

FACULTAD DE INGENIERIAS Y CIENCIAS AGROPECUARIAS

REDUCCIÓN DE LA VARIABILIDAD DENTRO DEL PROCESO PRODUCTIVO DE QUESOS FRESCO, MEDIANTE LA METODOLOGÍA SEIS SIGMA EN LA EMPRESA LA HOLANDESA

AUTOR FREDDY PAÚL FLORES HURTADO

AÑO

2017



FACULTAD DE INGENIERÍAS Y CIENCIAS AGROPECUARIAS

REDUCCIÓN DE LA VARIABILIDAD DENTRO DEL PROCESO PRODUCTIVO DE QUESOS FRESCO, MEDIANTE LA METODOLOGÍA SEIS SIGMA EN LA EMPRESA LA HOLANDESA

Trabajo de Titulación presentado en conformidad con los requisitos establecidos para optar por el título de Ingeniero en Producción Industrial

Profesor Guía

MSc. Roque Alejandro Morán Gortaire

Autor

Freddy Paúl Flores Hurtado

Año

2017

DECLARACIÓN DE PROFESOR GUÍA

"Declaro haber dirigido este trabajo a través de reuniones periódicas con el

estudiante, orientado sus conocimientos y competencias para un eficiente

desarrollo del tema escogido y dando cumplimiento a todas las disposiciones

vigentes que regulan los Trabajos de Titulación"

Roque Alejandro Morán Gortaire

Master of Science

CC: 1704903317

DECLARACIÓN DE PROFESOR CORRECTOR

"Declaro haber revisado este trabajo, dando cumplimiento a todas las disposiciones vigentes que regulan los Trabajos de Titulación"

Cristina Belén Viteri Sánchez

Master of Science

CC: 1715638373

DECLARACIÓN DE AUTORÍA DEL ESTUDIANTE

"Declaro que este trabajo es original, de mi autoría, que se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos de autor vigentes"

Freddy Paúl Flores Hurtado

CC: 1721390076

AGRADECIMIENTOS

Agradezco Dios por У bendecirme darme fortaleza todos los días de mi vida. A padres mis hermana, por su apoyo incondicional consejos У brindados, a todas personas que formaron parte de este trabajo de titulación.

DEDICATORIA

Este trabajo de titulación va dedicado a mis padres, por su amor, dedicación y sacrificio, gracias a ustedes pude culminar con éxito esta etapa, y de igual forma a todas las personas que forman parte de mi vida.

RESUMEN

El presente trabajo de titulación, se basa en la reducción de la variabilidad del peso dentro del proceso productivo del queso Fresco Criollo, utilizando la herramienta DMAIC (Definir, Medir, Analizar, Implementar y Controlar), correspondiente a la metodología Seis Sigma. Con ello se desea obtener que el peso del queso cumpla con las especificaciones dadas por el productor.

En la etapa de definición, se delimitó el alcance del proyecto a realizar; los parámetros de desempeño que desea el cliente y los procesos que van a ser evaluados, reflejado cada uno de estos puntos en el *Project Charter*.

La medición, se realizó a cada proceso previamente seleccionados; obteniendo resultados que sirven para conocer el estado con el que inicio el proyecto.

En la etapa de análisis, se seleccionaron herramientas, con el fin de encontrar variables y causas dependientes de la variabilidad, del mismo modo se propuso posibles soluciones a cada una de las causas.

Se llevaron a cabo cada solución propuesta dentro de la organización, y se analizaron si los cambios realizados fueron positivos o no.

Mediante hojas de control, planes de mantenimiento y estandarización de los procesos, se evaluaron si los cambios realizados mantienen el mismo efecto positivo.

Al final del trabajo se calcularon los costos de inversión y gastos necesarios que tendrá la empresa, y mediante un análisis financiero se comprobaron si existieron ahorros significativos para la organización.

ABSTRACT

The present work of titling is based on the reduction of the weight variability within the production process of the "Fresco Criollo" cheese, using the DMAIC (Define, Measure, Analyze, Implement and Control) tool, corresponding to the Six Sigma methodology. With the usage of this tool, the objective is to obtain that the weight of the cheese complies with the specifications given by the producer.

In the definition stage, the reaching of the project that will be carried out was delimited; the parameters of performance that the client wants and the processes that are going to be evaluated, both are reflected in the Project Charter.

The measurement was performed on each previously selected process; obtaining results that were useful to know the state with which the project started.

In the analysis stage, tools were selected in order to find variables and causes dependent on variability, in the same way, possible solutions were proposed to each of the causes.

Each proposed solution in the company was carried out, and it was analyzed whether the changes were positive or not.

With the help of control sheets, maintenance plans and standardization of the processes are evaluated in order to see if all of the changes made keep the same positive effect.

At the end of the work, the investment costs and necessary expenses that the company will totally have will be calculated, and with a financial analysis it will be checked if there are significant savings for the organization.

ÍNDICE

1. CA	PĺΊ	TULO I INTRODUCCIÓN	1
1.1.	An	tecedentes	1
1.2.	De	scripción de la empresa	2
1.2	.1.	Acerca de la organización	2
1.2	.2.	Misión, Visión y Filosofía.	4
1.3.	De	scripción del problema	5
1.4.	Ju	stificación	8
1.5.	Alc	ance	9
1.6.	Ob	jetivos	9
2. CA	PĺΊ	ULO II. MARCO TEÓRICO	10
2.1.	His	storia	10
2.2.	Se	is Sigma	11
2.3.	Es	trategias y principios filosóficos	12
2.3	.1.	Disposición de cambio	12
2.3	.2.	Despliegue de objetivos	12
2.3	.3.	Desarrollo del proyecto	13
2.3	.4.	Evaluación de los beneficios	13
2.3	.5.	Enfoque al cliente externo e interno.	13
2.3	.6.	Análisis sujeto a la información	14
2.3	.7.	Enfoque basado en procesos.	14
2.3	.8.	Actitud preventiva.	15
2.3	.9.	Trabajo en equipo	15
2.3	.10.	Mejoramiento Continuo	15
2.4.	Me	etodología DMAIC	16
2.5.	De	finir	17
2.5	.1.	Críticos para la calidad (CTQ)	17

2.5.2.	Árbol de realidad actual (ARA)	18
2.5.3.	Project Charter	18
2.6. Me	edir	19
2.6.1.	SIPOC	19
2.6.2.	Capacidad de un proceso	20
2.6.3.	Medida de desempeño	21
2.6.4.	Repetibilidad y Reproducibilidad (Gage R&R)	22
2.7. An	alizar	23
2.7.1.	Espina de pescado	24
2.7.2.	Diagramas de Dispersión	25
2.7.3.	Gráfica de control por atributos	26
2.7.4.	Lluvia de ideas	27
2.7.5.	Diagrama de afinidad	27
2.8. Me	ejorar	28
2.8.1.	Andon	28
2.8.2.	Capacitación	28
2.8.3.	Minitab	29
2.9. Co	ontrolar	29
2.9.1.	Gráficas de control	30
2.9.2.	Hojas de elementos de trabajo (JES)	30
3. CAPÍ	ΓULO III. DESARROLLO DMAIC	31
3.1. DE	FINIR	31
3.1.1.	Árbol de realidad actual (ARA)	32
3.1.2.	Características críticas para la calidad	33
3.1.3.	Árbol de realidad futura	35
3.1.4.	Definir parámetros de desempeño	36
3.1.5.	Project Charter	37
3.2. ME	EDIR	39
3.2.1.	SIPOC	39
3,2,2.	Selección de variables	40

3.2.3.	Sistemas de medición	44
3.2.4.	Instrumentos de medición	44
3.2.5.	Análisis de repetibilidad proceso actual	47
3.2.6.	Estabilidad del proceso	53
3.2.7.	Capacidad del proceso	54
3.2.8.	Cálculo del nivel sigma	56
3.2.9.	Conclusiones etapa Medir	57
3.3. AN	ALIZAR	58
3.3.1.	Gráfica de control por atributos	58
3.3.2.	Análisis de Regresión y Correlación	60
3.3.3.	Lluvia de ideas	68
3.3.4.	Diagrama de Afinidad	68
3.3.5.	Diagrama Ishikawa.	70
3.3.6.	Conclusiones etapa analizar	71
3.4. ME	JORAR	72
3.4.1.	Tiempos de prensado variables	72
3.4.2.	Procesos innecesarios	74
3.4.3.	Personal no capacitado y rapidez en el proceso	. 77
3.4.4.	Maquinaria inadecuada	80
3.4.5.	Análisis del nuevo proceso	82
3.4.6.	Conclusiones etapa mejorar	89
3.5. CC	NTROLAR	90
3.5.1.	Sistema ANDON	90
3.5.2.	Estandarización del nuevo proceso	91
3.5.3.	Evaluación de la capacitación	91
3.5.4.	Nueva maquinaria	92
3.5.5.	Planes de mantenimiento	92
3.5.6.	Conclusiones etapa control	
4. CAPÍT	ULO IV. ANÁLISIS FINANCIERO	95
4.1. De	terminar las inversiones	95

4.2.	Ahorro	96
4.3.	Flujo de efectivo	97
4.4.	Rentabilidad del proyecto	98
4.5.	Análisis costo beneficio	99
5. C	\PÍTULO V	100
C	ONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	100
5.1	Conclusiones	100
5.2	Recomendaciones	102
REFE	RENCIAS	103
ANE	(OS	106

Índice de Figuras

Figura 1. Presentación Queso Criollo	2
Figura 2. Organigrama empresarial	3
Figura 3. Gráfico de resultados	7
Figura 4. Cálculo de porcentajes	7
Figura 5. Interpretación Seis Sigma	11
Figura 6. Metodología DMAIC	16
Figura 7. SIPOC	19
Figura 8. Espina de pescado ejemplo	24
Figura 9. Diagrama de dispersión ejemplo	25
Figura 10. Gráfica de control por atributos ejemplo	26
Figura 11. Diagrama de afinidad ejemplo	27
Figura 12. Árbol de realidad actual	32
Figura 13. Árbol de realidad futura	35
Figura 14. Medición del peso del bloque	45
Figura 15. Medición del porcentaje de humedad	45
Figura 16. Medición de pH	46
Figura 17. Medición de la temperatura	46
Figura 18. Medición de tiempos	47
Figura 19. Gráfica Xbarra	51
Figura 20. Gráfica de corridas de pesos	52
Figura 21. Gráfica Xbarra-S	53
Figura 22. Gráfica de probabilidad de pesos actual	54
Figura 23. Gráfica de capacidad del proceso actual	55
Figura 24. Gráfica del cálculo del nivel sigma actual	56
Figura 25. Gráfica de ubicación del queso luego del volteo en los moldes	59
Figura 26. Gráfica de dispersión Peso final VS Porcentaje Humedad	62
Figura 27. Gráfica de dispersión Peso final VS Peso al volteo	64
Figura 28. Maquinaria de corte	65
Figura 29. Gráfica de dispersión Peso final VS Longitud	67

Figura 30. Diagrama Ishikawa	70
Figura 31. Sistema ANDON en cada una de las columnas de la prensa .	73
Figura 32. Diagrama de Gantt	79
Figura 33. Nueva maquinaria de corte	81
Figura 34. Gráfica de probabilidad de pesos mejorado	86
Figura 35. Gráfica de capacidad del proceso mejorado	87
Figura 36. Cálculo del nivel sigma	88

Índice de tablas

Tabla 1. Pesos del queso Fresco Criollo	6
Tabla 2. Índice Cp	21
Tabla 3. Sistema de medición	23
Tabla 4. Voz del cliente (VOC)	34
Tabla 5. Características del producto	36
Tabla 6. Project Charter	37
Tabla 7. Matriz de priorización de procesos	40
Tabla 8. Variables	41
Tabla 9. Datos de los pesos actuales	48
Tabla 10. Ubicación del queso luego del volteo en los moldes	59
Tabla 11. Tiempos de cuajado	60
Tabla 12. Porcentaje de humedad antes de la descarga	61
Tabla 13. Humedad del queso VS peso final	62
Tabla 14. Peso al volteo	63
Tabla 15. Peso al volteo VS peso final	64
Tabla 16. Longitud de los quesos	66
Tabla 17. Longitud de corte Vs Peso final	66
Tabla 18. Lluvia de ideas	68
Tabla 19. Resumen etapa Analizar	71
Tabla 20. Tiempos de prensado	72
Tabla 21. Porcentaje de humedad con tela vs Porcentaje de humedad sin tela.	75
Tabla 22. Pesos de los quesos con el nuevo proceso	76
Tabla 23. Longitudes de corte y pesos de los quesos	82
Tabla 24. Datos de los pesos esperados	82
Tabla 25. Etapa de control	94
Tabla 26. Inversión del proyecto	95
Tabla 27. Gastos del proyecto	95
Tabla 28. Ahorro esperado por parada	96
Tabla 29. Fluio de efectivo	97

Tabla 30. TMAR	. 98
Tabla 31. TIR y VAN	. 98
Tabla 32. Relación costo beneficio	. 99

1. CAPÍTULO I.- INTRODUCCIÓN

1.1. Antecedentes

"Si fuera banquero no dejaría dinero para nuevos equipos a ninguna empresa que no pudiese demostrar con evidencia estadística que está obteniendo el máximo rendimiento de sus equipos actuales" W. E. Deming.

La metodología Seis Sigma fue diseñada para la reducción de la variabilidad; reducir los defectos y generando así una mejor satisfacción del cliente. Dentro de cada proceso existen oportunidades de mejora, esto implica que existen errores en la elaboración de un producto. Seis Sigma estadísticamente mide el nivel de desempeño que tiene un proceso o un producto final (Castillo, 2014)

La metodología Seis Sigma se originó en Motorola, el objetivo de este programa fue reducir la variación de cada uno de los procesos para alcanzar un promedio de 3.4 defectos por cada millón de oportunidades existentes; este nivel de calidad se encuentra muy cercano al cero-defectos. No solo se tomó en cuenta la variación que existía en los procesos, sino que constantemente era necesario estar en un proceso de mejora continua (Desai, 2010).

Seis Sigma utiliza una metodología DMAIC (Definir, Medir, Analizar, Implementar y Controlar) en la cual se basa primero en la definición del problema, luego la medición de la información que se obtiene en cada uno de los procesos productivos, seguido del análisis de esta información con la utilización de algunas herramientas estadísticas, posteriormente el mejoramiento en el cual se sugieren soluciones a los problemas encontrados y finalmente se realiza un seguimiento y control constante para evaluar el desempeño que tiene el cambio efectuado para tener un producto de mejor calidad para el cliente.

"Las compañías existen para ser rentables" (Eckes, 2006).

1.2. Descripción de la empresa

1.2.1. Acerca de la organización

DEL CAMPO CÍA LTDA. Es una compañía que se forma en el Ecuador especializada en la elaboración de Quesos Frescos, Mozarella, semi-maduros, Ricotta. Saliendo al mercado con el nombre comercial de La Holandesa.

Desde hace 30 años se encuentra ubicada y produciendo en Puembo Vía Interoceánica Km21; su alta variedad de productos elaborados la hace ser una de las mejores empresas a nivel nacional.

Los productos que se elaboran y se encuentran en el mercado son los siguientes:

• Fresco Criollo (400 gramos) (Figura 1)



Figura 1. Presentación Queso Criollo

Tomado de: (La Holandesa, s.f.)

- Fresco Tierno (500 gramos)
- Fresco Manaba (400 gramos)
- Fresco Bajo en Lactosa (450 gramos)
- Fresco Bajo en Grasa (450 gramos)

- Fresco (500-700 gramos)
- Mozzarella
- Mozzarella Bajo en Grasa
- Mozzarella Pizza
- Holandés
- Cheddar
- Cheddar Bajo en Grasa
- Tierno (480 gramos)
- Ricotta (450 gramos)

La Holandesa cuenta con un personal especializado, llegando a un número de 60 personas en las diferentes áreas como: administrativo, producción, jefes de áreas, logística y de apoyo. Se puede apreciar en la (**Figura 2**), el organigrama empresarial.

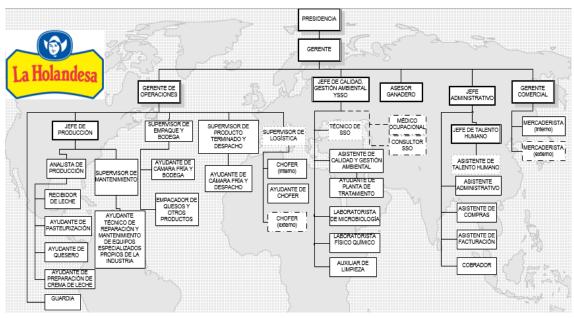


Figura 2. Organigrama empresarial

Tomado de: (La Holandesa, s.f.)

El 50% de su proceso productivo es automatizado. Su mapa de valor para la producción consta de los siguientes pasos:

- Compra de materia prima
- Selección y recepción de leche
- Pasteurización
- Elaboración
- Revisión de calidad
- Embalaje del producto terminado
- Distribución

La jornada de trabajo para la producción es de 8 horas diarias. Hay que acotar que la empresa obtuvo el permio al mejor proveedor de lácteos en el año 2013 extendido por Supermaxi-Corporación la Favorita. Desde el año 2014 cuentan con la certificación de Buenas Prácticas de Manufactura, otorgado por el Ministerio de Salud Pública del Ecuador. Con todos estos antecedentes La Holandesa se convierte en uno de los principales proveedores de sus productos para Supermaxi y Pizza Hut.

1.2.2. Misión, Visión y Filosofía.

Misión

Equipo humano apasionado por producir y comercializar quesos de excelente calidad. Comprometidos con el mejoramiento continuo de actividades y productos que brinden mayor valor agregado a nuestros clientes. Fortalecemos las relaciones ganar-ganar con nuestros socios estratégicos - proveedores y clientes. Generamos un ambiente de trabajo que permita el desarrollo de nuestra gente, aportando a la comunidad y preservando el medio ambiente (Holandesa, 2015).

Visión

Ser la empresa líder en elaboración y comercialización de quesos en Ecuador. Deleitar a nuestros clientes con productos nutritivos de alta calidad y con un servicio excepcional. Respetar a nuestros colaboradores, proveedores y al medio ambiente, contribuyendo con el desarrollo del país (Holandesa, 2015).

Filosofía

Nuestra pasión por deleitar a nuestros clientes con productos deliciosos y saludables nos inspira a innovar constantemente. Somos una empresa ecuatoriana especializada en elaborar y comercializar quesos con la tecnología más moderna del país manteniendo el sabor tradicional de siempre (Holandesa, 2015).

1.3. Descripción del problema

Dentro del proceso de elaboración de los quesos fresco Criollo existe una gran variabilidad en el peso de cada uno de ellos, **Tabla 1**; La especificación de los quesos es de 400 gramos, con una tolerancia del 1% según la norma; actualmente la empresa se encuentra con una tolerancia del 7%, lo cual rebasa el rango de tolerancia recomendada, generando una significativa pérdida económica y malestar para el consumidor.

Según los datos tomados a un lote de producción a 1.243 quesos el 1 de Marzo del 2016, se tiene que solo el 22% se encuentra dentro de las especificaciones normales, el 1.7% bajos de peso y el 76.2% altos en peso, en la (Figura 3) se muestran los cálculos de los porcentajes y en el (Figura 4) un gráfico de resultados para mostrar visualmente estos porcentajes.

Tabla 1.

Pesos del queso Fresco Criollo

486	436	426	444	422	406	408	448	446	414	426	420	428	414	400	400	410	446	418	410	418	390	422	482	424	422	406
																										-
																										-
400																										
426																										
436																										
416																										
422 436 426 436					412													432					426			
468		_																								_
402 442 434 418 430 410 454 420 440 394 422 406 420 424 438 430 420 402 402 402 403	468	456	430	404	414		416	404		400		426	412	398	430		450		430		412	428	432	428	410	444
418	402	442	434	418	430	410	454	420	440	394	422	406	420	424	420	412	428	452	398	404	420	400	412	430	438	422
426 418 446 454 432 430 442 450 446 462 436 436 436 436 436 436 436 436 436 436	440	416	410	418	404	420	432	434	440	452	450	404	424	418	430	420	410	442	418	460	418	454	410	414	406	392
406	418	434	410	442	416	448	452	418	428	402	404	416	412	432	406	416	426	434	422	434	426	440	420	418	440	412
456 426 438 430 442 450 440 416 416 414 414 42 42 418 426 408 430 420 432 416 438 450 426 410 424 418 414 414 416 415 42 418 414 414 416 415 414 414 414 414 415 414 414 414 414	426	418	446	454	432	430	428	406	412	440	458	400	438	412	446	428	432	404	408	404	406	396	418	414	414	414
456 444 442 412 434 414 414 416 416 452 418 414 412 414 426 408 430 420 432 416 418 410 412 416 426 408 430 420 432 416 418 410 412 416 416 414 426 404 414 416 416 414 416 414 414 418 418 418 418 418 418 418 418	406	444	418	426	432	450	416	406	436	426	450	418	412	418	428	418	414	398	406	426	394	436	400	448	418	420
424 412 418 420 430 416 458 426 426 426 428 416 418 390 428 394 418 418 418 418 418 418 418 418 418 41	456	426	434	430	442	450	440	416	414	414	422	382	426	440	436	396	434	416	432	426	402	436	410	424	438	430
438 428 412 408 420 428 416 418 390 428 398 434 408 410 410 410 414 404 404 414 410 420 402 426 410 406 426 426 421 428 418 432 410 444 410 440 408 425 410 446 418 418 418 418 418 418 418 418 418 418	456	444	442	412	434	414	414	416	452	418	414	412	414	426	408	430	420	432	416	438	450	426	414	412	428	404
426 460 438 442 436 450 444 432 438 450 444 432 430 384 442 410 420 402 402 408 420 404 414 392 412 424 438 424 418 400 430 435 431 431 404 418 434 418 404 418 434 418 418 418 418 418 418 418 418 418 41	424	412	418	420	430	416	458	426	420	402	422	424	418	418	418	412	428	434	412	406	414	416	416	434	426	446
418 432 410 404 438 418 450 414 418 424 408 446 424 442 418 400 400 414 448 400 446 420 450 392 466 422 432 412 468 444 402 412 426 436 434 412 428 414 404 418 374 404 416 410 420 412 426 436 434 412 428 414 404 418 374 404 418 410 420 412 420 418 410 420 412 420 430 430 446 420 412 426 436 434 444 400 426 430 430 436 420 430 430 446 430 430 430 430 446 430 430 430 430 430 430 430 430 430 430	434	438	428	412	408	420	428	416	418	390	428	398	434	408	414	410	410	414	404	404	414	420	402	426	410	406
420 412 428 410 414 418 418 424 408 446 424 418 374 404 418 374 404 418 374 404 418 418 410 420 412 418 406 444 400 402 412 410 410 418 374 404 414 410 410 410 410 410 410 410 41	426	460	438	442	436	450	444	432	430	384	442	410	430	406	406	430	432	454	428	414	410	444	410	400	420	420
442 426 436 434 412 428 414 404 418 374 404 416 410 420 432 418 406 444 400 402 422 430 416 422 436 408 438 418 416 418 434 448 420 420 418 410 422 410 418 390 406 430 448 400 426 408 406 408 408 446 408 444 408 444 420 430 436 422 430 436 426 426 456 418 400 450 450 430 432 440 420 434 440 488 440 438 436 422 420 488 430 446 436 416 486 446 410 330 448 436 446 410 330 436 426 412	418	432	410	404	438	418	450	414	418	404	452	410	420	402	408	420	404	414	392	412	424	438	424	414	406	430
444 402 415 420 430 436 426 422 436 408 438 418 418 416 418 436 438 438 448 420 420 420 440 420 420 424 418 452 426 402 426 404 426 408 406 408 408 408 430 474 436 424 444 408 450 450 450 450 450 450 450 450 450 450	430	412	428	410	414	418	424	408	446	424	442	418	400	400	414	448	400	446	420	450	392	466	422	432	412	462
430 448 416 400 426 430 436 430 436 420 466 412 416 456 432 410 438 450 416 444 410 420 434 440 408 414 420 422 410 438 426 424 424 424 434 436 434 440 408 414 420 438 438 396 422 406 440 430 394 414 436 436 436 436 436 436 436 436 436 43	442	426	436	434	412	428	414	404	418	374	404	416	410	420	432	418	406	444	406	444	400	402	422	392	396	434
426 404 426 408 406 408 408 408 408 408 408 404 430 474 436 424 444 420 434 430 438 440 408 414 420 422 420 430 408 440 430 334 414 430 436 438 438 396 422 406 440 430 334 414 436 438 438 436 438 439 432 438 439 432 438 439 438 439 438 439 432 439 438 438 439 432 439 438 438 439 432 439 438 438 439 432 439 438 439 432 439 438 438 439 432 439 438 438 439 432 439 438 438 439 432 439 438 438 439 432 439 438 438 439 438 438 439 438 439 438 439 438 438 439 438 439 438 439 438 438 439 438 439 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 438 439 438 439 438 438 439 439 439 439 439 439 439 439 439 439	444	402	412	420	430	416	426	422	436	408	438	418	418	416	418	434	448	420	420	418	410	422	410	418	390	406
400 426 376 422 420 430 408 446 480 444 408 450 450 450 430 432 448 440 438 438 396 422 406 440 430 394 414 436 428 430 430 430 446 436 436 426 465 418 460 456 414 434 456 436 414 440 418 418 424 392 418 432 450 438 414 428 414 428 414 424 396 430 468 430 454 436 406 434 428 418 414 438 396 426 426 412 420 426 408 414 412 392 444 414 390 406 408 422 400 432 426 400 432 426 400 452 414 420 420 420 420 420 420 420 420 420 42	430	448	414	400	426	430	436	420	466	412	416	456	432	410	438	450	416	444	410	420	404	424	418	452	426	402
436 428 430 430 446 436 426 426 465 418 460 456 414 434 456 456 414 434 440 418 418 424 392 420 420 424 424 424 424 426 442 428 418 440 444 404 414 388 396 438 424 422 426 412 400 402 418 420 420 420 418 420 420 420 418 420 420 420 420 410 440 414 388 396 438 424 422 426 412 406 432 418 406 422 422 410 440 414 404 414 41	426	404	426	408	406	408	408	430	474	436	424	444	420	434	440	408	414	420	422	410	438	426	424	428	430	432
414 428 414 424 396 430 468 430 454 436 406 434 426 410 380 460 426 426 412 420 426 408 414 412 392 444 422 402 402 408 432 420 420 420 428 434 478 418 440 444 404 414 388 396 438 424 422 426 412 406 422 422 410 442 410 426 398 420 424 406 432 426 400 432 454 460 424 428 418 410 416 440 428 430 416 438 404 432 418 420 426 424 410 446 410 426 426 420 420 442 428 418 420 420 440 456 438 426 428 392 438 412 436 412 458 416 424 412 404 446 410 446 410 426 466 430 436 438 428 426 434 396 430 430 404 448 418 436 420 390 436 440 398 410 446 424 404 446 410 426 420 420 442 422 412 412 422 412 412 422 424 424	400	426	376	426	422	430	408	446	480	444	408	450	450	430	432	448	440	438	438	396	422	406	440	430	394	414
422 402 408 432 420 420 420 428 434 478 418 440 444 404 414 388 396 438 424 422 426 412 406 422 422 410 442 410 410 416 440 428 430 416 438 404 432 418 420 420 420 410 420 420 440 448 418 436 420 390 436 440 398 410 446 438 440 446 410 426 426 428 428 430 416 438 440 432 418 420 420 420 410 440 440 446 410 426 426 428 442 442 442 444 468 450 450 450 450 450 450 450 450 450 450	436	428	430	430	446	436		426		418	460	456	414	434	456	436	414	440	418	418	424	392	418	432	450	
414 390 406 408 422 400 432 454 460 424 428 418 410 416 440 428 430 416 438 404 432 418 420 426 424 410 426 398 420 424 406 432 426 400 452 414 420 420 440 456 438 426 428 392 438 412 436 412 458 416 424 412 414 440 446 410 426 466 430 436 438 428 426 434 396 430 430 404 448 418 436 420 390 436 440 398 410 446 410 438 456 390 418 438 442 442 444 448 444 438 440 456 422 414 414 426 428 406 410 430 414 426 444 410 406 406 444 434 440 426 426 424 444 468 450 454 416 440 424 450 422 402 394 400 430 418 418 422 426 418 426 428 430 422 424 418 486 430 422 430 430 434 452 406 434 436 440 428 428 430 416 400 426 458 432 432 432 432 430 430 432 436 448 448 448 448 448 448 448 448 448 44	414	428	414	424	396	430	468	430	454	436	406	434	426	410	380	460	426	426	412	420	426	408	414	412	392	
426 398 420 424 406 432 426 400 452 414 420 420 440 456 438 426 428 392 438 412 436 412 458 416 424 412 414 440 446 410 426 466 430 436 438 428 426 434 396 430 430 430 404 448 418 436 420 390 436 440 398 410 446 420 422 402 422 442 442 442 404 476 422 422 412 442 400 440 428 436 430 422 420 420 420 418 432 432 432 420 414 414 426 428 406 410 430 411 426 444 410 406 422 406 444 434 440 426 424 418 486 430 422 430 430 434 452 406 434 438 442 426 418 422 424 418 486 430 422 430 430 434 452 406 434 438 448 428 430 416 430 426 428 406 410 430 414 422 426 416 462 414 368 396 422 430 430 434 452 406 434 438 448 428 430 416 400 426 458 432 432 432 432 438 422 404 416 412 404 426 410 428 426 430 442 426 430 442 444 320 484 444 438 440 426 428 406 434 436 444 428 426 430 442 426 438 436 430 422 426 448 438 430 426 438 438 448 428 430 416 400 426 458 432 432 432 418 422 404 416 412 404 426 410 428 426 430 442 444 320 484 414 386 400 436 438 438 442 444 488 442 386 424 420 394 430 432 434 416 390 450 424 432 406 398 436 438 448 448 448 440 356 460 406 386 422 418 416 430 412 434 484 442 386 424 420 394 430 432 434 416 390 450 424 432 406 394 340 456 446 440 400 416 420 420 410 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 460 438 422 420 400 416 420 420 410 438 422 460 438 420 460 402 434 408 422 420 404 412 412 418 426 391 470 342 460 434 410 428 442 420 430 440 428 442 442 442 442 448 448 440 440 442 442 448 448 440 440 440 440 440 440 440 440													404	414				424								-
414 440 446 410 426 466 430 436 438 428 426 434 396 430 430 440 448 418 436 420 390 436 440 398 410 446 422 402 402 402 402 442 442 442 444 442 444 438 440 456 422 412 442 400 440 428 436 430 422 420 420 420 418 432 432 420 414 410 406 428 436 438 442 444 438 444 438 440 456 422 414 414 426 428 436 430 422 420 420 420 418 432 432 420 414 410 406 420 440 442 450 442 450 422 402 394 400 430 418 416 436 408 380 474 438 448 448 448 438 440 426 448 448 448 448 448 448 448 448 448 44																-										
422 402 422 442 442 442 442 444 468 450 454 416 440 424 450 425 412 412 420 420 420 420 420 420 418 432 432 420 444 410 406 444 438 440 456 422 414 414 426 428 406 410 430 414 426 444 410 406 424 420 420 430 448 448 444 488 440 456 422 414 414 426 428 406 410 430 418 416 436 408 380 474 436 408 442 426 418 422 424 418 486 430 422 430 430 430 434 452 406 434 436 414 422 426 416 462 414 368 396 422 398 448 428 430 416 400 426 458 432 432 418 422 404 416 412 404 426 410 428 426 430 442 444 320 484 414 386 400 436 414 412 426 442 442 450 422 404 416 412 404 426 410 428 426 430 442 444 320 484 414 386 400 436 414 412 426 442 442 450 420 394 430 432 434 416 390 450 424 432 406 394 340 456 424 416 420 438 480 408 416 442 482 434 430 450 444 424 418 408 446 426 420 406 416 404 424 428 398 458 440 400 416 420 430 416 420 430 406 422 462 442 442 442 412 436 408 442 418 408 446 426 420 406 416 406 404 424 428 398 458 440 400 416 420 420 420 420 430 406 422 462 442 442 412 436 408 442 434 408 402 416 406 404 430 440 420 440 410 428 442 418 430 456 450 450 450 450 450 450 450 450 450 450																										
404 388 456 390 418 438 442 454 448 444 438 440 456 422 414 414 426 428 406 410 430 414 426 444 410 406 406 402 416 410 428 410 426 428 440 410 428 426 428 440 410 428 426 428 406 410 428 426 428 444 442 418 486 430 422 420 444 418 486 430 422 430 430 434 455 406 434 436 414 422 426 416 462 414 368 396 422 398 448 428 430 416 400 426 458 432 432 418 422 404 416 412 404 426 410 428 426 430 442 444 320 484 414 386 400 436 414 412 426 442 424 420 394 430 432 434 416 390 450 424 432 406 394 340 456 442 418 486 440 442 482 434 430 456 442 418 486 440 400 416 420 430 418 448 442 386 424 420 394 430 432 434 416 390 450 424 432 406 394 340 456 424 416 420 438 480 408 416 442 482 434 430 450 444 424 418 408 446 426 420 406 416 404 424 428 398 458 440 400 416 420 420 420 420 410 438 422 460 438 420 460 402 444 418 408 446 426 420 406 416 406 404 424 428 398 458 440 400 416 420 420 420 420 430 406 422 462 442 442 412 436 408 442 434 438 408 402 416 406 404 430 440 410 428 426 420 400 410 438 422 420 430 486 426 420 400 412 412 418 426 391 470 342 460 434 410 428 442 420 430 456 430 456 436 422 420 430 406 422 420 430 406 422 420 430 406 422 420 430 430 440 412 412 418 426 391 470 342 440 440 394 418 430 456 436 422 420 430 456 422 420 430 456 422 420 430 456 422 420 430 456 422 420 430 456 422 420 430 430 440 442 442 444 444 440 440 440 440 44					_																					
422 406 444 434 440 426 426 424 444 468 450 454 416 440 424 455 425 406 434 436 414 422 426 416 462 414 368 396 424 428 438 428 430 416 400 426 458 432 432 418 442 386 424 420 394 406 432 434 416 390 450 422 428 488 480 408 416 440 428 428 434 430 456 428 428 438 480 408 416 442 482 434 430 450 442 418 480 446 426 420 406 416 400 424 428 398 438 440 400 416 420 420 440 416 420 420 440 416 420 420 440 416 420 420 440 440 440 440 440 440 440 440																	_				_					_
436 408 442 426 418 422 424 418 486 430 422 430 430 430 434 452 406 434 436 414 422 426 426 416 462 414 368 396 422 398 448 428 430 416 400 426 458 432 432 418 422 404 416 412 404 426 410 428 426 430 442 444 320 484 414 386 400 436 414 412 426 442 442 444 442 386 424 420 394 430 432 434 416 390 450 442 432 406 398 436 418 408 446 430 418 448 410 356 460 424 416 420 438 480 408 416 442 482 434 430 450 444 424 418 408 446 426 420 406 416 404 424 428 398 458 440 400 416 420 420 420 420 410 438 422 460 438 420 460 402 434 408 422 420 404 412 412 418 426 391 470 342 460 434 410 428 442 420 430 456 436 426 420 400 416 420 420 430 406 422 420 430 406 422 420 430 406 428 428 438 420 460 402 434 430 436 442 434 438 408 402 416 406 404 430 440 412 412 418 426 420 430 440 412 412 436 408 446 426 420 430 406 426 420 430 440 430 440 442 444 440 394 448 430 456 436 436 436 436 436 436 436 436 436 43																										
422 398 448 428 430 416 400 426 442 454 460 412 430 416 420 394 430 432 418 408 446 430 418 448 410 356 460 460 460 460 460 460 460 460 460 46												_									-					
414 386 400 436 414 412 426 442 454 460 412 430 412 454 406 398 436 418 408 446 430 418 448 410 356 460 406 386 422 418 416 430 412 434 484 442 386 424 420 394 430 432 434 416 390 450 424 432 406 394 340 456 424 416 420 438 480 408 416 442 482 434 430 450 444 424 418 408 446 426 420 406 416 404 424 428 398 458 440 400 416 420 420 420 410 438 422 460 438 420 460 402 434 408 422 420 404 412 412 418 426 391 470 342 460 434 410 428 442 420 430 456 430 456 436 422 420 404 412 412 418 426 391 470 342 460 434 410 428 442 420 430 456 436 422 420 430 456 436 422 420 430 456 436 422 420 430 440 412 412 418 426 391 470 342 460 434 410 428 436 456 456 456 456 456 456 456 456 456 45		_			_																					
406 386 422 418 416 430 412 434 484 442 386 424 420 394 430 432 434 416 390 450 424 432 406 394 340 456 424 416 420 438 480 408 416 442 482 434 430 450 460 402 434 408 442 420 404 412 412 418 406 404 424 428 398 458 440 400 416 420 420 420 410 438 422 460 438 420 460 402 434 408 422 420 404 412 412 418 426 391 470 342 460 434 410 428 442 420 430 406 422 462 442 442 412 436 408 442 434 434 408 402 416 406 404 430 440 412 414 412 430 456 436 422 420 430 420 430 420 486 426 412 434 430 418 414 422 438 410 442 426 428 448 442 416 422 440 394 418 430 406 428 428 418 492 424 430 408 400 438 410 434 412 420 428 428 398 424 440 430 432 440 394 418 430 406 428 428 418 492 424 430 408 400 438 410 434 412 420 428 428 398 424 440 430 432 440 394 418 430 406 428 428 418 492 424 430 408 400 438 410 434 412 420 428 428 398 424 440 430 432 440 434 392 450 424 422 410 434 440 420 440 410 416 410 406 430 422 432 432 426 446 412 444 396 424 454 440 436 436 450 438 404 426 442 458 432 438 442 404 430 406 448 436 420 422 432 432 426 446 412 444 396 424 454																			_							
424 416 420 438 480 408 416 442 482 434 430 450 406 402 434 408 422 420 440 410 438 422 460 438 420 460 402 434 408 422 420 440 412 412 418 426 391 470 342 460 444 412 412 430 456 436 425 426 442 442 442 442 442 442 442 442 442																										
440 400 416 420 420 410 438 422 460 438 420 460 402 434 408 422 404 412 412 418 426 391 470 342 460 434 410 428 442 420 430 406 422 462 442 442 412 436 408 442 434 434 408 402 416 406 404 430 440 412 444 412 430 456 436 422 420 430 420 486 426 412 430 418 410 442 420 436 442 442 422 438 410 442 426 428 444 442 442 430 488 410 432 426 428 444 442 442 440 430 408 400 438 410 434 412 420 428 428 444 440 430 436 450 4																										
434 410 428 442 420 430 406 422 462 442 442 412 436 408 442 434 434 408 402 416 406 404 430 440 412 444 412 430 430 430 430 430 430 430 430 430 430																										
412 430 456 436 422 420 430 420 486 426 412 434 430 418 414 422 438 410 442 426 428 444 442 416 422 440 394 418 430 406 428 428 418 492 424 430 408 400 438 410 434 412 420 428 428 398 424 440 430 432 434 435 436 436 436 436 436 436 436 436 436 436		_			_											-										
440 394 418 430 406 428 428 418 492 424 430 408 400 438 410 434 412 420 428 428 398 424 440 430 432 406 434 392 450 438 404 426 442 458 432 438 442 404 430 406 448 436 420 422 454 424 440 408 418 418 416					_											-										444
406 434 392 450 424 422 410 434 440 420 440 410 416 410 406 430 422 432 426 446 412 444 396 424 454 408 436 450 438 404 426 442 458 432 438 442 404 430 406 448 436 420 422 454 424 440 408 418 418 416																-										
408 436 450 438 404 426 442 458 432 438 442 404 430 406 448 436 420 422 454 424 440 408 418 418 416		_																								
	-																									
	406	410	408	444	426	426	442	448	406	450	396	394	422	448	408	420	410	406	462	418	392	416	408	436	424	

