



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JERÔME UBICADO EN QUITO.

AUTORA

ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO ANDRADE

AÑO

2018



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JERÔME UBICADO EN QUITO.

Trabajo de titulación presentado en conformidad con los requisitos
establecidos para optar por el título de Arquitecta Interior

Profesor Guía

MSc. Gustavo Valencia

Autora

Ariel Ximena Quinchiguango Andrade

TOMO II

Año

2018

INDICE

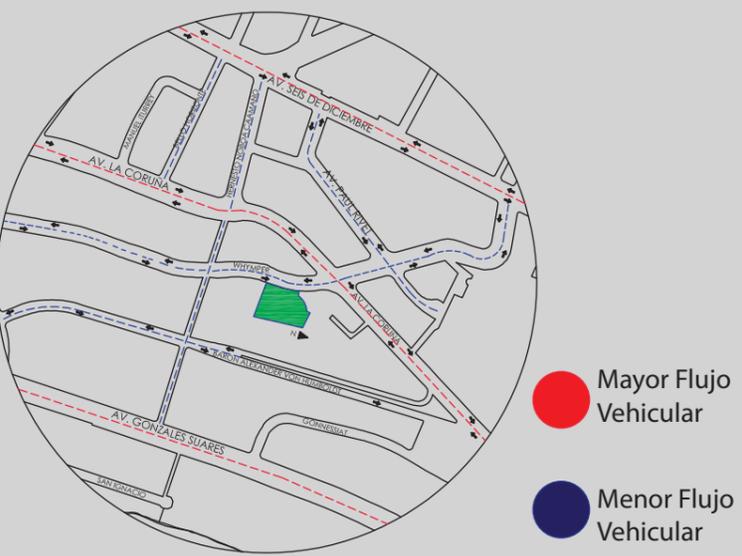
MEMORIA	
UBICACIÓN	1
IMPLANTACIÓN	2
PLANTA ARQUITECTÓNICA.....	3
CORTES ARQUITECTÓNICOS.....	4
DETALLE CONSTRUCTIVO AREA DE BAR	5
DETALLE CONSTRUCTIVO AREA DE MESAS	6
FACHADAS ARQUITECTÓNICAS.....	7
CUADRO DE ÁREAS.....	8
PLANTO DE INTERVENCIÓN	9
PLANTA INTERIORISTA	10
PLANTA INTERIORISTA SECCIÓN 1	11
PLANTA INTERIORISTA SECCIÓN 2	12
CORTES INTERIORISTAS	13
CORTE INTERIORISTA A-A' SECCIONADO	14
CORTE INTERIORISTA B-B'	15
FACHADAS INTERIORISTAS.....	16
FACHADA INTERIORISTA FRONTAL SECCIONADA.....	17
FACHADA INTERIORISTA LATERAL IZQUIERDA	18
RENDER ENTRADA PRINCIPAL.....	19
RENDERS BAÑO Y AREA DE MESAS	20
RENDERS AREA DE BAR Y AREA DE MESAS.....	21
RENDERS COCINA.....	22
RENDERS AREA DE GERENCIA Y ADMINISTRATIVOS	23
RENDERS AREA DE MESAS.....	24
RENDERS AREA DE MESAS.....	25
RENDERS EXTERIORES.....	26
ISOMETRIA	27
PLANTA DISEÑO DE COCINA INDUSTRIAL	28
CORTES DISEÑO DE COCINA INDUSTRIAL.....	29

UBICACION



El restaurante Chez Jerome se encuentra ubicado en el sector de la Mariscal, en las calles Wymper y Coruña

FLUJO VEHICULAR



HITOS



- Iglesia de la paz
- FLACSO sede Ecuador
- Redondel Av. Whympfer
- Colegio "La Inmaculada"
- Círculo militar

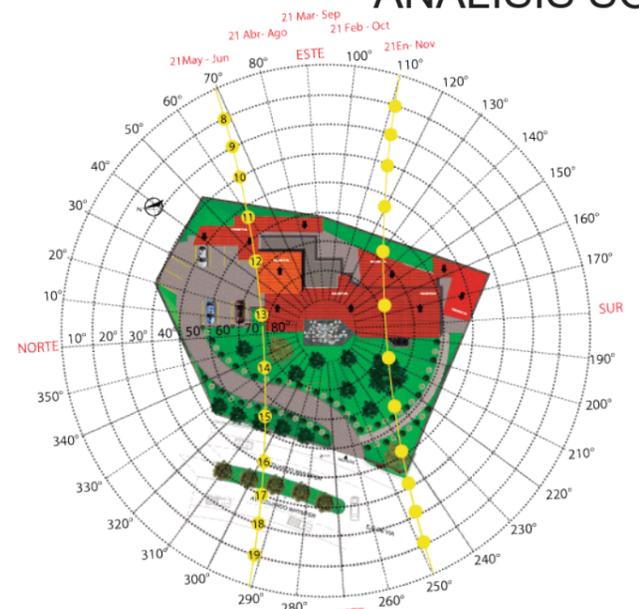
ANALISIS DE VIENTOS



Los vientos en la ciudad de Quito suelen ser fuertes en época de verano, entre los meses de mayo hasta agosto. El análisis de vientos en los meses desde 2016 se ha incrementado, según las estadísticas estos están más direccionados desde el Norte hacia los demás puntos cardinales.



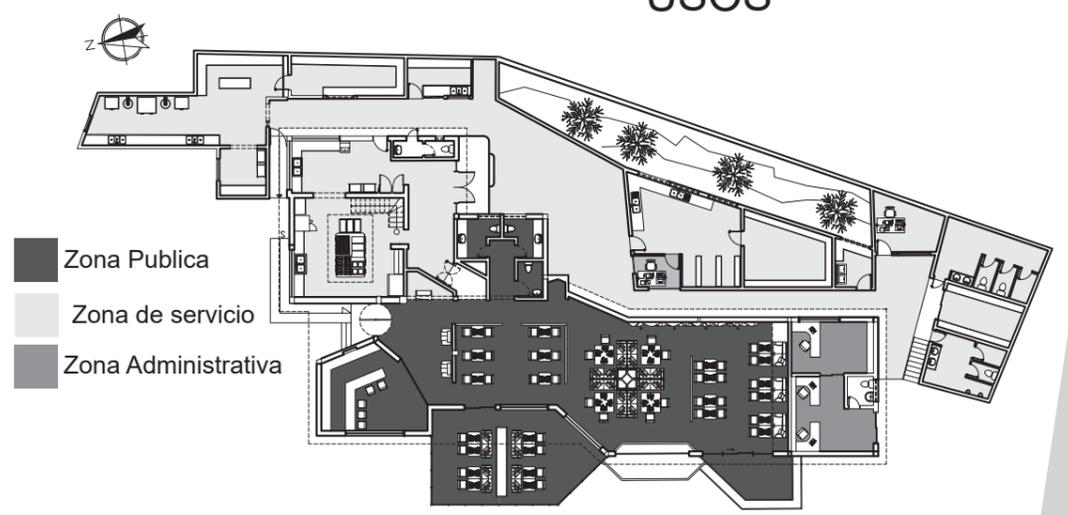
ANALISIS SOLAR



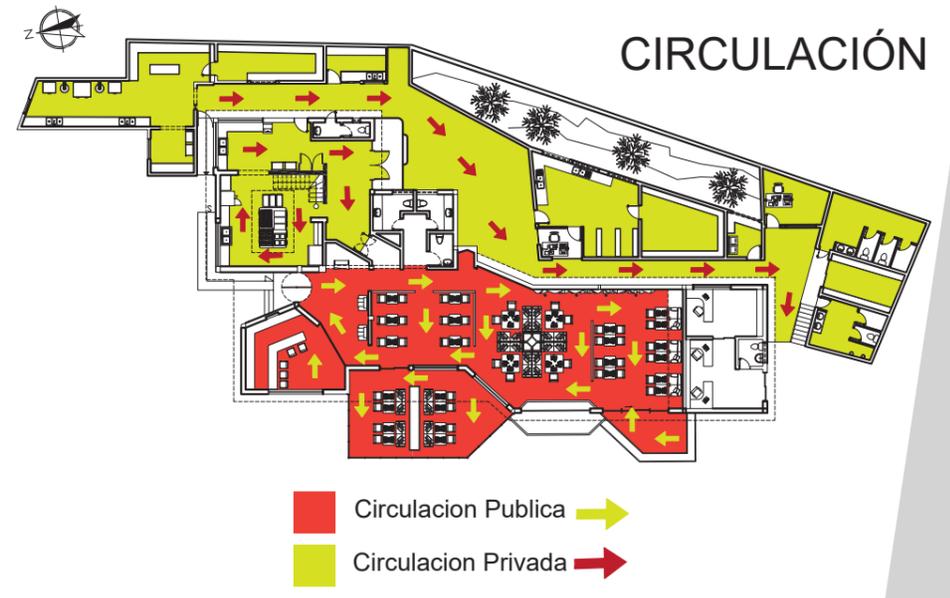
En Quito, el recorrido que realiza el sol es de Este a Oeste en una trayectoria de línea recta por la ubicación geográfica en la que se encuentra el Ecuador. Las horas en las cuales el sol es más fuerte y ayuda en la elevación de la temperatura es a las 8:00 AM – 12:00 PM – 16: PM.



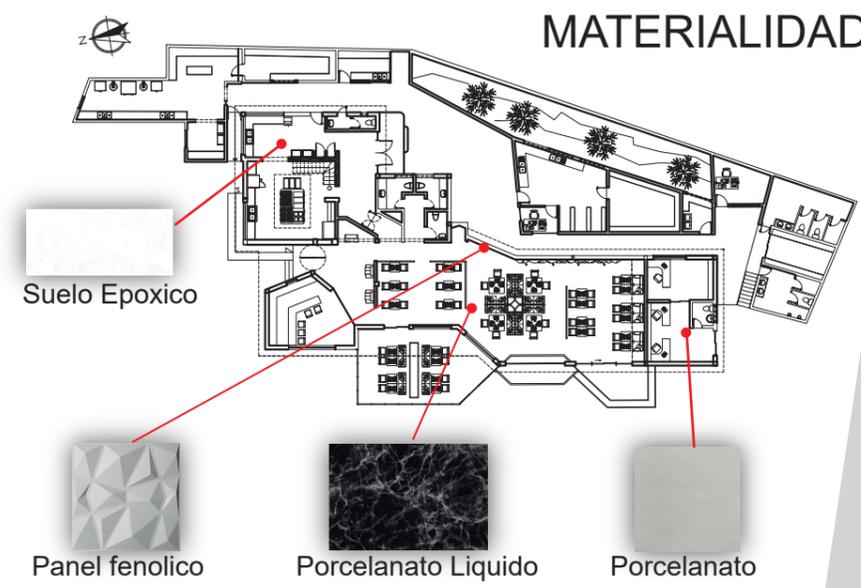
USOS



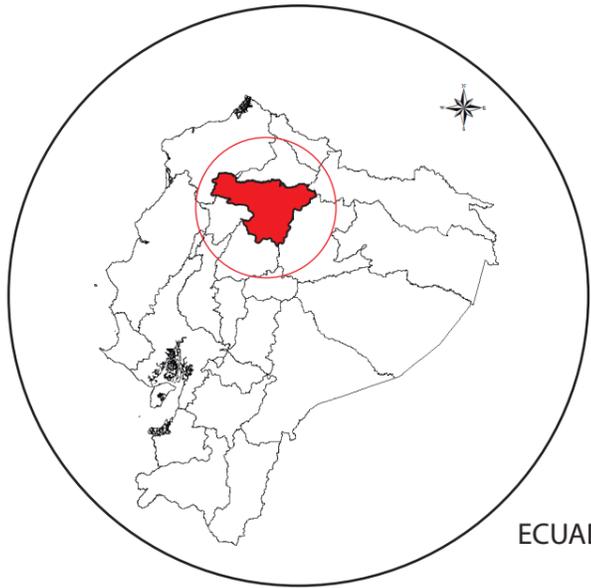
CIRCULACIÓN



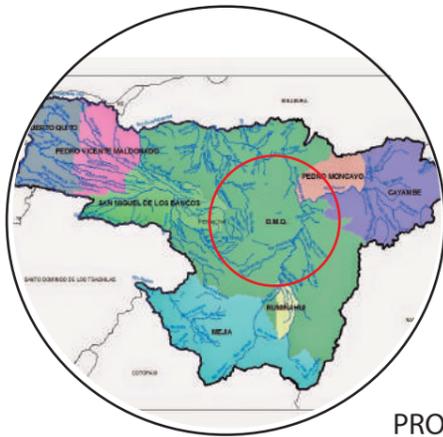
MATERIALIDAD



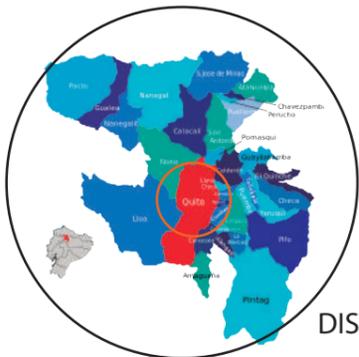
MEMORIA



ECUADOR



PROVINCIA DE PICHINCHA



DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

SECTOR LA MARISCAL
QUITO - ECUADOR

UBICACION RESTAURANTE
CHEZ JEROME



UBICACION
ESC: 1_5000



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

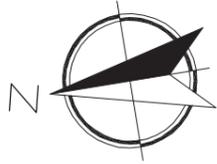
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
UBICACIÓN

MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: 1_5000
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
1



IMPLANTACION
ESC: 1_250



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

IMPLANTACIÓN

MATERIA:

TITULACIÓN

Escala:

1_250

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

2



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

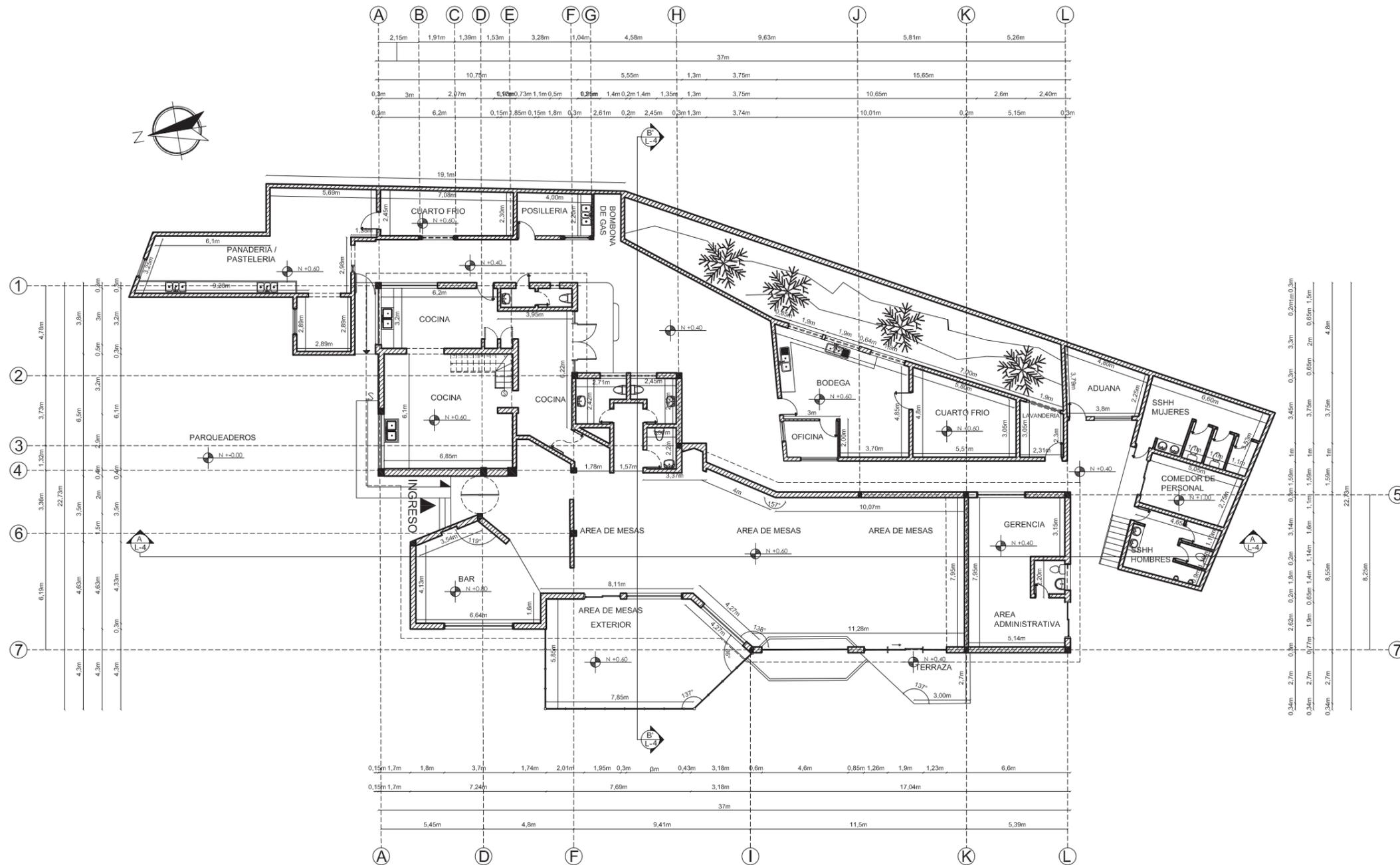
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANTA ARQUITECTÓNICA

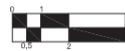
MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: 1_250
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
3



PLANTA ARQUITECTONICA
ESC: 1_250





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

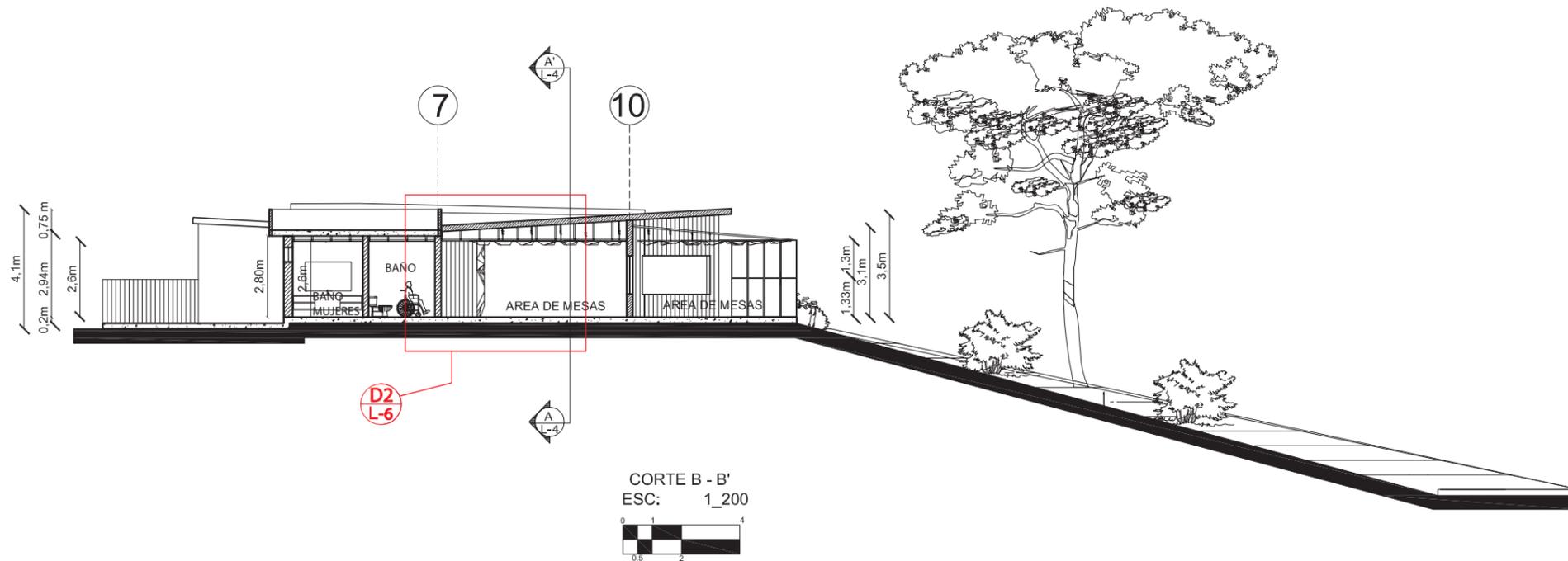
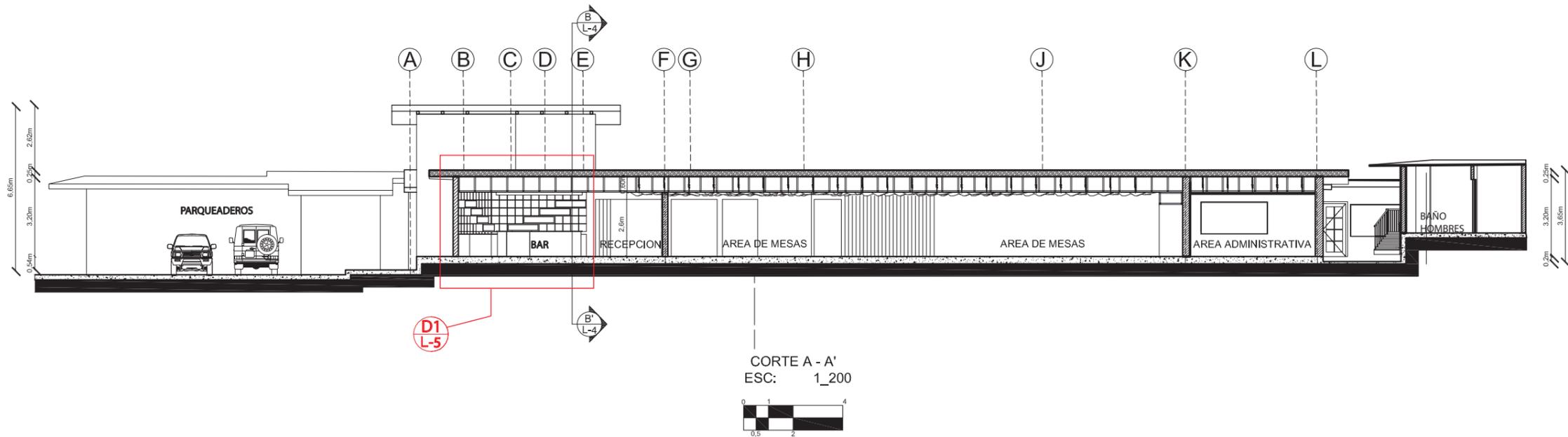
CONTENIDO:
CORTES ARQUITECTÓNICOS

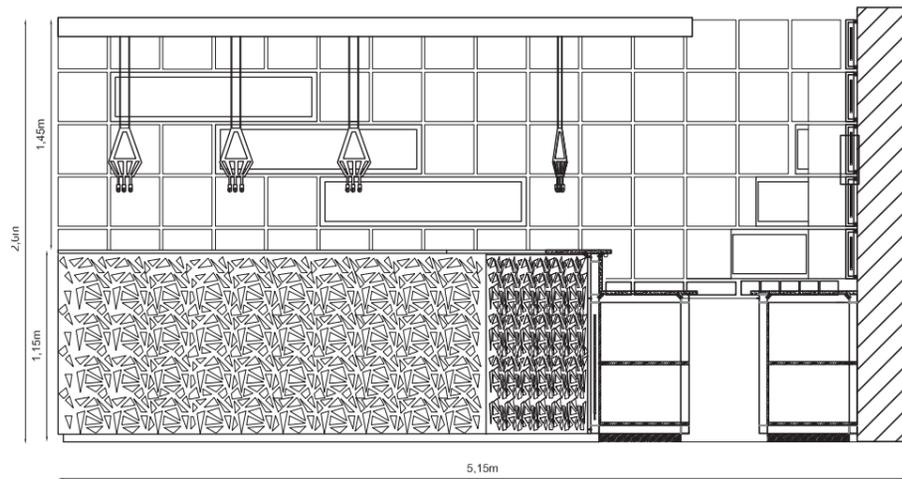
MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: 1_200	Fecha: 2018/07/05
------------------	----------------------

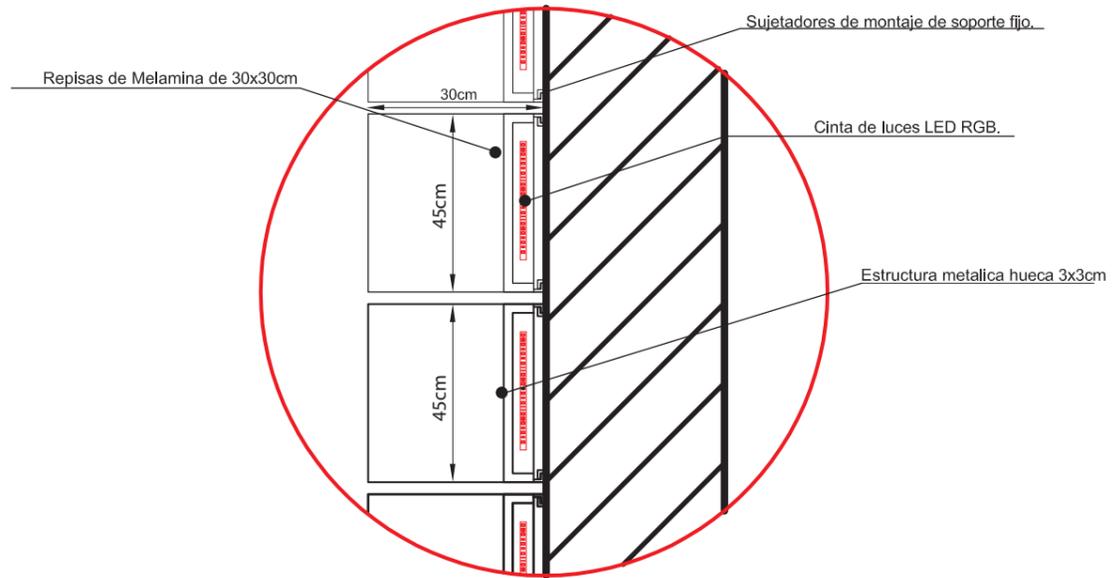
Lámina:

4

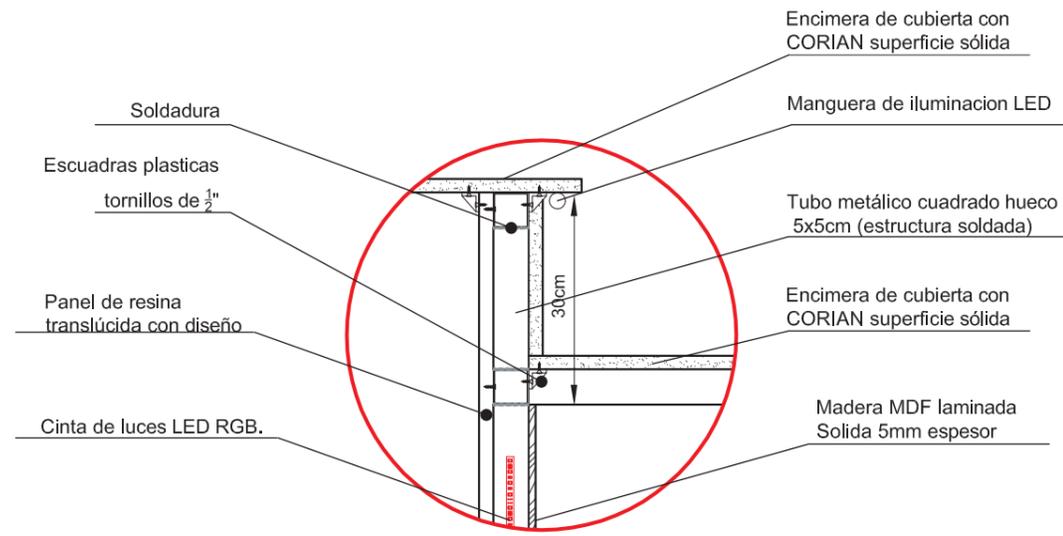




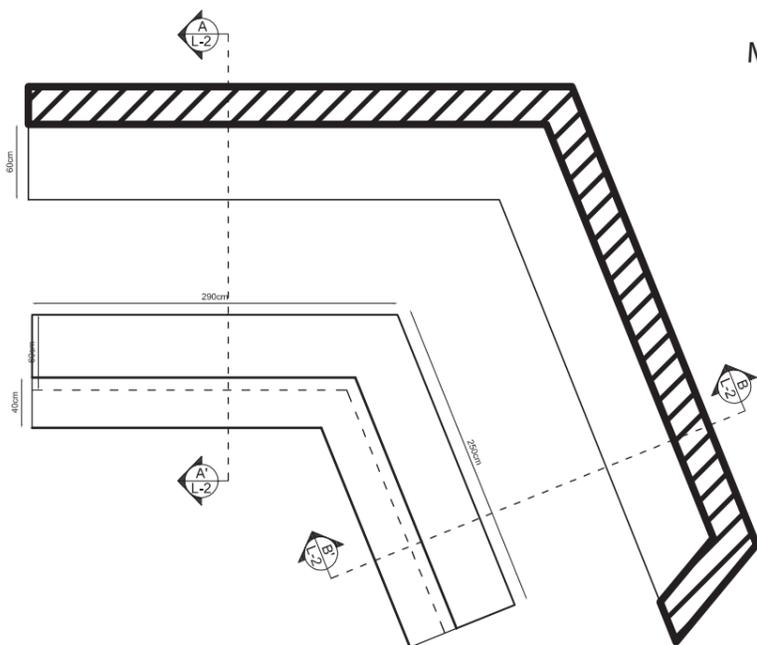
CORTE B - B'
ESC: 1_50



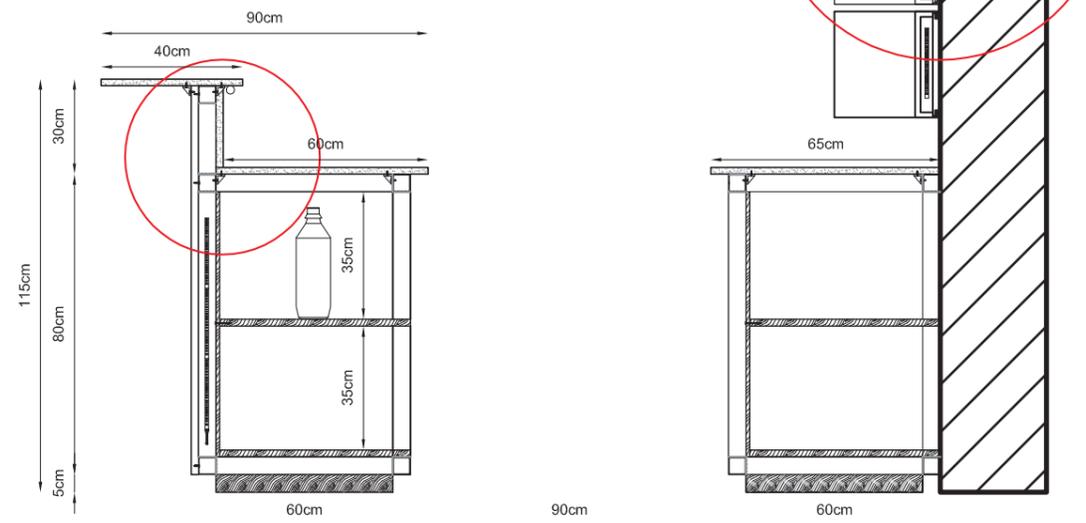
DETALLE CONSTRUCTIVO
MESON ILUMINADO DE BAR
ESC: 1_10



DETALLE CONSTRUCTIVO
MESON ILUMINADO DE BAR
ESC: 1_10



VISTA SUPERIOR BAR
ESC: 1_50



CORTE A - A'
ESC: 1_10

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
MUEBLE DE BAR

MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: DIFERENTES ESCALAS
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
5

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

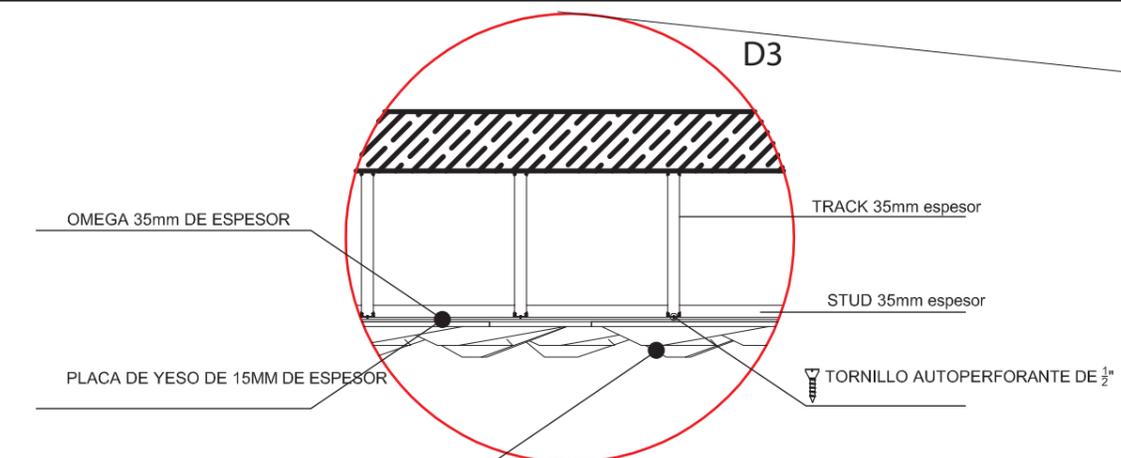
CONTENIDO:
DETALLE CONSTRUCTIVO
SECCION AREA DE MESAS

MATERIA:
TITULACIÓN

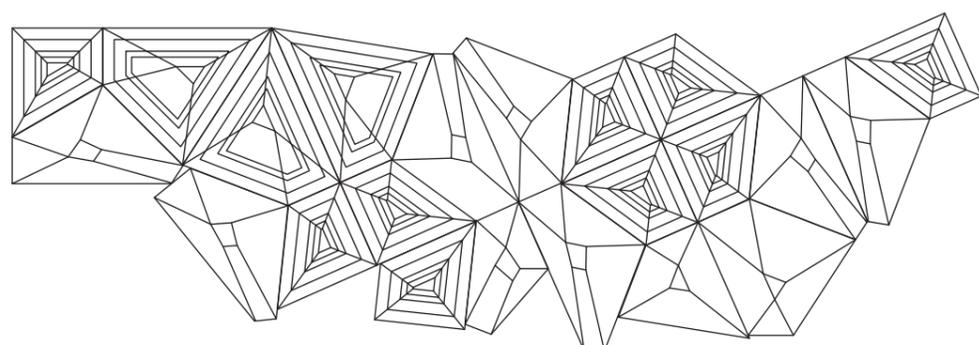
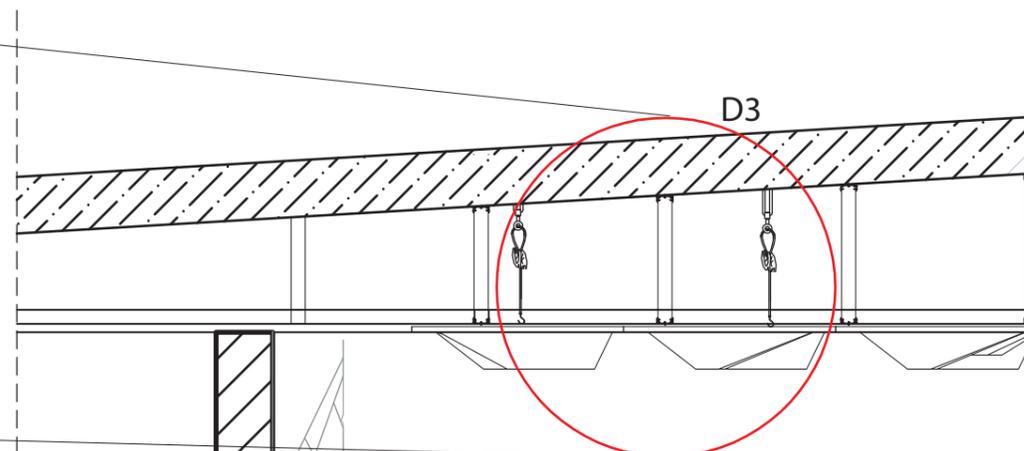
Escala: DIFERENTES ESCALAS	Fecha: 2018/07/05
----------------------------------	----------------------

Lámina:

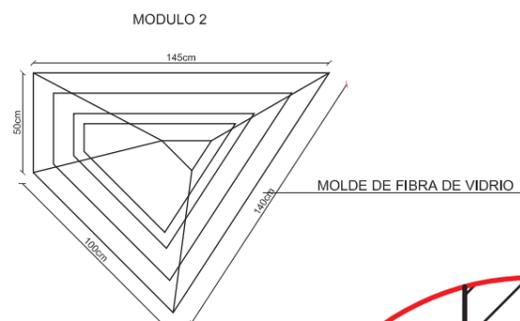
6



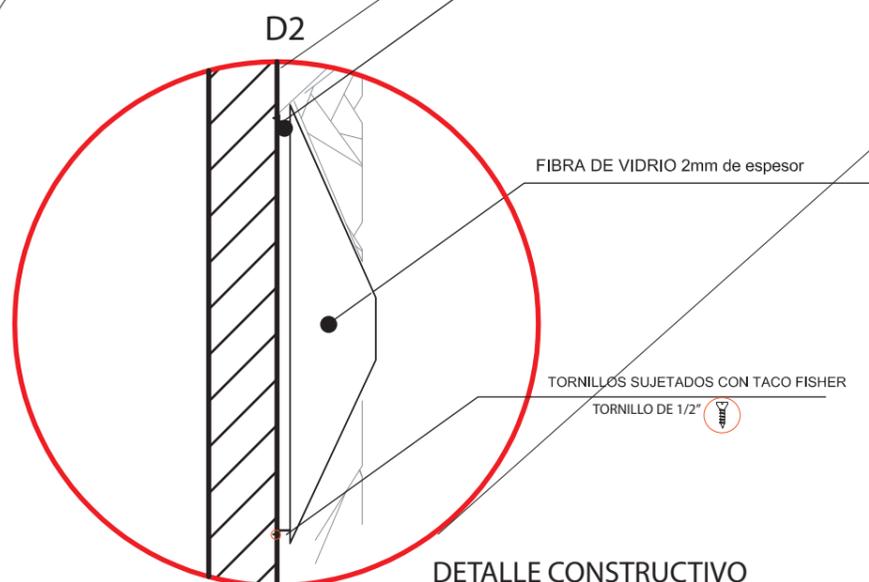
DETALLE CONSTRUCTIVO
CIELO FALSO
ESC: 1_20



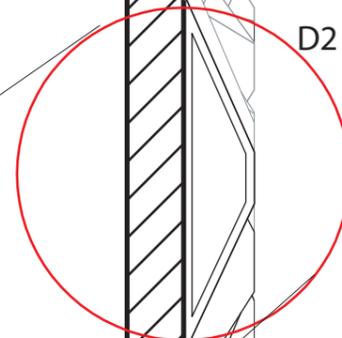
DETALLE DE PARED
ESC: 1_50



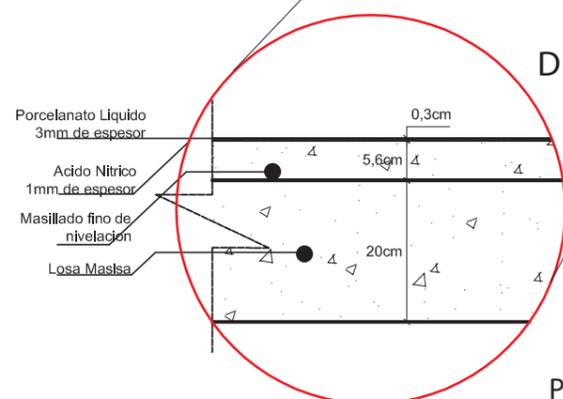
Adicional de fibra de vidrio incluido en estructura para sujetar a pared



