG 1" HASTA H=3M INCLUYE ACCESORIOS	62.36	m	8.43	525.69	
24	POZO DE REVISIÓN H.S INCLUYE TAPA HF	144.02	m	178.12	25652.84	
25	ROCIADORES (SPLINKERS)	24	u	16.54	396.96	
TOTAL					27261.75	

Instalaciones electricas y electrónicas						
26	ACOMETIDA PRINCIPAL CONDUCTOR 2x10 AWG	53.15	m	6.17	327.94	
27	ACOMETIDA ELÉCTRICA 110v INC. TABLERO DE DISTRIBUCIÓN	60	m	9.82	589.20	
28	ACOMETIDA ELECTRICA 220V INC TABLERO DE DISTRIBUCIÓN	71.42	m	13.22	944.17	
29	PUNTO DE ILUMINACIÓN CONMUTADA	1	pto	27.64	27.64	
30	PUNTO INTERRUPTOR SIMPLE	69	pto	26.34	1817.46	
31	PUNTO INTERRUPTOR DOBLE	31	pto	27.72	859.32	
32	PUNTO DE TOMACORRIENTE DOBLE 110v, TUBO CONDUIT EMT. 1/2"	25	pto	24.21	605.25	
33	ACOMETIDA TELEFÓNICA CABLE MULTIPAR	28.45	m	2.46	69.99	
34	PUNTO DE TOMACORRIENTE 220v, TUBO CONDUIT EMT. 1"	2	pto	43.75	87.50	

35	DICROICO LED		u	9.39	0.00
36	BRAKER 1 POLO 16 AMP	1	u	10.93	10.93
37	PUNTO DE DATO SIMPLE CATEGORÍA 6 PARA 100 PUNTOS INC. RACK, PATCHPANEL	9	pto	176.01	1584.09
38	LUMINARIA 4x32W SOBREPUESTA EN CIELO RASO	61	u	78.04	4760.44
39	SENSOR DE HUMO FOTOELÉCTRICO	24	u	17.71	425.04
40	SIRENA CON LUZ ESTROBOSCÓPICA	2	u	58.21	116.42
41	LUZ DE EMERGENCIA	14	u	17.34	242.76
42	LAMPARA DESCOLGADA	20	u	24.75	495.00
TOTAL					12963.14

Cubierta y/o losas

43	VINYL 2,5mm	213.84	m2	19.62	4195.54
44	CIELO RASO DE FIBROCEMENTO E=4mm (no incluye: empaste RA)	78.19	m2	18	1407.42
45	CUBIERTA DE POLICARBONATO TRANSLUCIDO DE 8mm inc, estructura metálica	221.93	m2	45.89	10184.37
46	IMPERMEABILIZACIÓN CON LÁMINA ASFALTICA AUTOPROTEGIDA CON ALUMINIO DE 3mm	213.84	m2	12.65	2705.08
47	CUMBRERO 610 x0,4x2500mm	112.07	m	5.65	18492.40
TOTAL					36984.81

Puertas, ventanas y vidrios

48	VIDRIO LAMINADO 10mm	13.97	m2	67.07	936.97
49	VIDRIO TEMPLADO 10mm para ventana	70.88	m2	126.07	8935.84
50	PASAMANO DE ACERO INOXIDABLE 2" Y VIDRIO TEMPLADO 10 mm	50.52	m	206.15	10414.70
51	PUERTA DE TOL 1/32 Y VIDRIO	9.6	m2	44.99	431.90
TOTAL					20719.41

Carpinteria de muebles

52	PUERTAS DE VAIVEN LACADA 90cm inc. MARCO Y TAPA MARCO	60.90	m2	158.39	9645.95
53	MUEBLE BAJO DE COCINA CON MESÓN DE GRANITO CHINO BLANCO ZARDO Y HERRAJES PARA CAJONES	15.28	m	265.06	4050.12
54	MUEBLE BAJO DE COCINA CON MESÓN FÓRMICO E=15mm	7.38	m	221.3	1633.19
55	CLOSET MDF LAMINADO		m2	126.57	0.00
TOTAL					15329.26