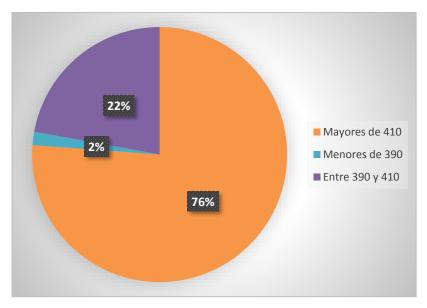


Figura 3. Gráfico de resultados

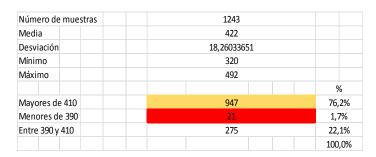


Figura 4. Cálculo de porcentajes

Al apreciar de mejor manera la oportunidad de mejora existente dentro de la empresa es necesario tomar acciones de control para corregir el error y reducir la variabilidad actual. Por medio de la metodología Seis Sigma se va a lograr disminuir y mejorar la productividad.

1.4. Justificación

El proyecto de titulación se lo va a realizar a un solo tipo de queso que es el Fresco Criollo, el cual es el que tiene un mayor volumen de ventas a nivel nacional.

El costo de venta por cada kilo de un queso Fresco Criollo es de \$5,78, y de acuerdo a la muestra, aproximadamente el 70% de una parada de 1.200 quesos son altos en peso, se está sobrepasando en 21 Kg de producto por cada parada, económicamente representa \$121,38, si cada semana procesa entre 5 y 6, en el mes serán 24 paradas que multiplicadas por 12 meses se tendrán 288 paradas anuales, y al multiplicar por el costo de cada parada, dará como resultado una pérdida de \$34.957,44.

Al aplicar la metodología DMAIC dentro los procesos para la elaboración de este tipo de queso, no solo va a repercutir en este tipo de queso, sino que a su vez influirá directamente en la elaboración de los otros tipos de quesos por tener el mismo proceso productivo. Es por ello que hablamos de un ahorro aproximado de \$104,872.32. Este proyecto tiene un impacto dentro de la empresa por su alto nivel económico, al combatir la variabilidad actual va a aumentar las utilidades y beneficios para la empresa.

La inexistencia de un planteamiento técnico dentro de la empresa ha sido el motivo por el cual se escogió este tema para llevar a cabo en el proyecto de titulación.

1.5. Alcance

La reducción de la variabilidad en peso de los quesos Frescos Criollos se la realizará en la empresa La Holandesa. Específicamente el trabajo de titulación se enfocará en el área de producción. Se va a aplicar la metodología DMAIC con el fin de corregir los errores y se reducir la variabilidad en el peso de los quesos. Se realizará un análisis de costo para conocer el estado actual de la empresa y posteriormente a la aplicación del proyecto, con el fin de mejorar la rentabilidad de la misma.

1.6. Objetivos

Objetivo General

Reducir mediante la metodología Seis Sigma de la variabilidad en el peso de los quesos Frescos Criollos en el área de producción en La Holandesa.

Objetivos Específicos

- Determinar la variabilidad existente en la elaboración de los quesos Fresco Criollo.
- Identificar variables dependientes al peso del queso Fresco Criollo y las posibles causas potenciales de la situación actual, mediante un diagrama SIPOC.
- Considerar oportunidades de mejora dentro del proceso productivo y proponerlas, mediante herramientas estadísticas.
- Implementar soluciones dentro de cada uno de los procesos, mediante un análisis prueba error.
- Analizar el Costo-Beneficio que va a tener la empresa, mediante indicadores financieros.

2. CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Historia

En los años 80 dentro de la empresa Motorola se dio a conocer por primera vez la metodología Seis Sigma como una estrategia de negocio. Esta surge, por la cantidad de productos defectuosos que la esta producía, los retrasos en las entregas y re-procesos existentes. El objetivo principal de aplicar la metodología era mejorar los procesos productivos (Desai, 2010).

El nivel de variación existente en la empresa en la elaboración de sus productos y procesos, llevó a realizar un estudio profundo con el fin de reducirla. Esta variabilidad es conocida como la desviación estándar (σ); es decir que tan alejado se encuentra el producto o proceso de lo que en realidad se espera que esté. Motorola al introducir esta filosofía, logró tener grandes éxitos a nivel internacional, en los primeros 3 años había ahorrado aproximadamente \$1.000 millones de dólares (Kumar, 2014).

Lo que se espera conseguir al llevar a cabo esta metodología es que por cada millón de oportunidades solo se obtengan 3,4 unidades defectuosas, lo cual quiere decir que el nivel de calidad al que se llegaría sería de un 99,9997% y tener un nivel sigma de 6 (Figura 5), tratando de que en realidad se produzcan cero defectos y así satisfacer las necesidades, superando las expectativas del cliente sobre un producto.

Product/Service							
Acceptable Range Sigma	Yield (%)	DPMO ^a					
1σ	31.0	690,000					
2σ	69.2	308,000					
3σ	93.3	66,800					
4σ	99.4	6,210					
5σ	99.97	230					
6σ	99.99966	3.4					

Figura 5. Interpretación Seis Sigma

Tomado de: (Six Sigma Best Practices, 2014, p. 11)

2.2. Seis Sigma

Seis Sigma es una filosofía de negocios, la cual está enfocada a satisfacer las necesidades del cliente, con altos niveles de calidad, reduciendo los defectos y del mismo modo los tiempos de ciclo. Estadísticamente hablando mide el nivel de desempeño que tiene un producto o un proceso.

De esta manera las empresas logran ser rentables, teniendo una ventaja competitiva que es la alta calidad del producto que ofrecen; mejoran la productividad, reducen los tiempos de entrega de un producto, reducen costos de operación, realizan cambios en la cultura organizacional y finalmente cumplen con las especificaciones que da el cliente (Urrego, 2013).

2.3. Estrategias y principios filosóficos.

Según Herrera & Fontalvo (2011), Existen cuatro estrategias y seis principios filosóficos que se tienen que llevar a cabo para poder realizar un cambio dentro de la empresa.

Estrategias.

- Disposición de cambio.
- Despliegue de objetivos.
- Desarrollo del proyecto.
- Evaluación de los beneficios.

Principios filosóficos.

- Enfoque al cliente interno y externo.
- Análisis sujeto a la información.
- Enfoque basado en procesos.
- Actitud preventiva.
- Trabajo en equipo.
- Mejoramiento continuo.

2.3.1. Disposición de cambio

Es indispensable que todo el personal que forme parte de este cambio, se encuentre altamente comprometido y dispuesto a dar el mayor esfuerzo. La empresa tiene que dar a conocer cuál es el problema actual y como se encuentra comparado con su competencia. Del mismo modo la empresa indica la importancia y el porqué de la utilización de esta metodología y no de otras.

2.3.2. Despliegue de objetivos

Los objetivos son parte primordial, de esta manera se va a saber a dónde se desea llegar a corto, mediano y largo plazo; es por ello que se necesita de un líder para apoyar en cualquier circunstancia y ser un pilar fundamental del proyecto. Por medio de capacitaciones y controles adecuados se logrará cumplir con los objetivos planteados.

2.3.3. Desarrollo del proyecto

Las necesidades del cliente van a ser evaluadas, de esta manera la empresa va a determinar dentro del proceso productivo cuáles son los procesos que generan variabilidad en el producto final, y así solucionar el problema sin alterar la calidad.

La utilización de la metodología DMAIC va a ser fundamental dentro del plan estratégico. Conjuntamente al llevar a cabo cada una de las etapas, se tiene que informar a los directivos de forma detallada cada una de las actividades y cambios que se realicen.

2.3.4. Evaluación de los beneficios

Al cumplir con cada una de las etapas, se realiza un estudio de todas las mejoras generadas dentro de la organización; este estudio lo tiene que realizar cada grupo de trabajo, posteriormente se va a comprobar si se están llevando a cabo bien estos cambios y finalmente evaluar los niveles de rendimiento al cual se llegó.

2.3.5. Enfoque al cliente externo e interno.

El cliente externo es la razón principal por la cual las organizaciones existen, es por ello que se busca satisfacer las necesidades de los consumidores, tomando en cuenta el nivel de la demanda actual. El realizar encuestas, análisis de la demanda, etc., generan a la empresa un conocimiento respectivo de cómo se encuentra su producto en el mercado.

La calidad de un producto se encuentra ligado directamente a cada uno de los procesos por los cuales tiene que pasar. Dentro de esta cadena de valor van a existir proveedores y clientes internos, los cuales van a ser los responsables de la elaboración de un producto de buena calidad, para cumplir con los requerimientos del consumidor.

2.3.6. Análisis sujeto a la información.

El recopilar información es fundamental para la ejecución de esta metodología. El conocimiento tanto del personal administrativo como del personal de planta ayuda en la identificación de las variables críticas. Mediante la información obtenida se va a realizar un análisis y posterior identificación de las variables más importantes, las cuales servirán para llevar a cabo un plan de mejora con el fin de reducir la variabilidad del proceso.

2.3.7. Enfoque basado en procesos.

La maximización del beneficio es uno de los objetivos de la implementación de la metodología. Es por ello que hay que conocer si el proceso actual de la empresa está siendo utilizada a su máximo rendimiento, es decir si es eficiente y eficaz, de esta manera se va a reducir la variación entre el rendimiento actual y el rendimiento previsto.

2.3.8. Actitud preventiva.

Mantener una actitud preventiva significa que hay que estar constantemente dispuesto a realizar cambios dentro de un proceso y no defender un proceso antiguo sin conocer los aportes que pueda realizar el nuevo. La tecnología avanza y hay que actualizar ciertas maquinarias con el fin de ayudar a la empresa a reducir tiempos, costos y así mejorar su productividad.

2.3.9. Trabajo en equipo.

El trabajo en equipo es utilizado no solo en este método sino en muchos otros. Hay que conocer la importancia de derribar las barreras interdepartamentales para lograr un objetivo común que es la satisfacción del cliente. Un líder va a mantener un ambiente apropiado para todos comprometiendo a cada uno de los integrantes a dar lo mejor, haciéndoles aportar con sus conocimientos y habilidades para encontrar una solución a la oportunidad de mejora.

2.3.10. Mejoramiento Continuo

Involucra a cada uno de los miembros de una organización empezando por la alta dirección, gerentes, jefes de área y trabajadores. El constante cambio de un proceso viene atado de varias consecuencias positivas como son: el cambio de mentalidad, los ahorros significativos, reducción de tiempos, reducción de defectos y aumento de productividad. Es por ello que una organización siempre debe estar en constante mejoramiento e innovación.

2.4. Metodología DMAIC

Al llevar a cabo un proyecto Seis Sigma es necesario utilizar una metodología llamada DMAIC (Figura 6). Esta metodología se la llevo a cabo en los años 90 con el fin de saber el nivel de variabilidad que tenían los procesos y así encontrar una solución al problema (Lefcovich, 2009).

Sin embargo, antes de llevar a cabo la metodología se tienen que desarrollar ciertas actividades.

- 1. Determinar y escoger el proyecto.
- 2. Definir cuál es el problema que existe.
- 3. Formar un equipo de trabajo.
- 4. Llevar a cabo la metodología DMAIC.
- 5. Mantener las mejoras realizadas.

Pueden existir varios proyectos que se tengan que llevar a cabo, pero la alta dirección es la encargada de escoger el de mayor importancia para la empresa. Al tener seleccionado un proyecto es necesario definir cuáles son los posibles causantes de la variabilidad en el proceso, posteriormente se formarán los equipos de trabajo, ya que estos van a ser los encargados de realizar un plan de mejora sin descuidar la calidad del producto. Al llevar a cabo estas mejoras se pasan a la fase de control y monitoreo para saber si funciona o no el cambio efectuado.

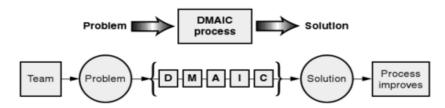


Figura 6. Metodología DMAIC

Tomado de: (Process Improvement Using SIX

Sigma: A DMAIC Guide, 2009, p. xviii)

2.5. Definir

Para llevar a cabo la metodología DMAIC se va a empezar por la etapa de definición. Principalmente, es necesario conocer si el problema o el proceso que se seleccionó se encuentran ligado a las necesidades que tiene la organización y si se va a tener apoyo de la alta dirección.

Esta fase empieza con la identificación de una oportunidad de mejora, la cual requiere de una solución. Se determina de igual forma el propósito por el cual se lleva a cabo y el alcance que va a tener, todo esto se obtiene analizando las necesidades y requisitos de los clientes CTQs (*Critical to Quality*) (Desai, 2010).

2.5.1. Críticos para la calidad (CTQ)

Para definir cuáles son los CTQs de los clientes es necesario seguir tres pasos:

- Identificar
- Investigar
- Traducir

Primero, hay que identificar cuáles son las necesidades del cliente; posteriormente, analizar las responsabilidades directas que tienen las personas dentro del proceso o servicio; y, finalmente, identificar problemas en proveedores y distribuidores. Hay tres elementos importantes para realización de la investigación:

- Recolección de la información
- Analizar la información recopilada y ver si es la necesaria o si hace falta más
- Priorizar estos datos recopilados.

Por último, se tiene que traducir toda la información recopilada, comparando con las necesidades del cliente.

2.5.2. Árbol de realidad actual (ARA)

La principal función de utilizar esta herramienta es conocer de mejor manera las interdependencias que existen dentro de un proceso, tanto de un problema indeseable como de otros. Para conocer cuáles son los efectos indeseables dentro del proceso hay que realizar una lista de posibles causas.

Posteriormente, es recomendable que se realicen conexiones entre cada uno de los efectos indeseables, para conocer si uno de ellos depende del otro y así con cada uno de ellos hasta obtener el ARA (Noreen, Mackey, & Smith, 1995).

2.5.3. Project Charter

Para concluir y formalizar con la primera etapa de definición, se tiene que establecer cuáles van a ser los procesos en los que se van a realizar los cambios; del mismo modo, delimitar un tiempo de ejecución que sea alcanzable, seguido de la justificación del porqué se está realizando el cambio; el impacto económico que va a tener; las metas a las que se quiere llegar; los responsables del cambio; y, por último, que los objetivos planteados sean específicos (Abud, 2009).

2.6. Medir

La segunda fase de la metodología es la de medición. En esta etapa se va a recopilar información, la cual va a servir para conocer acerca de cómo se encuentra actualmente el proceso y como se debería tener el proceso, de esta manera se medirá el nivel de variación actual. Se puede entender a esta fase con la pregunta ¿Qué es lo que está pasando en el proceso? Mediante el diagrama SIPOC se puede obtener una medición de la eficacia y eficiencia de los proveedores, productos terminados y finalmente de la organización, con el fin de satisfacer las necesidades de los clientes (Desai, 2010).

2.6.1. SIPOC

Una de las herramientas que se utiliza en esta fase es el diagrama SIPOC (Figura 7), la cual ayuda a conocer cuáles son los proveedores, entradas o recursos necesarios, procesos, salidas o producto final y clientes tanto internos como externos (Urrego, 2013).

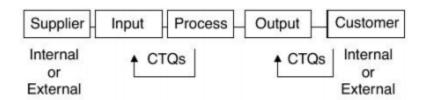


Figura 7. SIPOC

Tomado de: (Six Sigma Best Practice, 2014, p. 68)

2.6.2. Capacidad de un proceso

Dentro de cada uno de los procesos se tiene un nivel de desempeño al cual todas las organizaciones desearían trabajar, normalmente dentro de las organizaciones la mayoría de sus procesos no son utilizados al 100%, es por ello que se realiza un análisis con la finalidad de saber si el proceso productivo actual sirve para cumplir con las especificaciones del producto.

La capacidad de un proceso (Cp) se mide mediante la siguiente fórmula tomada de (Cuatrecasas, 2010).

$$Cp = rac{LTS - LTI}{6\sigma}$$
 (Ecuación 1)

Dónde:

- LTS
 - Es el límite de tolerancia superior.
- LTI
 - Es el límite de tolerancia inferior.
- O
 - Es la desviación típica.

El índice Cpk sirve para conocer si es que la media del proceso se encuentra o no centrada con relación al límite de especificación.

Cuando se calcula el valor Cp y Cpk se puede conocer de mejor manera cuándo un proceso se encuentra centrado o descentrado y de igual forma si es que se encuentra dentro de las especificaciones, como se observa en la tabla 2.

Tabla 2. Índice Cp

Valor Cp	Descripción									
Cp≥2	Calidad seis sigma									
Cp>1.33	Normal									
	Realizar un análisis y									
Cp>0.67	modificarlo no es apto para el									
	trabajo									
Cp<0.67	No apto, cambiar									
Ορ το.οτ	inmediatamente									

Tomado de (Martinez, s.f.).

2.6.3. Medida de desempeño

La medida de desempeño se utiliza para saber cuántas unidades defectuosas se producen por cada millón producidas. Para calcular la medida de desempeño de un proceso, primero se calculan los factores críticos de la calidad (FCC), al tener el valor FCC se lo va a multiplicar por una muestra de artículos producidos (MAP), este resultado va a ser el total de los defectos factibles (TDF). El número de las no conformidades (NC) se los obtendrá dentro del proceso. Así pues, el cálculo se lo realiza de la siguiente manera, obtenido de (Herrera & Fontalvo, 2012).

$$DPMO = \frac{NC}{TDF} \times 1,000,000 = \frac{NC}{FCC \times MAP} \times 1,000,000$$
 (Ecuación 2)

Dónde:

DPMO

Defectos por millón de oportunidades.

NC

Número de las no conformidades dentro de un proceso.

FCC

Número de los factores críticos de la calidad.

MAP

Tamaño de una muestra de artículos producidos

TDF

Total defectos factibles.

2.6.4. Repetibilidad y Reproducibilidad (Gage R&R)

Este tipo de análisis es utilizado para saber si la forma en la que se están tomando los datos acerca de un proceso son los adecuados. El objetivo de llevar a cabo este análisis es verificar si la forma de recolectar los datos es la que genera variación en el estudio.

Existen varios factores que alteran los resultados:

- Instrumentos de medición
- Operadores
- Especificación
- Piezas

La repetibilidad es la variación que existe cuando una sola persona realiza varias mediciones en un instrumento y este arroja resultados diferentes en cada medición.

La reproducibilidad es la variación existente cuando varios operadores o varios instrumentos de medición son utilizados y se obtienen resultados diferentes (Montgomery, 2013).

También existe otra categoría en este análisis, la parte por parte. Esta se enfoca en que la variación existente no es dada por los operadores ni por lo instrumentos de medición. Para saber cuándo un sistema de medición es aceptable se lo ve en la siguiente tabla 3

Tabla 3.
Sistema de medición

Porcentaje	Aceptabilidad								
Menor al 10%	Es método de medición es aceptable								
Entre el 10% y el	El método de medición podría ser								
30%	aceptado								
Mayor al 30%	El método de medición no es aceptado								

Tomada de (MSA, 2010).

2.7. Analizar

Esta fase es una de las más importantes, ya que se la lleva a cabo con el uso de varias herramientas estadísticas que se puedan utilizar con la información recopilada. Se puede entender a esta fase con una pregunta ¿Por qué está pasando esto? Sirve también para conocer como las variables independientes tienen un impacto dentro de las variables dependientes. Dentro de esta etapa se van a identificar causas raíces de cada uno de los problemas existentes.

Para cumplir y realizar de mejor manera esta fase, se utilizarán varias herramientas como: Gráfica de control por atributos, espina de pescado, diagramas de dispersión, lluvia de ideas, diagrama de afinidad, etc (Desai, 2010).

2.7.1. Espina de pescado

También conocida como diagrama de causa y efecto (Figura 8), esta es una de las herramientas más utilizadas para identificar la causa raíz de un problema; es importante reconocer cuales son las verdaderas causas que afecten la calidad del producto, una manera de encontrar una causa es mediante preguntas como: ¿Por qué ocurrió este problema?, ¿Por qué no se están logrando las metas propuestas? (Stachú, 2009).