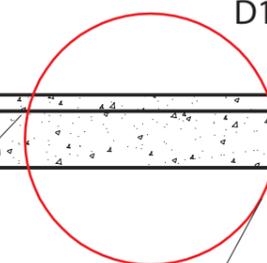
DETALLE CONSTRUCTIVO
ANCLAJE DE MODULO
ESC: 1_20



DETALLE CONSTRUCTIVO
CORTE SECCIONADO
ESC: 1_25



DETALLE CONSTRUCTIVO
PISO DE PORCELANATO LIQUIDO
ESC: 1_25





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

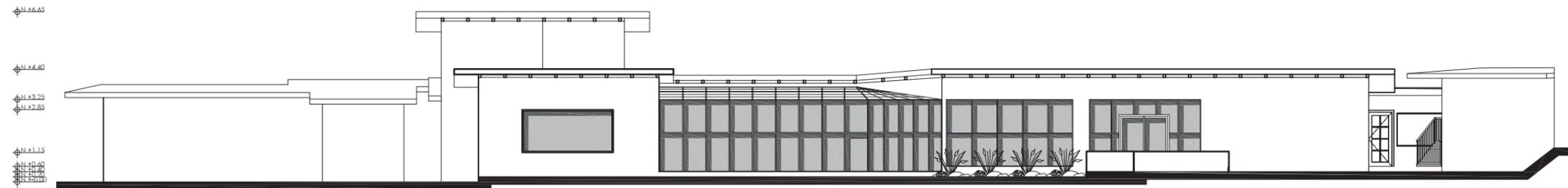
CONTENIDO:
FACHADAS ARQUITECTÓNICAS

MATERIA:
TITULACIÓN

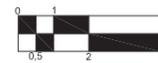
Escala: 1_200
Fecha: 2018/07/05

Lámina:

7



FACHADA FRONTAL
ESC: 1_200



FACHADA LATERAL IZQUIERDA
ESC: 1_200





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
CUADRO DE ÁREAS

MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: S/E
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
8

PROYECTO: REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JÉRÔME UBICADO EN QUITO.
CUADRO DE ÁREAS

PROPIETARIO: FUNDACION AMIGOS DEDL ECUADOR IRM: 86187 FECHA: julio 2018
CLAVE CATASTRAL: 1,06061E+18 No. PREDIO: 86187 ZONA ADMINISTRATIVA: NORTE PARROQUIA: Iñaquito
No. PREDIO GLOBAL: 86187
ZONIFICACION: LOTE MINIMO: 600M2 FRENTE MINIMO 15 M2 AREA DE TERRENO SEGUN IRM: 2665,00 m2 NUMERO DE UNIDADES: 4
AREA DE TERRENO SEGUN ESCRITURA: 3080,00 m2 USO PRINCIPAL: RESTAURANTE DE COMIDA GOURMET
AREA DE TERRENO SEGUN LEVANTAMIENTO: 620m2

PISO	NIVEL	USOS	Nº. UNIDADES	AREA UTIL O COMPUTABLE m2	AREA NO COMPUTABLE (ANC)		AREA BRUTA TOTAL m2	AREA ENAJENAR		AREA COMUNAL	
					CONSTRUIDA m2	ABIERTA m2		CONSTRUIDA m2	ABIERTA m2	CONSTRUIDA m2	ABIERTA m2
PLANTA BAJA N+0,60	RECIBIDOR										
	RECEPCION	INFORMACION	1	4,00			4,00				
	BAR	CONSUMO DE BEBIDAS	1	28,32			28,32				
	AREA DE MESAS	CONSUMO DE ALIMENTOS	1	155,38			155,38				
	AREA DE MESAS EXTERIOR	CONSUMO DE ALIMENTOS	1	55,00			55,00				
	BAÑOS	SERVICIOS HIGIENICOS	4	21,20	5,81		27,01				
	AREA ADMINISTRATIVA	ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA	1	40,00			40,00				
	COCINA	COCCION DE ALIMENTOS	1	86,00	3,90		89,90				
	PANADERIA/PASTELERIA	COCCION DE ALIMENTOS	1	56,62			56,62				
	CUARTO FRIO	ALMACENAMIENTO DE ALIMENTOS FRIOS	2	38,42			38,42				
	BODEGA	ALMACENAMIENTO DE ALIMENTOS SECOS	1	40,22			40,22				
	ADUANA	INVENTARIO DE MERCADERIA ENTRANTE Y SALIENTE	1	6,00			6,00				
	LAVANDERIA	ASEO Y LI MPIEZA DE UNIFORMES DE PERSONAL Y OTROS	1	12,55			12,55				
POSILLERIA	ALMACENAMIENTO DE VAJILLA	1	9,10			9,10					
PLANTA BAJA N+0,40	TERRAZA	AREA EXTERIOR PARA FUMADORES	1	11,55			11,55				
	CIRCULACION DE PERSONAL	CIRCULACION	1			157,27					
PLANTA BAJA N+1,00	BAÑOS DE HOMBRES	SERVICIOS HIGIENICOS Y ASEO PERSONAL	1	14,38			14,38				
	BAÑOS DE MUJERES	SERVICIOS HIGIENICOS Y ASEO PERSONAL	1	22,96			22,96				
	COMEDOR DE PERSONAL	CONSUMO DE ALIMENTOS	1	13,31	3,65		16,96				
PLANTA BAJA N+0,00	PARQUEADEROS	ESTACIONAMIENTO PARA CLIENTELA	9			139,20	282,30	139,20			
PLANTA ALTA N+2,85	RAC	INSTALACIONES ELECTRICAS Y OTROS	1	11,16	4,69		15,85				
	BAÑO	SERVICIOS HIGIENICOS	1	3,90			3,90				
	ARCHIVO	ARCHIVOS DE RESTAURANTE	1	14,65			14,65				
TERRENO	AREAS VERDES	JARDINERIAS	1				860,00	861,00			
SUB-TOTAL			35	644,72	157,25	1.299,57	1820,24				
TOTAL							2101,54				



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

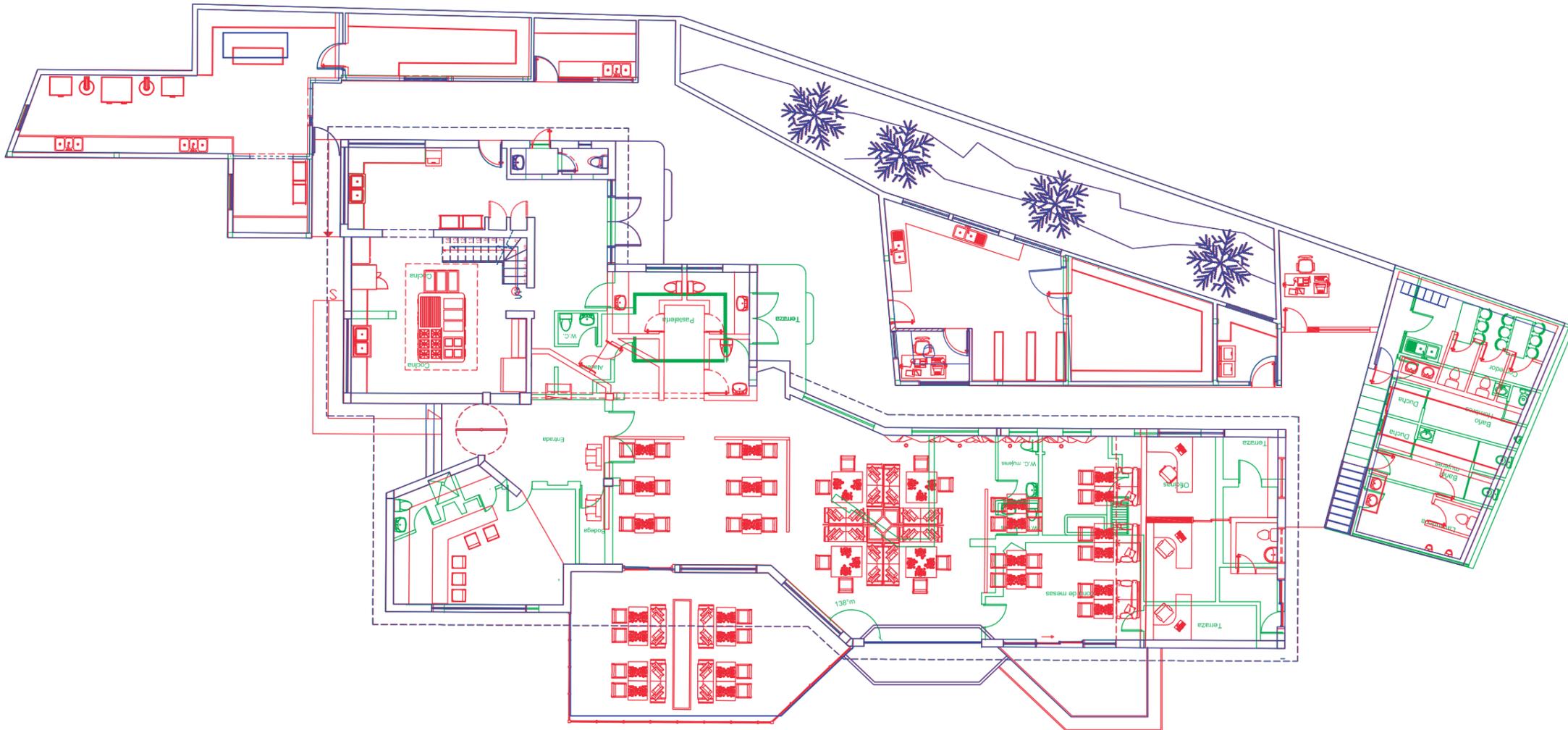
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANTA DE INTERVENCIÓN

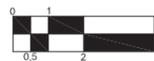
MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: 1_200
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
9



PLANTA DE INTERVENCIÓN
ESC: 1_200



SIMBOLOGIA

-  SE PROPONE
-  LO QUE SE MANTIENE
-  SE ELIMINA



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

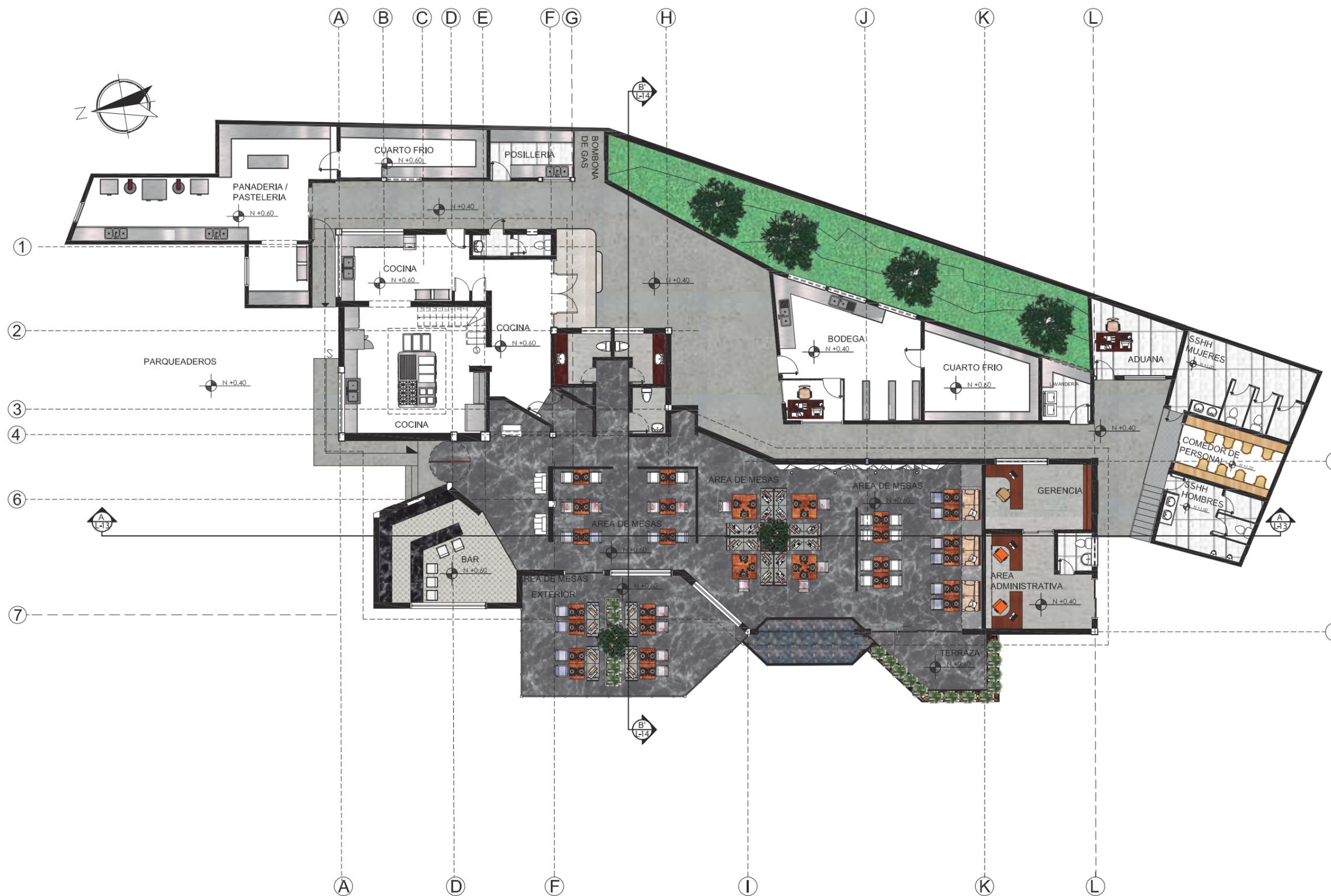
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANTA INTERIORISTA

MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: 1_200 Fecha: 2018/07/05

Lámina: 10



PLANTA INTERIORISTA
ESC: 1_200





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANTA INTERIORISTA
SECCIÓN 1

MATERIA:

TITULACIÓN

Escala:

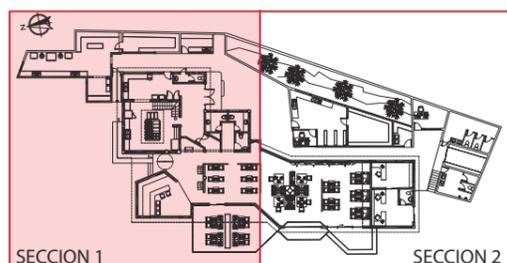
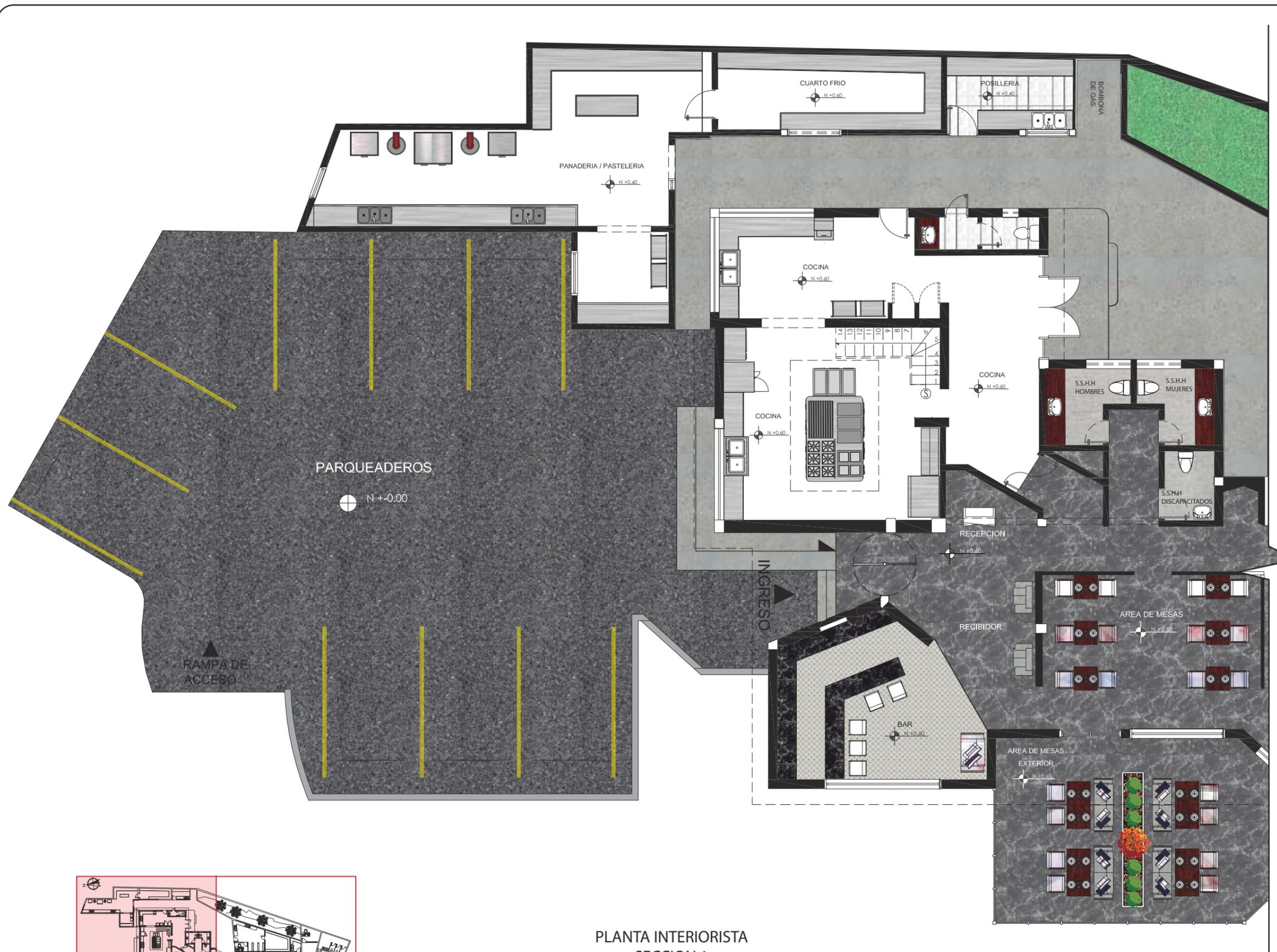
1_125

Fecha:

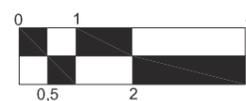
2018/07/05

Lámina:

11



PLANTA INTERIORISTA
SECCION 1
ESC: 1_125





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANTA INTERIORISTA
SECCION 2

MATERIA:

TITULACIÓN

Escala:

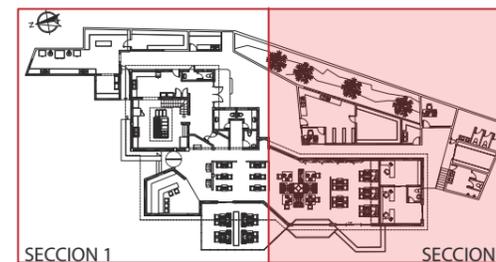
1_125

Fecha:

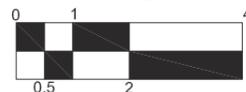
2018/07/05

Lámina:

12



PLANTA INTERIORISTA
SECCION 2
ESC: 1_125





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CORTES INTERIORISTAS

MATERIA:

TITULACIÓN

Escala:

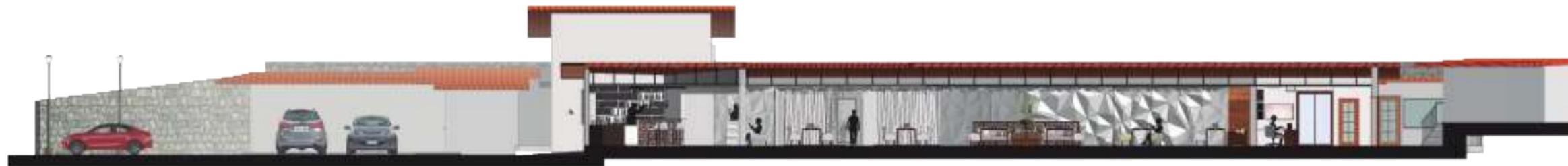
1_200

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

13



CORTE A - A'
ESC: 1_200



CORTE B - B'
ESC: 1_200





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
CORTE A - A'
SECCIONADO

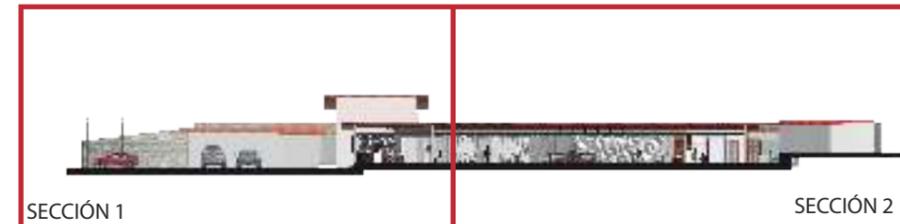
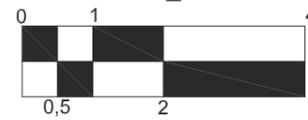
MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: 1_100
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
14



CORTE A-A'
SECCIÓN 1
ESC: 1_100

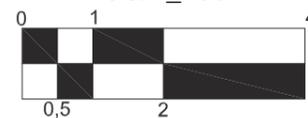


SECCIÓN 1

SECCIÓN 2



CORTE A-A'
SECCIÓN 2
ESC: 1_100





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CORTE B - B'

MATERIA:

TITULACIÓN

Escala:

1_100

Fecha:

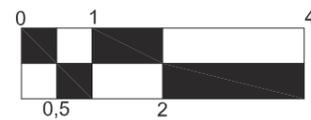
2018/07/05

Lámina:

15



CORTE B - B'
ESC: 1_100





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
FACHADAS INTERIORISTAS

MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: 1_200
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
16



FACHADA FRONTAL
ESC: 1_200



FACHADA LATERAL IZQUIERDA
ESC: 1_200





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
FACHADA FRONTAL
SECCIONADA

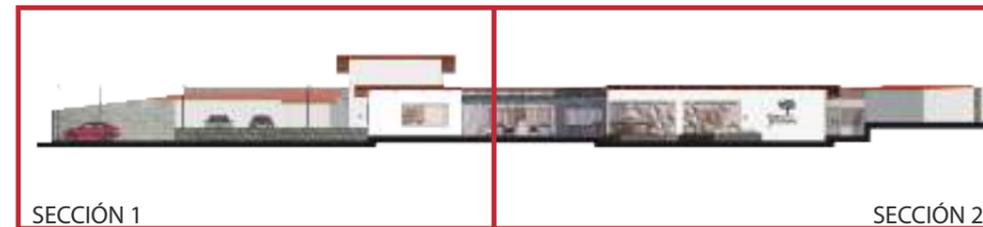
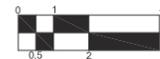
MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: 1_100
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
17



FACHADA FRONTAL
SECCION 1
ESC: 1_100



SECCIÓN 1

SECCIÓN 2



FACHADA FRONTAL
SECCION 2
ESC: 1_100





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
FACHADA INTERIORISTA
LATERAL IZQUIERDA

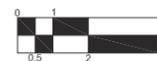
MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: 1_100	Fecha: 2018/07/05
------------------	----------------------

Lámina:
18



FACHADA LATERAL IZQUIERDA
SECCION 1
ESC: 1_100





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

ENTRADA PRINCIPAL

MATERIA:

TITULACIÓN

Escala:

S/E

Fecha:

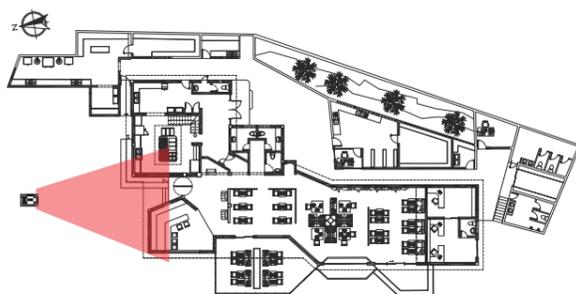
2018/07/05

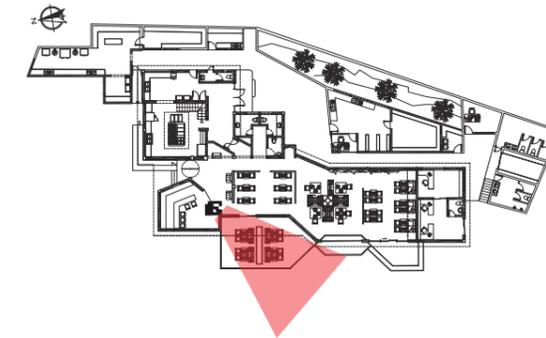
Lámina:

19

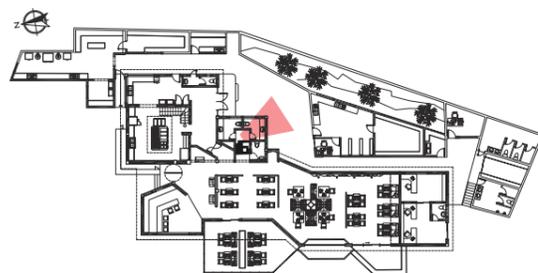


○ ENTRADA PRINCIPAL





○ AREA DE MESAS EXTERIOR



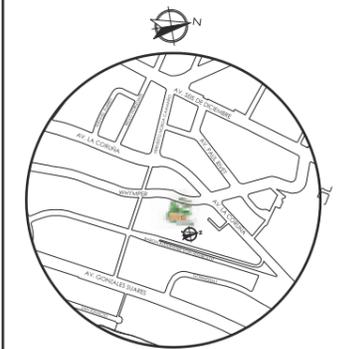
○ BAÑO DE MUJERES

uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
AREA DE MESAS EXTERNA
BAÑO DE MUJERES

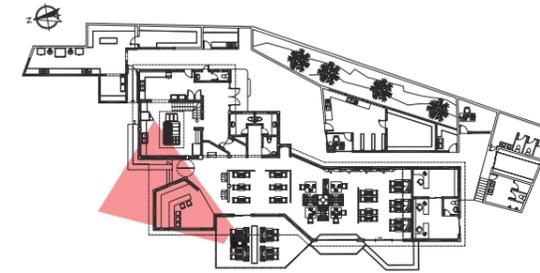
MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: S/E	Fecha: 2018/07/05
----------------	----------------------

Lámina:
20



○ BAR

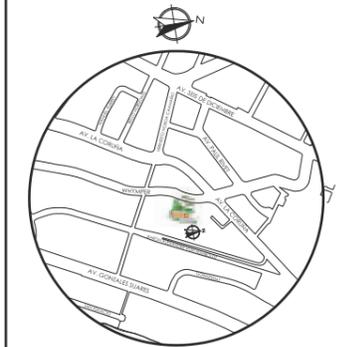


uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

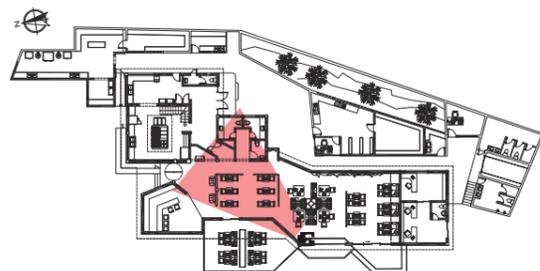
CONTENIDO:
BAR
AREA DE MESAS

MATERIA:
TITULACIÓN

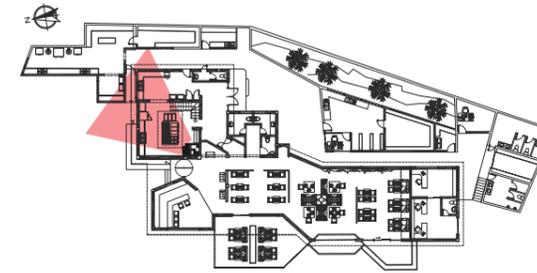
Escala: S/E	Fecha: 2018/07/05
----------------	----------------------

Lámina:

21



AREA DE MESAS ○

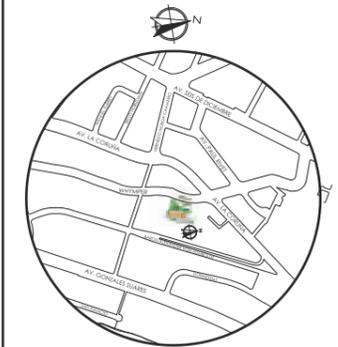


uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

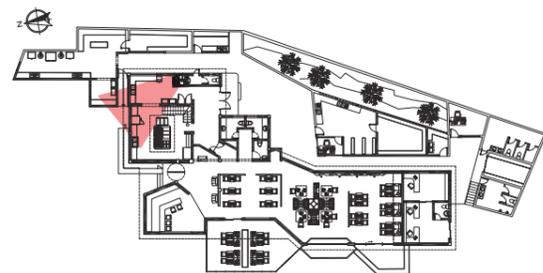
CONTENIDO:
COCINA

MATERIA:
TITULACIÓN

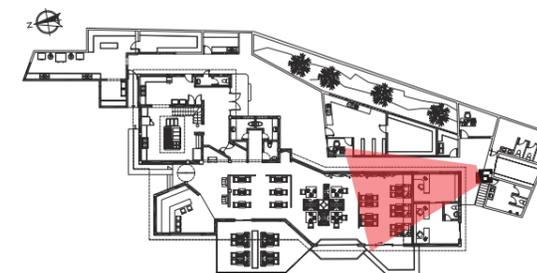
Escala: S/E	Fecha: 2018/07/05
----------------	----------------------

Lámina:
22

○ COCINA



○ COCINA



uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

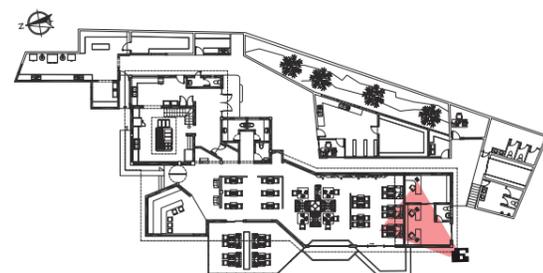
CONTENIDO:
GERENCIA
AREA ADMINISTRATIVA

MATERIA:
TITULACIÓN

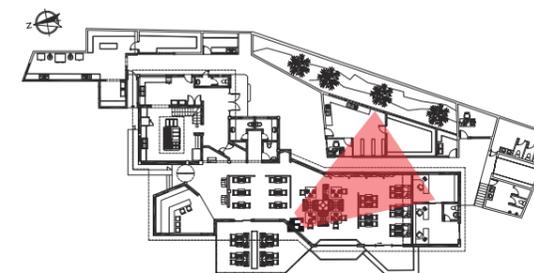
Escala: S/E	Fecha: 2018/07/05
----------------	----------------------

Lámina:
23

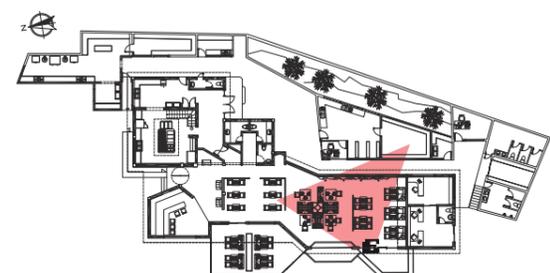
○ GERENCIA



○ ZONA ADMINISTRATIVA



○ AREA DE MESAS



○ AREA DE MESAS

uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

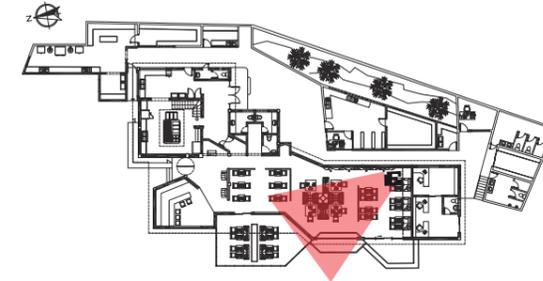
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
AREA DE MESAS

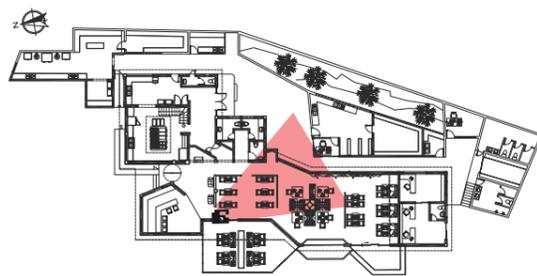
MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: S/E	Fecha: 2018/07/05
----------------	----------------------

Lámina:
24



○ AREA DE MESAS



○ AREA DE MESAS

uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
AREA DE MESAS

MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: S/E	Fecha: 2018/07/05
----------------	----------------------

Lámina:
25



uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

○ EXTERIORES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

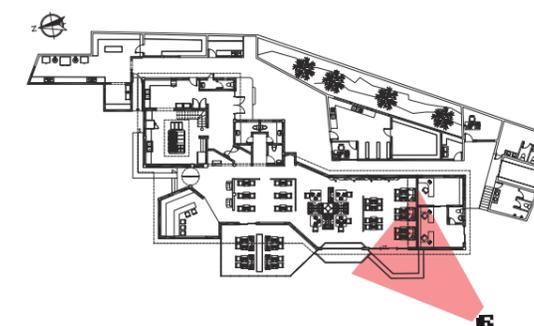
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
EXTERIORES

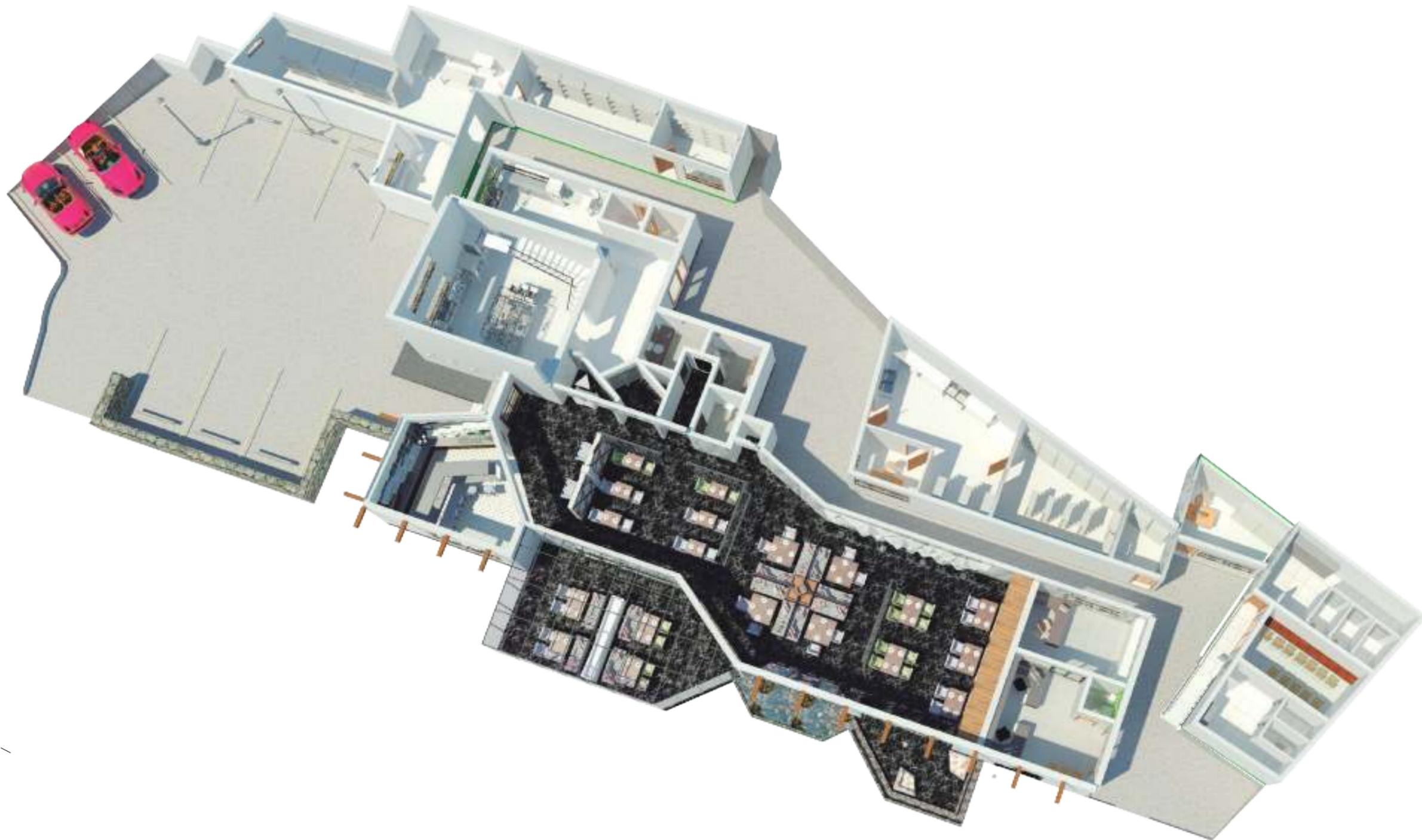
MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: S/E	Fecha: 2018/07/05
----------------	----------------------

Lámina:
26



○ EXTERIORES



ISOMETRIA
ESC: 1_200



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

ISOMETRIA

MATERIA:

TITULACIÓN

Escala:

1_200

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

27



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

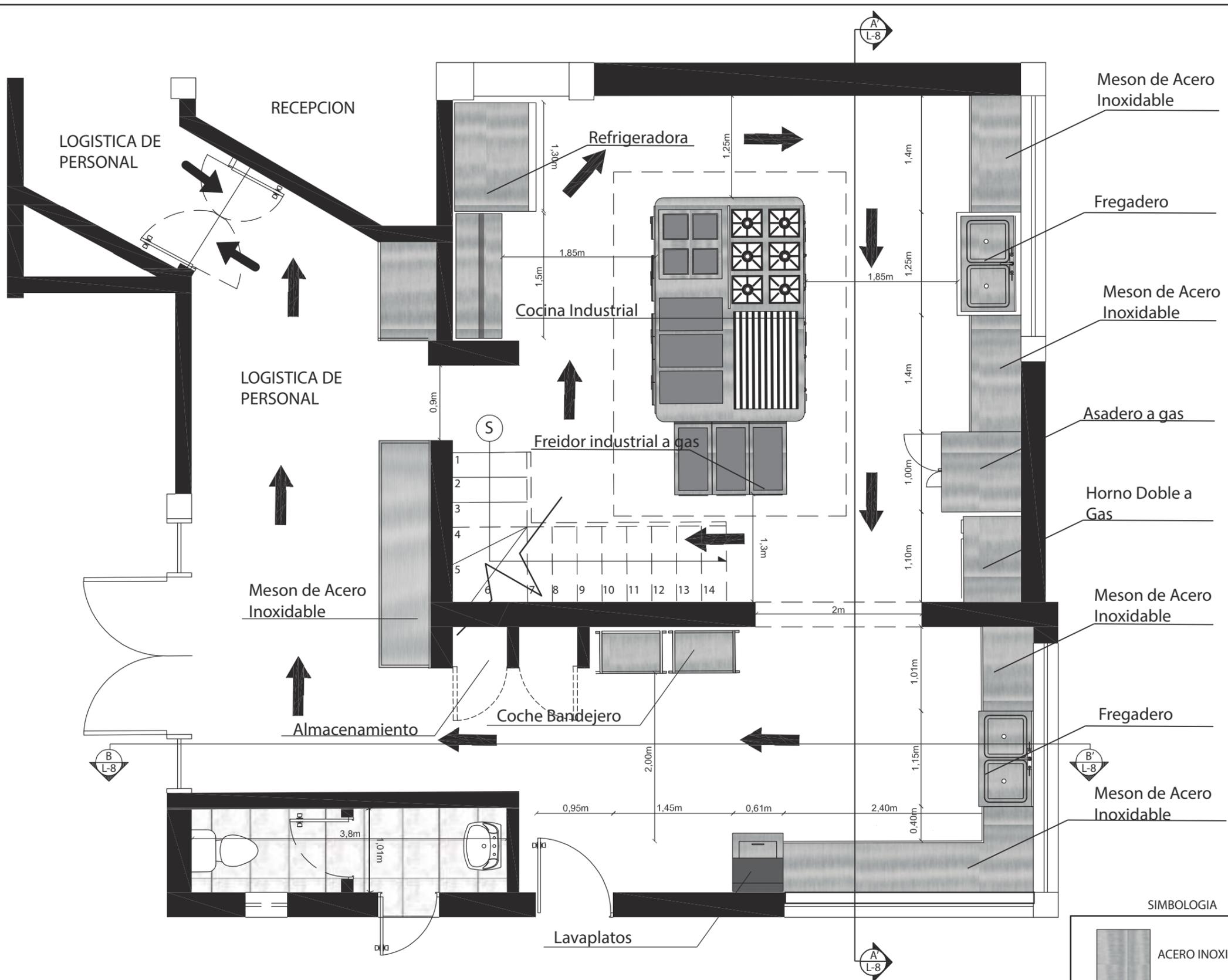
AUTORA:
ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
DISEÑO DE COCINA INDUSTRIAL

MATERIA:
TITULACIÓN

Escala: 1_50
Fecha: 2018/07/05

Lámina: 28



PLANTA DE COCINA
ESC: 1_50

SIMBOLOGIA

- ACERO INOXIDABLE
- PISO EPOXICO BLANCO
- FLUJO

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

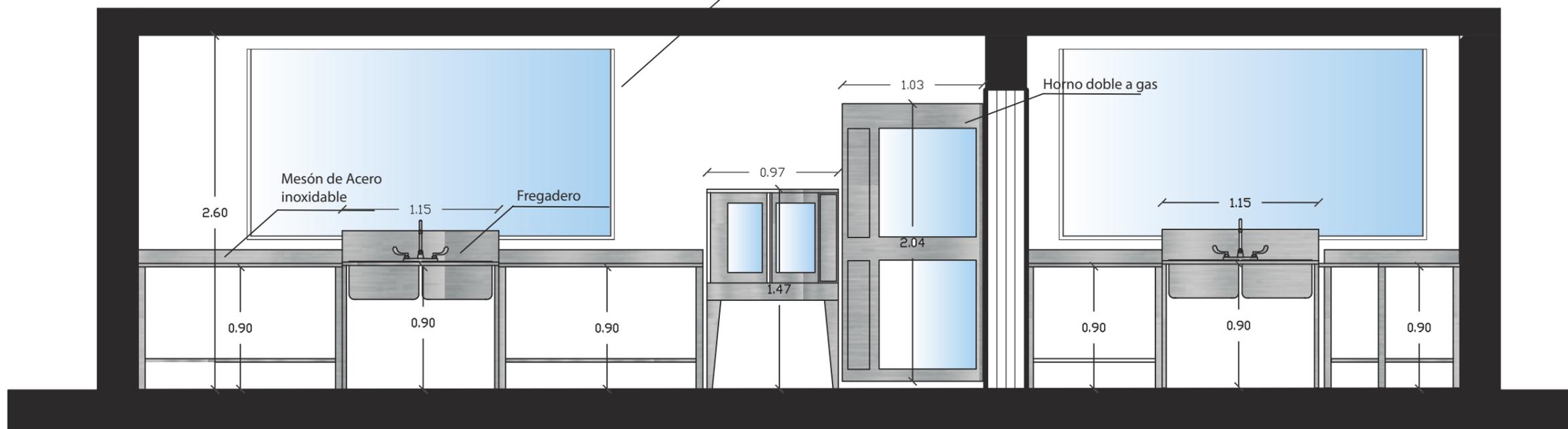
CONTENIDO:
CORTES DE
COCINA INDUSTRIAL

MATERIA:
TITULACION

Escala: 1_50	Fecha: 2018/07/05
-----------------	----------------------

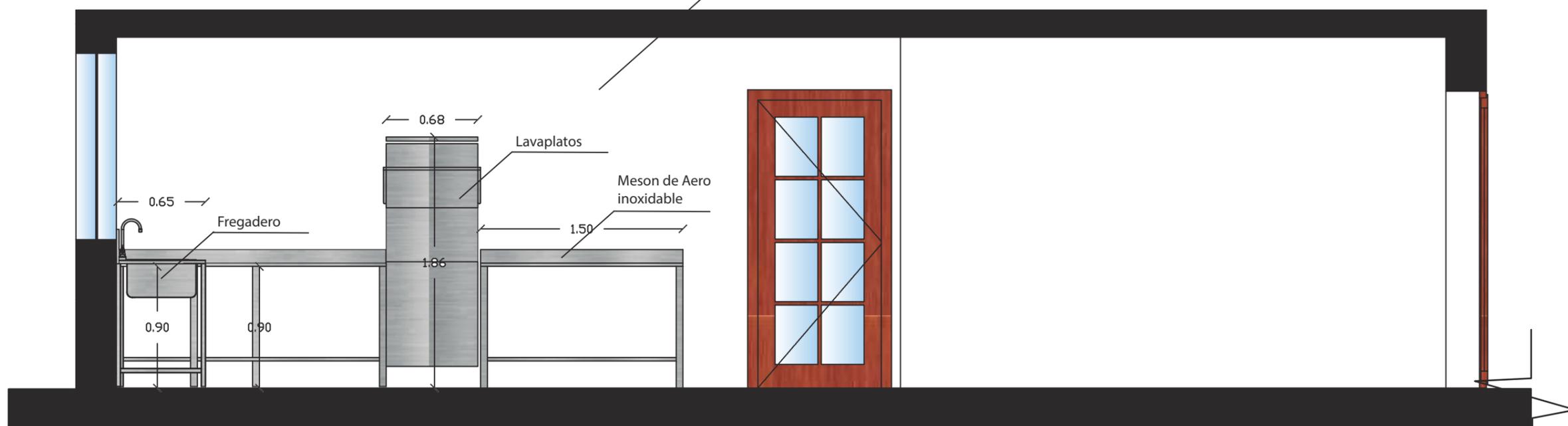
Lámina:
29

Pintura epoxica color blanco
Código: U403-GL



CORTE A-A'
ESC: 1_50

Pintura epoxica color blanco
Código: U403-GL



CORTE B-B'
ESC: 1_50



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA
USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE
CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

ASESORIA DE INTERIORISMO

AUTORA
ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO ANDRADE

TUTORA
JIMENA VACAS

INDICE

MOODBOARD	1	CATALOGO DE MOBILIARIO Y TEXTILES	23
ESQUEMA CROMATICO	2	CATALOGO DE MOBILIARIO Y TEXTILES	24
PLANTA DE PISOS	3	CATALOGO DE MOBILIARIO Y TEXTILES	25
CATALOGO DE PISOS	4	MUEBLE EMBLEMATICO 1 MODULOS DE PARED PLANOS	26
CATALOGO DE PISOS	5	MUEBLE EMBLEMATICO 1 MODULOS DE PARED DETALLES CONSTRUCTIVOS	27
DETALLE DE PISO 1	6	MUEBLE EMBLEMATICO 1 MODULOS DE PARED ISOMETRIA	28
DETALLE DE PISO 2	7	MUEBLE EMBLEMATICO 1 MODULOS DE PARED VISTO EN ESPACIO	29
DETALE DE PISO 3	8	MUEBLE EMBLEMATICO 2 MUEBLE PRINCIPAL PLANOS	30
PLANTA DE PAREDES	9	MUEBLE EMBLEMATICO 2 MUEBLE PRINCIPAL DETALLES CONSTRUCTIVOS	31
CATALOGO DE PAREDES	10	MUEBLE EMBLEMATICO 2 MUEBLE PRINCIPAL ISOMETRIA	32
CATALOGO DE PAREDES	11	MUEBLE EMBLEMATICO 2 MUEBLE PRINCIPAL VISTO EN ESPACIO	33
PLANTA DE CIELO RASO	12	MUEBLE EMBLEMATICO 3 MOBILIARIO DE BAR PLANOS	34
CATALOGO DE CIELO RASO	13	MUEBLE EMBLEMATICO 3 MOBILIARIO DE BAR DETALLES CONSTRUCTIVOS	35
CORTES ARQUITECTONICOS	14	MUEBLE EMBLEMATICO 3 MOBILIARIO DE BAR ISOMETRIA	36
DETALLE DE CIELO FALSO DE GYPSUM	15	MUEBLE EMBLEMATICO 3 MOBILIARIO DE BAR VISTO EN ESPACIO	37
DETALLE DE CIELO RASO DE TENSOFLEX	16	RENDER REFERENCIAL DE MATERIALIDAD PAREDES	38
PLANTA DE LUMINARIAS	17	RENDERS REFERENCIALES MATERIALIDAD EN CIELO RASO	40
CATALOGO DE LUMINARIAS	18	PLANTA DE VEGETACION	41
CATALOGO DE LUMINARIAS	19	CATALOGO DE VEGETACION	42
CALCULO DE ILUMINACION (ESPACIO ESTABLECIDO)	20	CATALOGO DE SEÑALETICA	43
PLANTA DE MOBILIARIO	21		
CATALOGO DE MOBILIARIO Y TEXTILES	22		



uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
MOODBOARD

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:	Fecha:
	2018/07/05

Lámina:
1

RESTAURANTE CHEZ JEROME

Justificación

El esquema cromático seleccionado brindara al proyecto la modernidad, sobriedad y elegancia que el mismo busca.

La combinación de colores fríos con colores cálidos creará un equilibrio visual y psicologico en el usuario, para que así el mismo relacione los sabores con lo que percibe a través de la vista.



Colores Fríos

Este tipo de tonos, dan la sensación de tranquilidad, calma, seriedad y profesionalidad.

Colores Calidos

Este tipo de tonos, además de la sensación térmica, transmiten cercanía, intimidad, energía, calidez, etc.



uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

ESQUEMA CROMÁTICO
Y
JUSTIFICACIÓN

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/05/07

Lámina:

2



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANTA DE PISOS

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: 1_200
Fecha: 2018/07/05

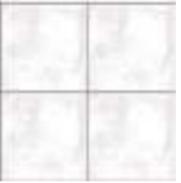
Lámina: 3



PLANTA DE PISOS
ESC: 1_200



CATALOGO DE MATERIALIDAD EN PISOS

CODIGO	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	ESPACIOS	IMAGEN
P1	Porcelanato Liquido Textura de Marmol	Nombre: Porcelanato Liquido Formato: Resina Liquida Color: Dark Marble Terminado: Brillante Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Piso	Esesor: 3mm Distribuidor: Playma Ecuador Area de Mesas Interna Recibidor Area de Mesas exterior Recepción	
P2	Porcelanato Decoración para interiores	Nombre: Liskam Formato: 60x60cms Color: Deco Terminado: Mate Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Piso y Paredes	Esesor: 12 mm Distribuidor: Graiman Bar	
P3	Porcelanato Gama de colores cementados	Nombre: Factory Formato: 60x60cms Color: Factory white Terminado: Mate Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Piso y Paredes	Esesor: 12 mm Distribuidor: Graiman Baños Restaurante	
P4	Porcelanato Terminado mate	Nombre: Petra Formato: 60x60cms Color: Blanco Terminado: Mate / Antideslizante Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Piso y Paredes	Esesor: 12 mm Distribuidor: Graiman Baños de personal Aduana Posillera Oficina de Bodega	
P5	Resina Epoxi	Nombre: Kit Epóxico poliamida Código: U403-GL Formato: Galón Color: Blanco Terminado: Satinado Uso: Piso y Paredes	Esesor: 3 mm Distribuidor: Pisos Industriales Ecuador Cocina Panaderia/Pasteleria Cuartos frios Bodega Aduana	
P6	Porcelanato Graiman. Gama de cementados	Nombre: Litio Formato: 60x60 cm Color: Gris Terminado: Mate Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Piso y Paredes	Esesor: 12 mm Distribuidor: Graiman Administrativos	
P7	Porcelanato Basic	Nombre: Charant Formato: 23 x 90 cm Color: Miel Terminado: Mate Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Piso y Paredes	Esesor: 12 mm Distribuidor: Graiman Comedor de Personal	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CATALOGO DE PISOS

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

4

CATALOGO DE MATERIALIDAD EN PISOS

CODIGO	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	ESPACIOS	IMAGEN
P8	Cemento Visto	Se mantiene el mismo material que con el que cuenta el establecimiento, se complementara con mejora y toma de fallas el mismo	Area de Circulacion de personal Parqueaderos	
P9	Pintura de alto trafico	Nombre: Alto Trafico Formato: Galón de pintura Color: Blanco Terminado: Mate Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Piso	Parqueaderos	
P10	Microcemento	Nombre: Microcemento Formato: Liquido Color: gris Terminado: Mate Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Piso	Entrada	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CATALOGO DE PISOS

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

5

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

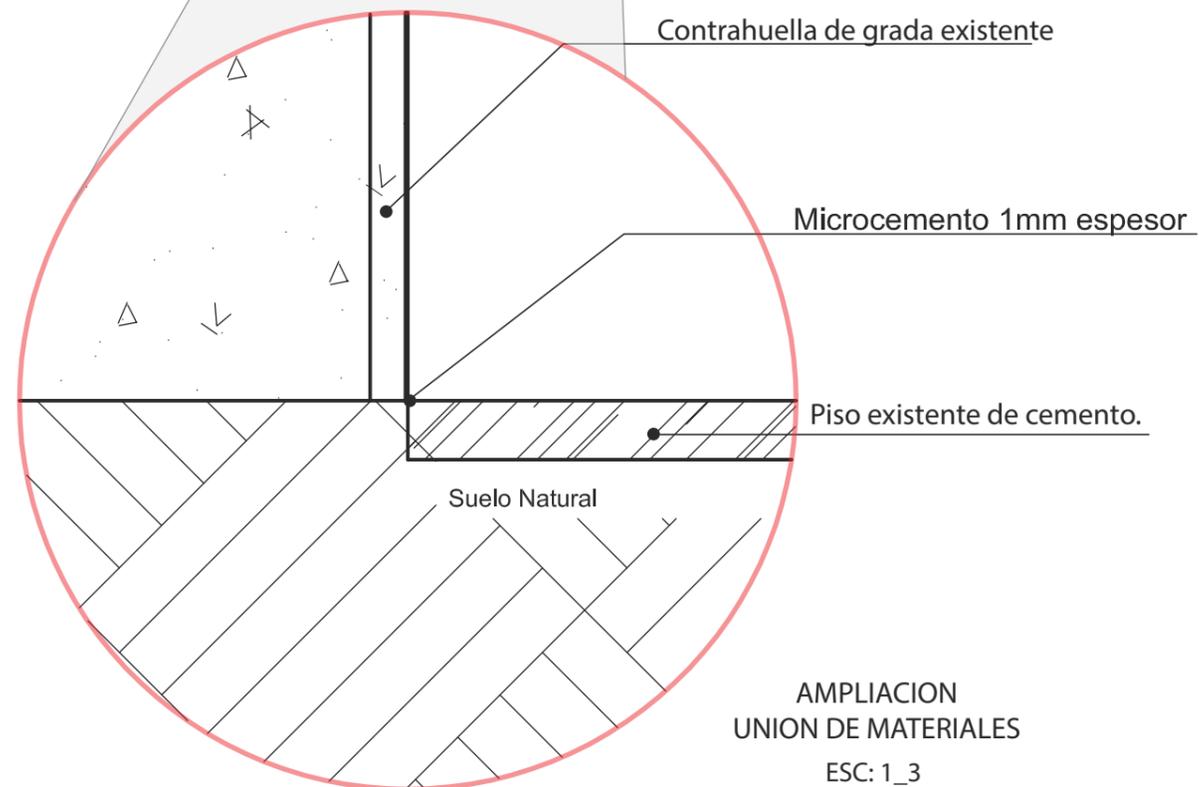
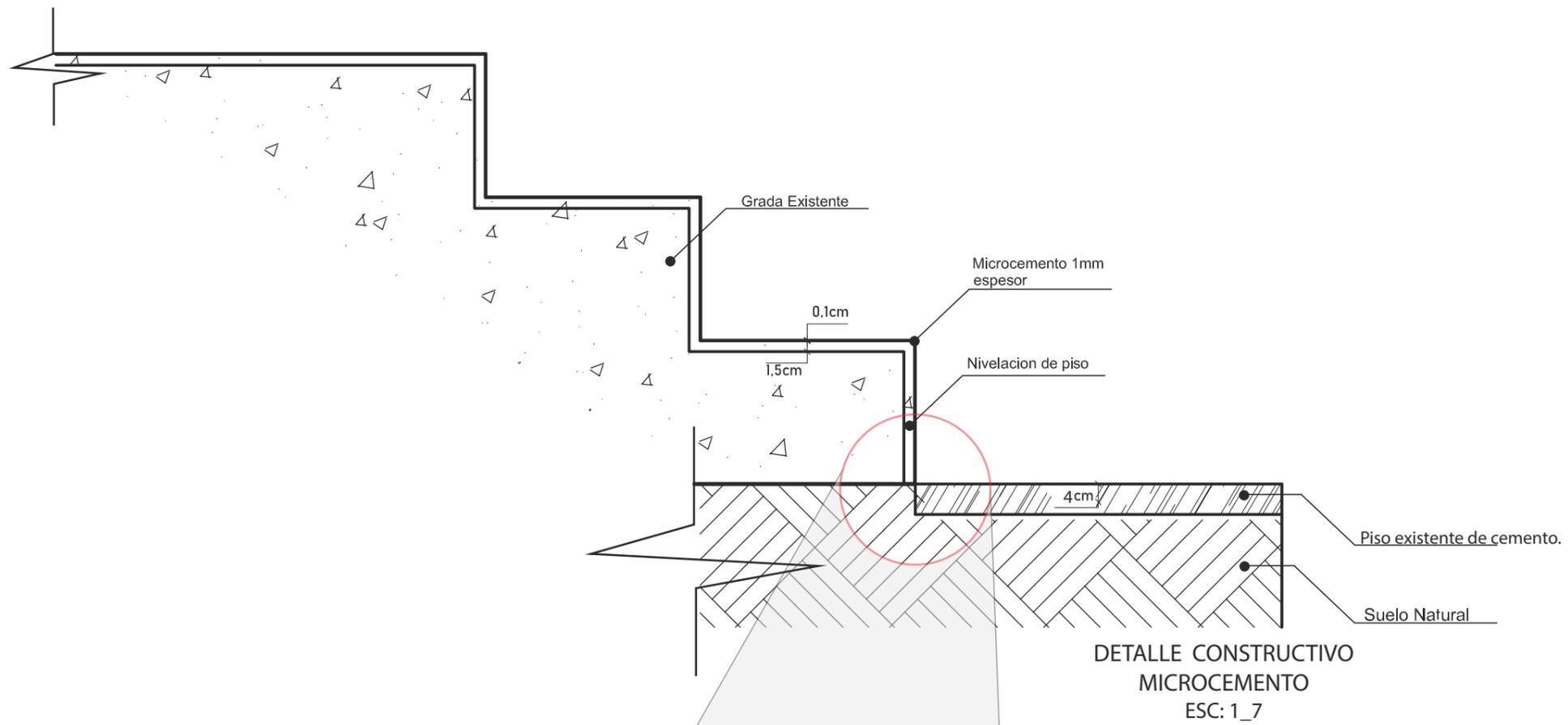
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
DETALLE CONSTRUCTIVO
DE PISO

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: DIFERENTES ESCALAS	Fecha: 2018/07/05
----------------------------------	----------------------

Lámina:
6



Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

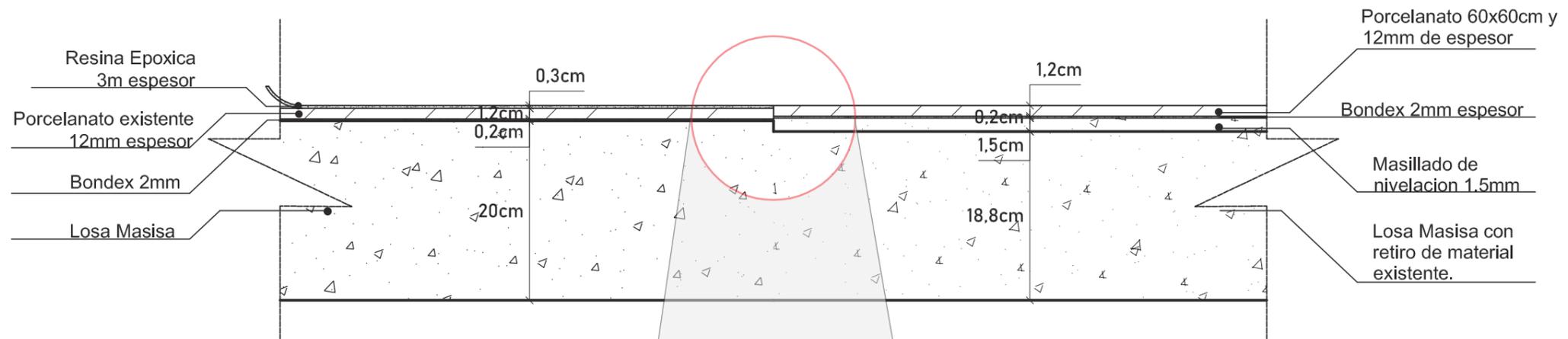
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
DETALLES CONSTRUCTIVOS
DE PISOS

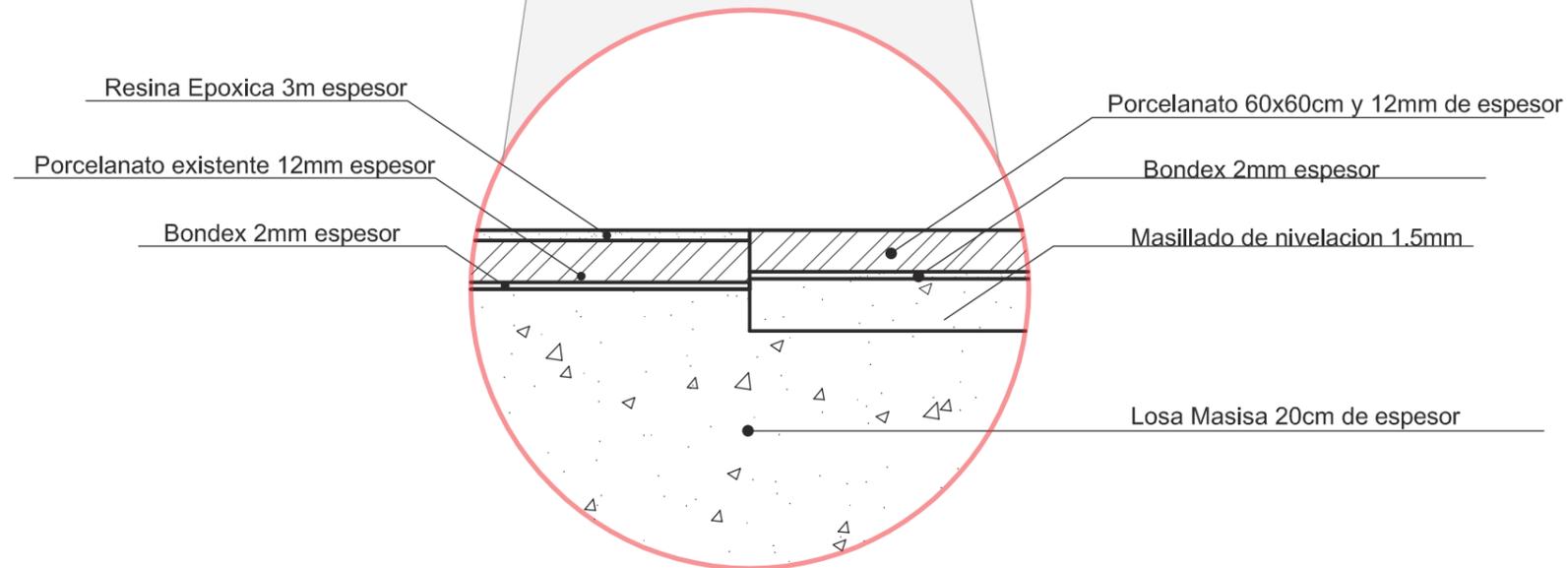
MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:	Fecha:
	2018/07/05

Lámina:
7



DETALLE CONSTRUCTIVO
UNION DE PORCELANATO LIQUIDO CON PORCELANTO
ESC: 1_10



DETALLE AMPLIADO
ESC: 1_4



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

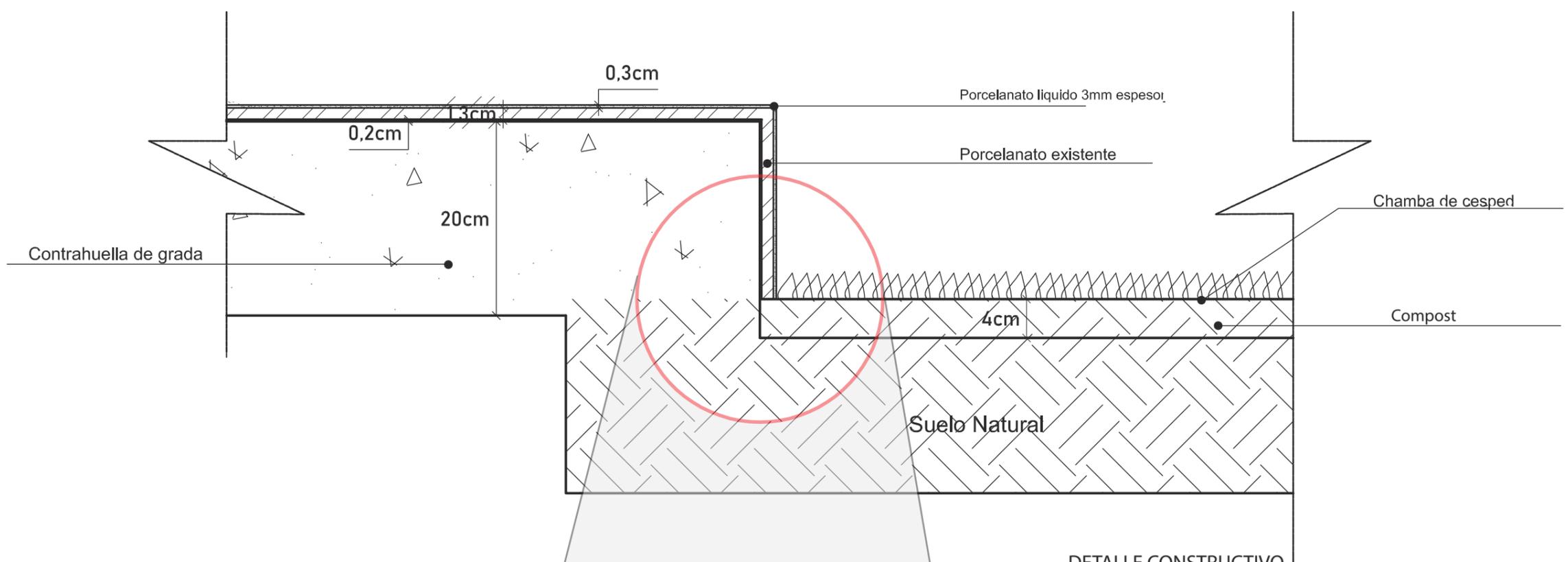
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
DETALLE CONSTRUCTIVO
DE PISO

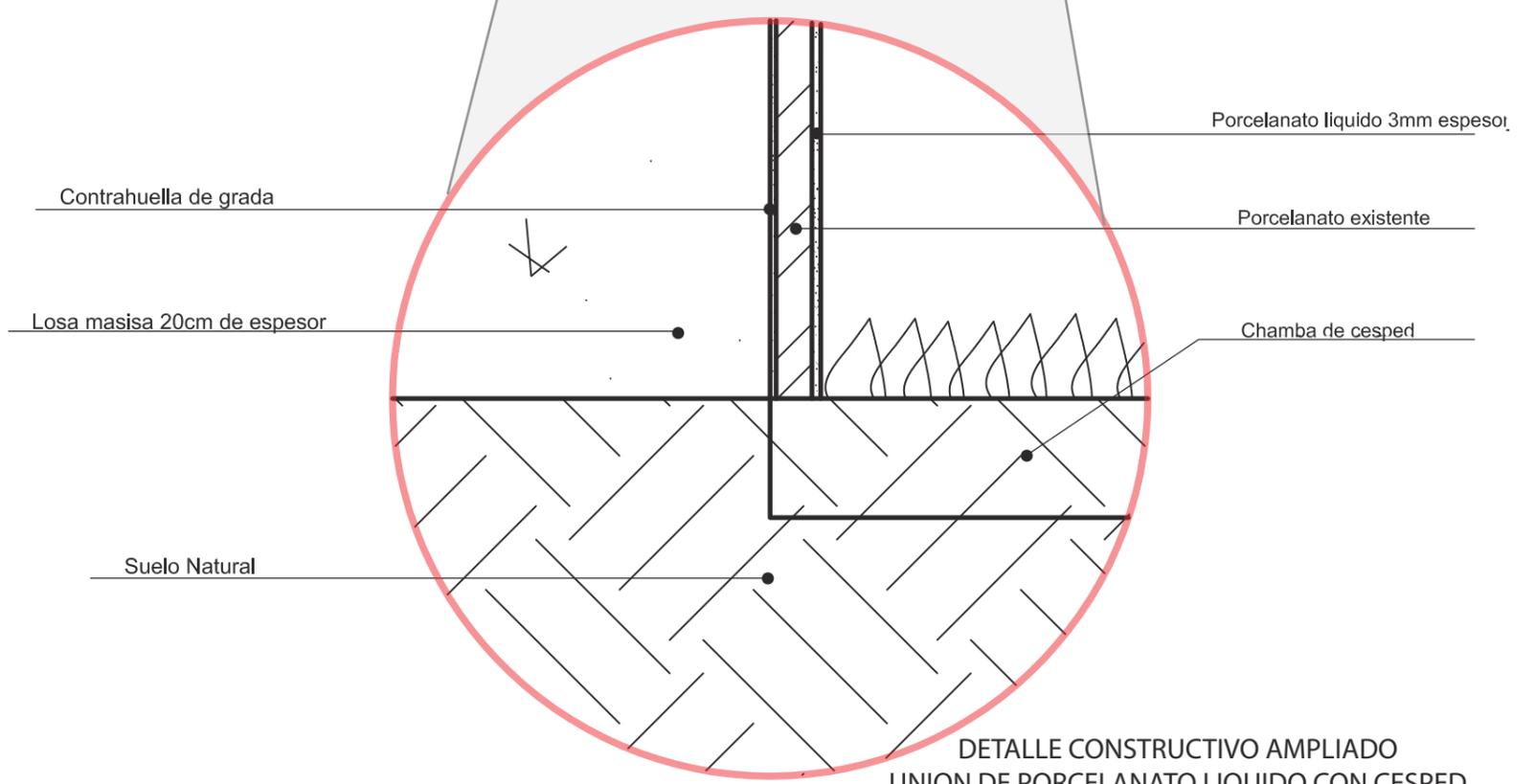
MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: DIFERENTES ESCALAS	Fecha: 2018/07/05
----------------------------------	----------------------

Lámina:
8



DETALLE CONSTRUCTIVO
UNION DE PORCELANATO LIQUIDO CON CESPED
NATURAL
ESC: 1_15



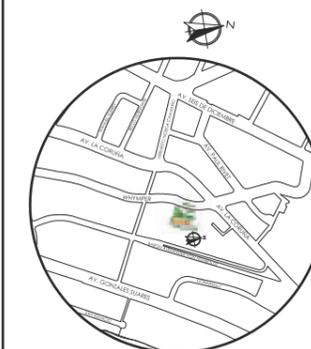
DETALLE CONSTRUCTIVO AMPLIADO
UNION DE PORCELANATO LIQUIDO CON CESPED
NATURAL
ESC: 1_3



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANTA DE PAREDES

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

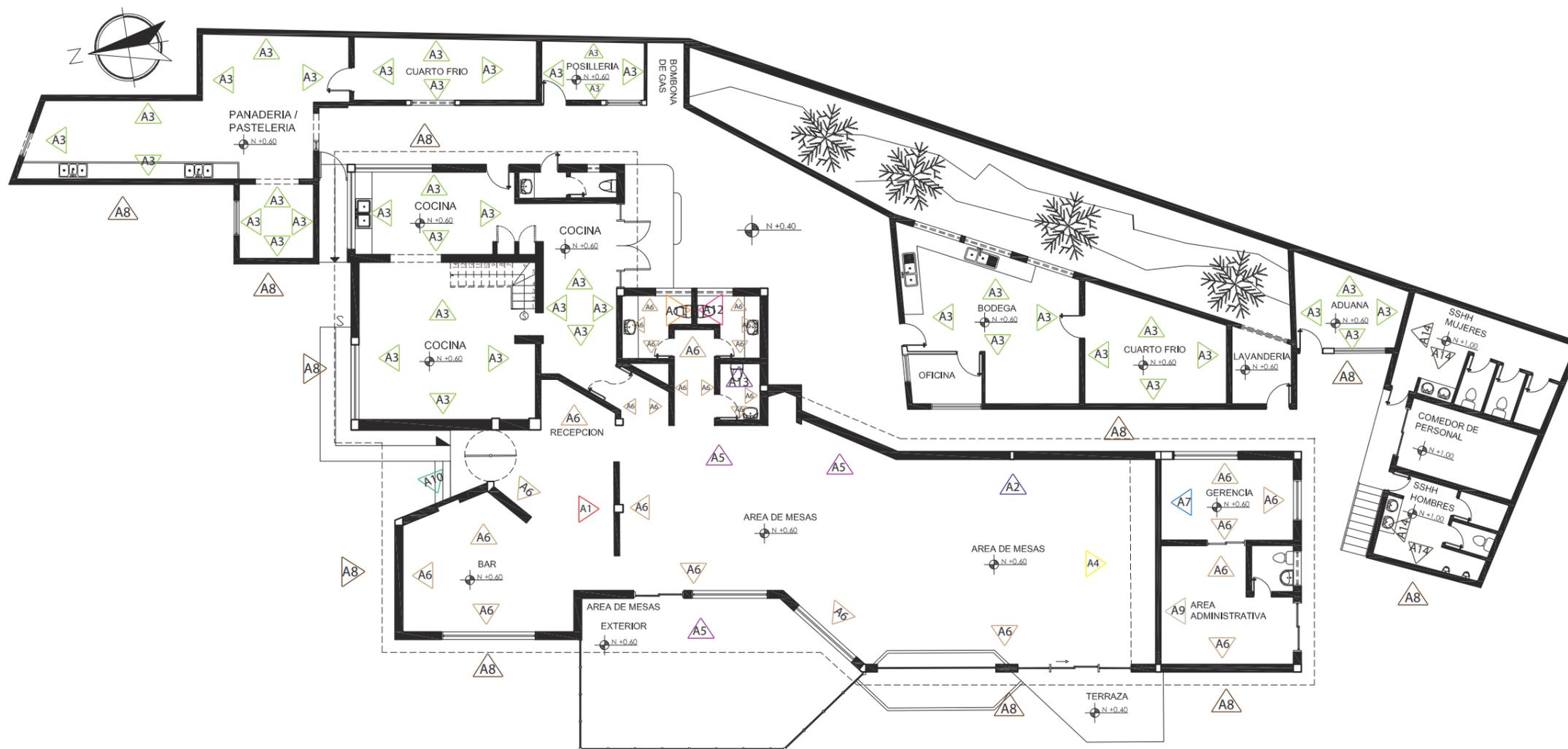
ESC: 1_200

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

9



PLANTA DE PAREDES
ESC: 1_200



A1
Paneles de Madera segun diseño



A4
Lamas de vinilo imitación madera



A7
Paneles fenólicos textura de madera



A10
WOODEE | Panel de madera para fachada



A13
Ceramica decorativa para pared KEIDOS



A2
Paredes 3d Panel Decorativo



A5
Paneles fenólicos Trespa Virtuon para interiores



A8
Pintuobra Pro Fachada



A11
Ceramica decorativa para pared KEIDOS



A14
Porcelanato Distric cementado para baños



A3
Kit Epoxico Poliamida Blanco UNIDAS



A6
Covertone Blanco



A9
Papel Tapiz decorativo



A12
Ceramica decorativa para pared KEIDOS

CATALOGO ACABADOS : PAREDES

CODIGO	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA		ESPACIOS	IMAGEN	INSTALACION
	Paneles de Madera segun diseño	Nombre: segun el diseño Formato: Segun diseño Color: Madera Natural Terminado: Mate	Uso: Paredes Espesor: 2cm Distribuidor: Tuugo	Recibidor		1_Medir toda la superficie de la pared. 2_Aplicar adhesivo de montaje. 3_Cortar los paneles. 4_Sellar las juntas 5_Barnizar.
	Modulos decorativos 3D	Nombre: Modulos de fibra de vidrio Formato: Segun diseño Color: blanco Terminado: Mate	Uso: Paredes Espesor: 2mm	Area de Mesas		La instalacion de las piezas de acrilico, se da segun el diseño. las mismas encajan como pieza de rompecabeza a una estructura previamente empotrada en la pared.
	Kit Epoxico Poliamida Blanco UNIDAS	Nombre: Kit Epóxico poliamida Código: U403-GL Formato: Galón Color: Blanco Terminado: Satinado Uso: Paredes	Espesor: 2mm Distribuidor: Pintuco	Cocina Panaderia/Pasteleria Cuartos frios Bodega Aduana		Dilución: 1 parte catalizador / 4 partes de producto No. De manos : 1 mano Secamiento: De 2 a 3 horas para repinte Rendimiento: De 28 a 32 m ²
	Lamas de vinilo imitación madera	Nombre: Segun el diseño Formato: Segun diseño Color: Madera Natural Terminado: Mate	Uso: Paredes Espesor: 2,5 mm Distribuidor: Tuugo	Area de mesas interior		1_Medir toda la superficie de la pared. 2_Aplicar adhesivo de montaje. 3_Cortar los paneles. 4_Sellar las juntas 5_Barnizar.
	Paneles fenólicos Trespa Virtuon para interiores	Nombre: Trespa Virtuon Formato: 2250 x 1860 mm Color: Escala de grises Terminado: Mate	Uso: Paredes Espesor: 6mm Distribuidor: Arkos ec	Area de mesas Area de mesas exterior		1_Medir toda la superficie de la pared. 2_Aplicar adhesivo de montaje. 3_Cortar los paneles. 4_Sellar las juntas
	Covertone Blanco	Color: Blanco Código: W1500-CU Marca: Wesco Presentación: Litro Acabados: Mate Tono: Claros	Colores preferenciales: Blancos Uso: Exteriores e interiores Secado: 4 horas en humedad ambiental menor al 70%	Area de mesas Bar Baños de restaurante Area Administrativa Gerencia		Dilución: 1 parte de agua / 4 partes de producto No. De manos : 1 mano Secamiento: De 2 a 3 horas para repinte Rendimiento: De 28 a 32 m ² (1,5mils)/galón
	Paneles fenólicos textura de madera	Nombre: Trespa Virtuon Formato: 2250 x 1860 mm Color: Escala de grises Terminado: Mate	Uso: Paredes Espesor: 6mm Distribuidor: Arkos ec	Gerencia		1_Medir toda la superficie de la pared. 2_Aplicar adhesivo de montaje. 3_Cortar los paneles. 4_Sellar las juntas



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CATALOGO DE PAREDES

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

10

CATALOGO ACABADOS : PAREDES

CODIGO	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	ESPACIOS	IMAGEN	INSTALACION
	Pintuobra Pro Fachada	Color: Blanco Código: W1500-CU Marca: Wesco Presentación: Litro Acabados: Mate Tono: Claros	Colores preferenciales: Blancos Uso: Exteriores e interiores Secado: 4 horas en humedad ambiental menor al 70%	Exteriores del establecimiento	 Dilución: 1 parte de agua / 4 partes de producto No. De manos : 1 mano Secamiento: De 2 a 3 horas para repinte Rendimiento: De 28 a 32 m ² (1,5mils)/galón
	Papel Tapiz decorativo	Nombre: Uptown Formato: 53 cm x 10.5 metros patron de repeticion 64cm Color: UP02013 Terminado: Mate Uso: Paredes	Espesor: 2 mm Distribuidor: Deco4Walls	Area administrativa	 1_Alinear y colocar en la pared la mitad superior del papel. 2_Colocar el papel en posición según sea necesario. 3_Utilizar un cepillo para alisar el papel tapiz o una herramienta para eliminar las burbujas.
	WOODEE Panel de madera para fachada	Nombre: Uptown Formato: 53 cm x 10.5 metros patron de repeticion 64cm Color: UP02013 Terminado: Mate Uso: Paredes	Espesor: 2 mm Distribuidor: Deco4Walls	Entrada	 1_Medir toda la superficie de la pared. 2_Aplicar adhesivo de montaje. 3_Cortar los paneles. 4_Sellar las juntas
	Ceramica decorativa para pared	Nombre: KEIDOS Formato: 4 diseños hexagonales 20x20cm. Color: Azul Terminado: Brillante Uso: Paredes	Espesor: 1,6cm Distribuidor: LA NOVA	Baños de hombres restaurante	
	Ceramica decorativa para pared	Nombre: KEIDOS Formato: 4 diseños hexagonales 20x20cm. Color: Rosa Terminado: Brillante Uso: Paredes	Espesor: 1,6cm Distribuidor: LA NOVA	Baños de mujeres restaurante	 1_Delimitacion del area a intervenir 2_Tomar los niveles en cada punto del área.
	Ceramica decorativa para pared	Nombre: KEIDOS Formato: 4 diseños hexagonales 20x20cm. Color: Amarillo Terminado: Brillante Uso: Paredes	Espesor: 1,6cm Distribuidor: LA NOVA	Baños para personas con discapacidad	 3_Los morteros requieren de una preparación previa de 10 a 12 min. 4_Extender el mortero con una llana dentada, arrastrarlo de forma pareja.
	Porcelanato Distric cementado para baños	Nombre: Distric Formato: 75x75cm Color: Gris Terminado: Mate Uso: Paredes	Espesor: 12mm Distribuidor: Graiman	Baños para personas con discapacidad	 5_Colocar el Material.