Revestimientos de pisos y paredes y pintura de pared

56	BALDOSA DE GRANITO FONDO GRIS	160.37	m2	29.62	4750.16
57	BALDOSA DE GRES 30*30cm	166.96	m2	29.54	4932.00
58	PORCELANATO NACIONAL EN PISO DE 50X50 cm	206.75	m2	38.35	7928.86
59	CERÁMICA NACIONAL PARA PISOS 30X30cm	73.28	m2	21.36	1565.26
60	BARREDERA DE PORCELANATO H= 10 cm	119.74	m	7.08	847.76
61	BARREDERA DE PISO FLOTANTE H=8cm	47.6	m	6.68	317.97
62	IMPERMEABILIZACIÓN CON PINTURA EPÓXICA	57.12	m2	16.5	942.48
63	FACHADA DE ALUMINIO COMPUESTO ALUCOBOND	93.4	m2	73.84	6896.66
64	PINTURA ESMALTE EN PAREDES CON EQUIPO : COMPRESOR DE AIRE	102.12	m2	7	714.84
65	FACHADA DE PIEDRA DECORATIVA (FACHALETA)	354.03	m2	44.77	15849.92
66	PISO DE BALDOSA PODOTÁCTIL 40*40CM	64.69	m2	46.28	2993.85
67	ADOQUINADO 300KG/cm2 ARENA, E=13m	1185.34	m2	12.77	15136.79
68	PISO FLOTANTE 8mm PROCEDENCIA ALEMANA	22.25	m2	15.16	337.31
TOTAL					63213.86

Piezas sanitarias y griferias

69	BARRAS DE APOYO EN BAÑOS	2	u	227.81	455.62
70	TUBERÍA DE COBRE TIPO M DE 1/2" INC. ACCESORIOS	56.43	m	7.36	415.32
71	TUBERÍA DE COBRE TIPO M DE 3/4" INC. ACCESORIOS	12.76	m	7.91	100.93
72	BAJANTES DE AGUAS LLUVIAS 110mm UNIÓN CODO	6	m	9.86	59.16
73	CAJA DE REVISIÓN DE LADRILLO MAMBRÓN (0,60*0,60*0,60m) CON TAPA	12	u	73.66	883.92
74	LAVAMANOS EMPORTRADO LINEA ECONOMICA	8	u	82.89	663.12
75	DUCHA CON MEZCLADORA	7	u	78.3	548.10
76	INODORO BLANCO LÍNEA ECONOMICA	10	u	108.09	1080.90
77	LLAVE DE PASO 1/2"	21	u	20.01	420.21
78	LAVAPLATOS 2 POZO GRIFERÍA TIPO CUELLO DE GANZO	2	u	223.47	446.94
79	REJILLA DE PISO 50mm CROMADO	9	u	4.05	36.45
80	TUBERIA DE COBRE TIPO M DE 1" INC. ACCESORIOS	131.2	m	10.68	1401.22
TOTAL					6511.89

Obras de jardineria

81	ENCESPEDO COLOCACIÓN DE CHAMBA EN TERRENO PREPARADO	721.07	m2	2.99	2156.00	
82	PLANTA - JARDINERIA	86	u	5.57	479.02	
TOTAL					2635.02	

Obras de cierre

83	LIMPIEZA FINAL DE LA OBRA	2398.95	m2	2.61	6261.26	
TOTAL					6261.26	

TOTAL DE CONSTRUCCION (COSTO DIRECTO)	280630.92
IMPREVISTOS	11225.24
HONORARIOS DE CONSTRUCCION	43778.42
COSTO TOTAL DEL PROYECTO	335634.58

SON: TRESCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL SEISCIENTOS TREINTA Y CUATRO DOLARES CON CINCUENTA Y OCHO CENTAVOS