Para elaborar un diagrama de causa y efecto se tiene que:

- Determinar cuál es el problema de calidad (efecto).
- Escribir del lado derecho cual es el efecto.
- Hay que enfocarse en las 6Ms para identificar cuáles son las causas principales y las secundarias.
- Se asigna la importancia de cada una de las causas encontradas.

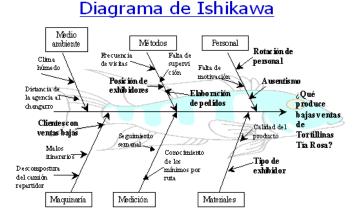


Figura 8. Espina de pescado ejemplo

Tomado de: (Calidad basado en el sistema de 6 Sigma, 2014)

2.7.2. Diagramas de Dispersión

Los diagramas de dispersión o también llamados diagramas de correlación (Figura 9) sirven para comprender la dependencia o influencia existente entre dos variables o más variables. Se puede decir que existe una correlación positiva cuando una variable X va aumentando y del mismo modo la variable Y. Una correlación negativa es cuando una variable X aumenta mientras que la variable Y disminuye proporcionalmente (Díaz, 2010).

Sirve para visualizar cambios repentinos que existan y que se encuentren fuera de contexto.

Para realizar un diagrama de dispersión es necesario realizar lo siguiente:

- Escoger cuales van a ser las dos variables que se desea saber la relación.
- Elaborar una tabla con los valores.
- Crear el diagrama colocando la variable en cada uno de los ejes.
- Hallar y analizar la correlación existente.

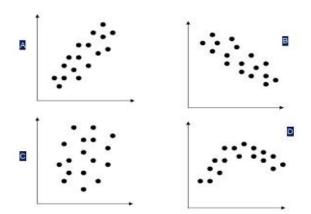


Figura 9. Diagrama de dispersión ejemplo

Tomado de: (Gráficas de dispersión o Diagramas de dispersión, 2010)

La ubicación de cada uno de los puntos que se presentan en la gráfica indican el tipo de correlación que tienen.

- La gráfica A muestra una correlación positiva.
- La gráfica B muestra una correlación negativa.
- La grafica C una correlación nula.
- La gráfica D muestra una correlación compleja (Díaz, 2010).

2.7.3. Gráfica de control por atributos

La gráfica de control por atributos (Figura 10) es una herramienta utilizada para controlar ciertas características de calidad de un producto, estas características tienen que ser de carácter cualitativas, más no cuantificables numéricamente (Catalunya, s.f.).

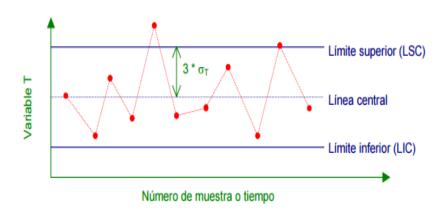


Figura 10. Gráfica de control por atributos ejemplo

Tomado de: (Control estadístico de la calidad con Minitab,
2003)

2.7.4. Lluvia de ideas

Esta herramienta sirve para que cada uno de las personas involucradas dentro del proyecto, aporten con los posibles problemas encontrados dentro de la elaboración de un producto, hay que tomar en cuenta que ninguna idea es mala y al tener varias ideas posteriormente se puede enfocar en las más importantes. Todas las personas tienen varios puntos de vista, es así que todas deben estar prestas a aceptar cualquier idea y aportar con el fin de buscar una relación con cada una de ellas y así encontrar las más apropiada. Mientras más ideas surjan del grupo de trabajo, se van a cubrir casi todos los problemas de la organización (Lefcovich, 2009).

2.7.5. Diagrama de afinidad

El diagrama de afinidad (**Figura 11**) es un método que se utiliza para organizar de mejor manera la lluvia de ideas y agruparlos por temas específicos. Por medio de este método se puede aclarar de mejor manera cual es el problema principal, se organizan los pensamientos de cada uno para poder desarrollar posibles soluciones a futuro (Maldonado, 2011).

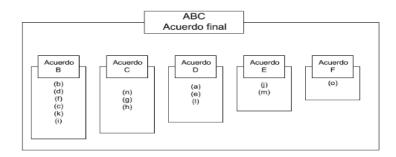


Figura 11. Diagrama de afinidad ejemplo

Tomado de: (Gestión de procesos, 2011, p.91)

2.8. Mejorar

Dentro de esta etapa lo que busca la organización es atacar a todas las posibles causas raíces del problema y así llevar a cabo todos los posibles cambios que se puedan generar dentro del proceso productivo, optimizando los recursos y mejorando la productividad, sin descuidar la calidad. La ayuda de herramientas estadísticas servirán para tomar una decisión que beneficie a la organización. El uso de un simulador puede ayudar a conocer como sería el proceso con los cambios que se llevarán a cabo (Desai, 2010).

2.8.1. Andon

El sistema ANDON es utilizado dentro de las organizaciones como un sistema de aviso. Cuando algo dentro del proceso de producción no se encuentra funcionando de la manera correcta, el sistema empieza a funcionar. Son sistemas visuales y/o auditivos que indican a los operadores que algo no se encuentra bien y que es necesario realizar un chequeo, para continuar con el proceso (Eckes, 2006).

2.8.2. Capacitación

La capacitación es una herramienta básica que cada una de las organizaciones debe realizar. Una capacitación sirve para que las personas que se encuentran involucradas conozcan sobre los trabajos y la manera adecuada de realizarlos; la historia de la organización, inducción del nuevo personal, etc.

Las etapas para llevar una buena capacitación son:

- Objetivos claros de la capacitación.
- Análisis de las necesidades de la capacitación.
- Planificación general de la capacitación.
- Ejecución y control de las acciones.
- Evaluación de los resultados.

2.8.3. Minitab

Minitab es una software estadístico que sirve para ejecutar funciones estadísticas. Esta herramienta es muy útil para conocer como se encuentra el proceso Cp y como va a ser el proceso después de realizar cambios.

No solo es una herramienta que ayuda a conocer el estado del proceso, sino que a su vez se puede obtener un análisis de correlación entre las variables. Utiliza varios datos con el fin de obtener diferentes resultado. Es una herramienta que utilizan varias empresas a nivel mundial (Catalunya, s.f.).

2.9. Controlar

Para finalizar con la metodología DMAIC la fase de controlar sirve para verificar la efectividad y la eficacia de los cambios que se llevaron a cabo dentro del proceso. Es necesario definir indicadores para conocer el nivel de desempeño que tendrá la organización, actualizar y estandarizar los documentos relacionados al proceso que fueron afectados, capacitar a todo el personal para que conozcan sobre los cambios en los procesos e indicarles la manera correcta de realizar el trabajo (Desai, 2010).

2.9.1. Gráficas de control

La gráfica de control es una herramienta estadística que es utilizada para verificar la estabilidad que tiene un proceso, en el cual se pueden distinguir las variables que afecten a la variación del proceso (Martinez, s.f.).

2.9.2. Hojas de elementos de trabajo (JES)

JES es una hoja de elementos de trabajo, en la cual se incluyen todos los procedimientos que se tienen que llevar a cabo para realizar un trabajo, sirve para estandarizar y mejorar continuamente un proceso. El formato se lo puede observar en el **Anexo 1.** La utilización de esta hoja va a servir para dotar de información a cada uno de los trabajadores nuevos y antiguos (Arbós, 2012).

3. CAPÍTULO III. DESARROLLO DMAIC

El proyecto de titulación se va a enfocar en el área de producción. Toda la información necesaria va a ser recopilada; verificando las hojas de control y parámetros bajo los cuales tiene que encontrarse el producto.

La razón principal por la cual se va a llevar a cabo el estudio es por la variabilidad existente en el peso de cada uno de los tipos de quesos, principalmente este trabajo de titulación se va a enfocar en el queso que tiene una mayor producción dentro de la empresa que es el Fresco Criollo, los cambios que se realicen van a afectar directamente en los otros quesos, ya que tienen el mismo proceso de elaboración.

3.1. DEFINIR

El objetivo principal de esta fase es identificar y establecer cuál va a ser el foco de mejora del proyecto, analizando las necesidades y requisitos de los clientes, contando con el apoyo de la alta dirección.

Se va a elaborar un árbol de realidad actual para conocer cómo está el proceso actualmente y un árbol de realidad futura para identificar posibles soluciones sin entrar en detalle. Determinar los parámetros críticos para la calidad, delimitar los procesos en los cuales se va a realizar el cambio y finalmente se va a definir los parámetros de desempeño.

3.1.1. Árbol de realidad actual (ARA)

Por medio de la utilización del árbol de realidad actual, se puede conocer las interdependencias existentes tanto de un efecto indeseable como de otro, de esta manera se conoce el efecto indeseable principal y así la organización puede enfocarse en utilizar los recursos para resolver este problema. A continuación, se muestra el ARA de la empresa (Figura 12).

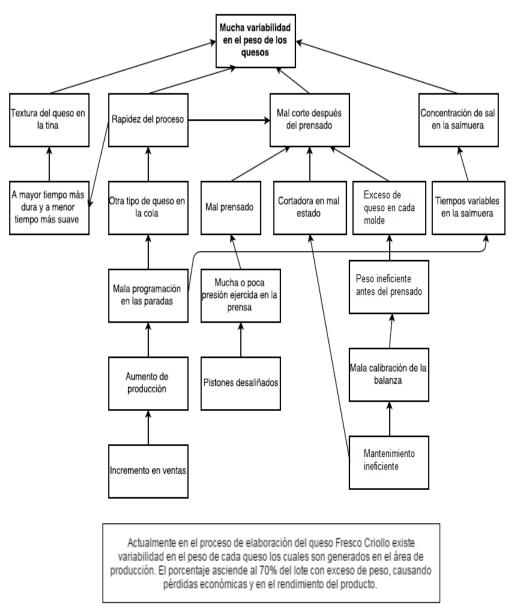


Figura 12. Árbol de realidad actual

3.1.2. Características críticas para la calidad

Para definir cuáles son las características críticas para la calidad (CTQ) se debe trabajar junto a los clientes internos y externos, con el fin de saber cuáles son los requerimientos y las características que desea obtener del queso.

Con respecto a la variabilidad actual en cada uno de los quesos, el cliente espera obtener un peso de acuerdo a las especificaciones marcadas en la funda; mientras que para la empresa al producir un queso con mayor peso al especificado genera pérdidas de hasta \$35,000. Es por ello que hay que enfocarse en los problemas de manera inmediata, con el fin de satisfacer las necesidades, generando ahorros significativos para la empresa.

El principal cliente de La Holandesa es Corporación La Favorita. Esta organización se maneja bajo estrictos estándares de calidad, ellos utilizan el reglamento técnico Ecuatoriano RTE INEN 284, que es una resolución dispuesta por el Ministerio de Industrias y Productividad. Es por ello que por medio de la norma se va a obtener cuales son las disposiciones y requerimientos que el cliente desea del producto. En la **Tabla 4** se muestra la voz del cliente (VOC).

Tabla 4.
Voz del cliente (VOC)

	VOC									
Voz del cliente	Asunto de calidad (CTS)	Necesidad del cliente	Característica de salida (CTY) según la empresa y el RTE INEN 284							
Hay mucha	Contenido del producto mayor al especificado	El peso de los	395-405 gramos							
variabilidad en el peso de los	Bajo rendimiento en cada parada	quesos sean los especificados en el	1200-1300 quesos							
quesos	Contenido de queso en los moldes variable	empaque	3090-3110 gramos							
La forma que tiene el queso es a veces deforme	El producto no es de forma cuadrada	La forma del queso debe ser cuadrada	10 x 10 cm							
El contenido de sal que tiene el queso no es el adecuado	Cantidad de sal excesiva en el producto	Debe tener la cantidad de sal dentro del rango	0,6 Beaumé							
No es tan cremoso el queso	Pocos días de maduración	El queso sea cremoso después de los días de maduración	Permanencia del queso antes de su distribución de 7 a 10 días							
La cantidad de suero a veces es excesiva	Contenido de suero mayor al estándar	El queso no tenga mucho suero	4-6 ml							
El queso es muy ácido	El queso es muy La leche esta con un alto		15-18 °D (<i>Dornic</i>)							

3.1.3. Árbol de realidad futura

El árbol de realidad futura (ARF) **(Figura 13)** sirve para conocer cuáles son las brechas entre el ARA y a lo que se desea llegar, tomando en cuenta los aspectos negativos y positivos del proceso. A continuación, se muestra el ARF.

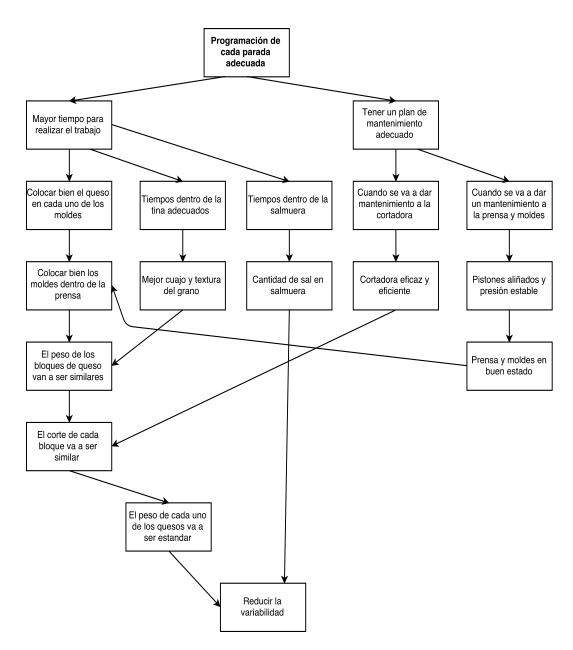


Figura 13. Árbol de realidad futura

3.1.4. Definir parámetros de desempeño

Con el fin de satisfacer las necesidades del cliente es necesario que la empresa entregue un producto con las siguientes características **Tabla 5**.

Estas características se obtuvieron de la VOC, y de la norma INEN.

Tabla 5.

Características del producto

Parámetros	Características
Textura	Duro
Forma	Bien formado (10x10 cm)
Suero	Normal (4-6 ml)
Color	Crema
Sabor	Salado (0,6 Beaumé)
Acidez	15-18 °D
Peso	395-405 Gramos

Tomado de: (La Holandesa, s.f.)

Mediante las características especificadas para el producto final, se puede conocer cuáles son los parámetros de desempeño a enfocarse en el presente proyecto de titulación, como son:

- Presión
- Humedad del queso antes de la descarga
- Peso del queso al virado
- Tiempo de prensado
- Colocación de los moldes en la prensa
- Longitud de corte del queso
- Procedimiento actual del proceso

3.1.5. Project Charter

En la siguiente **Tabla 6** se muestra el *Project Charter* para terminar con la etapa de definición.

Tabla 6.

Project Charter

Project Charter								
Nombre del proyecto	Propuesta de reducción de la variabilidad en el peso dentro del proceso de producción de los "quesos Fresco Criollo" mediante la metodología Seis Sigma en "La Holandesa"	Proceso	-Tina -Corte y moldeo -Prensado -Corte final.					
Problema general	Actualmente, en la elaboración de los quesos Fresco Criollo existe variabilidad: la especificación es de 400 gramos con una tolerancia según la norma de 3%, pero la empresa se encuentra con una tolerancia del 7%. Es por ello que se desea llegar principalmente a lo que pide la norma y posteriormente al 1%.	Objetivos	-Determinar la variabilidad existenteIdentificar las variables críticasConsiderar oportunidades de mejoraPropuesta para implementar el cambio.					
Director del proyecto	Marco Cevallos	Alcance	Se va a realizar dentro de los procesos especificados, considerando cada una de las variables que afecten y descartando las que no tienen un impacto fuerte en la variación del peso.					

	Reducir la variabilidad del produ	cto			-Presión
	final e incrementar el rendimie	nto			-Tiempos de cuajado del queso
	de cada una de las paradas.				antes de la descarga
					-Peso del queso al virado.
					-Tiempo de prensado.
	Mejorar los recursos utilizad	os,	s		-Colocación de los moldes en la
	evitar el reproceso por produ	cto	Parámetros		prensa.
tas	mal elaborado y mantener	la	áme		-Longitud de corte del queso.
Metas	calidad.		Par		-Procedimiento actual del proceso.
Impacto económico	\$5,78. El 70% de los quesos una parada son altos en peso, e es 21kg de producto de más, cada parada se pierde \$121,38 la semana se realizan de 6 a paradas. El costo anual nos da un valor de \$34.957,44.	en eso en , a	Tiempo de ejecución		6 meses
Equipo de trabajo	Marco Cevallos. MC Santiago Quishpe. SQ Sebastián de la Torre. SD Cristian Saragocin. CS Daysi Carchipulla DC Freddy Flores. FF		Aprobación del	proyecto	Marco Cevallos

3.2. MEDIR

En esta etapa, se van a utilizar varias herramientas para determinar cómo es el proceso actual que tiene la empresa mediante un SIPOC. Del mismo modo se va a definir, validar y analizar cada una de las variables. Todos los equipos de medición tienen que ser calibrados para obtener resultados confiables. Posteriormente se va a verificar si el proceso tiene un desempeño estable, y se van a determinar los Cp, Cpk y el nivel sigma actual de desempeño y finalmente confirmar si el objetivo de mejora es correcto o si es necesario realizar algún cambio.

3.2.1. SIPOC

Mediante el diagrama SIPOC se puede comprender todos los elementos que entran en el proceso de elaboración del Queso Criollo, se tiene que tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Proveedores
- Entradas
- Proceso
- Salidas
- Clientes

En el Anexo 2, se puede apreciar de mejor manera el diagrama SIPOC.

3.2.2. Selección de variables

Cada una de las variables que se van a medir se encuentran relacionadas con los parámetros establecidos en los procesos. A continuación, se muestran todos los procesos que hay dentro del área de producción, con su priorización respectiva **Tabla 7**.

Tabla 7.

Matriz de priorización de procesos

Matriz de priorización de Procesos									
PROCESOS	Equipo de Trabajo						cuma	%	%acumulado
PROCESOS	SQ	SD	CS	МС	DC	FF	suma	70	%dCulliuldu0
Volteo	7	7	7	7	7	7	42	16,4%	16,4%
Corte	7	7	7	7	7	7	42	16,4%	32,8%
Cuajado	7	7	7	7	5	7	40	15,6%	48,4%
Prensado después del virado	7	7	5	7	7	7	40	15,6%	64,1%
Drenoprensa	7	5	7	5	5	5	34	13,3%	77,3%
Salado	3	3	5	3	3	3	20	7,8%	85,2%
Prensado para desuerar	3	3	3	3	3	3	18	7,0%	92,2%
Corte y Moldeo	3	1	3	3	3	1	14	5,5%	97,7%
Pasteurización	1	1	1	1	1	1	6	2,3%	100,0%
							256		

Muy importante	7
Importante	5
Poco Importante	3
Nada Importante	1

Mediante la priorización de los procesos en el área de producción, se realizará un enfoque en 4 de los 9 procesos, los cuales son: el volteo, el corte del queso, la cuajada del queso, el prensado después del virado.

Después de haber seleccionado los procesos, en la **Tabla 8** se muestran todas las variables existentes dentro de los procesos seleccionados, y mediante una matriz de priorización se va a seleccionar las más importantes.

Tabla 8. Variables

Descripción en Resumen	Variables	S Q	S D	CS	M C	DC	H H	suma	% Acumulado
Controlar peso del bloque al momento del virado	Peso al volteo	7	7	7	7	7	7	42	16%
Ubicación de los quesos en cada uno de los moldes, después de haber pesado los bloques y colocado la tela	Ubicación del queso luego del volteo en el molde	7	7	7	7	7	7	42	31%

Textura de cuajo en descarga, controlando tiempos de corte, agitación, desuerado y nuevamente la agitación.	Humedad del queso antes de la descarga	7	7	7	5	7	5	38	45%
Después del desmoldeo, los quesos son cortados en la máquina cortadora.	Longitud de corte de los quesos	7	7	7	5	5	7	38	59%
Como se realiza el corte de cada uno de los bloques en la drenoprensa previo al moldeo, de 6 0 5	Tamaño del corte para el moldeo	5	5	5	5	5	5	30	70%
Ubicación de quesos en los moldes de tal manera q no se encuentre lugares vacíos "aire"	Ubicación de quesos en moldes aire	3	3	1	3	5	3	18	77%
Habilidad del trabajador al realizar el prensado.	Persona que prensa	3	1	3	3	1	3	14	82%
Quesos rellenos, aquellos formados con queso sobrante en bloques grandes	Quesos rellenos	3	1	3	1	1	3	12	87%
Es el tiempo de prensado en las prensas, el cual no debe excederse ni ser menor al estándar.	Tiempo de moldeo endura grano	3	1	1	3	3	1	12	91%
Cantidad de grasa por parada de leche	Porcentaje de grasa parada	1	3	1	1	1	3	10	95%
Tiempos fuera del estándar	Tiempos de prensado excedente	1	1	3	1	1	1	8	98%

Es la forma como se coloca la tela sobre el queso durante el moldeo y en el virado, sin que esta esté muy apretada.	Colocación tela en queso	1	1	1	1	1	1	6	100%
								270	

Muy importante	7
Importante	5
Poco Importante	3
Nada Importante	1

Después de haber realizado la matriz de priorización y según los datos obtenidos, las variables que van a ser evaluadas son:

- El peso al volteo.
- Humedad del queso antes de la descarga.
- Longitud de corte del queso.
- Ubicación del queso luego del virado en el molde.

3.2.3. Sistemas de medición

Cada una de las variables que se van a medir se encuentran relacionadas con los procesos de elaboración del queso; es por ello que los instrumentos de medición deben ser calibrados, con el afán de obtener resultados exactos y precisos; de esta manera, se puede tener un conocimiento acertado de cómo se encuentra el desempeño actual.

3.2.4. Instrumentos de medición

Cada uno de los instrumentos que se van a utilizar para medir las variables se encuentran calibrados. Los documentos de calibración de cada equipo se encuentran en el **Anexo 3**. A continuación, se muestran los equipos que se van a utilizar y la forma en la que se realizó la medición.

El peso de cada uno de los quesos se lo realizó con una balanza (Super SS), ya que sirve para pesar cada uno de los quesos en gramos, tanto del peso del bloque **Figura 14** como del peso de cada una de las unidades posteriores al corte del queso.



Figura 14. Medición del peso del bloque

Para determinar el porcentaje de humedad que va a tener el queso se va a utilizar un medidor de humedad (OHAUS, su hoja técnica se encuentra en el **Anexo 4**) **Figura 15**, el cual se lo va a realizar durante 3 etapas. Cuando el queso recién se lo va a descargar de la tina, antes del ingreso del queso la sal y finalmente como producto terminado.



Figura 15. Medición del porcentaje de humedad

Para medir el pH se va a utilizar un potenciómetro (su hoja técnica se encuentra en el **Anexo 5**) **Figura 16**, el cual se lo va a utilizar en las mismas 3 etapas que se midió la humedad.



Figura 16. Medición de pH

La temperatura a la que se encuentra el queso se lo va a realizar con un termómetro **Figura 17.**



Figura 17. Medición de la temperatura

Para obtener el tiempo de prensado de cada uno de las prensas y el tiempo de cuajado se va a utilizar un cronómetro **Figura 18.**



Figura 18. Medición de tiempos

A pesar que todos los intrumentos de medición han sido calibrados y son confiables se realizó un análisis R&R. Con esto se desea validar el sistema de medición y que los datos obtenidos son los correctos.

3.2.5. Análisis de repetibilidad proceso actual

Para llevar a cabo este análisis se tomaron varios conjuntos de datos provenientes de varios lotes, todos los datos se obtuvieron del mismo lugar, para que no afecte al resultado final. Se tomaron 3 bloques de quesos, cada uno de estos bloques tiene un peso específico que es de 3100 gramos, posteriormente después del prensado se corta el queso en 7 partes, en este caso solo se va a medir la

repetibilidad mas no la reproducibilidad. Cada uno de esos pesos fueron colocados en la **Tabla 9** como se muestra a continuación:

Tabla 9.

Datos de los pesos actuales

Orden Corrida	Partes	Operadores	Pesos (gramos)
1	Queso 1	Xavier Farinango	400
2	Queso 1	Xavier Farinango	402
3	Queso 1	Xavier Farinango	408
4	Queso 2	Xavier Farinango	418
5	Queso 2	Xavier Farinango	432
6	Queso 2	Xavier Farinango	426
7	Queso 3	Xavier Farinango	438
8	Queso 3	Xavier Farinango	424
9	Queso 3	Xavier Farinango	444
10	Queso 4	Xavier Farinango	440
11	Queso 4	Xavier Farinango	448
12	Queso 4	Xavier Farinango	434
13	Queso 5	Xavier Farinango	430
14	Queso 5	Xavier Farinango	442
15	Queso 5	Xavier Farinango	438
16	Queso 6	Xavier Farinango	416
17	Queso 6	Xavier Farinango	438
18	Queso 6	Xavier Farinango	420
19	Queso 7	Xavier Farinango	414
20	Queso 7	Xavier Farinango	418
21	Queso 7	Xavier Farinango	446
22	Queso 1	Xavier Farinango	428
23	Queso 1	Xavier Farinango	414
24	Queso 1	Xavier Farinango	404
25	Queso 2	Xavier Farinango	422
26	Queso 2	Xavier Farinango	428
27	Queso 2	Xavier Farinango	418
28	Queso 3	Xavier Farinango	428
29	Queso 3	Xavier Farinango	428
30	Queso 3	Xavier Farinango	432
31	Queso 4	Xavier Farinango	430
32	Queso 4	Xavier Farinango	434

33	Queso 4	Xavier Farinango	440
34		Xavier Farinango	426
35	Queso 5	Xavier Farinango	438
36	Queso 5	Xavier Farinango	434
37	Queso 6	Xavier Farinango	434
38	Queso 6	Xavier Farinango	436
39		Xavier Farinango	422
40	Queso 7	Xavier Farinango	418
41		Xavier Farinango	392
42		Xavier Farinango	406
43	Queso 1	Xavier Farinango	390
44	Queso 1	Xavier Farinango	398
45	Queso 1	Xavier Farinango	430
46	Queso 2	Xavier Farinango	410
47	Queso 2	Xavier Farinango	422
48	Queso 2	Xavier Farinango	422
49	Queso 3	_	434
50	Queso 3	Xavier Farinango	432
51	Queso 3	Xavier Farinango	442
52	Queso 4		432
53	Queso 4	Xavier Farinango	440
54	Queso 4	Xavier Farinango	420
55	Queso 5	Xavier Farinango	430
56	Queso 5	Xavier Farinango	424
57	Queso 5	Xavier Farinango	420
58	Queso 6	Xavier Farinango	418
59	Queso 6	Xavier Farinango	428
60	Queso 6	Xavier Farinango	414
61	Queso 7	Xavier Farinango	426
62	Queso 7	Xavier Farinango	424
63	Queso 7	Xavier Farinango	412
64	Queso 1	Xavier Farinango	444
65	Queso 1	Xavier Farinango	420
66	Queso 1	Xavier Farinango	456
67	Queso 2	Xavier Farinango	432
68	Queso 2	Xavier Farinango	428
69	Queso 2	Xavier Farinango	438
70	Queso 3	Xavier Farinango	440
71	Queso 3	Xavier Farinango	428
72	Queso 3	Xavier Farinango	430

73	Queso 4	Xavier Farinango	430
74		Xavier Farinango	448
75	Queso 4		446
76	Queso 5	Xavier Farinango	426
77	Queso 5	Xavier Farinango	440
78	Queso 5	Xavier Farinango	432
79	Queso 6	Xavier Farinango	422
80	Queso 6	Xavier Farinango	412
81		Xavier Farinango	418
82	Queso 7		386
83	Queso 7	Xavier Farinango	404
84	Queso 7		416
85	Queso 1	Xavier Farinango	428
86	Queso 1	Xavier Farinango	420
87	Queso 1	Xavier Farinango	424
88	Queso 2	Xavier Farinango	422
89	Queso 2	Xavier Farinango	418
90	Queso 2	Xavier Farinango	430
91	Queso 3	Xavier Farinango	428
92	Queso 3	Xavier Farinango	436
93	Queso 3	Xavier Farinango	430
94	Queso 4	Xavier Farinango	440
95	Queso 4	Xavier Farinango	436
96	Queso 4	Xavier Farinango	434
97	Queso 5	Xavier Farinango	438
98	Queso 5	Xavier Farinango	434
99	Queso 5	Xavier Farinango	436
100	Queso 6	Xavier Farinango	416
101	Queso 6	Xavier Farinango	422
102	Queso 6	Xavier Farinango	424
103	Queso 7	Xavier Farinango	414
104	Queso 7	Xavier Farinango	422
105	Queso 7	Xavier Farinango	414
106	Queso 1	Xavier Farinango	430
107	Queso 1	Xavier Farinango	418
108	Queso 1	Xavier Farinango	394
109	Queso 2	Xavier Farinango	420
110	Queso 2	Xavier Farinango	420
111	Queso 2	Xavier Farinango	426
112	Queso 3	Xavier Farinango	428

113	Queso 3	Xavier Farinango	436
114	Queso 3	Xavier Farinango	422
115	Queso 4	Xavier Farinango	436
116	Queso 4	Xavier Farinango	434
117	Queso 4	Xavier Farinango	428
118	Queso 5	Xavier Farinango	436
119	Queso 5	Xavier Farinango	444
120	Queso 5	Xavier Farinango	424
121	Queso 6	Xavier Farinango	416
122	Queso 6	Xavier Farinango	424
123	Queso 6	Xavier Farinango	438
124	Queso 7	Xavier Farinango	418
125	Queso 7	Xavier Farinango	446
126	Queso 7	Xavier Farinango	418

Para realizar el análisis *Gage* R&R solo de repetibilidad, se va a requerir de un software, el cual es *Minitab* (Support.Minitab, s.f.). Por medio de esta herramienta se obtuvieron los datos precisos que se necesitan, a continuación, se muestran los resultados de la prueba.