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
CATALOGO DE PAREDES

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: Fecha:
2018/07/05

Lámina:
11



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

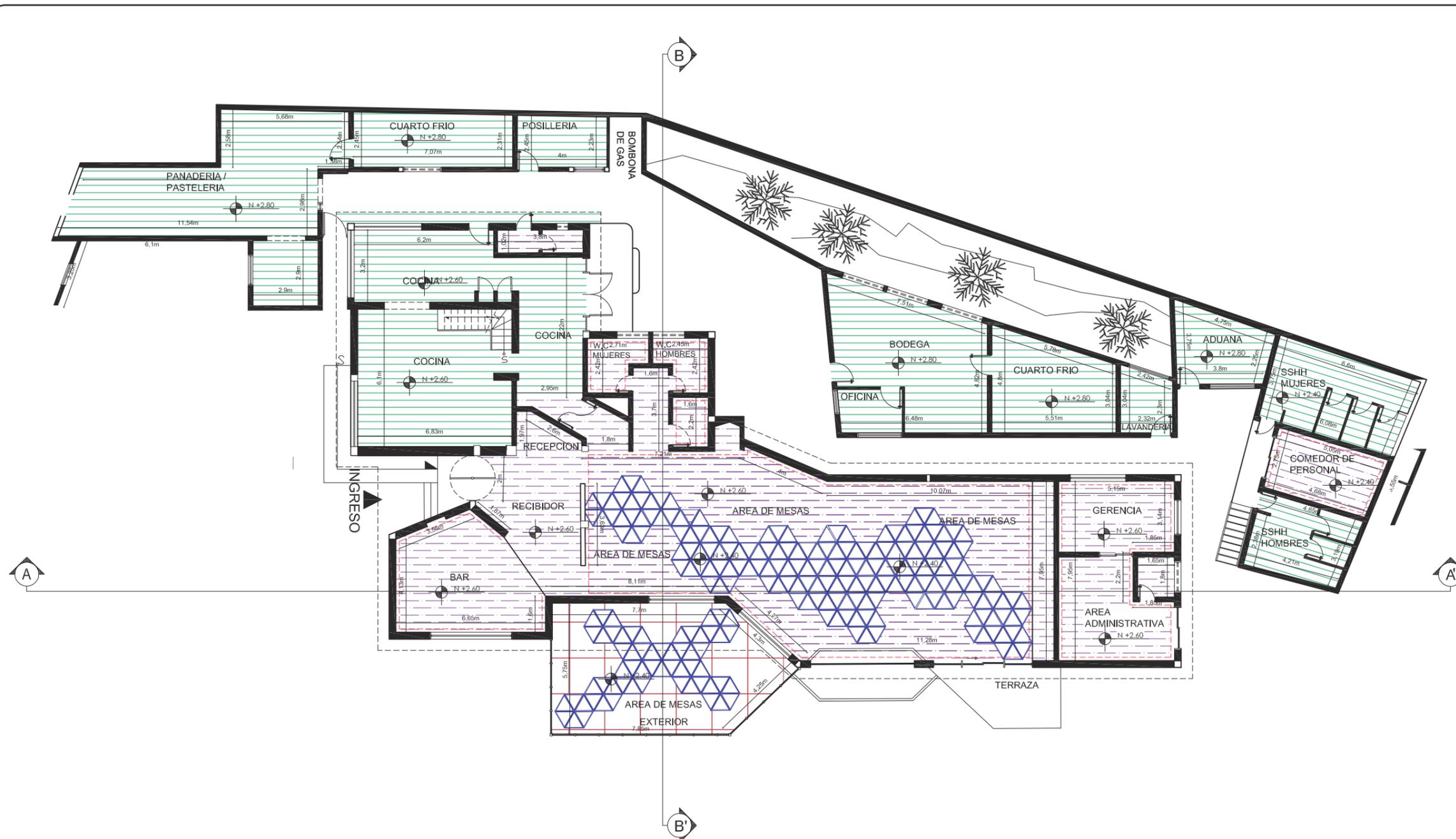
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANTA DE CIELO RASO

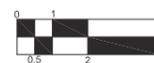
MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

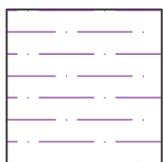
Escala: 1_200
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
12



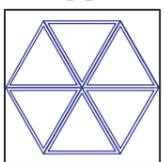
PLANTA DE CIELO RASO
ESC: 1_200

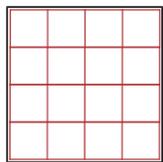


C1

Cielo raso de
Gypsum

C2

Cielo raso - Blanco
Acanalado Mate
de PVC

C3

Tensoflex

C4

Pergola para
exteriores

CATALOGO DE MATERIALIDAD CIELOS RASOS

CODIGO	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	ESPACIOS	IMAGEN
C1 	Cielo raso de Gypsum	Nombre: Sand Micro USA 2 x 4 x 5/8 Formato: Planchas 1.20 x 2.40 Color: Blanco Terminado: Mate Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Techos Falsos Espesor: 3mm Distribuidor: Sicon Plancha para cielo rasos acústicos con revestimiento compuesto especial de mármol pulverizado que brinda una resistencia aumentada, ofrece un aspecto exclusivo, diseñado para condiciones de temperaturas altas y gran humedad	Area de Mesas Interna Recibidor Recepcion Comedor de personal Bar Baños de Restaurante Sala de reuniones	
C2 	Cielo raso – Blanco Acanalado Mate de PVC	Nombre: Panel para cielo raso KEVO PVC Formato: Color: Blanco Terminado: Mate Sugerencia de resistencia: ALTO, Impermeable, auto-extinguible, anti-hongos y anti-alérgico. Uso: Cielo Raso Espesor: 3mm Distribuidor: Kevó	Cocina Panaderia/Pasteleria Cuartos Frios Posilleria Bodega Baños de personal lavanderia	
C3 	Tensoflex piramides	Nombre: Tenso Flex, formas especiales / estructura de hierro galvanizado Formato: Segun diseño Color: Blanco Terminado: Iluminado Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Diseño de cielo raso Espesor: 2mm Distribuidor: Tensoflex	Area de mesas interna Area de mesas externa	
C4 	Pergola para exteriores	Nombre: Pergola de hierro estructural y vidrio laminado con proteccion Uv Formato: Hierro estructural A37 (el número indicado corresponde a la resistencia a tracción garantizada) Color: Gris Terminado: Mate Sugerencia de resistencia: ALTO Uso: Pergolas Espesor: Vidrio laminado de 6mm de espesor Distribuidor: Metalmachine Ec.	Area de Mesas exterior	

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
CATALOGO DE CIELO RASO

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:
Fecha:
2018/07/05

Lámina:
13



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

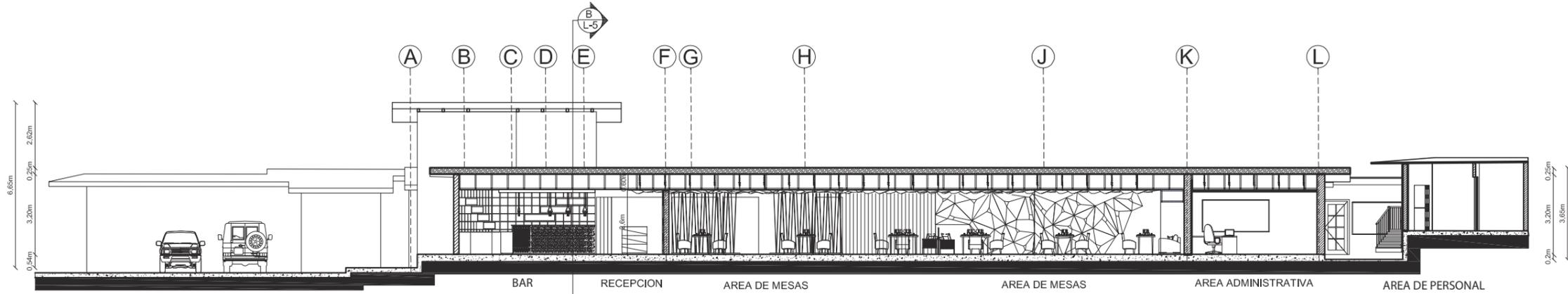
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
CORTES ARQUITECTONICOS

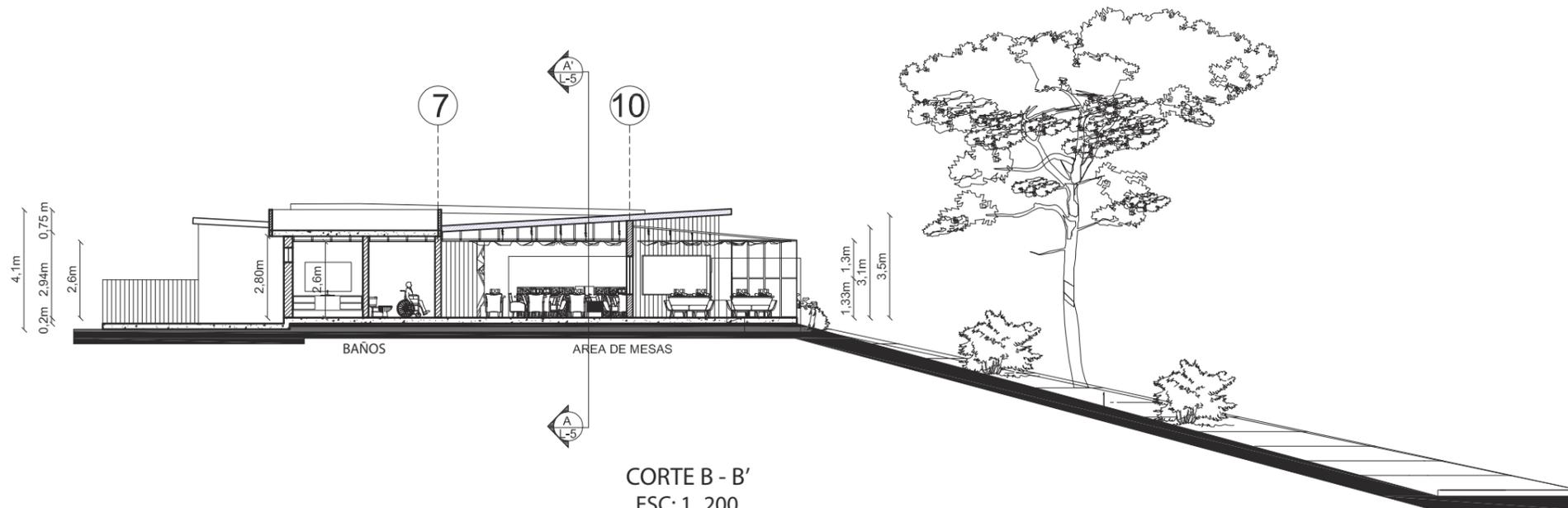
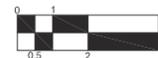
MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: 1_200
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
14



CORTE A - A'
ESC: 1_200



CORTE B - B'
ESC: 1_200





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

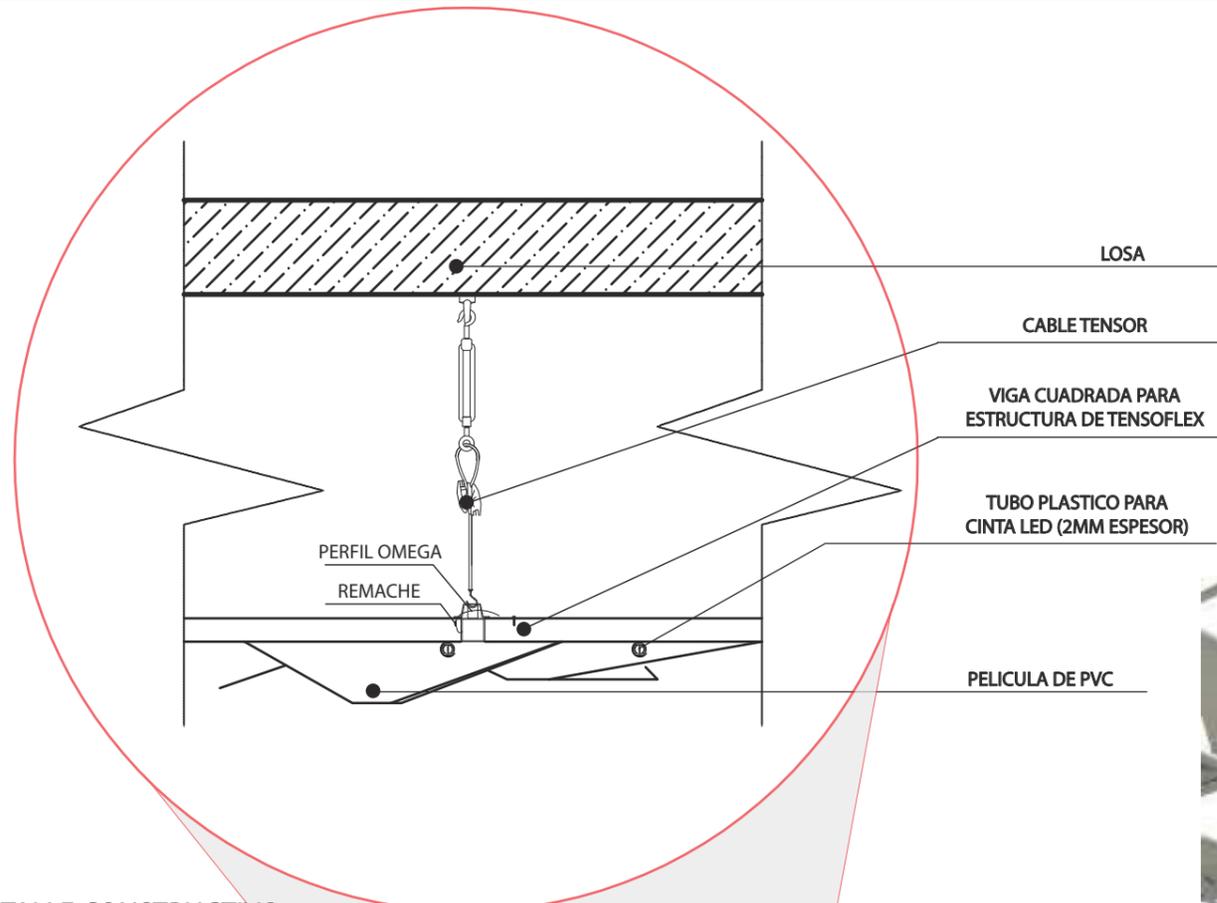
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
DETALLE CONSTRUCTIVO
TENSOFLEX

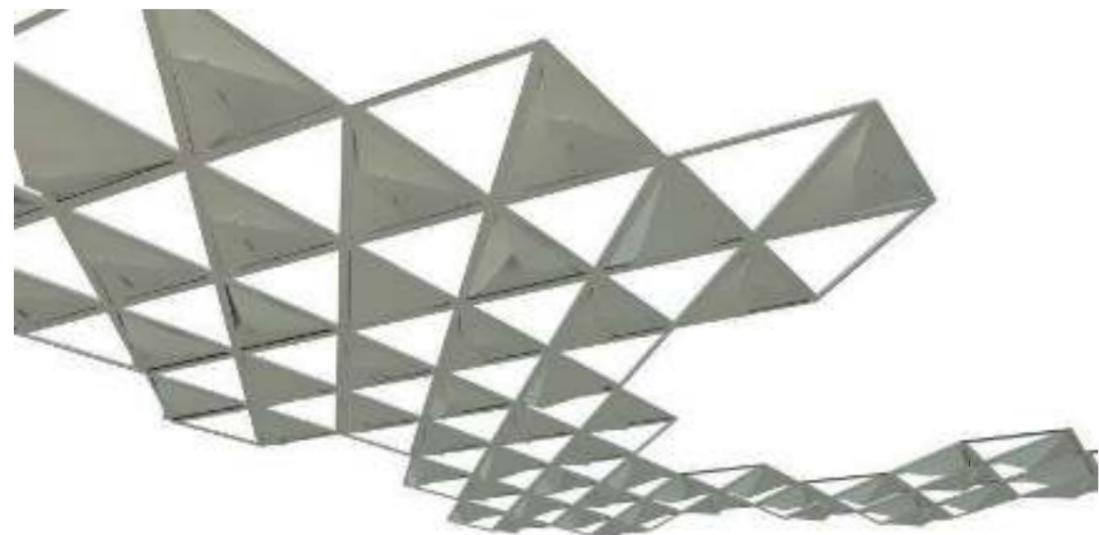
MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: 1_200	Fecha: 2018/07/05
------------------	----------------------

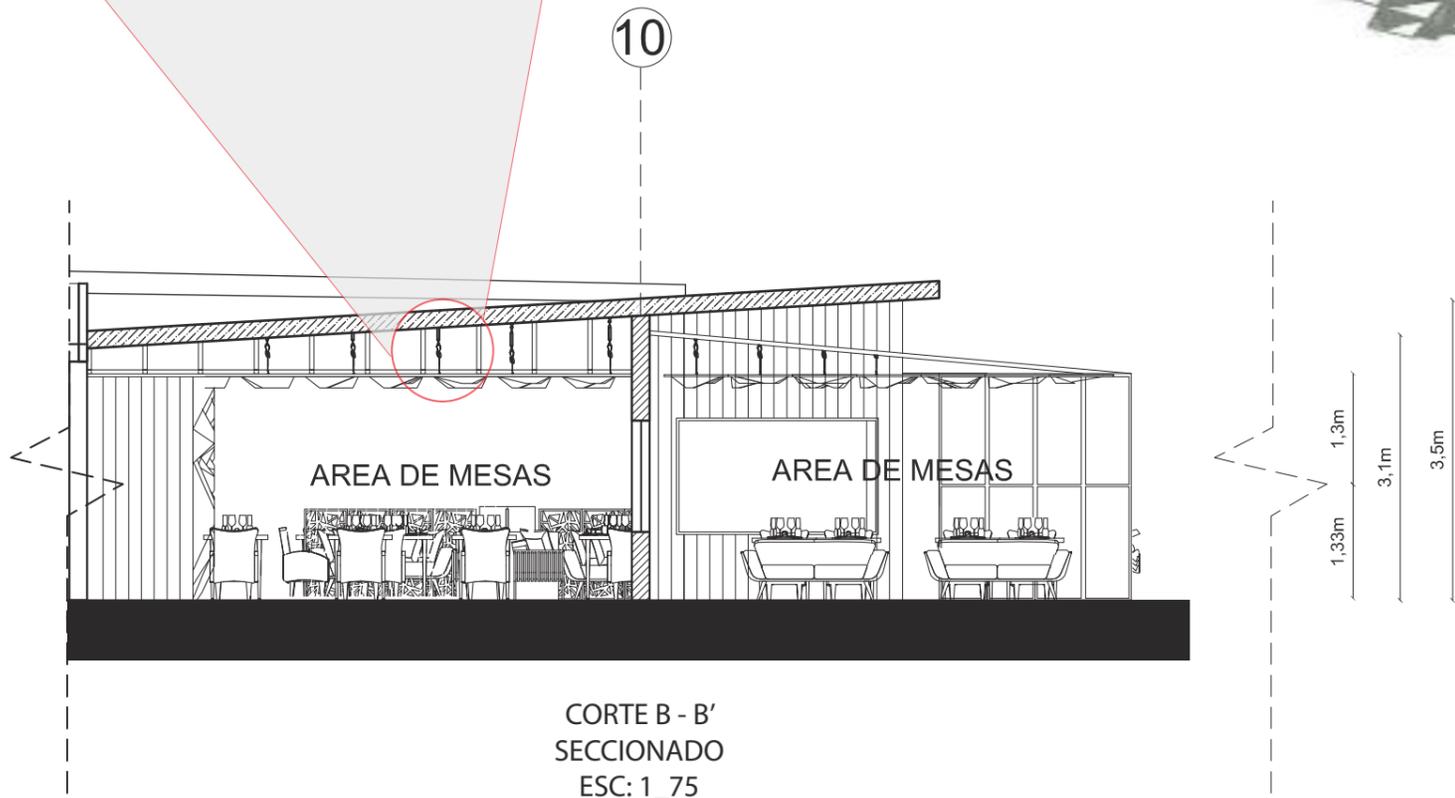
Lámina:
15



DETALLE CONSTRUCTIVO
INSTALACION DE CIELO RASO DE
TENSOFLEX
ESC: 1_20



ISOMETRIA
DISEÑO DE CIELO RASO DE TENSOFLEX



CORTE B - B'
SECCIONADO
ESC: 1_75



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

DETALLE CONSTRUCTIVO
CIELO RASO DE GYPSUM

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

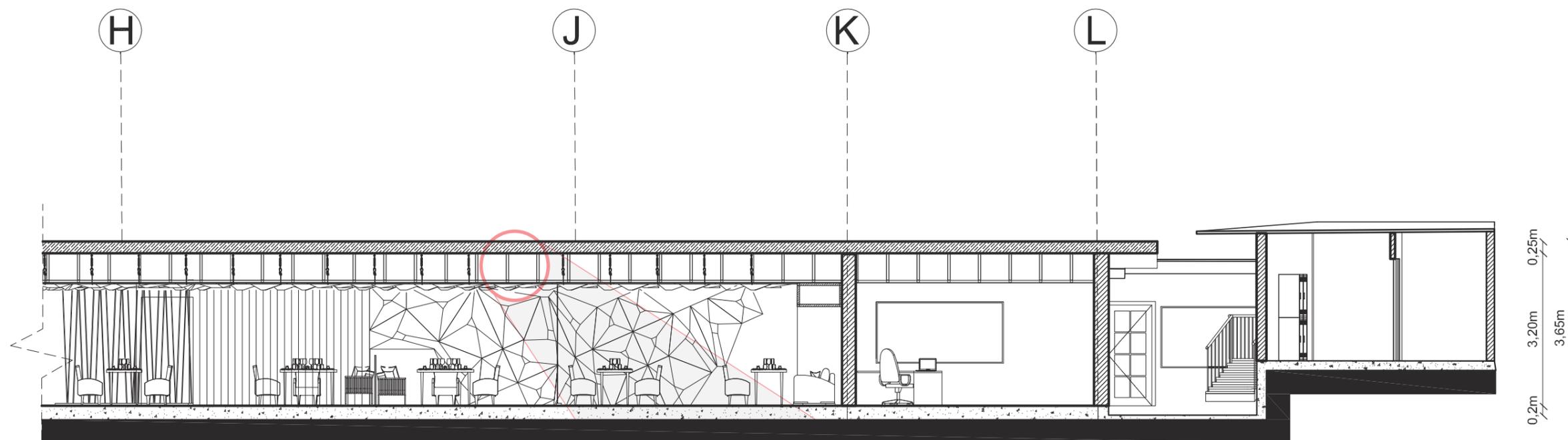
1_200

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

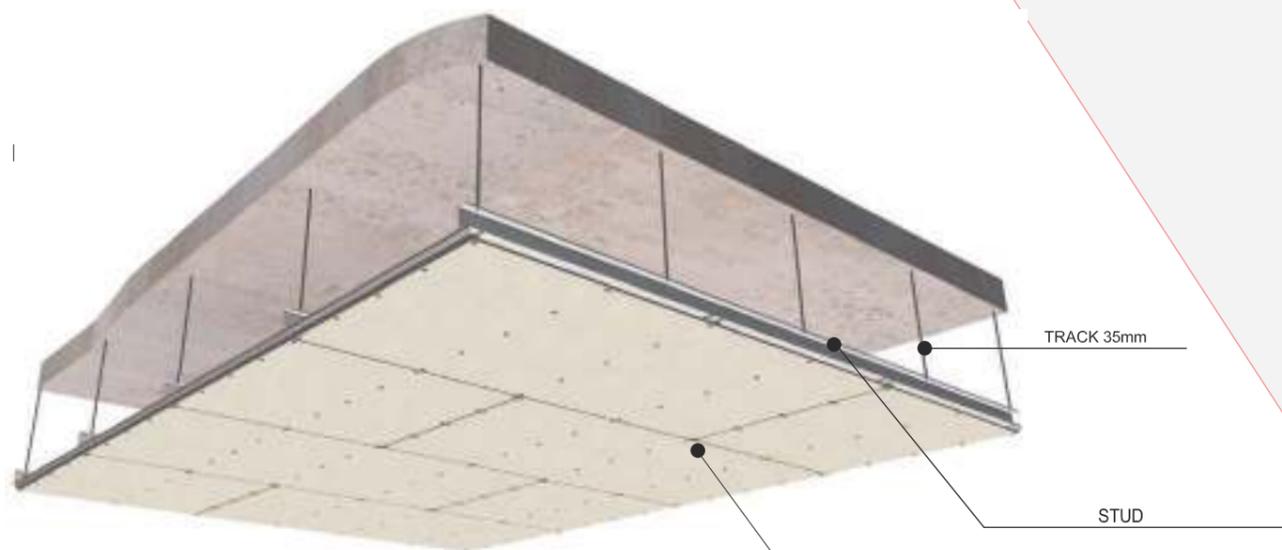
16



AREA DE MESAS

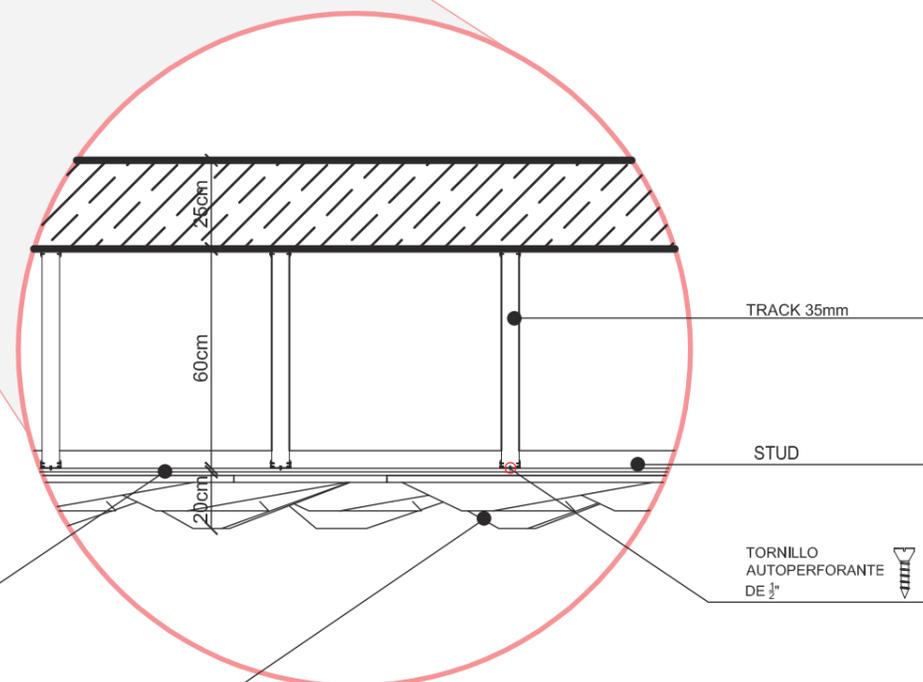
CORTE A - A'
SECCIONADO
ESC: 1_100

AREA ADMINISTRATIVA



ISOMETRIA
INSTALACION DE CIELO RASO DE GYPSUM

PLACA DE YESO DE 15MM DE
ESPESOR



DETALLE CONSTRUCTIVO
INSTALACION DE CIELO RASO DE GYPSUM
ESC: 1_20

CIELO RASO DE TENSOFLEX

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANTA DE ILUMINACION

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

1_200

Fecha:

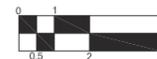
2018/07/05

Lámina:

17

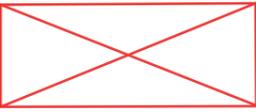


PLANTA DE LUMINARIAS
ESC: 1_200



L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8	L9	L10	L11	L12	L13
Panel Led 1.20 x 60 cm	Meno Triangle	lámparas Wireflow Lineal	Foco proyector carril 4,5W LED	Foco proyector de piso	Aplique de Pared LED Cilindrico	Aplique de baño PANDORA LED 30CM	Panel Led 60 x 60 cm	Aplique de Pared triangular	Tensoflex diseño 3D	Lampara Ojo de buey	TUBO LED PHILIPS 1200MM 16W FRIO	Proled Flex Strip 300 Mono Premium

CATALOGO DE LUMINARIAS

CODIGO	SIMBOLOGIA	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	ESPACIOS	IMAGEN	
L1		Panel Led 1.20 x 60 cm	IP: 20 Uso: Interior Tipo de Bombilla: LED, Fluorecente Compacto Voltaje de Entrada: Según tipo de bombilla Potencia Max. : 40W Vida Util: 50.000 h	Tipo de Bombilla: Triangle 600 Potencia: Led 51W Lumenes: 2850lm - 3000lm Temperatura de color: 3000 / 4000 / 6500 K Distribuidor: Hight lights S.A.A	Cocina Panaderia/Pasteleria Cuartos frios Bodega Baños de Personal Comedor de personal Lavanderia Area administrativa Gerencia	
L2		Meno Triangle	IP: 20 Uso: Interior Tipo de Bombilla: LED, Fluorecente Compacto Voltaje de Entrada: Según tipo de bombilla Potencia Max. : 60W Vida Util: 30.000 h	Tipo de Bombilla: Triangle 600 Potencia: Led 51W Lumenes: 3300lm Temperatura de color: 3000K	Area de mesas	
L3		lámparas Wireflow Lineal	2 x LED 4,5W 350mA 000104 Led 2700K CRI >80 981 lm 109 lm/W Luminaria: 453 lm 70 lm/W Driver incluido: CC - Corriente Constante 350 mA 110-240V 50/60Hz Regulación electrónica : 1-10V PUSH Regulación opcional: DALI Características físicas: 0.075x0.2x0.7 m. / Vol 0.0105 m3 / Peso bruto 3.1. / Peso neto 2.6. Características técnicas : Florón lineal		Bar	
L4		Foco proyector carril 4,5W LED	Sistema: Cable Riel IP: 10 Uso: Interior Tipo de Bombilla: MR-16 LED Tipo de Socket: GU 5,3 Voltaje de Entrada: 12V AC Vida Util: 50.000 h	Potencia: 5W Tensión: 12 V Lumenes: 353 Lm Portalamparas: MR16 Medidas: Alto: 47.8mm ; Ancho: 50mm	Area de mesas Recibidor	
L5		Foco proyector de piso	Sistema: Lampara para piso IP: 10 Uso: Interior Tipo de Bombilla: LED Vida Util: 50.000 h	Potencia: 5W Tensión: 12 V Lumenes: 353 Lm Portalamparas: MR16 Medidas: Alto: 7cm Ancho: 8cm	Pasillo de Baños	
L6		Aplique de Pared de LEDs 6W 600Lm Cuerpo Negro	Código Producto HO-WALLLIGHT-6W-D-B-W Potencia Nominal (W) 6 Temperatura Luz Natural/Cálido Instalación IP25 Construcción Aluminio Número y Tipo de LEDs SMD2835 Vida Estimada (H) 30.000 Medidas (mm) 220x102x42 Luminosidad (Lm) 600	Factor de Potencia (PF) 0.85 CRI 80 Frecuencia de Trabajo (Hz) 50/60 Clase Energética A Ciclos de Encendidos 100.000 Tiempo de Arranque (s) 0.1	Baños de Mujeres Baños de Hombres	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
CATALOGO DE LUMINARIAS

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: Fecha:
2018/07/05

Lámina:
18

CATALOGO DE LUMINARIAS

CODIGO	SIMBOLOGIA	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	ESPACIOS	IMAGEN	
L7		Aplique de baño PANDORA LED 30CM	Tipo de iluminación: Led Color: Cromado Grados Kelvin: 5700° K Potencia: 8 W Material: Aluminio Alto: 30,8 cm Ancho: 11,2 cm Incluye bombilla: Sí	Incluye material de anclaje: Sí Tipo de instalación: Fijado a la pared o al marco del espejo mediante tornillos Casquillo: Led Protección IP: 44 frente a ambientes húmedos	Baños de Personal	
L8		Panel Led 60 x 60 cm	IP: 20 Uso: Interior Tipo de Bombilla: LED, Fluorecente Compacto Voltaje de Entrada: Según tipo de bombilla Potencia Max. : 40W Vida Util: 50.000 h	Potencia: Led 51W Lumenes: 2850lm - 3000lm Temperatura de color: 3000 / 4000 / 6500 K Distribuidor: Hight lights S.A.A	Baños de Personal Comedor de personal	
L9		Aplique de Pared triangular	IP: 20 Uso: Aplique de pared Material: Aluminio Voltaje de Entrada: 12 V Potencia Max. : 5W Vida Util: 30.000 h	Tipo de Bombilla: Led Bulbs Potencia: 5W Lumenes: 3300lm Temperatura de color: Warm White White Colorful	Entrada	
L10		Tensoflex diseño 3D	Modelo F5050W30 Voltaje 12VDC Cantidad de Led x metro corriente consumo 30 Led x metro 1.2A 14.4W	Grados °K 5500-6500K Lúmenes 750 Embalaje dimensiones 5 metros 5000X12X4	Area de mesas Area de mesas externa	
L11		Lampara ojo de buey	Sistema: Lampara ojo de buey CRI: 70 Uso: Interior Tipo de Bombilla: LED Voltaje de Entrada: 100/240V Vida Util: 35.000 h	Potencia: 15W Tensión: 12 V Lumenes: 1100 Lm Portalamparas: MR16 Tamaño: 10 cm diametro	Area administrativa	
L12		TUBO LED PHILIPS 1200MM 16W FRIO	Vatios W: 16W Equivalencia convencional: 36W Lumens: 1600 lm Ángulo de apertura: 140 grados Etiqueta energética: A+ Regulable: No Color de luz: Luz fría	Temperatura color: 6500K Vida útil estimada: hasta 40.000 hrs. IRC: 80 Garantía: 3 años Fabricante del chip: Philips Voltaje: 230V Medidas: 1200mm	Cocina	
L13		Proled Flex Strip 300 Mono Premium	Largo: 50m Diametro: 13mm Potencia (Watt): 165w/m Voltaje: 230v Luminosidad: 80lm/m Vida operativa: 35000h	Certificados: CE, ROHS IP: 65	Area de mesas Recibidor Bar Baños de Restaurante	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CATALOGO DE LUMINARIAS

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

19

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CALCULO DE ILUMINACION DE AREA DEFINIDA

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

1_75

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

20



Características Generales

General properties

Luminaria para empotrar con cuerpo triangular redondeado de aluminio sin borde. Fuente luminosa LED de alta eficiencia con alta reproducción cromática, y Fluorescente Compacto 20x13. Versiones con LED de emergencia integrado con prueba de 1hr a 3hrs. Difusor Opacizado o Microprismático.

Características Técnicas

Technical Specifications

Índice de Protección Partículas Sólidas y Humedad	Tipo de Instalación / Tipo de Instalación		
Digree of protection against ingress solids and liquid	Inst. Clase Empotrada		
IP: 20	Área de Protección / Difusing area		
Use Class	Δ Triángulo 400 Δ Triángulo 300 Δ Triángulo 200		
Antares 4000lm	Capacidad / Output 20x13		
Distancia al Objeto / Distance to the object	Potencia Máx. / Maximum Power 60W		
1m	Tipo de Baseado / Type of Base Led 20x13		

Tipo de aparato de alumbrado	Índice del local k	Factor de utilización (γ)											
		Factor de reflexión del techo					Factor de reflexión de las paredes						
		0.8	0.7	0.5	0.3	0	0.5	0.3	0.1	0.3	0.1	0	
 0% 60%	0.6	.30	.26	.25	.29	.26	.23	.29	.26	.23	.25	.23	.22
	0.8	.36	.32	.29	.35	.32	.29	.35	.31	.29	.31	.29	.27
	1.0	.43	.40	.37	.43	.40	.37	.42	.39	.37	.39	.37	.36
	1.25	.47	.44	.42	.47	.44	.41	.46	.43	.41	.43	.41	.40
	1.5	.50	.47	.44	.50	.47	.44	.49	.46	.44	.46	.44	.43
	2.0	.53	.50	.48	.53	.50	.48	.54	.50	.48	.49	.47	.46
	2.5	.55	.53	.51	.55	.53	.51	.54	.52	.50	.51	.50	.49
	3.0	.57	.54	.53	.56	.54	.52	.55	.53	.51	.52	.51	.50
	4.0	.59	.57	.55	.58	.56	.55	.56	.55	.54	.54	.53	.52
	5.0	.60	.58	.57	.59	.57	.56	.57	.56	.56	.56	.54	.53

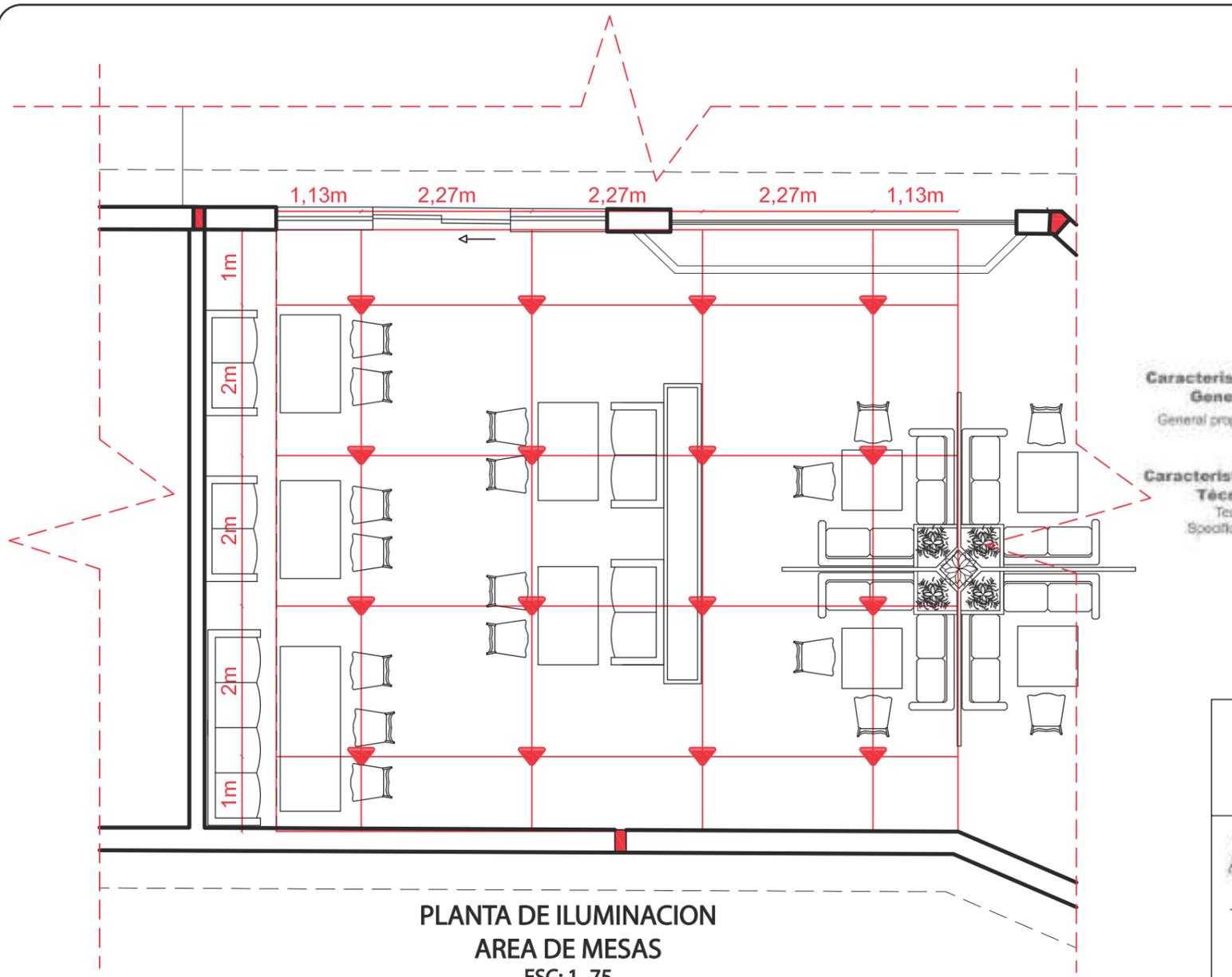
H_m : altura luminaria-plano de trabajo

DATOS

Altura de cielo raso: 2.60m
 Largo: 9.10m
 Ancho: 8.00m
 Alto total: 3.00m
 Altura de plano de trabajo: 0.75 m
 Lámparas: 2000lm
 Nivel de iluminación recomendado: 150lm
 Factores de reflexión: Pared: 0.3 Suelo: 0.1 Techo: 0.3

TABLA FINAL

Largo = 9.10m	Ancho = 8.00m
N° de luminarias = 4	N° de luminarias = 4
Distancia = 2.27m	Distancia = 2.00m
Distancia de pared = 1.13m	Distancia de pared = 1.00 m



PLANTA DE ILUMINACION
AREA DE MESAS
ESC: 1_75

INDICE K

$$K = \frac{a \cdot b}{h(a + b)}$$

$$K = \frac{8m2 + 9.10m2}{1.85m2 (17.10m2)}$$

$$K = \frac{72.8 m2}{31.63}$$

$$K = 2.30$$

FLUJO LUMINOSO TOTAL

$$\Phi T = \frac{E \cdot S}{n \cdot f}$$

$$\Phi T = \frac{150lx \cdot 72.5m2}{0.49 + 0.75}$$

$$\Phi T = \frac{10875}{0.36}$$

$$\Phi T = 30208.33$$

NUMERO DE LUMINARIAS

$$N^{\circ} = \frac{\Phi T}{n \cdot \Phi L}$$

$$N^{\circ} = \frac{30208.33}{1 \cdot 2000lm}$$

$$N^{\circ} = 15.10$$

$$\sqrt{\text{ancho}} = \sqrt{\frac{97}{2.796}} \cdot \text{ancho}$$

$$N \text{ ancho} = \sqrt{\frac{15}{9.10}} \cdot 4$$

$$\sqrt{\text{ancho}} = 3.53 - 4m$$

$$\sqrt{\text{largo}} = \text{Nancho} \cdot \frac{\text{largo}}{\text{ancho}}$$

$$\sqrt{\text{largo}} = 3.63 \cdot \frac{9.10}{8}$$

$$\sqrt{\text{largo}} = 4.12 - 4m$$

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANTA DE MOBILIARIO
Y TEXTILES

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

21



M1



Counter de
recepcion

M4



Mesa comedor
acuario

M7



Sofá Bond 2

M10



Mesa dirección con
credencia

M13



Mesas de trabajo

M2



Mesón de Bar

M5



Silla alta para Bar
Madera maciza

M8



Mobiliario separa-
dor de espacio con
vegetacion

M11



Sillón Gerencial
Blitz

M14



Mesas murales

M16



Estanterias de
acero inoxidable

M3



Sillo tipo sofa
AREZZO MOLTO

M6



Mueble modular
principal

M9



Conjunto de Baño
Kanaloa

M12



Mobiliario empo-
trado para oficina

M15



Fregaderos
Industriales

M17



SILLON
CHESTERFIELD LINO
CAMBRIDGE

Tx1



Mystic 250
Poliester

Tx2



Diamond 3
Poliester

Tx3



Diamond 24
Poliester

Tx4



Diamond 8
Poliester

Tx5



Bellagio 62
Poliester

CATALOGO DE MOBILIARIO

CODIGO	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	DIMENSIONES	ESPACIOS	IMAGEN
M1	Counter de recepcion	<p>Tipo: Muebles de oficinas Uso específico: Escritorio de recepción Uso General: Muebles comerciales Material: Superficie sólida de acrílico Marca: Worldstone</p> <p>Característica: Acabado brillante con variedad de colores y texturas Colores: Varios colores están disponibles. Apariencia: Elegante, generoso Uso Específico: Recepción</p>	<p>Ancho: 100cm Profundidad: 60cm Alto: 105cm</p>	Recepcion	
M2	Mesón de Bar	<p>Tipo: Muebles de salon Uso específico: Meson de Bar Uso General: Muebles comerciales Material: acrílico, superficie modificada Marca: Shen zhen</p> <p>Característica: No-poroso, enmienda conjunta Colores: Varios colores están disponibles. Apariencia: Elegante, generoso Uso Específico: Recepción</p>	<p>Ancho: 100cm Profundidad: 60cm Alto: 105cm</p>	Recepcion	
M3	Silla tipo sofa AREZZO MOLTO	<p>Tipo: Muebles salon Uso específico: silla tipo sofa para restaurantes Uso General: Muebles comerciales Material: Madera cerezo, Marca: Colineal</p> <p>Característica: Microfibra 100% importados y escogidos en base a tendencias mundiales. Colores: Depende de tapiz Apariencia: Elegante, generoso</p>	<p>Ancho: 71,8cm Profundidad: 57cm Alto: 85,5cm</p>	Areas de Mesas Area de mesas exterior	
M4	Mesa Comedor Acuario	<p>Tipo: Muebles salon Uso General: Muebles comerciales Material: Madera cerezo. Característica: Mesa con sistema de extensión, ideal para 4 personas cerrada y para 6 personas abierta, perfecta para espacios reducidos.</p> <p>Colores: Madera natural. Apariencia: Estilo contemporaneo Marca: Colineal</p>	<p>Tamaño: Abierta: 200 cm de ancho x 100 cm de profundidad x 76,5 cm de alto. Cerrada: 100 cm de ancho x 100 cm de profundidad x 76,5 cm de alto.</p>	Areas de Mesas Area de mesas exterior	
M5	Silla alta para Bar Madera maciza	<p>Tipo: Muebles salon Uso General: Muebles comerciales Material: Madera cerezo. Característica: Sillas cómodas modernas de Bar con tela blancade tapiz de madera maciza</p> <p>Colores: Madera natural. Apariencia: Estilo contemporaneo Marca: Henar</p>	<p>Ancho: 35cm Profundidad: 35cm Alto: 100cm Alto de asiento: 71cm</p>	Bar	
M6	Mueble modular principal	<p>Tipo: Muebles salon Uso General: Muebles comerciales Material: Madera cerezo. Característica: mueble modular separador y creador de espacios.</p> <p>Colores: Madera natural. Apariencia: Estilo contemporaneo</p>	<p>Tamaño: Modular principal: 120 x 120cm Paneles separadores: 50x100cm</p>	Areas de Mesas	
M7	Sofá Bond 2	<p>Tipo: Muebles salon Uso General: Muebles comerciales Material: Madera cerezo. Característica: Sofá de 2 plazas de diseño italiano tapizado personalizable en tejido o polipiel a elegir. Patas madera de haya barnizada color a elegir.</p> <p>Colores: Madera natural. Apariencia: Estilo contemporaneo</p>	<p>Tamaño: Altura total: 88cm Altura asiento: 46cm Altura brazos: 58cm Ancho: 152cm</p>	Areas de Mesas	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CATALOGO DE MOBILIARIO

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

22

CATALOGO DE MOBILIARIO

CODIGO	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	DIMENSIONES	ESPACIOS	IMAGEN	
M8	Mobiliario separador de espacio con vegetacion	Tipo: Muebles para exterior Uso específico: Separador de espacio Uso General: Masetero Material: Superficie sólida de acrílico	Característica: Acabado brillante con variedad de colores y texturas Colores: Blanco Apariencia: Generoso	Ancho : 100cm Profundidad: 60cm Alto: 105cm	Area de mesas exterior	
M9	Conjunto de Baño Kanaloa	Tipo: Muebles para baño Uso General: meson de baño Material: Estructura de paneles de 18mm de MDF. Los frenos del Sistema Silencio están integrados en los rails del cajón. Mango de Aluminio. Colores: Madera Clara Apariencia: Generoso	Característica: Concepción alta de gama, compuesto por una pila de diseño rectangular, de un mueble bajo, un mueble lateral, un espejo y de la grifería completa. Espesor del espejo: 5 mm Otros : Grifería completa de latón Mezclador contemporáneo Sifón incluido	Medidas espejo: L 120 x An 50 cm Medidas mueble bajo: L 120 x An 50 x Alt 35 cm Medidas mueble lateral : Alt 120 x L 30 x P 25 cm	Baños de restaurante	
M10	Mesa dirección con credencia	Tipo: Muebles para oficina Uso General: escritorio Material: Consistente en los laterales realizados con doble tablero de partículas de 52mm de espesor total, con recubrimiento de chapa de madera de roble en las dos caras y canteado también chapa de roble de 0.8 mm. de espesor, aplicado con cola termofusionada y dos estructuras metálicas de 40x20 mm en forma de U invertida para la mesa y en forma de L para el ala, realizadas en tubo de acero de 1,5 mm.	Característica: Opcionalmente puede llevar caja con conexión (2 tomas corriente + 2 USB + 2 internet) Colores: Madera Apariencia: Generoso	Ancho : 180cm Profundidad: 60cm Alto: 75cm	Zona Administrativa Gerencia	
M11	Sillón Gerencial Blitz	Tipo: Muebles para oficina Uso General: silla Material: + Tapizado en cuerina de alta resistencia + Concha de madera Colores: Negro y gris Marca: Auron	Característica: + Espuma para blitz alta + Par de apoyabrazos de madera modelo Blitz + Par de espumas para apoyabrazos modelo Blitz + Mecanismo basculante modelo Piper + Cono de elevación de gas 28 + Modelo base Cipro Ø680 en aluminio + Ruedas gemela Ø65 (Desmopan) + Araña de 5 puntas	Ancho : 180cm Profundidad: 60cm Alto: 75cm	Zona Administrativa Gerencia	
M12	Mobiliario empotrado para oficina	Tipo: Muebles para oficina Uso General: Almacenamiento Material: Madera cerezo Colores: Madera natural	Característica: Estructuras desmontables para facilitar su transporte y almacenaje.	Ancho : 180cm Profundidad: 60cm Alto: 75cm	Zona Administrativa	
M13	Mesas de trabajo	Tipo: Muebles para cocina industrial Uso General: trabajo de cocina Material: acero inoxidable AISI 304 18/10 con omegas de refuerzo y acabado satinado. Colores: acero inoxidable Marca: Tecno Sistema	Característica: Estructuras desmontables para facilitar su transporte y almacenaje.	Ancho : 120cm Profundidad: 60cm Alto: 90cm	Panaderia/Pasteleria Cocina	
M14	Mesas murales	Tipo: Muebles para cocina industrial Uso General: trabajo de cocina Material: acero inoxidable AISI 304 18/10 con omegas de refuerzo y acabado satinado. Colores: acero inoxidable Marca: Tecno Sistema	Característica: Peto posterior de 100 mm en punto redondo sanitario, totalmente soldado.	Ancho : 120cm Profundidad: 60cm Alto: 90cm	Panaderia/Pasteleria Cocina	

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CATALOGO DE MOBILIARIO

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

23

CATALOGO DE MOBILIARIO

CODIGO	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	DIMENSIONES	ESPACIOS	IMAGEN
M15	Fregaderos Industriales	<p>Tipo: Muebles para cocina industrial Uso General: Fregadero industrial Material: acero inoxidable AISI 304 18/10 con omegas de refuerzo y acabado satinado. Colores: acero inoxidable Marca: Tecno Sistema</p> <p>Característica: Cubetas embutidas con protección antisonora. Válvula desagüe y rebosadero. Peto posterior y frontal de 30 mm. Bastidor: Patas cuadradas de 40x40 mm de acero inoxidable altura regulable hasta 900 mm. Estante inferior opcional. Grifo no incluido (ver sección grifería industrial). Para otras modelos y dimensiones consultar.</p>	<p>Ancho : 120cm Profundidad: 60cm Alto: 90cm</p>	Panaderia/Pasteleria Bodega Cocina	
M16	Estanterias de acero inoxidable	<p>Tipo: Estanterias de acero inoxidable Uso General: Almacenamiento Material: acero inoxidable AISI 304 18/10 con omegas de refuerzo y acabado satinado. Colores: acero inoxidable Marca: Tecno Sistema</p> <p>Característica: -Resistencia a la carga 400 kg-m² -Temperatura desde 40C-80C. -Inalterables a ácidos, aceites, grasas y humedades. -No se manchan con el uso de detergentes higiénicas -Superficie lisa y no porosa. Fabricados con resinas de alta calidad -Evitan la condensación. No se oxidan. -Cantos redondos para evitar accidentes</p>	<p>Ancho : 100cm Profundidad: 40cm Alto: 180cm</p>	Panaderia/Pasteleria Bodega Cuartos frios Posillaria	
M17	SILLON CHESTERFIELD LINO CAMBRIDGE	<p>Tipo: Estanterias de acero inoxidable Uso General: Almacenamiento Material: Armazon en madera saligna. Encolado y encastrado de 1 ½ pulgada de espesor. Relleno de espuma de poliuretano de 28kg. Colores: acero inoxidable Marca: Tecno Sistema</p> <p>Característica: Asientos de resorte cocidos a mano y espuma de poliuretano. Patas en guindo lustradas.</p>	<p>Ancho : 215cm Profundidad: 50cm Alto: 75cm</p>	Area de mesas	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CATALOGO DE MOBILIARIO

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

24

CATALOGO DE TEXTILES

CODIGO	DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	DIMENSIONES	ESPACIOS	IMAGEN
Tx1	Mystic 250 Poliester	Composición: 100% POLIESTER Resistencia a la tracción: Urdimbre: > 600 - Trama: > 600 UNE EN ISO 13934-1 (N) Deslizamiento de la costura: Urdimbre: 4,5 - Trama: 4,7 PR EN ISO 13936-2 (mm) Resistencia a la abrasión: > 200.000 ciclos UNE EN ISO 12947 Resistencia al pilling: 5 UNE EN ISO 12945-2 Solidez tinturas al frote: 4 - 5 buena (ISO 105-X12) Solidez tinturas a la luz: 4 - 5 buena (ISO 105-B02)	Ancho: 140 cm. UNE 400335 Peso m2: 450 gr/m2	Area de mesas	
Tx2	Diamond 3 Poliester	Composición: 50% POLIESTER, 15% POLIAMIDA, 35% ACRÍLICO Resistencia al rasgado: > 20N (BS 4303) - > 3 mm (DIN 53859-5) Resistencia a la tracción: > 350N (ISO 13934-1) Desplazamiento costura: < 4mm (BS 3320) - < 6mm (DIN 53868) Resistencia a la abrasión: 100.000 ciclos UNE EN ISO 12947 Resistencia al pilling: > 4 no pilling (ISO DIS 12945-2) Solidez tinturas al frote: 4 buena (ISO 105-X12) Solidez tinturas a la luz: 6 buena (ISO 105-B02)	Ancho: 140 cm. UNE 400335 Peso m2: 400 gr/m2	Area de mesas Area de mesas exterior	
TX3	Diamond 24 Poliester	Composición: 50% POLIESTER, 15% POLIAMIDA, 35% ACRÍLICO Resistencia al rasgado: > 20N (BS 4303) - > 3 mm (DIN 53859-5) Resistencia a la tracción: > 350N (ISO 13934-1) Desplazamiento costura: < 4mm (BS 3320) - < 6mm (DIN 53868) Resistencia a la abrasión: 100.000 ciclos UNE EN ISO 12947 Resistencia al pilling: > 4 no pilling (ISO DIS 12945-2) Solidez tinturas al frote: 4 buena (ISO 105-X12) Solidez tinturas a la luz: 6 buena (ISO 105-B02)	Ancho: 140 cm. UNE 400335 Peso m2: 400 gr/m2	Area de mesas Area de mesas exterior	
TX4	Diamond 8 Poliester	Composición: 50% POLIESTER, 15% POLIAMIDA, 35% ACRÍLICO Resistencia al rasgado: > 20N (BS 4303) - > 3 mm (DIN 53859-5) Resistencia a la tracción: > 350N (ISO 13934-1) Desplazamiento costura: < 4mm (BS 3320) - < 6mm (DIN 53868) Resistencia a la abrasión: 100.000 ciclos UNE EN ISO 12947 Resistencia al pilling: > 4 no pilling (ISO DIS 12945-2) Solidez tinturas al frote: 4 buena (ISO 105-X12) Solidez tinturas a la luz: 6 buena (ISO 105-B02)	Ancho: 140 cm. UNE 400335 Peso m2: 400 gr/m2	Area de mesas Area de mesas exterior	
TX5	Bellagio 62 Poliester	Composición: 100% POLIESTER Resistencia a la tracción: Urdimbre: > 600 - Trama: > 600 UNE EN ISO 13934-1 (N) Deslizamiento de la costura: Urdimbre: 4,5 - Trama: 4,7 PR EN ISO 13936-2 (mm) Resistencia a la abrasión: > 200.000 ciclos UNE EN ISO 12947 Resistencia al pilling: 5 UNE EN ISO 12945-2 Solidez tinturas al frote: 4 - 5 buena (ISO 105-X12) Solidez tinturas a la luz: 4 - 5 buena (ISO 105-B02)	Ancho: 140 cm. UNE 400335 Peso m2: 450 gr/m2	Area de mesas	

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
CATALOGO DE TEXTILES

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: Fecha:
2018/07/05

Lámina:
25

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

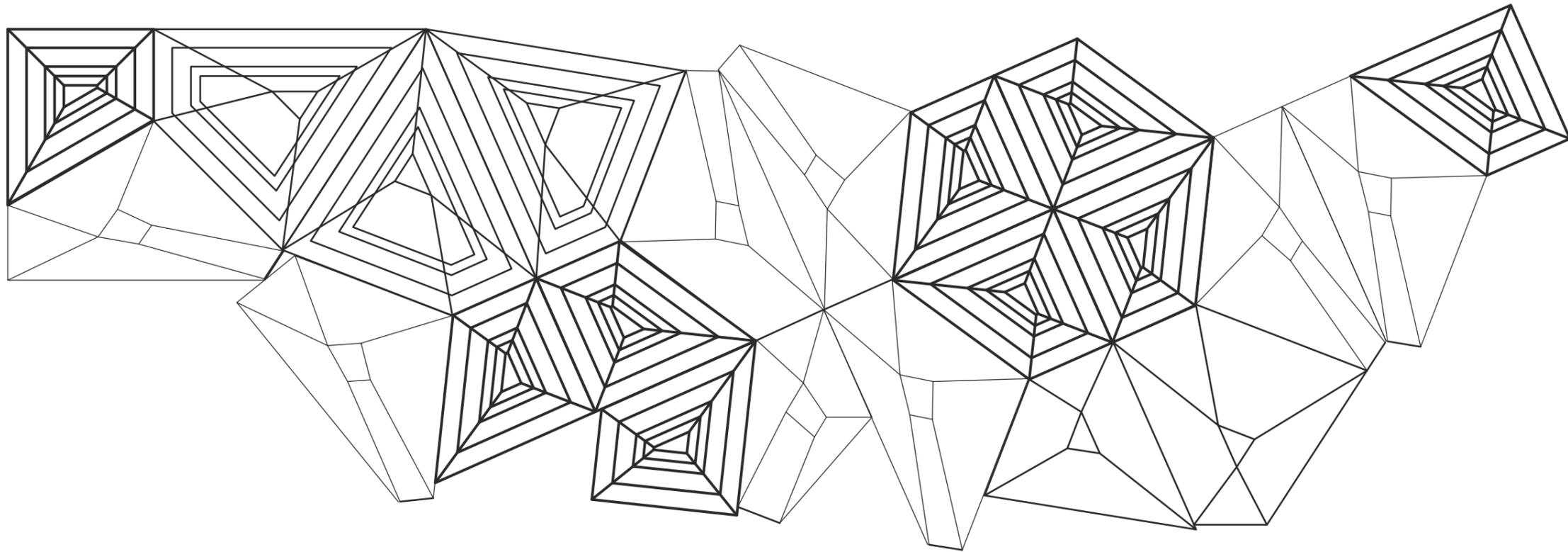
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANOS DE MODULOS
PARED

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: DIFERENTES ESCALAS	Fecha: 2018/07/05
----------------------------------	----------------------

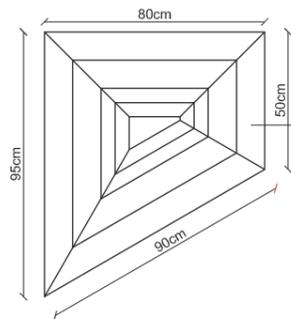
Lámina:
26



VISTA FRONTAL
ESC: 1_25

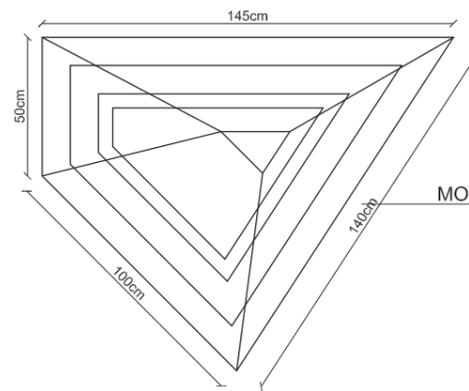
MODULO 3

MOLDE 1

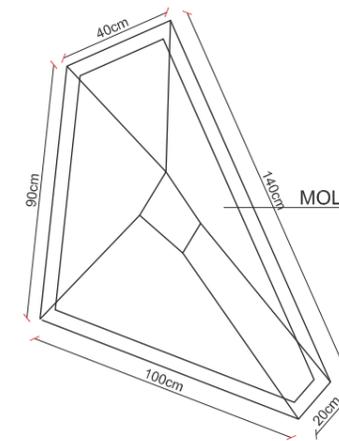


MOLDE DE FIBRA DE VIDRIO

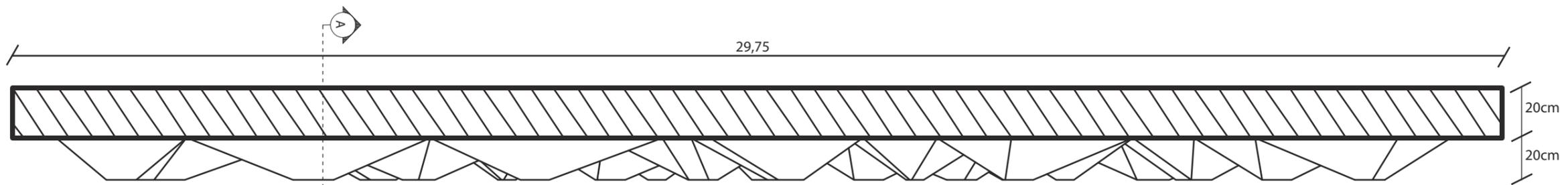
MODULO 2



MOLDE DE FIBRA DE VIDRIO



MOLDE DE FIBRA DE VIDRIO



VISTA
SUPERIOR - INFERIOR
ESC: 1_25

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

DETALLES CONSTRUCTIVOS
MODULOS
PARED

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

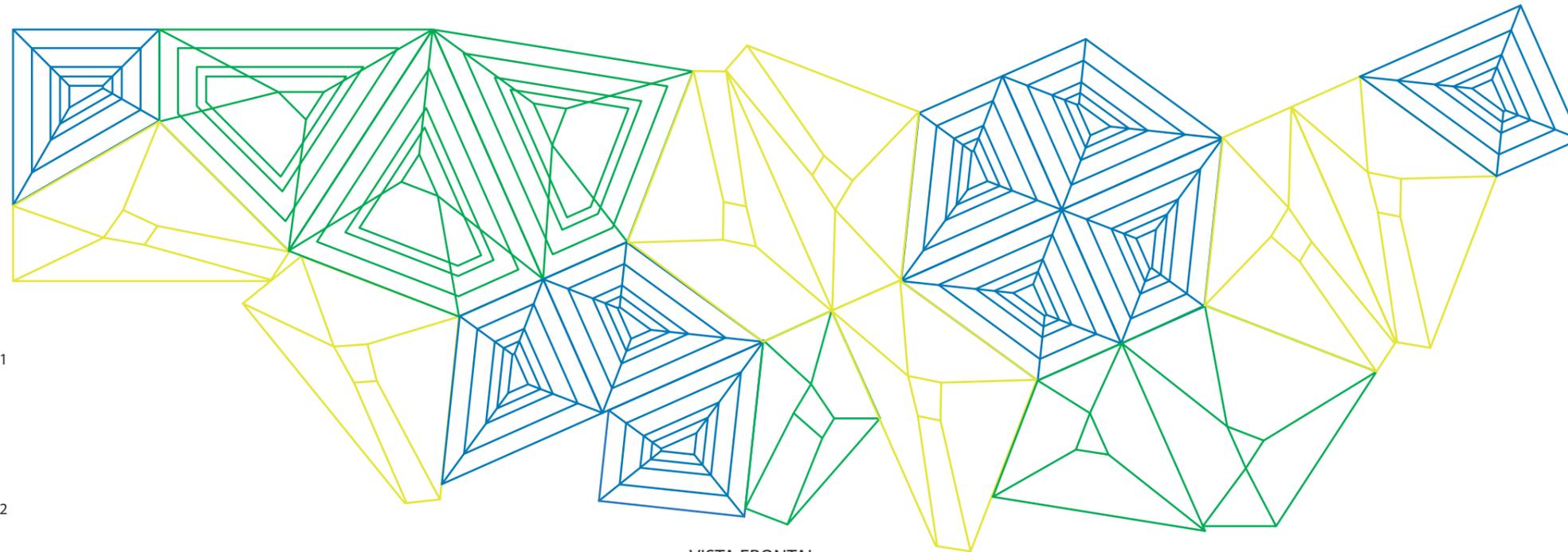
DIFERENTES
ESCALAS

Fecha:

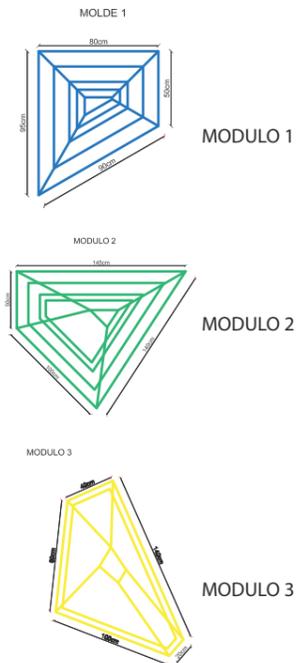
2018/07/05

Lámina:

27



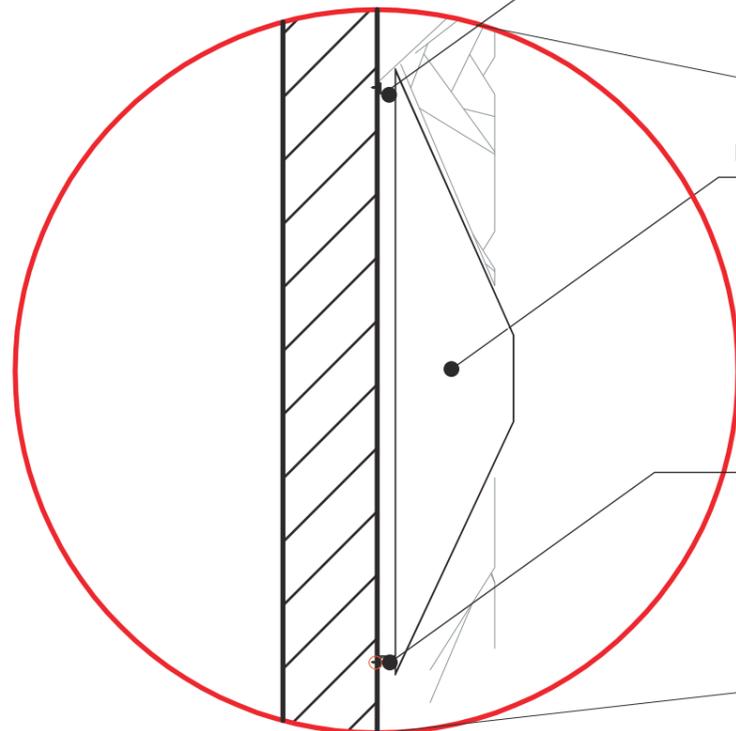
VISTA FRONTAL
ESC: 1_50



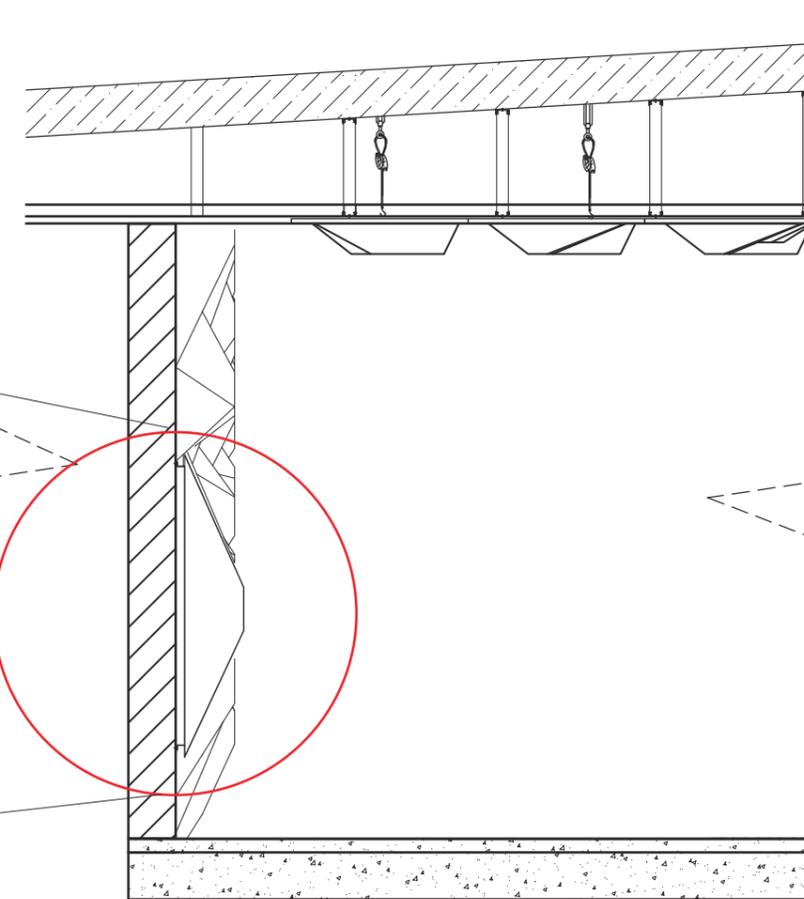
Adicional de fibra de vidrio incluido en
estructura para sujetar a pared

FIBRA DE VIDRIO 2mm de espesor

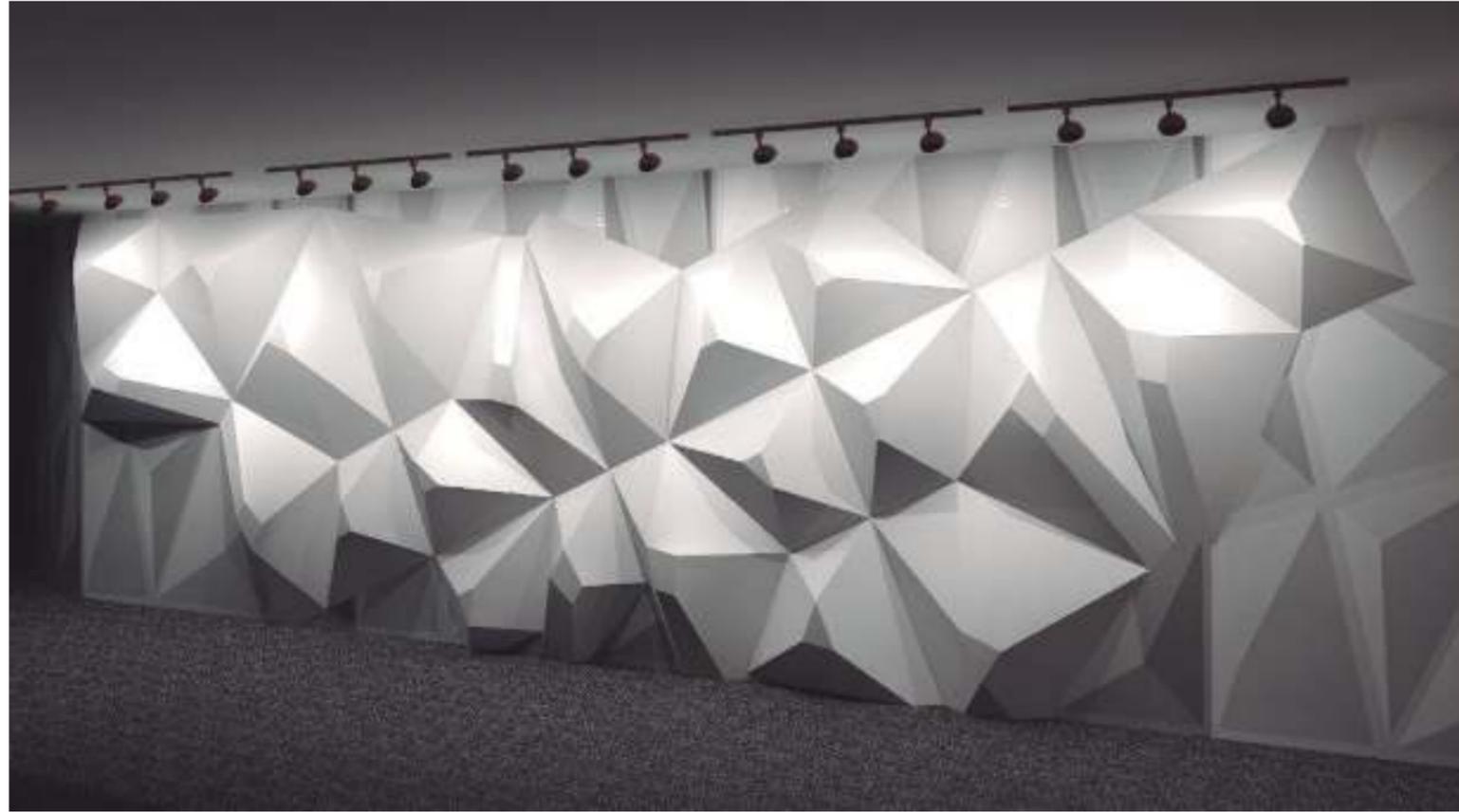
TORNILLOS SUJETADOS CON TACO FISHER
TORNILLO DE 1/2"