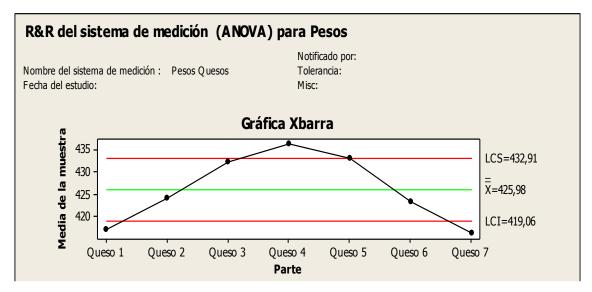


Figura 19. Gráfica Xbarra

Tomado de: Minitab (s.f)

La gráfica Xbarra muestra la variación existente en cada uno de los quesos, cada uno de los puntos es la media de todos los pesos obtenidos. Es necesario tomar en cuenta que la media actual del proceso está por encima del límite, ya que lo que dice las especificaciones del producto es que se encuentre en 400 gramos.

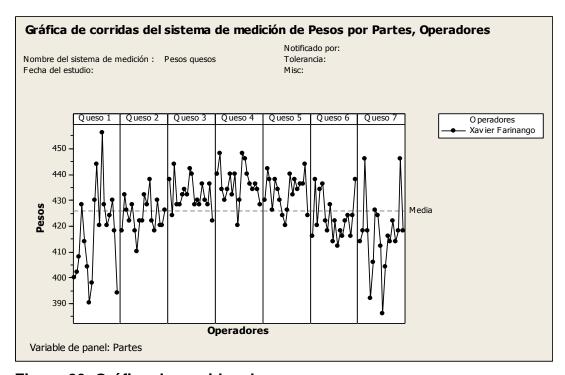


Figura 20. Gráfica de corridas de pesos

Tomado de: Minitab (s.f)

Mediante la gráfica de corridas de cada peso de los quesos se puede notar la variabilidad existente, los que más generan variabilidad es el queso 1 y el queso 7 y el queso 3 y 5 son los más consistentes.

La media se encuentra muy por arriba de lo especificado, la cual es de 426 gramos y existen varios quesos que se encuentran superiores a este valor, del mismo modo algunos quesos se encuentran por debajo de la especificación.

3.2.6. Estabilidad del proceso

Para determinar la estabilidad de un proceso se va a realizar una gráfica Xbarra-S **Figura 21**, en la cual se va a determinar mediante los datos obtenidos si el proceso es o no estable, a continuación de muestra la gráfica.

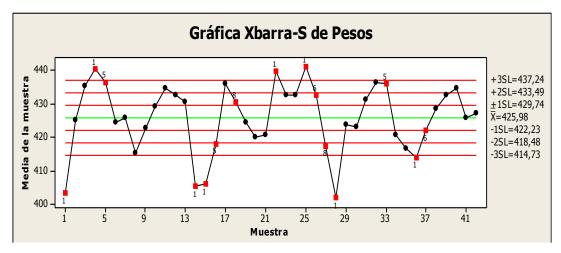


Figura 21. Gráfica Xbarra-S

Tomado de: Minitab (s.f)

Como se puede apreciar en el gráfico de Xbarra-S existen 3 puntos que se encuentran mayor al límite establecido y 5 puntos que se encuentran fuera del límite inferior, es por ello que se puede decir que el proceso actual no es estable.

3.2.7. Capacidad del proceso

Para conocer la capacidad del proceso actual **Figura 22** es importante conocer si los datos obtenidos siguen una prueba de normalidad, ya que al tener un proceso con una tendencia normal los datos van a ser confiables, caso contrario no se puede continuar con el cálculo del nivel sigma.

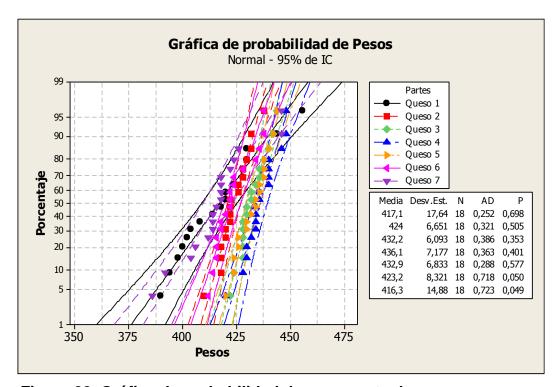


Figura 22. Gráfica de probabilidad de pesos actual

Tomado de: Minitab (s.f)

Si el valor de p es menor a 0,05 entonces los datos no proceden de una población normal y si es mayor o igual entonces supondremos que la muestra si procede a una población normal, en este caso al obtener un valor P en cada uno de los quesos mayor a 0,05 se puede decir que la muestra procede de una población normal.

Al haber realizado la prueba de normalidad se puede seguir con el cálculo Cp y Cpk **Figura 23.**

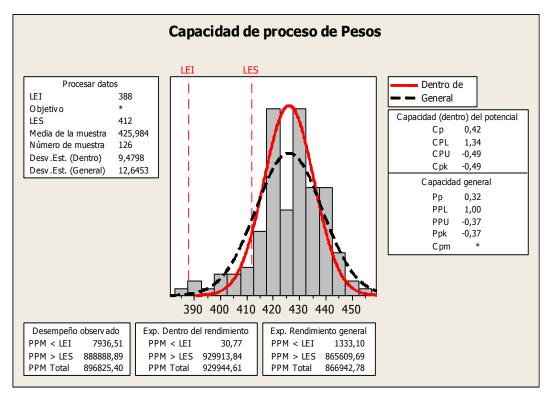


Figura 23. Gráfica de capacidad del proceso actual

Tomado de: Minitab (s.f)

Mediante los datos obtenidos se tiene que para el enfoque de la variabilidad en el peso de los quesos la capacidad del proceso actual Cp es de 0,42, lo que quiere decir que el proceso no es capaz, lo que genera una cantidad de producto defectuoso aproximado de 896.825,40 unidad por cada millón. A partir de este dato se puede obtener el nivel sigma del proceso y analizar cómo se encuentra actualmente la empresa.

3.2.8. Cálculo del nivel sigma

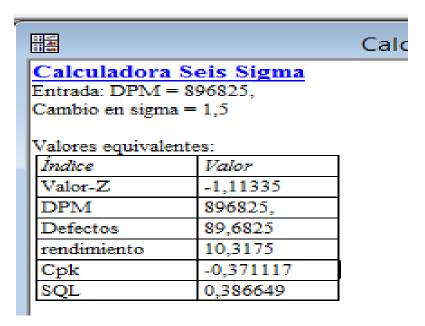


Figura 24. Gráfica del cálculo del nivel sigma actual

Tomado de: Statgraphics (s.f)

Para el cálculo del nivel sigma se utilizó otra herramienta estadística *Statgraphics* (Statgraphics, s.f.). Con los datos obtenidos de cada uno de los pesos en cada uno de los bloques de queso se obtuvo un resultado de nivel sigma del proceso de 0,38 lo que quiere decir que el proceso actual se encuentra con muchos problemas y es necesario realizar un cambio lo más pronto posible.

3.2.9. Conclusiones etapa Medir

Mediante los resultados obtenidos dentro de esta etapa se puede concluir que:

- Las variables que tienen impacto en la variabilidad son:
 - Peso al volteo
 - Humedad del queso antes de la descarga.
 - Longitud de corte del queso.
 - Ubicación del queso luego del virado en el molde.
- Todos los sistemas de medición se encuentran calibrados y certificados.
- El proceso actual que tiene la empresa no es estable.
- El valor Cp calculado 0,42 es muy bajo y el rendimiento con este valor es de 10,3%, por ello existe gran cantidad de producto defectuoso 896.825 unidades por cada millón.
- El nivel sigma de la empresa es de 0,38, esto quiere decir que el proceso tiene que ser analizado y cambiado.

3.3. ANALIZAR

Después de haber realizado la medición Cp, Cpk y el nivel sigma, es posible continuar a la siguiente fase de análisis, en la cual se van a encontrar las causas raíces que generan variabilidad en el peso de los quesos. Existen cuatro variables causantes de la variabilidad, mediante un análisis de correlación y una gráfica de control por atributos es posible conocer si afectan o no en el resultado final.

3.3.1. Gráfica de control por atributos

La gráfica de control por atributos es una herramienta que se utiliza para controlar características cualitativas de un producto o proceso. La ubicación del queso luego del volteo en los moldes es una de ellas, es por ello que se realiza esta gráfica para saber si se esta variable se encuentra dentro de los parámetros de desempeño normales o si es necesario realizar un cambio, según el RTE INEN 284, por una cantidad 1200 unidades elaboradas, se tiene que sacar una muestra de 80 unidades. A continuación, se muestra en la **Tabla 10** los datos.

Tabla 10.

Ubicación del queso luego del volteo en los moldes

Muestra	Tamaño muestra (Bloques)	Unidades defectuosas	Proporción	Límite Superior (LCS)	Límite Inferior (LCI)	Límite Central
1	80	7	0,09	0,20	0,00	0,1
2	80	9	0,11	0,20	0,00	0,1
3	80	7	0,09	0,20	0,00	0,1
4	80	6	0,08	0,20	0,00	0,1
5	80	10	0,13	0,20	0,00	0,1
6	80	8	0,10	0,20	0,00	0,1
7	80	9	0,11	0,20	0,00	0,1
8	80	14	0,18	0,20	0,00	0,1
9	80	12	0,15	0,20	0,00	0,1
10	80	11	0,14	0,20	0,00	0,1

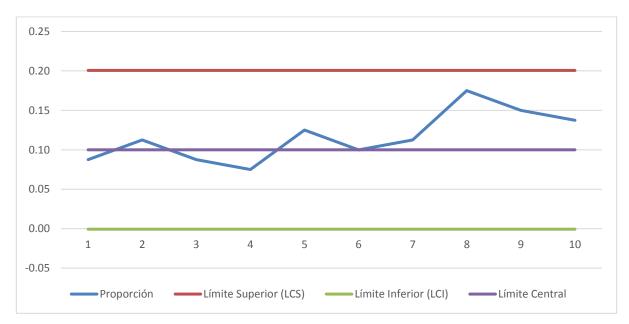


Figura 25. Gráfica de ubicación del queso luego del volteo en los moldes

Al conocer los resultados en la **Figura 25**, se puede decir que el proceso se encuentra controlado y que no afecta en la variabilidad, ya que todos los puntos de

la gráfica se encuentran entre los dos límites, superior e inferior. Es por ello que esta variable no se tomará en cuenta para realizar un análisis de causa raiz.

3.3.2. Análisis de Regresión y Correlación

Para realizar el análisis de regresión y correlación entre variables se va a requerir de un software, el cual es *Minitab*. Para ingresar los datos, estos tienen que ser cuantificables. Las variables van a ser las siguientes: Humedad del queso, el peso al volteo y longitud de corte del queso.

Humedad del queso

En el proceso actual él porcentaje de humedad que tiene el queso en la descarga es variable, debido a que el operario no respeta los tiempos de corte, agitación, desuerado y última agitación. Se puede apreciar la variabilidad de los tiempos en el **Anexo 6**. A continuación en la **Tabla 11** se muestra un promedio.

Tabla 11.
Tiempos de cuajado

Subprocesos	Tiempo Real	Tiempo Estándar
Cuajo	0:24:51	0:23:00
Corte	0:02:43	0:03:00
1ra agitación	0:10:17	0:10:00
Desuerado	0:06:30	0:06:00
2da agitación	0:24:56	0:25:00

Al no tener los tiempos controlados el porcentaje de humedad también se ve afectado, como se muestra en la siguiente **Tabla 12**.

Tabla 12.

Porcentaje de humedad antes de la descarga

Descarga	Porcentaje de Humedad
1	72,3
2	73
3	70,7
4	73,2
5	74,79
6	72,8
7	72,4
8	73,6
9	70,5
10	75,3

Con los datos obtenidos de las humedades, se prosiguió a comparar el porcentaje de humedad vs el peso final como se puede apreciar en el **Anexo 7**. La siguiente **Tabla 13** muestra los promedios de cada uno. Mediante estos resultados se realizara el análisis de correlación.

Tabla 13.

Humedad del queso VS peso final.

Porcentaje Humedad	Peso Final
70,0	388
70,4	390
70,8	392
71,2	387
71,6	404
72,0	390
72,4	397
72,8	403
73,2	410
73,6	406
74,0	412

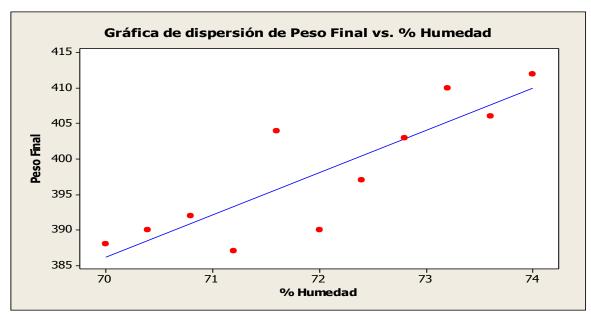


Figura 26. Gráfica de dispersión Peso final VS Porcentaje Humedad

Tomado de: Minitab (s.f)

Correlaciones: Peso final VS Porcentaje Humedad

Correlación de Pearson de Peso Final y Porcentaje Humedad = 0,860 Valor P = 0,001

Por medio de los resultados obtenidos en la **Figura 26** se puede decir que él porcentaje de humedad respecto al peso final del queso si tienen una correlación de 0,860, para saber si es lineal se utiliza el valor P=0,001 lo que indica que es lineal. Mediante la gráfica se puede apreciar de mejor manera que es una correlación lineal positiva. Lo cual quiere decir que al aumentar la humedad del queso el peso final también va a aumentar y del mismo modo si la humedad es menor el peso final del queso va a ser menor.

Peso al Volteo

Posteriormente, en otro proceso, el peso al volteo del queso es de 3100 gramos, pero nuevamente los operarios no llevan un control adecuado de peso del bloque, en la siguiente **Tabla 14** se muestra la variabilidad en el peso por cada bloque.

Tabla 14.

Peso al volteo

Bloques	Pesos (gramos)
1	3142
2	3079
3	3108
4	3049
5	3121
6	3096
7	3116
8	3101
9	3112
10	3081

Con estos datos obtenidos y realizando un análisis entre el peso al volteo y el peso final **Anexo 8**, se obtuvieron los siguientes resultados **Tabla 15**.

Tabla 15.

Peso al volteo VS peso final

Peso al volteo (gramos)	Peso final (gramos)
3000	388
3010	398
3020	392
3030	404
3040	410
3050	418
3060	410
3070	408
3080	418
3090	420
3100	422

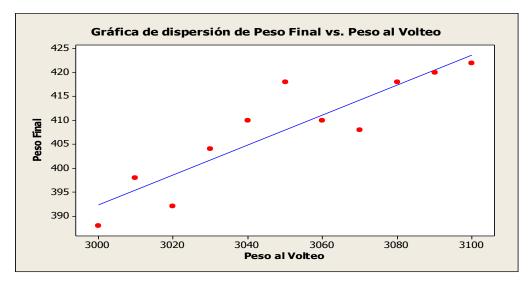


Figura 27. Gráfica de dispersión Peso final VS Peso al volteo

Tomado de: Minitab (s.f)

Correlaciones: Peso al Volteo; Peso Final

Correlación de Pearson de Peso al Volteo y Peso Final = 0,903

Valor P = 0.000

Al obtener los resultados en la **Figura 27** se puede decir que el peso al volteo respecto al peso final del queso si tienen una correlación de 0,903, el valor P=0,000 indica que es lineal y mediante la gráfica se puede apreciar la correlación lineal positiva. Lo cual quiere decir que al aumentar el peso del queso en el volteo el peso final también va a aumentar y del mismo modo si el peso del queso al volteo es menor el peso final será menor. Actualmente el peso del queso es de 3.100 gramos.

Longitud de corte

Finalmente, respecto a la longitud de corte existe una máquina específica para cortar cada uno de los bloques **Figura 28**. Al utilizar esta máquina los operadores deben colocar el queso dentro y realizan el corte, en este proceso es donde se van a formar cada uno de los quesos que van a ser enviados al cliente. La longitud de corte actualmente por cada queso es de 4.1cm, pero al medir cada uno de los quesos arroja un resultado distinto **Anexo 9**. A continuación se muestra en la **Tabla 16**, el promedio de cada uno de los quesos.



Figura 28. Maquinaria de corte

Tabla 16.
Longitud de los quesos

Quesos	Longitud (cm)
1	4.13
2	4.23
3	4.26
4	4.28
5	4.35
6	4.21
7	4.28

Con estos datos obtenidos y realizando un análisis entre la longitud de corte y el peso final **Anexo 10**, se obtuvieron los siguientes resultados **Tabla 17**.

Tabla 17.

Longitud de corte Vs Peso final

Nº muestra	Longitud (cm)	Peso Final (gramos)
1	4	389
2	4,05	398
3	4,1	391
4	4,15	407
5	4,2	415
6	4,25	409
7	4,3	418
8	4,35	412
9	4,4	422
10	4,45	420
11	4,5	425

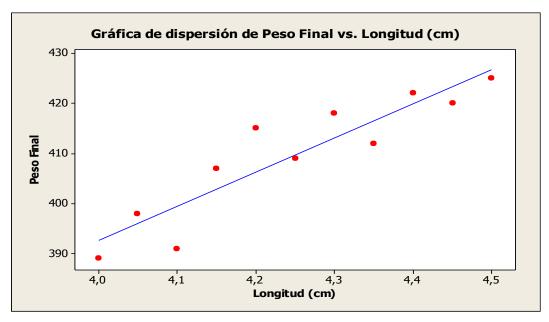


Figura 29. Gráfica de dispersión Peso final VS Longitud

Tomado de: Minitab (s.f)

Correlaciones: Longitud; Peso Final

Correlación de Pearson de Longitud y Peso Final = 0,916 Valor P = 0,000

Al obtener los resultados en la **Figura 29** se puede decir que la longitud de corte respecto al peso final del queso si tienen una correlación de 0,916, el valor P=0,000 indica que es lineal y mediante la gráfica se puede apreciar la correlación lineal positiva. Lo cual quiere decir que al aumentar la longitud de corte del queso el peso final también va a aumentar y del mismo modo si la longitud de corte es menor el peso final será menor. Actualmente la longitud de corte es de 4,1 y 4,2 cm, ya que existe variabilidad en las longitudes.

3.3.3. Lluvia de ideas.

Después de realizar los diagramas de correlación, se prosigue con la lluvia de ideas para cada una de las variables identificadas. Con ello se obtienen varias ideas de posibles fuentes que afecten a la variación del producto final. Las ideas fueron tomadas por un grupo de personas, tanto los jefes de producción, como los operadores, con el fin de conocer perfectamente la fuente del problema.

Tabla 18. Lluvia de ideas

Falta de calibración en la balanza	Tiempos de desuerado variables	Temperatura de en duración variable
Maquinaria en mal estado	Quesos deformes	Quesos mal prensados
Textura del queso variable	Mala programación	Quesos rellenos
Mala colocación del queso en la máquina	Velocidad del corte variable	Distancias de corte desiguales
Falta de balanzas	Rapidez en el proceso	Peso inexacto
Cantidad de desuerado inexacta	Mucha cantidad de cuajo	Diferentes tamaños del queso
Personal no capacitado	Tiempos de corte variables	Quitar exceso de lugares innecesarios
Procesos innecesarios	Tiempos de agitación variables	Cantidad de grasa en la leche
Tiempos de floculación variables		

3.3.4. Diagrama de Afinidad.

Luego de haber realizado la lluvia de ideas general se procede a realizar un diagrama de afinidad, el cual sirve para organizar de mejor manera los problemas, relacionándolos entre sí a una variable específica.

Peso al Volteo

- Falta calibración en la balanza
- Rapidez en el proceso
- Textura del queso variable
- Peso inexacto
- Falta de balanzas
- Personal no capacitado
- Procesos innecesarios
- Mala programación

Humedad del queso antes de la descarga

- Mucha cantidad de cuajo
- Tiempos de corte variables
- Tiempos de agitación variables
- Tiempos de desuerado variables
- Tiempos de floculación variables
- · Velocidad del corte variable
- Temperatura de enduración variable
- Cantidad de grasa en la leche
- Rapidez del proceso
- Mala programación
- Cantidad de desuerado variable
- Personal no capacitado

Longitud del corte del queso

- Rapidez del proceso
- Maquinaria en mal estado
- Distancias de corte desiguales
- Mala colocación del queso en la máquina
- Diferentes tamaños del queso
- Quesos deformes
- Personal no capacitado
- Quesos mal prensados
- Quitar exceso de lugares innecesarios
- · Quesos rellenos
- Tiempos de prensado variables

3.3.5. Diagrama Ishikawa.

Después de realizar el diagrama de afinidad se puede realizar el diagrama Ishikawa para cada una de las variables, con el fin de conocer cuáles son las causas raíces que generan la variabilidad en el peso del producto final.

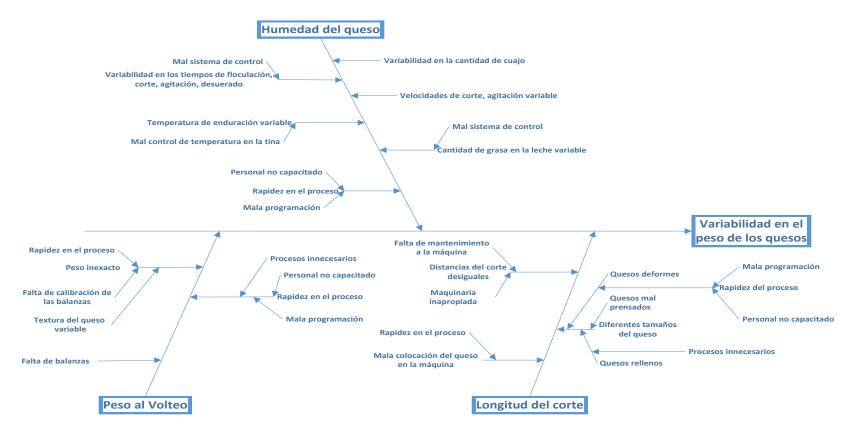


Figura 30. Diagrama Ishikawa

3.3.6. Conclusiones etapa analizar.

Para concluir con esta etapa a continuación se muestran los problemas existentes con sus respectivas causas encontradas en el diagrama Ishikawa; las causas raíces se encuentran en la parte inferior de la tabla.

Tabla 19.

Resumen etapa Analizar

Problema	Causas
	Mala programación
	Personal no capacitado
Longitud de corte	Procesos innecesarios
	Tiempos de prensado variables
	Rapidez en el proceso
	Maquinaria inadecuada
	Procesos innecesarios
Peso al volteo	Falta de balanzas
	Personal no capacitado
	Rapidez en el proceso
	Mal sistema de control de tiempos
Humedad del queso	Mal sistema de control de cantidades
Trainioudu doi quodo	Rapidez en el proceso
	Mal control de temperatura
	Personal no capacitado

Las causas raíces encontradas dentro del proyecto de titulación son:

- Tiempos de prensado variables.
- Personal no capacitado y rapidez en el proceso.
- Procesos innecesarios.
- Maquinaria inadecuada.

3.4. MEJORAR

Previamente en la fase de análisis, se identificaron las causas relacionadas con la variabilidad en el peso final del queso. Al desarrollar este capítulo se van a proponer posibles soluciones correspondientes a cada una de ellas.

3.4.1. Tiempos de prensado variables

Una de las principales causas por la cual existe variabilidad en el peso de los quesos son los tiempos de prensado.

Actualmente en el proceso de prensado se tiene un tiempo establecido de 30 minutos antes del volteo y 30 minutos después del volteo, con el fin de otorgar al queso la textura adecuada antes del corte.

Los datos obtenidos se pueden ver en el **Anexo 11**. A continuación en la **Tabla 20** se muestra un promedio de los tiempos por cada una de las columnas.

Tabla 20.
Tiempos de prensado

	Tiempo antes del virado	Tiempo después del virado
Columna 1	0:28:15	0:30:01
Columna 2	0:27:06	0:29:52
Columna 3	0:28:30	0:29:29
Columna 4	0:29:35	0:33:54
Columna 5	0:30:22	0:33:02
Columna 6	0:31:09	0:32:39

Se encuentra definida una tolerancia en los tiempos de prensado: más-menos 30 segundos, pero como se observa en la tabla 20 se puede ver que solo existen 4 tiempos dentro de lo establecido, y los demás datos se encuentran fuera de los

parámetros. Al no cumplir con los tiempos de prensado la textura del queso se ve afectado. A raíz de este problema posteriormente va a existir un corte del queso inadecuado y esto va a conllevar en pesos variables.

Para solucionar este problema, se puede utilizar un sistema de detección llamado sistema ANDON. Este sistema sirve para detectar fallas o errores dentro del proceso de elaboración del queso.

El sistema ANDON funcionaría de la siguiente manera: siendo un dispositivo visual y/o auditivo, la empresa ha decidido utilizar un dispositivo visual y auditivo. La razón por la cual se decidió tomar esta decisión es debido a que dentro de la empresa existen varios ruidos pertenecientes al proceso, y los operadores tienen que estar pendientes de otros procesos simultáneos, es por ello que el sistema ANDON va a servir para que la persona responsable sepa cuando quitar la presión de cada una de las columnas. El sistema de alerta que va a generar será un ruido intermitente con bajas frecuencias con el fin de no generar malestar al personal. En la **Figura 31**, se muestra el sistema ANDON.

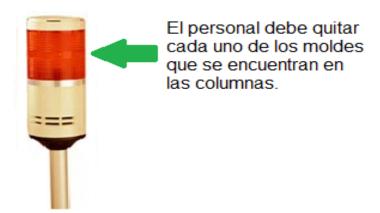


Figura 31. Sistema ANDON en cada una de las columnas de la prensa

El sistema de alerta se colocará en la parte superior de cada una de las columnas de la prensa.

Para que el sistema empiece a funcionar correctamente, el operador debe realizar su trabajo de la misma manera que lo ha realizado anteriormente, al activar la presión automáticamente el sistema empezará a funcionar. Después de 30 minutos de haber colocado la presión, el sistema de alerta empezará a emitir una luz y a sonar, para indicar que el tiempo de prensado ha llegado a su fin; en este momento, el operador debe desactivar la presión para que el sistema ANDON se desactive y después continuar con el siguiente proceso. El costo de instalación se explicará en el capítulo financiero.

Lo que se espera obtener cuando este sistema se lo lleve a cabo es que:

- Los tiempos de prensado en cada una de las columnas sea de 30 minutos con una tolerancia de 10 segundos.
- Los quesos dentro de los moldes se desueren en igual proporciones.
- El peso de cada uno de los bloques en el volteo sea de 3100 gramos, y de esta manera como resultado final se va a obtener una menor variabilidad en el peso después del prensado.

3.4.2. Procesos innecesarios

Mediante el diagrama SIPOC, se puede conocer cuáles son los procesos que hay que seguir para la elaboración del queso. Por medio de un análisis prueba error se realizó un estudio dentro del proceso.

Gracias a la ayuda de los operarios y los ingenieros se realizó un piloto para analizar si era o no necesario colocar la tela antes del primer prensado. Se obtuvieron varios resultados, antes y después del cambio, en la siguiente **Tabla 21** se muestran los resultados.

Tabla 21.

Porcentaje de humedad con tela vs Porcentaje de humedad sin tela.

Porcentaje H con tela	Porcentaje H sin tela
55,7	55,9
53,67	54,04
53,3	53,52
52,28	52,81
53,08	53,19
53,6	53,48
54,7	54,93
52,3	52,5
53,2	53,24
55,1	54,75
52,83	52,93
54,2	54,56

Con estos resultados se puede inferir que él porcentaje de humedad con tela y sin tela es muy similares, es por ello que la alta dirección tomó la decisión de quitar este proceso de colocar la tela a los quesos; actualmente se coloca el queso sin tela dentro del molde y se continúa realizando los otros procesos de igual forma. En la **Tabla 22** se muestran los resultados de los pesos obtenidos con el nuevo proceso. A continuación, se muestran los resultados.

Tabla 22.

Pesos de los quesos con el nuevo proceso

Quesos	Pesos	Media	Media General									
	422											
1	403	408,3										
	400											
	411											
2	415	412,7										
	412											
	417											
3	421	424,3	424,3	424,3	424,3	424,3	424,3	424,3	424,3	424,3	424,3	
	435											
	401		444.0									
4	401		411,0									
	415											
	403											
5	410	410,0										
	417											
	401	413,3										
6	421		413,3									
	418											
	394											
7	411	402,3										
	402											

Con estos resultados se puede ver que el proceso actual es mejor que el anterior; ya que la media de los quesos es de 411 gramos, comparado con la media inicial de 422 gramos, se puede decir que el cambio realizado si ayudó a disminuir el peso de cada uno de los quesos.

Como se puede observar en la Figura 3, el 76,2% de los quesos se encontraban altos en peso, el 1,7% bajos y solo el 22,1% se encontraba dentro de los parámetros establecidos. Con el cambio realizado, el 57,1% es alto en peso, no se encontraron bajos de peso y el 42,9% se encontraba dentro de los parámetros.

Se realizó un seguimiento después del cambio, para comprobar si los parámetros de calidad del queso no afectaban con el transcurso de los días. Se puede apreciar los resultados en el **Anexo 12**.

3.4.3. Personal no capacitado y rapidez en el proceso

La rapidez en el proceso viene de la mano con el personal no capacitado, ya que al no entender el valor que tiene realizar un buen trabajo, los operarios van a continuar realizando el trabajo de manera rápida y mal hecha.

Cada uno de los operadores dentro de la empresa tiene que conocer sobre la inversión que se está realizando para generar un producto de buena calidad y que cumpla con los requisitos del cliente. Es por ello que para resolver este problema se tiene que realizar un buen plan de capacitación.

Para empezar con este plan hay que tomar en cuenta los objetivos a los cuales se quiere llegar, tomando en cuenta varios puntos de vista como son:

Productividad

De cada una de las personas que se encuentran involucradas en La Holandesa.

Calidad

Mantener y elevar la calidad del producto que se está elaborando.

Salud y seguridad

Cuidar el bienestar de cada persona dentro de La Holandesa.

Desarrollo personal

Mayor conocimiento sobre la elaboración y oportunidades de crecimiento dentro de La Holandesa.

Al saber cuáles son los objetivos de la capacitación, se puede proseguir con la realización de un análisis de la situación actual, con el fin de conocer los problemas y las necesidades existentes. En esta fase se puede apreciar de mejor manera los problemas existentes enfocados a la variabilidad en el peso de los quesos.

Al haber identificado los problemas en la fase anterior, es importante ahora tomar en cuenta ciertos puntos, como es el saber quién va a ser el capacitador, cuáles van a ser los temas a tratar, cuanto tiempo tiene que tomar la capacitación, a quien se va a capacitar y finalmente realizar una prueba, para observar el desempeño después de haber cumplido con la capacitación.

En este caso, la persona encargada de realizar la capacitación es el jefe de operaciones, ya que él conoce todo el proceso de elaboración y como se encuentra la empresa.

Las personas que van a recibir este plan de capacitación van a ser los operarios, principalmente los que se encuentran en el área de producción, el área de bodega no es tomada en cuenta por cuanto en esta área no se genera la variabilidad.

Dentro de este plan de capacitación se abarcarán puntos importantes, como son:

- Identificación de procesos críticos que afecten el peso del queso.
- Buenas prácticas de manufactura.
- Tener una buena humedad en la descarga.
- Realizar un buen corte del queso.
- La importancia de realizar un buen pesado en el volteo.
- La importancia de tener tiempos de prensado correctos.
- El nuevo proceso que se va a llevar a cabo.
- Las utilidades que pueden tener por un buen trabajo.

En el siguiente diagrama de Gantt se puede apreciar de mejor manera los puntos a hablar y los tiempos predestinados a cada uno de ellos.

	Mandanadalana	O and a second	St.	D	30 oct	2016			6 no	v 2016	3					13 nov	2016					2	0 nov	2016					2.	7 nov 2	2016	٦
ld.	Nombre de tarea	Comienzo	Fin	Duración	1	2	3	4 5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
1	Historia de la empresa y situación actual	01/11/2016	01/11/2016	1h																												
2	Buenas Practicas de Manufactura (BPM)	04/11/2016	04/11/2016	1h																												
3	Identificación de procesos críticos que afecten al peso del queso	08/11/2016	08/11/2016	1h																												
4	La importancia de tener un buen porcentaje de humedad en la descarga	15/11/2016	15/11/2016	,33h																												
5	La importancia de realizar un buen pesado del queso en el volteo	15/11/2016	15/11/2016	,33h																												
6	La importancia de realizar bien el corte del queso	15/11/2016	15/11/2016	,33h																												
7	La importancia de tener los tiempos de prensado correctos. Nuevo sistema ANDON	21/11/2016	21/11/2016	,5h																												
8	Explicación del nuevo proceso que se llevara a cabo	21/11/2016	21/11/2016	,25h																												
9	Los beneficios que se obtendrán con los nuevos resultados.	21/11/2016	21/11/2016	,25h																												
10	Evaluación del personal	29/11/2016	29/11/2016	,5h																												

Figura 32. Diagrama de Gantt

Lo que se espera obtener al llevar a cabo el plan de capacitación, es que cada una de las personas del área de producción conozcan sobre la manera adecuada de realizar una actividad, del mismo modo la cantidad de dinero que se está perdiendo por realizar un trabajo de manera rápida y sin control, al conocer el estado de pérdidas que tiene la empresa, los operarios van a tomar conciencia de la importancia que tienen cada uno de ellos en la elaboración del queso. De igual forma conocerán sobre los beneficios que podrían tener con el dinero ahorrado. Este plan de capacitación se lo va a controlar en la etapa de control.

3.4.4. Maguinaria inadecuada

Existe una máquina (cortadora de quesos) dentro del proceso de elaboración del queso **Figura 28**. Esta es la encargada de cortar el bloque de queso en 7 pedazos, esta máquina es la que genera mayor variabilidad, ya que al cortar el bloque, los pedazos salen con diferentes longitudes de corte y por ende el peso de los quesos se ve afectado, como se puede apreciar en la **Tabla 17**.

Para resolver este problema se tomó la decisión de comprar una nueva maquinaria o se puede realizar un cambio en la actual, con el fin de reducir gastos a la empresa.

Las opciones de mejora que se tomaron en cuenta son:

- Comprar una nueva máquina cortadora para realizar el trabajo de manera más rápida y segura.
- Un plan de mantenimiento preventivo después de cierto tiempo, para garantizar que la máquina se encuentra en buenas condiciones y realice un buen trabajo, el costo de esta implementación se va a explicar de mejor manera en el capitulo financiero.

El operador que va a utilizar la maquinaria tiene que ser capacitado, ya que cuando la ocupen deben saber cómo realizar el trabajo de manera adecuada para que no existan cambios y afecten al peso del queso.

Las ventajas de utilizar esta nueva maquinaria van a ser las siguientes:

- Fácil manipulación.
- Reducción de la variabilidad en el peso de los quesos.
- Ayuda a cumplir con los objetivos de la empresa.
- Mayor eficacia.
- Menor cantidad de reprocesos.

La nueva máquina se puede observar en la **Figura 33**, con las mejoras necesarias.



Figura 33. Nueva maquinaria de corte

Como se puede observar en la imagen, la maquinaria es similar a la que actualmente tienen en la empresa, el cambio que se realizó es la colocación de tensores para cada uno de los alambres, de esta manera el cada uno de los bloques va a ser a una misma longitud de corte. Se realizaron varios cortes de los bloques para saber si el cambio efectuado tiene buenos resultados, en la **Tabla 23**, se pueden observar los resultados obtenidos tanto de la longuitud de corte como del peso de los quesos, se tomaron 28 muestra.

Tabla 23.

Longitudes de corte y pesos de los quesos

Distancias 1	Peso	Distancias 2	Peso	Distancias 3	Peso	Distancias 4	Peso
4,1	406	4,2	411	4,1	403	4,1	415
4,1	411	4,1	398	4,1	412	4,2	412
4,1	409	4,1	407	4,1	408	4,1	411
4,1	412	4,1	403	4,1	405	4,1	410
4,2	407	4,1	409	4	392	4,1	407
4,1	404	4,1	408	4,1	404	4,1	406
4,1	394	4,1	413	4,1	410	4,1	416

Como se puede apreciar en la Tabla 18 la media de los pesos de los quesos es de 408 y la desviación es de más-menos 5,6 gramos, comparada con la desviación inicial que era de 18,3 gramos se puede decir que si existe una mejora y que ayuda a disminuir esta variabilidad.

3.4.5. Análisis del nuevo proceso

Como se puede apreciar a cada causa se propuso una solución, con el fin de eliminar el problema existente, con los resultados obtenidos, se puede apreciar que si existe una mejora y al juntar todas las soluciones dentro del proceso, se obtendrán los siguientes resultados **Tabla 24**, a continuación se muestran los pesos de los quesos. Se va a utilizar el software *Minitab* para realizar los cálculos.

Tabla 24.

Datos de los pesos esperados

Orden Corrida	Partes	Operadores	Pesos (gramos)
1	Queso 1	Xavier Farinango	415
2	Queso 1	Xavier Farinango	410
3	Queso 1	Xavier Farinango	412
4	Queso 2	Xavier Farinango	422

5	Queso 2	Xavier Farinango	418
6	Queso 2	Xavier Farinango	416
7	Queso 3	Xavier Farinango	409
8	Queso 3	Xavier Farinango	406
9	Queso 3	Xavier Farinango	411
10	Queso 4	Xavier Farinango	417
11	Queso 4	Xavier Farinango	410
12	Queso 4	Xavier Farinango	414
13	Queso 5	Xavier Farinango	400
14	Queso 5	Xavier Farinango	413
15	Queso 5	Xavier Farinango	403
16	Queso 6	Xavier Farinango	403
17	Queso 6	Xavier Farinango	412
18	Queso 6	Xavier Farinango	404
19	Queso 7	Xavier Farinango	417
20	Queso 7	Xavier Farinango	412
21	Queso 7	Xavier Farinango	416
22	Queso 1	Xavier Farinango	410
23	Queso 1	Xavier Farinango	408
24	Queso 1	Xavier Farinango	414
25	Queso 2	Xavier Farinango	406
26	Queso 2	Xavier Farinango	411
27	Queso 2	Xavier Farinango	408
28	Queso 3	Xavier Farinango	412
29	Queso 3	Xavier Farinango	400
30	Queso 3	Xavier Farinango	407
31	Queso 4	Xavier Farinango	404
32	Queso 4	Xavier Farinango	409
33	Queso 4	Xavier Farinango	403
34	Queso 5	Xavier Farinango	409
35	Queso 5	Xavier Farinango	404
36	Queso 5	Xavier Farinango	400
37	Queso 6	Xavier Farinango	416
38	Queso 6	Xavier Farinango	415
39	Queso 6	Xavier Farinango	420
40	Queso 7	Xavier Farinango	392
41	Queso 7	Xavier Farinango	385
42	Queso 7	Xavier Farinango	402
		- 34	

43	Queso 1	Xavier Farinango	412
44	Queso 1	Xavier Farinango	416
45	Queso 1	Xavier Farinango	419
46	Queso 2	Xavier Farinango	400
47	Queso 2	Xavier Farinango	396
48	Queso 2	Xavier Farinango	394
49	Queso 3	Xavier Farinango	408
50	Queso 3	Xavier Farinango	412
51	Queso 3	Xavier Farinango	409
52	Queso 4	Xavier Farinango	400
53	Queso 4	Xavier Farinango	405
54	Queso 4	Xavier Farinango	410
55	Queso 5	Xavier Farinango	416
56	Queso 5	Xavier Farinango	410
57	Queso 5	Xavier Farinango	418
58	Queso 6	Xavier Farinango	394
59	Queso 6	Xavier Farinango	401
60	Queso 6	Xavier Farinango	405
61	Queso 7	Xavier Farinango	419
62	Queso 7	Xavier Farinango	417
63	Queso 7	Xavier Farinango	421
64	Queso 1	Xavier Farinango	415
65	Queso 1	Xavier Farinango	412
66	Queso 1	Xavier Farinango	416
67	Queso 2	Xavier Farinango	394
68	Queso 2	Xavier Farinango	406
69	Queso 2	Xavier Farinango	404
70	Queso 3	Xavier Farinango	408
71	Queso 3	Xavier Farinango	404
72	Queso 3	Xavier Farinango	411
73	Queso 4	Xavier Farinango	388
74	Queso 4	Xavier Farinango	402
75	Queso 4	Xavier Farinango	401
76	Queso 5	Xavier Farinango	409
77	Queso 5	Xavier Farinango	413
78	Queso 5	Xavier Farinango	418
79	Queso 6	Xavier Farinango	417
80	Queso 6	Xavier Farinango	412

81	Queso 6	Xavier Farinango	420
82	Queso 7	Xavier Farinango	403
83	Queso 7	Xavier Farinango	405
84	Queso 7	Xavier Farinango	396
85	Queso 1	Xavier Farinango	413
86	Queso 1	Xavier Farinango	407
87	Queso 1	Xavier Farinango	418
88	Queso 2	Xavier Farinango	409
89	Queso 2	Xavier Farinango	413
90	Queso 2	Xavier Farinango	411
91	Queso 3	Xavier Farinango	402
92	Queso 3	Xavier Farinango	406
93	Queso 3	Xavier Farinango	405
94	Queso 4	Xavier Farinango	409
95	Queso 4	Xavier Farinango	416
96	Queso 4	Xavier Farinango	412
97	Queso 5	Xavier Farinango	414
98	Queso 5	Xavier Farinango	406
99	Queso 5	Xavier Farinango	397
100	Queso 6	Xavier Farinango	405
101	Queso 6	Xavier Farinango	405
102	Queso 6	Xavier Farinango	404
103	Queso 7	Xavier Farinango	396
104	Queso 7	Xavier Farinango	384
105	Queso 7	Xavier Farinango	400
106	Queso 1	Xavier Farinango	413
107	Queso 1	Xavier Farinango	415
108	Queso 1	Xavier Farinango	404
109	Queso 2	Xavier Farinango	406
110	Queso 2	Xavier Farinango	405
111	Queso 2	Xavier Farinango	403
112	Queso 3	Xavier Farinango	414
113	Queso 3	Xavier Farinango	405
114	Queso 3	Xavier Farinango	410
115	Queso 4	Xavier Farinango	415
116	Queso 4	Xavier Farinango	410
117	Queso 4	Xavier Farinango	417
118	Queso 5	Xavier Farinango	414

119	Queso 5	Xavier Farinango	417
120	Queso 5	Xavier Farinango	415
121	Queso 6	Xavier Farinango	417
122	Queso 6	Xavier Farinango	414
123	Queso 6	Xavier Farinango	416
124	Queso 7	Xavier Farinango	409
125	Queso 7	Xavier Farinango	404
126	Queso 7	Xavier Farinango	401

Al haber inferido los resultados se puede realizar un cálculo de como estaría el Cp y cálculo del nivel sigma.

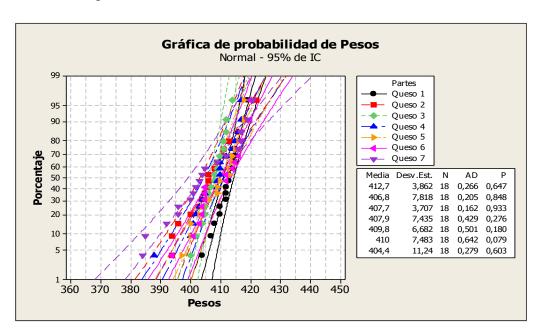


Figura 34. Gráfica de probabilidad de pesos mejorado

Tomado de: Minitab (s.f)

Como el valor P es mayor a 0,05 se puede decir que procede de una población normal, por ello se puede seguir a calcular el Cp y el nivel sigma actual.

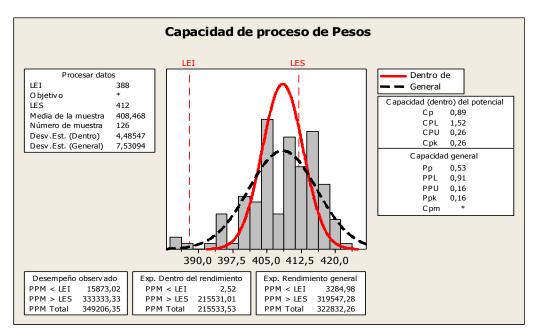


Figura 35. Gráfica de capacidad del proceso mejorado

Tomado de: Minitab (s.f)

Como se puede apreciar en esta gráfica el Cp mejorado seria de 0,89, la gráfica muestra que todavía los datos no se encuentran dentro de los límites a los cuales se deseaba llegar que eran más menos 3%, todavía existen muchos errores, 349.206 unidades por cada millón para ser exactos, pero comparado con la situación inicial que era de 896.825 unidades se puede decir que existe una mejora significativa, a continuación se va a realizar el cálculo del nivel sigma.

Calculadora Seis Sigma

Entrada: DPM = 349206, Cambio en sigma = 1,5

Valores equivalentes:

Índice	Valor
Valor-Z	0,388409
DPM	349206,
Defectos	34,9206
rendimiento	65,0794
Cpk	0,12947
SQL	1,88841

Figura 36. Cálculo del nivel sigma

Tomado de: Statgraphics (s.f)

El nivel sigma con el actual proceso va a ser de 1,89, es decir que existen todavía muchos problemas en la elaboración del queso, pero que ya no pueden ser mejorados con el actual proceso, ya que es necesario que los operadores elaboren el queso, es por ello que hay que realizar una inversión mayor para llegar a cumplir con los requisitos que pide la norma, implementando nueva maquinaria que automatice el proceso, con el fin de reducir la intervención de los operadores.

3.4.6. Conclusiones etapa mejorar

En conclusión, dentro de esta etapa se puede decir que para cada problema se propuso una solución óptima para reducir la variabilidad en el peso de los quesos.

Para el problema correspondiente a los tiempos de prensado se propuso un sistema ANDON, el cual va a ayudar a que los tiempos de prensado sean los correctos y no exista mucha variabilidad en los tiempos.

Con respecto a los procesos innecesarios, en el proceso de moldeo se decidió que la utilización de la tela no era necesaria, ya que los resultados con tela o sin tela son los mismos.

En lo que respecta al personal no capacitado, se tomó la decisión de realizar un plan de capacitación, el cual tendrá una duración de 1 mes. La finalidad de llevar a cabo la capacitación que cada uno de los operadores entienda la importancia de cada uno de los temas a tratar y de esta manera ponerlos en práctica dentro de la empresa.

La maquinaria de corte fue uno de los principales causantes de la variabilidad, es por ello que para este problema fue adecuarle un sistema que ayude a que los alambren se encuentren templados para que las longitudes de corte sean las correctas, de esta manera se soluciona el problema de las longitudes de corte con un costo de inversión bajo, del mismo modo la empresa tomo la decisión de comprar una nueva máquina con las mismas especificaciones, con el fin de tener 2 máquinas para realizar mejor el trabajo.

3.5. CONTROLAR

Esta es la última etapa de la metodología DMAIC, dentro de esta etapa se desarrollarán sistemas de control para cada una de las soluciones previamente propuestas y mantenerlas después de ser ejecutadas.

Los planes de control están enfocados a la estandarización de cada uno de los procesos, con la finalidad de realizarlos de la mejor manera posible. Los operarios van a contar con hojas de trabajo, el cual será una guía, con el fin de evitar errores.

3.5.1. Sistema ANDON

El sistema ANDON es una herramienta muy útil dentro de las empresas, ya que ayudan a controlar ciertos procesos en los cuales se requiere tener un aviso cuando algo no se encuentra bien. Al ser un sistema de alerta el personal va a conocer las razones por las cuales se activa este sistema, en este caso dentro de la empresa, sirve para avisar que los tiempos de prensado han terminado y es necesario quitar la presión y continuar con el proceso.

Hay que conocer cual es el procedimiento a llevar a cabo para que el sistema funcione de la mejor manera y realizar bien el trabajo. Para ello se diseñó una hoja de partes (JES) **Anexo 13**, dentro de esta hoja se va a conocer la cantidad de personas necesarias en el proceso, cuales son los procedimientos a seguir ante cualquier circunstancia que pueda pasar.

De igual forma esta hoja de trabajo va a servir para el nuevo personal o en rotación, ya que por cualquier motivo podran ver la hoja y conocer lo que tienen que realizar para no alterar el proceso.

3.5.2. Estandarización del nuevo proceso

Para llevar un control adecuado del nuevo proceso a ser efectuado, es necesario realizar una hoja (JES) **Anexo 14**, en esta hoja se va a explicar cómo se tiene que realizar el trabajo.

También sirve para que las personas nuevas o en rotación conozcan sobre el procedimiento que se tiene que llevar a cabo, mediante un medio teórico y posteriormente que lo ponga en práctica, de esta manera se van a evitar posibles errores por parte del personal.

3.5.3. Evaluación de la capacitación

Para evaluar y controlar al personal sobre los temas tratados y sobre el desenvolvimiento posterior a la capacitación, es necesario llevar a cabo un plan de control con evaluaciones constantes.

Las evaluaciones ayudan a que cada uno de los operadores estén conscientes del trabajo que están realizado y la importancia que tiene. Es necesario que la empresa realice siempre una capacitación al nuevo personal, y que sean puestos a prueba durante 3 meses posteriores, según políticas de la empresa.

Posterior a la capacitación se realizará una prueba a cada uno de los operadores. Esta prueba será teórica y práctica, de esta manera se van a poner evaluar todas las mejoras que se realizaron y verificar que se esté realizando de manera correcta el trabajo. En el **Anexo 15** se muestra la hoja de evaluación de la capacitación teórica. Con respecto a la parte práctica se llevará una hoja de control, el cual va a ser evaluado con respuestas de si realiza bien o no el trabajo. En el **Anexo 16** se muestra la hoja de evaluación en la práctica.

Es necesario que la empresa realice un control después de un tiempo, para saber si los operadores continúan respetando los cambios efectuados. En el **Anexo 17** se muestra una hoja de control que se realizó en el mes de Octubre.

3.5.4. Nueva maquinaria

Uno de los principales cambios que la empresa puso en práctica fue la adaptación de unos tensores dentro de la maguinaria de corte.

En la **Figura 33**, se puede apreciar la nueva maquinaria, la cual va a ser la encargada de realizar los cortes de cada uno de los bloques y como resultado final se van a obtener 7 pedazos de quesos, cada uno con un peso de 400 gramos aproximadamente. Para comprender el funcionamiento de la maquinaria se realizó una hoja (JES) de trabajo **Anexo 18**, en esta hoja se explica la manera de utilizar la maquinaria para no tener ningún problema en el corte de los bloques.

Del mismo modo como las hojas JES anteriores, esta va a servir para cuando llegue nuevo personal o en rotación, ya que por cualquier motivo ellos podrán ver como se debe realizar el trabajo para obtener los mejores resultados.

3.5.5. Planes de mantenimiento

Para llevar a cabo un mantenimiento específico de una maquinaria, es necesario observar las especificaciones y recomendaciones que el fabricante menciona. Un mantenimiento preventivo es mejor que realizar un mantenimiento correctivo.

El mantenimiento que se va a realizar en el sistema ANDON va a ser un mantenimiento preventivo, ya que en este tipo de mantenimiento sirve para realizar un análisis y limpieza del sistema, de esta manera se asegura que el

equipo funcione de manera óptima. Después del tiempo establecido por el fabricante se va a realizar un mantenimiento correctivo, en el cual se van a realizar cambios en las luces de alerta y ajustar los niveles de ruido del sistema.

Referente a la máquina de corte del mismo modo se va a utilizar un tipo de mantenimiento preventivo, dentro de este mantenimiento se va a realizar una limpieza general, cambio del alambre, comprobar si los tensores funcionan adecuadamente y mantienen las longitudes de corte. Después del tiempo de utilización establecido por el fabricante es necesario realizar un mantenimiento correctivo, el cual va a ser el cambio de los alambres, de los tensores y la manija para realizar el corte.

Cada uno de los mantenimientos preventivos va a ser realizados cada mes, con el fin de evitar posibles daños tanto en la maquinaria como en el proceso productivo y la calidad del queso se vea afectado. Se va a llevar una hoja de control de cada una de las actividades que se realicen en el mantenimiento, en el **Anexo 19** se puede apreciar una hoja de control de una maquinaria que posee la empresa. Una hoja con las mismas características se llevara para el mantenimiento del Sistema ANDON y de la máquina cortadora.

En el cronograma de mantenimientos preventivos, se especifican las fechas en los cuales se deben ser realizadas **Anexo 20**.

3.5.6. Conclusiones etapa control

Para cada uno de las soluciones se realizaron acciones de control. En la **Tabla 25** se muestra las mejoras con sus respectivas acciones de control.

Tabla 25. Etapa de control

Mejoras	Control
	Hoja JES de trabajo - Sistema ANDON
Sistema ANDON	Plan de mantenimiento preventivo
	Cronograma de mantenimiento preventivo
Estandarización del nuevo proceso	Hoja JES de trabajo – Estandarización del nuevo proceso
Capacitación	Hoja de evaluación teórica Hoja de evaluación en la practica Hoja de control de producción
Nueva maquinaria	Hoja JES de trabajo – Funcionamiento de la cortadora Plan de mantenimiento
	preventivo Cronograma de mantenimiento preventivo

4. CAPÍTULO IV. ANÁLISIS FINANCIERO

Al realizar este estudio se va a determinar si el proyecto que se está llevando a cabo va a lograr beneficios a la empresa, una vez que se evalúen todas las inversiones y ganancias.

4.1. Determinar las inversiones

Todas las inversiones necesarias para este trabajo de titulación, se las realizaron con el fin de disminuir la variabilidad en el peso de los quesos. La **Tabla 26** a continuación muestra toda la información correspondiente a la inversión que se realizó, y en la **Tabla 27** se muestra la información correspondiente a los gastos.

Tabla 26.
Inversión del proyecto

	Inversión							
Ítem	Descripción	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total				
1	Luces de alerta ANDON	12	\$ 12,35	\$ 148,20				
2	Mano de obra sistema ANDON	1	\$ 150,00	\$ 150,00				
3	Nueva maquinaria	1	\$ 800,00	\$ 800,00				
			Total	\$ 1 098,20				

Tabla 27.

Gastos del proyecto

	Gastos							
Ítem	Descripción	Cantidad	Costo Unitario	Costo Total				
1	Plan de capacitación por hora	6	\$ 27,45	\$ 164,70				
2	Plan de mantenimiento preventivo mensual	1	\$ 100,00	\$ 100,00				
			Total	\$264,70				

La inversión total que se necesita realizar es de \$1.098,20, y los gastos totales son de \$264,70. En el siguiente punto se menciona el ahorro que este va a tener con los cambios efectuados.

4.2. Ahorro

Es importante conocer cuáles van a ser los rubros pertenecientes al ahorro logrando implementar todas las mejoras, en la siguiente **Tabla 28** se puede mostrar de mejor manera los resultados anteriores con los resultados que se esperan obtener.

Tabla 28.

Ahorro esperado por parada

	Antes	Actualmente	
% Altos en peso	76,2%	37%	
Total perdidas	\$121,38	\$58,37	
Ahorro	\$63,01		

El ahorro representado en la tabla anterior se debe solo a una parada aproximada de 1.250 quesos. Aproximadamente se realizan 24 paradas en un mes, el resultado mensual de ahorro sería de \$1.512,24, lo cual es un valor representativo para futuras inversiones.

4.3. Flujo de efectivo

Para determinar el flujo de efectivo es importante valerse de la información anterior como es la inversión del proyecto y cuáles van a ser lo ahorros que se van a obtener con los cambios efectuados, a continuación en la **Tabla** 29 se muestra el flujo de efectivo.

Tabla 29. Flujo de efectivo

	DÍAS	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90
+	Ahorro en disminución del peso	\$ -	\$567,09	\$441,07	\$504,08	\$567,09	\$441,07	\$504,08	\$567,09	\$441,07	\$504,08
-	Inversión	\$1.098,20	\$-	\$-	\$-	\$-	\$-	\$-	\$-	\$-	\$-
-	Plan de capacitación	\$-	\$82,35	\$27,45	\$54,90	\$-	\$-	\$-	\$-	\$-	\$-
-	Plan de mantenimiento	\$-	\$100,00	\$-	\$-	\$100,00	\$-	\$-	\$100.00	\$-	\$-
=	Estado Flujo Efectivo	\$(1.098,20)	\$384,74	\$413,62	\$449,18	\$467,09	\$441,07	\$504,08	\$467,09	\$441,07	\$504,08

La inversión se la realizó de manera inmediata y los ahorros se pueden ver desde el siguiente mes.

4.4. Rentabilidad del proyecto

Para calcular que tan rentable es el proyecto, es necesario considerar la Tasa Mínima Aceptable de Rendimiento (TMAR), la cual va a ser calculada de la siguiente forma.

Cada uno de los valores van a ser extraídos del Banco Central del Ecuador. En la **Tabla 30** se muestran los resultados del TMAR.

Tabla 30.

TMAR

Riesgo País	8,79%
Inflación	1,31%
Tasa Activa	8,38%
TMAR	18,48%

Posterior a los resultados obtenidos se puede calcular la Tasa Interna de Retorno (TIR) y el Valor Actual Neto (VAN), los cuales van a ser calculados con proyección a 3 meses. En la **Tabla 31** se muestran los resultados del TIR y el VAN

Tabla 31.

TIR y VAN

VAN	\$ 765,14
TIR	36,80%

El VAN es de \$765,14, lo que indica que el proyecto es rentable, y el TIR es del 36,80%; mientras más alto sea el resultado, quiere decir que un proyecto es rentable.

4.5. Análisis costo beneficio

El costo de análisis beneficio sirve para comprender si el proyecto que se llevó a cabo va a tener un resultado positivo o negativo para la empresa, el cálculo se lo realiza mediante el valor actual neto de los beneficios y la sumatoria de todas las inversiones realizadas, estos resultados se van a dividir y de esta manera se obtiene la relación costo beneficio, a continuación en la **Tabla 32** se muestra el resultado.

Tabla 32.

Relación costo beneficio

Relación costo beneficio \$1,55

Con este resultado se puede decir que por cada dólar que se invierta se va a tener 0,55 centavos de ganancia. Es por ello que se puede decir que el proyecto es viable.

5. CAPÍTULO V.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Al llevar a cabo la metodología *Seis Sigma* dentro de la empresa La Holandesa, se obtuvieron resultados positivos tanto a nivel económico como productivo.

Dentro de la etapa Definir, se logró determinar la variabilidad existente en la elaboración de los quesos; mediante el *Project Charter* se verificó que el problema generaba un costo significativo, el cual se encontraba perdiendo la empresa, de igual forma se analizaron cuáles son los procesos que generan esta variabilidad, se delimitó el alcance al cual se va a llegar, es por ello que mediante el análisis realizado, se tomó la decisión de llevar a cabo las siguientes etapas de la metodología DMAIC.

Para la etapa Medir se examinó cuáles eran las variables que tenían mayor influencia en la variabilidad, es por ello que se tomaron cuatro procesos: el peso al volteo, humedad del queso antes de la descarga, longitud de corte del queso, ubicación del queso luego del virado en el molde, descartando las otras variables.

En esta misma etapa se comprobó que todos los sistemas de medición se encuentran calibrados y certificados; el nivel sigma de la empresa fue de 0.38 con un rendimiento de un 10.3%, generando una cantidad de 896.825 unidades defectuosas por cada millón.