DETALLE CONSTRUCTIVO
ANCLAJE DE MODULO
ESC: 1_15



CORTE A - A'
ESC: 1_25



ISOMETRIA DE MODULOS DE PARED



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PERSPECTIVA DE MODULOS
PARED

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: DIFERENTES ESCALAS	Fecha: 2018/07/05
----------------------------------	----------------------

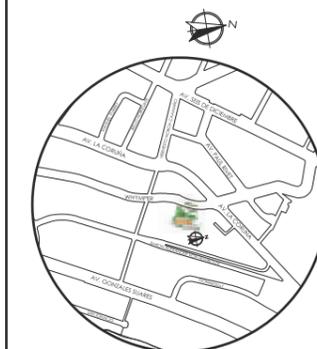
Lámina:
28



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PERSPECTIVA

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

DIFERENTES
ESCALAS

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

29



AREA DE MESAS
VISTA DE MODULOS DE PARED



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

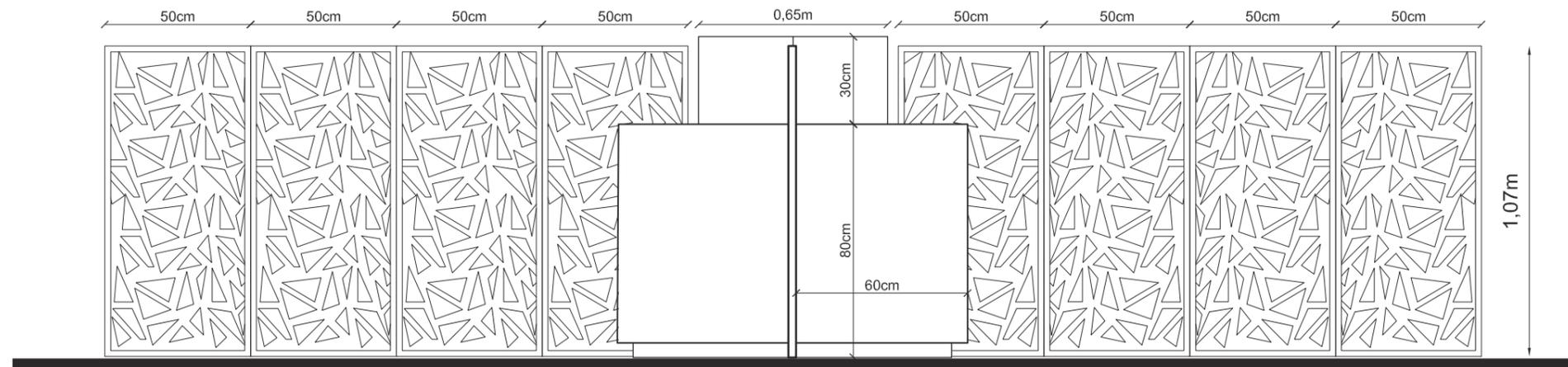
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANOS
MOBILIARIO PRINCIPAL

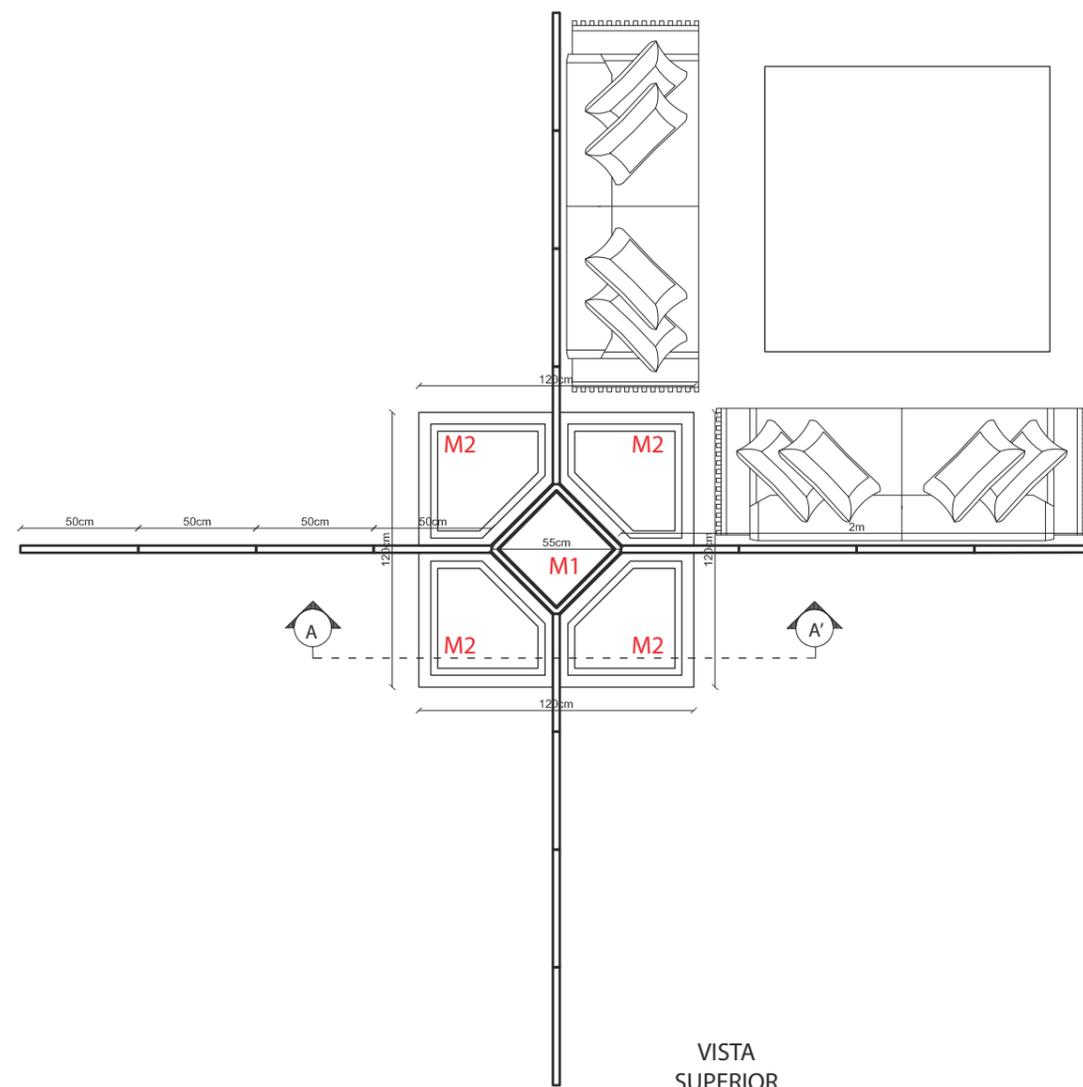
MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: DIFERENTES ESCALAS	Fecha: 2018/07/05
----------------------------------	----------------------

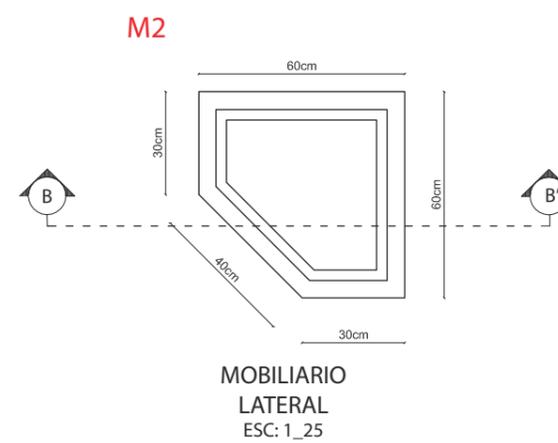
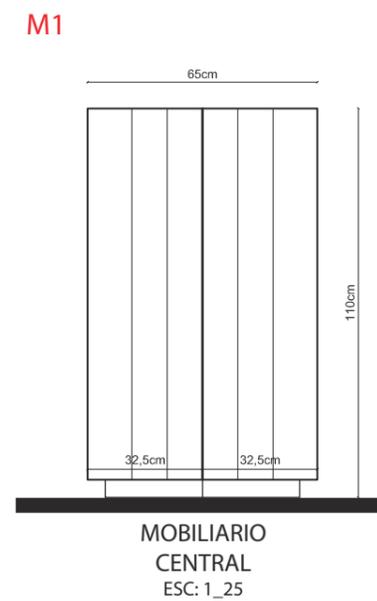
Lámina:
30



VISTAS
FRONTAL - POSTERIOR - LATERALES
ESC: 1_25



VISTA
SUPERIOR
ESC: 1_30



Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

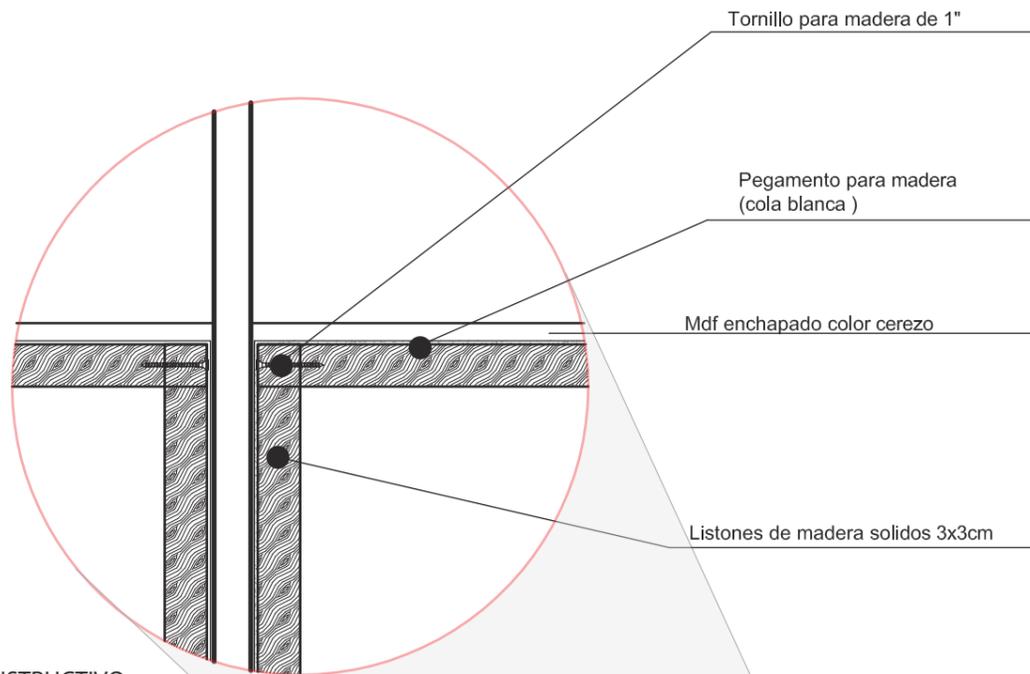
CONTENIDO:
DETALLE CONSTRUCTIVO
MOBILIARIO CENTRAL

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

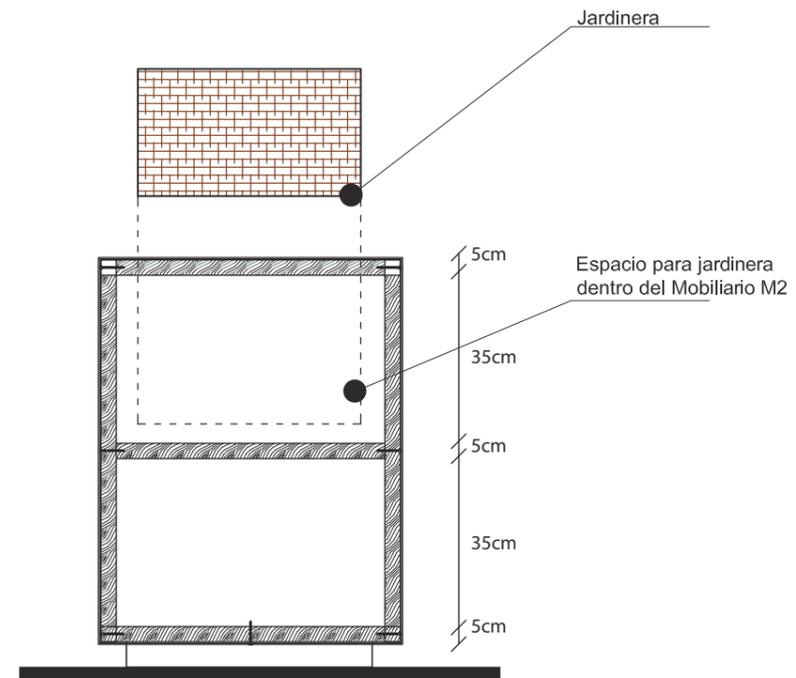
Escala: DIFERENTES ESCALAS	Fecha: 2018/07/05
----------------------------------	----------------------

Lámina:
31

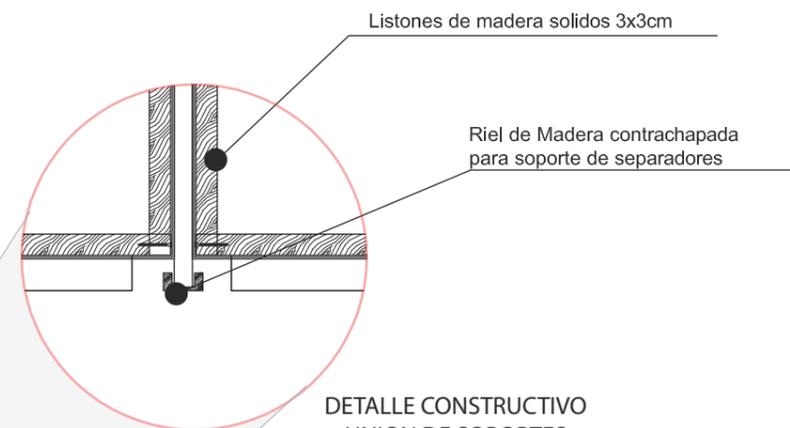
DETALLE CONSTRUCTIVO
UNION DE ESTRUCTURA M1
ESC: 1_5



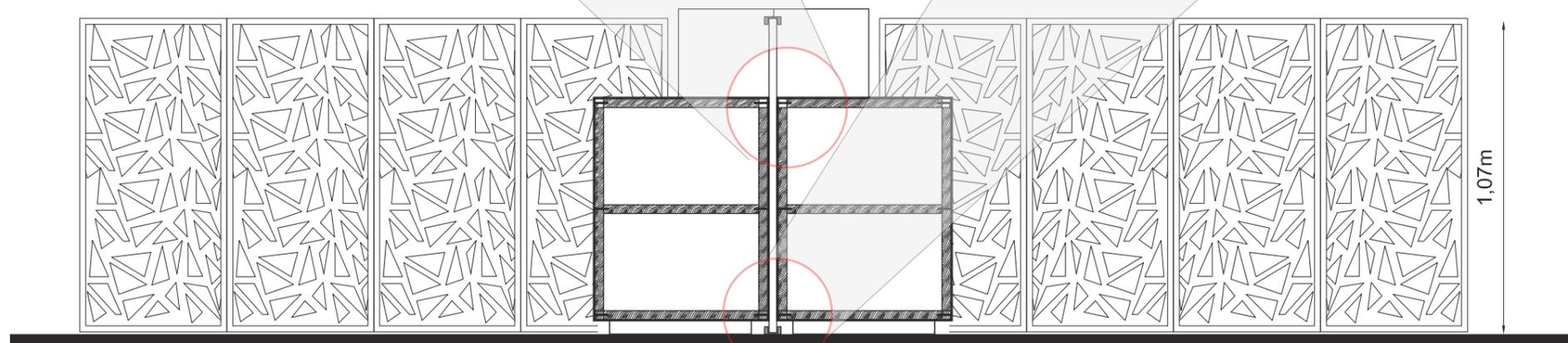
CORTE B - B'
ESC: 1_10

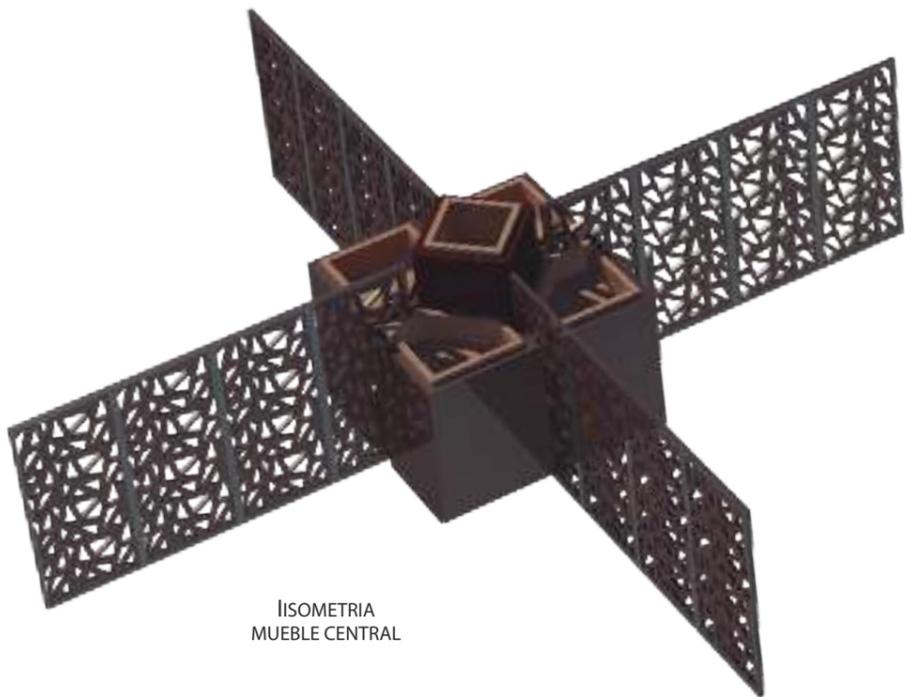


DETALLE CONSTRUCTIVO
UNION DE SOPORTES
ESC: 1_5

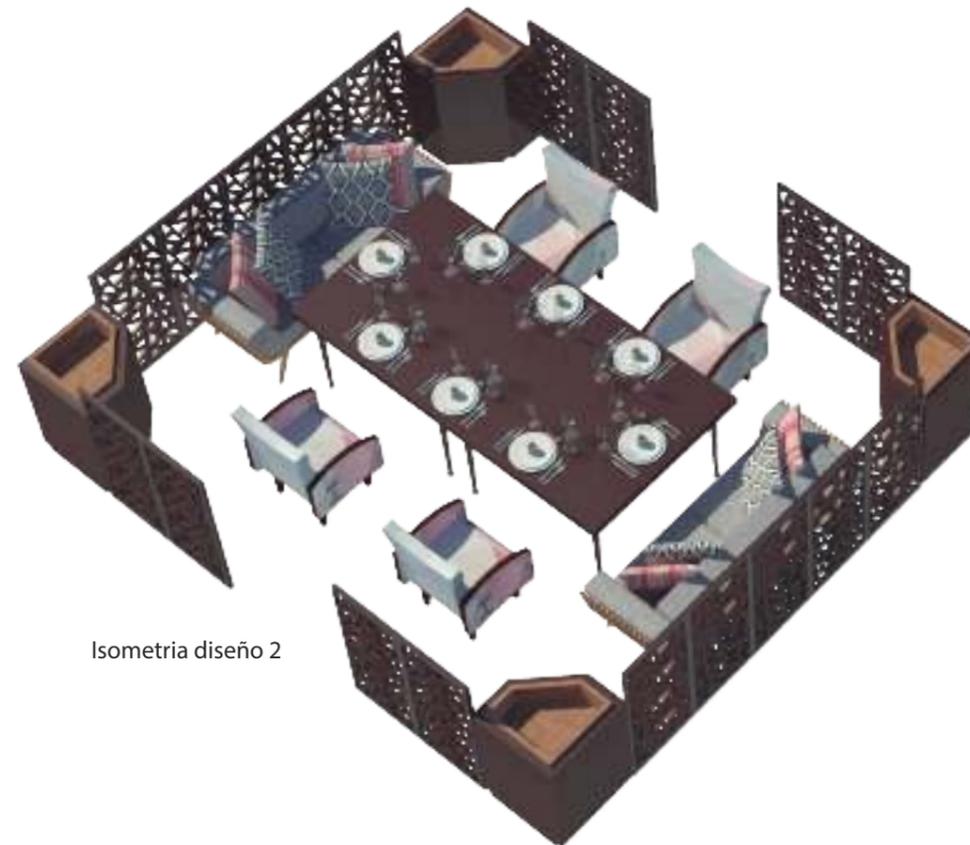


CORTE A - A'
ESC: 1_25





ISOMETRIA
MUEBLE CENTRAL



Isometria diseño 2



Mdf enchapado color cerezo

Listones de
madera solidos 3x3cm



Mdf enchapado color cerezo
MDF calado
(diseño)



Listones de madera de
3x3cm



Mdf contrachapado

uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
DETALLE CONSTRUCTIVO
AREA DEL BAR

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala: DIFERENTES ESCALAS	Fecha: 2018/07/05
----------------------------------	----------------------

Lámina:
32



uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PERSPECTIVA

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

DIFERENTES
ESCALAS

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

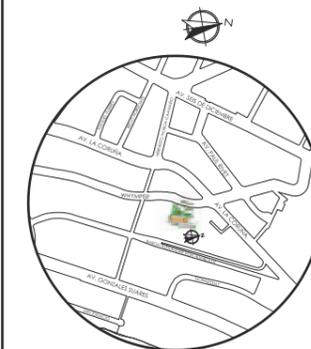
33



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANOS
AREA DEL BAR

MATERIA:

ASESORIA INTERIORISTA

Escala:

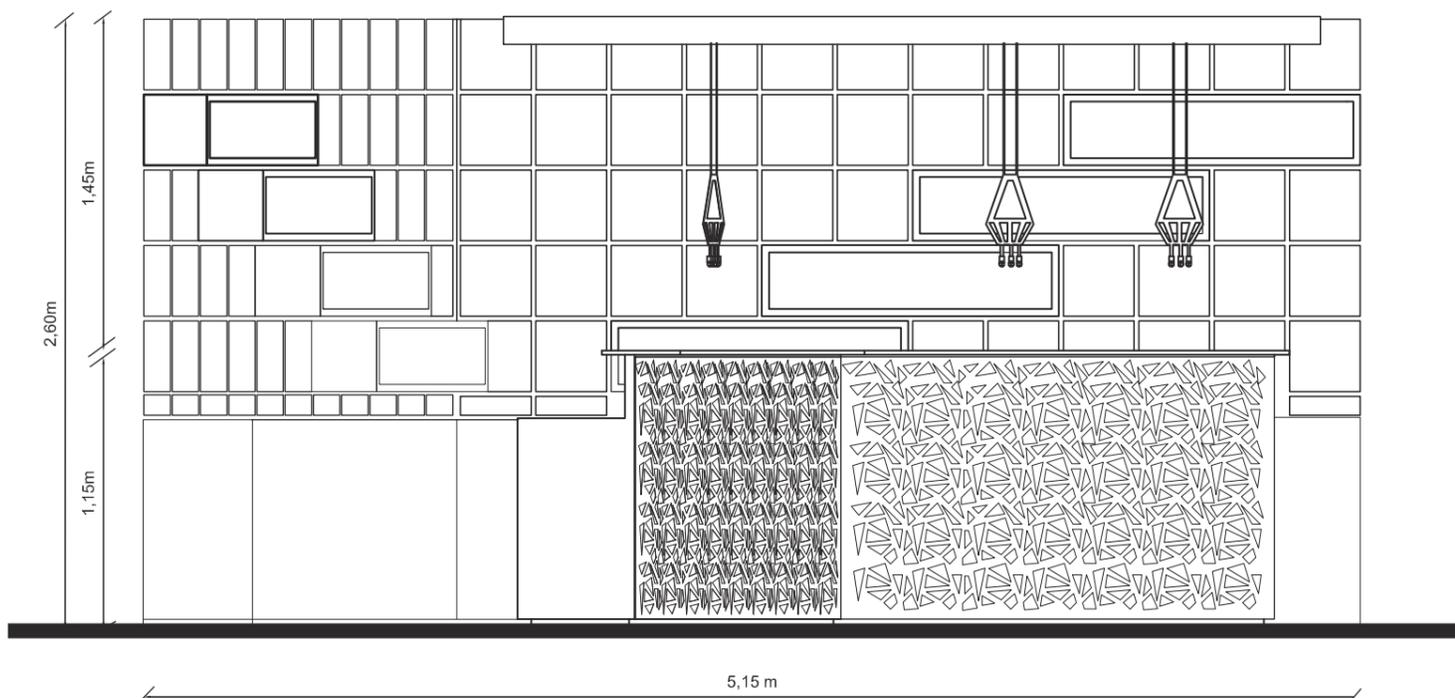
DIFERENTES
ESCALAS

Fecha:

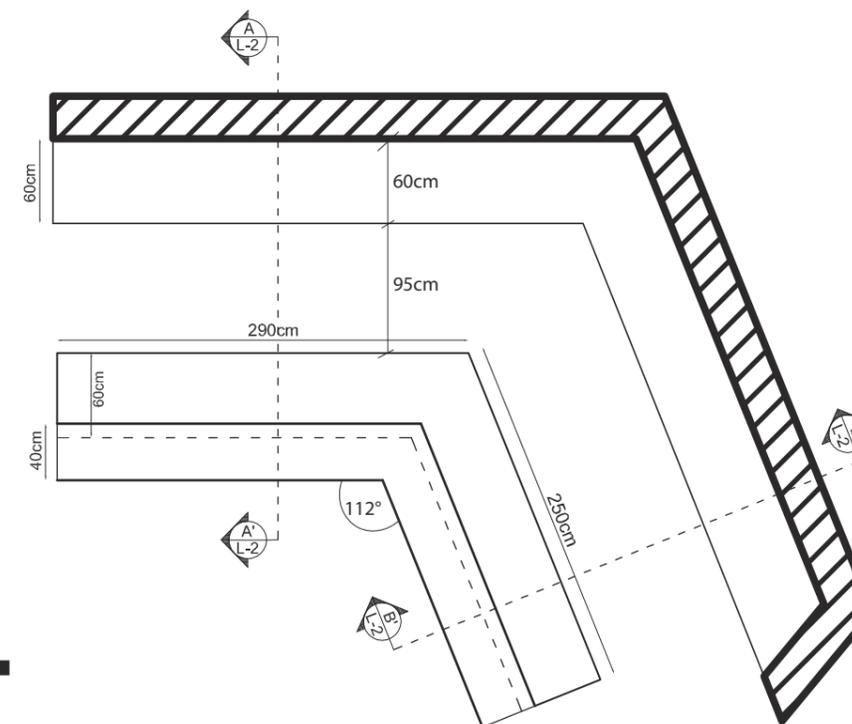
2018/07/05

Lámina:

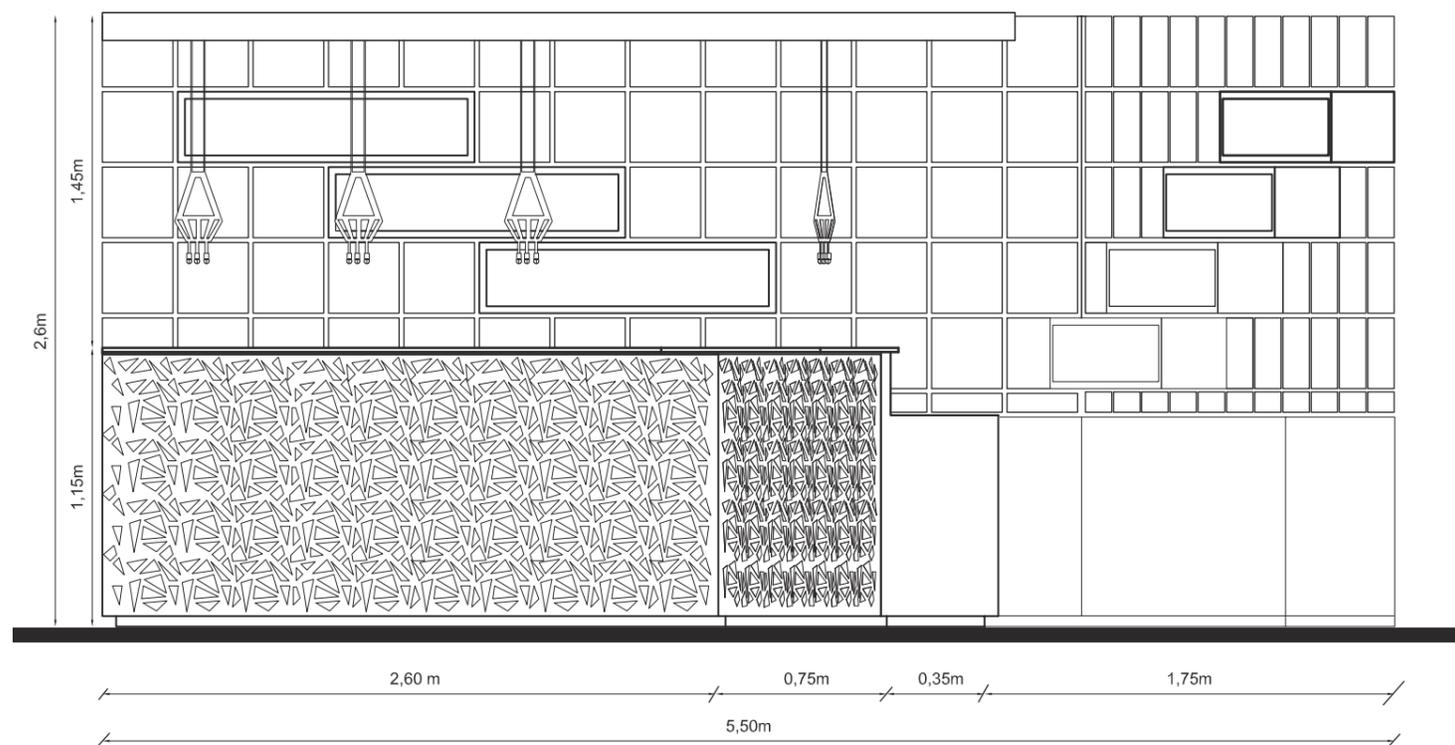
34



VISTAS LATERALES
DERECHA - IZQUIERDA
ESC: 1_30



VISTA SUPERIOR
BAR
ESC: 1_50



VISTAS
FRONTAL- LATERAL DERECHA
ESC: 1_30

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

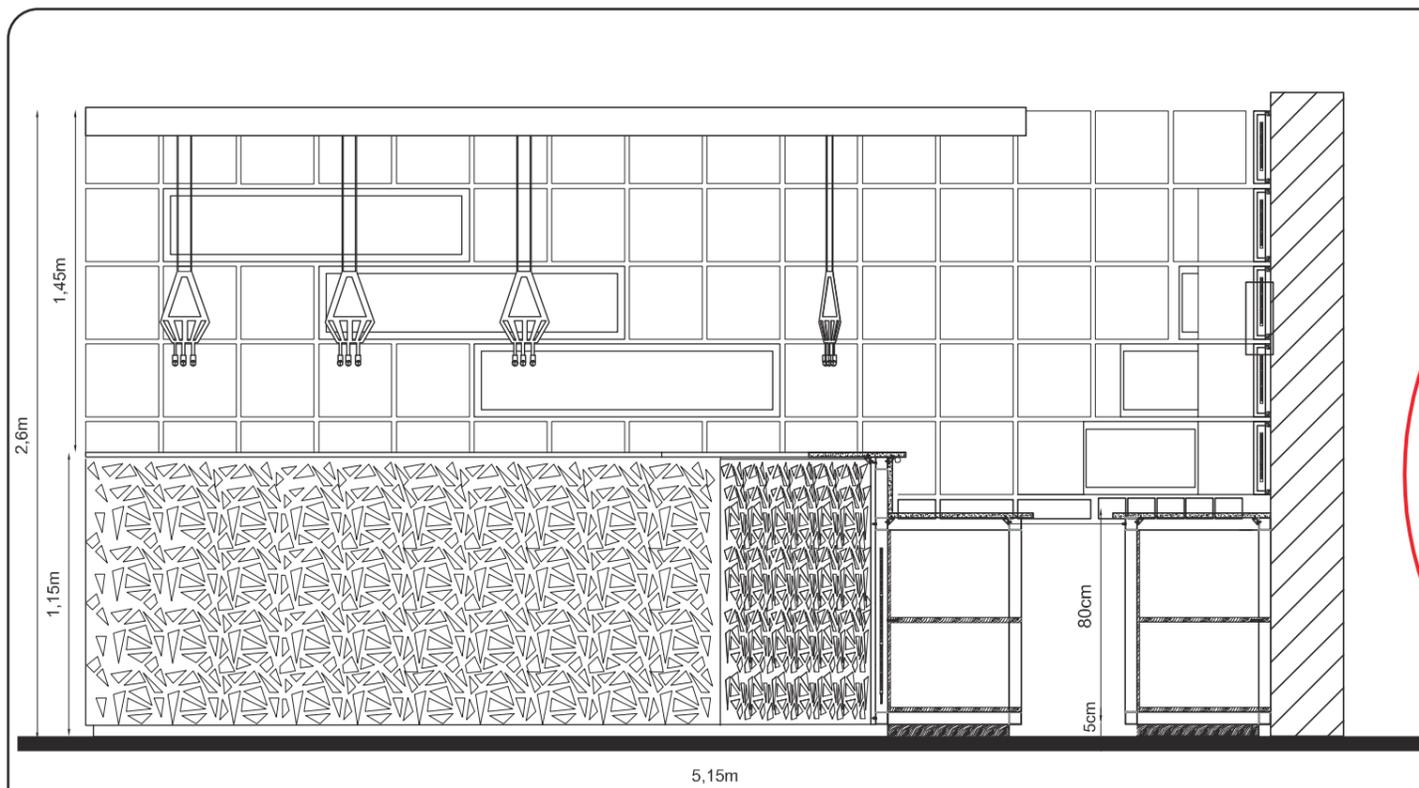
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
DETALLE CONSTRUCTIVO
AREA DEL BAR

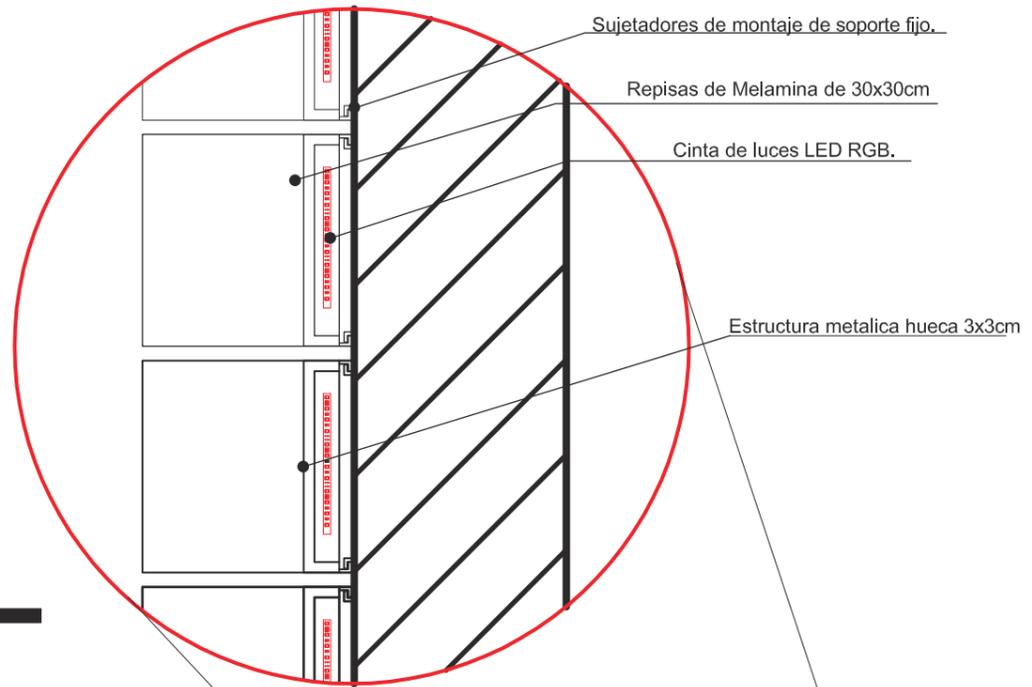
MATERIA:
ASESORIA INTERIORISTA

Escala: DIFERENTES ESCALAS	Fecha: 2018/07/05
----------------------------------	----------------------