En la etapa de Análisis se analizó cada una de las variables encontradas en la fase Medir, con el fin de encontrar una causa raíz para solucionar el problema, las

causas son: los tiempos de prensado variables, personal no capacitado y rapidez en el proceso, procesos innecesarios y maquinaria inadecuada.

En la fase de Mejora, se propuso una solución para cada causa de variación. Respecto a los tiempos de prensado, se utiliza un sistema ANDON, el cual sirve como una alerta para que el operario sepa que el tiempo de prensado ha llegado a su fin.

Para resolver el problema del personal no capacitado y la rapidez en el proceso y los procesos innecesarios, se tomó la decisión de realizar un plan de capacitación durante 1 mes, siendo evaluados los operarios posterior a la capacitación.

La implementación de los tensores dentro de la máquina de corte fue una buena decisión, ya que las longitudes corte disminuyeron y por ende los pesos de los quesos.

En la fase de Control, se estandarizaron cada una de las mejoras, mediante las hojas de trabajo JES. Del mismo modo se realizará un control del plan de capacitación y mantenimientos preventivos para las nuevas maquinarias.

En la capitulo financiero se muestran todas las inversiones y gastos que la empresa tiene, de igual forma el ahorro representado por cada parada; con estos resultados se puede apreciar que el proyecto es rentable, y la recuperación de la inversión es a corto plazo.

5.2 Recomendaciones

El llevar a cabo un proyecto con la metodología *Seis Sigma*, no implica que los cambios realizados son definitivos, es por ello que la organización debe estar en un mejoramiento continuo, evaluando desempeños y parámetros de calidad del queso.

La empresa a raíz de los cambios realizados, llegó a tener un 3% de tolerancia en los pesos, pero lo que rige la norma es solo del 1%. Es por ello que existe una máquina especializada en realizar quesos, al invertir en esta nueva máquina se reducir procesos y el peso de los quesos será de acuerdo a lo que se especifica.

Dentro del proceso de prensado, se recomienda no solo utilizar un sistema ANDON, sino que de igual forma un sistema Poka Yoke se pueda incorporar, de esta manera automáticamente al activarse el sistema ANDON las prensas se desactiven, sin necesidad de que el operario realice este proceso.

Este trabajo de titulación solo fue enfocado a ciertos procesos críticos que afectaban a la variabilidad. Dado esto se recomienda que la organización tome en cuenta todos los procesos, con el fin de abarcar toda el área de producción y tener un amplio conocimiento de las posibles causas que afecten con el peso final del queso.

Se recomienda dar un seguimiento respectivo a cada uno de los cambios realizados en la elaboración de los quesos. Controlar mediante parámetros el funcionamiento de las nuevas maquinarias.

El personal del área de producción son los responsables directos en la elaboración de los quesos, es por ello que la organización debe tomar decisiones pensando en el bienestar del personal, con el fin de que los procesos sean sencillos y se los pueda realizar de manera adecuada.

REFERENCIAS

- Abud, D. (2009). Calidad Total. El Cid Editor | apuntes.
- Acosta, R., Arellano, M., & Barrios, F. (2009). Flujograma. El Cid Editor | apuntes.
- Americas, U. d. (2013). Reglamento de Titulación. Quito: Universidad de las Americas.
- Arbós, L. C. (2012). Gestión de la calidad total. Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- Banco Central del Ecuador. (s.f.). *Inflación anual*. Recuperado el 20 de Noviembre de 2016, de http://contenido.bce.fin.ec/resumen_ticker.php?ticker_value=inflacion
- Castillo, Y. A. (2014). *Calidad basado en el sistema de 6 Sigma.* Santiago de los Caballeros.
- Catalunya, U. O. (s.f.). *Control estadistico de la calidad con MINITAB*. Recuperado el 15 de Septiembre de 2016, de http://www.uoc.edu/in3/emath/docs/SPC_4.pdf
- Cuatrecasas, L. (2010). Gestión Integral de la Calidad. Barcelona: Profit.
- Desai, D. K. (2010). Six Sigma. Himalaya Publishing House.
- Díaz, C. (2010). Gráficos de dispersión o Diagramas de Dispersión.
- Eckes, G. (2006). Six Sigma para todos. Bogotá: Norma S.A.
- Fontalvo, T. (2010). El método: enfoque sistémico convergente de la calidad: E.S.C.C. Bogotá: Corporación para la gestión del conocimiento ASD 2000.
- Garrido, S. G. (2004). *Organización y gestión integral de mantenimiento*. España: Ediciones Díaz de Santos.
- González, R., Bernal, J., & Ledesma, P. (s.f.). *PDCA, calcular el nivel de calidad sigma de un proceso*. Recuperado el Agosto de 2016, de http://www.pdcahome.com/
- Herrera Acosta, R. J., & Fontalvo Herrera, T. J. (2011). Seis Sigma: un enfoque práctico. Corporación para la gestión del conocimiento ASD 2000.

- Herrera Acosta, R. J., & Fontalvo Herrera, T. J. (2012). Seis Sigma métodos estadísticos y sus aplicaciones. B-Eumed.
- Holandesa, L. (2015). Área de producción. Quito: La Holandesa.
- Imai, M. (2001). *Kaizen. La clave de la ventaja competitiva japonesa.* Mexico, D.F.: Continental, S.A.
- Instituto Andaluz de Tecnología. (2012). *La respuesta esta en la innovación.* España: AENOR.
- Jara, L. H. (1998). Gestion de la capacitación en las organizaciones. Lima: Eduardo Arenas Silvera.
- Kumar, D. (2014). Six Sigma Best Practices. J. Ross Publishing Inc.
- Lefcovich, M. L. (2009). *Preguntas y respuestas sobre Seis Sigma.* El Cid Editor | apuntes.
- Lefcovich, M. L. (2009). Seis SIGMA "Hacia un nuevo paradigma en gestión. El Cid Editor | apuntes.
- Maldonado, A. (2011). Gestión de procesos. B EUMED.
- Martínez, J. M. (2013). *Metodologías avanzadas para la planificación y mejora.*Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- Martinez, K. S. (s.f.). Gestión de la producción industrial. Recuperado el 20 de Mayo de 2016, de http://gestiondelaproduccionindustriall.blogspot.com/2014/04/capacidad-del-procesos-cp-cpk.html
- Montgomery, D. (2013). Diseño y análisis de experimentos. México: Limusa, S.A.
- MSA. (2010). *Measurement System Analysis Reference Manual.* Chrysler Group LLC.
- Noreen, E., Mackey , J., & Smith, D. (1995). *Introducción a los procesos de razonamiento.*
- Pande, P., Robert, N., & Roland, C. (2002). Las claves de seis sigma: la implantación con éxito de una cultura que revoluciona el mundo empresarial. Madrid: McGraw-Hill España.

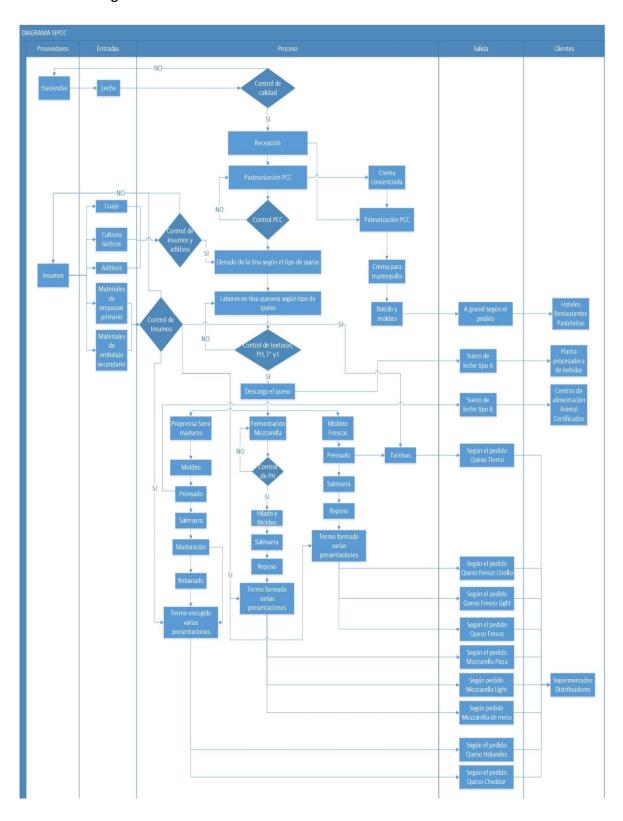
- Sandrine. (26 de Enero de 2011). *Caletec*. Obtenido de http://www.caletec.com/blog/6sigma/467/
- Shankar, R. (2009). *Process Improvement Using Six Sigma: A DMAIC Guide.* Estados Unidos: ASQ Quality Press.
- Socconini, L. (2014). Lean Six Sigma Yellow Belt para la excelencia en los negocios. Madrid: ICG Marge.
- Stachú, S. W. (2009). *Identificación de la problemática mediante Pareto e Ishikawa*. El Cid Editor | apuntes.
- Statgraphics. (s.f.). *Calculadora Seis Sigma*. Recuperado el 16 de Octubre de 2016, de http://www.statgraphics.net/wp-content/uploads/2011/12/tutoriales/Calculadora%20Seis%20Sigma.pdf
- Support.Minitab. (s.f.). Capability analyses with nonnormal data. Recuperado el Noviembre de 2016, de http://support.minitab.com/en-us/minitab/17/topic-library/quality-tools/capability-analyses/distributions-and-transformations-for-nonnormal-data/capability-analyses-with-nonnormal-data/
- Urrego, M. L. (2013). Seis Sigma: guía didáctica para Pymes. Ibagué: Universidad de Ibagué.

ANEXOS

Anexo 1. Formato para realizar una JES.

	Job Element Sheet							
Elemento:				Símbolos:				
			•	V	Ç			
			Seguro para el Op.	Control de calidad				
No.	Syml	Paso Principal	Punto	Clave	Indicaciones de	e seguridad		
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								

Anexo 2. Diagrama SIPOC



Anexo 3. Certificados de calibración.

Balanza.

error

TECNIPESO CIA. LTDA, / HUGO ACURIO Cap. Edmundo Chiriboga N 46-83 y Zamora Telf 2464439 2260512 Fax: 2449888 INFORME TECNICO DE INSPECCION Y CALIBRACION DE BALANZAS LUGAR Y FECHA: Quito febrero 17, 2016 EMPRESA: DEL CAMPO DIRECCION: Puembo Km 21 Via a Pifo Frecuencia: SEMESTRAL DESCRIPCION MARCA: SUPER-SS MODELO: SS SERIE: 19051-16 CAPACIDAD: 6000g GRADUACION: 2g CLASE: III UBICACIÓN: Produccion CODIGO: **EVALUACION DE LA BALANZA** CERO INICIAL: BIEN X RETORNO A CERO: BIEN X 1,- <u>300</u>0g PRUEBA DE EXCENTRICIDAD: 2,- 3000g 3,- 3000g 4,- 3000g PRUEBA DE SENSIBILIDAD: CARGA MINIMA+ MINIMA GRADUACION: 40g + 2g = 42g6000g + 2g = 6002gCARGA MAXIMA+ MINIMA GRADUACION: PRUEBA DE LINEALIDAD: PATRON ERROR FINAL ERROR TOLERANCIA 40g 40g 0 40g 0 +/- 2g 100g +/- 2g 0 0 100g 100g 1000g 996g - 4g 1000g 0 +/- 2g 5000g 4976g - 24g 5000g 0 +/- 6g 6000g 5972g - 28g 6000g 0 +/- 6g PRUEBA DE REPETIBILIDAD: 40g 40g 40g 40g 40g 100g 100g 100g 100g 100g APROBADO: SI: X 1000g 1000g 1000g 1000g 1000g NO: 5000g 5000g 5000g 5000g 5000g 6000g 6000g 6000g 6000g 6000g IDENTIFICACION DE LOS PATRONES DE PRUEBA: kit Patrones # OHAUS Certificado # INEN LNM-M-2014-311 y 312 OBSERVACIONES Al parecer la balanza sufrio un golpe fuerte o caida porque se encontro la celda fuera de su sitio se iguala esquinas se realiza limpieza tarjeta electronica, cambio de bateria y queda con cero 🦂

RECOMENDACIONES

TNLGO. ALEXANDER PROAÑO

Recipida

Determinador de humedad.

TECNIPESO CIA. LTDA, / HUGO ACURIO

Cap. Edmundo Chiriboga N 46-83 y Zamora Telf 2464439 2260512 Fax: 2449888 INFORME TECNICO DE INSPECCION Y CALIBRACION DE BALANZAS

LUGAR Y FECHA: Quito Febrero 11, 2016		
EMPRESA: LA HOLANDESA.		
DIRECCION: Puembo Km 21 Via a Pifo	Frecuencia: TRIMESTRAL.	

		DESCRIPCION		
MARCA: OHAUS	MODELO: MB-23	SERIE: B1291761170	CAPACIDAD:	110g
GRADUACION: 0.01g	CLASE: II	UBICACIÓN:		CODIGO:

EVALUACION DE LA BALANZA CERO INICIAL: BIEN X RETORNO A CERO: BIEN X MAL PRUEBA DE EXCENTRICIDAD: 1,- <u>100,00</u>g

PRUEBA DE SENSIBILIDAD: CARGA MINIMA+ MINIMA GRADUACION:

CARGA MAXIMA+ MINIMA GRADUACION:

0,50g + 0,01g = 0,51g

110,00g + 0,01g = 110,01g

2,- 100,00g 3,- 100,00g 4,- 100,00g

PRUEBA DE LINEALIDAD:

PATRON	INICIAL	ERROR	FINAL	ERROR	TOLERANCIA
0,50g	0,50g	0,00			+/- 0,01g
10,00g	10,00g	0,00			+/- 0,01g
60,00g	60,00g	0,00			+/- 0,02g
80,00g	80,00g	0,00			+/- 0,02g
110.00g	110.00g	0.00			+/- 0.02g

PRUEBA DE REPETIBILIDAD:

0,50g	0,50g	0,50g	0,50g	0,50g
10,00g	10,00g	10,00g	10,00g	10,00g
60,00g	60,00g	60,00g	60,00g	60,00g
80,00g	80,00g	80,00g	80,00g	80,00g
110.00g	110,00g	110,00g	110,00g	110,00g

APROBADO: SI: X

IDENTIFICACION DE LOS PATRONES DE PRUEBA:

kit Patrones # OHAUS

Clase: M1

Certificado # INEN LNM-M-2014-311 y 312

	OBSERVACIONES	
Balanza sin errores	act to the PAC CLOSE DECEMBER CONTRACTOR FROM Experiment and CLOSE CLOSE CONTRACTOR CONT	
	RECOMENDACIONES	
Control of the second of the s	CAMENTO	
	15 KT A A	
	SOPORTE TECNICO	District His New Process and Control of the Control
	Min District SII	
	INSPECCIONADO POR:	

TLGO. ALEXANDER PROAÑO

Potenciómetro.





REPORTE DE CALIBRACIÓN

Cliente: Del Campo Cía. Ltda.

Dirección: Km. 21 Vía Interoceánica - Puembo- Ecuador

Persona de Contacto: Ing. Homero Arteaga

Departamento: Laboratorio de Control de Calidad. Referencia Cliente: PH-AC-014-2016 Del Campo.

000090 Código:

> **EQUIPO:** Phmetro MARCA: **Thermo Orion** 410 A+

MODELO: SERIE: 074706

RANGO: 0.000 - 14.000pH; ± 1999.9mV; -5.0 a 105.0° C **RESOLUCIÓN:** 0.001pH / 0.01pH / 0.1pH; 0.1mV; 0.1° C

ELECTRODO: Inlab Solids-SNR: 5262047

PRUEBA DE EQUILIBRIO IONICO

TIPO DE CONECTOR: BNC ENTRADA CORTOCIRCUITADA: SI VALOR REFERENCIAL: ---LECTURA EN mV:

PRUEBA METROLOGICA

6u

RESULTADOS DE ESTANDARIZACION

ESTANDAR	4.01 pH	7.00 pH	10.00 pH
LECTURA	4.01 pH	7.00 pH	
DESVIACIÓN	0.00 pH	0.00 pH	

(pH4; pH7)

SLOPE: 93.5 % TOLERANCIA: 90% A 105% ; (-55mV A -62mV)

OFFSET:

ESTANDARIZACION EN:

4.01 p H y 7.00 pH. 25.0 °C TEMPERATURA DEL ESTANDAR:

LECTURAS POR COMPENSACIÓN AUTOMATICA DE TEMPERATURA: LECTURAS POR COMPENSACIÓN NORMAL DE TEMPERATURA: MTC X

REPETIBILIDAD

	ESTANDAR	LECTURA	LECTURA	DESVIACIÓN	T °C
	[pH]	[pH]	[mV]	[pH]	
1	7.00	6.98		-0.02	25.0
2	7.00	6.98		-0.02	25.0
3	7.00	6.99		-0.01	25.0
4	7.00	6.99	0.01		25.0
5	7.00	6.99		-0.01	25.0
6	7.00	6.99		-0.01	25.0
7	7.00	6.99		-0.01	25.0
4	TIE	MPO PROMEDIO DE		20 seg.	

DESVIACIÓN ESTANDAR

0.0049 pH PH-AC-014-2016 DEL CAMPO (ThermoOrion)

Guayaquil da 9na. Etapa Página 1 de 2





LINEALIDAD

	100	
ESTANDAR pH	LECTURA pH	DESVIACIÓN pH
4.01	4.02	0.01
7.00	6.98	-0.02
10.00	9.95	-0.05

CONDICIONAMIENTO DEL ELECTRODO

ESTANDAR	pH 4.01/180 Mv	pH 7.00 / 0mV	pH 10.00/-180 mV	T °C
LECTURAS	mV	mV	mV	25.0 °C

TOLERANCIA +/- 30mV

IDENTIFICACIÓN DE LOS ESTANDARES UTILIZADS

TRACEABLE TO SRM OF NIST MARCA: METTLER pH 4.01 a 25° C LOTE No. 1A321B pH 7.00 a 25° C TRACEABLE TO SRM OF NIST MARCA: METTLER LOTE No. 1A292A pH 10.00 a 25° C TRACEABLE TO SRM OF NIST LOTE No. 1A302C MARCA: METTLER

IDENTIFICACIÓN DEL TERMÓMETRO DE REFERENCIA UTILIZADO:

TERMÓMETRO DIGITAL TRACEABLE DE ALTA RESOLUCIÓN, MARCA FISHER SCIENTIFIC; MODELO No. 4132, SERIE No. 230212264, RANGO DE MEDIDA DE -200°C A 800°C CON RESOLUCIÓN DE 0.01°C. CERTIFICADO DE CALIBRACION No. TE150266TER, EMITIDO POR EL CENTRO DE METROLOGIA DEL EJERCITO ECUATORIANO C.M.E.E.

TIPO DE TRABAJO REALIZADO

INSTALACIÓN: __ REPARACIÓN: __ CALIBRACION: _X_ MANTENIMIENTO: X

El Equipo luego de efectuadas las pruebas, ¿se encuentra dentro de tolerancias?

NO

El Electrodo luego de efectuadas las pruebas, ¿se encuentra dentro de tolerancias?

SI XXX NO

Fecha de Elaboración: 18-Mayo-2016

XXX

Fecha Próxima Revisión: Noviembre-2016

Responsable: Andrés Calvache Firma:

ANDRES
ORLANDO

CALVACHE ARCOS
Nombre de reconocimiento (DN): c=EC,
o=BANCO (ENTRAL DEL ECUADOR,
ou=ENTIDAD DE CERTIFICACION DE
RECONACIONE (ENCACON DE)
REC

Quito

esa de Cepeda N34-377 y Av. República Tel.: (593-2) 243 5981 243 1603 / 243 2241

Guayaquil rada 9na. Etapa Página 2 de 2

PH-AC-014-2016 DEL CAMPO (ThermoOrion)



SERVICIO ECUATORIANO DE NORMALIZACIÓN

LABORATORIO NACIONAL DE METROLOGÍA (L.N.M.) DIVISIÓN TEMPERATURA, HUMEDAD Y ENERGÍA LABORATORIO DE TEMPERATURA

CERTIFICADO DE CALIBRACIÓN

Número de certificado: : LNM-T-2015-337

Adhesivo N°: 06899

Fecha de Calibración: 2015-06-30

Instrumento de Medida: : Termómetro digital de contacto

Marca: CONTROL COMPANY

Modelo o Tipo: 4052

Serie: 130087383

Intervalo de Medida: : (-50 a 150) °C
División de escala: 0,1 °C

Código de Identificación: PT001

Localización: ********

Propietario: DEL CAMPO CIA. LTDA.

Dirección: Quito, Avenida Interoceánica km 21, Sector Puembo.

Observaciones: **********

El Servicio Ecuatoriano de Normalización, realizó en el Laboratorio de Temperatura del LNM, la calibración del instrumento arriba descrito, utilizando Patrones de referencia trazables a la unidad de Temperatura Termodinámica del Sistema Internacional de Unidades, SI, a través de sensores patrón, pertenecientes al Laboratorio Nacional de Metrología.

La calibración fue realizada bajo un Sistema de Gestión de la Calidad conforme con la NTE INEN-ISO/IEC 17025:2006.

Los resultados de la calibración y su incertidumbre se exponen en las páginas siguientes y son parte de éste documento y se refieren al momento y condiciones en que se realizó la calibración.

El LNM no se responsabiliza de los perjuicios que pueda ocasionar el uso inadecuado del instrumento calibrado.

Es responsabilidad del cliente establecer la fecha de una nueva calibración del instrumento. El tiempo de validez de los resultados contenidos en éste Certificado, depende tanto de las características del instrumento como de las prácticas de manejo y uso.

El usuario está obligado a tener el instrumento recalibrado en intervalos apropiados.

El presente certificado de calibración certifica los valores obtenidos expresados como los resultados de las calibraciones y no constituye un certificado de aptitud para el uso del patrón, instrumento o equipo.

Este documento no significa certificación de calidad y no debe ser utilizado con fines publicitarios. Prohibida su reproducción parcial, la reproducción total deberá hacerse con la autorización escrita de la Dirección Ejecutiva.

Fecha de emisión: 2015-06-12

Ing. Edison Condor

Coordinador de la División Temperatura, Humedad y Energía.

Oficina Principal: Baquerizo Moreno E8-29 y Almagro, casilla 17-01-3999, teléfono: 593 (2) 2501-885 al 2501 - 891, URL: www.normalizacion.gob.ec Quito - Ecuador.

aboratorios: Autopista Gral. Rumiñahui puente peatonal No. 5, telefax: 593 (2) 2344-394, 2343-716, 2343-379, e-mail: inenlaboratorios@normalizacion.gob.ec, Conocoto - Ecuador



Propietario: DEL CAMPO CIA. LTDA.

Certificado No.: LNM-T-2015-337 Fecha de Calibración: 2015-06-30



CONDICIONES AMBIENTALES DEL ENSAYO

TEMPERATURA:

 (20 ± 5) °C

PRESION ATM.:

(733 a 743) hPa.

HUMEDAD REL.:

(45 ± 15) %

MÉTODO UTILIZADO: Por comparación según procedimiento de calibración LNM-PC-32

INCERTIDUMBRE DE MEDIDA: La incertidumbre expandida de medida informada se ha obtenido multiplicando la incertidumbre estándar de medida por el factor de cobertura K=2 que, para una distribución normal corresponde a una probabilidad de cobertura de aproximadamente el 95%; y, se la estimó de acuerdo al documento "Guide to the Expression of Uncertainty in Measurement" de la ISO.

PATRONES UTILIZADOS

Patrón	Modelo	Marca	Serie	Trazable a
Termómetro Precisión Chub	1529	Fluke - Hart Scientific	A63113	INEN LABORATORIO
Termómetro de Resistencia Platino Patrón 100 Ω	T100-450	Isotech	9175I-06	INEN LABORATORIO .

RESULTADOS '

Temperatura Patrón (°C)	Temperatura Calibrando (°C)	Error (°C)	Incertidumbre (°C)
0,0	-0,4	-0,4	± 0,1
25,0	24,9	-0,1	± 0,1
50,0	49,7	-0,3	± 0,1
75,0	74,4	-0,6	± 0,1
100,0	99,2	-0,8	± 0,1

Calibrado por:

Técnico de Lab.

Sr. Marco Proaño

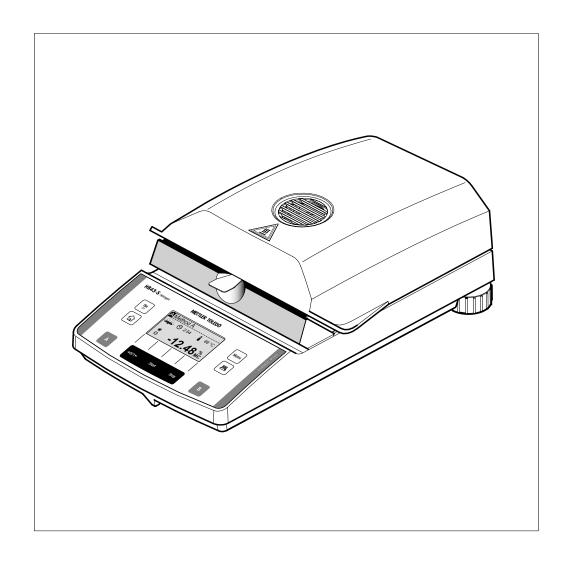
Revisado por:

Coord. de División:

Ing. Edison Cóndor

METTLER TOLEDO

Métodos de aplicación Analizador de humedad HB43-S



1 Métodos de aplicación del HB43-S

1.1 Contenido de estas instrucciones

1.1.1 Suplemento a las instrucciones de manejo del HB43-S

Este documento completa las instrucciones de manejo del analizador de humedad HB43-S (**www.mt.com/moisture**) con indicaciones detalladas acerca de la base de datos de métodos. Para manejar el equipo le remitimos a las instrucciones de manejo, en particular en lo concerniente a las indicaciones de advertencia y seguridad.

1.1.2 Introducción

El analizador de humedad HB43-S contiene una base de datos con más de 100 métodos predefinidos, cuyos parámetros están adaptados en cada caso para un producto o grupo de productos determinado. Usted puede utilizar directamente uno de los métodos predefinidos, o bien adaptar los parámetros a sus necesidades específicas. Con ello reducirá significativamente el tiempo dedicado a desarrollar sus métodos.

Atención:

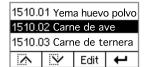


La información expuesta a continuación debe ser comprobada en relación con su idoneidad para los propósitos previstos por usted. Para ello, METTLER TOLEDO recomienda utilizar un examen comparativo para verificar que los resultados coincidan con el procedimiento de referencia (p. ej. estufa de desecación, valoración Karl Fischer).

La aplicación o transmisión de un ejemplo de aplicación (método) se encuentra fuera del control de METTLER TOLEDO. Por ello, no se asume ninguna responsabilidad por su aplicación. Deben observarse las indicaciones de seguridad y advertencia (p. ej. para sustancias químicas o disolventes).

2 Agrupamiento de métodos

Para facilitar al usuario la orientación dentro del banco de datos, los métodos están reunidos en grupos de sustancias similares, p. ej. "productos lácteos" o "té y café".



Cada método cuenta con un número de identificación propio (p. ej. 1510.02 para la carne de aves). Las primeras cuatro cifras (en este caso, 1510) designan el grupo. Las dos cifras posteriores al punto son una numeración correlativa dentro de dicho grupo (en este caso, .02).