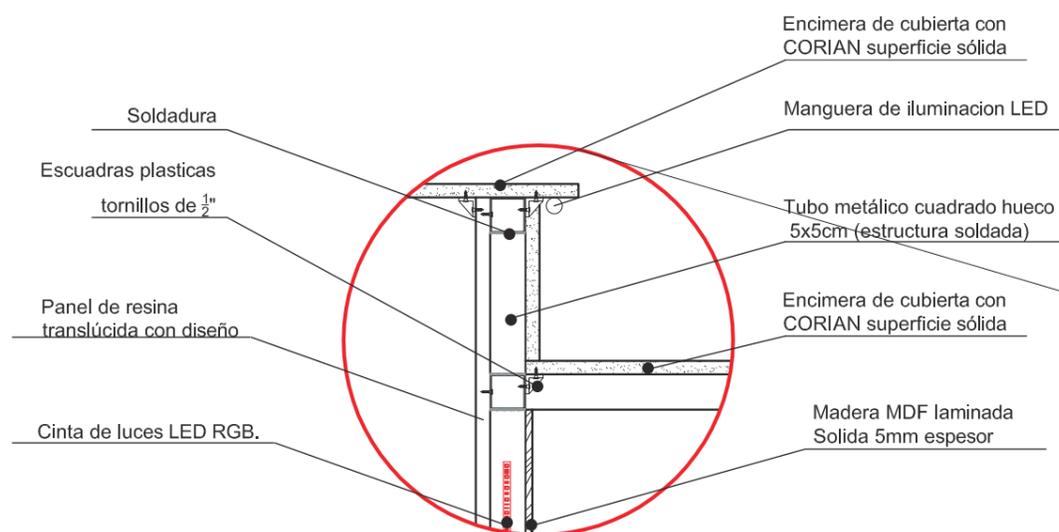
Lámina:
35



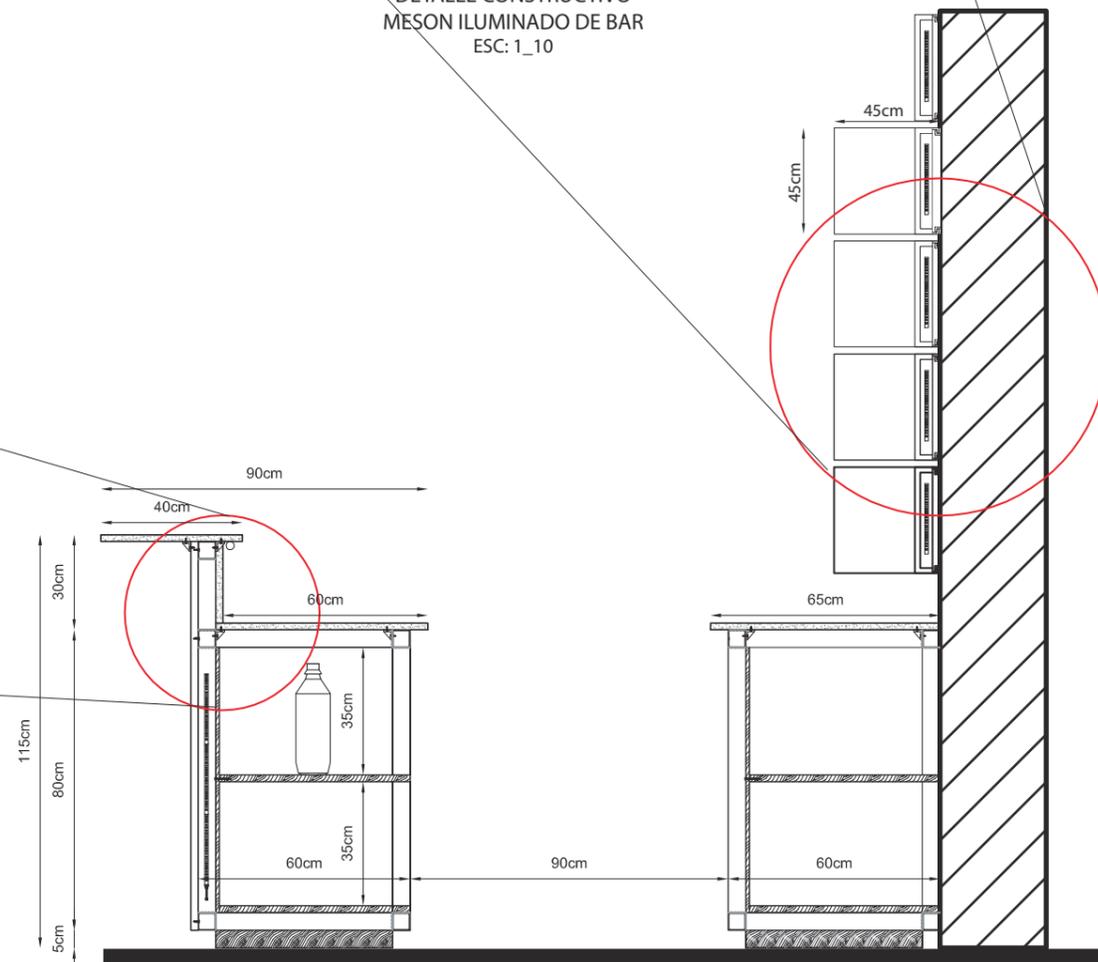
CORTE B - B'
ESC: 1_50



DETALLE CONSTRUCTIVO
MESON ILUMINADO DE BAR
ESC: 1_10



DETALLE CONSTRUCTIVO
MESON ILUMINADO DE BAR
ESC: 1_10



CORTE A - A'
ESC: 1_10

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
DETALLE CONSTRUCTIVO
ÁREA DEL BAR

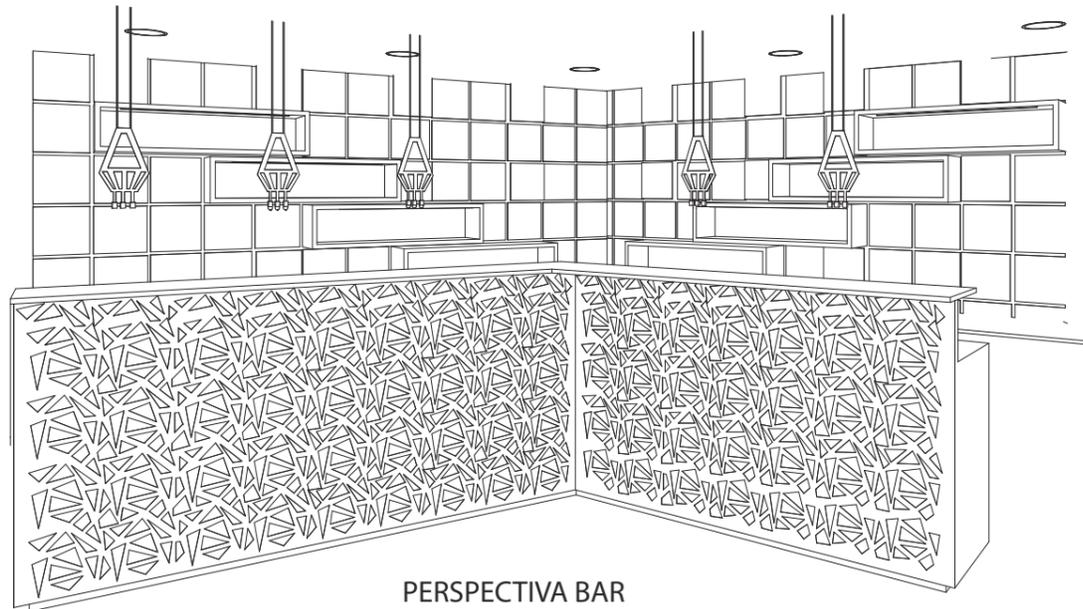
MATERIA:
ASESORIA INTERIORISTA

Escala: DIFERENTES
ESCALAS

Fecha: 2018/07/05

Lámina:

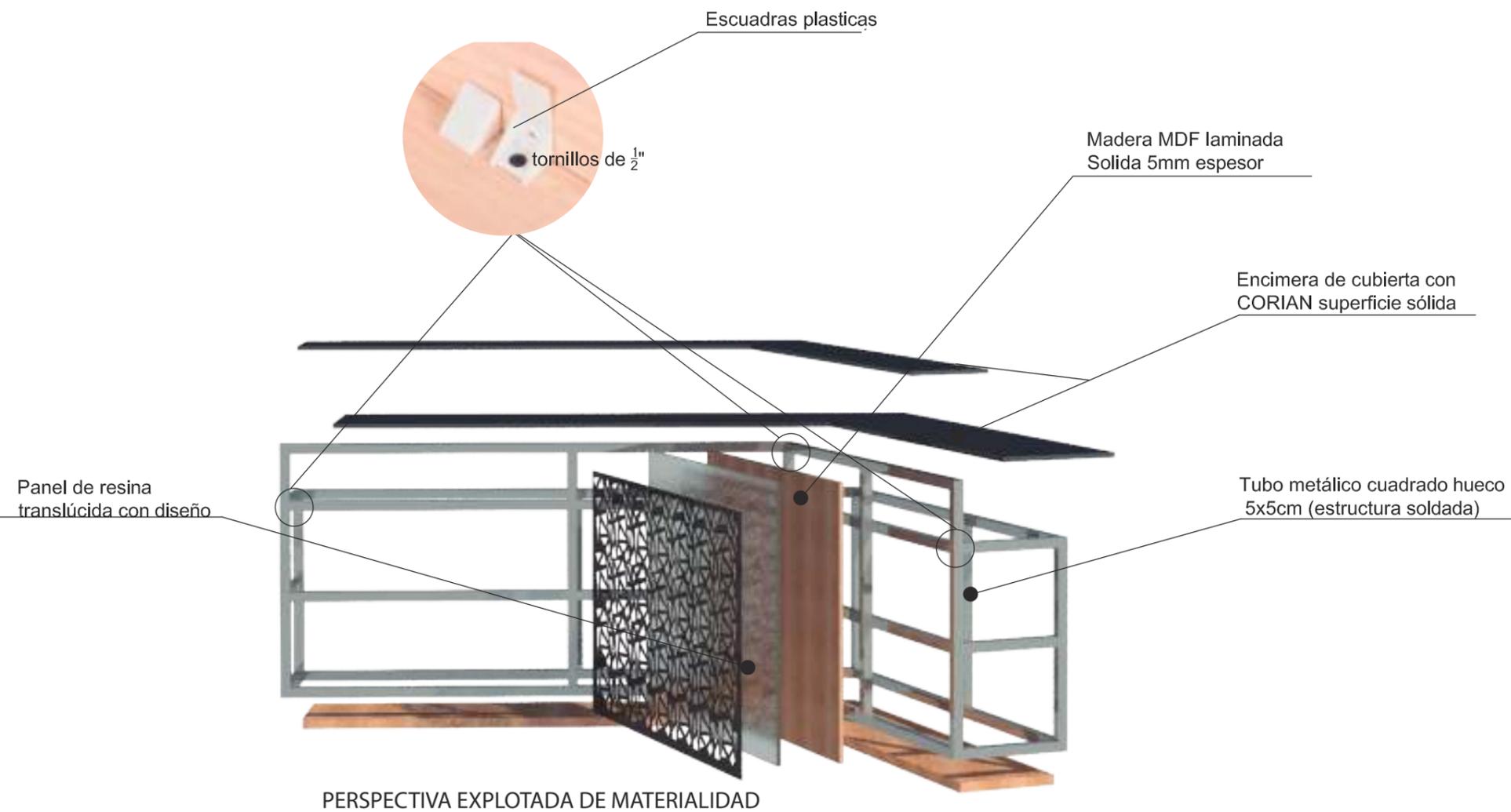
36



PERSPECTIVA BAR



PERSPECTIVA DE MESON DE BAR



PERSPECTIVA EXPLOTADA DE MATERIALIDAD



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR



Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
RENDER AREA DE BAR

MATERIA:
ASESORIA INTERIORISTA

Escala: DIFERENTES ESCALAS	Fecha: 2018/07/05
----------------------------------	----------------------

Lámina:
37



AREA DE MESAS
INTERIOR

uola

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

RENDERS

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

38



ADMINISTRATIVOS



COCINA



AREA DE MESAS
EXTERIOR

uda

FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

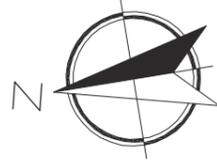
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
RENDERS

MATERIA:
ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:	Fecha: 2018/07/05
---------	----------------------

Lámina:
39



PLANTA DE VEGETACION
ESC: 1_250



Flor de Leche

PL2



Algarrobo
(Patrimonial)



Guayacán
Bonsai

PL3



Araucaria
(Patrimonial)

PL4



Acacia

PL5



Cesped

PL6



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANTA DE VEGETACION

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

1_250

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

40

CATALOGO DE VEGETACIÓN

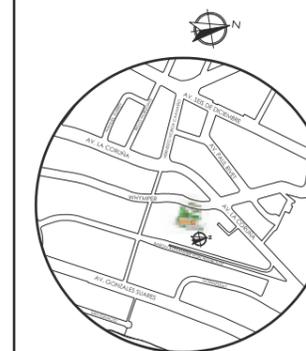
CODIGO	DESCRIPCION	CARACTERISTICAS	DIMENSIONES	ESPACIOS	IMAGEN	
PL1	Flor de Leche	Nombre común: Flor de Leche Nombre científico: Plumeria rubra Ciclo biológico: Perenne-arbol Habito crecimiento: Erguida Ubicación: Exterior	Distancia plantación: 60cm Altura: 2 - 3 m Uso potencial: para embellecer patios, parques, jardines. Etc.	Altura hasta: 2 - 3 m	Exterior - jardines	
PL2	Algarrobo (Patrimonial)	Nombre común: Algarrobo Nombre científico: Prosopis pallida Ciclo biológico: Perenne-arbol Habito crecimiento: Erguida Ubicación: Exterior	Distancia plantación: 1m Altura: Hasta 40m de altura Uso potencial: para embellecer patios, parques, jardines. Etc.	Altura hasta: 40 m	Exterior - jardines	
PL3	Guayacán Bonsai	Nombre común: Guayacán Nombre científico: Lafoensia punicifolia Ciclo biológico: Perenne-arbol Habito crecimiento: Erguida Ubicación: Exterior - Interior	Trasplante: Cada 2 - 3 años Altura: Hasta 1m de altura Uso potencial: para embellecer patios, parques, jardines. Etc.	Altura hasta: 1 m	Exterior - jardines	
PL4	Araucaria (Patrimonial)	Nombre común: Araucaria Nombre científico: Araucaria heterophylla Ciclo biológico: Perenne-arbol Habito crecimiento: Erguida Ubicación: Exterior - Interior	Altura: hasta 20 y 30 metros Uso potencial: para embellecer patios, parques, jardines. Etc.	Altura hasta: 20 - 30 m	Exterior - jardines	
PL5	Acacia	Nombre común: Acacia Nombre científico: Acacia sensu lato Ciclo biológico: Perenne-arbol Habito crecimiento: Erguida Ubicación: Exterior - Interior	Altura: hasta 5 y 10 metros Uso potencial: para embellecer patios, parques, jardines. Etc.	Altura hasta: 5 - 10 m	Exterior - jardines	
PL6	Cesped	Nombre común: Cesped Nombre científico: Cynodon dactylon Ciclo biológico: Rastrero Habito crecimiento: Rastrero Ubicación: Exterior	Altura: Debe cortarse a una altura de 5 y 6 mm. Uso potencial: para embellecer patios, parques, jardines. Etc.	Altura hasta: 5 - 10 cm	Exterior - jardines	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CATALOGO DE VEGETACIÓN

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

41

CATALOGO DE SEÑALETICA

DESCRIPCION	ESPECIFICACION TECNICA	DIMENSIONES	ESPACIOS	IMAGEN
Placa Tipo Vidrio Acrílico (Metacrilato)	Material: Vidrio Acrilico (Metalcrlato) Color: Transparente Instalacion: puntos fijos de sujeción (2,5cm de diametro), tornillo con taco fisher en pared. Impresión: Posible con tintas desecado físico tanto en serigrafía convencional, como en UV, y en tampografía. Tipografía: Times New Roman	Ancho: 15 cm Largo: 30 cm Espesor: 1cm	Espacio a definir	
Placa Informativo Vidrio Acrílico (Metacrilato)	Material: Vidrio Acrilico (Metalcrlato) Color: Transparente Instalacion: puntos fijos de sujeción (2,5cm de diametro), tornillo con taco fisher en pared. Impresión: Posible con tintas desecado físico tanto en serigrafía convencional, como en UV, y en tampografía. Tipografía: Times New Roman	Ancho: 60 cm Largo: 80 cm Espesor: 1cm	Recibidor	
Placa Informativo Vidrio Acrílico (Metacrilato)	Material: Vidrio Acrilico (Metalcrlato) Color: metacrilato blanco opaco de 3mm de espesor. Instalacion: Sujección a fachada con tornillería y embellecedores. Impresión: Posible con tintas desecado físico tanto en serigrafía convencional, como en UV, y en tampografía. Tipografía: Times New Roman	Ancho: 25 cm Largo: 20 cm Espesor: 3mm	Baño de Hombres	
Placa Informativo Vidrio Acrílico (Metacrilato)	Material: Vidrio Acrilico (Metalcrlato) Color: metacrilato blanco opaco de 3mm de espesor. Instalacion: Sujección a fachada con tornillería y embellecedores. Impresión: Posible con tintas desecado físico tanto en serigrafía convencional, como en UV, y en tampografía. Tipografía: Times New Roman	Ancho: 25 cm Largo: 20 cm Espesor: 3mm	Baño de Mujeres	
Placa Informativo Vidrio Acrílico (Metacrilato)	Material: Vidrio Acrilico (Metalcrlato) Color: metacrilato blanco opaco de 3mm de espesor. Instalacion: Sujección a fachada con tornillería y embellecedores. Impresión: Posible con tintas desecado físico tanto en serigrafía convencional, como en UV, y en tampografía. Tipografía: Times New Roman	Ancho: 25 cm Largo: 20 cm Espesor: 3mm	Baño para discapacitados	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

CATALOGO DE SEÑALETICA

MATERIA:

ASESORIA DE INTERIORISMO

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

42



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO
POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ
JEROME UBICADO EN QUITO

ASESORIA TECNICA

AUTORA
ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO ANDRADE

TUTOR
ING. RICARDO SUAREZ

INDICE

PLANO DE TRAZADO DE AGUA POTABLE (CON TERRENO)	1
PLANO DE TRAZADO DE AGUA POTABLE (FRIA).....	2
PLANO DE TRAZADO DE AGUA POTABLE (CALIENTE)	3
PLANO DE TRAZADO DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS (CON TERRENO)	4
PLANO DE TRAZADO DE INSTALACIONES HIDROSANITARIAS	5
PLANO DE TRAZADO DE CIRCUITOS ELECTRICOS	6
TABLA DE CALCULO DE CIRCUITOS.....	7
PLANO DE TRAZADO DE PUNTOS DE FUERZA	8
TABLA DE CALCULO DE CIRCUITOS.....	9
PLANO DE TRAZADO DE CONEXIÓN DE PUNTOS DE VOZ Y DATOS	10
PLANO DE VENTILACION	11
PLANO DE CONTINGENCIA	12
PRESUPUESTO DE PROYECTO	13
PRESUPUESTO DE PROYECTO	14
PRESUPUESTO DE PROYECTO	15
ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS.....	16
ANALISIS DE PRECIOS UNITARIOS.....	17



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

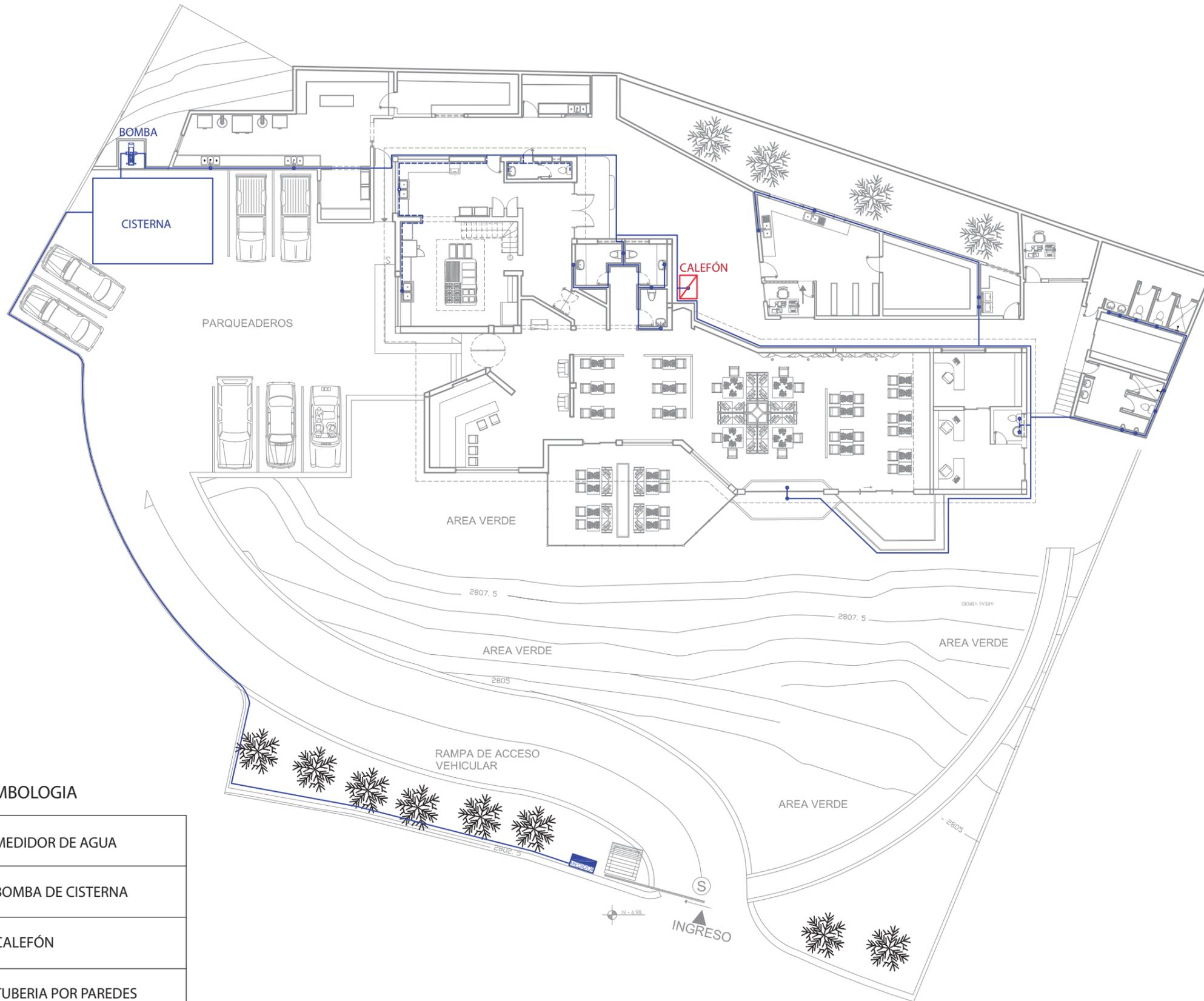
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANO DE INSTALACIONES
DE AGUA POTABLE

MATERIA:
ASESORIA DE TECNICA

Escala: 1_250
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
1



SIMBOLOGIA

	MEDIDOR DE AGUA
	BOMBA DE CISTERNA
	CALEFÓN
	TUBERIA POR PAREDES
	TUBERIA POR CIELO FALSO

PLANTA DE AGUA POTABLE
ESC: 1_250





FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

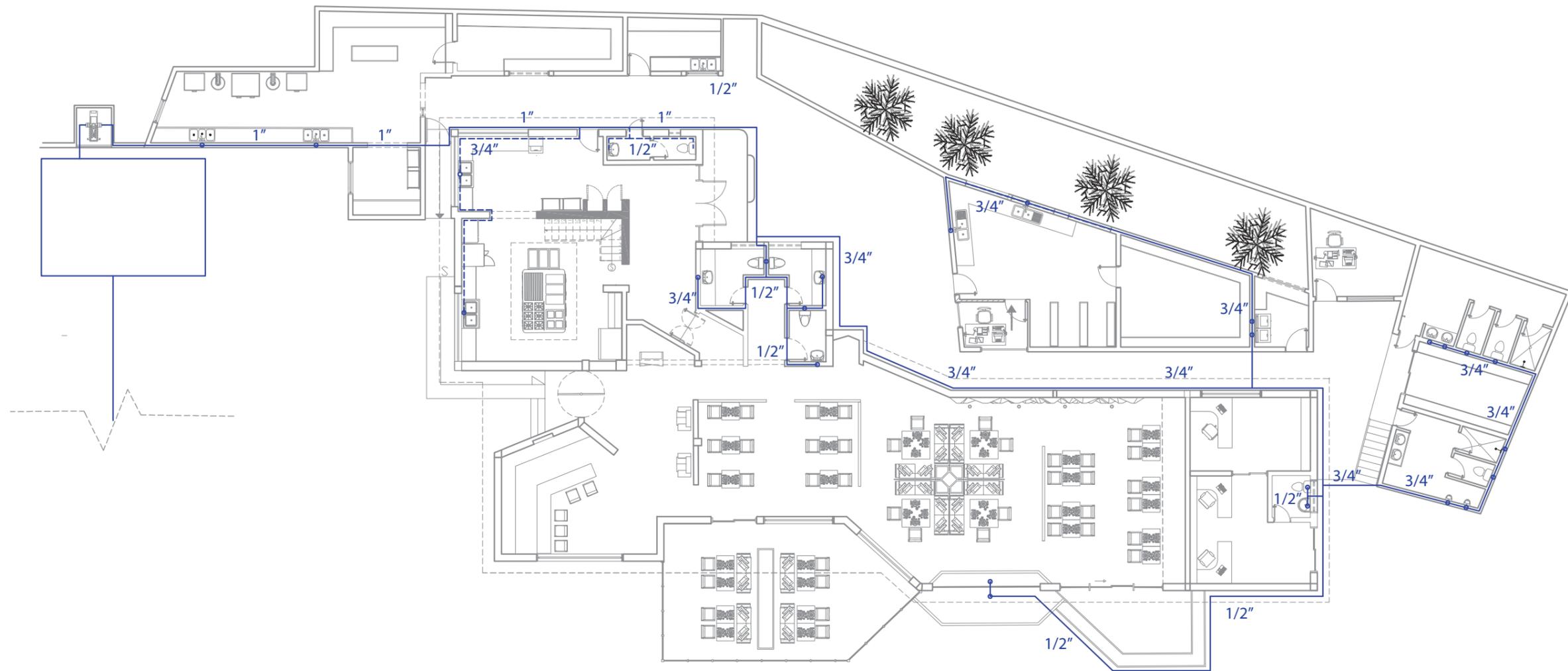
CONTENIDO:
PLANO DE INSTALACIONES
DE AGUA POTABLE

MATERIA:
ASESORIA DE TECNICA

Escala: 1_200
Fecha: 2018/05/14

Lámina:

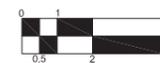
2



NUMERO DE APARATOS

INODOROS	9
DUCHAS	2
LAVAMANOS	10
FREGADERO	7
LAVADORA	2
V= 2.0 m/s	

PLANTA DE AGUA POTABLE
ESC: 1_200



SIMBOLOGIA

	MEDIDOR DE AGUA
	BOMBA DE CISTERNA
	CALEFÓN
	TUBERIA POR PAREDES
	TUBERIA POR CIELO FALSO

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANO DE INSTALACIONES
DE AGUA CALIENTE

MATERIA:

ASESORIA DE TÉCNICA

Escala:

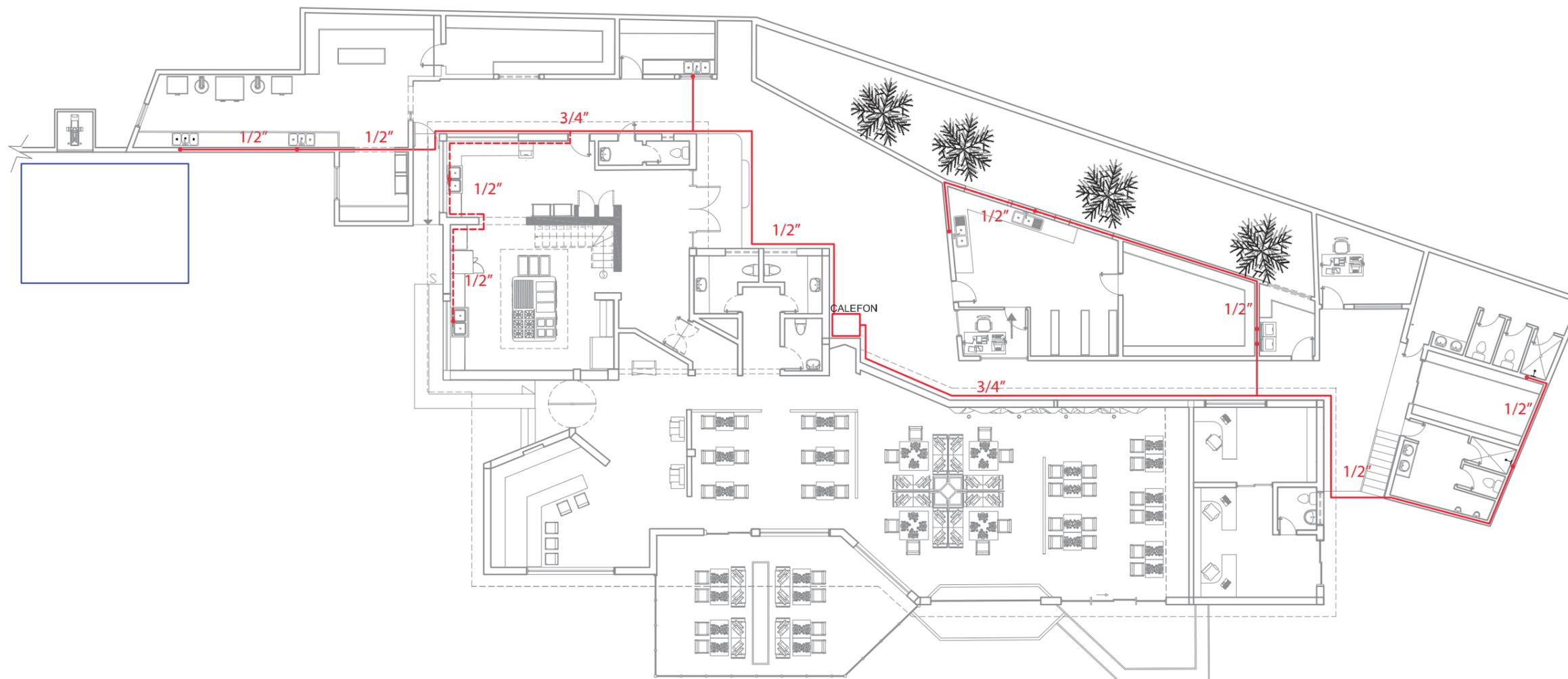
1_200

Fecha:

2018/10/05

Lámina:

3



PLANTA DE AGUA
CALIENTE
ESC: 1_200



SIMBOLOGIA

	MEDIDOR DE AGUA
	BOMBA DE CISTERNA
	CALEFÓN
	TUBERIA POR PAREDES
	TUBERIA POR CIELO FALSO

NUMERO DE APARATOS

DUCHAS	2
FREGADERO	7
LAVADORA	2
V= 2.0 m/s	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANO DE INSTALACIONES
SANITARIAS

MATERIA:

ASESORIA DE TECNICA

Escala:

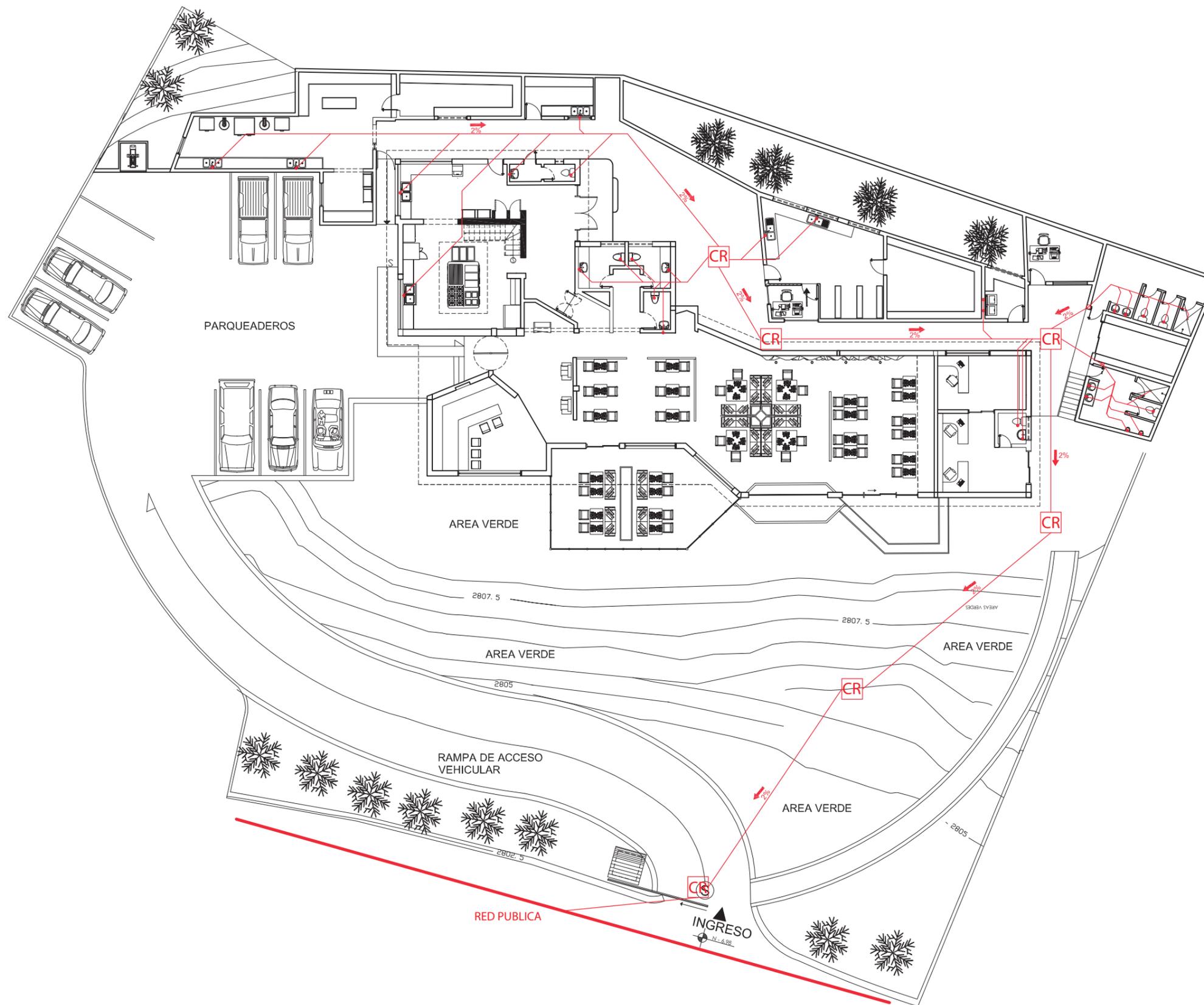
1_250

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

4



PLANTA DE INSTALACIONES
SANITARIAS
ESC: 1_200



Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANO DE INSTALACIONES
SANITARIAS

MATERIA:

ASESORIA DE TECNICA

Escala:

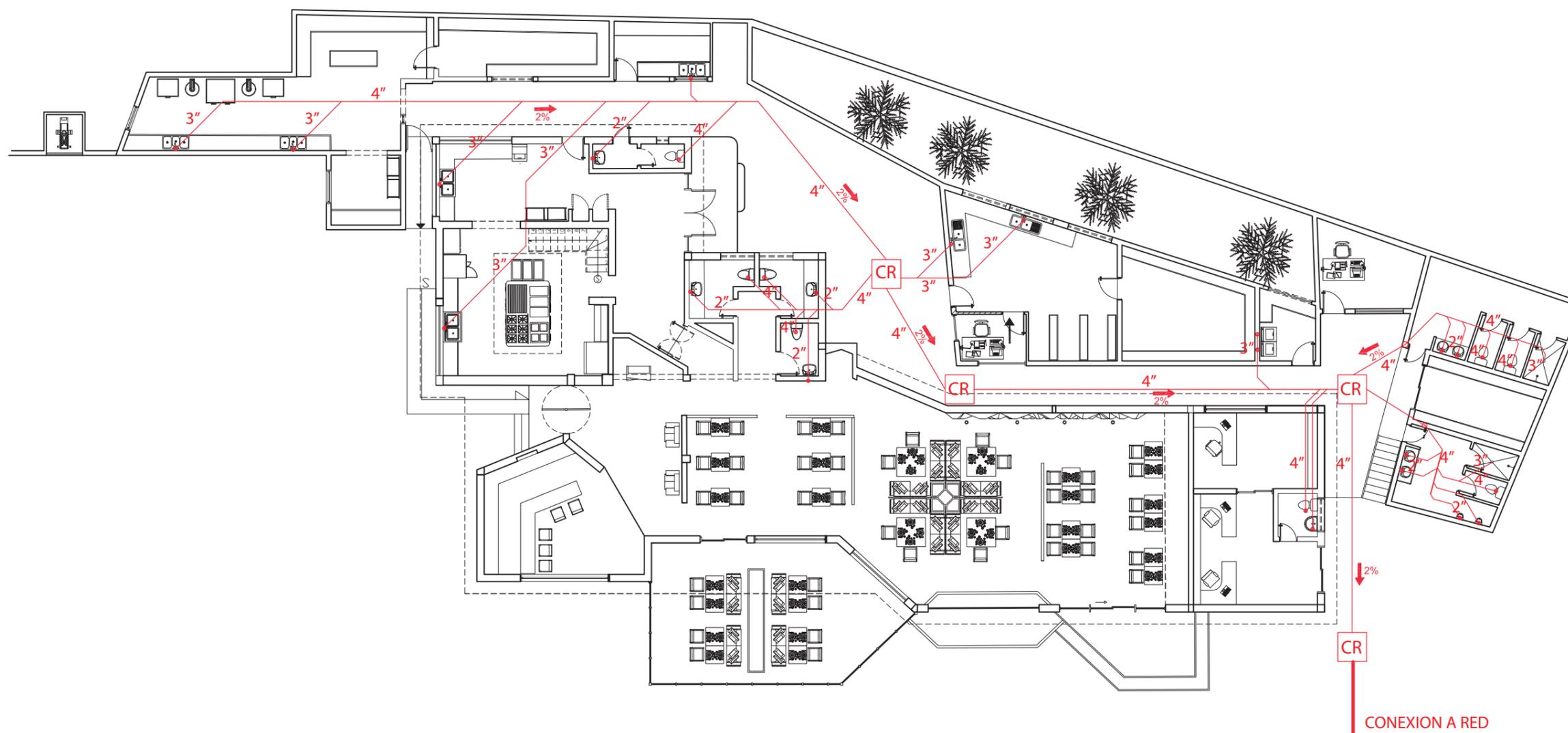
1_200

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

5



PLANTA DE INSTALACIONES
SANITARIAS
ESC: 1_200



ACOPLES

Codos de 45 de 2"	Codos de 45 de 3"	Codos de 45 de 4"
10	6	9

"Y" Reductor de 4"-3"	"Y" Reductor de 4"-2"	"Y" Reductor de 6"-4"
8	9	1

SIMBOLOGIA



ACOPLES

Codos de 90 De 2"	Codos de 90 De 3"	Codos de 90 De 4"
12	14	11

Acople "Y" de 2"	Acople "Y" de 3"	Acople "Y" de 4"
1	1	1

CONEXION A RED

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANTA DE CIRCUITOS

MATERIA:

ASESORIA TECNICA

Escala:

1_200

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

6

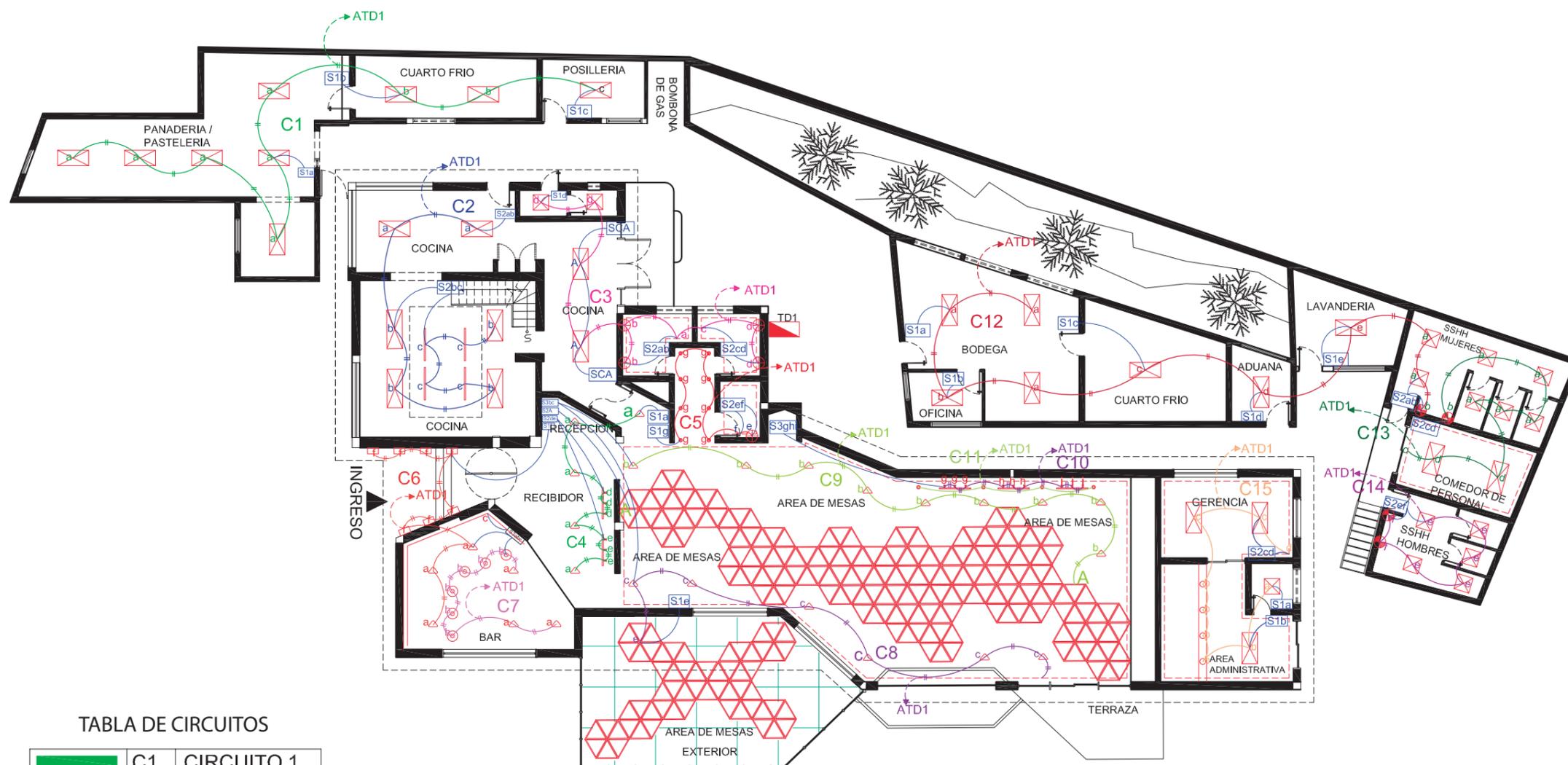


TABLA DE CIRCUITOS

	C1	CIRCUITO 1
	C2	CIRCUITO 2
	C3	CIRCUITO 3
	C4	CIRCUITO 4
	C5	CIRCUITO 5
	C6	CIRCUITO 6
	C7	CIRCUITO 7
	C8	CIRCUITO 8
	C9	CIRCUITO 9
	C10	CIRCUITO 10
	C11	CIRCUITO 11
	C12	CIRCUITO 12
	C13	CIRCUITO 13
	C14	CIRCUITO 14
	C15	CIRCUITO 15

PLANO DE CIRCUITOS
ESC: 1_200



SIMBOLOGIA

	CABLE INTERRUPTOR
S1	INTERRUPTOR SIMPLE
S2	INTERRUPTOR DOBLE
S3	INTERRUPTOR TRIPLE
SC	INTERRUPTOR CONMUTADO
	TABLERO DE DISTRIBUCION

SIMBOLOGIA DE
LUMINARIAS

Panel Led 1.20 x 60 cm	Meno Triangle	lámparas Wireflow Lineal	Foco proyector carril 4,5W LED	Foco proyector de piso	Aplicue de Pared LED Cilindrico	Aplicue de baño PANDORA LED 30CM	Panel Led 60 x 60 cm	Meno Triangle	Tensoflex diseño 3D	Tensoflex general 3D	TUBO LED PHILIPS 1200MM 16W FRIO

TABLA DE CIRCUITOS

CIRCUITO	COLOR	CANTIDAD	LUMINARIA	WATTS	WATTS TOTAL
CIRCUITO 1		9	Panel Led 1.20 x 60 cm	40W	180W
CIRCUITO 2		6	Panel Led 1.20 x 60 cm	40W	304W
		4	TubeLed Philips 1200MM	16W	
CIRCUITO 3		2	Panel Led 1.20 x 60 cm	40W	184W
		2	Panel Led 60x60cm	40W	
		4	Aplique de pared cilindrico	6W	
CIRCUITO 4		2	Foco proyector carril 4,5W LED	4W	128W
		4	Meno Triangle	60W	
CIRCUITO 5		8	Foco proyector de piso	5W	46W
		1	Aplique de Pared LED Cilindrico	6W	
CIRCUITO 6		7	Aplique Triangular	5W	35W
CIRCUITO 7		6	Lámparas Wireflow Lineal	4W	204W
		3	Meno Triangle	60W	
CIRCUITO 8		6	Meno Triangle	60W	360W
CIRCUITO 9		8	Meno Triangle	60W	480W
CIRCUITO 10		3	Foco proyector carril 4,5W LED	4W	12W
CIRCUITO 11		3	Foco proyector de piso	5W	15W
CIRCUITO 12		9	Panel Led 1.20 x 60 cm	40W	36W
CIRCUITO 13		2	Panel Led 1.20 x 60 cm	40W	195W
		2	Panel Led 60 x 60 cm	40W	
		4	Aplique de baño PANDORA LED 30CM	8W	
CIRCUITO 14		5	Panel Led 60 x 60 cm	40W	200W
CIRCUITO 15		3	Panel Led 1.20 x 60 cm	40W	220W
		4	Ojo de buey	15W	
		1	Panel Led 60 x 60 cm	40W	



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
TABLA DE CIRCUITOS

MATERIA:
ASESORIA TECNICA

Escala: Fecha:
2018/07/05

Lámina:

7

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

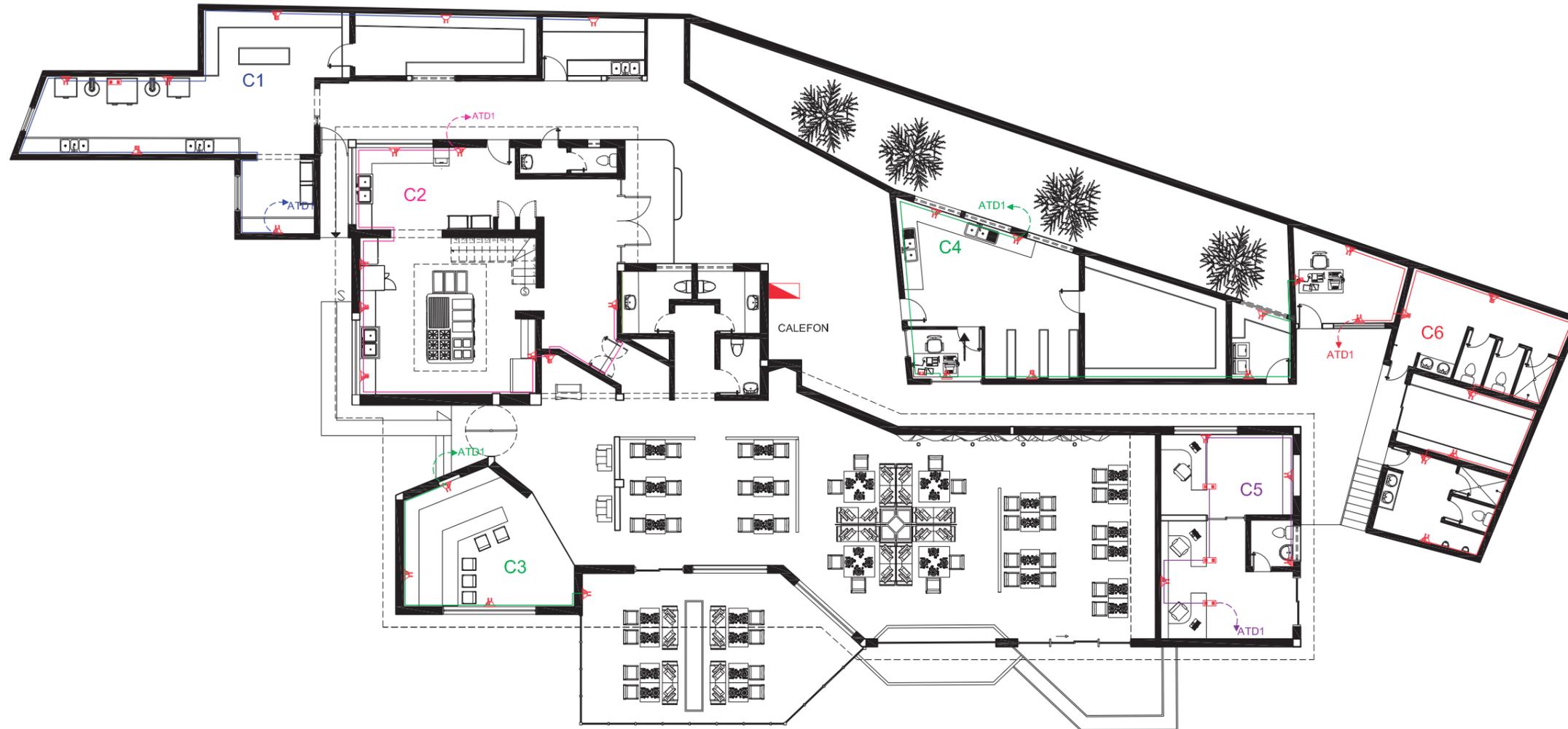
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANTA DE FUERZA

MATERIA:
ASESORIA TECNICA

Escala: 1_200
Fecha: 2018/07/05

Lámina:
8



PLANO DE FUERZA
ESC: 1_200



SIMBOLOGIA DE TOMACORRIENTE

	TOMACORRIENTE SIMPLE
	TOMACORRIENTE DOBLE
	TOMACORRIENTE TRIPLE
	TOMACORRIENTE DE PISO
	TABLERO DE DISTRIBUCION

SIMBOLOGIA DE CIRCUITOS

	C1	CIRCUITO 1
	C2	CIRCUITO 2
	C3	CIRCUITO 3
	C4	CIRCUITO 4
	C5	CIRCUITO 5
	C6	CIRCUITO 6



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

TABLA DE CIRCUITOS

MATERIA:

ASESORIA TECNICA

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

9

TABLA DE CIRCUITOS

CIRCUITO	COLOR	CANTIDAD TOMA CORRIENTE SIMPLE 110V	CANTIDAD TOMA CORRIENTE DOBLE 110V	CANTIDAD TOMA CORRIENTE DOBLE 220V	TOTAL TOMA CORRIENTE SIMPLE 110V	TOTAL TOMA CORRIENTE DOBLE 110V	TOTAL TOMA CORRIENTE DOBLE 220V	WATTS TOTAL
CIRCUITO 1		2	5	0	220	550	0	770
CIRCUITO 2		0	6	2	0	660	440	1100
CIRCUITO 3		0	4	0	0	440	0	440
CIRCUITO 4		0	4	1	0	440	220	660
CIRCUITO 5		0	4	3	0	440	660	1100
CIRCUITO 6		0	8	0	0	880	0	880

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PLANTA DE VOZ Y DATOS

MATERIA:

ASESORIA TECNICA

Escala:

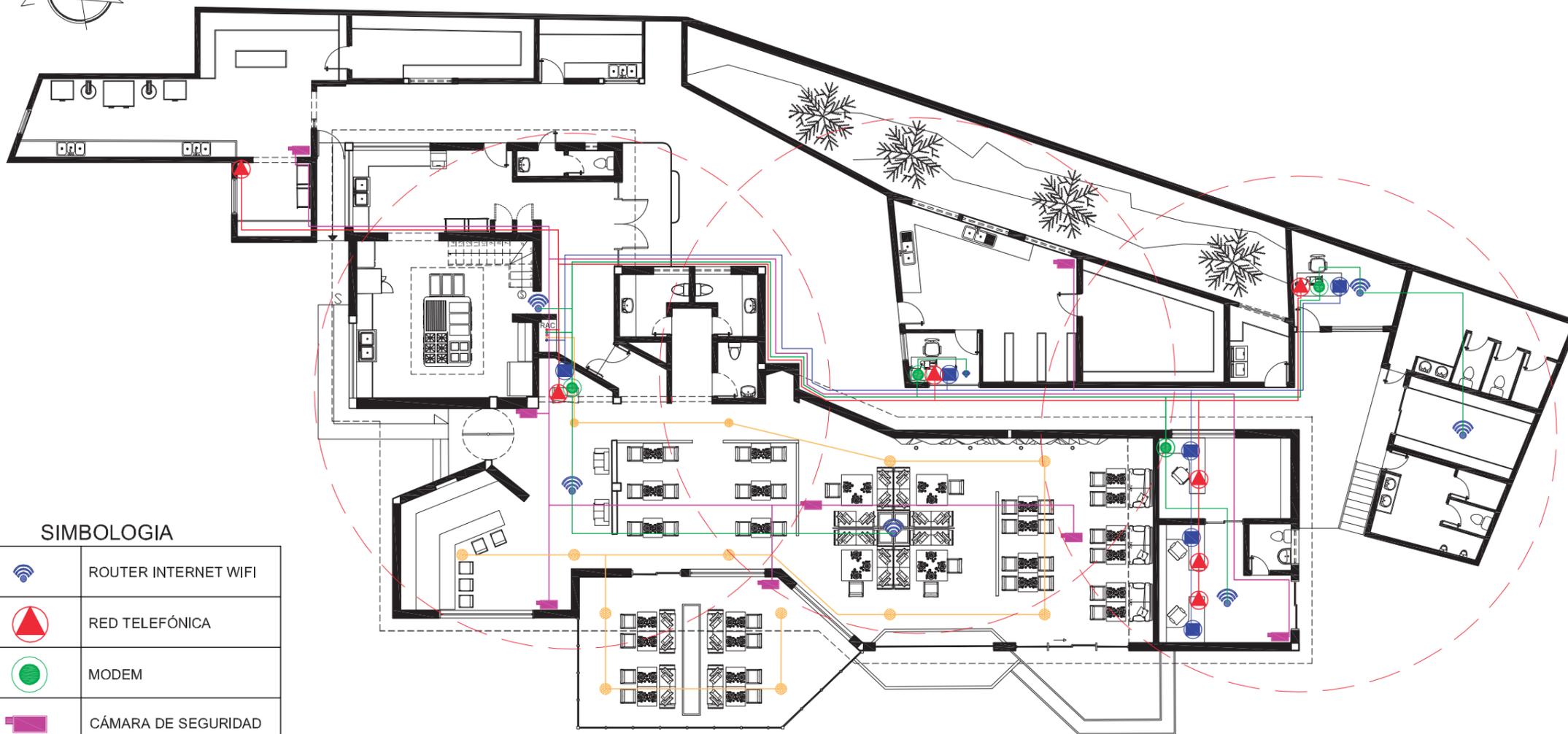
1_200

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

10



SIMBOLOGIA

	ROUTER INTERNET WIFI
	RED TELEFÓNICA
	MODEM
	CÁMARA DE SEGURIDAD
	PARLANTE/SALIDA DE AUDIO
	RED DE COMPUTADORA
	CABLE RED TELEFONICA
	CABLE MODEM WIFI
	CABLE CAMARAS DE SEGURIDAD
	CABLE SALIDA DE AUDIO
	CABLE RED DE COMPUTADORA

NOTA: LOS CABLES DE CONEXIÓN DE VOZ Y DATOS PASAN POR UNA CANALETA POR FUERA DE LA EDIFICACION Y CIELO RASO INTERIOR, ASI, LA CONEXION NO INTERFIERE CON EL DISEÑO INTERNO DEL ESTABLECIMIENTO

PLANO DE VOZ Y DATOS
ESC: 1_200



Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

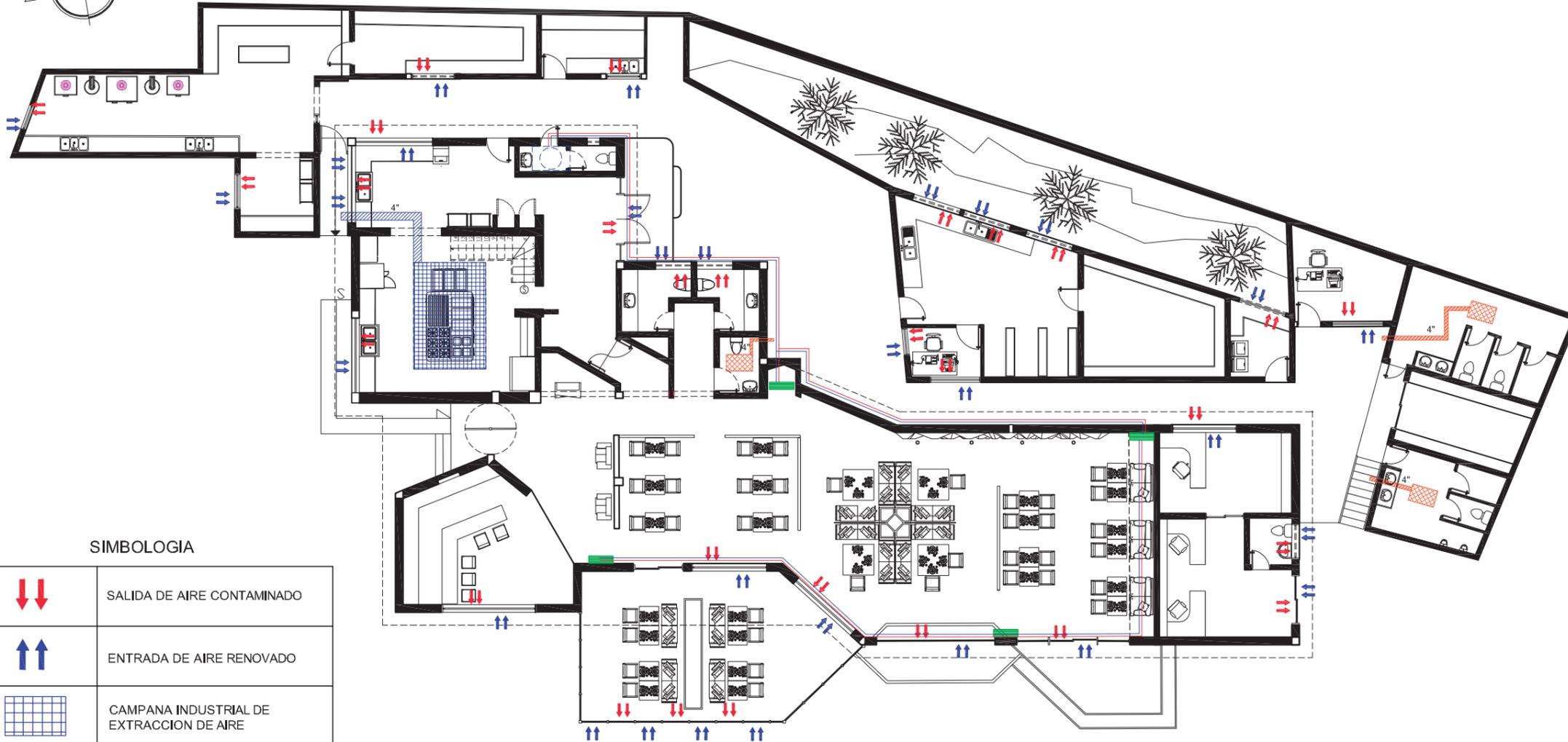
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANTA DE VENTILACIÓN

MATERIA:
ASESORIA TÉCNICA

Escala: 1_200 Fecha: 2018/07/05

Lámina:
11



SIMBOLOGIA

	SALIDA DE AIRE CONTAMINADO
	ENTRADA DE AIRE RENOVADO
	CAMPANA INDUSTRIAL DE EXTRACCION DE AIRE
	EXTRACTOR DE AIRE INDUSTRIAL
	REJILLA DE EXTRACCION DE AIRE
	DUCTO DE VENTILACION DE BAÑOS (4")
	DUCTO DE CAMPANA
	DUCTO DE VENTILACION DE CAMPANA INDUSTRIAL DE EXTRACCION (4")
	COMPRESOR DE AIRE UBICADO EN PLANTA ALTA, AISLADO POR EL SONIDO QUE PRODUCE
	EVAPORADOR

PLANO DE VENTILACION

ESC: 1_200



Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

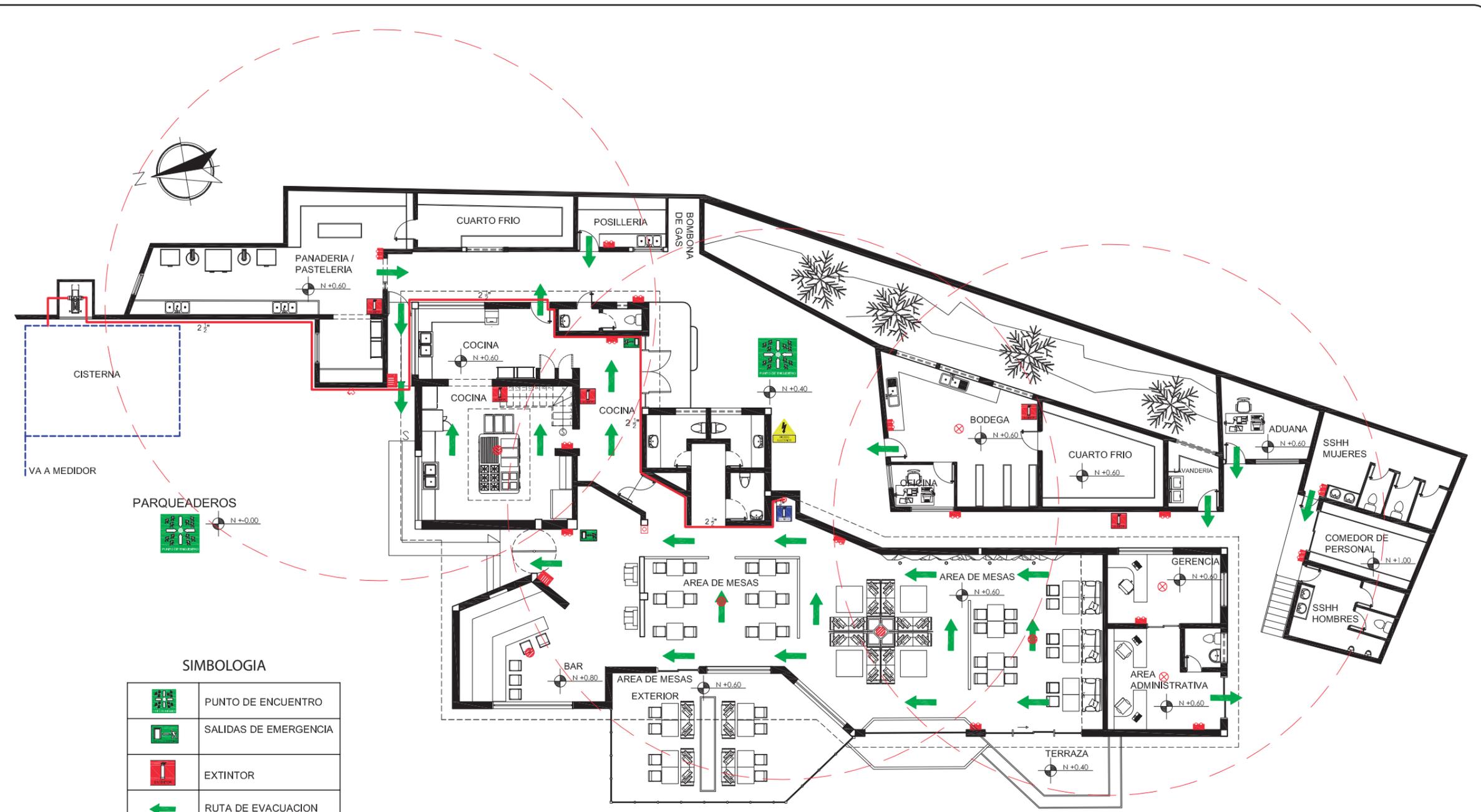
AUTORA:
ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PLANO DE CONTINGENCIA

MATERIA:
ASESORIA TECNICA

Escala: 1_200
Fecha: 2018/07/05

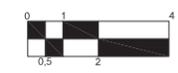
Lámina: 12



SIMBOLOGIA

	PUNTO DE ENCUENTRO
	SALIDAS DE EMERGENCIA
	EXTINTOR
	RUTA DE EVACUACION
	RIESGO ELECTRICO
	LAMPARA DE EMERGENCIA
	TUBERIA
	LLAVE SIAMESA
	PULSADOR DE EMERGENCIA
	COLUMNA DE AGUA
	GABINETE
	DETECTOR DE HUMO
	DETECTOR DE CALOR
	LUZ ESTROBOSCOPICA

PLANO DE CONTINGENCIA
ESC: 1_200



PRESUPUESTO DE CONSTRUCCION

PROYECTO : REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JERÔME UBICADO EN QUITO
FECHA : JUNIO 2018
ELABORADO POR: ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO A. **UBICACION:** Quito, calles Wymper y Av. Coruña

ITEM	CANTIDAD	Unidad	PRECIO/Unid	PRECIO	OBSERVACIONES
Derrocamientos					
1	Derrocamientos de mampostería de ladrillo	100	0	3,53	353,00
2	Desarmado de cielo falso	450	m2	2,36	1062,00
3	Desarmado de ventanas	50	m2	6,63	331,50
4	Desarmado de entablado	33	m2	4,17	137,61
					1884,11
Estructura					
11	Acero de refuerzo FY=4200kg/cm2	2	Kg	160,00	320,00
					8-12mm con alambre GALV. N°18
					320,00
Enlucidos y pavimentos					
12	Enlucido vertical interior, paletado fino	30	m2	5,34	160,20
13	Enlucido vertical liso exterior	70	m2	7,81	546,70
14	Enlucido horizontal (incluye andamios)	300	m2	7,54	2262,00
					mortero 1:4 E=1,50cm
					mortero 1:4 con impermeabilizante
					E=1,5 cm
					2968,90
Instalaciones sanitarias					
21	Punto de desagüe EC. 110mmx3m	21	u	48,53	1019,13
22	Punto de desagüe EC. 75mmx3m	10	u	42,74	427,40
23	Punto de desagüe EC. 50mmx3m	5	u	5,48	31,01
24	Tubería de PVC 50mm roscable INC. Accesorios	5	m	2,42	12,10
25	Tubería de PVC 75mm roscable INC. Accesorios	10	m	2,81	28,10
26	Tubería de PVC 110mm Roscable INC. Accesorios	8	m	30,10	240,80
27	Calefón a gas 16 litros Instalado	1	u	621,94	621,94
28	Codo desagüe PVC 110mm x 90°	11	u	4,08	44,88
29	Codo desagüe PVC 75mm x 90°	14	u	2,64	36,96
30	Codo desagüe PVC 110mm x 45°	9	u	5,53	49,77
31	Codo desagüe PVC 50mm x 45°	10	u	1,39	13,90
32	sifón desagüe 50mm	10	u	4,65	46,50
33	sifón desagüe 750mm	2	u	8,04	16,08
34	Caja de revisión 80 x 80 cm	8	u	73,66	589,28
35	Rejilla de piso 110mm	10	u	3,92	39,20
36	Rejilla de piso 75mm	2	u	9,03	18,06
37	rejilla de piso 50mm	3	u	4,05	12,15
					3247,26
Instalaciones de agua potable					
41	Punto de agua caliente cobre tipo m1/2"	10	u	43,38	433,80
42	Punto de agua caliente cobre tipo m3/4"	10	u	43,38	433,80
43	Punto de agua fría PVC 1/2" roscable Inc. Accesorios	21	u	20,07	421,47
44	Punto de agua fría PVC 3/4" roscable Inc. Accesorios	9	u	23,71	213,39
45	Tubería de cobre tipo M de 1/2" INC. Accesorios	80	m	7,36	588,80
46	Tubería de cobre tipo M de 3/4" INC. Accesorios	20	m	7,91	158,20
47	Valcúla Check tipo RW	1	u	29,97	29,97
					2279,43
Sistema Contra Incendios tubería					
51	Valcúla Siamesa (2 de entrada 2 1/2" y 1 Salida 4")	1	u	256,85	256,85
52	Gabinete contra incendios	1	u	426,40	426,40
53	Tubería HG 2 1/2" Hasta H= 3M	48	m	29,78	1429,44
					Incluye accesorios
					2112,69
Puertas, ventanas y vidrios					
61	ventana de aluminio natural fija y vidrio	130	m2	29,62	3850,60
62	Puerta Pivotante de madera Tipo Multilock	1	u	200,00	200,00
63	Puerta p/bodegas 0,80m x 2,15 m	4	u	178,65	714,60
64	Puerta tamborada lisa pre finish	8	u	130,00	1040,00
65	Puerta de aluminio y vidrio 6mm	2	u	114,20	228,40
66	Muro de vidrio, perfilera de aluminio	25,35	m2	126,00	3194,10
					vidrio 8mm espesor (templado)
					6033,60



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

ESCUELA DE ARQUITECTURA INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSÁTIL PARA USO POR TEMPORADAS DEL RESTAURANTE CHEZ JEROME UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PRESUPUESTO DE PROYECTO

MATERIA:

ASESORIA TÉCNICA

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

13

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SECTOR LA MARISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

REDISEÑO INTERIORISTA VERSATIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:

ARIEL XIMENA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:

PRESUPUESTO DE PROYECTO

MATERIA:

ASESORIA TÉCNICA

Escala:

Fecha:

2018/07/05

Lámina:

14

Carpintería de muebles

71	Mesas De Pared de acero inoxidable	8	u	200,00	1600,00	
72	Mesa De Pared Doble Entrepaña de acero inoxidable	2	u	200,00	400,00	
73	Mesas De Trabajo de acero inoxidable	2	u	200,00	400,00	
74	Fregadero Industrial	7	u	200,00	1400,00	
75	Estanterías de acero inoxidable para cámaras frigoríficas	21	u	291,00	6111,00	
76	Counter de recepción desnivel	1	u		0,00	
77	Meson de bar retroiluminado	1	u	950,00	950,00	
78	Silla tipo sofa arezzo molto	45	u	250,00	11250,00	
79	Mesa de comedor Colineal acuario	20	u	400,00	8000,00	
80	Silla alta para bar de madera maciza Colineal	5	u	195,00	975,00	
81	Sofa bond 2 para salon	10	u	396,00	3960,00	
82	Mobiliario separador de espacio a desnivel para vegetación	1	u	320,00	320,00	
83	Conjunto para baño Canaloa	3	u	268,36	805,08	
84	Escritorio de dirección con credencia	5	u	288,00	1440,00	
85	Sillon gerencial blitz	5	u	234,00	1170,00	
86	Mobiliario empotrado para oficina	2	u	156,20	312,40	
87	Sillon Chesterfield lino Cambridge	3	u	368,95	1106,85	
					40200,33	

Revestimientos de pisos y paredes

91	Porcelanato liquido negro	213,3	m2	11,51	2455,08	textura de marmol
92	Porcelanato Graiman decoración de interiores	28,87	m2	38,35	1107,16	60x60cm
93	Porcelanato Graiman gama de cementados Factory	13,58	m2	17,90	243,08	80x60cm
94	Porcelanato Graiman basico color blanco	82,67	m2	17,90	1479,79	antideslizante 60x60cm
95	Resina epoxy para pisos color blanco	225,74	m2	11,51	2598,27	antibacterial, anticorrosiva, antideslizante
96	Porcelanato Graiman gama de cementados Lito	38	m2	17,90	680,20	
97	Porcelanato Graiman basic textura de madera color gris	13,31	m2	20,39	271,39	
98	Pintura de alto trafico para parqueaderos	1	cnc	120,00	120,00	Caneca
99	Microcemento liquido color gris	20	m2	26,00	520,00	
100	Paneles de Madera decorativos	2	m2	48,16	96,32	
101	Modulos decorativos 3D	23	u	30,00	690,00	
102	Resina epoxica para paredes	848,38	m2	11,51	9764,85	kit epoxico Polimida Blanco pinturas Unidas
103	Lamas de vinilo imitacion de madera	7,95	m2	18,50	147,08	
104	Paneles fenolicos Trespa virtuo para interiores	45	u	39,60	1782,00	color gris
105	Pintura covertone blanca para paredes	3	cnc	60,00	180,00	caneca
106	Paneles fenolicos para interiores textura de madera	3	m2	39,60	118,80	
107	Pintura Blanca para exteriores	8	cnc	39,60	316,80	caneca
108	Papel tapiz decorativo para interiores	11,96	m2	35,00	418,60	Incluye instalacion
109	Panel de madera para fachadas Woode	12,42	m2	10,00	124,20	
110	Ceramica Keidos para paredes	3	m2	17,30	51,90	mosaico azul
111	Ceramica Keidos para paredes	3	m2	17,30	51,90	mosaico rosa
112	Ceramica Keidos para paredes	3	m2	17,30	51,90	mosaico amarillo
113	Porcelanato Distric cementado para baños	44,4	m2	17,90	794,76	Graiman
					24064,09	

Piezas sanitarias y griferías

121	Urinario Quantum C/Sifón cerámico	2	u	54,83	109,66	
122	Lavabo marsella con mueble roble miel blanco	2	u	195,83	391,66	
123	Lavabo rossini blanco	1	u	108,13	108,13	
124	Lavatorio alba para empotrar bajo meson blanco	4	u	55,87	223,48	
125	inodoro milan economico blanco	4	u	47,66	190,64	
126	inodoro greco estándar bone	3	u	178,60	535,80	
127	Espejo claro, espejo de 3mm	1	u	54,38	54,38	Dim= 1,8 x 2,5 m
					590,18	

Instalaciones electricas y electronicas

131	Toma corriente doble	31	pto	30,00	930,00	110v
132	Tomacorriente simple	2	pto	30,00	60,00	110v
133	tomacorriente doble de piso	6	pto	30,00	180,00	220v
134	Equipo detector de humo	10	u	45,00	450,00	
					1620,00	



FACULTAD DE ARQUITECTURA
Y DISEÑO

SCUELA DE ARQUITECTURA
INTERIOR

Ubicación del Proyecto:



QUITO-SCTO LA MA ISCAL

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
REDISEÑO INTERIOR VERSÁTIL
PARA USO POR TEMPORADAS DEL
RESTAURANTE CHEZ JEROME
UBICADO EN QUITO

AUTORA:
ALEXIM NA
QUINCHIGUANGO ANDRADE

CONTENIDO:
PRESUPUESTO DE PROYECTO

MATERIA:
AS SORIA TÉCNICA

Escala: fecha:
2018/07/05

Lámina:
15

Instalaciones electricas y electronicas						
131	Toma corriente doble	31	pto	30,00	930,00	110v
132	Tomacorriente simple	2	pto	30,00	60,00	110v
133	tomacorriente doble de piso	6	pto	30,00	180,00	220v
134	Equipo detector de humo	10	u	45,00	450,00	
					1620,00	

Instalaciones de Luz						
141	Caja de Breakers	1	u	75,00	75,00	42 puntos
142	Manguera de luz led	50	m	10,00	500,00	
143	Panel led 1,20 x 60 cm	25	u	35,60	890,00	
144	Meno Triangle ojo de buey	23	u	8,90	204,70	
145	Lampara Wireflow	6	u	2800,00	16800,00	
146	Foco proyector carril 4,5W Led	5	u	210,00	1050,00	
147	Foco proyector de piso	12	u	5,00	60,00	
148	Aplique de Pared led 600lm Cuerpo Negro	6	u	20,63	123,78	
149	Panel led 60x60cm	15	u	29,70	445,50	
150	aplique de pared triangular	8	u	20,80	166,40	
151	ojo de buey redondo 19cm diametro	12	u	5,30	63,60	
152	Puntos de Iluminacion	110	pto	25,00	2750,00	
					23128,98	

Instalaciones Electronicas						
161	Camara IP domo dia y noche	8	u	468,00	3744,00	Incluye materiales y mano de obra
162	Detector de calor y humo fotoelectronico	10	u	17,50	175,00	
163	Salida telefonica, alambre telefonico	7	pto	19,27	134,89	
164	Puntos de Datos	4	pto	28,00	112,00	
165	Punto de datos doble cateegoria	1	u	386,93	386,93	
					4552,82	

Obras de jardineria						
171	Abono organico compost	5	50kg	7,36	36,80	
172	Guayacan bonsai	32	u	15,00	480,00	
173	flor de mayo	32	u	1,50	48,00	
174	Mantenimiento de jardines	1000	m2	5,10	5100,00	
					564,80	

Obras de cierre						
175	Desalojo de material con volqueta. Cargada manual	300	m3	10,63	3189,00	
					3189,00	

TOTAL DE CONSTRUCCION (COSTO DIRECTO)	115306,15
IMPREVISTOS	4612,25
HONORARIOS DE CONSTRUCCION	17987,76
COSTO TOTAL DEL PROYECTO	137906,15

SON: CIENTO TREINTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS SEIS CON QUINCE CENTAVOS

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that proper record-keeping is essential for ensuring transparency and accountability in financial reporting. This section also highlights the role of internal controls in preventing errors and fraud, and the need for regular audits to verify the accuracy of the data.

2. The second part of the document focuses on the importance of clear communication and collaboration between all stakeholders involved in the process. It stresses that effective communication is key to ensuring that everyone is on the same page and that all necessary information is shared in a timely and accurate manner. This section also discusses the importance of documenting all decisions and actions taken, and the need for regular updates and reports to keep all parties informed of the progress and status of the project.

3. The third part of the document addresses the importance of maintaining a strong and secure information system. It emphasizes that a robust and secure system is essential for protecting sensitive data and ensuring the integrity and availability of the information. This section also discusses the importance of regular backups and security updates, and the need for a clear and concise security policy to guide all users in their interactions with the system.

4. The fourth part of the document discusses the importance of maintaining a strong and secure information system. It emphasizes that a robust and secure system is essential for protecting sensitive data and ensuring the integrity and availability of the information. This section also discusses the importance of regular backups and security updates, and the need for a clear and concise security policy to guide all users in their interactions with the system.

5. The fifth part of the document discusses the importance of maintaining a strong and secure information system. It emphasizes that a robust and secure system is essential for protecting sensitive data and ensuring the integrity and availability of the information. This section also discusses the importance of regular backups and security updates, and the need for a clear and concise security policy to guide all users in their interactions with the system.