5

2.1 Grupo de productos

Alimento	Número ID	Ejemplos
Carne, aves (incluyendo huevos) y pescado	1510	Carne de ternera, yema de huevo en polvo
Frutas, verduras y frutos secos	1530	Zumo de manzana, zumo de zanahoria, almendras (molidas)
Aceites y grasas	1540	Mantequilla, margarina
Productos lácteos	1550	Nata, leche en polvo, queso
Cereales y legumbres	1560	Avena, sémola de maíz, harina
Comida para animales	1570	Pienso para aves
Productos de panificación	1581	Pastel, pastas de té, pan tostado
Productos de chocolate y cacao	1584	Chocolate, natillas de chocolate
Pasta	1585	Espaguetis
Té y café	1586	Té verde, té frío instantáneo
Aperitivos, especias y productos preparados	1587	Sopas preparadas, gusanitos de cacahuete, salsas para ensaladas, pimienta
Aditivos	1599	Pectina, gelatina, levadura química
Otras sustancias	·	
Otras sustancias	1600	Tabaco, tartrato de sodio

3 Ejemplos de aplicación

La recopilación de métodos (capítulo 3,2) lista los métodos contenidos en el analizador de humedad HB43-S de METTLERTOLEDO. Los datos proporcionan un punto de partida concreto a la hora de ajustar los parámetros de secado para obtener con rapidez resultados similares a los que se obtendrían en la estufa de desecación. Encontrará más ejemplos en la dirección de Internet:

www.mt.com/moisture-methods

3.1 Indicaciones sobre la recopilación de métodos (capítulo 3.2)

3.1.1 Preparación de muestras

Mezdar la muestra, aplicata de modo uniforme con la appidula sobre el proformuestras. Dejar colentar la muestra distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Desmenuzar la muestra cen el mortero, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Desmenuzar la muestra cen el condodo de cebollas, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Cortar la muestra cen descepciono, "Compressora da 40" d'unante 1.5, he ni la estitu de deseccación, a continuación desmenuzarla en el mortero, Mezdar la muestra preseccado, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Al morganizar la muestra, mezdarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre en portamuestras. Meter la muestra, mezdarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre en portamuestras. Meter la muestra, mezdarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre en portamuestras. Mezdar la muestra, mezdarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestra. Rollar la muestra, mezdarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestra. Rollar la muestra, extender de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestra. Rollar la muestra, extender de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Rollar la muestra, extender de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Rollar la muestra, extender de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Rollar la muestra, extender de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Rezor el plato metidica (aprox. 5 cm) con la topo en la estuda de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Secor el plato metidica (aprox. 5 cm) con la topo en la estuda de deseccación (102 °C. 1 h), dejorto enfriar en el desecación, pesarta, habita la muestra, aplacida con la pipeta sobre el portamuestras. Secor el platio metidica (aprox. 5 cm) con la la pipeta, pesar, inección con come,		
Dejor colentor la muestra chasta la temperatura ambiente, extenderla de modo uniforme sobre el portamuestras. Desmenuzar la muestra con el cordado de cebalisa, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Cortor la muestra con el cordado de cebalisa, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Cortor la muestra presecada, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestra con el contra de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestra in muestra presecada, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestra. Moler la muestra, mezclarta, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Mezclar la muestra, mezclarta, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Mezclar la muestra, extraer con una espátula 'boltas' sueltas, a ser posible sin líquida, y depositatas sobre el filtro de fibra de vidrio. Rallor a muestra, extraer con la botidara de pien modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Triturar la muestra, extraer con la botidara de pien mezdada, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Triturar la muestra, capitante con la botidara de pien mezdada, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Mezclar la muestra, opticarla con la biotidara de pien mezdada, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestra. Secor el plato medicia co pian, so m) con la tapa en la estuda de deseccación (102 °C, 1 h), dejorto enfrirar en el deseccador, pesarta. Dejor calentar la muestra hasta la temperatura ambiente, mezdada, distribuirda de derena, la varilla de vidrio y la tapa en la estuda de deseccación (103 °C, 30 min), dejorto enfrirar en el deseccador, pesarta. Mezdar la muestra, antaditico con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estuda de deseccación (102 °C, 1 h), dejorto enfrirar en el deseccador, pesarta. Mezdar la muestra, antadiria, pesar, mezdar con ar	1	Mezclar la muestra, aplicarla de modo uniforme con la pipeta sobre el filtro de fibra de vidrio.
Desmenuzar la muestra en el mortero, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Cortra la muestra con el contador de ceballos, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Cortra la muestra presecada, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Homogeneizar la muestra, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre un filtro de fibra de vidirio, cubrida con un segundo filtro y presionar ligeramente. Moter la muestra, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Moter la muestra, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Mezclar la muestra, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el protamuestras. Mezdar la muestra, extende en modo uniforme con la espátula sobre el protamuestra. Rallar la muestra, exclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Rallar la muestra, exclarda distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Trituror la muestra, opticada con la pipeta sobre el portamuestras, colocar encima el filtro de fibra de vidrio. Mezdar la muestra, opticada con la pipeta sobre el portamuestras, codocar encima el filtro de fibra de vidrio. Secor el plato medicio cognos. 5 cm) con la topa en la estuda de deseccación (102 °C, 1 h), dejarto enfriar en el deseccador, pesarta. Dejar calentar la muestra obtata la temperatura ambiente, mezclarda, añadirla, pesar. Secor el plato medicio cognos. 5 cm) con la topa en la estuda de deseccación (103 °C, 30 min), dejarto enfriar en el deseccador, pesarta. Nezdar la muestra, diadicio con la pipeta, pesar, mezclar con arena, espesar al baño Moria durante 30 min de deseccador, pesarta. Nezdar la muestra, diadicio con la pipeta, pesar, mezclar con arena, espesar al baño Moria de deseccación (103 °C, 1 h), dejarto enfriar en el deseccador, pesarta. Nezdar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, e	2	Mezclar la muestra, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras.
Desmenuzar la muestra con el cortador de ceballas, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Cortar la muestra presecada, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre en filtro de fibra de vidrio, cubrirla con un segundo filtro y presionar ligeromente. Homogeneizar la muestra, mezclarta, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre en filtro de fibra de vidrio, cubrirla con un segundo filtro y presionar ligeromente. Moler la muestra, mezclarta, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre en portamuestras. Moler la muestra, mezclarta, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre en portamuestras. Maczlar la muestra, mezclarta, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Rallar la muestra, mezclarta, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Titurar la muestra, mezclarta, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Titurar la muestra, mezclarta, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Secor el plato muestra, exhender de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Titurar la muestra con la batidara de pie, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Secor el plato meditico (oprox. 5 cm) con la topa en la estuda de deseccación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el deseccador, pesarla. Dejar calentar la muestra hasta la temperatura ambiente, mezclarda, adminis, pesar. Secor el plato meditico (oprox. 5 cm) con 10 g ge arrena, la varilla de vidrio y la topa en la estufa de deseccación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el deseccador, pesarlo. Mezclar la muestra, ardalida, pesar, mezclar con arena, espesar al bario María durante 30 min. Secor el plato meditico con 20 g de arrena, la varilla de vidrio y la topa en la estufa de deseccación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el deseccador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadida, pesar, mezclar con arena. S	3	Dejar calentar la muestra hasta la temperatura ambiente, extenderla de modo uniforme sobre el portamuestras.
Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecata a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Mezclar la muestra presecado. distribuirtà de modo uniforme con la espáfula sobre el portamuestros. Honogeneizar la muestra, mezdarla, distribuirtà de modo uniforme con la espáfula sobre un filtro de fibra de vidrio, cubrirla con un segundo filtro y presionar ligeramente. Moder la muestra, mezdarla, distribuirtà de modo uniforme con la espáfula sobre el portamuestra. Mezdar la muestra, extraor con una espáfula "bolhas" suellas, a ser posible sin liquida, y depositarlas sobre el filtro de fibra de vidrio. Triturar la muestra, extender de modo uniforme con la espáfula sobre el filtro de fibra de vidrio. Triturar la muestra, extender de modo uniforme con la espáfula sobre el filtro de fibra de vidrio. Triturar la muestra, extender de modo uniforme con la espáfula sobre el filtro de fibra de vidrio. Triturar la muestra con la batidara de pie, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espáfula sobre el portamuestras. Secor el plato metólico (aprox. 5 cm) con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarto entiriar en el desecador, pesarla. Dejar colentar la muestra hasta la temperatura ambiente, mezclarla, orbadrita, pesar. Secor el plato metólico (aprox. 5 cm) con la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarto entiriar en el desecador, pesarla. Dejar colentar la muestra hasta la desecación (103 °C, 1 h), dejarto entiriar en el desecador, pesarla. Mezdar la muestra, orbadirla con la pipeta, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. Secor el plato metólico con 10 gel a crena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarto entriar en el desecador, pesarla. Mezdar la muestra, añadirla, pesar, mezdar con arena, espesar al baño María durante 30 min. Secor el plato metólico con 20 gel a crena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el	4	Desmenuzar la muestra en el mortero, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras.
to muestra presecada, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Homogeneizar la muestra, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre un filtro de fibra de vidrio, cubrirla con un segundo filtro y presionar ligeramente. Mezclar la muestra, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Mezclar la muestra, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Rollar la muestra, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Triturar la muestra, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Triturar la muestra con la batidara de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Triturar la muestra con la batidara de portamuestras, colacor encima el filtro de fibra de vidrio. Secar el plato metólico (aprax, 5 cm) con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Dejar calentar la muestra hasta la temperatura ambiente, mezclarda, disdrida, pesar. Secar el plato metólico (aprax, 6 cm) con 10 g de arrena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 30 min), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, encapar con arena, espesar al baño María durante 30 min en del barro de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Secar el plato metólico con 20 g de arrena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María, volver a mezclar. Secar el plato metólico con 20 g de arrena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Rallar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato metólico con 25 g de arrena, la va	5	Desmenuzar la muestra con el cortador de cebollas, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras.
Noter to muestra, mezclaria, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Mezclar la muestra, extraer con una espátula "bolitas" sueltas, a ser posible sin líquido, y depositorias sobre el filtro de fibra de vidrio. Rallar la muestra, extraer con una espátula "bolitas" sueltas, a ser posible sin líquido, y depositorias sobre el filtro de fibra de vidrio. Rallar la muestra, extender de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Rallar la muestra con la bolidara de pie, mezclaria, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Mezclar la muestra, aplicanta con la pipeta sobre el portamuestras, colocar encima el filtro de fibra de vidrio. Mezclar la muestra, aplicanta con la pipeta sobre el portamuestras, colocar encima el filtro de fibra de vidrio. Secar el plato metidico (apras, 8 cm) con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el desecación. Dejar calentar la muestra hasto la temperatura ambiente, mezclaria, añadiria, pesar. Secar el plato metidico (apras, 8 cm) con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 30 min), dejarla enfriar en el desecador dor, pesarla. Mezclar la muestra, afiadiria, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. Secar el plato metidico con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejardo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, afiadiria, pesar, dejar espesar durante 30 min en el homo a 90 °C, añadir 5 mi de agua, mezclar. Secar el plato metidico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, afiadiria, pesar, dejar espesar durante 30 min en el homo a 90 °C, añadir 5 mi de agua, mezclar. Secar el plato metidico con 25 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la mue	6	
Mezclar la muestra, extraer con una espátula "boltias" sueltas, a ser posible sin líquido, y depositarias sobre el filtro de fibra de vidrio. Raltar la muestra, mezclarla, distribuirta de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Trifurar la muestra con la balidiara de pie, mezclarla, distribuirta de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Mezclar la muestra, aplicanda con la pipeta sobre el portamuestras, colocar encima el filtro de fibra de vidrio. Mezclar la muestra, aplicanda con la pipeta sobre el portamuestras, colocar encima el filtro de fibra de vidrio. Secar el plato medicilaco (aprox. 5 cm) con la topa en la estufa de deseccación (102 °C, 1 h), dejardo entriar en el deseccador, pesarto. Dejar catentar la muestra hasta la temperatura ambiente, mezclarla, añadirla, pesar. Secar el plato medicilaco (aprox. 8 cm) con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la topa en la estufa de deseccación (103 °C, 30 min), dejarlo entriar en el deseccador der, pesardo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. Secar el plato medicilaco con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de deseccación (103 °C, 1 h), dejardo enfriar en el deseccador, pesardo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María, volver a mezclar. Secar el plato medicilaco con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de deseccación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el deseccador, pesardo. Mezclar la muestra, nñadirla, pesar, dejar espesar durante 30 min en el horno o 90 °C, añadir 5 mid de agua, mezclar. Secar el plato medicilaco con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de deseccación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el deseccador, pesardo. Mezclar la muestra, nñadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato medicio con la tapa en la estufa de deseccación (103 °C, 1 h), dejardo enfriar en el deseccador, pesardo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con are	7	
Rallar la muestra, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. 11 Mezclar la muestra extender de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. 12 Triturar la muestra con la batidora de pie, mezclarda, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. 13 Mezclar la muestra, aplicarla con la pipeta sobre el portamuestras, colocar encima el filtro de fibra de vidrio. 14 Secar el plato metálico (aprox. 5 cm) con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecación, pesarlo. Dejar calentar la muestra hasta la temperatura ambiente, mezclarda, añadirla, pesar. 15 Secar el plato metálico (aprox. 8 cm) con 10 g de oreno, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 30 min), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. 16 Secar el plato metálico con 10 g de oreno, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María, volver a mezclar. 17 Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, dejar espesar durante 30 min en el hamon a 90 °C, diadri 5 mil de agua, mezclar. 18 Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 20 Secar el plato metálico con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, espesar durante 30 min el baño María. 21 Corfor la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfr	8	Moler la muestra, mezclarla, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras.
Mezclar la muestra, extender de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio. Triturar la muestra con la batidora de pie, mezclarta, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. Mezclar la muestra, aplicarla con la pipeta sobre el portamuestras, colocar encima el filtro de fibra de vidrio. Secor el plato metidico (aprox. 8 cm) con la tapa en la estufa de deseccación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el desecador, pesarto. Dejar calentar la muestra hosta la la muestra, añadirla con la pipeta, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. Secor el plato metidico caprox. 8 cm) con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de deseccación (103 °C, 30 min), dejardo enfriar en el desecador, pesarto, dere plato metidico con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de deseccación (103 °C, 1 h), dejardo enfriar en el desecador, pesarto, Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. Secor el plato metidico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de deseccación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el desecador, pesarto, Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María, volver a mezclar. Secor el plato metidico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de deseccación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el desecador, pesarto. Mezclar la muestra, mezclarida, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secor el plato metidico con 25 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de deseccación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el desecador, pesarto. Mezclar la muestra, mezclarida, pesar, mezclar con arena. Secor el plato metidico con la tapa en la estufa de deseccación (102 °C, 1 h), dejardo enfriar en el deseccador, pesarto. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, espesar durante 30 min al boño Moría. Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de deseccación, a co	9	Mezclar la muestra, extraer con una espátula "bolitas" sueltas, a ser posible sin líquido, y depositarlas sobre el filtro de fibra de vidrio.
12 Triturar la muestra con la batidora de pie, mezclarta, distribuirta de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras. 13 Mezclar la muestra, aplicarla con la pipeta sobre el portamuestras, colocar encima el filtro de fibra de vidrio. 14 Secar el plato metálico (aprox. 5 cm) con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Dejar calentar la muestra hasta la temperatura ambiente, mezclarta, añadirla, pesar. 15 Secar el plato metálico (aprox. 8 cm) con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 30 min), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. 16 Secar el plato metálico con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María, volver a mezclar. 17 Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, dejar espesar durante 30 min en el horno a 90 °C, añadir 5 mil de agua, mezclar. 18 Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 19 Secar el plato metálico con 25 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, espesar durante 30 min al baño María. 20 Secar el plato metálico con la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, espesar durante 30 min al baño María. 21 Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación (102	10	Rallar la muestra, mezclarla, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio.
Mezclar la muestra, aplicarda con la pipeta sobre el portamuestras, colocar encima el filtro de fibra de vidrio. Secar el plato metófico (aprox. 5 cm) con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Dejar calentar la muestra hasto la temperatura ambiente, mezclarla, añadirla, pesar. Secar el plato metófico (aprox. 8 cm) con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 30 min), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezdar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. Secar el plato metófico con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezdar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María, volver a mezclar. Secar el plato metófico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezdar la muestra, añadirla, pesar, dejar espesar durante 30 min en el horno a 90 °C, añadir 5 mil de agua, mezclar. Secar el plato metófico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezdar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato metófico con 25 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezdar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato metófico con 12 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezdar la muestra, añadirla, pesar, espesar durante 30 min al baño María. Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Secar el plato de vidrio o su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo.	11	Mezclar la muestra, extender de modo uniforme con la espátula sobre el filtro de fibra de vidrio.
Secar el plato metálico (aprox. 5 cm) con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Dejar calentar la muestra hasta la temperatura ambiente, mezclarda, añadirla, pesar. 15 Secar el plato metálico (aprox. 8 cm) con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 30 min), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla con la pipeta, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. 16 Secar el plato metálico con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María, volver a mezclar. 17 Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, dejar espesar durante 30 min en el horno a 90 °C, añadir 5 ml de agua, mezclar. 18 Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Rollar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 19 Secar el plato metálico con 25 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 20 Secar el plato metálico con 1a tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, espesar durante 30 min al baño María. 21 Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Secar el plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla en la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de deseca	12	Triturar la muestra con la batidora de pie, mezclarla, distribuirla de modo uniforme con la espátula sobre el portamuestras.
hasta la femperatura ambiente, mezclarta, añadirla, pesar. Secar el plato metálico (aprox, 8 cm) con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 30 min), dejarto enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla con la pipeta, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. Secar el plato metálico con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María, volver a mezclar. Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, dejar espesar durante 30 min en el horno a 90 °C, añadir 5 ml de agua, mezclar. Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Rallar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato metálico con 25 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato metálico con 10 tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato metálico con 10 tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Secar el plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra presecado, añadirla, pesar. Inhurar con arena. Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102	13	Mezclar la muestra, aplicarla con la pipeta sobre el portamuestras, colocar encima el filtro de fibra de vidrio.
dor, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla con la pipeta, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María durante 30 min. 16 Secar el plato metólico con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María, volver a mezclar. 17 Secar el plato metólico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, dejar espesar durante 30 min en el horno a 90 °C, añadir 5 ml de agua, mezclar. 18 Secar el plato metólico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Rallar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. 19 Secar el plato metólico con 25 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 20 Secar el plato metólico con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 21 Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Secar el plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Mezclar la muestra presecada, añadirla, pesar, rezolar con arena. 22 Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Rezolar la muestra, mezclarlo, pesar, triturar con arena. 23 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, mezclarlo, mezclarlo, mezclar con arena.	14	
 Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena, espesar al baño María, volver a mezclar. Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, dejar espesar durante 30 min en el homo a 90 °C, añadir 5 ml de agua, mezclar. Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Rallar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato metálico con 25 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato metálico con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Secar el plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra presecada, añadirla, pesar. Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, rezclar con arena. Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Homogeneizar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el recipiente de pesa	15	
Mezclar la muestra, añadirla, pesar, dejar espesar durante 30 min en el horno a 90 °C, añadir 5 ml de agua, mezclar. Secar el plato metálico con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Rallar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato metálico con 25 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Secar el plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra en la mortero. Secar el plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Secar el plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Mezclar la muestra presecada, añadirla, pesar. Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Rællar la muestra, madirla, pesar, triturar con arena. Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Homogeneizar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena.	16	
Ia muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. 19 Secar el plato metálico con 25 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 20 Secar el plato metálico con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, espesar durante 30 min al baño María. 21 Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Secar el plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra presecada, añadirla, pesar. 22 Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, triturar con arena. 23 Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Homogeneizar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. 24 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Homogeneizar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 25 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 26 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena.	17	
Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el plato metálico con la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, espesar durante 30 min al baño María. Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Secar el plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra presecada, añadirla, pesar. Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, triturar con arena. Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Rallar la muestra, mezclarla, pesar, triturar con arena. Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Homogeneizar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena.	18	
espesar durante 30 min al baño María. 21 Cortar la muestra en dados (aprox. 1 cm), presecarla a 40 °C durante 14,5 h en la estufa de desecación, a continuación desmenuzarla en el mortero. Secar el plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra presecada, añadirla, pesar. 22 Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, triturar con arena. 23 Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Rallar la muestra, mezclarla, pesar, triturar con arena. 24 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Homogeneizar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. 25 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 26 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra en el mortero, mezclarla, añadirla, pesar.	19	
plato de vidrio con su tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra presecada, añadirla, pesar. 22 Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, triturar con arena. 23 Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Rallar la muestra, mezclarla, pesar, triturar con arena. 24 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Homogeneizar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. 25 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 26 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra en el mortero, mezclarla, añadirla, pesar.	20	
pesar, triturar con arena. 23 Secar el recipiente de pesada con 10 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), pesarlo. Rallar la muestra, mezclarla, pesar, triturar con arena. 24 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Homogeneizar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. 25 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 26 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra en el mortero, mezclarla, añadirla, pesar.	21	
pesar, triturar con arena. 24 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Homogeneizar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. 25 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 26 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra en el mortero, mezclarla, añadirla, pesar.	22	
Homogeneizar la muestra, mezclarla, añadirla, pesar, mezclar con arena. 25 Secar el recipiente de pesada con 20 g de arena, la varilla de vidrio y la tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 26 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra en el mortero, mezclarla, añadirla, pesar.	23	
Mezclar la muestra, añadirla, pesar, mezclar con arena. 26 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (102 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra en el mortero, mezclarla, añadirla, pesar.	24	
mortero, mezdarla, añadirla, pesar.	25	
27 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Moler la muestra, mezclarla, añadirla, pesar.	26	
	27	Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Moler la muestra, mezclarla, añadirla, pesar.

 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pesar. Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Triturar la muestra en la batidora, mezclarla, a pesar. Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra con e cortador de cebollas, mezclarla, añadirla, pesar. Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (105 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra en el mortero, mezclarla, añadirla, pesar. Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (105 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Moler la muestra, mezclarla, a pesar. 	
pesar. Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (103 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra con e cortador de cebollas, mezclarla, añadirla, pesar. Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (105 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra en el mortero, mezclarla, añadirla, pesar. Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (105 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Moler la muestra, mezclarla, a pesar.	
cortador de cebollas, mezclarla, añadirla, pesar. 31 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (105 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Desmenuzar la muestra en el mortero, mezclarla, añadirla, pesar. 32 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (105 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Moler la muestra, mezclarla, a pesar.	iadir i a,
mortero, mezolarla, añadirla, pesar. 32 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (105 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Moler la muestra, mezclarla, a pesar.	
pesar.	
22 C	adir l a,
33 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (105 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, p	esar.
34 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (131 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Moler la muestra, mezclarla, a pesar.	adir l a,
35 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (131 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, p	esar.
36 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (95 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, pe	ar.
37 Secar el recipiente de pesada con tapa en la estufa de desecación (150 °C, 1 h), dejarlo enfriar en el desecador, pesarlo. Mezclar la muestra, añadirla, p	esar

3.1.2 Proceso



Método de referencia: estufa de desecación

Para todos los alimentos se ha establecido la **estufa de desecación** como método de referencia de acuerdo con las especificaciones del código alimentario suizo (2006).

а	Secar en la estufa de desecación (1,5 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar.
b	Secar en la estufa de desecación (100 min), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar.
С	Secar en la estufa de desecación (16 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar.
d	Secar en la estufa de desecación (1 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar. Mezclar la muestra, volver a secar en la estufa de desecación (1 h), enfriar en el desecador, pesar.
е	Secar en la estufa de desecación (2h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar.
f	Secar en la estufa de desecación (2 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar. Volver a secar tres veces en la estufa de desecación (1 h cada vez), enfriar en el desecador, pesar.
g	Secar en la estufa de desecación (2 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar. Volver a secar en la estufa de desecación (1 h), enfriar en el desecador, pesar.
h	Secar en la estufa de desecación (2 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar. Volver a secar dos veces en la estufa de desecación (1 h cada vez), enfriar en el desecador, pesar.
i	Secar en la estufa de desecación (3 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar.
k	Secar en la estufa de desecación (3 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar. Volver a secar en la estufa de desecación (1 h), enfriar en el desecador, pesar.
1	Secar en la estufa de desecación (4 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar.
m	Secar en la estufa de desecación (4 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar. Volver a secar en la estufa de desecación (1 h), enfriar en el desecador, pesar.
n	Secar en la estufa de desecación (4 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar. Volver a secar dos veces en la estufa de desecación (0,5 h), enfriar en el desecador, pesar.
0	Secar en la estufa de desecación (5 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar.
р	Secar en la estufa de desecación (5 h), dejar enfriar con la tapa cerrada en el desecador hasta alcanzar la temperatura ambiente, pesar. Volver a secar en la estufa de desecación (1 h), enfriar en el desecador, pesar.

3.1.3 Programas de secado

S = estándar

R = rápido (Schne**II**)

L = modo LP16

3.2 Bibliografía de métodos

					Analiza	dor de	humed	lad HB43	-S			Referencia método (Estufa de desecación)					
Producto	Descripción	Método- ID	Preparación de muestra	Pesaje de muestra [g]	Programa de secado	Temperatura [°C]	Criterio de apagado	Valor medio [%MC Humedad]	Desviación estándar (s)	Tiempo [min]	Preparación de muestra	Proceso	Pesaje de muestra [g]	Temperatura [°C]	Valor medio [%MC Humedad]	Desviación estándar (s)	Tiempo [min]
Sustancia A	Método predeterminado A	A0.0000		3	Ø	105	3										
Sustancia B	Método predeterminado B	0000.0B		3	Ø	105	3										
Carne, aves (incluyer	ndo huevos) y pescad	О															
Yema huevo en polvo	Polvo	1510.01	2	5	S	125	3	3.76	0.01	4-5	28	k	2	103	3.76	<0.01	240
Carne de ave	Pasta	1510.02	7	3	S	160	3	74.23	0.27	15	24	1	5	102	74.38	0.42	240
Carne de ternera	Carne magra con poco nervio y sin apenas grasa	1510.03	7	3	s	150	3	75.04	0.10	15	24	1	5	102	74.95	0.02	240
Carne de cerdo	Carne magra con poco nervio y sin apenas grasa	1510.04	7	3	Ø	145	3	73.45	0.08	15	24	1	5	102	73.44	0.04	240
Huevo en polvo	Polvo	1510.05	2	5	S	125	3	5.18	0.03	5-6	28	k	1.5	103	5.18	<0.01	240
Frutas, verduras y fru	utos secos																
Zumo de manzana	Fluido claro	1530.01	1	2	R	130	3	88.86	0.05	4.5	15	i	10	103	88.94	0.05	180
Pulpa manzana seca	Polvo, pulpa molida	1530.02	2	4	S	105	3	8.39	0.07	7-8	28	h	5	103	8.42	0.05	240
Avellana molida	Polvo	1530.03	2	4	S	130	3	5.27	0.08	5-5.5	28	h	5	103	5.27	0.07	240
Zanahoria en polvo	Polvo	1530.04	2	2	S	120	3	6.26	0.15	5	19	1	5	103	6.3	0.20	240
Zumo de zanahoria	Líquido homogéneo	1530.05	1	3	R	135	3	90.46	0.03	7-8	16	i	21	103	90.51	0.01	180
Copos de patata	Copos sueltos	1530.06	2	2	S	115	3	7.43	0.08	4-5	28	1	5	102	7.4	<0.01	240
Coco seco	Virutas	1530.07	2	4	S	115	3	1.68	0.03	4	28	1	5	102	1.68	<0.01	240
Almendras molidas	Polvo	1530.08	2	5	S	130	3	5.73	0.05	7-8	28	1	5	102	5.71	0.02	240
Zumo de naranja	Hecho totalmente de naranjas, a partir de concentrado	1530.09	1	2	R	140	3	89.4	0.04	4.5-5	15	i	10	103	89.23	0.06	180
Tomate en polvo	Polvo	1530.10	2	2	S	115	3	13.12	0.07	11-12	19	1	6	103	13.26	0.11	240
Zumo de tomate	Líquido homogéneo	1530.11	1	3	R	130	3	95.22	0.05	7	15	i	41	103	95.32	0.04	180
Cebolla en polvo	Polvo	1530.12	2	4	S	107	3	4.95	0.09	10	28	f	5	103	5.02	<0.01	300
Aceites y grasas																	
Margarina		1540.01	3	2	S	115	3	18.6	0.07	6-8	14	1	2	102	18.69	0.23	120
Mantequilla		1540.02	3	3	S	110	3	15.11	0.09	5-6	14	1	2	102	15.13	0.07	240
Productos lácteos								1		Т							
Requesón		1550.01	9	3	S	170	3	82.65	0.10	16-18	22	1	2	102	82.77	0.13	120
Yogur natural	Yogur (leche entera)	1550.02	1	3	R	105	3	87.41	0.10	13	19	g	2.5	87	87.5	0.10	180
Crema para café	Crema líquida con 15% de grasa	1550.03	1	2	S	80	3	77.19	0.11	7-8	19	m	4.5	102	77.29	0.06	300
Queso emmental	Queso duro con más del 35% de grasa	1550.04	10	3	S	110	3	31.48	0.18	25-28	23	ı	2	102	31.99	0.03	240
Queso rallado	Queso duro rallado (parmesano)	1550.05	2	3	S	130	3	29.99	0.13	9-10	22	ı	2	102	31.16	0.31	240

			Analizador de humedad HB43-S					Referencia método (Estufa de desecación)									
													(
Producto	Descripción	Método- ID	Preparación de muestra	Pesaje de muestra [g]	Programa de secado	Temperatura [°C]	Criterio de apagado	Valor medio [%MC Humedad]	Desviación estándar (s)	Tiempo [min]	Preparación de muestra	Proceso	Pesaje de muestra [g]	Temperatura [°C]	Valor medio [%MC Humedad]	Desviación estándar (s)	Tiempo [min]
Queso procesado	Queso procesado con emulsionantes	1550.06	10	3	S	140	3	48.33	0.19	20	23	ı	2	102	49.72	0.37	240
Leche cond. dulce	Líquido viscoso edulcorado	1550.07	1	2	S	145	3	25.77	0.17	10-13	17	h	2	102	25.67	0.11	240
Leche cond. no dulc.	Líquido viscoso no edulcorado	1550.08	1	2	s	140	3	74.6	0.17	8	17	h	6	102	74.56	0.08	240
Cuajada desnatada	Cuajada hecha a partir de leche desnatada	1550.09	2	2.5	R	130	3	84.17	0.05	13-17	22	ı	2.5	102	84.17	0.22	240
Leche desnatada	Leche desnatada con 2,7% de grasa, homogeneizada	1550.10	1	2	R	80	3	88.4	0.07	5-6	20	е	5	102	88.41	0.01	120
Leche en polvo	Leche en polvo con 2,7% de grasa	1550.11	2	3	S	110	3	4.61	0.10	6-7	28	h	2	102	4.67	0.02	240
Batido en polvo	Polvo instantáneo para bebida con sabor a vainilla	1550.12	2	3	S	115	3	0.49	0.03	1.5	28	е	5	102	0.49	0.01	120
Batido de chocolate	Leche con sabor a chocolate	1550.13	1	2	R	160	3	0.73	0.05	3	19	е	2.5	102	0.76	0.10	240
Leche entera	Leche entera (3,8% de grasa)	1550.14	1	2	R	80	3	87.18	0.04	6	20	g	5	102	87.15	0.02	180
Nata entera	Crema con un 35% de grasa	1550.15	13	2	s	160	3	58.51	0.09	5-8	19	m	4	102	58.82	0.09	300
Cereales y legumbre	s																
Avena	Granos	1560.01	8	4.5	S	155	3	10.47	0.05	8	34	а	5	131	10.45	0.01	90
Copos de avena	Copos	1560.02	8	4	s	150	3	10.96	0.04	5-6	34	а	5	131	10.91	0.01	90
Harina integral	Polvo	1560.03	2	5	S	160	3	11.38	0.05	5-6	35	а	5	130- 133	11.48	<0.01	90
Sémola de trigo	Granulado	1560.04	2	5	s	140	3	13.39	0.03	13	35	а	5	130	13.41	0.06	90
Mijo	Granos	1560.05	8	4	S	145	3	10.22	0.09	10-11	34	а	5	130- 133	10.25	0.05	90
Judías pintas	Judías	1560.06	8	4	s	115	3	13.5	0.04	9-10	27	ı	5	102	13.51	0.01	240
Linaza molida	Polvo	1560.07	2	4	s	125	3	8.83	0.06	9	33	i	5	105	8.81	0.09	180
Lentejas	Granos	1560.08	8	4	S	115	3	12.55	0.04	9-10	27	1	5	102	12.56	0.05	240
Harina maíz gruesa	Granulado	1560.09	8	4	S	125	3	10.33	0.07	12-13	32	i	5	105	10.39	0.02	180
Fécula de maíz	Polvo	1560.10	2	3.5	S	160	3	12,12	0.08	4-5	35	а	5.5	130	12.21	<0.01	90
Harina de maíz fina	Granulado	1560.11	2	5	S	160	3	14.54	0.03	11-12	35	а	5.5	130	14.56	<0.01	90
Arroz	Granos	1560.12	8	5	S	150	3	11.34	0.08	15	34	а	5	131	11.29	0.10	90
Sésamo sin pelar	Granos	1560.13	2	4	S	130	3	5.19	0.04	9	35	а	5.5	133	5.22	0.04	90
Soja granulada	Granulado	1560.14	4	3	S	125	3	4.9	0.07	7	26	h	5	102	4.84	0.01	240
Harina de soja, fina	Polvo	1560.15	2	4	s	115	3	6.32	0.04	5-6	28	1	4	102	6.36	0.01	240
Harina de trigo	Polvo	1560.16	2	4	S	140	3	11	0.08	6-7	35	е	5	130	11.03	0.09	120
Trigo	Granos	1560.17	8	5	S	160	3	12.04	0.06	10	34	а	5	130	12.07	0.06	120
Cuscús	Granos	1560.18	2	5	s	130	3	10.44	0.02	22	35	а	5	130	10.4	0.02	90

Chapter V

Calibration and Measurement of pH

A. General Information on pH Calibration

A one, two or multipoint (where available) calibration should be performed using fresh buffers before pH is measured. It is recommended that a two buffer calibration, using buffers that bracket the expected sample range, be performed at the beginning of each day to determine the slope of the electrode. This serves a dual purpose, determining if the electrode is working properly and storing the slope value in memory. Perform a one buffer calibration every two hours to compensate for electrode drift, using a fresh aliquot from one of the calibration buffers used in the initial calibration.

The instruments use a point-to-point calibration scheme, i.e. the meter stores in memory the different electrode slopes for each portion of the calibration curve. When measuring in a particular region of the curve, the electrode slope for that region is employed in the calculation of sample pH. After calibration, the average electrode slope for all the segments of the entire calibration curve is displayed. Use of this scheme increases accuracy in the different regions of the calibration curve. However, the electrode slope may be lower than normal, especially if buffers from the pH extremes < 2.00 or > 12.00 are used. See Appendix C.

There are two ways of calibrating Thermo Orion Benchtop Meters, autocalibration or manual calibration. The following are descriptions and instructions of each method, for each model.

For Best Results

It is recommended that an ATC probe be used. If an ATC probe is not used, all samples and standards should be at the same temperature or manual temperature compensation should be used. Stir all buffers and samples with a magnetic stirrer while a measurement is being made.

> NOTE: Some magnetic stirrers generate enough heat to change solution temperature. To avoid this, place a piece of cardboard, foam rubber or other insulating material between the stir plate and beaker.

Always use fresh aliquots of buffers whenever calibrating.

Temperature Compensation

pH measurements on the Model 410Aplus are made with Automatic Temperature Compensation. pH measurements on the Models 420Aplus, 520Aplus, 525Aplus, 710Aplus, 720Aplus, and 920Aplus may be made with either Automatic or Manual Temperature Compensation.

For Automatic Temperature Compensation, an ATC probe must be used. Plug in the ATC probe and the meter will display temperature corrected pH results in the main display.

For Manual Temperature Compensation with Models 520Aplus, 525Aplus, 720Aplus, and 920Aplus disconnect the temperature probe. Temperature values can be entered manually by pressing set temp. Temperature corrected pH values, based on the manually entered temperature, will be displayed in the main field.

For Manual Temperature Compensation with Models 420Aplus and 710Aplus disconnect the temperature probe. Temperature values can be entered manually by pressing ▲ or ▼while in measure mode. The value will be displayed in the lower field. Temperature corrected pH values based on the manually entered temperature will be displayed in the main field.

B. Model 410Aplus pH Calibration and Measurement

Autocalibration

Autocalibration is a feature of the Model 410Aplus Meter that automatically recognizes the standard buffers, 4.01, 7.00 and 10.01, within a range of ± 0.5 pH units. Simply select the buffer sequence that best fits your application. Results greater than \pm 0.5 pH units from the theoretical value will trigger an operator assistance code. During calibration, the user waits for a stable pH reading. Once the electrode is stable, the meter automatically recognizes and displays the temperature-corrected value for that buffer. Pressing yes enters the value into memory.

Manual Calibration

To calibrate with buffers other than 4.01, 7.00, or 10.01, use the manual calibration technique. The chosen buffers must be greater than one (1) pH unit but less than four (4) pH units from the next closest buffer. Manual calibration is selected through SETUP mode. The calibration sequence is the same as autocalibration except that the buffer values are scrolled in and then entered.

> NOTE: For manual calibration use yes to accept or no to change each digit until the correct value, then press yes to accept.

Three Point pH Calibration

Up to a three (3) point calibration can be performed on the Model 410Aplus Meter. Simply select the buffer sequence that best fits your application.

pH Calibration Procedure

- Connect electrode(s) to meter. Choose buffers that will bracket the expected sample pH.
- 2. Rinse electrode(s) and place into buffer.
- Press mode until CALIBRATE is displayed.
- 4. The last buffer sequence used will be displayed. Press yes to use this sequence or no to scroll through choices.
- Buffer indicator along bottom of the display will indicate the buffer chosen. P1 will be displayed in lower display field and buffer reading will be displayed in the main field. When READY is displayed, indicating electrode stability, press yes to accept the displayed value. If performing a manual calibration, press no to change each digit until the correct pH value is displayed then press yes to accept.
- 6. The temperature corrected value for that buffer is automatically entered into the memory of the meter. P2 will be displayed in the lower display field indicating the meter is ready for the second buffer. The buffer indicator along the bottom of the display will indicate the second buffer of the calibration sequence selected.
- 7. Repeat steps 2 and 5 for each buffer.
- 8. After the buffer value for the last buffer has been entered, press measure. The electrode slope will be displayed. SLP appears in the lower field while the actual electrode slope, in percent, appears in the main field. Press yes, the meter will automatically advance to the measure mode. MEASURE is displayed above the main field.
- 9. Rinse electrode(s) and place into sample. Record pH directly from the main meter display when READY is displayed. Temperature is displayed in the lower field.

Anexo 6. Tiempos de cuajado

Subprocesos	Tiempos							
Cuajo	0:23:15	0:23:22	0:23:13	0:24:28	0:25:47	0:26:49	0:25:04	0:26:47
Corte	0:02:39	0:02:28	0:02:23	0:02:54	0:03:02	0:02:44	0:02:54	0:02:38
1ra agitación	0:10:25	0:10:38	0:09:44	0:10:47	0:10:24	0:09:21	0:08:59	0:11:56
Desuerado	0:06:48	0:06:32	0:06:24	0:05:59	0:05:30	0:07:40	0:06:22	0:06:44
2da agitación	0:28:14	0:25:53	0:21:44	0:20:44	0:19:57	0:29:11	0:25:58	0:27:46

Anexo 7. Humedad del queso VS peso final.

% Humedad	Peso Final					
	388					
70	391					
	386					
	390					
70,4	393					
	386					
	392					
70,8	397					
	388					
	387					
71,2	390					
	383					
	404					
71,6	410					
	398					
	390					
72	397					
	384					
	397					
72,4	403					
	391					
	403					
72,8	409					
	398					
	410					
73,2	415					
	406					
	406					
73,6	411					
	400					
	412					
74	419					
	407					

Anexo 8. Peso al volteo VS peso final

Peso al volteo	Peso final
	388
3000	386
	389
	398
3010	402
	395
	392
3020	391
	392
	404
3030	404
	403
	410
3040	405
	414
	418
3050	419
	416
	410
3060	417
	404
	408
3070	405
	410
	418
3080	419
	418
	420
3090	427
	414
	422
3100	425
	418

Anexo 9. Longitud de los quesos

Bloque	Longitud (cm)							
Bioque	1	2	3	4	5	6	7	
1	4.3	4.1	4.3	4.3	4.4	4.2	4.2	
2	3.9	4.3	4.2	4.3	4.3	4.2	4.4	
3	4	4.2	4.2	4.2	4.4	4.3	4.3	
4	4	4.5	4.2	4.4	4.4	4.3	4.4	
5	3.8	4.2	4.3	4.4	4.3	4.2	4.4	
6	4.3	4.1	4.3	4.4	4.3	4.4	4.1	
7	4.2	4.1	4.2	4.2	4.5	4.1	4.2	
8	4.3	4.1	4.5	4.2	4.4	4.2	4.3	
9	4.3	4.4	4.2	4.3	4.1	4.2	4.1	
10	4.2	4.3	4.2	4.1	4.4	4	4.4	

Anexo 10. Longitud de corte VS Peso final

Longitud (cm)	Peso Final
	389
4	390
	387
	398
4,05	404
	391
	391
4,1	390
	393
	407
4,15	402
	411
	415
4,2	417
	415
	409
4,25	405
	411
	418
4,3	423
	414
	412
4,35	412
	414
	422
4,4	427
	418
	420
4,45	417
	422
	425
4,5	420
	431

Anexo 11. Tiempos de Prensado

	TIEMPO ANTES DEL VIRADO							
Columna 1	Columna 2	Columna 3	Columna 4	Columna 5	Columna 6			
0:25:19	0:24:06	0:25:06	0:26:03	0:29:12	0:31:31			
0:27:07	0:25:19	0:27:55	0:31:02	0:31:31	0:33:44			
0:30:38	0:30:15	0:31:03	0:32:14	0:32:43	0:32:09			
0:30:33	0:27:54	0:31:13	0:35:25	0:38:05	0:38:14			
0:28:06	0:28:03	0:27:40	0:28:24	0:29:06	0:28:00			
0:28:52	0:27:52	0:27:05	0:25:10	0:24:35	0:24:51			
0:26:39	0:25:43	0:28:45	0:28:12	0:26:29	0:29:46			
0:28:57	0:28:46	0:30:25	0:32:12	0:31:00	0:27:25			
0:28:47	0:26:12	0:24:50	0:25:14	0:30:01	0:31:25			
0:29:46	0:28:36	0:30:45	0:31:28	0:29:41	0:32:46			
0:26:05	0:25:17	0:28:41	0:29:59	0:31:44	0:32:46			

	TIEMPO DESPUÉS DEL VIRADO							
Columna 1	Columna 2	Columna 3	Columna 4	Columna 5	Columna 6			
0:30:47	0:26:24	0:25:38	0:28:48	0:26:50	0:23:53			
0:31:09	0:29:37	0:28:16	0:30:07	0:29:20	0:28:23			
0:29:29	0:29:26	0:28:44	0:34:53	0:35:09	0:35:56			
0:29:59	0:29:05	0:28:41	0:33:56	0:32:47	0:33:43			
0:27:55	0:26:51	0:25:25	0:29:06	0:26:46	0:26:10			
0:30:07	0:35:45	0:36:57	0:43:54	0:44:12	0:43:02			
0:26:59	0:27:05	0:28:29	0:36:01	0:33:11	0:32:50			
0:35:04	0:35:23	0:35:20	0:37:43	0:37:18	0:35:29			
0:30:44	0:28:29	0:28:26	0:29:49	0:27:16	0:28:56			
0:30:56	0:31:21	0:31:12	0:33:28	0:34:47	0:34:18			
0:28:00	0:29:08	0:27:12	0:35:12	0:35:49	0:36:26			

Anexo 12. Sistema de control de calidad



Tipo		FC										
Lote		207607		214607		221607		228607		235607		242607
F. Elab.	2	5/07/2016		01/08/2016	0	8/08/2016	1	5/08/2016	2	2/08/2016		29/08/2016
Parámetro	Perfil	Obser.										
OLOR		Característico										
TEXTURA		Muy Dura		Dura		Dura		Dura		Dura		Dura
FORMA		Bien Formado		Mal Formado		Bien Formado		Bien Formado		Bien Formado		Bien Formado
SUERO	4	Normal	6	Normal	6	Normal	4	Normal	5	Normal	4	Normal
POROSIDAD		Pocos huecos										
COLOR		Crema										
CONSISTENCIA		Poco Cremoso										
SABOR		Salado										
ACIDEZ		Lig. Ácido										
PESO										-		

Resumen					
Producto	Conclusión				
207607	Mala textura exterior				
214607	Huecos mala textura exterior				
221607	Buena textura, mal peso				
228607	Buena textura, buen peso, medir humedad				
235607	Buena textura, buen peso, medir humedad				
242607	Buena textura, buen peso, medir humedad				

Nombre (Evaluador)	Àrea	Firma
Marco Cevallos	Operaciones	MC
Santiago Quispe	Producción	SQ
Freddy Flores	Pasante	FF

Anexo 13. Hoja JES para el funcionamiento del sistema ANDON

	Job Element Sheet							
	Fle	emento:		Símbolos:		Proceso .		
Procedimiento para la utilización del Sistema ANDON			Seguro para el Op.	Control de calidad	Proceso crítico	Prensad o		
No	Sym I	Paso Principal	Punto	Clave	Indicacior segurio			
1	•	Dirigirse hacia la zona de moldeo del queso	Desplazarse hac moldeo del que deberá colocar o bloques de ques moldes de acero in	so, el operador ada uno de los o dentro de los	Usar Cofia, mascari delanta	lla, botas,		
2	•	Dirigirse hacia la zona de prensado del queso	Cuando los quesos se encuentren dentro de los moldes, se debe colocar cada molde dentro de una columna de la prensa, es indispensable que cada molde vaya uno encima del otro.			lla, botas,		
3	·•	Colocar el soporte de acero inoxidable	Al observar que toda la columna de la prensa se encuentra con sus respectivos moldes se debe colocar el soporte de acero inoxidable, con el fin de que la columna no tenga ningún desplazamiento y se realice un prensado correcto.			lla, botas,		

4	* *	Activar el sistema de prensado	Después de haber realizado todos los pasos anteriores ahora se debe activar la presión. En la parte superior de la prensa existe una manija, la cual hay que moverla con el fin de realizar la presión para cada uno de los moldes, automáticamente el sistema ANDON empezara a funcionar.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.
5	·	Activación del sistema ANDON	Al transcurrir 30 minutos desde el momento que se activó la presión, el sistema ANDON empezará a emitir una luz roja y de igual forma un sonido, indicando que el tiempo de prensado ha terminado.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.
6	C	Desactivación del sistema ANDON	El operador al observar que el sistema ha sido activado, inmediatamente debe dirigirse al área de la prensa y quitar la presión de la columna, automáticamente el sistema ANDON se desactivará.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.
7	•	Continuar con el proceso	Después de desactivar la presión de la columna se procede a realizar el proceso normalmente.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.

Anexo 14. Hoja JES para la estandarización del proceso.

	Job Element Sheet						
				Proceso			
	Elen	nento:		Símbolos:	1	:	
			•	•	C	Elaboraci	
E	standaı	rización del	Seguro para		Proceso	ón de	
	nuevo	proceso	el Op.	Control de calidad	Crítico	quesos	
		Paso			Indicac	iones de	
No.	Syml	Principal	Pu	nto Clave	segu	ıridad	
1	•	Descarga del queso	drenoprensa ser las end parte del su planchas	I queso dentro de la a, 2 personas van a cargadas de quitar ero y de colocar las a para realizar el rensado.	Cofia, m	sar: ascarilla, delantal.	
2	•	Drenoprensa	la drenopr planchas colocadas de y sin espacio puede aplica de 15 mini planchas i queso correct a colocar	planchas dentro de rensa, cuando las se se encuentren e manera adecuada es entre cada una se ar presión. Después utos se retiran las para acomodar el tamente y se vuelve las planchas 15 nutos más.	Cofia, m	sar: ascarilla, delantal.	
3	Ç	Moldeo	Después de proceso de retiran las pun corte del bloques de questos necesario o pone directar	e haber realizado el e drenoprensa se lanchas, se realiza queso para obtener ueso. Al obtener los a uno de ellos van a en un molde, no es colocar una tela, se mente el queso en el molde.	Cofia, m	sar: ascarilla, delantal.	

		1		
4	•	1er prensado	Al tener los moldes con los bloques van a ser colocados de uno en uno en las columnas de la prensa, cuando la columna este completa se va a colocar un soporte de acero inoxidable para que los moldes no se muevan y tengan un prensado correcto, después se aplicara presión por un tiempo de 30 minutos. Se va a repetir este proceso en las 6 columnas de la prensa, hasta que todos los quesos estén prensados.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.
5	C	Volteo	Cuando pasen los 30 minutos de prensado el operador debe quitar la presión y sacar los moldes, se van a sacar los bloques del molde y se los van a pesar 3100 gramos exactamente, después de ser pesados se va a colocar una tela a cada bloque para darle la textura adecuada al queso, se vuelve a colocar dentro de los moldes y se repite el proceso de prensado.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.
6	•	2do prensado	Como en el primer prensado, se van a colocar cada uno de los moldes en las columnas de la prensa, cuando la prensa este completa se va a colocar un soporte de acero inoxidable, con el fin de que los moldes no se muevan y tengan un prensado correcto, después se aplicara presión por un tiempo de 30 minutos. Se va a repetir este proceso hasta que todos los quesos se en las 6 columnas de la prensa, hasta que todos los quesos estén prensados.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.

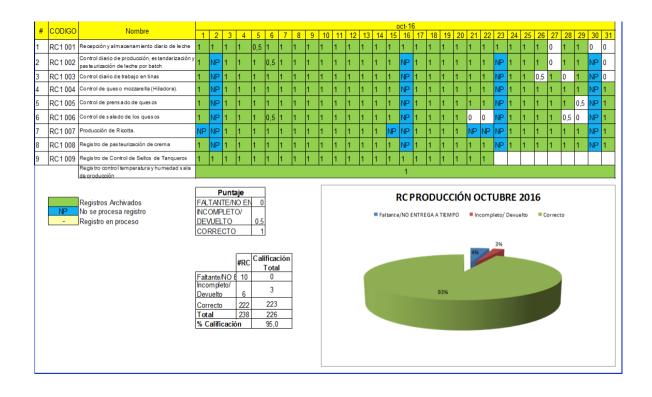
7	C	Corte	Cuando finalice el 2do prensado, se van a sacar cada uno de los moldes, se van a sacar los bloques y se les va a quitar la tela, cuando el bloque esta sin la tela se va a realizar el corte, para ello se va a utilizar una máquina, en esta máquina se va a colocar el bloque y se va a aplicar presión para que se corte el bloque en 7 partes iguales.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.
8	•	Salmuera	Cuando los quesos ya están cortados cada uno de ellos van a entrar dentro de una salmuera, para que tenga el sabor característico, al colocar el primer queso en la salmuera se va a esperar 1 hora y 45 minutos para retirarlos y pasar al área de bodega.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.

Anexo 15. Evaluación de la capacitación.

EVALUACION DE LA CAPACITACION TEORICA

1	¿Cuál es la Misión y la Visión de la	empresa?	Anexo 16. Hoja
de			
2	¿Qué son las BPM?	evaluación en la	a práctica.
3	¿Cuáles son los beneficios de tene	er BPM?	
4	¿Cuáles son los procesos críticos	dentro de la ei	mpresa?
5	¿Para qué sirve el nuevo sistema A	ANDON?	
6	¿Cuál es el cambio que se realizo e	en el proceso?	
7	¿Cuáles son los beneficios de real	izar un buen tr	rabajo?

	Evaluación de la capacitación práctica			
	Nombre:	S.	No	No realiza
1	Utiliza todos los EPP necesarios			
2	Los tiempos de corte del queso son los correctos			
3	Los tiempos de agitación del queso son los correctos			
4	Los tiempos de desuerado del queso son los correctos			
5	Se lava y desinfecta las manos antes de realizar un trabajo			
6	Al utilizar un utensilio lo lava y desinfecta después de utilizarlo			
7	Realiza un buen pesado del bloque de queso			
8	Coloca la tela de la forma indicada			
	Realiza el corte del bloque de forma correcta			
10	Pone en práctica los conocimientos adquiridos			



	Job Element Sheet													
Elen	nento:		Símbolos:		Proceso:									
Procedimiento para la utilización de la cortadora			Seguro para el Op.	Control de calidad	Proceso Crítico	Corte								
No.	Syml	Paso Principal	Punto	Clave	Indicacio seguri									
1	+	Dirigirse a coger la cortadora	Desplazarse ha donde se e cortadora, ol cortadora es l utilizar ya que ex otros tipos, en cogerá la corta peda	ncuentra la bservar cual a que se va a kisten otras para a este caso se adora que de 7	Usa Cofia, masca delan	r: rilla, botas,								
2	•	Dirigirse a la mesa de corte	Desplazarse con hacia el área de cortadora encir para que esté lis el trabajo, en descontaminar por ello que descontaminar líqu	corte; colocar la ma de la mesa sta para realizar s necesario la máquina, es e se lo va a con clorchem	Usa Cofia, masca delan	rilla, botas,								
3	© -	Cortar el bloque	Para realizar el del queso, es no cortadora, cuand abierta se va a del queso en el que todos los perfectamente máquina, posteri realizar el cortadora y en cortadora y se pedazos ig procedimiento se con cada uno co	ecesario abrir la do se encuentre colocar el bloque medio, tratando bordes estén alineados en la formente se va a e con la mano tener el queso y quierda se va a se va a bajar la va a obtener 7 uales, este e lo va a repetir	Usa Cofia, masca delan	rilla, botas,								

4	•	Colocar los quesos en la mesa	Después de realizar el corte del bloque se obtuvieron 7 pedazos de quesos, los cuales van a ser colocados en una mesa, esto se va a realizar hasta que la mesa se encuentre llena.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.
5	C	Colocar los quesos en la salmuera	Cuando la mesa se encuentre llena, va a ser llevada a la salmuera en donde se van a colocar cada uno de los quesos durante 1 hora y 45 minutos.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.
6	•	Limpieza de la máquina	Al terminar de cortar todos los bloques y haber colocado hasta el último queso en la salmuera, se va a realizar la limpieza de la máquina; se va a utilizar tipól líquido, con el fin de eliminar impurezas para una siguiente utilización, después de limpiarlo se lo va a colocar en el mismo lugar de donde se lo cogió.	Usar: Cofia, mascarilla, botas, delantal.

Anexo 19. Hoja de control de mantenimiento de una maquinaria

		(La Holosofee)		MA DE GES	The second	2000	775		udigo		SGCI-RC-07-01			
La Holandesa		Registro de Cor	Equip	echa de re tevisión Página:	rvinión:	ene-16 02 1 de 1								
Equipo:	Bando	> del Cadifico	rdo.					Mes/Año 2	016.	1	Responsable (19/	an (Romas,
Notificación			Trabajos	Listado de piezas Conc en planta			Conciliación p	de piezas anta	60	Liberación de Limp	oieza	equipo		
Fecha	Equipo	Daño	Diagnóstico o trabajo a realizar	Repuestos sustituidos	piezas / herramientas	N°	Resp	piezas / herramientas	Nº	Resp.	Equipo o Parte	ОК	Resp.	Observaciones
4/01	Bon/os	Follo electrica	Complet guardoneto	gunbar	Heroda.	1	WIR	Pejama	1	WK	Bandos	V	(A	
2016.					Dotonilal					(I)P				
18/62	Bondes	Bondo de anothe	Combioal	0.	Mayor	2	WR.	Mayes	2	WR	Boncos	0	45	
2016.			Segurosy	0	peonl			Desorme	THE REAL PROPERTY.	WR				
		1	collbras.	0	Seguros	2	1	Segur	100	WR			101	
2/05/16		Comertivo	Rebbon y Light	0	lanos.	3	CUR	loxes	2	COD		1	BA	
106/16	Small 0	Covertivo	Boalillos	6	Doom	2	108	beson	2	108		0	PA	
16/16	Calling	Concelivo	THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO									V	PA	
1-110	T CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	Conservation of the Conser	albiació.	0.	Desa.	2	000	Dosa	5	100			1	
16/ech	Codfie					H								
	doro de	Corrective	Trong desilado	0.	Desorrelle	2	W.	Doore	2.	WE		c	PA	
8/16	Cocle/10	Porrectivo.	Daro ecilador	ocilob	Desora	. 2	w	Desaro	2	WF	1	1	18	7
10/16	achificact	Contino	Colibración de		Desarmadi	7 2	102	Desay.	2	we		V	P	4
1 1	Bandas		Boguillo.						1			1		A COLUMN TO SERVICE STATE OF THE PARTY OF TH

Anexo 20. Cronograma de mantenimiento preventivo

MANTENIMIENTO PREVENTIVO 2016	-				1								6								
				2016	1			Name of Street	THE REAL PROPERTY.	_			300	1							
Descripción Descripción	1 2	ENERO 4	9 g)	RRENG P	MARZO 10 11 12	-	ABBIL	Marin		- Better	-			From 8	100						
Sty Limpings dis de memorie Limpings y fecesión sor Limpings y profesion con Limpings y profesion	_ ===				10 11 12	13 14 15	16 17 18	19 20 2	1 22 23	24 25 25 3	27 28 26	30 30 33	AGGSTO	5671	SHEEL	SCTUB	46 T W	orthogra T			3007
or Limiteda y revisión														20 37	M 20 4	41 42	60 AL AD	46, 47, 46	66, 16, 16,	N 10 1	Miles
Alberta y aguites de cativación				1										6		1		111			777
las Linguigas da de siemonia Linguigas y revisión por Linguigas y sevisión alla Linguigas y sevisión														9		1 15		+			
or Limpeda y revisión		100						1						(1 3				-	
lla Limpieza y asuetes de calibración								1				1									
Cantino de rodamientos y ármiena					11			1				1									
Cambio de rodamientos y impieza reduciona rodamientos, referencias, acedia ropieza y revisión												1	111								
capetas y revisión do erreste i repisión y revisión aprina norres y caudio o Limbina y arcelos de pertes do de atologo Amplias y revisión											1										
geras emprese y cambio				1												1 1					
b de ancigo Limpiera y revisión																					
TOT OF METALES																					
eductor												/									
s de Engrave fida de aire a sinstronomética															/ 0	region de Josep	fit en mande				
de aire															1						
															1						
1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0															1						
de acete y files															1						
I Y CROSSO de beligas									1												
de estarre de selecio									1												
Lift Indian J. Bloom. 1. Strong A.									2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2										100		
tide sisteme de Electrico									1												-
de motor, redamination y tello de bombe de vacio	1								1										-		
FORMADORA AL VACIO TERRO				1					/										100		
Miderne selledo eléctrico	1								1			-									
elevator olives de pelledo					/	-	1		1					1							-
Soloreductor sistems cederas sergoira									1					1 5		1					
A firm y sistemes freno							1		1					1							
dis motor, redementos y sello de bombo de como				Day May 1										1	-	+++					
Toti disclay Conficencia Conf						-	+		1												
CONTRACTOR OF TACION OF SHIPE			200										111	1		+++		-			
statre seledo electrico	1			1			-					-									
Strador olmas de selledo			200	1												-			-		
doveductor allerne carbenes wrestre					11/				1	+++			1	1							
Siths y sistemate freno									1												
Cooffine parties Bettern Scholler Sechnich Bettern Sechnich Bettern Scholler Sechnich Bettern Sechnich Bettern Scholler Sechnich Bettern Scholler Sechnich Bettern Scholler Sechnich Bettern Sechni				1		111			/			-	+++	-	-	-	_				
n del esa o de alecche	A									1	1					-			-	-	
to des participas de la companya del companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya de la companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya de la companya de la companya de la companya del companya de la companya del companya		-								* * * * * * * * * * * * * * * * * * *											
e conexión eléctrice										1											
te tellión de plancha a resorte s de plancha			+			1		-		4		-	-	-						-	
e panel electrico, siglierne l'emporticedor, confector 400R4									E SUI SUI	1											
ADORA 1000des	1					1			1			-	1								
topones to y proces	1						5 .	. 1			1										100 March
redify y ejes	1	1	/	1 1	11	/	1	1	11	/	1	11	- 6	1	1 1			/			
interio eléctico	1																				
Desirates y protectores ORA WEBER	-	1		1		111							1								
ORA WEBER	/	1		1					/		1						1				
discos y plinos sin fin	1	1				1	1				1						4				
mático revisión y limpieza Ilm celibración y limpieza	-	1									1		1				5	+++	+++		
genes celibración y limpiaza				1	1		111				V						1				
901											+		1	/		-		1	1		
voledor de (emperatura	1				1			1						1							
a de refrigerante	1	1			1		S - S - S - S	1					-	5		++-		111	111		
reflex de evezorador	1				1			1						1							
2.00	1				1			1						3							
clador de temperatura de rafrigarante					1		+ + +	1						1						100	1
afias de eveporador	1		-		1			1						1				1			
	1									1			1	4						100	
03 fedor de temperatura	1				1			1					1	1			1	111		100	
de religerante				1	1			1			1		1	1	1					100	
ellas de evaporados	1				1			1									1				
9.4					1			1						1							
ador de temperatura	1		-					1		111				1						1	
ia refrigerente	/				1		1	1						1		-					
es de evegorader	1				1											0					
TURA			-					-								The second second	HERE THE PARTY NAMED IN				
ies, parades, lectos	111	1					-	-				-									
reilles, bordifes					1																

